

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 304 ORIZABA

"UNA NUEVA ALTERNATIVA DE TRABAJAR EN LOS CONSEJOS TÉCNICOS"

TESINA

MODALIDAD: INFORME ACADÉMICO

Que para obtener el título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Presenta

HERMELINDA GUADALUPE LARA GUZMAN

Asesor de Titulación: Profra. Silvia Elena Pérez Ordaz

Orizaba, Ver. Junio de 2000

INDICE

PRESENTACION.

CARACTERIZACION DEL PROYECTO GENERAL

a).-Descripción del proyecto

b).-Antecedentes

c).-Objetivos

d).-Importancia del proyecto

e).-Fundamentos teóricos

t).-Metodología aplicada

ACTIVIDADES REALIZADAS.

Manejo y análisis del proyecto anual del docente

Elaboración y aplicación de las fichas de trabajo, como estrategia de trabajo
conocimientos de primeros auxilios

La importancia de la Educación Física en el nivel preescolar

Alteraciones en el lenguaje oral

Nuestro Folklore

Elaboración de apoyos didácticos a través de la utilización de materiales de reúso y
de la naturaleza

La aplicación de los Ritmos, Cantos y Juegos en el jardín e niños

Vinculación Jardín de Niños y Escuela Primaria

El lenguaje Oral y Escrito en el nivel preescolar

Conclusiones

Sugerencias

Bibliografía

INTRODUCCION

Todo trabajo docente requiere de una constante preparación, cuando se tiene la firme intención de servir a la niñez de nuestro país, además todo este trabajo necesita llevar un orden y una sistematización para que pueda funcionar mejor alcanzando mejores resultados.

En la actualidad el maestro debe estar preparado y actualizado por que la niñez de hoy está requiriendo de un docente analítico, abierto al cambio y a las nuevas opciones que están demandando las nuevas generaciones.

Por estas razones es que han surgido a través de la Dirección de Educación Popular y dentro de las acciones de Programa de Modernización Educativa, los Consejos Técnicos con el propósito de optimizar la calidad de educación en todos los niveles.

Este es un órgano interno donde el personal directivo y docente realizan estudios y proponen recomendaciones sobre aspectos de la práctica docente. Para efecto de este Informe Académico en este trabajo se presentará un análisis de diferentes temas tratados o desarrollados durante el ciclo escolar 97-98 por el CT No.7 de la zona 136 de Coscomatepec, Ver.

En un primer apartado se hace una breve descripción del proyecto así como los antecedentes, objetivos, fundamentación y la metodología aplicada en el desarrollo de las actividades. En un segundo apartado, se hace la presentación de las actividades así como su respectivo análisis para finalizar con las conclusiones y propuestas sobre el trabajo realizado.

En la realización de la práctica docente surgen dudas, inquietudes, cuestionamientos que son necesarios resolver de manera inmediata atendiendo a las características específicas del quehacer educativo, un estrategia en la que, los docentes pueden intercambiar puntos de vista, hacer propuestas y confrontar su trabajo diario con la teoría, este trabajo es el que se realiza en las reuniones de Consejos Técnicos.

La intención de este reporte es la de dar fe acerca de la manera de cómo a través de ellos se puede favorecer la práctica docente teniendo la libertad de exponer sus problemáticas y de buscar una solución a las mismas.

DESCRIPCION DEL PROYECTO

La realización de este trabajo es con la finalidad de hacer un análisis sobre la manera en que se favorece a la práctica docente, con las actividades y temas analizados en un Consejo Técnico.

Estas actividades están dirigidas a profesores, Directores, Supervisores y Asesores Técnicos, resultando más favorecido el docente frente a grupo, ya que tiene la oportunidad de poner en práctica los contenidos que se van analizando en el Consejo, los cuales han surgido de las necesidades que se tienen con los niños, con padres de familia y hasta de la misma comunidad en general; todo esto como una manera de proyectar la función que tiene el Jardín de Niños.

El programa de Consejo Técnico está funcionando en todo el país y en todos los niveles educativos, promovidos por la SEP y la SEC, pero en particular las actividades realizadas en las que haré referencia para efectos de, este INFORME ACADEMICO sólo tendrán un alcance local, específicamente en la zona escolar 136 de Coscomatepec, Ver, perteneciente a la región IV de Fortín y adscrito a la Sección 32 del S. N. T. E. Delegación DI-468 en la ciudad de Jalapa, Ver, sólo se tomará la participación de los Jardines Unitarios con características muy afines, así como las actividades realizadas en el periodo escolar 97-98.

Considerando los beneficios que las actividades del Consejo Técnico tienen para el desarrollo de la práctica docente en el nivel de preescolar incluyo la descripción del grupo con el que realicé mi práctica docente. Está dirigida a 22 niños que oscilan entre los 4 y 6 años de edad, con diferentes etapas de desarrollo y madurez, pero que por pertenecer a una misma comunidad y nivel sociocultural tienen características que los hacen tener aspectos en común.

El Jardín de Niños se llama María Montessori, Unitario con clave 30DJN2685, ubicado en la región montañosa del municipio de Ixhuatlan del Café, Ver.

Esta comunidad llamada Opatla, de aproximadamente 500 habitantes, se dedican a las labores del campo, sobre todo a la producción de café, por lo que su nivel socioeconómico es de escaso desarrollo.

Los demás integrantes que participaron en el Consejo Técnico del cual formé parte, trabajan con niños de la misma edad y comunidades también dedicadas a las labores del campo, que trae como consecuencia una misma forma de vida y nivel socioeconómico. Por lo que todos tratamos de unificar criterios sobre los temas que requieren de mayor prioridad, que nos ayudan a resolver problemas que tenemos en el aula. De tal modo que cada uno de los maestros que integramos el Consejo de zona en el Periodo 97 -98 teníamos como objetivo primordial DETECTAR PROBLEMÁTICAS Y NECESIDADES DENTRO DEL AULA O DE LA COMUNIDAD; que nos diera la pauta para elegir una serie de temas y actividades que respondieran a esas necesidades y llegar a favorecer el trabajo docente.

Algunos de los temas elegidos son sobre lenguaje, Evaluación, Problemáticas de Aprendizaje, Nuestro Folklore, Cantos y Ritmos, Educación Física, Primeros Auxilios, Actualización sobre el material de rehusó y la Vinculación entre el Jardín de Niños y la Escuela Primaria; de estos temas surgieron algunas actividades complementarias, como una innovación que le hicimos al trabajo de Consejo Técnico, como fueron: Tablas Rítmicas, Encuentros de Escoltas, Mini olimpiadas, Matrogimnasia y Campamentos.

Las llamamos actividades complementarias, porque fueron utilizadas como refuerzo a los temas y actividades que se habían propuesto buscando una mayor integración del trabajo en el aula, con padres e hijos y con la misma comunidad. Ya que muchas veces por la poca comunicación, las relaciones en la familia no son muy amplias, sobre todo en las comunidades rurales, en donde los padres no tienen el tiempo y la paciencia necesaria para darles afecto y atención a sus hijos, siendo esta otra de nuestras preocupaciones.

Las actividades de los Consejos Técnicos, no solo quedan en pláticas o en análisis del

tema, sino que el maestro en su labor lleva a la práctica lo que ha aprendido, adaptándolo a las necesidades y características de su grupo.

Los Consejos Técnicos, tienen entre otras funciones las de proporcionar herramientas necesarias para que el maestro esté actualizado día a día y se vaya superando, en busca de mejorar la calidad de su práctica y de la educación; además nos da la oportunidad de exponer nuestro sentir, lo que sabemos, lo que pensamos y los problemas a los que nos enfrentamos, para que así entre equipos nos retroalimentemos y busquemos soluciones a los obstáculos que se nos presentan en nuestra labor educativa.

"El Consejo Técnico, es efectivamente, un espacio por construirse; una ocasión propicia para la formación de maestros y para el trabajo colegiado en la escuela, capaz de proyectarse hacia los distintos espacios que la conforman. Se trata del único tiempo en la escuela, formalmente reconocido del que dispone la planta docente para reflexionar y actuar sobre el ámbito pedagógico."¹

Por lo regular todos los maestros coincidimos en que dentro del Consejo Técnico tenemos un apoyo al trabajo docente para lograr un cambio positivo en nuestro desempeño ya que en muchas ocasiones aunque el maestro tenga muchas herramientas para trabajar, siempre estará limitado en su práctica docente y el estar en contacto con otros compañeros le permita acercarse a otros puntos de vista.

Es muy bueno que cuando se trabaja en equipos se respeten opiniones de los demás, para que más tarde se llegue a un acuerdo de equipo y se busquen alternativas o soluciones a algún problema o situación que se les esté presentando en su aula, ya que entre las actividades del Consejo Técnico está también la de unificar criterios, sobre temas de interés común que nos ayudan a mejorar la calidad del trabajo del maestro con su grupo, a través de diálogos de gentes que comparten una misma realidad y enfrentan problemas muy similares.

¹ S.E.P. EL CONSEJO TECNICO, un encuentro entre maestros, México. Abril 1998. 64

ANTECEDENTES

Los Consejos Técnicos se han formado como una intención de la Secretaría de Educación y Cultura, con la finalidad de fortalecer el trabajo docente. Se tiene la enorme tarea de elevar el nivel de enseñanza y la calidad de la educación; pero, ¿Cómo mejorar esa calidad de la educación?

En la actualidad vivimos un momento histórico demasiado difícil, que nuestros antepasados no se hubiesen imaginado; un gran avance en la Ciencia, y la Tecnología, junto con un mundo que todavía permanece en la pobreza y la injusticia.

La crisis y la caída de los modelos socialistas, nuevos centros de poder económico, y el deterioro de nuestro ambiente, hace pensar que la única solución para sobrevivir a todo esto es a través del desarrollo, la globalización de la economía en nuestra condición de países en desarrollo la estamos viviendo en crisis económica, ha puesto un alto costo para la pequeña y mediana empresa, así como el alto índice de desempleo y la baja del poder adquisitivo. Ante esta compleja y contradictoria sociedad emerge un nuevo actor, la sociedad civil, que cada vez demanda con más fuerza al sistema escolar ser un pilar en la búsqueda por construir un modelo democrático de sociedad.

Las escuelas en pleno siglo XX todavía están rezagadas respecto a los conocimientos de la Ciencia y la Tecnología, pero sobre todo incapaces de propiciar el desarrollo necesario para que los niños y jóvenes se desenvuelvan en un mundo cambiante que requiere más información, capacidad para acceder a ella; estructuras que le permitan la capacidad de resolver problemas y situaciones, utilizar la lengua oral y escrita como herramientas auténticas de expresión personal y de la comunicación social. Las escuelas atrapadas en la inercia burocrática, laborando todavía en situaciones precarias en cuanto a economía, situaciones pedagógicas y morales parecen ajenas a la urgencia de renovar de fondo sus estructuras y formas de organización.

La preocupación por mejorar el trabajo colegiado en la escuela, surge de la conciencia de toda esta necesidad de transformarse tanto en términos institucionales como pedagógicos, como única medida de responder a las necesidades básicas de aprendizaje de

la población, ser una agencia efectivamente alfabetizadora y formadora de competencia para la comunicación, el desarrollo del pensamiento, para la comprensión del mundo social y la conservación de la salud personal y comunitaria.

Ante todos estos desafíos y necesidades ¿Cómo debe ser el maestro de hoy, ese maestro que deberá transformar a los niños de hoy y jóvenes del mañana?

Los avances en la psicología educativa demandan un maestro capaz de entrar en contacto con el conocimiento y apropiarse de él, para generar situaciones de aprendizaje que permitan al alumno la construcción de nuevos conocimientos, además de ayudarles en su formación como personas, como ciudadanos que se integren en nuestro mundo, siendo la escuela el espacio donde se genera la educación para la democracia.

A pesar de todo esto, el maestro muchas veces es en su práctica docente solo un ejecutor de acciones propuestas desde un escritorio y no se le da la oportunidad de expresar sus preocupaciones, problemas y saberes, y mucho menos tomarles en cuenta para elaborar propuestas de aprendizaje, que vayan acordes con la realidad y su necesidad escolar; en donde se siente involucrado y comprometido con lo que hace.

Por la anterior, se ha sentido la necesidad de acercarse a la problemática de la docencia desde la propia realidad, como la ven y como la viven los propios maestros para lograr entender mejor sus necesidades y que es lo que requieren los niños y los maestros de hoy y del mañana, y que mejor forma de crear un espacio en donde se le de la oportunidad de expresarse y ser escuchado, como son los trabajos de colegiados o de Consejos Técnicos, en donde pueda manifestar sus necesidades, las del grupo y de la misma comunidad, en busca de una solución propicia y adecuada acorde con las características del entorno.

Es importante que cada maestro tome en cuenta este aspecto para planear su labor educativa con el fin de alcanzar los objetivos planeados en el programa, porque aunque se dé de una manera generalizada, cada maestro tendrá que adaptarlo según lo considere necesario. Todo esto es muy factible en el nivel preescolar puesto que se tiene como

principal alternativa el trabajo por proyectos basados en los intereses y características del propio niño.

Los Consejos Técnicos como se ha mencionado anteriormente son equipos de maestros que se reúnen una vez al mes con el fin de dialogar y analizar temas que le sean de interés y les ayude a resolver problemas o situaciones que se les presente o simplemente que les ayude a mejorar su trabajo en el aula en beneficio de los niños.

Estos grupos colegiados o consejos técnicos, como se les ha llamado están funcionando en todo el Estado de Veracruz y el resto de la República, teniendo la tarea de dar coherencia y seguimiento a todo el sistema educativo, para que se hagan propuestas e iniciativas que lleven a mejorar y elevar la calidad de educación y el nivel de enseñanza.

El Consejo Técnico es un espacio en el que se le da la oportunidad al maestro de exponer lo que sabe, siente y piensa de su trabajo con la intención de mejorarlo; además con las relaciones con sus compañeros llegan a retroalimentarlo y trate de mejorar en su desempeño y tome mas conciencia de la labor que tienen que cumplir con los niños y con la sociedad.

Así, también los Consejos Técnicos ayudan a tener una mejor organización en las escuelas, sobre todo si son completas para las cuestiones administrativas académicas materiales y de relaciones humanas, etc., esto último es bien importante ya que si la escuela o en la zona escolar no se trabaja como equipo, a gusto y en armonía, todo el esfuerzo de que el trabajo salga bien resultaría irrelevante. Esto en lo personal me ha servido mucho porque él reunirnos cada mes resulta placentero ya que me ayuda a conocer más a mis compañeros, llevarnos mejor y sobre todo a apoyarnos para mejorar nuestro trabajo.

De este modo las horas de trabajo en el Consejo no se hacen tan pesadas a pesar de ser todas las reuniones a las dos de la tarde e ir a las comunidades de cada compañero, tratamos de estar a gusto y que sean fructíferas con la intención de que repercutan en el trabajo dentro del aula para beneficio de los niños, lo anterior es bueno e importante por el cambio de actividad que tenga el maestro, y no exclusivamente por su asistencia y la

calificación.

En lo referente al carácter formal del Consejo Técnico, la reforma educativa le ha dado importancia, sin embargo, los reglamentos que se tienen son ante la nueva visión que tiene la escuela que día a día debe estar cambiando y renovándose.

A pesar de esto y según el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica "La descentralización educativa por ejemplo, está acelerando el proceso de revisión y ajuste de lo normativo para los Consejos Técnicos, debido a sus preocupaciones por fortalecer la capacidad de organización y participación en la base del sistema de la escuela misma de los maestros, los padres de familia y alumnos"²

Normativamente el Presidente del Consejo Técnico debe ser la máxima autoridad de la escuela, a sí mismo se ha propuesto que sea elegido democráticamente por voto secreto. Sin embargo, actualmente, se están formando de acuerdo a las necesidades de las escuelas y en donde den un mejor funcionamiento, sin necesidad de hacer votación. El presidente se erige entre los miembros del Consejo por acuerdo interno y el secretario y los vocales son rotativos, según sea el maestro que le toque coordinar el tema de ese mes. Lo anterior, es en cuanto a la función de los integrantes; en cuanto a la forma de elegir a los Jardines para integrar los Consejos, es por la cantidad de miembros, ya sean completos, se integran con un sólo Jardín si son tridocentes o bidocentes, se unen dos o tres Jardines, si son unitarios como en mi caso se nos integran por ocho, nueve o hasta diez jardines, ya sea por ubicación o distancia; esto sucede particularmente en la zona 136 por las mismas características y necesidades del contexto.

EL Consejo Técnico puede definirse como un órgano interno que apoya a la dirección del plantel al análisis y recomendaciones de los asuntos técnico pedagógico que se ponen a consideración encaminados a apoyar el trabajo docente en los distintos temas y necesidades que de ahí se desprendan.

El presidente tiene como principal función de representar al Consejo en cualquier otro

² S.E.P. CETE boletín informativo no 20 MEXICO 1992

trabajo de los Consejos Sectorizados a cargo de la Supervisora Escolar, además de citar a las fechas en las reuniones como recordatorio o por algún cambio de fecha, ya que cada integrante tiene su calendarización anual. En cuanto al secretario éste tiene la tarea de llenar el acta correspondiente a la reunión de ese mes llevando actualmente además una relatoría de los acuerdos tomados y el desarrollo de la reunión.

Una de las cosas también muy importante y que en el Consejo Técnico lo fuimos realizando es lo de llevar a la práctica lo que se analice, que se vea que está funcionando para de ser posible implementarlo en una reunión posterior y en la evaluación final se comenta los resultados o fracasos; además, el hecho de involucrar a los Padres de Familia lo hicimos considerando que la comunidad debía participar e involucrarse en las actividades que organizábamos sobre todo los días domingo, ya que es un día en que los padres descansan y pueden acompañar a sus hijos para la realización de las actividades.

El Jardín de Niños tiene una función importante con los niños de 4 a 6 años, sin embargo aunque suele ser necesario la SEC, no lo ha estipulado o normado para que tenga un carácter de obligatorio. Aún así es la misma institución y el gobierno quien subsidia, distribuye el material y los programas con los que el educador de preescolar deberá cumplir su función, entre ellas las de promover su trabajo y proyectarlo a toda la comunidad y la sociedad.

Actualmente se trabaja con el programa llamado P. E. P. 92 cuya metodología de trabajo la constituyen los proyectos. A este programa le anteceden el P. E. P. 81, que lo conformaban un juego de 3 libros, teniendo como objetivo general, favorecer el desarrollo del niño tomando en cuenta como fundamento las características del mismo.

El libro no.1, comprende la planificación general del programa, el libro 2 la planificación por unidades temáticas y por último el libro 3 de apoyos metodológicos como auxiliar de la educadora en sus actividades para enriquecer su trabajo.

Todos estos libros aunque con diferentes estrategias, abordan un mismo interés que es

lograr un desarrollo armónico y globalizador del niño, aunque de alguna u otra manera, tienen diferencias y similitudes en su aplicación, o en la manera de abordar los temas.

Actualmente sigue vigente el P.E.P.92 que dentro de su fundamentación sitúa al niño como el centro del proceso educativo y además pretende el desarrollo desde sus cuatro dimensiones, físico, afectivo, intelectual y social.

Este programa en su fundamentación también nos menciona que el desarrollo del niño es un proceso complejo, porque desde antes de nacer sufre infinidad de cambios y transformaciones que originan o dan lugar a estructuras, tanto del aparato psíquico como físico que además lo hace complejo porque el niño no actúa por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino porque se relaciona con su medio natural y social al entrar en contacto con otras personas.

También el principio de globalización forma parte de la fundamentación del programa preescolar, considerando al niño como un ser integral, siendo este principio uno de los elementos más importantes que constituye la base de aprendizaje. Con el fin de responder a este principio de globalización la metodología del programa se basa en el método de trabajo llamado de proyectos; pero ¿Qué viene a ser el trabajo de proyectos en un nivel preescolar?

Tomando en cuenta que dentro de este programa se le da mucha importancia al juego y a la creatividad del niño el método de proyectos es una forma de trabajar planeando juegos y actividades que dan respuesta a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño, y que cada tema elegido va a tener una duración y complejidad muy variada de acuerdo a su planeación; ya que puede durar desde una semana a un mes incluso más, todo depende de cuánto se respete el interés y motivación de los niños, pues esto es fundamental para un mejor avance y desarrollo de los juegos y actividades elegidos, logrando un aprendizaje más significativo para ellos.

Los juegos y actividades deberán ser propias para la edad de los niños, y el proyecto

puede surgir de alguna pregunta, un problema o de la realización de una actividad concreta, siempre y cuando haya interés por parte de la mayoría o todo el grupo.

Este trabajo por proyectos debe tener una organización en la cual el niño y el docente desde un inicio planean tareas, objetivos, actividades, recursos y materiales etc. organizar toda una tarea para llevar a cabo una actividad elegida, para la cual siempre estará como elemento central y en forma permanente la coordinación y orientación de la educadora.

Además su desarrollo comprende varias etapas como son: surgimiento, elección planeación, realización, término y evaluación.

Es importante recalcar que el niño de hoy es un niño activo e inquieto, lleno de interrogantes, sea cual sea su medio, por que aun en las zonas más apartadas, cuentan con medios para acercarse a otras realidades como son los medios de comunicación, sobre todo la radio y la televisión, razón por la cual puede ser capaz de elegir cualquier tema que le interese tratar, ya que el proyecto cuenta con una gran versatilidad, a la que la educadora debe estar abierta y preparada para dar respuesta a todas esas interrogantes del niño, y lo que es mas, tener la creatividad para llevarlo o inducirlo a que sea el propio alumno el que encuentre sus respuestas o la solución de un problema.

El proyecto presenta 3 aspectos metodológicos fundamentales para su conducción como son:

- a) Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación.
- b) Intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.
- c) Relación con los bloques de juegos y actividades como sensibilidad y expresión artística, relación con la naturaleza, psicomotricidad, matemáticas, lengua oral o escrita.

Es muy importante hacer mención de que el docente de preescolar debe considerar en su labor el espacio y el tiempo con los que cuentan para trabajar , esto viene siendo un reto ya que implica, reflexión, renovación y creatividad para saber aprovechar sus espacios dentro y fuera del aula, para tal fin el PEP 92 ofrece la organización del trabajo por áreas,

organizar al grupo en equipos en donde puedan trabajar actividades del proyecto de manera simultánea que al mismo tiempo permiten al niño desplazarse en un espacio estructurado y elegir por sí solo el área y el material con el que quiera realizar alguna actividad del proyecto de manera libre.

Entre las áreas más usuales se encuentran las siguientes Gráfico Plástico, Biblioteca, Dramatización, Construcción, Aseo y Naturaleza, en donde su organización queda a la organización de la educadora utilizando materiales de reuso o de la naturaleza según, con la finalidad de que el niño le parezca novedoso y lo motive a trabajar en ellas. Existen otras áreas que se pueden formar como son: Música, Conversación, Juegos de mesa, Carpintería, la casita o los de arena yagua, pero que en muchas ocasiones por falta de espacio no se pueden integrar, además queda a criterio de la educadora, ya que en un momento dado las puede poner y quitar con la finalidad de reforzar alguna actividad de un proyecto. En muchas ocasiones cuando el aula es muy pequeña se puede hacer uso de las partes exteriores del Jardín.

"Esta forma de organización parte de una concepción educativa según la cual el maestro no es el que enseña. Su papel es promover y guiar las experiencias de aprendizaje del niño, creando ambientes estimulantes que le permitan expresar, a través del juego, sus ideas y afectos, así como aumentar su seguridad y confianza."³

La variedad de los materiales dentro de las áreas es muy importante para que el niño observe, e invente diferentes trabajos de acuerdo a su creatividad, para ello se les pide a los padres que apoyen en la donación de material de rehusó, con el propósito de que conozcan esta forma de trabajo y sean partícipes del proceso educativo de sus hijos.

En la distribución del tiempo, espacio y materiales, el docente tiene que hacer uso de todos sus conocimientos y creatividad para planear su mañana de trabajo, de tal forma que esté abarcando actividades centrales del proyecto, libres y de rutina, en donde cada una tiene su importancia para promover propiciar el desarrollo del niño de manera global en

³ SEP. Programa de educación preescolar, México, 1992. p. 56

todas sus dimensiones, aunque en ocasiones algunas se favorecen más que otras.

La jornada de trabajo se organiza de tal manera que los tiempos sean acordes y suficientes para realizar las actividades planeadas con la finalidad de lograr en el niño un aprendizaje significativo de los contenidos incluidos en el programa y de los sugeridos por los propios niños de acuerdo a su interés y necesidad.

En este sentido, el docente debe estar preparado y actualizado leyendo mucho y documentándose con toda la bibliografía que tiene en su Jardín, y sea unitario, bidocente o completo, asistir a cursos y estar pendiente de su formación.

Actualmente se cuenta con la opción de participar en las reuniones de Consejos Técnicos de zona, en donde se nos brinda la oportunidad de documentarnos además de expresar nuestras inquietudes o problemáticas que se nos estén presentando dentro del aula para que a través de los mismos se les busque una solución y además el escuchar las opiniones de los otros compañeros que enriquece la experiencia, porque dentro del Consejo Técnico podemos decir lo que sabemos o no sabemos, así como lo que sentimos o pensamos para mejorar nuestra práctica docente.

Esta alternativa de trabajo, de integrar equipos de maestros para que se reúnan a tratar un tema cada mes, viene surgiendo a la par con el PEP 92 y ha venido evolucionando poco a poco con la finalidad de mejorar la calidad del maestro que se desea tener. Aunque no se sabe la fecha exacta de sus inicios ha sido desde hace 3 años que se le ha dado mas importancia y ha tomando mas formalidad; de ser una reunión de maestros que sólo asistían para firmar una acta, o para hablar de todo menos de un tema en común, ha pasado a tener otro sentido.

Para efecto de este informe académico, abordaré esta temática en donde analizaré mi experiencia dentro del Consejo Técnico No.7 durante el ciclo escolar 97-98 en donde expondré los resultados de las actividades programadas tanto dentro del aula como fuera de ellas, ya que dentro de este Consejo se hizo la innovación de que las actividades no se

realizaran en un solo jardín sino que deberíamos de asistir en cada uno de los jardines en que laboraba cada maestro que integraba el equipo de trabajo, con el fin de conocer las comunidades y las dificultades en las que se encuentran los habitantes y los maestros que se encuentran ahí.

Además también incluimos actividades complementarias como son Mini olimpiadas, Matrogimnasia, Tablas rítmicas, Bailes regionales, etc. teniendo como objetivos principales los siguientes:

- Que los padres de familia formaran parte también de las actividades programadas en el Consejo Técnico.
- A partir de las actividades complementarias se promueve un acercamiento y mejora las relaciones afectivas y de comunicación entre padres e hijos.

"Todo lo anterior nos lleva a sustentar que el CT es una ocasión privilegiada para entablar un proceso de diálogo encaminado al entendimiento entre sujetos que comparten una misma realidad y enfrentan problemas comunes"⁴

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Propiciar el desarrollo armónico del niño, intra y extraescolar en todas sus dimensiones; Social, Afectiva, Intelectual y Física, con la finalidad de que pueda llegar a desarrollar su autonomía, creatividad y socialización.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Analizar el desarrollo de Actividades de Consejo Técnico en la zona escolar 136 durante el período escolar 97 -98.
- A partir de la experiencia en la realización de las actividades del mencionado Consejo Técnico, sugerir propuestas que conduzcan al mejoramiento de la labor docente en el aula.

⁴ S.E.C. consejos técnicos, un encuentro entre maestros, México Abril 1998.66

- Adquirir estrategias y técnicas de trabajo para apoyar el desarrollo integral del niño así como su aprendizaje a través de diversas formas de aplicación.

IMPORTANCIA DEL PROYECTO.

He considerado importante retomar las actividades realizadas en el Consejo Técnico No.7 de la zona 136 durante el periodo escolar 97-98, porque estas no solo han beneficiado al docente, sino también a los niños, a los padres de familia ya la misma comunidad, porque el Jardín no esta solo sino que necesita de todos estos elementos para cumplir con su función. Sin temor a equivocarme me atrevo a decir que todos los que participamos fuimos beneficiados, ya que cada uno de los docentes fue aclarando sus dudas y problemáticas planteadas, además de enriquecerse con la experiencia de los demás y las aportaciones o sugerencias que, intercambiamos, así como para mejorar la formación de las áreas de trabajo, y para desarrollar algún proyecto, entre otras cosas.

Al visitar los jardines de cada docente tuvimos la oportunidad de observar como organizaba sus espacios dentro y fuera del salón, cada maestro para retomar ideas" que nos ayudaran a organizar mejor nuestros espacios, los materiales y el tiempo, así como darnos opciones en la forma de relacionar las actividades de proyectos con las áreas de trabajo y las dimensiones de desarrollo con la finalidad de beneficiar al niño en su proceso de aprendizaje, haciéndolo mas creativo y dinámico.

Todos los temas tratados dentro del Consejo Técnico se consideraron relevantes, dada la importancia que tenían para el proceso educativo del niño, ya que fueron propuestos por cada uno de los integrantes de acuerdo a las necesidades y características del grupo para la cual realiza su labor, así como también por la aportación que cada uno iba recibiendo al hacer el análisis de los temas; esto nos daba la oportunidad de observar nuestro trabajo y al mismo tiempo tratar de mejorarlo en beneficio de los niños.

También consideramos importante involucrar a los Padres de Familia en la actividad para que puedan entender, valorar y apreciar el trabajo de las educadoras, además de que es

una forma de estar pendiente de la educación de sus hijos, y llevar una relación más estrecha con ellos, ya que a veces son muy distantes en su trato.

Tomando en consideración estos aspectos y la importancia que se le da, en el nivel preescolar a la Escuela para Padres, hemos aprovechado algunas de las actividades complementarias para favorecer sentimientos de apego entre padres e hijos, además estas actividades las he considerado relevantes, porque los lazos familiares se hacen más estrechos, se proyecta el trabajo y la función del Jardín de Niños con la intención de que se vaya perdiendo esa opinión negativa en donde muchos creen y consideran que el niño solamente asiste para perder su tiempo o que nada más van a jugar.

Una actividad complementaria es aquella que se usa como estrategia para dar soporte a un tema tratado en el Consejo Técnico como por ejemplo, cuando hablamos sobre la Educación Física y su importancia en el nivel preescolar luego la complementábamos con la realización de una mini olimpiada o matrogimnasia en donde participaban todos los Jardines que integrábamos el Consejo Técnico, Padres de Familia y, por supuesto, los niños.

Otra actividad complementaria fue el encuentro de bailes regionales para festejar el día del padre, reforzando así el tema sobre nuestro Folklore; en donde los Padres de Familia se encargaron de realizar los trajes típicos de sus hijos con papel crepé aprovechando así algunos materiales de reuso o de la naturaleza para complementar los trajes según fuera el caso.

Este tipo de evento fue una innovación que se le hizo al programa de Consejo Técnico, ya que ninguna otra zona lo había realizado, ni lo marcan los lineamientos de integración de Consejos; lo considero una innovación porque aunque dentro del programa de preescolar se deben involucrar estas actividades como una manera de buscar el desarrollo global del niño no es común que en los Consejos Técnicos se tenga que realizar este tipo de actividades ya que por lo regular solo se manejan temas relacionados con aspectos técnicos; además de que de esta forma los padres de familia son involucrados de

manera activa.

FUNDAMENTOS TEORICOS.

El programa de educación Preescolar esta fundamentado en la teoría psicogenética de Piaget, y algunos otros autores como son Wallon, Vigotsky y Winnicott los cuales parten de que el desarrollo del niño debe ser integral, por lo que la estructura del programa ha elegido la metodología de proyectos, con la finalidad de responder al principio de la globalización. Desde esta perspectiva pedagógica este principio implica la participación del niño, estimularlo para que reestructure y enriquezca sus conocimientos.

Este nuevo programa del PEP 92 con el que actualmente se trabaja, toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del Nivel preescolar , con la única intención de que el docente lo ponga en práctica, quien tiene que situar al niño como el centro del proceso educativo y tener sustentos teóricos que le permitan conocer el desarrollo del niño. Se considera para esto, todas las dimensiones que intervienen como son: dimensión física, social, intelectual y afectiva, con el propósito de formar niños autónomos y democráticos que sean capaces de opinar, saber escuchar y resolver cualquier situación que se les presente, puesto que son los hombres que nuestra sociedad necesita tener.

Además el PEP 92 considera el desarrollo infantil como un proceso complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por si solo o por el mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las contribuye mutuamente".⁵

Este programa viene siendo el resultado de los cambios que ha ido llevando el PEP 81 que se distribuía en tres libros para hacer más funcional su manejo, en donde el libro no.1 comprendía la Planificación General del Programa.

⁵ S.E.P. programa de educación escolar, México, 1992. p.7

El libro no.2 la planificación específica de unidades temáticas y el libro no.3 de apoyos que le servía de auxiliar a la educadora para realizar sus actividades, esto aunque daba opciones resultaba ser un poco dirigido por parte de la educadora. Actualmente con el PEP 92 no es lo mismo, porque con la metodología de proyectos se nos proporcionan fundamentos sobre el desarrollo y características del niño, pero no nos dan actividades planeadas porque estas deben surgir de los intereses de los niños; por tal razón la educadora debe estar preparada con todo tipo de contenidos y temas porque aunque no tenga mucho conocimiento de algún tema elegido por el grupo, tendrá que planear con los niños los juegos y actividades y documentarse más, para que las dudas y cuestionamientos queden despejadas.

Por eso es muy importante que el maestro este abierto al cambio y se prepare constantemente, sobre todo si se tienen las opciones que ofrecen en la actualidad con el trabajo en Consejos Técnicos, que es un espacio en donde además de brindarnos la oportunidad de expresarnos, también nos da la de prepararnos y documentarnos más en los aspectos que se consideren más relevantes o en situaciones o problemas que acontecen en el aula.

Por esta misma razón y necesidad se han formado desde hace algún tiempo los colegiados Consejos Técnicos, con la finalidad de que el docente tenga la oportunidad de participar en ellos y prepararse para los retos que día a día tienen que enfrentar en sus aulas.

El trabajo en equipo es una opción que a través de la interacción del mismo, se adquieren nuevos aprendizajes y cambios de conducta, en donde los miembros tienen la oportunidad de escuchar y ser escuchados en busca de apropiarse de nuevos conocimientos que le permitan mejorar su práctica docente. “El aprendizaje grupal es un fenómeno en el que se establecen relaciones, entre el grupo y el sujeto de estudio; es un proceso dinámico de interacciones y transformaciones, donde las situaciones nuevas se integran a las ya conocidas y resultadas, involucrando a la totalidad del grupo, tanto en los aspectos

cognoscitivos, como en los afectivos y sociales".⁶

Dentro de un aprendizaje grupal el conocimiento no es algo que se termine sino por el contrario se busca la manera de enriquecer a través del mismo análisis de los contenidos que se manejen en el grupo y las propias experiencias ayudando todo esto a conseguir mejores resultados.

Cuando los maestros tenemos opciones de participación en un trabajo grupal tendrá una mejor utilidad de trabajo a diferencia de hacerlo de manera individual, que podemos escuchar otros puntos de vista que nos dan una nueva visión de las cosas, por tal razón, los Consejos Técnicos están favoreciendo esta estrategia de aprendizaje grupal en busca de ir mejorando la calidad de la práctica docente; en donde cada uno de los maestros tenemos la oportunidad de exponer nuestras dudas, problemáticas e inquietudes con el fin de ser analizados y proponer opciones que nos ayuden a resolverlos; durante varias sesiones que se van teniendo durante todo un ciclo escolar.

Con el fin de que estos trabajos de Consejos Técnicos se fortalezcan, se tienen normas y procedimientos para su formación así como para determinar las funciones de los integrantes, y las actas correspondientes que se deben realizar al término de cada sesión.

En dichas sesiones los maestros nos podemos apoyar con diferentes técnicas grupales, que van a enriquecer la dinámica del trabajo académico, utilizando aquellas que se adaptan a las características de los temas y del mismo grupo que van a hacer un espacio de trabajo agradable, y con el máximo rendimiento.

METODOLOGIA APLICADA.

El análisis de todas las actividades del Consejo Técnico de zona durante el Ciclo escolar 97- 98, lo hicimos a través de las visitas a cada Jardín en donde el responsable de

⁶ ROCWELL, Hélice. SER MAESTRO, ESTUDIOS SOBRE EL TRABAJO DOCENTE. México. Edith. El caballito, 1985

coordinar el tema era el compañero anfitrión, esto no quería decir que los demás no fuéramos participantes, también nos documentábamos y aportábamos ideas y sugerencias respecto al tema, de la misma manera las actividades complementarias que se realizaron, las sorteábamos o veíamos a donde era mas viable hacerlas, por cuestiones de distancia, ya que el consejo se conformaba sólo en Jardines Unitarios y las Comunidades están retiradas.

Los recursos a utilizar eran de acuerdo al tema, pero por lo regular eran libros, rotafolios, láminas, gises, pizarrón, cassettes, videos, televisión, cámaras fotográficas, folletos, etc., todo aquello que aportara algo que ayudara a mejorar el desarrollo del tema o la actividad.

Otra alternativa que utilizamos para el traslado a los Jardines, fue contratar una camioneta o taxi colectivo en donde nos cooperábamos para pagar los viajes especiales, y así llegar todos a una misma hora facilitando la organización, además de ayudar en la cuestión económica.

La mecánica a seguir con respecto a los Padres de Familia cuando participaban en las actividades complementarias, fue la decisión de hacerlas en día domingo, para que de esta forma todos pudieran participar y no existiera pretexto alguno para no asistir. Así también se vio la forma de que el traslado hacia las comunidades no les saliera muy caro, de otra forma, si les quedaba cerca se iban caminando, si les quedaba muy lejos se aportaba dinero de su bolsa o sacaban dinero de alguna rifa u otra actividad; la finalidad era que todos

Finalmente después de haber terminado todas las actividades planeadas en el ciclo escolar, llegamos a la evaluación en donde hicimos un balance o análisis sobre lo realizado, de manera escrita y verbal.

Así mismo invitamos a un representante administrativo de la zona escolar para que estuviera presente y aportara su opinión al respecto además de darnos algunas sugerencias. La evaluación se entregó por escrito y el acta correspondiente a las actividades del mes.

Dentro de la planeación de Consejo Técnico tenemos que entregar al inicio del ciclo escolar una calendarización con 10 temas y fecha para la evaluación, pero a la hora de hacer el análisis nos dábamos cuenta que hubo muchos temas que pudieron haberse tratado o que sentimos que también son importantes o son necesarios, porque de una forma u otra tienen su prioridad; así que aprovechamos en esos momentos que estamos detectando necesidades para irnos replanteándonos los temas que se tratarían en el siguiente periodo.

PRESENTACION DE ACTIVIDADES REALIZADAS

En este INFORME ACADEMICO, se hará la presentación y análisis de los temas y actividades realizadas durante el periodo escolar 97 -98 por el Consejo Técnico numero 7 de la zona escolar 136 sector cuarto perteneciente a Coscomatepec, en donde me dio mucho gusto trabajar y formar parte de esas actividades que al igual que a los demás integrantes, tenía que exponer un tema, y al mismo tiempo investigar los demás, aunque fuera otra persona a la que le correspondiera participar como coordinador de la sesión, con la finalidad de estar preparados y llegar a unos objetivos en común como eran los siguientes:

- Buscar alternativas de trabajo para mejorar el desempeño docente.
- Involucrar a los Padres de Familia con el trabajo de Jardín de Niños.
- Otro fomentar las relaciones entre los padres y sus hijos.
- Proyectar hacia la comunidad de trabajo docente en general y el de Jardín de Niños.

Los temas a trabajar en las reuniones del Consejo Técnico número 7 durante el periodo escolar septiembre 97 a junio 98 son los siguientes:

1. -Manejo y análisis del proyecto anual del docente.
2. -Elaboración y aplicación de las fichas de trabajo como una alternativa en el Jardín de Niños.
3. -Conocimientos de los primeros auxilios.
4. -la importancia de la educación física en el nivel de preescolar.

5. -Alteraciones de la lengua oral.
6. -Nuestro Folklore.
7. -Elaboración de los apoyos didácticos a través de la utilización de materiales de desecho y de la naturaleza.
8. -La aplicación de los ritmos, cantos y juegos en el Jardín de Niños.
9. -Vinculación Jardín de Niños -Escuela Primaria.
10. -Lenguaje oral y escrito.

MANEJO Y ANALISIS DEL PROYECTO ANUAL DEL UNI DOCENTE

OBJETIVOS. Analizar y conocer los logros y dificultades en la elaboración del proyecto anual a través del intercambio de experiencias docentes.

JUSTIFICACION. Es importante y necesario hacer una evaluación realista de las necesidades del desarrollo del niño y del medio en el que se desenvuelve, de tal manera que el educador pueda solucionar situaciones apremiantes y pueda planear su trabajo anual.

CONTENIDOS.

- Aspectos e indicaciones del proyecto anual
- Características del niño

RECURSOS MATERIALES. Láminas, Plumones, Libros, Programa PEP 92.

BIBLIOGRAFIA:

SEC. DGEP. PROYECTO ANUAL DE TRABAJO DEL UNIDOCENTE.
XALAPA, VER. 1997

En el desarrollo de este tema se planteó debido a las dificultades a las que nos enfrentamos en cuanto a la planeación del proyecto anual de la educadora y teniendo como finalidad el unificar criterios de evaluación que nos den mejores resultados, más reales y objetivos.

Para la exposición, una de las compañeras del Consejo fue responsable del tema, como en otras ocasiones, además sirvió de moderadora en la participación de cada uno de nosotros, que exponíamos inquietudes a las que nos enfrentamos cuando pretendemos hacer la planeación y sobre todo en la evaluación de los niños.

Con proyecto en mano se fue dando lectura a cada uno de los indicadores del proyecto, para unificar criterios en cuanto a los aspectos que quieren medir y evaluar en el niño, esto me pareció muy importante ya que en muchas ocasiones cuando se realiza la evaluación inicial, no sabemos en donde ubicar al niño porque la opción que indica es que si hace o no la acción, pero si el niño en ocasiones da alguna señal o manifiesta alguna conducta, ahí es donde entra la disyuntiva de si el marcarle con un si o con un no.

Al final se realizó una lluvia de ideas para que se fuera elaborando un proyecto anual de la educadora más funcional y objetivo de acuerdo a las características del entorno, con el fin de lograr mejores resultados y poder proponerlo para llevarlo a la práctica en el periódico escolar 97 -98, acordando que al final del ciclo en la evaluación del Consejo, se hicieran los comentarios y de la forma en como evaluamos y como nos sentimos y si fue o no funcional.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Cada uno de los integrantes participó de manera directa en la elaboración del proyecto anual que utilizaríamos en este ciclo escolar 97 -98. Todo se hizo por consenso eliminando una que otra idea, de tal forma que cada uno saliera beneficiado con los resultados de la reunión.

Considero que estas actividades fueron apropiadas en el sentido de que los objetivos planteados en un inicio si fueron acordes a los resultados alcanzados al término de la reunión, ya que se pretendía unificar criterios para llevar una mejor forma de evaluación, y eso sí se realizó. Además resultaron favorables, puesto que la intención de tratar este tema

fue con la finalidad de que al analizar el proyecto se buscara tener mejores resultados de la evaluación, y la educadora tenga la oportunidad de hacer menos complicado su trabajo, logrando hacer así sus observaciones con mas precisión y que le dé como resultado una evaluación mas objetiva y confiable.

En forma muy personal considero que fue muy positiva esta reunión, porque quedé muy satisfecha con el modelo del proyecto que utilizamos, además me facilitó la manera de evaluar a los niños, y se puedan constatar mejor sus avances o retrocesos durante su periodo escolar.

Mi participación fue muy flexible y abierta al cambio en cuanto a las opiniones sobre mis proposiciones o lo que pretendía alcanzar, porque realmente estaba muy interesada en tener otra alternativa de evaluación y no solo por llenar un documento que me están requiriendo, pero que ala vez no lo estoy comprendiendo del todo, máxime que considero que los datos que me arrojan no son realmente sinceros o verdaderos; con esta nueva opción pretendo ser mas precisa y objetiva en mis observaciones y en las metas que pretenda alcanzar en mi plan de trabajo anual.

Puedo decir que todo esto beneficio mi práctica docente y la manera de hacer mi planeación, porque el proyecto diseñado me facilita la opción de involucrar no solo a los niños y al plantel, sino también a los padres y a toda la comunidad, cuestión que anteriormente se me hacía más complicado.

Sin embargo, busqué la forma de diseñar unas gráficas de acuerdo con las dimensiones con la que observo a los niños para detectar cual pudiera estar más favorecida y a cual debo favorecer más, para que el próximo periodo de evaluación pueda observar y comparar los avances para poder constatar si las estrategias utilizadas me favorecieron o que pudo haber pasado.

Es fundamental que todas las educadoras en nuestra labor docente contemos con una planeación adecuada a las necesidades del grupo para el cual trabajamos con la finalidad de

que realicemos de la mejor manera nuestro trabajo y logremos un aprendizaje más significativo que nos permita planear y replanear nuestras estrategias de trabajo.

Dentro del proyecto anual las educadoras deberemos plantearnos objetivos y metas a desarrollar durante el ciclo escolar así como también llevar acabo la evaluación grupal. Dentro de esta planeación se deberá tomar en cuenta el contexto, las características del grupo, así como también a los padres de familia y la comunicación en general; por lo anterior es que el maestro tendrá que estar involucrado en conocer las necesidades reales del grupo o jardín y que le sirva esto para hacer una planeación mas objetiva.

La evaluación y la planeación docente en el nivel preescolar es una preocupación tanto de los directivos como del personal docente, ya que esto constituye uno de los elementos necesarios que permite conocer la manera de avanzar en el proceso enseñanza aprendizaje, específicamente en el desarrollo del niño.

La evaluación es un elemento central en el proceso didáctico con características muy particulares dentro del Jardín de niños, ya que siempre se hará de manera cualitativa pues es muy difícil asignar un número sobre todo tratándose de niños menores de cuatro años.

Por todos los beneficios que se obtuvieron en el análisis de este tema, en cuanto a la forma de emitir un juicio de evaluación y en la planeación del proyecto anual, este tema me pareció muy importante y considero que se le puede llamar como una actividad que tubo RELEVANCIA por los resultados obtenidos además por el sentido de significancia de las acciones realizadas.

Por otra parte también puede decirse que la FACTIBILIDAD opero en estas actividades en virtud de la facilidad de su realización ya que era posible llevarla a cabo porque cada educadora cuenta con su proyecto anual.

ELABORACION Y APLICACION DE LAS FICHAS DE TRABAJO COMO UNA ESTRATEGIA DIDACTICA EN EL JARDIN DE NIÑOS.

OBJETIVO. La educadora conocerá la manera de aplicar las fichas de trabajo como alternativa a través de la retroalimentación de la experiencia docente, con la finalidad de hacer más enriquecedor su trabajo.

CONTENIDO:

Qué son las fichas de trabajo

Planeación y elaboración de las fichas de trabajo. Aplicación de la ficha.

JUSTIFICACION:

Es necesario el intercambio de ideas entre los docentes, sobre esta, alternativa de trabajo, con el fin de darle una mejor utilización a la ficha, ya que a través de la experiencia de cada compañera se puede enriquecer la manera de utilizarse.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

Docentes, niños plumones, hojas de papel bond, fichas, libros.

ESTRATEGIA:

Lluvia de ideas y exposición.

BIBLIOGRAFIA:

SEC- DGEP. Manual para el docente del Jardín de niños unitaria. México. 1996.

SEC- DGEP. En el Jardín de niños unitarios. Ed. Fernández editores; México. 1992

Para el desarrollo de éste tema prepare el material (el tema estuvo bajo mi coordinación) recopilándolo con mis compañeras las cuales, las cuales fueron algunas fichas que ya habían sido utilizadas en su labor docente para que de este modo las fuéramos analizando una por una, ir corrigiendo algunos detalles de su elaboración.

A través de una técnica expositiva, se presentó el tema dando una breve información

teórica sobre el concepto de las fichas así como conocer e identificar las etapas con la que tiende a pasar y los pasos a seguir, así como los momentos en los que es más recomendable utilizarlas para lograr un mejor resultado. Se hizo una plenaria para escuchar los puntos de vista de cada uno de los compañeros, su experiencia y sugerencias para que a través de darles un mejor uso se obtuvieran mejores resultados y sean más funcionales.

Posteriormente, elegimos un tema para que de allí se partiera a la elaboración de diferentes clases de fichas en donde cada uno de los participantes tendría que hacer un análisis sobre su utilización, que dimensiones favorecería o a que área pertenecería así como el tipo de ficha que era; de lenguaje, matemática, gráfico, plástico, investigación, etc.

Todo esto se hizo con la finalidad de aclarar y despejar las dudas sobre la utilización y elaboración, para que el docente intente utilizar este recurso didáctico en su salón de clases y sea otra opción para dinamizar más sus actividades, propiciando el interés del niño y favoreciendo sus procesos de aprendizaje.

Al finalizar este tema, les sugerí que sería bueno que nos ayudáramos en la elaboración de fichas intercambiándolas por cortos periodos, ya que así tendríamos más opciones como educadores y ayudar a los niños para que les ofreciéramos otros trabajos diferentes.

Considero que las actividades realizadas estuvieran en relación con los objetivos planteados, por lo que puede decirse que si hubo una relación pertinente entre los objetivos planteados y los resultados alcanzados. .

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES.

Abordamos este tema por las inquietudes y dudas que todos teníamos sobre cómo elaborar y emplear la ficha de trabajo en el salón de clases, sobre todo por que durante un curso que se nos dio se hicieron muchos ejemplos que a la hora de la práctica se quedaban limitados, o no correspondían a las características del grupo.

En el desarrollo del tema, cada compañero habló de sus experiencias cuando decidieron utilizarla, algunos dijeron que intentaron hacer una por área de trabajo, otros dijeron sinceramente que todavía no lo ponían en práctica y, el resto, que no les resultaron como esperaban. Sin embargo, estuvimos de acuerdo en que solo son una alternativa y no hay que afligirse tanto por que avanza el ciclo escolar y no se han hecho muchas fichas pues lo importante es que se den los primeros pasos al respecto contando con una buena iniciativa.

En forma muy personal las considero como un apoyo para la educadora sobre todo de un Jardín unitario, en la medida de que carece de suficiente material; así contando con esta alternativa puede facilitar su trabajo cuando no tenga alguna actividad programada de proyecto con 3 o 4 fichas, puede formar equipos donde de manera libre elijan alguna actividad o técnica para trabajar.

Hubiera sido de mucha utilidad que dentro del Consejo Técnico elaboráramos varias fichas de diferentes características que reforzaran las de trabajo o de diferentes técnicas a utilizar como pintar, bolear, rasgar, etc. Para que así el niño pudiera elegir la opción que mas le guste para trabajar y evitar que todos hagan una misma cosa, como la forma de elaborar una bandera, un trabajo de higiene, etc. Propiciando así que tengan iniciativa y elección propia, favoreciendo su autonomía e independencia.

Las fichas son solo una alternativa más que el educador unitario, sobre todo, puede llegar a utilizar para facilitar un trabajo, pero sin embargo, no siempre le van a ser funcionales en todas las actividades, así como tampoco significa que sean, un método a seguir de manera constante.

Esta ficha consta de varias interrogantes como: ¿Quién lo va a hacer?, ¿Qué se va a hacer?, ¿Con qué?, ¿Cuándo? ¿Dónde?, Resultando una guía para el niño el poder manejarlas y entender de que se trata, y lo que debe hacer con solo observarla y apoyándose en los dibujos y códigos previamente identificados. Estos códigos vienen siendo los dibujos claves y los materiales a emplear, cuestión que con anterioridad identificaron con su

maestra.

Dentro del aula he ido elaborando algunas otras con los niños sobre la elaboración de alguna pasta, engrudo, a través de una u otra actividad, solo que hay que tener tiempo y material para ir integrando las fichas del tamaño de una media cuartilla, para que después de que se hayan hecho, ya sea en hojas de papel bond o en cartulina, el niño se vaya socializando con ellas y se le facilite su uso. Para los jardines que no son unitarios también les pueden ser funcionales en algunas actividades, solo es cuestión de adaptarlas; lo que sí les sugiero es que antes identifiquen con los niños los materiales a utilizar para que a través de los dibujos, identifiquen que es lo que deben hacer, ya que a su edad no saben leer ni escribir. También es bueno que a los padres en alguna oportunidad se les de a conocer esta alternativa de trabajo, para que en ocasiones participen cuando se les encargue de tarea realizar una actividad en casa. De este modo con solo enviar la ficha ya sabrán lo que tiene que hacer y el material a utilizar, como por ejemplo; investigar sobre algún tema en la o elaboración de alguna otra cosa.

Después de analizar todas las actividades considero que fueron importantes ya que todo lo realizado tuvo resultados benéficos para el proceso de aprendizaje en los niños y mejorar la calidad del trabajo docente; además resultaron positivas por que se tuvo la oportunidad de tener mas elementos que benefician la práctica y el desarrollo de diversas actividades en el aula.

Estas actividades se facilitan desarrollar en la medida de las probabilidades que tiene el docente en emplear alternativas de trabajo, además la sencillez con que pueden realizarse, ya que el material con que se elaboran y su grado de dificultad no tienen mayor complicación.

CONOCIMIE/NTO DE LOS PRIMEROS AUXILIOS

OBJETIVO: Conocer acerca de los primeros auxilios, haciendo hincapié en la importancia que tienen estos para una mayor seguridad de los niños y tranquilidad de los

docentes.

CONTENIDO:

- ¿Que son y como se aplican los primeros auxilios?
- Elementos del botiquín
- Conocer centros de apoyo y auxilio para los desastres naturales
- Vinculación, escuela -comunidad y la promoción de la salud integral e higiene.

JUSTIFICACION: Considerando la problemática a la que nos enfrentamos los en los jardines de niños sobre todo si son unitarios o que se encuentren comunidades rurales en donde no se cuentan con clínicas o médicos en servicio es muy necesaria que tengamos los conocimientos básicos sobre los primeros auxilios para poder dar ayuda cuando se requiera tanto a los niños como ala comunidad, por tal razón consideramos necesario retomar este tema dentro del Consejo Técnico.

ESTRATEGIAS.

- Plática con auxiliar de salud de la comunidad.
- Demostración y aplicación de los primeros auxilios.

RECURSOS:

- Auxiliar de salud de la comunidad.
- Botiquín.
- Accesorios de botiquín.

BIBLIOGRAFIA:

SEP -DGEP Guía para la promoción y cuidado de la salud en el niño preescolar

Libro de la, vida, S.S.A.

Manual de primeros auxilios.

ACTIVIDADES REALIZADAS.

Para el desarrollo de este tema de las actividades nos reunimos en el jardín de niños, que tiene a su cargo la responsable de preparar esta sesión. Como el tema lo requería se encargo de invitar al doctor de la clínica de esa comunidad para que nos apoyara en la exposición y nos ampliara más los conocimientos. Para iniciar en coordinación con el doctor, la compañera dio una explicación sobre lo que son los primeros auxilios en el caso de una emergencia en el Jardín de Niños, a través de un simulacro de los accidentes más frecuentes que se pudieran presentar, en donde cada integrante tomó parte activa y auxiliados por el doctor ah í presente, se realizaron las actividades.

Además nos proporcionó un listado de los medicamentos e instrumentos más comunes que se deben tener para que cada maestro en su respectivo Jardín integre su botiquín de primero auxilios. Particularmente lo integre con la ayuda de los papás y lo que el médico nos regaló, etiquetando las cosas como una actividad de proyectos, con los niños. Para mí fue una gran satisfacción prestar otro servicio al Jardín y a la Comunidad en este sentido, porque el tema se hizo extensivo para los que hicieron acto de presencia.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES.

En lo personal me sentí muy bien con este tema porque me ayudó a la adquisición de estos conocimientos, sobre todo porque se hicieron simulaciones de manera práctica y no sólo se hizo teórico, que es lo que se hacía en otras ocasiones o cuando se nos daba algún curso.

Considero muy elemental estos conocimientos en los profesores y sobre todo en los Jardines que están en las Comunidades apartadas y alejadas de Centros de Salud, y que muchas veces resulta difícil acudir de inmediato con los niños, máxime si requiere de atención médica, porque haya accidentes que se podrán atender en el aula y no será necesario que el doctor intervenga, pero si el profesor no sabe ni lo mas elemental, como lavar una herida, detener un sangrado de nariz o vendar, estaría en grandes dificultades, o

peor aun si no sabe tomar la temperatura con un termómetro. Por éstas y más razones fue que consideramos darle también prioridad a este tema.

Después del desarrollo de estas actividades creí conveniente compartir estos conocimientos con los Padres de Familia, no porque con un breve curso ya haya sido experta, sino porque de lo poco o mucho que aprendí considere muy bueno que también los padres debieran saber en un determinado momento la forma de auxiliar a sus propios hijos, además reforzar con esto los hábitos de higiene en los niños y toda la familia.

Además de informarle sobre los desastres naturales y las consecuencias que podrían acarrearlos, así como la forma de protegernos, con todo esto me sentí mas útil y me dio una gran satisfacción prestar otro servicio al Jardín y a la Comunidad.

Particularmente considero que me benefició pues ahora ya con mayor seguridad auxiliaría a un niño cuando tiene o sufre un accidente en el salón, ya que antes me ponía muy nerviosa, sin darme cuenta que afligía mas al niño, porque el me veía como su maestra, la que si sabia lo que tenia que hacer.

Es necesario que todas las educadoras nos intereseamos por estos temas y los pongamos en práctica cuando se requiera, porque en ocasiones solo contamos con la ayuda que se nos dio en la escuela y porque algunos jardines no cuentan con la posibilidad de tener cerca una clínica.

También es necesario que siempre tengamos lo más indispensable en nuestro botiquín y que nunca dejemos de integrarlo, aunque sea en una caja rústica de madera o cartón.

Considero que estas actividades fueron pertinentes debido a la relación que tuvieron las actividades con los objetivos planteados y los contenidos sugeridos. Además se pueden considerar relevantes ya que todas las actividades fueron importantes para lograr el objetivo planteado, así como por la necesidad que se tiene de estar preparado para cualquier evento o accidente que pueda ocurrir en el Jardín con los niños.

Debido a las facilidades y a la sencillez con que se realizaron las actividades sugeridas los resultados fueron muy positivos, y benéficos para apoyar la práctica docente como se esperaba.

IMPORTANCIA DE LA EDUCACION FISICA EN EL NIVEL PREESCOLAR

OBJETIVO: Lograr que el personal docente analice aspectos teóricos y metodológicos que les permitan diseñar estrategias para propiciar la Educación Física en el Nivel de Preescolar, para una mejor aplicación de las actividades a realizar de acuerdo a las características de los niños.

JUSTIFICACION: La sesión de Educación Física desempeña un papel importante en el desarrollo integral del niño, debido a que desde que nace permanece en constante movimiento con su cuerpo, además conforme el niño se va desarrollando, va experimentando con su cuerpo, relacionando objetos, brinca, corre, salta y coloca materiales donde le indiquen, realiza expresiones con gestos, etc. Es por esto que se hace necesaria la sesión de Educación Física, para que el infante logre con su cuerpo diversas actividades que le ayuden en su proceso de formación.

CONTENIDOS:

Nociones de espacio y tiempo
Coordinación viso-motriz y óculo-manual
Integración del esquema corporal
Lateralidad
Sensaciones y percepciones
Equilibrio

ESTRATEGIAS:

Hacer uso de nociones corporales (adverbios de tiempo; antes, después, ahora,

mañana, ayer)

Organizar juegos educativos (con diferentes Materiales)

Retomar el apoyo de bloques de psicomotricidad

Utilizar el cuerpo humano (juegos de esquema corporal)

Acantonamientos

Utilizar nociones que impliquen las dimensiones espaciales (arriba, abajo, abierto, cerrado, cerca, lejos), a través de juegos relatos y conversaciones.

Confrontaciones de matrogimnasia

RECURSOS: Programa de Educación Física, PEP 92, folletos, láminas.

Para el desarrollo de este tema todos los participantes acordamos que lo mejor sería tratarlo de manera práctica, como si estuviéramos en una mañana de trabajo, para esto la compañera responsable del tema nos invitó a pasar al salón para que antes de iniciar con las actividades analizáramos el formato que tenemos que llevar en nuestra planeación.

Después de esto salimos a la explanada del jardín para iniciar con los ejercicios de calentamiento, para luego formar dos equipos y continuar con los ejercicios de coordinación caminando sobre líneas marcadas con gis en la explanada de diferentes formas, posteriormente hacer competencias de encostados alternando los dos equipos, así como otras actividades donde ejercitábamos nuestro cuerpo, para finalizar con el cierre en donde cantamos algunas canciones y juegos tradicionales que se relacionaran con algún proyecto que haya tenido la compañera y finalmente reforzar los hábitos de higiene.

Cada uno de los integrantes durante el análisis hizo sus comentarios y sugerencias sobre lo que habíamos realizado así como dar otras opciones y estrategias para trabajar, además de que cada uno fue manifestando experiencias por las que ha pasado en estas actividades.

Posteriormente se pasó a hacer el llenado del formato que se utiliza en una mañana de trabajo en donde cada integrante lo relacionaría con el proyecto que estuviera trabajando en esa semana con los niños y así manifestar cuales son sus dudas sobre como relacionar su

proyecto con las actividades de educación Física, con la finalidad de buscar estrategias que nos permitan manejarlo con mas facilidad y así poder llevarlo a cabo poniendo en práctica lo teórico.

Al término de la sesión se tomaron acuerdos para la realización de las actividades complementarias eligiendo las fechas y los lugares en donde se llevarían a cabo las sesiones tomando en consideración las comunidades y las características de cada una de ellas en donde se localizan los diferentes, jardines de la zona, para ver la manera de que a cada uno le tocara una actividad o por lo menos se realizaran en aquellas que estuvieran mas cercanas. Cabe señalar que las fechas se van eligiendo según los acontecimientos como por ejemplo; día del niño, día de las madres, del padre, o algunas fechas cívicas.

Otro de los acuerdos tomados es que tratemos de llevar a la práctica lo analizado respecto a la importancia de la Educación Física en el nivel de preescolar con una buena planeación que nos de resultados favorables que ayuden a los niños en su desarrollo.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES

Este tema decidimos tratarlo debido a las necesidades que cada uno tenía en el aula respecto a las dificultades para incluir la planeación de algunas sesiones de Educación Física, porque aun cuando nos han dado cursos sobre esto, nunca se nos ha dado algo práctico por parte de los maestros, que imparten el curso sólo nos dicen lo que debemos hacer y nos muestran el formato pero nunca nos presentan de manera vivencial lo que es una sesión. Además se nos ha informado que cada niño de acuerdo a su edad debe tener ejercicio propios de acuerdo a Su madurez, pero las dificultades son para aquellos que estamos en escuelas unitarias ya que tenemos niños de entre 4 y 6 años incluso algunos menos de 4 años; ahí el maestro es quien debe de ingeniárselas para ir adaptando al momento el grado de dificultad de cada ejercicio; porque aunque tenga la planeación del día, en la práctica influyen muchas otras cosas como: la disposición del niño, que tenga material para todos, el tipo de material, los detalles o imprevistos que luego surgen en el desarrollo de la sesión, etc.

Es por todo esto que decidimos tratar en el Consejo Técnico este tema, pues además de tener dificultades en su aplicación también surgen en el llenado del formato que debemos de llevar, así que considerando esto, en el Consejo se tomaron las decisiones de unificar criterios en cuanto a la manera de llenarlo y algunas estrategias que nos fueran útiles, adaptándolas cada uno a su grupo en cuanto a las actividades de Educación Física, para que vayan llevando un propósito definido y una intención.

Las actividades de Educación Física deben ser bien planeadas y ejecutadas debido a la importancia que tienen para el desarrollo motor y otras dimensiones del desarrollo del niño, por eso es necesario que se le dé la prioridad requerida, sobre todo porque uno de los propósitos de la Educación Preescolar es lograr el desarrollo armónico del niño en todas sus dimensiones.

Es así que los Educadores tenemos que incorporar en nuestra planeación las actividades de educación física diaria que se lleven realmente dos veces por semana como se nos indica; el programa, aunque muchas veces nos resulte pesado o complicado por no ser especialistas en la materia, pero si aprovechamos los cursos que se nos dan, las actividades del Consejo y las investigaciones que realicemos por nuestra cuenta, nos resultará más fácil fomentar en el niño la importancia que tiene para nuestro cuerpo el hacer ejercicio y algo más importante aun, la disposición que debemos de tener, ya que en ocasiones es la misma educadora la que se muestra apática o no va en las condiciones y se limita en sus actividades.

Entre las actividades complementarias que realizamos para poner un poco en práctica lo que aprendimos fueron la Mini olimpiada y la Matrogimnasia, resultando ambas muy gratificantes para el niño. Por una parte, las competencias de la mini olimpiada les divirtieron mucho y estaban emocionados con las medallas que les dimos y, por otra parte, el ir a realizar juegos y actividades con sus padres también les gusta mucho, porque algunos no tienen la oportunidad de jugar con ellos.

En lo personal siento que he mejorado mi trabajo al respecto ya que no se me

dificulta como antes el llenado del formato y la aplicación de las sugerencias del programa, también he ido adaptando las actividades de acuerdo a la edad y al desarrollo de los niños, además ya no se me dificulta relacionar las actividades de la sesión con el tema del proyecto que estemos trabajando. Otro aspecto que ha corregido es en cuanto a la dosificación de ejercicios o actividades para las sesiones porque lo que he planeado para el día martes me servirá para las actividades del jueves con algunos cambios acordes a cada situación.

Considero que todas las actividades complementarias fueron innovadoras, ya que ningún otro consejo o zona las había implementado, además las realizamos con la intención de salir de la rutina del trabajo del aula y de que se tuviera una visión distinta de las cosas que se pueden hacer en un Consejo Técnico, con solo querer hacer las cosas bien, pensando en el beneficio de los niños.

Esto sirvió también para que los Padres de Familia de otras comunidades se conocieran además de proyectar más el trabajo de los consejos y del propio Jardín. De esta manera se hace pertinente invitar a los demás consejos o zonas a ponerlo en práctica y para que vivan esa experiencia, que aunque requiera de un mayor esfuerzo y trabajo vale la pena los resultados, porque los mismos padres dicen que les gusta y se hace más estrecha esa relación con ellos, y esto beneficia nuestra labor docente.

Estas actividades, fueron pertinentes ya que las actividades realizadas fueron acordes con el objetivo planteado acerca del tema, además de las probabilidades que tuvimos para realizar las actividades, en la medida de las facilidades que cada integrante tiene por contar con el programa y otros contenidos de apoyo.

Dentro del proceso enseñanza -aprendizaje del nivel preescolar es de gran importancia, darle lugar en nuestra planeación a las actividades de educación física, ya que ellas favorecen al desarrollo psicomotor del niño. Además de que los resultados fueron muy satisfactorios en la medida que se lograron los resultados esperados sin ningún contratiempo.

ALTERACIONES EN EL LENGUAJE ORAL.

OBJETIVO: Que los docentes tengan herramientas para detectar y dar seguimiento a las alteraciones del lenguaje oral en los alumnos de educación Preescolar para lograr en ellos un desarrollo armónico e integral.

JUSTIFICACION: El lenguaje es una función tan importante en la vida del niño y al mismo tiempo tan delicado, que conviene prestarle su atención desde los primeros años, a fin de diagnosticar a temprana edad las anomalías e iniciar un adecuado tratamiento para corregirlas.

En algunos niños existen diferencias respecto al lenguaje; claro esta que muchas de ellas son propias de su evolución psicofísica y pueden corregirse con facilidad si son tratadas a tiempo, para no permitir que estas afecten de manera .severa su desarrollo.

CONTENIDO: Principales alteraciones del lenguaje
Origen psíquico o somático.

ESTRATEGIAS: Realizar observaciones o pruebas que ayuden a detectar problemas en los niños.

Realizar actividades donde el niño hable de forma clara, de manera que exprese sus ideas, de modo ordenado. Favorecer el enriquecimiento del vocabulario y el poder de expresión infantil mediante la invención de cuentos y rimas.

RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS: Diferentes bibliografías, test, laminas, docentes, alumnos, padres de familia.

Para el desarrollo de este tema fue necesario que todos nos documentáramos muy bien ya que el tema lo requería, pues no es muy fácil detectar y determinar si un niño tiene problemas y que tipo de alteraciones puede ser, sin embargo es necesario que se haga para

poder ayudarlo y beneficiar su proceso de aprendizaje.

Durante la sesión, la encargada del tema a través de una exposición nos explicó los contenidos del tema, comenzando por definir conceptos sobre las alteraciones de lenguaje y cuales son las principales, para de esa manera identificar sus orígenes, que pueden ser causados por problemas mentales o fisiológicos.

Después de la exposición pasamos a los comentarios en donde cada uno expuso sus dudas y los casos a los que se ha enfrentado con la finalidad de buscar la manera de ayudarnos y no se nos haga tan difícil poner en práctica lo aprendido que era más importante.

Otra actividad fue determinar cuales pruebas podíamos utilizar para detectar problemas o alteraciones del lenguaje, así como saber que era lo que debíamos hacer o en su caso a donde canalizarlos después de haberlos detectado ya que esa era otra de nuestras preocupaciones y necesidades, que por estar las comunidades apartadas de los centros de apoyo o por falta de recursos económicos o su ignorancia los padres no pueden llevarlos.

Al termino de la sesión acordamos que nos repartiremos un folleto con lo mas relevante para tener en donde consultar en un primer momento, ya que no todos contamos con bibliografía, y saber así hasta donde podríamos ayudar al niño si no tiene la oportunidad de asistir a algún centro de atención o si su caso es leve.

Como una actividad que vendría a reforzar y apoyar este tema se nos dio un curso sobre alteraciones de lenguaje mas comunes por especialistas en donde despejó muchas dudas y nos facilitó apuntes sobre algunas terapias que se pueden aplicar en grupo o de manera individual según sea su caso; además poner a nuestra disposición su centro de trabajo para atender a algunos niños que tengan problemas mas severos y deban ser canalizados a dicho centro.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES.

Este tema sobre las alteraciones del lenguaje lo consideramos importante de analizar debido a las problemáticas que en ocasiones enfrentamos cuando tenemos a algún niño con este tipo de problemas, y la necesidad de estar preparados para saber que podemos hacer o como podemos ayudarlo.

Por otro lado es necesario que si no se tienen los medios o recursos para prestarles ayuda a los niños que tienen alguna alteración, se busquen estrategias o formas de poderlo ayudar dentro del grupo, sin hacerlo sentir malo diferente a sus demás compañeros. Esto es muy importante, sin embargo, muchas veces en vez de ayudar al niño lo relegamos o no lo tomamos en cuenta por no saber que hacer sin tomar conciencia de que lo estamos perjudicando.

Me parece muy importante que durante los cursos de actualización que se nos ofrecen, se nos incorporen por lo menos uno sobre problemas y alteraciones de lenguaje con la finalidad de tener mejores bases y la capacidad para enfrentar este tipo de situaciones; porque aunque se tengan algunas nociones, no es suficiente en algunos casos nuestra ayuda.

Por tal razón se nos dio un curso que vino a complementar las actividades que se habían tratado en el Consejo por tres terapeutas de lenguaje que laboran en un centro de atención para niños con diferentes tipos de problemas esto vino a favorecernos mucho porque teníamos muchas dudas desde como detectar hasta como dar los primeros inicios de un tratamiento, además de información como hacerle para canalizar a los niños, y sobre todo concientizar y convencer al papá de que su hijo necesita ayuda que en la mayoría de los casos es muy difícil de aceptar.

Estas actividades fueron pertinentes ya que tienen una estrecha relación con el objetivo propuesto por el Consejo Técnico. Además es muy importante que las educadoras, estemos preparadas en estos problemas de aprendizaje que se nos pueden presentar, para

que de esta forma se dé la ayuda apropiada a cada caso, ya que en muchas ocasiones no se cuenta con las facilidades de enviar al niño con un especialista.

Debido a las probabilidades que tuvimos para llevar a cabo las actividades planeadas puedo decir que las actividades son factibles de realizarlas cuando se cuenta con la disposición y el deseo de aprender, además de que de esta forma los objetivos propuestos se logran alcanzar satisfactoriamente.

NUESTRO FOLKLORE

OBJETIVO: Involucrar al personal docente en el rescate de nuestros valores culturales a través de la exposición e intercambio de nuestro Folklore en actos propios del Jardín para el desarrollo de las actitudes artísticas del niño.

JUSTIFICACION: En nuestra práctica educativa y vida social, nos hemos percatado que nuestros valores culturales y específicamente el folklore se han deformado severamente, es por ello que nuestra preocupación recae en vincular actividades desarrolladas en Jardín e Niños, para proyectar hacia la comunidad la importancia de rescatar nuestra música y vestimenta original dando un realce más creativo a nuestro folklore.

CONTENIDOS: Conocimientos de trajes regionales y autóctonos Nacionales Educación Musical.

ESTRATEGIAS: Organizar eventos culturales y exposición de trajes regionales, comparar a través de Orquestas Infantiles, el contraste cultural de nuestra música original y la actual.

Analizar folletos y videos de nuestro folklore.

Pláticas con personal especializado en la materia.

RECURSOS HUMANOS: Docentes, niños padres de familia, autoridades educativas, autoridades municipales, etc.

RECURSOS MATERIALES: Videos, cassettes, folletos, Antologías, Instrumentos musicales, etc.

Para el desarrollo del tema se expusieron los objetivos de la reunión a través de una lámina, para después dar paso a lo que son los conceptos sobre los bailes regionales y lo que es una danza sobre todo de aquellas que son mas representativas en nuestra República.

Posteriormente se siguió con la revisión y análisis de algunas antologías en donde se pudo apreciar los vestuarios así como los antecedentes de la música, para ver la forma de cómo se adaptarían a nuestras posibilidades, ya que en ocasiones es muy difícil poner un baile con todo el vestuario y pasos originales debido a los escasos recursos de los padres de familia.

Cada uno de los integrantes expuso sus dudas y problemáticas con las que se enfrenta, cada vez que viene un festival y no sabe que es lo que pondrá comoailable; por una parte por las limitaciones de la música y, por la otra los conocimientos necesarios e indispensables para enseñar a los niños los pasos del baile sobre todo si es uno regional.

Después de esto y de darnos algunas sugerencias observamos varios bailes y con el apoyo de un compañero que toma clases de danza intentamos ejecutar algunos pasos, haciendo las respectivas adaptaciones para los niños. A través de una plenaria, llegamos a la conclusión que sería bueno que se nos diera un taller por parte de la zona escolar como si fuera otro tipo de cursos, en donde se nos apoye y se nos oriente sobre la danza regional, cosa que nunca se ha realizado pero que hace mucha falta.

Un último acuerdo al término de la sesión fue programar un encuentro de bailes regionales como una proyección de nuestro folklore mexicano por parte del Jardín de Niños a la comunidad. Para esto, cada uno de los integrantes elegimos un papelito que tenía

escrito el nombre de un Estado, y de acuerdo al que nos tocaba elaboraríamos ese traje y pondríamos un baile representativo, eligiendo por sorteo el lugar sede del encuentro como un festival para el día del padre.

Para la realización de los trajes, cada maestro lo elaboraría junto con los Padres de Familia de cada niño que bailaba, con material de papel crepé y las adaptaciones que se le pudieran hacer. Por tal razón considero que estas actividades tuvieron importancia para cada uno de ellos porque sin el mayor gasto y esfuerzo tuvimos un bonito traje típico, además de darse cuenta que no sólo con trajes originales se puede participar en algún evento.

Sé dieron las metas propuestas, en la medida de que las actividades realizadas estuvieron acordes con el objetivo, además de la importancia y lo significativo que resulto el evento con los Padres de Familia. También resultaron Innovadoras porque fue una forma muy original y poco común de festejar a los papás. Por otro lado debido a las probabilidades y facilidades con las que se contaron para realizar los evento, podemos comprobar que cualquier actividad bien organizada es factible de realizarse además de que se toma en cuenta a los Padres de Familia en este tipo de actividades.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS.

El Consejo Técnico decidió que seria muy benéfico tomar en consideración este tema, ya que es muy importante que el docente rescate nuestras tradiciones y tome en cuenta nuestro variado folklore para su práctica docente, ya que a la hora de organizar un festival no sabe ni que actividad poner en la parte musical y casi siempre optamos por canciones de moda, incluso aunque sean extranjeras las utilizamos utilizando un vestuario que ocasiones deja mucho que decir.

Realmente es un desperdicio de nuestra cultura, que siendo tan rica y variada, busquemos cosas de otros países; en cuestiones infantiles tenemos infinidad de rondas tradicionales que no son difíciles de adaptar, pero que las hacemos a un lado por dejarnos

absorber por los medios de comunicación. Para mi es muy importante al realizar un festival que tome en cuenta al publico que voy a tener, para saber que es lo que voy a ofrecerle, ya que en esto también esta de por medio la proyección del jardín y de mi trabajo sobre todo, ya que como maestra es mi deber proyectar nuestra cultura y nuestras raíces a través de mi labor. En lo personal he tratado siempre de adaptar en los niños bailes regionales, así que con este trabajo de Consejo Técnico reforcé más mis conocimientos para seguir poniéndolos en práctica.

Al término de evento acordamos intercambiar la música de cada baile y otras mas que se tuvieran para que de este modo fueran más variado nuestros recursos y no estar repitiendo muy seguido los bailes. Por otra parte nuestra intención era la de conseguir monografías de todos los Estados que elegimos para participar en el muestreo como fueron: Veracruz, Tabasco, Tamaulipas, Yucatán Oaxaca, Jalisco, Nuevo León y Chihuahua. Esto no fue posible y sólo se hizo una pequeña semblanza del Estado y del Traje típico antes de presentar el bailable. Además cada maestro elaboró el traje del Estado que le había tocado para utilizarlo como ambientación en la escenografía el día del festival.

En lo personal considero que no nos dejemos influenciar por extranjerismos y canciones de moda, y utilicemos la variedad de bailes tradicionales con los que contamos en nuestro país haciendo más lucidos nuestros festivales y proyectando nuestra cultura.

Una recomendación sería: que en las zonas escolares tomen esto en consideración y nos apoyen con algunos cursos sobre danza, así como organizar cursos de otro tipo, con una persona especializada, para tener mas opciones, ya que no todos tenemos la oportunidad de tomar clase de danza de manera particular y lo aprendido en las Normales muchas veces es insuficiente. Ojalá lo tomaran en cuenta y le den la importancia que requiere ya que es uno de los aspectos que nunca se consideran a conciencia en nuestro programa, sin embargo es una parte fundamental en el desarrollo, social, intelectual, afectivo y físico del niño.

De acuerdo a los logros alcanzados en las actividades realizadas considero que los objetivos planteados tuvieron buenos resultados en la medida que estuvieron acordes con

los propuestos al inicio de la sesión. Debido a lo importante que es rescatar nuestras tradiciones y sobre todo hacer participar a los padres en estos eventos puedo decir que cada una de las actividades realizadas fueron importantes para todos los que nos vimos involucrados.

ELABORACION DE APOYOS DIDACTICOS A TRAVES DE LA UTILIZACION DE MATERIALES DE REUSO Y LA NATURALEZA.

OBJETIVO: Apoyar al docente para incrementar su capacidad creadora a través de propuestas realizadas con en el material de rehusó y la naturaleza que le permitan enriquecer y renovar el material didáctico que utiliza cotidianamente en su práctica educativa. Incorporar a los niños ala realización de materiales, apoyando así su desarrollo. Integrar a los padres de familia en el proceso de elaboración de materiales.

JUSTIFICACION: Debido al alto nivel de socialización en el país los, docentes se han limitado a utilizar materiales comerciales, dejando aun lado su imaginación y creatividad, olvidando que el medio en que se desenvuelve su practica educativa, cuenta con diversos materiales que pueden ser utilizados para elaborar apoyos que permitan al niño interactuar con estos, para alcanzar así los objetivos propuestos por el programa vigente de educación preescolar.

CONTENIDOS: Qué tipos de materiales existen (rehusó, naturaleza, comerciales).

ESTRATEGIAS: Elaboración de material con padres de familia y niños y además una exposición de los trabajos.

RECURSOS: Humano, -Docentes, padres de familia y niños.

MATERIALES -Dependiendo de las actividades que se vayan a realizar.

BIBLIOGRAFIA: Catálogo de materiales de rehusó y la naturaleza

Textos o revistas de manualidades.

Área de trabajo.

Para el desarrollo de este tema, cada uno de los integrantes se presentó en la reunión con un trabajo elaborado, así como también con bibliografía y revistas en donde pudiéramos ampliar más la información.

Cada uno de los integrantes explicó como había elaborado su trabajo y para que puede servir o en que ocasión o evento utilizarlo. .Posteriormente fuimos aportando otras sugerencias sobre el mismo trabajo para ampliar más las opciones de utilización, debido a que se reunieron diferentes tipos de materiales y trabajos que cada uno de nosotros habíamos elaborado y los fuimos clasificando, dependiendo de su utilidad, para que nos sirva, y en que favorece al niño, etc.

Se propuso realizar un curso sobre este tema a nivel zona, Con la finalidad de enriquecer las áreas de trabajo y hacer más atractivo el trabajo con los niños. Además después en cada Jardín de Niños se pretendería trabajar con los Padres de Familia para involucrarlos con estos materiales y valoren que en muchas ocasiones se puede elaborar algo que nos puede ser útil y resulte económico.

Al terminar la sesión, se tomó el acuerdo de que realizaríamos una antología con juegos y recursos didácticos elaborados con materiales de rehusó o de la naturaleza, anexándole una explicación del para que sirve y como se hace, Como apoyo a la práctica docente, para que cada Jardín de Niños cuente con ella.

Durante la sesión también observamos libros y revistas de manualidades en donde retomábamos ideas y opciones para realizar diferentes tipos de trabajos manuales Con una variedad de materiales, además de que pueden ir variando de acuerdo a la ocasión, este fue un momento enriquecedor porque cada uno aportaba diferentes ideas o daba sugerencias para la elaboración de los trabajos.

En lo personal me favoreció mucho este tema ya que me amplió las opciones de trabajo en la realización de talleres con padres de familia para la elaboración de diferentes tipos de manualidades.

Cuando he realizado los talleres con Padres de Familia es muy enriquecedor escuchar sus comentarios sobre la satisfacción que les da el poder hacer algo que ni siquiera lo imaginaban, ya que en ocasiones tienen los materiales en su casa pero como no se imaginan en que lo pueden utilizar no le dan importancia, y que con un poco de imaginación y creatividad pueden hacer muchas cosas.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS.

Este tema se decidió tratar en el Consejo Técnico, debido a las necesidades que cada uno de los integrantes tenía para la realización del trabajo, así como para fechas especiales, día del niño, de las madres o día del padre, etc.

En la actualidad hay muchos maestros que utilizamos materiales comerciales para elaborar trabajos sin emplear la imaginación y creatividad que nos caracteriza, en ocasiones por la poca iniciativa de recurrir a la diversidad de materiales de desecho o de rehusó con la que contamos hoy en día solo es cuestión de que se investigue y nos actualizamos. Además se puede contar con la ayuda de los mismos padres de familia para que lo apoyen y se hagan partícipes de la utilidad que podemos darles, incluso muchas cosas de las que ya utilizan en casa nosotros con un poco de creatividad lo podemos transformar.

Cuando terminamos la reunión estuvimos de acuerdo en que fomentemos con los niños y padres la realización de trabajos elaborados con este tipo de material, además también con un ahorro a su economía ya que muchas veces no es necesario que compren nada, solo necesitan hacer uso de las cosas que se tienen en casa.

En lo personal me ha servido de mucho desarrollar este tema ya que me dio nuevas opciones y alternativas para realizar talleres con los padres de familia cuando se requiere de

elaborar algún trabajo, como en Navidad, Día del Niño, día del Padre, día de las Madres, etc. O simplemente para integrar las áreas de trabajo, ya que hay que ir cambiando constantemente los materiales, puesto que les ayudan a despertar su interés por trabajar en ellas.

Con la intención de reforzar este tema sugerimos que se diera en la zona un taller en donde cada uno elaboraría un trabajo con puro material de desecho, en donde al final se hizo una exposición para presentarlo y explicar como se había hecho y lo que se utilizaba, además de la utilidad que podría dársele y en que área de trabajo sería mas favorable tenerlo.

Considero que todo esto es muy importante para las educadoras, ya que debemos de contar con los elementos necesarios para hacer uso de nuestra creatividad y aprovechar todos los recursos de la naturaleza o de rehusó que tengamos a nuestro alcance, con el fin de que los padres nos apoyen y no tengan que hacer gastos extras cuando haya que hacer alguna manualidad o algún otro trabajo, puesto que era uno de los objetivos que pretendíamos alcanzar con el desarrollo de este tema. En virtud de la sencillez y la facilidad con que se pueden emplear los recursos y materiales de rehusó todas las actividades fueron factibles de realizar ya que se lograron hacer varios trabajos con los padres de familia y un taller de materiales de rehusó en la zona escolar a la que pertenecemos.

Sería muy bueno que todas mis compañeras pongamos en práctica los conocimientos adquiridos en los cursos o talleres, ya que muchas ocasiones mientras estamos en el mismo, existe mucho entusiasmo, pero al regresar a nuestras aulas se nos olvida y no se recuerda lo que se hizo, por eso me gustaría que se tuviera la antología de estas manualidades que son de mucha utilidad en nuestra labor docente. Otra opción sería también el hacer intercambios entre Consejos Técnicos para ir incrementando la antología y favorecer su uso, esto sería muy benéfico para todas.

APLICACION DE LOS RITMOS CANTOS Y JUEGOS EN EL JARDIN DE NIÑOS

OBJETIVO: enriquecer y favorecer el trabajo docente a través del intercambio de ritmos, cantos y juegos como estrategias de a trabajo en el Jardín de niños.

JUSTIFICACIÓN: No es fácil que cada Jardín cuente con piano o acompañante musical, por lo tanto debe de estar preparado con un repertorio de ritmos, cantos y juegos que no requieran forzosamente de un piano o guitarra, sin embargo puede crear valiosos auxiliares en las actividades musicales, también consideraremos que estos se convierten en un eje alrededor del cual gravitan casi todas las actividades del Jardín de Niños favoreciendo el desarrollo integral del preescolar.

ESTRATEGIAS: Recopilar ritmos, cantos y juegos en un cassette.

Hacer un álbum de ritmos cantos y juegos para distribuirlos en el Consejo Técnico.

Para apoyar a este tema se hará un encuentro de Jardines presentando villancicos y canciones con motivos navideños.

Se sacará una rama en el mes de diciembre en la Comunidad.

CONTENIDO: técnicas y estrategias de la aplicación de los ritmos, cantos y juegos. Instrumentos musicales.

RECURSOS MATERIALES. Cassette, ritmos cantos y juegos, escritos y cantados, grabadora.

RECURSOS HUMANOS: Educadora, niños y padres de familia.

BIBLIOGRAFIA:

E.N.V. Apuntes de ritmos cantos y juegos, segundo grado, Xalapa, ver. 1990

Osario, Bolio de Saldivar Elisa. Ritmos cantos y juegos, edit. CONEFE. MEX/CO, DF. 1982.

Para el desarrollo de este tema la coordinadora del mismo, inició la sesión con hacer la presentación sobre la importancia de favorecer en el niño la dimensión de expresión artística ya través de que aspectos se pueden lograr.

Posteriormente pasamos a la explanada del Jardín para hacer una sesión de cantos y ritmos en una mañana de trabajo, con la finalidad de hacernos algunas observaciones que nos ayuden a mejorar nuestro trabajo. Además también cada uno, fue aportando ideas sobre los aspectos que se están beneficiando al realizar las actividades con los niños.

Por otro lado acordamos que nos apoyaríamos con los Jardines grandes para que se gravaran cassettes con fondos musicales que nos ayuden a realizar las actividades, haciendo más agradable y motivantes las actividades de cantos y juegos con los niños.

Al termino de la sesión acordamos que se elaboraría un álbum o antología de ritmos cantos y juegos, para que cada Jardín lo tuviera como apoyo didáctico en la realización de este tipo de actividades.

También acordamos organizar los eventos de ronda infantil, villancicos navideños y orquestas infantiles como actividades complementarias que vendrían a reforzar, poner en práctica lo que habíamos aprendido, o recordado durante en el Consejo Técnico sobre el tema.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES

La realización de las actividades sobre este tema fueron muy gratificantes para todos los integrantes, ya que renovamos nuestros conocimientos, pues en ocasiones necesitamos hacerlo porque sin darnos cuenta estamos perdiendo aspectos bien importantes que ayudan al niño en su desarrollo y que no re damos la importancia debida, a veces por ignorar la calidad de continuidad que tenemos o que podemos crear.

Es importante que nosotros como educadoras no mostremos apatía en planear actividades de cantos y ritmos por no tener un piano, grabadora u otro instrumento musical;

podemos hacer uso de nuestro cuerpo así como de los recursos que se tengan en el Jardín para elaborar algún otro material que podamos utilizar en dichas actividades dando así la oportunidad al niño de desarrollar su creatividad.

Otro aspecto muy interesante fue la realización de las actividades complementarias, de orquestas, rondas y organizar villancicos, porque a los niños les gusta mucho participar en este tipo de eventos además de concientizar a los padres de lo importante y benéfico que es para el niño cantar y bailar además de ayudarles a favorecer el desarrollo armónico e integral, y que en muchas ocasiones no les dan a las actividades de cantos y juegos, la importancia que requieren porque consideran que así no aprenden nada.

Es importante que los docentes estemos bien documentados al respecto ya que existen infinidad de aspectos que podemos favorecer con estas actividades, así como relacionar los cantos y actividades con situaciones de salud e higiene, los meses, las semanas, las estaciones del año, que le ayuden al niño a adquirir diferentes nociones de su desarrollo.

Estas actividades fueron muy benéficas y satisfactorias ya que se logró alcanzar el objetivo propuesto en la reunión, además de que siempre serán en beneficio del niño y su aprendizaje.

VINCULACION JARDIN DE NINOS Y ESCUELA PRIMARIA

OBJETIVO: Que los maestros de los primeros grados de Educación Primaria, que conozcan el programa y comprendan el trabajo de las educadoras así como la importancia que tiene para el aprendizaje y desarrollo de los niños el hecho de que el cambio entre un nivel y otro no se dé de manera brusca, y haya una verdadera vinculación.

JUSTIFICACIÓN: El trabajo realizado en el jardín y los objetivos del programa de educación preescolar, muchas veces son desconocidos por los maestros de Educación Primaria, lo que ocasiona muchas veces que se les exija a los educandos la realización de

tareas que no están de acuerdo con su madurez. De aquí parte nuestro interés por dar a conocer el PEP 92, sus alcances y limitaciones y la coordinación existente entre este y el programa sugerido para la educación primaria.

CONTENIDOS: Analizar el programa de educación preescolar. Conocer las dimensiones del desarrollo del niño.

RECURSOS HUMANOS: Docentes del jardín de niños y de primaria

RECURSOS MATERIALES: PEP 92, hojas de papel bond, plumones. ,

BIBLIOGRAFIA: SEP. PEP 92 Mex.1992. Págs.90

Para la realización de estas actividades fue de vital importancia que asistieran los maestros de primer grado de primaria y segundo grado, para que se les expusiera la temática de trabajo y se les diera a conocer el programa con el que nosotras trabajamos para escuchar sus opiniones al respecto y hacer una confrontación entre los dos programas, con la finalidad de establecer algunas semejanzas y diferencias.

Además de forma práctica se hizo la dramatización del surgimiento de un proyecto, simulando que éramos los niños, de allí una explicación de cómo se llevarían a cabo las actividades propuestas y de qué manera las relacionaríamos con los bloques de juegos y actividades que requiere el programa, para que de forma muy detallada se dieran cuenta el porqué de una actividad y cuál es su finalidad, así como lo que se está favoreciendo en el niño, ya que cada una de las actividades están sugeridas y planeadas con un fin o propósito.

También se les pidió que ellos hicieran una dramatización de una mañana de trabajo, sobre todo en los primeros días cuando reciben a los niños de nuevo ingreso, para que observáramos y discutiéramos sobre las diferencias que se dan y cómo podríamos manejarlas con el fin de que el niño se vaya ambientando paulatinamente y no sienta un cambio brusco en todo lo que implica su nueva escuela, sobre todo si le toca un maestro que no toma en cuenta los antecedentes del niño que ya cursó el jardín de niños, y que esta

acostumbrado a una forma de trabajo muy distinta a la que ahora le tocara enfrentar.

Esta fue la forma en que se realizaron las actividades y se desarrollo el tema con la finalidad de obtener los mejores resultados que al final de cuentas sea el beneficio del proceso educativo del niño, pues consideramos que el proceso de desarrollo del niño no se debe de fraccionar al pasar de un nivel a otro, sino, todo 'o contrario debe considerarse continuo y permanente.

Al término de la sesión acordamos que seria muy bueno que cuando el niño salga del jardín se le entregue a los padres un expediente en donde se manifieste grado de madurez y nivel de escritura con el que el niño sale del Jardín para que se lo entregue al maestro que lo atenderá en la primaria y éste a su vez 'o considere al hacer su planeación.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Este tema me pareció importante que lo tratáramos, ya que es muy común que nos demos cuenta por los mismos niños que cuando entran a la primaria se enfrentan a cosas muy distintas sobre todo, en el uso del cuaderno y al ambiente en general que prevalece sobre todo en los primeros días además si es en una escuela unitaria o incompleta, los niños se integran con los de otros grados que ya están mucho mas grandes que ellos.

Fue muy bueno que los maestros de la Primaria aceptaran nuestra invitación para que conociéramos ambos programas, con la intención de vincular nuestro trabajo y unificar criterios, máxime que trabajamos para un mismo fin, que es la educación de los niños y que por lo tanto debemos ofrecerles un ambiente agradable y placentero en las aulas; es muy triste escuchar en ocasiones a los niños comentar que cuando entran a la Primaria el maestro les pega si no cumplen con las tareas o las planas indicadas, además de que no jugaran ni cantaran como lo hacían en el Jardín.

Al respecto lo que he tratado de hacer, es irle hablando al niño sobre lo que es la escuela Primaria y que al igual que en Preescolar, también sus maestros lo van a querer y

que se irán adaptando poco a poco, además estamos utilizando el cuaderno de manera que el niño vaya aprendiendo su uso y la utilización del lápiz, sin poner ninguna plana dirigida. Por otro lado, les estoy manejando a los padres que cuando lleven el cuaderno a casa, es porque necesitan investigar cosas sobre algún proyecto y que los ayuden a investigarla porque es una manera de ir ambientándolo para que cuando entre a la primaria, no se les haga tan difícil adaptarse a esa forma de trabajo.

Es muy triste ver hoy en día como hay maestros con costumbres tradicionalistas que piensan que la letra con sangre entra, o que el niño deberá ser regañado y castigado para que se eduque y aprenda sobre todo si considera a la educadora como una consentidora que solo le enseñaba a cantar y a jugar haciéndolo desobediente, sin pensar que el desarrollo del niño no se corta sino que continua de acuerdo a sus condiciones físicas, psicológicas y del medio ambiente considerándolo por todo esto como una unidad biopsicosocial, que implica en su desarrollo aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

El aspecto que adquiere una especial relevancia es el afectivo social, debido a las relaciones que establece con otros sujetos y objetos significativos, los cuales le ayudaran a estructurar sus procesos psicológicos, que le determinan la manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo. La socioafectividad implica emociones, sensaciones y afectos; su autoconcepto sobre la manera de cómo construye y como se expresa al relacionarse con la familia, con el ambiente social, con sus compañeros de la escuela, etc. iniciando este proceso al ingresar a la escuela con la separación madre e hijo, mediante la cual el niño adquiere o no seguridad emocional, dependiendo en la forma en como se da la relación madre hijo.

La vida de los niños se vuelve un complejo temporal de relaciones, pensamientos, saberes, sentimientos, emociones, estado de animo y afectos, por ello en sus procesos se mezclaran elementos del desarrollo socioafectivo que aseguran sus posibilidades de aprendizaje de la lógica matemática, relaciones, espacio, tiempo, lenguaje; es decir, mediante este proceso se facilitara el acceso del niño al mundo simbólico.

Otro aspecto importante que consideramos y tomamos mucho en cuenta en el nivel preescolar es la psicomotricidad, aspecto a través del cual el individuo manifiesta la actividad interna de su pensamiento y afectividad, mediante la participación corporal, por eso el hecho que se le da una atención especial al juego.

Durante los primeros años de la vida la psicomotricidad desempeña una función importante en el desarrollo del niño, ya que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que lo ayuda a vincularse con el mundo y los objetos o las personas que lo rodean.

En el desarrollo del tema, a los maestros de primaria les pareció muy bien que el niño fuera autónomo e independiente en su forma de trabajar, que ya no sean tan dirigidos como antes y, que además, se parta de un interés por tratar algún tema para que les sea de más utilidad. También opinaron que es muy buena nuestra forma de trabajar, porque así nos lo están marcando, pero que ellos ya tienen un programa o plan que seguir, o que los libros van llevando la secuencia de los temas o actividades; además de que en ocasiones el mismo sistema los hace trabajar contra el tiempo, o la misma competencia de que los niños de tal maestro y a saben leer y los de otro no. Con respecto a esto ponían como ejemplo las competencias de conocimientos o aprovechamiento que se realiza cada año.

También nos pareció muy buena la idea de que los docentes de nivel de Preescolar enseñáramos al profesor de primero de Primaria la ficha o un test donde se valore la madurez y el desarrollo del niño para poder considerarlo a partir de su situación real. Lo anterior es con la finalidad de que a futuro tenga continuidad y utilidad para el maestro, y especial para el niño para que pueda llevar una secuencia mas a fin con lo que hacia en preescolar y no sienta el cambio tan brusco o discordante entre uno y otro nivel.

En lo personal considero que me ha servido mucho este tema porque puedo comprender y entender más el trabajo del maestro de primaria, así como el conocer su programa, me permitió que lo vaya tomándolo en cuenta y considerando algunas cosas para planear actividades en el grupo con los niños sobre todo con los que van a salir de

preescolar, que le vayan induciendo al nivel próximo que esta por iniciar; como, por ejemplo, cuestiones del cuaderno, su utilización, ubicación, habituarlo a algunas tareas, inducirlo hacia signos que le ayuden en la lectura y escritura y conocimiento de nociones matemáticas.

Cabe señalar que esto se esta viendo todo el tiempo de manera global en las actividades de algún proyecto o tema en común, pero ya al final del curso le pongo otra intención, además de platicarle al niño sobre lo que es la educación primaria, que muchas veces, mas o menos sabe porque el hermanito ya asiste, o conoce los libros, porque los ve en el Jardín, ya que en la biblioteca del salón utilizamos libros de este tipo para que el niño los vaya reconociendo.

Considero conveniente que no solo en una ocasión se reúnan los maestros de primaria y preescolar, sino en varias, porque nos falta profundizar más el tema e ir analizando la continuidad en el desarrollo de los niños en reuniones posteriores para checar si efectivamente el maestro considero el test que se le proporciona cuando el niño sale del jardín, y que resultados le da. También si de acuerdo a las estrategias de ambientación que utilizó el niño se adapto y trabaja mejor.

Sería muy bueno que esta propuesta tenga continuidad si algún maestro la quiere poner en práctica, además de que no sería bueno que durante los ciclos escolares los maestros de Preescolar y Primero de Primaria, tomáramos cursos para ir buscando una vinculación entre los dos niveles con el fin de beneficiar el desarrollo y aprendizaje del niño, así poder constatar si con las estrategias que fuéramos poniendo tienen mejores resultados los maestros para Poder enseñar a leer ya escribir al niño de primaria, con la ayuda de los inicios logrados por la educadora en el jardín. Esta vinculación entre el Jardín y la Escuela Primaria, es importante para el niño y seria bueno que todos los maestros la consideraran, para que realicen su planeación inicial tomando en cuenta la forma de trabajar y los conocimientos que el niño lleva como base, de acuerdo a las características de maduración según el grado de desarrollo en que se encuentran, con el único fin de favorecer el aprendizaje del niño, así como la adaptación en un medio de confianza de su nueva escuela.

Cuando el niño entra a la escuela primaria se enfrenta a un ambiente muy diferente, a donde él estaba, ya que mientras en el Jardín, cantaba, jugaba, actuaba por sí solo, y trabajaba de manera libre de acuerdo a su interés, en su nueva escuela tendrá que intentar aprender a leer y a escribir, iniciando con un cúmulo de planas que muchas veces son antipedagógicas, esto sin contar además por lo general con la rigidez de la maestra que quiere imponer su autoridad con regaños, castigos y en ocasiones hasta con golpes; máxime si es una escuela unitaria o bidocente donde un solo maestro atiende a varios grados, incluso algunas maestras decían que el niño va desobediente y muy mal acostumbrado, que nada más quiere andar parado y hablando mucho.

El niño empieza a sentirse fuera de lugar o en un ambiente desconocido, desde el momento que presenta un cambio de actividad; para él en el Jardín era un juego trabajar con letras, hacer dibujos, plasmar sus primeras gráficas en una hoja o espacio cualquiera su maestra no le pone planas en cuaderno y espacio determinado. Mientras que en esa etapa sólo hacía uso de la lengua escrita de manera voluntaria o de manera muy superficial sin que él se diera cuenta o tomara conciencia de que, lo que estaba haciendo era introducirse al sistema de escritura o que estaba descubriendo que lo que habla también se puede escribir o plasmar en un dibujo.

En la edad preescolar el niño tiende mucho a trabajar con el dibujo, y es a través de que el niño va manifestando la necesidad de comunicarse de manera espontánea; además con sus primeras expresiones del inicio de la lectura y escritura sobre todo de manera escrita. Cuando pasan a la Primaria los niños están en los primeros niveles de escritura; establece diferencia entre el dibujo y escritura, (presilábico) hace corresponder una letra a cada sílaba (nivel silábico), el niño en este nivel descubre la relación entre lo que es la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Por todos estos antecedentes es que me parece muy importante que se tome en cuenta este proceso de maduración o que está sucediendo en el niño; este cambio de actividad es muy decisivo en el desarrollo y que si se diera la importancia debida o que requiere, el proceso de desarrollo y aprendizaje sería más significativo en los niños.

Estas actividades fueron muy positivas en el sentido de la importancia que tiene el hacer sentir al niño en un ambiente agradable y enriquecedor para su buen desarrollo; por lo que los maestros de primaria deben rescatar esto para valorar la educación Preescolar. Además de que sería muy bueno que ambos docentes estén mas en comunicación incluso que tomen cursos juntos donde tengan la oportunidad de ir conociendo más el trabajo de ambos.

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN EL NIVEL PREESCOLAR

OBJETIVO: Ampliar las posibilidades de acción y comunicación del niño por medio de actividades que le permitan conocer y desarrollar el lenguaje oral y escrito.

JUSTIFICACION: Hablar en forma clara y coherente, no es una actividad sencilla, pero es fundamental para una comunicación satisfactoria y si esta es alterada, el individuo reduce sus posibilidades de éxito.

CONTENIDOS: Consideraciones teórico-metodológicas

Conceptos de aprendizaje, lecto -escritura.

Papel de los elementos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura.

RECURSOS HUMANOS: Docente, alumnos y padres de familia.

RECURSOS MATERIALES: Folletos, Libros, revistas, etc.

BIBLIOGRAFIA: SEP. DGEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel Preescolar, Ed. Serv. Gráficos de comunicación, Méx. , 1990. Págs.

CANSECO, Aguilar María Gpe. Y otros, programas de apoyo para atender a los niños con problemas de lenguaje en edad preescolar. Ed. BUNE "ECR, Jalapa de Enríquez, Ver. 1998. Págs.

Para el desarrollo de las actividades, no solo participamos los integrantes del Consejo Técnico, sino que invitamos a padres de familia del Jardín en donde se iba a celebrar la reunión.

Inicialmente pasamos a leer y escribir en una lamina el concepto sobre la lectura y la escritura, para que permaneciera pegado en la pared durante el tiempo que estuviéramos trabajando y no se perdiera la atención de la actividad; posteriormente le repartimos a los padres contenidos escritos en otro idioma y un dibujo de un animal sin ningún escrito con la intención de que trataran de leer o explicar de que se trataba el escrito y lo que decía el dibujo, después se recogieron esas hojas y se les dio otras con un dibujo pero ya tenía letras en otro idioma para que intentaran descifrar lo que diría ese dibujo, después de unos minutos se les pregunto que habían entendido y cada uno fue dando una idea de lo que probablemente decía el dibujo, guiados por este que consistía en un tucán en copia de blanco y negro.

El siguiente paso fue hacerles expresar su experiencia al preguntarles como se habían sentido ante esa situación y la mayoría respondía que ellos no hablaban chino y que no entendían nada de eso, pero que cuando se les dio el dibujo con letras aunque estaba en otro idioma se dieron solamente una idea de lo que, tal vez, trataba el dibujo.

También se hizo una integración de equipos para que se realizaran actividades como clasificar, etiquetar, dibujar, y otro equipo hizo varias planas y ejercicios de caligrafía, en donde se dieron cuenta y compararon en que momento se presenta un ambiente alfabetizador y como las planas pueden cansar al niño sin ningún sentido; ante esto los mismos padres que es lo mejor para introducir al niño en el mundo de la lectura y escritura.

Además de una plenaria al finalizar la sesión los padres de familia expusieron sus inquietudes al respecto y se les pregunto que les había parecido lo que acababan de presenciar, sintiéndose más satisfechos y convencidos de cómo les ayudan los ejercicios, cuentos y juegos a los niños para introducirlos ala lectura y escritura. Esto sirvió para que

vean que en el Jardín de niños solo se les da las primeras bases o nociones sobre la lectura y escritura que más tarde sabrán utilizar en la escuela primaria.

Después de despedir y agradecerles a los padres su asistencia los integrantes del consejo acordamos realizar la misma actividad en nuestros jardines, para poner en practica con los padres y los niños todo lo que se aprendió en esta sesión. Además cada miembro del consejo expreso sus experiencias y dudas encontradas en su practica docente respecto al tema tratando de buscar soluciones o dando sugerencias para cada paso en particular, así como intercambiar estrategias que se pueden utilizar en el salón de clases para favorecer en los niños la lectura y escritura.

Considero que estas actividades fueron muy pertinentes debido a que existe un estrecha relación entre lo realizado y los objetivos planeados en el inicio.

ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

La decisión de tratar este tema de fa lectura y fa escritura fue debido a que cada uno de los integrantes del Consejo Técnico afrontaba situaciones muy semejantes en cuanto a la inquietud de los padres del porque a sus hijos no se les enseña en el Jardín a leer y a escribir.

Esto era muy inquietante para mi y consideré necesario que en el lugar donde se efectuara la reunión de un consejo, se invitara a los padres de familia, para que ellos participaran en el tema y realizaran algunas actividades en donde se le hiciera ver en que momento su hijo esta participando en ejercicios que lo inducen en cuestiones relacionadas con la lectura y escritura. En un principio pensábamos que el niño trabajara y el padre fuera un observador solamente, pero luego pensamos que daría mejores resultados si los hiciéramos sentirse como niños, o enfrentarlos a situaciones por las que pasan sus hijos.

Además esto fue muy bueno para hacerles ver a los padres que el niño tendrá un espacio y su tiempo en la primaria para aprender a leer y escribir y hacer números como

ellos dicen, que no presionen al niño ni se desesperen porque irán avanzando de acuerdo a su madurez y que no se puede intentar antes de que posea los antecedentes necesarios para realizar ese proceso.

El desarrollo de este tema ha beneficiado mi labor docente, ya que a raíz de esto he tenido más bases y elementos para concientizar a los padres de familia con respecto a esta inquietud de que se enseñe a leer y escribir en el Jardín.

Ahora he venido trabajando con los niños con mayor seguridad, algunas actividades que favorecen la lectura y escritura sabiendo que lo estoy haciendo bien y que no los estoy llevando por el camino equivocado. En ocasiones nos comentábamos entre compañeros debido a la insistencia de los padres en este sentido, si no estuviéramos equivocados porque a veces me preocupaba y me sentía un poco mal de que fueran a pensar que la equivocada era yo y que no sabía como enseñar a los niños, o que realmente no trabajaba como debiera ser.

Después de haber realizado la actividad con el consejo técnico invite a los padres de familia de mi Jardín para que en forma práctica les diera una explicación sobre la lectura y la escritura, y la manera en como se va introduciendo dentro del nivel preescolar al niño en este proceso, ya que los padres me pedían que enseñara a los niños las letras, que les encargara tareas y planas, porque para ellos eso si era aprender.

En el desarrollo de la reunión lo primero que les mostré fue el texto escrito en chino. Les pregunte quienes sabían leer y escribir, fueron muy pocos los que si sabían, les di un limite de tiempo para observar y leer, para que luego me explicaran lo que decía en este, pero como estaba en chino solo se reían y me comentaban que no eran chinos o japoneses. Posteriormente les di otra hoja con un texto en inglés y un dibujo, les marque tres minutos y cuando les pregunte que decía, algunos dijeron que hablaba de un animal, que tenia pico grande y así se fueron dando una idea del texto, aunque fue en otro idioma su respuesta había sido que por medio del dibujo tuvieron una idea o se imaginaron lo que diría.

Después de esto les hice ver a los padres que tanto ellos como nosotros, muchas veces tratamos de imponer escritos que para los niños son ajenos, cuestión desfavorable porque los enfrentamos a situaciones desconocidas para ellos.

Luego pasamos a la integración de equipos a través de una técnica para hacer más dinámica la actividad. Al primer equipo les di muchos materiales en desorden y les pedí que lo clasificaran, al segundo equipo les pedí que pusieran su nombre a todo lo que había a su alrededor.

Al tercer equipo les toco hacer juegos con los nombre de los participantes, (a quienes previamente se les había colocado un gafete en un inicio), por ejemplo: que se juntaran las personas que su nombre empiece con la misma letra, ahora los que tiene la misma cantidad de vocales, etc.; el cuarto equipo les pedí que hicieran planas de palitos y bolitas de las que se acostumbran para el adiestramiento muscular de los niños.

Estas fueron las actividades que se hicieron, a partir de las cuales reflexionamos en el grupo acerca de la importancia de que los niños jueguen y se acerquen a las letras de una forma natural, sin sentirse presionados; la actitud de los padres al final de las actividades fue muy positiva, comentando que la junta estuvo muy bien; que les había dado una lección y que ahora si entendían porque es importante el trabajo que realizan las educadoras en el jardín de niños.

Además se hicieron las reflexiones de las actividades realizadas que fueron sobre la escritura y nos dimos cuenta que cuando no conocemos la representación gráfica o el significado de las letras del abecedario se nos dificulta leer o escribir, porque les hice hincapié de que así como ellos se sintieron ante algo desconocido, y que por esa razón en el jardín se trabaja mucho con ilustraciones de cuentos donde se crea la historia con el solo hecho de ver los dibujos.

Se considera que el hombre para poder socializarse siempre necesita de la comunicación ya sea está oral o escrita, pero siempre es la palabra la que los mantiene comunicados. Existen muchas otras formas de comunicación pero esta es la base de todas,

por eso es tan importante que el niño desde sus primeros años vaya teniendo conocimiento de esto.

Hablar por hablar no es hablar, saber hablar es saber expresarse y comunicarse de manera clara y correcta y para conseguir esto se requiere de tiempo y dedicación pues el solo hecho de una palabra mal empleada reduce las posibilidades de éxito de la comunicación.

Durante el periodo preescolar, el proceso de pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral y escrito van teniendo lugar en el niño, a partir de sus propias experiencias y situaciones significativas. El educador deberá tratar de favorecer la capacidad de comunicación planeación estrategias y actividades propias a la edad del niño y de acuerdo a su interés.

Por tal razón es que considero que estas actividades fueron relevantes debido a la importancia que tienen en el desarrollo del lenguaje del niño y lo significativas que son para favorecer en el niño las oportunidades de comunicación con su medio.

A los padres les hice la sugerencia de que me apoyen en crear un ambiente alfabetizador en el niño, tanto en el hogar como en el Jardín, a través de enriquecer el área de biblioteca en el aula, etiquetar todo el material, ponerle nombre a las áreas de trabajo que cada niño tenga su gáfete en grande con su nombre, tener un tendedero de información, elaborar cuentos a través de ilustraciones, cosas con su nombre correcto, etc.

Considerando que todas las actividades tuvieron fueron factibles de realizar en la medida que se pudieron manejar los contenidos así como las facilidades de contar con la participación de los padres de familia para la realización de las mismas. Las sugerencias realizadas a los padres para crear un ambiente alfabetizador tanto en el hogar como en el Jardín, me gustaría compartirla con mis compañeros que deseen emplear este tipo de estrategias, adaptándolas a su ambiente y características puesto que pueden ayudar al niño en su proceso de aprendizaje y en la adquisición de la lectura y escritura.

CONCLUSIONES

Una de las cosas importantes del trabajo en equipo es que se tiene la oportunidad de escuchar sugerencias de compañeros que se enfrentan a la misma labor, obteniendo de ahí estrategias y conocimientos que nos ayuden a ser mejores en nuestra labor.

Al término de este análisis puedo considerar como relevantes cada una de las actividades realizadas en el desarrollo de los temas porque de alguna u otra manera han repercutido en el mejoramiento de nuestra práctica docente como es la intención y uno de los principales objetivos de los Consejos Técnicos. Cada uno de los maestros nos hemos visto beneficiados como se puede constatar en las respuestas obtenidas de los cuestionarios aplicados a los participantes del consejo al que hago referencia así como a otros maestros que participan en estos tipos de trabajos.

A través del tiempo los objetivos planteados en los lineamientos del Consejo Técnico se van logrando ya que se están mejorando constante las formas de trabajar y el propio docente se está percatando de que, a través de una buena organización, se puede trabajar en equipo obteniendo muy buenos resultados en su formación personal y profesional.

Considero también que es uno de los mejores espacios en donde se nos da la oportunidad de externar nuestras dudas y retroalimentarnos con las experiencias de los demás compañeros, además de que podemos escuchar y ser escuchados, con la mejor intención de mejorar la calidad de nuestro trabajo docente, ya que cada una de las actividades realizadas nos están aportando nuevas ideas, estrategias y alternativas para poder remitirlas al aula con los niños, pues lo mas importante es saber aplicar los conocimientos adquiridos.

Otro aspecto importante es que todos los temas que se eligieron para desarrollar dentro del Consejo Técnico son acordes con las inquietudes y problemáticas que se suscitaron en la práctica docente estando en estrecha relación con el proceso de enseñanza aprendizaje.

Durante el análisis de los temas me he dado cuenta que realmente no alcanza el tiempo para ver todos los temas que necesitan tratarse y ampliar su información en un trabajo colegiado, porque normativamente requieren de diez temas en un ciclo escolar, sin embargo al realizar la evaluación se descubre que muchos otros aspectos pudieron analizarse y no se hizo aunque fuera importante para el desarrollo de las actividades por falta de tiempo.

Puedo concluir que los trabajos colegiados sí apoyan al docente en su labor, ya que de alguna u otra manera, el estar en contacto con otras personas le da la oportunidad de compartir experiencias y aprender de ellas al máximo si estas personas están en su misma situación o realizan un trabajo con características muy afines.

Es indispensable que las docentes nos estemos actualizando constantemente para ir mejorando la práctica, por esa razón no debemos desaprovechar las oportunidades que nos ofrece el trabajo por consejo, ya que es una opción en donde nosotros mismos podemos sugerir los temas que queremos tratar, de acuerdo a nuestras necesidades, buscando la manera de ofrecer estrategias para darles una mejor solución.

Esta es una forma muy importante en la que el docente puede involucrar su trabajo con los padres de familia y una manera de proyectar su trabajo y la función del Jardín de Niños.

SUGERENCIAS

Sugiero que la manera de formar los Consejos Técnicos se hiciera por cuestiones de distancia, con los jardines que mantienen más cercanía, facilitando as la manera de trasladarse facilitando así las idas señaladas para las reuniones. Por cuestiones de funcionalidad y de enriquecer el trabajo sería muy bueno que hubiera para cada consejo dos personas para hacer la evaluación y análisis de cada tema, para que en la próxima reunión den a conocer los resultados y así sobre la marcha ir optimizando el trabajo. Además la elección de estas personas sería por votación y rotativas en cada ciclo escolar; sugiriendo

también que la evaluación fuera de manera cualitativa.

Otra sugerencia sería que existiera un foro de información por lo menos dos veces al año en donde se nos dieran por personas especializadas detalles y cuestiones sobre los Consejos Técnicos y la funcionalidad que están teniendo.

Una opción muy buena para proyectar el trabajo por Consejos Técnicos sería la de planear actividades complementarias, en donde a través de ellos se refuercen los contenidos desarrollados en las sesiones; dichas actividades podrían ser: Mini Olimpiadas, Campamentos, Matrogimnasia, Encuentro de escoltas, ya que en muchas ocasiones el docente no lo promueve en su comunidad y así integrados por Consejos es mas factible de realizarlo sobre todo si las actividades ya han sido programadas en el cronograma de actividades.

Una forma de difundir el trabajo colegiado entre los compañeros, sería que por mes se realizara un tríptico mensual por zona y se intercambiara con los de otros niveles en donde se den a conocer las actividades realizadas durante el mes.

BIBLIOGRAFIA

-FIERRO, Cecilia y Susana Rojo Pons. EL CONSEJO TECNICO, UN ENCUENTRO ENTRE MAESTROS. México, SEP 1998.

-ROCKWELLT Elsie, SER MAESTRO, ESTUDIOS SOBRE EL TRABAJO DOCENTE, México, Edit. El Caballito, 1985.170 Págs.

-SEC:- BOLETIN DEL CETE No 20. Veracruz, Mayo- 1998.

-SEC. CONSEJO TECNICO CONSULTIVO, México, DF.

-SEC. NORMAS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA CONSTITUCION Y FUNCIONAMIENTO DEL CONSEJO TECNICO. T.C. DEL PLANTEL DE EDUCACION PREESCOLAR. México, 1992.

-SEC. TOPICOS Y TECNICAS GRUPALES PARA LAS REUNIONES DE CONSEJO TECNICO CONSULTIVO. México, 1987.

-SEP, DGEP ANTOLOGIA DE APOYO A LA PRACTICA DOCENTE, México, 1993.

-SEP, DGEP BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS EN EL JARDIN DE NINOS, México, DF. 1993.

-SEP. EL DESARROLLO DEL NINO EN EL NIVEL PREESCOLAR, México, DF.1992.

-SEP. DGEP. LA EVALUACION EN EL JARDIN DE NINOS, México, 1993.

-SEP DGEP. GUIA DIDACTICA PARA ORIENTAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN EL NIVEL PREESCOLAR, México, 1990.

-SEP. EL JARDIN DE NINOS y EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, México, 1992.

-SEP. DGEP. ORGANIZACION DEL ESPACIO, MATERIALES Y TIEMPO EN EL TRABAJO POR PROYECTOS DEL NIVEL PREESCOLAR, México, 1993.

-SEP PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR, México, 1981.

-SEP; DGEP PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR, México. 1992.