

# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CENTRO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
PLAN '94

## “LA EDUCACION EN VALORES A TRAVES DEL JUEGO”

Proyecto de innovación en la  
Modalidad de Acción Docente

Que para obtener el título de  
Licenciada en Educación  
Presenta:  
Alma Karem Marroquín Vélez

Asesora de proyecto: Marcela Núñez Vázquez

## TABLA DE CONTENIDO

Introducción	3
Justificación	5
Objetivos	6
CAPITULO I CONTEXTUALIZACIÓN	
Globalización o Mundialización	8
Neoliberalismo	9
Política Económica	10
Política Social	11
Política Cultural	12
Política Educativa	14
Problemática	17
CAPITULO II DELIMITACIÓN	
Delimitación del problema	21
¿Qué son los valores?	22
¿Cómo se dividen?	22
¿Cómo adquirimos estos valores?	25
CAPITULO III MARCO TEÓRICO	
Teoría Psicogenética de Piaget	27
Periodo Sensomotriz	28
Periodo Preoperatorio	28
Imitación Diferida	29
El Juego	29
Juego Simbólico	30
Juego Socializado y Juego de Reglas	31
Juego de Construcción	31
Lenguaje	31
Periodo de Operaciones Concretas	32
Periodo de Operaciones Formales	32
Teoría Histórico-Cultural de Vygotski	34

El Juicio Moral del niño en la Teoría	
Psicogenética de Piaget	40
Autonomía Moral	40
Moral Heterónoma	41
¿Qué hace que los adultos sean autónomos?	41
El Juicio Moral en la Teoría Histórico- Cultural	
de Vygotski	43
Fundamentación Pedagógica	46
Análisis de la Práctica	47
Análisis del Diseño Curricular	52

#### CAPÍTULO IV PROPUESTA METODOLÓGICA DEL ROL DE ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS

Metodología	57
Rol de Actividades	58
Análisis de los juegos	64
Reflexión	82
Conclusión	83
Propuesta de Innovación	84
Bibliografía	100

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es un proyecto de innovación de acción docente cuyo contenido es una investigación de educación en valores utilizando como principal herramienta el juego.

A través del juego se muestra cómo poder potenciar las habilidades, valores y conocimientos que capaciten al niño para desempeñarse exitosamente en su contexto social.

Debemos estar conscientes de que, en gran medida, la capacidad de aprender está condicionada por las emociones, la salud y las experiencias vividas; de ahí que la sociedad tenga la obligación primordial de apoyar y orientar a los niños para que alcancen los valores individuales y sociales.

En la formación de cada niño, la educación desempeña un importante papel lo cual nos obliga a estudiar e investigar sobre el tema y hacer algo al respecto.

Comenzamos analizando nuestro contexto. Para entender y explicar éste, debemos saber qué es lo que está pasando en el mundo y sobre todo en nuestro país ya que nos afecta directamente debido a todos los cambios que se están dando gracias al modelo económico llamado neoliberalismo que se nos ha impuesto a los países periféricos y que afecta la política económica, social, cultural y educativa en la que nos detendremos a analizar brevemente el Artículo Tercero Constitucional, la Ley General de Educación, El Programa Nacional para la Modernización Educativa 1989-1994 que nos dará un sustento legal del Sistema Educativo Mexicano que es necesario conocer y una obligación como docentes.

Entendido esto nos podemos dar cuenta de que la globalización y el neoliberalismo nos obliga a formar personas conscientes y capaces de enfrentar un mundo totalmente globalizado y una de estas bases es la educación en valores.

Comenzaremos investigando qué son los valores, cómo se dividen, y su importancia.

Por otro lado, para poder entender nuestro problema y proponer estrategias, es necesario revisar la teoría y la práctica.

En la parte teórica se analizarán las etapas de desarrollo del ser humano, basadas en la teoría psicogenética de Jean Piaget y el juego que además de propiciar el desarrollo individual, es un medio para la socialización y una gran herramienta para lograr la interiorización de los valores.

Así como el aspecto histórico- cultural de L. S. Vygotski también se ve la importancia del juicio moral del niño tanto en la teoría psicogenética de Piaget como en la de Vygotski.

Y en la parte práctica se estudian las funciones principales de la escuela, el programa de preescolar y las áreas en donde podemos trabajar.

Por todo lo anterior propongo una metodología de una serie de actividades que nos permitan facilitar la formación de valores en niños de nivel preescolar. Expongo después la aplicación de las actividades y posteriormente analizo los resultados para finalmente llegar a mi propuesta de innovación.

## JUSTIFICACIÓN

La educación preescolar constituye uno de los primeros peldaños en el sistema de enseñanza, nivel en el que recae la misión de formar al niño (sin descartar el aprendizaje transmitido en el núcleo social y familiar) y orientarle socialmente de acuerdo con nuestro sistema educativo.

Una de nuestras principales tareas es la de explicar y potenciar las habilidades, valores y conocimientos que capaciten al niño para desempeñarse exitosamente en un contexto social. Durante este periodo, aprenden habilidades y destrezas como la cooperación, compartir, brindar ayuda, lo cual les permite comunicarse y relacionarse con otras personas; desarrollan la habilidad de resolver problemas sociales y logran controlar comportamientos impulsivos y agresivos.

Como docentes sabemos que estas habilidades son muy difíciles de fomentar recitándoles una cátedra de valores o sentados trabajando en sus bancas iluminando dos niños que son muy amigos. que se quieren y se respetan que finalmente no les significa nada, más que un simple dibujo.

Tampoco nos ayuda el contexto que les rodea de violencia, crimen, corrupción, narcotráfico, injusticia, contaminación y miseria.

En fin, sabemos que si devolvemos a los niños los valores y virtudes morales que hemos hecho a un lado podremos formar personas libres con capacidad de crítica.

Por ser una actividad primordial en la niñez, el juego está profundamente involucrado en el proceso de socialización.

Cabe señalar que el papel del adulto en el desarrollo del juego es de gran importancia durante los primeros seis años de vida del niño. Es importante que cada niño sea estimulado y se le fomente la participación y la interacción con otros niños durante los episodios del juego.

No siempre tenemos que jugar con los niños o incluso gozar el juego; lo que en verdad se requiere es una actitud responsable respecto a estas actividades y la espontaneidad de las interacciones con ellos.

Durante el juego el niño debe tener el control de la situación de acuerdo con su nivel de desarrollo. Por tal motivo el docente debe tener la actitud y la sensibilidad para que el juego sea apropiado a cada edad de los alumnos y tengan significado para ellos.

Por eso es importante conocer en qué nivel se encuentra el niño y cuáles son los niveles siguientes, para incentivarlo en la adquisición de mayores destrezas y habilidades sociales. Tener la seguridad de que el ambiente donde se le estimule posea elementos favorables para que todos participen en el desarrollo del juego.

Finalmente, podremos decir que la obligación del docente es dar una educación de calidad lo cual no quiere decir que se preocupe por acumular conocimientos de dimensión intelectual sino dar una educación integral que equilibre las habilidades intelectuales y emocionales a través de experiencias de socialización.

## OBJETIVOS

Nuestro estudio se propone realizar un análisis sobre la educación en valores haciendo hincapié en el impacto que puede tener el juego en el desarrollo social, afectivo y cognitivo del niño.

Así bien el juego va a ser nuestra gran herramienta para fomentar la educación en valores, se les proporciona a los docentes instrumentos que les permitan conocer con precisión en qué nivel social y cognitivo se está desarrollando el niño, apoyándonos en las teorías de Piaget y Vygotski para que de esta manera puedan fomentar y crear juegos que estimulen la educación en valores.

Por otra parte se sugieren algunas metodologías de actividades susceptibles a cambios según lo requiera los objetivos del docente.

## OBJETIVO GENERAL

Ofrecer a docentes y padres, aspectos teóricos accesibles sobre la importancia de la educación en valores en el desarrollo del niño y cómo el juego puede ser un instrumento de gran importancia para el desarrollo social, afectivo e intelectual del niño.

## GLOBALIZACIÓN O MUNDIALIZACIÓN .

En el mundo se está utilizando un concepto llamado globalización o mundialización. En éste se describe una sociedad planetaria, en la que no existen fronteras, barreras arancelarias, diferencias étnicas, credos religiosos, ideologías políticas y condiciones socio-económicas o culturales. Surge como consecuencia de la internacionalización cada vez más acentuada de los procesos económicos, los conflictos sociales y los fenómenos políticos-culturales.<sup>1</sup>

Este concepto se ha utilizado para describir los cambios en las economías nacionales en donde más se ha reflejado y en la innovación tecnológica y el ocio.

Un ejemplo de esto se vive en México y se ve muy claramente cómo se ha dado este fenómeno y cómo nos ha afectado en todos los aspectos tanto económicos, sociales, culturales, etc.

Rápidamente podemos mencionar el consumismo que se está dando como consecuencia de la mercadotecnia que manejan las empresas extranjeras y que está invadiendo y convirtiéndose, sin darnos cuenta, en un modo de vida que afecta nuestra economía, cultura y educación. La prueba está en que estamos invadidos de marcas como Coca-Cola, Lives, Nike, Sony, supermercados como Sams, Price, Wal-Mart, espectáculos como la premier de Spiderman, las obras de teatro traídas de Brodway, el show sólo para mujeres, comida como Macdonals, Dominos Pizza etc. Y si no tienes o no conoces todas estas, cosas *estás fuera de onda O.K.*

La globalización se da en un plano político, social, cultural, científico, educativo, económico del que surge un modelo que es el neoliberalismo y que se nos ha impuesto a los países periféricos.

---

<sup>1</sup> Enciclopedia Microsoft Encarta 2001. Globalización.

# NEOLIBERALISMO

## LIBERALISMO

El origen del neoliberalismo se da en el liberalismo que es un doctrinario económico, político y hasta filosófico que aboga como premisa principal por el desarrollo de la libertad personal individual y, a partir de ésta, por el progreso de la sociedad.<sup>2</sup>

Ahora se considera que el neoliberalismo nos lleva a una democracia, a un cambio social de forma gradual y flexible. Pero todo esto va a depender del tipo de gobierno con que se cuente.

Por ejemplo, en política interior, los liberales se oponen a las restricciones que impiden a los individuos ascender socialmente, a las limitaciones a la libertad de expresión o de opinión que establece la censura y a la autoridad del Estado ejercida con arbitrariedad e impunidad sobre el individuo. En política internacional los liberales se oponen al predominio de intereses militares en los asuntos exteriores, así como a la explotación colonial de los pueblos indígenas, por lo que han intentado implantar una política cosmopolita de cooperación internacional.

Pero todas estas propuestas se quedan en el papel y con muy buenas intenciones, porque la realidad es otra y nos podemos dar cuenta en la situación que se vive con la libertad de expresión pues pocas son las fuentes con las que contamos que realmente digan lo que en verdad está pasando en el país.

En cuestión de educación, los programas están elaborados de acuerdo a las conveniencias del gobierno ya que no es pertinente tener un pueblo preparado pues hay que recordar que el conocimiento da poder.

Y lo que se quiere es seguir explotando a la población y continuar enriqueciendo a los pocos favorecidos y a los países desarrollados como EE.UU. y de esta manera seguir repitiendo la historia de los países subdesarrollados.

---

<sup>2</sup> Enciclopedia Microsoft Encarta 2001. Neoliberalismo.

## POLÍTICA ECONÓMICA.

Cuando existe una relación entre dos países se contemplan varias situaciones ya que intervienen varios factores económicos como:

Tipos de cambio, aranceles, relaciones que se reflejan en la balanza de pagos, inversión y comercio entre otros.

Cualquier problema o cambio en cualquiera de estos factores repercute en la economía nacional, por lo que es necesario coordinar los distintos aspectos de la política nacional e internacional.

La economía mundial cada vez se interrelaciona más y la inversión y los movimientos de capital son cada vez mayores así como las restricciones.

Por lo que cada decisión que se tome afecta e influye en la economía nacional.

Es por eso que los políticos de todo el mundo se reúnen cada vez con más frecuencia, ya sea en el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial y la Organización Mundial del Comercio (OMC), o en otras más específicas (por ejemplo, las reuniones del grupo de los siete) o regionales. La política económica puede coordinarse en estas instituciones o en las distintas cumbres, donde se pueden tomar medidas en contra de aquellos países que no consignan ajustar sus políticas a los acuerdos tomados en los distintos encuentros.<sup>3</sup>

La política interna.

Una de las problemáticas que existen en México es el escepticismo sobre la capacidad de la administración pública para gestionar de un modo adecuado la actividad económica.

Se ha actuado de la siguiente manera:

Aumentando la competencia, incentivo de la innovación y de las empresas, promover el atractivo exterior de la economía nacional para atraer la inversión extranjera, que ha dado como resultado que las empresas nacionales han sido sustituidas por grandes multinacionales y los sistemas bancarios nacionales han quedado subordinados a las empresas financieras internacionales que operan en los distintos mercados de valores del mundo.

---

<sup>3</sup> Enciclopedia Microsoft Encarta 2001. Política Económica.

Con esto se ha fomentando la mano de obra barata, el desempleo y el hambre en la clase trabajadora de nuestro país quedando cada vez más en las manos de los poderosos y a expensas de las decisiones que toman.

## POLÍTICA SOCIAL.

Es el programa de acción del Estado en materia social, dirigido a realizar algún tipo de cambio en las estructuras sociales de una sociedad.

La política social surge con la finalidad de evitar injusticias preocupándose por las personas pobres, ancianos, enfermos, etc.<sup>4</sup>

Pero en realidad esta finalidad en México no se da ya que los pobres, ancianos, etc. , son los que sufren más y los que padecen las consecuencias de la política actual.

Después empieza a abarcar el sector laboral haciendo la prohibición del trabajo a menores de edad, reducción de la jornada laboral, salarios justos, etc.

En este ramo tampoco ha tenido mucho aciertos, pues qué podemos decir de los salarios si como maestros es de lo que más padecemos teniendo salarios irrisorios.

Con el tiempo la política social abarca una extensa gama de programas sociales como políticas de salud, seguridad social, vivienda, educación, etc.

Si realmente se cumpliera el objetivo de la política social que es buscar el bienestar y la mejoría de las condiciones materiales de vida de la población no se tendría tan marcada la división de ricos y pobres que se está viviendo en México.

Las condiciones tan deplorables de los Centros de salud en donde las instalaciones están mal y el servicio peor, la gente tiene que esperar horas para una emergencia, nunca hay medicinas, no hay capacidad para atender a los enfermos o simplemente no hay doctores.

---

<sup>4</sup> Enciclopedia Lexis. Tomo 7. Varios autores, p. 287.

¿Qué se puede decir de la seguridad social si todos la estamos padeciendo.? En cuanto a vivienda sólo basta saber cuantas ciudades perdidas existen. ¿En qué condiciones viven? , ¿Con qué se alumbran?, ¿En dónde hacen sus necesidades?, ¿Cuántos niños de la calle no provienen de ahí? ¿En verdad se preocupan por estas personas o como son ciudades perdidas nadie las encuentra?

Lo cierto es que estas personas existen y que de algún modo buscan la manera de sobrevivir y cubrir sus necesidades más básicas como es el alimento y un techo, ya no mencionemos vestido o educación que ya vendría siendo un lujo y es por eso que se ve tantos niños en la calle trabajando o pidiendo limosna en lo mejor de los casos, pues lo más fácil es aprender a robar, a drogarse o prostituirse, siendo que el lugar de estos niños es la escuela ya que supuestamente la educación es obligatoria.

Habría uno que otro que tenga la fortuna de poder ir a la escuela, pero ¿en qué condiciones? Con hambre, con sueño porque quizá trabaje en las tardes o noches, con problemas familiares, etc.

Con todo un historial que en muchas ocasiones los maestros ignoramos y juzgamos sin conocer la realidad del alumno.

Habría que responder todas estas interrogantes y después juzgar si se cumple o no el objetivo de la política social.

## POLÍTICA CULTURAL.

Al hablar de cultura inmediatamente se piensa en todo lo que el hombre ha creado y transformado.

Se despliegan creaciones, como el lenguaje, la literatura, el arte y dentro de éste podemos mencionar a la danza, el teatro, la música, la pintura, la escultura, el cine, la ciencia, la moral, la política. En pocas palabras el mundo propio del hombre.

Se considera que la cultura es el conjunto de valores y normas que rigen la conducta de los individuos, y que ven en su adquisición un proceso deseable de integración social.<sup>5</sup>

La cultura mexicana es una mezcla rica y compleja de tradiciones indígenas y españolas. Una de las grandes herencias indígenas con las que contamos son de las sociedades altamente desarrolladas como los mayas, aztecas y toltecas, por otro lado la de los descendientes de españoles y mestizos, cada uno de ellos ha ido enriqueciendo nuestra cultura.

La cultura como algo que ha creado el hombre ha hecho posible el análisis de sus formas de producción y reproducción o trasmisión.

Surgen entonces los conceptos de aculturación e internacionalización, mecanismos por los que se lleva a cabo esta transmisión, dándonos cuenta de que en realidad no todos tenemos acceso a ésta y que no es utilizado por todos de la misma forma.

Podemos mencionar la crisis que está viviendo nuestro lenguaje siendo uno de los más ricos y extensos. Actualmente los jóvenes utilizan una palabra para referirse a más de cinco cosas, dando a notar que no se saben expresar.

Por otro lado cómo podemos quejarnos de que nuestra sociedad no lea, que no asista a museos, que no se interese por su historia, si nunca se les ha inculcado ni el hábito ni el amor por ésta y pienso que esto es responsabilidad tanto de los padres como de los maestros. Ese es un motivo; otro es que las personas viven en su mayoría al día y la literatura tiene unos costos muy elevados al igual que el teatro y muchas de los espectáculos artísticos.

Lo cual hace que cada vez se pierda más el interés por visitar estos lugares sustituyéndolos por el cine comercial, la literatura barata o lo que es peor por la televisión que está al alcance de todos.

---

<sup>5</sup> Enciclopedia Microsoft. Encarta 2001. Cultura.

Todo lo anterior, lo único que nos ha dejado es una escasez de valores y virtudes la que se está reflejando en las nuevas generaciones y que cada vez es más notable.

## POLÍTICA EDUCATIVA

El sistema está compuesto por tres niveles educativos: básico (inicial, preescolar, primaria y secundaria); medio (bachilleratos), y superior (licenciatura y pos grado).

La educación inicial proporciona educación y asistencia a los niños de cuarenta y cinco días a cinco años once meses de edad, hijos de madres trabajadoras. Esta educación se da en los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y en numerosos centros privados de atención infantil inicial o 'maternal'. La educación inicial no es obligatoria.

La educación preescolar atiende a niños de cuatro y cinco años de edad. Se imparte generalmente en tres grados escolares y se ofrece en tres modalidades: general, indígena y cursos comunitarios.

La educación primaria es de carácter obligatorio por mandato constitucional. Se imparte a niños y adultos. La primaria para niños la cursan en seis años (seis grados) los niños en edad escolar, es decir, que tienen de seis a doce años y se imparte en los medios urbano y rural. Se divide en tres servicios: general, bilingüe-bicultural y cursos comunitarios.

La educación secundaria es obligatoria y se imparte en los siguientes servicios: general, para trabajadores, telesecundaria, técnica y abierta; a excepción de la abierta, todos los demás servicios componen la secundaria escolarizada. La secundaria se proporciona en tres años a la población de doce a dieciséis años de edad. Las personas mayores de dieciséis años pueden estudiar en la secundaria para trabajadores o en la modalidad abierta.

La capacitación para el trabajo prepara a los estudiantes para que se incorporen a la actividad productiva. Se realiza después de concluir la primaria y tiene una duración de uno a cuatro años, según la capacitación de que se trate; prepara al alumno en especialidades industriales, agropecuarias,

comerciales y de servicios. No equivale a la educación secundaria y los estudios no permiten a los alumnos ingresar al bachillerato.

El nivel medio superior comprende tres tipos de educación: propedéutica (bachillerato general), propedéutica-terminal (bachillerato especializado o tecnológico) y terminal (profesional medio). Los dos primeros se imparten en las modalidades escolarizada y abierta. La modalidad escolarizada atiende generalmente a la población de dieciséis a diecinueve años de edad que haya obtenido el certificado de secundaria.

La educación superior es el máximo nivel de estudios. Comprende licenciatura y posgrado en educación normal, universitaria y tecnológica. Para cursar la licenciatura y la Normal debe concluirse el bachillerato o sus equivalentes; para cursar estudios de maestría es indispensable la licenciatura; para cursar estudios de doctorado, es necesario tener el grado de maestría o méritos académicos equivalentes. En general, los estudios de licenciatura tienen una duración de cuatro a cinco años, organizados en periodos semestrales.

La Constitución política de México y la Ley General de Educación (LGE) son los principales documentos legales que regulan el sistema educativo mexicano. El Artículo Tercero de la Constitución estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que la federación, los estados y los municipios la impartirán en los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Asimismo establece que la primaria y la secundaria son obligatorias. Aunque si de verdad fuera obligatoria no veríamos niños trabajando o jugando en las calles.

El Estado promoverá y atenderá todas las diferentes modalidades educativas incluyendo la educación superior, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de la cultura de México.

El gobierno federal determina los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y Normal (magisterio) a nivel nacional, tomando en consideración las opiniones de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores involucrados. A excepción de los verdaderos involucrados en la educación y el manejo de los programas que son los maestros.

La educación impartida por el Estado es laica y gratuita, esta orientada por los resultados del progreso científico; por tanto, lucha contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. Pienso que este punto está a consideración ya que muchas de las tradiciones que se manejan en los programas son de índole religioso como el día de muertos.

En el Programa Nacional para la Modernización Educativa, 1989-1994, el gobierno federal ofreció un diagnóstico de los principales problemas y desafíos de la educación mexicana e hizo públicos sus lineamientos y objetivos de política educativa. En forma destacada, el documento mencionó la centralización del sistema, la falta de participación y solidaridad social, el rezago educativo, la dinámica demográfica y la falta de vinculación interna con los avances de los conocimientos y de la tecnología, y con el sector productivo.

La prioridad del programa fue explícitamente la educación primaria, con el objetivo de universalizar el acceso a este nivel educativo, lograr la permanencia escolar y atacar el rezago. Para mejorar la calidad educativa se propuso revisar los contenidos educativos, regresar al estudio de asignaturas y no de áreas del conocimiento, y apoyar la educación inicial y preescolar.

En el Programa Nacional de Educación 2001-2006, el gobierno ofreció un proyecto educativo que busca garantizar la calidad, equidad y pertinencia al quehacer de la nación, a fin de "formar mexicanos con elevados niveles educativos y la capacidad de servir y transformar las dolorosas realidades que vive México."

Y seguimos esperando la educación de calidad y equidad , porque al parecer todo está igual o peor que antes, se tiene un nivel de educación bajo aunque regale computadoras a las dos o tres escuelas que ha visitado, aunque se revisen los contenidos que están diseñados para formar jóvenes obreros y se sigan preguntando el porqué de la deserción escolar.

Y nuestra dolorosa realidad es que la educación de calidad será privilegio de unos cuantos que tengan las posibilidades económicas para pagarla.

Y nuevamente queda en mero discurso político plasmado y platicado de una manera muy bonita, pero no pasa del papel. Así como todo lo prometido que se iba a transformar como desempleo, inseguridad, corrupción, narcotráfico, etc.

## MI PROBLEMÁTICA. Educación en valores.

De acuerdo con mi práctica docente la problemática que he observado es la crisis de VALORES en los niños y a los que cada vez se les presta menor importancia porque los adultos nos hemos concentrado en las cosas materiales y nos volvimos egoístas e insensibles, sólo nos preocupamos por nuestro propio placer y nos olvidamos de qué mundo les vamos a dejar a las generaciones que vienen detrás.

Claro que con todo lo que hemos leído y analizado en el contexto antes mencionado no es gratuita esta situación.

Pues debido a la situación económica que se está viviendo, la mujer ha tenido que sumarse al rol del trabajo fuera de casa, obligándose a tener que dejar el cuidado de los hijos a otras personas.

Ya que apenas con dos sueldos las familias mexicanas la van sobrellevando y descuidan otros detalles como es la educación y los valores de sus hijos.

Y qué tiempo les va a quedar para poder fomentar en estos niños el amor a la cultura, preocuparse por leerles un libro, si ambos llegan cansados.

Llevarlos a ver un verdadero espectáculo artístico y no fomentar la crisis de identidad que se vive gracias a la influencia extranjera , llevándolos a ver la película de Spiderman pudiendo ir a un parque ecológico o en la noche como premio por aguantar su ausencia es el regalo obligatorio pudiendo sentarse a leer con ellos, ver la televisión pero programas de calidad o simplemente jugar, platicar, cantar y así enriquecer su lenguaje enseñándoles lo bonito y extenso que es nuestro idioma y de esta manera ellos aprenden a utilizarlo y por lo tanto comporten un tiempo de calidad.

La sociedad en la que estamos inmersos está infestada de injusticia, de violencia, contaminación, etc. y en lugar de hacer algo por evitar esto, seguimos el juego de los intereses políticos al robarles un mundo feliz al que tienen derecho.

La escuela donde laboro se llama Centro de Estimulación Temprana Kiddy's y se ubica en la Colonia Prados Churubusco, en la Delegación Coyoacan. La escuela es relativamente nueva ya que apenas tiene tres años

El nivel socioeconómico de la población escolar es medio alto, en su mayoría los papás son jóvenes profesionistas y ambos trabajan.<sup>6</sup>

El grupo del cual estoy a cargo es el de kinder I (niños de tres y cuatro años). Casi todos son hijos únicos, y pasan mucho tiempo con personas adultas o viendo televisión, o todo el día en la escuela ya que los dejan en las guarderías, así que muchos de estos niños van a pasar más de seis horas encerrados. En Kiddy's hay guardería y el horario es de 7:00 A.M. a 7:00 P.M. estos niños que están en extensión de horario pasan todo el día con personas ajenas a su familia, cambiando cada cuatro horas de maestra, donde cada una tiene diferente ideología.

Cabe recordar que el objetivo de la educación preescolar define en sus propósitos las competencias que los niños han de desarrollar para formar sujetos que tengan confianza y seguridad en sí mismos, establezcan relaciones con el mundo social y natural en un ámbito cada vez más amplio basadas en el respeto, la colaboración, la búsqueda de explicaciones y el uso del lenguaje como el medio para expresar sus ideas, sentimientos, experiencias y deseos.<sup>7</sup>

De esta manera que los papás están depositando toda la responsabilidad de educación a las escuelas olvidando que es un complemento.

Y, ¿en qué momento los papás les dedican tiempo, en qué momento se encargan de educarlos, guiarlos, mostrarles cómo es la vida.? Así como se está buscando tener una educación de calidad se debería de exigir también a los papás un tiempo de calidad.

Podemos entender que los papás están preocupados por la situación económica, política y social en la que estamos inmersos. Pero pienso que no es motivo para dejar al olvido a sus hijos y olvidarse de sus sentimientos. Aclaro que no todos pero si muy pocos están comprometidos al cien por ciento con la educación de su hijo.

Pensando que dándoles todo, sustituyen el tiempo que les roban, por eso me llamó la atención esta problemática por el comportamiento de los niños que

---

<sup>6</sup> Encuestas realizadas en el Colegio Kiddy's.

<sup>7</sup> Programa de Educación Preescolar 2001-2002.SEP.

aunque son niños muy pequeños pocos tienen las bases de los valores más importantes como: AMOR, HONESTIDAD, RESPETO, DISCIPLINA. ETC.

Son niños que ya no son tan espontáneos, que no demuestran ni AMOR ni ALEGRÍA con tanta facilidad como los niños de antes. Pues creo que gracias a la vida tan acelerada que se lleva se olvidan estos pequeños detalles y los niños no tienen de donde aprenderlo o verlo. Y la única fuente de información que tienen es la televisión la cual les vende comportamientos totalmente equivocados y les roba su espontaneidad.

Por la mañana llego a saludarlos a preguntarles ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten? Y poco a poco les he enseñado a saludarnos, a saludar a las demás personas, a dar las gracias, a pedir las cosas por favor ya que cuando empecé el ciclo escolar con ellos ninguno lo hacía y si no les daba las cosas se tiraban al suelo a hacer un berrinche hasta que se los diera.

Nos ha costado mucho, trabajar en orden, tener limpio el salón, no salir corriendo ni empujando a los demás, bajar y subir escaleras con precaución y sobre todo RESPETAR a las personas.

Pero hay otra cosa: ¿Cómo les puedo pedir disciplina a los niños si los papás no la tienen? Llegan tarde a la hora de entrada que es a las 9:00 AM y para tener a mi grupo completo debo esperar hasta las 9:30 AM, se les olvida la bata, si les pido algún material pueden pasar dos semanas y no me lo traen.

Y es aquí en donde los docentes también se enfrentan a la poca participación de los papás y el problema que es trabajar cuando no se tiene el apoyo de éstos y es un reto más para el maestro tratar de involucrar a los papás para lograr que participen en la educación de sus hijos y se quiten la idea que es responsabilidad de los maestros.

Les he dejado de tarea que le ayuden a su mamá a que recojan su ropa, que tiendan su cama, a poner la mesa, etc. Para que de esta manera comprendan que así como tienen derechos tienen deberes y también tratar de que sean unos niños cooperativos y acomedidos. Pero una mamá me preguntó que por qué hacía eso, pues el niño estaba muy chiquito y podía lastimarse, entonces a qué edad quieren empezar a educar a sus hijos e integrar valores y virtudes.

La hora del refrigerio ¡Qué horror! Chicharrones voladores, ríos de jugo, graffitis de yogurt y gelatina, todo esto en un pequeño salón.

Creo que ya he podido disminuir todo esto, fomentando ORDEN Y LIMPIEZA, antes de comer y después de ir al baño nos lavamos las manos, hablamos del esfuerzo que hacen nuestros papás para llevarnos el desayuno y por eso no debemos de desperdiciarlo ni jugar con él.

Tengo tres niños que creen estar en la lucha libre, le pegan a todos los niños , a veces con motivo y la mayoría sin éste, he hablado con ellos sin lograr gran cosa, inclusive ni el que le ofrezcan disculpas a su compañero.

Esto me sorprende pues creo que son muy pequeños como para conocer el orgullo o no se cómo se le pueda llamar a esta situación.

Algunos de estos niños ya hablan con groserías y eso preocupa ya que desde pequeños no se les enseña a saber utilizar su idioma como lo mencionábamos antes, pues los papás tampoco saben, si no de dónde aprenden estas palabras.

Y así puedo puntualizar muchísimas situaciones en donde creo que se debe poner atención en la integración de valores y virtudes.

Y al pensar todo lo que me falta por hacer y mucho que pensar, me pregunto ¿ Como voy a lograr integrar éstos? Y si no tengo el apoyo de los papás me va a costar más trabajo o mi labor va a quedar en el olvido, pero aun así sé que voy a aprender y dejar sembrada una semillita que espero germine algún día.

Mi objetivo es el integrar valores y virtudes a nuestros niños ya que en nuestros tiempos de violencia, crimen , injusticia, contaminación, etc. éstos podrían ser una gran arma para poder lograr tener un mundo mejor.

Y como son niños tan pequeños los discursos no les interesan así que la mejor forma, creo que es por medio del juego ya que éste es el medio por el cual se podrían tener mayores y mejores resultados.

Y los papás, mamás y maestros tenemos la responsabilidad de ayudar a los niños a convertirse en personas de bien y que cuenten con un proyecto de vida.

## DELIMITACIÓN

Como se vio en el contexto antes estudiado, podemos darnos cuenta que las exigencias del mundo contemporáneo están muy por encima de lo que es nuestro actual sistema político, económico, social, cultural y sobre todo educativo. La globalización y el neoliberalismo como sistema económico, nos hacen entender y comprender la necesidad que hay de formar personas conscientes y capaces de enfrentar un mundo totalmente globalizado, en donde la tecnología, las telecomunicaciones, la informática, la ciencia médica, etc. y por ende el consumismo, avanzan de una manera impresionante.

Es por esto que es muy importante poner atención a los valores tanto universales como propios de la cultura de la región, y fomentar la formación de personas más responsables comprometidas tanto consigo mismo como con los demás y con el medio que los rodea, pues se está viviendo una crisis ocasionada por la carencia de valores, provocando problemas ecológicos como: contaminación, deforestación, etc., problemas sociales y culturales que se ven muy claramente entre los jóvenes que alaban otras culturas, enajenados por toda la información que les llega por medio de la televisión, radio, cine, etc. y no saben nada sobre su propia historia y mucho menos les interesa saber de los problemas sociales y económicos que existen en su país, dándonos cuenta de la inconciencia y las actitudes a las que se está llegando que denigran a la naturaleza humana.

Así que como docentes debemos empezar ya, a fomentar los valores y comenzar desde el origen que es la etapa de preescolar dándoles elementos que faciliten su formación y de esta manera prepararlos para poder tener una mejor calidad de vida, siendo capaces de ser libres, autosuficientes, creativos, responsables, y sobre todo que se amen y amen la vida.

Ahora para poder fomentar valores en los niños, los docentes debemos entender qué son, cómo los entendemos, en cuántos se dividen y la importancia de los valores en la educación.

## ¿QUÉ SON LOS VALORES?

Al hablar de valores nos enfrentamos, con el problema de que no es un tema fácil de definir pues la comprensión de este concepto depende de quien lo percibe.

“Los valores son cualidades que se atribuyen a ciertos objetos, a las personas o a sus acciones. Cada sujeto tiene su percepción personal de esas cualidades y, por tanto, establece una jerarquía o escala individual”<sup>8</sup>

“Los valores son conceptos que de nuestra familia y la sociedad vamos adquiriendo con el paso del tiempo, estos conceptos tienen gran impacto en nuestras vidas ya que contribuye a la formación de nuestra conducta y nuestra actitud hacia la vida y hacia nuestro mundo”<sup>9</sup>

El ser humano reconoce los valores como algo que lo orienta y da sentido a su vida y de esta manera ejercen una función reguladora de su conducta que le permita actuar de determinada forma.

Los valores juegan un papel muy importante en la vida de las personas, ya que se constituyen en patrones que dan sentido y marcan la vida del ser humano ya que el valor implica todas las acciones y actitudes de nuestros corazones y mentes que configuran quiénes somos, cómo vivimos y cómo tratamos a los demás. En consecuencia, los valores buenos configuran gente mejor, vidas mejores y un mejor tratamiento a los otros.

Entendamos que el modo de concebir los valores varia de acuerdo con cada cultura o momento histórico que se esté viviendo.

## ¿CÓMO SE DIVIDEN?

Algunos teóricos establecen tres grandes dimensiones en las que se insertan los valores:<sup>10</sup>

---

<sup>8</sup> Adolfo Sánchez Vázquez. Los valores en: *Ética*, pp.107-108.

<sup>9</sup> Ismael Valencia Sánchez. *La formación de valores*. p.8

<sup>10</sup> *Ibidem* p.10

1. **Dimensión de supervivencia.** Se relaciona con la conservación físico biológica del ser humano y con su posibilidad de avanzar.
2. **Dimensión de la cultura.** Dependen del contexto histórico social del(os) grupo(s) al(os) que pertenece para poder integrarse a ellos.
3. **Dimensión trascendental.** Relacionada con el sentido de la vida, por lo que estos valores están muy ligados a la filosofía y a la religión.

Para Pardueles y Cervera Cevallos, desde el punto de vista educativo, los valores pueden relacionarse con el ser y con el dar. De aquí que nuestros valores constituyen nuestra verdadera identidad, más que quiénes somos o qué damos de nosotros mismos, éstos influyen en lo que somos y damos a los demás. De esta manera se determina qué es lo que les transmitimos a los niños, al tiempo que influimos en lo que serán y lo que darán a los demás. Así, los valores quedan distribuidos de la siguiente manera:

**Valores relacionados con el ser  
(quiénes somos)**

Honestidad  
Coraje  
Pacifismo  
Autoconfianza, potencial  
Disciplina, moderación  
Fidelidad, castidad

**Valores relacionados con el dar  
(qué damos)**

Lealtad, dependencia  
Respeto  
Amor  
Generosidad, sensibilidad  
Amabilidad, amistad  
Justicia, piedad

No obstante, los valores también se pueden clasificar en **primarios**, los que el ser humano tiene por naturaleza, y **secundarios**, los que se aprenden.

**Los valores educativos primarios** son los que los seres humanos poseen por su propia naturaleza como: la libertad, la dignidad, la inteligencia o incluso la identidad. Aunque sean educativos o formen parte del proceso educativo, no se transmiten mediante la educación sino que son el punto de partida de los **valores educativos secundarios**, los que se adquieren, se aprenden, y constituyen el medio por excelencia del desarrollo humano. Entre estos últimos mencionamos: la responsabilidad, la honradez, la sinceridad, la democracia como forma de vida, la justicia, el orden social, la laboriosidad, el compañerismo.

Por su parte Lickona considera que existen dos grandes géneros de valores: **no morales y morales**. Los no morales no son obligatorios, expresan lo que queremos o nos gusta hacer. Un ejemplo sería escuchar música o leer una buena novela.

Los valores morales son los que se consideran obligatorios. Dadas sus características, se pueden dividir en:

**Universales:** como tratar con justicia y respeto la vida de las personas, la libertad y la igualdad, obligan a toda persona en todo lugar porque afirman nuestro valor y dignidad humana.

**No Universales:** no conllevan una obligación moral universal, como los específicos de la religión de cada uno (rendir culto), hacia la cual, como individuo, se siente una obligación moral sería.

Por tanto, las escuelas que quieran llevar a cabo una educación en valores necesitan estar seguros de que:<sup>11</sup>

- 1) Existen valores, objetiva y universalmente válidos y aceptados, que las escuelas deben enseñar en una sociedad pluralista.
- 2) Las escuelas no deben sólo exponer a los estudiantes estos valores, sino ayudarles a entenderlos, interiorizarlos y actuar con base en ellos.

De acuerdo con la clasificación propuesta por este autor, los valores que las escuelas deben enseñar son:

Respeto, que implica respetar el valor de alguien o algo.

Responsabilidad, que se considera una extensión del respeto y que literalmente significa la "capacidad de responder", de orientar hacia los demás, prestándoles atención, respondiendo activamente a sus necesidades.

Honestidad, es decir, proceder honestamente con la gente no decepcionándolos, es una forma básica de respetar a los demás.

Tolerancia, una actitud justa y objetiva frente a aquellos cuyas ideas, raza o credo son diferentes de los nuestros.

---

<sup>11</sup> Berta E. Velásquez Sánchez. *Qué entendemos por Educación*, p.34

Prudencia, enseña a no ponernos en peligro físico o moral.

Autodisciplina, nos conduce a no practicar placeres auto denigrantes o auto destructivos; nos habilita a postergar una satisfacción para desarrollar nuestros talentos.

Compasión, que literalmente significa "sufrir con" nos ayuda a conocer nuestra responsabilidad y a sentirla.

Cooperación, ayuda a reconocer que debemos trabajar juntos para alcanzar metas fundamentales como la supervivencia humana.

Fortaleza, cualidad que ayuda tanto al respeto como a la responsabilidad; ayuda a los jóvenes a respetarse a sí mismos al resistir las presiones de los compañeros.

### ¿CÓMO ADQUIRIMOS ESTOS VALORES?

En primera instancia es la familia, los valores que la familia posee son inmediatamente adquiridos por el niño y estos se ven reflejados en la convivencia con los demás. El problema está en que no siempre se tiene valores aceptados de manera universal, esto es por un lado; otro es el efecto de los medios de comunicación en los niños quienes se convierten en receptores pasivos de mensajes violentos, consumistas, individualistas y de competencia. Gracias a la sociedad globalizada en la que estamos inmersos y que cada vez más nos acerca a realidades culturalmente ajenas y distantes.

En segunda instancia es la educación, la que está obligada a formar personas con valores altamente aceptados por la sociedad, respetar y potenciar la individualidad de la personas, tomando en cuenta que no es un ser aislado, sino social que nace y crece en comunidad y evoluciona hacia la dependencia, de acuerdo con las relaciones interpersonales que establezca.

Al nacer, los niños desconocen los roles, las normas, las pautas y los valores morales y sociales de su comunidad. Los agentes educativos (padres, maestros, escuela), se convierten en facilitadores de experiencias y relaciones que permiten su progresiva madurez social.

Si se considera que la educación está cargada de un contenido moral que ofrece una guía de conducta a los niños, se promueve desde su primera infancia la madurez interna necesaria para adquirir una conciencia moral autónoma. Por esto, el ambiente educativo debe ofrecer modelos de roles y valores positivos, aceptados por la comunidad, que los ayuden a alejarse de los valores negativos, de las fuerzas destructivas o contravalores.

De ello se infiere que la educación no es otra cosa que un proceso que propicia las virtudes que el educando adquiere libremente mediante el ejemplo y la práctica constante. El fundamento de este ejercicio está en que todos los educadores nos proponemos ayudar a nuestros alumnos a desarrollar integralmente sus capacidades

Sabemos entonces que tanto la escuela como la familia, son un espacio propicio para la trasmisión de valores que promuevan la libertad.

Por eso la educación de los valores se convierte en algo urgente, puesto que la edad más conveniente para iniciar la formación de hábitos y valores es la infancia, etapa que va del nacimiento a los seis o siete años. Todo lo que pueda adquirir de conocimientos y valores en esta etapa son las bases para que al llegar a su madurez sea un individuo libre y preparado para enfrentar los problemas de la vida social.

## TEORÍA PSICOGENÉTICA DE PIAGET

Para que el aprendizaje sea verdaderamente educativo tiene que referirse a la formación de la voluntad y al ejercicio y práctica de los valores asimilables. La educación debe basarse en las etapas que corresponden a la maduración de la personalidad, la cual siempre va acompañada de una consolidación de conocimientos y actitudes en que se asientan los comportamientos y acciones.

Los principales logros del desarrollo de la personalidad o carácter en educación consisten en la formación de la conciencia de una indudable subordinación y jerarquización de motivos. Por eso, los niños se forman un mundo interior estable, que les permite una participación activa y consciente en el mundo que les rodea y que determina una tendencia de su conducta.

En la formación de la personalidad o del carácter, se consideran todas las reglas de conducta, que socialmente son aceptadas. Normas que se asimilan a través de la actividad y la comunicación con las personas y con el mundo circundante. de este modo se regula la conducta de manera mucho más efectiva. Desde este punto de vista, los valores se conforman con el procesos de desarrollo del individuo, desde sus etapas más tempranas, mismos que caracterizarán al adulto.

Por tal motivo se realizará un pequeño análisis de la teoría de Piaget que nos permita realmente saber como piensan y aprenden nuestros niños.

Piaget clasificó los niveles del pensamiento infantil en cuatro periodos principales:

Periodos preoperatorios prelógicos en donde se encuentran el sensomotriz y el preoperatorio.

Periodos avanzados, pensamientos lógicos en donde se encuentran las operaciones concretas y operaciones formales.

Se explicará cada una de ellos deteniendonos un poco más en el periodo preoperatorio ya que los niños de preescolar se encuentran en éste y es el que nos interesa en este caso.

## PERIODO SENSOMOTRIZ

Edad: Del nacimiento hasta los dos años.

Características: Coordinación de movimientos físicos prerrepresentacional y preverbal.

Desarrollo: el niño sólo llega al mundo con una herramienta que son sus sentidos y unos cuantos reflejos para sobrevivir, como llorar y mamar. El mamar es una acción que les permite reconocer objetos y así empieza a saber las diferencias entre tamaño y forma discriminando lo que quiere y no. El bebé no tiene conocimientos de que los objetos o la gente existen independientemente de sus percepciones. El mundo del niño se limita a sí mismo y a sus acciones. El niño comenzará a ejercitar su reflejo para agarrar las cosas y manipula los objetos que se encuentra a su alrededor desarrollando su coordinación viso-manual. Mediante la manipulación de objetos el niño desarrolla una habilidad para reconocer objetos semivisibles y buscará aquellos que se encuentren semiocultos. La habilidad que supone caminar para el niño aumenta.<sup>12</sup>

## PERIODO PREOPERATORIO

Edad: De los dos a los siete años.

Características: Habilidad para representarse la acción mediante el pensamiento y el lenguaje; prelógico.

Desarrollo: En este periodo se da la descomposición del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos. El niño ya no necesita actuar en todas las situaciones de manera externa. Las acciones se hacen internas a medida que puede representar cada vez mejor un objeto o evento por medio de su imagen mental y de una palabra. Esta acción interna o pensamiento representacional libera también al niño del presente, ya que la reconstrucción del pasado y la anticipación del futuro se hacen cada vez más posibles. El niño puede ahora representar mentalmente experiencias anteriores y hace un intento por representárselas a los demás.<sup>13</sup>

---

<sup>12</sup> Humberto López Pineda, *Introducción a Piaget*. p. 65

<sup>13</sup> *Ibidem*, p. 67

## IMITACIÓN DIFERIDA

Cerca de los dieciocho meses , el niño podrá imitar un acto complicado aunque carezca de modelo. Esta imitación diferida sugiere Piaget que el niño ha progresado de la representación en vivo a la representación en el pensamiento, que marca la transición del niño al periodo preoperacional. Piaget enfatiza que estas acciones deben ser llevadas a cabo físicamente primero, antes de que puedan ser elaboradas en la mente.

## EL JUEGO.

La formación de valores en la educación debe realizarse de la misma manera con que se conforman los hábitos, habilidades, conocimientos y capacidades, mediante los mismos procesos y procedimiento educativos. Aquí, como en toda formación psicológica es imposible actuar directamente en la estructuración de los valores al igual que lo es en la de las capacidades o la motivación.

Para ello es necesario llevar a cabo actividades bien organizadas y concebidas metodológicamente, que permitan que los niños se orienten por sí mismos a su realización, base de orientación que se transfiere a cualquier otra actividad semejante y que progresivamente forma la capacidad, el motivo o el valor en dependencia que se pretende interiorizar.

Es un error conceptual trabajar directamente en la formación de valores. Lo que se hace es trabajar en las habilidades, hábitos, conceptos, nociones y vivencias que dan como resultado la formación del valor. Los valores no se enseñan como tales sino que surgen como consecuencia de la ejecución de las actividades de interés para los niños, en las cuales se llevan a cabo acciones que actúan en la composición de los valores.

Si las actividades que se proponen para la formación de los valores, se acompañan de satisfacción y bienestar emocional, los niños tenderán a repetirlos y se convertirán en hábitos en la medida en que pasan a formar parte del sistema regulador de la conducta. Es decir, la formación de hábitos y la realización de actividades dirigidas a formar valores deben desarrollar sentimientos y vivencias, y no sólo reforzamientos extremos para orientar la conducta. En este sentido, los conocimientos por sí solos no garantizan la

formación de valores; para que estos surjan, han de acompañarse de vivencias emocionales que expresen en este plano la unidad de procesos afectivos y cognoscitivos.

Como el juego es una característica muy importante de este período, y será nuestra herramienta para lograr la interiorización de los valores analizaremos las características de la clasificación que da Piaget.

## JUEGO SIMBÓLICO

Surgiendo casi al mismo tiempo que la imitación diferida, podemos encontrar también una forma de juego llamada juego simbólico.

El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a la tienda, la caja de cartón en un camión, el palito una jeringa que utiliza el médico. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos.

El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente inmerso en el juego se someten sus deseos y necesidades, reviviendo sus gozos, resolviendo sus conflictos.<sup>14</sup>

Aquí es donde el maestro debe de tomar en cuenta que sus actitudes son imitadas por los niños y cuestionadas a través del juego del niño así que si queremos que el niño adquiera ciertos valores primero los tiene que observar de alguien y cómo exigir algo que muchas veces nosotros no practicamos.

## JUEGOS SOCIALIZADOS Y JUEGOS DE REGLAS.

En la última parte del periodo preoperacional los niños participan cada vez más en los juegos socializados con compañía real. Estos surgen de aquellos juegos paralelos en los que juegan y reaccionan juntos ocasionalmente. Eventualmente

---

<sup>14</sup> Juan Deval, El juego, en: *El desarrollo humano*, pp. 291-293.

escogen papeles y los actúan con cierto reconocimiento de unos y otros. Este tipo de juego proporciona una forma de adaptarse a las reglas sociales corriendo riesgos mínimos.<sup>15</sup>

El niño puede conocer las reglas pero no les hace caso. Como cada uno juega por su lado los dos ganan. En este período, su participación en los juegos sociales está limitada a su incapacidad de aceptar el punto de vista de otro.

Este tipo de juego lo podemos utilizar como herramienta ya que podemos (tomando en cuenta la etapa de desarrollo la complejidad de las reglas que se establezcan en el juego), aprender a respetar tiempos y desarrollar algunos valores como: solidaridad, cooperación, tolerancia, apoyo, competencia, etc.

## JUEGO DE CONSTRUCCIÓN.

Después de los cuatro años, el juego infantil con objetos refleja más organización y aproximación a la realidad. Las casas, castillos, barcos, etc que los niños construyen, reflejan mayor atención hacia los detalles. La idea implícita puede permanecer simbólica, pero los detalles son reales.

Esta clase de construcción requiere una reconstrucción o acomodación para llenar las necesidades de la realidad; puede ser una oportunidad de crear inteligentemente y resolver problemas.<sup>16</sup>

## LENGUAJE

En el período preoperacional se caracteriza por el surgimiento y el rápido desarrollo de la habilidad en el lenguaje. Este desarrollo del lenguaje se refleja no solamente en el vocabulario del niño sino también en la aplicación de muchas reglas de lenguaje. La imitación también juega un papel muy importante en la adquisición de lenguaje en un niño.

---

<sup>15</sup> López Pineda. *Op . cit* ,p. 69

<sup>16</sup> *Ibidem*, p.69

## PERIODO DE OPERACIONES CONCRETAS

Edad: De los siete a los once años de edad.

Características: Pensamiento lógico, pero limitado a la realidad física.

Desarrollo: En esta etapa el niño se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida de reversibilidad le permite invertir mentalmente una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente.

El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios. Se vuelve más sociocéntrico; cada vez más consciente de la opinión de otros. Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento en su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad) a través de los cambios de otras propiedades y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos.

Las operaciones matemáticas también surgen en este período. El niño se convierte en un ser cada vez más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar de ideas.<sup>17</sup>

## PERIODO DE OPERACIONES FORMALES

Edad: De los once a los quince años.

Características: Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Desarrollo: Existe ya una habilidad para pensar más allá de la realidad concreta. La realidad es ahora sólo un subconjunto de las posibilidades para pensar. En la etapa anterior el niño desarrolló un número de relaciones en la interacción con materiales concretos; ahora puede pensar acerca de

---

<sup>17</sup> *Ibidem*, p. 71

relaciones y otras ideas abstractas; por ejemplo, proporciones y conceptos de segundo orden. El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura.<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> *Ibidem*, p. 74

## TEORÍA HISTÓRICO- CULTURAL DE VYGOTSKI

El juego ha desempeñado un importante papel en la práctica de las instituciones preescolares. A menudo describimos el desarrollo del niño como el desenvolvimiento de sus funciones intelectuales; criterio con el cual todo menor se presenta ante nosotros como un teórico que, caracterizado por un nivel más alto o más bajo de avance intelectual, pasa de un estadio a otro. Pero si ignoramos sus necesidades, así como las motivaciones que lo mueven a actuar, jamás llegaremos a comprender su progreso de un estadio evolutivo a otro, porque todo avance está relacionado con un profundo cambio respecto a los estímulos, inclinaciones e incentivos.

La continua maduración de sus necesidades es un aspecto central en esta teoría histórico-cultural, donde se argumenta que el juego permite nuevos aprendizajes que repercutirán directamente en la construcción y maduración de las estructuras cognoscitivas y sociales del niño, además que propicia la satisfacción de ciertas necesidades. Por ello, si no somos capaces de comprender el carácter especial de estas necesidades, no podremos entender la singularidad del juego como forma de actividad. De esta forma, en el proceso del juego no sólo se desarrollan funciones psíquicas aisladas, sino que tiene lugar la transformación de la psiquis del niño en su conjunto.

En la base de casi todos los intentos por eliminar el juego de la práctica de la educación preescolar, o de limitar su papel se encuentra el punto de vista según el cual en las actividades lúdicas sólo se encuentran procesos psíquicos aislados y, en consecuencia, pueden ser reemplazadas por otros tipos de ejercitaciones o de tareas de carácter semejante al juego.

Por eso, Vygotski señala que la práctica de la educación preescolar y las investigaciones que el realizó demuestran que la importancia del juego no se reduce a la ejercitación de procesos psíquicos aislados. Su significación para el desarrollo del pequeño está determinada al afectar los aspectos más sustantivos del desenvolvimiento psíquico de su personalidad en conjunto, el desarrollo de su conciencia.<sup>19</sup>

En realidad creo que todos los docentes sabemos que es mucho más difícil que cualquier otra ocupación organizar y estimular el juego creativo de los niños y

---

<sup>19</sup>L.S Vygotski *El juego y su papel en el desarrollo psíquico del niño* p.33

parte de esta dificultad es por el desconocimiento y se prefieran tareas en donde no exista ningún tipo de dificultad.

Por ello, el esclarecimiento de la naturaleza psicológica del juego debe permitirnos no sólo comprender su importancia para el desarrollo del niño, sino también darnos la clave para dominar el proceso del juego, para aprender a dirigirlo conscientemente, para utilizarlo como medio educativo y de desenvolvimiento del niño.

Se analizarán los juegos de movimiento con reglas, los juegos de dramatización y los de roles, bajo la perspectiva vygotskiana:

- a) En un primer momento del desarrollo del juego en el niño preescolar, encontraremos los juegos procensuales de imitación, en los que las acciones de los pequeños se limitan a la simple imitación de determinadas acciones según su modelo.
- b) En un segundo momento, se incluye los juegos de dramatizaciones según un tema.
- c) En un tercero, los juegos con reglas simples según un tema y juegos de reglas sin tema.<sup>20</sup>

En este sentido, se ha observado que en los juegos de movimiento con reglas que suelen practicarse en las escuelas y que están normados por los programas de educación física (estimulación motriz), la subordinación a la regla por parte de los niños se realiza a través del tema o del rol.

Por otra parte se menciona que para los niños es muy difícil jugar "a ellos mismos" y que nunca asumen tales roles. Esto es comprensible, si se reconoce que llegar a identificar las reglas del propio comportamiento es mucho más difícil que hacerlo con las reglas de conducta de otra persona, en especial la del adulto.

Si deseamos que los niños jueguen a ser médicos, conductores o soldados; si requerimos que uno u otro rol sea asumido por ellos, deberán, ante todo, generalizar las correspondientes funciones sociales y las reglas de comportamiento. Si esto no ocurre respecto a una u otra profesión o actividad

---

<sup>20</sup> *Ibidem*, p.45

laboral, sus funciones sociales, sus normas de conducta no están claras para el niño, tal rol no será asumido por éste.

Sus conocimientos provienen de los encuentros directos con estas personas, de lo que el preescolar se le ha dicho o leído.

Lo anterior pareciera evidenciar que el juego no aporta nada nuevo, sino sólo incluye lo que el niño ya conoce. Tal punto de vista es erróneo. Las funciones sociales de una u otra persona, sus normas de comportamiento son, en cierta medida conocidas por el niño antes del juego. Ésta por supuesto es una premisa para asumir el rol. Pero hasta que no lo asume, estas funciones sociales y normas de conducta no están lo suficientemente diferenciadas, no son objeto de su relación activa, de su conciencia. EL juego no sólo incorpora los acontecimientos infantiles sobre la realidad social, sino que los eleva a un nivel superior, les trasmite un carácter consciente y generalizador . A través del juego el mundo de las relaciones sociales, mucho más complejas que las accesibles al niño en su actividad no lúdica, se introduce en su vida y la eleva a un nivel significativamente más alto. En esto consiste uno de los rasgos esenciales del juego, en ello radica una de sus significaciones más importantes para el desarrollo de la personalidad infantil.

De esta forma el juego hace deseada a la necesidad, de la cual se toma plena conciencia: tal es el camino que va del juego a las formas superiores de la actividad humana: pensamiento abstracto, creatividad, imaginación, lenguaje.

Por otra parte, Vygotski señala que los papeles preferidos por los niños son los de aquellas personas que ocupan un lugar especial en el contexto en que está concentrada la atención social. Esto explica, en parte, que en diferentes periodos sean distintos los temas de los juegos infantiles y que en diferentes condiciones sociales los niños tomen parte en juegos que difieren por sus temas.<sup>21</sup>

Por eso, en la práctica de la organización y estimulación de los juegos infantiles es muy importante que los niños conozcan las condiciones de su medio, el papel que tienen distintas profesiones o actividades sociales y laborales en la vida de la sociedad.

---

<sup>21</sup> *Ibidem*, p.47

También en el juego el niño descubre, por primera vez, las relaciones entre los adultos, sus derechos y deberes. Las obligaciones para con quien lo rodean: el niño siente que debe cumplir tomando como base el rol asumido en el juego sociodramático; por lo tanto, los otros niños esperan y le exigen que cumpla correctamente con su papel. Así, al cumplir el niño sus obligaciones adquiere derechos con relación a las personas, cuyo rol interpretan otros participantes en los episodios de juego (por ejemplo, el trato de médico a paciente)

Cuando más amplia es la realidad que los niños conocen, tanto más amplios son los argumentos de sus juegos. Por ello, el preescolar de menor edad (tres-cuatro años) tiene un número de argumentos más limitado que el de mayor edad (cinco-seis años).

Con el aumento de la variedad de los argumentos se incrementa también la duración de sus juegos.

Menciona Vygotski que para caracterizar un juego no basta su argumento, también hay que conocer el contenido, éste es lo que el niño destaca como aspecto principal en las actividades del adulto. Los pequeños de distintas edades introducen en un mismo argumento diferentes contenidos.

Encontramos que el preescolar de menor edad no suele trazar de antemano ni el argumento ni el rol lúdico; el juego surge según el objeto que el niño tenga a la mano. Ello no evita conflictos motivados por la posesión del objeto con el que se produce la acción, ya que en la mayoría de los casos varios niños desean su posesión, lo cual origina frecuentes cambios de roles motivados precisamente por el paso del objeto de un niño a otro. Al mismo tiempo, es muy frecuente entre los preescolares de menor edad el juego basado únicamente en las relaciones humanas y en los juegos de ejercicio.

Por su parte, preescolares de entre cuatro y cinco años no repiten las acciones muchas veces, sino que a cada una le sucede otra. La acción no tiene un fin en sí, sino que sirve para expresar una actitud hacia otra persona, de acuerdo al papel desempeñado.<sup>22</sup>

En el caso de los preescolares de mayor edad (cinco-seis años) el contenido del juego de rol (asumen un determinado papel de acuerdo al argumento) es el

---

<sup>22</sup> L.S. Vygotski *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* p.56

respeto riguroso a las reglas resultantes del papel que han asumido. Durante el juego insisten mucho en hacer las cosas tal y como se hacen en la realidad. De tal forma, el desarrollo del argumento y el contenido del juego son muestra de que el niño comprende cada vez mejor el contenido de la vida social de los adultos.

Vygotski, aunado a los planteamientos anteriores, señala que en el juego los niños mantienen relaciones de dos tipos: lúdicas y reales. Las lúdicas son las que se establecen según el argumento y el papel que desempeña cada uno (vendedor de fruta y compradores). Las relaciones reales entre los niños son las que surgen como compañeros que realizan una cosa en común ello les permite ponerse de acuerdo sobre el argumento, la distribución de los papeles y discutir las cuestiones y equívocos que pueden surgir.<sup>23</sup>

Entre (los dos-tres años) el pequeño se concentra en sus propias acciones y presta poca atención a lo que hacen los demás.

Entre los (tres-cuatro años) el niño ya mantiene contacto más estrecho con los otros y busca activamente la ocasión para el juego en conjunto. En este caso la comunicación dura en la medida que el niño sepa hacer uso lúdico de los objetos y desarrollar el argumento, además de que en esta etapa los niños intercambian juguetes y se ayudan.

Por otro lado, el deseo de reproducir en el juego las relaciones entre los adultos hace que el niño comience a necesitar compañeros para ello. Para cubrir esta necesidad, tiene que ponerse de acuerdo con otros y organizar con ellos un juego en el que haya varios roles. Lo que implica que ponga más atención se desarrolla su concentración dinámica, así como la memoria. Así que mientras se entretiene, éste se concentra mejor y recuerda más cosas.

Las propias condiciones del juego lo obligan a concentrarse en los objetos presentes y en la situación lúdica, en el contenido de las acciones y en el argumento que interpreta. El niño que no sigue con cuidado la situación lúdica, que no recuerda las reglas, termina siendo segregado por los demás.

Las experiencias extraídas de las relaciones lúdicas y sobre todo de las reales, durante el juego de argumento y de roles, son la base de una propiedad mental

---

<sup>23</sup> *Ibidem*, p.63.

especial que permite al niño situarse en el lugar de otra persona, prever el comportamiento de ella y obrar en consecuencia.

Vygotsky encontró además que el juego ejerce gran influencia en el lenguaje, ya que la situación lúdica exige de los participantes un determinado desarrollo de la comunicación. El niño que durante el juego no puede expresar claramente sus deseos, que no es capaz de comprender las instrucciones verbales de los demás, será una carga para sus compañeros. La necesidad de comunicarse con los otros estimula el lenguaje coherente.<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> L.S. Vygotski, *La imaginación y arte en la infancia* p.20.

## EL JUICIO MORAL DEL NIÑO EN LA TEORÍA PSICOGENÉTICA DE PIAGET.

Piaget señala la diferencia entre dos tipos de moralidad: la moralidad autónoma y la heterónoma. También manifiesta que los niños desarrollan la autonomía tanto en el ámbito moral como en el intelectual y que la finalidad de la educación debe ser el desarrollo de la autonomía <sup>25</sup>.

El desarrollo de la autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

### AUTONOMÍA MORAL.

Autonomía significa gobernarse a sí mismo es lo contrario de heteronomía, que significa ser gobernado por los demás.

Piaget proporcionó ejemplos de la moralidad autónoma. En su investigación, le preguntó a niños entre los seis y catorce años de edad, si era peor mentir a un adulto que a un niño. Los niños pequeños respondieron firmemente que era peor mentir a un adulto. Cuando se les preguntó por qué contestaron que los adultos saben cuando una afirmación no es cierta. Los niños mayores, en cambio, tendieron a contestar que a veces se hacía necesario mentir a los adultos, pero que era corrupto hacerlo con otros niños. Este es un ejemplo de moralidad heterónoma. Para la gente autónoma, mentir es malo, independientemente de si se es atrapado o no.

¿Qué es moralidad? La moralidad trata acerca del bien y del mal en la conducta humana. En la moralidad heterónoma estos asuntos se solucionan de acuerdo con las reglas establecidas y la voluntad de las personas con autoridad. En la moralidad autónoma, al contrario, el bien y el mal lo determina cada individuo a través de la reciprocidad, es decir la coordinación de los puntos de vista. <sup>26</sup>

La autonomía aparece con la reciprocidad, cuando el respeto mutuo es suficientemente fuerte para hacer que el individuo sienta el deseo de tratar a

---

<sup>25</sup> Constance Kamii, *Programa Regional de Estimulación Temprana* p.1.

<sup>26</sup> *Ibidem*, p.2.

los demás como él desearía ser tratado; la autonomía moral aparece cuando la mente considera necesario un ideal que es independiente de cualquier presión externa.

En la moral heterónoma, la mentira se considera incorrecta por que está en contra de ciertas reglas y la voluntad de personas con autoridad. En la moral autónoma, por el contrario la mentira es considerada mala porque socava la confianza mutua y las relaciones humanas. Si no queremos que otros nos mientan, sentimos la necesidad de ser honestos nosotros también.

La moral heterónoma no es deseable, porque implica la obediencia sin crítica a reglas y a personas con poder.

## MORAL HETERÓNOMA.

Todos los niños nacen indefensos y heterónomos, y algunos de ellos se hacen autónomos cuando crecen.

Desde un punto de vista ideal, el niño se hace más autónomo mientras crece, y se hace menos heterónomo, cuanto más autónomo; es decir, cuando es capaz de gobernarse a sí mismo, será menos gobernado por los demás.

Piaget dijo que rara vez un adulto es verdaderamente moral. Esta observación puede confirmarse fácilmente en nuestra vida diaria. Los diarios están llenos de historias sobre corrupción en el gobierno, y sobre desfalcos, robos, asaltos, asesinatos y secuestros.

## ¿QUÉ HACE QUE ALGUNOS ADULTOS SEAN AUTÓNOMOS?

Esta pregunta es la más importante para educadores y padres de familia. La respuesta de Piaget es que los adultos refuerzan la heteronomía natural de los niños cuando utilizan sanciones, y estimulan el desarrollo de la autonomía cuando intercambian sus puntos de vista con los niños al tomar decisiones.

La teoría de Piaget sobre cómo los niños aprenden los valores morales es fundamentalmente diferente de otras teorías tradicionales y del sentido

común. Desde el punto de vista tradicional, se cree que el niño adquiere valores morales internalizándolos del ambiente. De acuerdo con Piaget, los niños no adquieren sus valores morales internalizándolos o absorbiéndolos del ambiente, sino construyéndolos desde adentro a través de la interacción con el ambiente.<sup>27</sup>

Los adultos tienden a asumir, con base en el sentido común, que se hicieron "buenos" adultos porque de niños, fueron castigados cuando anduvieron por mal camino. Pero hay una diferencia entre el "buen" comportamiento y el juicio autónomo. El comportamiento es observable pero el juicio no. Por ejemplo, podemos decir la verdad por miedo de ser descubiertos, o por estar convencidos de que la confianza mutua es la única forma en que queremos relacionarnos con los demás.

Todos los niños nacen egocéntricos. Egocentricidad significa poder ver únicamente el punto de vista propio. Cuando un niño miente, lo hace en parte porque es demasiado egocéntrico para saber que la verdad se sabrá tarde o temprano y que será considerado como una persona que no es de fiar. En todo lo que piensa cuando miente, es en la conveniencia de ocultar una verdad embarazosa. Al intercambiar puntos de vista con los demás y coordinarlos con los suyos, empieza a salirse de su egocentrismo y a construir el valor de la honestidad. Las negociaciones bilaterales son absolutamente necesarias para que el niño se descentre y para que piense en perspectivas ajenas a la suya. Cuando un adulto dice, "no puedo creerte eso porque...", es a menudo el inicio de un intercambio bilateral.

Los niños a los que se les permite hacer lo que quieren están tan privados de las oportunidades de desarrollar autonomía como aquellos que son educados por padres autoritarios que nunca les permiten decidir nada por sí mismos. Un niño que puede hacer todo lo que desee sin considerar el punto de vista de los demás, permanece ocupado dentro de su egocentricidad. Un niño no puede descentrarse lo suficiente como para desarrollar autonomía, si nunca tiene que considerar los sentimientos de las otras personas. Si todos los demás se pueden doblegar a sus caprichos, el niño nunca tendrá que negociar soluciones justas. La moralidad heterónoma está, por lo tanto, caracterizada por la egocentricidad y la obediencia a las personas con poder.

---

<sup>27</sup> *Ibidem*, p.5

## EL JUICIO MORAL EN LA TEORÍA HISTÓRICO-CULTURAL DE VYGOTSKI .

También relaciona el surgimiento de las demandas éticas con el canje de las interrelaciones entre los adultos y los niños. Especifica que los pequeños de edad preescolar, a diferencia de lo que ocurre en la primera infancia, se configuran vínculos de nuevo tipo que crean una situación social acorde con la etapa de desenvolvimiento en que se encuentran.

Así, según esta teoría, en la primera infancia cuando las actividades de los pequeños son elaboradas fundamentalmente con la participación de los adultos. En la edad preescolar aquellos se vuelven aptos para satisfacer autónomamente muchas de sus necesidades y deseos, e incluso procuran proceder por sí mismos. Como consecuencia, la actividad compartida con el adulto parece desintegrarse y , paralelamente, declina la fusión de la existencia de los pequeños con la vida y la actividad de los adultos.

Sin embargo, los vínculos emocionales previos de los niños con los adultos no se disipan ni se debilitan. Los mayores continúan siendo el centro de atracción, en torno al cual se estructura la vida y actividad de los niños.

Esto, según Vygotski <sup>28</sup> genera la necesidad de tomar parte en la vida de los mayores, de actuar según su modelo. Inclusive, los niños no sólo se afanan en imitar acciones aisladas del adulto (lo que ocurrió en la primera infancia), sino que también buscan emular todas las formas complejas de su actividad, sus actos, sus interrelaciones con las otras personas, etc., es decir, todas las formas de vida de sus mayores.

A pesar de ello, los pequeños aún no son capaces de llevar a cabo sus deseos y esto puede explicar el florecimiento del juego creativo de roles en el periodo preescolar, en el cual multiplican las diversas situaciones de la cotidianidad de los adultos, asumen sus roles y en el plano imaginario realizan conductas y actividades de éstos. Ello posibilita a los niños materializar, de una manera peculiar, las aspiraciones que en la realidad les es aún imposible.

El juego de roles creativo se vuelve, según la definición de Vygotski, la actividad rectora del preescolar en la que se forman muchas de sus particularidades psicológicas, entre las cuales la más importante es la

---

<sup>28</sup> L.S.Vygotski *Imaginación y el arte en la infancia* p. 63.

competencia de orientarse por instancias éticas. Cabe señalar que no sólo en el juego se forman las nuevas potencialidades, ni exclusivamente en él asimilan los pequeños todas las normas sociales de comportamiento.

En la vida cotidiana los adultos presentan a los niños determinadas exigencias: de esmero, escrupulosidad, organización, compasión, bondad, entre otras. Éstos reciben aprobación por el hecho de cumplir las normas requeridas; si las alteran, son reprendidos incluso castigados. En esta edad la aprobación de los adultos, en especial la de los padres, significa tanto para los niños que para merecerla se esfuerzan mucho en cuanto a su comportamiento.

De esta forma, en la práctica cotidiana de los preescolares surgen los hábitos requeridos y cierto significado generalizado de muchas normas éticas que los orientan en aquello que es bueno y en lo que es malo. Sin embargo, en la formación moral del niño el juego cumple una función especial, muy importante.

Con la representación de roles durante los episodios lúdicos, los niños distinguen las normas y reglas que son aceptadas en el medio social que los rodea y las transforma en normas de comportamiento de juego. Asumiendo el rol de mamá, por ejemplo, la pequeña manifiesta hacia su muñeca afecto, bondad, atención, la atiende, la alimenta, la convence, la castiga por portarse mal pero buscando la equidad. Es decir, se esfuerza por encarnar en el juego aquellas conductas que ha tomado por modelo.

A finales de la edad preescolar surge una estructura jerárquica relativamente estable de motivos que los convierte de seres situacionales, subordinados a los estímulos e impulsos instantáneos que actúan sobre ellos en forma inmediata, en seres que poseen una determinada unidad y organización interna, capaces de guiarse por ambiciones y aspiraciones estables, enlazados con la asimilación de las normas sociales de vida. Esto es lo que caracteriza el nuevo escalón en la formación de la personalidad del niño.<sup>29</sup>

De esta forma, el recorrido que hace el niño en el área del conocimiento de los tres a los siete años es enorme. Así, hacia la terminación de la etapa preescolar ya sabe observar, generalizar, sacar conclusiones, realizar comparaciones. Surge en él, el deseo de penetrar en la causa del fenómeno, descubrir las vinculaciones y relaciones existentes entre las cosas, por ello no

---

<sup>29</sup> L.S. Vygotski *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* p.98.

es extraño escucharle preguntar reiteradamente, en la primera mitad de la infancia preescolar, ¿por qué?<sup>30</sup>

Es verdad que con frecuencia los niños se conforman con las respuestas más superficiales, incluso absurdas; pero deben obtener alguna respuesta, y si no se les da la encuentran siguiendo su propia lógica específica para su edad.

Estas preguntas los conmueven profundamente, por cuanto que están estrechamente ligadas con su actitud emocional general hacia lo que le rodea.

Todo ello indica que la conciencia del preescolar no está simplemente llena de imágenes aisladas, representaciones y conocimientos sueltos, sino que se caracteriza por cierta percepción y comprensión integral de la realidad que lo circunda y también por una actitud hacia ella. En cierto sentido se puede decir que tiene su punto de vista sobre el mundo, del cual él no está excluido ni tampoco sus interrelaciones con las otras personas.

---

<sup>30</sup> *ibidem*, p.105.

## FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las funciones principales de la escuela son educar y socializar a través de los contenidos y de las características de éstos, y también por las prácticas que realizan dentro de ella los docentes.

Laurence Stenhouse define el Currículo como un intento de comunicar los principios esenciales de una propuesta educativa de tal forma que quede abierta al escudriño crítico y pueda ser traducida efectivamente a la práctica es decir, establecer un vínculo entre práctica y teoría ya que éstas en su mayoría no toman en cuenta la realidad que se vive en las aulas.

Es por eso que también se debe de tomar en cuenta los cambios que va sufriendo la sociedad vinculando sociedad-cultura-educación-escuela-curriculum tomándolos como un todo y no fragmentarlos pues éstos representan una guía para obtener los principales objetivos de la educación y saber en qué se ha de trabajar y adecuar los contenidos según convenga.

Cesar Coll<sup>31</sup> describe las funciones de la escuela y la forma de enfocarlas en un momento histórico y social determinado.

Por tales motivos la complejidad del Currículo se debe a que está formado por contenidos que están organizados bajo una forma que se considera más propia para el nivel educativo sin olvidar cultura, desarrollo personal y social y de ahí se derivan las necesidades vitales del individuo, es por eso que la escuela tiene que centrarse cada vez más en los aprendizajes sustanciales y básicos con métodos atractivos para favorecer las bases de una educación permanente, pero sin renunciar a ser un instrumento cultural.

Ya que el sistema educativo sirve a unos intereses concretos y ellos se reflejan en el currículo, así que si quieres conocer una sociedad asiste un día a su escuela.

Por todo lo anterior el currículo refleja un proyecto educativo globalizado pues agrupa diversas facetas de la cultura del desarrollo personal y social, de las necesidades vitales y de esta manera poderse desenvolver en una sociedad,

---

<sup>31</sup>César Coll. “Consideraciones generales en torno al concepto de currículo”, en *Psicología y curriculum* pp.19-21.

afirmando sus habilidades y destrezas consideradas fundamentales por eso que el currículo debe tener un carácter totalizador y obligatorio.

El currículo se considera un proyecto porque juega un papel de solo ser la conexión entre principios y realización de los mismos, algo que ha de comprobarse y que en esa expresión práctica es donde concreta su valor. Y donde suele fallar es en ésta.

El currículo se divide en dos fases: Diseño Curricular y Desarrollo o Aplicación del Currículo estas dos se nutren mutuamente pero no se confunden.

## ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA.

Ahora veremos si el programa toma en cuenta las consideraciones del constructivismo y si en la práctica se lleva a cabo.<sup>32</sup>

1.- Se debe tener en cuenta el nivel de desarrollo operatorio de los alumnos tanto en los objetivos como en los contenidos.

En el currículo sí se encuentra esta división, pero muy pocas veces los maestros lo consideran para formular sus planes de trabajo y es donde se desvirtúan los objetivos ya que las actividades que se realizan no van de acuerdo con la etapa de desarrollo en la que se encuentran sus alumnos.

2.- Los alumnos que ingresan a la escuela vienen con conocimientos previos y los que condicionan los resultados del nuevo aprendizaje .

El Currículo tiende a homogenizar y el que tiene que considerar esta situación es el maestro para que a partir de esto realice un método de trabajo y evaluación.

3.- La educación escolar tiene una finalidad última, promover el desarrollo personal del alumno.

---

<sup>32</sup> César Coll Salvador. "Un marco psicológico para el currículo escolar" en *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento* p.153-173

Que se cumple cuando el maestro procura un aprendizaje de la experiencia social vivida en la escuela con la afirmación de destrezas, habilidades, conceptos, valores, normas, etc.

4.- La educación escolar debe partir del nivel de desarrollo afectivo del alumno que generalmente se olvida ya que se tiende a ser extremista porque no se sabe brindar una ayuda pedagógica y lo que se hace es dar instrucciones que después sin ellas no se sabe hacer nada o todo lo contrario se les deja a la deriva y que hagan lo que puedan.

5.- Existe una polémica en si la educación escolar debe conceder prioridad a los contenidos o procesos o asegurar la realización de aprendizajes significativos.

En la práctica, en su mayoría, los maestros se preocupan por terminar de ver todos los contenidos y cumplir con la entrega de todos los documentos requeridos y no por si tuvieron un aprendizaje significativo.

6.- Y para que el aprendizaje sea significativo se debe de tomar en cuenta dos cosas: el contenido debe de ser significativo, es decir, no debe de ser confuso y en segunda la motivación que se le da al alumno.

Debido a la carga de trabajo se ha caído en la ley del menor esfuerzo por tal motivo se usa lo más práctico o lo tradicional y es más fácil memorizar y no se preocupan por hacer que el alumno se interese por el tema tan sólo se impone.

7.- Se debe buscar la funcionalidad de los contenidos.

8.- Las actividades que son significativas requieren de una actividad por parte del alumno, es decir, juzgar, decidir la pertinencia de éstos, matizarlos, reformarlos, ampliarlos o diferenciarlos en función de lo aprendido.

Pero lo que se vive en muchas de nuestras aulas es que la única voz que escuchamos es la del maestro y lo que aprenden los alumnos es aceptar lo dado.

9.- Memorizar no es malo pero existe una diferencia entre la memorización mecánica y repetitiva y la memorización comprensiva que sirve para contar con mayores elementos para construir significados nuevos.

10.- Aprender a aprender, es decir, que los alumnos logren realizar aprendizajes significativos por sí solos y para ello se necesita que el aprendizaje escolar le haya dado unas bases en la adquisición de estrategias cognitivas de exploración y de descubrimiento, así como de planificación y de regulación de la propia actividad.

Habría que preguntar qué se les enseña a los alumnos hoy en día, aprender a aprender o aprender a callar o aguantar.

11.- La estructura cognitiva del alumno, cuyo papel central en la realización de aprendizajes significativos, puede concebirse en términos de esquemas de conocimiento. Los esquemas son estructuras de datos para representar conceptos genéricos almacenados en las memorias aplicables a objetos, situaciones, sucesos, secuencias de sucesos, acciones y secuencias de acciones. Y es uno de los componentes esenciales del aprender a aprender.

12.- La modificación de los esquemas de conocimiento del alumno, su revisión, enriquecimiento, diferenciación, construcción, y coordinación progresiva, es pues el objetivo de la educación escolar.

13.- Se infiere entonces que es el alumno el que, construye, enriquece, modifica, diversifica y coordina sus esquemas; él es el verdadero artífice del proceso de aprendizaje; de él depende en definitiva la construcción del conocimiento. Pero en el caso del aprendizaje escolar, no aparece como una actividad individual, sino interpersonal profesor-alumno y alumno-alumno en donde en el primer caso el profesor juega un papel de guía en donde la mayor ayuda pedagógica se traducen niveles distintos de ayuda y directividad según los casos y así favorecer el aprendizaje significativo del alumno.

Se puede decir que en la mayoría de los puntos revisados, el programa cumple con ellos, y en el papel se ven muy bonitos. Pero, ¿qué pasa cuando nos enfrentamos a la realidad? El problema está en que los profesores no cumplen con los objetivos o no saben como realizarlos ya que están diseñados sin pensar en todas las problemáticas que se viven en el aula, notándose la ausencia de un maestro en la realización de éstos o no entienden la finalidad ya que se puede llegar a pensar que el constructivismo es, hagan lo que quieran.

No se puede generalizar ya puede que existan profesores que entiendan la finalidad y respeten el currículo o lo modifiquen a su conveniencia pero sin perder de vista el propósito, o todo lo contrario profesores que se aferran a su manera de dar clase y simplemente no lo usen más que para ver los contenidos a seguir.

Esto habla de la falta de formación de los docentes de que se quedan estancados en una manera de dar clases y no se preocupan por actualizarse o poner algo de disposición para poder comprender los nuevos planes de estudio y los objetivos de éste.

Debería ser obligatorio para los profesores el actualizarse así como lo es para los alumnos asistir a la escuela.

Ahora las justificaciones de la obligatoriedad escolar son varias:<sup>33</sup>

1.- Posee el carácter de ser un servicio social, ya que no puede ser privilegio de unos cuantos aunque parece ser que la educación de calidad ya es privilegio de un grupo ya que la educación que imparte el estado se encuentra en una crisis en el que el nivel de educación se encuentra por los suelos o en realidad lo que se quiere es ese nivel para así poder seguir manipulando al pueblo a su conveniencia, recordando que el conocimiento da poder, y eso no le conviene al gobierno.

2.- La educación, con su efecto socializador, homogeneiza creencias, aspiraciones, valores y comportamientos básicos para mantener el orden en una sociedad compleja Ejem.

Es el caso del problema que se vivía en el primer grado de primaria en donde los alumnos llevaban un conocimiento previo muy disparejo y el problema era para el profesor el emparejar esta situación para así poder empezar con los programas a seguir ahora la educación preescolar ya va a ser obligatoria y este problema disminuirá.

3.- Los procesos de producción complejos reclaman dosis importantes de preparación previa en competencias muy generales para participar en ellos,

---

<sup>33</sup> José Gimeno Sacristán y Ángel I. Pérez Gómez “La cultura de la enseñanza obligatoria” en *comprender y transformar la enseñanza.* pp. 195-223.

retrasando cada vez más la entrada en los puestos de trabajo. La escolarización obligatoria ocupa este tiempo.

4.- La escolarización obligatoria es una necesidad en sociedades avanzadas donde el trabajo no se realiza en medio familiar. Esto se ha dado por la necesidad de que la mujer se ha tenido que incorporar al rol del trabajo y no halla quien cuide a los niños el problema está en que habrá familias que mal entienda la función de la escuela y se crea que sirve para entretener a los niños en lo que los adultos trabajan o dejen toda la obligación de educar a éstos olvidando que sólo es un complemento a la educación que se da en casa y de esta manera vincularlos.

Éstas son algunas razones por las que la educación se ha convertido en obligatoria y así se establece también en el Artículo Tercero Constitucional en donde estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación primaria y secundaria.

Que esto en realidad no le interesa mucho al gobierno porque si en realidad se tomara en un sentido estricto la obligatoriedad no se verían niños en la calle en el horario de clases y las autoridades estarían pendientes de esto y sancionar a los padres de familia o tutores que no vieran por la educación de los niños.

Por otro lado que las instituciones le dieran las mismas oportunidades a todos los alumnos pensando que no todos tienen el mismo nivel sociocultural y económico ya que a partir de esto se empiezan a dar las marginaciones tanto de los maestros como de los mismos compañeros obligando a desertar a los alumnos y con esto nos damos cuenta de que en realidad no existe una igualdad ni homogeneidad.

Pero por supuesto que en todos los discursos se habla de la igualdad de las oportunidades para todos y de la educación de calidad que no existen. Pero hemos aprendido es a callar y aguantar perfectamente.

## ANÁLISIS DEL DISEÑO CURRICULAR.

### MARCO LEGAL BÁSICO

La Constitución Política de México y la Ley General de Educación son los principales documentos legales que regulan el sistema educativo Mexicano. El Artículo Tercero de la Constitución estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que la federación, los estados y los municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria, la educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Dicha educación será laica y, por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa.

Atenderá todas las diferentes modalidades educativas, incluyendo la educación superior, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de la cultura de México.

Toda la educación que el Estado imparta será gratuita.

El Gobierno Federal determina los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal (magisterio) tomando en consideración las opiniones de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores involucrados.

### OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO (PREESCOLAR)<sup>34</sup>

La educación preescolar define en sus propósitos, las competencias que los niños y las niñas han de adquirir para formar sujetos que tengan confianza y seguridad en sí mismos, establezcan relaciones con el mundo social y natural en un ámbito cada vez más amplio basadas en el respeto, la colaboración, la

---

<sup>34</sup> S.E.P. Guía para la planeación del docente. México. p.2.

búsqueda de explicaciones y el uso del lenguaje como el medio para expresar sus ideas, sentimientos, experiencias y deseos.

Si este objetivo se cumpliera no sería necesario preocuparnos por educar a los niños en valores.

## ÁREA CURRICULAR 1<sup>35</sup>

### YO Y LOS OTROS.

Objetivo:

Que los niños y niñas adquieran seguridad y confianza en sus capacidades.

Saber en qué momento aplicar las medidas mínimas de auto cuidado que le permita preservar su integridad física y psicológica.

Así como aprender a colaborar como forma de convivencia, que sean capaces de reconocer normas que regulan su comportamiento al interactuar con los demás para establecer relaciones armónicas.

Apreciar la historia y la cultura, conocer y respetar los símbolos patrios.

## ÁREA CURRICULAR 2

### LA NATURALEZA, LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA.

Objetivo:

Enfrentar la realidad con una actitud de búsqueda de explicaciones de no creerlo todo, de no conformarse y de conocer más.

---

<sup>35</sup> S.E.P. Programa de estudio de educación preescolar. México. p.10.

## ÁREA CURRICULAR 3

### LA COMUNICACIÓN Y LA REPRESENTACIÓN.

#### Objetivo:

Utilizar el lenguaje en un contexto comunicativo y funcional para comprender y ser comprendidos.

Son parte de este propósito los lenguajes: matemático, oral, escrito, audiovisual, corporal y artístico.

#### OBJETIVOS TERMINALES DEL ÁREA.

Se analizará esta área ya que es en la que se trabajará más para integrar la educación de los valores.

#### YO Y LOS OTROS.

Confiar en sus posibilidades al utilizarlas, coordinar y controlar su cuerpo para ejecutar tareas de la vida cotidiana, hacerse respetar, controlar sus emociones e impulsos, interesarse por el cuidado de su apariencia personal, identificarse como parte de diversos grupos ( familia, escuela y comunidad ) aceptar y manifestar demostraciones de afecto de otros niños y personas adultas.

#### BLOQUE DE CONTENIDO

##### YO Y LOS OTROS

cómo soy  
cómo me cuido  
mi familia  
mis amigos y amigas  
las personas de la escuela  
mis vecinos  
mi país.

## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS (Criterios para diseñar actividades de enseñanza-aprendizaje y de evaluación)<sup>36</sup>

Se deben prever, organizar y evaluar las condiciones que faciliten la adquisición de habilidades y actitudes.

Un ambiente de aprendizaje está conformado por:

- condiciones físicas
- tareas definidas
- comunicación

### CONDICIONES FÍSICAS

Es organizar el tiempo, ya que los niños se sienten más seguros cuando pueden predecir la secuencia de los eventos y cuando controlan su día.

Organizar los espacios escolares para producir aprendizajes creando un ambiente estimulante e interesante para los pequeños.

### TAREAS DEFINIDAS

Organizar actividades de enseñanza-aprendizaje activas, ordenadas, secuenciales y estructuradas, diseñadas y planeadas por la docente.

### COMUNICACIÓN

Alentar a los alumnos y alumnas a que utilicen y enriquezcan su lenguaje para comprender y ser comprendidos.

Lamentablemente podemos darnos cuenta de que pocas veces se da alguna de estas condiciones pues raro es el maestro que lleva organizado su día y el salón siempre está decorado de la misma manera, la actividades que se realizan casi nunca participa el alumno pues requiere de mayor trabajo para el maestro y como enriquecer su lenguaje si no lo dejamos ni hablar.

---

<sup>36</sup> S.E.P. Guía para la planeación del docente. México. p.12-16.

## PROPUESTAS DE ACTIVIDADES

- Compartir ideas, materiales y espacios
- Escuchar a los demás y poner atención a lo que dicen
- Ponerse de acuerdo con otros niños para organizar juegos

Aquí es donde podemos intervenir para encaminarlos con juegos que favorezcan la integración de valores ya que en la teoría es muy difícil de enseñar y con el ejemplo que se les da menos, pero como ya vimos la etapa de desarrollo en la que se encuentran el juego es una de nuestras principales herramientas así que hay que aprovecharla.

## EVALUACIÓN

Qué, cómo y cuándo evaluar.

La evaluación continua de la acción individual y colectiva debe hacer referencia a los estilos que tienen los niños y las niñas para acercarse a la realidad, así como las habilidades y actividades que muestran en sus avances con respecto a los propósitos de la educación preescolar.

## UN EJEMPLO DE LA SECUENCIACIÓN DE LOS BLOQUES DE CONTENIDO

Establecer el respeto y la colaboración como formas de interacción social.

### PRIMER GRADO

- aplicar normas para el uso de espacios y materiales
- aplicar normas para el consumo de alimentos
- aplicar normas para la convivencia (saludar, despedirse, esperar su turno)

### SEGUNDO GRADO

- normas para comportarse y utilizar espacios y materiales en el jardín de niños
- normas para la convivencia, reglas de cortesía, formas respetuosas para tratar y expresarse de otras personas, que las groserías son palabras que agreden y ofenden

### TERCER GRADO

-normas para comportarse, usar espacios y materiales en visitas, sitios históricos y culturales

Estamos de acuerdo que todos estos objetivos platicados son difíciles de que los comprendan pero si los aplicamos por medio de actividades lúdicas será más fácil que logremos un aprendizaje significativo.

## METODOLOGÍA

Ya hecho el análisis del problema que es la crisis de valores y de saber que nuestra gran herramienta es el juego, diseñé una serie de actividades las que se realizarán una vez a la semana y con una duración aproximada de cuarenta minutos máximos, realizando las pertinentes anotaciones que nos servirán para evaluar.

Estas sesiones serán muy independientes de los demás juegos que se realicen durante la semana ya que en estos la prioridad será el tema de los valores así como las observaciones que se hagan se centrarán en este tema como por ejemplo. Las reacciones de los niños, los comentarios, los cambios y actitudes que estos tengan ya que serán de gran importancia para poder realizar un análisis de nuestros resultados.

Los juegos podrán realizarse en distintos espacios, el salón de clase, el patio, etc. Así como los materiales, serán según los requiera el juego.

Es muy importante no olvidar que la observación, el diario de campo o anotaciones son nuestro principal elemento para poder entender las conductas de los niños y así seleccionar qué juegos podemos realizar. Por tal motivo una de las primeras actividades fue de juego libre en donde la observación de las conductas de los niños fue nuestro principal objetivo ya que es el punto de arranque para determinar las necesidades y el tipo de carencia de valor que existe entre los niños.

Veremos como a través de sus juegos, los niños pueden expresar sus temores, tristeza, baja autoestima, desconfianza así como lo que les produce alegría o que les da seguridad, etc.

También a través de la observación podemos determinar más certeramente los materiales, si es necesario el involucramiento del maestro, la participación de los padres, modificar alguna actividad, anular o complementar con otra según como se vayan dando, las necesidades del grupo.

Las actividades que se eligieron fueron doce y se realizaron entre los meses de septiembre, octubre y noviembre.

## ROL DE ACTIVIDADES.

### ACTIVIDAD 1. JUEGO LIBRE.

El objetivo central de esta actividad fue observar y anotar, por lo que mi participación fue mínima para así no modificar la conducta o espontaneidad del niño.

La intención fue observarlos en diferentes espacios y con diferentes materiales así que comenzamos a jugar en el salón de clases con el material que ellos escogieran después les anuncié que tendríamos el refrigerio, a la hora del recreo los dejé jugar sin ninguna restricción así al entrar al salón los dejé elegir qué querían hacer hasta la hora de la salida. Fue un día de total libertad.

### ACTIVIDAD 2. MI AMIGO EL TÍTERE.

Considero de gran importancia tomar en cuenta lo que el niño siente al llegar a un lugar desconocido con gente desconocida, le ocasiona temor así que ese es el objetivo, darle a conocer el rol de la escuela como algo divertido presentarle o darle a conocer su escuela como es el salón, los maestros, y sus nuevos compañeros.

Por la mañana organicé un recorrido por la escuela y les presenté a las maestras, les mostré las demás áreas del plantel, y al llegar al salón les enseñé en dónde se encontraban ubicadas las cosas como los percheros, las repisas para sus loncheras, sus mesas y mi escritorio. Finalmente me salí y llegué con un nuevo amigo y comencé un diálogo en donde el títere es un animalito que quiere ir a la escuela y por ser animalito no podía quedarse hasta que logró convencerme y le empecé a presentar a sus nuevos amigos.

De esta manera se pudo integrar al grupo y comenzar las siguientes actividades escolares.

### ACTIVIDAD 3. EL ESPEJO Y YO.

El objetivo de esta actividad es conocerse ellos mismos responderles las preguntas de quién son, cómo son, de dónde vienen y de esta manera incrementar su auto estima y confianza.

Esta actividad la dividí en dos, una para realizarla en casa y otra en el salón.

Primera.- En el salón se les repartieron hojas, espejos y crayolas. Para ponerles el ejemplo, tomé un espejo y en el pizarrón comencé a dibujarme tomando en cuenta las partes principales del cuerpo, cabeza tronco y extremidades enseguida especifique más el rostro, ojos, nariz, boca, etc. Y en la parte de arriba del pizarrón escribí mi nombre todo esto con la ayuda del grupo, después les dije que realizaran lo mismo. Les pedí que se observaran en el espejo y se dibujaran; comencé a pasar por todos los lugares y les preguntaba que quién era y al contestarme escribía su nombre en la parte superior de la hoja. Si no se sabían su nombre completo se los mencionaba y trataba de que lo repitieran.

Segunda: Para entender "de dónde" soy, quise trabajar y hacerles ver que pertenecen a un grupo familiar y que para ellos les son importantes, así que por eso les dije que los papás trabajarían en casa realizando un álbum en donde primero tenían que escoger las fotos juntos desde el embarazo de mamá hasta ahora, platicar con ellos de estos acontecimientos y después realizar un especie de librito en cartulinas con etiquetas platicando su historia.

Ya en la escuela pasaron uno por uno a exponer su álbum familiar platicándonos quien es su familia.

### ACTIVIDAD 4. DIA DE CAMPO.

Me pude dar cuenta que los niños no tienen confianza en sí mismos, ni en sus actos y esto por lo tanto se refleja en la autonomía del niño. Por lo que decidimos trabajar en un momento del día que es el refrigerio. Es importante fomentar la autonomía de el niño en todas la áreas pero en esta ocasión escogimos ésta.

Para esta actividad un día antes mandé pedir a cada mamá diferentes cosas por ejemplo. Una el queso, otra el jamón, mayonesa, pan, mantel, canasta, etc.

Ya a la hora del refrigerio que fue afortunadamente un día con bonito clima, entre todos acomodamos el mantel y empezamos a sacar las cosas; ya listo todo les dije que cada quien se iba a preparar su sándwich. Yo comencé primero para que vieran cómo lo hacia y luego ellos ya terminado su sándwich tomaban su jugo y se iban a sentar a cualquier área del patio.

#### ACTIVIDAD 5. LA GRAN TORRE.

Las actividades en equipo es algo nuevo para ellos y les cuesta mucho trabajo por su edad pero es importante enseñarles que en ocasiones tiene muchos beneficios esta forma de trabajar o de juego.

Organizaremos un juego de parejas en donde les entregué su material y les expliqué que iban a realizar la torre más alta pero que si no participaban los dos su torre iba a estar muy débil y se podía caer con más facilidad.

El material puede ser variado o escogido por ellos por ejemplo: cajas, latas, etc.

#### ACTIVIDAD 6. TODOS A CONSTRUIR.

El compartir es algo que tampoco se les da mucho pero que tenemos que empezar a fomentar y no se vuelvan dueños de todo lo que les rodea.

De igual forma les di a escoger entre cualquier material de construcción o ensamble. Ya escogido les dije que iban a construir lo que ellos quisieran y les vaciaba una gran cantidad de este material en medio de las mesas para que lo tomaran. Y mientras observar sus reacciones e intervenir sólo cuando fuera pertinente, por último platicar de lo divertido que puede ser un juego si compartimos.

## ACTIVIDAD 7. FRÍO - CALIENTE.

Debido a la sociedad en que vivimos un valor que es importante fomentar es el de ayuda y solidaridad.

Así que comenzamos un juego en el que todos los compañeros debemos de ayudar a otro y es muy divertido.

Un niño sale del salón, mientras que la maestra esconde un muñeco u otro objeto en complicidad con el grupo y no deben decirle donde está pero si ayudarlo cuando entre a buscarlo dándole pistas gritando: "frío" cuando esté lejos del objeto "tibio" cuando se esté acercando y "caliente" cuando esté delante de él. Al tocarlo todos gritan ¡se quemal!

## ACTIVIDAD 8. TARJETA DE CUMPLEAÑOS.

En muchas ocasiones los padres o los maestros damos por entendido que los niños aprenden a expresar sus sentimientos por sí solos y puede ser pero cuántas veces también los limitamos y ya de grandes cuánto trabajo nos cuesta expresar lo que sentimos o lo que pensamos. Y hasta acercarnos a otra persona.

Una actividad en la que podemos desarrollar el sentimiento de amor en el niño es cuando cumple años.

En este mes tuvimos dos cumpleaños así que les pedí a todos los compañeros que les cantaran las mañanitas y terminando les íbamos a realizar una tarjeta en donde les escribiríamos todo lo que sentimos por ellos dándoles el ejemplo de que yo los quiero mucho comencé a pedir opiniones de qué poner y cómo decorarla. Ya que teníamos la idea entregué hojas y el material al terminarla se las entregaríamos con un abrazo y una felicitación. Así realizaremos diferentes actividades cada mes, para los cumpleaños en los que puedan expresarse emocional y físicamente.

## ACTIVIDAD 9. PATITO FEO.

En muchas ocasiones entre los juegos de los niños o con sus actitudes pueden llegar a faltarle al respeto a otra persona o compañero porque quizá simplemente ellos no saben de estos límites o de que pueden herir los sentimientos de estas personas con sus palabras o acciones.

Y una manera que podrían comprenderlo es imaginarse o sentirse como la otra persona y lo logramos con un cuento que es "el patito feo".

En el salón les platiqué el cuento, ya terminado les pedí que se imaginaran que ellos eran los patitos feos y les fui preguntando que harían ellos en su lugar. Cada uno me fue dando su opinión y finalmente construimos diferentes historias y finales.

## ACTIVIDAD 10. BURBUJAS.

Como es sabido y como estamos educados todos queremos ser el primero, llegar primero, ser el primero, etc. Y lo único que podemos fomentar con nuestros hijos o alumnos al educarlos a ser el primero es la intolerancia a la frustración que más adelante nos traerá problemas.

Una técnica para poder ser el primero de manera divertida y enseñarles que a veces se puede ser el primero y a veces no, o hay que volverlo a intentar es con un juego.

Los niños siempre quieren ser el primero no importa si empujan, pegan o se cuelan así que les dije que en esta ocasión que jugaríamos con burbujas tiene que pasar uno por uno y reventarlas con la parte del cuerpo que yo indicara y el primero sería el que trajera una prenda blanca y de esta manera cambiaría la consigna hasta pasar todos y comenzar a aprender a respetar turnos sin darse cuenta. Y de manera divertida.

## ACTIVIDAD 11. LA MASCOTA DEL SALÓN.

Una manera de ir desarrollando el hábito de la responsabilidad en el niño es irle delegando pequeñas tareas ya sea en su casa o en la escuela. Una mascota siempre es divertida pero requiere de cuidados y es una gran responsabilidad.

Al grupo les llevé una mascota, les platiqué de los cuidados que debemos tener y que se las iba a encargar a cada uno para que la cuidara en su casa. Enseguida le escogimos nombre entre todos y acordamos cómo es que se la iban a llevar el trato fue el que trabajara mas bonito ese día.

## ACTIVIDAD 12. JUEGO LIBRE.

Para poder ver si se tuvo algún resultado se volvió a realizar la dinámica del juego libre y poder observar a los niños, de igual manera ver si sus comentarios y actividades eran los mismos o se habían modificado.

Cabe mencionar que los juegos pueden ser dirigidos para trabajar otros valores modificarlos según convenga.

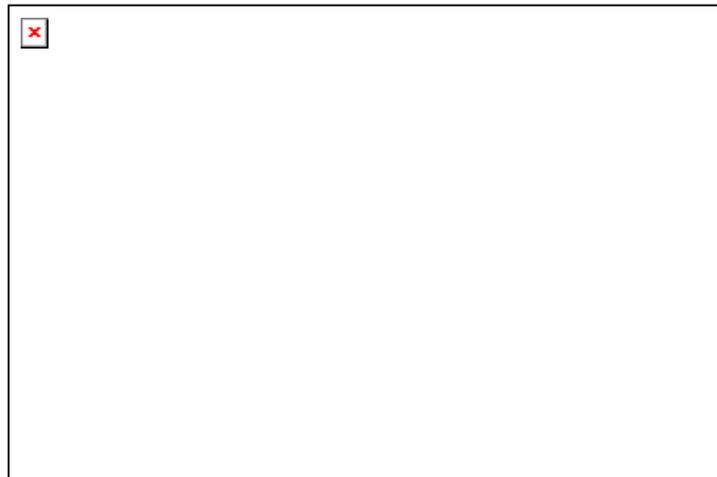
## ANÁLISIS DE LOS JUEGOS

Los resultados de la aplicación de las actividades que se eligieron fueron las siguientes.

### ACTIVIDAD 1. JUEGO LIBRE.

Como todo comienzo de clases el grupo se encuentra muy inquieto, los alumnos que ya antes habían estado en la escuela están muy traviosos y los de nuevo ingreso muy desubicados y atemorizados por el cambio así que se tiene que empezar por integrar al grupo y acoplarnos al cambio tanto de escuela como de maestro y de nuevos compañeros.

Al dirigirnos al salón parecía que atrás de mí venía un ciclón en lugar de alumnos todos se empujaban, todos querían ganar el lugar de hasta adelante o si no nada más por el hecho de ir más rápido, al entrar al salón corrieron, gritaron y se sentaban como podían, jalaban las sillas, las tiraban y así hasta que lograban sentarse. Yo esperaba para podernos saludar pero me parecía que era parte del mobiliario pues nadie me veía. Después los empecé a saludar pero nadie me respondía hasta después de un rato noté que los alumnos nuevos no podían dirigirse a mí con la misma confianza que los demás pues éstos por lo menos ya me habían visto en la escuela y ya les era conocida o familiar.



Comenzamos a jugar en el salón. Les pregunte qué material querían utilizar se decidió que corcholatas así que puse un montón en medio de cada mesa y de inmediato todos jalaban las que pudieron y ni si quiera jugaban con ellas por cuidarlas y defenderlas o algunos querían jugar de un modo y otros de otro.

Después uno de ellos traía una cachucha y me dijo que si podía quitársela a lo que respondí que sí, enseguida me dijo que si se había despeinado pero antes de contestarle dos de sus compañeros empezaron a burlarse y a decirle que se veía feo haciéndolo sentir muy mal. Después me acerqué, lo peiné y le dije que no se veía mal.

Después de este incidente les dije que ya había terminado el juego le pedí a dos alumnos que empezaran a recoger dándoles los botes pero no resultó pues los dos se peleaban por las corcholatas o los niños no querían entregárselas, total que tuve que recogerlas yo.

Seguía la hora del refrigerio. Se les empezó a repartir su comida en donde me di cuenta de que pocos podían abrir sus recipientes, no saben usar los cubiertos y muchos sólo jugaban con la comida batiéndola con las manos o tirándola al suelo, pocos pudieron guardar sus cosas, y es cuando me doy cuenta de cuan importante es fomentar la autonomía desde la infancia comenzando con estos pequeños detalles. Cuando cerraban sus botes de agua uno de ellos no podía y le pedí al niño de al lado que le ayudara y se me quedaba viendo como diciendo porqué yo hasta que casi se lo exigí y lo hizo de mala gana. Con esto nos podemos dar cuenta de la influencia que tiene el neoliberalismo y el individualismo que se está fomentando en las personas de sólo ver por ellas sin importar lo que suceda a su alrededor.

Ya que terminó el refrigerio salimos al patio y del mismo modo fue un total desorden en el que me pude dar cuenta que no les importaba ni siquiera su integridad física pues corrían y corrían, gritaban y gritaban sin fijarse o tener precaución de no lastimarse pero lo curioso es que parecían caballos entrenando porque nada más corrían en círculos y yo era el entrenador en un costado viéndolos girar. Fue todo lo que hicieron en quince minutos.

Al regresar al salón todos gritaban "¡Quiero agua! ¡Tengo sed! "Y por ahí se escuchó una vocecita" Miss Kareem me podrías dar mi agua por favor" así que fue al que se la entregué y de inmediato los demás empezaron a hacer lo mismo.

Realizamos un dibujo. El caos total: Maltrataron sus hojas, mordieron las crayolas y algunos se divirtieron rompiéndolas. Llegó la hora de la salida mientras los dejé que platicaran y yo los escuchaba. Uno de los niños empezó a contar historias en las que sobresalían los monstruos, brujas, muertos, etc., otro de los niños amenazaba con que iba a venir la policía y les iba a dar de pistolazos y los iba a matar.

Al retirarse les pedía que tomaran su suéter y lonchera. Pues fue pedir milagros. No reconocen sus cosas o tomaban cualquiera y me volteaban a ver para que yo les dijera si era el correcto o no. La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones. Por fin TERMINÓ EL DÍA. Aclaro que fue un día de pura observación y nada de intervención así que por eso siento que fue más caótico.

## ACTIVIDAD 2. MI AMIGO EL TÍTERE.

Piaget enfatiza que para que los niños logren una imitación diferida las acciones deben ser llevadas a cabo físicamente primero, antes de que puedan ser elaboradas en la mente y volvemos a lo mismo los valores no pueden ser teóricos. Así se deben de vivir y enseñar con el ejemplo.

Así que para poder integrar al grupo debemos de conocernos y lo realizamos con un saludo y una presentación utilizando el juego simbólico con un amigo que era un perrito (títere) recordando que el niño reproduce escenas de la vida real y los símbolos adquieren un significado y el perrito realmente era un compañero más.

En este día todos entramos al salón pero con la diferencia de que ahora en lugar de esperar a que guardaran silencio para poder hablar empecé a platicar yo, pero con mi amigo el títere, enseguida comenzó a hacerse un silencio y algunos niños se acercaron a mí.

Cuando realicé la pregunta de que si querían conocer a un nuevo amigo todos gritaron que si! Le pregunté al títere, que era un perrito, su nombre y respondió que Tito devolviéndome la pregunta a mí y a todos los niños, todos respondieron muy bien a excepción de una niña que sí respondía pero muy bajito y no se le podía escuchar así que le tuvimos que ayudar.



Cuando Tito se despidió todos gritaron que no se fuera, que se quedara otro rato; pero Tito les decía que se tenía que ir porque ellos tenían que empezar a trabajar y le contestaron que de todas maneras se quedara; así que les prometió volver si es que ellos trabajaban bonito.

Cuando se fue les pregunté si Tito les había caído bien a lo que respondieron que sí y un niño dijo que sí pero que no se fuera. Así que volví a explicar el porqué se iba y cuando iba a regresar.

Me gustó el ánimo que en general tuvieron los niños con el títere y pienso que se puede utilizar para otros objetivos ya que los niños lo aceptaron muy bien. Se logró que todos se presentaran y de esta manera pudimos conocernos mejor tanto alumnos como maestra. Los niños de nuevo ingreso participaron muy contentos y trabajaron con más ánimo el resto del día.

A la hora de la salida todos salieron platicando de su nuevo amigo así que fue algo que les llamó mucho la atención y les ayudó a desenvolverse mejor en el salón: Si todos gritaban Tito no entendía así que tenían que pasar uno por uno; si se levantaban Tito no podía verlos a todos, así que desde su lugar platicaban mejor y así después Tito pasó por todos los lugares de los niños para a regalarles una caricia.

### ACTIVIDAD 3. EL ESPEJO Y YO.

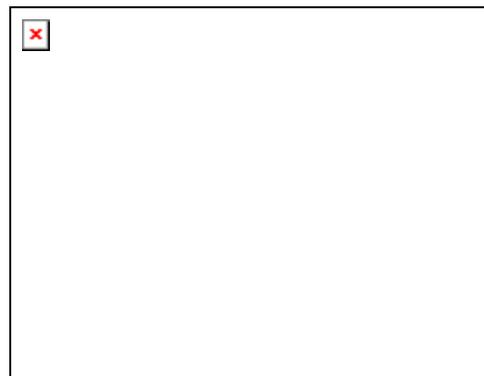
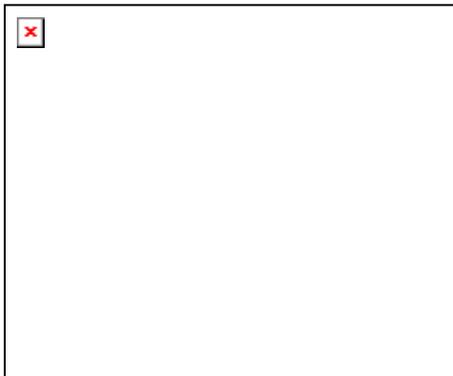
En este día, previo a la actividad, ya se había hablado de las partes del cuerpo de que había niño y niña y de los cuidados que debíamos tener para mantener sano nuestro cuerpo.

Les entregué los espejos y les pedí que se observaran, uno de los niños me dijo "Yo soy feito, Kareem." Me acerqué y le dije que ningún niño es feo y me dijo que sí, que el bonito era su hermano (aclaró que su hermano tiene aproximadamente un año) hablé con él y le dije que los dos son bonitos y que mamá los veía preciosos a ambos e igual los quería ya no me menciono más.

Podía haber dado el tema por visto pues ya se sabían las partes del cuerpo pero como menciona Vygotski que describimos el desarrollo del niño como el desenvolvimiento de sus funciones intelectuales, caracterizado por un nivel más alto o más bajo de avance intelectual pero ignoramos sus necesidades, así como las motivaciones que lo mueven a actuar.

Así como el niño se sabía las partes del cuerpo pero que lo hacía sentirse feito. Después les entregué sus hojas y les pedí que dibujaran su rostro según como lo vieran en el espejo, les preguntaba en dónde veían que tenían los ojos, la boca, etc.

Enseguida comencé a pasar a observar su dibujo y les preguntaba su nombre para escribirlo debajo. Todos se saben su nombre con la diferencia de que unos sí se saben sus apellidos, otros sólo su nombre pero lo peor tres niños sí se lo saben pero en diminutivo así que los dejé que me lo dijeran como pudieran pero a la hora de que empezábamos a escribirlo lo repetían correctamente y con apellidos.



Algunos se dibujaban flacos (con palitos), otros gordos (con círculos), con cabellos chinos, otros lacios con sonrisa o sólo líneas.

Previo a esta actividad ya se les había pedido de tarea que realizaran un Diario fotográfico, fotos de ellos con toda su familia pero desde bebés hasta la fecha lo podían hacer en cartulinas, en fommi o en el material que quisieran, la fecha de entrega fue un día antes.

Así que este día empezó la exposición de los niños. Uno por uno pasó a explicar las fotos, dónde estaba, con quién y algunos mencionaban lo que estaban haciendo.

Todos querían ser los primeros, pero al que le tocaba pasar me llamó la atención es que sin que yo les pidiera que guardaran silencio para poder escuchar a todos les interesó tanto ver las fotos de sus amigos que estuvieron muy calladitos y lo único que se escuchaba era el " a ver, quiero ver"

Todos se sintieron muy importantes de pasar al frente y platicar de su familia y de ellos porque todas las fotos se centraban en ellos, y cómo habían ido creciendo, explicaban aquí estoy yo de bebé, aquí estoy yo ya grande con mi mamá, aquí estoy yo con mi papá más grande en la casa de mis abuelitos.

El niño que se sentía feito se veía tan ilusionado de verse en las fotos con su mamá y papá y mencionaba que su mamá le había decorado su álbum y él había pegado las fotos.

Así que pudimos darnos cuenta de que el juego no sólo repercute en la construcción y maduración de las estructuras cognoscitivas y sociales como fue verse integrado en el núcleo familiar del niño y sentirse nuevamente importante y así elevar su autoestima.

Las mamás me pidieron que les tomara fotos pues los niños desde casa estaban muy entusiastas pues realizaron el álbum junto con sus papás así que también sirvió para poder tener un tiempo de atención para los niños que se vio reflejado en la creatividad del álbum, exposición y alegría de los niños.

Por eso Vygotski señala la importancia del juego no sólo se reduce a la ejercitación de procesos aislados sino que afecta los aspectos más sustantivos del desenvolvimiento psíquico de su personalidad en conjunto.

#### ACTIVIDAD 4. DÍA DE CAMPO.

Afortunadamente fue un día con bonito clima, ni calor ni frío, así que a la hora del refrigerio les dije que ya íbamos a salir al día de campo imaginario y que teníamos que hacer el desayuno nosotros solos, pasamos a lavarnos las manos y cuando salieron al patio empezamos a acomodar todo, a cada uno le pedí que me ayudara en diferente tarea para acomodar todos los utensilios. Después les pedí que pasaran a prepararse su sándwich. Unos le ponían muchísima mayonesa otros casi nada al igual que el jamón y queso pero los dejé que resolvieran el problema solos porque muchos me volteaban a ver con cara de "ayúdame" lo único que hice y no fue por avorazada fue prepararme mi sándwich primero, pero con el objetivo de que vieran cómo lo preparaba yo y después empezaron a hacerlo ellos.

Volvemos a lo mismo primero lo tienen que observar luego imitar y así poder ser elaboradas en la mente.

Ya que terminaron de prepararlo les pedía que tomaran su jugo y se iban a sentar donde quisieran y estuvieron muy tranquilos desayunando sentados en el patio.



No faltó el que decía "yo no puedo, házmelo", el que se ensució todo para poderle poner una embarradita de mayonesa, pero finalmente lo lograron porque él que decía "no puedo" ni lo escuchaba. No faltó el que quería jugar con la comida pero a ése si le pedí que no hiciera eso y no pasó a mayores, finalmente se divirtieron mucho.

Piaget señala que el niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean y eso le ayuda a dominarlas. La realidad en la que está continuamente inmerso en el juego se somete sus deseos y necesidades reviviendo sus gozos, y resolviendo conflictos.

Igual las mamás me pidieron que tomara fotos de sus niños pues igual tuve que pedirles su cooperación para poder comprar todo y que no trajeran lunch preparado.

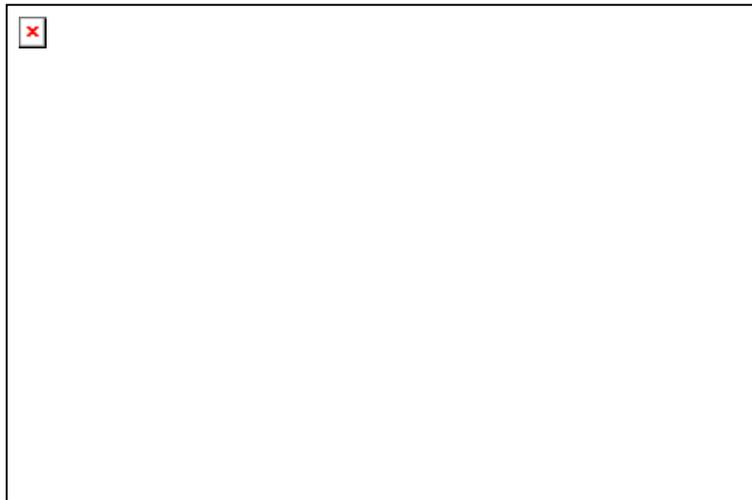
Cuando terminamos, entre todos empezamos a limpiar y fue muy rápido. Al entrar al salón estuvieron muy tranquilos y contentos, pero les dije que no supe cómo se hicieron de desayunar, así que les pedí que me dijeran cómo se hacía el sándwich que se hicieron y todos me dijeron paso por paso y si se les olvidaba algo otro se los recordaba.

## ACTIVIDAD 5. GRAN TORRE.

Primero nos sentamos en parejas y antes de entregar el material les expliqué que entre los dos participantes tenían que realizar la torre más alta pero que si no participaban los dos su torre iba a estar muy débil y se podía caer con más facilidad.

Piaget en los juegos socializados y juego de reglas habla de que el niño puede conocer las reglas pero no les hace caso. Como mis alumnos que están prácticamente al inicio de la etapa preoperatoria (3-4 años).

Comencé a entregar el material y la primera reacción fue jalar el material para abrazarlo y defenderlo a capa y espada. Los dejé. Después empecé a pasar y a recordarles las reglas del juego y si no las cumplían, su torre no iba a valer y no iba a quedar alta pues se necesitaba de los botes de ambos.



A regañadientes los fui convenciendo y sobre todo cuando se dieron cuenta de que si ponían los botes de los dos participantes la torre si se hacía más alta.

Piaget dice que en este periodo (preoperatorio) su participación en los juegos sociales está limitada a su incapacidad de aceptar el punto de vista de otro. Así que este juego sirvió para irlos introduciendo de manera sencilla a los juegos sociales y de reglas que nos sirven para desarrollar valores como la cooperación en este caso.

Después de realizar las torres los empecé a dejar que jugaran de diferente manera pues se empezaron a aburrir de lo mismo pero igual me sirvió para seguir observándolos pues se empezaron a olvidar de defender su material y empezaron a jugar entre ambos unos empezaron a jugar al teléfono y se comunicaban y platicaban con los botes, otros a los coches.

Otros empezaron a hacer una especie de muro pero necesitaban más así que empezaron a pedir a los compañeros pensando yo que no iban a aceptar cuando se las pidieran (casi quitarán) pero como los otros niños volteaban y veían la muralla se interesaban e intervenían hasta que se les calló. Pero fue muy interesante ver como todos pudieron participar y de ahí me aproveché para hacer mención de que les había quedado muy bonita su muralla pero que si se habían dado cuenta necesitaron de la cooperación de los demás para que quedara más grande y fuerte y todos empezaron a mencionar que lata era la que habían colocado.

Les pregunté si les había gustado jugar entre todos o era mejor jugar solos y me contestaron que sí y que querían volver a formar la muralla de latas así que les prometí volver a jugar con latas.

#### ACTIVIDAD 6. TODOS A CONSTRUIR.

En esta actividad lo único que se les menciona es que vamos a construir lo que ellos imaginen para así observar sus reacciones.

Se les entrega el material al centro de la mesa y como ya es sabido la primera de sus reacciones es abrazar el material para que nadie lo pueda tomar; así que cada quien tiene su material bien cuidado y ni si quiera pueden jugar por estar abrazándolo .

Señala Piaget que todos los niños nacen egocéntricos. Pero al intercambiar puntos de vista con los demás y coordinarlos con los suyos, empieza a salirse de su egocentrismo y a construir el valor.

Pienso que ya fue un poco menos la defensiva de los niños por la actividad de la Gran Torre con las latas pues ya habían podido lograr jugar entre todos pero si se dio el “no querer que nadie agarre mis cosas”.

Igual poco a poco fueron empezando a jugar unos realizaron castillos, carros, casas, animales, etc.



Algunos de estos realmente tenían muchos detalles, el carro tenía llantas, la casita le hicieron un garage para el carro, el castillo tenía torres en general todos muy ingeniosos y reiteramos lo dicho por Piaget de que el juego de construcción refleja más organización y aproximación a la realidad en donde reflejan mayor atención hacia los detalles, así es que la idea implícita puede permanecer simbólica pero los detalles son reales.

Pero no tardaron las quejas de "Miss me quitó", "Miss me lo tiró", "Miss, ese era mío", "Miss, quiero el de color rojo", "Miss, quiero el cuadrado".

Así que aprovechando alguno de los incidentes comencé a cuestionar quién tenía el material y me contestaba el que lo tenía el otro se quedaba callado así que le explicaba que era de él y que cuando éste lo terminara de usar se lo daría, o en su defecto le pedía que se lo pidiera prestado no que se lo quitara nada más o lo intercambiara por otro que el tuviera y esto me funcionó pues hacían un intercambio de material y les agradó la idea muchos empezaron hacerlo así y se veían muy curiosos diciendo "me prestas el rojo y te presto mi azul" por ejemplo, pero de esta manera se evitaron muchos pleitos durante esta actividad.

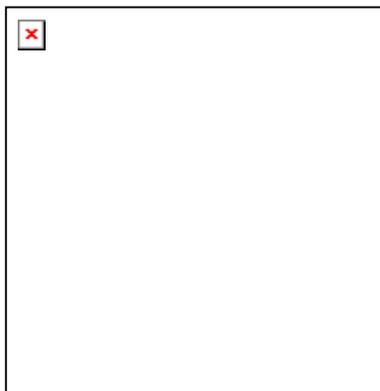
Vygotski refiere que entre los (tres y cuatro años) el niño ya mantiene contacto más estrecho con los otros y busca la ocasión para el juego en conjunto.

En este caso la comunicación dura en la medida que el niño sepa hacer uso lúdico de los objetos y desarrollar el argumento.

## ACTIVIDAD 7. FRÍO- CALIENTE.

Les expliqué cómo era el juego y las reglas de éste no debían decirle al compañero dónde está el objeto pero sí ayudarlo. Los juegos de reglas o sociales proporcionan una forma de adaptarse a las reglas sociales corriendo riesgos mínimos escribe Piaget.

Así que con este juego quise desarrollar el valor de solidaridad y de ayuda. Las reglas fueron que en complicidad con el grupo yo escondo el objeto y al entrar el compañero ayudarlo a encontrarlo gritando frío, caliente, o se quema todos pasaron uno a uno fue muy divertido porque se animaron mucho y a la vez



los que quedaron en el salón se desesperaban de que el compañero no lo encontraba todos gritaban y hasta se les olvidaba lo de frío- caliente y les gritaban ahí; ahí; pero no le decían el lugar y el que llegaba a decirle el lugar los demás se enojaban o le decían que no dijera.

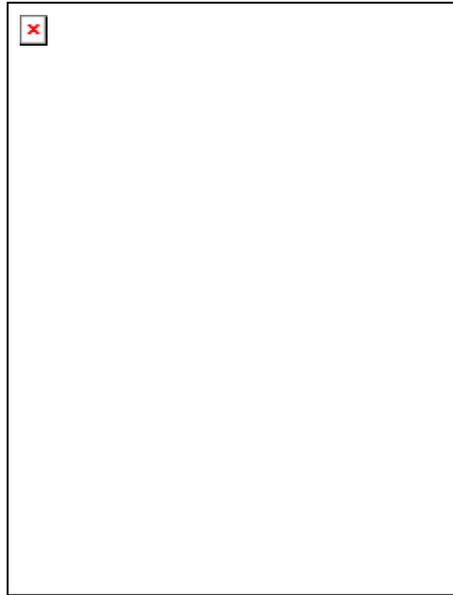
Dice Vygotski que el juego implica que el niño ponga más atención, se desarrolla su concentración dinámica, así como la memoria.

Así que mientras se entretiene, éste se concentra mejor y recuerda más cosas. Finalmente cuando el compañero encontraba el objeto creo que le daba más gusto al grupo que a él mismo.

#### ACTIVIDAD 8. TARJETA DE CUMPLEAÑOS.

Como era cumpleaños de dos compañeros aproveché y les cantamos “Las mañanitas” y les sugerí si les hacíamos una tarjeta de cumpleaños y todos gritaron que sí. Después les pregunté qué le íbamos a poner y lo fuí escribiendo en el pizarrón, con letras y símbolos para que le entendieran, empezamos con que los queríamos mucho, ejemplo. Amor Amistad etc. Ya que decidimos qué poner les entregué hojas y sus crayolas para que dibujaran lo que sentían y querían decirle.

Algunos dibujaron el corazón, los amigos, pero otros al preguntarles me decían que habían dibujado su regalo una muñeca, su pastel de cumpleaños, su fiesta etc. Después la decoramos y se las entregamos con un abrazo y felicitaciones



Muchos niños los felicitaban con mucho gusto y espontaneidad pero otros no querían o les daba mucha pena el hecho de abrazarse, no se diga darse un beso, me pregunte en qué momento les matamos la espontaneidad el expresarse con libertad .

Así que comencé a jugar con ellos, a abrazarlos o apapacharlos y así fue como poco a poco fueron olvidando la pena y uno de ellos que se ve completamente su atracción por la del cumpleaños se acercó y le dio un beso, ya no comenté nada y fingí no ver.

Puedo decir como un famoso dicho no son acciones sino mentes y nosotros les provocamos tabúes de algo natural.

Así que logramos que a través del juego el mundo de las relaciones sociales, mucho más complejas que las accesibles al niño en su actividad no lúdica, se introduzcan en su vida y la eleven a un nivel significativamente más alto menciona Vygotski.

Entendieran que no es malo decir lo que sentimos con palabras y con acciones. A partir de estas actividades algunos niños de vez en cuando me regalan papelitos con dibujos, florecitas de la calle, se me sientan en mis piernas, me abrazan y es muy satisfactorio el cambio.

## ACTIVIDAD 9. EL PATITO FEO.

Indiqué que iba a contarles un juego y que pusieran atención y se imaginaran que ellos eran el patito feo.

Empecé el cuento y comencé a observar las caritas de cada uno en especial hubo una niña que tenía cara de susto y tristeza, otra simplemente se la pasó con la mirada baja y cuando terminé inmediatamente se escuchó el comentario de un niño que me dijo "verdad que eso esta muy mal" le contesté "¿si verdad y por qué?" Contestó "porque lo hicimos llorar".

Como Vygotski señala que las funciones sociales de una u otra persona, sus normas de comportamiento son, en cierta medida conocidas por el niño antes del juego. Ésta por su puesto es una premisa para asumir el rol. Pero hasta que no lo asume, estas funciones sociales y normas de conducta no están lo suficientemente diferenciadas, no son objeto de su relación activa de su conciencia.

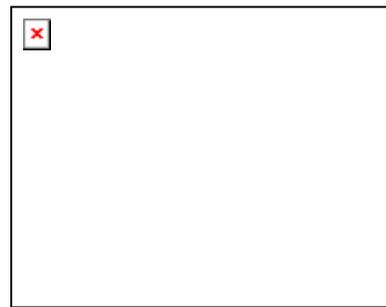
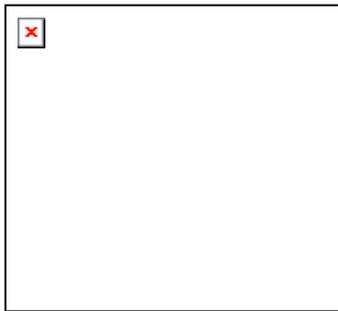
Así que les pregunté qué hubieran hecho si ellos fueran el patito feo. Uno contestó "llorar, acusarlos con mi mamá, irme, hasta que uno dijo "no hacerlo llorar", pregunté y "¿cómo no lo hacemos llorar?", contestaron "tratándolo bien, no ser groseros, queriéndolo". Concluimos que si tratamos mal a alguna persona lo hacemos llorar así que hay que tratar de no ser groseros, querer a las personas y tratarlas bien.



Las experiencias extraídas de las relaciones lúdicas y sobre todo de las reales, durante el juego de argumento y de roles, son la base de una propiedad mental especial que permite al niño situarse en el lugar de otra persona, prever el comportamiento de ella y obrar en consecuencia, Vygotski.

#### ACTIVIDAD 10. BURBUJAS.

A los niños les encanta jugar con burbujas, cacharlas, reventarlas, soplarles, etc. Y una actividad con éstas es indicar como las van a atrapar con la nariz, con el dedo índice, con el pie, etc. Pero todos quieren ser primero.



Indiqué que el primero iba a ser el que trajera playera blanca, todos se quedaron quietos y se observaron hasta que el niño que tenía lo indicado dijo ¡yo! Los demás se quedaron quietos y esperando, creo la sorpresa los dejo así, continué y dije ahora el que traiga pantalón rojo comenzaron a observarse y hasta los demás decían el nombre del que lo traía puesto y le soplé su burbuja, sin saber estaban respetando turnos y así continué sólo cambiando la consigna.

En esta ocasión el juego de reglas les sirvió de dos formas: Aprendieron a respetar turno y a poner atención a las consignas.

Como menciona Piaget la complejidad de las reglas deben de ser de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que se encuentran.

Por eso la regla fue sencilla y fácil de comprender.

## ACTIVIDAD 11. LA MASCOTA DEL SALÓN.

Este día llevé una mascota, esta ocasión fue una tortuga, a todos les llamó la atención todos la querían agarrar, así que les pedí que se sentaran y yo pasaba a sus lugares para que la vieran y la tocaran, los niños siempre son más toscos que las niñas. Les expliqué que era un animalito delicado y requería de cuidados como cambiarle el agua y darle de comer, fue cuando les dije que se las iba a prestar para que se la llevaran todos empezaron a gritar que ellos se la llevaban. Terminamos por acordar que el que trabajara más bonito ese día se la llevaría.

Al niño que le tocaba llevársela le pedía que la cuidara que él iba a ser como su papá o mamá tenía que bañarla, darle de comer una pizquita de polvo en la tarde y tratarla muy bien. Se iban muy convencidos y con una gran responsabilidad por dos días. Menciona Vygotski que en el juego el niño descubre las obligaciones para con quien lo rodea: el niño siente que debe cumplir tomando como base el rol asumido en el juego sociodramático; por lo tanto, los otros niños esperan y le exigen que cumpla correctamente con su papel.

Al cumplir el niño con sus obligaciones adquiere derechos con relación a las personas.

Los comentarios no tardaron en llegar. La mamá de una niña que se había llevado a Toti me dijo que había llegado y le decía "Te vas a bañar y no quiero que llores", "y te vas a comer todo lo que te de". Asumiendo totalmente el rol de mamá que la niña había estado muy contenta y al pendiente de la tortuga.

Hay que recordar que Vygotski señala que los papeles preferidos de los niños son los de aquellas personas que ocupan un lugar especial en el contexto en que está concentrada la atención social.

Todo el día siguiente me comentaban que sí le habían dado de comer y si la estaban cuidando así que se las volví a encargar.

En general todos estuvieron muy animados y querían volver a llevársela.

## ACTIVIDAD 12. JUEGO LIBRE.

Al comenzar el día, el primer detalle fue que ya algunos de los compañeros llegaban decían "¡hola amigos!" Una de las niñas se acercó, me saludó de beso y me regaló una ramita de árbol.

Ya estando todos me levanté y ya sabían que los iba a saludar así que casi todos voltearon hacia donde yo estaba y cantamos canciones de bienvenida y una que otra que ellos me pidieron.

Al comenzar a trabajar les entregué un trastecito con resistol y uno de los niños hizo el comentario, "en medio porque es de todos", al terminar el trabajo una niña me dijo "te ayudo a recoger" a la cual le hice una seña de que sí, comenzó a pasar a las mesas y me traía los trastecitos, le indiqué a otro niño que recogiera las crayolas y finalmente les pedí que me llevaran sus cuadernos a mi escritorio. Si hubo cierto desorden pero solitos se organizaron porque unos no acomodaban su cuaderno bien hasta que uno de ellos indico donde ponerlo y que lo cerrara y así lograron ponerse de acuerdo haciendo notar que ya pudieron tomar decisiones sin voltear a verme.

Llegó la hora del refrigerio. Muchos ya aprendieron a abrir sus recipientes y botes de agua los que no yo les ayudo u otro compañero lo hace, cuando terminan ya saben donde colocar sus cosas.

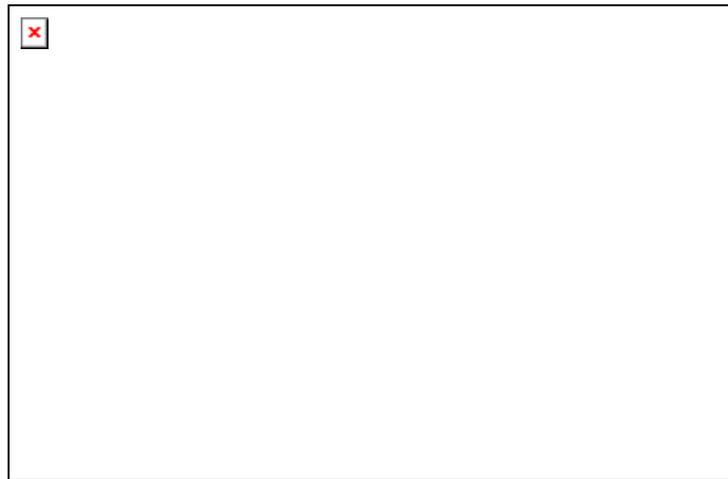
Cuando fue hora del recreo no les dí ninguna indicación de que jugaríamos, sólo mencioné que ya era hora del recreo y que se levantaran y saliéramos. Antes dejaban todo el salón en desorden, ahora se levantaron acomodaron su silla y se esperaban parados junto a mí.

Salimos y comenzaron a correr y correr. Yo sólo observaba y pensé ¿qué no saben hacer otra cosa? Pero poco a poco comencé a oír algunas pláticas que decían "¡Mamá, te dije que no me dejaras! ¡No hija, vamos a la calle! ¡Pero si te portas mal te doy tres nalgaditas! "Entonces podemos ver como en el juego el niño distingue las normas y reglas que son aceptadas en el medio social que los rodea y las transforman en normas de comportamiento de juego.

Por otro lado imitaban a unos perritos tirados y su dueño gritaba ¡Los atropellaron! ¡Ayúdenme! Otros se sentaron en círculo y se aventaban una

pelotita, pero me pude dar cuenta que su juego de cierta manera tenía reglas pues el orden era el mismo de Nozomi a Paula y de Paula a Pablo y volvían a empezar abrían las piernas para que no se saliera la pelota y si alguno la aventaba muy fuerte le gritaban que no.

Un niño se me acercó y me dijo que iba al baño. Me agaché para desabrocharle el pantalón y me dijo que no, que él podía solo.



Al entrar al salón una niña se acercó y me dijo: "¿Puedo entregarles su agua?" Le dije que sí y se escucharon varias vocecitas dando las gracias. Poco a poco fueron guardando su agua en sus loncheras y cuando terminaron les pregunté a qué querían jugar y me pidieron los bloques, se los traje y repartí en cada mesa sin dar ninguna instrucción. La reacción de algunos todavía fue la de jalar todo el material a lo que otros decían ¡No, es de todos y ponlo en medio! Comenzaron a jugar y sin darse cuenta olvidaban el defender sus bloques y empezaron a compartirlos y a jugar juntos.

A la hora de salida cuando escuchaban su nombre se paraban, tomaban sus cosas y decían ¡adiós amigos! Hubo un niño que hasta de abrazo se despidió.

## REFLEXIÓN

Fue muy satisfactorio ver los resultados de las actividades que diseñé, pues se lograron construir aprendizajes que les facilitarían la formación de los valores de una manera divertida y de interés para ellos.

Se pudo observar como a través de las actividades los niños las repetían y poco a poco se convertían en hábitos que dirigidos van a formar un valor.

Pudimos constatar que la educación de valores no puede trabajarse teóricamente pues de esta manera no se construye ningún conocimiento significativo, pudimos entonces corroborar que los valores surgen de las actividades de interés para los niños.

Se integró al grupo, se construyó una vía a la formación de valores, logramos que los niños se expresaran en diferentes momentos de sus vidas, no sólo en el aula.

Estoy convencida de que sí pude dejar una semilla en cada uno de estos niños.

## CONCLUSIONES

Pudimos darnos cuenta de cómo la globalización y el neoliberalismo afectan la política, económica, social, cultural y educativa y por ende nuestro contexto ya que todo lo que pasa en el país se ve reflejado en nuestra aula, provocando algunos de los problemas que enfrentamos día a día los docentes como la deserción, agresividad, indisciplina, etc.

Al darnos cuenta de la crisis de valores que se está viviendo en nuestra sociedad y la que está afectando a los niños, encontramos que una posible solución es la educación en valores pues no basta transmitir conocimientos a los alumnos, sino propiciar el desarrollo de actitudes de confianza, honestidad, búsqueda de la verdad y respeto de la dignidad personal.

A través de la educación los niños pueden crecer como personas libres con capacidad crítica, exigiéndoles lo mejor que puedan aportar a la sociedad y de esta manera se colabora en la formación del carácter y en la interiorización de los roles y valores morales y sociales.

Por otro lado las escuelas o los docentes que quieran llevar a cabo una educación en valores necesitan estar convencidos de que existen valores universales los que hay que entender, interiorizar y actuar con base en tales valores para así después poderlos transmitir.

Piaget habla del juego y de su gran utilidad ya que es necesario y vital para el buen desarrollo físico, cognitivo y social de los niños observamos que utilizando el juego como herramienta para educar en valores se logra una interiorización de los aprendizajes logrando una educación integral y significativa.

Por todo esto, nuestra propuesta se realiza desde una visión educativa, a través de la cual consideramos que el docente podría y debería contribuir creando actividades lúdicas en donde los niños a través de éstas puedan crecer como personas libres con capacidad crítica y aportar lo mejor de sí mismo a la sociedad.

## PROPUESTA DE INNOVACIÓN.

La educación en valores en preescolar se puede dar según las características del desarrollo del niño. De los (dos a siete años) se encuentra en la etapa preoperatoria según la teoría del desarrollo de Jean Piaget que menciona que el juego es una característica muy importante en este periodo por tal motivo esta investigación presenta una propuesta con una serie de actividades que puedan solucionar la problemática planteada logrando integrar conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos a través del juego.

Esta problemática se fundamenta partiendo de que la educación en valores es un proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente sus valores, o sea a capacitar al alumno con aquellos mecanismos cognitivos y afectivos, que le van a ayudar a convivir con la equidad y comprensión para integrarse como individuo social en el mundo que les rodea.

Como ya hemos mencionado los valores son propios de las personas y que están en todas partes, es decir, todas nuestras acciones y pensamientos están llenos de valores.

Este es un hecho que ha pasado, pasa y pasará siempre. Pero como educadores debemos darnos cuenta de esta transformación de valores que se está viviendo. Por esta razón nos debemos preguntar ¿Qué está pasando? ¿Por qué esta necesidad de educar en valores? ¿Es verdad que se vive una crisis de valores? Quizá la necesidad de fomentar la educación en valores es debido a los cambios sociales, culturales y educativos y es por ese motivo que hay que reflexionar qué queremos para nuestro futuro.

Por otro lado está la familia, que está viéndose amenazada. Antes tomaba las riendas de todos los miembros de ésta, aprendizaje, educación, convivencia, etc. Y ahora gracias a esta acelerada modernización ocasionada por la globalización está cediendo algunas de estas funciones a otras instituciones personas o aparatos. Pues debido a que ahora papá y mamá trabajan dejan a los hijos frente al televisor horas y horas, a cargo de las abuelas, nanas o en la escuela. Dejando a la deriva su educación y qué podemos decir de sus valores tanto morales como sociales.

Y como la escuela tiene esta función socializadora no olvidemos que entre más temprana edad integremos esta educación podremos lograr unos niños autónomos y emocionalmente equilibrados.

Y como principal herramienta tenemos el JUEGO el cual tiene las siguientes características:

1- El juego debe aceptarse como un proceso, no necesariamente con un resultado pero capaz de tener alguno si lo desea el participante.

2- El juego es necesario para niños y adultos.

3- El juego no es la antitesis del trabajo: ambos son parte de la totalidad de nuestras vidas.

4- El juego siempre está estructurado por el entorno, los materiales o contextos en que se produce.

5- La exploración constituye un paso preliminar a formas más retadoras del juego que, en el entorno escolar, probablemente estarán dirigidas por el profesor.

6- Un juego adecuadamente dirigido asegurará al niño un aprendizaje a partir de su estado actual de conocimientos y destrezas.

7- Los padres tienen derecho a esperar que el juego en la escuela se organice de un modo significativo y distinto del practicado en casa y en otros sitios. Si pueden ver que esto es así es más probable que le otorguen valor e importancia.

8- El juego es potencialmente un excelente medio de aprendizaje.

Como proceso y como modo, el juego proporciona un aprendizaje en el que se pueden atender las necesidades básicas del aprendizaje infantil.

Entre tales necesidades figura la oportunidad de:

- 1- Practicar, elegir, preservar, imitar , imaginar, dominar y obtener competencia y confianza
- 2- Adquirir un nuevo conocimiento, unas destrezas, un pensamiento coherente y lógico y una comprensión
- 3- Alcanzar la posibilidad de crear, observar, experimentar, moverse, cooperar, sentir, pensar, aprender de memoria y recordar.
- 4- Comunicarse, interrogar, interactuar con otros y ser parte de una experiencia social más amplia en la que resultan vitales la flexibilidad, la tolerancia, y la autodisciplina.
- 5- Conocer y valorarse a sí mismos y las propias fuerzas y comprender las limitaciones personales.
- 6- Ser activos dentro de un ambiente sereno y seguro que estimule y consolide el desarrollo de las normas y de los valores sociales.

El juego se puede dar de manera dirigida o libre en este caso como profesores utilizamos el juego dirigido en el que se garantiza un aprendizaje continuo y evolutivo y abarcara más factores que los puramente intelectuales.

Por todo lo anterior, a continuación expongo mi propuesta de trabajo para propiciar una formación en valores en los alumnos de preescolar:

## **ACTIVIDAD 1**

**NOMBRE:**

Juego Libre.

**OBJETIVO:**

Observar y delimitar la problemática, realizando las debidas anotaciones y así poder dar un diagnóstico y proponer la solución.

**MATERIAL:**

Varios

**DURACIÓN:**

Libre

**DESARROLLO:**

Se les permitirá jugar en diferentes escenarios para observar sus distintos comportamientos en estos y hacer anotaciones.

**EVALUACIÓN:**

Realizar las pertinentes anotaciones sobre lo observado durante las actividades.

## ACTIVIDAD 2

NOMBRE:

Mi amigo el Títere.

OBJETIVO:

Lograr la integración del grupo dándole seguridad conociendo a su maestra y al resto del grupo.

MATERIAL:

Un títere.

DURACIÓN:

De 20 a 30 minutos.

DESARROLLO:

La maestra realizará y fomentará un diálogo con un títere como se muestra en el siguiente ejemplo:

Maestra.- Ya te dije que no puedes quedarte en el jardín

Títere.- ¿Por qué?

Maestra.- Porque los animalitos no van a la escuela

Títere.- Pero yo quiero aprender como los niños.

Maestra.- No, ya te dije que no puedes.

Títere.- Buaaaa buaaaaaa

Maestra.- No llores, si quieres puedes quedarte y conocer a los chicos.

Títere.- ¡Sii, que suerte!

Maestra.- (a los niños) Chicos, quieren que les presente a un nuevo amigo? ( la maestra al títere) ¿Como te llamas? Cuéntales a los niños.

Títere.- responde su nombre y le pregunta el suyo a la maestra.

Maestra.- (al títere llamándolo por su nombre) ¿Quieres conocer el nombre de tus nuevos amigos?

Títere.- ¡Si, claro que quiero! Dirigiéndose a los niños comienza a preguntarles el nombre, eligiendo primero a los más dispuestos y recurriendo a la maestra cuando algún niño no responde. Luego el títere dirigiéndose al la maestra y a los niños se despide prometiendo volver.

## EVALUACIÓN:

Se les preguntará a los chicos si les cayó bien su nuevo amigo y si les gustaría volverlo a ver para platicar con él.

### **ACTIVIDAD 3**

**NOMBRE:**

El espejo y yo.

**OBJETIVO:**

Se lograra la Auto identificación aprendiendo su nombre y apellido, e incrementando su autoestima al saber quién soy, cómo soy .y de dónde vengo.

**MATERIAL:**

Espejos, hojas y crayolas.

**DURACIÓN:**

De 30 a 40 minutos.

**DESARROLLO:**

Se mirarán al espejo y al mismo tiempo se dibujarán.

La maestra pasará por cada uno de los lugares de cada niño del grupo viendo sus dibujos y les preguntará: ¿quien es?

- Se podrá planear y realizar un proyecto entre padres, niños y maestras.

Ejemplo. Álbum familiar: Los niños pasarán a exponer su álbum, donde explicaran con cada foto; dónde están, con quién están etc.

**EVALUACIÓN:**

Verificar si en sus dibujos y/o fotos se auto identifican, y evaluar su autoestima.

## **ACTIVIDAD 4**

**NOMBRE:**

Día de Campo.

**OBJETIVO:**

Favorecer la confianza en sí mismos.

**MATERIAL:**

Pan, jamón, queso, mayonesa, manteles y jugos.

**DURACIÓN:**

De 30 a 40 minutos.

**DESARROLLO:**

Se les explicará a los chicos que habrá un día de campo, se dispondrá en el centro del mantel todo lo necesario para prepararse su sándwich. Se dejara que actúen con libertad para prepararlo y se lo comerán.

**EVALUACIÓN:**

Ya en el salón los chicos dictarán a la maestra la receta de cómo se prepara un sándwich.

## **ACTIVIDAD 5**

**NOMBRE:**

La Gran Torre.

**OBJETIVO:**

Fomentar la cooperación en el grupo.

**MATERIAL:**

Latas de cualquiera.

**DURACIÓN:**

De 20 a 30 minutos.

**DESARROLLO:**

Se formarán equipos de dos para ver quién de estos realiza la torre más alta ayudándose mutuamente.

**EVALUACIÓN:**

Se preguntara a los chicos si les gustó trabajar en parejas para lograr sus torres.

## **ACTIVIDAD 6**

**NOMBRE:**

Todos a construir.

**OBJETIVO:**

Aprenderá a compartir.

**MATERIAL:**

Material didáctico de construcción o ensamble.

**DURACIÓN:**

De 20 a 30 minutos.

**DESARROLLO:**

Se les indicará que van a construir lo que ellos imaginen. Se les vaciará en sus mesas una gran cantidad de material de ensamble y se les dejará un tiempo para jugar y construir, observando sus reacciones.

**EVALUACIÓN:**

Aprovechando algún incidente producido entre los niños, por el uso del material, se pueden introducir estas ideas: ¿quien tenía el material? ¿se lo pediste? ¿pueden jugar juntos con el material? ¿Qué sientes cuando te quitan un juguete?

Se les comenta a los chicos que aunque nos cueste esperar para usar un juguete, será lindo compartirlo con otros niños y de esta manera se divertirán compartiendo.

## **ACTIVIDAD 7**

**NOMBRE:**

Frío - Caliente.

**OBJETIVO:**

Desarrollar el sentimiento de ayuda y solidaridad.

**MATERIAL:**

Un muñeco.

**DURACIÓN:**

De 20 a 30 minutos.

**DESARROLLO:**

Un niño sale del salón, mientras los demás esconden el muñeco. Vuelve a entrar y deberá buscarlo.

Los niños darán pistas gritando:

"frío", cuando esté lejos del objeto; "tibio", cuando se esté acercando; y "caliente", cuando esté delante de él. Al tocarlo todos gritaran ¡ se quema !

**EVALUACIÓN:**

Se les cuestionará si les fue difícil ayudar a su compañero y darle pistas para que lograra encontrar lo que buscaba.

## **ACTIVIDAD 8**

**NOMBRE:**

Tarjeta de cumpleaños

**OBJETIVO:**

Desarrollar el sentimiento de amor en el niño.

**MATERIAL:**

Hojas de papel opalina tamaño carta, material para decorarla, pinturas de colores, diamantina, resistol etc.

**DURACIÓN:**

De 30 a 40 minutos.

**DESARROLLO:**

Se les indicará que realizarán una tarjeta para entregársela a sus compañeros que cumplen años en el mes. Se le otorgará a cada niño una hoja de papel opalina y materiales para decorarla. Se les fomentará a que expresen sus sentimientos de amor y amistad en ella. Al final se las entregarán a sus compañeros con un abrazo y felicitación.

**EVALUACIÓN:**

Conversar con los niños sobre el amor, introduciendo estas ideas. ¿Quién nos quiere?, ¿quién nos dice te quiero?, ¿a quién queremos?, ¿Qué sienten cuando les dicen te quiero? ¿hay otra manera de demostrar que queremos?

## **ACTIVIDAD 9**

**NOMBRE:**

Patito feo.

**OBJETIVO:**

Desarrollar en los niños el sentimiento de respeto por los demás.

**MATERIAL:**

Un cuento. (de preferencia: El Patito Feo)

**DURACIÓN:**

De 20 a 30 minutos.

**DESARROLLO:**

La maestra inicia el cuento del "Patito Feo", o narrará una historia breve donde el personaje sea rechazado y marginado por ser diferente. Luego invita a los niños a continuar la historia imaginando al personaje, sus peripecias y cómo se siente cuando los demás lo ven tan diferente.

**EVALUACIÓN:**

La maestra evaluará invitando al grupo a imaginar cómo este personaje consigue ser aceptado.

## **ACTIVIDAD 10**

**NOMBRE:**

Burbujas.

**OBJETIVO:**

Se fomentará el aprender a respetar turnos en juegos y actividades.

**MATERIAL:**

Líquido para burbujas y burbujero.

**DURACIÓN:**

De 15 a 20 minutos.

**DESARROLLO:**

Se conversará con los chicos quien será el primero, si todos pueden ser primeros, que ocurrirá si todos fueran primeros, se les propondrá dejar que sea primero el niño que tenga algo en su bolsillo, y así cada día se variara la consigna para ser el primero.

La maestra empezará a aventar burbujas y dará la indicación de cómo atraparla, cada vez con una parte distinta del cuerpo.

**EVALUACIÓN:**

Se conversara con los niños si les gustó el método para aprender a respetar turnos y la forma de elegir al que fue el primero.

## **ACTIVIDAD 11**

**NOMBRE:**

La mascota del salón.

**OBJETIVO:**

Se fomentará la responsabilidad en el niño.

**MATERIAL:**

Un muñeco de peluche o alguna mascota de verdad por ejemplo. tortuga o pez

**DURACIÓN:**

No tiene.

**DESARROLLO:**

Se les presenta la mascota a los niños, se le pone un nombre en grupo y se les explica que se tiene que cuidar y procurar como a un niño. Se les aclarará que se lo llevarán a su casa para aplicar estos cuidados haciéndose responsables por el cuidado de la mascota.

El niño que se lo lleve, será el que se porte mejor en el día de clases.

**EVALUACIÓN:**

Preguntarle al niño si le gusto llevarse la mascota, si lo cuidó, si no se le olvidó atenderlo, que sintió y si le gustaría volvérsela a llevar.

## **ACTIVIDAD 12**

**NOMBRE:**

Juego Libre.

**OBJETIVO:**

Observar si los niños demuestran algún aprendizaje significativo a través de los juegos diseñados haciendo las debidas anotaciones y evaluar los resultados.

**MATERIAL:**

Varios.

**DURACIÓN.**

Libre.

**DESARROLLO:**

Se les permitirá jugar en los diferentes escenarios utilizados en los juegos aplicados para poder observar si se reflejan cambios y avances en sus actitudes, juegos y actividades.

**EVALUACIÓN:**

Realizar las pertinentes anotaciones de lo observado para poder realizar un análisis.

## BI BLI OGRAFÍA

- Alonso Palacios, Maria Teresa. *La afectividad en el niño*, México, Trillas, 1991.124 pp.
- Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación.
- Cabrera, Antonio. *El juego en educación preescolar*. México. S.E.P. 1995.
- Castañeda Martínez, Luis. *Valores y virtudes del niño triunfador*, Edit. Poder, 1998, México, DF, 103 pp.
- Corzo, Gamboa Arturo. *Xictli*. México, Cuality, 2004.
- Coll, Salvador César. *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. España, Paidos, 1991., en Antología básica *Análisis curricular*.
- Coll, Salvador César. *Psicología y currículo*. México, Paidos, 1992., en Antología básica *Análisis curricular*.
- Deval, Juan. *El desarrollo humano*. Madrid, Ed. Siglo XXI , 1994. en Antología Básica. El juego Vygotski,L.S.
- Enciclopedia Lexis. Varios Autores. Tomo 7.
- Enciclopedia Microsoft. Encarta 2001.
- Freire, Paulo. *La Educación como practica de la libertad*, Edit. Siglo XXI , 1999, México, DF: 167 pp.
- Galeano, Eduardo. *Las venas abiertas de América Latina*. Edit. Siglo XXI , 2001, México D.F. 486 pp.
- Gimeno, Sacristán José y Ángel I . Pérez Gómez. *Comprender y transformar la enseñanza*. España, Morata, 1992., en Antología básica *Análisis curricular*.

- Gonzales Casanova, Pablo. *La universidad necesaria en el siglo XXI* UNAM. Edit. Era, 2001, México DF. 167 pp.
- Guía del estudiante. Antología básica. *El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. Lic. En Educación plan 94.
- Kammi, Constance. *La autonomía como finalidad de la educación*. Programa regional de estimulación temprana. México, Unicef, s/f.
- Ley General de Educación.
- López Pineda, Humberto. *Introducción a Piaget*. Ed. Labinowicz, México, 1996.309pp.
- Pg. Richmond. *Introducción a Piaget*, Edit. Fundamentos, 1984.
- Piaget, Jean. Traducción de Jose Gutierrez, *La formación del símbolo en el niño. Imitación, juego y sueño*, Fondo de Cultura Económica,1980.
- Programa Nacional de Educación.2001-2006.
- Programa Nacional para la Modernización Educativa, México, 1989-1994.
- Sánchez Vázquez, Adolfo. *Ética*, México Grijalbo, 1977, 238pp., en Antología básica *El niño preescolar y los valores*.
- S.E.P. Programa de estudio preescolar, México, SEP. 1992.
- S.E.P. Guía para la planeación del docente, México, SEP. 1992.
- Vygotski, L.S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Edit. Crítica, Barcelona, 1988.
- Vygotski, L.S. *El juego y su papel en el desarrollo psíquico del niño*, Cuestiones de Psicología, No 6, Moscú, 1956.
- Vygotski, L.S. *Imaginación y el arte en la infancia*, México, Ediciones y Distribuciones Hispana, 1987.