



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD AJUSCO  
ACADEMIA DE PSICOLOGÍA.

“LA DISCIPLINA ESCOLAR EN EL NIVEL  
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA”.

TESINA DE INFORME DE EXPERIENCIA LABORAL  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA  
EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA PRESENTA LA C.  
MA. DE LOS ANGELES MARTEL VAZQUEZ.

**ASESORA: MAESTRA ALMA RODRÍGUEZ C.**

**Agosto 2005.**

## **AGRADEIMIENTOS.**

**A mis padres.**

**José Martel Campirán.**

**Ana Ma. Vázquez de Martel.**

**por su infinito amor y sabiduría.**

**A mi esposo.**

**Por el apoyo recibido, la motivación, la confianza y, en especial,  
por el cariño y la paciencia que me tuvo en la realización de este  
trabajo.**

**A la Maestra Alma Rodríguez Castellanos,**

**mi asesora de tesina,**

**por sus invaluable consejos y apoyo para la realización  
de este trabajo.**

**A mis catedráticos:**

**Dra. Lilia Paz Rubio,**

**Maestra Magdalena Aguirre Tobón,**

**Maestro Gustavo Martínez Tejeda,**

**Maestro Alejandro Zurrive Cabello,**

**Por su valiosa intervención en la elaboración de  
esta tesina.**

## Resumen

El objetivo de este trabajo fue reportar una experiencia laboral para describir y analizar un programa de intervención para que los profesores manejen adecuadamente la disciplina escolar, sin utilizar el reporte como única medida.

Incluyó el tipo de estudio, que fue exploratorio-descriptivo; exploratorio porque no se contó con la información sobre la actitud del psicólogo educativo en relación con la disciplina escolar; descriptivo en cuanto se orientó a describir las características de la variable de estudio.

La población con la que se trabajó se integró con veintitrés profesores de actividades académicas y los sujetos de estudio fueron dos maestros, de las asignaturas de Español y de Matemáticas de la Escuela Secundaria Técnica No. 28, escenario del presente trabajo.

Los instrumentos utilizados para el diagnóstico fueron: una encuesta y la hoja de reportes incluida en el expediente individual, con la finalidad de conocer la percepción de los docentes sobre disciplina escolar y detectar a los profesores con mayor número de reportes.

El proceso de intervención contempló tres etapas: diagnóstico, intervención y evaluación.

Los resultados obtenidos: disminución de reportes, establecimiento de canales de comunicación entre el personal de servicios educativos y docentes, liberación de tiempos para mejor atención de alumnos.

Las conclusiones fueron: la disciplina es necesaria para regular la vida del humano en cualquier actividad en que se desenvuelva, basada en respeto e igualdad, facilita las actividades que se desarrollan en el aula, es necesario poseer canales claros y afectivos entre alumnos y profesores.

## ÍNDICE

TEMA	PÁGINA
Justificación	1
CAPITULO 1	
1.1 Antecedentes	5
1.2 Marco Conceptual	
1.3 Concepto sobre disciplina	
1.4 Conductas inadecuadas de la disciplina escolar	8
1.5 Explicaciones que da el centro de trabajo para abordar la disciplina	10
1.6 Factores y Causas que promueven la disciplina	12
1.6.1 Comportamiento del alumno	
1.6.2 Comportamiento del profesor	14
1.6.3 Características de la institución y la disciplina escolar	18
1.7 Factores extraescolares y sociales de la disciplina escolar	20
1.7.1 Importancia de la prevención	21
1.7.2 Currículum con relación a la disciplina	23
1.7.3 El grupo clase y la disciplina escolar	25
1.7.4 Clima del aula con respecto a la disciplina escolar	27
1.8 Estrategias para promover la disciplina	28
1.9 Como dirigir adecuadamente la clase	32
1.10 Mapa conceptual	35
CAPITULO 2	
2.1 Adolescencia	36
CAPITULO 3	
3.1 La intervención del equipo de trabajo de la escuela secundaria técnica número 28	45
3.2 Alumnado	49
3.3 Características de los profesores	
3.4 Características del contexto social de la escuela	50
3.5 Psicología educativa	51

CAPITULO 4	56
4.1 Metodología	56
4.1.1 Objetivo	
4.1.2 Hipótesis	
4.1.3 Tipo de estudio	
4.1.4 Población	
4.2 Escenario	57
4.3 Instrumentos	
4.4 Procedimiento	58
4.5 Diagnostico	
4.6 Programa de intervención	61
4.7 Evaluación	62
5 Programa de estrategias	63
6 Análisis de resultados	69
7 Conclusiones	76
8 Alcances y limitaciones	79
9 Sugerencias para futuras indagación	81
10 Referencias	82
Anexos	85



---

## Justificación.

En mi **experiencia profesional de veinte años** como Trabajadora Social de escuelas secundarias técnicas en el Distrito Federal, se ha observado que existen muchos vocablos cuya ambigüedad induce a la confusión o imprecisión. Es el caso del término “disciplina”, que adquiere significación de acuerdo al contexto en que se use, la costumbre o aceptación social y, aún, a los roles que se desempeñen.

Si se tratase de un ámbito monástico, según El Gran Diccionario Enciclopédico Visual, Programa Educativo, Garzón (1995), se denomina disciplina a una especie de látigo, con varios ramales, que sirve para la penitencia y se utiliza para lacerar físicamente. En el campo de la milicia, “el régimen disciplinario de las Fuerzas Armadas tiene como objeto garantizar la observancia de las Reales Ordenanzas y demás normas que rigen la Institución Militar, el cumplimiento de las órdenes del mando y el respeto al orden jerárquico, con independencia de la protección penal que a todo ello corresponda y del ejercicio de las potestades disciplinarias judiciales”. Artículo 1 de la Ley Orgánica 12/1985.

En el campo educativo, las concepciones y definiciones de este término son divergentes para los integrantes de la comunidad escolar; lamentablemente muchos profesores, prefectos, directivos y padres de familia estiman que un grupo disciplinado es aquel en donde prava un silencio absoluto y solo se escucha la exposición del maestro. En otros casos, se imponen “reglas” a los alumnos que quizá pudieran justificarse en un cuartel: no interrumpir al maestro, ponerse de pie; prohibido solicitar permiso para asistir al sanitario, cambiarse de pupitre, entre otras.



---

Con frecuencia se escuchan frases como las siguientes: “ese maestro si controla a su grupo”; “el tercero “x” si es un grupo disciplinado, porque todos los alumnos están calladitos y en su lugar”; “esa profesora si enseña bien, porque todos los alumnos le hacen caso” (esto se percibe como un silencio sepulcral y nadie se mueve, producto del temor, represión o amenazas).

En la comunidad escolar algunos integrantes tienen claro que la “disciplina consiste en un conjunto de estrategias educativas diseñadas para liberar al individuo del conflicto institucional que la sociedad le obliga a vivir y protegerle de la subordinación a los papeles sociales preestablecidos, tendiendo a identificar y cambiar los rasgos de la escuela dentro del sistema social”. ( Brusce, citado por Gotzens, 1986). Esta imprecisión del concepto de disciplina escolar y el desconocimiento de los fundamentos teóricos, decide el propósito de la investigación y su posterior difusión en el campo laboral competente.

Las cambiantes sociedades humanas generan, modifican e imponen sus escalas de valores respecto de todos los campos de su quehacer. En el ámbito educativo, como fenómeno social, las concepciones se han modificado radicalmente. Hace muchos años que perdieron vigencia aquellas sentencias populares de “ **magíster dixit** ” y “ **la letra con sangre entra** ” , representativas del tipo de fundamentos educativos y conductuales de las primeras décadas del siglo veinte. Actualmente se pretende una educación crítica, analítica, participativa, en la que el educando elabore sus propios aprendizajes, en un ambiente de libertad y responsabilidad.

El apotegma cambió. Ya no se afirma: “ es cierto porque lo dijo el maestro “. De igual forma, tampoco es aceptado el castigo corporal para que los alumnos “aprendan” todo aquello que el profesor considera adecuado. Sirvan estas aseveraciones para ilustrar el cambio social en torno a la disciplina escolar. Solamente en pequeñas poblaciones rurales en las que los cambios tardan muchos años en llegar, se podría escuchas aquella frase: “Maestro, aquí le traigo a mi hijo para que lo eduque y si es necesario péguele para que aprenda”.



---

Simultáneamente, las corrientes educativas han aportado nuevas concepciones; ya no es posible considerar a los educandos como receptáculos de conocimientos marcados en anquilosados planes y programas de estudio de corte academicista, memorista y unilateral, que otorgaban al docente el papel de eje sobre el que giraba el hecho educativo; el profesor como educador y el alumno como receptor de la sabiduría que generosamente y sin discusión se le proporcionaba. Estos cambios requieren no solo una modificación de mentalidad, también requieren de nuevos conceptos y elementos que coadyuven al hecho educativo.

Los conocimientos ya no pueden ser considerados como fines de la educación, sino como medios que permitan y favorezcan la autogeneración de aprendizajes en un ambiente de respeto, libertad, socialización y participación; consecuentemente, también se requiere de conductas socialmente aceptadas y controladas por elementos que regulen y encaucen sin recurrir a la agresión física, psicológica o social; ya que en muchas ocasiones los educandos asisten a la escuela con problemas familiares que afectan y alteran el comportamiento del individuo, provocando situaciones difíciles de atender cuando no se detectan a tiempo.

Tal es el caso de un adolescente, de trece años de edad, cursando el segundo grado de secundaria en una escuela ubicada en la Delegación Iztapalapa, que el pasado mes de mayo disparó un arma de fuego contra una de sus compañeras, provocándole la muerte y argumentó que el arma que llevaba en la mochila era para defenderse de un grupo delictivo que lo molestaba a la salida de su jornada lectiva. (Jornada, 2004).

En consecuencia, desde un punto de vista social, se puede relacionar el concepto de disciplina con un orden y forma de conducta, establecidos mediante una normatividad emitida por la autoridad competente, así como el modo de actuar acorde con tales normas.



Las formas de conducta han dado lugar a la especialización de los términos conforme a los campos de trabajo: disciplina militar, sacerdotal y escolar, entre otras; entendiendo a esta última como el conjunto de normas que regulan la convivencia en una institución educativa.

La disciplina constituye uno de los principales elementos de la enseñanza, a través de la cual los alumnos aprenden a funcionar como miembros de la sociedad; por esto, la cuestión disciplinaria es uno de los temas más importantes, tanto en el seno familiar, como en el centro escolar.



---

## Capítulo 1

### 1.1 Antecedentes.

### 1.2 Marco conceptual.

Es conveniente enfatizar que la disciplina no se considera un problema individual, sino colectivo, siendo parte del sistema social en su totalidad. El prevenir y resolver problemas de disciplina es un proceso continuo que no tiene una solución final. Acabar con los problemas de disciplina significaría eliminar las diferencias individuales entre las personas. Por tanto, la disciplina representa un interactuar social relacionado con un conjunto de reglas o normas que especifican fórmulas aceptables de comportamiento en los centros educativos, acordadas entre los profesores y alumnos.

De ahí, la importancia de vincular el concepto social de disciplina con los objetivos de la educación, particularmente a nivel secundaria, tal como los establece el Acuerdo Secretarial número 97, que rige la organización y funcionamiento de las escuelas de educación secundaria técnica, publicado en el Diario Oficial de la Federación, el 3 de diciembre de 1982: Fortalecer en los educandos el desarrollo armónico e integral de su personalidad, tanto en lo individual como en lo social. Promover condiciones para el desarrollo integral del alumno y su adaptación al ambiente familiar, escolar y social; procurando orientar sus capacidades, intereses e inclinación hacia su plena realización. Proporcionar una sólida formación moral que propicie el sentido de responsabilidad y de servicio, el respeto a otras manifestaciones culturales y a los derechos de las demás personas.

### 1.3 Conceptos sobre disciplina.

Así, desde un punto de vista social, se puede relacionar el concepto de disciplina con un orden y formas de conducta impuestas mediante una normatividad de la autoridad competente o mediante la auto imposición, así como el modo de actuar



acorde con tales normas y leyes. Ante la imprecisión del concepto y la carencia generalizada de bases teóricas, se estima importante fundamentarlo mediante algunas referencias bibliográficas.

<b>Autores</b>	<b>Año</b>	<b>Definición</b>
Curwin y Mendler	(1983)	"Una situación o hecho en que las necesidades de un grupo o de la autoridad están en conflicto con las del individuo que forman parte del grupo".
Gotzens	(1986)	"Un conjunto de estrategias educativas diseñadas para liberar al individuo del conflicto institucional que la sociedad le obliga a vivir y protegerle de la subordinación a los papeles sociales preestablecidos, tendiendo a identificar y cambiar los rasgos de la escuela dentro del sistema social"
Fontana	(1989)	"La gestión del aula que ha sido entendida como el conjunto de normas que, una vez instalada, se sobreponían al trabajo de los alumnos. Se trataba de un orden extremo, estereotipado y rígido que, con propiedad, se llamaba disciplina".
Tanner	(1980)	"El entrenamiento que hay que realizar para desarrollar un autocontrol suficiente, dirigido a conseguir una conducta ordenada".
Grey	(1984)	"El término disciplina significó durante mucho tiempo el dominio sobre los niños para que hagan lo que sus superiores desean. Es el control ejercido por la autoridad del padre o superior"
Dobson	(1989)	"El término disciplina no está limitado únicamente al ámbito del castigo. Los niños necesitan, también, que se les enseñe el arte de la autodisciplina y el comportamiento responsable".
Nelson y Yewan	(1987)	"La disciplina significa aprendizaje. Una buena disciplina ha de ser inmediata, consecuente, segura, de fácil aplicación, justa, apropiada, positiva y eficaz".
Gómez	(1990)	"Factor de seguridad; la disciplina es necesaria para ejercitar al niño en la represión de sus demandas excesivas, para ayudarlo a dejar atrás otros sistemas de comportamientos inmaduros y para canalizar sus energías por vías aceptables. Toda disciplina implica restricción y es necesaria en cuanto la enseñanza no resulta por sí misma suficiente".
Hargreaves, D.	(1977)	"Un conjunto de reglas o normas y especifica fórmulas aceptables de comportamiento en clase, impuestas por los profesores a los alumnos o acordadas entre ambos. Representa una forma de control social".
Corneloup	(1991)	"La disciplina es un conjunto de obligaciones que regulan la vida dentro de determinados colectivos. Son unas normas, formas de funcionar de la vida escolar que permiten que un profesor haga vivir a su grupo de alumnos armónica y eficazmente".



En estos conceptos reseñados hay muchos matices, según el punto de vista de cada uno de los autores.

<b>Autores</b>	<b>Año</b>	<b>Definición</b>
Curwiny Mendler	(1987)	Consideran a la disciplina como un conjunto de necesidades individuales y grupales; es decir que en el ambiente escolar cada uno de los integrantes tiene necesidades básicas; entre las necesidades de los alumnos destacan estas: aprobación por sus compañeros, por el profesor, éxito académico, popularidad, entre otras; por el profesor están: respeto por parte de sus compañeros, apoyo de la autoridad, trabajar en un ambiente escolar grato y seguro, aceptación y respeto por los alumnos. Por lo que es necesario establecer en clase un clima en el que, tanto las necesidades del individuo como las del grupo o de la autoridad se puedan satisfacer con un mínimo de conflicto.
Gotzens	(1986)	En su definición alude a que los conflictos disciplinarios son la causa de contextos ideológicos o históricos no deseados y que la escuela ha de liberar al individuo de esas normas sociales preestablecidas.
Fontana	(1992)	Vierte el concepto de disciplina como gestión y control del aula, es decir, el profesor pasa a ser un gestor del clima del aula y un orientador del trabajo y su función se hace más compleja al tener que integrar las conductas con las tareas realizadas bajo ciertas condiciones metodológicas, como son: el facilitar la comunicación, la interacción, el promover la autoridad, el crear un clima propicio para el trabajo, entre otras.
Tanner	(1980)	Cataloga a la disciplina como un entrenamiento, aceptando cierto tipo de autoridad y control que corrija, utilizando el castigo como medida correctora, en aras de conseguir una conducta ordenada.
Grey	(1984)	En su definición refiere que eran los adultos quienes aplicaban los castigos cuando no había una obediencia.
Gómez	(1990)	Considera a la disciplina como un factor de seguridad. La autoridad razonable proporciona al alumno un sentido de seguridad. Hay que enseñarle que la vida es mucho más agradable si hay un buen comportamiento.



---

De las referencias citadas, la que se considera más apropiada para los fines de esta investigación, es la de Corneloup (1991, p.11) quien define a la disciplina como: “Un conjunto de obligaciones que regula la vida dentro de determinados colectivos. Son unas normas, formas de funcionar de la vida escolar que permiten que un profesor haga vivir a su grupo de alumnos armónica y eficazmente”. Es decir, que esas normas permitan el desarrollo integral del alumno, mediante su integración y participación en el proceso educativo, siendo ellos mismos quienes regulen su conducta, por convicción en lugar de imposición externa, interviniendo como equipo en el trabajo que la escuela asigne, concientizándose de las consecuencias que ocasionan determinados comportamientos.

#### **1.4 Conductas inadecuadas de la disciplina escolar.**

Al referirse a las conductas, según Grey (1984), se debe precisar que algunas revisten características de inadecuadas, como:

**La conducta disruptiva.** Se trata de conductas enojosas de los alumnos que quieren llamar la atención de sus compañeros o del profesor. Suelen ser alumnos que tienen problemas de afecto o de rendimiento académico, que presentan carencias significativas por lo que se refiere a la integración de hábitos; estas conductas pueden ser: causar molestias a sus compañeros, hablar en voz alta cuando el profesor explica algún tema, hacerse el gracioso, mostrar una actitud desinteresada, provocar ruidos, moverse de un lado para otro y no disponer del material necesario para seguir su clase. Afrontar estas conductas es relativamente sencillo, a menudo basta con prestar ese plus de atención que se está demandando. En función del motivo específico que empuje al alumno a ese tipo de comportamiento (afecto, rendimiento, hábito). Otra alternativa sería un acuerdo de trabajo periódico que permita tener éxito en el estudio, un esfuerzo regular o positivo de los aspectos que requieran una ayuda extra en algunos aprendizajes.



---

**Conductas antisociales:** Por antisocial se entiende un tipo de comportamiento que salta, rompe o viola normas de la sociedad. Ahora bien, si se puede definir tan directamente, esto no significa que se pueda generalizar a todos los conceptos. La sociedad no es monolítica, ni plana, sino que tiene muchas caras y en cada una de ellas las “normas de las sociedad” se aplican o se interpretan de una manera más o menos laxa. Lo social no tiene el mismo valor en el centro de una ciudad o en un barrio residencial que en una barriada extrema con altos índices de violencia y marginación. Así pues, se considera “antisocial” una serie de actos de distinta naturaleza, por ejemplo las agresiones físicas, la extorsión, los insultos, el acoso, el robo, el daño a las instalaciones o materiales, la mentira, entre otras. Por otra parte, a esta variedad de situaciones cabe añadirle dos características:

La frecuencia con las que se dan esas conductas y la gravedad o intensidad de las mismas. Por ejemplo, un determinado comportamiento puede ser poco frecuente (un robo o una pelea) pero, en cambio, de extrema gravedad. Normalmente esos comportamientos no aparecen de manera aislada, sino que se dan en bloque, es habitual que el adolescente que incurra en un determinado tipo de conducta antisocial presente también algunas otras, como bajo rendimiento, déficit de aprendizaje o interactividad. Así pues, gran parte de los conflictos pueden tener origen en el propio alumno o en su familia, pero otros pueden ser a causa de un funcionamiento deficiente de los centros escolares, de la carencia de estrategias de prevención y atención a la diversidad; así como también de la rutina, que es un enemigo terrible que impide hacer las cosas con sentido, con un objetivo renovado; el individualismo, ya que aunque sea cierto que el profesor se encuentra solo ante sus alumnos, no significa que no tenga el apoyo de sus compañeros; tampoco significa que deba enfrentarse a sus alumnos, sino por lo contrario, lo que debe hacer es buscar su colaboración.



---

### **1.5 Explicaciones que da el centro de trabajo para abordar la disciplina.**

Es importante conocer la política de trabajo del centro educativo en el que se labora y tener presentes las funciones de cada uno de los integrantes del colectivo escolar. De acuerdo a Estrela, Ma. (1999) el equipo directivo constituye una de las piezas fundamentales en la concepción del marco y la estructura disciplinar, así como la creación de un buen clima y ambiente de aprendizaje. Su falta de preparación específica le obliga a convertirse en controlador, administrador y sancionador de las instituciones, dejando atrás mas actividades acorde a su preparación y función, como son las bases de orientar, estudiar, analizar y coordinar. La dirección es la responsable del orden en la escuela y, en este sentido, le exigirán cuentas.

En la mayoría de las ocasiones la normatividad disciplinaria es mas impuesta que negociada. Es fundamental que la dirección y el profesorado del centro educativo comprendan que un buen clima, un ambiente favorable en el aula traerá consigo respeto, colaboración, tolerancia y, en definitiva, un buen comportamiento, lo que se traducirá en una correcta estructura disciplinaria. En la Escuela Secundaria Técnica No. 28, escenario de la investigación, se tiene un reglamento interno para el manejo de la disciplina, el cual tiene como propósito que los padres de familia conozcan las disposiciones y las medidas que se llevan a cabo en el plantel, en estricto apoyo de la normatividad que rige, buscando que los estudiantes logren una adaptación san al ambiente escolar.

Dichas medidas están encaminadas a fortalecer el aspecto social como parte integral del alumno, a partir de la formación de valores y la ejercitación de conductas adecuadas, como es el respeto a las autoridades, profesores, personal que labora en esta escuela, el cuidado y el aprovechamiento racional del patrimonio y material con que cuenta, haciéndolo partícipe y corresponsable. El contenido del reglamento se apega a las disposiciones contenidas en el Acuerdo Secretarial No. 97 (en el que se establece la organización y funcionamiento de las escuelas secundarias técnicas) y en la Ley General de Educación.



---

El reglamento se compone de los siguientes apartados:

- Derechos y responsabilidades de los alumnos.
- Derechos y responsabilidades de los padres.
- Manejo de reportes.
- Motivos que causan las sanciones.

El reglamento es entregado a los padres de familia en la primera junta, al inicio del ciclo escolar, que convoca la dirección de la escuela en el mes de septiembre, con la finalidad de que queden y firmen de enterados de las disposiciones del plantel, acatando lo establecido en el documento. Como se puede observar, esta es una manera tradicionalista de atender a los alumnos que presentan problemas de disciplina, sin que se analicen las causas de un determinado comportamiento que el educando presenta durante la clase. Por ello es necesario considerar una serie de factores que están presentes en el alumno y su proceso educativo, mismos que a continuación se describen:

De acuerdo a Erikson, (1971) una conducta inaceptable en clase no debe juzgarse solo como un problema del alumno provocado por él mismo. Incluso en una conducta que alcanza límites extremos como ataques repentinos de ira, lo normal es que existan factores ambientales que contribuyan a desencadenarlos. Puede suceder que el alumno haya estado demasiado tiempo ocupado en una tarea particular, que se le haya asignado un trabajo demasiado difícil o, al contrario, que él considere por debajo de su capacidad. Cabe pensar, asimismo, que se haya sentido molestado por un compañero o por algo que haya dicho el maestro. Sin que esto implique una predisposición a excusar dicha conducta, se puede observar que esta únicamente podrá entenderse teniendo en cuenta no solo la propia estructura psicológica del alumno sino también sus relaciones con las personas de su entorno.



---

El alumno se encuentra en el centro de un campo de fuerzas interdependientes, cada una de las cuales actúa como estímulo potencial sobre su capacidad de respuesta particular. Así pues, se describirán algunos factores ambientales que gravitan sobre el alumno en el transcurso de sus tareas de aprendizaje.

## **1.6 Factores y causas que promueven la disciplina.**

### **1.6.1 Comportamiento del alumno.**

Los problemas de conducta producidos como estrategias para captar la atención, son abordados por Erikson (1971) quien señala: “La necesidad de captar y retener la atención de los demás constituye una característica común del ser humano. En los primeros años de vida esta característica tiene un definido valor como factor de supervivencia. Mas adelante, a medida que el niño va creciendo, esa necesidad adopta un perfil más social. Necesitamos la atención de los demás no solo porque nos proporcionan otras recompensas como amistad, consejos y alabanzas. Nos ayuda en la empresa de vivir y nos hace sentir estimados e importantes como individuos.

Una de las cosas mas perjudiciales que puede ocurrirnos en la infancia es ser sistemáticamente ignorados por la gente de nuestro entorno y mucho mas si esas personas desempeñan un papel significativo en nuestras vidas”. Afortunadamente muchos niños se dan cuenta de la posibilidad de atraer la atención necesaria tan solo con mostrar una actitud natural, abierta y amistosa. Si requieren ayuda la piden y la experiencia les enseña que la consiguen fácilmente.

Gozan de una relación de amor y de apoyo con su familia y cuando llegan a la edad escolar, suelen encontrarse con que los profesores continúan esa relación positiva de amistad. Han aprendido, en efecto, que la forma de conseguir la atención y la colaboración de los demás consiste en seguir las pautas de conducta basadas en lo que cabría denominar principios socialmente aceptables de tolerancia, comprensión y respeto mutuo. (Erikson, 1971)



---

A medida que se hacen mayores, esos principios se convierten en algo inherente a su entramado de relaciones sociales. Como sus resultados son positivos, el chico termina elevándolos a la categoría de valores e integrándolos en una metodología que le sirve para comprender a la sociedad y aprender a interpretar el mundo exterior. Sin embargo, existen otros niños, sobre todo procedentes de estatus socioeconómico inferior, que no tienen tanta suerte, pues nacen en un entorno en el que solo consiguen la necesaria atención de los demás a través de una conducta agresiva y exigente, que ignoran los conceptos de colaboración y autodominio.

Con los tanteos que realiza desde su primera infancia, el niño aprende que la única forma de conseguir la ayuda de los demás es exigiéndola a gritos. Como incluso la atención enojada de los otros suele ser más gratificante que su desentendimiento absoluto, esa situación lleva a menudo a reacciones de violencia y abiertas confrontaciones. No se le han inculcado nociones tan elementales como el de esperar su turno, mostrar consideración hacia los demás, pedir con educación las cosas que necesita y si alguna vez aparecen en el comportamiento del niño, no producen los efectos deseados. (Erikson, 1971)

Es evidente que algunos niños crecen en un ambiente que fluctúa entre ambos extremos. A veces se dan cuenta de que una conducta social sirve para conseguir los resultados apetecidos; en otras ocasiones observan que la violación de los principios básicos de la sociedad les acarrea mayores beneficios. En ocasiones obtienen lo que quieren pidiéndolo correctamente, en otras incurren en exigencias ruidosas. Es claro que a medida que los niños se hacen mayores son cada vez más capaces de reflexionar sobre su conducta y sobre las reacciones que producen en los demás, pudiendo ya deliberadamente omitir o llevar a cabo actos destinados a la consecución de los objetivos deseados. También empezarán a distinguir con mayor claridad entre los distintos tipos de atención que pueden conseguir de los demás. No obstante, las pautas de conducta basadas en un condicionamiento operante son difíciles de alterar, por lo que, cuando llegan a la



---

edad escolar pueden plantear ya problemas serios a su entorno. La situación se empeora por el hecho de que el niño puede sentirse reforzado y no disminuir sus esquemas de conducta antisocial al ingresar a la escuela. (Erikson, 1971)

### **1.6.2 Comportamiento del profesor.**

Debido a que el profesor, quizá por otras tareas, dispone de escaso tiempo para seguirle atentamente y responder de forma positiva, en vez de encontrar al niño haciendo algo bueno, el profesor se pasará casi todo el tiempo tratando de sorprenderlo en algo malo, es decir emplea el tiempo hablándole y instruyéndolo para que no caiga en una conducta inaceptable. Así pues, al no tener una visión adecuada de la situación, el profesor está alentando actividades no deseadas por la atención que le presta y dejando de dar impulso a las actividades positivas que no tan a menudo realiza el chico.

El resultado es que el niño queda encasillado con mayor nitidez, si cabe, en un tipo de conducta contraria a los valores y patrones enseñados por la escuela y, a causa de ese tipo de comportamiento, es probable y comprensible que el niño sea considerado cada vez más por los profesores como un estorbo y un motivo de perturbación para el buen funcionamiento de la clase. Como estos chicos tendrán que quedar cada vez más rezagados en sus tareas escolares debido a su incapacidad para establecer una relación adecuada con sus profesores, pueden llegar a encontrar la escuela aburrida e intrascendente e, incluso, a descubrir que la única forma de aumentar su prestigio y categoría ante sus compañeros es dificultar la actividad de los profesores.

Otro factor a considerar, de Acuerdo a Fontana, (1992) es el auto concepto: el fracaso constante influye inevitablemente en la opinión de los niños sobre sí mismos. Cuando se habla de auto concepto y de su importancia para el funcionamiento, sobre todo de las tareas como las escolares, es imprescindible entender que el auto concepto positivo hace que nos acerquemos a nosotros



---

mismos, como personas que somos y nos valoremos como miembros competentes y eficaces de la comunidad, lo que nos permitirá abordar las tareas de manera resuelta, tranquila y realista.

Por otra parte, un auto concepto negativo nos deja una sensación de inadaptabilidad e incompetencia y, con frecuencia, una propensión al derrotismo cuando nos enfrentamos a las mismas tareas. Así pues, los niños que se consideran como fracasados en la escuela deben admitir que es por su culpa, lo que equivale a una confesión de incapacidad o buscar a su alrededor a otros culpables, por lo que no es sorprendente que en muchos casos prefieran acusar a la escuela: las actividades son aburridas, los profesores son inútiles y toda la escuela es una pérdida completa de tiempo.

Otro factor, siguiendo con el mismo autor, es la insuficiencia de adaptación personal. Hay alumnos que debido a su temperamento innato, unido a sus experiencias en el hogar, se muestran particularmente pusilánimes y angustiados en todo lo que hacen. Esas características pueden hacerles presas fáciles de reacciones emocionales en la clase, que amenacen la autoridad del profesor o conducirles a mentir o hacer trampas por miedo a que el maestro les juzgue negativamente y les castigue por alguna mala conducta. Esta es una de las razones que se debe tener presente para comprender por qué un alumno se está portando mal, antes de que se decidan las medidas a tomar. Dos conductas negativas, similares en apariencia, de dos niños distintos, pueden tener su origen en motivos bastante diferentes y exigir del profesor también respuestas diversas. Los problemas personales de los alumnos también pueden tener su origen en su incomprensión de cómo han de relacionarse con un adulto o una autoridad. En cualquier relación personal, se buscan ciertos signos en el interlocutor que nos atiende: que respete nuestro punto de vista, reconozca nuestro papel en la vida y comprenda nuestros sentimientos.



---

Resulta evidente que, independientemente de los factores a considerar en los educandos, también es relevante el comportamiento del profesor ante las diversas situaciones de indisciplina que surgen al interior del salón, porque sin darse cuenta puede ser el factor que estimule o refuerce las conductas que pretende corregir. Es factible que los maestros se sientan juzgados y ofendidos por su actuación en clase, en función de su personalidad. Ciertos aspectos de la personalidad son indudablemente susceptibles de cambio y desarrollo.

De hecho, una de las misiones del psicólogo es enseñar a la gente a que opere ese cambio y estimule ese desarrollo. Así pues, aunque algunos profesores parecen estar destinados a fracasar en las relaciones con sus alumnos, en la mayoría de los casos es mucho lo que pueden hacer para solucionar los problemas. De acuerdo a Fontana (1992), el primer paso es identificar de forma precisa el componente de la personalidad de los adolescentes que parece provocar la mala conducta de los educandos, si es algo que se manifiesta en sus características físicas, como una extremada lentitud o vacilación en el habla, una pronunciación imprecisa, falta de confianza, una ansiedad evidente, timidez, entre muchas otras posibilidades.

Aparte de los factores de personalidad, existen otros relacionados con los profesores y su práctica docente, más directos y menos discutidos que influyen en el grado de control que el profesor puede ejercer en el aula. El aspecto físico es uno de ellos: hace algún gesto o tiene algún hábito molesto, o quizá pasee de un lado a otro del aula, como ausente y al margen de sus alumnos; o bien, no mira a sus estudiantes mientras les dirige la palabra. La voz es otro aspecto digno de consideración, habla demasiado alto o demasiado bajo la mayoría de las veces, tartamudea o puntúa su discurso con una serie de “hums” (muletillas en general).

Un tercer factor se refiere a la forma que tienen los profesores de presentar su asignatura ¿ es la correcta para la capacidad, edad y los intereses de los alumnos, contiene suficientes ejercicios prácticos y prevé una participación del



---

educando o consiste en una larga conferencia por su parte ? El cuarto aspecto se refiere a la preparación y organización de la clase -- ¿ ha programado el profesor su contenido para que se desarrolle de modo armónico o va como si se dijera dando tumbos de un tema a otro ? El quinto aspecto es la forma de cómo habla el profesor a sus alumnos; es decir, si muestra interés o simpatía por ellos o es su actitud seca y cortante, se dirige en sus explicaciones a todo el grupo, a los alumnos que tiene enfrente o solo al núcleo que sabe que sintoniza con él.

El sexto aspecto es relativo al modo como son usadas las amenazas, recompensas y castigos; da el maestro la impresión de ser siempre justo y consecuente, es realista en sus expectativas y ofrece recompensas que el grupo valora como tal. Cada uno de los aspectos señalados guardan mayor relación con ciertos aprendizajes y que, en gran parte, se pueden superar con cursos iniciales de formación pedagógica. Además de lo asentado, en cuanto a los factores que influyen en los educandos y docentes, resulta importante conocer las características de la institución.

Los estudios de Rutter (1975), demuestran que, con independencia del entorno familiar de los niños, las propias escuelas pueden, a veces, constituir un factor clave a la hora de determinar por qué algunos alumnos no colaboran y prefieren molestar en clase. La naturaleza del régimen interno del plantel, el sistema de sanciones, la facilidad o dificultad de acceder a las instancias superiores de la escuela, el estilo de autoridad propio del director del plantel y de toda la plantilla de profesores, la actitud ante los problemas académicos y sociales de los alumnos, así como la orientación general y las características distintivas del centro escolar, son factores que desempeñan, al parecer, un singular papel determinante en las reacciones de los alumnos.



---

### **1.6.3 Características de la institución y la disciplina escolar.**

La escuela que sea conciente de las necesidades individuales de los alumnos y se preocupe por ellas de una forma constructiva, no se enfrentará a tantos problemas antisociales como el centro que adopte unas políticas más represivas y relegue a un segundo plano la atención individual de los educandos. Resulta evidentemente más fácil generalizar un buen control disciplinario en las escuelas que funcionan con sistemas positivos y constructivos que ofrecen una excelente atención al alumno. Mucho dependerá de la personalidad de cada profesor en concreto, si ese personal relevante consigue establecer una buena relación con los alumnos y ejercer un liderazgo clave y unificado, serán muchas las posibilidades de que la escuela funcione bien. Para Rutter (1975), estos son algunos rasgos significativos que definen a los planteles que funcionan exitosamente:

- 1.- Las reglas de la escuela son pocas, pero resultan claras, son conocidas y se aplican constantemente.
- 2.- Esas reglas resultan razonables, se refieren a las necesidades de la comunidad escolar y los alumnos las consideran justas y apropiadas.
- 3.- Están, además, sujetas a los cambios, evoluciones y transformaciones de las necesidades particulares y generales de la sociedad.
- 4.- La escuela dispone de canales claros y efectivos de comunicación entre los alumnos y profesores, así como los cauces de comunicación también efectivos entre el personal de la comunidad educativa.
- 5.- Las decisiones adoptadas por el director y el equipo directivo de la escuela no son arbitrarias, sino que se refieren a los procedimientos que, de acuerdo con el criterio unánime de los miembros, funcionan bien.



---

6.- Siempre que sea posible, la escuela ofrece oportunidades para un debate de las cuestiones importantes, o por lo menos, los alumnos y profesores tienen la posibilidad de disponer de ocasiones para manifestar sus opiniones dentro del sistema escolar, mismas que serán acogidas con atención.

7.- La escuela facilita una enseñanza efectiva en las clases considerando los objetivos académicos y sociales de los alumnos.

8.- La escuela manifiesta claramente su disposición, de palabra y obra, a ayudar a los alumnos para vencer los problemas que se interpongan en la consecución de logros personales y académicos. Ningún individuo o grupo dentro de la escuela tiene la impresión de ser menos importante para la comunidad.

9.- La escuela dispone de instalaciones adecuadas para la promoción de actividades culturales, deportivas y recreativas, consideradas parte integral de la vida escolar.

10.- La escuela mantiene lazos estrechos con la comunidad local, incluyendo a los padres a quienes estimula para participar.

11.- Existe un mecanismo establecido, perfectamente factible, de evaluación de los alumnos que presentan necesidades especiales, con el fin de ayudarles a que satisfagan esas necesidades.

12.- Los alumnos reciben una orientación clara en temas que afectan a las decisiones académicas y vocacionales, como las que se refieren a opciones entre materias de estudio disponibles, elección de una carrera y preparación para entrevistas.



---

13.- Existe un sistema eficaz en el que interviene el director, así como los mandos superiores e intermedios de la escuela para el tratamiento y orientación de los alumnos que plantean problemas de conducta.

Con base en los resultados obtenidos durante el desarrollo del programa, se pudo comprobar que si se toman en cuenta estos elementos, es más fácil manejar el problema de la disciplina.

### **1.7 Factores extraescolares y sociales de la disciplina escolar.**

Otro elemento significativo en el contexto disciplinario, es el constituido por los factores extraescolares o sociales, porque la institución escolar ha de cumplir las funciones sociales encomendadas, a través de su desarrollo curricular y una de dichas funciones es la relacionada con los problemas del orden. Para Plaza del Río (1996), “la sociedad exige a la escuela que mantenga sus puertas abiertas para evitar el conflicto que se plantea en la familias en las que ambos cónyuges son trabajadores. También exigen al profesor que fomente la educación, el buen comportamiento, la disciplina y el hábito de estudio y, en último lugar, la sociedad se preocupa por unas estructuras adecuadas para el proceso enseñanza-aprendizaje.

En muchas ocasiones el profesor se convierte en un celoso guardián del orden y en un reflejo de las expectativas familiares y sociales”. También es manifestado por profesores, padres de familia y alumnos, que el problema de disciplina en las aulas se puede considerar como uno de los principales y de solución prioritaria. Inmersos en esta situación problemática y concienciados sobre la necesidad de mejorar los métodos que se utilizan en las diversas situaciones, se han desarrollado una serie de enfoques y teorías que se han puesto en práctica, que incluyen modelos libertarios, de modificación de conducta, preventivos, de control estricto, de enfoque cognitivo; así como otros de colaboración familia-escuela.



---

### 1.7.1 Importancia de la prevención.

La primera tipología disciplinaria o preventiva que proponen Curwin y Mendler (1987), consiste en un enfoque que llaman disciplina tridimensional (prevención, acción y resolución) que proporciona al profesor una perspectiva que comprende lo relacionado con los problemas disciplinarios y le ofrece numerosas actividades y experiencias que puede realizar por sí mismo. Considera que el problema de la disciplina es único y personal para cada profesor. Su forma de responder a una situación dada depende de sus valores, creencias, actitudes y sentimientos, de su conocimiento de otras alternativas y enfoques, de la conciencia de la necesidad del alumno que se comporta mal y de las actitudes sociales que predominan en la comunidad escolar en que realiza su labor.

Ofrece un marco de referencia en que cada profesor puede desarrollar su propio estilo para llevar a cabo la clase según él lo crea conveniente y no según se le diga que haga. Para ello, la disciplina tridimensional "es un proceso sistemático, flexible, con el que el profesor aprenderá qué se puede hacer para prevenir los problemas disciplinarios, qué hacer cuando se presentan y qué hacer para reducir la posibilidad de que surjan".

No es un modelo fácil, supone un trabajo arduo porque implica reconocer y aceptar los sentimientos, despertar la conciencia de sí mismo y de los alumnos, y establecer unas estructuras en la clase para ocuparse de los sucesos que pudiesen causar dificultades. Se requiere de la integración de muchas ideas y metodologías para que se produzca un cambio en el aula y en el centro educativo. Un problema de disciplina "es una situación o hecho en que las necesidades del grupo o de la autoridad están en conflicto con las del individuo". El individuo satisface sus necesidades pero impide, a su vez, que el grupo pueda cumplir las suyas, presentándose un problema disciplinario. Para prevenir este tipo de conflictos se debe crear un clima en clase o en la escuela, donde los problemas de disciplina puedan evitarse. Hay que intentar minimizar o prevenir los conflictos



---

para que no surjan y cuando lo hacen, controlarlos perfectamente. “Esta dimensión está pensada para proporcionar al profesor una estructura y una dimensión lo suficientemente flexible para recoger los cambios diarios, así como los que son a largo plazo, a medida de que él y sus alumnos vayan descubriendo nuevas necesidades”.( Curwin y Mendler ,1987).

Las cinco etapas de dimensión preventiva que proponen los autores, son las siguientes:

1.- Aumentar la autoconciencia del profesor. Hay que aumentar la conciencia de sí mismo y llegar al auto conocimiento, para acceder a un alto grado de congruencia entre su yo de enseñante real y su yo de enseñante ideal. Esto se logra a través de la reflexión sistemática, surgida de evidencias recogidas mediante cuestionarios, inventarios de normas comparativas para él y sus alumnos.

2.- Aumentar el conocimiento de los alumnos. Cuanto más conozca el profesor a sus alumnos, sus deseos, sus necesidades, sus circunstancias personales y familiares, tanto más eficiente sea para trabajar con ellos, más oportunidades tendrá de evitar que los problemas surjan.

3.- Expresar los verdaderos sentimientos. En esta etapa es fundamental el aprender cómo expresar sus propios sentimientos y cómo usar estas expresiones para ayudarse a sí mismo para llevar la clase de un modo más eficaz. El buzón de quejas, la relajación de tensiones, el prevenir lo que pueda herir o humillar, el aprecio, la estima y el diálogo pueden ser algunos de los procedimientos para ello.

4.- Descubrir y reconocer las posibles alternativas. Esta cuarta etapa consiste en descubrir y reconocer alternativas distintas o modelos de conducta, teorías de disciplina, así como las diferentes tendencias psicológicas y educativas en relación con la disciplina y aquellos procesos investigativos que se están llevando a cabo en relación con ellos.



---

5.- Establecer y realizar contratos sociales. Consiste en establecer (contratar) con la clase una lista de reglas y consecuencias de conducta en la que todos estén de acuerdo, constituyendo así un contrato social de la clase, contrato que les pertenece a todos.

Tener una participación constante y positiva con los alumnos, ayudará a prevenir los problemas de disciplina.

### **1.7.2 Currículum con relación a la disciplina escolar.**

Otro elemento importante que se debe considerar para entender a plenitud el aspecto disciplinario es el currículum o plan de estudios, mismo que si es percibido por los alumnos como interesante y adecuado a sus necesidades, es menos probable que se produzcan situaciones de aburrimiento y frustración que derivan en alboroto.

Cuando Rutter (1975), habla de un currículum se refiere a que en opinión de los alumnos resulte valioso y los ayude a desarrollar sus propias vidas o sea, un currículum que les confiera una formación y les enseñe técnicas susceptibles de ser aplicadas, les facilite el conocerse a sí mismos y a relacionarse con los demás y que, también, les prepare para el ejercicio de una profesión y enriquezca sus tiempos libres.

Uno de los problemas del currículum, sobre todo en la escuela secundaria, es que sigue orientado todavía a una carrera académica, ignorando sus intereses, deseos, circunstancias personales y familiares, como lo menciona Curwin y Mendler (1987). Los alumnos reciben contenidos cuya justificación principal es que sirven de pase para que prosigan sus estudios más adelante y no les ofrece el aprendizaje de técnicas de valor práctico o inmediato. La razón es de fundamento histórico, ya que en las escuelas secundarias el currículum que ellas elaboran se



---

centra en la preparación de los jóvenes para ingresar a los niveles medio y superior.

Con la extensión universal de la enseñanza secundaria fueron pocos quienes pudieron sustraerse a esta línea de pensamiento, terminándose por adoptar para todo el alumnado versiones agudas del plan de estudios clásico, con independencia de las necesidades reales de cada cual. Las cosas están cambiando en la actualidad pero sigue manifestándose cierta renuencia entre los educadores a cuestionar la presencia de algunas materias en el currículum y a sugerir la introducción de alternativas. La consecuencia es que muchos alumnos malgastan demasiado tiempo intentando dominar técnicas carentes de absoluto sentido y los profesores gran parte de sus energías en empresas claramente equivocadas.

Un replanteamiento radical del currículum con la introducción de materias orientadas al desarrollo de habilidades de mayor utilidad práctica, unida a la desaparición de otras tradicionales, podría muy bien reducir las situaciones que generan apatía y mala conducta en clase. Algunos alumnos están interesados en una formación académica, otros no tanto y ambos grupos tienen el mismo derecho a depositar su confianza en la escuela como lugar que reconoce, acepta y da respuesta a esas diferencias.

Pareciera que con el desarrollo de los apartados anteriormente establecidos, pudiera agotarse el campo disciplinario; sin embargo, es un concepto tan amplio y multifactorial, que se requiere analizar algunos otros aspectos, por ejemplo:



---

### 1.7.3 El grupo clase y la disciplina escolar.

La sensación de inseguridad sobre la propia capacidad de mantener bajo control una clase de treinta o más alumnos, se cierne amenazadora en la mente de muchos profesores. Los alumnos considerados en masa, pueden ofrecer una imagen intimidadora y no es raro que un profesor joven se los represente como una multitud desbocada y sus intentos por dominarla resulten vanos, esto origina una gama variada de agresividad verbal, e incluso física que se manifiesta con intermitencias a lo largo de una jornada escolar. La investigación que en escuelas británicas realizó Wragg (1984), sobre las relaciones profesor-alumno, sugiere que la gran mayoría de los problemas en clase se reducen a la movilidad, relativamente sencilla de lograr que el alumno se calle. Problemas sin duda agotadores para el profesor pero de ningún modo constitutivos de amenaza para la vida profesional.

Es un fenómeno natural que la gente arme ruido cuando se reúne y se constituye en grupo. Y cuantas menos cosas haya para captar la atención y su interés, mayor será el ruido. No hay nada necesariamente antinatural (u hostil) en un murmullo de conversación cuando tenemos ante nosotros una clase de treinta o más alumnos. De esta forma, aunque el problema de que la clase puede resultar penoso para el profesor, e interferir en los mecanismos de aprendizaje, no constituye forzosamente una amenaza para su consideración profesional, ya que se pueden utilizar estrategias que pueden resultar aceptables para un alumno y para el grupo.

Uno de los factores que se debe considerar como variable importante para la comprensión y la resolución de los problemas del control del aula es la edad, ya que un buen profesor se da cuenta que, a medida que crecen los alumnos, debe tener la necesidad de modificar los mecanismos de atribución de sus conductas a un motivo u otro. Por ejemplo, en el jardín de infancia necesitan un profesor afable y comprensivo que pueda resolver con eficacia y cariño sus problemas emocionales y sociales, e introducirlos con suavidad en un nivel de aprendizaje



---

más formal. Estas necesidades en la enseñanza básica empiezan a dar una importancia creciente al grado de interés y de estímulos intelectuales que ofrece el profesor y a la idea de justicia y de sentido común que aporta el tratamiento de los problemas. Hacia la terminación de la escuela secundaria, los alumnos dan una importancia cada vez mayor a la competencia profesional del profesor y de su dominio de la materia, Los más capaces llegan incluso, a tolerar métodos arbitrarios o la insensibilidad manifiesta del profesor si se trata de un verdadero experto en su disciplina.

Por otro lado, también se manifiestan otras características en donde el grupo se vuelve cada vez más importante. Las presiones para ajustarse a las normas que el mismo grupo determina y conseguir la aceptación aumenta notablemente en esta etapa definiéndose, asimismo, con nitidez la identidad del grupo y las lealtades externas e internas, por lo que un profesor de secundaria es más probable que tenga problemas derivados de conducta de grupos distintos dentro de una misma clase.

También es importante considerar la selección de material por el profesor, ya que es de vital trascendencia para la dirección y control de las conductas escolares en los distintos niveles.

Sin pretender una investigación cuyo contenido se base en el eclecticismo o, sencillamente, una recopilación de diversos autores, se estima conveniente concluir este apartado con tres enfoques diferentes que manifiestamente incrementan y clarifican la importancia de la disciplina escolar: la gestión en el aula, cómo planificar la disciplina y cómo dirigir adecuadamente la clase.



---

#### **1.7.4 Clima del aula con respecto a la disciplina escolar.**

El profesor en el aula se halla en una posición particular, en la confluencia de dos corrientes de agua que intentan mezclarse, por una parte la ramificación o condicionantes educativos, políticos, filosóficos y administrativos que precisan o concretan los grandes objetivos de la escuela y de los programas de estudios y, por otra parte, la ramificación de la educación que ve al educador frente a la multitud de problemas mas cotidianos de un aula en continuo movimiento. Es fundamental que el profesorado busque un tipo de convivencia productiva que evite los conflictos a que son proclives los alumnos de esta edad mediante un tipo de disciplina preventiva en la que sea el grupo el que elabore, dicte y consensúe la normatividad. Para Fontana (1992), el profesor debe seguir pautas que le permitan desarrollarse como un líder positivo dentro del grupo, estas son algunas de ellas:

- En clase se debe potenciar un clima abierto, sincero y de confianza; se deben crear espacios de tiempo abiertos a la comunicación, a la expresión, donde tanto los alumnos como el grupo, puedan dialogar sobre cuestiones relativas a sus planes, trabajo, conductas, intereses y problemas.
- Junto al trabajo de clase individual, el profesor debe potenciar el trabajo en grupo, la capacidad de organización colectiva y la autogestión. El grupo puede cambiar al individuo en un sentido u otro. Hay que ofrecer al grupo alternativas de trabajo, respeto, espíritu crítico y adaptación a las exigencias escolares y sociales.
- La estructura de la clase, contenidos, forma, metodología, sistemas de evaluación deben ser consensuados con el grupo clase, adaptándolos a sus intereses, aptitudes y apetencias de trabajo. Se dice consensuado y adaptado, no subordinado.



- 
- Como lo señala Gómez (1990), el profesor ha de favorecer la reflexión, el compromiso y la responsabilidad, interesándose por la escala de valores de cada uno de sus alumnos, intentando favorecer una educación pluralista, mediante el diálogo, el respeto y la confianza.
  - Conocer las funciones o papeles que desempeñan sus alumnos dentro del grupo clase, desde el ingenuo o víctima hasta el líder, de esta forma podrá aplicar una didáctica y una metodología adecuada.
  - El alumno suele dejarse llevar con frecuencia por estereotipos, algunos no deseables, por el mundo de pertenencia y su fugacidad. El profesor ha de potenciar la creatividad, la originalidad y la producción propia.
  - El profesor que trate de imponerse a la clase por la propia fuerza de su cargo puede pasarla mal. Su trabajo, tanto dentro como fuera del aula deberá tender a conseguir el consenso, la aceptación, el crédito de sus alumnos antes que intentar la simple y llana imposición de su autoridad. La tarea no es fácil ya que se deben considerar una serie de aspectos internos y externos en la realización de cualquier actividad.

### **1.8 Estrategias para promover la disciplina.**

Con la finalidad de evitar problemas y prevenir la disciplina, es necesario partir de las dificultades reales que existen en el entorno físico, en el sistema escolar y reflexionar extensamente sobre el grupo, porque es con él con lo que se trabaja y a partir de ese grupo, según la dinámica que se logre imprimirle, se conseguirá un clima de respeto y tranquilidad. Obviamente está formado por adolescentes que es preciso conocer y tratar adecuadamente; de ahí que se describirán algunas características que dominan en este periodo y las



---

estrategias para no potenciar los conflictos en lugar de paliarlos. Gotzens (1986), describe las siguientes:

La observación de actitudes positivas o negativas del grupo, conocer la cohesión del mismo con el que se trabaja o las manifestaciones de disgregación y los distintos roles que en él adoptan los miembros, son estrategias o recursos que se deben tener en cuenta para conseguir un buen entendimiento entre el profesor y el grupo.

Reconocer los síntomas de un conflicto antes de que este se produzca, es una buena estrategia para evitar la indisciplina. Saberse situar en un determinado rol y discernir las ventajas e inconvenientes del mismo, es una estrategia positiva.

Otra es entender las técnicas como un recurso más para potenciar y mejorar al grupo, como ejercicio para elevar la autoestima o para integrarse en él.

Son variadísimas las técnicas y no siempre la nomenclatura es coincidente. Las técnicas fundamentales o clásicas se agrupan en:

- Técnicas docentes: el simposio, la mesa redonda, el panel, el debate.
- Técnicas discentes: el phillips 66, seminario, pequeño grupo (torbellino de ideas, estudio de casos, dramatización de situaciones).
- Técnicas discente-docente: la entrevista y el forum.

También es primordial tener claro que el aspecto relacional del grupo-clase es muy importante, para lo cual existen dos vías que facilitarán en gran medida la atmósfera productiva que genera una relación distendida, abierta y dinámica.



- 
- Facilitar siempre comunicaciones no académicas. Que el grupo pueda en unos momentos dialogar sobre sus problemas e intereses propios. Esto no supone restar tiempo a las asignaturas, sino que implica aprovechar muy bien el tiempo determinado para las materias académicas, de modo que sea posible lograr un tiempo marginal para facilitar esa integración. Cada profesor hallará su estilo para conseguirlo. El concepto rígido de que en clase no se habla, queda así relativizado. El clima de vida del grupo puede tener influencia sobre la personalidad de sus miembros, así un grupo puede desarrollar individuos tramposos, hostiles, sumisos, incapaces de una actividad creadora, indisciplinados, rebeldes, entre otros. Pero otros grupos podrán conformar personas con espíritu de equipo, cooperadoras, flexibles, que tengan sus metas y respeten las de los demás.
  - Se puede paliar la imposición de contenidos, objetivos y estructura del curso con los alumnos, la extensión, el interés, la metodología, la revisión periódica de toda tarea académica. Tratándose de adolescentes es razonable y práctico. Es más fácil cambiar actitudes individuales con y a través del grupo que directamente al individuo. Si el grupo tiene una dinámica y una fuerza, su normatividad y sus valores pesan en cada individuo. Se sabe que el adolescente desea llegar a situaciones de equilibrio entre opiniones que expresa y su comportamiento. De ahí que cuanto más intervengan los alumnos en la planificación y estructuración de sus estudios, mejor será la aceptación de los objetivos académicos. Esto repercutirá en un ambiente disciplinado, relajado y sin tensiones.

De acuerdo a Gotzens, (1986) desde el primer día de clases el profesor debe conseguir que el agrupamiento de alumnos sea un auténtico grupo; para ello:

- Analizará la estructura informal de la clase.
- Observará los alumnos líderes, aislados o rechazados.



- 
- Favorecerá la cohesión del grupo mediante la interacción, y
  - Estimulará la colaboración frente a la competición.

Cualquier grupo funciona a dos niveles distintos que van inseparablemente unidos:

-Nivel intelectual o tarea.

-Nivel afectivo o socio-emocional.

El primer nivel es el más fácil de observar. Hay unos alumnos, unos temas, unos objetivos o tareas.

El segundo nivel son fenómenos internos, no siempre conscientes, pero que influyen en la vida del grupo y hay que estar atentos cuando afloran: posturas físicas, miradas, silencios, el tono de las intervenciones, a quien se dirigen las mismas, con qué frecuencia, qué reacciones provocan y otros fenómenos.

Una clase no es solo un grupo de amigos que se reúnen para hablar y pasarlo bien como único objetivo. Tampoco es un grupo cuya única misión es aprender la mayor cantidad de contenidos en el menor tiempo posible. Ambos aspectos, el afectivo y el formal son importantes y necesarios. Olvidar o menospreciar uno de ellos es caminar hacia el fracaso a través de una indisciplina que agota y desanima al profesor. El docente debe tener en cuenta ambos niveles y poner los medios para satisfacerlos: es necesaria una organización eficaz y un clima que satisfaga a todos los componentes del grupo.

Muchos profesores no consiguen participación ni disciplina porque en esa obsesión por la eficacia olvidan prestar atención a las personas y no atienden el nivel de satisfacción del grupo, por lo que no consiguen el aprendizaje y la calidad



---

de atención que tanto se desea. Otros tampoco consiguen mejorar la disciplina ni los resultados académicos porque dan prioridad únicamente a la satisfacción del grupo, dejando elegir sin orden ni concierto; tanta permisión y libertad ahogan al adolescente, puesto que este desea tener la posibilidad de realizar acciones útiles, de tener cauces para lograrlo y seguridad de conseguirlo.

### **1.9 Cómo dirigir adecuadamente la clase.**

Además de la influencia que la persona del profesor y la organización de la lección ejerzan sobre el orden del aula, hay factores de mayor alcance relacionados con la organización de la clase. No solamente a la disposición física (asientos de los alumnos, disponibilidad de equipos y libros de textos básicos), sino también a la forma de impartir la clase y cómo están organizados los horarios.

De acuerdo a Plaza del Río (1996), en la escuela primaria el profesor goza a menudo de bastante libertad para decidir cuándo incluir la lección y cuándo dar prioridad a una actividad sobre otra. Con excepción de materias como la música y la educación física, que quizá exijan la utilización de instalaciones comunes, muchos jefes de estudios no tienen inconveniente en dejar al criterio de los profesores la distribución de las materias, siempre y cuando la programación de cada una sea apropiada y se cubran los objetivos generales del plan de estudios anual.

En secundaria, esta libertad resulta imposible, pero conviene que el profesor no olvide la influencia del horario sobre la conducta de los alumnos en cada una de las distintas clases. Cabe afirmar que, para la mayoría de los profesores, los alumnos trabajan mejor las materias “básicas” antes del medio día y que prefieren las últimas horas de la jornada para abordar asignaturas más libres en las que se exige menos. No está claro que esto sea así con todos los alumnos, ya que llegan al máximo de su poder de concentración a distintas horas del día. Pero como esta creencia de los profesores se basa en la experiencia, puede ser en efecto que los



---

alumnos estén dispuestos a estudiar mejor por las mañanas. Es lógico, pues, que el maestro de primaria empiece con esa programación para ir luego introduciendo variaciones.

Es frecuente que surjan problemas tanto en primaria como en secundaria cuando los niños pasan de una actividad a otra, con independencia del momento en que esto ocurra. En la escuela secundaria las cosas se complican más aún por la necesidad de que se desplacen físicamente de una clase a otra por el cambio del profesor. Pero tanto en ésta como en la primaria no siempre les resulta fácil a los niños acomodar su estado mental de una clase a la siguiente. Esto resulta especialmente evidente cuando pasan de una asignatura como la educación física, muy activa, a otra sedentaria que exige una intensa concentración, como el español. Esta situación puede darse también cuando cambian de una asignatura que les guste a otra que les agrade menos, o de clases sin límites fijos. La consecuencia inevitable será un cierto estado de intranquilidad entre los alumnos, con la lógica exasperación del profesor, que exhortará a éstos a que atiendan y se esfuercen más.

Un horario escolar cuidadoso puede a menudo evitar una brusca transición de una actividad determinada a otra muy diferente, si bien en una escuela secundaria muy grande la elaboración puede resultar difícil para la persona en quien recaiga la responsabilidad de la planificación de los horarios. Por otra parte, no es recomendable reservar un periodo muy prolongado del día a la enseñanza sucesiva de material de gran esfuerzo intelectual. No solo se planificará cada hora, a ser posible de forma que la transición de una actividad a otra se realice con suavidad y con no demasiada frecuencia, sino que se procure que estas transiciones introduzcan la deseable y apropiada variedad. Un periodo demasiado largo de exposición por parte del profesor, seguido de unas actividades prácticas a ritmo frenético, podrá desembocar en una enorme desorganización durante la última parte de la clase.



---

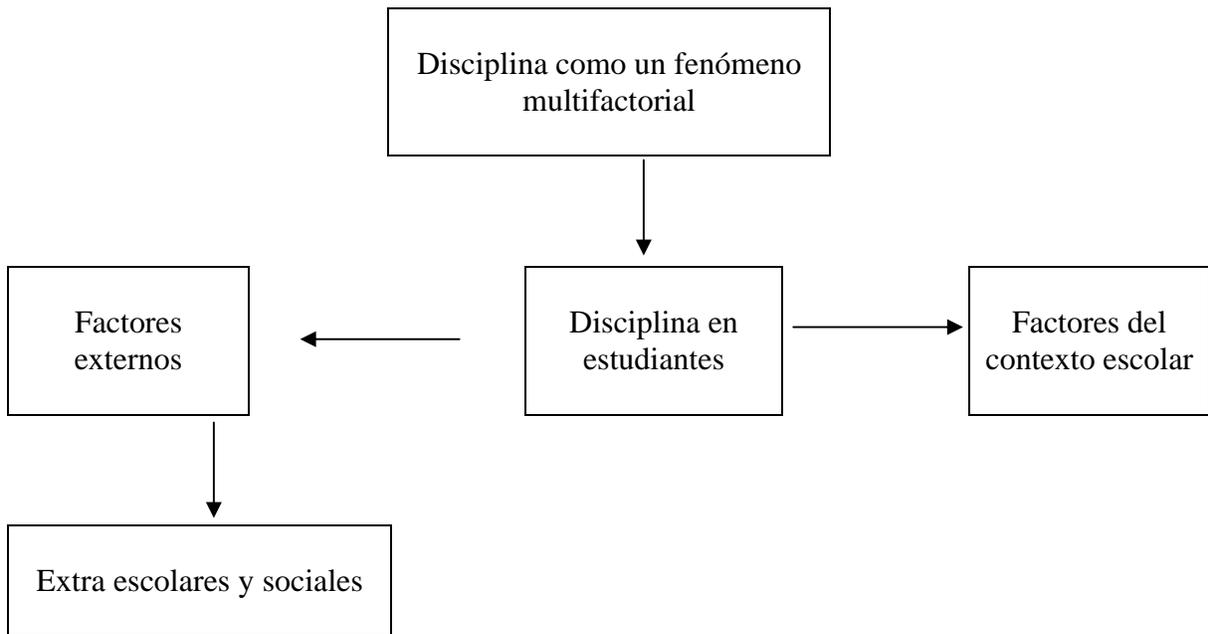
De igual manera, una lección basada únicamente en la exposición del profesor incitará a interrupciones por parte de los alumnos. Incluso para una lección mejor planificada y organizada debería reservarse una atención especial a los momentos de transición de una actividad a otra. Esos instantes, así como los periodos al comienzo y al final de la clase, resultan siempre difíciles en potencia, pues es cuando la capacidad del profesor para encausar y dirigir los acontecimientos en el aula se encuentra sometida a una tensión especial. El profesor con éxito será el que aclare a los alumnos por adelantado lo que espera que hagan durante la próxima hora y que se muestre, por tanto, capaz de controlar los acontecimientos y llamar la atención en seguida sobre cualquier desviación con relación a las instrucciones.

Otro elemento a considerar para una adecuada clase es la organización del aula. Las aulas demasiado atestadas, con espacio insuficiente para que los alumnos realicen actividades prácticas y las unidades del plan abierto donde el ruido de otros grupos llega a ser realmente ensordecedor, constituyen ejemplos claros de lo expuesto. Otro caso es la disposición de las mesas o pupitres, que impiden a los alumnos seguir la exposición del maestro; o las aulas con elementos que invitan evidentemente a la distracción (por ejemplo una ventana que de al patio de recreo).

Todos los fundamentos teóricos ya enunciados, inducen a la consideración que el origen y destino, el alfa y el omega, el continente y el contenido de la investigación, debe estar enfocado al educando de educación secundaria y particularmente a los alumnos de la escuela secundaria técnica No. 28, escenario en el que se desarrolla la indagación y se aplicarán los resultados de la misma, contando con el aval de las autoridades del centro educativo. Es decir, toda la investigación y sus productos están destinados a los adolescentes inscritos en ese plantel. Consecuentemente, se requiere profundizar en torno a las características y factores que inciden en el universo de trabajo:



### 1.10 Mapa Conceptual



Programa de intervención

- Comportamiento del alumno  
Comportamiento del profesor
- Currículum
  - Grupo clase
  - Gestión en el aula
  - Como planificar la disciplina
  - Como dirigir una clase



---

## CAPITULO 2

### 2.1 La adolescencia.

La adolescencia comienza en la biología y termina en la cultura, en el occidente comienza de los 12 o 13 años y termina finalizando los 19 o comenzando los 20. Por una parte, los procesos de la maduración dan lugar a una rápida aceleración del crecimiento físico, al cambio de las dimensiones del cuerpo, a modificaciones hormonales y a unos impulsos más fuertes, al desarrollo de las características sexuales, primarias y secundarias, así a un nuevo crecimiento y diferenciación de las capacidades cognoscitivas (Robert, 1988).

Estos desarrollos biológicos y la necesidad en que se ve el individuo de adaptarse a los mismos, dan a la adolescencia algunas características universales y la separan de períodos anteriores al desarrollo. Por otra parte la, cultura determina si el período de la adolescencia será largo o corto, si sus demandas sociales representan un cambio brusco o tan solo una transición gradual desde etapas anteriores al desarrollo.

Pubertad. El término de pubertad proviene del latín *pubertatem* (que significa edad viril) y designa a la primera fase de la adolescencia, cuando se pone de manifiesto la maduración sexual.

Características:

A) Desarrollo sexual en los varones: La primera indicación externa de la inminente maduración sexual en los varones consiste por lo común en un aumento de la tasa de crecimiento de los testículos y del escroto (la estructura en forma de bolsa que contiene a los testículos).

Puede observarse también el comienzo, aun cuando quizás sea lento, del crecimiento del pelo pubiano hacia las mismas fechas, o poco después. Aproximadamente un año más tarde, una aceleración en el crecimiento del



---

pene acompaña el comienzo del tamaño de la estructura. El pelo axilar (corporal) y facial comúnmente hace una primera aparición unos dos años después del comienzo del pelo pubiano, a un cuando la relación es lo suficientemente variable como para que, en algunos casos, el pelo axilar aparezca realmente primero. La voz se hace patentemente más baja o grave, por lo común bastante avanzada la pubertad; la erección incontrolada y la eyaculación pueden sorprender y preocupar a algunos varones púberes. Aun cuando la estimulación genital, así como otras formas de estimulación corporal, es agradable para el niño, la erección y la estimulación genital comúnmente llevan consigo un mayor sentido de apremio sexual durante la pubertad.

- B) Desarrollo sexual en las muchachas: En las mujeres, el comienzo de la elevación del seno (el llamado período en el desarrollo del pecho) suele ser la primera señal de madurez sexual, aún cuando en cerca de una tercera parte de las niñas puede anteceder la aparición del pelo en el pubis.

El crecimiento del útero y de la vagina ocurre simultáneamente con el desarrollo del seno y también se agrandan los labios y el clítoris. La menarquia ( es decir, la primera menstruación) se produce relativamente tarde en la serie de desarrollo, y, caso invariable, después de que el crecimiento en cuanto a estatura ha comenzado a frenarse. Frecuentemente hay un período que puede durar de un año a un año y medio después del comienzo de la menstruación, durante el cual la chica adolescente no es capaz aún fisiológicamente de concebir.

De manera semejante, los chicos son capaces de tener relaciones sexuales mucho antes de la aparición de espermatozoides vivos. Para la muchacha adolescente, la menstruación es mucho más que un simple reajuste fisiológico. Es un símbolo de madurez sexual, de sus estatus futuro como mujer, porque las reacciones de una chica a la menstruación pueden



---

generalizarse ampliamente; tiene importancia capital que su experiencia inicial sea lo mejor posible. Muchas chicas esperan serenamente el comienzo de la menstruación y algunas lo interpretan orgullosamente, como señal de un ascenso de rango, otras no. La importancia de los cambios que tienen lugar durante este período, sobre todo la aparición de la etapa de las operaciones formales, mal podría sobreestimarse.

Otro aspecto del desarrollo adolescente depende también de los adelantos cognitivos realizados durante este periodo y requiere un papel decisivo en lo que respecta a ayudar al adolescente para encarar las demandas crecientes y complejas en materia de educación y de vocación. Sería virtualmente imposible dominar temas académicos, tales como el cálculo o el uso de metáforas en poesía, sin un elevado nivel de pensamiento abstracto.

Estos cambios cognoscitivos influyen fuertemente en la modificaciones del carácter de las relaciones padres-hijos, en las nacientes características de la personalidad y en los mecanismos de defensa psicológica, en la planeación de futuras metas educativas y vocacionales, en las crecientes preocupaciones por los valores sociales, políticos y personales, e incluso en el sentido que se va desarrollando de la identidad personal. Uno de los aspectos más importantes de la aparición del pensamiento operacional formal es la capacidad de tomar en consideración hipótesis o proposiciones teóricas que se apartan de los acontecimientos inmediatamente observables.

La personalidad de un individuo se ve afectada por la conducta, que no es mas que las manifestaciones visibles del comportamiento, juzgadas según el grado en que dichas actuaciones se ajustan a las normas y costumbres del grupo social. Así, se habla de “buena conducta” o “mala conducta,” según el nivel de adecuación del comportamiento de los individuos a los



---

mencionados parámetros. Sin embargo, los padres, los educadores y todas las personas que tienen a su cargo la tarea de formar y guiar a las jóvenes generaciones, deben profundizar más en el conocimiento de estos aspectos para tener una mejor comprensión del complejo mecanismo del comportamiento humano.

Otro aspecto importante a considerar en la adolescencia, es la personalidad de cada educando, para orientarlos adecuadamente. En la escuela, algunas situaciones desconciertan al educador que debe enfrentar y manejar educandos que evidencian trastornos de personalidad. Estos adolescentes poco a poco se van convirtiendo en seres apáticos, descontentos, agresivos, tímidos, exhibicionistas, nerviosos; inclusive llegan a sufrir ciertos defectos físicos (visuales, auditivos) y desajustes emocionales, con limitadas posibilidades de aprendizaje, presentando en el aula problemas de conducta. Se debe ser muy cauteloso al formar juicios valorativos sobre el comportamiento del ser humano, procurando que los mismos no incluyan valoraciones prejuiciosas desde distintas perspectivas.

Erikson, (1971) se ha ocupado especialmente del estadio 5, adolescencia-juventud, (identidad vs. difusión de la identidad), ya que consideró que los problemas de la identidad adquirieron un significado epidemiológico, comparable a los problemas sexuales en la época de Freud; por lo que para este autor, la crisis de identidad es psíquica y social. Significa, en un enfoque psicoanalítico, que su aspecto es psíquico. Es parcialmente consciente y parcialmente inconsciente. Es un sentido de continuidad, igualdad personal, pero también una cualidad del vivir no-consciente-de-vivir-de-si-mismo, como puede ser tan espléndidamente manifiesto en un joven que se ha encontrado a sí mismo a medida que ha encontrado su dimensión comunitaria.



---

Está acosado por la dinámica del conflicto y especialmente en su clímax puede conducir a estados mentales contradictorios, tales como un sentido de vulnerabilidad exacerbado y, alternativamente, otros de grandes perspectivas individuales.

Posee su propio período evolutivo, antes del cual no podría llegar a una crisis, ya que las precondiciones somáticas, cognoscitivas y sociales no está aún dadas; y más allá del cual no debe rezagarse, debido a que todos los desarrollos inmediatos y futuros dependen de él.

Por lo tanto, es importante mencionar que en esta etapa las acciones de los jóvenes, en parte por necesidad, son reacciones a los estereotipos sostenidos frente a ellos por los adultos; pero los adolescentes de hoy están luchando por definir nuevos tipos de conducta que sean aplicables a sus vidas, aunque para los adultos no sean los adecuados.

Existen dentro del contexto dos factores culturales, uno es el escepticismo respecto de toda autoridad natural, inclusive la paterna; el otro es una forma de pensar esencialmente antiinstitucional, incluso normativa; es decir, existe una desconfianza hacia las personas que actúan autoritariamente sin una autoridad auténtica, o rehúsan asumir la autoridad que les pertenece por derecho y por necesidad.

Es por ello que los alumnos de secundaria rechazan toda autoridad que no es auténtica, ya que muchas ocasiones los maestros actúan de manera arbitraria imponiendo normas y reglas para el control disciplinario del grupo, vista por los jóvenes como una autoridad opresiva o teniendo como resultado comportamientos inadecuados en que los alumnos se manifiestan de forma cínica, burlona, desafiante y, en algunos casos, violenta.



---

En cuanto al pensamiento antiinstitucional, la alternativa utilizada por los jóvenes es el incumplimiento de las reglas que la institución educativa determina, ya que para ellos representan una imposición que les obliga a mantenerse dentro de un orden mediante la prohibición.

Por otro lado, la formación de identidad por norma, posee un aspecto negativo, que a lo largo de la vida puede permanecer como un segmento rebelde de la identidad total. La identidad negativa es la suma de todas aquellas identificaciones y fragmentos de identidad que el individuo tuvo que sumergir en su interior como indeseables o irreconciliables, que lo hacen sentir diferente de otros individuos.

Es por eso que en muchos adolescentes, la ira despertada por la identidad amenazada puede manifestarse mediante conductas disruptivas y antisociales, que son entendidas por los docentes como indisciplina.

La adolescencia siempre ha sido vista como una etapa intermedia entre un sentido alternativamente vigorizante y desconcertante de un pasado definido en extremos que debe ser abandonado y de un futuro aún por identificar y con el cual identificarse. (Erikson, 1971)

En el aspecto social, según Erikson, (1971) la identidad, por otra parte, debe ser explicada dentro de esa dimensión comunitaria en la que el individuo debe encontrarse a sí mismo.

Ningún yo constituye una isla para sí mismo. La juventud, en particular, depende de la coherencia ideológica del mundo de que se supone debe hacerse cargo, y en consecuencia se da perfecta cuenta de si el sistema es lo suficientemente fuerte en su forma tradicional como para hacer confirmado por el proceso de identidad.

La identidad psicosocial posee un aspecto psichistórico, por lo que la crisis en ocasiones es escasamente perceptible y en ocasiones lo es muy



---

marcadamente; en algunos jóvenes, en algunas clases, en algunos períodos de la historia, la crisis de identidad se presentará sin ningún ruido y en otras personas, clases y períodos la crisis estará claramente señalada como un período crítico, una especie de segundo nacimiento institucionalizado mediante ceremonias o intensificado mediante la disputa colectiva o el conflicto individual.

Socialmente, la adolescencia muestra una cara bajo el disfraz de adolescencia difícil; es la de una sociedad difícil, incomprensiva y hostil, inexorable frente a la ola de crecimiento lúcida y activa, que les impone la evidencia de alguien que quiere actuar sobre el mundo y modificarlo bajo la acción de sus propias transformaciones.

El signo que caracteriza a esta etapa es, desde el punto de vista del individuo, la necesidad del joven de entrar a formar parte del mundo del adulto y los conflictos que surgen tiene raíces en las dificultades para ingresar en ese mundo, para dejar paso a esa nueva generación que impondrá una revisión crítica de sus logros y sus valores.

La socialización es el proceso de adaptarse a las normas, costumbres y tradiciones de un grupo. La persona socializadora se halla imbuida de un sentido de identidad, comunicabilidad y cooperación.

Las necesidades personales y sociales del adolescente surgen del tipo de sociedad en que vive y a la cual se espera que se adapte y contribuya.

El desarrollo social del adolescente se inicia en la familia, misma que constituye el mejor agente socializador; a partir de ella, el niño desarrolla normas de conducta en sus relaciones con los demás.

El adolescente es un ser que está madurando y no existe la estabilidad ni el desarrollo lineal, lo que supone avanzar y retroceder.

Los adolescentes presentan algunas características como:



- 
- Desprendimiento de la figuras paterna y materna. Ellos, a veces, desvalorizan a los padres, surgiendo rebeldía, arrogancia, desafío y burlas a la autoridad; acarreando, en ocasiones, sentimientos de pena, tristeza y desorientación como producto de esa necesaria separación.
  - Deben acercarse a nuevos grupos de pares, en los que hallarán identificación y gratificación logrando encontrar un confidente porque ni los padres, ni los adultos en general, llenan esos requisitos.
  - Los adolescentes ponen a prueba las reglas y los límites.
  - Desarrollan sus ideales y seleccionan modelos de comportamiento
  - Dejan de seguir una moral recibida e impuesta por los padres, para llegar a una libre aceptación de aquellas normas morales que él piensa que son justas y necesarias.
  - Como parte de su crecimiento y aprendizaje cuestiona y rechaza algunos valores que los padres y profesores inculcan o enseñan. Es una forma de encontrar independencia y es, precisamente, en esta etapa que tratan de imitar otras formas o modelos de comportamiento.
  - Al adolescente le importa mucho más aceptar los ideales o normas del grupo de amigos al que pertenece, que quedar bien ante los adultos.
  - Los amigos constituyen un válido apoyo porque le ofrecen solidaridad, amistad y, sobre todo, respaldo afectivo en los momentos en que sufre por separarse de sus padres.
  - En el grupo se comparten los problemas, temores, aspiraciones y se crean lazos profundos.

El crecimiento y las modificaciones de su cuerpo al llegar a la pubertad imponen al adolescente un cambio de rol frente al mundo exterior y el mundo externo se lo exige si él no lo asume.

Esta exigencia del mundo exterior es vivida como una invasión a su propia personalidad aunque él no lo quiera; es exigido como si fuese un adulto y



---

esa exigencia del mundo exterior por lo general lo conduce, como defensa, a mantenerse en sus actitudes infantiles.

El mundo externo y él mismo exigen también un cambio en su personalidad.

Frente a esta invasión, la primera reacción afectiva del adolescente es un refugio en su mundo interno; es como si él quisiera reencontrarse con los aspectos de su pasado para poder enfrentar después el futuro.

Si se aleja del mundo externo y se refugia en el mundo interno es para estar "seguro" porque en todo crecimiento existe un "impulso hacia lo conocido y temor a lo desconocido".



---

## CAPITULO 3

### **3.1 La intervención del equipo de trabajo de la Escuela Secundaria Técnica No. 28.**

Anteriormente ha quedado establecida la multifactorialidad del fenómeno disciplinario; sin embargo, se considera necesario mencionar algunas actividades concretas que se desarrollan en el centro de trabajo de la sustentante, para ilustrar y enriquecer este informe laboral. A continuación se describe la participación de servicios educativos complementarios de la escuela secundaria técnica escenario de la investigación.

En la Escuela Secundaria Técnica No. 28 existe un departamento de servicios educativos complementarios, integrado por el orientador, trabajador social, prefectos, médico escolar, odontólogo y bibliotecario. Este departamento constituye el área destinada a brindar apoyo a maestros, alumnos y padres de familia.

Se define como servicio, en tanto que brinda atención a las necesidades individuales y colectivas de los alumnos.

Educativo, en la medida que su propósito es formativo-preventivo.

Complementario, porque la responsabilidad es compartida con otras áreas de la escuela, promoviendo el desarrollo integral de los alumnos.

Sus ámbitos de intervención son cuatro: desarrollo personal, de aprendizaje, social y cultural.

Desarrollo personal, aborda los aspectos emocionales conformados por el auto concepto, autoestima e imagen corporal del alumno.

Desarrollo de aprendizaje, lo conforman todos aquellos aspectos de carácter cognitivo que permiten al alumno aprender con más facilidad los contenidos curriculares; es decir, desarrolla habilidades del pensamiento.

El ámbito social, aborda el mundo de las relaciones y roles que desempeña el Alumno en su entorno, desde su familia, el grupo de pares y la comunidad.



---

Ámbito cultural, lo conforman las manifestaciones artísticas, deportivas, literarias y tecnológicas.

Su enfoque de trabajo es preventivo e interdisciplinario a fin de generar el apoyo psicopedagógico que de respuesta a las necesidades y características de los alumnos y docentes.

El enfoque preventivo se refiere a aquellas acciones que tratan de evitar el surgimiento de problemas en el ámbito educativo.

El enfoque multidisciplinario conlleva la relación entre varias disciplinas que llegan a la integración de algunos conceptos y elementos metodológicos fundamentales, situando al alumno como punto de convergencia de todas las instancias del plantel.

En el aspecto psicopedagógico, la labor que los servicios educativos complementarios tienen, es la de trabajar conjuntamente con los maestros, padres de familia y alumnos para crear situaciones que enriquezcan el análisis, la reflexión, la crítica, la imaginación y el razonamiento sobre el aprendizaje de los alumnos; incluyendo su desarrollo cultural, social y afectivo, así como brindar la atención que requieran las necesidades educativas especiales.

En cuanto a la metodología empleada por el departamento de servicios educativos complementarios, está basada en la integración de un diagnóstico de necesidades, elaboración de un plan de trabajo del que se derivan acciones específicas que propician la participación de todas las áreas que integran el departamento.

Para la elaboración del diagnóstico se hace la detección de la problemática y la identificación de las causas que la originan, estableciendo los posibles factores de riesgo en la población educativa. Para ello es necesario elaborar una jerarquización de necesidades y brindar la atención correspondiente a las demandas establecidas, cubriendo de manera sistemática cada uno de los ámbitos de intervención ya señalados. Lo anterior está consignado en el documento titulado “Apoyo a la práctica de los integrantes del departamento de servicios educativos complementarios”, proporcionado por la Dirección General de Educación Secundaria Técnica, dependencia que tiene a su cargo todos los



---

planteles que imparten esta modalidad educativa, normativamente a nivel nacional y normativa y operativamente en el Distrito Federal.

Sin embargo, en la práctica cotidiana no se cumplen los objetivos plasmados en el documento, porque al interior de cada plantel se trabaja de manera distinta, de acuerdo a las necesidades y recursos que otorga cada dirección al departamento de servicios educativos complementarios, tal es el caso de la Escuela Secundaria Técnica No. 28, escenario del presente informe laboral.

La forma real de trabajo en esta escuela es la siguiente: al iniciar el ciclo escolar algunos integrantes del departamento de servicios educativos complementarios (trabajador social y prefectos) laboran una semana con los alumnos de nuevo ingreso, desarrollando un programa denominado PAME, (siglas de programa de adaptación al medio escolar), con la finalidad de brindarles un panorama general de lo que representa a la escuela de educación secundaria técnica.

El programa consiste en la aplicación de diversas dinámicas de grupo para su integración ; se les dan a conocer los elementos distintivos del subsistema: logotipo, mascota, colores oficiales, himno a estas escuelas, banderín. Se les proporciona el plan de estudios que cursarán durante los tres años de su estancia; horarios de clases, nombre de sus profesores; se les conduce en recorrido por las diferentes áreas de la institución, haciendo de su conocimiento las funciones de cada integrante de la comunidad educativa.

También se les aplica una ficha socioeconómica, médica y odontológica, instrumentos que permitirán conformar el diagnóstico y los expedientes individuales de los alumnos; así como el plan de trabajo del departamento. Posteriormente se dan a conocer los resultados de las fichas, por escrito, a los directivos y profesores para que sean considerados en sus diagnósticos. Obviamente es un requisito que se cubre de manera administrativa porque los informes no son considerados para la elaboración de los diagnósticos.



---

La forma en que se atiende a los educandos en la escuela es la siguiente: cuando un alumno presenta conductas inapropiadas, desde el punto de vista del maestro, (platicar con sus compañeros en clase, levantarse de su lugar sin permiso, estar jugando y no poner atención a la clase, entre otras) es retirado del salón y se manda a reportar con el prefecto o jefe de grupo a trabajo social, solicitando se reporte por escrito y, en ocasiones, cita a padres de familia, argumentando que no le permite dar la clase y que es indisciplinado; cuando el número de alumnos reportados lo permite, en trabajo social se analizan con el joven determinados comportamientos y se intentan soluciones conjuntas, posteriormente se registran en el cuaderno de control diario; sin embargo, como muy pocas ocasiones los profesores canalizan a trabajo social a los educandos que requieren verdaderamente atención, el apoyo se vuelve deficiente, ya que hay días en que se atiende a más de treinta alumnos que no ameritan atención personalizada por los integrantes del departamento.

Tratándose de reprobación, los profesores solicitan a trabajo social que se elabore un citatorio para informar a los padres que sus hijos no están trabajando, que no entregan tareas y son indisciplinados.

Si reinciden en esos comportamientos serán suspendidos como se establece en el reglamento interno de la escuela.

Algunos docentes sobresalen por el elevado número de reportes que solicitan sean aplicados a los educandos, tales son los casos de los profesores de matemáticas y español (segundo grado), en quienes se ha detectado que sancionan casi indiscriminadamente por cualquier motivo intrascendente, poniendo de manifiesto su incapacidad o carencia de voluntad para resolver estos incidentes al interior del grupo.

Es fácil apreciar que esta mecánica de trabajo dista mucho de satisfacer las necesidades reales de la institución, porque no se brinda una verdadera atención, solamente se cubren algunos requisitos administrativos, como pueden ser: la elaboración de un plan anual de trabajo, integración de expedientes, aplicación y



---

tabulación de las fichas socioeconómicas, estadísticas, informes semestrales y finales, asignación de becas, más las campañas que asigne la autoridad escolar, entre otras actividades; lo que implica una enorme inversión de tiempo que deja de aplicarse en la atención y solución de problemas relevantes.

### **3.2 Alumnado.**

De un total de aproximadamente 1600 alumnos que asisten a la Escuela Secundaria Técnica No. 28 ,en ambos turnos, el ochenta por ciento provienen de familias integradas, mientras que el veinte por ciento restantes tienen padres separados o divorciados, viviendo generalmente con la madre únicamente.

Con base en el estudio socioeconómico aplicado al inicio de ciclo escolar, se ha detectado que la mayoría son de clase media, con recursos suficientes para satisfacer las necesidades personales y escolares. Un reducido porcentaje vive en condiciones económicas difíciles.

La edad de los alumnos fluctúa entre los doce y quince años, con pocos casos de once y dieciséis.

No existen alumnos repetidores porque la institución no los acepta.

Los grupos se integran de cuarenta y siete a cincuenta alumnos en los tres grados; sin existir prevalencia de género, generalmente existe cincuenta por ciento de cada sexo en todos los grupos.

### **3.3 Características de los profesores.**

La planta docente se integra por treinta y seis profesores, de los cuales veintitrés corresponden al área académica y trece a la tecnológica (talleres de computación, contabilidad, industria del vestido, electrónica, electricidad y dibujo industrial).

La mayoría cuenta con más de dieciocho años de servicio.

Los perfiles académicos dominantes son de profesionistas que no tienen formación docente, encontrándose biólogos, odontólogos, ingenieros, licenciados en historia y derecho, entre otros.



---

La edad de los docentes fluctúa entre treinta y cinco y cincuenta años.

Prevalece el género femenino, toda vez que son veinticuatro profesoras y doce profesores.

### **3.4 Características del contexto social de la escuela.**

La UNESCO designó a Xochimilco Patrimonio Cultural de la Humanidad el 18 de diciembre de 1987.

La Escuela Secundaria Técnica No. 28, “Francisco Goitia García”, está ubicada en la Delegación Política de Xochimilco, situada al sur de la Ciudad de México, colindando con las delegaciones de Tlahuac, Milpa Alta, Tlalpan e Iztapalapa.

La población de la delegación está distribuida en dieciocho barrios y catorce pueblos. Su principal actividad es la agricultura, destacando el cultivo de hortalizas, legumbres, plantas de ornato y flores. Su segunda actividad productiva es el comercio. Los habitantes son sumamente afectos a las celebraciones, realizándose más de cuatrocientas festividades por año en los diferentes barrios y pueblos.

En el entorno escolar, la principal actividad productiva de los padres de familia está representada por los empleados de gobierno y, en segundo término, los comerciantes.

El nivel de escolaridad de la mayoría de paterfamilias se ubica en el bachillerato; pocos casos con licenciatura, lo mismo que secundaria o, inclusive primaria.

En la zona de influencia del colectivo escolar, se cuenta con un centro de salud dependiente de la SSA., un hospital infantil de zona, dos escuelas secundarias generales, trece escuelas de educación primaria, siete jardines de niños.

Existen todos los servicios urbanos: pavimentación, drenaje, luz eléctrica, transporte público (tren ligero, autobuses urbanos, microbuses).

La religión dominante es la católica.



---

### 3.5 Psicología Educativa.

La Psicología Educativa se ocupa del problema del aprendizaje. Como ciencia aplicada, la Psicología Educativa no trata de las leyes generales del aprendizaje en sí mismo, sino tan solo aquellas propiedades del aprendizaje que puedan relacionarse con las maneras eficaces de efectuar deliberadamente cambios cognoscitivos estables que tengan valor social. ( Ausubel, 1978).

La educación, por lo consiguiente se concreta al aprendizaje guiado o manipulado, encausado hacia fines prácticos y específicos. Estos fines pueden definirse como la adquisición de cuerpos de conocimientos y de las capacidades necesarias para adquirir tal conocimiento.

El concepto de Psicología Escolar de acuerdo a Caglar, (1987) se remite a una práctica psicológica directa y estrechamente ligada al campo pedagógico, según desde este enfoque los sectores y las modalidades de la intervención del psicólogo son unos delimitados y otros definidos por los fundamentos epistemológicos de la pedagogía; aunque mucho va a depender de las condiciones de trabajo, de la personalidad del psicólogo, de su formación y su competencia las que definan sus campos y sus métodos de acción.

Objetivos de la psicología educativa.

De acuerdo a Coll, (1980):

- Utilizar los resultados de estudios realizados para mejorar la eficiencia de las intervenciones pedagógicas y, en general, de todo el proceso educativo.
- Facilitar instrumentos operativos al psicólogo educativo y a los profesionales de la educación que les permitan tratar y resolver los problemas que se les presentan en el marco de los sistemas educativos.

Funciones del Psicólogo educativo de acuerdo a Ausubel, (1978):



- 
- El psicólogo investiga la naturaleza de experiencias de aprendizaje simple, o fragmentadas o de corto plazo, que supuestamente son más representativas del aprendizaje, en lugar de las clases de aprendizajes permanentes comprendidas en la asimilación extensa y los cuerpos organizados de conocimientos.
  
  - Describe la naturaleza de aquellos procesos de aprendizaje que afectan en el alumno la adquisición y retención a largo plazo de cuerpos organizados de conocimientos.
  
  - Averigua cuáles características cognoscitivas y de personalidad del alumno, y que aspectos interpersonales y sociales del ambiente de aprendizaje afectan los resultados de aprender una determinada materia de estudios, la motivación para aprender y las formas de asimilar el material.
  
  - Determina las maneras adecuadas y de eficiencia máxima de organizar y presentar materiales de estudios y motivar y dirigir deliberadamente el aprendizaje hacia notas concretas.

De acuerdo a Vallejo, (2003) :

- Diagnosticar.
- Diseñar.
- Programar.
- Prevenir.
- Planear.
- Investigar.
- Intervenir y
- Evaluar.

Las actividades son:

- Docencia.
- Planeación y aplicación de programas educativos.



- 
- Orientación educativa y vocacional.
  - Elaboración de material didáctico.
  - Asesorías.
  - Evaluación del aprendizaje.
  - Aplicación de instrumentos estandarizados.
  - Administración educativa.
  - Educación especial.

Asimismo, Caglar, (1987) señala que existe una diversidad de campos de intervención del psicólogo educativo y multiplicidad de instrumentos que debe dominar. Entre ellos se encuentra el análisis psicológico de una clase problema, es decir, si un maestro observa que existe un comportamiento generalizado de los alumnos, ya sea pasividad, ansiedad, agitación o indisciplina, el psicólogo interviene para identificar el origen del comportamiento observado y se plantea la pregunta sobre la influencia del maestro en la adquisición y estructuración de dicho comportamiento. Para que la intervención sea completa, se debe realizar un análisis a fondo de la personalidad del docente y de los mecanismos de defensa utilizados por los alumnos (racionalización, sublimación, identificación, ensoñación, entre otros).

Asimismo, se deben realizar estudios socioeconómicos que contengan información sobre la estructura familiar de los alumnos para lograr una mejor comprensión del problema que se genera en la clase.

También se puede apoyar en un sociodrama que permita detectar la existencia de líderes y su influencia, de conflictos entre subgrupos que pueden canalizar la energía de los alumnos en detrimento del aprendizaje.

El sociodrama puede rebelar un conflicto entre las normas del maestro y las de los alumnos, distorsiones en la relación maestro-alumno y la carencia de relación; esto le permitirá al psicólogo realizar observaciones acerca del desenvolvimiento



---

correspondiente a la clase; permitirá mejorar o hacer que desaparezcan esos factores de indisciplina.

Otra técnica en que se apoya el psicólogo para abordar la disciplina es la observación que corresponde a la vocación fundamental de la psicología escolar, que consiste en ayudar a los alumnos para que efectúen sus estudios en mejores condiciones, por ello exige:

- Controlar a intervalos regulares su evolución psicológica y su rendimiento escolar, que no puede evaluarse y comprenderse sino cuando se sitúan en su contexto real, es decir, esclarecidos por el conocimiento de las características concretas de la clase.
- Recoge y analiza informes de naturaleza psicológica, médica y familiar, susceptibles de enriquecer la comprensión de la situación escolar del alumno que examina.

De igual forma, el psicólogo escolar se apoya en la entrevista que provee información valiosa para comprender a los alumnos problema y elegir las medidas que deben tomarse.

Delimita el sentido y la importancia de la indisciplina que presente el alumno durante la clase.

Conoce las similitudes y diferencias entre el seno familiar y el centro escolar.

Es innegable que estos aspectos no son los únicos a explorarse por medio de la entrevista, sino que existen muchos más.

Sin embargo, la idea de la entrevista es la de comprobar si el problema que presenta el alumno no es el síntoma de un disfuncionamiento de la familia, caso en el cual el alumno estaría cumpliendo su papel de mal alumno para llamar la atención.



Habiendo contextualizado al alumnado, a los padres de familia y a la institución educativa escenario del presente informe laboral, se considera relevante plantear el siguiente cuestionamiento: ¿Cómo influye el programa de intervención en disciplina escolar en los docentes de la escuela secundaria técnica número 28 ?



---

## CAPITULO 4

### 4.1 Metodología.

**4.1.1 Objetivo:** Elaborar un programa de intervención para que los profesores manejen adecuadamente la disciplina escolar y no utilicen el reporte como única medida correctiva.

### 4.1.2 Hipótesis.

**Hi:** Los mecanismos disciplinarios que utilizan los docentes de la Escuela Secundaria Técnica No. 28 influyen en el problema de la disciplina escolar.

**Ho:** Los mecanismos disciplinarios que utilizan los docentes de la Escuela Secundaria Técnica No. 28 no influyen en los problemas de la disciplina escolar.

### 4.1.3 Tipo de estudio.

El tipo de estudio es exploratorio-descriptivo; exploratorio, porque no se cuenta con la información sobre la actitud del psicólogo educativo en relación a la disciplina escolar; descriptivo porque orienta a describir las características de la variable de estudio. El diseño es de tipo ex post facto porque la relación entre variables en este tipo de diseño se llama relación predictiva. Las variables dependiente e independiente son observables: el comportamiento de los alumnos y los reportes.

**4.1.4 Población:** El universo de trabajo se integra por veintitrés profesores de actividades académicas del turno matutino de la Escuela Secundaria Técnica No. 28. Los **sujetos** con los que se trabajará son dos profesores: uno de la asignatura de matemáticas y otro de la asignatura de español; ambos del segundo grado, por ser quienes emiten el mayor número de reportes.



---

**4.2 Escenario:** El escenario de este trabajo lo constituye la Escuela Secundaria Técnica No. 28, “Francisco Goitia García”; ubicada en la Av. México No. 5242, Col. Tierra Nueva, Xochimilco, D.F., cuya planta física se integra por: dieciocho aulas, un laboratorio de ciencias, un laboratorio de cómputo, una biblioteca, seis talleres, sala audiovisual, canchas deportivas, plaza cívica, dirección, subdirección, dos cubículos para las coordinaciones académica y tecnológica, cubículo para el departamento de servicios educativos complementarios, área administrativa, instalaciones sanitarias y áreas verdes.

La institución atiende a dieciocho grupos por cada turno, seis por cada grado.

La plantilla de personal se integra en total por 103 trabajadores.

La población estudiantil se compone aproximadamente por un mil seiscientos alumnos, de los cuales 928 están matriculados en el turno matutino y los restantes en el turno vespertino.

La institución también oferta un curso de Cultura de Belleza, destinado a personas de la comunidad, mayores de dieciocho años, que deben acreditar la educación primaria y busquen una capacitación adicional. Estos cursos se denominan: Formación Tecnológica.

### **4.3 Instrumentos.**

Los instrumentos que se utilizaron para realizar el diagnóstico fueron:

- a) Una encuesta aplicada a los profesores del área académica de la Escuela Secundaria Técnica No. 28, conteniendo la siguiente pregunta: ¿Cómo define usted la disciplina escolar? con la finalidad de conocer la percepción de los docentes sobre este rubro y encontrar las causas por las que emplean el reporte como única medida correctiva.
- b) El segundo instrumento que se empleó fue la hoja de reportes que forma parte del expediente individual de cada educando, la cual contempla los siguientes datos:



---

Nombre del alumno, domicilio particular, nombre y firma del padre o tutor, fecha y descripción de la falta cometida.

Este instrumento se utilizó para detectar a los profesores de asignaturas con mayor número de reportes

#### **4.4 Procedimiento.**

El proceso de intervención contempló tres etapas: el diagnóstico, la intervención y la evaluación.

#### **4.5 Diagnóstico.**

Para el diagnóstico se efectuó la revisión de los expedientes individuales de los alumnos del tercer grado (generación 2002 –2005), considerando el número de reportes por asignatura y profesor, derivándose la tabulación correspondiente, obteniendo los siguientes datos.

ASIGNATURAS:

1. ESPAÑOL.

El número de reportes emitidos por esta profesora fue de 91, por los siguientes **motivos y causas:**



### Asignatura: Español

Motivos	Causas
- 10 reportes porque los alumnos halan durante el desarrollo de la clase.	- No le entienden a la profesora y preguntan a sus compañeros.
- 10 reportes por aventar papeles a sus compañeros en el salón.	- Se les hace aburrida la clase.
- 13 reportes por llegar tarde a clase.	- Se quedan platicando con sus compañeros y no se dan cuenta del toque.
- 07 reportes por salir del salón sin autorización.	- Tenían que pasar al sanitario.
- 09 reportes por cambiarse del lugar sin autorización.	- No alcanzar a ver bien en el pizarrón desde su lugar.
- 17 reportes por "saltarse" la clase.	- Porque no hicieron la tarea o no llevaron material.
- 12 reporte por no trabajar en clase.	- No le entienden a la maestra y su clase es muy aburrida.
- 05 reportes "por llevarse pesado" con sus compañeros.	- Estaban jugando no peleando.
- 08 reportes por pelear en clase.	- Reciben burlas, ofensas o agresiones.

## 2. MATEMATICAS.

El número de reportes emitidos por este profesor fue de 96, por los siguientes **motivos y causas**.

### Asignatura: Matemáticas

Motivos	Causas
- 24 reportes por platicar con sus compañeros.	- No le entiende al profesor.
- 17 reportes por no hacer la tarea.	- Se les olvidó o no la entendieron.
- 24 reportes por no trabajar en clase.	- No les gustan las matemáticas y el profesor no hace amena su clase.
- 15 reportes por no entrar a clase.	- La clase es muy aburrida, el profesor no explica bien ni atiende preguntas.
- 08 reportes por asumir una actitud burlona para el maestro.	- Porque el maestro los insulta y en ocasiones se lleva pesado con algunos compañeros.
- 08 reportes por cambiarse de lugar sin autorización.	- Para estar cercanos a los amigos.



En ambos casos (Español y Matemáticas) los **reportes son de tipo correctivo**; es decir, los profesores los consideran sanciones para los alumnos infractores. De igual forma, se consideró el resultado de la encuesta aplicada a los 23 profesores que integran el área académica del turno matutino de la institución, estableciendo un proceso que tomó en cuenta aspectos específicos para investigar si existía correlación entre las definiciones que ellos emitieron y las del marco teórico de este trabajo.

El procedimiento que se siguió consistió en la aplicación de una primera fase de la encuesta que permitió reforzar el diagnóstico que, lamentablemente se tiene que reconocer, evidenció un desconocimiento generalizado de los profesores en torno del concepto de disciplina escolar, estableciéndose las siguientes Categorías utilizadas en el análisis de resultados:

#### **. Cuadro de Categorías**

<b>Categorías</b>	<b>Definición</b>
1- Orden	<ul style="list-style-type: none"><li>- Es el orden que debe establecer el profesor.</li><li>- Es el orden que tienen los seres humanos.</li></ul>
2- Disposiciones	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disposiciones que dictan los maestros.</li><li>- Es marcar, señalar los límites a los alumnos.</li><li>- Acciones que debe emplear la escuela.</li></ul>
3- Normas	<ul style="list-style-type: none"><li>- Son normas para coadyuvar al desarrollo armónico.</li><li>- Son normas a seguir para el orden.</li><li>- Son normas que regulan la convivencia.</li></ul>
4- Hábitos	<ul style="list-style-type: none"><li>- Son hábitos para el buen aprovechamiento escolar.</li><li>- Conjunto de hábitos para una convivencia.</li></ul>
5- Estrategias	<ul style="list-style-type: none"><li>- Son estrategias para un mejor comportamiento de los alumnos.</li><li>- Es la forma de organizar una escuela.</li><li>- Es un elemento para lograr la atención de los alumnos.</li></ul>
6- Actitudes	<ul style="list-style-type: none"><li>- Es la actitud que debe tener el alumno para la superación personal.</li></ul>
7- Valores	<ul style="list-style-type: none"><li>- Son los valores que se convierten en hábitos.</li><li>- Son los valores que se forman en el plantel.</li></ul>
8- Carencias	<ul style="list-style-type: none"><li>- Es la falta de control de grupo.</li><li>- Es regular, por el mal comportamiento de los alumnos.</li></ul>



---

Estas categorías fueron cuantificadas al aplicarse la segunda encuesta, cuando se llegó al término del programa.

Asimismo, los criterios para elaborar las categorías de análisis emanaron y sustentaron del marco teórico del presente informe laboral.

Otro elemento que fundamentó el diagnóstico fue la experiencia de la sustentante durante 20 años como trabajadora social escolar en este nivel educativo.

#### **4.6 Programa de intervención.**

La segunda etapa del proceso, la intervención, dio inicio el día nueve de agosto del 2004, en la reunión plenaria de apertura del ciclo escolar 2004 – 2005, presentando a los maestros los números de reportes por asignatura y profesor, mediante la presentación de gráficos.

A partir del 16 de agosto de 2004, se empezó a trabajar con los maestros mediante exposiciones sobre conceptos de disciplina escolar, utilizando acetatos y rota folios como apoyos.

El 27 de septiembre se inició el trabajo con profesores, por academia, en grupos de 2 a 5 docentes que integran cada una de ellas, concluyendo en el mes de abril del 2005 las diez sesiones contempladas en el programa de intervención. (La descripción detallada se encuentra en la carta descriptiva). El trabajo consistió, en su momento, en abrir foros y establecer mesas redondas para socializar sus puntos de vista sobre disciplina escolar. Posteriormente la sustentante intervino exponiendo los temas: “Conceptos de Disciplina Escolar”, “Cómo planificar la disciplina”, “Cómo dirigir adecuadamente la clase”, “Técnicas docentes, discentes y mixtas”, “Gestión en el aula” y “Grupo clase”

Posteriormente se entregó a los docentes el material impreso sobre los temas abordados.

Se tuvieron frecuentes entrevistas con los maestros que emitieron los mayores volúmenes de reportes, con la finalidad de reforzar el conocimiento de algunas estrategias para evitar su utilización.

Se realizaron y publicaron gráficos mensuales sobre el índice de reportes



---

## 4.7 Evaluación

La tercera etapa concluyó al término de la aplicación del programa de intervención (abril 2005), cuando se pudo determinar que se obtuvieron resultados favorables, a través de los siguientes criterios:

1. Se realizó un análisis comparativo de los datos estadísticos (iniciales y finales) de reportes emitidos por los profesores de español y matemáticas con quienes se trabajó, para confirmar que disminuyó el número de reportes, mediante la revisión de los expedientes individuales de los alumnos que ellos atienden.
2. Se aplicó un cuestionario de tres preguntas a los profesores involucrados para detectar si el programa causó impactos positivos en ellos, incluyendo las siguientes preguntas:
  - Cómo define usted la disciplina escolar.
  - Mencione tres elementos significativos para planificar la disciplina escolar.
  - Describa las estrategias que puso en práctica para mejorar la disciplina en sus clases.
3. Se analizaron las respuestas para confirmar el logro o no del objetivo propuesto.



---

5. PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE DISCIPLINA ESCOLAR EN LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 28 “FRANCISCO GOITIA GARCIA”.

Actividades.

Apartado 1. La Comunicación. ( 6 sesiones).

Sesión primera. Planteamiento del problema.

Objetivo: Que los maestros identifiquen las asignaturas con mayor índice de reportes.

Tiempo: 45 minutos.

Materiales y equipos que se requieren: Retroproyector y acetatos.

Actividad: Se dará a conocer a los profesores de asignaturas académicas los datos estadísticos sobre reportes a los alumnos.

Desarrollo: La sustentante explicará a los maestros el motivo de su intervención e interés por atender el problema disciplinario que prevalece en la institución.

Informará las actividades que se desarrollarán durante el programa y resaltará la importancia de la participación decidida de los profesores para el éxito del programa.

Con apoyo de gráficos en acetatos, se identificará a las materias con mayor número de reportes.

Se proporcionará a los docentes hojas blancas para que anoten su opinión sobre la información recibida y analizada.

Evaluación: Al término de la sesión los profesores participantes expresarán su opinión sobre la cantidad de reportes que se generan mensualmente.



---

Sesión segunda. Conceptos de disciplina escolar.

Objetivo: Que los maestros conozcan diversos conceptos teóricos sobre disciplina escolar que fundamenten su actuar.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales y equipos que se requieren: acetatos, retroproyector, hojas para rota folio, marcadores.

Actividad: Proporcionar a los participantes diferentes conceptos sobre disciplina escolar.

Desarrollo: La sustentante pasará lista para conocer el número de participantes y formará equipos de trabajo. Ya integrados, les solicitará dialoguen y elaboren por equipo una definición de disciplina escolar, la anoten en un folio y posteriormente la expongan ante sus compañeros. Posteriormente la sustentante (coordinadora grupal) expondrá, con apoyo de acetatos que se proyectarán los conceptos de disciplina escolar establecidos en el marco teórico de este informe laboral.

Evaluación: al término de la sesión se solicitará a los docentes los dos conceptos analizados que más les convenzan.



---

Sesiones tercera, cuarta, quinta y sexta. Estrategias para abordar el problema.

Objetivo: Proporcionar a los docentes las bases teóricas que les permitan generar las estrategias para el manejo adecuado de la disciplina escolar.

Tiempo: 60 minutos por sesión.

Materiales y equipos que se requieren: acetatos, retro proyector, hojas blancas, juegos de copias de material impreso.

Actividad: reunión con profesores por academias.

Desarrollo: Se iniciará el trabajo con la entrega a cada participante de un juego de copias que contengan los conceptos teóricos de: “Cómo dirigir una clase”, “Cómo planificar la disciplina”, “Gestión en el aula”, “El grupo clase”, “Técnicas docentes, discentes y mixtas”. Lectura y comentario del material impreso. Elaboración de conclusiones. Generar estrategias para aplicarlas en sus grupos. Asignar tareas.

Evaluación: Al término de cada sesión, los profesores participantes entregarán escritas por academia las estrategias que consideren pertinentes para el adecuado manejo de la disciplina en sus grupos.



---

Sesión séptima. Mis habilidades.

Objetivo: Desarrollar en los docentes las habilidades que les permitan poner en práctica las estrategias que generaron en sesiones anteriores.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales que se requieren: cuaderno para registrar las estrategias generadas.

Actividad: Presentación y comentario de las tareas elaboradas.

Desarrollo: Cada profesor dispondrá de 10 minutos para realizar su presentación. La sustentante comentará cada presentación, sin abrir foro en atención al tiempo disponible, pero enfatizará los aciertos o señalará eufemísticamente los errores.

Evaluación: Valoración de las estrategias que presenten los profesores, estableciendo la factibilidad y congruencia.



---

Sesiones octava y novena. Uso de técnicas grupales.

Objetivo: Que los profesores participantes conozcan y utilicen diferentes técnicas grupales.

Tiempo: 60 minutos por sesión.

Materiales que se requieren: juegos de materiales impresos que contengan diferentes técnicas grupales.

Actividad: Lectura y análisis del material impreso. Poner en práctica alguna de las técnicas grupales, participando rotativamente los profesores.

Desarrollo: Entrega de material impreso a cada uno de los participantes. Lectura y análisis del material. De manera aleatoria, la sustentante seleccionará una técnica para su desarrollo por los participantes y posteriormente ejemplifican su aplicación en grupo. Presentaciones rotativas.

Evaluación: Valoración y comentario de las presentaciones de los participantes.



---

Sesión décima. Evaluación del programa.

Objetivo: Que los profesores involucrados conozcan los resultados en relación a los reportes emitidos.

Tiempo: 90 minutos.

Materiales y equipos que se requieren: Acetatos con los gráficos por asignatura y profesor. Retro proyector.

Actividad: Presentación de gráficos. Comentarios. Conclusiones. Agradecimientos a los participantes y autoridades. Exhorto para que continúen participando en las actividades que se generen sobre el particular en la institución.

Desarrollo: En reunión plenaria presidida por las autoridades escolares, la sustentante presentará los gráficos comparativos de las estadísticas inicial y final de los reportes emitidos por los profesores de asignaturas académicas. Presentará sus conclusiones y manifestará su agradecimiento a los participantes y a las autoridades escolares. El Director del Plantel concluirá los trabajos del programa.

Evaluación: Determinar cuantitativa y cualitativamente los logros obtenidos, mediante la comparación de los números inicial y final de reportes emitidos y los cambios de conducta de los profesores en cuanto a la canalización de educandos al Departamento de Servicios Educativos Complementarios y los motivos de reportes de alumnos.



---

## 6. Análisis de resultados.

### a) En cuanto al diagnóstico.

El análisis e interpretación de los datos obtenidos en este trabajo, se han realizado de la siguiente manera:

En la integración del diagnóstico con la encuesta aplicada a los docentes sobre el concepto de disciplina escolar y la revisión de expedientes individuales de los alumnos, se pudieron detectar las asignaturas con mayor índice de reportes, motivos y causas.

Las asignaturas fueron Español y Matemáticas, con 35.0 % y 36.9 % respectivamente (ver anexo 1).

Sumadas ambas asignaturas, los motivos de los reportes fueron los siguientes:

- No trabajar en clase: 14.0 %
- Platicar con los compañeros durante la clase: 13.2 %
- “Saltarse” la clase: 12.5 %
- No hacer la tarea: 6.6 %

Las causas de estos reportes fueron:

- No le entienden a la maestra.
- Se les hace aburrida la clase.
- No llevan material.
- Por olvido.

(Ver anexo 2)

### b) En cuanto al programa de intervención.

En la primera sesión del desarrollo del programa se pudieron identificar, por medio de gráficos, las asignaturas con mayor incidencia en el uso de los reportes, siendo



---

un elevado porcentaje (35.0 % en Español y 36.9 % en Matemáticas), observando el asombro que manifestaron los docentes al conocer las cifras.

En la segunda sesión, con base a la aplicación de la encuesta a los docentes sobre el concepto de disciplina escolar, se apreció que existía una amplia desinformación sobre dicho concepto, de acuerdo al marco teórico del presente trabajo. (Ver anexo 3)

En las sesiones tercera, cuarta, quinta y sexta, con base a los materiales impresos que se entregaron a los profesores y a las exposiciones que efectuó la sustentante, se proporcionaron las bases teóricas que les permitieron generar estrategias para el manejo adecuado de la disciplina escolar, sin utilizar el reporte.

En la séptima sesión se pudo apreciar que los docentes habían generado diversas habilidades para la aplicación de estrategias sobre el manejo de la disciplina escolar, con fundamento en las actividades que se desarrollaron conjuntamente por los docentes y la sustentante.

Al término de las sesiones octava y novena, se apreció que los docentes ya manejaban adecuadamente algunas técnicas grupales que se trabajaron con ellos y sirvieron como herramientas para mejorar la disciplina escolar. (Panel, Debate, Mesa Redonda, Seminario, entre otras).

Por último, en la sesión décima, con la presentación del comparativo de porcentajes, mediante gráficos, se pudo detectar la disminución de reportes en las asignaturas de Español y Matemáticas. Asimismo, se apreció una actitud positiva y participativa de los docentes.

Por lo tanto, se puede concluir que los índices de reportes de las asignaturas de Español y Matemáticas tuvieron un cambio significativo, ya que antes del desarrollo del programa los porcentajes eran de 35.0 % y 36.9 % respectivamente



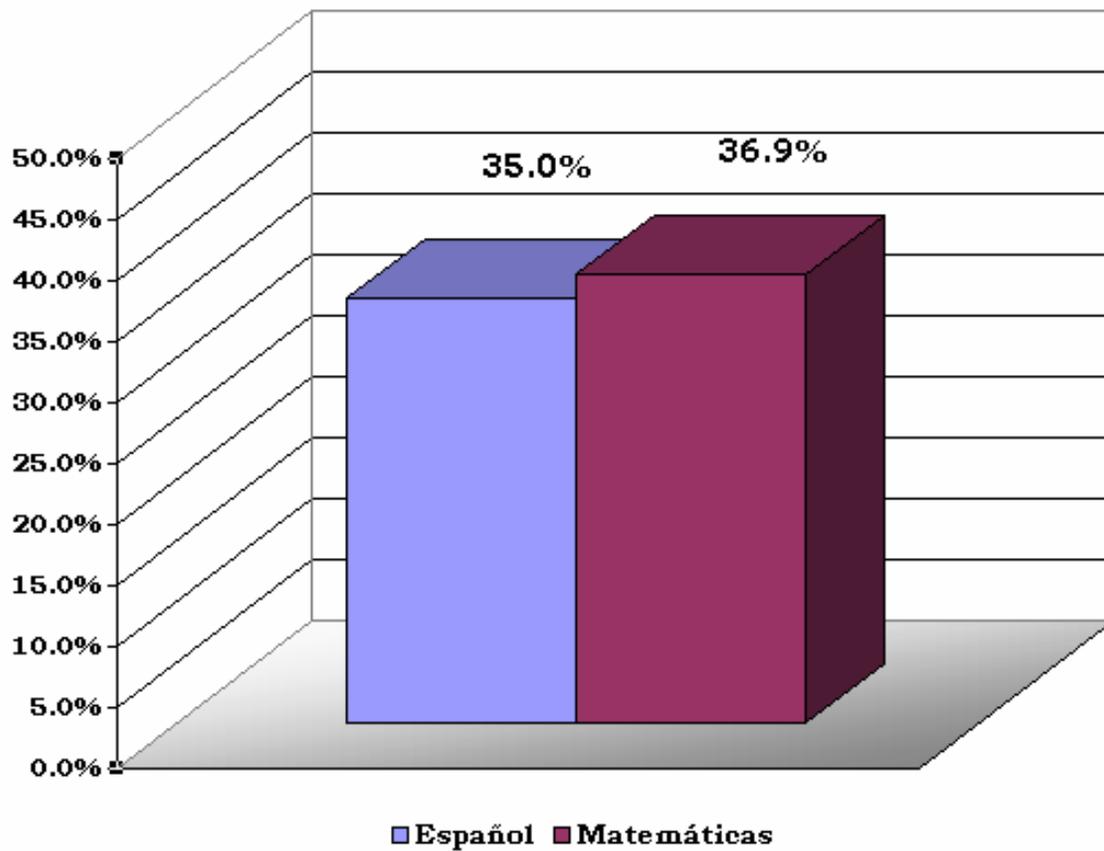
---

y, al finalizar (en mayo de 2005) disminuyeron al 18.5 % y 18.6 %; es decir, decrecieron en 16.5 % en Español y 18.3 % en Matemáticas.( ver anexo 6)

Por otro lado, es importante mencionar que al confrontar las respuestas contenidas en las encuestas aplicadas a los docentes, al inicio y al final del programa, se detectaron cambios significativos en las definiciones sobre disciplina escolar.

Asimismo, se pudo apreciar que los docentes utilizan otras estrategias diferentes al reporte para conducir la disciplina escolar.

Gráfica de las asignaturas con mayor índice de reportes.

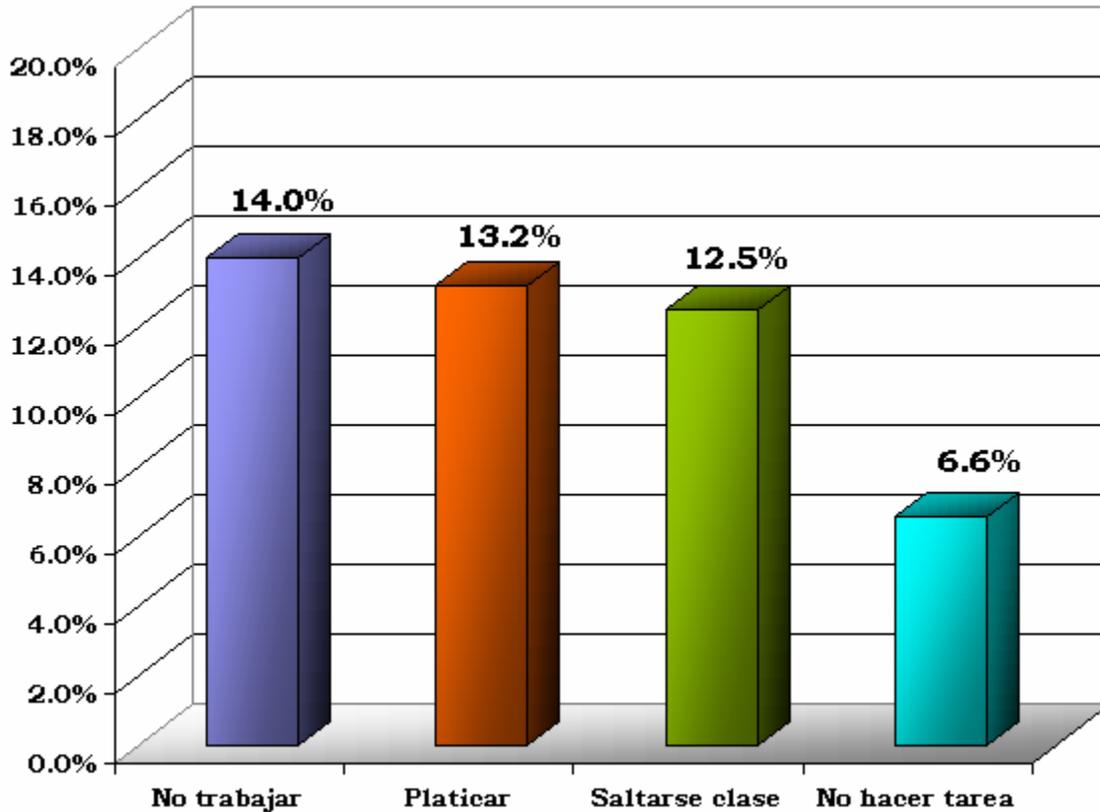


- Porcentaje inicial de reportes en las asignaturas de Español y Matemáticas.

Como se puede apreciar en la figura las asignaturas que tuvieron mayor índice de reportes fueron Español y Matemáticas con un 35.0 % y 36.9 % respectivamente.



Gráfica sobre motivos y causas de reportes a los alumnos emitidos por los maestros de Español y Matemáticas.

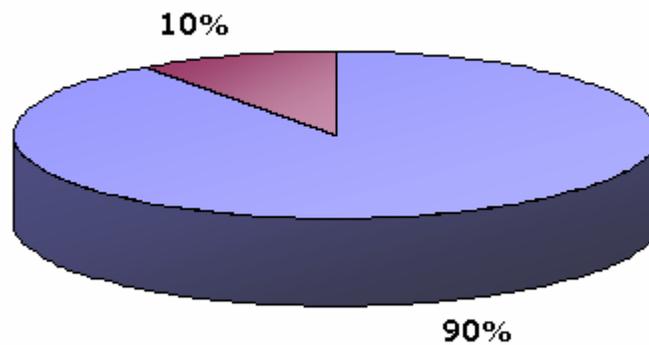


Como se puede apreciar en la Figura el motivo del reporte con mayor porcentaje en ambas asignaturas fue el de no trabajar en clase con un 14 %, en segundo lugar se encuentra el de platicar con sus compañeros durante el desarrollo de la clase con un 13.2 %, en tercer lugar se ubica el de saltarse la clase con un 12.5 % y por último el de no hacer la tarea con 6.6 %, y las causas fueron:

- No entender a la maestra y no saber como realizar la actividad.
- Se les hace aburrida la clase.
- No hacen la tarea o no llevan el material para el trabajo y por olvido.



**Gráfica sobre definiciones de disciplina escolar de los docentes.**

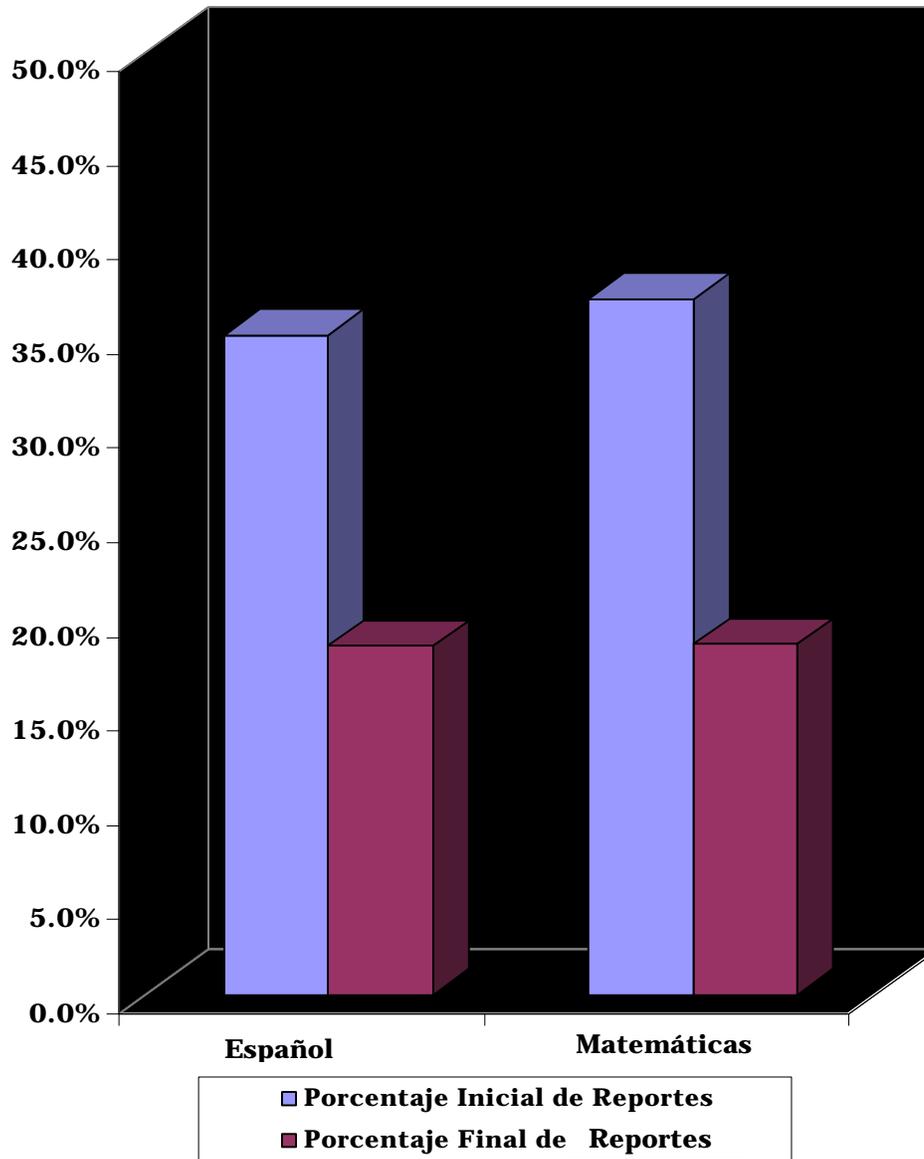


- Definiciones sobre disciplina escolar no apegadas al marco teórico de este trabajo.
- Definiciones más apegadas al marco teórico.

Como se observa en la figura, un 90 % de los maestros a los que se les aplicó la encuesta sobre disciplina escolar respondieron con una amplia desinformación sobre dicho concepto de acuerdo al marco teórico; y solamente el 10 % sus respuestas se apegaban más a dicho marco teórico.



## Gráfica de reportes emitidos en Español y Matemáticas



Como se puede apreciar en la gráfica, los índices de reportes emitidos en las asignaturas de Español y Matemáticas disminuyeron significativamente, ya que antes del desarrollo del programa los porcentajes eran de 35.0% y 36.9%, respectivamente, y al finalizar el programa disminuyeron al 18.5% y 18.6%; es decir, decrecieron en 16.5% en Español y 18.3% en Matemáticas.



---

## 7. Conclusiones.

1. De los conceptos sobre disciplina escolar, el que se consideró más apropiado para los fines de este trabajo fue el de Corneloup, (1991), quien define la disciplina:

“Un conjunto de obligaciones que regula la vida dentro de determinados colectivos. Son unas normas, formas de funcionar de la vida escolar que permiten que un profesor haga vivir a su grupo de alumnos armónica y eficazmente”; es decir, que esas normas permitan el desarrollo integral del alumno mediante su integración y participación en el proceso educativo, siendo ellos mismos quienes regulen su conducta.

De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada a los docentes, se pudo observar que desconocían las bases teóricas de la disciplina escolar, ya que para la mayoría eran:

- el orden que debe establecer el profesor en clase.
  - marcar los límites a los alumnos.
  - hábitos para el buen aprovechamiento.
- (entre otros),

ante lo cual los alumnos manifiestan rechazo al autoritarismo de los maestros, mediante conductas disruptivas y antisociales, ya que no son tomados en cuenta.

2. Coincidiendo con Rutter, (1975) para que una escuela funcione exitosamente en el manejo de la disciplina escolar, hay que considerar algunos rasgos como:

a) que las reglas de la escuela sean pocas, pero que resulten claras; sean conocidas y se apliquen constantemente.

Es importante considerar este punto porque la mayoría de las escuelas tiene un reglamento que incluye generalmente disposiciones de observancia obligatoria sobre rubros ajenos a la disciplina, tales como preservación de instalaciones y equipos, presentación personal, puntualidad y asistencia, entre otros, que los



---

hacen amplios, carentes de difusión, se aplican discrecionalmente y facilitan su violación, resultando inoperantes.

b) que las reglas resulten razonables, se refieran a las necesidades de la comunidad escolar y los alumnos las consideren justas y apropiadas.

Es necesario que el personal encargado de atender a los alumnos tome en cuenta su opinión para que se sientan escuchados, respetados y, en el caso de aplicación de sanciones, se acepten por convencimiento, no por imposición.

c) que estén sujetas a los cambios, evoluciones y transformaciones de las necesidades particulares y generales de la sociedad.

En la medida que los docentes apliquen las normas con sentido constructivo, apegadas a la realidad, descartando comportamientos viscerales, se obtendrán mejores resultados en el manejo de la disciplina escolar.

d) que la escuela disponga de canales claros y efectivos de comunicación entre alumnos y profesores.

Es de suma importancia establecer y fortalecer canales de comunicación entre alumnos y profesores ya que permiten relaciones de respeto, confianza y aceptación mutua, generándose un clima agradable en el aula y reduciéndose los problemas disciplinarios.

e) que las decisiones adoptadas por el director y su equipo no sean arbitrarias, sino que se refieran a los procedimientos que, de acuerdo a criterios consensuados, funcionen bien.

En la medida que las decisiones sean tomadas por un equipo de trabajo, no solamente por los directivos, serán más viables y habrá menos riesgos de incurrir en injusticias.



---

3.- Con fundamento en las categorías de análisis, se pudo apreciar que un 90% de los docentes tenían una amplia desinformación sobre el concepto de disciplina escolar, de acuerdo al marco teórico de este trabajo.

Motivo, seguramente, de la elevada incidencia de reportes porque los docentes desconocían otras alternativas para el manejo de la disciplina.

4. Con el desarrollo del programa y la participación positiva de los docentes, se logró abatir el índice de reportes.

Cabe hacer mención que es una aseveración cuantitativa, porque los números así lo indican.

5. Se establecieron canales de comunicación entre el personal de orientación educativa y trabajo social con los docentes de asignaturas académicas.

Se logró un mayor acercamiento que favoreció la atención de alumnos.



---

## **8. Alcances y limitaciones del programa de intervención.**

La disciplina escolar significa un problema toral en el nivel de educación secundaria y requiere ser abordado de forma decidida, profesional y holística. Sin embargo, es un elemento que intencionada o irreflexivamente se deja de lado por quienes intervienen en el proceso educativo, independientemente del centro de trabajo de que se trate, ya sea de escuelas públicas o privadas, aunque en estas últimas el problema es de menor magnitud.

Precisamente por estas razones, ha sido significativa para la sustentante la tarea de aportar los elementos teóricos-metodológicos para que sus compañeros docentes del centro de trabajo posean las herramientas para conducir adecuadamente su labor educadora.

En el cuerpo del presente informe, se han descrito las actividades efectuadas en el escenario laboral, la Escuela Secundaria Técnica No. 28, "Francisco Goitia García", consistentes en la elaboración de estadísticas, disertaciones sobre: la evolución y conceptos de disciplina escolar, causas del comportamiento del alumnado y reacciones de los docentes; promoción entre los profesores para el análisis de diversos conceptos sobre disciplina escolar, planeación y aplicación de técnicas docentes, en base a los conceptos de disciplina escolar analizados en las sesiones de trabajo.

Con estas actividades, al término del programa, se logró la disminución del 18.50 y 18.60 por ciento, respectivamente, en las asignaturas de Español y Matemáticas, cuyos profesores eran quienes mayor número de reportes generaban. Estando conciente que pudieron intervenir otros factores en dicha disminución.

De igual forma, se logró el establecimiento de canales de comunicación entre el personal de servicios educativos complementarios y la plantilla docente del área académica de la institución escenario del trabajo, superando las barreras



---

existentes entre ambos sectores, lo que dificultaba y, en algunos casos, hacía imposible la relación profesional que implica la labor educativa.

Como una consecuencia natural de estos cambios, al abatirse el número de reportes, se dispuso de tiempo para establecer una relación más productiva entre los orientadores, trabajadores sociales y los alumnos canalizados al departamento, a quienes se les entrevistó y proporcionó la atención adecuada y no solamente se les asentó el reporte solicitado por los profesores.

Entre las limitaciones, se tuvo la resistencia que presentaron inicialmente algunos profesores para participar en el programa, venciendo paulatinamente conforme se avanzaba en su desarrollo.

Otra limitante fue la carencia de espacios para trabajar, porque no siempre se podía disponer de la biblioteca escolar. De igual manera, el tiempo que se concedió para trabajar con los docentes se considera insuficiente para profundizar en los contenidos y actividades.



---

## 9. Sugerencias para futuras indagaciones.

1. Que el psicólogo educativo continúe trabajando el problema de la disciplina escolar en coordinación con los docentes, ya que es de suma importancia su participación.
2. Que el psicólogo educativo participe con los directivos escolares en la elaboración del reglamento interno, considerando las características de los adolescentes.
3. Establecer canales de comunicación multidireccionales para abordar la disciplina escolar.



---

## 10. REFERENCIA

- Ausubel, D. (1978) Psicología Educativa. México. Ed. Trillas. Pp.22-25
- Casamayor, G. (coord.). (2000). Disciplina y convivencia en la institución escolar. Barcelona. Ed. Graó. Pp.76-98
- Coll, C. (1980) La Psicología Educativa en el marco de la ciencia de la educación. Barcelona. Ed.Cultura. P. 44
- Corneloup,A. (1991) Cómo mantener la disciplina. Barcelona. Ed. Pirámide. P.11
- Curwin, R. L. Y Mendher, A. N.(1987). La disciplina en clase. Madrid. Ed. Narcea. Pp.175-198
- Dobson, J. (1989). Atrévete a disciplinar. México. Ed. Trillas. P.15
- Erickson. E. (1971) Identidad y crisis del adolescente. Londres. Ed. Penquinputnam. P.36
- Estrela, Ma. (1999). Autoridad y disciplina en la escuela. México. Ed. Trillas Pp. 15-75
- Fontana D. (1992).La disciplina en el aula. Gestión y Control. México. Ed. Santillana. Pp.15-78
- Garzón, A. (1995) Gran diccionario enciclopédico visual. Programa educativo. Colombia. Ed. Panamericana. P.34
- Gómez, M. T. (1990). Propuesta de intervención en el aula. Madrid. Ed. Narcea. Pp.28-35
- Gotzens, C. (1986). La disciplina en la escuela. Madrid. Ed. Pirámide. P.13
- Grey, L. (1984) La disciplina sin tiranía. Ecuador. Ed. Paidós. P.17



- 
- Hargreaves, D. (1977) El niño agresivo y desatento. Madrid. Ed. Narcea. P.28
- Hogutte, C. (1987) La psicología escolar. México. Ed. Fondo de Cultura Económica. Pp. 6 – 187.
- Jonson, D. Y Jonson, R. (1999) Como reducir la violencia en las escuelas. Barcelona. Ed. Piados. Pp.34-47
- Poder Ejecutivo Federal. (1982). Acuerdo Secretarial No. 97 México. Diario Oficial de la Federación.
- Poder Ejecutivo Federal. (1985), Ley orgánica militar. México.
- Poder Ejecutivo Federal. (1998). Programa de adaptación al medio escolar. México.
- Nelson, G. E. Yewan, R. W. (1987). Educar con disciplina. Madrid. Ed. Grijalbo. P. 22
- Pérez, A. (2004, 7 de Mayo). Llora el menor tras la reja. La Jornada, p. 20
- Plaza del Río, Francisco. (1996) La disciplina escolar o el arte de convivencia. España. Ed. Aljibe. Pp. 19-41
- Robert, D.(1988). Psicología Educativa. Nueva York Mcgrall-Hill. Pp. 35-48
- Rutter, M. (1975) Ayudando a niños perturbados. Argentina. Ed. Kapeluz. P.37
- Sabino, C.(1996). El proceso de investigación. Argentina. Ed. Humanitas. Pp.63-91
- Selltiz, C. (1980). Métodos de investigación en las relaciones sociales. Madrid. Ed. Riopl. Pp.149-163.



---

Tanner, L.N. (1980) La disciplina en la enseñanza y en el aprendizaje. México. Ed. Interamericana. P.27

Vallejo, G. (2003). El perfil del psicólogo educativo. México. UNAM.

Wragg, F. C. (1984) Enseñando destrezas en el salón de clase. Londres. Ed. Bertelsmann. Pp.87-91



---

## ANEXOS.





**ESCUELA SECUNDARIA TECNICA No. 28  
“FRANCISCO GOITIA GARCIA”**

**ENCUESTA APLICADA EN UNA PRIMERA FASE A LOS  
MAESTROS DEL AREA ACADEMICA**

**¿COMO DEFINE USTED LA DISCIPLINA ESCOLAR?**



**ESCUELA SECUNDARIA TECNICA No. 28  
“FRANCISCO GOITIA GARCIA”**

**ENCUESTA APLICADA EN UNA SEGUNDA FASE A LOS  
MAESTROS DEL AREA ACADEMICA**

- 1. ¿COMO DEFINE USTED LA DISCIPLINA ESCOLAR?**
- 2. MENCIONE TRES ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS PARA PLANEAR LA DISCIPLINA ESCOLAR.**
- 3. DESCRIBA LAS ESTRATEGIAS QUE PUDO EN PRACTICA PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN SU CLASE.**



---

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE  
DISCIPLINA ESCOLAR EN LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 28  
“FRANCISCO GOITIA GARCIA”

Actividades.

Apartado 1. La Comunicación. (6 sesiones.

Sesión Primera. Planteamiento del problema.

Objetivo: Que los maestros identifiquen las asignaturas con mayor índice de reportes.

Tiempo: 45 minutos.

Materiales y equipos que se requieren: Retroproyector, acetatos y hojas blancas.

Actividad: Se darán a conocer a los profesores de asignaturas académicas los datos estadísticos sobre reportes a los alumnos.

Desarrollo:

La sustentante explicará a los maestros el motivo de su intervención e interés por atender el problema disciplinario que prevalece en la institución.

Informará las actividades que se desarrollarán durante el programa y resaltaré la importancia de la participación decidida de los profesores para el éxito del programa.

Con apoyo de gráficos en acetatos, se identificará a las materias con mayor número de reportes.

Se proporcionarán hojas blancas a los docentes para que anoten su opinión sobre la información recibida y analizada.

Evaluación: Al término de la sesión los profesores participantes expresarán su opinión sobre la cantidad de reportes que se generan mensualmente.



---

Sesión Segunda. Conceptos de disciplina escolar.

Objetivo: Que los maestros conozcan diversos conceptos teóricos sobre disciplina escolar que fundamenten su actuar.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales y equipos que se requieren: acetatos, retroproyector, hojas para rota folio, hojas blancas, marcadores.

73

Actividad: Proporcionar a los participantes diferentes conceptos sobre disciplina escolar.

Desarrollo: La sustentante pasará lista para conocer el número de participantes y formará equipos de trabajo. Ya integrados, les solicitará dialoguen y elaboren por equipo una definición de disciplina escolar, la anoten en un folio y posteriormente la expongan ante sus compañeros. A continuación la sustentante (coordinadora grupal) expondrá, con apoyo de acetatos que se proyectarán, los conceptos de disciplina escolar establecidos en el marco teórico de este informe laboral.

Evaluación: al término de la sesión se solicitará a los docentes escriban en hojas blancas los dos conceptos que más les convenzan.

Sesiones tercera, cuarta, quinta y sexta. Estrategias para abordar el problema.

Objetivo: Proporcionar a los docentes las bases teóricas que les permitan generar las estrategias para el manejo adecuado de la disciplina escolar.

Tiempo: 60 minutos por sesión.

Materiales y equipos que se requieren: acetatos, retroproyector, hojas blancas, juegos de copias de material impreso.

Actividad: reunión con profesores por academias.

Desarrollo: Se iniciará el trabajo con la entrega a cada participante de un juego de copias que contengan los conceptos teóricos de “Cómo dirigir una clase”, “Cómo planificar la disciplina”, “Gestión en el aula”, “El grupo-clase”, “Técnicas docentes, discentes y mixtas”. Lectura y comentario del material impreso. Elaboración de conclusiones. Generar estrategias para aplicarlas en sus grupos. Asignar tareas.



---

Evaluación: Al término de cada sesión, los profesores participantes entregarán escritas por academia las estrategias que consideren pertinentes para el adecuado manejo de la disciplina en sus grupos.

Sesión séptima. Mis habilidades.

Objetivo: Desarrollar en los docentes las habilidades que les permitan poner en práctica las estrategias que generaron en sesiones anteriores.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales que se requieren: Cuaderno para registrar las estrategias generadas

Actividad: Presentación y comentario de las tareas elaboradas.

Desarrollo: Cada profesor dispondrá de diez minutos para realizar su presentación. La sustentante comentará cada presentación, sin abrir foro en atención al tiempo disponible, pero enfatizará los aciertos o señalará eufemísticamente los errores.

Evaluación: Valoración de las estrategias que presenten los profesores, estableciendo la factibilidad y congruencia.

Sesiones octava y novena. Uso de técnicas grupales.

Objetivo: Que los profesores participantes conozcan y utilicen diferentes técnicas grupales.

Tiempo: 60 minutos por sesión.

Materiales que se requieren: juegos de materiales impresos que contengan diferentes técnicas grupales.

Actividad: Lectura y análisis del material impreso. Poner en práctica alguna de las técnicas grupales, participando rotativamente los profesores.

Desarrollo: Entrega de material impreso a cada uno de los participantes. Lectura y análisis del material. De manera aleatoria, la sustentante seleccionará una técnica para su desarrollo por los participantes y posteriormente ejemplificarán su aplicación en grupo. Presentaciones rotativas.



---

Evaluación: Valoración y comentario de las presentaciones de los participantes.

Sesión décima. Evaluación del programa.

Objetivo: Que los profesores involucrados conozcan los resultados con relación a los reportes emitidos.

Tiempo: 90 minutos.

Materiales y equipos que se requieren: Acetatos con los gráficos por asignatura y profesor. Retroproyector.

Actividad: Presentación de gráficos. Comentarios. Conclusiones. Agradecimientos a los participantes y autoridades. Exhorto para que continúen participando en las actividades que se generen al respecto en la institución.

Desarrollo: En reunión plenaria, presidida por las autoridades escolares, la sustentante presentará los gráficos comparativos de las estadísticas inicial y final de los reportes emitidos por los profesores de asignaturas académicas. Presentará sus conclusiones y manifestará su agradecimiento a los participantes y a las autoridades escolares. El director del plantel concluirá los trabajos del programa.

Evaluación: Determinar cuantitativa y cualitativamente los logros obtenidos, mediante la comparación de los números inicial y final de reportes emitidos y los cambios de conducta de los profesores en cuanto a la canalización de los educandos al departamento de servicios educativos complementarios y los motivos de los reportes de alumnos.



---

## **REQUISITOS DE LA APLICACIÓN.**

Para su aplicación se requiere ser profesionales de la educación, que conozcan a fondo el problema de la disciplina escolar y que estén interesados en el manejo de dicha problemática.

Las estrategias de solución al problema de disciplina escolar son para evitar el uso del reporte como única medida correctiva.

## **INSTRUCCIONES PARA LAS ACTIVIDADES PREVIAS A TODAS LAS SESIONES.**

1. Se recordará a los profesores dos días antes de la reunión para que dejen preparada la clase con los alumnos y se cuente con su presencia.
2. Se verificará que los espacios disponibles para la reunión de trabajo estén desocupados y limpios. (Biblioteca y Sala de Maestros)
3. Se tendrá listo el material de apoyo para las exposiciones. (Acetatos, retroproyector, rota folio, hojas blancas y marcadores)
4. De acuerdo a las condiciones y características de los participantes prever las técnicas grupales que aseguren la participación de todos los asistentes.



**CUADERNILLO DE EJERCICIOS PARA EL PROGRAMA DE ESTRATEGIAS  
PARA LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE DISCIPLINA ESCOLAR.**

Al personal de Servicios Educativos Complementarios. (Orientadores y Trabajadores Sociales).

En este cuadernillo de ejercicios hallarán el desarrollo de las sesiones segunda, tercera, cuarta, quinta, sexta, séptima, octava y novena que fueron trabajados con docentes de asignaturas académicas.

Desarrollo de la segunda sesión. (Tiempo: 60 minutos).

- Se pasará lista para determinar el número de participantes, se formarán equipos de trabajo.
- Ya integrados los equipos, los participantes dialogarán y formularán un concepto de disciplina escolar que plasmarán en hojas de rotafolio.
- Un representante de cada equipo expondrá el concepto elaborado.
- Al final de las exposiciones se obtendrán conclusiones bajo la coordinación del facilitador grupal.

Desarrollo de la tercera a la sexta sesiones. (Tiempo: 60 minutos por sesión).

- Al inicio de la tercera sesión, a cada participante se le entregará un juego de los materiales impresos sobre los conceptos teóricos que se abordarán con la siguiente programación:

Tercera sesión: Cómo dirigir una clase.

Cuarta sesión: Cómo planificar la disciplina.

Quinta sesión: El Grupo-Clase.

Sexta sesión: Gestión en el aula.

- En cada sesión se realizarán las lecturas y análisis correspondientes, elaborando las síntesis y conclusiones por equipo, exponiéndolas ante el grupo, utilizando hojas y rotafolios y elaborando conclusiones generales.



---

Desarrollo de la séptima sesión. (Tiempo: 60 minutos).

- De manera aleatoria, se seleccionarán a cinco profesores, para que en un lapso de 10 minutos, como máximo, expongan ante el grupo algunas estrategias para el manejo de la disciplina escolar diferentes al reporte.

Desarrollo de la octava sesión. (Tiempo: 60 minutos).

- En la octava sesión se entregará a cada participante el material impreso sobre técnicas grupales, realizando las lecturas y análisis correspondientes, de forma personal.

Desarrollo de la novena sesión. (Tiempo: 60 minutos)

- Se formarán equipos, para que de manera aleatoria seleccionen una técnica grupal y la desarrollen ante el grupo, con apoyo de rotafolio, en un máximo de quince minutos por participación.