



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO.

ESTRATÉGIAS PARA FAVORECER LAS RELACIONES
ENTRE DOCENTES Y ALUMNAS DEL
NIVEL MEDIO SUPERIOR.

ARACELI SALAZAR ESPINOSA

MÉXICO D.F.

2005

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO.

ESTRATÉGIAS PARA FAVORECER LAS RELACIONES
ENTRE DOCENTES Y ALUMNAS DEL
NIVEL MEDIO SUPERIOR.

INFORME DE PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE.
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

ARACELI SALAZAR ESPINOSA

MÉXICO D.F.

2005

A mis padres

Porque siempre me apoyan y ayudan en todo.

A mi hija Rocío

Porque siempre quiero ser un ejemplo que ella pueda seguir.

A Lety, Ger y Mony

Porque sin su apoyo y compañía no hubiese llegado hasta la presente meta.

A mi Esposo

Por su gran ayuda para la presentación de este trabajo.

A la Maestra Alma

Por los conocimientos que me brindo, por su paciencia y gran ayuda para poder realizar el presente trabajo.

A Carmen

Mi gran amiga por todo el cariño y apoyo que recibí y que fueron de gran ayuda para terminar esta etapa.

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1 Diagnóstico Pedagógico.....	9
1.1 Dimensión de saberes, supuestos y experiencias previas	
1.2 Dimensión Contextual *Aspecto Físico *Aspecto Histórico *Aspecto Económico *Aspecto Social *Aspecto Cultural *Aspecto Político	
1.3 Dimensión de la Práctica Real y Concreta	
1.4 Dimensión teórica Disciplinaria Pedagógica *Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	
CAPÍTULO 2 Planteamiento del Problema.....	26
2.1 Justificación	
CAPÍTULO 3 Elección del Proyecto.....	29
3.1 Marco Teórico	
CAPÍTULO 4 Alternativa de Solución.....	40
Objetivo General	
Plan de Acción	
Plan de Evaluación y Seguimiento	
Cronograma de actividades	

CAPÍTULO 5	Aplicación de la Alternativa.....	48
	Actividad	
	Tema	
	Propósito	
	Evaluación	
CAPÍTULO 6	Análisis e Interpretación de Resultados....	113
CAPÍTULO 7	Evaluación de la Aplicación.....	116
CONCLUSIONES	117
BIBLIOGRAFÍA	119
ANEXOS	121

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto es el resultado de todo un proceso que se realizó durante la Licenciatura.

Para presentar este Proyecto de Innovación, se realizó una investigación de la práctica docente propia, que propicio una reflexión sobre cómo se llega a ser docente, como esta práctica esta guiada y justificada por un conjunto de creencias, valores y concepciones personales que repercuten en los alumnos y por supuesto en la labor educativa y como también el nivel social, económico, político y cultural de los educandos influye en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

También se reflexiona sobre lo importante que es que el docente conozca las características de desarrollo de los alumnos con los que trabaja, para poder realizar un trabajo acorde a sus intereses y necesidades.

De esta investigación se elige la problemática de las relaciones que se dan dentro del aula entre el alumno y profesor propiciada por los factores antes mencionados y que conlleva al alumno a perder el interés en la clase.

Con la idea de favorecer esta relación del aula y propiciar la comunicación entre docente y alumno se da a conocer en el presente trabajo; lo que es la comunicación, cuales son las barreras que impiden que esta se de, la importancia de la interacción social para que el alumno pueda construir su conocimiento, los tipos de profesor que existen y que de acuerdo a las características de estos maestros es como se da la relación en el salón y que en base a las características de desarrollo de los alumnos se debe de plantear la organización y disciplina dentro del aula.

Este proyecto se aplica a alumnas de nivel medio superior que son chicas que se encuentran en la etapa de la adolescencia, etapa caracterizada como la mas difícil del desarrollo del individuo por ser en la que se dan grandes cambios físicos y psicológicos.

Esta propuesta se construye, tomando en cuenta que va dirigida a adolescentes con actividades acordes al los intereses de ellos; que consiste en

realizar dinámicas grupales que propician la integración, interacción y comunicación grupal así como la reflexión sobre los valores individuales.

Por naturaleza todo ser humano es caracterizado como ente social que necesita de las buenas relaciones humanas, basadas en la igualdad, seguridad, armonía y confianza para poder tener un óptimo desarrollo, en todos los ámbitos en que se desenvuelve.

Por lo que se exhorta a crear un ambiente de armonía en el aula, para que este factor de comunicación entre alumnas y docente no sea un obstáculo mas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 Dimensión de Saberes, Supuestos y Experiencias Previas.

Toda práctica escolar esta guiada y justificada por un conjunto de ideas, creencias, valores y concepciones que apoyan la ideología de cada docente, lo que repercute evidentemente en el quehacer educativo, así como en el trabajo frente a grupo.

De igual manera en las instituciones educativas regidas por un sistema educativo complejo en el que intervienen factores históricos, regionales, intereses políticos, administrativos y burocráticos, también trabajan y se organizan de acuerdo a las ideologías del personal que labora en ellas.

Esta labor se realiza dentro del sistema educativo que por naturaleza siempre esta en continuo cambio, por lo que la práctica docente deberá transformarse para no quedar fuera de una realidad contextual.

Transformarla no es solo cambiar la forma de hacer las cosas sino modificar ideas, creencias y concepciones sobre: ¿qué estamos haciendo? ¿cómo lo estamos haciendo? y ¿para que lo estamos haciendo?.

“Meditar sobre esto nos llevara a un cambio inevitable de nuestras actitudes, sobre todo si lo hacemos de una manera consciente y rigurosa”.(Toscano:1993.76)

Reflexionar sobre nuestra práctica es hacer un análisis y una investigación de todo lo que hacemos, desde como llegamos a hacer docentes y como nos desarrollamos en cada uno de los aspectos que forman parte de esta actividad.

¿Cómo Llegue a ser Docente?

Asistí a un curso de Puericultura (Cuidado del niño) en Marzo de 1996 que se realizo en el Museo tecnológico, fui invitada por una supervisora de La Secretaría de Educación Pública (S.E.P); ahí encontré a una maestra que me dio clases cuando yo estudiaba la carrera de Puericultura con Bachillerato; ella fue quien me invitó a dar

clases en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios N°10 (C.E.T.I.S).

Anteriormente yo había trabajado 12 años con niños de maternal y preescolar en un Centro de Desarrollo Infantil (C.E.N.D.I) de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes; y como quería cambiar de trabajo fui a la entrevista al C.E.T.I.S donde pensé que me iban a cuestionar sobre el desarrollo del niño, actividades y materiales didácticos; pero no fue así. Cuando llegue a la escuela el Director lo único que preguntó es quien me recomendaba y me dio el puesto de docente en el turno vespertino.

Desconocía totalmente los programas, cuando empecé a pensar en como me iba a dirigir al grupo y como organizar a las alumnas para trabajar sentí temor y mas cuando me dijeron que la materia que tenia asignada era Puericultura V pues es una materia que siempre han impartido los médicos de la escuela; en realidad no sabía nada de cómo ser Profesora de Nivel Medio Superior.

Cuando se enseña a los alumnos y no se tiene una formación docente, cada uno de nosotros desarrollamos esta labor de acuerdo a aspectos que ya están implícitos en las escuelas y a conductas que aprendemos de nuestros compañeros maestros; esto por lo general es aprender a través de experiencias, influencias y recordando modelos de maestros que alguna vez nos dieron clases.

Así que desarrolle mi trabajo como maestra, empíricamente y tomando del ejemplo de los demás lo que yo consideraba útil y funcional para mi y las alumnas.

Seguí dando clases a pesar de mis carencias, porque me sentía bien en los grupos, me di cuenta que me gustaba convivir con las alumnas y que el ser maestro es una gran responsabilidad porque tenemos en nuestras manos el material mas importante de la sociedad “el ser humano”, al que debemos manejar con mucho cuidado porque de nosotros depende que sean personas criticas y reflexivas.

Por esto decidí entrar a la Licenciatura y fue aquí donde me di cuenta que el papel del docente debe ser de un intelectual transformador, donde debemos ejercer activamente la responsabilidad de plantear cuestiones serias acerca de lo que enseñamos, como se debe enseñar, y tener bien definidos los objetivos que queremos alcanzar.

Como intelectuales debemos ubicarnos dentro de la sociedad con el fin de que pensemos hasta donde somos conscientes de nuestros actos y hasta donde podemos razonar libremente y que consecuencias tiene todo esto en nuestra vida social, laboral y privada.

“La razón y la libertad son dos valores importantes para lograr un cambio radical en la educación y deben ser aplicados a nuestra época y sociedad, no podemos retomar de otros tiempos, por lo que debemos prepararnos y ser conscientes que una persona encerrada en un ambiente subordinado difícilmente puede razonar sobre grandes estructuras, lo que sería un gran obstáculo para poder reflexionar y cambiar” (Mills:1981:31)

En el tiempo que llevo trabajando en esta escuela (8años) he aprendido que la actitud del docente con las alumnas es primordial para el logro de objetivos, crear un ambiente de confianza y seguridad repercute de manera positiva.

Manejar castigos(regaños para que guarden silencio, sacarlas del salón, abusar de la autoridad, imponer reglas, ridiculizarlas)da como resultado que tengan total desinterés por estar en la escuela.

Para transformar la práctica docente y lograr un cambio se debe empezar por uno mismo para después ir concientizando a los demás y lograr un cambio entre todos los involucrados en la calidad educativa.

1.2 Dimensión Contextual

La investigación se realiza en la ciudad de México en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicio No.10 (C.E.T.I.S) “Margarita Maza de Juárez”.

Esta escuela pertenece a la delegación Álvaro Obregón y se encuentra ubicada en la calle de Tiziano No. 223 en la colonia Alfonso XIII.

Esta institución esta ubicada entre dos avenidas principales que son: Alta Tensión y Rosa Blanca.(Anexo No.1)

Esta integrada por cuatro edificios:

En el primer edificio: Se encuentra la Dirección, Subdirección, Departamento de Recursos Humanos, Planeación, Reloj checador, Sala de juntas y la Recepción.

Enfrente de este edificio esta la oficina de Control Escolar y a un lado se encuentra la oficina de Servicios Docentes.

En el segundo edificio: que tiene dos niveles, en el primer piso hay tres salones y en la planta baja un baño para mujeres y tres salones, frente a este edificio esta el auditorio enfrente de su puerta principal esta la fotocopidora y a un lado las escaleras que conducen al Laboratorio y Coordinación de Puericultura.

En el tercer edificio: que es de tres niveles, en el primer y segundo piso hay cinco salones en cada uno, en la planta baja se encuentran los Laboratorios de Química, y Análisis Clínicos y también hay dos baños para alumnas.

En el cuarto edificio: formado por dos niveles y el sótano, en el primer piso esta la Biblioteca, la oficina de titulación, los baños para maestras, baños para maestros, la sala de maestros el Laboratorio de Física, y un cubículo para Prefectos, en la planta baja hay tres salones, el departamento de Orientación educativa, la Coordinación y el Laboratorio de Gericultura, la Coordinación de Dietética, el Laboratorio de Alimentos y el Laboratorio de Computación, y en el sótano esta el baño para los alumnos tres salones y la cafetería.

Además cuenta con canchas de básquet ball que se encuentra al lado derecho del tercer edificio y atrás de este el estacionamiento.

En la entrada de la escuela hay un cubículo para prefectura y unos baños para hombres.

Este centro abrió sus puertas en 1981 durante el gobierno del Licenciado Luis Echeverría Álvarez; el terreno donde esta construida la escuela se utilizaba como un taller mecánico y pensión para carros y microbuses

Esta escuela pertenece a la Dirección General de Escuelas Técnicas e Industriales (D.G.E.T.I)

Se encuentra ubicada un el medio urbano, cuenta con todos los servicios públicos como: agua, luz, medios de comunicación y transporte, a los alrededores hay un centro comercial (Wall-Mart) farmacias, café Internet, papelerías, tiendas de abarrotes, foto-estudio, hay un centro veterinario, nevería, parque, mercado y cerca hay una iglesia; a un lado de la escuela hay una cisterna que provee de agua a toda la colonia.

En esta escuela se imparten carreras de Técnico Profesional en Puericultura (Cuidado del Niño), Técnico Profesional en Gericultura (Cuidado del Anciano), Técnico Profesional en Dietética y Técnico Profesional en Laboratorista Clínico.

Estas carreras tienen dos modalidades: plan terminal donde se toman únicamente materias de cada especialidad y plan bachillerato que es cuando se llevan las materias de la especialidad y el bachillerato para continuar estudios a nivel Licenciatura; los alumnos que asisten en su mayoría son adolescentes entre 16 y 24 años de edad.

El grupo con el cual se realizo el trabajo diagnostico fue con un grupo de Puericultistas, el cual esta integrado por 25 alumnas entre los 18 y 24 años edad.

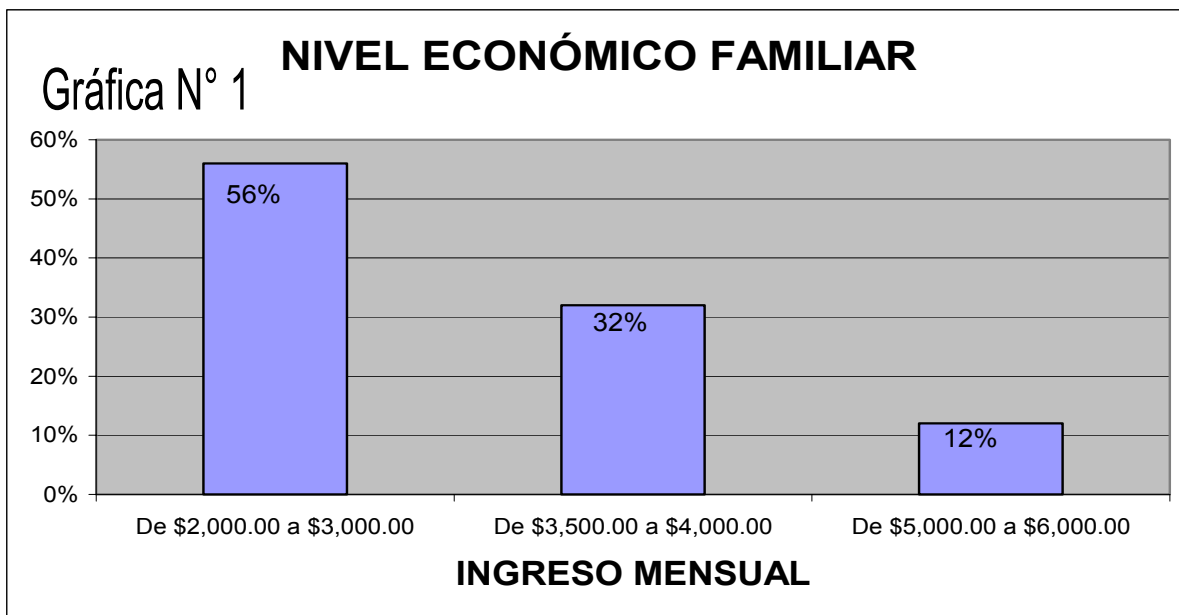
Para conocer mas de cerca las características Sociales, Económicas, Educativas, y Culturales de las integrantes de este grupo se recurrió a aplicar cuestionarios (Anexo 2), de los cuales se obtuvo la siguiente información

NIVEL ECONÓMICO

Las relaciones económicas han sido establecidas para satisfacer necesidades y al hacerlo se logra un grado de bienestar.

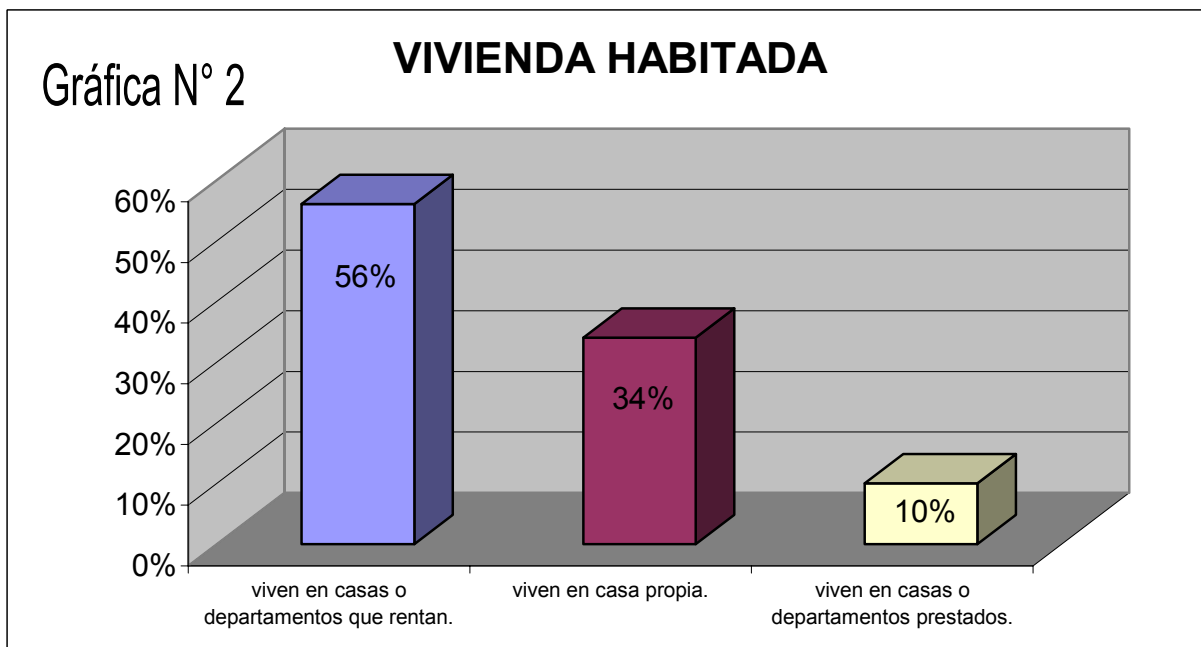
En la economía familiar se hace referencia a los recursos disponibles para satisfacer necesidades propias de una casa, las que se deben administrar de la mejor manera.

Las familias de esta comunidad educativa pertenecen a la clase media, los ingresos con los que cuentan cubren necesidades básicas, en algunos casos con limitaciones.



Salazar (2002)

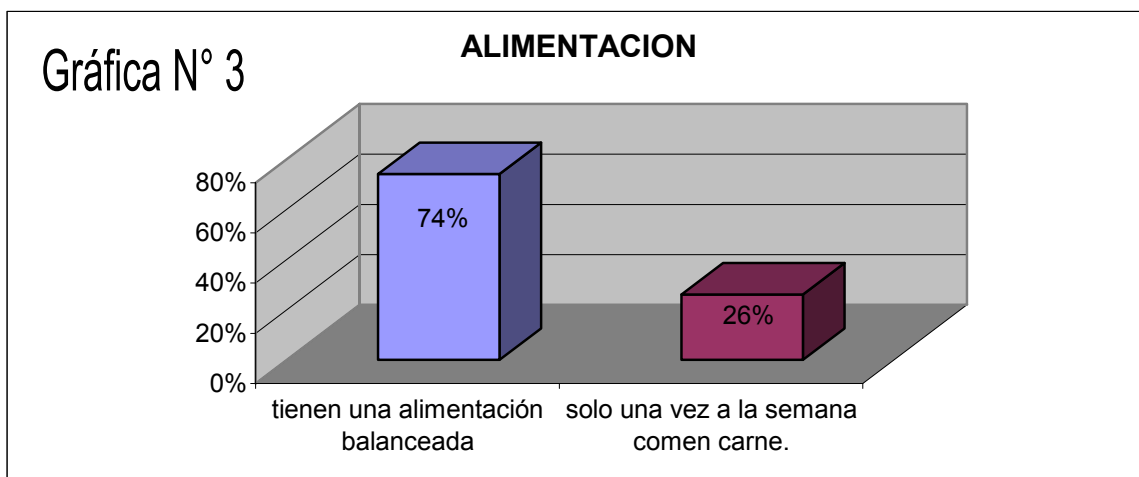
La gráfica muestra que el ingreso mensual del 56% de las familias es de 2,000.00 a 3,000.00 pesos.



Salazar (2002)

La gráfica muestra que el 56% vive en casa o departamento que rentan.

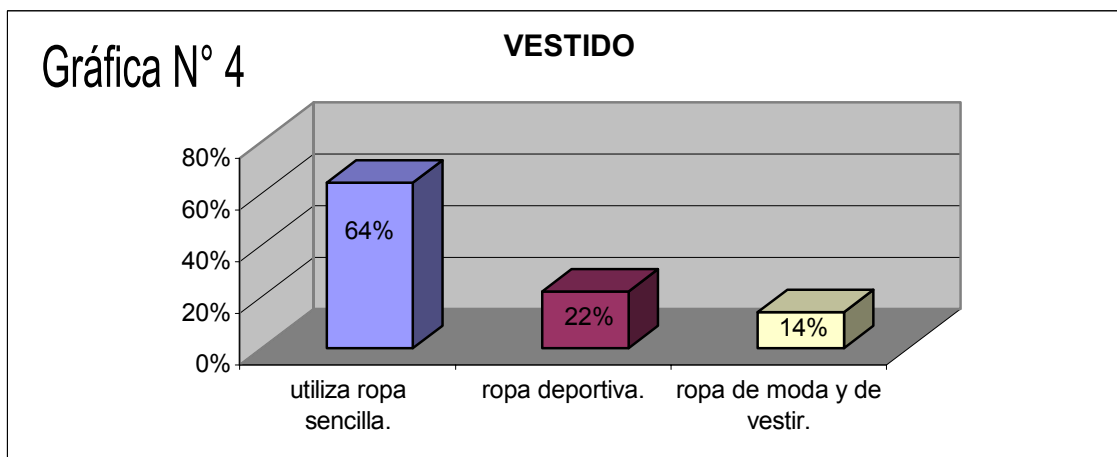
Dentro de estas familias se puede observar a continuación, que la mayoría le da mas importancia al gasto en alimentos, siendo esto básico para vivir en buenas condiciones.



Salazar (2002)

La mayoría de las familias proveerán una alimentación balanceada.

En cuanto al vestido:



Salazar (2002)

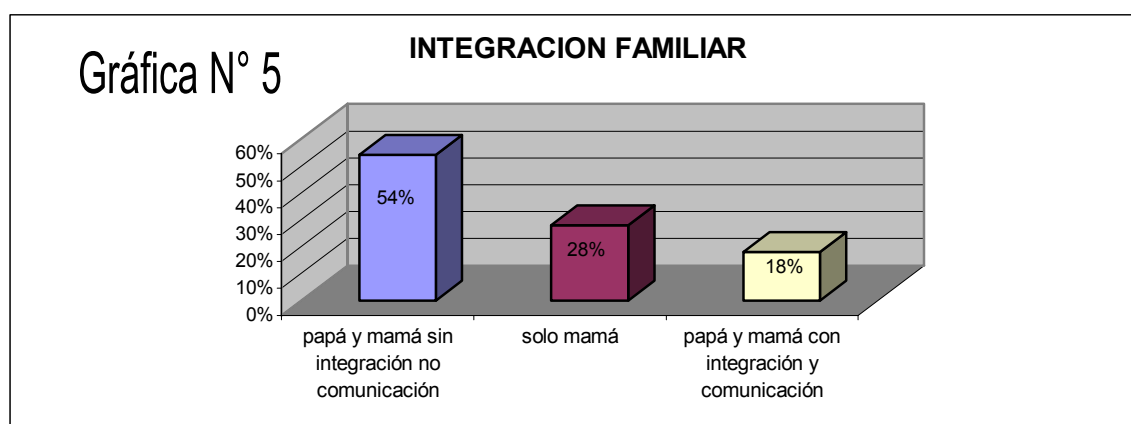
La gráfica muestra que el 64% utiliza ropa sencilla para vestir.

En lo que se refiere a gastos de la escuela los padres apoyan a las chicas para que puedan comprar su material, les dan dinero para el transporte y para que coman algo, aunque he observado que hay chicas que llevan su lunch.

NIVEL SOCIAL

La mayoría de las chicas vive en la colonia Alfonso XIII, existe inseguridad pública porque se han presentado ocasionalmente robos cerca de la escuela y por sus casas; por estos incidentes existe vigilancia a la hora de la salida que es alrededor de las 9.00pm hay algunas patrullas y policías en bicicletas que se retiran hasta que se despeja la calle de la escuela

La falta de comunicación en las familias tiene un alto índice por los siguientes factores:



Salazar (2002)

Como se observa en la gráfica el 54% son familias compuestas por padre y madre, pero existe desintegración familiar.

54% esta integrada por Papá y Mamá pero no realizan ninguna actividad familiar por lo que no hay integración ni comunicación.

28% esta integrada por la Mamá y los hijos tienen un poco más de comunicación y rara vez realizan actividades familiares, por la necesidad que tiene la madre de trabajar. 18% son familias integradas por ambos padres tienen comunicación y realizan normalmente actividades familiares

La desintegración en las familias, la nula convivencia familiar y nula comunicación traen como consecuencia que las chicas busquen la compañía de amigos y amigas y se dedican a realizar actividades propias de su edad como: tener

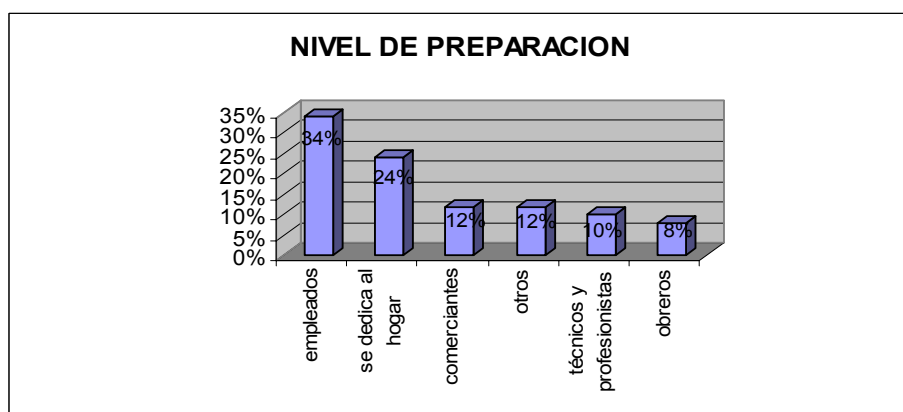
novio, salir a fiestas, tomar, fumar y si se la pasan en casa se la pasan viendo programas como telenovelas o espectáculos.

NIVEL EDUCATIVO Y CULTURAL

El nivel educativo determina el nivel cultural y el desarrollo de una comunidad, pues gracias a la preparación que se tenga, se puede tener otra visión para obtener otro nivel de vida no solo económico también social.

Gráfica N° 6

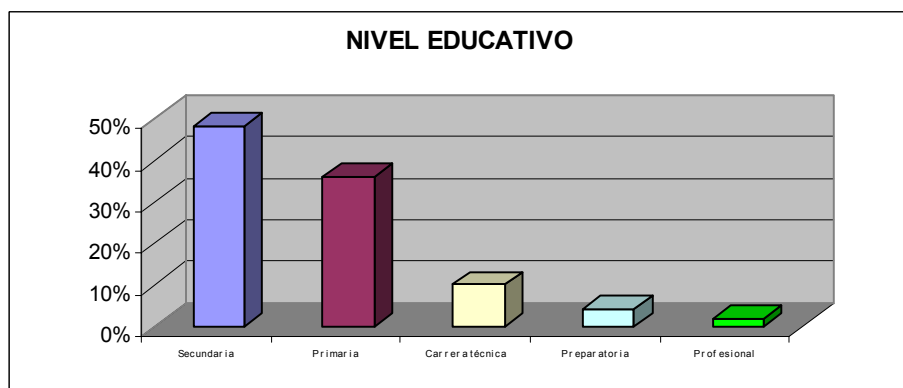
En esta gráfica se observa que el 34% son empleados



Salazar 2002

Gráfica N° 7

La gráfica muestra que el 48% de los padres tiene solo la secundaria.



Salazar 2002

El nivel educativo es bajo como podemos observar ya que la mayoría son empleados; el nivel de estudios es el que determina el empleo que se puede obtener; en el cuestionario se realiza una pregunta a las chicas sobre que nivel de estudios les gustaría obtener y el 75% muestra interés por terminar una carrera para vivir en una situación diferente a la que tienen y poder ser independientes.

El nivel cultural es un factor decisivo en aspectos de integración familiar, comunicación y orientación a los hijos.

En cuanto a religión el 96% son católicos y el 4% pertenece a otra religión.

Analizando cada uno de los aspectos podemos observar que todos los niveles son bajos, empezando por los salarios que son mínimos, por lo que los padres se pasan el tiempo trabajando para poder vivir y en algunos casos la ausencia de la madre en el hogar; que tiene que apoyar en los gastos de la casa, lo que provoca que ambos padres presten poca atención a sus hijos, los descuiden quedándose solos.

Las condiciones del medio social en el que se desenvuelven no les permiten a la mayoría de nuestras alumnas estar motivadas en actividades que las orienten a tener una inclinación hacia la escuela, y si tampoco encuentran una buena comunicación, interacción y relación con sus maestros y compañeros, pues también pierden el interés por la escuela y están por estar pero realmente no hay una motivación para estudiar; y esto hace que exista fricción en la relación con los profesores, pues estos con su desconocimiento de cómo tratar a los adolescentes y las alumnas por su parte no encuentran nada que las motive a estar en el salón de clases, hacen que las relaciones entre ellos sean de conflicto y el ambiente en el aula sea tenso, obteniendo con esto una mala calidad educativa.

Entonces la escuela se convierte en el lugar preferido, pero para ver a sus amigas y compartir las actividades que les agradan, además prefieren estar también porque no les agrada estar en su casa realizando tareas del hogar.

1.3 Dimensión de la Práctica Real y Concreta

Cuando las relaciones sociales se encuentran bien establecidas, bien delimitadas, van a propiciar resultados positivos en toda situación en que se lleven a cabo; pero cuando no funcionan correctamente, lo que se obtiene de ellas planteara una serie de conflictos que harán difícil cualquier situación.

En toda convivencia social se generan conflictos lo podemos ver en la familia, escuela, partidos políticos, etc.. lo que quiere decir que en donde se reúnan dos o mas personas, se pondrán en juego los intereses que a cada una de ellas motivan y para coordinar dichos intereses es necesario realizar cambios, para que funcione el grupo.

Las alumnas de la escuela (C.E.T.I.S. N°10) es el punto de partida para analizar el problema de *las relaciones que se dan en la institución educativa*, ya que presentan características muy específicas, debido a la etapa en la que se encuentran (Adolescencia); y los maestros que forman parte de esta relación también cuentan con características (formación docente, valores forma de pensar y actuar, perfil de docente)) que repercuten en las relaciones que se dan dentro del aula.

Cuando el docente tropieza con las particularidades de los adolescentes que se caracterizan por cambios de personalidad que ni los mismos padres comprenden; cambios que en cuanto se presentan la convivencia y el trabajo se ven afectados porque conllevan una serie de conflictos emocionales que repercuten en la relación social adolescente y autoridad (maestro) (Varios:1981:158).

Me he dado cuenta que el grupo de 25 Puericultistas (adolescentes) con el que trabajo la mayoría no pone interés en el estudio, va contra las reglas de la disciplina dentro del salón y fuera de él, no colabora en actividades escolares por iniciativa propia, utiliza un lenguaje poco apropiado para dirigirse a sus compañeras, se burla de las actitudes de cualquier adulto, miente y defiende a toda costa su mentira, toma objetos que no son de su propiedad, se enoja con el menor motivo, se ofende si se le trata como una niña, se esconde de las autoridades (prefectos) para saltarse clases y se reúne con sus compañeras para pasar el rato y librarse de la

responsabilidad escolar; y se dedican a descubrir y relacionarse con el sexo opuesto (cambios físicos que lo alteran emocionalmente) fumar, y oír música.

En la escuela pueden simular que trabajan, ellas están presentes pero su mente esta en otro lado, no les importa si se prepara al resto del grupo para un examen o trabajo especial, ellas están inmersas en intereses que consideran más importantes y no de las absurdas tareas , impuestas por el docente.

Detectada esta situación ahora, hay que reflexionar que dentro del salón de clases hemos sido nosotros los docentes quienes han roto las relaciones con nuestras adolescentes, cuando estas no se ajustan a las reglas o determinaciones que imponemos, las acosamos por su carácter olvidando que dicho carácter es el resultado de nuestra actitudes hacia ellas, cuantas veces esperamos la reacción positiva de nuestras alumnas ante nuestros deseos por el simple hecho de imponernos.

La adolescencia es una época difícil del desarrollo, es una etapa de transición que prepara para una nueva etapa de la vida y aunque nuestras adolescentes no lo expresen ni lo acepten, es cuando más necesitan de los demás para llegar a la madurez; y dentro del contexto escolar somos nosotros docentes quienes no debemos olvidar que son seres humanos inteligentes capaces de analizar , escuchar, tomar decisiones y dar opiniones.

Debemos entonces recuperar y restablecer la comunicación con nuestras alumnas, porque el rompimiento de esta ha sido el factor mas importante para que las alumnas hayan perdido todo interés por la escuela y entonces como les es difícil ponerse al nivel del maestro, entonces adopta la posición de ser “alumna problema”, pues de esta manera se sentirá por encima del maestro; y al saberse el centro del conflicto se considerara dueña de la situación, capaz hasta de manejar al grupo y de esta manera se declarara en lucha constante con su profesor,

El adolescente siempre pretenderá manipular la situación, para ver que tan lejos puede llegar y si el docente es capaz de controlarle.

En un principio se menciona lo importante de las relaciones bien establecidas y delimitadas para que estas nos brinden óptimos resultados en toda comunicación y por lógica en toda convivencia.

Pero para que se de dicha interacción y comunicación se debe crear en el aula un ambiente de armonía, confianza y cooperación, donde las muchachas se sientan a gusto y motivadas para que tengan interés por estar en clase

1.4 Dimensión Teórica Disciplinaria Pedagógica

Al llegar a la adolescencia dice al respecto Chagoya(1980) el sujeto va a interactuar con su familia de una manera nueva y distinta, los cambios físicos y psicológicos que sufre lo van a llevar a experimentar nuevos conceptos, nuevas actitudes y nuevos aspectos que lo llevan a relacionarse de una manera especial con quien esta en contacto con él; en todo esto habrá una mezcla constante de sentimientos positivos y negativos.

La lucha constante entre querer ser independiente y querer ser dependiente, lo lleva a comportarse ante sus padres, ante los maestros, y ante la sociedad en general de una manera muchas veces contradictoria y crítica. Dan la impresión de no preocuparse por nada, sin embargo son seres preocupados por los problemas de la realidad, pero como defensa pueden tomar una actitud de indiferencia.

Cuando se desconocen estas características sobre todo quienes estamos al frente de grupos con adolescentes, no sabemos como tratarlos, como llevar una efectiva relación y comunicación y entonces se propicia que pierdan el interés por la escuela y todo lo que represente autoridad.

Dulanto(1980) dice referente al adolescente que este comprende una serie de actos que los adultos consideran erróneos, hay chicos que dejan de ir a clases como una conducta de rebeldía, se portan indisciplinados en casa o en la escuela, se trasladan de un lugar a otro continuamente, se encuentra en búsqueda de identidad y aprobación de valores, cuando se encuentran en la escuela se enfrentan a dos mundos diferentes, por un lado el círculo de amigos que representa el pertenecer a algo que lo identifica y lo hace sentir parte de un grupo, y por otro lado las clases y los maestros que representan autoridad, trabajo y represión de sus ideas,..por lo que el adolescente prefiere quedar bien con sus amigos.

Tomando como referente las características anteriores de las alumnas y con algunos cuestionarios que realicé con ellas (Anexo 3), me he dado cuenta que la mayoría asiste a la escuela porque sus padres las mandan o por verse con sus amigas, pero realmente no tienen una motivación para asistir a la escuela; porque los maestros son aburridos para impartir sus materias, son autoritarios, se la pasan dictando, o les dan copias para que ellas las lean, no hay retroalimentación ni comunicación.(sistema tradicional)

Asisten porque pueden realizar actividades (fumar, jugar, convivir con el sexo opuesto, oír música) que les gustan y les hacen sentirse importantes e independientes.

Se debe considerar que la etapa de transición por la que están pasando las chicas, es sin duda una de las mas difíciles y determinantes en la vida de todo ser humano y que el trabajo que se esta realizando en el aula no es el adecuado para lograr que las alumnas se interesen en la escuela.

Porque la escuela como institución organizada no cumple con las necesidades que requiere nuestra población porque no toma en cuenta los intereses de los alumnos y porque su política es lograr objetivos de acuerdo a sus intereses como institución adecuando los programas para ello, y con respecto a los docentes siguiendo la línea de trabajo que marca el centro escolar, reciben los programas y planes de estudio para aplicarlos en el tiempo y forma establecida, utilizan la autoridad para impartir la materia asignada en forma tradicionalista imponiendo formas de organización y disciplina, realizando evaluaciones con exámenes que realmente no indican el nivel de conocimientos que tienen los alumnos.(Paradigma del Positivismo).

Y esto hace que el trabajo escolar se vuelva cotidiano, y a veces lo cotidiano se vuelve rutinario y se llega a actuar de una manera inconsciente al grado de perder con las alumnas todo tipo de relación y comunicación.

Heller(1987)hace referencia a el tipo de relación que se da entre el maestro y el alumno, que esta se vuelve de dependencia, pero esta se da por una necesidad de tipo personal ya que es el profesor quien le va a guiar para proporcionarle ciertos conocimientos y esta basada en una desigualdad personal pero no social.

Pero por la función tradicionalista del profesor este la convierte en una relación desigual.

Se debe estar bien consciente con este tipo de relación que se menciona; para no abusar del puesto que como profesor se tiene y evitar ser superior a las alumnas por el hecho de ser el docente quien en ese momento tenemos el conocimiento, damos la evaluación y somos autoridad.

Desde el punto de vista de nuestro desarrollo humano las relaciones son los contactos más esenciales, más ricos de contenido, de nuestra vida cotidiana.

Cuando más intensas son, cuanto más basadas están en la igualdad, cuanto más interviene en ellas el momento de la libre elección, cuantas más relaciones libremente elegidas, surgidas sobre la base del merecer amor, marcan la vida de las personas, tanto más rica de contenido, tanto más humanizada es su vida.

Estas relaciones son el valor más alto de la vida cotidiana.(Heller:1987:28)

La intención de favorecer las relaciones en el salón de clases, debe partir básicamente del docente , pues es él quien esta en condiciones de ponerlas en práctica por la función que desempeña.

Propiciar la interacción y comunicación en clase puede contribuir a mejorar la calidad de la enseñanza visiblemente, porque reduciría visiblemente la distancia existente entre la interacción y la acción, introduciendo en su estructura una garantía de que el cambio tendrá lugar en la dirección hacia una enseñanza más eficaz.(Flanders:1977.p.109)

Por ello se sugiere que con la demostración de conocimientos y cambio de actitudes por otras, donde el Respeto, Tolerancia, Trato Equitativo, estén presentes en las relaciones escolares, se generaría la aceptación y el respeto hacia el docente favoreciendo entonces una relación biunívoca (maestra-alumnas).

Lo que a su vez repercutiría en el proceso de aprendizaje del estudiante.

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

La relación que existe entre el maestro y sus alumnos; es un factor básico en la determinación del clima que se genere en el aula, en el logro de objetivos y en la forma de desempeñarse de cada uno de los estudiantes.

La etapa de la adolescencia como se ha estado mencionando es una etapa muy difícil en la vida de todo ser humano por lo que el medio en el que se desenvuelve es un factor determinante para el desarrollo de su personalidad y de su vida futura.

El adolescente siempre va a estar en contra de lo que represente autoridad, entonces para poder integrarlo a un ambiente donde él se sienta a gusto debemos tomar en cuenta sus necesidades e intereses para lograr que se sienta integrado al grupo.

Desarrollar sus habilidades y capacidades le harán sentir que todo lo que realiza tiene sentido y puede aplicarlo a su vida diaria

Si las alumnas del nivel medio superior , encuentran en su salón un ambiente de confianza, cooperación y cortesía se van a sentir motivados para asistir a sus clases.

El docente es el responsable de que se maneje un clima adecuado; pues él es quien dirige la mayoría de las veces las formas de relación que se dan en clase; si el docente es social y comprensivo favorecerá el desarrollo de la personalidad de los alumnos.

Cuando se crea un ambiente agradable en el aula; se logra que todos los integrantes estén dispuestos a colaborar.

Hablar de clima adecuado, de ambiente agradable es hablar de un buen manejo en las relaciones humanas que se dan entre profesores y alumnos; y cuando estas relaciones funcionan van a repercutir en el proceso de enseñanza aprendizaje de las alumnas; van a tener mas interés por estar en sus clases, van a tener la seguridad de participar e involucrarse en los asuntos del grupo.

Cuando se promueven las relaciones humanas en el grupo se facilita la comunicación interpersonal, y el alumno busca desempeñar un papel activo y dinámico ya que la satisfacción de sus necesidades afectivas y sociales son el motor que mueven al individuo a la acción.

El alumno requiere el reconocimiento del maestro, esto es importante para que adquiera seguridad, confianza; por lo que el maestro deberá tratarlo con respeto, atención, afecto, y aceptación; esto propiciara un clima de grupo en el que sus miembros asumirán actitudes iguales y la motivación hacia el trabajo, el orden y la solidaridad se incrementaran.

CAPÍTULO 2

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo favorecer las relaciones entre docentes y alumnas estudiantes de la especialidad de Puericultura?

El profesor de enseñanza media superior desempeña un papel importante en la formación del adolescente, etapa del desarrollo en la que se encuentran las alumnas con las que trabajo

El adolescente llega a este nivel de enseñanza en una época difícil de su desarrollo, pues atraviesa por cambios significativos tanto físicos como psicológicos que hacen que se encuentren en una actitud crítica en todos los aspectos, lo que lo hace presentar conductas como: no tener interés en el estudio, estar en contra de las reglas de disciplina dentro y fuera del salón, no colaborar en actividades escolares por iniciativa propia, mofarse de los adultos, etc...y esto hace que el docente actué de una manera equivocada ante estas conductas.

El contexto en el que se desenvuelven nuestros alumnos también influye de manera negativa en ellos, pues la mayoría viene de familias desintegradas debido a los problemas económicos que tienen; la mayor parte del tiempo los padres la pasan trabajando para poder solventar las necesidades básicas de la familia, por lo cual no tienen tiempo para dedicarles a sus hijos, entonces no hay convivencia familiar y mucho menos comunicación.

El problema al que se enfrentan los docentes de este nivel es que desconocen las características de los adolescentes, por lo que desconocen la forma de tratarlos y motivarlos en las clases y si en su casa no tienen una orientación por falta de comunicación; entonces el joven pierde interés en la escuela y rechaza todo lo que represente autoridad.

Es importante que el profesor conozca las características de los alumnos con los que trabaja para saber como tratarlos y solucionar la problemática que los chicos presentan como actitudes negativas hacia los adultos y la escuela y poder guiar a los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Enfocarnos a las relaciones entre docentes y alumnos tomando en cuenta sus características e intereses podría favorecer la interacción y comunicación en el aula creando un ambiente cordial en el que él alumno pueda sentirse motivado para participar en la dinámica escolar.

Cuando el docente crea este clima de confianza le permite al joven participar de una manera segura; es decir que de acuerdo a la personalidad del profesor (líder) serán las relaciones humanas y también el aprendizaje de los alumnos, porque le facilita a los alumnos a encontrar las formas para lograr metas personales.

La cercanía con los alumnos, el clima de confianza, la libertad para que ellos expresen sus sentimientos, y problemas es el camino mas sencillo para guiar ese proceso educativo.

2.1.-Justificación

La importancia de favorecer las relaciones entre docentes y alumnas adolescentes en el C.E.T.I.S N° 10 es muy importante, debido a las conductas que presentan las alumnas en la escuela; como el no querer entrar a clases, no participar en las actividades escolares por iniciativa propia, rechazar todo tipo de autoridad, burlarse de compañeras y a veces de los maestros, querer dominar la situación en clase volviéndose “alumna problema” que no entrega trabajos, participa para hacer bromas propiciando desorden en el salón, etc...y todas estas actitudes provocan el desinterés total por la escuela; y esto se refleja en el alto índice de reprobación en materias de tronco común como: Física, Química, Ingles y Matemáticas; y la alta inasistencia que tienen en las demás materias; esto no quiere decir que no entren a la escuela, mas bien estando dentro se saltan las clases que quieren (escondiéndose de los prefectos) y se la pasan en las canchas de básquet jugando, fumando, escuchando música, en la cafetería o con el novio o(a).

Esta situación de mantener a todos los chicos dentro de su salón es imposible por la falta de personal (prefectos)la ubicación de cada uno es estar uno en cada

edificio (solo hay tres prefectos para toda la escuela, 783 alumnos) y les es muy difícil cuidar piso y a la vez canchas y cafetería.

Para comprobar el motivo de su desinterés por las clases les aplique un cuestionario (Anexo 3) y por las respuestas que escribieron me di cuenta que no les gusta la forma en que la mayoría de los maestros imparte su materia porque la dan muy aburrida, las técnicas que utilizan son las mismas de siempre, se la pasan dictándoles, reprimen sus conductas como “cállate o te sales”, llegan molestos al salón de clases y por lo mismo no tienen comunicación con el grupo, no cuentan con el perfil para impartir la materia y lo reflejan imponiendo su autoridad o perdiendo el tiempo en el aula, cuando los alumnos tienen alguna duda no se las resuelven, y se la pasan en el grupo calificando o realizando alguna otra actividad y ponen a las alumnas a trabajar sobre copias que les reparten o libros que les piden y así se la pasan todo el semestre sin que haya ningún tipo de contacto con el docente por tal circunstancia no hay ninguna retroalimentación sobre la materia.

Debido a esta problemática se ha detectado la necesidad de favorecer las relaciones humanas entre alumnas y profesores para lograr despertar el interés por la escuela; esto se puede lograr primero estableciendo una buena comunicación con las alumnas lo que va a permitir que se de interacción y cooperación con el grupo y con el docente; esto va a propiciar que exista un ambiente de confianza en el aula, lo que puede propiciar que la alumna se sienta motivada para entrar a clases, participe mas en la toma de decisiones grupales y tenga la suficiente confianza para participar y dar su opinión en clase.

Desde luego tomando en cuenta las características del desarrollo de nuestras alumnas adolescentes, sus intereses y capacidades será la forma en que manejemos estas relaciones para que obtengamos resultados positivos con las alumnas y esto se vea reflejado en su aprovechamiento escolar.

CAPÍTULO 3 ELECCIÓN DEL PROYECTO

El tipo de proyecto que se va a realizar dentro de este trabajo es el proyecto pedagógico de acción-docente porque es él que nos va permitir conocer y comprender mejor la problemática detectada, además de proponer una alternativa de cambio considerando las condiciones de nuestra escuela.

Nos brinda la oportunidad de pasar de la problematización a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad; con las que se pretende favorecer las relaciones humanas entre alumnos y docente.

Es un proyecto de construcción en el que se ira contrastando y reconstruyendo hasta llegar a la estructuración de un buen proyecto que nos permita trabajar desde y para la labor docente.

Se pretende lograr innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo por lo que se debe aclarar que no es un proyecto amplio ni ambicioso, no pretende grandes transformaciones educativas y sociales, pero si propone modificar la práctica que se esta realizando, se trata de superar lo que se ha detectado previamente, con la perspectiva de que si logramos innovar lo referente al problema, poco a poco modificaremos otros aspectos y con el tiempo llegaremos a transformar nuestra práctica docente.

3.1.-Marco Teórico

La importancia de la interacción social.

De acuerdo con Piaget, la interacción entre compañeros es importante porque enfrentan al alumno con otros puntos de vista y fomentan su descentración, la cual

es esencial para el desarrollo intelectual y el socio afectivo, sobre todo si éstos se consideran como procesos de coordinación progresiva de perspectivas diferentes.

Cuando un alumno habla con otros, se da cuenta de que su forma de ver las cosas no es la única perspectiva, que las demás personas no necesariamente comparten su opinión.

La interacción social conduce inevitablemente a la argumentación y a la discusión; los puntos de vista se cuestionan y hay que defenderlos y justificarlos.

Esta situación obliga al alumno a clarificar sus pensamientos, a reconocer sus limitaciones y a considerar otras opiniones.

Por otra parte, las relaciones entre iguales juegan un papel importante en la teoría de Piaget porque facilitan el desarrollo mediante formas inaccesibles a los adultos

Entre iguales las relaciones que se establecen son menos coercitivas ,más voluntarias, el alumno tiene la oportunidad de cooperar autónomamente, al experimentar las consecuencias de hacerlo o no hacerlo.

Tanto el éxito como el fracaso son más constructivos cuando ocurren en estas circunstancias. (Kamii y De Vries:1983:p39)

El interés porque la interacción social se de entre las alumnas dentro del aula es precisamente para lograr que ellas se den cuenta de lo importante que es y de cómo puede favorecer en su desarrollo personal.

Y para fomentar esta interacción es importante la participación del docente pues es él quien tiene que propiciarla creando un ambiente cordial en el salón de clases, porque la falta de participación de los alumnos se deriva en ocasiones por la carencia de los maestros cuando ellos no intervienen en el proceso educativo dentro del aula con el entusiasmo, dinamismo y organización debida. El maestro no despierta en los alumnos ningún interés para integrarse a la escuela, siendo que mas tarde esta falta de interés se convierte en un habito que le impedirá involucrarse en los problemas de su grupo. Y es aquí donde el profesor debe atender y no perder de vista la capacidad intelectual de sus alumnos para crear , razonar y participar, sobre todo motivarlo y encauzarlo a conseguir sus propias metas.

Rousseau decía al respecto: “Poned los problemas a su alcance y dejádselos resolver, que no sepa nada porque se lo habéis dicho, sino porque él mismo lo haya comprendido; que no aprenda la ciencia, que la invente.”(García:1987:p.1386).

Por ello el maestro debe tratar de mantener una actitud de agrado por el trabajo de tal forma que lo proyecte a sus alumnos y estos lo puedan reflejar en su relaciones y actividades escolares.

La importancia que tiene el estudio y la práctica de las buenas relaciones humanas es fundamental, ya que enseñan a los hombres a convivir en los grandes grupos humanos. Para convivir bien con los demás, hay que tener en cuenta dos aspectos: no hacer nada que perjudique a los demás y actuar de forma que los beneficie.

¿Qué son las Relaciones Humanas?

Todo acto en el que participan dos o mas personas es relación humana, por lo tanto las relaciones humanas pueden ser:

A) Agradables

Un ejemplo de este tipo de relaciones, es cuando los maestros logran un clima donde todos y cada uno se respeta de acuerdo a su nivel de trabajo y en donde todos están dispuestos a colaborar.

B) Indiferentes

Son las relaciones no provocadas, son circunstanciales, ejemplo: cuando llegas y preguntas por alguna dirección.

C) Desagradables

Estas relaciones son contrarias a las anteriores, en ellas se participa sin deseos, son actividades que no se quieren realizar porque no se siente ningún interés o porque simplemente no produce ninguna reacción agradable.

De las relaciones humanas desagradables se derivan con frecuencia los conflictos en una escuela.

“Un conflicto es una situación de tensión y deterioro de las relaciones entre los involucrados en una escuela (Gasparin:1989:p25)

Cuando las relaciones son desagradables en el grupo, se crea un conflicto y lo podemos ver en el comportamiento de las chicas pues no tienen el interés por estar en el salón, ni por la materia, ni por sus compañeras del grupo, ellas prefieren a sus amigas cómplices de otras actividades menos de escuela.

Al estar conscientes de lo importante que es fomentar las relaciones agradables en un grupo, es fácil que se empiece actuar para promoverlas y comprobar si el fomentarlas nos da como resultado actitudes positivas por parte de las alumnas.

Las relaciones humanas están influidas por diversos factores culturales, económicos y sociales que influyen de manera importante en cada individuo, tienen como punto de partida las necesidades humanas porque la vida de relación es una necesidad puesto que ningún hombre es capaz de vivir totalmente aislado, las relaciones humanas son por lo tanto una ley que necesariamente se tiene que cumplir, tienen una importancia tal que facilitan o impiden nuestro desarrollo.

Con respecto a las relaciones humanas entre una persona y otra, se ven favorecidas por una serie de factores que son principalmente, la necesidad de un interés común, que sea la base que sustenta la relación entre las personas, lo que implica que no solo necesitamos de los otros sino que nuestra relación con ellos esta determinada por una inclinación relativa y común.

El campo de las relaciones humanas se amplía cada vez más, uno de los objetivos de la Sociología es el aportar métodos científicos al estudio del comportamiento del grupo: análisis, experimentación y generalización válida.

De estos estudios están surgiendo ciertos conceptos, principios y recursos que, una vez entendidos en su totalidad, fomentarán el logro de la habilidad de conducción. Los principales objetivos del estudio son:(Haro:1980:p198)

Mejorar las relaciones entre los hombres a través del conocimiento y la comprensión.

Hacer más fácil y eficaz la comunicación interpersonal.

Eliminar motivos de fricción

Buscar la armonía individual y social.

Estos objetivos pueden desarrollarse dentro del aula tomando en cuenta el comportamiento del grupo, realizando las estrategias que se proponen en el presente trabajo, de tal manera que sean aplicables a la vida escolar.

La relación educativa implica una constante interacción entre los participantes del proceso, intercambiando mensajes, actitudes y conductas, lo cual indica que la relación educativa se establece gracias a la comunicación.

¿Qué es la Comunicación?

La comunicación es el vínculo más fuerte de relación entre éste y las demás personas, es la inclusión del niño en la vida social, es decir la comunicación contribuye en gran medida en el proceso de socialización.

El vehículo mediante el cual se concreta los procesos grupales es la comunicación verbal y no verbal; sin ella no podría existir un salón de clases.

La comunicación verbal utiliza el lenguaje oral o escrito, esta es la que se utiliza con mayor frecuencia.

La comunicación no verbal es la que utiliza posturas, silencios, gestos, etc...

“Si usted se encuentra en un aula las oportunidades de escuchar a alguien hablando sobrepasan el 60%”.(Flanders:1977:p109)

Este autor demostró que la mayor parte del tiempo la persona que conduce la conversación es el maestro.

“En las aulas donde los alumnos dudan y se reprimen de comunicarse, tienen bajos índices de compromisos e intimidad, son ambientes limitados donde los alumnos no se sienten en libertad de hacer contacto psicológico, la empatía es prácticamente inexistente y el maestro crea más del 80% de la comunicación”.(Schmuck:1989:p31)

Para los psicólogos sociales la comunicación es una transacción, la cual no puede establecerse si el receptor, no participa en menor o mayor grado en ella, es decir, si no tiene una participación más o menos activa en la misma.

La comunicación se puede definir de varias maneras, según el punto de vista de varios autores:

“Proceso a través del cual es posible dar a conocer ideas, sentimientos o creencias entre las personas, hace posible la comprensión no sólo entre individuos; sino también entre grupos, sociedades y naciones” (Varios:1981:p1589

“Es el proceso mental a través del cual, mediante símbolos se intercambian conocimientos, sentimientos o emociones entre las personas”.(Gasperin:1988:p23))

La comunicación tiene como propósito importante, poner en común entre dos o mas personas algunos conocimientos y sentimientos, lo que se logra a través de símbolos y signos tales como la palabra hablada, la señal, el gesto o la imagen.

La comunicación tanto interpersonal como masiva maneja signos y símbolos, medios de los que nos servimos para transmitir un significado y valor personal a las cosas y a los acontecimientos.

Sin la comunicación no existirían los grupos humanos ni las sociedades.

Pienso que la comunicación en un salón de clases es primordial para crear un ambiente positivo, debe existir el dialogo entre maestro y alumno con el fin de hacer mas agradable y motivante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo anterior es importante conocer el proceso de comunicación.

Proceso de la Comunicación

En este proceso intervienen los siguientes elementos:

Fuente o emisor

Es la persona que desea comunicar algo por lo tanto inicia el proceso de la comunicación.

Código

Es el conjunto de signos con un significado compartido por el emisor y el receptor.(lenguaje hablado o escrito, idioma)

Lo importante en la comunicación es que tanto el emisor como el receptor entiendan los signos empleados para comunicarse, la comunicación solo será posible si ambos hablan y entienden el mismo código.

Mensaje

Es el contenido de la comunicación, aquello que el emisor desea transmitir al receptor.

Canal

Es el medio o conducto a través del cual el mensaje llega al receptor.

Receptor

Es la persona que recibe el mensaje del emisor

Retroalimentación

Es la acción del receptor de responder al mensaje enviado por el emisor, lo que permite a éste comprobar si el mensaje fue el interpretado en la forma que él quiso transmitirlo.

Muchas veces el alumno como el docente ven frustrados sus intentos de comunicarse, lo que repercute gravemente en el proceso enseñanza-aprendizaje, sin saber muchas veces que existen barreras que impiden la comunicación, por lo que se considera importante que el profesor conozca cuales son estas barreras para tratar de superarlas.

Barreras de la Comunicación

Es cuando la comunicación entre las personas no alcanzan su propósito, debido a que el mensaje no lo recibe el receptor o llega en forma distorsionada.

Las barreras son las interferencias que bloquean o distorsionan la calidad del mensaje, estas son:

Barreras Físicas

Son las deficiencias de los medios empleados en la transmisión y recepción del mensaje; entre las que se pueden mencionar se encuentran: los ruidos en el medio ambiente que impiden escuchar, la distancia entre el emisor y el receptor o fallas en el teléfono o telégrafo.

Barreras Fisiológicas

Son las deficiencias orgánicas de las personas que intervienen en el proceso de la comunicación y que impiden o la distorsionan, como: defectos en el oído o en la vista.

Barreras Semánticas

Son las diferencias de idioma o el uso de palabras con diferentes significados para el emisor y el receptor, las que producen una interpretación equivocada.

Barreras Psicosociales

Son las suposiciones respecto a otras personas o las actitudes negativas hacia los demás, las diferencias culturales o de rol o status, lo que impide seriamente la comunicación entre muchas personas.

En este punto también se encuentra el miedo al rechazo, la educación que se recibe, el medio ambiente en el que se desenvuelve la persona, el temor a ser uno mismo. Estos obstáculos son los que generalmente impiden una comunicación interpersonal.

Uno de los elementos que mas impide la comunicación en el aula, es el estado de animo de los alumnos, este es un factor que con frecuencia se olvida y no se toma en cuenta (personalidad del adolescente)

El nivel o grado en el cual se comunican los seres humanos, es otro factor importante en la comunicación.

Nivel superficial

Se refiere a la comunicación en la cual se emiten y perciben mensajes relacionados con los acontecimientos.

Por ejemplo se habla del tiempo, del clima, de lo que sucedió cuando iba o venia, etc...

Nivel Medio

Se refiere a la comunicación en la cual se emiten y perciben ideas, pensamientos, información; en este nivel la persona comunica algo de si misma.

Nivel profundo

Se expresan preferencias, creencias necesidades, gustos, vivencias, sentimientos, experiencias personales.

Este nivel es el de mayor compromiso personal y un cierto grado de intimidad.

Analizando los niveles de comunicación en el salón no se rebasa la comunicación de segundo nivel porque solo se comparten aspectos intelectuales y teóricos.

Y si queremos favorecer relaciones debemos de establecer una relación mas humana y cálida; compartir con las alumnas sin entrar en detalles por ejemplo de cómo se siente, platicar con ellas sobre sus gustos, sus experiencias personales, sus

necesidades, sus sentimientos; crear un ambiente de confianza, seguridad, promueve la comunicación entre los participantes y favorece el desarrollo individual y las relaciones entre alumnos y docentes.

El maestro tiene gran influencia en los procesos de comunicación que se dan en el grupo; pero estos procesos se dan o no según la personalidad del docente

Y la personalidad del docente se basa en las actitudes que demuestra.

Según Pierre Weil, las actitudes de los profesores pueden clasificarse en general en tres categorías principales:

Profesores sin actitudes o "laissez-faire

Son los que dan extrema libertad a los alumnos para hacer lo que quieran, se limitan solo a dar su lección, sin preocuparse por la participación de los alumnos.

No adoptan actitudes, siempre indecisos, no ayudan a resolver dificultades; dan su clase y se van sin ocuparse del resultado, no se pronuncian en cuanto al progreso de los alumnos que le están confiados.

Profesores Dictadores

Obligan a los alumnos a lograr un rendimiento máximo por medio de castigos, críticas y reprimendas de un control riguroso, considera a todos los alumnos autómatas, trata de controlar todos los gestos de los alumnos, los considera incapaces de actuar por voluntad propia

Profesores Líderes o Animadores

Procuran comprender a cada alumno a fin de lograr el óptimo desarrollo de toda su personalidad, motiva a los alumnos a encontrar soluciones por sí mismos, orienta los trabajos de clase y fomenta la creación de equipos de trabajo, alienta los menores esfuerzos con elogios y recompensas, sus críticas siempre son constructivas.

Tomando en cuenta las características del profesor líder y llevando a la práctica lo que realiza este tipo de docente también brindará resultados productivos con alumnos y fomentará la relación profesor y alumno.

Se ha hablado de interacción, relaciones humanas , comunicación , de la personalidad de los profesores que son las factores mas relevantes para favorecer las relaciones entre docentes y alumnos , por lo que es importante ahora conocer cual es la personalidad de nuestros alumnos de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que se encuentran.

Características del Adolescente

La adolescencia es un período de carácter muy particular, porque en él se producen marcados cambios biológicos, psicológicos y físicos

Al llegar a la adolescencia el chico va a interactuar con su familia de una manera nueva y distinta, los cambio sociales que sufre lo van a llevar a experimentar nuevos conceptos, nuevas actitudes y nuevos aspectos entre la sociedad, en todo hay una mezcla constante de sentimientos positivo y negativos.

El adolescente comienza a percibir de una manera clara, entiende cada vez mejor aspectos de la vida y de las relaciones que antes no comprendía, puede deducir, puede “atar cabos”(Chagoya:1980:p)

El adolescente va adquiriendo la capacidad de pensar antes de actuar; por lo que es característico que actué de una manera impulsiva y que la mayoría de sus impulsos creen conflictos.

En esta etapa aparece la definición de intereses especiales en la música, en el arte en la filosofía; y empieza a definir habilidades que él tiene mejores que otros compañeros y eso va a darle sentido de identidad (Dulanto:1980)

Existe una lucha constante entre querer ser dependiente y querer ser independiente, se comporta ante los padres y maestros de una manera contradictoria.

Los adolescentes dan la impresión de no preocuparse por nada, sin embargo el adolescente es un ser humano preocupado por los problemas del mundo que le rodea, pero como defensa puede tomar una actitud de indiferencia.

Encontramos al adolescente que proclama no creer en nada, en estos casos es frecuente ver al adulto tratando de motivarlo, pero esta es una alternativa que

utiliza para defenderse psicológicamente de la duda que tiene sobre qué va hacer ante el problema que se le plantea.

Busca originalidad, no quiere ser copia de nadie y en esa búsqueda de originalidad adopta actitudes bastante extravagantes, que a los adultos les parecen signos de desaptación; en este proceso va adquirir un pensamiento más claro respecto a quien es él, cuál es su identidad, cuál es el tipo de persona que va a ser en realidad, para que va a servir; para todo esto va a buscar con quien identificarse, quienes van a ser sus nuevos apoyos.

Es entonces cuando empieza a madurar y modelar su propia personalidad y las influencias que reciba, tanto en su familia, como en la escuela y del medio que le rodea, serán factores determinantes para el desarrollo de su propia personalidad.(Camargo1980)

Es por esto que debemos tratar de establecer con ellos un tipo de relación donde el se sienta apoyado, comprendido; y si esta en busca de lo que quiere ser , es nuestra oportunidad para hacer que se interese en la escuela tomando en cuenta sus intereses y características.

Estas son algunas de las razones por las que debemos considerar que la etapa de transición de la niñez a la adolescencia es, sin duda, una de las más críticas, difíciles y determinantes en la vida de todo ser humano, pues es entonces cuando se desarrollan todas las capacidades y afloran una serie de inquietudes, intereses y dudas que hacen posible el principio de la autorrealización del individuo.

CAPÍTULO 4 ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Nombre del Proyecto: “Estrategias para favorecer las relaciones entre docentes y alumnas del nivel medio superior”

Objetivo General del Proyecto de Innovación:

Favorecer las relaciones interpersonales en el aula para lograr interacción, comunicación y fomentar el interés escolar en las alumnas del quinto semestre de la especialidad de Puericultura.

Plan de acción

La alternativa que se aplica consiste en un taller interactivo en el cual se van a realizar diversas actividades con el objeto de propiciar la integración dentro del grupo para lograr comunicación e interacción entre ellas, así como con el docente y se facilite el proceso de enseñanza aprendizaje; favoreciendo con esto el desarrollo personal y grupal y dé como resultado mayor interés en las alumnas para sus clases y por ende mejoren su nivel académico.

Las actividades se van a realizar dos veces por semana en el salón N°12, con alumnas de Quinto semestre de la especialidad de Puericultura, se aplicara la técnica antes de iniciar la clase, tendrá una duración de 20 a 30 minutos; serán un total de 16 sesiones.

La aplicación de estas actividades no interfiere en el programa de la materia que se imparte en este semestre, porque se evalúa más práctica que teoría y la práctica la realizan por la mañana haciendo visitas a instituciones que dan atención al niño.

Las sesiones se han agrupado de la siguiente manera:

En las primeras seis sesiones que son:

- 1.- “El correo”
- 2.- “El amigo secreto”
- 3.- “La doble rueda”
- 4.- “Hombre de principios”
- 5.- “El puente”
- 6.- “El bum”(S.E.P:1991:P76a148)

El objetivo es: Favorecer la integración grupal, así como el conocimiento de los integrantes del grupo.

En estas seis sesiones los indicadores a evaluar durante la clase serán:

- *Asistencia
- *Tolerancia
- *Respeto
- *Disposición
- *Participación

En las siguientes cinco sesiones que son:

- 1.- “Cómo soy y cómo me ven”
- 2.- “Voy a Paris”
- 3.- “Cuadro de Bavelas”
- 4.- “El anillo Kinestésico”
- 5.- “Cuento en cascada”(S.E.P:1991:p76a148)

El objetivo es: Propiciar la interacción y comunicación entre los integrantes del grupo y docente.

En estas cinco sesiones los indicadores a evaluar durante la clase serán:

- *Asistencia
- *Interviene o realiza aportaciones en clase
- *Participa en actividades propuestas por el docente
- *Propone alternativas al grupo

*Solicita o acepta ayuda del docente

En las últimas cinco sesiones que son:

- 1.- “Feed back de cualidades”
- 2.- “Yo y el grupo”
- 3.- “Geografía del grupo”
- 4.- “Canje de bonos”
- 5.- “Cantando”(S.E.P:1991:p76a148)

El objetivo es: Propiciar el análisis y la reflexión sobre los valores individuales

En estas cinco sesiones los indicadores a evaluar durante la clase serán:

- *Asistencia
- *Respeto la forma de ser de sus compañeras
- *Acepta diferentes opiniones
- *Participa en pláticas propuestas por el docente
- *Interviene realizando críticas positivas o útiles

Plan de evaluación

“La actividad de la evaluación es compleja, de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, en la cual al profesor se le debe considerar el protagonista y responsable principal”.(Rosales:1990;Santos:1992.p178).

“Al desempeñar funciones en una institución educativa, cualquier docente debe saber cómo, cuándo, por qué y para qué evaluar, con el fin de asegurarse de que lo que propuso obtuvo datos positivos o viceversa.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje aporta al profesor un mecanismo para proponer correcciones o mejoras.

¿Qué es evaluar?

Es una actividad de estimación cuantitativa y cualitativa, y para llevarla a cabo se deben tomar en cuenta seis aspectos importantes:

*La demarcación del objeto, situación o nivel de referencia que se ha de evaluar.

*El uso de determinados criterios para la realización de la evaluación.

*Una cierta sistematización mínima necesaria para obtener la información.

*Con base a la obtención de la información a través de la aplicación de las técnicas, la elaboración de una representación lo más fidedigna posible del objeto de evaluación.

*La emisión de juicios esencialmente cualitativa.

*La toma de decisiones para producir retroalimentación.

Tipos de evaluación:

**Evaluación Diagnóstica* es la que se realiza previamente al desarrollo del proceso educativo

Que fue la que se realizó para detectar la importancia de propiciar las relaciones favorables entre docentes y alumnas del (C.E.T.I.S)

**Evaluación Formativa* es la que se realiza conjuntamente con el proceso de enseñanza aprendizaje, (la interactividad) por lo que debe considerarse, más que las otras, como parte consustancial del proceso.

Toda evaluación formativa exige un mínimo de análisis realizado sobre los procesos de interactividad entre profesores, alumnos y contenidos, que ocurren en la situación de enseñanza. La interactividad se da en dos niveles; que es el nivel macro (lo que hacen profesores y alumnos) y el nivel micro (lo que dicen profesores y alumnos e influye directamente en las representaciones conjuntas construidas por ellos mismos).

La evaluación formativa que se tomará en cuenta dentro de este proyecto, serán las actitudes que se espera logren las chicas con la aplicación de la alternativa y se realizara a un nivel micro, dentro del salón de clases, esas actitudes a evaluar serán:

Tolerancia

Respeto

Disposición

Participación

Este tipo de evaluación le permitirá al docente reflexionar durante y después de lo realizado en el aula y le proporcionará datos valiosos relativos a la orientación didáctica y a su auto evaluación, en función de las correspondientes intenciones educativas que se tengan.

Debe realizarse a cada momento (forma continua) y debe realizarse después de cierto número de sesiones, sin perder de vista la intención.

Qué es lo que se va a realizar, con la observación de cada uno de las actitudes de las chicas después de cada sesión con los cuadros de cotejo (cuadro N°1) y durante la clase.(cuadro N°2)

**Evaluación Sumativa* es la que se realiza al término de un proceso, su objetivo consiste en certificar el grado en que las intenciones educativas se han alcanzado; con este tipo de evaluación el docente puede verificar si los objetivos establecidos fueron alcanzados según los criterios y las condiciones expresadas.

Pero especialmente debe proveer información que permita derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia emprendida.

Dentro de la propuesta, esto se llevará a cabo en el análisis e interpretación de los resultados, sacando los resultados de las listas de cotejo para llegar a la conclusión de que tanto funcionó esta propuesta de innovación.

Evaluación de contenidos

Hay tres tipos de contenidos y son, declarativos, procedimentales y actitudinales y a continuación se explica cada uno de estos.

Declarativos, son en los que se evalúa el aprendizaje de hechos, y el de conceptos.

Procedimentales, se evalúa el aprendizaje significativo (Cool y Valls:1992.p209) y se evalúa el procedimiento en forma cualitativa (cómo se ejecutó, grado de comprensión, uso funcional del procedimiento, aplicación a otros contextos).

Actitudinales, para evaluar actitudes se debe contar con instrumento que nos proporcionen veracidad,(en este proyecto se utilizarán listas de cotejo) (cuadro N°2 actitudes a evaluar durante la clase) evaluadas a través de la observación y registro

anecdótico;| y se puede utilizar la autoevaluación realizada por el alumno y la evaluación de actitudes que realiza el docente a sus alumnos.”(Díaz Barriga:1998:p179a210)

Partiendo de la conceptualización de evaluación y partiendo de lo que ésta significa, para efectos de valoración de la puesta en marcha se procederá a evaluar de la siguiente forma:

Se recurrirá a la evaluación continua llevando una guía de observación de cada sesión.

Ésta se realizara con el siguiente cuadro:

Actitudes a evaluar después de cada sesión

Sesión N° 1 a 16

Fecha

NOMBRE	ENTUSIASTA	INDIFERENTE	COMENTARIO POSITIVO	COMENTARI NEGATIVO

En cuanto a la evaluación formativa se utilizarán listas de cotejo, en donde los rasgos a considerar se han descrito con anterioridad y se utilizaran los cuadros siguientes

Actitudes a evaluar durante la clase (cuadro N°2)

Sesión N°.1 a la 6

Fecha_____

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación

Sesión N°.7 a la 11

Fecha _____

Nombre	Asistencia	Interviene	Participa	Propone	Solicita

Sesión N°.12 a la 16

Fecha _____

Nombre	Asistencia	Respeto	Acepta	Participa	Interviene

Cronograma de Actividades

N° de Sesión	Nombre de la Técnica	Fecha
1	"El "Correo"	6 de Octubre
2	"El Amigo Secreto"	8 de Octubre
3	"La Doble Rueda"	13 de Octubre
4	"Hombre de Principios"	15 de Octubre
5	"El Puente"	20 de Octubre
6	"El Bum"	22 de Octubre
7	"Cómo soy y cómo me ven"	27 de Octubre
8	"Voy a París"	29 de Octubre
9	"Cuadro de Bavelas"	3 de Noviembre
10	"El anillo Kinestésico"	5 de Noviembre
11	"Cuento en Cascada"	10 de Noviembre
12	"Feed Back de cualidades"	12 de Noviembre
13	"Yo y el grupo"	17 de Noviembre
14	"Geografía del grupo"	19 de Noviembre
15	"Canje de Bonos"	24 de Noviembre
16	"Cantando"	26 de Noviembre

CAPÍTULO 5 APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Sesión N°. 1

Nombre de la Técnica: "El Correo"

Tema: Conocimiento Personal.

Propósito: Propiciar un ambiente sin tensión para el conocimiento personal.

Desarrollo de la Actividad: se forma un círculo con sillas, una para cada participante; se saca una silla y la compañera que quede de pie inicia el juego parada en el centro del círculo, ésta dice por ejemplo: "traigo una carta para todas las que traen un pasador", y todas las que traigan un pasador cambian de lugar, la que se quede sin lugar pasa al centro y hace lo mismo, inventando una característica nueva.

Material: sillas y espacio amplio (salón o el patio)

N° de Participantes: Ilimitado

Tiempo: 20 a 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°1

Fecha: 6 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	2	1
Valeria	3	3	1	2	1
Anahí	3	3	1	2	1
Tere	3	1	3	1	1
Jessica	3	3	1	2	1
Mariana	3	2	1	2	1
Miriam	3	2	1	1	2
Arcelia	3	2	1	1	1
Annel	3	2	1	1	1
Laura Z	3	1	1	1	2
Laura	3	2	1	1	1
Sandra	3	1	3	1	2
Mónica	3	2	1	1	2
Cristina	3	2	1	1	1
Gaby	3	2	1	1	1
Norma	3	2	1	1	1
Cinthia	3	2	1	1	1
Viridiana	3	3	1	2	1
Natalia	3	3	1	2	1
Ericka	3	2	1	1	1
Rocío	3	2	1	1	2
Adriana	3	2	1	1	1
Casandra	3	2	1	1	1
Melina	3	2	1	1	1
Edith	3	2	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

En las primeras seis sesiones donde el objetivo es “Favorecer la Interacción Grupal” los indicadores a evaluar durante la clase serán:

Sesión N°1

Fecha: 6 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación
Claudia	3	2	2	2	2
Valeria	3	2	2	2	2
Anahí	3	2	2	2	2
Tere	3	2	1	2	1
Jessica	3	2	2	1	3
Mariana	3	2	2	2	2
Miriam	3	1	2	2	1
Arcelia	3	2	2	2	1
Annel	3	1	2	2	1
Laura Z	3	1	1	2	1
Laura	3	2	2	2	2
Sandra	3	1	1	2	1
Mónica	3	1	1	2	1
Cristina	3	2	2	2	1
Gaby	3	2	2	2	1
Norma	3	2	2	2	2
Cinthia	3	2	2	2	1
Viridiana	3	2	3	2	2
Natalia	3	2	2	2	2
Erica	3	1	1	2	1
Rocío	3	1	1	2	1
Adriana	3	1	1	2	1
Cassandra	3	2	2	2	1
Melina	3	2	2	2	1
Edith	3	2	2	2	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Tolerancia(Respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos

Participación en el trabajo en grupo

Descripción de la Sesión:

Sesión N°1

Fecha: 6 de Octubre 2003.

En esta sesión que es la del “Correo” se tiene como objetivo que todo el grupo interactúe y se observa en el registro que la mayoría del grupo participó porque en el momento de dar las características para cambiar de lugar la persona que estaba al centro daba la característica que coincidiera con la de sus amigas para que fuera con ellas el cambio de lugares, es decir trabajaron la sesión de manera de participar con los grupitos que siempre hacen.

Claudia, Valeria, Anahí, Jessica, Miriam, Viridiana y Natalia hicieron comentarios positivos refiriéndose a que la actividad la trabajaron con quien mejor se llevan.

Y las que hicieron comentarios negativos como Laura Z, Sandra, Mónica y Rocío fue porque tuvieron menos oportunidad de cambiar de lugar y es que el grupo en general es con las que menos se relaciona porque dicen que son volubles y muy groseras.

Como se puede observar en la hoja de registro la calificación mayor es entre los 9,10 y 11 puntos lo que quiere decir que el grupo interactúa como le conviene , aparentemente respetan la forma de pensar y actuar de sus compañeras mientras no tengan que trabajar con todo el grupo y la mayoría tiene disposición de trabajar en equipos siempre y cuando ellas elijan el equipo, en cuanto a poner atención a la participación de sus compañeras lo hacen porque les gusta marcar los errores de las demás.

Sesión N°: 2**Nombre de la Técnica:** "El amigo secreto"**Tema:** Integración Grupal.**Propósito:** Crear un clima de compañerismo e integración.**Desarrollo de la actividad:** El primer día del taller, se pide a las participantes que cada una de ellas escriba su nombre en un papelito y cosas que les gustan, una vez que todas tengan listo su papel, se pondrán todos en una bolsa y cada persona sacara un papelito sin mostrarlo a nadie.

Una vez que todos tengan su amiga secreta, se explica que durante el tiempo que dure el taller debemos comunicarnos con nuestra amiga secreta de tal forma que ésta no nos identifique. La comunicación será enviándole cartas que digan bromas, saludos, criticas constructivas, u obsequios; se mandaran a través de un compañero o dejando las cosas en algún lugar específico; nadie debe delatar quién es la amiga secreta de quién.

El ultimo día del taller se descubrirán las amigas secretas.

A la suerte pasará alguna compañera y dice quien cree que es su amiga secreta y por qué; si acierta o no la amiga secreta se manifiesta entregando un regalo y así sucesivamente hasta terminar todas.

Material: hojas, lápices, bolsa de plástico o cajita.**N° de participantes** Ilimitado**Tiempo:** 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°2

Fecha: 8 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	1	2	1	3
Valeria	3	2	1	3	1
Anahí	3	2	1	1	1
Tere	3	1	2	1	1
Jessica	3	2	1	3	1
Mariana	3	1	2	1	1
Miriam	3	1	2	1	3
Arcelia	3	2	1	1	1
Annel	3	1	2	1	1
Laura Z	3	1	2	1	3
Laura	3	2	1	1	1
Sandra	3	1	2	1	1
Mónica	3	1	2	1	3
Cristina	3	1	2	1	1
Gaby	3	2	1	1	1
Norma	3	2	1	1	1
Cinthia	3	1	2	2	1
Viridiana	3	2	1	3	1
Natalia	3	2	1	2	1
Ericka	3	1	2	1	1
Rocío	3	1	2	1	3
Adriana	3	1	2	1	3
Casandra	3	2	1	1	1
Melina	3	2	1	1	1
Edith	3	1	2	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°2

Fecha: 8 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación
Claudia	3	1	1	3	1
Valeria	3	2	2	2	2
Anahí	3	2	2	2	2
Tere	3	1	1	3	1
Jessica	3	2	2	2	2
Mariana	3	2	2	2	2
Miriam	3	1	1	3	1
Arcelia	3	2	2	2	2
Annel	3	1	1	3	1
Laura Z	3	1	1	3	1
Laura	3	2	2	2	2
Sandra	3	1	1	3	1
Mónica	3	1	1	3	1
Cristina	3	1	1	3	1
Gaby	3	2	2	2	2
Norma	3	2	2	2	2
Cinthia	3	1	1	3	1
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	3	3
Erica	3	1	1	3	1
Rocío	3	1	1	3	1
Adriana	3	1	1	3	1
Cassandra	3	2	2	2	2
Melina	3	2	2	2	2
Edith	3	1	1	3	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Tolerancia(Respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos

Participación en el trabajo en grupo

Descripción de la Sesión:

Sesión N°2

Fecha: 8 de Octubre 2003.

En la actividad del “Amigo Secreto” se observa que la actitud del grupo en general fue indiferente y de comentarios negativos y esto se dio porque en el momento de saber que tenían que tomar un papelito al azar para tener a su amigo.secreto no les pareció, las que se mostraron entusiasmadas comentaron que estaba bien para ver si el grupo de esa manera se podía integrar, lo mismo opinaron las que hicieron comentarios positivos

Miriam, Laura, Sandra, Rocío y Claudia dijeron que no estaban de acuerdo porque el grupo era hipócrita y solo cuando les convenía participaban; yo propuse al grupo que se hiciera una votación y que me gustaría que lo intentaran y la mayoría estuvo de acuerdo y se quedaron con la persona que les había tocado.

Durante la clase solo estuvieron dispuestas a trabajar en equipos menos de la mitad participo en el grupo y más de la mitad no puso atención a sus compañeras. Viridiana y Natalia tienen la mayor cantidad de puntos en el cuadro de registro porque ellas son la jefe de grupo y subjefe y son las únicas que veo tienen disposición de unir al grupo.

Sesión N°.3

Nombre de la Técnica: "La doble rueda"

Tema: Integración Grupal.

Propósito: Propiciar la animación en el grupo.

Desarrollo de la actividad: Se divide al grupo en dos partes iguales, se coloca un grupo formando un círculo tomados de los brazos mirando hacia fuera del círculo, se coloca al otro grupo a su alrededor, formando un círculo tomados de las manos, mirando hacia adentro. Se les pide a cada miembro de la rueda exterior se coloque delante de una compañera de la rueda interior, que será su pareja y que se fijen bien, en quién es pareja de cada quién.

Una vez identificadas las parejas, se les pide que se vuelvan de espaldas y que queden nuevamente tomadas de las manos unas y de los brazos otras.

Se indica que mientras suene la música deberán moverse los círculos a la izquierda (así cada rueda girará en sentido contrario) y cuando pare la música deberán buscar su pareja, tomarse de las manos y sentarse en el piso, la última pareja en hacerlo, pierde y sale de la rueda.

Las parejas que salen van formando el jurado que determinará qué pareja pierde cada vez.

La dinámica continúa hasta que queda una pareja que es la ganadora.

Material: salón limpio y una grabadora.

N°. de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°3

Fecha: 13 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	1	1
Valeria	3	2	1	3	1
Anahí	3	2	1	1	1
Tere	3	2	1	1	1
Jessica	3	2	1	3	1
Mariana	3	2	1	1	1
Miriam	1	1	1	1	1
Arcelia	3	2	1	1	1
Annel	3	2	1	1	1
Laura Z	3	1	1	1	3
Laura	3	2	1	1	1
Sandra	3	1	1	1	1
Mónica	3	2	1	1	3
Cristina	3	2	1	1	1
Gaby	3	2	1	1	1
Norma	3	2	1	1	1
Cinthia	1	1	1	1	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	2	1	1	1
Rocío	3	1	1	2	1
Adriana	3	1	1	1	1
Cassandra	3	2	1	1	1
Melina	3	2	1	1	1
Edith	1	1	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación
Claudia	3	2	2	3	2
Valeria	3	2	2	3	2
Anahí	3	2	2	3	2
Tere	3	2	2	3	2
Jessica	3	2	2	3	2
Mariana	3	2	2	3	2
Miriam	1	1	1	1	1
Arcelia	3	2	2	3	2
Annel	3	2	2	3	2
Laura Z	3	2	2	3	2
Laura	3	2	2	3	2
Sandra	3	2	2	3	2
Mónica	3	2	2	3	2
Cristina	3	2	2	3	2
Gaby	3	2	2	3	2
Norma	3	2	2	3	2
Cinthia	1	1	1	1	1
Viridiana	3	2	2	3	2
Natalia	3	2	2	3	2
Ericka	3	2	2	3	2
Rocío	3	2	2	3	2
Adriana	3	2	2	3	2
Cassandra	3	2	2	3	2
Melina	3	2	2	3	2
Edith	1	1	1	1	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Tolerancia(Respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos

Participación en el trabajo en grupo

Descripción de la Sesión:

Sesión N°.3

Fecha: 13 de Octubre 2003.

La actividad de la “Doble Rueda” es una actividad muy dinámica, cuando les expliqué lo que tenían que hacer el grupo se mostró entusiasmado, y trataron de tomarse de los brazos la gran mayoría evitando a Laura Z, mientras giraban las ruedas estaban muy alertas escuchando la música para saber en que momento tenían que buscar a su pareja y obviamente todas eligieron a su amiga y pude comprobar que cuando están con quien eligen se sienten seguras y se comportan de manera distinta con las demás por ejemplo, Sandra cuando Laura no está con ella se acerca con otras compañeras

Las parejas que quedaron al final fueron Jessica y Mariana, Laura Z y Sandra y Mónica y Erika y el grupo decidió que las ganadoras fueran Jessica y Mariana, aunque Laura y Mónica no estuvieron de acuerdo.

De las tres parejas que quedaron las que ganaron son mas aceptadas por el grupo porque aunque no buscan integrarse al grupo no molestan a nadie, en cambio Mónica y Laura no son del agrado del grupo porque dicen que son muy irrespetuosas

En esta actividad note al grupo un poco más entusiasmado y por ende durante la clase tuvieron actitudes positivas para trabajar en el salón y se sintió un ambiente agradable a pesar de la actitud de Laura y Mónica.

Sesión N° 4

Nombre de la técnica: "Hombre de principios"

Tema: Conocimiento personal.

Propósito: Favorecer la integración del grupo.

Desarrollo de la actividad: Todos los participantes se sientan en círculo, el coordinador se coloca en el centro e inicia el juego narrando una historia donde todo debe empezar con una letra determinada, ejemplo: "tengo un tío que es un hombre de principios muy sólidos para él todo debe empezar con la letra **P**. Así su esposa se llama_____a ella le gusta comer_____un día fue a pasear a _____y se encontró una_____. Cada participante debe complementar la historia con palabras que inicien con la letra señalada, el que se equivoque o tarde más de 4 segundos en contestar pasa al centro e inicia la historia cambiando la letra.

Material: sillas

N° de participantes: Ilimitado-

Tiempo: 20 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°4

Fecha: 15 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	3	1	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	3	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	1	1
Miriam	3	3	1	1	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	1	1
Laura Z	1	1	1	1	1
Laura	3	3	1	1	1
Sandra	1	1	1	1	1
Mónica	3	3	1	1	3
Cristina	3	3	1	3	1
Gaby	3	3	1	1	3
Norma	3	3	1	1	1
Cinthia	3	3	1	1	3
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	3	1	1	3
Rocío	3	3	1	1	3
Adriana	3	3	1	1	3
Casandra	3	3	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	3	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°4

Fecha: 15 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación
Claudia	3	2	2	3	2
Valeria	3	2	2	3	2
Anahí	3	2	2	3	3
Tere	3	2	2	3	2
Jessica	3	2	2	3	2
Mariana	3	2	2	3	2
Miriam	3	2	2	3	2
Arcelia	3	2	2	3	2
Annel	3	2	2	3	2
Laura Z	1	1	1	1	1
Laura	3	2	2	3	2
Sandra	1	1	1	1	1
Mónica	3	2	2	3	2
Cristina	3	2	2	3	2
Gaby	3	2	2	3	2
Norma	3	2	2	3	2
Cinthia	3	2	2	3	2
Viridiana	3	2	2	3	2
Natalia	3	2	2	3	2
Ericka	3	2	2	3	2
Rocío	3	2	2	3	2
Adriana	3	2	2	3	2
Cassandra	3	2	2	3	2
Melina	3	2	2	3	2
Edith	3	2	2	3	2

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Tolerancia(Respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos

Participación en el trabajo en grupo

Descripción de la Sesión:

Sesión N°4

Fecha: 15 de Octubre 2003.

Todo el grupo se portó muy entusiasmado y creo que fue por dos cosas la primera porque yo dirigí la actividad y la segunda porque no vinieron Laura y Sandra y hago esta observación porque es muy obvio que no soportan a estas dos compañeras y porque desde que empecé a trabajar con el taller la actitud del grupo conmigo es diferente y lo noto porque me saludan cuando me las encuentro en el patio y cuando llego al salón se portan amables y respetuosas, las que todavía no lo hacen son: Laura Z, Sandra, Rocío y Mónica.

Con respecto a la actividad del “Hombre de Principios” fue muy divertida ya que hubo momentos en que completaban el cuento con palabras que hacían reír a todas.

Los comentarios negativos de Rocío, Adriana y Mónica fueron porque no les gusto que el grupo se riera cuando les tocaba completar el cuento.

La mayoría del grupo como se observa no habla mucho por lo que no hacen comentarios, pero si les gusta participar.

Durante la clase observamos que la actitud del grupo en general fue buena y esto porque les gustó la actividad y las dejó con ganas de trabajar.

Sesión N° 5

Nombre de la Técnica: "El puente"

Tema: integración grupal.

Propósito: Favorecer el compañerismo y la integración del grupo.

Desarrollo de la actividad: Se forman dos equipos con igual número de participantes, se ubican dos líneas de sillas paralelas o cuadros de cartón, se agrega una silla o cartón al final de cada fila, el último jugador toma la silla o cartón desocupado y todos la van pasando hasta colocarla al inicio de la fila, entonces todos se pasan a la siguiente silla y avanzan un tramo y vuelve a quedar una silla vacía, se marca una meta y el equipo que llegue primero será el ganador.

Material: sillas firmes, o cartones donde quepan los dos pies.

N° de participantes: Ilimitado

Tiempo: 30 minutos

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°5

Fecha: 20 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	3	1	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	3	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	1	1
Miriam	3	3	1	3	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	1	1
Laura Z	3	3	1	1	1
Laura	3	3	1	3	1
Sandra	3	3	1	1	1
Mónica	3	3	1	1	1
Cristina	3	3	1	1	1
Gaby	3	3	1	1	1
Norma	3	3	1	1	1
Cinthia	3	3	1	1	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	3	1	1	1
Rocío	3	3	1	3	1
Adriana	3	3	1	1	1
Casandra	3	3	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	3	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°5

Fecha: 20 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación
Claudia	3	2	3	3	2
Valeria	3	3	3	3	3
Anahí	3	3	3	3	3
Tere	3	2	3	3	2
Jessica	3	3	3		3
Mariana	3	3	3		2
Miriam	3	2	3		3
Arcelia	3	3	3		2
Annel	3	2	3		2
Laura Z	3	2	3	3	3
Laura	3	3	3		2
Sandra	3	2	3	3	2
Mónica	3	2	3		3
Cristina	3	3	3		2
Gaby	3	2	3		2
Norma	3	3	3		2
Cinthia	3	2	3		2
Viridiana	3	3	3		3
Natalia	3	3	3		3
Ericka	3	2	3		2
Rocío	3	2	3		3
Adriana	3	2	3		3
Casandra	3	3	3		2
Melina	3	3	3		2
Edith	3	3			2

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Tolerancia(Respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos(equipo que expuso)**

Participación en el trabajo en grupo

Descripción de la Sesión:

Sesión N°5

Fecha: 20 de Octubre 2003.

Para realizar la actividad de “El Puente” dividí al grupo en dos equipos pidiéndoles que dijeran los números 1 y 2, los unos formaron un equipo y los dos el otro equipo, la reacción del grupo no fue favorable y cuando expliqué en que consistía la actividad y di la señal para empezar todas cooperaron con su equipo para llegar a la meta, los dos equipos terminaron al mismo tiempo por lo que la reacción de todas fue de satisfacción y todo el grupo se dio un aplauso.

Respecto a los comentarios positivos que hubo comentaron que les gusta competir en las cosas que saben o comprueban que pueden hacer y ganar les gusta a todas

Durante la clase, que hoy fue de exposición del tema, “funciones y Objetivo de la Casa-Cuna Coyoacan”, y el equipo que dio este tema fue el de :Valeria, Anahí, Claudia, Tere, Laura Z y Sandra

Todo el grupo puso mucha atención al equipo y mostró interés en el tema, realizaron varias preguntas y evaluaron a sus compañeras de la siguiente forma:

10 a Valeria y Anahí porque explicaron muy bien y llevaron material para apoyarse y 6 a Laura, Sandra, Claudia y Tere porque leyeron todo el tiempo y no llevaron material por lo que estuvieron molestas durante las observaciones.

Sesión N° 6

Nombre de la Técnica: "El Bum"

Tema: Animación y concentración.

Propósito: Favorecer la integración del grupo.

Desarrollo de la actividad: Todos los participantes se sientan en círculo, se les dice que se van a numerar en voz alta y al que le toque tres o múltiplos de tres o números que terminen en tres en vez de decirlos dirán ¡ bum ! el que sigue debe continuar la numeración. Pierde el que no dice ¡ bum ! o el que se equivoca con el número siguiente, los que pierden se van saliendo del juego y se vuelve a iniciar la numeración por el número uno.

Material: Ninguno

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 20 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°6

Fecha: 22 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	1	1	1	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	3	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	3
Mariana	3	3	1	2	1
Miriam	3	3	1	2	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	1	1
Laura Z	3	2	1	1	3
Laura	3	3	1	1	1
Sandra	3	2	1	1	1
Mónica	3	3	1	1	1
Cristina	3	3	1	1	1
Gaby	3	3	1	1	1
Norma	3	3	1	1	1
Cinthia	1	1	1	1	1
Viridiana	3	3	1	3	3
Natalia	3	3	1	3	3
Ericka	3	3	1	1	1
Rocío	3	2	1	1	3
Adriana	3	2	1	1	3
Casandra	3	3	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	3	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°6

Fecha: 22 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Tolerancia	Respeto	Disposición	Participación
Claudia	1	1	1	1	1
Valeria	3	3	3	3	3
Anahí	3	3	3	3	3
Tere	3	3	3	3	3
Jessica	3	3	3	3	3
Mariana	3	3	3	3	3
Miriam	3	3	3	3	3
Arcelia	3	3	3	3	3
Annel	3	3	3	3	3
Laura Z	3	2	2	2	2
Laura	3	3	3	3	3
Sandra	3	2	2	2	2
Mónica	3	3	3	3	3
Cristina	3	3	3	3	3
Gaby	3	3	3	3	3
Norma	3	3	3	3	3
Cinthia	1	1	1	1	1
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	3	3
Erica	3	3	3	3	3
Rocío	3	2	2	2	2
Adriana	3	2	2	2	2
Cassandra	3	3	3	3	3
Melina	3	3	3	3	3
Edith	3	3	3	3	3

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Tolerancia(Respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos

Participación en el trabajo en grupo

Descripción de la Sesión:

Sesión N°6

Fecha: 22 de Octubre 2003.

La actividad de “El Bum” les gustó a las muchachas, estaba programada para trabajarla en 20 minutos y quisieron repetirla varias veces, por lo que tardamos 40 minutos en la actividad, la mayoría del grupo participo, inclusive Laura, Sandra, Adriana y Rocío aunque hicieron comentarios negativos sobre las equivocaciones de sus compañeras.

Durante la clase todas participaron, su trabajo por equipo fue excelente les pedí que realizaran un crucigrama y un juego de sopa de letras utilizando los conceptos de Organización y Administración y los cuatro equipos que se formaron lo hicieron muy bien después intercambiaron los juegos para resolverlos por equipos

Creo que Laura y compañía se están dando cuenta que el grupo ya habla más sin importar lo que ellas digan.

Sesión N° 7

Nombre de la Técnica: "Cómo soy y cómo me ven"

Tema: Comunicación interpersonal.

Propósito: Propiciar la reflexión sobre las diferencias individuales.

Desarrollo de la actividad: Pida a los participantes que se coloquen en círculo y se les explicará que con seis cuadros de colores van a representar su personalidad de acuerdo al siguiente código, analizando muy bien sus características mas relevantes:

Rojo-----Emotividad

Negro -----Agresividad

Azul-----Tristeza

Rosa-----Alegría

Blanco-----Indiferencia

Se le pide a un voluntario que pase al centro a representar su personalidad (como soy) y el resto de los participantes representarán la personalidad de la persona que está en el centro (cómo me ven) y se establecerán comparaciones entre cómo soy y cómo me ven y así seguirá la dinámica hasta que todos hayan pasado.

Material: cuadros de papel lustre de color rojo, negro, azul, rosa y blanco, de 15cm por lado.

N° de participantes: Ilimitado

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°7

Fecha: 27 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	1	3
Valeria	3	2	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	2	1	1	3
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	2	1	1	1
Miriam	3	2	1	1	1
Arcelia	3	2	1	1	1
Annel	3	2	1	1	1
Laura Z	3	1	1	1	3
Laura	3	2	1	1	1
Sandra	3	1	1	1	1
Mónica	3	2	1	1	3
Cristina	3	2	1	1	1
Gaby	3	2	1	1	1
Norma	3	2	1	1	1
Cinthia	3	2	1	1	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	2	1	3	1
Ericka	3	2	1	1	1
Rocío	3	1	1	1	3
Adriana	3	1	1	1	3
Cassandra	3	2	1	1	1
Melina	3	2	1	1	1
Edith	3	2	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

En las siguientes cinco sesiones donde el objetivo es “Interacción y Comunicación con el Grupo y el Docente” los indicadores a evaluar durante la clase serán:

Sesión N°7

Fecha: 27 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Interviene	Participa	Propone	Solicita
Claudia	3	1	1	1	3
Valeria	3	3	1	1	3
Anahí	3	3	1	1	3
Tere	3	1	1	1	3
Jessica	3	3	1	3	3
Mariana	3	1	3	1	3
Miriam	3	1	1	1	3
Arcelia	3	1	3	1	3
Annel	3	1	1	1	3
Laura Z	3	3	1	1	2
Laura	3	1	1	1	3
Sandra	3	1	1	1	3
Mónica	3	1	1	1	2
Cristina	3	1	1	1	3
Gaby	3	1	3	1	3
Norma	3	1	1	1	2
Cinthia	3	1	3	1	3
Viridiana	3	3	1	3	3
Natalia	3	3	1	3	3
Ericka	3	1	1	1	2
Rocío	3	3	1	1	2
Adriana	3	1	1	1	2
Casandra	3	1	3	1	3
Melina	3	1	1	1	3
Edith	3	1	3	1	3

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Interviene o realiza aportaciones en clase.

Participa en actividades propuestas por el Docente

Propone alternativas al grupo

Solicita o acepta ayuda del docente

Descripción de la Sesión:

Sesión N°7

Fecha: 27 de Octubre 2003.

En esta actividad de “Cómo soy y cómo me ven” el objetivo es que se de la interacción y comunicación con el grupo y a todas les costó mucho trabajo describir lo que pensaban de las compañeras; tenían que pasar voluntariamente al centro para describir cómo eran y cómo las veían sus compañeras y como nadie quería pasar yo le pedí a Claudia, Tere, Mónica y Adriana que pasaran y la descripción que ellas hicieron sobre ellas no coincidió con lo que el grupo pensaba al respecto.

Voluntariamente pasaron al centro Anahí, Jessica, Viridiana y Melina, y la descripción que hicieron de ellas coincidió con la descripción del grupo.

Los comentario positivos es que les gustó saber lo que el grupo opinaba de ellas y los comentarios negativos es que no coincidieron las características de ellas simplemente porque les caen mal a la mayoría del grupo.

Durante la clase solo intervinieron las de siempre que son: Jessica, Viridiana, Valeria, Anahí y Natalia, entonces empecé hacer preguntas a las demás y solo así participaron

Para organizar la actividad de la siguiente clase solo tres propusieron al grupo alternativas para el trabajo y al final la mayoría aceptó mi propuesta.

Sesión N° 8

Nombre de la Técnica: "Voy a París"

Tema: Comunicación.

Propósito: Reflexionar sobre las diferentes formas de comunicación.

Desarrollo de la actividad: Todos los participantes se sientan en círculo dándose la espalda, se les explica que cada uno irá repitiendo lo que diga el compañero anterior agregando un objeto mas. Se inicia el ejercicio diciendo "Voy a París hago mi maleta y empaco (se dice algún objeto) el siguiente repite lo mismo agregando un objeto mas, así continúan los demás, cada uno repite lo anterior y agrega un objeto; no se permite anotar lo que van diciendo, cuando empiecen a olvidar los objetos se interrumpe la actividad y se inicia de nuevo.

Material: Ninguno.

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°8

Fecha: 29 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	3	1	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	3	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	2	1
Miriam	3	1	1	1	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	1	1
Laura Z	3	3	1	2	1
Laura	3	3	1	1	1
Sandra	3	3	1	1	1
Mónica	3	3	1	1	1
Cristina	3	1	1	1	1
Gaby	3	3	1	1	1
Norma	3	3	1	1	1
Cinthia	3	3	1	3	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	1	1	1	1
Rocío	3	3	1	1	1
Adriana	3	3	1	1	1
Casandra	3	3	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	1	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°8

Fecha: 29 de Octubre 2003.

Nombre	Asistencia	Interviene	Participa	Propone	Solicita
Claudia	3	1	2	1	1
Valeria	3	3	3	2	3
Anahí	3	3	3	2	3
Tere	3	1	2	1	1
Jessica	3	3	3	3	3
Mariana	3	2	2	2	2
Miriam	1	1	1	1	1
Arcelia	3	3	3	1	3
Annel	3	3	3	1	3
Laura Z	3	2	2	2	2
Laura	3	1	2	1	2
Sandra	3	1	2	1	1
Mónica	3	1	2	1	1
Cristina	1	1	1	1	1
Gaby	3	3	3	1	3
Norma	3	1	2	1	2
Cinthia	3	3	3	1	3
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	3	3
Ericka	1	1	1	1	1
Rocío	3	2	2	1	2
Adriana	3	1	2	1	1
Casandra	3	1	2	1	1
Melina	3	1	2	1	2
Edith	1	1	1	1	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hac

Interviene o realiza aportaciones en clase.

Participa en actividades propuestas por el Docente

Propone alternativas al grupo

Solicita o acepta ayuda del docente

Descripción de la Sesión:

Sesión N°8

Fecha: 29 de Octubre 2003.

El grupo se integró bien para realizar la actividad, al principio todas recordaban los objetos que se iban nombrando y cuando iban por la mitad se les olvidaban y volvíamos a empezar, la actitud de la mayoría era querer ayudar a sus amigas; como Laura Z quería ayudar a Sandra o Rocío a Adriana, pero el grupo no lo permitió y se optó por cambiar a todas de lugar para no quedar entre amigas, todas estuvieron de acuerdo y se logró recordar todos los objetos al final.

En la clase le tocó exponer al grupo de Miriam, Annel, Cinthia, Gaby Arcelia el tema de "Casa-Hogar para niñas", expusieron bien dieron las actividades propuestas y las intervenciones que realicé las aceptaron, también el grupo dio su evaluación al equipo y se coincidió porque explicaron bien y realizaron material acorde para su exposición

Miriam no fue porque esta esperando bebé y le toco ir al Doctor.

Sesión N° 9

Nombre de la Técnica: "Cuadro de Bavelas"

Tema: Comunicación.

Propósito: Hacer patente la necesidad de la comunicación para mejorar las relaciones interpersonales.

Desarrollo de la actividad: Los participantes formarán equipos de seis integrantes, indique que el ejercicio consiste en que cinco personas participaran y uno será solo observador; se les dará un sobre cerrado que no pueden abrir hasta que reciban las instrucciones, infórmeles que deben formar cinco cuadros por equipo del mismo tamaño, cada cuadro deberá tener solo tres piezas, menciónese que cada sobre tiene tres figuras que no necesariamente sirven para formar el cuadro, el trabajo se realizara en silencio, no se puede hablar ni hacer señas, las figuras que no les sirvan se pondrán en el centro de la mesa si alguno de los compañeros las necesita podrá tomarlas, menciónese que el trabajo se dará por terminado cuando el primer equipo haya formado cinco cuadros diferentes, recuérdese que no se trata de una competencia.

Al observador se le darán las siguientes instrucciones, deberá estar de pie cerca del equipo que le corresponda observar, tomara nota de las actitudes de los participantes, debe observar: quien colabora mas, quien no trabaja, si se quitan las piezas entre si etc...

Al final comentar la importancia de la comunicación para realizar un trabajo en equipo.

Material: juegos de rompecabezas para cada equipo.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°9

Fecha: 3 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	1	1
Valeria	3	3	1	1	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	2	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	2	1	1	1
Miriam	3	3	1	3	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	3	1
Laura Z	3	3	1	3	1
Laura	3	2	1	1	1
Sandra	3	2	1	1	1
Mónica	3	3	1	3	1
Cristina	3	2	1	1	1
Gaby	3	2	1	1	1
Norma	3	2	1	1	1
Cinthia	3	3	1	1	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	2	1	1	1
Rocío	3	2	1	3	1
Adriana	3	3	1	3	1
Casandra	3	3	1	3	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	2	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°9

Fecha: 3 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Interviene	Participa	Propone	Solicita
Claudia	3	1	3	1	2
Valeria	3	3	3	1	3
Anahí	3	3	3	1	3
Tere	3	1	3	1	2
Jessica	3	3	3	1	3
Mariana	3	2	3	1	2
Miriam	3	3	3	1	3
Arcelia	3	1	3	1	2
Annel	3	1	3	1	2
Laura Z	3	2	3	1	2
Laura	3	1	3	1	2
Sandra	3	1	3	1	2
Mónica	3	1	3	1	2
Cristina	3	1	3	1	2
Gaby	3	1	3	1	2
Norma	3	1	3	1	2
Cinthia	3	2	3	1	3
Viridiana	3	3	3	1	3
Natalia	3	3	3	1	3
Ericka	3	1	3	1	2
Rocío	3	3	3	1	3
Adriana	3	1	3	1	2
Casandra	3	1	3	1	3
Melina	3	1	3	1	3
Edith	3	1	3	1	2

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo ha

Interviene o realiza aportaciones en clase.

Participa en actividades propuestas por el Docente

Propone alternativas al grupo

Solicita o acepta ayuda del docente

Descripción de la Sesión:

Sesión N°9

Fecha: 3 de Noviembre2003.

Para formar los equipos les pedí que jugáramos a formar casas que consiste en ir caminando por el salón

Y cuando se dice casa de seis por ejemplo todas corren a formar círculos de seis personas y así sucesivamente se cambian los números hasta que las participantes quedan en el numero de integrantes que queramos que se formen los equipos, mientras jugábamos todas formaban las casas con sus amigas y cuando quedaron de seis les propuse que intercambiaran de integrantes para que trabajaran con otras compañeras y si lo hicieron aunque no muy convencidas.

Durante la actividad de "El cuadro de Bavelas todas las integrantes de los cuatro equipos participaron para formar los cuadros, se daban las piezas entre si pero siempre intentaban hablar; finalmente gano el equipo de Laura Z, Mónica, Annel, Miriam, Casandra y Adriana

Comentaron que se les hizo difícil porque como no podían hablar necesitaban comunicarse para poder darse los triángulos que necesitaban y para comentar como iba cada triangulo para formar los cuadros ya que no todas sabían hacerlo.

No hubo comentarios negativos.

En la clase participaron las mismas de siempre Valeria, Anahí, Jessica, Rocío y Miriam; todo el grupo participo en la actividad que les propuse y todas solicitaron mi ayuda, siento que ya hay mas comunicación conmigo aunque no así entre el grupo.

Sesión N° 10

Nombre de la Técnica: "El anillo Kinestésico"

Tema: Comunicación interpersonal

Propósito: Analizar los elementos de la comunicación.

Desarrollo de la actividad: Solicite dos voluntarios que salgan del salón, pida al resto del grupo que se tomen de las manos y formen un círculo y hagan un nudo sin soltarse de las manos, dígales que no podrán soltarse ni hablar mientras se intenta deshacer la formación. Invite a pasar a las personas que salieron infórmeles que asumirán el papel de asesores y su tarea consiste en decir al resto de los participantes como deshacer el nudo para llevar al grupo a su forma original, pero sin soltarse de las manos. Al término de la actividad se comentara sobre la importancia de la comunicación y participación para lograr un trabajo en equipo.

Material: salón o espacio limpio.

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°10

Fecha: 5 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	3	1	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	2	1
Tere	3	3	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	2	1
Miriam	3	1	1	1	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	1	1
Laura Z	3	3	1	3	1
Laura	3	3	1	1	1
Sandra	3	3	1	1	1
Mónica	3	1	1	1	1
Cristina	3	3	1	1	1
Gaby	3	3	1	1	1
Norma	3	3	1	1	1
Cinthia	3	3	1	3	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	3	1	1	1
Rocío	3	3	1	3	1
Adriana	3	3	1	1	1
Casandra	1	1	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	3	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Nombre	Asistencia	Interviene	Participa	Propone	Solicita
Claudia	3	1	3	1	2
Valeria	3	3	3	3	3
Anahí	3	3	3	2	2
Tere	3	1	3	1	2
Jessica	3	3	3	3	3
Mariana	3	2	3	2	3
Miriam	1	1	1	1	1
Arcelia	3	1	3	1	2
Annel	3	2	3	1	2
Laura Z	3	2	3	1	2
Laura	3	1	3	1	3
Sandra	3	1	3	1	2
Mónica	3	2	3	1	2
Cristina	3	1	3	1	3
Gaby	3	1	3	1	3
Norma	3	1	3	1	2
Cinthia	3	2	3	1	3
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	1	3
Ericka	3	1	3	1	2
Rocío	3	2	3	1	2
Adriana	3	1	3	1	2
Cassandra	1	1	1	1	1
Melina	3	1	3	1	3
Edith	3	1	3	1	3

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Interviene o realiza aportaciones en clase.

Participa en actividades propuestas por el Docente

Propone alternativas al grupo

Solicita o acepta ayuda del docente

Descripción de la Sesión:

Sesión N°10

Fecha: 5 de Noviembre 2003.

En la actividad de hoy pedí que salieran 4 personas del salón y las que quisieron salir fueron Laura Z, Sandra, Adriana y Rocío yo les permití que salieran para ver como iban a reaccionar en el grupo.

Cuando regresaron y se dieron cuenta que tenían que organizar al grupo para deshacer el nudo no sabían como empezar ya que generalmente no se comunican con el grupo, empezaron a ponerse de acuerdo entre ellas para mover al grupo y surgieron las discusiones entre ellas porque no les resultaba lo que proponían, no pudieron hacerlo y todas las muchachas les fueron demostrando que hacer para deshacer el nudo.

La reflexión de Laura Z y Rocío fue que se necesita tener la comunicación con el grupo no solo para trabajar sino para cooperar entre ellas, Sandra y Adriana no comentaron nada pero si noté que se sentían mal.

A las demás les gustó la actividad, pues resaltaron lo importante que es la comunicación en un grupo y que no solo se deben buscar intereses personales.

Durante la clase todo el grupo participó, ya que la actividad de hoy fue que cada una representara un concepto de los vistos en clase con recortes de revistas y lo explicaran.

Sesión N° 11

Nombre de la Técnica: "Cuento en cascada"

Tema: Comunicación-

Propósito: Analizar las dificultades que se presentan en el momento de transmitir un mensaje.

Desarrollo de la actividad: Explique a los participantes que se trata de inventar un cuento entre todos, que tenga un principio, un desarrollo y un final; haga hincapié en que todos deben participar, aportando o sugiriendo ideas para construir el cuento.

El ejercicio se inicia mencionando el lugar donde se desarrolla nuestra historia.

Se puede elegir un secretario que escriba el cuento o se puede ir grabando la historia pasando el micrófono a cada participante.

La duración depende del entusiasmo de los participantes y del instructor.

Al término analizar la importancia de expresarnos correctamente con los demás para poder comunicarnos y lograr una meta establecida.

Material: sillas, pizarrón, marcadores y grabadora.

N° de participantes: Ilimitado

Tiempo: 30 minutos o menos dependiendo del grupo e instructor.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°11

Fecha: 10 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	1	3	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	2	1		
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	3	1
Miriam	3	3	1	1	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	1	3	1	1
Laura Z	3	3	1	2	1
Laura	3	1	3	1	1
Sandra	3	2	1	1	1
Mónica	3	2	1	1	1
Cristina	3	3	1	1	1
Gaby	3	1	3	1	1
Norma	3	1	3	1	1
Cinthia	3	1	3	2	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	1	3	1	1
Rocío	3	2	1	3	1
Adriana	3	2	1	2	1
Casandra	3	1	3	1	1
Melina	3	1	3	1	1
Edith	3	2	1	3	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Nombre	Asistencia	Interviene	Participa	Propone	Solicita
Claudia	3	1	2	1	2
Valeria	3	3	3	2	3
Anahí	3	2	3	1	3
Tere	3	1	2	1	2
Jessica	3	3	3	3	3
Mariana	3	2	2	1	2
Miriam	3	2	3	2	3
Arcelia	3	1	3	1	3
Annel	3	1	3	1	3
Laura Z	3	3	2	1	2
Laura	3	1	3	1	3
Sandra	3	1	2	1	2
Mónica	3	2	2	1	2
Cristina	3	1	3	1	3
Gaby	3	1	3	1	3
Norma	3	1	3	1	3
Cinthia	3	2	3	1	3
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	3	3
Ericka	3	1	2	1	2
Rocío	3	3	2	2	2
Adriana	3	1	2	1	2
Cassandra	3	1	3	1	3
Melina	3	1	3	1	3
Edith	3	1	3	1	3

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Interviene o realiza aportaciones en clase.

Participa en actividades propuestas por el Docente

Propone alternativas al grupo

Solicita o acepta ayuda del docente

Descripción de la Sesión:

Sesión N°11

Fecha: 10 de Noviembre 2003.

La actividad duró menos de lo planeado porque las chicas no participaban, las de siempre eran a las que más fácilmente completaban el cuento como: Jessica, Viridiana, Valeria, Anahí y Natalia, a las otras les costaba trabajo expresar sus ideas.

Iniciamos el cuento varias veces y no lo podían continuar si se terminó fue porque las que participaron lograron continuar la historia que fue muy corta. Edith fue la secretaria ella iba escribiendo el cuento y no porque se ofreciera voluntariamente sino porque le pedí que lo hiciera.

Al término de la sesión les pedí que comentaran a todas porque les costó trabajo participar y fue porque a unas les daba pena como a Melina, Claudia, Gabriela y Norma, otras dijeron que no se les ocurría en ese momento nada que tuviera secuencia en el cuento como a Laura, Erika, Casandra, Annel y Cinthia, y las demás si intentaron continuar la historia.

Durante la clase observé que la mayoría no propone actividades al grupo porque están acostumbradas a que propongan las de siempre: Jessica, Viridiana, Natalia, Laura Z, Rocío y Mónica lo mismo que en la participación individual.

Sesión N° 12

Nombre de la Técnica: "Feed back de cualidades"

Tema: Sensibilización.

Propósito: Propiciar que las participantes manifiesten como perciben las actitudes de sus compañeras.

Desarrollo de la actividad: Se divide al grupo en parejas y se les proporciona la hoja de "feed Back" y lápices, pídales que subrayen en la columna correspondiente las cualidades personales que consideran tienen y en la columna de la derecha las de su pareja, cuando terminen solicite que comenten las cualidades que subrayo y porque.

Resalte que no se trata de que las respuestas coincidan sino de expresar los puntos de vista de cada quien.

Material: hoja de "feed back" y lápices.

N° de participantes: Ilimitado

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°12

Fecha: 12 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	1	1
Valeria	3	3	1	1	3
Anahí	3	3	1	1	3
Tere	3	2	1	1	1
Jessica	3	3	1	1	3
Mariana	3	2	1	1	2
Miriam	3	2	1	1	3
Arcelia	3	2	1	1	1
Annel	3	2	1	1	1
Laura Z	3	2	1	1	3
Laura	3	2	1	1	1
Sandra	3	2	1	1	3
Mónica	3	2	1	2	1
Cristina	3	2	1	1	1
Gaby	3	2	1	1	1
Norma	3	2	1	1	1
Cinthia	3	2	1	2	1
Viridiana	3	3	1	1	3
Natalia	3	3	1	1	3
Ericka	3	2	1	1	1
Rocío	3	2	1	1	3
Adriana	3	2	1	1	3
Casandra	3	2	1	1	1
Melina	3	2	1	1	1
Edith	3	2	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

En las últimas cinco sesiones donde el objetivo es “Propiciar el Análisis y la Reflexión sobre Valores Individuales” los indicadores a evaluar durante la clase serán:

Sesión N°12

Fecha: 12 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Respeto	Acepta	Participa	Interviene
Claudia	3	2	2	2	1
Valeria	3	2	3	3	3
Anahí	3	2	3	3	2
Tere	3	2	2	2	1
Jessica	3	2	3	3	3
Mariana	3	2	2	3	2
Miriam	3	2	2	3	3
Arcelia	3	2	2	2	1
Annel	3	2	2	2	1
Laura Z	3	1	1	1	1
Laura	3	2	1	2	1
Sandra	3	1	1	1	1
Mónica	3	2	1	1	1
Cristina	3	2	2	2	1
Gaby	3	2	2	2	1
Norma	3	2	2	2	1
Cinthia	3	2	2	2	2
Viridiana	3	2	3	3	3
Natalia	3	2	3	3	3
Ericca	3	2	1	1	1
Rocío	3	1	1	1	2
Adriana	3	1	1	1	2
Casandra	3	2	2	2	1
Melina	3	2	2	2	1
Edith	3	2	2	2	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Respeto la forma de ser de sus compañeras

Acepta opiniones diferentes

Participa en platicas propuestas por el docente

Interviene realizando criticas positivas o útiles

Descripción de la Sesión:

Sesión N°12

Fecha: 12 de Noviembre 2003.

Como conozco al grupo y sé que les cuesta trabajo dar su opinión ante las demás, cambie un poco la técnica de la actividad y entonces les pedí que primero describieran como se veían ellas y me entregaran la hoja y después eligieran a una compañera para describir como la veían y al terminar me entregaran la hoja con su nombre el cual yo no iba a decir, después yo empecé a leer como habían descrito a esa persona y así todas estuvieron de acuerdo.

La información que se obtuvo de las hojas es lo que hemos venido viendo durante estas sesiones del taller: la mayoría del grupo ven a Laura Z, Sandra, Rocío y Adriana también a Tere, Mónica y Erika como negativas, agresivas, dominantes, volubles, (groseras y altaneras) estas características no se manejan en la hoja de actividades pero algunas las pusieron; y comparando lo que ellas pusieron en sus hojas que fue: alegre, indeciso, desconfiado, sincero, optimista, reflexivo.

Entonces el grupo entró en la discusión que Laura Z y Rocío provocaron argumentando que ellas no son así, entonces intervine para decirles que muchas veces nuestras actitudes dicen más de nosotros y que debemos cuidar nuestra forma de ser y tratar de tener un trato cordial con las personas que nos rodean para poder llevar una comunicación e integración.

Durante la clase se notó que Laura Z, Rocío, Sandra y Adriana se sentían incomodas no intervinieron para nada en la clase y yo platique con ellas después y estuvieron de acuerdo en que su actitud ha hecho que el grupo piense así de ellas, pero siempre se estuvieron justificando que no solo ellas tenían la culpa de ser así sino que el grupo había hecho que ellas fueran así pero prometieron poner de su parte.

Sesión N° 13

Nombre de la Técnica: "Yo y el grupo"

Tema : Sensibilización.

Propósito: Propiciar la reflexión sobre las actitudes y sentimientos personales experimentados dentro del grupo.

Desarrollo de la actividad: Proporcione a cada participante el cuestionario y pídale que contesten la pregunta en forma clara, sincera y espontánea, expresando sus vivencias, sentimientos y actitudes experimentados durante su presencia en el grupo.

Una vez terminada la actividad pida a cada participante de a conocer sus respuestas al resto del grupo propiciando la discusión y comentarios, de manera que se posibilite la retroalimentación.

Cuando todas las participantes hayan pasado, mencione la importancia de expresar los sentimientos que provoca el estar en un grupo y así lograr mayor acercamiento y confianza entre los integrantes de un grupo.

Material: cuestionarios y lápices.

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°13

Fecha: 17 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	3	1	1	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	3	1	1	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	1	1
Miriam	3	3	1	1	1
Arcelia	3	3	1	1	1
Annel	3	3	1	1	1
Laura Z	3	3	1	1	1
Laura	3	3	1	1	1
Sandra	3	3	1	1	1
Mónica	3	3	1	1	1
Cristina	3	3	1	1	1
Gaby	3	3	1	1	1
Norma	3	3	1	1	1
Cinthia	3	3	1	1	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	3	1	1	1
Rocío	3	3	1	2	1
Adriana	3	3	1	1	1
Casandra	3	3	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	3	1	1	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Nombre	Asistencia	Respeta	Acepta	Participa	Interviene
Claudia	3	2	2	3	1
Valeria	3	2	3	3	3
Anahí	3	2	3	3	3
Tere	3	2	2	3	1
Jessica	3	2	3	3	3
Mariana	3	2	2	3	2
Miriam	3	2	2	3	2
Arcelia	3	2	2	3	1
Annel	3	2	2	3	1
Laura Z	3	2	1	3	1
Laura	3	2	2	3	1
Sandra	3	2	1	3	1
Mónica	3	2	1	3	1
Cristina	3	2	2	3	1
Gaby	3	2	2	3	1
Norma	3	2	2	3	1
Cinthia	3	2	2	3	2
Viridiana	3	2	3	3	3
Natalia	3	2	3	3	3
Ericka	3	2	1	3	1
Rocío	3	2	1	3	1
Adriana	3	2	1	3	1
Cassandra	3	2	2	3	1
Melina	3	2	2	3	1
Edith	3	2	2	3	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Respeta la forma de ser de sus compañeras

Acepta opiniones diferentes

Participa en platicas propuestas por el docente

Interviene realizando criticas positivas o útiles

Descripción de la Sesión:

Sesión N°13

Fecha: 17 de Noviembre 2003.

Yo leí los cuestionarios de todas porque no estuvieron de acuerdo en leerlo personalmente, a todas les agradó dar su opinión sobre el grupo y que todas coincidieran con sus respuestas:

1.- ¿Cómo sientes al grupo?

Desunido solo cuando les conviene piden que todas participen y a todas nos hablan, nadie tiene interés por tener una relación diferente, les gusta estar por grupitos porque solo así se sienten a gusto.

2.- ¿Cómo te sientes tu en el grupo?

Me siento mal porque todas son muy criticonas y todas hablan mal de todas.

3.- ¿Qué esperas del grupo?

Nada ya me acostumbre a este ambiente y mientras no se metan conmigo yo trabajo sola y así esta bien.

4.- ¿Cuándo el grupo guarda silencio como te sientes

Ya me da lo mismo

5.- Cuando alguien acapara la conversación ¿cómo te sientes?

No me importa

6.- Estando en el grupo que no te agrada?

Todo que griten cuando no tenemos clase, que se quieran lucir, que pidan cosas cuando les conviene.

7.- ¿Cómo te gustaría participar en el grupo?

De ninguna manera porque no me gusta la actitud del grupo.

8.- ¿Te expresas como sientes y piensas en el grupo?

No por lo anterior.

Para que el grupo fuera mas espontáneo y productivo ¿Qué te gustaría que sucediera?

La verdad no se pero me gustaría hacer algo porque ahora que estamos en el taller con la maestra en esas actividades se nota la actitud del grupo diferente pero cuando estamos solas o con otros maestros se vuelve el ambiente igual de tenso.

Estas respuestas son de Cinthia y lo puse como ejemplo porque la mayoría coinciden en la opinión del grupo.


Sesión N° 14.

Nombre de la Técnica: "Geografía del grupo".

Tema: Sensibilización.

Propósito: Propiciar que los participantes manifiesten gráficamente como perciben a los demás miembros del grupo.

Desarrollo de la actividad: Proporcione hojas y lápices a los participantes, pídales elaboren un esquema de cómo sienten a sus compañeros en base al trato que han tenido, para esto dígales que utilizarán los siguientes símbolos:

Lejano \longrightarrow Lejano con barreras $\longleftarrow|$ \longrightarrow cercano \longrightarrow
Comunicación eventual \dashrightarrow sentimiento recíproco \longleftrightarrow
existe choque entre los dos \longrightarrow \longleftarrow indiferente 

diga a los participantes que coloque su nombre en el centro de la hoja y alrededor el nombre de los compañeros para que puedan poner un símbolo a cada uno, los símbolos deben partir del centro hacia el nombre del compañero, los colocarán en base a lo que sienten. Cuando terminen pida a los participantes exprese a todo el grupo el símbolo que puso a los demás.

Resaltar la importancia que tiene el tomar en cuenta como se perciben las actitudes individuales y como influyen estas en las relaciones interpersonales.

Material: hojas, lápices, pizarrón y marcadores.

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°14

Fecha: 19 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	3	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	2	1	3	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	2	1	3	1
Miriam	3	3	1	3	1
Arcelia	3	3	1	3	1
Annel	3	3	1	3	1
Laura Z	3	2	1	1	3
Laura	3	3	1	3	1
Sandra	3	2	1	1	3
Mónica	3	2	1	1	3
Cristina	3	3	1	3	1
Gaby	3	3	1	3	1
Norma	3	3	1	3	1
Cinthia	3	3	1	3	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	2	1	1	1
Rocío	3	3	1	1	3
Adriana	3	2	1	1	1
Casandra	3	3	1	1	1
Melina	3	3	1	1	1
Edith	3	3	1	1	3

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Nombre	Asistencia	Respeta	Acepta	Participa	Interviene
Claudia	3	2	2	3	1
Valeria	3	3	3	3	3
Anahí	3	3	3	3	3
Tere	3	2	2	3	1
Jessica	3	3	2	3	3
Mariana	3	3	2	3	2
Miriam	3	3	2	3	2
Arcelia	3	3	2	3	1
Annel	3	3	2	3	1
Laura Z	3	1	1	3	1
Laura	3	3	2	3	1
Sandra	3	1	1	3	1
Mónica	3	1	1	3	1
Cristina	3	3	2	3	1
Gaby	3	3	2	3	1
Norma	3	3	2	3	1
Cinthia	3	3	2	3	2
Viridiana	3	3	2	3	3
Natalia	3	3	2	3	3
Ericka	3	1	1	3	1
Rocío	3	1	1	3	1
Adriana	3	3	2	3	2
Cassandra	3	3	2	3	1
Melina	3	3	2	3	1
Edith	3	3	2	3	1

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Respeta la forma de ser de sus compañeras

Acepta opiniones diferentes

Participa en pláticas propuestas por el docente

Interviene realizando críticas positivas o útiles

Descripción de la Sesión:

Sesión N°14

Fecha: 19 de Noviembre 2003.

En la actividad de hoy se trata de manifestar como perciben a sus compañeras con ellas, entonces pedí que al representar gráficamente su relación con las compañeras pasaran a pegar las hojas en la parte de atrás del salón y cuando todas terminaron pasaron a ver las hojas y empezaron a comentar como había sido la representación:

Lejano con Barreras; la mayoría puso a: Edith, Laura Z, Sandra, Rocío, Tere, Mónica y Adriana.

Cercano: Valeria, Anahí, Natalia, Viridiana y Jessica.

Comunicación Eventual: Claudia, Mariana, Miriam, Annel, Arcelia, Laura, Cristina, Gaby, Norma y Cinthia.

Indiferente: Ericka, Casandra y Melina

Les pedí que hicieran sus comentarios al respecto y fue sorprendente saber que no esperaban tener esa respuesta del grupo.

Las que se encuentran en Indiferente y Comunicación Eventual; piensan que con su actitud no perjudican en nada al grupo, y yo les comenté que tampoco propician una relación y es como si no formaran parte del grupo.

Y las que estuvieron en Lejano con Barreras estuvieron de acuerdo en que esa es su actitud porque no están a gusto en el grupo, y las que están en Cercano hicieron la reflexión de que es mejor tener una buena actitud para estar bien por que te permite ganar amistad, confianza y que con ser indiferente o grosero no se gana nada

El grupo aceptó esta reflexión menos Laura Z y Rocío pero si comentaron que iban a ser lo posible por integrarse a las actividades del grupo.

Sesión: N° 15

Nombre de la Técnica: "Canje de bonos"

Tema: Sensibilización.

Propósito: Favorecer las relaciones positivas entre los participantes.

Desarrollo de la actividad: Motivé al grupo para que participe activamente en el ejercicio, mencionándoles la importancia de hacer sentir bien a alguien cuando nos ha dado satisfacciones.

Indíqueles que piensen quién de sus compañeras les hizo sentir bien en el grupo, o de quien aprendieron algo, o quién les comunico algo positivo, pídeles que lo expresen por escrito y que lo entreguen a la persona correspondiente, realizando así el canje de bonos.

Material: hojas de colores y lápices.

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 20 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°15

Fecha: 24 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	3	1	3	1
Valeria	3	3	1	3	1
Anahí	3	3	1	3	1
Tere	3	3	1	3	1
Jessica	3	3	1	3	1
Mariana	3	3	1	3	1
Miriam	3	3	1	3	1
Arcelia	3	3	1	3	1
Annel	3	3	1	3	1
Laura Z	3	3	1	3	1
Laura	3	3	1	3	1
Sandra	3	3	1	3	1
Mónica	3	3	1	3	1
Cristina	3	3	1	3	1
Gaby	3	3	1	3	1
Norma	3	3	1	3	1
Cinthia	3	3	1	3	1
Viridiana	3	3	1	3	1
Natalia	3	3	1	3	1
Ericka	3	3	1	3	1
Rocío	3	3	1	3	1
Adriana	3	3	1	3	1
Casandra	3	3	1	3	1
Melina	3	3	1	3	1
Edith	3	3	1	3	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Sesión N°15

Fecha: 24 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Respeta	Acepta	Participa	Interviene
Claudia	3	3	3	3	3
Valeria	3	3	3	3	3
Anahí	3	3	3	3	3
Tere	3	3	3	3	3
Jessica	3	3	3	3	3
Mariana	3	3	3	3	3
Miriam	3	3	3	3	3
Arcelia	3	3	3	3	3
Annel	3	3	3	3	3
Laura Z	3	3	3	3	3
Laura	3	3	3	3	3
Sandra	3	3	3	3	3
Mónica	3	3	3	3	3
Cristina	3	3	3	3	3
Gaby	3	3	3	3	3
Norma	3	3	3	3	3
Cinthia	3	3	3	3	3
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	3	3
Ericka	3	3	3	3	3
Rocío	3	3	3	3	3
Adriana	3	3	3	3	3
Cassandra	3	3	3	3	3
Melina	3	3	3	3	3
Edith	3	3	3	3	3

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Respeta la forma de ser de sus compañeras

Acepta opiniones diferentes

Participa en platicas propuestas por el docente

Interviene realizando criticas positivas o útiles

Descripción de la Sesión:

Sesión N°15

Fecha: 24 de Noviembre 2003.

Cuando les explique la actividad les pedí que aparte de escribirle a las personas que les han dado satisfacciones, trataran de darles a otras compañeras diciéndoles que les gustaría recibir de ellas.

Todas recibieron bonos algunas más de cinco como: Viridiana, Anahí, Valeria y Jessica.

La mayoría recibió de 1 a 2 bonos y Laura, Rocío, Sandra, Mónica y Adriana recibieron de 3 a 4.

Al terminar de recibir los bonos les pedí que compartieran con el grupo lo que les habían escrito y solo participaron las de siempre y después yo empecé a nombrar a las demás hasta que lo hizo todo el grupo

A Valeria, Anahí, Viridiana y Jessica les daban las gracias por ser buena onda y su forma de ser con el grupo.

A Laura Z, Rocío, Sandra, Mónica y Adriana les escribieron que les gustaría que cambiaran su actitud y que si lo hacían estaban seguras que el grupo podía integrarse

Les pregunté que cómo se habían sentido después de la actividad y comentaron que les había gustado recibir bonos de sus compañeras las había hecho sentir muy bien y reflexionar en como eran.

Sesión N° 16

Nombre de la Técnica: "Cantando"

Tema: Sensibilización.

Propósito: Favorecer la cohesión grupal.

Desarrollo de la actividad: Divida al grupo en equipos de 5 personas, indique que cada equipo entre todos los integrantes redacten una canción en la que hablen de lo que les inspira el grupo, pida también le pongan música.

De un tiempo razonable para que los equipos preparen sus canciones y las ensayen

Solicite a cada equipo muestren su canción al resto del grupo y entre todos los participantes elijan la canción mas representativa del grupo.

Resalte la importancia de trabajar en equipo para fortalecer las relaciones interpersonales.

Material: salón, sillas, hojas y lápices.

N° de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 30 minutos.

Aspectos a evaluar después de cada sesión:

Sesión N°16

Fecha: 26 de Noviembre 2003.

Nombre	Asistencia	Entusiasta	Indiferente	Comentario Positivo	Comentario Negativo
Claudia	3	2	1	2	1
Valeria	3	2	1	2	1
Anahí	3	2	1	2	1
Tere	3	2	1	2	1
Jessica	3	2	1	2	1
Mariana	3	2	1	2	1
Miriam	3	2	1	2	1
Arcelia	3	2	1	2	1
Annel	3	2	1	2	1
Laura Z	3	2	1	2	1
Laura	3	2	1	2	1
Sandra	3	2	1	2	1
Mónica	3	2	1	2	1
Cristina	3	2	1	2	1
Gaby	3	2	1	2	1
Norma	3	2	1	2	1
Cinthia	3	2	1	2	1
Viridiana	3	2	1	2	1
Natalia	3	2	1	2	1
Ericka	3	2	1	2	1
Rocío	3	2	1	2	1
Adriana	3	2	1	2	1
Casandra	3	2	1	2	1
Melina	3	2	1	2	1
Edith	3	2	1	2	1

Parámetros: 1.- No lo hace

2.- A veces lo hace

3.- Lo hace

Nombre	Asistencia	Respeta	Acepta	Participa	Interviene
Claudia	3	3	3	3	3
Valeria	3	3	3	3	3
Anahí	3	3	3	3	3
Tere	3	3	3	3	3
Jessica	3	3	3	3	3
Mariana	3	3	3	3	3
Miriam	3	3	3	3	3
Arcelia	3	3	3	3	3
Annel	3	3	3	3	3
Laura Z	3	3	3	3	3
Laura	3	3	3	3	3
Sandra	3	3	3	3	3
Mónica	3	3	3	3	3
Cristina	3	3	3	3	3
Gaby	3	3	3	3	3
Norma	3	3	3	3	3
Cinthia	3	3	3	3	3
Viridiana	3	3	3	3	3
Natalia	3	3	3	3	3
Ericca	3	3	3	3	3
Rocío	3	3	3	3	3
Adriana	3	3	3	3	3
Cassandra	3	3	3	3	3
Melina	3	3	3	3	3
Edith	3	3	3	3	3

Parámetros: 1 No lo hace

2 A veces lo hace

3 Lo hace

Respeta la forma de ser de sus compañeras

Acepta opiniones diferentes

Participa en platicas propuestas por el docente

Interviene realizando criticas positivas o útiles

Descripción de la Sesión:

Sesión N°16

Fecha: 26 de Noviembre 2003.

Los equipos dejé que los organizaran como ellas quisieran, les costó mucho trabajo hacer la canción y como no pudieron entonces les pedí que escribieran algo para el grupo y todos los equipos hablaron de empezar a hacer lo posible por llevarse bien, que todas trataran de cooperar en las actividades de grupo e integrarse para beneficio de todas.

Para dar por terminado el taller, hoy se descubrió a la amiga secreta, (sesión N°2) y se entregaron un regalo más grande (peluches, pulseras, monederos, diademas, gargantillas etc) y que además quedó como recuerdo significativo de las actividades trabajadas en estos dos meses.

CAPÍTULO 6

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Para sistematizar la información que se obtuvo de la evaluación de la aplicación se realizó un registro por bloques:

En el primer bloque de actividades que se aplicó (primeras seis sesiones) el objetivo a lograr fue: “Favorecer la Integración Grupal así como el Conocimiento de las Integrantes del Grupo”

Con los siguientes indicadores:

SESION	1	2	3	4	5	6
Asistencia	100% 3	100% 3	97% 3	98% 3	100% 3	98% 3
Tolerancia	70% 2	50% 1	80% 2	98% 2	60% 2	80% 2
Respeto	75% 2	50% 1	88% 2	98% 2	100% 3	80% 3
Disposición	99% 2	60% 3	75% 3	80% 3	100% 3	80% 3
Participación	65% 1	60% 1	75% 2	90% 2	65% 2	80% 3

1.-No lo hace

2.-A veces lo hace

3.-Lo hace

Tolerancia(respetar la forma de pensar y actuar de sus compañeras)

Respeto(poner atención a la participación de sus compañeras)

Disposición para trabajar en equipos

Participación en el trabajo en grupo.

Si observamos los porcentajes podemos identificar la segunda sesión con un valor bajo, lo que demuestra que fue una de las sesiones que no les agradó; y con los resultados de la última sesión puedo asegurar que si se logró el conocimiento de las integrantes del grupo, porque en todas las sesiones se observa que la mayoría tiene tolerancia demostrando respeto a la forma de pensar y actuar de sus compañeras, respeto al poner atención a la participación de las mismas y disposición para el trabajo en equipos (eligiendo_ellas mismas las

integrantes) no así la integración grupal porque todavía no hay participación para el trabajo en grupo lo que se demuestra con un porcentaje bajo en tres de las sesiones.

En el segundo bloque de actividades que se aplicó (siguientes cinco sesiones) el objetivo a lograr fue: “Propiciar la Interacción y Comunicación entre los integrantes del grupo y el Docente”

Con los siguientes indicadores:

SESION	7	8	9	10	11
Asistencia	100% 3	88% 3	100% 3	98% 3	100% 3
Interviene	75% 1	50% 1	62% 1	62% 1	62% 1
Participa	80% 1	50% 2	100% 3	98% 3	63% 3
Propone	88% 1	75% 1	100% 1	88% 1	88% 1
Solicita	76% 3	38% 1	62% 2	50% 3	63% 3

1.-No lo hace

2.-A veces lo hace

3.-Lo hace

Interviene o realiza aportaciones en clase.
 Participa en actividades propuestas por el docente
 Propone alternativas al grupo
 Solicita o acepta ayuda del Docente

La Interacción y Comunicación con el grupo se logró en un 50% y en la otra mitad del grupo no porque si observamos los porcentajes, no intervienen ni realizan aportaciones en clase y no proponen alternativas al grupo; entonces la comunicación no se ha dado en un 50% porque no todas han podido establecer relaciones que propicien la confianza entre todas las compañeras y en cuanto a la Interacción y Comunicación con el docente se observa que si participan en las actividades que éste propone pero solo la mitad solicita la ayuda del profesor lo que indica que también la mitad del grupo mantiene una relación de confianza con el docente.

En el tercer bloque de actividades que se aplicó(ultimas cinco sesiones) el objetivo a lograr fue: “Propiciar el Análisis y la Reflexión sobre los Valores Individuales”

Con los siguientes indicadores:

SESION	12		13		14		15		16	
Asistencia	100%	3	100%	3	100%	3	100%	3	100%	3
Respeta	88%	2	100%	2	80%	3	100%	3	100%	3
Acepta	60%	2	60%	2	80%	2	100%	3	100%	3
Participa	50%	2	100%	3	100%	3	100%	3	100%	3
Interviene	63%	1	75%	1	70%	1	100%	3	100%	3

1.-No lo hace

2.-A veces lo hace

3.-Lo hace

Respeta la forma de ser de sus compañeras.
 Acepta diferentes opiniones
 Participa en platicas propuestas por el Docente
 Interviene realizando criticas positivas o útiles.

Se observa que si hay respeto por la forma de ser de sus compañeras, y que también hay participación en las pláticas que propone el docente; por lo que se puede decir que el grupo si tiene la disposición y lleva a cabo una buena relación con el docente, pero no con el grupo porque no les interesa intervenir para realizar las criticas positivas o útiles y no todas aceptan las opiniones de sus compañeras.

Aunque si se logró el objetivo de estas sesiones que fue “Propiciar el Análisis y la Reflexión sobre valores individuales porque lo demuestran los porcentajes; con respecto a la siguiente hipótesis:

CAPÍTULO 7

EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN

“¿ Este taller va a favorecer las relaciones en el aula, motivando a las alumnas para que se interesen en sus clases y por ende mejoren su nivel académico?”

Este taller solo logró su objetivo en un 50%; primero porque no se logro la integración del grupo, ni la interacción y comunicación con todas las compañeras.

Las barreras psicosociales también se superaron en un 50 % porque las actitudes negativas siguen prevaleciendo en otras clases y no existe la confianza con los otros maestros para desenvolverse en el salón de clases.

En cuanto a la actitud docente, a mi este proyecto de innovación me fue de gran utilidad porque yo me identificaba como profesor que me limitaba a dar mi clase sin importarme la participación de la mayoría, y como profesor dictador porque trataba de controlar siempre al grupo; ahora yo he notado mi cambio con las alumnas pues a partir de la aplicación trato de fomentar más la relación con otros grupos y trato de motivarlos y orientarlos.

Y creo que lo que no favoreció a está estrategia es que el taller solo se aplicaba dentro de mi clase, por lo que no había seguimiento con las otras 8 materias que toman las alumnas, pues ellas mismas comentaban que solo el grupo estaba bien en mi clase y en las otras asignaturas se volvía a lo mismo.(el docente no propicia la comunicación ni interacción en su clase)

Esta propuesta me parece que pude llegar a tener resultados hasta en un 80%, siempre y cuando éste se realice como un trabajo de equipo, donde todos los profesores participen , en aplicación de actividades que motiven al alumno a tener comunicación e interacción con sus compañeras de grupo y con todos los maestros que le imparten las distintas asignaturas.

Pues habría un trabajo colectivo en donde todos persiguiéramos el mismo objetivo "favorecer las relaciones entre alumnas adolescentes y profesores" de este nivel.

CONCLUSIONES

1.- Para fortalecer las relaciones en el salón de clases, es importante promover la participación de los alumnos, dándoles libertad de expresar sus ideas, opiniones y sugerencias.

2.- El papel del maestro frente a grupo debe de guiar, conducir y orientar, ser un profesor líder animador.

3.-El docente debe tener cualidades como: ser respetuoso, paciente, sociable, para promover dinámicas de grupo que fortalezcan las relaciones humanas.

4.-Reconocer el trabajo de los alumnos para que adquieran seguridad, confianza y se vean motivados a participar en las actividades del grupo.

5.-Es importante conocer y superar las barreras de la comunicación que puedan existir entre el alumno, ya que la comunicación es la que hace que existan las buenas relaciones.

6.-El compromiso del docente en el salón de clases es lograr en sus alumnos la transformación de su propia personalidad.

7.-Es importante pensar en transformar la función del docente como maestro y como ser humano, porque esto dará lugar a la forma en que sean establecidas las relaciones humanas en la escuela.

8.-Proponer a los docentes de esta escuela mejorar las relaciones con las alumnas para lograr un mejor nivel en la educación.

9.- Socializar este proyecto de innovación con los docentes que trabajo para favorecer las relaciones con las alumnas

10.-Propiciar el trabajo con el equipo docente del C.E.T.I.S.N°10, para dar inicio a mejorar las relaciones entre compañeros.

BIBLIOGRAFÍA

*Agnes Séller 1987, *El contacto Cotidiano* Barcelona, Península en Antología Análisis de la Práctica Docente Propia, UPN pp.13-28.

*Flanders 1977, *El Análisis de la interacción didáctica* Madrid, Anaya en Antología Análisis de la Práctica Docente Propia, UPN p 109.

**Compilación de Técnicas Didácticas y Vivenciales II*. S.E.P México, D.F. 1991 pp 76-148.

*Chagoya, Dulanto, Camargo 1980. *El Crecer de Nuestros Hijos*: Asociación Mexicana de Pediatría IMSS, México.

*Díaz Barriga Frida, Hernández Rojas Gerardo 1998 *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo* Editorial: Mc Graw Hill Primera Edición México, D.F. pp 178 - 209.

*C.Wright Mills 1981, *Sobre la razón y la libertad* en Antología El Maestro y su Práctica Docente, UPN p 31.

*José Martín Toscano 1993, *Un recurso para cambiar la práctica: el diario del profesor* Sevilla, Proyecto IRES en Antología El Maestro y su Práctica Docente, UPN p 76.

*García Dávila José F. 1987 p. 1386 Gran Enciclopedia Temática de la Educación, Ed. Técnicas Educativas. S.A. Litoarte S.A. de C.V. México, D.F. 3ª Edición.

*Gasperin Sampieri Roberto:1988: pp 23-25 *Relaciones Humanas y Ética Laboral*.

*Marcos Daniel Arias 1985 *El proyecto pedagógico de acción docente* México, en Antóloga Hacia la Innovación, UPN pp 63-68.

*Haro Leeb Luis: 1980: p.198 *Relaciones Humanas*, Ed. Edicol S.A. México, D.F.

*Kamii, C. y De Vries, R, 1983 p 39 *La teoría de Piaget y la Educación Preescolar*, Madrid, Visor.

*Schmuck Ricard Schmuck 1989: p 31 Patricia: *Técnicas de Grupo en la Enseñanza*.

Varios, 1981 p 158 *Enciclopedia de la Vida Sexual* Barcelona.

Nombre:-----

Grupo:-----Edad:-----

1.- ¿Qué nivel de estudios tienen tus padres?

Papá----- Mamá-----

2.- A que nivel de estudios aspiras llegar y porque?

3.- ¿Qué profesión o actividad ejercen tus padres.

4.- Que tipo de relación y comunicación llevas con tu familia.

5.- Cuales son los ingresos mensuales en tu casa.

6.- Tu colonia cuenta con todos los servicios.

7.- El inmueble que habitas es rentado o propio, especifica si es casa o departamento.

8.- Que aparatos eléctricos utilizan en casa.

9.- Tienes teléfono en tu casa.

10.- Que tipo de religión practican en tu casa y que actividades realizan en cuento a esta.

11.- Pertenecen a algún partido político.

12.- Participan en las elecciones del gobierno.

13.- Que tipo de muebles tienes en casa.

14.- Como clasificas tu hogar (elige tres adjetivos)

claro----- limpio----- confortable-----

arreglado----- cuidado----- discreto-----

15.- Que actividades practicas junto con la familia.

16.- Que tipo de ropa utilizan tu y tu familia.

17.- Que tipo de alimentos consumen.

18.- Que cualidades aprecian tu y tu familia de las personas.

Educado----- Sociable----- Amoroso-----

Positivo----- Divertido----- Distinguido-----

19.- Que tipo de libros prefieren leer en casa.

20.- Que tipo de películas les gustan.

21.- Que programas prefieren ver de la T.V..

22.- Que música escuchan en tu casa.

23.- Que museos conoces y porque has ido a visitarlos.

24.- Has visitado exposiciones de pintura.

25.- En que nivel social ubicas a tu familia.¿y porque?

Este cuestionario esta diseñado para conocer tu opinión acerca de si te gusta o no la forma en que se imparten las clases.

1.- ¿Cuál es la actitud que prefieres de un maestro?

2.- ¿Qué materia es la que mas te gusta de todas y porque?

3.- ¿Cuál es el maestro o maestra que te gusta como imparte su clase?

4.- ¿Qué piensas de la forma en que se imparten la mayoría de las materias?

5.- ¿Cómo te sientes en las clases y en la escuela?

6.- ¿Que harías si tu fueras profesor de grupo?

7.- ¿Qué te gusta o disgusta de las clases?

8.- ¿Qué te gusta o disgusta de los profesores?

9.- ¿Qué calificación en escala del 1 al 10 darías a los profesores en cuanto al trato que dan a los alumnos?

10.- ¿Qué calificación en escala del 1 al 10 darías a los profesores en cuanto a la forma de impartir su clase?
