



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 095, D. F. AZCAPOTZALCO**

**NIVELACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL ALUMNO QUE  
PRESENTA DEFICIENCIAS EN EL PRIMER GRADO DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**JORGE ZAFRA JIMÉNEZ**

**MÉXICO, D. F.**

**2005**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

**NIVELACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL ALUMNO QUE  
PRESENTA DEFICIENCIAS EN EL PRIMER GRADO DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**INFORME DE PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN  
DOCENTE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN**

**P R E S E N T A :**

**JORGE ZAFRA JIMÉNEZ**

**MÉXICO, D. F.**

**2005**

A mis padres queridos:  
**JOSE Y LIBRADA**  
Con respeto y admiración

A mi esposa amada  
**M<sup>a</sup> ELDA**, por todo  
el apoyo que me brindó  
para alcanzar la meta. Y  
su amorosa impaciencia  
con mis hijos y conmigo.

Y para mis Hijos:  
**CHRISTIAN Y KIMBERLY**  
Todo mi cariño y admiración

Y mi mayor agradecimiento y respeto para la persona que me  
Permitió ser.  
**¡GRACIAS DIOS!**

*El mundo necesita de una  
Juventud que no sea humillada. Libre y  
Segura, no maltratada ni temerosa. Una  
Juventud que sea capaz de integrar un  
Mundo de seres humanos dignos y  
plenos de confianza en sí mismos y en  
los destinos del hombre, con un  
profundo compromiso, y el valor  
suficiente para luchar por transformar  
y resolver los problemas del hambre,  
las guerras y la violencia. Por esto, es  
indispensable que los verdaderos  
maestros logren despertar e inculcar en  
la juventud el amor al estudio y a la  
vida, el valor y respeto a la dignidad  
humana, la libertad y el coraje  
necesarios para participar en forma  
creativa y comprometida en el presente  
y futuro de nuestra patria y de la  
humanidad....*

## ÍNDICE

Introducción.....	7
I.- Diagnostico.....	11
<i>Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas.....</i>	11
<i>Dimensión practica real y concreta.....</i>	12
<i>Dimensión contextual.....</i>	14
<i>Dimensión teórica-pedagógica multidisciplinaria.....</i>	16
II.- Formulación del problema.....	19
III.- Elección del proyecto.....	25
IV.- Alternativa de solución.....	27
<i>Objetivo general.....</i>	27
<i>Objetivos específicos.....</i>	27
<i>Calendarización.....</i>	29
<i>Estrategias.....</i>	30
<i>Actividades.....</i>	32
<i>Mecanismos de evaluación y seguimiento.....</i>	33
<i>Batería de pruebas para evaluar las capacidades físicas.....</i>	36
<i>Tabla de concentrado de resultados.....</i>	38
<i>Cuadro de capacidades físicas.....</i>	39
V.- Estrategias y actividades.....	40
<i>Haga y deshaga la cadena.....</i>	40
<i>Obstáculos múltiples.....</i>	43
<i>Siembra de papas.....</i>	46
<i>Alturas y anchuras.....</i>	49
<i>Pastel partido.....</i>	52
<i>Cestabol.....</i>	55
VI.- Evaluación de la aplicación de la alternativa.....	58
VII.- Análisis de resultados.....	60
VIII.- Conclusiones.....	62
IX.- Recomendaciones.....	65
X.- Bibliografía.....	66

# INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge a partir de la experiencia que me ha proporcionado trabajar con alumnos de primer grado de secundaria, específicamente en la detección de problemas psicomotrices. La mayoría de estos problemas se detectan en la edad escolar y percatarse de este problema en niños de 11-12 años representa indiscutiblemente un problema mucho más grave, ya que el atraso puede ser considerable para el niño, emocionalmente provoca baja autoestima, inseguridad y conflictos tanto de nivel familiar como escolar.

Considero que esta problemática se puede controlar y manejar, con el conocimiento por parte de todas las personas que tienen a su cargo la educación de los niños, principalmente a través del estudio de las posibilidades de acción que le son característicos de acuerdo a su edad. La labor de la escuela, no consiste únicamente en transmitir un saber y conductas, sus bases deben estar fundamentadas en el nivel de madurez del niño y las formas en cómo se puede apoyar a consolidar los cimientos de aprendizajes posteriores.

De ahí, la importancia y necesidad que tienen los educadores de conocer muy bien al niño, cómo evoluciona a través de las diversas etapas de su desarrollo y de manera particular, desde el punto de vista psicomotor, ya que uno de los objetivos que persigue la educación del movimiento es, que a través de las propias acciones del niño, éste entra en relación con el medio exterior y a su vez las acciones que va experimentando, le permiten ir construyendo e integrando poco a poco nuevos conocimientos.

El desarrollo psicomotor se inicia desde las primeras semanas posteriores al nacimiento e incluso existen investigaciones que afirman se da antes del nacimiento. Es a través del cuerpo y de las acciones que realiza con él, como entra en relación con el mundo exterior. Esta actividad es también un factor importante en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño. La independencia que paulatinamente logra el sujeto se debe en gran parte a sus habilidades motrices. Las tareas intelectuales y los contactos sociales del ser humano, no pueden prescindir de las conductas motriz y psicomotriz.

Por lo tanto, sugiero que para entender claramente la naturaleza de muchos aprendizajes, es necesario poseer información amplia sobre el desarrollo psicomotor. Comúnmente el maestro está más consciente del desarrollo cognoscitivo y social, que del psicomotor.

Con este trabajo pretendo resaltar la importancia de la educación del movimiento, como un aspecto fundamental a trabajar en mi programa de educación secundaria, por tal motivo mi investigación se centra específicamente en el primer grado.

Para lograr nivelar al niño de primer grado de secundaria, son necesarios ciertos elementos psicomotrices de base como un buen esquema corporal, lateralidad, ubicación espacio temporal, ritmo, coordinación motora gruesa, fina, que son condiciones específicas, para poder emprender la nivelación psicomotriz.

La psicomotricidad juega un papel muy importante en la preparación del aprendizaje escolar, como también en la prevención y reeducación de dificultades específicas en el aprendizaje.

Es por ello que el objetivo general que pretendo con la presente investigación, es el de señalar la importancia de la psicomotricidad y su desarrollo adecuado en el niño y por otro lado, la de proponer un programa preventivo que solucione algunos retrasos psicomotrices y su posible solución.

Este proyecto de innovación se inicia con el diagnóstico pedagógico que a su vez se divide en cuatro dimensiones; dimensión de los saberes, donde explico mi experiencia docente; dimensión de la práctica real y concreta, donde presento mi problemática de acuerdo a como se presenta en mi práctica real y cotidiana; dimensión contextual, donde hablo de la ubicación del centro de trabajo, la organización interna del mismo, las condiciones socioeconómicas, etc.; dimensión teórico-pedagógica multidisciplinaria, donde se plantea el problema desde un punto de vista pedagógico basado en la teoría.

El planteamiento del problema se definió de la siguiente manera:

¿Cómo nivelar la psicomotricidad en el alumno de primer grado de educación secundaria, cuando presenta deficiencias?

Con ello abarco de manera global la problemática de este proyecto de acción docente, que se trabajó en el aula (área de prácticas de educación física), con los alumnos de un grupo de primer grado.

A partir de lo anterior se propone una alternativa de solución basada en la aplicación de tests psicomotrices y de estrategias con actividades, donde se evaluará el desarrollo psicomotor del alumno.

A continuación se enumeran las estrategias aplicadas y lo que se pretende evaluar en cada una de ellas.

1. Batería de pruebas o tests psicomotrices. Evaluación de las capacidades físicas (diagnóstico)
2. Estrategia “haga y deshaga la cadena”. Conocer el grado de cooperación e interacción social del alumno con el grupo en actividades físicas como jalar, correr, empujar, para desarrollar la psicomotricidad del alumno.
3. Estrategia “obstáculos múltiples”. Mejorar la velocidad cíclica y de reacción al aplicarla a actividades de salto y carrera, para desarrollar la rapidez, velocidad, salto y la interacción social del alumno.
4. Estrategia “siembra de papas”. Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: velocidad, flexibilidad, resistencia, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz.
5. Estrategia “alturas y anchuras”. Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: flexibilidad, resistencia, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz como son el salto con y sin impulso.
6. Estrategia “pastel partido”. Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: flexibilidad, resistencia, coordinación, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz como son la carrera en círculo con velocidad de reacción.
7. Estrategia “cestabol”. Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: flexibilidad, coordinación, fuerza y agilidad al aplicarse en

actividades recreativas de destreza motriz como es la práctica de un juego organizado de básquetbol.

Posteriormente se hace una evaluación de la aplicación de la alternativa, donde se define el resultado obtenido.

Para finalizar se interpretan y se analizan los resultados, para de esta manera decidir si el proyecto cumplió con el objetivo planteado o hay que replantear algo. Se presentan también las conclusiones obtenidas y se dan las recomendaciones pertinentes.

# I.- DIAGNÓSTICO

Para llegar a tener una mayor comprensión de la problemática, llevé a cabo un diagnóstico pedagógico, realizado en cuatro dimensiones, que a continuación presento.

## **DIMENSIÓN DE LOS SABERES, SUPUESTOS Y EXPERIENCIAS PREVIAS**

Hablar de problemas de Psicomotricidad en el adolescente es una situación bastante difícil, en la cual se debe justificar el por qué de este problema, dado que el mismo debe ser atendido desde la etapa preescolar.

En la actualidad sabemos que la formación paulatina del mundo perceptivo y conceptual infantil sería imposible sin el movimiento corporal como medio de obtención de conocimientos. Para saber si los objetos son duros, blandos, sólidos o fluidos, lisos o ásperos, angulosos o redondos, ligeros o pesados, necesitamos captarlos en “haciendo”, “moviendo” o “tratando” con las manos.

También la orientación en el espacio, la captación de las relaciones espaciales y temporales se adquiere por el camino de la conquista cinética del medio ambiente. Setschenov escribió que “La cercanía, la distancia y la altura de los objetos, la dirección y velocidad de sus movimientos, todo ello es producto de la sensación muscular. Vemos que durante los movimientos periódicos la sensibilidad muscular se convierte en medida o analizador del espacio y tiempo”. (Citado de Krestovnikov, 173) <sup>1</sup>

Observé que existe un retraso psicomotor en algunos de los alumnos que ingresan al primer grado de secundaria y lo considero una deficiencia superable y temporal, esto debido a la falta de maduración, que se

(1) SILVA S. María, Escoffli G. Griselda y Martínez R. Lidia (comp.) 2001 **El juego como medio importante en la enseñanza-aprendizaje**. México, San Buenaventura. P. 102

traduce en una pobre desorganización temporo-espacial, mala imagen corporal, deficiente coordinación fina y/o gruesa, falta de equilibrio, una lateralidad mal establecida y poca capacidad de relajación como de respiración.

Todas estas dificultades son ocasión de problemas en su desarrollo posterior, por lo que cuando un alumno manifiesta dichas deficiencias es recomendable iniciar una regularización y normalización de sus capacidades psicomotrices con el fin de integrarlos al grupo de alumnos regulares, es decir que para este tipo de alumnos se requiere una atención especializada que no será permanente.

Lo anterior me lleva a plantear que un programa psicomotor, es la alternativa para que estos alumnos consoliden los aprendizajes básicos y esto pueda prevenir futuros problemas de aprendizaje. Por lo tanto considero que dicho programa es un cimiento indispensable en la educación y reeducación del alumno.

## **DIMENSIÓN PRÁCTICA REAL Y CONCRETA**

La Escuela Secundaria Oficial N° 277 “José Mariano Michelena” donde se realiza esta propuesta de innovación se encuentra ubicada en la comunidad del Rosario, municipio de Cuautitlán Izcalli.

Es una comunidad donde el 70 % de las personas en edad laboral, son obreros, el 20 % comerciantes o empleados, un 5 % profesionistas y el otro 5 % son indocumentados en los Estados Unidos de Norteamérica. Del total de la comunidad el 50 % son niños, ancianos, amas de casa, desempleados y campesinos.

La Escuela Secundaria en cuestión pertenece en orden jerárquico descendente a las siguientes dependencias.

Gobierno del Estado de México  
Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social  
Subsecretaría de Educación Básica y Normal  
Dirección General de Educación Básica

Departamento de Educación Secundaria General  
Subdirección Regional de Educación Básica Zona Nororiental  
Departamento Regional de Educación Básica (Atizapan de Zaragoza)  
Supervisión de Educación Secundaria, Zona 04

El aspecto histórico de la fundación de la Escuela Secundaria se remonta a 22 años atrás y es narrada por su principal fundador, el señor Felipe Torrijos Hernández.

La creciente población de estudiantes en nuestra comunidad, la dificultad de conseguir un lugar en las Escuelas Secundarias más cercanas y aunado a ello, la carencia de un transporte eficiente, así como la falta de recursos económicos de los padres de familia que querían que sus hijos continuaran estudiando, fueron aspectos decisivos para que nos planteáramos la necesidad de contar con una escuela secundaria en este lugar que nos vio nacer, despertando en algunos vecinos y en mí, la inquietud de hacer realidad lo que considerábamos un sueño y que al cabo de algunos años vimos realizado.

En lo personal me decidí a participar en esta noble causa porque sufrí mucho para que mis hijos pudieran continuar su educación secundaria, además que no quiero que los jóvenes al terminar la primaria vean sus ilusiones y deseos frustrados o limitados por los motivos antes mencionados, me da gusto el poder ver que han egresado ya varias generaciones y que son muchos, los que han tenido la oportunidad de darle la satisfacción a sus padres de verlos recibir una constancia o título en el ámbito profesional.

En un principio a la escuela secundaria se le asignó el nombre de Secundaria por cooperación N° 155 “José Ma. Michelena”, porque los padres de familia pagaban las horas clase a algunos maestros, pero al tercer año de estar funcionando como tal, la Secretaría de Educación Pública del Estado decide incorporarla como Escuela Secundaria Oficial N° 277 “José Ma. Michelena” y proporciona todo el personal docente.

Considero que son dos etapas en las que se fundó y construyó la Escuela Secundaria en esta comunidad, la primera; la autorización por parte de la Secretaría de Educación Pública del Estado y la segunda; la construcción de la mayor parte de las instalaciones con las que ahora cuenta esta secundaria.

La Escuela Secundaria Oficial N° 277, cuenta con los tres grados de educación secundaria, con tres grupos por cada grado, con un promedio de 50 alumnos cada uno.

También cuenta con el siguiente personal:

Director  
Subdirector  
Orientadores Técnicos (3)  
Secretaria  
Profesores (13)  
Conserje

Todo el personal docente que ahí labora tiene una preparación profesional de acuerdo al perfil de la materia que imparte cada uno.

## **DIMENSIÓN CONTEXTUAL**

La Escuela Secundaria Oficial N° 277, pertenece a la zona norte de Cuautitlán Izcalli y específicamente a la zona 04 de secundarias.

Se encuentra ubicada sobre la Avenida Francisco I. Madero esquina con Avenida Villa del Carbón, es un predio de 9 996.08 metros cuadrados cercado por una barda perimetral de tabique blanco, que en la actualidad se está deteriorando.

Cuenta con 8 aulas con piso de mosaico, ventanas grandes y un pizarrón blanco cada uno, seis de estos salones fueron construidos desde la fundación de la escuela y los otros dos salones más la dirección se construyeron en el año de 1997.

Cuenta con un laboratorio equipado con seis mesas de laboratorio, material para laboratorio, instalación de gas y de agua.

Un taller para Taquimecanografía, equipado con 30 máquinas de escribir, el piso de este taller es de cemento, las ventanas son grandes y opacas y tiene un pizarrón para gis blanco.

La dirección tiene como 5 años de haberse construido, su piso es de cemento, tiene ventanas en un solo lado y esta equipado con tres escritorios, tres estantes, dos archiveros, un locker, una copiadora, un equipo de sonido, un mimeógrafo y material propio de la dirección como papelería, computadora y un nicho para guardar la Bandera.

Un salón de usos múltiples con piso de cemento en malas condiciones y un pizarrón deteriorado, este salón lo mismo sirve como sala de maestros, biblioteca, sala de video, salón de danza y para juntas con padres de familia.

Los baños para hombres y para mujeres, están recubiertos con azulejo y constantemente los están reparando por las descomposturas que sufren.

La sala de orientadores es un salón acondicionado con tres cubículos, con un escritorio cada uno y un pequeño espacio donde los orientadores pueden trabajar con algo de amplitud.

Existe un patio cívico aproximadamente de 30 por 20 metros con un asta bandera monumental. También una cancha de básquetbol con un piso en malas condiciones. Se tiene un espacio de tierra parecido al patio cívico donde los alumnos practican el fútbol.

Por el grado de escolaridad de la población adulta (escasamente la primaria) tienen modismos propios de su comunidad; su lenguaje es el idioma español, no existen lenguas autóctonas; también la población joven practica un lenguaje vulgar, producto de los medios masivos de comunicación, del pandillerismo, las revistas, etc.

Los intereses económicos de esta comunidad son de supervivencia, pues trabajan para subsistir, por lo tanto a los hijos en edad escolar, escasamente les dan la educación secundaria, para que al terminarla se incorporen al trabajo en las fábricas cercanas, en las líneas de camiones, etc. y algunos casos las señoritas forman nuevas familias. En general tal vez el 5 % de esta comunidad si le interesa progresar profesional y económicamente.

Las normas y reglas que se aplican son producto de la misma organización del pueblo, aceptan la ayuda del Municipio en cuanto al desarrollo material de su comunidad, pero no admiten intromisión alguna a sus reglas internas. La finalidad de su organización interna es el beneficio del mismo pueblo, que es manejado por un Consejo de Participación Ciudadana y

de las personas que tienen el poder, ya sea por antigüedad o por ser nativos de ahí mismo.

Es una comunidad 100 % tradicional, festejan la fiesta del pueblo el día 8 de octubre, por lo cual los alumnos no asisten a clases el día lunes después de esta celebración; le rinden culto a sus muertos, celebran el día de la Candelaria, el 3 de mayo día del albañil y otras celebraciones más. Un oficio muy representativo de la comunidad es su “mariachi”.

El territorio que ocupa esta comunidad es de tipo tropical con tierras cultivables, pequeñas lomas y muchos árboles. Los recursos con que cuentan para satisfacer sus necesidades son: la tierra, el arado, la carreta, rebaños de animales, pozos de agua para el riego, fabricas cercanas que les proporcionan trabajo, camiones de pasajeros que los transportan fuera de la comunidad y últimamente una línea de combis. Cuenta con una escuela secundaria pública estatal, una primaria pública federal y una primaria particular, un jardín de niños federal público y dos particulares; se tiene un templo religioso y dos salones de fiesta de gran tamaño.

Su estructura organizacional en la parte alta, es la esfera de gente con dinero y poder tradicional sobre el pueblo; el Consejo de Participación Ciudadana, una Unión de Comerciantes, otra de Campesinos, Grupos de Ayuda Juveniles y la Comunidad Escolar, cada uno de estos grupos tiene sus objetivos propios y a veces no comunes entre sí.

Una característica importante de la comunidad es la formación de verdaderos clanes familiares que se notan por apellidos comunes que se dan y que son representativos.

## **DIMENSIÓN TEÓRICA-PEDAGÓGICA MULTIDISCIPLINARIA**

Pero ¿Qué se entiende por psicomotricidad?. Para ello partiré, de la definición etimológica de la palabra, que proviene del griego: psyché (mente) y del latín: motor (que mueve.)

En este sentido, la palabra la conforman básicamente dos componentes: psico y motricidad. Así, la psicomotricidad se encuentra

relacionada con la actividad psíquica del sujeto, la cual hace referencia a dos componentes elementales: el cognitivo y el afectivo: como a la motricidad, que es una entidad dinámica que se manifiesta por el movimiento, gracias a que el cuerpo dispone de una base neurofisiológica adecuada y esta unido al desarrollo y maduración del individuo. Todo lo anterior generalmente se agrupa bajo la denominación de “función motriz”. Uniendo ambas significaciones de sus dos componentes, puede definirse la psicomotricidad como la relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz.

Así pues se entenderá que la “psicomotricidad estudia la relación entre los movimientos y las funciones mentales, indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad”<sup>2</sup>

Fundamentalmente, la psicomotricidad sería la educación relacionada con el movimiento que pretende el desarrollo de las capacidades psíquicas del sujeto, de esta manera, tanto el movimiento como la psicomotricidad conforman esa unidad, educando al movimiento al mismo tiempo que pone en juego las funciones mentales del niño, adolescente o adulto, según se dirija ésta.

La elección de mi proyecto se justifica, porque esta orientada hacia la dimensión pedagógica formativa, por su relación con las etapas de desarrollo cognitivo que menciona Jean Piaget, estableciendo al juego como una actividad lúdica y motivadora del desarrollo psicomotriz.

Así Jean Piaget<sup>3</sup> afirma que sobre todo el juego es una forma de asimilación, menciona también que este empieza en el período sensorio motriz donde el niño realiza acciones centradas en el placer, predominando las acciones de asimilación sobre las de acomodación. El juego de ejercicio es propio del nacimiento a los 20 meses, surge como placer funcional y medio para que el niño a través de movimientos bruscos haga madurar su sistema nervioso. Juega con su propio cuerpo y paulatinamente enriquece sus esquemas sensorio motrices, posteriormente juega con objetos que tiene a su alcance y que puede sujetar, cuando ha alcanzado un grado mayor de maduración adopta posturas más complejas (gatear, sentarse, acostarse, etc.)

(2) DURIVAGE Johanne. Educación y Psicomotricidad. Manual para nivel preescolar. Ed. Trillas, 1989, p. 13

(3) PIAGET. Jean. **Seis estudios de Psicología**. 1987, Ed. Trillas, p. 31

El juego simbólico de los 21 meses a los 7 años, en esta fase el niño imita, da a los hechos una interpretación, juega a ser papá. El juego aquí es la asimilación y la imitación (especialización simbólica) en la acomodación..

El juego reglado se manifiesta de los 8 a los 11 años es esencialmente social, coincide con la etapa de desarrollo del pensamiento lógico-formal. Este tipo de juego refleja paulatinamente las reglas de la sociedad, la necesidad de vivir con los demás sujetos.

El período entre los 9 y 13 años constituye desde el punto de vista del movimiento un punto culminante del desarrollo motor y puede ser calificado como la mejor época de aprendizaje de la infancia. Esto se aplica en primera línea a la cantidad del movimiento, pues la fuerza y la rapidez sufren posteriormente un aumento capital. La agilidad y habilidad, la capacidad de reacción y de adaptación unidas al arrojo y a una gran aplicación por aprender, caracterizan el desarrollo normal de los alumnos en esta edad..

Por lo que se refiere a las experiencias motrices acumuladas, es en esta edad donde se dan las diferencias considerables, pues hay muchos niños que a consecuencia de haber crecido en condiciones propicias, disponen de una amplia experiencia de movimientos, mientras que para otros el ambiente tiene efectos restrictivos (alumnos a los cuales me refiero en este proyecto) . La actividad deportiva dentro y fuera de las clases consigue crear un equilibrio, sin embargo para muchos niños si no son aprovechados estos años, más tarde ya es difícil recuperar lo perdido, por eso es importante que todos los niños practiquen algún deporte.

## **II.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Considero que la psicomotricidad juega un destacado papel en el desarrollo del niño, por tal motivo como educadores, profesores y pedagogos, debemos conocer las bases que la sustentan así como su campo de acción.

Con esto quiero destacar la importancia de la psicomotricidad como un área de la educación que puede facilitar la consolidación de los aprendizajes básicos como la lectura, la escritura y el cálculo desde una edad temprana (preescolar) y ya en secundaria tenerla desarrollada de acuerdo a su edad cronológica.

Si se trabaja desde una edad temprana se evitará que se presenten etapas posteriores con problemas psicomotores y de aprendizaje. El niño se construye a sí mismo a partir del movimiento. Su desarrollo va del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación, de efectos, de emociones, de comunicación que se encarga de matizar, de dar tintes personales a ese proceso de desarrollo psicomotor individual.

El ser humano constituye una realidad indiscutible, físicamente tangible. Su nivel de evolución le permite utilizar sus posibilidades corporales (el cerebro como parte de ese cuerpo). Es una unidad funcional, psicoafectiva-motriz.

El ser humano desde su nacimiento va organizando el mundo a partir de su propio cuerpo. La intervención del adulto, es fundamental en su desarrollo. Va construyendo su esquema corporal de la relación con los otros, del conocimiento de su cuerpo y las partes que lo conforman, así como el dominio motor, simbólico, verbal y representativo. Además de organizar su cuerpo con referencia a él, tiene que organizar el mundo con respecto a objetos y personas que le rodean.

He observado que cada inicio de ciclo escolar los alumnos llegan a la secundaria con una nueva ilusión o con cara de sorpresa, por lo que van a encontrar de nuevo. Los profesores empiezan a trabajar con los nuevos alumnos y en mi caso hago lo mismo, es ahí en el trabajo cotidiano, en la

materia de Educación Física que me voy dando cuenta que un porcentaje considerable de alumnos (30 % aproximadamente) no traen desarrollada su psicomotricidad de manera básica, por lo tanto estos alumnos retrasan el trabajo que se planea para el total del grupo.

Las observaciones generales de este tipo de alumnos (sujetos de estudio) es que sus movimientos son torpes, no tienen habilidad para correr de una manera adecuada, no participan en las actividades adecuadamente por miedo a que sus compañeros les hagan burla. Cuando realizo los tests evaluativos de sus capacidades físicas, ellos no se encuentran dentro de la media general, les falta condición física, flexibilidad, velocidad, etc. y sobre todo la técnica adecuada de cada movimiento para que puedan participar en las actividades.

En cuanto a interacción social con sus demás compañeros, se les nota introvertidos y poco participativos.

La transición de la primaria a la secundaria es traumatizante para los alumnos, pues ellos están acostumbrados a trabajar con un solo profesor y en la secundaria son más de 10 profesores, esta transición se da también en el terreno del aprendizaje, pues depende bastante la forma de enseñanza y de como su psicomotricidad fue desarrollada en esta etapa primaria para que sirva de base en la secundaria.

Al estar trabajando en las sesiones de Educación Física con los grupos (3) de primer grado se presenta el problema de no poder desarrollar adecuadamente la clase porque hay alumnos que no están al parejo de los demás alumnos en cuanto a su desarrollo psicomotriz, siendo necesario ir retrasando las actividades y con ello la planeación.

Este posible problema (desarrollo psicomotriz deficiente del alumno que ingresa al primer grado de educación secundaria) origina el que estos alumnos atrasados en sus movimientos empiecen a no querer participar, a llegar más tarde a la clase, a presentar apatía y en general a no trabajar, además que no se integran adecuadamente al grupo, es decir que con el paso del tiempo se van volviendo un problema en la clase esto es que el problema se arrastra hasta el tercer grado de educación secundaria. Año tras año he intentado ir mejorando en cuanto a la forma de dar mis clases, de cómo motivar al alumno, de hablar con cada uno de ellos, me he preparado más tomando cursos, asesorías, etc. para ser cada día mejor, pero poco me ha

funcionado, de ahí que me haya decidido a presentar este problema de ¿Cómo nivelar la psicomotricidad en el alumno de primer grado de educación secundaria, cuando presenta deficiencias? Porque todavía no lo he resuelto.

El Gobierno del Estado de México y la Secretaría de Educación Cultura y Bienestar Social, se han preocupado porque el alumno se desarrolle de una manera integral en el ámbito físico y deportivo y han desarrollado planes de sesión para las clases de Educación Física, dan asesorías a todos los profesores involucrados en el tema y también lanzaron la propuesta a nivel nacional de sesiones de “activación física”

La propuesta de trabajo vigente es la de innovación que presento más adelante y que al final evaluaré para saber si me funcionó y consiste en la elaboración de un plan de trabajo que abarque todo el ciclo escolar, pero principalmente los meses de agosto a diciembre del ciclo escolar 2003-2004, con cinco etapas de valoración en donde se evaluara el desarrollo o avance programático y principalmente el avance psicomotor del alumno, en este caso de manera grupal e individual.

El principio del juego es fundamental en la didáctica de la Educación Física; muchas actividades físicas no tienen sentido más que por su componente lúdico. Tan ligado está el componente lúdico a la educación física que la muestra máxima de la maestría corporal, en nuestros días recibe el nombre de juego.

Respecto al juego, dos son las funciones que la educación física debe cumplir en la escuela: una, la educación a través del juego, en la línea de la posible transferencia de los comportamientos exigidos en la práctica de los ejercicios físicos y el deporte a la vida general y otra, para nosotros todavía más específica la educación para el juego. Es sabido que las tendencias lúdicas y el interés por el juego como actividad típicamente infantil y poco seria para el adulto. ¿Tendencias de la naturaleza o exigencia cultural?, el hecho es que hay una disminución de las tendencias lúdicas. Habría que recurrir evidentemente a las diversas teorías del juego que se han formulado para aclarar la cuestión.

## NOMBRE Y RESUMEN DE ALGUNAS TEORÍAS ACERCA DEL JUEGO \*

<b>Clasificación</b>	<b>Autor</b>	<b>Nombre</b>	<b>Resumen</b>
Biológicas, en que el niño juega para desembarazarse de energía y desarrollarse en todos sus aspectos.	Spencer	Energía superflua	“El juego es un gasto de energías que el niño posee en exceso”
	Carr (1902)	Teoría del juego con estímulo de crecimiento	“El juego actúa favorablemente sobre el crecimiento de algunos órganos”
	Freud	Teoría psicoanalítica	“En el juego se dan manifestaciones encubiertas o se compensa el sentimiento de inferioridad”
Educativas, en que el niño juega por atavismo, por curiosidad, lo que le da experiencia	Stanley Hall	Atavismo	“Los juegos son rudimentos de las actividades de las generaciones pasadas y en ellos se hace una recapitulación de la historia de la humanidad
	Mack Dougall	Instinto modificado	“En el juego los instintos son modificados y expresados de una manera diferente que si el individuo actuara con un interés serio”
Sociales, en que el niño juega para asociarse a otros	Karl Gross	Ejercicio preparatorio	“El juego es un ejercicio de preparación para la vida seria”
	Kant	Catártica	“El juego actúa en función purgativa de los instintos que pueden ser nocivos para el estado de la civilización

En efecto algunas teorías explicativas del juego como son las teorías biológicas “exceso de energía” (Schiller, Spencer), “ejercicio preparatorio” (K. Gross), ”estimulante del desarrollo”, etc. se aviene bien (aunque no lo explican totalmente) al juego infantil. Como corolario de estas teorías se desprende la idea de que el adulto juega menos porque no lo necesita biológicamente. No así las teorías psicológicas: “diversión”, “catarsis” (Karr, 1902), “realización de tendencias antisociales” (Freud, Adler) que explicarían tanto el juego infantil como el del adulto.

Las investigaciones sobre el tema nos indican que la psicomotricidad influye sobre el rendimiento escolar, la inteligencia y el lenguaje; la afectividad y sobre el comportamiento en general. Por lo tanto es indispensable que se le desarrolle esta al alumno, el cual a esta edad (11 a 14-15 años) ya debe tener desarrolladas las conductas motrices de base como:

- ❖ La equilibración, que es la sensopercepción de altura y caída.
- ❖ Coordinación dinámica general (marcha, carrera, trepar, saltar, reptar, gatear, etc.)
- ❖ Coordinación visomanual: gesto bien adaptado, precisión ligada a la equilibración e independencia, posibilidad de repetición, independencia derecha-izquierda, adaptación al esfuerzo muscular y sensorio motriz y adaptación ideo motriz.

También el alumno debe tener elementos de base psicomotrices como son: el conocimiento del esquema corporal básico, el desarrollo mínimo de la lateralidad, el desarrollo mínimo de la orientación espacial y de la orientación

Ahora bien, observando los hechos es incuestionable que el adulto juega menos que el niño. Gran parte de la tarea educativa consiste precisamente en hacerle pasar al niño del mundo del placer al mundo de la realidad del juego (actividad autoplaentera) al trabajo (actividad impuesta y utilitaria); el principio pedagógico “del juego del trabajo” confirma este esquema, aunque debe ser superado por el ideal de “el trabajo como juego”, por la incorporación al propio trabajo del principio del placer en cuanto aquel reúna no solamente el valor utilitario sino también el de autorrealización y satisfacción propio del juego.

Nuestra cultura y sistema de vida actual, propios de la sociedad industrial, entre cuyos rasgos destacan la eficacia, el espíritu de trabajo, la competitividad, etc. ha ido alejando al hombre de su espíritu lúdico; acuciado además por las necesidades económicas y de consumo que le han llevado a aceptar trabajos no deseados, el pluriempleo, etc.; Ha desarrollado una moral de trabajo que le ha convertido en un trabajador permanente para quien es difícil llenar el tiempo libre, sino es con otro trabajo; el llamado “síndrome del fin de semana”.

Por el contrario la sociedad postindustrial se vislumbra como una sociedad de mayor tiempo libre, “la sociedad del ocio” o “la cultura del ocio” sociedad que es en realidad ya para algunos sectores de la población (semana de 35 horas laborales es una exigencia de muchos sindicatos). Pues bien, en este sentido se impone a la educación actual la preparación o la educación para el ocio y el tiempo libre, de tal manera que esta sea un tiempo de creación y expresión personal. Creemos que a la educación física le corresponde fomentar esta educación para el juego a través de las actividades que le son propias: juegos deportivos, danza, actividades en la naturaleza, etc.

Considero que todo el análisis anterior es excelente, esta bien planteado y además avalado por teóricos expertos en la materia, es interesante el enfoque que se le da al problema, educar para el futuro y es lo que he intentado hacer a partir de mi propuesta de innovación aunque también he considerado algunos obstáculos en mi camino educativo, como: la detección de los problemas psicomotrices por falta de tests especializados y de los materiales necesarios para esto, que refleje resultados reales de cada alumno; la falta de tiempo laboral de parte mía para la elaboración de planes de trabajo individuales; la gran cantidad de alumnos que conforman los grupos escolares y el reducido tiempo de trabajo con el que cuento (dos sesiones de 50 minutos a la semana), y principalmente la falta de material.

### **III.- ELECCIÓN DEL PROYECTO**

La realización de una propuesta de un programa de psicomotricidad en el ámbito de la secundaria, surge tras la visualización del poco desarrollo psicomotor con el que llega el alumno a primer grado de secundaria.

Cuando estos problemas son detectados al inicio del ciclo escolar, se les trata de desarrollar su psicomotricidad para que tengan el mismo nivel de sus compañeros de grupo.

El retraso psicomotor como se menciona con anterioridad es una deficiencia superable y temporal que presenta el alumno debido a la falta de su desarrollo psicomotor, que se traduce en una pobre desorganización temporo-espacial, mala imagen corporal, deficiente coordinación gruesa, falta de equilibrio, una lateralidad mal establecida y poca capacidad de relajación como de respiración.

Todas estas dificultades son ocasión de problemas en su desarrollo posterior, por lo que cuando un alumno manifiesta dichas deficiencias, es recomendable iniciar la regularización y la normalización de sus capacidades psicomotrices , con el fin de integrarlos al grupo regular.

Esto me llevó a plantear esta alternativa de innovación que ayuda en la consolidación de los aprendizajes básicos y la prevención de futuros problemas psicomotrices.

Además he podido constatar que la aplicación de esta alternativa para la educación y reeducación de los problemas específicos ya establecidos es una vía muy eficaz. En algunos casos, es común que los profesores no detecten adecuadamente el problema real del niño, confundiéndolos con etiquetas de “flojo”, “travieso”, “distraído”, “lento” e incluso “tonto”, sin pensar que se trata únicamente de una alteración que requiere atención.

## PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

*El proyecto pedagógico de acción docente nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio, que permita ofrecer respuestas de calidad al problema de estudio.*

El requisito indispensable para apoyarme en este proyecto es que estoy inmerso dentro de la problemática, es decir que estoy en relación directa con los alumnos y el proceso de enseñanza-aprendizaje, entonces puedo observar de manera directa la problemática que presenta el alumno y de esta manera resolver o tratar de resolver el problema.

El proyecto lo llevo a cabo de manera micro es decir, con 10 alumnos (los cuáles presentan la deficiencia psicomotriz) que se encuentran inmersos dentro de un grupo de primer grado de secundaria, de un total de 50 alumnos en el ciclo escolar 2003-2004.

El docente tiene una actuación mediadora, de intersección entre el contenido y su estructura, con la posibilidad de poder manejar las formas ante el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Un requisito importante para poder aplicar este proyecto es que el profesor este inmerso en la problemática de sus alumnos.

El proyecto pedagógico de acción docente destaca los diferentes elementos que permiten dar forma a una estrategia de trabajo propositiva para definir un método y un procedimiento de trabajo cuya intención es superar el problema planteado.

Para poder construir este proyecto de innovación, tome como base el diagnóstico pedagógico y el planteamiento del problema, de los dos emergen las principales estrategias de trabajo y los lineamientos de acción que conforman esta alternativa.

## **IV.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN**

### **OBJETIVO GENERAL**

**Identificar al alumno que presenta deficiencias psicomotrices en el primer grado de educación secundaria, para nivelarlo con el total del grupo.**

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ❖ Mejorar la capacidad coordinativa basada en las posibilidades, dominio y manifestaciones eficientes del movimiento que repercute en la resolución de problemas en los ámbitos cognoscitivos, motriz, afectivo y social.
- ❖ Estimular, desarrollar y conservar la condición física del alumno, a través de la ejercitación sistemática de las capacidades físicas, atendiendo a las características individuales del mismo.
- ❖ Propiciar la manifestación de habilidades motrices a partir de la práctica de actividades físico-deportivas y recreativas que le permitan integrarse a interactuar con los demás.
- ❖ Propiciar en el alumno la confianza y seguridad en sí mismo mediante la realización de actividades físicas, que promuevan la posibilidad de control y manejo del cuerpo en diferentes situaciones.
- ❖ Promover la formación y estimular la adquisición de hábitos de ejercitación diaria, higiene, alimentación, descanso y conservación del medio ambiente con la práctica de actividades complementarias que condicionan su afectiva repercusión en la salud individual y colectiva.
- ❖ Fomentar la manifestación de actitudes positivas individuales y grupales, así como la adquisición de valores a partir de aquellas actividades que utilicen al movimiento como una forma de expresión.

- ❖ Incrementar las actitudes sociales favorables de respeto, cooperación y confianza en los demás mediante las actividades físicas grupales que promuevan su integración al medio y su relación interpersonal.

Planteo lograr el desarrollo psicomotriz del alumno que llegue al primer grado de secundaria con un mal desarrollo de ella y que se iguale o se estandarice con el grueso del grupo, para esto necesito:

- Aplicar una prueba diagnóstica que me indique el nivel psicomotriz del alumno.
- Aplicar rutinas de estimulación fisiológica, con ejercicios adecuados para superar los trastornos y periódicamente exámenes que me indiquen el nivel de desarrollo del alumno.
- En el caso de que no logre los resultados deseados realizaré un replanteamiento de mi plan de trabajo.
- Considero necesario para el logro de mi alternativa el poder contar con el material necesario, el cual incluiré en el plan de trabajo con este tipo de niños,

Los tres intereses que dirigen el conocimiento humano son: el trabajo (acción técnica), la interacción (acción práctica) y la reflexión (acción emancipatoria) . Bajo estos tres sentidos. En la acción técnica plantearé el plan de trabajo y las estrategias que seguiré, así como los objetivos que pretendo lograr. En la acción práctica aplicaré el plan de trabajo en el/los alumno/s a los cuales va dirigido y en la acción emancipatoria, analizaré los resultados obtenidos, si se cumplieron los objetivos o me adelantaré a los resultados posibles, buenos y malos, para volver a replantearlos.

El plan de trabajo pretende lograr que el alumno que llegue al primer grado de secundaria pueda ser valorado en cuanto a sus capacidades psicomotrices y en caso de que algún alumno presente deficiencia en su desarrollo psicomotriz, este pueda ser integrado al grupo escolar por medio del plan de trabajo que nivele sus capacidades a la par de sus compañeros.

# CALENDARIZACIÓN

## SEPTIEMBRE.

Aplicación de test y pruebas psicomotrices, que indiquen el nivel de desarrollo psicomotriz del alumno de manera individual, para poder obtener una media que sirva como diagnóstico, para que a partir de ello se detecte a los alumnos que tengan problemas en su desarrollo psicomotor.

Práctica de ejercicios motrices básicos correspondientes a la etapa de las operaciones concretas, de manera precisa y con secuencia de repeticiones en la clase y en su casa, como: gatear, correr, rodar, brincar, trepar, reptar, etc.

## OCTUBRE.

Práctica de ejercicios compuestos que corresponden a la etapa de las operaciones formales, en la cual se encuentran estos alumnos. Algunos ejercicios de esta etapa son: empujar, manipular, jalar, golpear, lanzar, transportar, atrapar, desviar, eludir, interceptar.

Se aplicarán actividades compuestas como los juegos, con el fin de que el alumno siga avanzando y que además en su casa los siga practicando. Sin olvidar que entre mes y mes estos alumnos seguirán practicando ejercicios específicos para seguir desarrollando sus habilidades motoras.

## NOVIEMBRE.

Práctica de habilidades físicas básicas que proporcionen al alumno un instrumento (su cuerpo) sano, eficientemente funcional, estos abarcan ejercicios de tipo: de fuerza, de coordinación, de equilibrio, de flexibilidad, de agilidad, de resistencia y de velocidad.

Se inicia la práctica de habilidades físicas compuestas que involucran la combinación de dos habilidades básicas, como: agilidad-velocidad, flexibilidad-equilibrio, fuerza-resistencia, coordinación-flexibilidad, etc. Hasta aquí supongo que el alumno ya casi puede trabajar al nivel del grupo.

Para el logro de esta alternativa de innovación me propongo el planteamiento de las siguientes estrategias de trabajo:

## **ESTRATEGIAS**

La aplicación de un test o prueba perceptivo motriz, la cual me indicará el grado o nivel de desarrollo que tiene el alumno en ese momento de su ingreso al primer grado de secundaria.

## **EL JUEGO**

La utilización del juego como una de las estrategias, porque a través de su acción formativa pone en movimiento todas las potencialidades del alumno en su maduración, además de que se puede adaptar a los requerimientos del momento y cuenta con las siguientes características:

1. Todo juego es conducta y aprendizaje.
2. El juego es un proceso de comunicación del alumno con distintas relaciones objetales.
3. El juego del alumno con objetos permite el tránsito de una etapa de desarrollo a otra.
4. Por medio del juego el alumno estructura el esquema corporal y desarrolla e integra las nociones espacio-temporales.
5. Por medio del juego el alumno elabora conflictos psicológicos básicos.

El juego es la actividad esencial que posibilita al alumno su socialización y la incorporación de su identidad social.

## **ACTIVIDADES PERMANENTES**

La utilización de actividades permanentes como la respiración, la relajación y la postura, las cuales requieren de atención constante en la práctica de la actividad física, pues debe aplicarse adecuadamente, el rendimiento motor del alumno será más eficiente con un gasto menor de energía.

Cuando el alumno realiza cualquier actividad en ella emplea una postura y el profesor debe indicar la postura más conveniente de la mecánica corporal. La respiración es conveniente corregirla oportunamente, cuando se aprecie que no se realiza correctamente y la relajación tanto mental como tónica o muscular requiere para realizar un movimiento libre de tensiones a fin de lograr una recuperación para distender todos los músculos y entrar en reposo.

## **TÉCNICAS DE RECREACIÓN**

La importancia de las técnicas de recreación, radica en que se propicia una relación afectiva entre los alumnos y el profesor, que les produce alegría y placer, dando como resultado la adquisición de experiencias satisfactorias que propician una mayor seguridad en sí mismo y en relación con los demás.

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (extraclase)**

Este tipo de actividades tienden a reforzar las de tipo afectivo y emocional del alumno, ampliando las relaciones escolares, familiares y con su comunidad, dentro de las cuáles están las convivencias, excursiones y campamentos.

## **ACTIVIDADES DE APOYO**

Considerando que las sesiones de educación física son el mínimo indispensable, es necesario utilizar acciones encaminadas a fortalecer y reforzar el trabajo que se realiza durante las clases, por lo anterior establecí actividades de apoyo como: las rutinas de activación física que involucran la organización del esquema corporal y el rendimiento físico por medio de ejercicios con música o sin ella; las tareas ya sean de tipo teórico o práctico que se refiere a la realización de rutinas de fácil ejecución para efectuarse en su casa o fuera de ella con poca duración.

## **ACTIVIDADES**

Las siguientes actividades están programadas de acuerdo a su eje temático y capacidad motora:

- ❖ Ejercicios de AJUSTE POSTURAL. Apoyan la educación del esquema corporal y requieren de los reflejos de equilibrio, regulación del tono muscular y suficiente flexibilidad.
  - ejercicios de actitud
  - ejercicios de equilibrio
  
- ❖ Ejercicios de PERCEPCIÓN TEMPORAL.
  - a) En relación con la percepción de duración
  - b) En relación con la percepción de estructuras rítmicas
  - c) Aplicación al baile
  
- ❖ Ejercicios de PERCEPCIÓN DEL ESPACIO Y ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL
  - a) base para la construcción del espacio: orientación y localización de objetos, apreciación de trayectorias y velocidades.
  - b) Experiencia vivida en: el mundo de objetos y personas
  
- ❖ ACTIVIDADES LIBRES. En la naturaleza, etc.
  
- ❖ ACTIVIDADES EXPRESIVAS Y RÍTMICAS.

- ❖ FORMAS JUGADAS.
- ❖ HACERES FÍSICOS O DESTREZAS.
- ❖ EQUILIBRIO. Saltos con giro, sostenerse en superficies reducidas (gimnasia artística)
- ❖ RESPIRACIÓN. En la ejecución de movimientos básicos y fundamentos técnicos, aplicar adecuadamente el mecanismo de la respiración.
- ❖ RELAJACIÓN. Descontracción voluntaria por zonas musculares en la ejecución de movimientos cíclicos.
- ❖ SENSOPERCEPCIONES. Ejercicios sensoriales como juegos, bailes, coreografías, etc.
- ❖ CAPACIDADES FÍSICAS CONDICIONALES. Ejercicios de fuerza, resistencia, velocidad, reacción, frecuencia de movimiento, etc.
- ❖ DESTREZA MOTRIZ. Aplicación de juegos organizados y algo de deporte.
- ❖ INTERACCIÓN SOCIAL. Actitudes positivas a través de la práctica de juegos tradicionales, bailes, danzas y deportes regionales sencillos.

## **MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y DE SEGUIMIENTO (instrumentos)**

Los mecanismos de evaluación serán de varios tipos, los cuáles iré mencionando de acuerdo a su jerarquía e importancia.

- ❖ ESCALA DE EVALUACIÓN DE PSICOMOTRICIDAD. Esta prueba nos indicará el nivel de desarrollo psicomotor que tenga el alumno antes y durante el proceso de su desarrollo durante el ciclo escolar.

- ❖ **LA OBSERVACIÓN.** Por medio de ésta el profesor podrá observar el desarrollo del alumno durante las sesiones de trabajo de manera individual y de manera grupal, observando la interacción del alumno con el grupo, registrándolo en anecdotario.
- ❖ **LAS ESCALAS.** Permite comparar el trabajo realizado por un sujeto, como un instrumento de medida, señala el incremento o decremento de las tareas propuestas para el proceso evaluativo, por medio de un seguimiento del avance continuo del alumno y de acuerdo al tipo de actividad.
- ❖ **REGISTRO ANECDÓTICO.** Recaba información suplementaria de incidentes y acontecimientos diarios, proporciona elementos para evaluar conductas que se desean transformar.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación de la alternativa se conceptualizará como un proceso sistemático en el que se reunirá información relacionada con lo aprendido por el estudiante, con el fin de que el profesor formule un juicio de la eficiencia del proceso psicomotriz y de sus resultados, para tomar las decisiones pertinentes.

La principal función de la evaluación es la de procurar mejorar el aprendizaje. Esto lo lograré con la acción fundamental del diagnóstico, a través del cuál se conocerá hasta que punto se ha conseguido el propósito de la alternativa formulada por el profesor con fundamento en el diagnóstico inicial de principio de ciclo escolar para los alumnos de primer grado de secundaria, considerando como elemento las características de crecimiento y desarrollo que presentan los alumnos.

La evaluación será efectuada por medio de la técnica de la observación y la aplicación de pruebas.

La observación comprenderá las apreciaciones o juicios que el profesor realice del alumno con relación a las ejecuciones de movimientos y manifestación de desarrollo y avance del alumno, hábitos, actitudes y valores

planteados. Los juicios derivados de las observaciones, estarán sustentados por la experiencia y preparación profesional del profesor, los cuáles son elementos insustituibles para el proceso de desarrollo psicomotriz del alumno con problemas.

Es importante hacer notar que esta alternativa se aplicará a partir del ciclo escolar 2003-2004, por lo tanto su evaluación final y real se presentará al final del año escolar próximo.

# BATERÍA DE PRUEBAS PARA EVALUAR LAS CAPACIDADES FÍSICAS

Esta batería consta de siete pruebas que deberá realizar con la mayor exactitud posible a fin de valorar la capacidad funcional de cada alumno.

Las capacidades físicas a evaluar tienen las características que se presentan en el cuadro siguiente.

Nº	prueba	Propósito
1	Abdominales 15 seg.	Medir la fuerza rápida en músculos abdominales
2	Lagartijas 15/20 seg.	Medir la fuerza de resistencia en brazos y cinturón escapulo-humeral
3	Velocidad acíclica	Medir la velocidad acíclica y la capacidad de orientación en el tiempo
4	Velocidad máxima	Medir la rapidez y velocidad de movimiento
5	Flexibilidad	Medir la flexibilidad y elasticidad en cadera
6	Salto vertical	Medir la fuerza rápida vertical
7	De Harvard	Medir la aptitud física general y la resistencia de media duración

La escala estimativa se presenta en el concentrado de resultados de la batería para la evaluación de las capacidades físicas, de donde se obtendrá la media grupal de cada actividad y a partir de ello se nivelará al alumno objeto de esta problemática.

## Descripción

**1. Abdominales.** Posición acostado boca arriba, piernas flexionadas 90° y separadas a la anchura de los hombros, manos en la nuca. Se flexiona el tronco para tratar de meter la cabeza entre las piernas y tocar las rodillas con las axilas. Se regresa a la posición inicial. Realizarlo durante 15 segundos, con el mayor número de repeticiones. Se anotarán las abdominales completas realizadas.

**2. Lagartijas.** Posición boca abajo sobre el piso, con la cabeza, el tronco y las piernas en línea recta. Las manos se mantienen sobre el piso a la altura de los hombros, dedos al frente, brazos flexionados, para elevar el cuerpo del piso. Hacer las repeticiones que pueda durante 15 seg.

**3. Velocidad acíclica.** Se colocan cuatro objetos a lo largo de 10 m., con una separación de 2.5 m. Entre cada uno en forma de zigzag. Se realiza el recorrido salvando los obstáculos, se anota el mejor tiempo realizado en dos intentos.

**4. Velocidad máxima de desplazamiento.** Se colocan dos obstáculos que sirven de inicio y meta en una distancia de 30 m. A la señal, el alumno corre a toda velocidad y de dos intentos se marca el menor tiempo.

**5. Flexibilidad de cadera.** Se coloca en el piso una regla de 50 cm. Colocarse en posición de sentado con piernas separadas, ubicar sus talones en el punto 0. Flexionar su tronco al frente para alcanzar con los dedos la marca más lejana de la regla. Se anota el mejor de dos intentos, no flexionar las rodillas.

**6. Salto vertical.** De pie colocado al lado de una pared, elevar el brazo junto a la pared y marcar la altura alcanzada, después saltar lo más alto que pueda y registrar la altura alcanzada.

**7.-De Harvard.** Se coloca de pie frente a un banco o escalón de 30 a 35 cm. de altura, sube y baja del banco con un ritmo de 20 a 25 veces por minuto, durante tres minutos, al concluir el tiempo toma tu pulso. Anota las pulsaciones y los minutos, o el tiempo que resististe. Mantén tu postura derecha y las piernas extendidas al estar sobre el banco.

## CONCENTRADO DE RESULTADOS DE LA BATERÍA PARA LA EVALUACIÓN DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS

Nombre de prueba	1ª Evaluación			2ª Evaluación			3ª Evaluación		
	Fecha: _____			Fecha: _____			Fecha: _____		
	Nº Rep.	Tiempo	Long. D.	Nº Rep.	Tiempo	Long. D.	Nº Rep.	Tiempo	Long. D.
Abdominales (1 min)									
Lagartijas (1 min)									
Velocidad acíclica									
Velocidad Máxima de desplazamiento									
De flexibilidad en cadera									
Salto vertical									
De Harvard									

Nº rep.: Número de repeticiones.

Tiempo: tiempo que se logró.

Longitud: Longitud y distancia que se alcanzaron.

Con el cuadro de capacidades físicas de la página siguiente puedes visualizar de manera global la composición de las capacidades, tanto condicionales como coordinativas.

## CUADRO DE CAPACIDADES FÍSICAS

Componente	Elementos	Características	Definición	
C o n d i c i o n a l e s	Flexibilidad	General	Tono muscular Sistema ligamentoso	Amplitud de movimiento
		Especial	Estructura articular	
	Fuerza	Fuerza de resistencia	Esfuerzo contra masa o peso, tiros, voleos, pases continuos	Capacidad para levantar, sostener, soportar un peso mediante acción muscular
		Fuerza rápida	Velocidad contra masa, salidas, arranques, rompimientos	
		Fuerza explosiva	Salto, lanzamientos	
Velocidad	De reacción	Tiempo mínimo para responder .	Recorrer distancia en un mínimo de tiempo	
	Máxima de desplazamiento Acíclica	Tiempo mínimo para recorrer una distancia Movimientos no repetidos (cadena abierta)		
Resistencia	Máxima frecuencia de movimientos	Movimientos repetidos sin el peso corporal	Capacidad para soportar esfuerzos por largos periodos	
	De corta duración	Evitar su estimulación excesiva por incursionar en glucosis láctica		
	De media duración De larga duración	Esfuerzo de 2 a 11 minutos Tiene poca estimulación en estas edades pues genera energía por el desdoblamiento de las grasas y proteínas necesarias para el crecimiento		
C o r d i n a t i v a s	Equilibrio	Equilibrio corporal	ejecución de desplazamientos en áreas pequeñas con o sin uso de implementos Disminución de los puntos en la base de sustentación	Relaciones con la fuerza de gravedad
	Orientación	Espacio, tiempo y lateralidad	Arriba, abajo, hoy, aquí, allá, afuera, adentro, en medio, alrededor	Apropiación del espacio mediante la organización corporal
	Rítmico	Interno y externo	Estímulos acústicos y visuales referidos a movimientos básicos	Coherencia en la repetición del movimiento
	Diferenciación	Precisión, economía, fuerza adecuada	Dirección y ejecución precisa con resultados exactos	Distinción exacta del movimiento en acción
	Adaptación	Acomodo y reacomodo hacia una posición de ventaja	Reubicación del patrón inicial de movimiento	Cambiar de un movimiento a otro
	Sincronización	Ordenamiento de las partes corporales	Dirección correcta de la fuerza y secuencia de segmentos corporales	Ordenamiento corporal en un movimiento

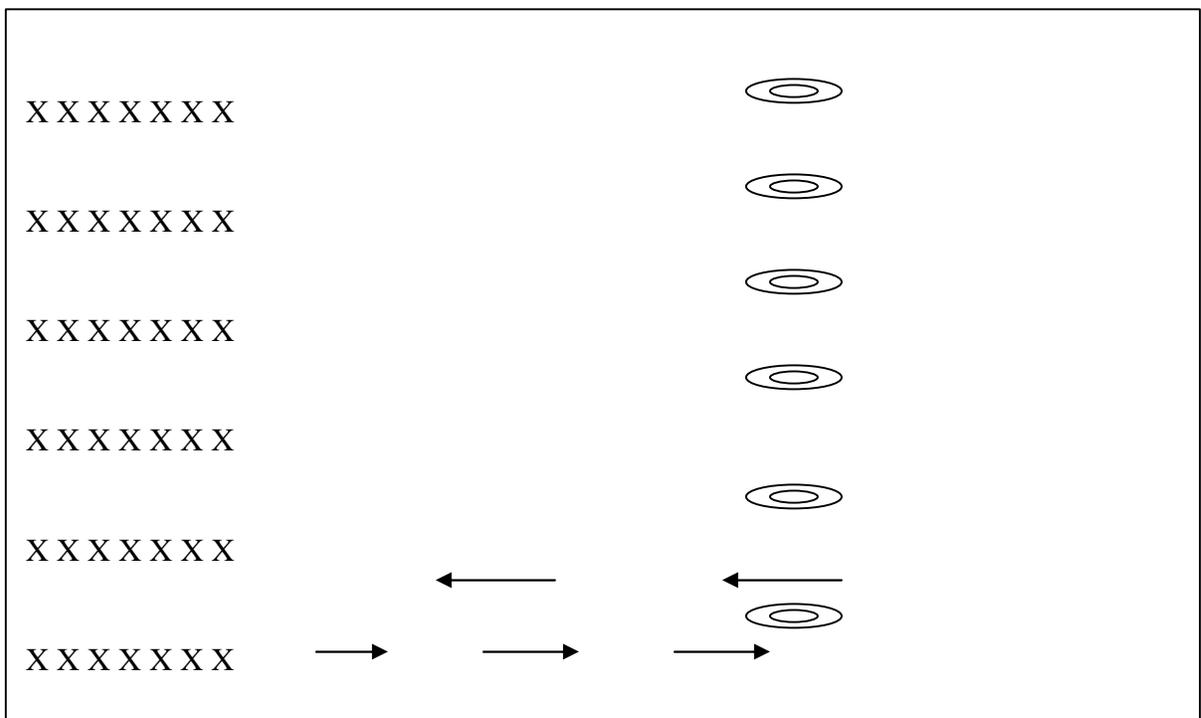
## V.-ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

**NOMBRE DE LA ESTRATEGIA.** Haga y deshaga la cadena.

**PROPÓSITO.** Conocer el grado de cooperación e interacción social del alumno con el grupo en actividades físicas como jalar, correr, empujar, para desarrollar la psicomotricidad del alumno.

**MATERIALES.** Llantas y un espacio libre aproximadamente de la medida de una cancha de básquetbol.

**DESARROLLO.** Se formarán en líneas de 7 alumnos, la técnica de la actividad es por olas. A una señal del profesor saldrá el primer alumno corriendo, dará la vuelta a la llanta que se encontrara a 15 m. Frente a cada fila, regresará por otro de sus compañeros de fila y tomados de la mano darán nuevamente una vuelta alrededor de la llanta para volver a realizar el mismo procedimiento, hasta que se forme la cadena con los 7 alumnos de la fila. Ganara el equipo que logre formar la cadena y que llegue a su lugar primero.



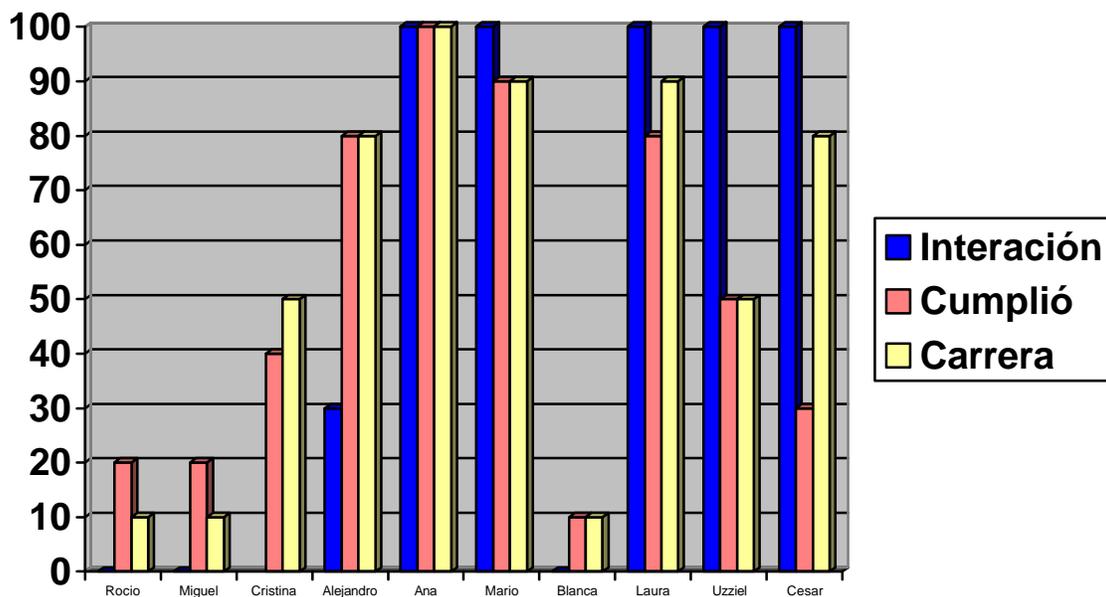
Nº	NOMBRE	¿SE INTEGRARON AL GRUPO?		¿CUMPLIERON CON LA ACTIVIDAD?		¿TIENE HABILIDAD PARA CORRER?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Alfaro García Rocío		X		X		X
2	Álvarez Aguilar Miguel Ángel		X		X		X
3	Aguilar Rodríguez María Cristina	X			X		X
4	Baca Orozco Alejandro	X		X		X	
5	Balderas López Ana Yael	X		X		X	
6	Colin Rivas Mario	X		X		X	
7	Crisóstomo Aguilar Blanca Estela		X		X		X
8	Díaz Torres Laura Karen	X		X		X	
9	Fuentes Guadalupe Uzziel	X		X		X	
10	Santiago Zepeda Cesar Daniel	X			X	X	

## EVALUACIÓN

Al iniciar la actividad hubo tres alumnos que no se integraron al grupo por el tipo de conducta que presenta cada uno, por ejemplo Miguel Ángel es rechazado por sus compañeros (hombres), porque presenta un problema de aprendizaje, tal vez neurológico, esto origina que le falte bastante coordinación motriz, por esto mismo no se integra a los juegos de sus compañeros. Rocío conserva una buena conducta, pero la considero una alumna introvertida, que al realizar alguna actividad no participa en ella porque le da pena o vergüenza, se siente insegura. Blanca Estela, tiene la misma conducta que Rocío pero a ella creo que le afecta su exceso de peso y su apariencia gordita y chaparrita. María Cristina se integra perfectamente al grupo, solo que por ser demasiado activa prefiere ser indisciplinada y no cumplir con la actividad y Cesar Daniel es de complexión gruesa, presenta una conducta de flojera, además de que sus compañeros lo molestan mucho.

Como se observa en el cuadro cinco alumnos no terminaron la actividad porque se sienten inseguros para lograrlo y cuatro no tienen la suficiente habilidad para correr (Rocío, Miguel Ángel, María Cristina y Blanca Estela)

Por lo que respecta a los demás alumnos si cumplieron con la actividad propuesta y por lo tanto superaron la prueba establecida.



## CONCLUSIÓN

Después de haber terminado la actividad observé que Miguel Ángel, Blanca Estela y Rocío, tuvieron problema para integrarse al equipo de trabajo, esto puede ser por la actitud que cada uno de ellos tiene (introvertida).

En cuanto al cumplimiento de la actividad, estos mismos alumnos no la concluyeron satisfactoriamente, sumándoseles Cesar Daniel y María Cristina, solo que estos dos alumnos pueden ser por flojera y sobrepeso en Cesar.

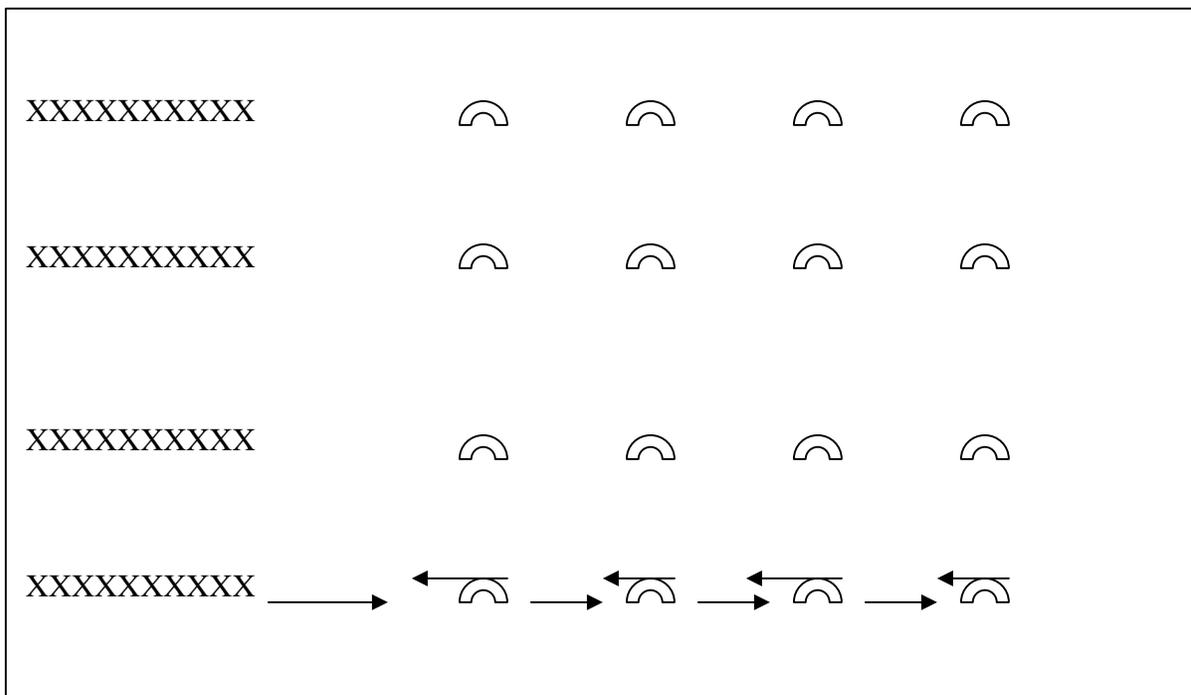
Respecto a la habilidad para la carrera de velocidad es necesario reforzarla en Miguel Ángel, Blanca Estela y Rocío, porque según la actividad les falta bastante desarrollarla.

**NOMBRE DE LA ESTRATEGIA.** Obstáculos múltiples

**PROPÓSITO.** Mejorar la velocidad cíclica y de reacción al aplicarla a actividades de salto y carrera, para desarrollar la rapidez, velocidad, salto y la interacción social del alumno.

**MATERIALES.** Obstáculos que pueden ser botellas, suéteres, llantas, estafetas, etc. o vallas utilizadas en “carreras con vallas” y una superficie amplia del tamaño de una cancha de básquetbol.

**DESARROLLO.** Se formarán los alumnos en cuatro filas de 10 alumnos cada una, dos de hombres y dos de mujeres, los alumnos iniciaran en posición de decúbito ventral y a la voz ejecutiva, saldrán los primeros alumnos de cada fila, se levantarán y recorrerán corriendo y saltando todos los obstáculos y de igual manera regresarán hasta tocar la mano de su compañero de fila, para que este continúe con la actividad y así sucesivamente hasta que hayan pasado todos los alumnos. Ganará la fila que haya recorrido todos los obstáculos más rápido.



Nº	NOMBRE	¿PUDO LEVANTARSE RÁPIDAMENTE?		¿PASO LOS OBSTÁCULOS FÁCILMENTE?		¿COOPERO CON EL EQUIPO?	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	Alfaro García Rocío	X		X		X	
2	Álvarez Aguilar Miguel Ángel		X		X	X	
3	Aguilar Rodríguez María Cristina	X		X		X	
4	Baca Orozco Alejandro	X		X		X	
5	Balderas López Ana Yael	X		X		X	
6	Colin Rivas Mario	X		X		X	
7	Crisóstomo Aguilar Blanca Estela		X		X	X	
8	Díaz Torres Laura Karen	X		X		X	
9	Fuentes Guadalupe Uzziel		X		X	X	
10	Santiago Zepeda Cesar Daniel	X			X	X	

## EVALUACIÓN

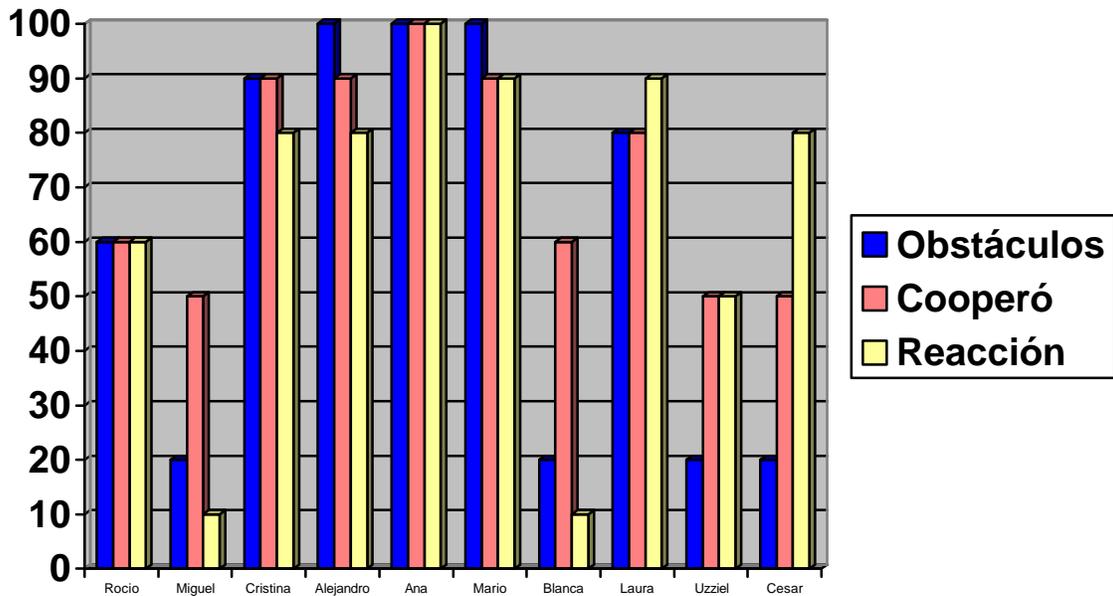
Como en toda actividad, inicia con la explicación dada a los alumnos de cómo se iba a desarrollar y esta consistió en correr una determinada distancia, con la mayor rapidez posible e intentando hacer el menor tiempo posible.

Los alumnos saldrían a una señal dada por el profesor, observando la velocidad de reacción de cada alumno participante, después correrán en línea recta saltando cada uno de los obstáculos de ida y vuelta, para después darle la mano al siguiente compañero, para que este repita la misma secuencia y así sucesivamente hasta que haya un equipo ganador.

Respecto a los alumnos objeto de este estudio, observé nuevamente que Miguel Ángel, Blanca Estela y Uzziel no pudieron levantarse rápidamente, es decir que les falta velocidad de reacción y agilidad.

Nuevamente son los mismos alumnos anteriores los que no tuvieron la habilidad de pasar los obstáculos rápidamente, además de que se les sumó Cesar Daniel, aunque este alumno puede que sea por que es de complexión robusta (gordo) y este haya sido el motivo de no poder pasar las vallas.

En cuanto a la cooperación por equipo, todos cooperaron, desde luego los alumnos antes citados arriba, tuvieron problema para lograrlo.



## CONCLUSIÓN

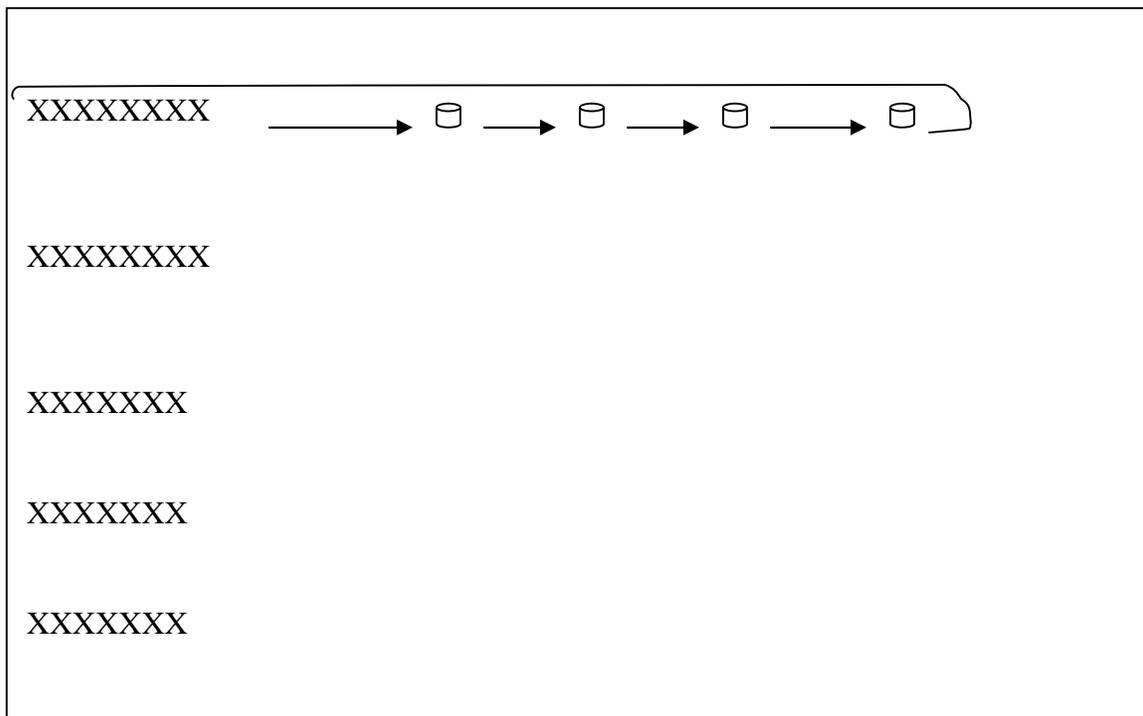
Es importante trabajar con Miguel Ángel, Blanca Estela, Uzziel y Cesar Daniel, ejercicios donde se estimule la velocidad de reacción y con Cesar la carrera, el pase de obstáculos y tal vez sea necesario cuidar su alimentación, también seguiré reforzando la integración hacia el grupo.

## NOMBRE DE LA ESTRATEGIA. “Siembra de papas”

**PROPÓSITO.** Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: velocidad, flexibilidad, resistencia, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz.

**MATERIALES.** Área libre de 25 a 30 mts. Marcada con cuatro líneas, una de salida y tres de siembra; tres pelotas o piedras por equipo.

**DESARROLLO.** Se realizará en equipos de cinco alumnos en formación de olas y a una señal del profesor, los primeros alumnos de cada fila correrán transportando las piedras o pelotas, las cuales irán sembrando en cada línea marcada, al terminar regresarán corriendo a su equipo y tocarán la mano del compañero que sigue, este correrá a levantar las pelotas o piedras y se las entregará al siguiente compañero y así sucesivamente hasta que todos los alumnos hayan pasado, ganará el equipo que termine primero.



Nº	NOMBRE	¿REALIZO LA ACTIVIDAD RÁPIDAMENTE?		¿SEMBRÓ LAS PAPAS FÁCILMENTE?		¿COOPERO CON EL EQUIPO?	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	Alfaro García Rocío	X		X		X	
2	Álvarez Aguilar Miguel Ángel		X		X	X	
3	Aguilar Rodríguez María Cristina	X		X		X	
4	Baca Orozco Alejandro	X		X		X	
5	Balderas López Ana Yael	X		X		X	
6	Colin Rivas Mario	X		X		X	
7	Crisóstomo Aguilar Blanca Estela		X	X		X	
8	Díaz Torres Laura Karen	X		X		X	
9	Fuentes Guadalupe Uzziel	X		X		X	
10	Santiago Zepeda Cesar Daniel	X			X	X	

## EVALUACIÓN

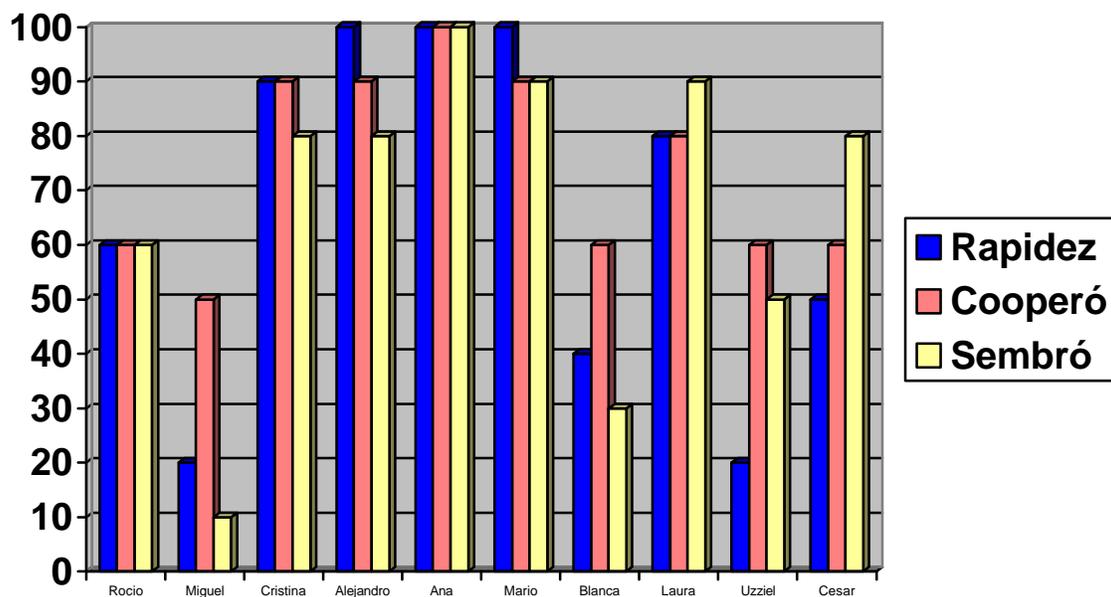
Como en toda actividad, inicia con la explicación dada a los alumnos de cómo se iba a desarrollar y esta consistió en correr una determinada distancia, con la mayor rapidez posible e intentando hacer el menor tiempo posible.

Los alumnos saldrían a una señal dada por el profesor, observando la velocidad de reacción de cada alumno participante, después correrán en línea recta sembrando las papas de ida para regresar por su relevo y éste a su vez, irá recogiendo las papas regresar y dárselas al siguiente compañero, repitiendo la misma secuencia y así sucesivamente hasta que haya un equipo ganador.

Respecto a los alumnos objeto de este estudio, observé nuevamente que Miguel Ángel y Blanca Estela no pudieron realizar rápidamente la actividad, es decir que les falta velocidad de reacción, rapidez y agilidad.

Actualmente son solo dos alumnos los que no tuvieron la rapidez necesaria de sembrar las papas.

En cuanto a la cooperación por equipo, todos cooperaron, desde luego los alumnos antes citados arriba, tuvieron problema para lograrlo.



## CONCLUSIÓN

Es importante trabajar con Miguel Ángel, Blanca Estela, Uzziel y Cesar Daniel, ejercicios donde se estimule la velocidad de reacción, la rapidez y la carrera y con César la flexibilidad siendo necesario cuidar su alimentación, es importante recalcar que ya se han tenido logros significativos con los alumnos antes citados en cuestión del desarrollo de algunas habilidades psicomotoras y que solo Miguel Ángel sigue con sus mismos problemas, por lo tanto platiqué con su mamá sobre él y me informó que Miguel Ángel esta recibiendo terapias, además de que se le practican estudios a su cerebro y no se le ha encontrado nada que impida su desarrollo psicomotor.

Tampoco yo como profesor encontré ningún problema que le impida desarrollarse adecuadamente.

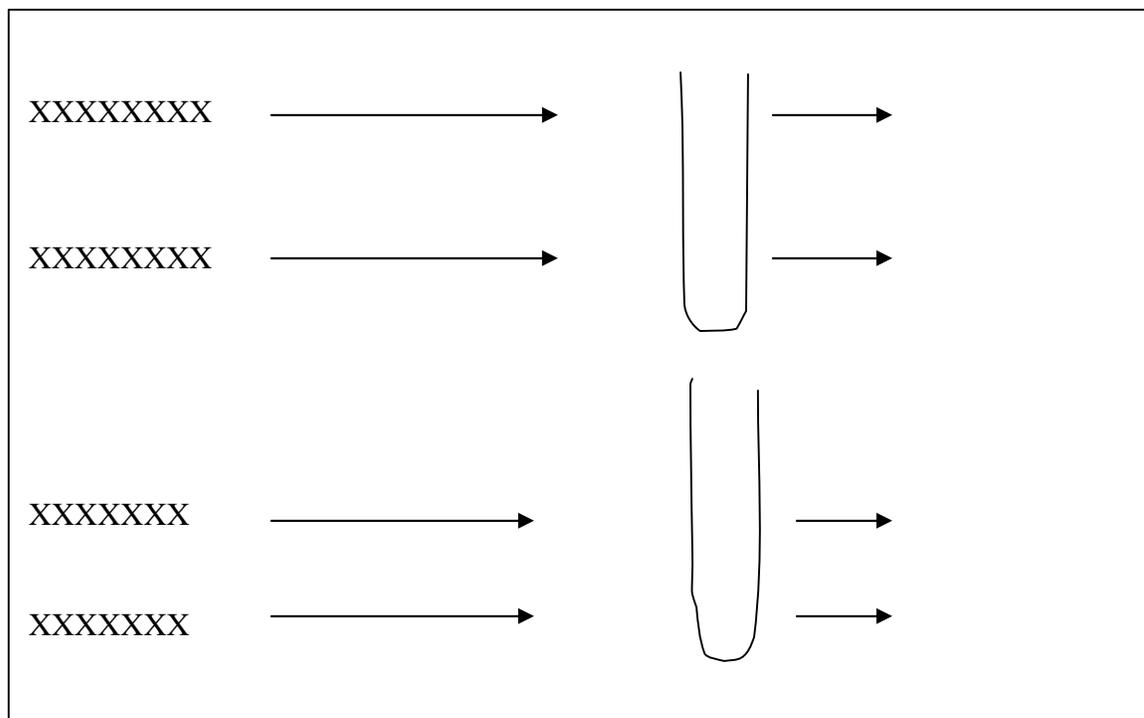
## NOMBRE DE LA ESTRATEGIA. “Alturas y anchuras”

**PROPÓSITO.** Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: flexibilidad, resistencia, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz como son el salto con y sin impulso.

**MATERIALES.** Área libre de 25 a 30 mts. y una cuerda de 10 mts. de largo.

**DESARROLLO.** En filas pasarán uno tras de otro. Para anchuras se colocará la cuerda poco cerrada en forma de “U”, la brincarán de un lado a otro y se irá separando progresivamente.

Para alturas, sostendrán la cuerda dos alumnos, la altura se subirá progresivamente cada que logren rebasarla; a cada aumento de altura la fila se separará más de la cuerda para que tomen mayor impulso. Deberán pasar todos ganará quién logre mayor distancia al frente y mayor altura respectivamente.



Nº	NOMBRE	¿SALTO DE FORMA VERTICAL EFICAZMENTE?		¿SALTO DE FORMA HORIZONTAL?		¿COOPERÓ CON EL EQUIPO?	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	Alfaro García Rocío	X		X		X	
2	Álvarez Aguilar Miguel Ángel		X		X	X	
3	Aguilar Rodríguez María Cristina	X		X		X	
4	Baca Orozco Alejandro	X		X		X	
5	Balderas López Ana Yael	X		X		X	
6	Colin Rivas Mario	X		X		X	
7	Crisóstomo Aguilar Blanca Estela		X	X		X	
8	Díaz Torres Laura Karen	X		X		X	
9	Fuentes Guadalupe Uzziel	X		X		X	
10	Santiago Zepeda Cesar Daniel	X		X		X	

## EVALUACIÓN

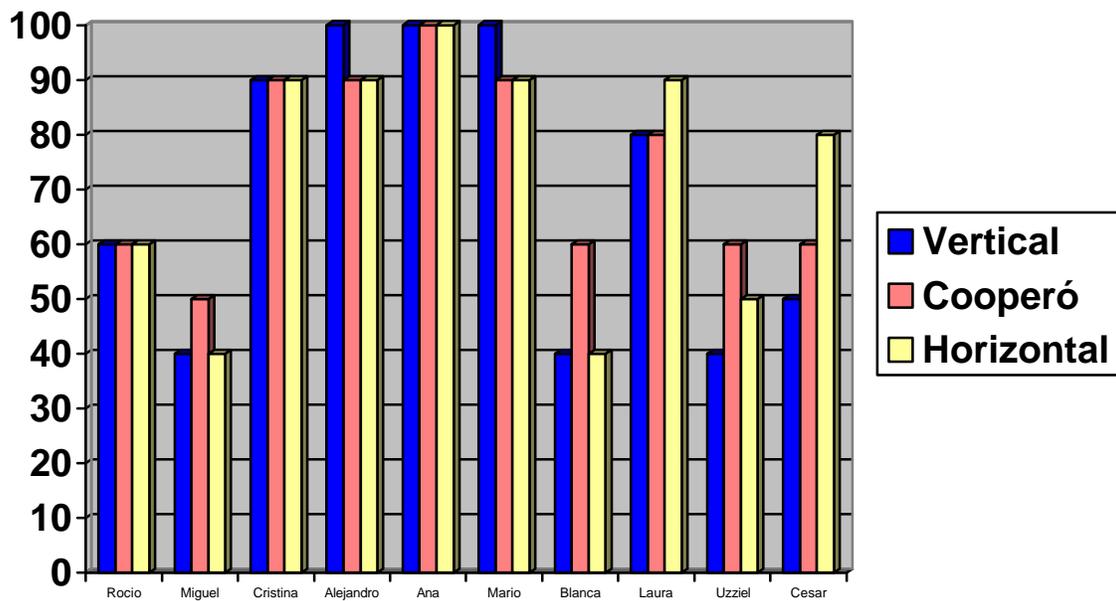
La explicación fue dada a los alumnos de cómo se iba a desarrollar la actividad y esta consistió en saltar de manera individual una cuerda, sin tomar impulso y al momento de separar o subir la cuerda el alumno tomaría impulso.

Los alumnos saldrían a una señal dada por el profesor, observando la forma en que saltan la cuerda de forma vertical, para después realizarlo de manera horizontal, repitiendo la misma secuencia varias veces hasta ya no lograr saltar la cuerda de ninguna forma.

Respecto a los alumnos objeto de este estudio, observé nuevamente que Miguel Ángel y Blanca Estela solo saltaron 50 cm. de altura y 1 m. de longitud, es decir que no se encuentran con la media aritmética del grupo siendo necesario dejarles actividades extraclase de salto de cuerda, para que sigan desarrollando esa capacidad de salto.

En cuanto a la cooperación por equipo, todos cooperaron, desde luego los alumnos antes citados arriba, tuvieron problema para lograrlo pero ahora si lo intentaron.

Tampoco yo como profesor encontré ningún problema que les impida desarrollarse adecuadamente y en la actualidad realmente no se que hacer.



## CONCLUSIÓN

Al término de la aplicación de esta estrategia, concluyo que los alumnos Miguel Ángel y Blanca poco a poco van avanzando, les he visto mejoría motora, sobre todo a Blanca, pero con Miguel no se ha dado la mejoría requerida, en cuanto a los demás alumnos no existen muchos problemas, pues han avanzado adecuadamente en su desarrollo psicomotor y solo es cuestión de seguir aplicando estrategias y llevar su seguimiento.

Observé que la mayoría de alumnos pudo lograr los saltos requeridos y respondieron a la estrategia, algunos otros como Cesar Daniel, Uzziel, Rocío y Mario tienen problema para lograrlo, pero su desempeño es aceptable.

Entonces el mayor problema recae en Blanca Estela y Miguel Ángel.

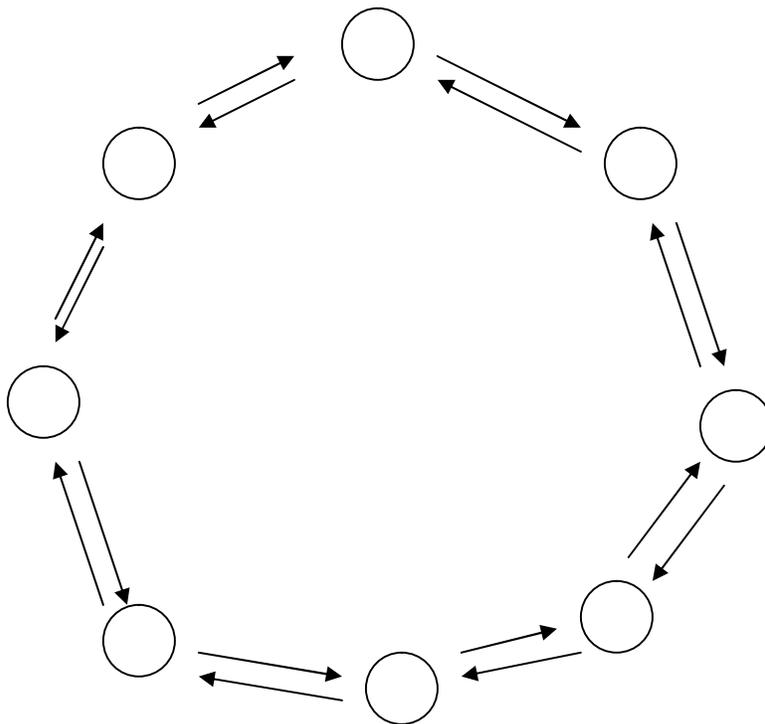
## NOMBRE DE LA ESTRATEGIA. “Pastel partido”

**PROPÓSITO.** Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: flexibilidad, resistencia, coordinación, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz como son la carrera en círculo con velocidad de reacción.

**MATERIALES.** Área libre de 25 a 30 mts.

**DESARROLLO.** De pie, formados en círculo, con el frente hacia el centro y brazos laterales, sentados con las piernas extendidas y separadas al máximo, se divide al grupo en dos equipos equitativamente y se numeran los integrantes de cada equipo.

El profesor dice un número, los dos alumnos que tienen el número se levantan inmediatamente, corren hacia su derecha y pasan por arriba de las piernas de sus compañeros sin pisarlos, para ver quién llega primero a sentarse a su respectivo lugar. Gana el alumno que llegue primero a sentarse y gana el equipo que logra mayor número de anotaciones.



Nº	NOMBRE	¿CORRIÓ DE MANERA COORDINADA?		¿SE LEVANTO CON SUFICIENTE RAPIDEZ?		¿SE INTEGRO A LA ACTIVIDAD?	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	Alfaro García Rocío	X		X		X	
2	Álvarez Aguilar Miguel Ángel		X		X	X	
3	Aguilar Rodríguez María Cristina	X		X		X	
4	Baca Orozco Alejandro	X		X		X	
5	Balderas López Ana Yael	X		X		X	
6	Colin Rivas Mario	X		X		X	
7	Crisóstomo Aguilar Blanca Estela		X		X	X	
8	Díaz Torres Laura Karen	X		X		X	
9	Fuentes Guadalupe Uzziel	X		X		X	
10	Santiago Zepeda Cesar Daniel		X	X		X	

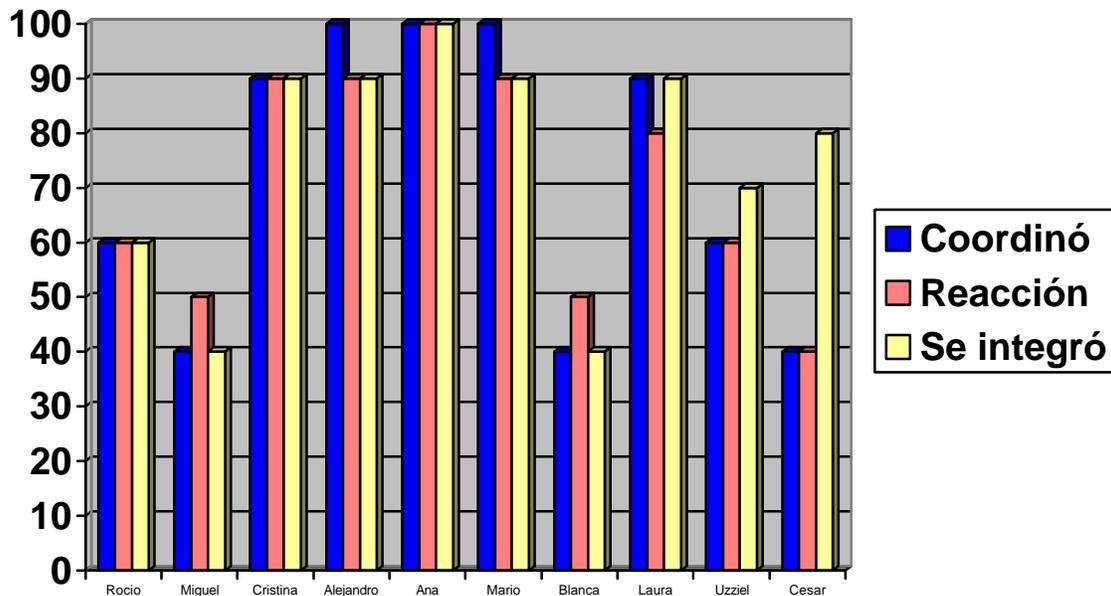
## EVALUACIÓN

La explicación de cómo se iba a desarrollar la actividad fue explicada a los alumnos y ésta consistió en correr de manera individual entre las piernas de sus compañeros con la mayor rapidez posible, intentando ganarle a su compañero integrante del equipo contrario.

Los alumnos en general lograron realizar la actividad adecuadamente, hubo algunos choques por el espacio reducido en el que corrieron o algunos alumnos tuvieron mayor rapidez que otros.

Respecto a los alumnos objeto de este estudio, observé nuevamente que Miguel Ángel, Blanca Estela, y esta vez se les sumó Cesar Daniel no tuvieron la habilidad necesaria para levantarse ni para correr adecuadamente aunque han avanzado en cuanto a que ya participan más, se integran al grupo, solo que se necesita reforzar el trabajo con ellos en otros ámbitos fuera de la escuela, ejemplo, en su casa, en actividades de baile, natación, etc.

Es importante informar que estos tres alumnos de la lista de diez son los que tienen problemas para nivelarse con el resto del grupo en el aspecto psicomotor, pero si han tenido un avance significativo que ha sido lento pero es constante.



## CONCLUSIÓN

Al término de la aplicación de esta estrategia, concluí que los alumnos Miguel Ángel, Blanca poco a poco van avanzando, les he visto mejoría motora, sobre todo a Blanca Estela, pero con Miguel no se ha dado la mejoría requerida, esta vez se les sumó Cesar Daniel que tuvo poca coordinación y velocidad de reacción, considero que esto se debe al sobrepeso que tiene, en cuanto a los demás alumnos no existen muchos problemas, pues han avanzado adecuadamente en su desarrollo psicomotor y solo es cuestión de seguir aplicando estrategias y llevar su seguimiento.

Es importante reforzar el trabajo con los alumnos antes citados con actividades extraclase fuera del ámbito escolar para que su desarrollo se vea favorecido adecuadamente y se nivelen con el grueso del grupo, de otra manera considero que no se llegará al objetivo establecido.

## NOMBRE DE LA ESTRATEGIA. “Cestabol”

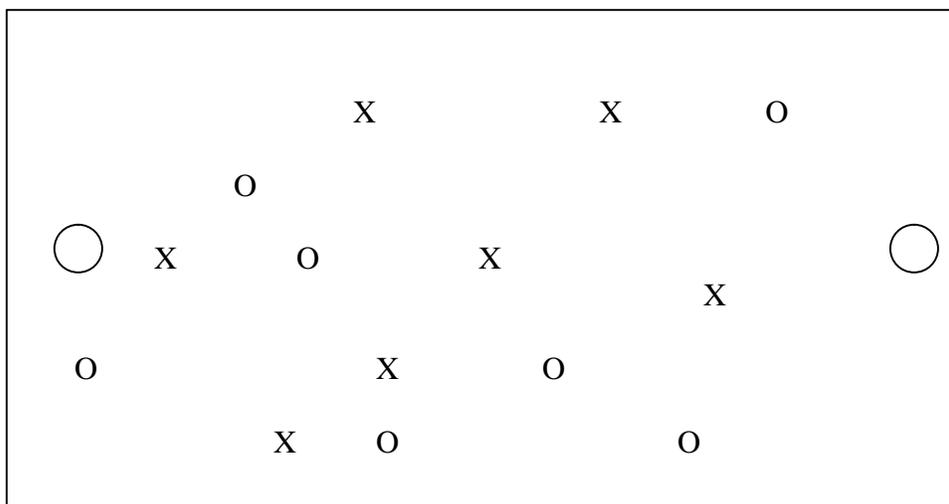
**PROPÓSITO.** Desarrollar las capacidades físicas del alumno como son: flexibilidad, coordinación, fuerza y agilidad al aplicarse en actividades recreativas de destreza motriz como es la práctica de un juego organizado de básquetbol.

**MATERIALES.** Cancha de básquetbol o área libre de 20 x 10 mts. aproximadamente, dos aros de plástico, cubetas, botes (a falta de este material se puede suplir el aro con los brazos del alumno-poste).

**DESARROLLO.** Se enfrentan dos equipos de 8 jugadores cada uno. Un jugador de cada equipo es el poste que sostiene el aro (aro, bote, cubeta o brazos) y se coloca en el círculo de tiro libre. Los demás integrantes se distribuyen libremente en toda la cancha sin descuidar su aro.

El juego se inicia con un salto entre dos jugadores contrarios, los integrantes de cada equipo botan y pasan la pelota para meterla en el aro correspondiente. Cada equipo impedirá los encestes.

No se permite que el alumno poste se mueva, el aro tampoco debe moverse, nadie debe meterse al círculo del poste, si esto sucede el profesor marcará las siguientes faltas: si entra un atacante, se entregará la pelota al equipo defensor, quién la pondrá en juego fuera de la línea lateral. Si entra un defensor, se otorgará un tiro libre a 5 pasos.



Nº	NOMBRE	¿LOGRÓ ENCESTAR UNA VEZ?		¿COOPERO CON SU EQUIPO?		¿PUEDE BOTAR EL BALÓN?	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	Alfaro García Rocío	X		X		X	
2	Álvarez Aguilar Miguel Ángel		X		X		X
3	Aguilar Rodríguez María Cristina	X		X		X	
4	Baca Orozco Alejandro	X		X		X	
5	Balderas López Ana Yael	X		X		X	
6	Colin Rivas Mario	X		X		X	
7	Crisóstomo Aguilar Blanca Estela		X	X		X	
8	Díaz Torres Laura Karen	X		X		X	
9	Fuentes Guadalupe Uzziel	X		X		X	
10	Santiago Zepeda Cesar Daniel		X	X		X	

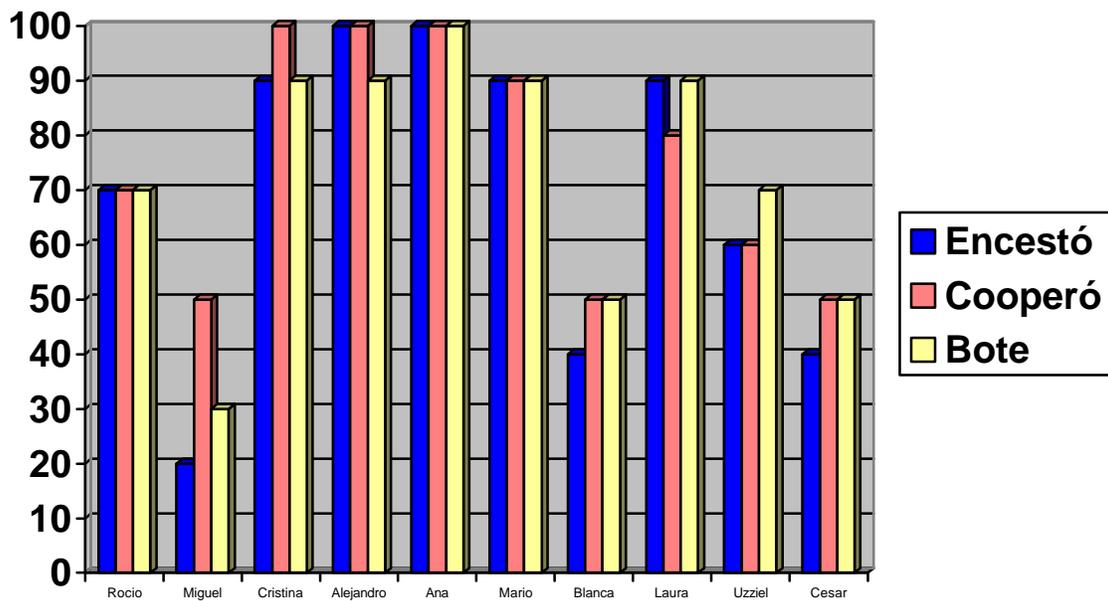
## EVALUACIÓN

Se dio la explicación de cómo se desarrollaría la actividad, que esta consistía en un juego en equipos parecido al básquetbol, que se encestaría en un aro, se botaría el balón y se aplicarían algunas reglas.

Los alumnos en general lograron realizar la actividad adecuadamente, hubo algunos choques entre ellos, se marcaron las faltas que surgieron y se aplicaron las reglas correspondientes ya establecidas.

Respecto a los alumnos objeto de este estudio, observe nuevamente que Miguel Ángel, Blanca Estela, y Cesar Daniel no tuvieron la habilidad necesaria para lograr encestar adecuadamente en el aro, si participaron con su equipo, se integran al grupo; Tienen dificultad para botar el balón y sus contrincantes se los quitan fácilmente y al contrario ellos tampoco pueden quitarles el balón a sus oponentes. Es necesario reforzar el trabajo con ellos en su casa.

Es importante informar que estos tres alumnos de la lista de diez son los que tienen problemas para nivelarse con el resto del grupo en el aspecto psicomotor, pero si han tenido un avance significativo que ha sido lento pero es constante y particularmente Miguel Ángel necesita mucho más trabajo.



## CONCLUSIÓN

Considero que al terminar la aplicación de esta estrategia hubo una baja en el porcentaje de la gráfica y esto lo atribuyo a que metí una actividad que involucra la formación deportiva básica pues entra el básquetbol como un juego organizado.

La mayoría de los alumnos si pudieron lograr el objetivo establecido en la actividad, algunos otros del grupo que no están dentro de la lista no pudieron encestar, pero esto no quiere decir que no cumplieron con el objetivo sino que aquí se aplica la técnica del enceste, por lo tanto esto no fue relevante.

Para los alumnos como Miguel Ángel, Blanca Estela Y Cesar Daniel esto si fue relevante porque se observó mayormente su deficiencia psicomotora. Es importante reforzar el trabajo con los alumnos antes citados con actividades extraclase fuera del ámbito escolar para que su desarrollo se vea favorecido adecuadamente y se nivelen con el grueso del grupo.

## **VI.-EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

La realización de la propuesta de una alternativa de innovación encaminada al logro de una nivelación psicomotora del alumno que ingresa al primer grado de secundaria con el grueso del grupo al cual pertenecen, surgió tras la visualización de este tipo de alumnos que al aplicárseles los tests psicomotrices al inicio de cada ciclo escolar, dieron este resultado.

Cuando se detectan este tipo de alumnos a tiempo, pueden ser nivelados con el resto del grupo o canalizados a instituciones de educación especial o centros psicopedagógicos que les puedan ayudar de una manera especializada.

El retraso psicomotor como se menciona con anterioridad, es una deficiencia superable y temporal, que presenta un alumno debido a una falta de maduración, que se traduce en una pobre desorganización temporo-espacial, mala imagen corporal, deficiente coordinación fina y/o gruesa, falta de equilibrio, una lateralidad mal establecida y poca capacidad de relajación como de respiración.

Todas estas dificultades ocasionan problemas en su desarrollo posterior, por lo que cuando un alumno manifiesta dichas deficiencias es recomendable se inicie la regularización y normalización de sus capacidades psicomotrices con el fin de que el alumno se integre a su grupo de manera regular, para esto se requiere de una atención especial y permanente hasta que haya logrado normalizar su deficiencia.

Esto me llevó a plantear esta alternativa de innovación a nivel secundaria, es una alternativa de consolidación de los aprendizajes básicos como en la de prevenir futuros problemas psicomotrices y de aprendizaje. Por esta razón considero que la aplicación de esta alternativa es un cimiento indispensable en la formación del alumno para posteriormente adquirir sin mayores problemas los aprendizajes básicos.

Además pude constatar que la aplicación de la alternativa que eduque y reeduce al alumno con problemas psicomotrices, es una vía muy eficaz para lograr los aprendizajes básicos, sin embargo existen escuelas que no aplican ningún programa para solucionar este tipo de problemas en los alumnos, pues tienen un desconocimiento de las posibilidades educativas de la psicomotricidad por la planta docente.

En algunos casos es común que se detecten este tipo de casos reales en los alumnos, pero también es común que se etiquete al alumno como “flojo”, “travieso”, “distráido”, lento” e incluso “tonto”, sin pensar que se trata únicamente de una alteración que requiere atención y tratamiento.

Se menciona en la dimensión teórico-pedagógica multidisciplinaria que el desarrollo psicomotor del niño, depende fundamentalmente de la madurez del niño en las esferas afectiva, social y motriz.

En este sentido, la educación psicomotriz contribuye a prevenir futuros problemas de aprendizaje y motrices, para que la educación psicomotriz alcance sus objetivos es necesario que se encuentre inserta dentro del sistema escolar; sólo así se verán alcanzados sus objetivos básicos como:

1. La construcción de la identidad y la personalidad
2. El desarrollo emocional
3. El desarrollo motor
4. El desarrollo del pensamiento
5. El desarrollo de la creatividad

Es por tal razón que la siguiente alternativa de innovación es un programa preventivo de problemas psicomotrices queda totalmente justificado.

## **VII.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Durante la realización de este proyecto tuve la oportunidad de poder llevar a cabo la aplicación del mismo, con un grupo de alumnos que presentaban problemas de ubicación espacio-temporal, lateralidad, percepción visual, motricidad fina, gruesa, organización del esquema corporal y que se encuentran incertos dentro de un grupo regular de alumnos de primer grado de secundaria.

A partir del diagnóstico y los síntomas que presentaban los alumnos se concluyó, que algunos de ellos carecían de un buen desarrollo psicomotor, por lo que se inició la aplicación de estrategias con el objetivo de normalizar estos alumnos con el resto del grupo. Al tratar de desarrollar ciertas destrezas y habilidades, de mejorar aspectos sensoriales, perceptivos y motores como una buena organización perceptiva del espacio y el tiempo, todo ello, a través de la participación de los alumnos en juegos organizados y la participación en diversas situaciones.

La participación de los alumnos fue mejorando y siendo cada vez más activa permitiendo así el establecer una mayor seguridad de sí mismos y relaciones de cooperación para el trabajo entre sus compañeros.

El dominio de las aptitudes necesarias para los aprendizajes básicos se pudo comprobar. Los resultados obtenidos en la aplicación por medio de las actividades permitieron observar como los alumnos mejoraban en su nivel de madurez de los alumnos en el área psicomotriz.

Esta experiencia me permite afirmar que los elementos programados y aplicados suscitaron el desarrollo psicomotriz de los alumnos antes mencionados.

Los materiales utilizados en la aplicación de las estrategias fueron limitados y muy básicos e influyeron en el resultado de la aplicación, pues era necesario contar con material de manera individual especialmente con los alumnos que presentaban deficiencias.

Al aplicar cada estrategia no se tuvo problemas con las indicaciones pertinentes, puesto que los alumnos más avanzados servían de ejemplo para todos los demás y de esta manera todos cumplían con el trabajo establecido.

Puedo decir que del total del grupo 100 %, el 20 % de ellos tenía deficiencias psicomotrices al principio, después de aplicar las estrategias programadas el 18 % tuvo un avance significativo y solo un alumno (Miguel Ángel) no respondió al trabajo programado, por lo tanto deduzco que este alumno tiene problemas de tipo neurológico y estos deben ser tratados por una institución especializada.

Se pudo observar también que los alumnos deficientes fueron avanzando en su desarrollo psicomotriz de acuerdo al avance programático, pero al aplicar la estrategia donde se utilizaron balones de básquetbol, dos alumnos retrocedieron un poco, puesto que ya el desarrollo viso-manual es del tipo motor fino, indicándome esto que era necesario reforzar su motricidad gruesa e ir induciéndolo a la fina. Es necesario implicar a los padres de estos alumnos para que también ellos reforzaran en trabajo en su casa por medio de actividades extraclase.

En general la programación de las estrategias fueron satisfactorias y cumplieron en un 80 % con el objetivo principal, de igual manera con los objetivos particulares.

## VIII.- CONCLUSIONES

El total de las actividades de la vida humana es aprendizaje, esto implica una interrelación del sujeto con su medio ambiente. El proceso de aprendizaje por tanto se encuentra condicionado por factores internos al sujeto (orgánicos, mentales, afectivos, etc.) como por factores externos o ambientales (socioculturales, familiares, escolares, etc.). Estas son condiciones generales necesarias para el desarrollo psicomotriz del alumno.

La importancia de conocer los factores condicionantes, así como el mecanismo del desarrollo psicomotriz, es lo que proporciona al maestro, elementos suficientes para advertir en los alumnos, las causas por las cuales presentan problemas psicomotrices.

Es necesario mencionar que existen alumnos con deficiencias motrices por un deficiente estado de salud, por debilidad mental, por déficits sensoriales, por factores motivacionales, familiares, socioeconómicos, por problemas institucionales, por una deficiente relación alumno-maestro, una mala metodología, insuficientes recursos materiales y humanos, problemas de la planta docente, etc. que conllevan a muchas situaciones de fracaso que repercuten en alumnos deficientes.

La psicomotricidad proporciona las bases necesarias para que el alumno vaya madurando y pueda adquirir así ciertos aprendizajes, en este sentido es necesario tomar en cuenta el nivel de madurez que el alumno posee, como la condición previa requerida para iniciar con el programa de nivelación psicomotriz. Para ello es necesario que el maestro conozca los niveles de desarrollo del niño desde diferentes puntos pedagógicos.

Considero entonces que la etapa de los 11 a 15 años es fundamental para que el alumno logre un desarrollo óptimo psicomotriz que fundamente su vida futura.

La psicomotricidad contempla áreas y procura el desarrollo integral del alumno. El alumno que ha alcanzado un buen nivel de madurez en su psicomotricidad, posee una buena base para el aprendizaje.

El manejo de los elementos de la psicomotricidad (esquema corporal, percepción, organización espacial, temporal, lateralidad y motricidad) garantizan las siguientes aptitudes del niño.

- ❖ La construcción de la identidad y la personalidad.
- ❖ El desarrollo socioemocional como motor del desarrollo del pensamiento y la creatividad.

En este sentido la labor del profesor de educación psicomotriz esta determinada en la búsqueda de favorecer un desarrollo integral del alumno, al lograr establecer los siguientes aspectos.

- ❖ La conciencia del propio cuerpo.
- ❖ El control y más tarde la eficacia de las diversas coordinaciones globales y segmentarias.
- ❖ Control de la inhibición voluntaria y de la respiración.
- ❖ La organización del esquema corporal y de la orientación en el espacio.
- ❖ Una correcta estructuración espacio-temporal.
- ❖ Lograr mejores posibilidades de adaptación al mundo exterior, es decir, desarrollar las potencialidades que el alumno utilizará en múltiples terrenos.

Por todo esto considero que el proyecto de innovación y la aplicación de sus estrategias facilitará a los profesores la integración de todos los elementos y no haya ningún aspecto en la labor educativa que no se trabaje o se le dé mayor prioridad.

El proyecto de innovación fue elaborado de acuerdo a la etapa de desarrollo del alumno y se puede ir aplicando dependiendo del nivel de madurez, es un proyecto flexible en cuanto a que invita al maestro a motivar y estimular al alumno, a que éste verdaderamente participe en su proceso de desarrollo psicomotriz.

Por otro lado, el objetivo fundamental del proyecto es dejar en claro que los elementos psicomotrices trabajados, permiten al alumno que aprenda a conocerse a sí mismo en relación con su medio ambiente y con los objetos que le rodean. A través del manejo de las actividades propuestas, el alumno logra desarrollar su madurez psicomotriz.

Por lo que al término de la investigación concluyo que la propuesta de un proyecto de innovación preventivo de la psicomotricidad a nivel secundaria, cumple con el objetivo de nivelar al alumno con deficiencias psicomotrices. Por esta razón, considero que los profesores, pedagogos, psicólogos y otros especialistas deben considerar la importancia de la acción de la psicomotricidad sobre el alumno, puesto que contribuye a desarrollar las potencialidades del mismo alumno en un contexto de libertad.

## **IX.- RECOMENDACIONES**

Se recomienda aplicar las estrategias a alumnos que tengan deficiencias en su desarrollo psicomotriz, adecuando las estrategias al nivel de madurez psicomotriz del alumno y de acuerdo a sus etapas de desarrollo.

Antes de aplicar cada estrategia es necesario una rutina de estimulación fisiológica (calentamiento) de acuerdo a la actividad que se vaya a aplicar.

Se recomienda llevar un seguimiento particular de cada alumno que presente deficiencias, por medio de un diario de campo, para así poder emitir una evaluación y decidir la estrategia siguiente.

Es necesario involucrar a los padres de familia de estos alumnos para que refuercen el trabajo con actividades extraescolares en beneficio del alumno.

Si algún alumno no responde a las estrategias aplicadas, canalizarlo con los especialistas adecuados previo conocimiento del padre de familia.

Contar con el material estipulado y adecuado para cada alumno deficiente, observando que éste lo manipule y que además poco a poco se integren al grupo y coopere con las actividades.

No se recomienda exhibir al alumno frente a sus compañeros por no poder realizar alguna actividad y de manera contraria se recomienda alentarlos para que logre cumplirla.

Se recomienda sugerir a los padres de familia el que puedan inscribir a este tipo de alumnos en la práctica de actividades deportivas (natación, danza, deportes de conjunto, clubes deportivos, etc.) a fin de lograr un mejor desarrollo psicomotriz.

## **X.- BIBLIOGRAFÍA**

CERVANTES G. José L. **Juegos predeportivos.** México, Ed. Trillas, 1995.

CRATTY Bryant J. **Juegos escolares que desarrollan la conducta.** México, Ed. Pax. 1998.

DURIVAGE Johanne. **Educación y psicomotricidad.** Manual para nivel preescolar, Ed. Trillas, 1989.

PIAGET. Jean. **Seis estudios de Psicología.** Ed. Trillas, 1987.

S. E. P. **Programa de educación física para secundaria.** México, Ed. J. S. Impresores, 1990.

SALINAS María E. y Zepeda. **El juego motor como medio didáctico.** México, Pronap, 2000.

SANCHEZ B. Sara H. **La prevención de algunos problemas de aprendizaje por medio del entrenamiento de la psicomotricidad.** México, U.N.A.M., 1992.

SILVA S. María, Escoffli G. Griselda y Martínez R. Lidia (comp.); **El juego como medio importante en la enseñanza-aprendizaje.** México, San Buenaventura, 2001.

U. P. N. **Análisis de la práctica docente propia.** Antología básica, México, S.E.P., 1997.

U. P. N. **Aplicación de la alternativa de innovación.** Antología básica, México, S.E.P., 1997.

U. P. N. **Contexto y valoración de la práctica docente.** Antología básica, México, S.E.P., 1996.

U. P. N. **El desarrollo de la psicomotricidad y la educación preescolar.** Antología básica, México, S.E.P., 1997.

U. P. N. **El maestro y su práctica docente.** Antología básica, México, S.E.P., 1996.

U. P. N. **Hacia la innovación.** Antología básica, México, S.E.P., 1995.

U. P. N. **Investigación de la práctica docente propia.** Antología básica, México, S.E.P., 1996.

U. P. N. **La innovación.** Antología básica, México, S.E.P., 1997.

U. P. N. **Proyectos de innovación.** Antología básica, México, S.E.P., 1997.