

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

UNIDAD AJUSCO

“ANÁLISIS DE LA DESVINCULACIÓN ENTRE  
EL NIVEL PREESCOLAR OFICIAL Y EL  
PRIMER GRADO DE PRIMARIA OFICIAL”

T E S I S

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTADA POR

**LAURA DEL CARMEN RAMOS MONTESINOS**

ASESORA:

LIC. EURÍDICE SOSA PEINADO

**MÉXICO, D. F. 2005**

*A Oscar, por ser mi pareja, mi amigo y el impulso a terminar lo que había empezado. Y sobre todo por soportarme como soy. Mil gracias, mi amor.*

*A mis padres, que a pesar de las diferencias, siguen a mi lado.*

*A mis hijos, Karmina y Ulises, por su apoyo, comprensión, paciencia y amor que siempre me han brindado.*

*A mi hermano, por ser mi mejor maestro.*

*A mis hermanas por ser siempre mis compañeras.*

*A mis amigos, Alfredo, Fabiola, Nayeli, Rosa, Carolina, Gabriela, Alejandra y Jesús, compañeros de desvelos, clases, trabajos, y mucha diversión.*

*A la Lica. Eurídice Sosa Peinado por su paciencia y experiencia*

*A la Profa. Guadalupe Ramírez por ser una excelente educadora*

*A la Profa. Mercedes Suárez por su amor a la educación*

*A la Profa. Ma. Eugenia Toledo por su vocación y dedicación*

*A todos los profesores que me han dado no sólo sus conocimientos académicos, también los de la vida.*

*A todos aquellos ayudaron a concluir este momento tan importante para mí.*

# ÍNDICE

## Introducción

### Capítulo I. Antecedentes de la educación

<b>1.1 María Montessori, precursora de la educación preescolar.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Antecedentes de la educación preescolar en México.....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Comenio, precursor de la educación pública.....</b>	<b>19</b>
<b>1.4 Antecedentes de la educación primaria en México.....</b>	<b>32</b>

### Capítulo II. La enseñanza en la educación preescolar

<b>2.1 El niño preescolar.....</b>	<b>43</b>
<b>2.1 El programa y sus objetivos.....</b>	<b>47</b>
<b>2.3 Actividades y materiales.....</b>	<b>60</b>
<b>2.4 La formación del docente de nivel preescolar.....</b>	<b>71</b>

### Capítulo III. La educación primaria: primer año

<b>3.1 El niño de primer año.....</b>	<b>77</b>
<b>3.2 El programa y sus objetivos.....</b>	<b>80</b>
<b>3.3 Actividades y materiales.....</b>	<b>87</b>
<b>3.4 La formación docente de nivel primaria.....</b>	<b>98</b>

### Capítulo IV. La relación entre los modelos educativos de los niveles preescolar y primaria: primer año

<b>4.1 La relación entre los programas y objetivos.....</b>	<b>103</b>
<b>4.1.1 La relación entre los programas.....</b>	<b>104</b>
<b>4.1.2 La relación entre los objetivos.....</b>	<b>110</b>
<b>4.2 La relación entre materiales y actividades.....</b>	<b>113</b>
<b>4.3 Análisis de la relación existente entre el preescolar y el primer año de primaria.....</b>	<b>118</b>

<b>Conclusiones.....</b>	<b>122</b>
--------------------------	------------

<b>Anexo.....</b>	<b>125</b>
-------------------	------------

<b>Bibliografía.....</b>	<b>131</b>
--------------------------	------------

# INTRODUCCIÓN

Cuando asistimos a la escuela, podemos imaginar mil cosas de ella, desde lo peor hasta lo más maravilloso. Es hasta que estamos ahí cuando nos enteramos en realidad de lo que sucede en ese lugar, y con nosotros.

Pero todas las experiencias que se puedan tener dentro de la escuela, tienen que ver con cada uno de nosotros. Todos vamos a vivir situaciones distintas entre sí. Y es precisamente esto lo que enriquece no sólo la vida, también al sujeto, a la familia, a la escuela y al aula en sí.

Sin embargo, también hay situaciones similares que muchos de nosotros podemos experimentar, no de la misma manera, pero sí muy parecida, como aquél tránsito de un nivel educativo a otro. Para algunos puede ser indiferente, para otros, emocionante. Pero para todos significa un cambio, y tal incertidumbre la podemos pasar con emociones diferentes, quizás hasta con miedo.

Sobre éste tránsito trata mi investigación. En específico aquél que se refiere al cambio del preescolar-primaria.

El planteamiento de “Análisis de la desvinculación entre el nivel preescolar oficial y primer grado de primaria oficial”, me parece importante, sobre todo por la continuidad de la educación infantil, el respeto por la evolución del aprendizaje y desarrollo infantil, la posible prevención de problemas educativos, además del placer por aprender.

Puedo detectar en este cambio de niveles educativos un rompimiento fuerte en la educación. Por ejemplo, en el preescolar la formación infantil se da a través del juego y con él. En contraste, el niño al llegar al primer año de la escuela primaria, se enfrenta con mucha rigidez, es decir, no puede hablar, jugar, ni moverse de su asiento. Debe esperar la hora del descanso, durante el que está prohibido correr y gritar. Por lo anterior, la educación y formación infantil se ven truncadas y frustradas.

A la edad de seis años, el niño todavía necesita el juego para aprender y vivir, aun los adultos disfrutamos más la enseñanza a partir del juego.

Afortunadamente, el cuidado y atención a los infantes, a nivel escolar, es más reconocido ahora que hace algunos siglos, incluso años. “Desde el Medioevo hasta el siglo XVIII se mantuvo la creencia, muy difundida de que la niñez difícilmente duraba más tiempo que el periodo propio de la infancia.” (Stevens. 1987:1)

De acuerdo a lo anterior, los niños no eran respetados de acuerdo a su evolución física, psicológica y cognoscitiva. Phillippe Aries demuestra que un niño al cumplir los

cinco, seis o siete años era ya tratado como adulto y vestido como tal, además se esperaba que actuara y fuera responsable como un adulto.

En mi opinión el rendimiento escolar y el gusto por la escuela, se ven afectados por el cambio tan drástico del preescolar a la primaria. Y este tipo de problemas no siempre son resueltos por los sujetos, por el contrario, pueden arrastrarlos toda la vida, porque no se explota todo el potencial infantil, sino que se reprime en la escuela primaria.

Por lo tanto, pienso que debiera existir un cambio paulatino de un nivel educativo a otro, de acuerdo con las necesidades psicomotrices y cognoscitivas que el infante requiere. Así los sujetos tendrían no sólo un aprendizaje óptimo, también seguirían estimulando sus sentidos por medio del juego combinado con las actividades que regularmente se realizan en la escuela primaria.

# Capítulo I. Antecedentes de la educación

Con el capítulo uno de esta investigación pretendo dar una introducción al trabajo que presento, iniciando con antecedentes que me parecen importantes mencionar con motivo de sustentar de manera histórica mi investigación.

El primer apartado de este capítulo se refiere a una mujer que vino a revolucionar la educación la educación infantil dándole una gran importancia a los intereses y necesidades de los niños. María Montessori. Por ese motivo ocupa un lugar en este capítulo ya que la investigación que realizo se refiere a los niños menores de seis años que son con los que Montessori trabajó.

El segundo apartado está dedicado a la educación preescolar en México, para dar una idea de cómo ha ido evolucionando este nivel educativo en el país, y poder ver la importancia que ha ido adquiriendo con el pasar de los años.

En el tercer apartado hablo de Comenio, llamado el padre de la Pedagogía, además de ser el iniciador de la educación pública. Ya que mi investigación se refiere a la educación pública, tengo que tomar en cuenta a Comenio.

Para equilibrar, también existe un apartado en el que hablo de la historia de la educación primaria en México, para dar un panorama histórico de lo que ha significado la educación básica en este país.

## 1.1 María Montessori, precursora de la educación preescolar

María Montessori nace el 31 de agosto en 1870 en Chiavarelle, Italia. A la edad de veintiséis años se convierte en la primera mujer italiana que adquiere el título médico. Con el que ingresa como asistente a la clínica psiquiátrica de la Universidad de Roma, donde empieza a tener contacto con niños atrasados. Considerados en ese momento atrasados mentales.<sup>1</sup>

Con ellos inicia sus primeras investigaciones. Y en 1989 asiste a un congreso pedagógico en Turín, e interviene a propósito de los niños retrasados. En el que menciona que el problema de estos niños tiene que ver con lo pedagógico más que con lo médico.

---

<sup>1</sup> Yaglis Dimitris. Montessori. La educación natural y el medio. Trillas, México. 1989. p. 13.

Posteriormente es solicitada para dar una serie de conferencias, por el Ministro de Educación Pública, Guido Bacelli, sobre la educación de los niños con retraso mental.

De 1899 – 1901 se encuentra como directora de la Escuela Estatal de Ortogenia. Y cuando esta escuela se inicia como Instituto, es capaz de ayudar a todos los niños retrasados de Roma.

Montessori tiene hambre de conocimiento y se traslada a Londres y París para estudiar los métodos extranjeros dedicados a los anormales.

Fundamentada en Itard y Seguin, elaboró un método para el desarrollo de la lectoescritura, aplicado a niños normales.<sup>2</sup>

Posteriormente, inicia investigaciones antropológicas en escuelas primarias. Así tomó la cátedra de antropología pedagógica en la Universidad de Roma. Y en 1896 también ofrece la cátedra de higiene en el Magisterio Femenile de Roma.

Así es como su interés se va dirigiendo a los niños de edad preescolar para los que creó todo un método.

Crea la “Casa de los niños” al ser buscada por el director de L’Istituto Romano Dei Beni Stabili. A fin de atender a niños marginados con muchos problemas de conducta y educativos. Al distinguir los problemas que estos niños tenían, Montessori se propuso dos metas, una social y una pedagógica. La social representaba una idea de vida para estos niños basada en la higiene y la armonía familiar y social. La pedagógica pretendía darles los elementos para vivir en libertad.

Esta casa de los niños correspondía a los principios fundamentales de la investigación pedagógica moderna. Y sería, para la investigadora, un laboratorio de elecciones.

Montessori publicó su primera obra sobre el método de la pedagogía científica, en el año de 1904.<sup>3</sup> Que se tradujo en varios idiomas por el gran impacto que tuvo. Esta publicación la motivó para continuar trabajando, en 1913, en Roma, dio cursos internacionales sobre su método, el que fue adoptado por muchos educadores, los que estuvieron dispuestos a abrir casas de niños, similares a los de Montessori.

Montessori hace una serie de recorridos todos con el objetivo de enseñar y aprender. En 1936 fue expulsada por el gobierno fascista, el cual condenó los principios montessorianos y cerró las escuelas que los aplicaban. Así que se va a Holanda donde es adoptada. Pero “Con el advenimiento de la Segunda Guerra

---

2 Yaglis, Dimitris. Op. Cit. p. 14

3 Yaglis, Dimitris. Op. Cit. p. 16



Mundial, María Montessori deja su país de adopción y parte hacia las Indias, permanece allí hasta 1946. Al apaciguarse el conflicto mundial, nuevamente vuelve a su peregrinaje para reintegrarse a Europa, a Italia, donde se el rehabilitó hasta que, finalmente, vuelve a Holanda, donde su vida termina en 1952, a la edad de 82 años...”<sup>4</sup>

Durante su vida, Montessori, conoció dos médicos franceses Itard y Seguin, los cuales fueron determinantes para lograr construir el método Montessori. Tirad fue discípulo de Seguin, y los dos además de médicos eran educadores.

Itard, trataba niños sordomudos, llevando sus investigaciones al plano real, sin laboratorio, con fundamentos fisiológicos. A este tipo de investigación, Montessori lo llamó una verdadera “pedagogía científica”. Dentro de esta investigación que realizaba Itard, se tenía el objetivo de desarrollar los sentidos. Despertar actividad motriz, llamar la atención de los niños; que al mismo tiempo era una acción pedagógica.

Seguin, como menciono anteriormente, fue al igual que Itard, determinante en la trabajo de Montessori. Seguin estaba convencido de que la debilidad mental y la idiotez deben tratarse desde lo educativo, más que de lo médico. Su método estuvo basado en el amor y los elementos fisiológicos. Y Montessori lo consideró su maestro, de hecho el método montessoriano para niños anormales rescata muchos elementos de Seguin.

Montessori demuestra la influencia de Seguin “...En cuanto a la educación del cuerpo, ella incluyó dos elementos esenciales: la actividad de los sentidos llamada ‘sensibilidad’ y la actividad del movimiento, llamada ‘movilidad’. El mundo no es conocido únicamente a través de los sentidos sino también por el movimiento, por la relación entre el cuerpo y el espacio”<sup>5</sup>

Y aunque Seguin creó un método para educar los sentidos de manera progresiva y racional, Montessori lo siguió en esto. Ella no estuvo de acuerdo en él en su concepto de los sentidos y el movimiento. Para Seguin los sentidos y movimiento son paralelos. Para Montessori la necesidad de movimiento encuentra su origen en la educación de los sentidos, sin dejar de lado la propia necesidad fundamental.

“María Montessori partió del estudio del individuo, no de la escritura. Se apoyó a la vez en la inteligencia y en la capacidad motriz. La primera es indispensable para concebir las formas; la segunda da órdenes al instrumento de ejecución. Su material era más diverso que el de Seguin...”<sup>6</sup>

---

4 Yaglis, Dimitris. Op. Cit. p. 17

5 Yaglis, Dimitris. Op. Cit. p. 20

6 Yaglis, Dimitris. Op. Cit. p. 21

“El conocido como...sistema Montessori (...) es un ‘constructo’ teórico – práctico de acción educativa sobre el niño de tres a seis años; es decir, lo que en estos momentos denominamos ‘educación infantil’.”<sup>7</sup>

El método Montessori gira en derredor de la naturaleza del niño, que el adulto ha marginado. “En las necesidades del niño no se ve la humanidad y las necesidades urgentes del alma infantil. El hombre que guarda en secreto el niño queda desconocido...”<sup>8</sup>

Para Montessori, el desarrollo infantil debe surgir en un ambiente propicio para el infante “El ambiente social que ha sido hecho por nosotros es desproporcionado e incomprensible para él, que de este modo, forzosamente es un desterrado social...”<sup>9</sup>

Por eso ella en sus escuelas impuso el mobiliario, los objetos y muebles acordes al tamaño y las necesidades que el niño requiere para apropiarse del espacio, a lo que Montessori dijo: “Comencemos por prever a las necesidades del niño disponiendo un ambiente adaptado a su personalidad. (...) Es preciso sustraerle a la acción demoledora que, sin darse tregua, ejerce al adulto sobre él... “En lugar de esto, debemos prepararle un ambiente donde la vigilancia del adulto y sus enseñanzas se reduzcan al mínimo posible: cuando más se reduzca la acción del adulto, tanto más perfecto será el ambiente. Este es un problema fundamental de la educación.”<sup>10</sup>

Montessori por medio de su método pudo comprobar que niños menores de seis años, los cuales supuestamente están listos para la lectoescritura, lograron sin dificultades cumplir con ese proceso. Ella habla de que el niño menor a cinco años es capaz de “absorber” todo aquello que le rodea. Pone de ejemplo niño que asistían a las primeras escuelas Montessori, estos niños tenían tres años. A esta edad no son receptivos y es muy difícil que alguien les enseñe algo. Pero el ambiente de aquella escuela estaba preparado para los niños. A la edad de cinco años los niños sabían leer y escribir, sin que nadie les hubiera enseñado realmente.

Menciona Montessori, en la siguiente cita, cómo con su método, los niños se interesan por el aprendizaje aun sin darse cuenta. “Apenas se preparan objetos prácticamente utilizables para los pequeños. Vemos a estos sumergidos en una actividad ordenada y maravillosa. Sus movimientos son evidentemente dirigidos por una fuerza volitiva que les impulsa a realizar acciones con un fin inteligente...”<sup>11</sup>

“De este modo descubrimos que la educación no es lo que el maestro imparte, sino un proceso natural que se desarrolla espontáneamente en el individuo humano...La

---

7 Gómez Moreno, Ángel. “Introducción crítica” en: Montessori, María. Ideas generales sobre mi método. Manual práctico. Colección CEPE, España, 1928. p. 12

8 Montessori María. Ideas generales sobre mi método. Manual práctico. Colección CEPE, España, 1928. p. 36

9 Ídem.

10 Montessori, María. Op. Cit. p. 37

11 Montessori, María. Op. Cit. p. 38

función del maestro no es hablar, sino preparar y disponer una serie de motivos de actividad cultural en un ambiente especialmente preparado.”<sup>12</sup>

Pero Montessori dice que la educación es una isla donde los sujetos separados del mundo se preparan para la vida, cuando en realidad todo el tiempo son ajenos, porque no existe una concepción unitaria, sino fragmentos que se ignoran mutuamente.

Aunado a esto, el niño tiene períodos específicos para aprender, que únicamente en ese momento puede adquirir y no en otro. “...Cuando el niño hace ejercicios según las necesidades de su ‘presente sensitivo’ progresa y alcanza grados de perfección que son inimitables en otros momentos de la vida, y en lugar de fatigarse aumenta su propio vigor y gusta de la alegría que procede de satisfacer una necesidad real de la vida.”<sup>13</sup>

Para el método Montessori eran elementales ciertos materiales, como aquellas famosas letras hechas en lija con fondo suave para que al desarrollar el tacto se adquiriera la forma de las letras hasta interiorizarla y así pasar a la lectoescritura. El material fue muy variado, hecho especialmente para los niños, con material acorde a sus sentidos y a su edad. Al igual que el mobiliario, el cual era pequeño, como un mundo infantil donde ellos se desplazaban con libertad.

La belleza y el color también eran muy importantes porque el ambiente debía ser agradable y limpio, a la vez que debía estar todo a la mano del niño para que no le hiciera falta el adulto. Así, por medio de lo cotidiano, es como el niño se iba convirtiendo en el hombre de pensamiento.

El papel de la maestra era muy importante, aunque aparentemente no hacía nada, tenía un gran papel: preparar todo el material, tenerlo en orden y limpio para que cuando los niños llegaran lo pudieran tomar y dejarlo nuevamente en su lugar. Además debía ser una maestra amorosa y comprensiva, nunca gritar, mucho menos golpear. Y sobre todo no meterse en el momento en que el niño esté trabajando, aun cuando exista una pelea, debe permitir que ellos mismos la resuelvan, que aprendan a respetarse. Puede dar consejos pero no ordenar.

Los preescolares recientes han retomado muchas cosas del método Montessori, como el espacio específico para los infantes, los muebles, gran parte del material, pero sobre todo la libertad y el respeto que se le da al niño en la escuela para que él pueda desarrollarse. Y también el papel de la maestra es de una guía, porque muchas responsabilidades las lleva el niño, incluyendo la de aprender.

Sin embargo, Penchansky le hace una crítica “...La educación sensorial que ella preconiza no se ajusta al desenvolvimiento mental del niño, desenvolvimientos que

---

12 Montessori, María. Op. Cit. p. 19

13 Montessori, María. La mente absorbente del niño. Diana, México, 1986. p. 62

se caracteriza por una actividad total y no por una suma de sensaciones. Su material es,..., en gran parte abstracto y artificial, sin relación con la vida real. Aunque el niño podía hacer uso de ese material libremente no podía desarrollar sus actividades más que con el mismo que, al ser tan específico – para un solo sentido – coartaba su libertad para crear.”<sup>14</sup>

Aun con las críticas, negativas o positivas, Montessori no ha dejado de ser una influencia importante en la educación infantil. En México las escuelas preescolares siguen muchos aspectos del método Montessori, como el mobiliario, espacios, libertad para aprender, el papel de coordinadora de la educadora, etc.

En el siguiente apartado hablaré de la historia de la educación preescolar en México, lo cual dará un panorama general de la evolución de este nivel educativo.

## 1.2 Antecedentes de la educación preescolar en México

La educación dirigida a la infancia menor de seis años llegó a México en el año de 1880. Aunque Andrea Bárcenas dice que fue en 1904.<sup>15</sup> Lo que sucedió es que desde 1884 hubo jardines de “párvulos”, pero el reconocimiento oficial es recibido en 1904.<sup>16</sup>

Para el preescolar “El crecimiento durante sus primeras décadas de vida fue sumamente precario, alcanzando en 1905 a 1927 sólo el número de 129 establecimientos y, aunque conservó una tasa de crecimiento similar en las siguientes décadas, el número de jardines de niños ha sido históricamente raquítico.”<sup>17</sup>

Meneses menciona que durante el México independiente existía una preocupación especial por la educación. Se creía que la educación era la forma de unificar la Nación. Ya que después de la lucha de independencia la gran cantidad de mezclas de razas provocó una gran división nacional.

Para este problema educativo y de unificación, el 18 de abril de 1905 por una iniciativa de la Secretaría de Relaciones Exteriores se anunciaba la creación de la Secretaría de de Instrucción Pública y Bellas Artes. Justo Sierra fue el autor de esta

---

14 Penchansky de Bosch, Lidia. El jardín de infantes hoy. Biblioteca nueva pedagogía, México, 1984. p. 31

15 Bárcenas Andrea. Ideología y pedagogía en el jardín de niños. Océano, México, 1988.

16 Meneses Morales, Ernesto. “El saber educativo”. En: Latapí Sarre, Pablo. Un siglo de educación en México II. CONACULTA, México, 1998.

17 Bárcenas, Andrea. Op. Cit. P. 83

Secretaría con el objeto de combatir el 83% de analfabetismo existente en el país. Y el presidente Porfirio Díaz puso a Sierra al frente de la Secretaría.

En el momento de la creación de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes se trataba de que los analfabetos dejaran de serlo y que pronto fueran útiles a la Nación. Se creía que los criollos y los indígenas eran salvajes y debían ser educados, no para liberarlos sino para seguirlos sometiendo en otro tipo de trabajos que requerían la lectoescritura y la aritmética. Y aunque Porfirio Díaz haya inaugurado en 1887 la Escuela Normal para profesores, dándoles un espacio a la escuela de párvulos, posteriormente, estas escuelas son convertidas en primarias porque esa era la prioridad, era la que solucionaba los requerimientos del país: analfabetismo.

Aun con esta necesidad nacional, Sierra no sólo tenía preocupación por la escuela primaria, también la tuvo por la enseñanza de párvulos. Educación que tuvo sus inicios en 1883, y fue Manuel Cervantes Imaz quien mostró interés en "...atender al niño preescolar por medio de una educación adecuada a sus necesidades. A principios del año 1884, el mismo Cervantes Imaz estableció en la escuela que dirigía...una sala de párvulos...Laubscher había fundado en 1883, en el Puerto de Veracruz, una escuela para preescolar, la cual, a pesar de una efímera existencia, influyó en el medio educativo..."<sup>18</sup>

Enrique Laubscher la nombró Escuela Modelo de Orizaba, tomando como base la enseñanza objetiva, que Manuel Flores había formulado teóricamente. Esta enseñanza en el pensamiento de Flores, no debía ser una materia más del plan de estudios, sino el camino al fundamento del estudio pedagógico. Esta escuela fue retomada por Enrique Rébsamen, quien con aportaciones europeas sobre educación enriqueció la educación nacional.

También en la capital del país hubo algunos intentos para que la educación preescolar floreciera. Pero sólo algunas maestras intentaron sostener la intención: Dolores Pasos, Evelia Toro y Guadalupe Varela.

Existieron otras dos maestras muy importantes en la educación preescolar. Leonor López Arellana y Guadalupe Tello de Meneses lograron que en la Normal de maestros se impartiera una cátedra de educación preescolar, incorporando un espacio infantil donde se realizaran las prácticas de la Cátedra.

Al parecer la educación preescolar empezaba a tomar fuerza. Así que Justino Fernández Secretario de Justicia e Instrucción Pública, "...nombró en mayo 2 de 1902 una comisión compuesta por las señoritas Rosaura Zapata y Elena Zapata para revisar los Kindergartens de las ciudades de San Francisco, Nueva Cork y Boston y estudiar su organización y funcionamiento."<sup>19</sup>

---

18 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México. Vol.I. CEE y UIA, México, 1988. p. 660

19 Ídem.

En el mismo año hasta “El Lic. Justo Sierra habla de la importancia de la autonomía del Kindergarten, iniciándose así una etapa de reorganización de las salas de párvulos.”<sup>20</sup>

Para el siguiente año, Sierra, encarga a Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata, organizar los primeros kindergarten de la ciudad. Y es que Sierra, dentro de su plan de la escuela mexicana, tiene como objetivo en la educación de párvulos “Buscar el correcto desarrollo de los niños pequeños.”<sup>21</sup>

Ya para enero de 1904 se crea el Kindergarten “Federico Fröebel” estando Estefanía Castañeda a su cargo. Rosaura Zapata atendería al preescolar “Enrique Pestalozzi”. Como a Sierra le preocupaba la educación infantil, expidió reglas en los exámenes para la contratación de profesoras de párvulos con tres tipos de pruebas: teóricas, práctica y pedagógica. Con el objeto de comprobar que eran maestras capacitadas. Surge la preocupación no sólo por la creación de los espacios educativos de párvulos, sino también porque fueran bien atendidos por maestras preparadas.

A la maestra Estefanía Castañeda le preocupa la educación infantil y realiza un proyecto para este nivel educativo, por ser tan bueno aparece en la prensa la siguiente nota “El proyecto de la escuela de párvulos presentado en la Secretaría de Instrucción Pública por Estefanía Castañeda recibe en la prensa un merecido elogio...y se comenta que aquel se inspira en los principios de Pestalozzi, Fröebel, Mme., Necker de Saussure y otros autores...”<sup>22</sup>

Ya para el gobierno de Álvaro Obregón, en 1921, se crea la Secretaría de Educación Pública, idea del entonces Rector de la Universidad de México, José Vasconcelos, quien le dio a la educación nacional un giro importante. En el proyecto que Vasconcelos propuso para la SEP existen tres objetivos: “...1) promover la organización y funcionamiento de la educación pública en todo el país; 2) fomentar la cultura; y 3) impulsar las bellas artes. Para el desempeño de esta triple función, Vasconcelos estructuró la SEP entre tres grandes sectores: escolar, bibliotecas y bellas artes.”<sup>23</sup>

También mandó maestros misioneros a provincia, creó las misiones culturales, dio importancia al arte, en especial al muralismo, quiso combatir el analfabetismo, estableció la educación secundaria y publicó la revista “El maestro”.

---

20 Castañeda Estefanía. El pasado, el presente y el provenir del Kindergarten en México. p. 30. Citado por Fernández y Pech en: Algunos factores relacionados con la vinculación entre el nivel preescolar y el primer año de primaria. Tesis. UPN, México, 1992.

21 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 734

22 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 628

23 Meneses Morales, Ernesto. Las enseñanzas de la historia de la educación en México. Universidad Iberoamericana, México, 1999. p. 12

Con la creación de la SEP (Secretaría de Educación Pública) hubo modificaciones en los diferentes niveles educativos, y las normales no podían ser la excepción. Se incrementaron las horas de prácticas, aunque les costó la disminución de la literatura durante todo un año. Sin embargo “Una nota acompañaba la introducción a los planes: El programa de la carrera de educadoras de párvulos se conserva igual por no haber alumnas.”<sup>24</sup> Y es que aun el crecimiento de la educación preescolar era mínimo.

En enero de 1921 se presentó el Primer Congreso del Niño (México, D. F.), donde se habló de la educación de párvulos y “El tema de los jardines de niños, dentro de la sección de enseñanza, estuvo a cargo de Teresa Farías de Issasi, quien se refirió a la misión incompleta de los existentes, ya que los niños más necesitados no asistían a ellos: los pobres, los hijos de obreros, los que se encontraban en abandono punible...”<sup>25</sup> Esto es una prueba de que los jardines de niños aun no abarcaban las necesidades de la infancia nacional.

En el mismo Congreso surgieron cambios en la educación preescolar, desde lo técnico hasta lo administrativo, aprovechando los sistemas de Fröebel y Montessori, tratando de adaptarlos al medio de ese momento.

Pero también existían otras tendencias educativas, como la socialista. Menciona Meneses que desde 1912 ya existían estas tendencias, de hecho se fundó la Casa del Obrero Mundial, perteneciente a la escuela racionalista, en Yucatán, impulsada por José de la Luz Mena.

Y como los alumnos jóvenes no oponían resistencia a la educación socialista, en el Primer Congreso Internacional de Estudiantes, celebrado en la ciudad de México por Daniel Cosío Villegas, se acordó luchar por una educación orientada a la sociedad.

Para 1942, en Chihuahua, durante la Sexta Convención de Confederación Regional de Obreros Mexicanos se habló abiertamente de educación socialista. “Vicente Lombardo Toledano, Presidente de la Comisión de Educación de la CROM, atacaba la escuela laica, la católica, la racionalista y la de acción, y proponía la escuela proletaria socialista.”<sup>26</sup>

Así que el socialismo soviético se había infiltrado a México, por lo que hubo muchos cambios en el país y en su educación. Uno de ellos fue la reforma del artículo 3º, en el que se destaca que la educación la debe impartir el Estado, de manera pública en los diferentes niveles educativos, primaria, secundaria, normal y universitaria. Siendo la primaria obligatoria y gratuita.

---

24 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México, vol. II. CEE y UIA, México, 1986. p. 372.

25 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México, vol. II. CEE y UIA, México, 1986. p. 389

26 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México, vol. III. CEE y UIA, México, 1988. p. 29

Dentro del artículo 3º se menciona que “La educación que se imparta será Socialista, en sus orientaciones y tendencias, pugnando porque desaparezcan prejuicios y dogmatismos religiosos y se cree la verdadera solidaridad humana sobre la base de una socialización progresiva de los medios de producción económica...”<sup>27</sup>

También los jardines de niños fueron alcanzados por la reforma del artículo 3º “...Se le suprimió la literatura infantil – sentimentalista o irreal que los caracterizaba. Los niños debían percatarse, desde el mismo inicio de su vida, que eran trabajadores al servicio de la patria y agentes de transformación social.

“Se pidió a las educadoras que aportaran cuentos, dramatizaciones y rimas apropiadas a la nueva orientación, recomendación valedera para los juegos y cantos.

“Por otra parte, se insistía en los postulados del sistema ‘Kindergarten’...y en el respeto al desarrollo del niño con estricto apego a las leyes que rigen su naturaleza. Se procuraba que el niño fuera colaborador activo en la educación, se le ponía en contacto con la naturaleza – el niño era un miembro real y efectivo de la comunidad –, y se procuraba rodearlo de un ambiente de actividad, trabajo, unión y servicio mutuo.”<sup>28</sup>

También los programas educativos fueron elaborados basándose en el socialismo soviético que tenía estos tres elementos: Naturaleza, Trabajo y Sociedad. Respecto a la Naturaleza se pretendía que el niño se desarrollara de acuerdo a ella. En el Trabajo, que el estudiante se cuestionara sobre este fenómeno en su sociedad. Y en la Sociedad, que el alumno se dedicara a atender la organización familiar y de la comunidad a la que pertenecía.

Ya para la presidencia de Ávila Camacho, Jaime Torres Bidet es el nuevo Secretario de Educación Pública. Pero él no llegó ignorante en educación, a ocupar el puesto, ya que había sido Secretario de Vasconcelos, y por esa relación Torres Bodet tenía especial preocupación por los pobres. Es por ellos que realiza una campaña “pro alfabetización” que después Ávila Camacho cambió el nombre por “contra el analfabetismo”.

“En agosto 21 de 1944, Ávila Camacho firmó la ley que establecía la campaña nacional contra el analfabetismo...La ley requería que todo mexicano alfabetizado de 18 a 60 años y no incapacitado por alguna razón, debía enseñar por lo menos a otro mexicano de seis a cuarenta años a leer y escribir.”<sup>29</sup>

---

27 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 39

28 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 100

29 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 269



La educación preescolar fue tomada en cuenta por el Secretario de Educación, después de que Cárdenas la eliminó de la SEP, adscribiéndola a la Dirección de Asistencia infantil, que después se convertiría en Secretaría de Asistencia Social (1938). Y en 1942, Ávila Camacho la reincorpora a la Secretaría de Educación, en su Departamento de Educación Preescolar, a lo que Torres Bidet, nombró una comisión para reorganizar los programas en torno a la salud, educación y recreación.

Torres Bidet, también tomó en cuenta la necesidad de una ayuda técnica del Estado para las madres que no pueden cuidar de los niños preescolares, o que simplemente no tienen la dirección pedagógica adecuada para atender a sus hijos.

“La SEP se empeñó en mejorar las instalaciones de estos planteles y de proveer los muebles especiales y de material didáctico conveniente. En cinco años case se duplicó el número de los jardines de niños que existía en 1940. En 1946, las inscripciones eran de 46,783 niños repartidos en 620 jardines de niños y atendidos por un personal de 1,492 entre directoras, educadoras y personal auxiliar.”<sup>30</sup>

Durante la creación del Plan de Once años, en 1959, Jaime Torres Bidet, inicia la difusión de la función del jardín de niños como educación previa importante de la educación primaria. Pero al fracasar el Plan, a consecuencia de la crisis económica que vivía el país, no fue posible llevarlo a cabo. Tal vez, si el Plan hubiera continuado la historia del preescolar sería otra, porque en ese momento se le iba a dar la importancia que merece.

En el sexenio alemanista el Secretario de Educación fue Manuel Gual Vidal, quien tenía especial interés en la educación rural. Sin embargo, la educación preescolar tuvo en ese momento un buen avance. Se propuso preparar a las educadoras de todo el país, por medio de transmisiones de radio todos los días. Así que se instalaron 33 planteles en los estados de la República, en 1947 había 898 jardines de niños con una inscripción de 86,724 niños; al terminar 1951 había 1,002, con una inscripción total de 90,175 niños. Fue un avance muy considerable.

Para ese entonces la educación infantil estaba tomando importancia, así que en 1947 en el mandato de Miguel Alemán, se crea la Normal para maestros de Jardín de Niños de la SEP. Es notoria la preocupación que se tenía por la educación infantil, al grado de ser creada esta institución.

La educación preescolar iba en aumento no sólo en la matrícula, también en su concepto educativo, estaba logrando la importancia ante las autoridades educativas y ante la sociedad.

Durante el gobierno de Adolfo Ruiz Cortinez, siendo Secretario de Educación José Ángel Ceniceros “La reforma de la educación preescolar del sexenio estableció

---

30 Ídem.

nuevas normas para el trabajo de esas instituciones, tales como: proteger a los párvulos en lo que afectaba su salud, crecimiento, desarrollo físico e intelectual y formación moral...; adiestrarlos manual e intelectualmente, mediante labores fáciles y actividades prácticas de transición entre la vida del hogar y las tareas de la escuela primaria; y estimular su expresión creadora y su capacidad para interpretar el ambiente.”<sup>31</sup>

Durante el sexenio de Adolfo López Mateos, la enseñanza preescolar se organizó en cinco áreas para el aspecto cualitativo:

1. Protección y mejoramiento de la salud física y mental.
2. Comprensión y aprovechamiento del medio natural.
3. Comprensión y mejoramiento de la vida social.
4. Adiestramiento en actividades prácticas.
5. Expresión y actividad creadora.

En la administración de López Mateos, en el año de 1958 en el Distrito Federal “...había 1,632 jardines de niños atendidos por 5,587 maestros con 192,987 niños; en 1964 eran 2,324 planteles, 8,281 maestros y 313,874 niños, o sea, un aumento de 692 escuelas; 2,694 educadoras y 120,896 niños.”<sup>32</sup>

Para el año 1964 entra como presidente de la República Gustavo Díaz Ordaz, y toma posesión de la SEP Agustín Yáñez, el cual inquieto por la calidad educativa se da a la tarea de nombrar una comisión para elaborar un plan nacional de educación.

En cuanto la educación preescolar, la comisión que nombró a Yáñez, propuso las siguientes recomendaciones: Ampliar la capacidad de las instalaciones educativas destinadas a la enseñanza preescolar, para dar servicio en 1970 a una población escolar de 520 000 alumnos, el 10.2% de la población en edades de 4 a 6 años; en 1980, prestar atención a 1'832,000 niños de dichas edades, el 26.2 % de la población. Tal incremento requería 4000 nuevos profesores de enseñanza preescolar par 1970, y 36,850 entre 1971 y 1980; construir 5,050 aulas entre 1968 y 1970 y 36,700 entre 1971 y 1980; y aplicar debidamente los programas. Se recalcó la importancia de que la SEP ofreciera la enseñanza preescolar. El carácter privado de la mayoría de tales planteles establecía una desigualdad de oportunidades desventajosas para las mayorías.

Meneses menciona que el plan que se tenía para atender en 1980 a 1'832,000 niños es muy cercano a la cifra real que se presentó en este año, la cual alcanzaba el 1'071,619 de niños que asistían a la educación preescolar.

---

31 Zapata Rosaura. Teoría y práctica del jardín de niños. Citado por Meneses Morales Ernesto en: Tendencias educativas oficiales en México. vol. III, CEE y UIA, México, 1988. p. 471

32 Acción educativa. Citado por Meneses Morales, Ernesto en Op. Cit. p. 550

El aumento de la educación preescolar podría considerarse mediano. "...En 1964 eran 2,324 jardines de niños con 313,874 alumnos; en 1970 llegaron a 3,146 jardines con 440,438 alumnos, es decir hubo un aumento de 35% y 40.3% respectivamente.

"Estas son cifras absolutas, pero si se atendiera al crecimiento demográfico – 27% durante el sexenio – el aumento no habría sido despreciable..."<sup>33</sup> Aunque las cifras hayan aumentado, no existía un grupo mexicano que se dedicara a la educación preescolar, aun cuando se había celebrado en este país el Congreso de la Organización Mundial para la Educación Preescolar (OMEP).

Es inevitable que deje de mencionar aquel suceso de 1968, que marcó a la población mexicana, el movimiento estudiantil, en el que fueron masacrados muchos jóvenes. Tal vez no tiene nada que ver con la educación preescolar, de manera directa, pero tiene que ver con la historia de la educación y de la historia de México.

De hecho la época de los 60's, en especial de del 68, hubo en todo el mundo una gran cantidad de movimientos de trabajadores, padres de familia y estudiantes, en los que se manifestaba una variedad de inconformidades. México no podría ser la excepción, los jóvenes apoyaban también a trabajadores proletarios, sobre todo, que pedía mejoras en las condiciones de trabajo. Con esto también se presentó un pleito entre bandas del Politécnico contra los de la Preparatoria particular Isaac Ochotorena. A partir de ahí hubo manifestaciones porque los granaderos llegaron a reprimir fuertemente a los estudiantes.

Estos sucesos aparentemente sin importancia se complicaron tanto que el 2 de octubre del 68, mientras los estudiantes realizaban una manifestación más en Tlatelolco, en la plaza se encontraban tanques de guerra, granaderos y helicópteros sobrevolando. "Poco después de las 18 horas – refiere Francisco Ortiz Pinchetti,... - , ascendieron hacia el cielo dos cohetones...Entre tanto, a espaldas de Ortiz Pinchetti, subieron por la escalera,... numerosos individuos, armados con metralletas y pistolas, vestidos de civil y con un guante blanco en la mano izquierda. Pertenecía al batallón Olimpia y tenían como objetivo arrestar a los miembros de CNH y dar la consigna del ataque. Uno de aquellos...se adelantó al barandal y disparó. Fue la consigna para empezar la balacera. El ejército, que ya ocupaba la plaza, contestó y ésta se convirtió súbitamente en un infierno..."<sup>34</sup> Ya nadie podía parar la balacera la cual alcanzó a la multitud de hombres, mujeres y niños. Murieron más de 76 personas registradas por el gobierno, en realidad nadie tiene la cifra exacta.

El pueblo mexicano quedó muy sentido con el acontecimiento del 68, todavía hoy se recuerda. El gobierno necesitaba ganar nuevamente su confianza, para esto tuvo que cambiar su forma de gobierno. Luis Echeverría Álvarez era el elegido para

---

33 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México. vol. IV. CEE y UIA, México, 1998. p. 159

34 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p.160.

demostrar al pueblo el cambio. "...La campaña electoral y el programa de gobierno de Echeverría revistieron un cariz que prometía retornar a las raíces populares de la Revolución Mexicana y del cardenismo, y realizar urgentes reformas económicas de contenido social. El candidato prometió formalmente redistribuir la riqueza y reconoció la necesidad de lograr mayor eficiencia en el aparato económico y productivo del país."<sup>35</sup>

El aspecto educativo de este sexenio fue atendido por Víctor Bravo Aguja, iniciando una reforma del sistema de educación técnica y de enseñanza normal. Según Meneses, también atendió la educación primaria, sobre todo en la modificación de los libros de texto gratuitos, con el objeto de implementar un nuevo método didáctico, en especial en español y matemáticas. También impulsó la educación creación de carreras nuevas, así como instalación de equipos de laboratorios, entre otras muchas acciones.

"Reforma educativa", llamó Echeverría a su política educativa, la cual abarcó la creación de nuevas instituciones nuevas leyes, renovación de libros de texto y la expansión del sistema escolar.

Menciona Meneses que la reforma educativa tenía las siguientes características: fundada en el diálogo, la participación y el consenso; integral en cuanto que abarcara todos los niveles y formas de la educación, incluyendo especialmente la extraescolar; unida a un proceso permanente que ampliara y orientara el sistema educativo; guiada por los principios congruentes con la "apertura democrática"; y centrada en el maestro, pero enfatizado el papel activo del alumno en el aprendizaje.

En este sexenio la educación preescolar se torna con mayor complejidad respecto a su concepción. Durante el gobierno de Echeverría, "...se reestructuraron los planes de trabajo de la educación preescolar con base en las más modernas corrientes psicopedagógicas, y se adaptaron a las características particulares de cada región, con el objeto de favorecer el libre desarrollo de la capacidad creativa del niño.

"En 1971...se advirtió la necesidad de reestructurar y ampliar los planes y programas de la enseñanza preescolar...se reestructuraron los organismos de supervisión de todo el país y se logró unificar e integrar los planes, programas, material didáctico y personal docente de las guarderías infantiles, dependientes de otras secretarías de estado y de organismos descentralizados."<sup>36</sup>

Para la educación preescolar se estaba tomando en cuenta el desarrollo cognoscitivo del infante, desarrollando las experiencias sensorias motrices a base del juego. Las educadoras estaban siguiendo esta línea de educación estimulando la imaginación y creación del niño, así como fomentar el deseo de expresar correctamente sus ideas.

---

<sup>35</sup>Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 164.

<sup>36</sup>Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 187.

Los contenidos de la educación preescolar ya eran muy parecidos a lo que es vigente actualmente. Tenía como temas el lenguaje, las matemáticas, el hogar y el jardín de niños, la comunidad, la naturaleza, el niño y la sociedad, el niño y el arte, las festividades y los juguetes.

Dice Meneses que también fueron tomados en cuenta los niños con deficiencias mentales en edad preescolar. Fueron atendidos por personas que estudiaron en el Hospital Psiquiátrico Infantil.

Para poder determinar los criterios e expansión de los servicios de la educación preescolar, se realizaron investigaciones del "...niño mexicano en sus diferentes etapas de desarrollo, así como un estudio sobre ingreso y ocupación de las madres trabajadoras del Distrito Federal..."<sup>37</sup>

El crecimiento de la educación preescolar fue ligero, pese al apoyo del gobierno, y es que la explosión demográfica afectó considerablemente. "...La directora general de Educación Preescolar de la SEP informó: se atiende a más de medio millón de niños en todo el país, con diez mil educadoras, y sólo se cubre la décima parte de la demanda real. La demanda en el Distrito Federal era superior a los 140 mil niños..."<sup>38</sup>

La televisión cumplió un buen papel en la educación de los niños entre tres y cinco años con la transmisión del programa "Plaza Sésamo", adaptado del programa norteamericano. Se modificaron secciones par que el niño mexicano pudiera entenderlas, otras fueron suspendidas por no tener nada que ver con el contexto nacional. Los doctores Rogelio Díaz Guerrero y Raúl Bianchi trabajaron en este proyecto como asesores.

La educación preescolar estaba tomando mucha fuerza y demanda, pero aun con estos adelantos en la educación de párvulos se deja descubierta la población rural. Es hasta 1977, cuando se realiza un proyecto de diez años de educación básica, mientras que el Lic. Fernando Solana es Secretario de Educación Pública. Se pone en marcha un programa piloto de "educación preescolar en comunidades rurales e indígenas."

También "En septiembre de 1979, la SEP solicitó al CONAFE (Consejo Nacional de Fomento a la Educación)...elaborar un proyecto de educación preescolar, apto para operar en pequeñas localidades rurales. Un grupo de especialistas inició estudios sobre los programas existentes en ese nivel educativo e investigó las necesidades de estimulación del niño de cinco años. Con este material se elaboró el instrumento didáctico, principal herramienta de trabajo del instructor preescolar rural."<sup>39</sup>

---

37 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 188

38 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 189

39 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México. Vol. V. CEE y UIA, México, 1992. p. 32

Para llevar a cabo el anterior programa se capacitó a instructores con edad de 15 a 20 años, que hayan terminado la secundaria. El instructor debía sensibilizar a la comunidad para aceptar la educación preescolar. Este programa fue instalado en comunidades rurales mestizas con 500 a 1,500 habitantes.

Las autoridades federales debían autorizar la fundación de los jardines de niños. “El programa se apoyaba en un manual con 31 unidades de trabajo que sugería al instructor ideas prácticas para diseñar y construir las instalaciones, señalar las actividades, los materiales y la metodología que había de seguir.”<sup>40</sup> El programa se inició en 1980 – 1981 de forma experimental. Y fue tan aceptado que pudo extenderse en toda la República.

Posteriormente, durante el sexenio de López Portillo, hay carencia de educadoras, motivo de la gran expansión del nivel preescolar. Pero existía otro problema, que la SEP no tenía validez oficial para establecer jardines de niños. Además de que se “...impedía que los niños ingresaran al ciclo preescolar, entre otros factores, porque los padres de familia, desconocedores de los beneficios de la educación preescolar, inscribían a sus hijos de seis años a las escuelas primarias y los directores de las primarias toleraban, por su parte, esta práctica para satisfacer las cuotas mínimas de matrícula en las aulas de primer grado de primaria.”<sup>41</sup>

También durante el sexenio de López Portillo “...se implanta el programa de educación preescolar adquiriendo mayor fundamentación científica y educativa, mejorando el cumplimiento de los criterios normativos de la educación, basado en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.”<sup>42</sup> El presidente ofreció dar un año de educación preescolar al 70% de niños menores de cinco años.

Años más tarde, durante el gobierno de Miguel De la Madrid el preescolar tuvo una gran expansión. Pero la SEP podía atender a un 50% de la demanda aunque se pretendía resumir en un año el contenido de tres años de preescolar.

En el sexenio De la Madrid “La matrícula de preescolar alcanzaba ya los 2’215,000 niños...; en cambio, en 1981 – 1982 fue de 1’401,000 educandos. Juan Prawda señaló que preescolar recibió un fuerte impulso por haberse observado que la reprobación en los tres primeros años de primaria disminuye, cuando los niños cursan preescolar.”<sup>43</sup>

---

40 Ídem

41 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 48

42 Fernández y Pech. Algunos factores relacionados con la vinculación entre el nivel preescolar y el primer grado de primaria. Tesis, UPN, México, 1992. p. 12

43 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México. Vol. V. CEE y UIA, México, 1992. p. 287

Cuando De la Madrid estaba por terminar su sexenio, se llega a un acuerdo para que los jardines de niños de carácter privado puedan incorporarse a la SEP, mediante algunos requisitos. Como que debían ajustar sus actividades y enseñanzas de acuerdo al artículo 5º de la Ley Federal de la Educación, también contar con personal preparado para la atención y educación de los niños, además de contar con edificios y espacios adecuados para los infantes.

En este recorrido por la historia de la educación preescolar en México, se puede ver que es hasta los últimos años que la matrícula crece considerablemente. Y que de una u otra forma siempre ha existido cierta atención a los sujetos menores de seis años, aunque tal vez no ha sido la ideal, y es que no ha sido una tarea fácil, por la misma naturaleza de este nivel educativo, llamado preescolar, antes de lo escolar, y que a la población le suena opcional. Es hasta la década de los 80 que Juan Prawda advierte su importancia como antecedente de la educación primaria.

En la exposición de este apartado tengo varias cosas que rescatar que puedo vivir en dos aspectos: uno es el aspecto cuantitativo y el otro, el aspecto cualitativo.

Respecto al aspecto cuantitativo, es en realidad dominante en la historia de la educación preescolar en México. Todo en general son cifras de la cantidad de alumnos y planteles, del crecimiento de este nivel educativo. No se puede negar que es un elemento importante en la educación, porque es de alguna manera el resultado de la lucha para lograr implementar y llevar a todos los rincones la educación infantil. Pero no es suficiente para el papel de la educación, ya que esta ante, todo pretende la formación de los sujetos, preparar para la vida futura, tanto social como académica, y en determinado momento, profesional. Claro que también existió el otro aspecto, el de las cualidades y calidades.

En el aspecto cualitativo, fueron pocas las personas que tuvieron una preocupación real en la educación preescolar, como Justo Sierra que le dio importancia a los docentes que atenderían a los niños y autonomía al preescolar; Laubscher quien creó un preescolar en Veracruz; Jaime Torres Bidet durante el Plan de Once Años, inicia la difusión de los jardines de niños como educación previa a la educación primaria, aunque no fue logrado; José Ángel Ceniceros dijo que la educación preescolar es importante en la transición entre la vida del hogar y las tareas de la escuela primaria.

Ceniceros es par mi investigación muy importante porque rescata ese transición existente entre la educación preescolar y la primaria, ningún otro había nombrado esta importancia. Además él rescata también, la transición entre el hogar y la escuela, otro punto importante en la adaptación infantil y la educación. Por desgracia esta intención que Ceniceros tenía no pudo ser consolidada debido a la crisis económica que el país vivía en esos momentos.

A principio de los años 70, con el gobierno de Echeverría, la educación preescolar logra en mi consideración, un avance muy significativo: tomar en cuenta las corrientes psicopedagógicas como base para la educación infantil. Esto quiere decir que la educación tenía ya una fundamentación pedagógica y psicológica relacionada con el desarrollo del niño, acorde a sus necesidades físicas, psicomotrices y cognitivas, que el infante requería para una educación más formal, preparándose así para la educación primaria.

La educación regional también se dio en el sexenio de Echeverría. Cada lugar del país donde se impartía educación preescolar tenía un diseño educativo específico, que estuviera de acuerdo a las condiciones de los sujetos y del lugar. Este avance es muy importante, porque de esta manera los niños no tenían que aprender con los métodos capitalinos, o con sus mismos ejemplos, sino que su didáctica era hecha para ellos, para su entorno y sus habilidades, las que debían desarrollar para lograr su adaptación y superación personal, educativa y social, y tal vez hasta laboral, ya que en lugares de provincia es muy común que los niños trabajen con su familia, ayudando a la economía del hogar o por tradición.

La atención que se les dio a los niños en edad preescolar con deficiencia mental, durante este sexenio, ha permanecido hasta nuestros días, y ha fortalecido los derechos de los niños a tener una educación especial de acuerdo a sus necesidades físicas y/o mentales. Es maravilloso que los niños con este tipo de problemas puedan ser educados como cualquier otro, sin dejar de advertir sus necesidades específicas.

Se detectan dos problemas que persisten hasta ahora, durante el sexenio de López Portillo, la ignorancia de los padres sobre el beneficio de la educación preescolar y la tolerancia de los directivos de las escuelas primarias para aceptar niños sin haber asistido al jardín de niños.

Respecto al primer problema, aun muchos padres creen que es inútil la asistencia al jardín de niños, porque piensan que sólo van a jugar y no a aprender nada. Sí creo que es necesaria la difusión de este nivel educativo, que exista una verdadera información a los padres para que puedan valorar, respetar las capacidades y necesidades de sus pequeños. Y aunque la matrícula ha ido en aumento a través de los años, todavía falta mucho por hacer. Y es que aun a los padres no les queda claro cómo labora un preescolar y cuál es el objetivo. Ellos más bien quisieran que salieran leyendo, escribiendo y con conocimientos matemáticos, aunque los niños no comprendan lo que están repitiendo, aunado a no desarrollar otros aspectos importantes, como psicomotricidad y conocimientos previos para la lectoescritura y aritmética.

El segundo problema tiene mucho que ver con que aun cuando ya se le otorgó la obligatoriedad al preescolar, por lo menos en el último grado, no ha determinado que los niños que ingresan a la primaria deben comprobar su estancia en el preescolar. Y es que de acuerdo al artículo 3º de la Constitución, todos los niños tienen derecho y obligación a la educación primaria, entonces los directivos no tienen ningún poder



ningún poder de rechazar a ninguno. Esto me parece lógico y necesario, porque aun cuando sea obligatorio el preescolar, sucederá lo mismo que en la primaria, no todos los niños asistirán. Pero es un buen pretexto, que se haga obligatorio, para ver si así se logra una continuidad entre los dos niveles, preescolar y primaria.

En la década de los 80 Juan Prawda advierte la importancia del preescolar como antecedente de la educación primaria. Ya es una ventaja que se advierta la problemática del tema, aunque no dice que debiera existir una continuidad en esta transición educativa, únicamente destaca que el preescolar debiera ser un antecedente de la escuela primaria, porque se detectó que existía mayor reprobación en los tres primeros años de primaria cuando los niños no tenían una preparación previa. Esto necesariamente, tiene que ver con la continuidad.

En conclusión, la atención que se le da a la transición de la educación preescolar a la primaria es mínima, no se ha tenido en realidad un proyecto para su solución, y cuando alguien lo ha detectado, no ha existido seguimiento para lograr una investigación que provoque en las autoridades correspondientes, la dedicación a esta situación que podría ser muy beneficiosa en la educación nacional.

Si existiera la continuidad y congruencia entre los planes y programas de estudio entre los diferentes niveles educativos, no sólo entre el preescolar y la educación primaria, también en los siguientes, si no existiera esa ruptura, los estudiantes tendrían mayor adaptación educativa, que se vería reflejada en el buen aprovechamiento escolar. Debo aclarar, que esta continuidad no salvará la educación, sólo es un factor más de la complejidad educativa que ayudaría a mejorar la calidad.

Los educadores antiguos como Comenio o Montessori, sí le dan importancia a esta transición, es necesaria para ellos, la continuidad educativa. Sobre todo para Comenio. En su Didáctica Magna, clasifica los diferentes niveles educativos y claramente se distingue una conexión entre ellos, en la propuesta que realiza en este escrito. Para observar esta y otras aportaciones de este gran pedagogo, el siguiente apartado está dedicado a él y su obra educativa.

### **1.3 Comenio, precursor de la educación pública**

Ese apartado está dedicado a un gran pedagogo, Juan Amos Comenio, quien propuso una educación pública con su obra Didáctica Magna, en la que dice el autor que todos los seres tienen acceso a la educación: hombres y mujeres, pobres y ricos, párvulos y adultos, superdotados y atípicos.

La investigación que realizo habla de la educación pública, por eso y otros motivos, considero importante hablar de Comenio. A continuación brindaré una breve biografía del autor en la que menciono su vida y obra.

Comenio nace en Nivce, Checoslovaquia, el día 28 de marzo del año 1592. A la edad de doce años, el pedagogo queda huérfano a cargo de tutores. Después entra a la escuela, donde predomina la educación religiosa, con métodos memorísticos y sin tomar en cuenta otras enseñanzas, como lectura y escritura u otras. Sin embargo, él era el primero de su clase, motivo que lo hace acreedor a una beca en la escuela secundaria Presov, donde se enfrenta nuevamente a la memorización para aprender historia, clásicos latinos y griegos, además de adquirir las herramientas para diversas lenguas.

Comenio se distingue por ser buen estudiante, así que se le ofrece otra beca, pero ahora para la Universidad de Heidelber. Carlos Zerotin pagó estos estudios del pedagogo. Con estos estudios Comenio obtiene conocimientos de ciencias naturales, que giraban en torno a la teología. Pudo tener en sus manos el "Memorial" de Ratke, "...en el que este pedagogo alemán hacía la exposición de un nuevo método para enseñar de acuerdo con los principios que Comenio seguía en su tarea de sistematización de la Pedagogía que ya comenzaba a esbozar..."<sup>44</sup>

Otra persona importante para Comenio fue el científico Copérnico. En especial el manuscrito de este científico, llamado "Las revoluciones orbitales de los astros", a lo que Comenio le dio una interpretación especial. Copérnico plantea en este manuscrito la teoría heliocéntrica, donde el Sol es el centro del sistema planetario, contrariamente a lo que se pensaba, que la Tierra era el centro del Universo. Así que tomó esta teoría como ejemplo y la comparó con el proceso educativo para decir que el maestro no era el centro de la educación, sino el alumno, contrariamente también, a lo que se había creído, y a lo que aun se sigue creyendo, cuatro siglos después de Comenio. "Heliocentrismo en astronomía y paidocentrismo en Pedagogía, fueron dos revoluciones contemporáneas que mucho han beneficiado a la humanidad."<sup>45</sup> Aunque el paidocentrismo no se practique tanto como el heliocentrismo, ya que su aceptación ha sido menor, por lo tanto menos ejercida.

Comenio tiene, posteriormente, la oportunidad de dar clases en Presov, durante 1614-1618. En la práctica de la cátedra vuelve a renegar del sistema educativo. Y ya tiene planeado perfectamente un sistema nuevo lleno de humanidad, ciencia y centrado en el alumno.

Es en Fulnek, ciudad morava donde permaneció hasta 1621, cuando empieza a aplicar su método, completamente desconocido. Comenio atraía a sus alumnos de una forma muy especial "...luciendo la más radiante de las sonrisas; y en lugar de hacerlos repetir cosas de memoria, procuraba explicarles primero la lección para que entendieran; en seguida ayudaba a los alumnos a que ellos mismos elaboraran

---

44 Mora, Gabriel de la. "Prólogo a la *Didáctica Magna*" en Amos Comenio, Juan. *Didáctica Magna*. Porrúa, México, 1991. p. IX.

45 Mora, Gabriel de la. Op. Cit. p. XV.

los conceptos explicados, hasta que quedaban fijos en la memoria; y finalmente los ponía a ejercitarlos en cosas prácticas de la vida. Estos tres pasos: comprender, retener y practicar, constituyen el tripié sobre el que descansa el sistema comeniano. Quedaron sintetizadas en sus correspondientes voces griegas que Comenio repetía a menudo: autopsia, autocracia y autopraxia.”<sup>46</sup>

Los resultados fueron evidentes y además reconocidos, tanto que se le nombró ministro evangélico. Recibiendo el Orden Sacerdotal a los veinticuatro años. Asumió los dos cargos, el de maestro y el de sacerdote. Aunque privilegiando el primero porque para él la educación era la solución para la guerra y el progreso.

Por su dedicación a la humanidad y a su educación, se le nombró en Fulnek, Obispo de la Hermandad Morava y Rector del Colegio Alemán. Aun con estos cargos, no dejaba de acercarse a los niños, a su educación, a su comunidad, la que le preocupaba mucho su situación económica.

Comenio también pensó en sí mismo, y contrae nupcias con Magdalena, de la cual se tuvo que separar después de tener un hijo y esperar otro, por motivo de la derrota checa en la Montaña Blanca en 1620. Carlos V, con su ideología de protestantismo anda atacar a Fulnk y Comenio se ve obligado a huir. Después de la huída nunca más volvió a ver a su esposa y sus dos hijos, porque murieron con la peste durante la guerra que se presentó en esa época.

Entre la guerra y la persecución, Comenio se vio obligado a huir de su tierra. Polonia lo aceptó, y no sólo eso, también lo reconoció como un gran escritor, maestro, y fue llamado en diferentes países para orientarlos en lo que él llamaba reforma educativa.

“Comenio fue un hombre de extraordinaria actividad. Algo parecido a lo que actualmente es un Secretario General de las Naciones Unidas. Su anhelo era llegar a ver a todos los hombres conviviendo pacíficamente, como lo propugna la ONU. Viajó de un país a otro con ese fin. Hasta logró reunir el Congreso Internacional de Torun en 1645 para negociar la paz mundial. Pero viéndose fracasado en la acción política se refugió en la enseñanza, porque él estaba convencido de que la educación de los hombres es el mejor camino para la paz, como ahora lo sostiene la UNESCO...”<sup>47</sup> De hecho, la UNESCO considera a Comenio precursor de la ONU.

Este educador viaja a Sarospatak, ciudad húngara, donde continuó dando clases y probó el teatro como medio didáctico. Y fue aquí donde escribió su famosa obra “Orbis Pictus”, “...que resultó el primer texto de educación audiovisual que se conoce en la historia de la Pedagogía...”<sup>48</sup> Fue escrito en 1658, ha servido de

---

46 Ídem.

47 Mora, Gabriel de la. “Prólogo a la *Didáctica Magna*.” en Amos Comenio, Juan. *Didáctica Magna*. Porrúa, México, 1991. p. XXIII.

48 Mora, Gabriel de la. Op. Cit. p. XXI.

modelo para los textos escolares posteriores. “Durante siglos aprendieron en este libro las generaciones de los países occidentales...La obra demuestra no sólo la comprensión de Comenio hacia lo que era necesario hacer para lograr que la educación fuese atractiva y eficaz, sino también su profundo interés en utilizar los recursos audiovisuales para la formación del joven. Consta de trescientas láminas en las cuales están numerados los objetos que se especifican en cuatro lenguas: latín, checo, alemán y húngaro. Con este libro Comenio conquista el título de precursor de la educación audiovisual.”<sup>49</sup>

Comenio con su gran filantropía, intenta a toda costa lograr la paz en su país, habla con el Príncipe Segismundo para iniciar un movimiento de liberación, sin consolidarse este acto, el Príncipe muere tiempo después. Con esta desilusión, Comenio regresa a Leszno en 1645.

Carlos X, de Suecia, declaró la guerra al rey de Polonia. Sin embargo los suecos respetaron Leszno, en honor a Comenio. Pero los polacos poco tiempo después, tomaron Leszno y lo castigaron duramente por guardar a Comenio, que era considerado un hereje, prendiéndole fuego a la ciudad. Comenio huyó, pero antes, enterró sus manuscritos, por desgracia el calor de la tierra los alcanzó y se perdieron varias obras.

“De ahí en adelante transcurrieron varios años en los que Comenio caminaba en la mendicidad, solo y agobiado, con la senectud a cuestas. Los enemigos, la peste y el hambre lo acosaban por doquier. En esta postración recibió la invitación del holandés Lorenzo de Geer, hijo de Luis...

“...Allí le dieron a Comenio una residencia en la que pasó sus últimos años...logró recopilar sus escritos pedagógicos que,...la familia Geer y los regidores del ayuntamiento de Ámsterdam decidieron publicar en 1657, bajo el título de ‘Opera Didáctica Omnia’, de las cuales puso Comenio su obra cumbre ‘La Didáctica Magna’...”<sup>50</sup>

Comenio muere un 15 de noviembre de 1670, cuando había cumplido 78 años. Fue sepultado en la iglesia de Naarden, en Holanda. El pueblo rodeó su tumba en su honor, pero los guardias ahuyentaban a la gente, pero aun cuando convirtieron la iglesia en cuartel.

Durante muchos años su tumba fue olvidada, pero gracias a la colaboración de checos y holandeses hoy es un hermoso museo “...abierto a todos los comeniólogos del orbe. Allí flota su espíritu ecuménico. Allí luce nuevamente ese hombre que, herido, luchaba; y que, muerto ha resucitado.”<sup>51</sup>

---

49 Mora, Gabriel de la. Op. Cit. p. XXIII.

50 Mora, Gabriel de la. Op. Cit. p. XXI.

51 Mora, Gabriel de la. Op. Cit. p. XXIII.

“Antes de Comenio ser pedagogo era un dicitario; después de Comenio, ser pedagogo es un privilegio...La sociedad veía con lástima a todo pupilero. Ejercían la pedagogía aquellos que fracasaban en repetidos intentos de ser alguien, los ineptos para las carreras profesionales, los remansados por inútiles.

“...Tuvo el mérito de hacer de la enseñanza de los niños una ciencia, conforme lo asevera Jean Piaget...’Al escribir su Didáctica Magna, Comenio contribuyó a crear una ciencia de la educación y una técnica de la enseñanza, como disciplinas autónomas.’ La Didáctica Magna es el primer manual de la técnica de la enseñanza, basada sobre principios científicos, que hacen de la educación una ciencia.”<sup>52</sup>

La Didáctica Magna está dividida en tres partes: Didáctica General, del primer capítulo al diecinueve; Didáctica Especial, del veinte al veinticuatro; y Organización Escolar, abarcando los restantes hasta terminar con el treinta y tres.

No pretendo hablar de toda la obra de la Didáctica Magna, sólo hablaré de los capítulos que tienen que ver con la investigación que estoy realizando.

Del primer capítulo que hablaré será el número VII “La formación del hombre se hace muy fácilmente en la primera edad, y no puede hacerse sino en ésta.” Al tratar la presente investigación sobre la educación preescolar y primer año de primaria, me parece interesante saber lo que dice Comenio sobre la primera edad.

Al respecto dice Comenio que “La condición de todo lo nacido es que mientras está tierno fácilmente se dobla y conforma; si se endurece resiste el intento...”<sup>53</sup> Dice el autor, que de la misma manera sucede con el hombre, así que quien quiera ser buen escribiente, pintor, sastre, artesano, músico, etc., debe dedicarse al arte en la primera edad, durante la cual la imaginación es ágil y los dedos flexibles, ya que existe mayor ardor, ingenio rápido, memoria tenaz.

También menciona que “Únicamente es sólido y estable lo que la primera edad asimila...” compara esta edad de aprendizaje con la naturaleza, como las ramas de los árboles que conserva hasta que le son cortados, o con la curvatura de la rueda, que primero se rompería antes de enderezarse, y así de la misma manera el hombre “...las primeras impresiones de tal manera se fijan que casi es un milagro que puedan modificarse, y es convenientísimo dirigir las desde la primera edad hacia las verdaderas normas de la sabiduría.

“Finalmente, es asunto en extremo peligroso no imbuir en el hombre los sanos preceptos de la vida desde la misma cuna. Porque el alma del hombre, en cuanto los sentidos exteriores empiezan a ejercer su función, no puede en manera alguna

---

52 Mora, Gabriel de la. Op. Cit. p. XXXI.

53 Amos Comenio, Juan. Didáctica Magna. Porrúa, México, 1991. p. 25.

permanecer quieta, no podrá contenerse; de suerte que si no se emplease en cosas útiles se entregará a otras vanas y aun nocivas...y como ya hemos observado perder estas costumbres sería, o imposible o, por lo menos, difícilísimo...”<sup>54</sup>

Comenio dice que sólo con una buena enseñanza desde el principio los hombres serán exitosos en la vida de la literatura, costumbre y piedad.

De acuerdo a Comenio, la educación de la infancia es primordial par el progreso humano en el aspecto moral e intelectual, ya que lo que bien se aprende nunca se olvida. Y tanto la educación preescolar como el primer año de primaria son importantes para el desarrollo óptimo de los sujetos, porque aun los niños son pequeños, son menores de siete años, en los que la bondad, el conocimiento y las habilidades son fáciles de inculcar y desarrollar. Y si dentro de esa educación existe una continuidad de planes y programas, será más eficaz.

Esto hace válida mi investigación, quiero decir, tiene sentido realizarla, porque la educación que puedan recibir estos infantes determinará en gran parte su futuro académico y tal vez hasta social. Aunque esto último no se puede asegurar, porque la vida actual es muy compleja y difícil, esto muchas veces nos hace vulnerables provocando la corrupción de nuestra persona o la de otras, que al fin y al cabo es la de nosotros mismos.

Para que la humanidad se vea premiada con los conocimientos y el buen desarrollo del que Comenio habla es necesario que se eduque a todo mundo y se le enseñe todo. Respecto a esto el autor tiene un capítulo que es el número X de la Didáctica Magna, llamado “La enseñanza en las escuelas debe ser universal.” A esto dice que “...En las escuelas hay que enseñar todo a todos...”

“Desde luego y sin excepción, hay que tender a que en las escuelas, y después toda la vida gracias a ellas. I. Se instruyan los entendimientos en las artes y las ciencias. II. Se cultiven los idiomas. III. Se formen las costumbres con suma honestidad. IV. Se adore sinceramente a DIOS.”<sup>55</sup>

“En resumen: puesto que toda la vida depende de la primera edad y de su educación, se habrá perdido si todos los espíritus no fueren aquí preparados para todas las cosas de la vida. Y como en el útero materno se forman a cada hombre los mismos miembros, manos, pies, lenguas, etc., aunque todos no han de ser artesanos, corredores, escribientes u oradores, así en la escuela deberán enseñarse a todos a cuantas cosas hacen referencia al hombre completo, aunque unas hayan de ser después de mayor uso para unos que para otros.”<sup>56</sup>

En realidad, si todos contáramos con una educación general de las diferentes disciplinas, existiría menos ignorancia y sería nuestra defensa en contra de las

---

54 Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p.26.

55 Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p.33.

56 Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p.36.

injusticias. Esto en la actualidad se hace complicado, porque los conocimientos de las ciencias han avanzado tanto que se vuelve difícil aprender todo, pero aun Comenio aclara esto "...No ha de entenderse con esto que juzguemos necesario que todos tengan conocimientos (especialmente acabados y laboriosos) de todas las ciencias y artes. Esto ni es útil por su misma naturaleza ni posible dada la brevedad de la humana existencia...debemos ser enseñados e instruidos acerca de los fundamentos, razones y fines de las más principales cosas que existen y se crean..."<sup>57</sup>

En los capítulos 2 y 3 de la investigación que realizo, hablo de los programas de educación preescolar y el de primer año de primaria, respectivamente. Y se ve por lo menos en teoría, que se pretende una educación universal como lo propuso Comenio, estos programas tratan de abarcar los inicios de las diferentes disciplinas que ayudan al sujeto a desarrollar otras más complejas: idioma español, aritmética, historia nacional y universal, desarrollo motriz y psicológico, etc.

Otro capítulo de la Didáctica Magna que me parece oportuno en la investigación que realizo es el XI con el título de "Hasta ahora hemos carecido de escuelas que respondan perfectamente a su fin", porque de alguna manera yo dudo, con el planteamiento de mi tesis, que la escuela de preescolar y el primer año de primaria están cumpliendo su fin respecto a la continuidad educativa.

En este capítulo Comenio hace una definición de lo que para él sería una escuela que cumple con su fin "...Llamo escuela, que perfectamente responde a su fin, a la que es un verdadero *taller de hombres*; es decir, aquellas en la que se bañan las inteligencias de los discípulos con los resplandores de la sabiduría para poder discurrir prontamente por todo lo manifiesto y oculto..."<sup>58</sup>

Hace el autor una crítica a los métodos utilizados "...para educar a la juventud se ha seguido, generalmente un método tan duro que las escuelas han sido vulgarmente tenidas por terror de los muchachos y destrozo de los ingenios, y la mayor parte de los discípulos, tomando horror a las letras y a los libros, se ha apresurado a acudir a los talleres de artesanos o a tomar otro cualquier género de vida.

"Los que se quedaron...no obtuvieron su cultura sino de un modo poco serio, nada prudente, más bien de mala manera y falsamente... *¿Y de qué provenía esto sino de que en las escuelas no se plantea cuestión alguna de bien vivir?..Estamos invadidos desde nuestro origen por una enfermedad hereditaria que, desdeñando el árbol de la vida, nos lleva a desear desordenadamente el árbol de la ciencia tan solo. Guiadas las escuelas por este desordenado apetito no han hecho hasta ahora más que perseguir la ciencia.*"

---

57 Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p.33

58 Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p.37

En el presente, casi cuatro siglos después de que Comenio escribe su *Didáctica Magna*, el problema que presenta en la cita anterior, sigue siendo actual. Las escuelas sólo se han dedicado a enseñar asignaturas sin ser aplicadas a la vida cotidiana de los sujetos, lo que ha provocado en general un rechazo a la escuela. Eso no es necesario comprobarlo, basta con escuchar a los niños hablar sobre la escuela, pocos disfrutaban y lo que es pero pocos entienden lo que les enseñan. Aun a nivel licenciatura, todos nos alegramos cuando no hay clase, porque los métodos educativos, siguen siendo caducos y antipedagógicos. Además de la insistencia en el aprendizaje y desarrollo de la ciencia, abandonando las artes, humanidades y sobre todo la vida.

Comenio, también menciona que la forma de enseñar ha sido tan inadecuada que lo que podemos aprender en un año, nos lo enseñan en cinco, diez o muchos y lo que puede infiltrarse suavemente en las almas, se introducía violentamente, o mejor se embutía y machacaba. Lo que podía ser expuesto clara y lúcidamente se ofrecía a los ojos de modo oscuro, confuso, intrincado como verdaderos enigmas.

Pasando a otro tema, Comenio en su capítulo XXVII “De la división de las escuelas en cuatro especies conforme a la edad y aprovechamiento” de su misma obra, realiza una clasificación de las escuelas de acuerdo a la edad y aprovechamiento, como el título lo dice. Lo que me parece muy importante es que mencione el aprovechamiento para la clasificación de las escuelas, y que no sólo se base en las edades.

“Dividimos estos años de crecimiento en cuatro distintos períodos: Infancia, Puericia, Adolescencia y Juventud, fijando en seis años la duración de cada período, y asignándole una escuela peculiar para que

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| I. Infancia tenga        | El regazo materno, Escuela maternal (Premium Materno) |
| II. La Puericia          | La escuela de letras o Escuela común pública          |
| III. La Adolescencia por | Escuela latina o Gimnasio                             |
| IV. La juventud          | Escuela La Academia y viajes o excursiones            |

“Así habrá una escuela materno en cada casa; una escuela pública en cada población plaza o aldea; un Gimnasio en cada ciudad y una Academia en cada Reino o provincia mayor.”<sup>59</sup>

Comenio propuso que la educación de cada escuela debería llevar las mismas materias, pero con diferente grado de dificultad y profundidad, de acuerdo a la edad del sujeto. Y que estas materias fueron aquellas que hacían del ser humano un hombre total.

---

59 Amos Comenio, Juan. *Didáctica Magna*. Porrúa, México, 1991. p. 160



Su propuesta era que "...en la primera escuela materna se atenderá principalmente al ejercicio de los sentidos externos, para que se habitúen a aplicarlos con exactitud a sus propios objetos y distinguir unos de otros. En la escuela común se ejercitarán los sentidos interiores, la imaginación y la memoria, con sus órganos ejecutivos, la mano y la lengua leyendo, escribiendo, pintando, cantando, numerando, midiendo, pensando y aprendiendo de memoria cosas diversas, etc..."<sup>60</sup>

El autor compara las cuatro escuelas con las estaciones del año. En la que la escuela Materna asemeja a la primavera por sus adornos y colores; la escuela común es el verano, por presentar frutos tempranos; el Gimnasio, el otoño, en donde se pueden recolectar variedades de frutos "guardándolos en la despensa de la mente", y la Academia se asemeja al invierno que prepara sus frutos recolectados para vivir el resto de la vida.

La comparación que el autor presenta, es muy significativa para la investigación que realizo, porque las estaciones del año tienen una secuencia lógica, una continúa a la otra haciendo un vínculo permanente que se ha repetido durante millones de años. Y aunque Comenio habla de los frutos que se pueden obtener con el paso de los años de la educación, inevitablemente se refiere también a una secuencia progresiva de la educación.

Capítulo XXVIII "Idea de la escuela materna", de la Didáctica Magna. Este capítulo es muy importante para mi investigación, porque presenta el autor una preocupación por la educación de niños menores a seis años de edad, niños que en la actualidad deben cursar educación preescolar.

"El árbol hace brotar de su tronco en los primeros años aquellas ramas principales que ha de tener, y así no tiene después sino irlas desarrollando. De igual manera deberán inculcarse al hombre en la escuela primaria los rudimentos de todo aquello en que queremos instruirle para el uso de su vida entera..."<sup>61</sup>

Para la Escuela Materna Comenio propone 20 grupos donde especifica las materias que se den dar a conocer y la forma de enseñarlas:

1. **Metafísica.** Donde conocen los términos generales: algo, nada, ser, no ser, así, de otro modo, dónde, cuándo, semejante y diferente, que son los fundamentos de la metafísica.
2. **Física.** El conocimiento de los elementos naturales, el agua, la tierra, el aire, fuego, nieve, hielo, piedra, etc. También conocer los miembros de su cuerpo, mínimamente los exteriores, que forman también parte de la naturaleza.

---

60 Ídem. En esta cita, Comenio continúa hablando de las otras dos escuelas el Gimnasio y la Academia, a la que no cito porque mi tema de investigación sólo atiende al preescolar, sería para el autor la Escuela materna, y la educación primaria, para Comenio, la Escuela Común.

61 Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p. 162.

3. **Óptica.** Conocimiento de los colores, de la luz y las sombras.
4. **Astronomía.** Donde el niño conocerá los astros y su acción cotidiana.
5. **Geografía.** Esta ciencia la aprenderán distinguiendo, los montes, valles, capo, río, ciudad, de acuerdo a donde viva el niño o donde se eduque.
6. **Cronología.** El conocimiento del tiempo y cómo lo dividimos es lo principal para que el niño se inicie en esta ciencia.
7. **Historia.** Que recuerde el niño sucesos cotidianos, y la actitud de la gente en su iniciación en la Historia.
8. **Aritmética.** Conocer el significado de poco y mucho. Saber los números mínimamente hasta el diez. Y poder saber que si se aumenta uno al dos serán tres.
9. **Geometría.** Su principio es el de conocer a lo que llamamos grande y pequeño, largo y corto, ancho y estrecho, grueso y delgado, lo que es una línea, círculo y contacto con mediciones.
10. **Estática.** Que vean pesar los objetos y que ellos mismos experimenten con su mano el peso de un objeto u otro.
11. **Mecánica.** Hay que permitir a los niños que tengan una actividad, que aten, desaten, hagan, deshagan.
12. **Dialéctica.** Lo aprenderá cuando se de cuenta que las preguntas y respuestas inician una conversación. Y que ellos deben saber responder de acuerdo a lo que se les pregunta sin salirse del tema.
13. **Gramática.** Deben saber hablar claramente la lengua materna.
14. **Retórica.** Hablar correctamente, con intención de lo que se quiere decir.
15. **Poesía.** Que aprendan versillos, rítmicos y métricos.
16. **Música.** Aprender algunos trozos fáciles de salmos e himnos sagrados, los que se practicarán en los ejercicios diarios de piedad.
17. **Economía.** Su principio estará en distinguir los nombres de los integrantes de la familia, así como las partes de la casa.
18. **Política.** Su conocimiento debe ser reducido, por el poco conocimiento que el niño tiene del exterior. Aun así se le puede enseñar los títulos de los mandatarios del gobierno y lo que hacen.
19. **Ética.** Esta ciencia es para Comenio la más importante para la formación de sujetos. Y la divide en doce virtudes: templanza, limpieza, veneración hacia los superiores, obediencia, veracidad, justicia, caridad, trabajo, silencio, paciencia, cortesía y urbanidad.
20. **Religión y piedad.** Los niños de seis años pueden ser introducidos a la religión empezando a aprender Catecismo.

Comenio hace la aclaración de que la Escuela Materno no puede llevar un orden estricto como en la escuela común, primero porque los padres tienen ocupaciones y segundo, porque los niños son diferentes en edades y madurez para aprender. Así que la enseñanza se adapta a las necesidades.

Sin embargo Comenio ofrece dos opciones para ayudar a los padres en la educación de los hijos: "Primera, escribir un librito de advertencias a los padres y las

madres para que no desconozcan sus obligaciones. En él se describirá minuciosamente todo lo que es necesario para educar a la infancia, las circunstancias en que debe ponerse en práctica cada enseñanza y con qué procedimientos y fórmulas se han de infundir las palabras y los gustos. Hemos de escribir un libro de esta naturaleza con el título de Informatario de la Escuela materna.

“En segundo lugar, habrá un libro de imágenes que sirva para los ejercicios de esta Escuela materna y que, desde luego, se maneje por los mismos niños...

“La utilidad de este libro es triple: 1ª Para auxiliar la impresión de las cosas sensibles; como antes hemos dicho. 2º Para estimular a los tiernos entendimientos a que busquen en los libros que deseen. 3º Para conseguir con más facilidad el conocimiento de las letras. Y como las estampas de las cosas llevan escrito su nombre encima, se podrá empezar por aquí el aprendizaje de la lectura.”<sup>62</sup>

Las propuestas de Comenio para la educación de menores de seis años, es <sup>63</sup>vigente. Si se revisa el programa de educación preescolar en México, se puede observar que se priorizan los sentidos para el desarrollo y educación del infante. Y todos los valores que Comenio preconiza se mantienen en cualquier tipo de educación.

La ideas que el autor de para ayudar a los padres a educar a sus hijos, no sólo involucra a la familia en la educación de los sujetos, también inicia el uso de los libros de texto para infantes, con ilustraciones (Orbis Pictus). En la actualidad los libros de texto se siguen utilizando de manera masiva en todas las escuelas públicas y privadas. La SEP (Secretaría de Educación Pública) maneja una guía par padres de niños preescolares que es combinada con el libro de actividades, el cual contiene juegos que le permiten obtener herramientas par enfrentarse a la educación primaria y a la vida. Este libro, el niño debe trabajarlo con su familia, pues tiene una gran cantidad de hermosos juegos de mesa y otras actividades para compartir y aprender.

Como cité anteriormente, Comenio también le dedicó un capítulo a lo que ahora sería la escuela primaria, Capítulo XXIX “Idea de la escuela común”. En este capítulo el autor reitera que en el Capítulo IX dice que se debe enviar a las escuelas públicas a la juventud de uno y otro sexo, y añade que primeramente toda esta juventud debe enviarse a las escuelas comunes. Aunque menciona que existen algunos que no están de acuerdo con él y mejor quieren enviar a los jóvenes a la escuela latina.

Comenio da cinco razones para que acudan primeramente a la escuela común<sup>64</sup>:

---

<sup>62</sup>Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p. 166

<sup>64</sup> Amos Comenio, Juan. Op. Cit. p. 167

1º Pretende una educación para todos los hombres que así han nacido. Y deben dirigirse simultáneamente hasta donde se pueda para que se apoyen unos a otros.

2º Quiere educar a todos en todas las virtudes. No deben ser separados tan pronto, ni dar oportunidad de menospreciar a unos o a otros.

3º A los seis años aun no es posible decidir una vocación. Y no es justo que los hijos de los ricos sí tengan la oportunidad a la escuela latina dejando de lado a los pobres.

4º El método universal que él utiliza no comprende solamente la lengua latina, sino que abre camino a las lenguas de todo el mundo, por lo que no debe saltarse la Escuela común.

5º No se puede enseñar otra lengua si no se conoce bien la propia.

6º Por último "...como nosotros pretendemos la erudición real, pueden fácilmente desenvolverse con el auxilio de los libros en lengua propia que contengan la nomenclatura de las cosas. De esta manera aprenderán la lengua latina con mayor facilidad, puesto que sólo habrán de adaptar la nueva nomenclatura a las cosas..."

Con estas seis razones el autor sostiene que debe cursarse las cuatro escuelas. Y expone los siguientes: "...El fin y objeto de la escuela común es que toda la juventud entre los seis y los doce años (o trece), se instruya en todo aquello cuya utilidad abarca la vida entera. Esto es:

- I. *Leer con facilidad y expedición el idioma propio, ya impreso, ya manuscrito.*
- II. *Escribir, primero despacio; luego más de prisa, y, por último, con propiedad, conforme a las leyes de la gramática propia...*
- III. *Numerar cifras y operaciones para las necesidades comunes.*
- IV. *Medir, con arreglo arte, longitudes, latitudes, distancias, etc.*
- V. *Cantar melodías muy conocidas, ...*
- VI. *Saber de memoria la mayor parte de las salmodias e himnos sagrados que use con más frecuencia la iglesia de cada lugar...*
- VII. *Además del Catecismo sepan al dedillo las historias y principales frases de toda la Sagrada Escritura de modo que puedan recitarlos de memoria.*
- VIII. *Retengan, comprendan y empiecen a practicar la doctrina moral encerrada en reglas e ilustrada con ejemplos al alcance de su inteligencia.*
- IX. *Respecto al orden económico y político sólo deben conocer lo suficiente para darse cuenta de lo que ven hacer diariamente en la casa y en la ciudad.*
- X. *No deben ignorar las generalidades de la historia de la creación del mundo, su pérdida y su restitución y el sabio gobierno de Dios en él hasta el día.*
- XI. *Aprenderán lo principal de la Cosmografía...*
- XII. *Por último, deben conocer lo más general de las artes mecánicas...*<sup>65</sup>

---

65 Ídem

Comenio aclara que si siguen sus indicaciones, los niños no tendrán problemas para estudiar la escuela latina o alguna especialidad. Pero para lograrlo también es importante tomar en cuenta los siguientes medios: el autor dice que en primer lugar se tienen que dividir los niños en seis clases, que equivaldrían a los seis grados de la escuela primaria. En segundo lugar, estos deberán tener un libro por niño de acuerdo a la materia, con una dificultad que irá aumentando con el grado que cursan los niños. Estos libros deben ser amenos, sobre todo en la edad pueril, donde se privilegia el juego y lo divertido.

En tercer lugar, es importante tener un método fácil para hacer aprender a la juventud, en el que plantea que cuatro horas de estudio público son suficientes y que deben de estar divididas dos en la mañana y dos por la tarde. Las horas de la mañana serán para el desarrollo del entendimiento y la memoria, y las de la tarde para el ejercicio de la mano y la palabra. El profesor tratará de explicarlo todo de manera vulgar para que nadie deje de entenderlo.

En la primaria de la actualidad la educación se da de manera similar, excepto la religión, que ya no es permitida gracias al Artículo 3º de la Constitución Mexicana. Cada quien es libre de elegir su religión, y en la escuela nadie la puede ejercer. También, actualmente, los libros de texto son de acuerdo a la edad y progreso de la enseñanza, todos y cada uno de los niños tiene uno, los libros cuentan con ilustraciones y hasta traen material recortable del 1º al 3º grados.

La educación que el autor profesa tiene mucho que ver con la vida cotidiana de los alumnos, su historia, religión, etc. Esto es muy positivo para que el alumno sea capaz de tener una buena comprensión de los conocimientos, porque actualmente, queremos que los niños aprendan tantas cosas, que muchas veces no tienen que ver con su realidad, por lo que puede llegar a ser inútil o estéril este tipo de enseñanza.

Así que Comenio es actual como dice Piaget "Comenio es de esos autores a los que no es necesario actualizar; basta traducirlo. Lo que más admiro en él, es haber diseñado la organización internacional de la instrucción pública en la forma como la realiza la UNESCO."<sup>66</sup>

Comenio rescata el respeto que se debe tener a los niños de acuerdo a su edad para el aprendizaje. Destaca que en la edad pueril se debe privilegiar el juego y lo divertido. Lo que aparentemente en los libros de texto sí se practica, pero en el ejercicio educativo dentro del aula no estoy tan segura. Ya que la disciplina impera en las escuelas casi de cualquier nivel, la cual es confundida con rigidez y control impositivo.

---

66 Citado por Gabriel de la Mora en el *Prólogo a la Didáctica Magna*, p. XXIX. En Amos Comenio, Juan. Didáctica Magna. Porrúa, México, 1991.

El comentario de Comenio refuerza algo de lo que menciono, que la escuela primaria debe conservar la costumbre de enseñar a partir del juego, por la preferencia que el niño tiene por esta actividad. Así que se debe rescatar la disponibilidad con la que el niño cuenta para aprender a partir del juego, además de que se respetará su etapa cronológica, psicológica y motriz.

A continuación veamos un panorama general de la historia de la educación primaria en México y cómo ésta ha logrado un lugar en este país.

## 1.4 Antecedentes de la educación primaria en México

La historia de la educación primaria ha sido muy larga y muy detallada por lo que mencionaré eventos especiales e importantes que puedan dar un panorama general de la evolución de la educación básica elemental.

Durante la guerra de independencia de la Nueva España, en Cádiz las Cortes Españolas se reunían para expedir la Constitución Política de la Monarquía Española (marzo 18 1872) Y en el título IX de esta Constitución de Cádiz, el artículo 3660 dice que:

“En todos los pueblos de la Monarquía se establecerán escuelas de las primeras letras [se inicia la enseñanza oficial], en las que se enseñarán a los niños a leer, escribir y contar [materias de estos estudios] y el catecismo de la religión católica, y comprenderá una breve explicación de las obligaciones civiles (Dublán y Lozano, 1876, 1, p. 378).”<sup>67</sup>

Aun con la guerra de independencia mexicana, “...la instrucción preocupó también a quienes luchaban por conseguir la independencia de nuestro país, entre otros a los miembros del Congreso instalado en Chilpancingo bajo la protección de Morelos. Estos intelectuales de la insurgencia elaboraron la Constitución promulgada en la población de Apatzingán en 1814...es importante hacer notar todo lo referente a la instrucción.”<sup>68</sup>

Menciona Solana que el artículo 38º se refería a la religión católica como única. El artículo 40º otorgaba uno de los grandes derechos: la libertad de hablar, discurrir y manifestar las opiniones por medio de la imprenta.

---

67 Citado por Meneses Morales, Ernesto, en Tendencias educativas oficiales en México 1821-1911. vol. I. CEE y UIA, México, 1988. p. 86

68 Solana Fernando. Historia de la educación pública en México. SEP, FCE, México, 1988. p. 17.

El artículo 39º dice textualmente “La instrucción, como necesaria a todos los ciudadanos, debe ser favorecida por la sociedad con todo su poder.”

Posteriormente, en 1821, el Comité de las Cortes, organizaron El reglamento general de instrucción pública, el cual fue la primera ley española que incluía normas para la educación de las primeras letras, los estudios mayores y las mujeres. Pero dice Meneses que este Reglamento se ha ignorado en la historia de la educación mexicana, por haber llegado posterior a la Independencia y nunca fue promulgado, sin embargo influyó mucho junto con La Constitución de 1812, en los ensayos educativos del país.

“Los puntos básicos del *Reglamento* son los siguientes: *primero*, la enseñanza creada por el Estado sería pública y uniforme; *segundo*, debería emplearse un solo método de enseñanza y los mismos libros elementales en todas las escuelas de primeras letras; *tercero*, la enseñanza pública sería gratuita; *cuarto*, quienes se dedicaran a la educación de los niños deberían abstenerse de propagar principios contrarios a la doctrina cristiana y a la *Constitución Política de la Monarquía...*”<sup>69</sup>

Meneses menciona que la educación estaba dividida en primera, segunda y tercera enseñanza. Siendo la primera elemental para todos los niños, donde cursarían lectura, escritura, reglas elementales y aritmética y catecismo. La segunda enseñanza sería la secundaria o superior donde se impartían los conocimientos de preparación para estudios más profundos. La tercera era dirigida al ejercicio de alguna profesión y se impartía en universidades.

El 16 de mayo de 1823 se publicó el Plan de la Constitución Política de la Nación Mexicana, preparado por Fray Servando Teresa de Mier y una comisión entre los que estaban José María Bocanegra y Francisco María Lombardo. El artículo dedicado a la educación es el número 6º el que dice así:

“La ilustración es el origen de todo bien individual y social. Para difundirla y adelantarla, todos los ciudadanos pueden formar establecimientos particulares de educación...”<sup>70</sup>

Según Meneses el primer ensayo educativo tiene como año de inicio en 1823, proyecto de Reglamento General de Instrucción Pública, el que dice que la educación debe ser pública y gratuita. El artículo 33º prescribe que debe haber escuelas públicas de primeras letras par instruir a los niños y formar sus costumbres en utilidad de la nación.

Aun cuando existe un currículum en este proyecto, todavía no estaba clara la duración de la educación primaria.

---

69 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 88.

70 Tena Ramírez, 1978, p. 150. Citada por Meneses Morales, Ernesto en Op. Cit. p. 92.

“El segundo ensayo educativo fue el 16 de octubre de 1826, cuando se propuso al Congreso un Proyecto sobre el Plan de Instrucción Pública...”<sup>71</sup> Pero el Congreso no lo estudió ni le dio importancia.

Existieron otros ensayos, el tercero en 1827, el cuarto en 1830. En 1832 el quinto ensayo llamado el Proyecto de reforma educativa. La reforma de 1833 abarca hasta junio de 1834, se puede decir que el sexto ensayo.

Menciona Meneses en este estudio que él realiza, que en este último ensayo el Congreso autorizó la organización de la educación pública en el Distrito Federal y Territorios Federales, organización conocida como “Reforma de 1833”, la cual tenía varios decretos y un reglamento. Todo esto publicado con el título de Leyes y reglamento para el arreglo de la instrucción pública en el Distrito Federal, en 1834. El vicepresidente Valentín Gómez Farías, que sustituía a Santa Anna, creó una Dirección General de Instrucción Pública para el Distrito y Territorios de la Federación a falta de un ministerio.

Con la creación de la Dirección General de Instrucción Pública para el Distrito y Territorios de la Federación existe un precepto de la libertad de enseñanza<sup>72</sup> :

- 1) Suprimir los estorbos gremiales o burocráticos al libre ejercicio de la profesión de maestro.
- 2) Permitir a los maestros particulares libertad en el régimen interno de sus escuelas y
- 3) Desterrar el monopolio estatal del gobierno como único dispensador de la enseñanza.

En el currículo de primaria no se hacía distinción de sexos, aunque separaban niños y niñas, cada cual en su escuela, aunque se les enseñara lo mismo. Lo importante aquí es que están tomando en cuenta la educación femenina, a pesar de la época histórica en la que la mujer era muy discriminada.

1840 es un año importante para la educación nacional, porque es publicado un *Método doméstico y experimentado para enseñar a leer y escribir* en 62 lecciones. Lo escribió Fray Víctor María Flores. El libro está formado por tres partes. Meneses menciona que son las siguientes: la primera trata de descubrir las condiciones psicológicas de la enseñanza; la segunda formula las fases y modos de acuerdo a los cuales debe seguir el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, y la tercera ofrece diferentes modelos para los ejercicios.

Algo de lo más destacado de este método es que está en contra del aprendizaje del abecedario, para el autor es más importante empezar por aprender palabras que

---

71 Mateos [s.f.], pp. 646-651. Citado por Meneses Morales, Ernesto en Op. Cit. p. 101.

72 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 120



llevará a la descomposición hasta llegar a la letra, para lograr la combinación con las otras. Además de que propone que se puede aprender a leer y escribir al mismo tiempo.

En 1834, gracias a la intervención de Manuel Baranda, en el documento de Bases Orgánicas en 1843, se expidió un plan general de enseñanza que creaba la Dirección General de Instrucción Primaria, en el que se explicitaron aspectos sobre la organización y los métodos de enseñanza. Baranda temía por esto último porque él bien sabía que la instrucción primaria sufría por los métodos de enseñanza por ser deficiente.

México tuvo que afrontar diferentes dificultades, como la pérdida de territorio frente a Estados Unidos, en la que no pudo hacerse mucho por la educación. De esto continuó en 1854 la Revolución de Ayutla, donde se enfrentan liberales y conservadores, nuevamente.

Durante la guerra de Tres años, el 15 de abril de 1861 se hizo un nuevo intento por controlar la educación a través de la ley expedida por Juárez. "...Se proponía en esa ley la unificación del plan de estudios de instrucción elemental y la creación del mayor número posible de escuelas primarias..."<sup>73</sup>

Ya con el triunfo de la guerra de los Tres Años, Juárez que había tenido que abandonar la ciudad de México, pudo regresar y tomar su puesto en el gobierno. Su gobierno tuvo coincidencias con Maximiliano, éste reglamentó un documento que dio a conocer el 27 de diciembre de 1865 con el nombre de *Ley de Instrucción Pública*, y aunque los conservadores no estuvieron muy de acuerdo la Ley pudo aplicarse donde había control del ejército extranjero.

Con el regreso de Juárez, se intentó la organización de la educación pública, en la que existían varios problemas como la gratuidad, la obligatoriedad y el laicismo.

Los liberales y los positivistas entraron en discusión respecto a estos problemas, pues los liberales pensaban que la obligatoriedad atacaba la libertad, y los positivistas apoyaban esta obligatoriedad, porque decían que los llevaría a la libertad. Y los dos estaban de acuerdo con el laicismo, aunque los liberales peleaban que no existiera ninguna influencia política o religiosa, en cambio los positivistas apoyaban las ciencias positivistas, sin llegar a la neutralidad.

La Ley Orgánica de Instrucción Pública fue creada en 1867, a mando de Juárez, quien comisionó a Antonio Martínez de Castro, ministro de Justicia e Instrucción Pública. Esta Ley sólo fue para el Distrito Federal y los territorios que dependían directamente del Ejecutivo Federal. Otros estados de la República imitaron estos ordenamientos que la Ley ofrecía, y para Fernando Solana esta Ley y la que se dio

---

73 Solana Fernando. Op. Cit. p. 22

a conocer en 1869 fueron instrumentos que sirvieron de base para la organización de la educación mexicana.

Juárez expidió otra Ley de Instrucción Pública el 15 de mayo de 1869, también aplicable al Distrito y territorios federales. Esta Ley mantiene la obligatoriedad y la gratuidad de la educación primaria, pero sobre todo se suprimió la enseñanza de la religión, características que la educación primaria conserva hasta nuestros días.

Hubo una preocupación por parte de Juárez y aquellos liberales que le ayudaron a lograr que la educación tuviera las tres características anteriores. Les preocupaba el método de enseñanza en la educación. Ellos ya no estaban de acuerdo con el sistema Lancasteriano, que consistía en la enseñanza mutua por medio de un monitor.

Antonio P. Castilla, hizo una revisión pedagógica, lo que lo llevó a crear un método didáctico que al mismo tiempo tenía seis tipos de enseñanza: "...recitativo, cuando solamente se habla; interrogativo, si la enseñanza se realiza a través de preguntas; interlocutivo, cuando solamente se habla; interrogativo, si la enseñanza aprendizaje se pregunta y se responde; narrativo, si solamente se repite la lección; racional, cuando los conceptos transmitidos se reflexionan con criterio propio y, finalmente, el método popular, cuando la enseñanza se ofrece con un sentido práctico o intuitivo...

"La acción de Castilla no se redujo a la discusión del método, pues se preocupó de muchos otros aspectos como el de los libros de texto que se empleaban en las escuelas elementales..."<sup>74</sup>

Con la muerte de Juárez en 1872, el 18 de julio, toma posesión como presidente interino Sebastián Lerdo de Tejada, que era presidente de la Suprema Corte de Justicia. Después de celebrarse las elecciones, resulta ganador e inicia su mandato, durante el cual nombra al licenciado José Díaz Covarrubias como Secretario de Justicia e Instrucción Pública.

Durante el congreso Pedagógico Veracruzano de 1873, organizado por Covarrubias, asistieron el licenciado Francisco Landero, Silvestre Moreno Cora, Manuel M. Alba, Esteban morales, José María Carvajal, Miguel Z. Cházaro, José Miguel Macías entre otros. De este Congreso se recogieron buenos frutos, como la aprobación de la Escuela Normal Primaria para la formación de profesores de este nivel. También salió a flote el *Proyecto de Reforma de la Instrucción Primaria en las Escuelas Municipales de México*<sup>75</sup>, siendo el autor Malanco, presidente de la Comisión de Instrucción Pública del Ayuntamiento de la capital.

El proyecto se reduce a las siguientes bases:

- Separación de los niños y de las niñas.

---

74 Solana, Fernando. Op. Cit. p. 34

75 Meneses Morales, Ernesto. Op. Cit. p. 268

- Separación de los niños pequeños y de los mayores.
- Un solo profesor para cada escuela.
- El sistema de enseñanza para los principales hablará mucho de los sentidos, pero poco a la razón.

En 1875 José Covarrubias hizo un estudio muy interesante sobre la situación de la educación pública que el país presentaba en ese momento, en el que la cobertura era el problema. Y es que de 1'800,000 niños, se atendía a 349,000. Sin embargo, Covarrubias destaca el incremento en planteles de instrucción elemental, ya que en 1843, existían 1,310 escuelas y, en 1870, ya había 4,500 planteles.

Años más tarde, se realiza el Congreso higiénico pedagógico en 1882, con el objetivo de normar las condiciones higiénicas y pedagógicas que la educación debía tener para continuar avanzando. “Las cuestiones abordadas fueron las siguientes: a) Las condiciones higiénicas indispensables que debería reunir los edificios escolares. b) El modelo de mobiliario escolar para satisfacer las exigencias de la higiene. c) Las características de los libros y útiles escolares. d) Los métodos de enseñanza para mejorar la instrucción de los niños, sin comprometer su salud. e) La distribución diaria del trabajo escolar, según las diferentes edades de los educandos. f) Las preocupaciones que deberían tomarse en las escuelas para evitar la transmisión de enfermedades contagiosas entre los niños.

“En relación con cada una de estas cuestiones, las comisiones formadas al efecto ofrecieron importantes recomendaciones, entre las cuales destacan las siguientes:

- a) Los edificios escolares y las salas de clase deben estar convenientemente orientados. Es necesario un espacio abierto para patio de juegos en cada escuela.
- b) Los mesabancos deben ser binarios, con respaldo, descanso para los pies y caja para guardar libros.
- c) El tamaño de las letras en los libros de texto debe permitir una lectura fácil y será mayor en los primeros años escolares. Las pizarras individuales serán de fácil manejo.
- d) El método de enseñanza que conviene adoptar es el que propone cultivar todas las facultades físicas, intelectuales y morales del niño. Los ejercicios deben ser graduados, para desarrollar cada facultad. La educación intelectual, al principio de la enseñanza, se hará exclusivamente por el método objetivo y más tarde es posible el empleo del método representativo...
- e) La distribución diaria del trabajo escolar debe considerar el crecimiento anímico y corporal de los niños. Entre los trabajos del día pueden incluirse prácticas de taller.
- f) Las afecciones contagiosas de las enfermedades infantiles pueden ser febriles o no febriles, siendo más peligrosas las primeras, por lo cual conviene que un niño enfermo no asista a la escuela. En los planteles educativos

deberán existir servicios médicos atendidos por personal educado suficiente.”<sup>76</sup>

Menciona Solana, que estas consideraciones se presentaron de manera desigual en las escuelas del país. Posteriormente sí fueron más uniformes y con mayor atención. De hecho, actualmente, las escuelas son parecidas a las proposiciones arriba mencionadas, aunque los servicios son un tanto escasos, no todas las escuelas cuentan con un médico para emergencias y detección de enfermedades. Lo ideal sería un médico y un pedagogo que pudiera detectar problemas de salud y de educación, respectivamente.

En el mismo año que se celebró el Congreso Higiénico Pedagógico, fue nombrado Secretario de Justicia e Instrucción Pública, Joaquín Baranda. Es el Secretario que más años ha durado en su puesto, dieciocho años exactamente. Durante este tiempo pudo realizar muchas cosas buenas en la educación como Congresos de Instrucción Pública, hubo aumento en la calidad y la cantidad de las escuelas, la educación normal creció considerablemente, así como la creación de leyes para el mejor funcionamiento de la educación a cargo del Estado, sucedió algo muy importante, toda una generación de educadores mexicanos aportaron experiencias y conocimientos formando una teoría pedagógica que fue capaz de competir a escala mundial.

Sus colaboradores fueron Manuel Flores, Enrique Rébsamen, Carlos A. Carrillo, Manuel Cervantes Imaz, Justo Sierra, Alberto Correa, Luis E. Ruiz, Ezequiel A. Chávez y José María Bonilla.

Manuel Flores había difundido la enseñanza objetiva, y en Orizaba se practicaba este proyecto, siendo la primera escuela moderna en 1883, siendo denominada Escuela Modelo. Su director fue Enrique Laubscher quien decía que: “Los niños aprenderán las cosas que se les enseñan, al natural o por medio de cuadros, acostumbrándoles a observar con escrupulosa exactitud y expresar sus juicios y raciocinios en fórmulas breves y sencillas. Para las clases de lectura y escritura, se observará respecto de la primera, el sistema fonético, quedando excluido el vicioso y antiguo medio del deletreo, y para la segunda se aplicará el sistema llamado rítmico.”<sup>77</sup>

Toda esta fiebre por la educación desembocó en la creación de la Escuela Normal de Profesores de Instrucción Primaria de México, el 17 de diciembre de 1885 el Congreso de la Unión aprobó el decreto y el 2 de octubre de 1886 aprobó su reglamento.

---

76 Solana, Fernando. Op. Cit. p. 53.

77 Barbosa Heldt, Antonio. Cien años en la educación de México. p.87. Citado por Solana, Fernando en Op. Cit. p. 55.

Baranda dio un discurso referente a la creación de la Normal, en el que destaca la misión del profesor y la obligación del Estado de ofrecer a sus niños la educación primaria. También habló de la teoría pedagógica, en la que destaca que “La enseñanza debe ser fácil, sólida, pronto y sucinta...no hay pensamiento que no se derive de una sensación...es necesario no hacerles aprender definiciones ni reglas abstractas, sino ejercitarlos por medio del ejemplo.”<sup>78</sup>

Lo que dice Baranda en la cita anterior es bastante revolucionario, de acuerdo a la época histórica en que se encontraba, ya que la educación estaba muy basada en la memorización, en lo complicado y se creía difícil. Estos pensamientos tenían que ver con toda la información educativa que estaba llegando del exterior, sobre todo de Europa.

En el año de 1889 después de haberse creado la Escuela Normal, se presenta el Primer Congreso Nacional de Instrucción Pública 1889-1890. Y es que con todo lo que estaba sucediendo con la educación en México, la gran actividad de los maestros y la creación de la Normal, era necesario unificar los sistemas educativos. Previo a la organización del Congreso, Baranda, estaba ocupado precisamente por esa unificación de sistemas educativos, así que se dirigió a la Cámara de Diputados para la creación de una ley que garantizara el derecho del Estado para dirigir la educación nacional.

El Congreso tuvo tanta importancia que Baranda lo llamó “Congreso Constituyente de la Enseñanza”. Ese nombre ha sido aceptado hasta la actualidad. Lo que más se requería en el Congreso era uniformidad en la educación en sus tres niveles: primaria, preparatoria y profesional. Se destaca la preferencia por la educación primaria.

Fernando Solana menciona que crearon comisiones como producto del Congreso: la de “Enseñanza elemental obligatoria”, “Escuelas rurales, maestros de adultos”, “Escuelas de instrucción primaria superior”, Medios de sanción de la enseñanza primaria laica”, y “Emolumentos de los maestros.”

Respecto a la escuela primaria se destacó lo siguiente:

- La enseñanza primaria elemental debe recibirse en la edad de seis a doce años.
- La enseñanza primaria elemental obligatoria comprenderá cuatro cursos o años escolares.
- El programa general de la enseñanza primaria elemental obligatoria comprenderá las materias siguientes: moral práctica; instrucción cívica; lengua nacional, incluyendo la enseñanza de la escritura y la lectura; lecciones de cosas; aritmética; nociones de ciencias físicas y naturales; nociones de historia patria; dibujo; canto; gimnasia; labores manuales para niñas.

---

78 Mejía Zúñiga, Raúl. Raíces educativas de la Reforma. p. 195. Citado por Solana, Fernando en Op. Cit. p. 58.

Existió la proposición de una educación primaria superior que fuera intermedia entre la elemental y la preparatoria, lo que hoy vendría siendo la secundaria. Esta duraría 2 años, sumados a los de la primaria elemental, completaría seis años, los que actualmente son de educación primaria.

El papel de Baranda como Secretario fue muy fructífero, "...la teoría pedagógica se había enriquecido, era palpable el aumento y desarrollo de las escuelas, especialmente las de instrucción primaria, y sobre todo, nuestra legislación garantizaba la educación pública, obligatoria, gratuita y laica como un derecho y como un deber del Estado."<sup>79</sup>

Ya para el siglo XX, las tendencias educativas se dirigían hacia la Escuela Nueva, en la que resaltan las ideas de Comenio, teniendo al infante como centro de atención. Se creó una constitución "...formulada por la 'Liga Internacional de la Educación Nueva', cuyos principios son los siguientes:

- El fin esencial de toda educación es preparar al niño a querer y realizar en su vida la supremacía del espíritu...tender a conservar y aumentar la energía espiritual del niño.
- ...debe respetar la individualidad del niño...
- ...el aprendizaje de la vida, deben dar libre curso a los intereses innatos del niño...
- Cada edad tiene su carácter propio: por tanto, los niños deben organizar la disciplina personal y colectiva...
- La competencia egoísta debe desaparecer...
- La coeducación no desea...tratar de modo idéntico a los dos sexos, sino permitir a cada uno de ellos ejercer libremente sobre el otro un saludable influjo.
- La educación nueva preparará en el niño no sólo al futuro ciudadano...también al hombre consciente de su dignidad como ser humano..."<sup>80</sup>

En estos puntos se resalta el respeto por la personalidad del niño y por sus etapas de aprendizaje. Pero sobre todo porque se toma en cuenta sus decisiones y su formación no sólo intelectual, también personal y como ciudadano.

El resumen que he presentado de la educación primaria en México demuestra cómo este nivel educativo ha tenido una gran importancia educativa en el país, tal vez es la educación básica la de más preocupación por cubrir, por lo menos a nivel matrícula.

---

79 Solana, Fernando. Op. Cit. p. 81.

80 Meneses Morales, Ernesto. Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934. vol. II, p. 4. CEE Y UIA, México, 1986.

Aunque la educación primaria ha tenido muy buenos proyectos, elaborados por maestros y pedagogos, pero no ha sido algo permanente, porque aun cuando existe la preocupación, las buenas intenciones se quedan en el camino.

Sin embargo se han concretado cosas importantes. Ya actualmente, el proyecto educativo tiene buenos elementos a nivel currículo, pero creo que los programas y planes educativos nunca se terminan del todo, ni logran su efectividad completamente; porque están hechos para sujetos, los cuales cambian constantemente, al igual que las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales del lugar donde estos planes y programas se desarrollan. Es entonces pertinente que se actualicen constantemente de acuerdo a los sujetos y ambiente.

## Capítulo II. La enseñanza en la educación preescolar

En el presente capítulo ofreceré un panorama general de lo que es la educación preescolar en el Distrito Federal. Para esto, abordo cuatro apartados que hablan del niño preescolar, sus características y necesidades didácticas; del programa de este nivel académico y sus objetivos a cumplir; de las actividades que se realizan en estos centros de acuerdo al programa que siguen, y de la formación de las educadoras de nivel preescolar.

Para dar pie a estos puntos es importante mencionar qué es la educación preescolar.

El prefijo *pre* significa antes, previo. En este caso, antes de lo escolar. Por pura etimología, este nivel educativo no está considerado escolarizado. “El hecho de que el nivel preescolar se le considere previo o preparatorio para o antes de lo escolar, es decir, la primaria, genera una ambigüedad enorme con respecto de la pertinencia de su campo de acción en la formación de los niños y niñas pequeños, tanto en el momento en que se asisten a ese nivel de educación básica como en función de sus aprendizajes futuros...”<sup>81</sup>

Por el tipo de concepción que ha tenido el nivel preescolar, se encuentra con falta de atención real, política, educativa y social. “En el marco de la política educativa, el niño preescolar se encuentra integrado, al menos en el discurso a la educación básica...pero en su operación continuamente regresa su historia, a una educación opcional...”<sup>82</sup> En lo educativo, según el Programa Nacional de Educación (2001-2006) “...las prácticas más difundidas en la educación preescolar parecen tener un escaso efecto normativo, especialmente en el campo cognitivo.”<sup>83</sup> Por este motivo la sociedad sigue viendo la educación preescolar no necesaria para la formación del infante.

La sociedad no tiene, todavía, una verdadera cultura de la educación preescolar. La considera sin importancia, innecesaria, porque en nuestra sociedad, en general, lo importante en la educación básica es leer, escribir, hacer operaciones matemáticas, y son felices si los niños memorizan la información.

Aun así, como informa el capítulo I de esta investigación, la matrícula ha ido en aumento a través de los años. Mucha gente se ha dado cuenta que el preescolar sí es necesario para el infante. En otras ocasiones, los niños son inscritos a este nivel

---

81 Arroyo Acevedo, Margarita. “El lugar del niño: sentido y naturaleza de los contenidos en la propuesta metodológica del nivel preescolar” p. 306. En: La atención del niño preescolar: entre la política educativa y la complejidad de la práctica. Fundación SNTE, México, 1985.

82 Ramos Calleja, Mercedes. “Modernización educativa en preescolar.” p. 275. En: Arroyo Acevedo Margarita. Op. Cit.

83 Secretaría de Educación Pública. Programa Nacional de Educación (2001-2006). SEP, México, 2001. p. 117.



porque la madre no puede cuidarlos, lo cual ya responde a una necesidad social, pero no educativa.

Fernando Solana<sup>84</sup> ofrece la matrícula del preescolar, y en 1904 existían 11,615 alumnos, entre 1905 y 1907 la matrícula baja considerablemente a un promedio de 7,924. Ya para 1950 son 115,378 niños, y en 1981 1'411,316. Actualmente, por el control natal, la población infantil ha disminuido considerablemente. En comparación con la población "...en edad laboral, y sobre todo del grupo entre 15 y 24 años, significará un notable crecimiento en la demanda de educación media superior.

"La población en edad preescolar, en cambio, empezó a disminuir su tamaño, de manera notoria, desde la primera mitad de la década de los años 90, pasando 13.6 millones, en 1995, a 12.9 millones en 2000..."<sup>85</sup> Aun con estas cifras no todos los infantes ingresan al nivel preescolar. Tal vez, tiene que ver con lo que menciona el Programa Nacional de Educación arriba citado, que tiene escaso efecto normativo.

Puede ser que por este motivo muchos padres opten por un preescolar particular, donde la enseñanza de la lectoescritura se lleva a cabo. Los niños en este tipo de instituciones egresan leyendo, escribiendo y con conocimientos de aritmética. Y es que se tiene la falsa idea de que entre más pronto aprendan a leer y escribir, a sumar y a restar, es mejor para el infante. Tal vez sí, pero habría que ver a costa de qué es el aprendizaje, y si de verdad es aprendizaje. Pero este asunto requiere de otro estudio.

## 2.1 El niño preescolar

El infante preescolar, tiene entre 5 y 6 años de edad, está próximo a ingresar a la escuela primaria. Los niños de esta edad tienen características específicas para su aprendizaje. No es gratuito que las escuelas preescolares basen su educación en el juego para desarrollar habilidades sensoriomotrices, de concepto y espacio.

Si la educación preescolar enseña con el juego es porque los niños lo necesitan. Es su mejor forma de aprender. La prueba la podemos ver donde hay niños: juegan todo el día sin parar; pueden hacerlo solos, con otros niños, con un adulto o bien con amigos imaginarios.

El juego no es exclusivo de la infancia. Permanece en el humano hasta que muere. El juego del joven o del adulto es distinto al del infante, y con otros propósitos. El del adulto o joven es por distracción o gusto. El de los pequeños es sobre todo para aprender. Por medio de él adquieren costumbres, hábitos, valores, conceptos,

---

84 Solana, Fernando. Historia de la educación pública en México. SEP, FCE. México, 1981. p. 595.

85 Ramos Calleja, Mercedes. Op. Cit. p. 30

además de desarrollar la coordinación y habilidades corporales y de lenguaje. Todo para desenvolverse en la sociedad y mundo al que pertenecen.

Lo lúdico es para el niño primordial en su formación. A partir de los juegos puede introyectar lo que observa, toca, huele y prueba. Todos sus sentidos están listos para desarrollarse y perfeccionarse.

Aun cuando el niño se dedica a jugar, no es una persona completamente inmadura. Dice Dorothy Cohen que los cinco años marcan la diferencia entre un bebé y un niño. Es el momento en que ellos pueden lograr conversaciones, decisiones que en muchas ocasiones nos llegan a sorprender. “Ya no se puede confiar en que vayan de la mano de sus padres o en que obedezcan limitaciones establecidas que desafían su sensación de ‘apuesto a que yo puedo hacer eso mejor’ (otros niños llegan a este concepto de sí mismos a los seis años).”<sup>86</sup>

“No sólo se mueven ahora con maravillosa soltura y libertad, sino que también han aprendido en sus cinco primeros años, todo tipo de difíciles hazañas de coordinación que la sociedad les ha pedido.”<sup>87</sup> En fin, el niño de cinco años, se ha convertido en un ser integrado a la sociedad, ha cumplido lo que le han ido pidiendo, y se podría decir que es un individuo adaptado.

Sin embargo, el niño no es un adulto pequeño. Constantemente puede cometer errores en situaciones que antes ya había controlado. Y todavía su actividad es el juego.

También se caracterizan con actitudes contradictorias. Aparentemente actúan como si fueran muy maduros, casi adultos, y por otro lado lloran a gritos por motivos que los hacen frustrarse. Según Dorothy Cohen esta actitud seguirá exasperando todavía por un tiempo a los padres. Aun cuando los niños tienen un dominio del lenguaje bastante notorio y están cerca de ingresar a la educación primaria, su mente tiene otras expectativas. Esta situación los vuelve vulnerables.

Menciona Cohen que aunque el niño de cinco años tiene mucha fluidez en el lenguaje, tienen mayor demanda del movimiento corporal. Son hábiles en el uso de sus manos y pies, ojos, oídos y nariz, y se encuentran en el proceso de sustituir las manos y los pies por las palabras para expresar sus necesidades. Sin embargo, prefieren correr, no caminar; trepar, no permanecer sentados; hacer, no limitarse a ver. Y pasaran muchos años para que se inviertan estas acciones.

Encaminados al desarrollo e independencia, la relación con otros niños es necesaria, aunque difícil, ya que significa el rompimiento del cordón umbilical, de la independencia maternal. Los niños se las ingenian para relacionarse con otros, es una forma de satisfacer esa necesidad de convivir con otros de la misma edad.

---

86 Cohen H., Dorothy. Cómo aprenden los niños. SEP, FCE. México, 1977. p. 68.

87 Cohen H., Dorothy. Op. Cit. p. 69.

Si los niños no llegan a relacionarse "...es muy probable que estén en desventaja durante los próximos años intermedios de la niñez y en la adolescencia, cuando debe empezar a reducirse la dependencia emocional hacia sus padres, si se quiere que avance su proceso individual hacia la independencia. Los compañeros se apoyan unos a otros en esta tarea común que no se realiza sin su parte de ambivalencia y de tensión..."<sup>88</sup>

Los sentimientos del niño de cinco años, aun lo dominan, aunque sean capaces de entender las prohibiciones y moral adultas. Sus sentidos son para investigar y examinar todo lo que pueden para lograr interiorizarlas.

Su manera de aprender es holística. "No pueden imitar lo que no captan como una especie de todo; y sin embargo su manera de aprender depende del proceso imitador a través del cual enfocan lo que están aprendiendo."<sup>89</sup>

El jardín de niños da al párvulo lo que necesita, juegos, relaciones con otros, coordinación, psicomotricidad y muchas actividades más para su buen desarrollo. Aprender matemáticas y leer es un deseo que los padres tienen todo el tiempo. Por eso creen que la educación preescolar no es seria, que no es suficiente el juego con bloques de construcción, dibujar, cantar y bailar.

Dice Cohen que los adultos relacionamos el cómo aprendimos nosotros y creemos que no existe aprendizaje sin la lectura. Pero los niños aprenden todo el tiempo, aun antes de saber leer y esa información es tan buena como la lectura. "...El hecho de que aprenden viendo, oyendo, tocando, gustando y oliendo no hace menos precisa la información o menos válido el estilo de aprendizaje.

"Los diferentes modos de aprender pueden favorecer el desarrollo intelectual, y quien se haya tomado el trabajo de estudiar a niños pequeños habrá visto que el aprendizaje intelectual más importante en esa etapa ocurre en la acción y por medio de los sentidos."<sup>90</sup>

El aprendizaje de las matemáticas es más sencillo para los niños de cinco años de lo que se piensa, siempre y cuando, dice Cohen, *se aborden en forma concreta*. Al entrar a primer año de primaria los niños son capaces de "...dividir una barra de caramelo, multiplicar el número de lápices que necesitarán tres niños si cada cual emplea uno, restar cierto número de partes del lado de un conjunto y calcular grandes números de artículos para llegar a un total. Pero pueden no ser capaces de hacer ninguna de esas cosas por escrito durante casi todo el primer año o bien entrado el segundo."<sup>91</sup>

---

88 Cohen H., Dorothy. Op. Cit. p. 77.

89 Cohen H., Dorothy. Op. Cit. p. 86.

90 Cohen H., Dorothy. Op. Cit. p. 89.

91 Cohen H., Dorothy. Op. Cit. p. 91.

Al ser las matemáticas muy aptas para extraerse de materiales concretos como mesas, recipientes, pesos, etc., pueden ser enseñadas muy bien en el preescolar. Lo cual no sucede con la lectura, porque está llena de símbolos ajenos a la realidad. - No obstante, los padres quisieran que sus hijos graficaran con números las matemáticas.

Para que aprendan a leer es necesario que se les lea, observando las palabras que se les está leyendo. Y aunque son capaces de memorizar las letras hechas con diferentes materiales, no significa que entiendan el proceso de lectura. Cohen lo compara con la forma antigua de enseñar matemáticas, en la que se memorizaban símbolos sin conceptualizar las relaciones matemáticas. Dando como resultado que los niños no comprendían por qué ni para qué lo hacían.

Se cree que la lectura nos dará todo el conocimiento, pero la capacidad de leer y la intelectualidad, no siempre van de la mano. Dice Cohen que la intelectualidad tiene que ver con la conceptualización, a relacionar hechos con conceptos, a la capacidad de comparar, analizar y sintetizar.

Es entonces la lectura, un proceso muy complejo, que muchos niños de cinco años logran por la presión de los adultos, aunque no sabemos con exactitud, si sólo descifra símbolos o comprende realmente el significado de lo que lee.

“...el lugar en que se debe colocar la lectura en el programa escolar para niños de cinco a siete años, que se ha convertido en un tema polémico en esta edad de presión por obtener logros, debe evaluarse cuidadosamente en función de lo apropiado que sea, dado el desarrollo general de los niños en esta etapa y las variaciones de su capacidad individual.”<sup>92</sup>

Para el programa de preescolar mexicano queda claro que la lectura no se debe introducir en esta etapa, como tal. Se les lee a los alumnos constantemente, realizando diferentes ejercicios con las lecturas, como dramatizaciones, dibujos y explicaciones. Estos sirven como herramientas previas a la lectura formal de la educación primaria. A los que nos les queda muy clara esta situación es a los padres de familia, no es que sean necios, son ignorantes de este tipo de procesos, creen que los niños aprenden automáticamente, sin importar la edad ni las condiciones.

Pero la educación primaria en su primer grado, presiona más a los niños hacia la lectura, olvidando o ignorando que tienen no sólo el tiempo para aprender, también la necesidad de madurar el aprendizaje.

Menciona Cohen, que existe un largo camino entre la captación conceptual de la lectura como proceso y la acción de leer, ya que no todas las partes del niño están

---

92 Cohen H., Dorothy. Op. Cit. p. 94.

listas al mismo tiempo para lograrlo, y la lectura exige más que un entendimiento de su función.

## 2.2 El programa y sus objetivos

Dentro del presente apartado, como su nombre lo indica hablaré del programa y sus objetivos, de manera general, además la Presentación, Fundamentación, Objetivos del programa, Estructura del programa, Los proyectos, Aspectos metodológicos y Lineamientos de evaluación. Estos puntos están ligados a la parte teórica del programa, por lo que los abordo en este apartado, dejando los restantes para el siguiente apartado, por tener relación con el aspecto práctico del programa.

El Programa de Educación Preescolar (PEP) 1992, es el que rige actualmente a los centros educativos de este nivel. Fue elaborado por personal de la Dirección General de la Educación Preescolar de la Secretaría de Educación Pública (SEP), con la colaboración del Consejo Nacional Técnico de la Educación.

El Programa está conformado por:

- a) Presentación
- b) Fundamentación
- c) Objetivos del programa
- d) Estructura del programa
- e) Los proyectos
- f) Los bloques de juegos y actividades
- g) Espacio y tiempo
- h) Aspectos metodológicos
- i) Planeación de las actividades
- j) Lineamientos para la evaluación

**Presentación.** Habla de la situación actual del país y la necesidad de que la educación se conciba como pilar del desarrollo integral del país para lo cual se hace indispensable elevar la calidad de la educación, según el PEP.

“Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.”<sup>93</sup> Nos habla de que el país necesita atención en la educación de sus ciudadanos, en éste caso menores de seis años. La importancia que se les da a los

---

93Secretaría de Educación Pública. Programa de educación preescolar. Fernández, México, 1993. p. 5.

infantes es relevante porque está tomando en cuenta sus necesidades y los mira como individuos.

**Fundamentación.** "...sitúa al niño como centro del proceso educativo. Difícilmente podría el docente identificar su lugar como parte importantísima del proceso educativo si no posee un sustento teórico y no conoce cuáles son los aspectos más relevantes que le permitan entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende. Es por esto que ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social."<sup>94</sup>

El Programa pretende abarcar no sólo el aspecto cognoscitivo del infante, sino quiere que la educación sea integral, abarcando también su desarrollo físico, la importancia de sus relaciones humanas en el aspecto afectivo y cómo impacta esto en el infante, además de desarrollar en él los elementos necesarios para poder insertarse en el ámbito social como individuo y ciudadano.

Para lograr esto se toma en cuenta el medio natural y social, y la importancia que estos tienen en la interacción con el niño para su desarrollo. Siendo el "...resultado de las necesidades del niño con su medio."<sup>95</sup>

Las relaciones que tiene el niño con sus padres y hermanos, desarrollan una serie de conductas y modos de relación determinantes en la formación del niño. La relación con otras personas también es importante porque de todas ellas va a ir formando su identidad, que se da a través de la identificación.<sup>96</sup>

En la Fundamentación del PEP también se menciona que el niño construye su conocimiento a partir de su curiosidad, sus impulsos de tocar, explorar y conocer, sin dejar a un lado sus lazos familiares, al contrario, son éstos el inicio de su conocimiento, por lo que su realidad está inmersa, pues no se puede aprender de una realidad ajena. La realidad particular hace a los individuos.

La finalidad de la fundamentación es "...puntualizar algunos elementos esenciales para acercarnos a la complejidad del desarrollo infantil en la etapa preescolar y partir de allí a la estructura misma del programa así como a las opciones metodológicas que permiten su operación."<sup>97</sup>

Para la realización del Programa y su Fundamentación fueron tomadas en cuenta algunas de las características del niño en edad preescolar:

---

94 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 7.

95 Ídem.

96 Raúl Anzaldúa da una definición de identidad: "...un proceso que consiste en tomar a una persona o solo algunos de sus rasgos, como modelo y asimilarla haciendo que forma parte de nuestra personalidad." p. 80 Para ampliar la información consultar a Ramírez y Anzaldúa en Subjetividad y relación educativa. México, 2001.

97 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1992. p. 10.

- El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- A no ser que esté enfermo, es alegre manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.
- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.
- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.
- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.
- El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia.
- Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

Revisando los puntos anteriores y regresando al apartado anterior de esta investigación, se nota una relación estrecha. En las dos partes se habla de las características del niño preescolar y realmente coinciden considerablemente. Esto significa que los que realizaron el Programa de Educación Preescolar (PEP) tienen fundamentos para la tarea que llevaron a cabo.

Se destaca dentro del programa la importancia que el juego y la creatividad tienen para el desarrollo del niño. El PEP menciona que el juego es el lugar donde se experimenta la vida y el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten con todos.

El niño para aprehender su realidad practica el juego, siendo su cuerpo el principal instrumento. El juego le ayudará en todos sus conocimientos, con él logrará un buen desarrollo físico, mental, emocional y cultural. Los sujetos que su infancia fue truncada por un trabajo prematuro se les puede observar retraídos y muchas veces frustrados.

Los niños, con regularidad son muy creativos, por naturaleza, nadie se los enseña, sólo se necesita que se les deje en libertad para lograrlo. Dice el PEP que la creatividad puede surgir en cualquier momento, y cualquier cosa que un niño produzca está considerada como creatividad, porque tiene que ver con su personalidad y la realidad que lo rodea.

De acuerdo a lo anterior en el PEP, se respeta la naturaleza infantil y su desarrollo, dando prioridad a su libertad e individualidad, pero no al egoísmo, sino a quererse, respetarse y aceptarse como personas.

Sin embargo, los niños tienen una historia de vida particular que los hace diferentes y especiales. Entonces la tarea de la educadora se vuelve compleja. Nunca falta algún niño con un problema específico, sea psicológico, familiar o emocional, que mermará su aprovechamiento en el aula. Para esto la educadora tendría que detectar la problemática y tratar de entenderla para poder respetar al niño.

Respecto al papel que el docente tiene ante la subjetividad y problemática individual de cada alumno, Ma. Eugenia Toledo dice que es importante tomar en cuenta estos dos factores para poder comprender por qué pueden actuar de diferente forma ante la misma enseñanza.<sup>98</sup>

La educación preescolar se preocupa por el bienestar y la ecuación de los infantes, por lo que ha elegido el método de Proyectos como estructura operativa del programa. El método de Proyectos consiste básicamente en la elección de un tema que los niños y la educadora proponen y lo desarrollan con diferentes actividades. Según el PEP son necesarios los siguientes puntos:

- Definir los proyectos a partir de fuentes de experiencia del niño, que aportan elementos significativos relacionados con su medio natural y social.
- Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos del desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño. Para este fin se proponen los bloques de juegos y actividades: de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices, de relación con la naturaleza, matemáticas y relacionados con el lenguaje.
- Organizar el desarrollo de las actividades de tal manera que favorezcan formas de cooperación e interacción entre los niños, y con los espacios materiales.
- Considerar la organización y ambientación del aula, así como de las distintas áreas del jardín de niños y fuera del mismo, como recursos flexibles, tanto para las actividades de los proyectos como para juegos libres.
- Dar un lugar de primera importancia al juego, la creatividad y la expresión libre del niño durante las actividades cotidianas, como fuente de experiencias diversas para su aprendizaje y desarrollo en general.
- Respetar el derecho a la diferencia de cada niño en cualquiera de sus manifestaciones; en la particularidad de sus ideas, en sus modos de ser y de hacer las cosas; en los “errores” de diversa índole que producen, los cuales

---

98 Para más información, remitirse a Toledo Hermosillo, María Eugenia; Sosa Peinado, Eurídice. El traspatio escolar. Paidós, México, 1998.



- pueden ser fuentes de reflexión y análisis para considerar otros puntos de vista.
- Incorporar progresivamente a los niños en algunos aspectos de la planeación y organización del trabajo, lo cual implica distintas formas de participación.
  - Realizar la evaluación desde un punto de vista cualitativo, como un proceso permanente que tiene como finalidad obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles han sido los logros y los obstáculos.
  - Considerar la función del docente como guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo, y de manera muy importante, como ese referente afectivo a quien el niño transfiere sus sentimientos profundos.

Los puntos arriba mencionados respecto a los proyectos son muy interesantes por la prioridad que se le da al infante para participar en el proceso de su educación. Se deja claro que el centro de atención debe ser el niño, que sus intereses e inquietudes son primordiales para continuar su desarrollo tanto cognoscitivo, como psicomotriz, además de ser considerado un ciudadano de esta sociedad.

También queda claro que la educadora tiene un papel de coordinadora y asesora, ella no es el centro de atención en este nivel educativo. Si regresamos al apartado dedicado a Amós Comenio, notaremos que es lo mismo que él proponía: que el niño fuera el centro de la educación y el maestro girara en derredor de él, como en el Sistema Solar.

Aunque la realidad es otra. La educación tradicional no ha abandonado a la educación preescolar. En muchas ocasiones, la maestra sigue teniendo el control total. Por ejemplo, Andrea Bárcena menciona un caso de una maestra que dice lo siguiente: "...Le dejamos en libertad [al niño] para que se manifieste, pero le imponemos normas que guían sus actos; imponiéndolas en tal forma que no se percata de ello sino para aceptarlas gozoso por la bondad de las mismas."<sup>99</sup> Así que los adultos nos las ingeniamos para controlar la voluntad de los niños, de tal manera que ellos no se enteren, por el contrario, las aceptan como algo bueno.

Muchas veces, lo anterior es necesario, porque existen normas y acuerdos que hay que cumplir. Para el PEP es elemental que el docente lleve a cabo el programa de acuerdo a su grupo. La comprensión que el docente tenga a la propuesta, enriqueciéndola con su experiencia y creatividad es lo que en realidad hará válido el programa.

**Objetivos del Programa.** Se menciona que el niño necesita desarrollar:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

---

99 Bárcena, Andrea. Ideología y pedagogía en el jardín de niños. Océano, México, 1988. p. 34

- Formas sensibles de relación con la naturaleza que los preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresiones creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

Si se observa bien, en los objetivos del Programa de Educación Preescolar, no se contempla la preparación para la transición a la educación primaria. No puedo negar que todos los objetivos mencionados son importantes para el desarrollo infantil, y que de alguna manera preparan al niño a enfrentarse a una sociedad y a tener ciertas herramientas para la educación primaria, pero no hay una clara detección de esta transición, mucho menos una conciencia de prepara al infante para este cambio.

**Estructura del Programa.** La estructura básica del Programa son los Proyectos. Tomando en cuenta la educación global, abarcando la afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales. Estos elementos son considerados integrales, que dependen uno del otro.

El jardín de niños reconoce la necesidad que tiene el niño de jugar. Considerando que "...jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades."<sup>100</sup>

La educación preescolar pide que la primaria respete la necesidad del niño para jugar y aprender al mismo tiempo. Pero lo plantea como si el problema fuera exclusivo de la educación primaria. Es necesario que los dos niveles educativos llegaran a un acuerdo para que el juego formara parte de la formación de los niños y no sólo como un premio en el recreo. Que fuera el juego un elemento didáctico. Esta actitud, si fuera aceptada por los dos niveles educativos, daría mejores resultados en la calidad educativa y en la calidad humana. Porque no sólo respetaría la naturaleza del infante, también hablaría de una continuidad educativa.

**Los proyectos.** Han sido el método que puede abarcar las necesidades de los infantes. "El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos."<sup>101</sup>

---

100 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1992. p. 17.

101 Secretaría de Educación Pública. Op. cit. p. 18

“El método de proyectos sustenta que los niños deben dar respuesta a una pregunta, solución a los problemas que se les presentan y necesitan resolver conjuntamente por ejemplo: ¿Qué relatos y leyendas saben nuestros abuelos?, ¿Cómo podemos cuidar la naturaleza?, ¿Qué transportes se utilizan en mi comunidad?...Se pretende con esto que los niños encuentren posibles soluciones a problemas de su interés.”<sup>102</sup>

Con lo Proyectos el PEP 92 pretende favorecer el desarrollo infantil de manera integral. Se debe entender por integral el proceso globalizador de la educación, en el que se deben abarcar todos los elementos que conforman el desarrollo del niño: afectivos, motrices, cognitivos y sociales, para que se interrelacionen. Este principio se explica desde tres perspectivas, la psicológica, social y pedagógica.

“Desde la perspectiva psicológica, es fundamental tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño que lo conduce a captar lo que le rodea por medio de un acto general de percepción, sin prestar atención a los detalles; al respecto Montserrat Fortuna define la función de globalización de la siguiente manera:

“ ‘Los niños captan la realidad no de forma cualitativa, sino por totalidades. Lo que significa que el conocimiento y la percepción son globales...  
‘El conocimiento no se produce por la suma o acumulación de nuevos conocimientos a los que ya posee el niño, sino que es el producto del establecimiento de conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo ya conocido...’

“Desde la perspectiva social encontramos razones para la globalización. El saber ver una misma realidad desde distintos puntos de vista, es sin duda, un gran enriquecimiento que hace crecer y madurar la inteligencia y los sentimientos...

“La globalización desde una perspectiva pedagógica implica propiciar la participación la participación activa del niño, estimularlo para que a los diferentes conocimientos que ya tiene, los reestructure y enriquezca en un proceso caracterizado por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo.”<sup>103</sup>

Desde estas tres perspectivas, es notable la importancia que tiene la globalización en la educación y el desarrollo del infante, ya que el niño no aprende las cosas de manera aislada, sino en conjunto, relacionando sus conocimientos previos con aquellos nuevos. Sin los conocimientos anteriores el niño sólo memorizaría y no tendría contexto educativo, así que no existiría un desarrollo total en él. Por lo tanto, su educación no sería significativa.

---

102 Secretaría de Educación Pública. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. SEP, México, 1993. p. 28

103 Secretaría de Educación Pública. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. SEP, México, 1993. p. 25

“Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí...”

- El proyecto es un proceso que implica previsión y toma de conciencia del tiempo...se logra que el niño recuerde momentos vividos...
- El proyecto tiene una organización: se logra conjuntamente entre alumnos y docente. Planeando las tareas materiales. El tiempo en que se va a realizar no es estricto, se puede modificar.
- El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. Siempre tomando en cuenta las aportaciones de los niños fomentándoles: responsabilidad, seguridad y solidaridad.”<sup>104</sup>

La elección del proyecto es decisión del docente y de los alumnos, tomando en cuenta el entorno y las experiencias vitales que los niños hayan tenido con personas, lugares y fantasías.

Las experiencias son de acuerdo al entorno de cada niño, y entre cada sociedad, son locales y muchas veces individuales. Este aspecto es muy importante porque la educación no debe ser general para todos, sino contextualizada de acuerdo a la población y grupo de niños específico para lograr la efectividad de la comprensión y el aprendizaje.

El PEP 92, procura ayudar al docente en el trabajo con proyectos y hace sugerencias para elegir el tema de los proyectos, también ofrece un ejemplo del desarrollo de un proyecto.

En el ejemplo del PEP 92, se precisa cómo es elegido el proyecto, el interés de los niños por ese tema. Al ser tema de interés y propia opción, el entusiasmo es mayor. También destaca cómo el grupo es capaz de organizarse y derribar obstáculos para llevar a cabo el proyecto.

Para llegar al fin del proyecto se presentan tres aspectos metodológicos:

- a) Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños. Es la etapa de la investigación, la cual se puede presentar en cualquier momento del proyecto.
- b) La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades, es la de un guía, tiene que practicar al empatía con los niños, los debe inducir a confrontar ideas que los lleve a experimentar; los hará reflexionar para no paralizar las ideas y actividades. Debe ser positivo en el impulso que les da a los niños y valorar su trabajo.

---

104 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1992. p. 18.

- c) Relación de los bloques de juegos y actividades en el proyecto. Es aquí donde hace conexión la teoría-práctica en el aula. Los niños pueden aplicar y reforzar lo aprendido.

El proyecto presenta tres etapas. La primera tiene que ver con actividades libres o sugeridas, donde los niños pueden demostrar intereses para llevar a cabo un proyecto. Entre el docente y los alumnos es elegido el tema con todo y nombre. Es cuando se inicia la planeación del mismo.

La segunda etapa es el desarrollo del proyecto. Durante esta etapa se realizarán juegos y actividades relacionados con el proyecto. La duración de esta etapa puede ser variable, dependerá de las necesidades del grupo y de sus intereses.

La tercera y última etapa tiene que ver con la auto evaluación del proyecto realizado. Es enriquecedora, porque se plantean los logros, los fracasos, así como las dificultades. Su utilidad se verá reflejada en los próximos proyectos.

Los niños tienen mucha participación en los proyectos, prácticamente ellos los eligen y realizan. Tal vez es el momento donde el niño tiene plena participación y decisión, o por lo menos es lo que debiera ser.

**Aspectos metodológicos.** El PEP, tiene como columna vertebral la metodología, inmersa en el proyecto, los bloques de juegos y actividades, la organización del espacio y del tiempo de la planeación.

Se mencionan específicamente tres cuestiones centrales de la metodología:

- 1) La relación del docente con los niños y sus padres. El docente juega un papel muy importante en la relación padres-escuela-niño-maestro. Por ser él quien convive con los niños gran parte del día ofreciéndoles confianza y libertad en sus actividades escolares.

Los conocimientos que tiene el docente respecto al niño y su educación deben ser transmitidos a los padres, no de manera total, sólo aquellos que ayudarán al respeto de los infantes en sus trabajos escolares y personales, lo mismo que a sus actividades en el aula.

El docente también debe escuchar a los padres de familia sobre sus dudas, inquietudes y deseos respecto a su niño, a la escuela y al mismo docente.

Los padres, en este caso, pueden tener muchas dudas, sobre todo en el modo de aprendizaje y de enseñanza. Muchos padres piensan que en el preescolar sólo se juega, que sólo entretienen a los niños, que no aprenden nada. Los padres deben estar informados del por qué se trabaja de esa forma con sus hijos y no de otra, para que respeten y valoren el trabajo de la educadora y sobre todo de sus hijos.

- 2) Como fomentar la creatividad y la libre expresión de los niños. Se rescata el valor que tiene para el niño el juego libre y espontáneo, y el respeto que se debe tener a estas actividades que ellos le dediquen de manera individual o en grupo.

Se recomienda que el tiempo en el jardín de niños abarque actividades rutinarias, trabajo en cada proyecto y juegos libres. En estas actividades el juego es importante para dar sentido al aprendizaje y también tendrán una intencionalidad y organización de parte del docente.

El momento del recreo está fuera del propósito, es tomado más bien como descanso, a menos que los niños deseen seguir trabajando.

- 3) Las formas de organización y coordinación de un trabajo grupal. El niño aprende de la relación con otros niños como: reconocerse como individuo, sentimientos de pertenencia e identificación con el grupo. Además de asimilar las reglas de convivencia: esperar su turno, escuchar a otros, etc.

Es verdad, las formas de socialización son muy importantes, lo que aprenden en el jardín deben llevarlo a su casa y comunidad. Y precisamente, por ese motivo, es tan importante que los padres respeten el trabajo de los niños, porque si existe contradicción entre el aula y su casa, los logros son pocos.

Por supuesto que lograr coherencia entre la escuela y la casa es algo muy complicado, pero si la escuela no informa adecuadamente a la familia, el trabajo será mucho más complicado.

El docente puede organizar a los niños para trabajar de la siguiente manera:

- a) Actividades del grupo total: de preferencia formando un círculo al contar cuentos, en los momentos de planeación y evaluación del proyecto, para realizar juegos, entre otras cosas. Esto puede ser varias veces al día.
- b) Actividades por equipos: en este caso, los niños deben elegir con quien trabajar, dejándolos que resuelven problemas interpersonales. Se les debe permitir que escojan cómo realizar sus actividades y dónde realizarlas.
- c) Actividades individuales: el docente facilitará este tipo de actividades por necesidad del proyecto o por propio deseo del niño.

Estas sugerencias pueden tomarse un tanto complicadas cuando se tienen niños muy inquietos. O bien, la misma educadora puede llegar a reprimir el trabajo espontáneo en equipo. Andrea Bárcena nos dice “Pero estas formas espontáneas de interacción no parecen ser apreciadas en la educación preescolar como recurso pedagógico. Por el contrario, frecuentemente la educadora las reprime: ‘Déjenla sola’ – dice a los niños que tratan de ayudar a una niña a encontrar la página de su libro. ‘No se ayuden’, indica durante el ejercicio del libro de matemáticas. ‘Lourdes

no les estés diciendo dónde deben pegar sus figuras' – ordena la educadora la educadora –. 'Pregúntenme a mí. Por hacerle caso a los demás, por eso, se equivocan.'<sup>105</sup>

**Lineamientos para la evaluación.** En el preescolar la evaluación tiene carácter cualitativo para obtener una visión integral de la educación. También es permanente para no sólo conocer los logros finales o parciales, sino el proceso completo de las actividades educativas.

Es cualitativa porque referida a interpretar y describir situaciones concretas, no es una medición.

Es integral porque se ve al niño en su totalidad, destacando su desarrollo en el jardín de niños. También es integral porque ve el desarrollo del programa, como la actividad docente, padres de familia, planeación, actividades y materiales, posibilidades y limitaciones.

El objeto de evaluar tiene que ver con la retroalimentación de la planeación y operación del programa. El niño también es evaluado para conocer sus logros, dificultades, intereses, etc., para actuar sobre eso una vez analizados.

La evaluación es practicada por el docente, básicamente. Aunque por críticas al respecto, por el peligro del autoritarismo y poder. Actualmente son también tomados en cuenta los padres y los niños.

La observación es el elemento principal para llevar a cabo la evaluación. Esta observación no debe afectar las actividades de los niños ni del docente. Los trabajos de los niños serán de gran utilidad para la evaluación. Los padres podrán tener los elementos para evaluar en sus visitas cotidianas a la escuela y en las programadas, como reuniones y festividades.

El tipo de evaluación puede tener varios momentos: la inicial, grupal y final.

La inicial se realizará al comenzar el año escolar. El docente deberá observar a los niños en su primer encuentro, auxiliándose de la ficha de identificación, la entrevista con los padres, y las observaciones del docente anterior (en caso de haberlo). Estos datos ayudarán para la evaluación parcial y total del niño.

Un segundo momento de la evaluación es la autoevaluación grupal. Se realiza al finalizar cada proyecto, y es entre el grupo y el docente, quienes la realizarán. Esta evaluación es realizada por medio de exposición de experiencias, opiniones, decir lo que gustó más y por qué.

---

105 Bárcena, Andrea. Ideología y pedagogía en el jardín de niños. Océano, México, 1988. p. 40

La libertad que los niños pueden tener en este momento de la evaluación es muy significativa, porque consiguen reconocer sus capacidades e impedimentos, además de ser los principales implicados. El docente también participará sin juzgar si estuvo bien o mal, sino resaltando aspectos y proponiendo reflexiones a base de cuestionamientos.

Para los niños es muy importante que se les reconozcan sus logros, les da seguridad para el futuro, poder hacer cosas más complejas. Los errores que ellos cometieron, no deben tomarse como tales, sino como problemas que no se pudieron resolver y sobre todo deben aprender de ellos para aplicar el conocimiento en otra ocasión.

La evaluación general del proyecto será posterior a la autoevaluación. Esta será realizada por el docente de acuerdo al formato correspondiente.

La evaluación final será una síntesis de las autoevaluaciones y las observaciones que el docente haya tenido durante el año escolar. Para esta evaluación se deben tomar dos tipos de informes:

1. Informe del grupo total: el grupo en su totalidad, sus intereses, preferencias, sentido de pertenencia al grupo total, logros comunes, permanencia o inestabilidad, así como su evolución.
2. Informe individual de cada niño. Considerando al niño en forma integral. Su comportamiento en relación con los bloques de juegos y actividades, será un punto a tomar en cuenta. El docente no debe detallar este informe, más bien a los grandes rasgos de las conquistas del niño.

En mi opinión, la forma de ejecutar la evaluación en el preescolar es muy buena, sobre todo porque se toman en cuenta diferentes elementos educativos, el programa aplicado al grupo y al niño, la individualidad del niño y el grupo en su totalidad. Con este carácter evaluativo, se logra una retroalimentación que dará frutos positivos para el docente, el que aprenderá de sus alumnos y de él mismo. Para el niño porque lo hace crítico pero positivo.

El preescolar intenta lograr en el niño independencia, participación, crítica y análisis con todos sus trabajos. Me pregunto si en la continuación educativa se le permitirá fortalecer esto que aprendió, o tendrá que olvidarlo para ser un alumno pasivo.

Si fuera posible alargar este tipo de pensamiento en los demás niveles educativos. Pero la situación académica se va haciendo más compleja en todos los sentidos: docentes, currículum, programas, demanda, política y economía. En muchas ocasiones el placer por aprender que tienen los niños en el preescolar es eliminado por el poco placer que tienen los docentes por enseñar, en muchas ocasiones por otros motivos.



En este apartado doy un panorama general de cómo se lleva la enseñanza en el nivel preescolar, cuál es la relación del docente con los alumnos y los padres de familia, y el papel que éste tiene en el aula.

Todo lo expuesto es desde el punto de vista teórico. Es lo que debiera ser de acuerdo al PEP 92, de antemano se sabe que la práctica es diferente, porque se trabaja con sujetos, las mismas educadoras lo son, y todos los que en un jardín de niños laboran tienen una historia que los hace únicos. No hay fórmulas exactas para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, la subjetividad flota todos los días en las relaciones de las instituciones educativas.

Pero la importancia que el niño tiene en la realización y en la acción del PEP 92 es indiscutible. Todo gira en torno a él, a sus intereses, necesidades, inquietudes. Tiene la libertad de elegir, proponer, discutir, es más, puede evaluar su trabajo. Sin embargo, no todo para el niño es color de rosa, se sabe que hay educadoras más duras que otras, que sus familias pueden ser represoras, o que la misma directora de la institución no ofrezca la oportunidad al infante o al mismo docente.

Desafortunadamente, en muchas ocasiones, las buenas intenciones educativas y pedagógicas se quedan en los documentos, no se llevan a cabo del todo, en otras ocasiones ni siquiera son aplicadas las propuestas metodológicas y didácticas. En el caso del preescolar se ha tratado de cumplir el programa de la mejor manera, pero existen factores que pueden frustrar este proceso.

Otra desventaja es que en el PEP no se menciona la importancia que el preescolar tiene para la preparación previa de la primaria, ni cómo se trata de preparar al infante para el siguiente nivel educativo. Al parecer, también el programa fue concebido de manera aislada, como si no existiera una continuidad educativa y académica para el niño.

Este problema que detecto me parece muy significativo para la investigación. ¿Qué sucede con el preescolar, a caso no tiene intención formativa? Es decir ¿sólo es para entretener a los niños sin tener motivos académicos? Si esa es su intención, a mi parecer es una equivocación. La educación preescolar es formativa, debe serlo, no sólo a nivel personal y social, también académico. El equilibrio entre estas tres cosas es lo que al preescolar lo hace tan particular, pero al parecer no se le da la importancia debida. Se debe tener claro que la educación continúa, no ha terminado, no termina nunca, y que los niños necesitan herramientas sólidas para iniciar la primaria.

Como complemento a este apartado, en el siguiente hablaré de las actividades y materiales que son realizados en las instituciones preescolares. Y en el tercer capítulo de esta investigación expondré el programa de educación primaria: primer año. Donde se verán las diferencias, similitudes y contradicciones para ser analizadas en el cuarto capítulo.

## 2.3 Actividades y materiales

El Programa de Educación Preescolar (PEP) tiene un espacio importante para la explicación de las actividades y materiales que son utilizados en los proyectos. A este punto lo denomina “Los bloques de juegos y actividades.” En el que se habla del espacio y tiempo y su aprovechamiento para coordinar las actividades y los juegos. También se mencionan los materiales que deben existir en el aula y en la institución educativa, y de sus condiciones para que el niño haga uso de ellos.

Al igual que el programa, hablaré primero de los bloques de juegos y actividades.

Menciona el PEP, que la organización de los juegos y las actividades están relacionados con el desarrollo del niño, respetando el desarrollo holístico del infante. Además de responder a necesidades de orden metodológico para lograr el equilibrio de actividades. Las cuales pueden ser sugeridas por los niños, pero siempre bajo la orientación del docente, ya que éste es el principal responsable del logro del equilibrio y de conducir el proceso.

Los bloques que propone el programa son los siguientes:

***Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.*** Este bloque intenta introducir al niño a las diferentes expresiones del arte, así como sus técnicas y la manera de manifestarlas. Para lo cual el docente impulsará la creatividad e inventiva del niño de forma individual y grupal.

El docente pondrá atención a la actitud del niño y al placer que estas actividades pueden provocarle. Tomando en cuenta la importancia del reconocimiento de identidad.

### Juegos y actividades

- Música. Se proponen gran variedad de actividades y juegos que tienen que ver con la música, en la que el niño se introduce no sólo en el conocimiento, también en el placer de experimentarla, escucharla y hasta inventarla.
- Artes escénicas y visuales. Realización de obras de teatro de diferente tipo, utilizando diferentes materiales El guión puede ser inventado por los niños; la escenografía, el vestuario y demás material puede ser elaborado por ellos mismos. También es para que los niños asistan a este tipo de eventos.
- Artes gráficas y plásticas. Pueden elaborar periódicos murales, mapas, escenografías, cuadros, murales, además de tallar figurillas, papiroflexia, carpintería y visitar exposiciones.
- Literatura. Serán estas actividades similares a las sugeridas en los bloques de lengua oral, lectura y escritura.

El ser humano es por naturaleza creativo en el arte y la ciencia. Si la creatividad es impulsada desde la infancia, es difícil que pueda detenerse a lo largo de la vida del sujeto. Al comprender el arte desde pequeño, será capaz de apreciar y desarrollar las diferentes manifestaciones de esta cualidad, lo que le proporcionará una perspectiva diferente de la vida. Será más humano, consciente de su realidad y activo respecto a ésta. Además de completar su desarrollo humano, porque no sólo contamos con el desarrollo académico informativo y enciclopédico, las artes nos distinguen de los demás animales, porque somos capaces de crearlas y apreciarlas y disfrutarlas.

***Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.*** El cuerpo del infante será el principal elemento para el desarrollo de sus movimientos, las funciones, posibilidades y limitaciones que se tienen. Podrá dominar la coordinación y el control de movimientos de su cuerpo al manejar objetos de uso diario y al ponerse en relación con otros niños y adultos.

Las actividades a realizar deben estar sujetas a principios de respeto a la expresión espontánea del niño, ya que interesa favorecer su autonomía, seguridad y comunicación.

#### Juegos y actividades

Relacionados con la imagen corporal: sensaciones, percepciones y estructuración espacial.

- Observar y ejecutar distintos movimientos corporales.
- Realizar juegos en espacios limitados con distintos materiales.
- Realizar juegos corporales que dependan de reglas que respetar, de órdenes visuales y auditivas.
- Elaboración de dibujos trasladando a un plano gráfico o visto en la realidad.
- Experimentación y construcción con bloques de madera, material plástico, cajas grandes y pequeñas.
- Esculpir con diferentes materiales.
- Reflexionar sobre las distintas relaciones y acciones del niño con objetos y personas.
- Producción de movimientos expresivos.
- Juegos de reconocimiento de sensaciones y percepciones corporales por medio de los sentidos.

Relacionados con la estructuración del tiempo:

- Ordenar secuencias de cuentos e historias.
- Narrar sus actividades implicando la secuencia.

- Identificar los días de la semana.
- Inventar calendarios para diferentes motivos.
- Mediciones de distancias con la mano, pie, pedazos de cuerda, etc.
- Planeación gráfica de los proyectos.

Con estas actividades están desarrollando diferentes habilidades y ciencias. De acuerdo con Comenio, desarrollan la metafísica, relacionada con el dónde, cuándo, diferente, etc. Anatomía, al conocer su cuerpo y cómo se utiliza; óptica, conocimiento de la luz y las sombras; geografía, con la relación espacial de los sitios; bases de la historia, al conocer el tiempo y su estructuración; aritmética, con las mediciones, los días de la semana y los calendarios, y geometría, al distinguir lo grande de lo pequeño, largo de lo corto, línea y círculo, etc., con la misma realización de estas actividades.

En la Escuela Materna que Comenio propone, son estas las ciencias que pide que se enseñen.

***Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.*** Las actividades relacionadas a este bloque, desarrollarán una sensibilidad responsable y protectora respecto a la vida humana y natural. También ayudarán a externar sus inquietudes y dudas sobre el entorno natural y social.

Los hábitos de higiene y cuidado de su cuerpo, así como la atención a su alimentación y los accidentes, deben ser reconocidos.

### Juegos y actividades

- Salud. Este aspecto se divide en dos: uno, la higiene y salud personales, que se refiere a ese cuidado elemental para mantenernos limpios y sanos, como lavarse las manos, cepillarse los dientes, peinarse, preparar menús balanceados, etc. Dos, relacionados con el cuidado de la escuela, como es el aseo del aula, de la cocina y áreas exteriores.
- Ecología. Estas actividades se relacionan con el cuidado del ambiente en su comunidad, escuela y casa, en los que pueden observar y proponer soluciones a problemas de higiene y la conservación sana del ambiente.
- Ciencias. Estas actividades incluyen a la biología, física y química. Observando, experimentando, coleccionando, registrando cambios significativos de todos aquellos fenómenos que los niños pueden palpar en su vida diaria, podrán darse cuenta de la naturaleza que nos rodea y cómo funciona.

Tan importante es cuidar el cuerpo del niño, como atender el ambiente. Para lograr estas atenciones a la naturaleza, el niño debe conocerla para entenderla y poderla proteger. También Comenio tenía en su programa materias dedicadas al cuidado del cuerpo y a la naturaleza como la ética y la física.

**Bloque de juegos y actividades matemáticas.** Las actividades de éste bloque permiten que el niño pueda realizar acciones con las que podrá resolver problemas: cuantificar, medir, clasificar, ordenar, agrupar, nombrar; ubicarse, utilizar formas y signos diversos como intentos de representación matemática. El contacto con diferentes objetos le dará la oportunidad de acercarse a la geometría.

#### Juegos y actividades matemáticas

- Deben realizarse en el conjunto de situaciones, acontecimientos y proyectos y no como actividades aisladas.
- Por medio de su relación con otros niños y personas podrá conocer e identificar diferentes objetos en los que identificará sus cualidades, semejanzas y diferencias, para así nombrarlos, agruparlos, seleccionarlos, ordenarlos, repartirlos, quitarlos, incluirlos, etc.
- En relación al espacio, se le puede pedir que se desplace y mueva objetos para calcular distancias, espacios interiores, exteriores, abiertos, cerrados, lejanos, cercanos, ocupados, vacíos, imaginarios, etc.
- En cuanto a la diversidad de formas geométricas: se captan en los objetos mismos, en sus relaciones y movimientos en el espacio, comparación con otros objetos, funcionalidad que se requiere para ciertos fines como acomodar y construir, en los intentos de representarlas.
- La representación gráfica del número implica: dibujar o moldear un número determinado de objetos, usar objetos reales para indicar un número, intentos de escribir, moldear o pintar el signo convencional.

Todas las actividades relacionadas con las matemáticas, son ejercicios previos para el entendimiento y el dominio de las matemáticas abstractas, representadas con signos. Si los niños no tuvieran los ejercicios anteriores, se les complicaría mucho el manejo matemático, porque lo harían por repetición y no por comprensión.

**Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.** Se trata de darle al niño la libertad de expresarse por medio de la lengua oral y escrita, de inventar palabras y jugar con ellas, para que logre expresar sus emociones, deseos y necesidades.

#### Juegos y actividades

- Lengua oral. El niño podrá hacer relatos y conversaciones sobre historias personales, en grupo o imaginarias. Descripción de imágenes, fotografías, escenas reales, animales, personas, etc. Jugar con adivinanzas, trabalenguas, rimas, canciones, chistes, imitaciones.
- Escritura. Se aprovechará toda ocasión para que los niños representen gráficamente (dibujar, “escribir”) todo lo que necesitan o desean. Dentro de la

escritura aprovecharán para hacer registro de todo lo que ellos quieran, de diferentes procesos como horarios y calendarios, escritura de su nombre y de sus compañeros para identificar espacios y materiales; elaboración de cuentos e historias; representación gráfica de los proyectos; escritura de mensajes, etc.

- Lectura. Aprovechar todo tipo de actividades para leer a los niños. Juegos de anticipación de lectura a partir de la imagen. Organización de documentos de acuerdo con su contenido. Experiencias en las que vivan la utilidad de la lectura y escritura, como cartas, invitaciones, mensajes, etc. Enriquecer constantemente el área de biblioteca. Pegar en las paredes palabras y letreros.

La lectura y escritura son procesos muy complejos, según Dorothy Cohen, más que las matemáticas, porque estas tienen la ventaja de representarse con objetos reales. En cambio la lectura y escritura son demasiado abstractas. Por eso los niños salen del preescolar realizando operaciones matemáticas, aunque no las puedan representar convencionalmente. Aun así, con la complejidad de la lecto-escritura, los ejercicios previos son indispensables para iniciar el proceso y que los niños lleguen con elementos para iniciar en la primaria.

**Espacio y tiempo.** Tiene un sitio importante en el preescolar. Y se divide de la siguiente manera.

**Organización del espacio.-** “Resulta determinante la forma en que cada docente se apropia del espacio y actúa sobre él, organizándolo para propiciar experiencias formativas. Sin embargo, esta organización dependerá también de las características físicas y materiales con las que cuente cada jardín de niños.”<sup>106</sup>

El Programa ofrece algunos criterios para la organización espacial, aclarando que no son las únicas:

- El espacio no es estático sino funcional y dinámico; se adapta continuamente a los requerimientos del grupo.
- Los niños participan en el diseño y adaptación de los espacios.
- Se tomarán siempre en cuenta la libertad de acción, la independencia de movimiento y la seguridad de los niños.

Para la organización del espacio, se toma en cuenta que la institución cuenta con dos espacios importantes: el interior, el aula, y el exterior, conformado por el plantel mismo y el entorno.

Espacio interior. El aula, por ser el lugar de trabajo donde los niños pasan gran parte de su día, debe ser agradable y funcional. Para esto también se ofrecen algunos lineamientos:

---

106 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1993. p. 53

- Concebir el aula como un espacio flexible, con transformaciones y movilidad continua de sus partes constitutivas; usar diferentes tipos de muebles.
- Incorporar el uso del piso empleando algunos tapetes y cojines para que los niños puedan jugar, esparcir el material y descansar.
- Emplear techos y paredes para colocar dibujos, letreros, palabras, móviles, gráficas y otros trabajos realizados por los niños; ése será el mejor sentido que puede darse a la decoración del aula, es decir, usar los trabajos realizados por los niños con apoyo docente.

El aula también es un aspecto de la identidad grupal, por lo que los niños deben participar para el arreglo y el cuidado del mismo.

Y aunque el aula no deja de ser el sitio principal para la educación, la variedad de lugares refresca la enseñanza y el aprendizaje, ofreciendo diferentes perspectivas, no sólo de los ambientes, también de la facilidad de los humanos para apropiarse de los espacios, llamada adaptación. Incitando la creatividad al encontrar espacios nuevos o diferentes. Porque los humanos no podemos ver nada vacío o nuevo porque lo modificamos para hacerlo nuestro.

Organización del aula por áreas. Para la ubicación del niño en su espacio, y el reconocimiento de la organización, es importante que se dividan las actividades y materiales en espacios específicos, marcados sea por colores, biombos, estantes, etc. “Lo importante es que los niños tengan la sensación de estar en un espacio diferenciado.”<sup>107</sup>

La organización del espacio le permite al docente:

- Utilizar las diferentes áreas para organizar con criterio lógico actividades y materiales.
- Organizar el grupo para realizar actividades en equipo.
- Organizar a los niños para realizar diversas actividades simultáneas durante la ejecución de los Proyectos.

Esta organización permite al niño:

- Moverse en un espacio estructurado que apoye sus nociones espaciales.
- Tomar sus propias decisiones respecto a dónde y con quién trabajar.
- Coordinar con otros niños, en el interior de cada área, sus puntos de vista y resolver conflictos interpersonales.
- Elegir materiales y tipo de juegos o actividades en el marco de los proyectos o en situaciones libres (no sugeridas por el docente).

La forma en que está planeada esta organización, surge a partir de que el maestro no es el que enseña. “Su papel es promover y guiar las experiencias de aprendizaje

---

107 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 55

del niño...”<sup>108</sup> Se pretende que el niño construya su conocimiento a partir de las actividades y el material con el que se trabaja. Esta sugerencia, la hace Montessori y Comenio, quienes dicen que el docente sólo es una guía, un coordinador que encaminará al niño a la educación, no es él el centro de atención, por el contrario, el niño es el sol del sistema educativo.

Se sugieren las siguientes áreas:

- De biblioteca
- De expresión gráfica
- De dramatización
- De naturaleza

Las áreas mencionadas tienen que ver con el desarrollo del niño; sin embargo pueden existir otras que cumplan con las necesidades del grupo. Lo que sí es importante es que varíen en el transcurso del año escolar.

Cada área, debe tener ciertas características que las definan como tales. Debe existir el material y mobiliario necesario que caracterice cada área para poder ser usada por el infante. En éstas podrán desarrollar su proyecto, inventar, crear y proponer ideas.

Además de las áreas, los niños podrán contar con un espacio, donde coloquen objetos personales. Para lo cual es necesario repisas o percheros, cajas con compartimentos; los que deben tener una identificación personal.

El docente también debe contar con un espacio propio. Al igual que los objetos de aseo personal para el grupo como jabón, peine, toalla, espejo.

Las áreas en el aula no sólo ayudarán a la organización de las actividades y el material, también dará a los niños la iniciativa de elegir los espacios donde quiere trabajar. En consecuencia, lo estimulará a imaginar y crear situaciones que le beneficiarán en su formación.

Espacio exterior. “Los espacios exteriores constituyen áreas de actividades y juegos fundamentales para el desarrollo del niño, porque les permiten adquirir sensaciones y experiencias vitales que en ocasiones no son consideradas como importantes. No sólo tiene carácter recreativo.”<sup>109</sup>

Otros espacios:

- arenero
- espejo de agua
- lavaderos

---

108 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 56

109 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 59



- parcelas y hortalizas
- corral, gallinero
- espacio de cocina

Ciertamente, los espacios exteriores son complemento del desarrollo del niño, cumplen una función fundamental relacionada con las actividades cotidianas como la cocina y los lavaderos, donde pueden experimentar las acciones de cada uno y comprobar el fruto de estas, como la comida y la limpieza, respectivamente. El arenero y espejo de agua, tienen que ver directamente con las sensaciones que estos elementos proporcionan al cuerpo, ayudando al niño a desarrollar sus sentidos. Las parcelas y hortalizas, corral y gallinero, darán al niño no sólo la conciencia del cuidado de la naturaleza, también los conocimientos de biología y la responsabilidad que implica tener seres vivos.

### **Mobiliario**

“El mobiliario y su disposición implican la concepción que tiene el docente sobre la actividad del niño. Un salón totalmente ocupado por mesas y bancos alineados no propicia las mismas acciones por parte del niño, que otro con repisas para material y con algunos muebles que pueden comerse fácilmente. En éste sentido, el mobiliario estará en función de las necesidades del niño y no a la inversa. Por ello se recomienda eliminar los muebles excedentes, pesados, difíciles de transportar, y dejar el mínimo indispensable.”<sup>110</sup>

El mobiliario debe ser entonces, práctico, cómodo, sólo el necesario, como sillas, mesas, tapetes, cojines, estantes o repisas, biombos o paneles movibles. Todo esto con el objetivo de que los niños puedan moverlo de acuerdo a las necesidades de las actividades.

Los niños pasan gran parte de su día en el colegio, así que éste es como su segunda casa y así la deben sentir. No es suficiente con que existan los espacios necesarios, los niños deben sentir que les pertenecen, para que puedan estar cómodos, confiados y libres.

### **Material**

“Es imprescindible que el material esté siempre al alcance de los niños en estantes y repisas, organizado en botes pintados, cestas, cajas, etc., de preferencia estará clasificado y marcado por códigos que los mismos niños propongan, por ejemplo: colores diferentes, o dibujos. De esta forma el niño aprenderá poco a poco a utilizarlos adecuadamente, a cuidarlos, a limpiarlos y a colocarlos nuevamente en su

---

110 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 60

sitio. A la vez que aprende normas de orden y cuidado, siente que los materiales son suyos y de todo el grupo.”<sup>111</sup>

El material será vasto y variado. Mucho del material es gratis, y otro muy barato: material reciclable, de la naturaleza, específico para cada proyecto, de uso diversificado como agua, telas, barro.

Gran parte del material puede ser donado por diferentes personas, esto implica un ahorro: los niños, los padres, el docente, vecinos y comerciantes del lugar. Los niños no necesitan materiales caros y complicados, parecido como sucede con los juguetes, los más sencillos provocan más actividad y más atracción que los sofisticados.

Montessori, proponía organizar el material, de manera parecida al preescolar actual. Que fuera ordenado, limpio, llamativo, sencillo, útil, pero sobre todo que estuviera al alcance de los niños.

### **Organización del tiempo**

El tiempo en el jardín de niños se maneja de diferente forma que en otros niveles educativos, porque las necesidades de los niños de esta edad son diferentes a las de otras edades. “El horario deberá ser manejado con flexibilidad, para dotar a la actividad cotidiana de cierta secuencia constante; estructura la actividad del niño y facilitar la integración de marcos de referencia temporal.”<sup>112</sup>

La noción de tiempo en los niños no está completamente interiorizada, por lo que hay que trabajar sobre el tema. Es importante que se dialogue con ellos sobre el tiempo, relacionando las actividades de la jornada con la duración, lo que harán antes y después de un momento específico. Así de manera paulatina los niños podrán manejar las variaciones temporales y organizar las actividades de forma sincronizada.

### **Planeación de las actividades**

Esta planeación está supeditada por los proyectos para posibilitar la participación conjunta de los niños y el docente en la elaboración de los mismos.

Se proponen dos niveles de planeación:

1. La planeación general del Proyecto.
2. El plan diario.

---

111 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 61

112 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 64

*Planeación general del proyecto realizada por los niños y docente.* Después de haber elegido un proyecto, los niños junto con el docente deben discutir los juegos y actividades que les permitan avanzar en el proyecto. Y entonces hay que planear las visitas, paseos, materiales, trabajos manuales que requerirán registros y representaciones diversas.

El docente debe orientar la elección de las actividades para cumplir con su finalidad, y también ver si podrán realizarlas o no. Se puede elaborar un “friso” que con dibujos, modelas, símbolos, escritura, colores, teles, objetos, etc., pueda expresar las actividades planeadas del proyecto.

El friso<sup>113</sup> es una herramienta del preescolar, auxiliar en la realización del proyecto. Generalmente se elabora en papel resistente y grande. En él se plasma el proyecto, el tema y la manera de organizarlo. Los niños lo armarán con dibujos, recortes, objetos, telas, letras, etc., para representar el proyecto. Todo esto pegado al friso.

La educadora tendrá la tarea de guiar este proceso. El friso será pegado en una pared del aula donde todos lo vean, le puedan hacer modificaciones y aportaciones mientras dure el trabajo. Es el friso una especie de plan o de proyecto de investigación con la característica de ser visual y móvil. Permanecerá en la pared todo el tiempo que dure el proyecto. Servirá siempre como referencia para las actividades planeadas y otras que irán surgiendo, así que puede ampliarse cuantas veces sea necesario. Se utiliza un friso para cada proyecto durante todo el año escolar.

*Planeación general del proyecto realizada por el docente.* El docente debe tomar en cuenta la planeación previa que ya hicieron los niños. “En ésta planeación el docente pondrá en juego su experiencia y su capacidad profesional, de tal modo que las actividades puedan realizarse evitando a los niños frustraciones innecesarias, así como posibles riesgos.”<sup>114</sup>

Es importante que la educadora tenga su propia planeación, aun cuando tome en cuenta la planeación de los niños, precisamente por la responsabilidad que ella tiene ante los infantes.

No cualquiera puede atender un grupo de jardín de niños, la formación profesional es indispensable para no errar de manera grave. Es muy importante que los niños tengan el cuidado permanente de alguien capacitado para resolver cualquier tipo de imprevisto de manera adecuada.

*Plan diario realizado por niños y docentes.* “Durante el desarrollo del proyecto, y de preferencia al fin de cada jornada, el docente planteará al grupo: ¿Qué haremos mañana para continuar nuestro proyecto?, ¿qué necesitaremos? Las respuestas a

---

113 En el PEP no viene el significado de friso. La explicación que presento tiene que ver con mi propia experiencia.

114 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1993. p. 73

estas preguntas constituyen, para los niños, un nivel de planeación diaria, permitiéndoles anticipar sus acciones y no perder el sentido general del proyecto.”<sup>115</sup>

Los niños deben tener claro las actividades que realizarán para el siguiente día, con el objetivo de conseguir el material necesario a tiempo y de recordar perfectamente la investigación que se está realizando en el proyecto. Como siempre, la educadora debe auxiliar al grupo en esta actividad, porque los niños en ocasiones, proponen situaciones muy ligadas a la fantasía y no son posibles de realizar, además de que se les tiene que recordar constantemente el tema de trabajo.

*Planeación diaria realizada por el docente.* Estará sujeta a las respuestas del plan diario que los niños elaboraron con el docente. “El plan diario de actividades incorpora los juegos y actividades del proyecto, sus recursos y el registro de las actividades rutinarias para tener la visión completa de cada jornada.”<sup>116</sup>

La responsabilidad que la educadora tiene ante el grupo es invaluable, por lo que su plan diario debe estar pensado con esa actitud, para lograr que las sesiones sean exitosas.

Las actividades y materiales que se presentan en el PEP son realmente muy interesantes e importantes en el desarrollo del niño de acuerdo a las necesidades que el infante requiere. Es donde se nota el gran legado que Montessori dejó para la educación preescolar.

Para Montessori era muy importante el respeto a la naturaleza infantil, demostrándola con amor, paciencia, libertad y sobre todo dejándole a la mano el material necesario para que el niño pueda trabajar. Esto tiene que ver con el mobiliario adecuado, el material que desarrolle los sentidos y habilidades, y el espacio propicio para que el niño pueda desplazarse con libertad y seguridad.

Dentro de las actividades que se proponen en el Programa, pudiera insertarse el cambio a la educación primaria. De hecho algunos preescolares realizan visitas a las escuelas primarias para que los niños las conozcan. Es muy factible, a partir de las visitas, se le proporcionara al niño, un panorama real de lo que es la educación primaria. Es más puede ser el tema de un proyecto. Jugar a que están en la primaria y ver lo que les gusta y lo que no, a partir de eso hacer propuestas para mejorarla.

La información que se obtenga de este ejercicio, serviría para discutirla entre las profesoras de preescolar y llevarlas hasta aquellas de primer grado de primaria. Si existieran reuniones anuales en las que asistieran los dos niveles educativos para retomar las propuestas de los niños, sería muy enriquecedor y ayudaría a tener una continuidad educativa de nivel didáctico y de programas.

---

115 Ídem

116 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1993. p. 73

He presentado el Programa de Educación Preescolar (PEP) de manera general, para dar una visión de la educación en este nivel educativo. Lo muestro desde el punto de vista teórico, lo poco práctico que menciono tiene que ver con mi experiencia. La realidad es más compleja y con un orden diferente a la teoría.

Relevante es la prioridad que tiene el niño tanto en la elaboración del programa como en el desarrollo del mismo. Es posible que el jardín de niños sea de los pocos lugares donde el infante tiene una atención especial de acuerdo a sus necesidades e inquietudes, propias de su naturaleza y desarrollo. Pero estos beneficios, insisto, se pueden llevar a la escuela primaria.

El siguiente apartado hablo de la formación docente de aquellos que van a trabajar en la educación de niños menores de seis años. No se puede negar que el docente juega un papel muy importante en la educación, y que tal vez pueda ayudar a la transición de un nivel educativo a otro.

## **2.4 La formación del docente de nivel preescolar**

El proceso educativo es muy complejo. Dentro de él existen muchos factores que lo afectan de manera positiva o negativa, como los sociales, económicos, culturales, personales, padres de familia, docentes, etc. Todos estos, de manera directa o indirecta, le dan diferentes tintes al fenómeno educativo, que no se pueden evitar, están ahí, son parte de la vida de las culturas, y es precisamente estos tintes, los que hacen a la educación tan compleja, y la comunidad educativa debe encargarse de darle soluciones, o bien, aprovechar los beneficios que proporciona.

No sólo los planes y programas, las actividades y materiales son importantes para que el proceso enseñanza-aprendizaje cumpla su cometido. El docente al igual que el alumno, juega un papel determinante en este proceso.

Dentro de éste apartado quiero exponer la importancia que tiene la formación del docente para el desarrollo del aprendizaje en el niño de nivel preescolar.

La formación del docente tiene un papel importante, por ser este un actor más de la práctica educativa, el docente de preescolar no sólo debe estar preparado para formar a sus alumnos de acuerdo a los objetivos de este nivel educativo, también debiera preparar a los niños al cambio que se da al pasar del jardín de niños a primaria.

La profesora de éste nivel educativo debe ser formada para desarrollar en sus alumnos las capacidades sensorio-motrices, psicomotrices, memoria, pero sobre todo la capacidad para socializarse y ser independiente. Todo esto logrado con lo que el niño de esa edad sabe hacer mejor: jugar.

De hecho, en los dos apartados anteriores de esta investigación: “El programa y sus objetivos” y “Actividades y materiales”, se destaca la formación y función del docente en el preescolar. Su formación debe permitirle facilitar al infante su desarrollo en el jardín de niños. El docente es considerado sólo un guía, se remarca que no debe imponer, sólo orientar y sugerir, permitiendo al niño elegir y participar libremente.

Los logros del niño, la elección y la participación, entre otras, muchas, como la independencia y la socialización, son alcanzados gracias al apoyo que el docente puede proporcionar, y a las actividades que el niño realiza, que por cierto son practicadas por medio del juego y la movilidad.

De acuerdo con el Programa Nacional para la Modernización Básica en 1994, se le ofrece “...al docente del nivel preescolar instrumentos teóricos y prácticos para la observación, registro, análisis e intervención durante los episodios de juegos social y cognoscitivo y finalmente, para potenciar formas superiores de estas manifestaciones.”<sup>117</sup>

Para que las profesoras puedan orientar su trabajo en la educación preescolar, se cuenta con dos documentos: el primero es el Programa de Educación Preescolar (1992), y el que tiene que ver con las áreas de trabajo (1992).

El apoyo que se le está dando al docente del nivel preescolar es destacado, porque los profesores siempre necesitan apoyo extra a su formación, debido a que el fenómeno educativo es siempre cambiante. El PEP, como ya mencioné, le ofrece a éste dos documentos para apoyarlo.

En los apartados 2.1 y 2.2 de la presente investigación, describo el papel que tiene el educador en los jardines de niños. Básicamente es un orientador en la educación del infante, pero juega igualmente, un papel significativo como guía en las actividades de sus alumnos, ya que su formación está cargada de conocimientos teóricos sobre el desarrollo y la educación del niño. O sea que no es cualquier persona encargada de cuidar niños, no, tiene una formación detrás que fundamenta su trabajo.

También se puede ver la importancia del docente dentro del Programa de Educación Preescolar (PEP) ya que destaca “...la interacción el docente durante el desarrollo de las actividades propuestas, en el fomento a la interacción niño-maestro y de las actividades grupales, así como en el diseño de los espacios físicos y los tiempos reales para las actividades...”<sup>118</sup>

---

117 Cabrera Angulo, Antonio. El juego en educación preescolar. Desarrollo social y cognoscitivo del niño. UPN, México, 1995. p. 67

118 Cabrera Angulo, Antonio. Op. Cit. p. 68

El docente según el PEP, forma un equipo con el grupo, trabaja junto con él, desde él y para él. Trata de no ser autoritario y no imponer sus ideas. Aun en la evaluación de los proyectos, no lo hace solo, los niños y hasta los padres de familia participan con él para este propósito.

Sin embargo, y a pesar del apoyo que se le ha dado al docente de este nivel educativo, todavía no es valorado su trabajo a nivel social, económico y profesional, y esto lo sufre todos los maestros del país. Al respecto, Davini dice que la profesión de ser maestro, desde sus orígenes, fue una profesión del aparato de gobierno, para trabajar en los rincones del país, con todo lo que implica salirse de su residencia e ir a lugares casi abandonados.

Así mismo desde sus orígenes, la profesión ha afrontado problemas económicos y laborales. Sin embargo existía un reconocimiento social. La gente admiraba al maestro por su abnegación y sufrimiento, además de que no cualquiera era maestro, debido a la inaccesibilidad educativa. El espíritu del maestro era el de un misionero capaz de educar al más difícil.

En la actualidad, el docente ejerce su trabajo en muy malas condiciones: "...bajos salarios, próximos a los de los trabajadores no calificados, descalificación técnico-profesional, ambientes de infraestructura escolar precarios, sistemas de capacitación que lo colocan en papel de reproductor mecánico o pasivo, fuerte desprestigio y debilitamiento de la posición social que lo había caracterizado..."<sup>119</sup>

La posición del maestro en la educación nacional, es aparentemente buena. Aunque sigue siendo el profesionista sufrido y abnegado. Pero también cuenta con muchas prestaciones laborales, como vacaciones tres veces al año, año sabático, días económicos, etc. Sin embargo en el fondo, los problemas son muchos.

Sus condiciones laborales siguen siendo en la mayoría de los casos muy malas. Necesitan de dos turnos para obtener un ingreso económico digno. Lo que les merma tiempo para preparar clases de calidad, y tiempo personal que bien pudieran dedicar a cultivarse realmente, asistiendo al teatro, música, cine y leyendo. Un profesor culto, siempre tiene más que enseñar, que aquel que su información es meramente académica.

El tiempo libre que los profesores pudieran tener, al obtener mejores ingresos, también se lo podrían dedicar a ellos mismos. La profesión de maestro es de por sí muy desgastante, si no se tiene cuidado, se puede llegar a la enajenación y ejercer sin conciencia, provocando en sus alumnos el disgusto por la educación, y el incumplimiento de los objetivos educativos e institucionales.

---

119 Davini, María Cristina. La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Paidós, México, 1995. p.

La formación que han recibido como profesores no ha logrado avances reales en el desempeño pedagógico. Los cursos a los que asisten, llamados de actualización, son impartidos por profesores tradicionales. Reproducen el aula de la educación básica, induciendo las clases rígidas, sin tomar en cuenta a los alumnos.

Los premios que los docentes reciben al asistir a los cursos es el móvil principal para la asistencia. Las ganas de enseñar mejor y de forma innovadora, se quedan en un segundo o tercer plano.

Según el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa 1992, debe existir la actualización del docente. Pero el tipo de actualización que se les proporciona no es suficiente, no existe en ellos un cambio de fondo, pues se les sigue formando de manera tradicional. Es el ejemplo y la experiencia la que provocará la transformación real. Aun cuando se enseñe constructivismo, si es enseñado de la forma tradicional, expositiva, nada cambiará en la práctica docente. Es preciso que los maestros vivan el método para poder llevarlo a las aulas y así aplicarlo.

Es indispensable considerar que los cursos de actualización sean llevados a cabo con un estilo, de parte del formador, innovador, reflexivo y crítico. "...Es decir, los modelos con los cuales los alumnos aprenden se extienden con el ejercicio de la profesión, pues se convierten incluso de manera involuntaria en modelos de su actuación."<sup>120</sup>

En general, a los profesores se les ha formado con una tradición académica pasando por la eficientista, que centra su atención en lo técnico, en la ejecución de lo ya elaborado, no es capaz de crear; por lo tanto es limitante. Davini menciona que la tradición académica se basa en el dominio de las materias, donde la formación pedagógica es superficial e innecesaria y aun obstaculiza la formación de los docentes. Mientras que los eficientistas son ejecutores de las investigaciones de los especialistas, provocando la desvalorización del docente.

El docente del nivel preescolar, aun cuando tiene mucha participación dentro del aula, no está considerado para elaborar los contenidos ni los programas. Menciona Francisco Imbernón que los planes de estudio con los que son formados los maestros de educación infantil, tienen todavía un punto de vista académico-perennialista y técnico-esencialista.

Se refiere al académico-perennialista, como aquel docente que se basa en la transmisión de los contenidos, de las disciplinas, y la calidad la proporciona el dominio de los contenidos, parecido a una enciclopedia. Y al técnico-esencialista, muy ligada a la anterior, pero distinguiéndose por la priorización de la cultura técnica y científica. Siendo el conductismo su principal fuente. Ninguno de los dos tipos de docentes se cuestiona el tipo de educación que están proporcionando, tampoco cuestionan su práctica docente.

---

120 Imbernón, Francisco. La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Graó, España, 1998. p. 51



Francisco Imbernón plantea que la formación docente, aun cuando tenga un carácter reflexivo y crítico, no es suficiente para que los docentes tengan una conversión en su enseñanza. La experiencia, es uno de los elementos principales para lograr la transformación en la práctica docente. Esto significa que la formación debe ser vivencial, la reflexión y la crítica se deben practicar en la carrera y los cursos de los profesores.

De manera formal, el docente es formado en una institución, la cual juega un papel importante en el desempeño del profesor. Es lógico que la institución persiga objetivos para formar a sus profesionales. Por desgracia la educación normalista se ha caracterizado por basarse en una formación tradicional. Además tiene una idea específica respecto a los docentes de preescolar: maternidad.

Aurora Elizondo en su artículo “Maternaje y educación preescolar: la desprofesionalización de la función docente”, habla de que el magisterio busca una madre y no una maestra de educación preescolar, el magisterio – dice – es “mater admirabilis” suponiendo una ética relacionada a lo bello, bueno y puro. Y en lo pedagógico como relación de amor, relación propia y natural a la mujer debido a su “instinto maternal”.

Obviamente, existen repercusiones en la función docente y en lo que el niño percibe respecto a los valores, con este tipo de suposiciones o imaginarios. Raúl Anzaldúa habla de los imaginarios en la formación docente, como que éste no sólo es formado dentro de la institución, además trae una carga social y personal de lo que debe ser y cómo debe ser. Lo cual modifica y amplía la formación institucional.

“La identidad de los docentes determina en buena parte la dinámica de la relación educativa, pues los profesores actúan frente a sus alumnos reproduciendo modelos de práctica docente que han interiorizado a lo largo de su formación como maestros y que han conformado su identidad.”<sup>121</sup>

De una u otra manera, las educadoras de preescolar tienen ya no sólo la formación profesional en la institución, también hay un imaginario de cómo deben ser ellas en su tarea docente, y la mayoría tiene la idea de ser una segunda madre de sus alumnos, sobre todo por lo pequeño que éstos son. Pareciera entonces, que las maestras no necesitan preparación porque cuentan ante todo con un instinto. “...La Escuela Nacional de Educadoras se constituye toda ella una madre dedicada a cuidar a sus niñas de los males del mundo exterior, en una madre indispensable para asegurar la marcha adecuada de las cosas.”<sup>122</sup>

---

121 Anzaldúa, Raúl. Ramírez, Beatriz. Subjetividad y relación educativa. UAM, México, 2001. p. 76

122 Elizondo, Aurora. “Maternaje y educación preescolar: la desprofesionalización de la función docente” p. 8 *Revista de la escuela y el maestro*. Fundación SNTE. Año 11, julio-agosto 1995, número 6, México.

La cita anterior me lleva a pensar en que las profesoras de preescolar son seres dependientes en el aspecto profesional, porque son tan protegidas por su madre: la Escuela Nacional de Educadoras, son vistas por ella como seres vulnerables e incapaces de actuar. Tal vez sólo son repetidoras de la institución y este mismo no les permite cambiar su actitud maternal, que en realidad no es tan mala ¿pero les permitirá a sus alumnos volar libremente a la educación primaria? No ayudan al alumno a adaptarse plenamente al cambio de la educación primaria.

Para Davini la dependencia lleva a la desprofesionalización del docente, considerando a éste como semiprofesional "...el origen de la docencia está vinculada a la conformación de un cuerpo de funcionarios públicos para trabajar en el aparato estatal o en organizaciones religiosas a fin de concretar mandatos históricos, políticos, culturales y espirituales del momento. Este origen histórico es muy distante de la organización de un grupo profesional, basado en el avance de un cuerpo de conocimientos consistente."<sup>123</sup>

Entonces, ya desde su origen, la desprofesionalización docente no se ha modificado de manera total. Así, lo que aparentemente está bien, no lo está efectivamente. Porque en realidad, la formación docente aun no es lo suficientemente buena para las necesidades de la educación preescolar. En teoría pareciera que sí ¿y la práctica?

La relación entre teoría y práctica es indispensable para un buen desempeño profesional del docente. De nada le sirve aprender teorías si no las puede aplicar en el aula, debido a su ideología maternalista. La formación debiera estar dirigida también a la reflexión y crítica no sólo de su contexto, también de su propia práctica.

Que el profesor ubique su práctica dentro de su contexto le ayudará a resolver problemas específicos, dice Imbernón. En este caso, preparar a su alumnos al ingreso de la educación primaria, es importante para el párvulo. Así podrá ingresar al siguiente nivel sin tantos problemas de adaptación.

Para atender esta problemática, no es suficiente con que los planes y programas de un nivel y otro tengan continuidad, también que existan consensos y acuerdos entre los docentes de los dos niveles para solucionar esta problemática u otras que se presenten. La existencia del trabajo cooperativo entre los docentes es importante para poder plantear los inconvenientes a los que se enfrentan con este cambio que sufren los niños, los maestros y hasta los padres de familia.

---

123 Davini, María Cristina. Op. Cit. p. 69

## **Capítulo III. La educación primaria: primer año**

La educación primaria, como su nombre lo indica, es el inicio de la educación básica mexicana, la cual tiene en México, seis grados, es obligatoria para todos los niños que cumplan seis años al primero de septiembre. El artículo 3º de la Constitución Mexicana, protege este derecho de los niños. Aun cuando ya hay mucha cobertura en este nivel educativo, todavía hay muchos infantes que no pueden tener este privilegio, generalmente por falta de recursos económicos.

De los seis grados que conforman la educación primaria, el primer año es el que interesa para la investigación que realizo. Es en este año donde se presenta la transición de la educación preescolar a la educación primaria. Los niños vienen del jardín de niños para conocer no sólo contenidos nuevos, también maestra, compañeros, instalaciones, relaciones y toda una dinámica que será novedad para ellos. A algunos el cambio les afectará de manera positiva, a otros de manera negativa, otros no lo sentirán tanto.

En este capítulo quiero presentar cómo es el infante que ingresa a la educación primaria, además de explicar cómo se da la educación en el primer año, de manera teórica, basándome en el Plan y programas de estudio de 1993, para poder así hacer una relación entre la educación preescolar y la primaria, y plantear en el capítulo cuarto de esta investigación, cómo se da la transición y qué tanto afecta a los infantes a su educación académica.

A continuación, abordo el apartado que tiene que ver con las características del niño de primer año de primaria.

### **3.1 El niño de primer año**

El pequeño de primer grado de la educación básica, oscila entre los seis y siete años, esto porque tienen que tener seis años al 1º de septiembre para poderse inscribir. Así que muchos de estos niños, al no tener la edad para esa fecha, son inscritos hasta el siguiente año, por ese motivo algunos cuentan con 7 años.

Hasta hace muy poco tiempo, la educación preescolar no era obligatoria, es hasta este año 2003, que se propone esta obligatoriedad, pero será hasta el siguiente que se aplicará de manera general. Por lo tanto, los niños que ingresaban a la primaria, al primer año, conformaban grupos heterogéneos. Con esto quiero decir, que muchos sí cursaban el preescolar, aunque algunos provenían de escuelas públicas

oficiales, y otros de carácter privado. Y también existían aquellos que no contaban con ningún tipo de educación académica.

Esta variedad en los conocimientos, hace muy complejo el inicio de educación básica, tanto para profesores, como para los propios alumnos. Las escuelas públicas de jardines de niños, se dedican a desarrollar mente y cuerpo por medio del juego y la participación; mientras que en los privados, los objetivos pretenden que los niños salgan con el proceso de lecto-escritura y aritmética, bastante desarrollado. Por otro lado, aquellos que no asisten al jardín de niños, tienen conocimientos meramente caseros, lo cual no significa que no sirvan, simplemente que existe mucha variedad en un solo grupo.

Esta característica en los grupos de primer año, me parece un inconveniente. Por el momento, la dejaré para desarrollarla posteriormente en el siguiente capítulo. Ahora me interesa hablar sobre el niño de esta edad.

El momento del ingreso a la educación primaria, lo han estado deseando los padres de familia, y este deseo ha sido transmitido a sus hijos, para que ellos también lo anhelan. Y es que el significado de ingresar a la educación básica se ha convertido en un acontecimiento importante, porque esta escuela es la de verdad, ahora sí van a aprender y a trabajar, piensan los padres. Y a los niños esta situación, los hace sentir mayores.

Aunque no todos los niños sienten alegría por ingresar. Muchos sienten miedo y es justificable. La primaria está considerada un paso significativo, donde se va a aprender, a atender, a portarse bien y sobre todo a no reprobar. Estos pensamientos son de los adultos, padres y maestros, transmitidos a los niños. Los adultos serán los que aceptarán o no la actitud y aprendizaje de los infantes. Por eso mismo, los niños sienten un gran peso encima, tienen que quedar bien con su familia y su profesor. Por supuesto que la angustia, que la responsabilidad y obligación representa para los padres, los niños la sufrirán más o de igual manera.

Los padres como los niños, tienen bien claro que la primaria implica un cambio, el cual puede ser drástico o no. Esto tendrá que ver con las cualidades de la escuela, de la profesora y del grupo.

De la escuela, porque al menos las de carácter público son tradicionales y "...funcionan como si esperara que todo lo significativo para los niños de seis años cesará al entrar en los grados de primaria. Se les pide olvidar su curiosidad, su interés y su propensión a una participación activa en su propia enseñanza..."<sup>124</sup> Truncando no sólo lo que el preescolar les había respetado y fomentado, también su propia naturaleza.

---

124 Cohen Dorothy. Cómo aprenden los niños. SEP y FCE, México, 1977. p. 163

La naturaleza del niño de seis años se distingue por ser curioso, investigador, explorador, todo le llama la atención y todo quiere saber. Dice Dorothy Cohen que los niños están dispuestos a crear sus propias técnicas para descubrir hechos y pensar relaciones, siempre y cuando sean participantes activos, incluso corporalmente, en su aprendizaje. Entonces ellos quieren y son capaces de involucrarse en su propio aprendizaje.

De la profesora, porque de ella depende mucho una buena adaptación del niño al cambio. Desde cómo los recibe, les habla, los mira, hasta la libertad que ella pueda proporcionarles en el aprendizaje. Es para los niños, la profesora, un ser muy importante, no sólo porque es la que enseña, también por ser una representación materna.

Esto significa un nivel de dependencia que puede ser menos íntimo que en el preescolar. "Los niños reconocen a la maestra de primer grado como un brazo autoritario de la sociedad."<sup>125</sup> Ya no es únicamente aquella que los cuida, atiende y además enseña. Ahora la maestra representa algo más serio, más formal y con más autoridad, porque representa a la misma institución, la cual es seriedad y responsabilidad, que puede castigar con la reprobación.

Del grupo, porque cada uno es distinto, debido a los individuos que los conforman. Existen grupos pasivos, inquietos, revoltosos, con buen aprovechamiento, organizados, etc. Con tantos grupos, puede suceder que los niños tengan temor al enfrentarse a tantos compañeros de grados tan distintos.

Es muy común que las diferencias personales y físicas sean marcadas, de manera negativa o positiva. Lo que le dará al niño seguridad o bien lo intimidará. Sobre todo porque los niños no temen decir la verdad y pueden llegar a la crueldad.

El obtener amigos y sentirse a gusto en el grupo es cosa de preocupación para el infante. Su deseo es estar tranquilo y seguro en el grupo y en la institución. Sentirse acompañado le ayuda a soportar el cambio, uno de los motivos por lo que necesitan amigos.

Desafortunadamente "...los grados de la primaria han dado poco reconocimiento a la disposición de los niños y su necesidad de participación en equipo...la lucha personal de los niños con la vida del grupo continúa con no disminuida intensidad durante éstos y los siguientes años de asistencia a la escuela."<sup>126</sup> Porque a los niños les gusta trabajar con otros, se sienten seguros y les gusta compartir el material y sus conocimientos. Pero no sólo los profesores lo impiden, también el mismo mobiliario, son mesabancos, los cuales es difícil disponerlos para trabajar en equipo. Contrariamente al preescolar, donde son mesas con sillas en derredor.

---

125 Cohen Dorothy. Op. Cit. p. 162

126 Cohen Dorothy. Op. Cit. p. 163

Así que el niño, aunque tiene un año más al ingresar a la primaria. Aunque aparentemente ha crecido en demasía y los padres y maestros quieren verlo como adulto, él todavía tiene muchas ganas de jugar, de aprender por su propia experiencia en contacto con la naturaleza y materiales diversos que le enseñarán y pondrán sus sentidos alertas. Pero de esto, la educación primaria no se ha dado cuenta, se ha tomado muy en serio su papel de institución formativa e informativa y no ha querido ser flexible con las necesidades infantiles, no sólo con los de primer grado, todos los niños disfrutarían más la educación si la enseñanza fuera lúdica.

### **3.2 El programa y sus objetivos**

La educación primaria mexicana en la actualidad, está regida por el Plan y programas de estudio 1993, elaborado por la SEP, tomando en cuenta las aportaciones de especialistas en educación, maestros y científicos, padres de familia y la organización sindical de los maestros.

Este documento está dirigido a los maestros "...la Secretaría pone a disposición de los maestros la información que les permita tener una visión de conjunto de los propósitos y contenidos de todo el ciclo y no sólo de los que corresponden al grado en el cual enseñan. De esta manera, podrán establecer una mejor articulación de su trabajo docente con los conocimientos previos de los niños y con los que aprenderán en los grados más avanzados."<sup>127</sup>

Aun cuando el programa pretende una articulación entre los diferentes grados de la primaria, yo me pregunto ¿qué sucede con los profesores de primer año? ¿De dónde obtendrán los antecedentes? ¿Qué van a tomar en cuenta, el hogar o el preescolar? A pesar de que el preescolar ya es obligatorio en su último año, eso es muy reciente, prácticamente hasta el 2003 se hizo obligatorio, aun dudo que todos los niños asistan. Entonces, el profesor se enfrenta a un grupo heterogéneo en cuanto a antecedentes cognoscitivos.

El Plan y programas de estudio 1993, también está dirigido a los padres de familia. "Las madres y los padres de familia son también destinatarios de este documento..." No sé en qué escuela se de a conocer este documento. En los seis años que yo tengo de tener contacto con la educación primaria, esto nunca ha sucedido. Con trabajo algunas maestras explican cómo van a trabajar, pero no se puede decir esto de todos los profesores.

No creo que este documento esté a la mano de todos los padres de familia. Tal vez algunos se preocupen por la educación de sus hijos y se atrevan a que se les muestre el plan, pero yo creo que es obligación de la institución dar a conocer el documento para una mejor relación y colaboración con los padres de familia.

---

127 Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudio 1993. SEP, México, 1993. p. 7.

El Plan y programas de estudio 1993, está conformado de la siguiente manera:

- **Presentación.**
- **Introducción.**
- **Español.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Matemáticas.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Ciencias Naturales.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Historia.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Geografía.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Educación cívica.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Educación artística.**
  - Enfoque.
  - Programas.
- **Educación física.**
  - Enfoque.
  - Programas.

Como se puede ver en el orden del contenido del documento, la organización es por asignatura, no por grado escolar. Esta presentación tiene como objetivo dar mayor facilidad al docente de tener la articulación con los otros grados aun cuando él no atienda a estos, ofreciéndole un panorama de lo que los alumnos ya aprendieron y de lo que van a aprender.

La **Presentación** del Programa, en el que Ernesto Zedillo Ponce de León, entonces Secretario de Educación Pública, ofrece este documento a los profesores y padres de familia. También dice que “El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos...La propuesta educativa que aquí se presenta es perfectible y es la intención de la Secretaría de Educación Pública mejorarla de manera continua...”<sup>128</sup>

---

128 Ídem

La **Introducción**, se divide en los siguientes subtítulos:

- **El derecho a una educación primaria.** Donde se menciona la importancia de que todos los niños asistan a la escuela primaria y cómo el artículo Tercero Constitucional defiende este derecho y la obligación del Estado a otorgarlo. Además de que el gobierno federal se propuso mejorar la calidad de la educación primaria con la elaboración de nuevos planes y programas de estudio, siendo este cambio un programa integral con las siguientes acciones: renovación de libros de texto gratuitos, apoyo a los maestros con actualización permanente y estímulos a su desempeño, ampliación del apoyo a regiones y escuelas que tienen más rezagos y la federalización que da la autoridad estatal a sus escuelas.
- **Antecedentes del plan.** Desde 1989, se realizó una consulta para identificar los principales problemas educativos. Como resultado, se obtuvo El Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, en el que era importante la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica. En 1990 se elaboraron planes experimentales denominados "Prueba operativa", para probar su pertinencia. En 1991, el Consejo Nacional Técnico de la Educación propone un documento llamado "Nuevo Modelo Educativo". En 1992 se suscribe el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, momento en el que la SEP, inició la última etapa de la transformación de los planes y programas de estudio de la educación básica.
- **El plan de estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos.** Tienen como objetivos que los niños: 1) Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, y aplicarlo en las cuestiones prácticas. 2) Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, así como los que proporcionan una visión de la historia y la geografía de México. 3) Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal. 4) Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo. Con esto se pretende una educación integral, la cual está presente en el artículo Tercero de la Constitución. También se quiere, con el plan y los contenidos, lograr un aprendizaje permanente, donde desaparezca la disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión.
- **Organización del plan de estudios.** En el que se tendrán 200 días laborales, con cuatro horas de clase al día. Alcanzando 800 horas anuales. También se presenta la organización de las asignaturas y la distribución del tiempo entre ellas. Se toma en cuenta que el maestro



puede tener flexibilidad en el tiempo de cada asignatura. El plan está organizado de manera bianual, quiero decir, que es un diagrama de organización para 1º y 2º, otro para 3º y 4º, y por último uno para 5º y 6º.

El de primero y segundo es el que a mí me atañe. En el que Español tiene un total de 360 horas anuales, 9 semanales. Matemáticas 420 anuales, semanales. Conocimiento del medio 120 anuales, 3 semanales. Educación artística 40 anuales, 1 semanal. Educación física 40 anuales, 1 semanal.

Es notorio que el tiempo predominante es para la asignatura de Español. El plan justifica esto para una buena alfabetización, sin formalismos de lingüística y gramática. Se trata de que ahora los niños adquieran la capacidad de comunicación de la lengua hablada y escrita. De hecho, los objetivos sobre la materia son más ambiciosos:

- Aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan estrategias para la redacción de textos con naturaleza y propósitos distintos.
- Reconocer los diferentes tipos de textos y utilizar estrategias para su adecuada lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y reflexionen sobre el significado de lo que leen, para valorarlo y criticarlo.
- Desarrollen habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela.

Son muy ambiciosos los objetivos, porque por desgracia, en México, la cultura de la lectura es muy pobre, y aunque ha ido creciendo la población lectora ha sido mínima. La mayoría de la gente leemos por obligación, y con dificultad podemos escribir con coherencia, y esto se nota a nivel licenciatura, cuando los alumnos no sólo no leen los textos obligatorios, mucho menos por placer. Claro que para enseñar el placer de la lectura se debe, de preferencia, iniciar en la infancia, para que pueda permanecer.

Quizás no son tan ambiciosos los objetivos, como lo son necesarios; tal vez tiene más que ver con la forma de enseñarlo. Y entonces me pregunto ¿En realidad hay dedicación por parte de los docentes de nivel primaria por fomentar la lectura de manera placentera más que obligatoria? ¿Existe en la familia del niño apoyo a este fomento? ¿Además de la tarea, los niños escriben algo? ¿Los maestros leen otro tipo de libros que no sean para dar sus clases?

En cuanto a las matemáticas, se pretende una formación de habilidades para el razonamiento y resolución de problemas. Se pretende suprimir en los contenidos las nociones de lógica de conjuntos. Específicamente se quiere desarrollar:

- Utilizar las matemáticas como instrumento práctico.
- La capacidad de anticipar y verificar resultados.
- Comunicar e interpretar información matemática.
- Imaginación espacial.
- Habilidad para estimar resultados de cálculos y mediciones.
- Destreza en el uso de ciertos instrumentos de medición, dibujo y cálculo.
- El pensamiento abstracto a través de distintas formas de razonamiento, entre otras, la sistematización y generalización de procedimientos y estrategias.

La enseñanza y el estudio de las matemáticas, a través de la historia, siempre ha sido un gran problema, en los propósitos arriba mencionados, se dice que ha existido un cambio, el de suprimir la lógica de conjuntos. Pero no justifican la suspensión del tema. Yo no me puedo atrever a juzgar si es bueno o malo, pero sí creo que debiera existir una explicación del por qué. No obstante es importante que los niños puedan ver esta materia como algo práctico no sólo en su vida escolar, sobre todo en su vida cotidiana, ya que de esta manera, a ellos no les costará tanto trabajo el manejo de esta disciplina.

Como todo lo que se aprende, la accesibilidad a este aprendizaje tiene que ver en la forma en que se adquiere, ora por experiencia, ora por profesor. Es entonces necesario que la forma de enseñar sea la adecuada, sin el prejuicio de la dificultad, muchas veces de la imposibilidad, más bien como algo fácil y divertido.

En cuanto a las Ciencias Naturales, el Plan y programas de estudio, dice que en el primero y segundo grados se les enseña nociones sencillas de historia, geografía y educación cívica. Articulando con el conocimiento del medio natural y social que rodea al niño. También se menciona que a partir del tercer grado la enseñanza de esta disciplina se hace más compleja.

Me parece muy pertinente que la educación sea gradual, y que en los dos primeros grados se les introduzca la información con lo que ellos tienen a la mano, que es el entorno social y natural, articulándolo con la historia, geografía y educación cívica. Y precisamente se convierte en una educación integral, tal como se llama el libro de texto de primero "Libro Integrado", porque contiene las materias ya mencionadas. A mi parecer esta manera de enseñar ayuda mucho al niño no sólo a aprender, también a disfrutarlo.

Se dice en el Programa que la enseñanza de los contenidos de Ciencias Naturales se han agrupado en cinco ejes temáticos: los seres vivos; el cuerpo humano y la salud; el ambiente y su protección; materia, energía y cambio; ciencia, tecnología y sociedad. Y a partir de ahí se van ampliando los contenidos.

El plan de estudios le dedica espacio a la educación artística y física, como parte importante de la formación integral de los alumnos. Los programas proponen actividades de acuerdo al desarrollo del escolar, que los maestros podrán aplicar de forma libre sin cubrir contenidos.

El documento menciona que la educación artística y física no sólo debe ser una práctica escolar, sino también un estímulo para enriquecer el juego de los niños y su uso del tiempo libre. En mi opinión, esto es muy rescatable, por la importancia que el juego y la creatividad tienen en la formación del niño.

La desventaja que yo detecto es que el tiempo que se le dedica es muy poco, dos horas a la semana para cada actividad es en realidad pobre. A los niños les fascina estar en actividad constantemente, sobre todo los primeros cuatro grados, en los que el juego y la actividad física son fundamentales para su desarrollo psicomotriz y cognoscitivo. Además de que se fomenta la creatividad y las habilidades físicas.

Tal vez estas actividades podrían integrarse con las matemáticas, el español, las ciencias naturales, para el mejor aprovechamiento no sólo del tiempo, también de los contenidos, con lo cual se lograría una integración de contenidos total o casi total.

Eurídice Sosa, hace una propuesta sobre “La integración de contenidos y el pensamiento conceptual en el niño.”<sup>129</sup> En el capítulo que lleva el nombre anterior, la autora se cuestiona el por qué el niño no aprende o pronto se le olvida lo aprendido. Dice que cada niño aprende de diferente forma, de manera subjetiva, de acuerdo a su entorno y su experiencia. Por lo que es necesario que el aprendizaje sea “relevante para él, es decir, cuando puede hacer uso de los contenidos de aprendizaje para resolver asuntos de su interés, cuando dichos contenidos lo sorprenden y le abren posibilidades...cuando su aprendizaje se realiza a partir del goce lúdico, estético o de otro tipo.”<sup>130</sup>

Para lograr esto, la autora propone que los docentes organicen los contenidos de manera interdisciplinaria, integrados, en torno a una temática que recupere la realidad inmediata del niño.

- **Etapas de la aplicación del plan de estudios.** Básicamente, fueron dos etapas de su aplicación. La primera, durante el ciclo escolar 1993-1994, únicamente en los grados noes: primero, tercero y quinto. Esto lo justifica porque los grados noes son los “fuertes” en la inclusión de nuevos contenidos fundamentales, en tanto que los grados pares tienen la función de reforzamiento. La segunda etapa, se aplicó en el ciclo escolar 1994-1995, en el que se aplicaron los nuevos programas para los grados pares: segundo, cuarto y sexto.

---

129 Toledo Ma. Eugenia, Sosa Eurídice. El traspatio escolar. Una mirada al aula desde el sujeto. Paidós, México, 1998.

130 Toledo Ma. Eugenia, Sosa Eurídice. Op. Cit. p. 70

Para el primer grado en 1993-1994 se aplicaron "...los nuevos programas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Para sustituir los libros integrados que los niños y los maestros habían recibido durante los últimos años, la Secretaría de Educación Pública ha editado nuevos libros de texto gratuitos de Español, Matemáticas y un libro que combina nociones elementales de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica, dedicado al conocimiento del entorno natural y social del niño."<sup>131</sup>

- **Programas de estudio por asignatura y grado.** En esta parte de la introducción se explica que los programas de estudio tengan una organización sencilla y compacta. De manera que se exponen, primeramente, "...los propósitos formativos de la asignatura y los rasgos del enfoque pedagógico utilizado, para enunciar después los contenidos de aprendizaje que corresponden a cada grado. Con esta forma de presentación se ha evitado la enunciación de un número muy elevado de 'objetivos de aprendizaje', divididos en generales, particulares y específicos, que fue característica de los anteriores programas de estudio y que en la práctica no ayudaba a distinguir los propósitos formativos fundamentales de aquellos que tienen una jerarquía secundaria."<sup>132</sup>

También se explica que la organización de los contenidos ha seguido dos procedimientos: El primero tiene que ver con las asignaturas que desarrollan las habilidades que se ejercitan de manera continua, como el Español o las Matemáticas. O cuando el tema general se desarrolla a lo largo del año escolar, como las ciencias naturales, el cuerpo humano y la salud. El segundo, se refiere a las asignaturas de Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física, donde los agrupamientos por ejes resultan forzados, se manejan de manera convencional.

Al parecer, los avances del Plan y programas de estudios 1993, fueron grandes. El sólo hecho de que los contenidos se organizarán por asignatura y no por grado, es una gran ventaja para el docente, ya que tiene a la mano los antecedentes y al mismo tiempo lo que él debe lograr para que sus alumnos vayan preparados para los grados siguientes. Sin embargo, insisto en que los que tienen desventajas son los maestros de primer grado, porque en el Plan no existe lo que los niños aprendieron antes de la primaria, y tal vez suceda lo mismo con los profesores de sexto grado, porque tampoco cuentan con los contenidos de nivel secundaria.

Otro problema al que se enfrentan los docentes es que los niños de primer grado no se presentan con un nivel homogéneo de educación, porque aunque se supone que el preescolar ya es obligatorio, todavía muchos niños no asisten a él, así que sus

---

131 Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudio 1993. SEP, México, 1993. p. 18

132 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 19

conocimientos son hogareños o definitivamente nulos; otros, provienen de preescolares de carácter privado, donde los niños egresan leyendo y con conocimientos de aritmética. Otros niños vienen de las escuelas públicas, donde adquirieron herramientas para la lecto-escritura y las matemáticas, pero sobre todo han aprendido a socializar por medio del juego.

Se supone que también con la integración que hacen de contenidos por asignatura en el Plan, ayudarán en el aspecto pedagógico y didáctico, lo que será más integral, el aprendizaje de las asignaturas no será tan de manera aislada. Habría que ver cuanto se logra en la realidad.

Esta forma de plantear los contenidos en el Plan y programas de estudio, tiene que ver mucho con las propuestas que Comenio planteó en su Didáctica Magna, donde él dice que debe existir una continuidad, que la educación primaria es para dar un conocimiento general de contenidos para que los niños puedan pasar a la otra etapa, que en este caso, sería la secundaria, en la que se estudia en general, los mismos temas, pero en una forma más compleja y más abundante.

En el siguiente apartado de este capítulo hablaré de “Las actividades y materiales” en la educación primaria: primer año”. En este apartado, se verá qué tipo de actividades y materiales son utilizados en las aulas del primer año de primaria. Para que en el cuarto capítulo de la investigación pueda comparar los dos niveles educativos y poder ver dónde se vinculan y dónde existe una ruptura.

### **3.3 Actividades y materiales**

Es un tanto difícil saber a ciencia cierta cuáles son las actividades y materiales específicos que son utilizados en las aulas de los primeros grados de primaria, porque esto tiene mucho que ver con el tipo de docente. Pero para dar una idea de cómo se trabaja me voy a auxiliar de algunos documentos que la SEP le proporciona al maestro par ayudarlo a trabajar:

- Libro para el maestro, Español. Primer grado.
- Avance programático. Primer grado.
- Fichero, Actividades didácticas, Matemáticas. Primer grado.

Estos tres documentos podrán dar un panorama de cómo se trabaja con los niños de primer año de primaria. Debo aclarar que debido a la extensión de los documentos ya mencionados, sólo ejemplificaré con un módulo de cada documento.

## **Libro para el maestro. Español. Primer grado**

En la Presentación <sup>133</sup> de dicho libro, se informa que anteriormente al nuevo Plan y programas de estudio 1993, se le otorgaba a los docentes un libro que incluía todas las materias. Actualmente este libro se modificó, y ahora es un libro por asignatura para mayor comodidad del maestro.

También se dice que la nueva presentación de este libro "...integra abundantes propuestas para la enseñanza de los contenidos y su utilización del libro de texto y otros materiales educativos de cada asignatura y grado escolar..."

Se aclara que este documento "...no tiene una finalidad directiva, ni es su pretensión indicar a los profesores, de manera rígida e inflexible, lo que tienen que hacer en cada clase o en el desarrollo de cada tema. El contenido del libro y su presentación parten de reconocer la creatividad del maestro y la existencia de múltiples métodos y estilos de trabajo docente. Por esta razón, las propuestas didácticas son abiertas y ofrecen amplias posibilidades de adaptación a las formas de trabajo del maestro, a las condiciones específicas en las que realiza su labor y a los intereses, necesidades y dificultades de aprendizaje de los niños."

Es muy importante que se le reconozca al docente su creatividad y su libertad para ejercer sus conocimientos y que al mismo tiempo se le apoye con este libro. También es muy rescatable que las propuestas que la SEP ofrece sean maleables, ya que todos los grupos son diferentes y sus necesidades e inquietudes son diversas, así que su educación debe ser regional, con esto quiero decir que se debe adaptar o crear para ese grupo exclusivamente.

La importancia de la lectura y la buena escritura, es el tema primordial de la Introducción de este Libro para el maestro, en la que se menciona que leer no sólo es la decodificación de los símbolos, sino la real interacción con el texto. Lo mismo sucede con la escritura, en la que se debe no sólo trazar símbolos, sino ser capaz de transmitir los pensamientos de manera clara y ordenada. Si los niños aprenden desde un principio de esta forma, después tendrán menos vicios de lectura y redacción, además de que podrán ordenar sus pensamientos de manera lógica.

Se menciona la importancia de eliminar la falsa idea de que los niños deben leer de corrido, sin importar si existe la comprensión o no. Lo mismo sucede con la escritura, no es suficiente que escriban, sino que sean capaces de poder escribir lo que piensan.

Dentro de la Introducción es tocada la problemática a la que se enfrentan los maestros de primer grado, por trabajar con grupos heterogéneos respecto a los conocimientos de lectura y escritura. Para ayudar al maestro, la SEP propone que

---

133 Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. Español. Primer grado. SEP, México, 1998. p. 3

el maestro practique una evaluación para poder establecer un perfil de grupo, en la cual se presentan sugerencias con las que el maestro pueda llevar a cabo dicha evaluación.

En mi opinión y posición es muy importante que este punto sea tocado, que exista una preocupación por parte de SEP respecto a este problema, y que de alguna manera se le ofrezca una solución, porque así el docente podrá tomar las medidas pertinentes para su grupo, y saber de antemano que la forma de trabajo tendrá que ser única y exclusiva para ese grupo de niños. Porque a partir de la evaluación se detectarán las necesidades que el grupo tiene.

Dentro de la Introducción también existe un subtítulo dedicado al Enfoque que el libro tiene, en el que sobre todo se habla de la organización de los nuevos libros de texto de Español de primer grado, que es la siguiente:

- Expresión oral (Hablar y escuchar).
- Lectura (Leer y compartir).
- Escritura (Tiempo de escribir).
- Reflexión sobre la lengua.

Expresión oral.- Este punto está enfocado a desarrollar en el niño la capacidad de hablar, de expresarse por medio de las actividades de los libros que se le otorgan al maestro o bien los mismos libros de texto de los niños.

Se trata de que el infante pueda ser capaz de expresarse oralmente, pero también de escuchar y mantener la información que le fue transmitida. No habla de memorizar, sino de retener lo más importante de lo que escucharon.

Lectura.- Para lograr el interés del niño por la lectura, es importante que esté en contacto con textos que le puedan ser útiles, debe ser significativa, no sólo lectura sin objetivo. Es elemental que el niño se interese por el tema y pueda ocuparlo en algo.

Escritura.- Al igual que la lectura, la escritura, debe practicarse constantemente, con el objetivo no sólo de que la ejerciten, sino de que tomen conciencia de que se pueden expresar ideas y que ellos lo pueden lograr, sólo así, adquirirán las reglas de la escritura.

Reflexión sobre la lengua.- La forma de que los niños pueden expresarse en su lengua de cualquier manera, es que ellos tomen conciencia de que es una forma de comunicación. Cuando sepan esto, las reglas gramaticales y de ortografía serán más sencillas, porque tienen una necesidad de comunicarse.

El enfoque de la materia de Español, tiene mucho que ver con los objetivos del Plan y programas de estudio, en el que se pretende que la lectura y la escritura, deje de ser un acto mecánico, para pasar a un acto de conciencia y funcionalidad.

A mi criterio, el enfoque me parece positivo, porque la educación no es algo mecánico, tiene que ver con adquisición de habilidades y cambio de actitud. De hecho cuando aprendemos a leer y a escribir, es difícil recordar el tiempo en que no lo sabíamos, es como si ese recuerdo de ignorancia se borrara, pero no es eso, lo que sucede es que lo interiorizamos tanto, lo aprehendemos tan bien, que ya forma parte de nosotros.

El Libro para el maestro de Español, primer grado, dentro de la Introducción, también menciona los materiales que se utilizan para su enseñanza. El subtítulo de este tema es llamado “Los nuevos materiales.”

Se destaca que estos nuevos materiales para alumnos y maestros están relacionados y se complementan para lograr una unión de enseñanza-aprendizaje.

### **Los libros para el niño.**

- Español. Primer grado. Lecturas. Se considera el eje articulador de los materiales. Y tiene alrededor de 39 lecturas que se vinculan con los cuatro componentes antes mencionados, para poder trabajarlos en el libro de Actividades o bien, en el Recortable.

El libro está organizado en cinco bloques de ocho lecturas cada uno (salvo el último que tiene siete). Se dice en este libro para el maestro que las lecturas son de interés para el niño, y el maestro puede relacionar los temas de éstas, con otras materias como Conocimiento del Medio y Matemáticas. Esto con el objeto de que se globalicen los contenidos.

Es difícil saber si los docentes llevan a cabo lo arriba mencionado, si de verdad ellos realizan actividades que se dirijan a globalizar los contenidos a base de los libros de Español. Si así fuera, la educación iría por buen camino, ya que los niños generalizarían los conocimientos y no verían los conocimientos fragmentados o aislados. Si no fuera así, entonces la educación tradicional no ha terminado.

Otras características del libro que facilitan la lectura son: <sup>134</sup>

- Las ilustraciones. Que ayudan al niño a familiarizarse con el tema y predecir el contenido.
- Palabras repetidas. Para que el niño lo reconozca y pueda anticipar su contenido.
- Con el mismo propósito se repiten fragmentos en diversas lecciones.
- Empleo de la rima. Éstas ayudan al niño a identificar la sonoridad y gráfica de las palabras.

---

134 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 10. Por su extensión resumo los puntos tocados, basándome en el libro.



- Con todos los temas se puede apoyar el desarrollo de la expresión oral.

El libro de Español Lecturas de primer grado, tiene de verdad lecturas muy bellas, a las cuales las ilustraciones las hacen destacar y despertar en el niño el interés, primero, de tenerlo en sus manos, después de abrirlo y hojearlo, para al final querer saber de lo que se trata. Además las lecturas están contextualizadas en su entorno de acuerdo a su edad e intereses. Tal vez en los libros de texto mexicanos no han existido lecturas ni ilustraciones tan acertadas para los niños de seis años que las actuales. Son de verdad una belleza. Pero el libro no lo es todo, hay que recordar que en la educación los factores que la benefician son variados y deben conjugarse para lograrlo.

- Español. Primer grado. Actividades. Al igual que el de lecturas "...se compone también de 39 lecciones, estrechamente relacionadas con las del libro de lecturas y con el libro recortable.

"Cada lección amplía el tema de la lectura y ofrece la oportunidad de trabajar con diversos tipos de texto (carta, recetas de cocina, recados, carteles)." <sup>135</sup> Esto lleva al niño a relacionar el texto con las actividades, para así aplicar el conocimiento o información que obtuvo de la lectura, y muchas veces el niño regresará a la lectura para consultar fragmentos, si no regresara es tal vez porque se acuerda muy bien de la información.

"...Se ha puesto especial énfasis en que los alumnos comprendan la funcionalidad de la escritura, no solamente con fines comunicativos, sino también con fines lúdicos, pues en el libro las actividades se propone la realización de juegos, crucigramas, trabalenguas, adivinanzas y dibujos." <sup>136</sup>

Estas actividades, son para los niños "oro molido", porque las actividades didácticas lo son cuando tienen un fin específico, y las tareas del libro de actividades tienen como objetivo la enseñanza del Español, teniendo como base las lecturas. Además a la edad de seis años a los niños les fascina el juego, y los pedagogos y maestros tenemos que echar mano de él para enseñar.

La cuestión aquí sería si en realidad los docentes toman esto en cuenta y solicitan al juego la mejor manera de aprender. Si logran el juego en el aula como medio de aprendizaje, y con la ayuda de los libros será un placer para los niños y para ellos mismos poder llevar a cabo el programa educativo.

- Español. Primer grado. Recortable. "Su función principal es complementar el libro de actividades, ya que ofrece imágenes y textos que el niño podrá utilizar para reconstruir cuentos, completar oraciones o establecer relaciones entre texto e imagen. Se incluyen otros

---

135 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 10

136 Ídem

materiales, como máscaras y títeres, para realizar juegos y dramatizaciones. Para otras actividades se incluyen memoramas, que permiten que los niños analicen palabras, material para la elaboración de juguetes, siguiendo las instrucciones del libro de actividades.”<sup>137</sup>

Los tres libros actuales de español, están diseñados para que el niño disfrute el aprendizaje de esta materia. Pienso que esta forma de organizar los libros es muy benéfica si son utilizados correctamente, con esto quiero decir que de nada sirve que los libros sean bellos e intenten ser interactivos, si los docentes no aprovechan bien estos libros tan valiosos. Se puede tener el mejor material didáctico en las manos, pero si nuestro pensamiento no está dispuesto a abrirse a la innovación, el material será estéril.

Enseguida menciono el apartado que se encuentra en el Libro para el maestro que está dedicado a **Los libros para los maestros**. “Este material es una guía que propone alternativas de trabajo con los libros destinados a los niños. Las propuestas pueden enriquecerse con la experiencia y creatividad de los maestros, y de ninguna manera deben tomarse como instrucciones que deban seguirse al pie de la letra.”<sup>138</sup>

Se reitera en esta cita la libertad de cátedra de los profesores de primaria. Y posteriormente se menciona que tanto el Libro para el maestro, como los de los niños están vinculados con los cuatro componentes de la asignatura: Leer y compartir, Hablar y escuchar, Tiempo de escribir y Reflexión sobre la lengua.

Sobre el componente **Leer y compartir**, el texto nos dice lo siguiente: que las modalidades de lectura son variadas, y se proponen actividades para realizar antes de leer, al leer y después de leer.

Aun cuando la mayoría de los niños no saben leer al entrar al primer año de primaria, otros reconocen letras, o bien, tienen una idea de dónde se puede leer, o las mismas imágenes le darán una idea del contenido. Sin embargo para esto se propone que el maestro les lea en voz alta las lecciones, y que esta actividad no se olvide con el transcurso del tiempo, sino que se retome constantemente. A esta lectura se le denomina *Lectura en voz alta*.

Otra modalidad de lectura es la *Lectura compartida*, en la que el maestro les explique lo que va a leer, para que ellos tengan un antecedente. Para así después, comparta el maestro la lectura con los niños, en ese momento ellos “...intervendrán reconociendo las palabras que han logrado identificar y que son generalmente aquellas que se repiten o terminan igual. Permitir que los niños pregunten, den

---

137 Ídem

138 Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. Español. Primer grado. SEP, México, 1998. p. 11

ejemplos, se corrijan mutuamente, aprendan de sus compañeros, es compartir el conocimiento, es compartir sus habilidades lectoras.”<sup>139</sup>

Desgraciadamente, nuestra cultura no está acostumbrada a discutir sobre un tema. Muchas veces nos quedamos con lo que el otro dice. Sin embargo, los niños son seres sin tantos prejuicios, que son capaces de llegar a un consenso después de una buena discusión, también pueden aceptar que otros les corrijan. ¿Pero los maestros qué tanto permiten que los niños logren estas actividades? Cuando un grupo entra en discusión, inevitablemente, hay ruido, que fácilmente se confunde con desorden. ¿Cuántos maestros están dispuestos a enfrentar esta situación? ¿Cuántos permiten que los niños piensen por sí mismos, sin que ellos les proporcionen la información?

Por el contrario, la proposición es muy buena, que los niños tengan estas actividades, no sólo les hace más ligero el aprendizaje, también les ayuda a discernir, discutir, llegar a un acuerdo, conocer otros puntos de vista que le abrirán otros panoramas; saber escuchar y tomar su lugar en una discusión. Lo que enriquece su educación y su desarrollo humano y de comunicación.

Se menciona otra modalidad de lectura, *Lectura guiada*, en la que según dice el texto, se trabaje en equipos, para que los niños puedan platicar el tema, y los más avanzados *guíen* a los otros.

La otra modalidad es *Lectura por parejas*. Primeramente se realiza una *Lectura compartida*, para posteriormente formar parejas, donde uno de los niños se le facilite más y apoye al otro. Posteriormente, el maestro hará preguntas sobre la lectura. Para finalizar en el libro de actividades.

La *Lectura independiente* es otra modalidad, en la que el niño ya ha tenido oportunidad de escuchar las lecturas del maestro y compartir con sus compañeros, para así llegar a la lectura independiente. Para esto es necesario que el maestro atienda al alumno en todas sus inquietudes respecto a la lectura.

El componente **Hablar y escuchar** pretende que el maestro plantee preguntas relacionadas con el contenido de la lectura. Se trata de que los niños comenten lo que entendieron y lo relacionen con la vida cotidiana. La información puede ampliarse al trabajar en equipos que investiguen sobre el tema, que pidan ayuda a los grados más avanzados, o hasta puede hacer una visita algún especialista del tema.

Cuando le encontramos utilidad a la lectura podemos disfrutarla más. Y si los niños al leer se pueden percatar que leer les es útil, entonces podrán adoptarla como una actividad cotidiana que no sólo les enseñará, también les hará pasar mejores

---

139 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 15

momentos. Además con estas actividades que el libro propone, el niño aprenderá a expresarse, organizar sus ideas y escuchar a los otros.

**Tiempo de escribir** es otro componente de esta materia. Contrariamente a años anteriores a este Plan y programas de estudio, en este se quiere que el escribir sea algo subjetivo, que no hagan planas de palabras sin relación con su realidad, por eso, la primera escritura de los niños se enfoca en el nombre propio de cada uno, para después escribir el de la persona que mejor les parezca.

El libro de actividades ofrece tareas para lograr este fin, como hacer una lista de útiles escolares o de las compras que harán en el mercado, etc. El maestro puede proporcionarles el modelo del tipo de letra que ellos escojan. También el "...recortable ofrece palabras para pegar en el libro de actividades, de las cuales el niño puede elegir las que desee escribir en su cuaderno. Puede escribir las palabras cuantas veces desee, lo más importante es que éstas sean significativas para él y no que le sean impuestas como ejercicios de motricidad." <sup>140</sup>(p. 13)

La libertad que se está ofreciendo al niño en la cita anterior, es muy trascendente para que el niño pueda explorar y aprender la escritura de manera más agradable, sin aburrirlo con aquellos ejercicios de repetición, que sólo provocaban el rechazo a la materia o a la misma escuela, además de no ayudarlo demasiado en la interiorización de la escritura.

También se menciona la importancia que tiene la finalidad de la escritura "Si los escritos cumplen su finalidad, por ejemplo si las cartas, las tarjetas postales y los recados llegan en realidad a sus destinatarios, los niños pondrán mucho empeño en escribirlos bien, preguntarán por la ortografía o pedirán que les ayuden a corregirlos. Esto va creando una conciencia ortográfica, es decir, *se hace necesario* buscar la letra con la que se escribe." <sup>141</sup>

Si por medio de estos ejercicios se logra una conciencia de la escritura lógica, coherente y ortográfica, los ejercicios son en verdad muy buenos porque no sólo logran su objetivo, también anulas los ejercicios mecánicos que se practicaban anteriormente, los que solamente quedaban en ejercicios de caligrafía.

El último componente es el de **Reflexión sobre la lengua**. "Este rubro incluye actividades para que los niños analicen varios aspectos del lenguaje, como la relación sonoro-gráfica, algunos elementos de ortografía, puntuación y concordancia, entre otros. El análisis se promueve como respuesta a una necesidad surgida de la interacción del niño con la lengua escrita, bien sea porque su escrito va a ser leído por un compañero o porque va a ser *publicado*. En cualquier caso, se parte de que el texto escrito tiene un destinatario." <sup>142</sup>

---

140 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 13

141 Ídem

142 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 14

La cita anterior, destaca que no es suficiente escribir, también que lo escrito va a ser leído, motivo necesario para ser un buen escrito. Es el momento donde interviene la reflexión de la lengua. Como ayuda se sugiere que se auxilien de un modelo de texto convencional para corregir y tomar una decisión.

Otra ayuda para el maestro es el **Fichero. Actividades didácticas. Primer grado.** “Consta de una serie de sugerencias para la vinculación de las actividades de escritura realizadas en la escuela con el entorno social del niño. Propone que los niños investiguen cuáles son las leyendas, narraciones y canciones de su localidad; que entrevisten a personas cercanas; visiten la biblioteca; lean para sus familiares, tanto sus propias producciones, como los libros de la biblioteca del aula. También se propone otras opciones como lectura de periódicos, revistas, libros y textos diversos.

Estas actividades sugeridas están, definitivamente, ligadas al entorno del niño, así su enseñanza se contextualiza, no se encuentra aislada, más bien se hace significativa, provocando que lo que aprende se quede en el niño para grados superiores, tal vez para siempre.

Se menciona en el Fichero que éste “No sustituye el trabajo con el libro de texto gratuito, sino, por el contrario, lo complementa al proveer al maestro de una amplia gama de actividades que favorecen la construcción de conocimientos de los alumnos, así como el desarrollo de habilidades.”<sup>143</sup>

Muchas veces los maestros, aunque tengan herramientas didácticas, con todas las cosas que tienen que hacer, se les complica crear actividades, entonces este fichero auxilia al profesor a hacer más dinámica su clase, que además los niños lo valorarán mucho.

En el Fichero se menciona cuándo deben aplicarse las fichas. “Para que los alumnos obtengan el mayor provecho de los libros de texto es indispensable que realicen las actividades propuestas antes y después de resolver las lecciones del libro.”<sup>144</sup>

También se destaca que el Fichero puede enriquecerse, con modificaciones que el maestro puede hacer a la actividad, para poder adaptarlas al grupo. Además de que existe un espacio para que el profesor haga observaciones sobre los logros y obstáculos de las actividades.

Un ejemplo de una actividad del Fichero de Matemáticas. Primer grado es La tarea, en la que los alumnos deben representar cantidades gráficamente de manera no convencional o convencional.

---

143 Secretaría de Educación Pública. “Cómo utilizar el Fichero”. Fichero. Actividades didácticas. Matemáticas. Primer grado. México, 1994. Sin página.

144 Ídem.

“Para favorecer que los alumnos busquen desde el principio la forma de registrar las cantidades que utilizan, aunque no sepan escribir todavía, se les puede pedir que anoten en su cuaderno la tarea; por ejemplo: ‘para mañana no olviden 8 palitos’, ‘dibujen o recorten 6 animales que tengan 4 patas’, ‘traigan 3 objetos con tapa que sirvan para guardar líquidos’, etcétera.

“Quizá algunos alumnos dibujen los ocho palitos o escriban un garabato; otros tal vez escriban un número cualquiera atribuyéndole el valor deseado y probablemente otros más ya conozcan el significado de cada símbolo numérico y los utilicen sin problemas.

“Es conveniente permitir que los alumnos representen como puedan las cantidades y aprovechar esas representaciones para compararlas.

“Se sugiere anotarlas en el pizarrón y organizar una discusión en la que plantee cuál o cuáles son las que permiten recordar más fácilmente las cantidades.”<sup>145</sup>

Me pareció conveniente poner la cita anterior completa del Fichero, esto con el objeto de que quede clara la actividad sugerida. También tiene información muy valiosa, como la libertad de que se le da al niño para expresar, a su manera, su conocimiento, rescatando que es más importante el concepto del número que la forma de representarlo. Cuando se tiene interiorizado el concepto de cantidad, es más fácil abstraerlo y representarlo gráficamente.

**Avance programático.** Es una ayuda más para la enseñanza que ofrece el docente. “Propone una secuencia de los contenidos para la enseñanza del español, hincando las actividades didácticas presentadas en los distintos materiales: Fichero y en los libros de texto gratuitos.”<sup>146</sup>

El Avance programático, está organizado por grados. “El presente *Avance programático* para los profesores del primer grado incluye las propuestas relativas a la enseñanza de Español, Matemáticas y Conocimiento del Medio.

“El propósito del *Avance* es auxiliar al maestro para que planifiquen las actividades de enseñanza, relacione en forma natural los contenidos de las tres asignaturas y obtenga orientación para evaluar los resultados del aprendizaje. Con esta finalidad se recomienda una secuencia de contenidos de las tres asignaturas, se indican las páginas de los libros de texto gratuitos que se relacionan con cada contenido y, en los casos de Matemáticas y Español, se indica la ficha didáctica que apoya cada tema. Estas fichas son un nuevo material que se distribuye a los maestros como apoyo adicional al trabajo de enseñanza.”<sup>147</sup>

---

145 Secretaría de Educación Pública. Op. Cit. p. 2.

146 Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. Español. Primer grado. SEP, México, 1998. p. 14

147 Secretaría de Educación Pública. Avance programático. Primer grado 1997-1998. SEP, México, 1997. p. 7

El Avance programático reitera que los contenidos de las materias de Matemáticas, Español y Conocimiento del Medio se integren, se relacionen y no se trabajen de manera independiente. El apoyo al maestro para que la enseñanza le sea más fácil, es uno de los propósitos de este documento.

Se indica que el Avance programático no debe ser un requisito administrativo, sino un instrumento de trabajo, el que le ayudará a planificar sus actividades educativas, tomando en cuenta siempre, la integración de contenidos de las tres asignaturas.

Seguramente, este documento le será muy útil al profesor para poder organizar sus clases. Los tres documentos vinculados con los libros de texto son una herramienta excelente para cualquier maestro. Los resultados de esta forma de trabajo, necesariamente, se verán reflejados en la educación de los niños.

En teoría, si se trabaja con la propuesta de los documentos de la SEP (Secretaría de Educación Pública), la educación será:

- De calidad.
- Interactiva con libros de texto.
- Con actividades adecuadas a los infantes de 6-7 años.
- Libros aptos para los pequeños de primer año.
- Respeto al ritmo de aprendizaje del niño.
- Omisión de informar al niño, para educarlo y desarrollar en él las habilidades necesarias para cada asignatura.
- Materiales necesarios y adecuados para el estudiante de primer grado, como los libros recortables, que complementan a los de actividades y lecturas.
- Ayuda a los docentes para lograr que la educación ya no sea de transmitir información, sino de lograr el proceso enseñanza-aprendizaje de manera más humana.

Lo que no se rescata es la transición de los niños de preescolar a la primaria, aunque sí se menciona la heterogeneidad de los grupos, las diferencias cognoscitivas que existen entre los niños, pero no se propone nada concreto para el cambio de un nivel educativo a otro. De hecho, el problema no se menciona. Puedo decir que existe mayor preocupación por el trabajo docente que por el problema de los niños en su cambio de nivel, de escuela de compañeros y de profesor.

El último apartado de este tercer capítulo, tiene que ver con la formación de los docentes de nivel primaria, en el que ofrezco un panorama histórico sobre la preparación de estos maestros, para poder saber si han tenido una preparación apta para recibir a los niños de primer año, con todas sus diferencias, pero sobre todo a aquellos egresados del preescolar, los cuales llegan a la primaria con un antecedente específico: la preparación para socializar y adquirir herramientas para la enseñanza de los contenidos de primer año de primaria, todo por medio de juego

y actividades que a ellos les gustan. Pero que no le da la preparación para el cambio total, de una escuela a otra.

### 3.4 La formación docente de nivel primaria.

La práctica de la docencia en los primeros años de Independencia en México, no contaba con una formación específica para el fin, sólo se les aplicaban exámenes para ser aceptados en la práctica docente. Ya para los años 1885 -1910 existe la Escuela Normal de Profesores del D. F. Momento en el que eran más solicitados los maestros titulados como tales. La Escuela Normal de Profesores del D. F. estaba cumpliendo una función y debía ser explotada.

Sin embargo Rébsamen, en Veracruz, en la Escuela Normal Veracruzana provoca que existan mayor número de normalistas.

“...aumenta la importancia social de la educación primaria, de su obligatoriedad y de la facultad del Estado para garantizarla...”<sup>148</sup> En consecuencia, el docente va ganando terreno, no sólo en la escuela, también en la sociedad. “La difusión de las escuelas normales (...) transformó la identidad profesional, basada en la práctica docente y en el conocimiento previo de los contenidos, en otra de tipo técnico: los maestros no son los sabios, sino los que saben cómo enseñar los que saben cómo enseñar los contenidos establecidos en los programas oficiales.”<sup>149</sup>

Esto es uno de los inicios de la formación docente en México, por un lado “no son los sabios”, esto le quita hasta cierto punto la gran responsabilidad que tenía el maestro de saberlo todo, y le permite moverse con más libertad. Por otro lado, sólo se deben preocupar por “cómo enseñar”. Con esto las escuelas normales pretendían objetivos como los siguientes<sup>150</sup>:

- a) “...formar maestros y autorizar el ejercicio de la docencia...”
- b) “Formar un grupo profesional distinto, pero con el mismo rango de otros grupos de profesionistas, que superase el empirismo de los maestros reclutados por los ayuntamientos y de los egresados de las escuelas de segunda enseñanza.”
- c) “Imprimir unidad y uniformidad técnica y científica a la enseñanza primaria...La formación de maestros y la dirección técnica de la instrucción

---

148 Arnaut Alberto. Historia de una profesión. SEP, México, 1996. Pág. 25.

149 Arnaut. Op. Cit. Pág. 26.

150 Ídem.



primaria...debe estar en manos de pedagogos y no en la de los profesionistas que no tienen un conocimiento especializado en la materia.”

En general, los objetivos arriba mencionados, se cumplieron, los maestros tomaron espacios, sin embargo el sueldo era menor comparado con el de otros profesionistas. Con todo y eso había muchos aspirantes para el ingreso a escuelas normales, inevitablemente, esto tiene que ver con el imaginario de ser docente, como diría Raúl Anzaldúa<sup>151</sup>. Quien dice que al maestro, en este caso, se le ha imaginado de cierta manera, de cierta forma sufrido y abnegado. Él en consecuencia, desea cumplir este imaginario, con el propósito de ser aceptado, además de también imaginarse en un futuro.

El camino que ha tenido que recorrer el maestro de educación básica no ha sido sencillo, por el contrario, su trabajo ha sido desvalorizado. El maestro actual de educación primaria, cuenta todavía con muchos rasgos de los iniciadores en la Normal, y también sus condiciones sociales, institucionales, culturales y económicas no han cambiado mucho. Se le sigue viendo como a un semiprofesional.

El efecto que esto tiene en el aula, en el proceso enseñanza-aprendizaje es determinante, ya que como sus orígenes, él lleva el control de su aula, debe tener el poder para controlar a los infantes y no tener problemas con las autoridades. Toda esta presión le impide llevar una práctica docente más ligera para él y para sus alumnos. Su formación en esencia no ha cambiado, a pesar de la actualización y evaluación.

Respecto a los docentes que se encargan del primer grado de primaria, muchos de ellos son maestros noveles, menciona Leonor Pastrana en su tesis<sup>152</sup>, que es utilizada la novatada en los maestros asignándoles el primer grado. Por lo tanto, los profesores no están listos para recibir a los niños egresados del jardín de niños. Una maestra menciona que también castigan a los maestros dándoles el primer grado.<sup>153</sup> El primer año de primaria se convierte en un trampolín para la integración de los docentes en la comunidad escolar. Es necesario que este grado se le de el respeto que se merece y sobre todo la atención que requiere.

El infante de jardín de niños viene de un lugar donde era protegido y cuidado por una madre sustituta. Para él, el cambio es fuerte y hasta brusco, por la misma metodología que se lleva a cabo en las escuelas primarias y por la misma de los jardines de niños. - Dentro del capítulo anterior, en el apartado referente a la formación docente del nivel preescolar, señalo que las profesoras de este nivel educativo son tomadas por la sociedad y por el niño como una madre, de hecho, son educadas por otra gran madre: La Escuela Nacional de Educadoras.

---

151 Anzaldúa Raúl, Ramírez Beatriz. Subjetividad y relación educativa. UAM, México, 2001.

152 Pastrana Flores, Leonor. Organización, dirección y gestión en la escuela primaria: Un estudio de caso desde la perspectiva etnográfica. CINVESTAV, IPN, México, 1997.

153 Anexo II.

Si el docente de primer año no toma en cuenta ésta problemática, si no reconoce el contexto donde él se mueve, tomará a sus alumnos recién ingresados como si estuvieran preparados para el cambio. Las consecuencias de ésta situación pueden ser muchas, problemas en el rendimiento escolar, deserción, reprobación, al grado de rechazar la escuela toda la vida, aunque se siga estudiando.

Actualmente, los materiales que le son ofrecidos, por parte de la SEP, a los docentes de nivel básico, para el primer año, y para los demás grados, son documentos muy valiosos. Ya en el apartado anterior los menciono. Son tres documentos: **Libro para el maestro. Primer grado**, éste se organiza por asignaturas, es libro por cada una. **Fichero. Actividades didácticas. Primer grado**. Al igual que el anterior, también existe uno por cada asignatura. Y el **Avance programático. Primer grado. 1997-1998**. En el que se encuentran todas las materias de primer grado.

Como me referí en el apartado anterior, el **Libro para el maestro. Primer grado**, se ofrecen propuestas para la enseñanza de los contenidos. “Además de ser un recurso práctico para apoyar el trabajo en el aula, este libro se ha concebido como un medio para estimular y orientar el análisis colectivo de los maestros sobre sus materias de trabajo, ya sea que se realice de manera informal o como actividad del Consejo Técnico. Igualmente, el libro será material básico de actividades y cursos de actualización profesional.”<sup>154</sup>

El apoyo que se le da actualmente al docente es muy grande, este documento le servirá demasiado para llevar a cabo una enseñanza óptima.

El **Fichero. Actividades didácticas**. Está dedicado sobre todo para que el maestro tenga opciones de actividades, con el objeto de reforzar los contenidos en los libros de texto de los niños. “El diseño del fichero busca auxiliar al maestro en forma flexible y diversa, pues las actividades que contiene no se conciben como las únicas que pueden llevarse a cabo. No obstante en las fichas se sugiere la frecuencia con que pueden realizarse las actividades didácticas, queda a juicio del maestro emplearlas en otros momentos, de acuerdo con las necesidades que observe entre los alumnos. El maestro puede hacer transformaciones y ajustes a las actividades con base en su experiencia y las características del grupo, plantel y región donde trabaja.”<sup>155</sup>

Este documento, no sólo ofrece las actividades didácticas, también lo hace de manera flexible, de tal forma que el profesor podrá adaptar las actividades de acuerdo al grupo al que se enfrente. Esto tiene que ver con la libertad de cátedra. Pero también con esa educación regional, en ningún grupo es igual a otro, aunque pertenezcan a la misma escuela.

---

154 Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. Español. Primer grado. “Presentación”. SEP, 1998.

155 Secretaría de Educación Pública. Fichero. Actividades didácticas. Primer grado. “Presentación”. SEP, México, 1994.

El tercer documento que se le da al profesor es el **Avance programático. Primer grado 1997-1998**. “El propósito del *Avance* es auxiliar al maestro para que planifique las actividades de enseñanza, relacione en forma natural los contenidos de las tres asignaturas y obtenga orientación para evaluar los resultados del aprendizaje. Con esta finalidad se recomienda una secuencia de contenidos de las tres asignaturas, se indican las páginas de los libros de texto gratuitos que se relacionan con cada contenido y, en los casos de Matemáticas y Español, se indica la ficha didáctica que apoya cada tema...”<sup>156</sup>

Este último documento, en mi opinión es de gran apoyo para el maestro, para poder organizar sus actividades educativas, pero también para registrar los logros y los tropiezos de ésta.

En conjunto, los tres documentos que la SEP le da a los docentes, forman una trilogía muy apreciable, como herramientas de la enseñanza. Prácticamente, los docentes tienen el trabajo resuelto, sólo les queda organizar, adaptar o mejorar las proposiciones que los libros les ofrecen.

Con esto no estoy relegando el trabajo docente, porque todavía a él le queda mucho por hacer dentro y fuera del aula. Los buenos profesores siempre se esfuerzan porque su enseñanza se mejore constantemente. Los que no caminan con esta bandera se conforman con salir del paso, sin importarles las necesidades educativas que sus alumnos tengan, o las carencias con las que terminen el año.

El uso de los libros logra una formación constante, como se menciona en el Libro para el maestro, aunque tal vez no sea una formación total, ni resuelvan todas las problemáticas, pero ¿qué formación lo logra?

Volviendo a la problemática que me interesa, de la preparación de los profesores para recibir a los niños de preescolar, me parece muy necesario que los docentes del nivel preescolar y primaria lleguen a un acuerdo y consenso, no sólo a nivel planes, programas y contenidos, también ubicar los problemas específicos a los que se enfrentan los profesores, los alumnos, los padres de familia, incluso las instituciones, frente al cambio de niveles educativos.

Al plantear esta problemática entre los dos niveles educativos involucrados, en este caso, preescolar y primaria, podrán resolver los problemas que se les presenta, en beneficio, no sólo de los alumnos, también de los mismos profesores, pues son ellos los que se enfrentan, a parte de los niños, directamente a esta transición.

Tal vez es difícil lo que propongo, porque no es simple organizar representantes de los dos niveles educativos, que puedan llevar los problemas que aquejan. Pero yo sé que no es mala idea. Que tal vez el trabajo es mucho, pero la educación lo vale,

---

156 Secretaría de Educación Pública. *Avance programático. Primer grado 1997-1998*. “Presentación”. SEP, México, 1997.

más aun si se inicia en edad temprana, cuando el infante puede aprovechar todo lo que se le enseñe, guardándolo y aprovechándolo para siempre.

El siguiente capítulo es el último de esta investigación. En él compararé los dos niveles educativos, para poder determinar si es verdad que existe una desvinculación, un desfase entre la educación preescolar y la primaria.

## **Capítulo IV. La relación entre los modelos educativos de los niveles preescolar y primaria: primer año.**

Ya anteriormente, en los capítulos II y III, hablo de los modelos educativos de nivel preescolar y primaria, respectivamente. En cada uno de estos capítulos expongo un panorama teórico de cómo se lleva a cabo la educación en los dos diferentes niveles educativos para posteriormente, en el capítulo que a continuación expondré, mirarlos juntos.

En el presente capítulo compararé estos dos niveles educativos y al mismo tiempo, poder descubrir, si en efecto, existe una desvinculación entre el preescolar y la primaria, o en todo caso, qué tipo de relación existe.

Para lograr lo anterior, he dividido este capítulo en tres apartados:

**4.1** La relación entre los programas y objetivos.

**4.1.1** La relación entre los programas.

**4.1.2** La relación entre los objetivos.

**4.2** La relación entre las actividades y materiales.

**4.3** Análisis de la relación existente entre el preescolar y el primer año de primaria.

De antemano, admito que las comparaciones y relaciones existentes entre el preescolar y el primer año de primaria son muy variadas, por tal motivo no me es posible abarcar todas, por lo que exclusivamente presentaré las arriba mencionadas en cada apartado.

### **4.1 La relación entre los programas y objetivos.**

De antemano debo reconocer, que los programas y objetivos están diseñados para diferentes niveles educativos, por lo tanto, diferentes edades de los estudiantes. Los alumnos de preescolar, en su último año, tienen 5 ó 6 años. Mientras que los alumnos de primero de primaria, tienen 6 ó 7 años de edad.

De acuerdo a su edad, sus intereses y necesidades son distintos. En el ámbito educativo también lo son, sin embargo la inquietud y la necesidad del juego como medio de aprendizaje permanece en unos y otros. También la necesidad de estarse moviendo constantemente, de trabajar en equipo, de tener en sus manos diferentes materiales, para estimular no sólo sus sentidos, también su intelecto.

#### 4.1.1 La relación entre los programas.

Si regreso al capítulo **II La educación preescolar**, en el segundo apartado, dedicado a “El programa y sus objetivos”, cito que en el Programa de Educación Preescolar (PEP) 1992, la Fundamentación del mismo, “...sitúa al niño como centro del proceso educativo...Es por esto que ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.”<sup>157</sup>

Reitero esta cita, porque me parece importante cómo se destaca al niño como centro del proceso educativo. En el preescolar, desde el programa, el niño es la parte más importante.

También en el PEP, se enlistan las características de los niños de este nivel educativo, en la que se destaca sobre todo la gran ansiedad que los niños tienen por conocer el mundo por medio de satisfacciones corporales e intelectuales; así como la necesidad de desplazarse físicamente; lo distingue tanto la ternura como la agresividad, para lo que es necesario ofrecerle una gama de juegos y actividades, con el objeto de canalizar los impulsos de manera positiva; su sexualidad no está inhibida, también para este tema necesita información

En la educación primaria, la importancia mayor es la de los contenidos, la del logro de una buena enseñanza que funcione a las necesidades del país. En la Introducción<sup>158</sup>, se dice que los Planes y programas de estudio cumplen con la función de organizar la enseñanza, y para lograrlo se renovaron los libros de texto gratuitos; apoyo a la labor del maestro; ampliación y apoyo a regiones y escuelas que enfrentan mayor rezago y a alumnos con más riesgo de abandono, y por último, la traslación de la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal.

En ningún momento se dice que lo más importante es el niño, o por lo menos, tomar al niño como base de la educación primaria. En este caso, el maestro, los contenidos y la organización, son el elemento fundamental de la educación. Tampoco se están tomando en cuenta las características de los niños, considerando que su edad oscila entre los 6 y 7 años, o por lo menos ese tema no es mencionado.

Los objetivos del PEP<sup>159</sup>, pretenden que el niño desarrolle, sobre todo, su autonomía e identidad personal; formas sensibles de su relación con la naturaleza;

---

157 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar 1992. Fernández, México, 1992. p. 7

158 Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Primaria. SEP, México, 1993. p. 9

159 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar 1992. Fernández, México, 1992. p. 16

su socialización; formas de expresiones creativas, y el acercamiento al arte y la cultura.

Estos objetivos tratan de preparar al sujeto para la vida como individuos, como seres sociales, como integrantes de un entorno natural que ellos deben amar y respetar, además de reconocer y apreciar el arte en sus diferentes modalidades. Creo que además, estos objetivos si logran preparar al infante a la educación primaria, ya que con estos elementos, podrán convivir con sus compañeros y maestra; lo que aprendan en conocimiento del medio será un refuerzo al respeto que ellos ya deben tener por su entorno, de igual manera, por el arte y la cultura.

Puedo decir entonces, que en esta parte de los objetivos del PEP y la asignatura de Conocimiento del medio de primer año de primaria existe una relación positiva para la educación del niño, que va más allá de los contenidos, y se infiltra hasta su relación con su mundo social, natural y artístico.

En lo que puedo tomar como objetivos del Plan y programas de estudio. Primaria 1993, porque no están designados como tales, sino como propósitos. Se pretende que los niños desarrollen las habilidades para la lecto-escritura, y la utilización de las matemáticas de manera práctica y funcional; obtengan los conocimientos para la comprensión de los fenómenos naturales, así como la historia y geografía de México; la formación ética mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, además del desarrollo de actitudes que le permitan apreciar las artes y el deporte.

De acuerdo a lo anterior, puedo decir que la educación primaria, es una continuación de la educación preescolar, con grados más complejos. Porque aun cuando en los objetivos del PEP no se menciona la lecto-escritura y las matemáticas, en las actividades y materiales, existen diferentes formas de introducir al niño preescolar a estas materias.

Sin embargo no se menciona esta continuidad, ni en un nivel, ni en el otro. Pareciera que estuvieran aislados, que fueran al 100% independientes, y no es así, ni debe serlo, la continuidad en la educación es fundamental para un buen ascenso.

“...Continuidad y graduación son condiciones para lograr el significado psicológico de lo aprendido. La extensión de esta mentalidad más sensibilizada por la experiencia de los sujetos, consustancial al acento paidocéntrico que afecta a toda la educación pre-primaria y primaria modernas, ha tenido como consecuencias inmediata el tratar de hacer que los pasos entre ambientes, ciclos, centros y tipos de educación resulten lo menos discontinuos y traumáticos posible para los alumnos.”<sup>160</sup>

---

160 Delamont, S. y Galton, M. (1986). Inside the secondary classroom. Citado por Gimeno Sacristán en La transición a la educación secundaria. Morata, España, 1997. p. 24

Lo citado anteriormente respalda mi idea de que la continuidad refuerza el aprendizaje, pero también es inevitable una discontinuidad, la continuidad no puede ser total, el cambio exige también un rompimiento con algo, es necesario. Dice Gimeno Sacristán que la discontinuidad "...es condición de la vida compleja prolongada que obliga a pasar por diferentes ambientes y fases con significado y reconocimiento social diferenciado..."<sup>161</sup>

Yo estoy un tanto de acuerdo con el autor, porque también para madurar debemos dar pasos difíciles que nos permitan adaptarnos y así hacernos más fuertes. Pero el cambio no es necesario que sea brusco, en mi opinión debe ser gradual, paulatino. Los profesores entrevistados dentro de esta investigación, están de acuerdo conmigo, ellos opinan que el cambio para los niños es muy fuerte, porque de estar acostumbrados a una gran libertad por parte del preescolar, llegan a la primaria a muchas imposiciones que no les permite ni opinar, ni levantarse, ni hablar.<sup>162</sup>

La educación preescolar está organizada para trabajar por medio de Proyectos. "El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos."<sup>163</sup>

El trabajo por medio del Proyecto, en mi opinión, me parece ideal para cualquier nivel educativo, porque da libertad a los alumnos de escoger el tema, de proponer la manera de trabajarlo y los materiales que podrían ser útiles. Además de que al tomar un tema cualquiera da la posibilidad de integrar diferentes contenidos y asignaturas que los sujetos necesitan conocer para su formación.

Por ejemplo en el caso del preescolar, si los niños proponen el tema de la selva, pueden conocer no sólo lo que es la selva, también qué tipo de animales, su clima, su ubicación, teniendo con esto conocimientos de Ciencias Naturales. Pueden contar cuántas selvas existen en el país y cuáles son más importantes, el riesgos de perderlas, entonces manejaran las matemáticas, la geografía y preservación de recursos. Para la materia de español, podrían los niños realizar una composición sobre la selva, ya sea de animales, vegetación o una fantasía que ellos mismos inventarán, tal vez hasta una obra de teatro logren.

En la educación primaria, se dice en el Plan <sup>164</sup> y programas de estudio 1993 que los contenidos se organizan de la siguiente manera:

---

161 Sacristán Gimeno. Op. Cit. Pág. 24.

162 Revisar entrevistas en el Anexo.

163 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. Fernández, México, 1992. p. 18

164 Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Primaria. SEP, México, 1993. p. 19



- En el caso de asignaturas centradas en el desarrollo de habilidades que se ejercitan de manera continua (por ejemplo, la lengua escrita en Español o las operaciones numéricas en el caso de Matemáticas) o bien cuando un tema general se desenvuelve a lo largo de todo el ciclo (por ejemplo, los contenidos relativos al cuerpo humano y la salud, en Ciencias Naturales), se han establecido *ejes temáticos* para agrupar los contenidos a lo largo de los seis grados.
- Cuando el agrupamiento por ejes resulta forzado, pues no corresponde a la naturaleza de la asignatura, los contenidos se organizan temáticamente de manera convencional. Éste es el caso de Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

Es muy importante que se tomen en cuenta todos los grados de la educación primaria para la organización de contenidos porque se está respetando el seguimiento de conocimientos de un grado a otro, garantizando la continuidad. Lo que no me parece es que plantean como algo complicado integrar en los *ejes temáticos* esas materias como la Historia, Geografía, etc., cuando es posible de una forma u otra que estas asignaturas sean parte del Español o de las Matemáticas. Al parecer la educación primaria, está aislando estas materias y ofreciéndoles una menor importancia. De hecho en la Organización del plan de estudios<sup>165</sup> el tiempo que se les da al Español y las Matemáticas es mayor que el que se le da a las otras asignaturas.

Por un lado se justifica que se dedique más tiempo al Español y las Matemáticas, porque la educación primaria debe preparar a los sujetos sobre todo en estas dos asignaturas; por otro, qué sucede con sus conocimientos de cultura general, que además es complicado según el Plan, integrarlos con las otras materias. No está cumpliendo entonces, con una educación integral, porque discrimina conocimientos que al sujeto le sirven para relacionar la información que tiene de una y otra asignatura. Se debería globalizar la educación, porque si se trunca, el alumno tendrá elementos flotando sin aterrizarlos, serán aislados e inútiles en al práctica.

De acuerdo a lo que pretende la educación primaria por asignaturas es lo siguiente:

Español: "...propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita."<sup>166</sup>

Matemáticas: "...para elevar la calidad del aprendizaje es indispensable que los alumnos se interesen y encuentren significado y funcionalidad en el conocimiento

---

165 Ver en SEP. Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Primaria. Pág. 14

166 Secretaría de Educación Pública (SEP). Op. Cit. p. 23

matemático, que lo valoren y hagan de él un instrumento que les ayude a reconocer, plantear y resolver problemas presentados en diversos contextos de su interés.”<sup>167</sup>

Ciencias Naturales: “...Su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar.”<sup>168</sup>

Historia: “Con este plan de estudios se reintegra a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina específica...  
“Al restablecer la enseñanza específica de la historia, se parte del convencimiento de que esta disciplina tiene un especial valor formativo...  
“...sería del todo inconveniente guiarse por una concepción de la enseñanza que privilegia los datos, las fechas y los nombres, como fue usual hace algunas décadas, con lo que se fomenta casi inevitablemente el aprendizaje memorístico.”<sup>169</sup>

Geografía: “...la formación en esta área debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico.  
“...los dos primeros grados están dedicados al aprendizaje de las nociones más sencillas en que se funda el conocimiento geográfico, usando como referente el ámbito inmediato de los niños y la localidad en la cual residen...”<sup>170</sup>

#### Educación cívica:

- “La educación que imparta el Estado será laica...; será democrática...
- “La educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria...
- “La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad...”<sup>171</sup>

Educación artística: “...Es un programa que sugiere actividades muy diversas de apreciación y expresión, para que el maestro las seleccione y combine con gran flexibilidad, sin ajustarse a contenidos obligados, ni a secuencias preestablecidas...”<sup>172</sup>

---

167 SEP. Op. Cit. p. 52

168 SEP. Op. Cit. p. 73

169 SEP. Op. Cit. p. 91

170 SEP. Op. Cit. p. 111

171 SEP. Op. Cit. p. 125

172 SEP. Op. Cit. p. 144

Educación física: “Los programas de Educación Física tienen características propias, pues sugieren actividades que el maestro debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni a secuencias rígidas. El único principio para organizar el trabajo es que las actividades correspondan al momento de desarrollo de los niños y tomen en cuenta las diferencias que existen entre ellos...”<sup>173</sup>

He presentado las intenciones de la educación primaria con respecto a cada asignatura para lograr la formación de los alumnos, con el fin de exponer que la opinión de los alumnos no es tomada en cuenta para la práctica educativa a nivel Programa. Los que llevan la batuta son el maestro, los programas y contenidos, a diferencia del programa de la educación preescolar, en donde el niño es el eje, destacando sus intereses, inquietudes, dudas.

Comparando los dos Programas de los dos diferentes niveles educativos, puedo decir que sí existe una desvinculación, un rompimiento o un desfase entre los dos, sobre todo que en el preescolar el centro educativo es el niño, mientras en la primaria los contenidos son los importantes, sin tomar en cuenta la opinión e individualidad del niño en este proceso, o por lo menos no es mencionado dentro del programa, tal vez en la práctica sucedan otras cosas, ya que cada maestro lleva a cabo su clase de diferente manera, pero esto sería motivo de otra investigación.

No quiero que exista la confusión de que yo pretendo privilegiar al niño sobre los contenidos, más bien propongo que exista un equilibrio entre estos. Los contenidos son muy importantes para la formación académica del infante, pero los contenidos son para los alumnos, no los alumnos para los contenidos.

Es destacable el trabajo que se ha hecho actualmente con los contenidos de la primaria, en los que se pretende una explicación más adecuada para los niños en todos los sentidos, sobre todo esto se ve en los libros de texto. Sin embargo, no son suficientes para cambiar la práctica educativa en la que en mi opinión, debe tomarse en cuenta la humanidad de los sujetos con los que se está trabajando.

Para lograr lo anterior, también es importante la formación de los docentes para lograr que los contenidos sean enseñados con el mismo objetivo con el que se hicieron. Para lograrlo, los docentes deben ser preparados para aplicar no sólo los conocimientos, también deben tener actividades que implementar, con el fin de que los alumnos disfruten el aprendizaje.

---

173 SEP. Op. Cit. p. 154

Quiero agregar que la educación cuando es impartida tomando en cuenta las aportaciones de los educandos, se vuelve más enriquecedora, más placentera y sobre todo más significativa, lo que se traduce como duradera.

#### 4.1.2 La relación entre los objetivos.

##### PREESCOLAR

###### Que el niño desarrolle:

*Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y Nacional.*

##### PRIMARIA

###### Propósito para asegurar que el niño:

*Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (...) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.*

La relación que yo puedo reconocer en los dos objetivos es el apoyo a la autonomía que deben lograr los sujetos, primero, en la educación preescolar, de manera personal; después, en la primaria, en el aspecto cognoscitivo.

Además en el preescolar se destaca la importancia de la identidad cultural y nacional que el niño debe desarrollar, y así en la primaria lograr llevar su intelecto a la vida cotidiana. En la primaria, no se destaca el respeto por la autonomía personal, sólo se refiere a las habilidades intelectuales.

En realidad, yo no puedo reconocer en estos dos puntos un desfase total, sólo un avance gradual de un nivel a otro, que va de lo personal a lo intelectual; de lo particular a lo general. Sin embargo, la realidad dice otra cosa, las profesoras y profesores que entrevisté que han dado el primer año de primaria, todos coincidieron en que los niños de preescolar llegaron a su primer año muy dependientes.<sup>174</sup>

*Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.*

*Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales así como aquellos que proporcionan una*

---

174 Ver entrevistas en el Anexo.

*visión organizada de la historia y la geografía de México.*

Los dos objetivos quieren proporcionar un respeto por la vida y la naturaleza. En el preescolar se quiere sensibilizar, y la primaria ya quiere dar conocimientos concretos, además de dar a los niños una visión de la Historia y Geografía del país. Tema que el preescolar no toca en sus objetivos, habría que ver si las actividades cívicas son el punto de partida para que los pequeños tengan un panorama histórico de su país, pero al menos en teoría no hay una relación con esta historia.

Así que en estos dos objetivos no hay continuidad total, por el aspecto histórico y geográfico. En el aspecto de la naturaleza, teóricamente, si existe una continuidad gradual de los conocimientos y del aprendizaje.

*Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.*

*Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.*

De alguna manera el preescolar está preparando al infante para la socialización y la solidaridad, partiendo de su trabajo en equipo con sus compañeros, para que después la primaria refuerce este conocimiento con la formación ética, el respeto de ellos mismos y el conocimiento de sus derechos y deberes, logrando una mejor relación social.

Me parece muy importante que los dos niveles educativos se preocupen por que los niños adquieran espacio en la sociedad para que puedan ser respetados y tomados en cuenta. De igual manera, que los niños aprendan a respetar el espacio de los demás y el derecho que tienen de extender sus opiniones y diferencias.

Aparentemente, los dos objetivos de los diferentes niveles educativos, tienen una continuidad progresiva, pero yo noto que la primaria no reitera el trabajo grupal, por lo menos no queda claro en su objetivo. Esto puede ser peligroso, porque si se desarrolla este objetivo de manera individual sin reforzarlo con el trabajo grupal, el conocimiento se vuelve aislado, discursivo, cuando debiera ser significativo. El trabajo en el aula con sus demás compañeros, debiera ser el punto de partida para el desarrollo de estos valores.

*Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual*

*le permitirá adquirir aprendizajes formales.*

Este propósito del preescolar intenta desarrollar la psicomotricidad del infante de manera creativa por medio del lenguaje, pensamiento y de su propio cuerpo. Claramente dice el propósito que es con el objetivo de adquirir aprendizajes formales, los que aprenderá en la educación primaria. Así que el preescolar prepara al infante para su futuro nivel académico, facilitándole el proceso de lecto-escritura y el razonamiento matemático.

Según las entrevistas a los maestros de nivel primaria que elaboré, coinciden en que los niños del preescolar público llegan con una buena preparación psicomotriz para la adquisición del proceso de lecto-escritura.<sup>175</sup> Este testimonio refuerza que los objetivos del preescolar han funcionado de buena manera para la adquisición de los conocimientos formales.

Por lo tanto, puedo decir que este objetivo está cumpliendo con una continuidad progresiva del preescolar a la educación primaria.

*Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.*

*Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.*

Estos últimos dos objetivos rescatan la educación artística como parte de la formación del sujeto, queriendo lograr la educación integral. Sin embargo la educación primaria no habla de la expresión del infante por medio de diversos materiales, sólo menciona actitudes que permitan el aprecio de las artes.

Si lo miro literalmente, la educación primaria no se refiere a la práctica de las artes por parte de los niños, sólo al desarrollo de las actitudes, lo cual es bueno, pero si ellos tuvieran oportunidad de expresarse por medio del arte, entonces podrían apreciar mejor estas manifestaciones. También la educación primaria está dejando a un lado el manejo de diferentes materiales, lo que limita al niño a apreciar sensaciones táctiles, auditivas y visuales.

Por otro lado, la educación preescolar no menciona en este objetivo la educación física y deportiva, elemento importante en el desarrollo de los seres humanos, no sólo de los infantes, se sabe que el deporte debe ser parte de la vida de toda persona para tener una buena salud física y mental.

---

175 Ver entrevistas en el Anexo.

Así que en estos dos objetivos, no hay una continuidad total, existen diferentes concepciones del aprecio de las artes y la educación física, en el preescolar predomina la práctica de las artes, y en la primaria se habla sólo de la apreciación, por lo tanto no existe una continuidad. Las artes se deben practicar y apreciar, es la mejor manera de garantizar el gusto por ellas y así elevar la cultura artística de los sujetos.

Los dos niveles educativos, el preescolar y la educación primaria, cuentan con objetivos muy particulares para su estrato académico, y aunque tienen coincidencias, también tienen caminos muy separados, aislados, sin tomar en cuenta los conocimientos posteriores ni previos.

Al parecer, cada uno elaboró sus objetivos o propósitos sin tomar en cuenta que los niños de preescolar van a continuar con la educación primaria y que tendrán que enfrentarse al proceso del aprendizaje de lecto-escritura, lo cual no es muy visto en el jardín de niños<sup>176</sup>. Y los de la primaria parece que olvidan que la educación previa existió y que la forma de trabajo era muy distinta a la de la primaria, antes jugaban, cantaban, organizaban y opinaban, ahora la disciplina y el orden predominan.

## **4.2 La relación entre materiales y actividades.**

El apartado que a continuación voy a exponer me parece, en particular, uno de los más importantes de este capítulo, y diré por qué es así.

Los programas, planes, objetivos y propósitos educativos son muy necesarios para llevar a cabo la educación, sin embargo los materiales y actividades que se puedan ocupar para el fin de este proceso son elementales, logrando que la educación permanezca o se olvide.

Los padres de familia no tenemos elaborados planes ni programas, aunque si tenemos un ideal de ser padres y sobre todo un ideal de hijo, y los planes los vamos realizando sobre la marcha. Tal vez los objetivos sí los tenemos mejor pensados, y las metas aun más. Pero es más importante la relación que podemos lograr con nuestros hijos, ya que de nada nos sirve planear su educación si nuestra relación es mala.

Menciono lo anterior para destacar que los programas y objetivos por muy buenos que sean de nada servirán si la relación maestro-alumno es raquítica, burocrática. Esta relación empieza por las actividades que los maestros puedan practicar en el aula junto con sus alumnos. Claro que las actividades no garantizan una buena

---

176 Una maestra menciona que en el preescolar se les debiera dar nociones de lectura y escritura para que los niños no entren sin saber nada. Ver Anexo.

relación ni un buen aprendizaje, pero sí creo que es un buen comienzo para aprender con mayor gusto.

Como en el apartado anterior expondré las actividades y materiales que son utilizados en los diferentes niveles educativos: preescolar y educación primaria.

### **Preescolar.**

Para realizar las diferentes actividades que el jardín de niños requiere se necesitan espacios específicos que ayudarán. Hablaré sobre todo de la organización del aula, por ser el lugar donde el niño permanece más tiempo.

Según el Programa de Educación Preescolar (PEP) 93 el aula se organiza por áreas donde se distribuyen los espacios, actividades y materiales en lugares específicos, con el objetivo de invitar al niño a acercarse a ellos y así pueda experimentar, observar y producir diversos materiales.

El PEP sugiere como áreas importantes: biblioteca, expresión gráfica y plástica, dramatización y naturaleza, por tener que ver con el desarrollo del niño y del programa, pero puede haber otras.

También el PEP ofrece gráficamente una idea de la distribución de las áreas y un pequeño dibujo de cómo el espacio libre en la Institución es benéfico para el niño.

Esta sección de actividades para este nivel educativo es llamada Bloques de juegos y actividades que según el PEP 93 estos "...son congruentes con los principios fundamentales que sustentan el programa y atienden con una visión integral el desarrollo del niño."<sup>177</sup>

Los juegos y actividades están organizados de la siguiente manera:

- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.
- Bloque de juegos y actividades psicomotrices relacionados con: estructuración espacial y del tiempo.
- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza: ecología, salud y ciencia.
- Bloque de juegos y actividades matemáticas.
- Bloque de juegos y actividades de la lengua: oral, lectura y escritura.

No voy a mencionar la lista de juegos y actividades que se mencionan en cada bloque porque es muy larga. Lo que sí puedo mencionar es que las actividades son sencillas y la mayoría son lúdicas y creativas, todas aptas para los intereses de los niños menores de seis años, edad en la que su deseo es no permanecer estáticos.

---

177 Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar 93. Fernández, México, 1992. p. 35



En cada bloque se están tocando puntos importantes para el desarrollo integral del niño. En los bloques de matemáticas y de la lengua que tanto preocupa a los padres de familia y docentes de primaria, según las actividades están acordes para preparar al infante para la adquisición de las dos habilidades. El de matemáticas tiene actividades para la igualdad y semejanza, el reconocimiento de espacios, formas geométricas, representación gráfica del número.

En el bloque de la lengua las actividades son dirigidas hacia relatos y conversaciones, descripción, invención de cuentos, adivinanzas, trabalenguas, rimas, invención de palabras, diferentes formas de decir lo mismo, leer cuentos, imitar personajes, mímica, inventar y decir chistes.

Esto sobre la lengua oral, sobre la escrita: registro de lo que se quiere conservar o recordar, registro de procesos, escritura de su nombre y de sus compañeros, escritura de rótulos, elaboración de cuentos e historias con dibujos, representación gráfica de los proyectos, escritura de mensajes.

La lengua escrita: actividades para leer a los niños, anticipación de la lectura a partir de la imagen, organización de documentos de acuerdo con su contenido, utilidad de la lectura, enriquecer la biblioteca, pegar en las paredes palabras y letreros.

Los materiales<sup>178</sup> utilizados para todos los juegos y actividades que son llevados a cabo en el preescolar son en realidad muchos, desde semillas hasta clavos, desde tapones de botella hasta jabones. Pero todos los materiales son fáciles de conseguir, económicos, muchos son de reuso, todos ellos les sirven a los niños para trabajar los temas y trabajos que se van requiriendo.

Normalmente los jardines de niños del Distrito Federal, sus instalaciones, por humildes que sean, siempre están ambientadas para los niños, llenas de color y ordenadas, las educadoras tratan de tener un buen ambiente para que los niños trabajen a gusto. Es importante que los niños trabajen con un clima cálido y ordenado para aprovechar mejor su aprendizaje, no es lo mismo que trabajar en aulas frías y serias.

De acuerdo a lo anterior, los niños tienen una preparación lógica para adquirir la enseñanza de las matemáticas y de la lectura y escritura. De hecho su preparación es para la maduración psicomotriz del niño, la cual le facilitará cualquier aprendizaje que vaya con su edad. Sería más duro enseñarles a leer y escribir sin tener una preparación previa, sin la maduración que el jardín de niños les ofrece.<sup>179</sup>

---

178 Ver lista de materiales en el PEP Pág. 82.

179 Los maestros entrevistados coinciden en que los niños llegan con buena maduración psicomotriz, más aún si se comparan con los de jardín de niños particulares de los que salen leyendo y escribiendo, pero sin la madurez necesaria para su desarrollo total. Ver anexo.

## Primer año de primaria.

La organización de las actividades en la educación primaria dentro del programa es por asignaturas, cada una tiene sus diferentes actividades.

La asignatura de Español se divide en lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua en donde se mencionan diferentes actividades. Con la ayuda del *Fichero*.<sup>180</sup> *Actividades didácticas*. Se complementan diferentes actividades como investigar sobre leyendas, narraciones y canciones de su localidad; entrevistas a personas cercanas; visitas a bibliotecas; lean a sus familiares; lectura de periódicos, revistas, libros y textos diversos. También se le sugiere al maestro que incluya los libros del Rincón que edita la SEP.

Dentro de las actividades de esta materia se incluye la creatividad del niño para rimas basadas en las ya conocidas, redacción colectiva de cuentos y diálogos basada en la lectura de otros textos, participación en juegos, rondas y cantos, declamación de rimas o poemas, escenificación de cuentos utilizando títeres y máscaras elaboradas.

Los libros de texto son de gran ayuda para el profesor y los alumnos ya que cuentan con los libros recortables en la materia de Español. Así que no sólo tienen las lecturas y el libro de ejercicios, también tienen material recortable para completar, armar y hasta jugar.

El índice del libro de *Español. Actividades*, tiene los títulos de las lecturas del libro de *Español. Lecturas*, relacionándose los dos libros con las historias de las lecturas, se practican los ejercicios, y el libro recortable complementa las actividades propuestas para esta asignatura.

Las lecturas del libro respectivo de Español, son llamativas, con muchas imágenes y color, la letra es mediana y poca historia escrita para que a los niños nos les aburra la lectura sólo de verla, además de que al terminar pronto de leer sentirán que han logrado mucho.

En la asignatura de Matemáticas las actividades tienen que ver con los siguientes temas:

- Los números, sus relaciones y sus operaciones. Utilizan conteos, agrupamientos, decenas y unidades, lectura y escritura, orden de la serie

---

<sup>180</sup> El Fichero es una herramienta que la SEP le ofrece al profesor del primer año de primaria para realizar diferentes actividades de acuerdo a la materia.

- numérica, antecesor y sucesor de un número, valor posicional, introducción a los números ordinales, planteamiento y resolución de problemas sencillos de suma y resta, algoritmo de suma y resta sin transformaciones.
- Medición. Longitud y áreas: comparación de longitudes, de forma directa y utilizando intermediario, comparación de la superficie de dos figuras por superposición y recubrimiento, medición de longitudes utilizando unidades de medida arbitrarias. Capacidad, peso y tiempo: comparación directa de la capacidad de recipientes, comparación directa del peso de dos objetos, uso de la balanza, medición de la capacidad y el peso de objetos utilizando unidades de medida arbitrarias, uso de los términos antes y después, ayer, hoy y mañana, y mañana, tarde y noche, asociados a actividades cotidianas, las actividades que se realizan en una semana.
  - Geometría. Ubicación espacial: del alumno en relación con su entorno, del alumno en relación con otros seres u objetos, de objetos o seres entre sí, uso de las expresiones arriba, abajo, adelante, atrás, derecha; izquierda, introducción a la representación de desplazamiento sobre el plano. Cuerpos geométricos: representación de objetos, clasificación de objetos o cuerpos, construcción de algunos cuerpos mediante diversos procedimientos. Figuras geométricas: reproducción pictórica, reconocimiento de las figuras básicas, identificación de líneas rectas y curvas en objetos, trazo de figuras diversas utilizando regla, elaboración de grecas.

El libro de texto de *Matemáticas Primer grado*, es una herramienta didáctica maravillosa, los títulos del índice están ordenados de tal manera que no parecen temas matemáticos, son más bien una oración que invita al infante a abrir sus páginas, por ejemplo: ¡A lavarse los dientes!, Arriba o abajo, Diez piedritas para llegar al sol, etc. Dentro de esos títulos van inmersos los temas matemáticos que van introduciendo al alumno a la complejidad de la materia, incluyendo muchas actividades que se complementan con el libro *Matemáticas Recortable*.

El *Libro Integrado de Primer grado*, que incluye las asignaturas de Civismo, Historia, Geografía y Ciencias Naturales, está diseñado muy bien para la edad de los pequeños, también tiene su complemento con el *Libro Integrado. Recortable* que le corresponde. Las asignaturas que se incluyen en estos libros no se inician con gran complejidad, todo lo contrario, son una introducción a cada una, empezando por el mismo niño, su historia, su geografía local, los valores de su familia y la naturaleza de su entorno.

Las actividades del Primer grado de Primaria, son acordes a la edad de los infantes, pero es muy olvidado el aspecto lúdico, si no fuera por los libros de texto que cuentan con una cantidad considerable de actividades, la educación en este grado sería muy adulta, para llamarla de alguna manera.

Tampoco hay propuesta de trabajo fuera del aula, y las pocas que se proponen en los libros muchas veces no son llevadas a cabo tal como lo plantea el libro, muchos trabajos por equipo los niños los hacen solos en su casa porque se los dejan de

tarea, sin tomar en cuenta que están diseñados para trabajar en equipo, o sea que tienen una razón de ser así, y los maestros no lo toman en cuenta, sólo dejan tarea. Tal vez sus muchas ocupaciones administrativas les compliquen su práctica educativa.

La educación integral no se cumple del todo, porque al trabajar por asignaturas se trunca el conocimiento en cada una, en lugar de relacionar unas con otras, como se hace en el preescolar. Entonces los conocimientos son aislados, no globalizados. Esto también es un cambio fuerte para los niños, porque es otra forma de trabajo.

Los materiales utilizados en este grado de educación básica son mínimos: libros de texto incluyendo recortables, pizarrón, gis y el material que el profesor llega a pedir para alguna actividad específica. Comparado con el preescolar que cuenta con gran cantidad de materiales dentro del aula, la primaria se ve limitada.

Ya regresando a lo que inicialmente planteaba, la relación existente entre la educación preescolar y el primer año de primaria, puedo decir que debe existir un equilibrio entre estos dos para que el preescolar no sea tan sobre protector con los alumnos, porque a pesar del buen trabajo que ha hecho, no ha sido suficiente para que los niños se adapten fácilmente a la educación primaria.

Por otro lado, la educación primaria también tiene trabajo que hacer, sobre todo en el trato que se les da a los pequeños, no se les puede tratar como si llevaran ahí tres años, van ingresando y tienen que ser tratados de otra forma. Los maestros entrevistados concuerdan que no cualquier maestro puede impartir este primer grado, porque es la base de la educación primaria.<sup>181</sup> Así que es muy trascendental este grado, y se debe tener mucho más cuidado para no estropear lo que el niño tiene como conocimientos previos, por mínimos que estos sean.

#### **4.3 Análisis de la relación existente entre el preescolar y el primer año de primaria.**

De acuerdo a lo expuesto en los apartados anteriores de este capítulo puedo concluir que sí existe una desvinculación entre los dos niveles educativos, tanto en los programas, objetivos, actividades y materiales, como en la forma en que son tratados los niños por parte de sus maestros.

---

181 Ver Anexos.

Ninguno de los dos niveles son deficientes, son más bien diferentes, pero son progresivos, uno sigue al otro, inevitablemente, y es lo que no se ha tomado en cuenta.

Seguramente este problema tiene que ver con que el preescolar no es obligatorio todavía, por lo que no se le da mucha importancia, porque como expongo en el segundo capítulo de esta investigación, la educación preescolar no es formal, por eso es *pre* que es antes, antes de lo escolar.

Dentro de poco este nivel educativo alcanzará la obligatoriedad, con la que seguramente se le tratará con mayor seriedad, no sólo por parte de las autoridades educativas, las instituciones, directores y docentes, también por la sociedad.

El preescolar cuenta con instalaciones ambientadas para los alumnos de acuerdo a sus necesidades. La educación primaria homogeniza estas instalaciones para cualquier grado de 1º a 6º, tal vez la diferencia sean las bancas, los del último grado cuentan con unas más grandes porque en las otras ya no caben.

Es necesario que las autoridades se den cuenta que los niños de primer año de primaria necesitan un profesor adecuado a su edad, porque aunque pertenecen al nivel básico, los niños cambian mucho en seis años, entran con necesidades afectivas maternas y salen siendo unos púberes, iniciadores de su adolescencia. Así que la diferencia entre unos y otros es grande, y como dicen los profesores entrevistados, no cualquier maestro puede impartir primer año, porque los niños con los que trabajan son nuevos en la institución, enfrentándose a trabajos más duros, muchos grupos y de diferentes edades, para un niño de seis años no es fácil este cambio.

Los profesores entrevistados también concuerdan que el primer año es la base de la educación primaria, que debe ser bien impartido para que garantice una mejor educación. Un profesor dice que debe existir un perfil del maestro de primer grado,<sup>182</sup> y que además debe tener una formación específica.

Cada uno de estos dos niveles educativos tiene un papel que cumplir, porque aun cuando el preescolar sea obligatorio, su trabajo sigue siendo el mismo, el de preparar al infante para la primaria, desarrollando sus habilidades psicomotrices y ofreciendo la introducción a la lecto-escritura, así como la introducción a las matemáticas y mostrarle al niño que el aprendizaje es un placer.

---

182 Ver Anexo III

La educación primaria, su tarea es la de continuar el trabajo que ya hizo el jardín de niños, concluyendo el desarrollo psicomotriz y haciendo la educación más compleja, pero sin olvidar aquel placer por aprender, que los niños no pierdan ese deseo de ir todos los días a la escuela, que no le tengan miedo al maestro, que después de haber tenido oportunidad de proponer, opinar y acordar en equipo o individualmente una decisión, se quede callado, sin ganas de hablar.

Es una fortuna que los niños en la escuela puedan tener una participación activa, y a mi parecer la primaria viene a romper con esta espontaneidad que el niño tiene por naturaleza. Esta sumisión que la primaria logra se ve reflejada en las aulas de los bachilleratos y universidades cuando nadie quiere participar en las clases, cuando no pueden tomar decisiones importantes, cuando expresarse por medio del arte es difícil, o apreciar una obra de arte se convierte en algo ridículo, cuando a la hora de cuestionar nuestro país y gobierno, es indiferente.

La educación primaria, no es culpable del todo, la política educativa es complicada, debe cumplir con las autoridades gubernamentales nacionales e internacionales, en las que se pretende que los sujetos deben estar sometidos a las autoridades para ser controlados y no inicien actos rebeldes. La forma de educar en la primaria tiene ciertos fines y objetivos que convienen a las políticas que controlan todo el sistema educativo.

Un inconveniente que observo en la educación primaria es la heterogeneidad que existe en los grupos de primer grado, porque los niños entran con conocimientos muy variados, los que no cursaron el preescolar, sólo cuentan con conocimientos caseros, no siendo malos, sino distintos a aquellos que sí lo cursaron en un preescolar público, donde se estimulan sentidos y se desarrolla la socialización. Y diferente también a aquellos que fueron a un jardín de niños de carácter privado, donde lo que se pretende es obtener egresados con dominio de lecto-escritura y aritmética.

Estas condiciones de los grupos de primer grado, complican la educación tanto a los alumnos, como a los docentes. Estos últimos se tienen que enfrentar a una diversidad de niños muy amplia, en la que mientras unos aprenden lo que otros ya saben, éstos se retrasan o aburren porque ya lo saben. Entonces los docentes deben ser muy pacientes y hábiles para tener un grupo de primer grado.

Espero que la educación preescolar al integrarse a la educación obligatoria no pierda su esencia actual y tenga que someterse a la política educativa que rige nuestro país. Por el contrario, la esencia del preescolar debiera adoptarse no sólo en la educación primaria, sino en todos los niveles educativos, porque siempre es

más divertido y significativo aprender por medio del juego, de la participación; pero la adultez nos hace demasiado serios, como si esto garantizara la buena educación.

## Conclusiones

Con la presente investigación que he realizado, puedo llegar a ciertas conclusiones generales que a continuación presento:

- La educación preescolar ha tomado importancia a través de los años tanto en el ámbito educativo, como en la misma sociedad. Al grado de que se le proporciona la obligatoriedad, la cual presionará a la comunidad a que sus niños ingresen a este nivel. Lo que resultará beneficioso para los niños, pues en este tipo de instituciones desarrollan la psicomotricidad, lateralidad, el control espacial; adquieren las herramientas para el inicio del proceso de la lecto-escritura y de la aritmética. Además de convivir con otros niños y aprender a socializar. Inclusive, podrán iniciar su independencia ante su madre y su hogar.
- La educación primaria ha tenido y tiene un papel muy importante que cumplir, sobre todo la de alfabetizar a la sociedad. Pero tiene otras igual de importantes, como ofrecer una cultura general a la comunidad y formar seres independientes, seguros y responsables, pero ante todo humanos.
- De la misma manera tiene muchas tareas que cumplir, que la pueden llevar hacia otro camino menos importante, que son las administrativas y familiares. Las administrativas tienen que ver con eventos culturales y papeleo que los docentes están obligados a cumplir. Las familiares, son aquellas responsabilidades que la familia ha dejado de cumplir por ausencia de los padres en el hogar. Y es que la sociedad está empeñada en que la escuela sea la responsable de la educación infantil, sea ésta académica o no. Esta situación lleva a diferentes problemas:
  - a) Se satura al profesor de trabajo, quitándole tiempo para lo que de verdad le atañe: la educación básica.
  - b) Se compromete a la Secretaría de Educación Pública (SEP) a cubrir las demandas sociales y familiares, la cual se ha visto obligada a cumplirlas.
  - c) Limita a los ciudadanos infantiles de su derecho a la educación familiar.
  - d) Inhibe la responsabilidad a las familias de proporcionar la educación que los infantes requieren de ella, la cual es muy trascendente, pudiendo de esta manera evitar muchos inconvenientes con sus hijos como son: drogadicción, alcoholismo, depresión, etc.
- Aun con lo anterior, la educación primaria ha sido privilegiada. El apoyo gubernamental y social, comparado con el que se le ha proporcionado al



preescolar, es grande. Tal vez por ese motivo se le exija más, al grado de sofocarlo y no darle el espacio necesario para su buen desarrollo.

- La continuidad entre los dos niveles educativos: preescolar y primaria, no se ha logrado, aunque han existido buenas intenciones, sobre todo en los Planes y Programas. Pero no ha existido la operación en la práctica.
- En lo que logré investigar, José Ángel Ceniceros, Secretario de Educación en el sexenio de Adolfo Ruiz Cortínez (1952-1958), fue el único que mencionó que se debe tomar en cuenta la transición hogar – escuela – escuela.
- A pesar de que en la actualidad en los Planes y programas de la Educación Primaria se nota una ligera continuidad entre ésta y el preescolar, por existir sugerencias de juegos y actividades creativas y alternativas que en tiempos pasados no eran propuestas, aun con este avance, la intención de vincular los dos niveles, se quedan en los Planes y programas, en los libros de texto, pero no en la práctica, no en la realidad. Para lograrlo hay que ir más allá, trabajo con los docentes y tener sobre todo la conciencia del problema.
- Yo sigo defendiendo que es importante una continuidad educativa para mejorar su calidad. Se también que existen otros factores que la merman, pero son difíciles de controlar, porque no están del todo en las manos de las instituciones, como los problemas económicos y políticos. Pero el factor de la vinculación sí esta en las manos de la SEP.
- Para lograr esto propongo las siguientes estrategias:
  - a) Que el expediente que se crea en el preescolar de cada uno de sus alumnos, el cual contiene datos generales, familiares, médicos, psicológicos, problemas de aprendizaje y su historia educativa en el jardín de niños. Sea heredado a la educación primaria a la cual el niño asistirá. Con el objeto de que las profesoras de este nivel tengan conocimiento previo de sus alumnos, logrando valorar el nivel cognoscitivo, psicológico y familiar, para llegar a elaborar estrategias de enseñanza.
  - b) Que exista una reunión por secciones, pero nivel nacional, donde se reúnan representantes de los dos niveles educativos, en la cual se expongan problemas, sugerencias, formas de trabajo y todas aquellas inquietudes que se tengan que plantear. Todo esto con la intención de que exista una comunicación en la que se involucren las experiencias de cada escuela, teniendo más claras las problemáticas educativas de cada nivel, para poder ofrecer soluciones, aportaciones, sugerencias de acuerdo a las situaciones específicas.

- c) Cambio de la organización del aula, en lugar de sentarse en línea, sentarse en equipo, logrando quitar rigidez al aprendizaje y a la comunicación grupal. Propiciar en el aula la participación infantil con diferentes actividades que impulsen mejor su aprendizaje. No se debe olvidar que son niños y necesitan mirar, hablar y jugar para aprender.
  - d) La presencia de diferentes materiales en las aulas de la primaria, que sirvan a los niños para reafirmar y estimular conocimientos espaciales, psicomotrices, sensoriales y auditivas. Estimulando también su creatividad. No por ser más grandes han olvidado la parte lúdica, por el contrario, el juego y la actividad, siguen siendo fundamentales para su desarrollo y aprendizaje.
  - e) Los profesores de los dos niveles educativos deben estar enterados de la forma de enseñanza que se lleva en el otro nivel, para que se sepan lo que le sucede y antecede al niño en su educación.
- Sí existe una desvinculación entre los dos niveles educativos, tanto en los programas, objetivos, actividades y materiales, como en la forma en que son tratados los niños por parte de sus maestros. En realidad, no se le ha dado una verdadera importancia a la problemática que planteo, por lo tanto, no se le ha buscado una solución. Es necesaria la continuidad entre una y otra, como un factor más de una buena calidad educativa. Ya que esta continuidad no resolverá todos los problemas educativos, pero sí agregará un beneficio que disfrutarán los niños, los docentes, los padres y la sociedad.

# A n e x o

A-I

Profesora normalista. Imparte clases en la educación primaria dos turnos en diferentes planteles.

P. ¿Cuántos años ha sido profesora de primer grado?

R. 10 años.

P. ¿Qué problemas más comunes ha identificado en sus alumnos de este grado que han cursado preescolar?

R. Sobre todo independencia, los niños se presentan con mucha inseguridad, están acostumbrados a que se les haga muchas cosas, como las agujetas, el suéter, en fin. Pero los que son de preescolar privado, tienen problemas de maduración psicomotriz y ubicación espacial. Así que tengo que trabajar más con ellos, aun cuando tienen conocimientos de lecto-escritura, después existe un retroceso, lo que no sucede con los alumnos de preescolar público, ellos tienen mejor maduración.

P. ¿Considera, por su experiencia, que existe un desfase entre el preescolar y la educación primaria?

R. Sí, claro que sí. Los niños se enfrentan a un cambio muy fuerte, sobre todo aquellos que vienen del Kinder público donde el juego es lo primordial.

P. ¿Cree usted que el paso de preescolar a la primaria debe ser paulatino?

R. Sí, definitivamente.

P. ¿Usted hace algo para que así suceda?

R. Trato de que los niños continúen con juegos, con cantos, para que ellos no sientan tan duro el cambio.

P. ¿Podría usted proponer una solución para que el desfase no existiera?

R. Bueno, de hecho existe un curso que se imparte a los profesores que darán 1ro. Se reúnen profesoras de preescolar y de 1ro. Para intercambiar ideas y problemas.

P. ¿Funcionan estos cursos?

R. Sí funcionan, pero depende del maestro, si él no aplica lo del curso de nada sirve. Pero tal vez es más importante que existiera una formación para los maestros que van a dar primero, que existiera una selección. No cualquier maestro puede dar primero. Para mí el primer año es la base de la educación primaria y el más difícil.

## A-II

Profesora normalista. Imparte clases en educación primaria, dos turnos en diferentes planteles.

P. ¿Cuántos años ha sido profesora de primer grado?

R. Únicamente dos años.

P. ¿Qué problemas más comunes ha identificado en sus alumnos de este grado que han cursado preescolar?

R. Depende, si son de particular, aparentemente saben mucho de lecto-escritura, pero en el aspecto psicomotriz vienen muy atrasados. En cambio, los de kinder público, el aspecto psicomotriz viene muy bien, pero quieren seguir siendo mimados y jugando, así que la adaptación es para ellos lo más difícil. Ellos manejaban mucho material para desarrollar sus sentidos, aquí es limitado.

P. ¿Considera, por su experiencia, que existe un desfase entre el preescolar la educación primaria?

R. Sí. Sobre todo no hay continuidad en los programas. Por ejemplo en el preescolar tienen espacios limitados, como los rincones donde pueden estar trabajando. Aquí en la primaria sólo tienen su banca y ya. Debería existir un vínculo entre una educación y la otra porque los niños resienten mucho el cambio.

P. ¿Cree usted que el paso de preescolar a la primaria debe ser paulatino?

R. Yo creo que sí, debe haber un vínculo.

P. ¿Podría proponer una solución?

R. Que se conectaran los dos niveles, que la primaria heredara a los preescolares con todo y expediente de sus necesidades educativas. Que estas dos escuelas tuvieran un contacto real y previo.

Y que por favor no se les de a los maestros primeros grados sólo como castigos, porque es horrible. A mí me sucedió y no quiero que vuelva a pasar.

P. Me entero que existe un curso especial para profesores que darán primero, de hecho se juntan representantes del preescolar con primaria para llegar a un consenso.

R. Que yo sepa no hay ningún curso. Existe uno de lecto-escritura, pero sirve para toda la primaria, no es exclusivo para los de primero.

Lo que sí se es que hay un curso para los profesores que reprueban a más de 7 niños, porque entonces el que está fallando es el maestro. Aunque es engañoso porque al enterarse de esto, los maestros reprueban a menos de 7 y ya no asisten al curso. Pero bueno, en primero está prohibido reprobar niños, precisamente porque están en la adaptación.

Siempre oímos que quien hace un buen primero es garantía para siempre, aunque no siempre es así, pero yo creo que el primer año es el cimiento.

### A-III

Profesor normalista. Imparte clases en educación primaria los dos turnos en el mismo plantel.

P. ¿Cuántos años ha sido profesor de primer grado?

R. En ocho ocasiones.

P. ¿Qué problemas más comunes ha identificado en sus alumnos de este grado que han cursado preescolar?

R. No todos los niños tienen la misma capacidad de aprendizaje, ahora se defiende la individualidad del niño. Así que hay que respetar lo que cada uno carga. Pero en general, a los niños de preescolar les cuesta trabajo adaptarse a la primaria, es un cambio brusco para ellos.

P. ¿Considera, por su experiencia, que existe un desfase entre el preescolar y la educación primaria?

R. Sí, no hay una continuidad en el método.

P. ¿Cree usted que el paso de preescolar a la primaria debe ser paulatino?

R. Sí. Porque los niños vienen de un lugar donde los apapachan mucho. Por ejemplo, yo no sirvo para dar primer año porque los asusto nada más de verme, por eso en mis 23 años de servicio, sólo ocho veces he dado primero. Normalmente yo doy 5º ó 6º porque hay que estar más duros con ellos.

No creo que cualquier maestro puede dar primero, es un grado de alta responsabilidad, hay que tener humor, actitud. Además es un error que a los maestros nos den 1º en la mañana y 6º en la tarde o viceversa, porque son cambios muy bruscos, eso no debe suceder.

P. ¿Podría proponer una solución?

R. Que exista una continuidad en el método, que se preparen los profesores de primer año, deben tener actitud refinada y amable. También sería ideal que los profesores de 1º sólo tengan un turno, porque es muy desgastante. Que exista margen a la continuidad. Que el maestro adapte la educación formal respetando el aspecto lúdico sin forzar el cambio.

P. Me entero que existe un curso especial para profesores que darán 1º .

R. Creo que dura un solo día, pero yo nunca lo he tomado

## A-IV

Profesora normalista. Imparte clases en educación primaria los dos turnos en el mismo plantel.

P. ¿Cuántos años ha sido profesora de primer grado?

R. Seis años.

P. ¿Qué problemas más comunes ha identificado en sus alumnos de este grado que han cursado preescolar?

R. La adaptación a una educación más formal, como la educación primaria.

P. ¿Considera, por su experiencia que existe un desfase entre el preescolar y la educación primaria?

R. Por supuesto que sí. La forma de enseñanza en un lugar y otro son muy diferentes. El preescolar enseña jugando y aquí en la primaria se quiere tenerlos quietos y sin hablar, y ellos vienen acostumbrados a una gran actividad. Es muy duro para los niños llegar a la primaria porque se les exige mucha disciplina, y la disciplina del preescolar es muy diferente, porque no son desordenados, sólo que se les respeta la inquietud de esa edad.

P. ¿Cree usted que el paso de preescolar a la primaria debe ser paulatino?

R. Debe serlo, pero los maestros somos los encargados de eso.

P. ¿Podría proponer una solución?

R. Que los planes y programas tuvieran una continuidad. Que las profesoras de preescolar prepararan a los niños para enfrentarse a la primaria.



## BIBLIOGRAFÍA

*Amos Comenio, Juan.* Didáctica Magna. Porrúa, México, 1991.

*Ander-Egg E., Agular María.* Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos de intervención socio-educativa. Magisterio de Río de la Plata, Argentina, 1993. pp. 3-45.

*Anzaldúa Arce, Raúl.* Subjetividad y relación educativa. UAM, México, 2001. 200 pp.

*Ardoino, Jaques.* "Las posturas (o imposturas) perspectivas del investigador, del experto y del consultor" pp. 19-35. En: Ducoing, P. y Landesman, N. M. Las nuevas formas de investigación en educación. Afirse, México, 1987.

*Arnaut, Alberto.* Historia de una profesión. SEP, México, 1998. 246 pp.

*Arroyo Acevedo, Margarita.* La atención del niño preescolar: entre la política educativa y la complejidad de la práctica. Fundación Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), México, 1985.

*Avanzini, Guy.* La pedagogía en el siglo XVIII hasta nuestros días. Fondo de Cultura Económica, México, 1990. 350 pp.

*Baraldi Clemencia.* Jugar es cosa seria. Homosapiens, México, 1999. 134 pp.

*Bárcena, Andrea.* Ideología y pedagogía en el jardín de niños. Océano, México, 1998. 135 pp.

*Cohen H., Dorothy.* Cómo aprenden los niños. SEP y FCE, México, 1977.

*Colegio de Educación Infantil y Primer ciclo de educación Primaria en España.* "Infantil y primaria ¿dos mundos independientes?" Cuadernos de pedagogía, México, 1999. pp. 40-44.

*Coulon, Alain.* Etnometodología y educación. Paidós Educador, Barcelona, 1995. pp. 59-230.

*Cabrera Angulo, Antonio.* El juego en educación preescolar. Desarrollo social y cognoscitivo del niño. Tesis. Universidad Pedagógica Nacional, México, 1995. 147 pp.

*Davini María Cristina.* La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Paidós, Argentina, 1995. 163 pp.

Diccionario de la Lengua Española. Espasa-Calpe. Vigésima edición, España, 1984.

Diccionario de uso del Español. Tomo II. Gredos, España, 1994.

*Elizondo Huerta, Aurora.* Revista de la escuela y el maestro. Fundación SNTE, año 11, julio-agosto 1995, número 6, México.

*Erickson, Frederick.* "Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza" pp. 195-302. En Witrock, Merlín. La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación. Paidós Educador, Barcelona, 1989.

*Fernández y Pech.* Algunos factores relacionados con la vinculación entre el nivel preescolar y el primer año de primaria. Tesis. UPN, México, 1992.

*Filp Johana; Shiefelbein Ernesto.* "Efecto de la educación preescolar en el rendimiento de primer grado de primaria: el estudio umbral e Argentina, Bolivia, Colombia y Chile." Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. México, Vol. 12, No. 1, mes: 1, año 82, pp. 9-41.

*Focault, Michel.* Vigilar y castigar. Siglo XXI, México, 1998. 314 pp.

*Fuentes González, Benjamín.* "La opinión del magisterio es necesaria para la integración de la educación preescolar primaria y secundaria." Educación: Revista del Consejo Nacional Técnico de la Educación, México, Vol. 9, No. 43, mes: marzo-mayo, año 85, pp. 213-216.

*García Pelayo y Gross.* Pequeño Larousse. Noguer, España, 1972.

*Gimeno Sacristán, J.*

[1] El currículum una reflexión sobre la práctica. Morata, España, 7ª Edición, 1988. pp. 14-63.

[2] La transición a la educación secundaria. Morata, España, 1997. 183 pp.

*Gotees, J. Y Lecompete, M.* "Selección y muestreo: el comienzo de la investigación etnográfica de la investigación educativa." pp. 85-111. En Gotees J. y Lecompete, M. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Morata, Madrid, 1998.

*Ibáñez Sandín Carmen.* El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula. La Muralla, Madrid 3ra. Edición, 1994. 388 pp.

*Imbernón Francisco.* La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Graó, España, 1988. 163 pp.

*Latapí Sarre, Pablo.* Un siglo de educación en México II. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 1998. 448 pp.

*Mack Jeanne.* Primera y segunda infancia. Diana, México, 1980. 221 pp.

*Meneses Morales, Ernesto.*

Educar comprendiendo al niño. Trillas, México, 7ª edición, 1990.

Tendencias educativas oficiales en México. Centro de Estudio Educativos y Universidad Iberoamericana

[1] Tomo I 1821-1911, México, 1988.

[2] Tomo II 1911-1934, México, 1986.

[3] Tomo III 1934-1964, México, 1988.

[4] Tomo IV 1964-1976, México, 1998.

[5] Tomo V 1976-1988, México, 1997.

*Montessori María.*

[1] Educar para un nuevo mundo. Errepar, Argentina, 1946. 121 pp.

[2] El niño. El secreto de la infancia. Diana, México, 1982. 338 pp.

[3] Ideas generales sobre mi método. Manual práctico. Colección CEPE, España, 1928.

[4] La educación de las potencialidades humanas. Errepar, Argentina. Sin data. 141 pp.

*Mora Muñoz, Laura.* “Una opinión sobre los planes de estudio de la educación básica y las propuestas pedagógicas para preescolar y para primer y tercer grados de primaria (1990-1991).” Contrastes, México, No. 4, mes: oto, año 1991. pp. 3-10.

*Ornelas Tavárez Gloria.* Formación docente ¿en la cultura? Un proyecto educativo-cultural para la escuela primaria. México, UPN - Ajusco, 2000. Colección de textos No. 17. 155 pp.

*Pastrana Flores, Leonor.* Organización, dirección y gestión en la escuela primaria: Un estudio de caso desde la perspectiva etnográfica. CINESTAV, IPN, México, 1997. 141 pp.

*Penchansky Espinoza, María Victoria.* El currículo en el jardín de infantes. Biblioteca nueva pedagogía, México, 1984. 367 pp.

*Peralta Espinoza, María Victoria.* El currículo en el jardín infantil. Andrés Bello, Chile, 2ª Edición 1993. 374 pp.

*Piaget y García.* Hacia una lógica de significaciones. Gedisa, México, 1989. 156 pp.

*Piaget, Jean.* El estructuralismo. Oi Kos-tau, España, 2ª Edición, 1980. 166 pp.

*Pramling Ingrid.* "Un puente pedagógico entre la enseñanza preescolar y la primaria." Revista de Educación, España, No. 279, mes: enero-abril, año 86, pp. 95-101.

*Santana Campos, Deyanira.* La educación preescolar en México: evolución de sus programas. Tesis, UPN, México, 1993. 125 pp.

*Secretaría de Educación Pública.*

[1] Avance programático. Primer grado 1997-1998. SEP, México, 2ª Edición 1997. 106 pp.

[2] Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Grafomagna, México, 1992. 125 pp.

[3] Fichero. Actividades didácticas. Matemáticas. Primer grado. SEP, México, 1994. 122 pp.

[4] Libro para el maestro. Español. Primer grado. SEP, México, 1998. 207 pp.

[5] Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica. Primaria. SEP, México, 1993. 164 pp.

[6] Programa de educación preescolar. Fernández, México, 1992. 90 pp.

[7] Programas experimentales de educación preescolar. SEP, México, sin data. 155 pp.

[8] Programa Nacional de Educación (2001-2006). SEP, México, 2001.

*Solana, Fernando.* Historia de la educación pública en México. SEP y FCE, México, 1981.

*Spakowsky Elisa.* La organización de los contenidos en el jardín de niños. Colihue, Argentina, 1988. 120 pp.

*Stevens Joseph, H.* Administración de programas de educación temprana y preescolar. Trillas, México, 1987.

*Toledo Ma. Eugenia, Sosa Eurídice.* El traspatio escolar. Una mirada al aula desde el sujeto. Paidós, México, 1998.

*Wills Clarice.* La vida en el jardín de infantes. Troquel, Argentina, 5ª Edición, 1997. 361 pp.

*Woods Peter.* Pp. 49.160. En: Woods, P. *La escuela por dentro.* La etnografía de la investigación educativa. Piados, Barcelona, 1989.

*Yaglis Dimitris.* Montessori. La educación natural y el medio. Trillas, México, 1989, 118 pp.