

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD O8-A**

**"FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS
DE SEXTO GRADO A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN
DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS"**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA**

GRISELDA LOZOYA JIMÉNEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2001.

ÍNDICE

INTRODUCCION

CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

- A. Saberes, supuestos y experiencias previas.
- B. Práctica docente real y concreta
- C. Contexto socio -cultural.
- D. Teoría multidisciplinaria.
- E. Novela Escolar

CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- A. Justificación.
- B. Objetivos.
- C. Idea Innovadora
- D. Elección del proyecto.

CAPÍTULO III. REFERENTES TEÓRICOS

- A. Lectura comprensiva.
- B. Teoría Psicogenética
- C. Proceso de aprendizaje.

CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA

- A. Paradigmas de investigación.
 - a. Positivista.
 - b. Interpretativo
 - c. Crítico Dialéctico.
- B. Investigación participativa.
- C. Métodos de investigación
- D. Evaluación

CAPÍTULO V EN MARCHA.

- A. Plan de trabajo.
- B. Estrategias didácticas.

CAPÍTULO VI. RESULTADOS DE LA APUCACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

- A. Reporte de la aplicación de estrategias.
- B. Análisis e interpretación de resultados.
- C. Propuesta.

CONCLUSIONES.

BIBLIOGRAFÍA.

INTRODUCCIÓN

La educación primaria está dirigida a formar educandos en forma integral, que éstos participen activamente en el proceso enseñanza -aprendizaje. En dicho proceso el maestro debe estar atento a los problemas que con más se presentan en su acción docente y la forma como éstos repercuten el aprovechamiento escolar.

El contenido de este trabajo se refiere precisamente a una situación problemática detectada en el grupo de sexto tres de la escuela "Gonzalo A. Reyes, ésta radica en las deficiencias que manifiestan los alumnos en la comprensión.

La lectura significativa es una actividad práctica, enriquecedora y llena de sabiduría, que permite al lector apropiarse de nuevos horizontes y así enfocar acertadamente su criterio y su pensamiento. Debido a la gran importancia de comprender lo que se lee, es básico lograr que el individuo cuente con este valioso apoyo, el cual contribuirá a su desenvolvimiento y desarrollo armónico.

Teniendo en cuenta esta realidad se implementaron actividades con la finalidad de proponer alternativas de solución.

El actuar como mediadora entre los contenidos escolares y la forma de efectuarlos hacen de este trabajo un proyecto de intervención pedagógica.

Este proyecto se realizó a través de un proceso de investigación enfocado dentro de un paradigma Crítico Dialéctico en el cual por medio de los métodos clínico y etnográfico se recopilaron los datos, mismos que fueron evaluados y organizados oportunamente de la siguiente manera:

En primera instancia la problemática detectada se advierte por medio de un diagnóstico pedagógico desde cuatro perspectivas; práctica docente real y concreta, saberes y supuestos, teoría multidisciplinaria y el contexto social.

Al pasar la problemática por un diagnóstico pedagógico se convierte en un problema y es necesario justificarlo, establecer objetivos y diseñar una idea innovadora, lo cual finalmente llevará a la elección del proyecto de innovación.

En el marco teórico se reúnen los fundamentos que sustentan todo lo relatado anteriormente y se puntualizan los conceptos en los cuales se apoyan y organizan las situaciones de aprendizaje para favorecer la comprensión lectora en el alumno.

A partir de los sustentos teóricos -psicológicos se elaboran y aplican estrategias (descritas detalladamente) siguiendo un plan de trabajo previamente diseñado.

La narración con respecto a la aplicación de las estrategias también está incluida en este trabajo al igual que los resultados obtenidos mediante su análisis e interpretación.

En las conclusiones se aborda lo más relevante del proceso de investigación realizado; así mismo, se retoman las fuentes de consulta, las cuales conformarán la bibliografía.

En los anexos se concentran los cuadros de evaluación de las estrategias, la encuesta que se aplicó a los padres para recabar datos significativos, también está la estructuración del trabajo representada con un esquema conceptual y el cronograma con las actividades realizadas.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A. Saberes, supuestos y experiencias previas

La comprensión lectora es un aspecto fundamental para el desarrollo cognitivo del alumno. Es necesario comprender para dar forma al pensamiento.

Las dificultades que presentan los alumnos en la comprensión lectora originan serios problemas de aprendizaje, éstos se manifiestan al interpretar y/o ejecutar instrucciones, también al intentar resolver problemas matemáticos, y en casos más severos es causa de reprobación de los alumnos.

Son diversos los factores que influyen directa o indirectamente en la problemática planteada; dichos factores se derivan de un nivel social, económico y cultural bajo, de una desintegración familiar, así como del poco tiempo que permanecen los niños junto a sus padres.

Así mismo los intereses del niño fuera de la escuela, van más allá de leer un texto o realizar una tarea escolar, es decir, en un su orden de prioridades aparece en primer término la televisión y en segundo lugar las dichosas maquinitas. La actitud del maestro y la metodología son aspectos que no pueden dejar de contemplarse en este apartado.

Considerando que la familia es una institución educadora, se recurrió a los padres para que éstos emitieran su opinión acerca del problema que aqueja a sus hijos sus respuestas fueron ambiguas y por lo tanto de poca utilidad; en términos generales resulta lógico determinar que éstos no les brindan a sus hijos la atención necesaria, como tampoco los apoyan en el proceso de aprendizaje.

El principal motivo de esta falta de atención y apoyo se debe a que los padres dedican gran parte del día a extenuantes y largas jornadas de trabajo, a cambio de un sueldo raquítico.

A los padres se les aplicó una encuesta que pretendía obtener datos sobre su escolaridad y sus hábitos de lectura. Dicha encuesta contemplaba datos que involucraban también al alumno.

La mayoría de los padres de familia tiene una escolaridad máxima de secundaria. Gran parte de ellos no practican la lectura, una minoría corresponde a los padres de familia que practican la lectura, (aclarando que no con mucha frecuencia), aunque ésta es la denominada "LITERATURA BARATA".

Y una mínima parte, leen exclusivamente la sección social y la policíaca del periódico.

Con respecto a los datos sobre la distribución del tiempo extra escolar de los niños, los resultados fueron los siguientes:

- La cantidad de niños que practican con cierta regularidad la lectura, es un tanto desalentadora.
- En términos generales la mayoría de los niños pasan gran parte de la tarde enfrente del televisor, mismos que después de ver la televisión salen a jugar a las maquinitas.
- Pocos duermen un rato después de comer, para levantarse y disponerse a ver la televisión y algunos otros sencillamente se abocan a pasar la tarde en la calle.

Los resultados obtenidos confirman hasta cierto punto que la falta de comprensión lectora haga acto de presencia en el grupo, ya que en la medida en que se practique algo, en esa misma medida se domina. Según estudios realizados al respecto determinan que la lectura es la clave de la educación en casi todos los aspectos de la vida.

B. Práctica docente real y concreta

En el trabajo diario con el grupo fue evidente la falta de la comprensión lectora; esta situación se advertía claramente en todas y cada una de las actividades que se realizaban en la clase.

Los niños adquirieron el proceso de la lecto-escritura con el método de "Destrezas", que consiste en aprender a leer mediante palabras generadoras, lo cual se resume a identificar sílabas y después integrarlas. Comúnmente se llevan a la práctica metodologías que se enfocan al conocimiento técnico de la lectura y se deja de lado lo que ésta implica,

así como los intereses del niño.

La metodología es considerada como un instrumento indispensable para llegar al aprendizaje, sin embargo, esta a veces representa el mismo camino a seguir, cayendo en una rutina que inevitablemente arrastra al alumno, por lo tanto, el docente debe ser capaz de aplicar y/o adecuar cualquier método, incluyendo en dicha aplicación factores innovadores partiendo de las necesidades del grupo tomando en cuenta las condiciones físicas del aula y de la escuela en general.

C. Contexto socio -cultural

La escuela "Gonzalo A. Reyes" se encuentra en la colonia Roma, la población estudiantil se conforma con alumnos de la misma colonia y de otras como: Independencia, Lealtad, Barrio de Londres, Obrera, Los Girasoles, Melchor Ocampo y 2 de Octubre.

La escuela tiene una antigüedad de 43 años, por lo tanto su construcción y distribución corresponde a los requerimientos de la época (excepto dos salones construidos últimamente), las paredes de los salones son altas y construidas con block y ladrillo, al final de éstas se encuentran las ventanas, cuya ubicación y manera de abrirse obstaculizan la adecuada ventilación e iluminación de los salones. El piso es de cemento pulido. Con respecto al mobiliario, particularmente el de mi salón está en regulares condiciones, salvo un pizarrón que acaban de instalar ya que el anterior estaba prácticamente inservible.

El salón es muy caluroso en verano y excesivamente frío e invierno. Esta situación así como las mencionadas anteriormente influyen determinantemente para que los niños se sientan incómodos durante su permanencia en el salón de clases.

Las necesidades físicas del salón, deben ser cubiertas por los padres de familia y por los maestros a través de la organización y realización de actividades con el fin de obtener fondos destinados para lograr un ambiente propicio y agradable en el aula.

La planeación y organización de actividades escolares y extraescolares se llevan a cabo mediante reuniones a las que se convoca a los padres de familia; la asistencia a éstas es relativamente poca, ya que los padres de familia permanecen ocupados la mayor parte del día por un sueldo mal remunerado.

El nivel socioeconómico tanto de los alumnos como de la comunidad donde se localiza dicha escuela es bajo, ya que la mayoría de los padres de los alumnos cuentan con un bajo nivel escolar, hay quienes saben algún oficio, lo que les da mayor oportunidad para obtener empleo. Son muchos los padres que trabajan como obreros, y madres de familia, que ante la situación económica en la que viven, se ven obligadas a desempeñar un trabajo.

Entre las ocupaciones en las que se dedican están: operadores, obreros, albañiles, trabajadoras domésticas, meseras y taxistas. La mayor parte de la población formada por los padres de familia percibe el salario mínimo.

Es importante resaltar que con el ingreso del niño a la escuela se origina una ruptura de sus esquemas generales. Él está acostumbrado a actuar y hablar libremente, en cambio en la escuela tiene que apegarse a lo establecido; hacer lo que se le indica, permanecer en determinado lugar y por si fuera poco descifrar y modificar su propio lenguaje mediante medidas coercitivas. Sin tomar en cuenta que el lenguaje se da en el individuo de forma total y natural, para satisfacer la necesidad de comunicarse.

D. Teoría multidisciplinaria

Es necesario considerar el lenguaje para advertir la forma como el alumno comprende lo que lee. A medida que el niño crece, va adquiriendo un lenguaje más completo, sustituye los gestos por las palabras, de tal manera que le resulta más fácil expresar y comunicar lo que siente.

A través del lenguaje se favorece la formación de los educandos, en la interpretación diaria con los otros sujetos, se hace posible la creación y recreación de significados de cultura. En el proceso educativo el lenguaje desempeña un papel fundamental, es por medio de el que se establece la comunicación y se descubre el mundo.¹

Mediante el lenguaje, el niño se socializa y entiende el medio que le rodea en su interacción con los demás, es decir, el lenguaje es una alternativa para darse a conocer a los

¹ BRUNER, Jerome. "El lenguaje en la educación". Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela. P. 16.

demás y lo conozcan a él.

El lenguaje constituye una parte importante en la vida del niño, a través de éste, transmitirá sus sentimientos, emociones y experiencias, tal y como lo percibe.

Tanto el lenguaje hablado como el escrito, cumplen una función comunicativa. Se considera lenguaje escrito al que con signos que se combinan entre sí, ofrecen un significado real aquello que se quiere expresar.

Leer y escribir son elementos para la formación del hombre como ser social: la mayoría de sus conocimientos son adquiridos por medio de este proceso.

²Según Frank Smith existe un aspecto del lenguaje que no se percibe, el cual se identifica como la información no visual y es el significado del lenguaje que está en la mente de las personas. (Competencia lingüística y comunicativa).

La competencia lingüística es el dominio que todo individuo tiene de su idioma, éste le da la posibilidad de construir y comprender enunciados a partir de su idioma. Así mismo identificar aquellos que son correctos y discriminarlos, de los que no lo son. La competencia lingüística permite que se expresen oraciones diferentes que significan lo mismo.

"El hablante es capaz de reconocer las diferentes situaciones de comunicación y sabe como actuar en cada una de ellas, ya sea como hablante o como oyente"³

Es decir, de la información que poseemos en la mente, seleccionamos posibles alternativas para enfrentar determinada situación.

⁴Frank Smith menciona que la lectura de comprensión debe ser rápida, selectiva y dependiente de la información no visual, no por esto cabe aseverar que hay una velocidad preestablecida para la lectura, debe contemplarse el grado de dificultad del texto y la habilidad con la que cuenta el lector para interpretar la información.

Por lo tanto la lectura de comprensión debe realizarse relativamente rápido. Mediante la práctica frecuente de lectura, el lector logra utilizar más lo que ya conoce y menos la información visual. Obteniendo así una lectura selectiva.

Lamentablemente los niños no son afectos a la lectura, situación que por lógica

² SMITH, Frank. "Lenguaje hablado y escrito"- Antología U. P .N. El aprendizaje de la lengua en la escuela. P. 7.

³ GÓMEZ PALACIO, Margarita. "Indicadores de la comprensión lectora". p.14

⁴ SMITH, Frank. Op.Cit. p. 110.

agudiza la problemática que presentan. Aquí el maestro debe hacer uso de diversas estrategias para despertar el interés del niño por la lectura.

*La lectura debe ser selectiva, porque no podemos grabarnos la información que se encuentra escrita en un texto, ya que nuestro cerebro se sobrecargaría de información y no recordaríamos casi nada de lo que leímos. Solo por medio de seleccionar los que nos interesa de un texto, podremos comprender y entender lo que leemos.*⁵

⁶Allende enumera tres factores que influyen de una manera determinante en la comprensión lectora.

El primer factor. (Derivado del autor), para comprender lo que se lee, es necesario aplicar el mismo criterio que empleó el autor para redactar el texto.

El segundo factor. (Derivado del texto). Las características del texto determinan su comprensión; es decir, si el texto no está al nivel del lector o no es de su interés, difícilmente logrará descifrar su significado.

Con cierta regularidad encontramos textos que contienen palabras totalmente desconocidas para los niños, esto provoca que los chiquillos pierdan el sentido de la lectura, incluso la representación de las letras (específicamente la “a”), les resulta ajena, originando un leve conflicto, que desvía la atención de lo e está leyendo.

Aunado a esto los alumnos se ven obligados a leer textos, que no les interesan en un lugar poco propicio para la lectura, ya que el salón de clases no reúne las características físicas que se requieren (iluminación, ventilación, clima, etc.)

En la escuela existe un área para la biblioteca, lamentablemente ésta no está habilitada para dar el servicio requerido. Su función se reduce a almacenar libros de texto.

El tercer factor. De la comprensión lectora que proviene del lector, para que logre comprender un texto, el lector deberá manejar los códigos que el autor maneja, también los esquemas cognoscitivos, el patrimonio cultural y considerar las circunstancias de la lectura.

⁵ SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura". p. 115.

⁶ ALLENDE, Felipe. Lectura comprensiva. Antología Teoría y evaluación del desarrollo. p. 159.

Últimamente se le ha dado mayor auge a la aplicación de diversas estrategias para mejorar la comprensión lectora. Dichas estrategias pretenden lograr que los alumnos hagan uso de la predicción, de la anticipación de la inferencia y de la confirmación al leer un texto. Estas estrategias son motivo de evaluación actualmente.

Probablemente sí éstas se aplicaran frecuentemente en los grupos escolares, mejoraría la comprensión lectora. "Los desaciertos cometidos por los niños en la lectura no son preceptuales sino psicológicos, en la medida que interviene la información sintáctica y semántica durante la lectura: en donde se cometen errores o sustituciones que le permitirán entender mejor los textos."⁷

La mayoría de los que actualmente ejercemos la docencia somos producto de una educación tradicionalista, esto provoca que ocasionalmente haya resistencia a aceptar y aplicar diversas alternativas que tienen, como único propósito mejorar el aprendizaje de los alumnos.

"El maestro, al igual que el padre tiene que ejercer un poder del que incluso depende el éxito de su tarea educativa"⁸ Pero este poder no debe ser utilizado para moldear a los alumnos a su ideal, si no para tender a favorecer el desarrollo armónico del mismo.

El maestro debe contar con conocimientos psicológicos y pedagógicos, así como el poseer una preparación para ejercer la docencia, y lo que es más importante aún, tener disposición para facilitar el aprendizaje de los alumnos.

Los alumnos son pieza clave en el proceso de enseñanza -aprendizaje, ya que están en un proceso de formación intelectual, social y afectiva, por lo tanto deben asumir un papel activo en dicho proceso, para de esta forma construir su propio conocimiento.

⁹Según J. Downig, para que un alumno responda satisfactoriamente, es necesario que éste, tenga el nivel de madurez adecuado; el fracaso en la escuela (particularmente en la lectura), proviene de la falta de este momento de desarrollo. El nivel de madurez tiene una estrecha relación con la edad y con la experiencia escolar y familiar del niño.

Frecuentemente nos encontramos con alumnos que no reúnen los requisitos para

⁷ GOMEZ, P. Margarita. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura". Antología U.P.N. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 77.

⁸ GERBER, Daniel. "El papel del maestro, enfoque psicoanalítico". Antología U.P.N. Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza -aprendizaje. p. 37.

⁹ DOWNING, Jonhy Thackray. "Madurez para la lectura". p. 49.

ingresar a la primaria, no obstante tienen acceso a ella; cursando ésta mediocrementemente.

En términos generales es posible determinar que el nivel de madurez del alumno influirá en el éxito o el fracaso escolar.

E. Novela Escolar

En 1973 ingresé en contra de mi voluntad al jardín de niños "Niños Héroe de Chapultepec". Mi estancia en él fue muy corta, yo no quería ir al kinder, no me gustaba, aunado a esto la maestra era demasiado reseca, inspiraba miedo, mi inconformidad la manifestaba llorando a todas horas y obviamente mi actitud molestaba a la maestra, no obstante, a pesar de mi llanto mi mamá me mandaba al jardín a diario, varias veces me escapé, otras me porté mal, nada me daba resultado.

El último día que fui al jardín, me recibió la directora al observar que lloraba sin cesar, me amenazó con meterme al cuarto de los "tiliches", (un cuarto oscuro, desolado y aislado de la casa donde funcionaba el jardín) su amenaza me aterrorizó, pero dejé de llorar, su presencia (alta, delgada, con peinado alto y cubierta por un largo abrigo negro) y sus palabras me dejaron pasmada, ese día permanecí ahí calladamente. Al llegar a mi casa le supliqué a mi mamá que ya no me llevara al kinder, para mi buena suerte, estaba de visita una tía, ella era maestra y atendía un grupo de primer grado, al ver mi angustia sugirió a mi mamá hablara con la maestra de primero de la escuela "Abraham González" y le solicitara mi ingreso a la primaria, así lo hizo.

La maestra accedió, me aplicó un test de madurez y a partir de ese día empecé a ir a la primaria, ella me trataba muy bien, me daba atención y siempre hablaba bien de mí, yo correspondía esforzándome en mis tareas escolares así como en mi conducta. Gran sorpresa se llevó la maestra cuando descubrió que a dos meses de haber llegado a su grupo ya había aprendido a leer, a escribir, a sumar y a restar, me felicitó públicamente y después me dio un reconocimiento por escrito, concluí ese ciclo escolar, pero en el siguiente ciclo la pesadilla empezó de nuevo, la maestra que nos tocó gritaba, nos regañaba y hasta llegó a golpear a algunos de mis compañeros, yo ya no quería ir a la escuela, pero sabía que en ese momento no tenía alternativa, iba, pero estaba tan susceptible que por todo lloraba,

lógicamente a la maestra le molestaba, hasta que un día me preguntó bruscamente, que era lo que quería, a lo que respondí temerosa -lo que no quiero es estar con usted; ella me miró y me dijo:-ve con la maestra del otro segundo y dile que si te acepta, accedí inmediatamente y afortunadamente la maestra sonriente aceptó su actitud me hizo ver las cosas desde otra perspectiva, mi maestra era linda, me facilitaba las cosas, me tomaba en cuenta, incluso me presumía con sus compañeras, cosa que a mí me llenaba de orgullo.

En tercero y cuarto año tuve una excelente maestra, ella no tenía preferencia por nadie, pero era demasiado seria.

En quinto y sexto año tuve un maestro al que quise mucho, él era el maestro, el padre, el amigo. A veces regañaba a mis compañeros, incluso hasta llegó a agredirlos físicamente, sin embargo, para mí ha sido el mejor maestro que he tenido, quizá, porque a mí nunca me tocaron sus agresiones. De su parte siempre recibí la palabra alentadora y sus enseñanzas.

Al salir de sexto año predominó la nostalgia porque a pesar de todo, todos queríamos mucho a nuestro profesor. Durante mi permanencia en la escuela primaria fui una alumna sobresaliente con una excelente conducta.

En el año de 1979 inicié mi educación secundaria en la escuela Secundaria Estatal No.8, mi estatura era baja al igual que mi peso, lo cual provocaba que hicieran bromas a mis costillas, eso poco me interesó, mi idea era continuar con mis estudios tal y como lo había hecho en la primaria. No son muchos los recuerdos que guardo de la secundaria, entre ellos está el de la desilusión de mis calificaciones, éstas no eran tan buenas como en la primaria, recuerdo también a la maestra de inglés y sus complicadas clases, en secundaria los maestros establecían poco contacto con nosotros, ellos se abocaban solo a cubrir sus horario, si aprovechábamos o no lamentablemente no le interesaba, incluso algunos de ellos eran prepotentes, impositivos y arbitrarios.

En segundo año nos asignaron una maestra "muy estricta" para impartir C. Sociales. La primera clase se la pasó diciéndonos que podíamos o no hacer y las clases posteriores recordándonos lo que había establecido en la primera clase, así como llevando a cabo los castigos que había impuesto a las que según ella consideraba faltas graves.

En tercer grado la vivencia que más se me grabó fue cuando con nuestra actitud obligamos a una maestra de Ciencias Naturales a abandonar el salón en medio de un llanto que reflejaba una clara impotencia. Seguido a esto nos llamaron seriamente la atención y

nos advirtieron que no habría una segunda vez. La reprimenda surtió efecto y en lo sucesivo nuestro grupo se caracterizó por la buena conducta de todos y cada uno de sus integrantes. Casi al terminar el ciclo escolar surgió la inquietud de donde continuar los estudios, honestamente no fue vocación lo que me llevó a ingresar a la Normal del Estado, sólo vi las cosas prácticamente, es decir, el ser maestra implicaba poco tiempo y menos esfuerzo, sin embargo no me he arrepentido de esta elección.

Inicié mis estudios en 1982 y culminaron los mismos en 1986, fuimos 250 aspirantes al título, no obstante no todos lo logramos, creo aproximadamente, que solo 235 nos graduamos en 1986.

En realidad no recuerdo ningún conflicto trascendente, durante mi permanencia en la escuela, únicamente se daban las disputas ordinarias, todo reinaba con aparente calma.

La mayoría de los maestros que nos impartían clases eran 100 por ciento tradicionalista, nosotros nos concretábamos a ser receptores, por lo regular pasivos. Algunos de ellos merecen todo mi reconocimiento, pues hacían alarde de su excelente preparación, pero otros tantos se caracterizaban por improvisar sus clases, poniendo de manifiesto su falta de preparación, misma que disfrazaban con un carácter prepotente y autoritario. Particularmente recuerdo que un maestro nos hizo un breve pero significativo comentario, y que textualmente dice así: -aquí no van a aprender a ser maestros, su estancia aquí es un preámbulo a su verdadera realidad- y que razón tenía. No quiero decir con esto que los conocimientos que adquirí en el transcurso de los cuatro años de estudio, no me hayan servido, por el contrario, dichos estudios fueron el apoyo teórico que requería, pero lo que realmente me marcó la pauta fue el comentario que anteriormente escribí.

En 1987 hice prueba para entrar a la Normal Superior José E. Medrano, a partir de ese verano y durante cinco veranos más cursé la Normal Superior sin más relevancia que el trabajo bajo un mismo sistema, asignación de temas para después exponerlos ante el grupo, por equipo o individualmente, y concluir el curso con un trabajo por escrito y un examen final.

Después de mucho tiempo adopté de nueva cuenta el papel de estudiante al ingresar a la U.P.N. en el año 1997, aunque mis expectativas eran otras, el estar en la U.P.N. me ha llevado a hacer un análisis concienzudo de mi desempeño como maestra y con esta a modificar en cierta medida mi práctica docente.

Retomando mis vivencias escolares he llegado a la conclusión de que mi formación repercute en mi práctica como maestra de grupo, ya que regularmente imparto los contenidos en forma tradicionalista, particularmente en el proceso de la lecto -escritura: donde con frecuencia nos remitimos a que el alumno descifre signos aunque no les dé significado. No obstante considero que estoy en el mejor camino, para transformar mi práctica docente y aún más lograr que este cambio redunde en mis alumnos.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Justificación

Desde tiempos remotos el lenguaje surge entre la necesidad de comunicarse, desarrollando así el pensamiento y la capacidad de expresarlo a los demás.

"El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto vincular nuestros pensamientos con los de los de nuestros semejantes"¹⁰

A través del lenguaje oral el niño interactúa con los demás, manifiesta sus emociones tal y como las percibe, también tiene la posibilidad de expresarse por medio del lenguaje escrito; realizando con ambos una función comunicativa.

La lectura es una modalidad del lenguaje, es necesario destacar que éste juega un papel central en este proceso. Los aspectos del lenguaje (señales impresas, hablar y escribir, escuchar y leer) marcan la pauta para una comprensión de la lectura. Por medio de la lectura se adquieren la mayoría de los conocimientos "La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado"¹¹

Es imprescindible considerar que el objeto primordial de la lectura es comprender lo que se lee, atendiendo que la base de la lectura, es la comprensión, partiendo del hecho de que esta hace posible que el lector se apropie e incremente sus conocimientos.

"La comprensión es un estado de no tener preguntas sin responder"¹². La lectura no debe limitarse aun acto mecánico, por el contrario, leer es un acto muy complejo.

Es importante tomar en cuenta que la comprensión lectora es un elemento determinante en la construcción del conocimiento escolar y se hace presente en la realización de la mayoría de las actividades escolares.

¹⁰ KENNET, Goodman. "Lenguaje total" Antología U.P.N. Alternativas para la enseñanza -aprendizaje de la lengua en el aula. p. 12.

¹¹ GÓMEZ PALACIOS, Margarita. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura". Antología U.P.N. Desarrollo lingüístico y currículo escolar. p. 83-84.

¹² SMITH, Frank. "Predicción y comprensión". Comprensión de la lectura. p. 79.

Por tanto las deficiencias en este aspecto influyen de manera evidente en el proceso enseñanza -aprendizaje, obstaculizando el desarrollo de las capacidades de análisis de crítica y reflexión.

Uno de los problemas que con más frecuencia enfrenta el maestro, es precisamente la forma como el alumno interpreta lo que lee, indudablemente esa interpretación genera situaciones que afectan a todas las áreas de estudio incluyendo la vida social del individuo.

En el grupo de 6° 3 de la escuela primaria Gonzalo A. Reyes los alumnos presentan clara dificultad en la comprensión de lo que leen, esto se ve reflejado al llevar a cabo las actividades que implican dicha comprensión, (recuperación del contenido de un texto a través de preguntas orales o por escrito, resolución de problemas matemáticos, interpretación y ejecución de instrucciones, etc.).

Son diversas las causas que originan la falta de Comprensión lectora; en el caso particular del el grupo de 6° 3 de la escuela primaria Gonzalo A. Reyes pueden ser: la metodología, la actitud del maestro y el alumno, el nivel de madurez del educando y el ambiente familiar.

El mayor reto que enfrenta la educación actualmente es elevar la calidad de la enseñanza, específicamente el área de español que se sustenta en un enfoque comunicativo y funcional.

*Ha predominado la idea de que lo más importante y lo mejor es enseñar a los niños a leer rápida y claramente, dejando de lado, en principio la comprensión. Se piensa que si los niños aprenden a leer de corrido, la comprensión de texto viene después como consecuencia natural. Sin embargo, sólo si desde el comienzo, el niño busca darle sentido a lo que lee, conseguirá leer comprensivamente.*¹³

Para que el niño descifre lo que lee, debe acceder a contenidos que estén apegados a su realidad.

Los libros de texto manejan situaciones que frecuentemente son ajenas para los niños, éstas nada tienen que ver con sus vivencias cotidianas, por lo tanto carecen de un significado objetivo.

¹³ S.E.P. "Libro para el maestro". Español. p. 63.

La metodología que se aplicó en el grupo para la adquisición de la lecto- escritura (Destrezas), no contempla que el desarrollo de la capacidad lectora debe surgir de las necesidades del niño, así como responder a sus intereses particulares, Destrezas se aboca a reconocer, descifrar e integrar sílabas que carecen de significado, lo que se reduce a una simple técnica de decodificación que arroja lectores mecánicos.

El maestro tradicional a menudo concede más importancia a que el niño lea con la fluidez, la pronunciación y la entonación adecuada, aunque no comprenda lo que ha leído, sin considerar que su actitud condiciona favorablemente o desfavorablemente el aprendizaje.

En este punto es importante recalcar que existe apertura para flexibilizar el currículo en pro de mejorar las condiciones de estudio y de cambiar modelos cotidianos para obtener aprendizajes más significativos.

Esta responsabilidad recae en el maestro ya que es precisamente él, quien debe coordinar y facilitar el aprendizaje.

Debe proporcionar a los alumnos lecturas acordes a sus intereses así como planificar y aplicar estrategias para favorecer la comprensión de lo leído.

Si el alumno no comprende lo que lee, difícilmente se interesará por la lectura, éste desviará y jerarquizará sus intereses de acuerdo a sus necesidades más próximas lo que afectará la adquisición del aprendizaje.

"Los niños prefieren comics, cassettes y sobre todo video juegos antes que un buen libro, llenan sus oídos con los walkman y con la tele"¹⁴

Los niños están inmersos en un mundo en el que la lectura ha sido relegada, dándole prioridad a los medios de comunicación. Ellos conciben la lectura como algo obligatorio, impuesto y como consecuencia la consideran inaccesible.

Partiendo de su concepción resulta más fácil y gratificante ver un programa de televisión, jugar al nintendo u oír la música de su preferencia, que leer. Hasta cierto punto es comprensible la inclinación de los niños hacia aquello que les implica el menor esfuerzo. Cabe mencionar que el nivel de madurez del niño contribuye a que el alumno acceda o no al aprendizaje. Tomando en cuenta que " la madurez se define como el momento del

¹⁴ GRAFIN, Shunfeldt. "¿Porqué deben de leer los niños?". Los libros tienen la palabra. p. 5.

desarrollo en que cada niño puede aprender con facilidad y provecho"¹⁵

Así mismo las vivencias que experimenta el educando en su contexto social puede ampliar a disminuir su interés, según las experiencias que el medio le proporcione será lo que él aprenda.

Los alumnos del grupo de 6° 3 no observan de quienes los rodean (padres, hermanos, etc.) la práctica de la lectura, por ende sus hábitos de lectura son escasos o nulos.

La lectura como base del aprendizaje en el individuo debe manifestarse en situaciones afines a él, de tal forma que le sean significativas, logrando así comprender sin dificultad.

Por lo expuesto y tomando en cuenta al niño y a su entorno se plantea tentativamente la siguiente interrogante. ¿Cómo favorecer la comprensión lectora en los alumnos de 6° 3 de la escuela primaria Gonzálo A. Reyes?

B. Objetivos

- Despertar el interés y el gusto por la lectura
- Proporcionar a los alumnos recursos para que su aprendizaje lleve a un conocimiento real.
- Lograr que los alumnos comprendan e interpreten lo que leen
- Motivar a los padres de familia para que participen activamente en el desarrollo cognitivo de sus hijos.
- Contribuir a la formación de una actitud en el alumno, para que aprenda significativamente.
- Propiciar que el alumno exprese sus ideas oralmente y por escrito con claridad, espontaneidad y coherencia.
- Proponer a los maestros alternativas didácticas para contrarrestar la falta de comprensión de la lectura.

¹⁵ DOWNING, J. Trackray. "Madurez cara la lectura". p. 63.

C. Idea innovadora

Es necesario dar relevancia a la comprensión lectora, atender este aspecto mediante la aplicación de actividades, creando un ambiente participativo y activo, lo que mejorará y ampliará las posibilidades de aprendizaje.

Para la realización de dichas actividades es imprescindible considerar los diferentes elementos que intervienen en la construcción del conocimiento escolar, sin descartar la autonomía del maestro en su grupo. Es importante destacar que el único objetivo de esta aplicación es el optimizar el aprovechamiento del alumno, para lo cual se requiere su participación activa en la apropiación y construcción de su propio conocimiento.

Con la aplicación de actividades novedosas, quizá se logre concientizar a los padres de familia, así como a aquellos maestros que se resisten al cambio, incluso es factible que los alumnos modifiquen sus actitudes ante algo nuevo y deferente.

Así mismo se debe contemplar la presencia de obstáculos (desinterés y oposición de algunos padres de familia, crítica y/o censura de los maestros o director) que limiten la aplicación de estas actividades. El maestro deberá adecuar éstas o las características particulares de sus alumnos, dentro del aula escolar, intentando involucrar a aquellos que en un momento determinado pueden ser piedra de tropiezo.

Innovar no es cosa fácil, por el contrario es todo un proceso en el que intervienen diversos factores, entre otros; la disposición y la disponibilidad de hacerlo, además tener confianza en sí mismo y sentir la capacidad suficiente para arriesgarse, de tal forma que se le reste importancia al trabajo establecido por un currículum y darse la oportunidad de poner en práctica la flexibilidad de éste.

D. Elección del proyecto

El proyecto de intervención pedagógica comprende problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos educativos en los grupos de preescolar y primaria.

La propuesta de intervención pedagógica va dirigida a profesores de preescolar o primaria que están frente a grupo.

Se reflexiona dentro de esta opción, sobre el papel del conocimiento de las disciplinas en los procesos de construcción de aprendizaje; sobre la necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial hacia el currículo y que se concretan, en el plan de estudios, en los programas, los libros de texto; la recuperación del saber del docente desde una reconstrucción conceptual del mismo, al cual le asigna una validez, independientemente de sus expresiones teóricas o prácticas; la novela escolar de la formación de cada profesor, ya que ella representa las implicaciones del docente en el manejo de ciertas habilidades, valores, formas de sentir, expresiones de ciertas metodologías, etc.

Entre algunos de los problemas objeto de investigación se encuentran: la enseñanza de las disciplinas o áreas que se imparten en el jardín de niños o en la escuela primaria; la enseñanza de determinados contenidos educativos de manera globalizada, por proyectos o integrada; el aprendizaje de la lecto escritura; la enseñanza particular de un grado o parte de una disciplina o área; por ejemplo: la expresión escrita en tercer grado, la enseñanza de algoritmos matemáticos en sexto grado, la articulación de la "ere" en preescolar, etc.

El proyecto de innovación que se eligió, corresponde al Proyecto de Intervención Pedagógica que coincide con la necesidad de transformar la práctica docente, partiendo de la vinculación de elementos teóricos y de los saberes que he acumulado a lo largo de mi experiencia, para la identificación de un problema, atendiendo a éste bajo la perspectiva de una actuación mediadora entre el contenido escolar y la forma de llevarlo a cabo, así como las posibilidades de aprendizaje del niño, estableciendo la relación existente entre éstos, y la contextualización institucional y sociocultural en el currículum de primaria, para recuperar aquello que oportunamente aborde el problema delimitado.

CAPÍTULO III

REFERENTES TEÓRICOS

A. Lectura comprensiva

Enseñar a leer es uno de los objetivos primordiales de la educación elemental. La lectura es una actividad cotidiana dentro del salón de clases, ésta es un proceso cognitivo que exige la participación activa del lector.

Es necesario conceder a la lectura un papel fundamental en el aprendizaje ya que la mayoría de los conocimientos son adquiridos a través de ella. "La lectura es uno de los instrumentos básicos con los que cuenta el hombre para enriquecer su medio cultural"¹⁶. Al aprender a leer se aprende también a orientar el pensamiento así como a ampliar la capacidad expresiva del individuo.

Mediante la lectura existe la posibilidad de explorar mundos y personas diferentes lo cual desarrolla la imaginación. La lectura debe realizarse de manera significativa, interpretándose lo que se lee, en función de los conocimientos previos y de la experiencia; es decir, hacer uso de la comprensión lectora.

Existen cuatro factores que influyen en la comprensión lectora:

- habilidad lectora
- conocimiento previo
- motivación hacia la lectura
- dificultad de texto¹⁷

Para comprender lo que se lee deben considerarse dichos factores, ya que leer es un acto de interacción en donde invariablemente intervienen éstos. "El desarrollo de las capacidades de comprensión lectora exige apropiarse de los recursos que hacen posible tanto entender la información del texto como identificar la intención del autor de ese texto"¹⁸.

¹⁶ MORENO PINEDA, T. "La lectura". Lengua y literatura 2. p. 22.

¹⁷ GARCÍA, R. Patricia. "Mi comprensión lectora". súper lectura para estudiantes. p. 59.

¹⁸ USAER. Folleto. "Comprender. Leer entender y escribir" p. 11.

Poner en práctica los conocimientos, las estrategias y las habilidades origina una lectura adecuada y competente. En el proceso de lectura, el lector debe conjuntar su habilidad lectora y su conocimiento previo a través de diversas estrategias que según ¹⁹Margarita Gómez Palacios se aplican para ampliar, obtener y evaluar la información.

Estas estrategias son el muestreo que se lleva a cabo cuando el lector selecciona (de toda la información) aquellos indicadores que le serán de mayor utilidad, la predicción la pone en práctica cuando predice o supone lo que ocurrirá, al ir leyendo va anticipando palabras, mediante la inferencia deduce información que no aparece explícitamente en el texto, la confirmación la realiza al verificar la lectura y determinar que las predicciones, anticipaciones e inferencias coinciden con el contenido del texto, y finalmente partiendo de sus desaciertos tendrá que hacer una autocorrección.

Es innegable que el maestro puede auxiliar a mejorar la comprensión de los alumnos, a través de los pasos que se indican en el proceso. "La comprensión lectora no puede ser objeto de un tratamiento específico, ya que cada alumno comprende en función de sus capacidades y de su interés"²⁰

El interés hacia la lectura es determinante para una buena comprensión, es necesario que el alumno advierta la lectura como algo agradable. Lo cual no es tarea fácil; ya que para despertar el interés hacia algo es necesario tomar en cuenta las características particulares del individuo.

²¹Martha Sastrías (maestra y promotora de lectura) afirma que la clave para lograrlo estriba en asociar la lectura con el juego. Lo cual es muy razonable ya que los intereses lúdicos son inherentes a la naturaleza humana.

También debe tomarse en cuenta el contenido del material de lectura, ofreciendo a los alumnos la posibilidad de acceder a textos significativos y apropiados, así como la libertad de elegir lo que ellos prefieran leer, bajo la consigna de que pueden cometer errores y que éstos pueden enmendarlos ellos mismos o pedir ayuda en caso de considerarlo necesario.

La enseñanza de la lectura no debe implicar que su aprendizaje sea una carga abrumadora por el contrario su enseñanza debe ser previamente planificada con el fin de despertar en los niños la afición por la lectura para formar niños lectores.

¹⁹ GOMEZ PALACIO, Margarita. "El sujeto lector. Indicadores de la comprensión lectora". p. 16.

²⁰ 20 USAER Folleto "La enseñanza de la comprensión lectora leer entender y escribir" p. 17.

²¹ SASTRIAS, Martha. "Como motivar a los niños a leer". p. 22.

Leer en voz alta es una alternativa para cumplir con esta ardua tarea. Muchos niños descubren el placer de leer cuando escuchan la lectura de algún texto "Regularmente los niños a quienes se lee frecuentemente, se apropián gradualmente del acto de leer por sí mismos"²²

²³Kennet y Yetta Goodman, sostienen que la lectura en voz alta ofrece al lector la posibilidad de comprender y generar respuestas orales simultáneamente. La lectura en voz alta brinda la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, una variante este tipo de lectura es compartir las experiencias derivadas de ella. La lectura compartida se trabaja en equipos mediante los comentarios surgidos de la información del texto, esta manera de practicarla propicia la socialización, proceso a través del cual se produce el aprendizaje.

Considerando la importancia de la lectura, surge la inquietud de convertir ésta en un ejercicio intelectual, por medio de alternativas que reúnan la labor del docente como facilitador y la actitud de alumno para aprender significativamente.

Las alternativas se llaman también estrategias didácticas, "que son el producto de una actividad constructivista y creativa por parte del maestro"²⁴

Diseñadas con la finalidad de que los alumnos descubran la utilidad y la función de la lectura así como desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una lectura comprensiva a partir de la obtención del significado de lo que leen.

B. Teoría Psicogenética

El desarrollo psíquico y orgánico según ²⁵Piaget consiste en una marcha hacia el equilibrio. Por lo tanto el desarrollo es el pasaje de un estadio de menor equilibrio a otros más complejos y equilibrados.

La teoría Psicogenética se desarrolla a partir de tres nociones: estructura, génesis y

²² RESNICK B. Lauren. "El alfabetismo dentro y fuera de la escuela" Antología U.P.N. El aprendizaje de la lengua en la escuela. p. 218.

²³ KENNET, Goodman. "Conocimientos de los procesos lingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta." Antología U.P.N. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza -aprendizaje. p.79

²⁴ HAGEAVES, Andy. "El significado de las estrategias docentes" Antología U.P.N. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza -aprendizaje. p.79.

²⁵ OCÉANO. "La Psicología genética de Piaget". La psicología y su evolución. p. 91.

equilibrio.

Tratamos de asimilar el mundo exterior a nuestras estructuras constituidas y a acomodar dichas estructuras a los objetos externos.

Cuando se establece un equilibrio entre la asimilación y la acomodación se aplica el término adaptación.

El desarrollo de la inteligencia se divide en tres estadios o períodos, en cada uno de los cuales se estructuran las conductas de una forma particular; estos son:

Período Sensorio -Motorio (0 -18)

- Existe una inteligencia anterior al lenguaje
- No existe el lenguaje simbólico
- Primer escalón del desarrollo
- Se manifiesta la inteligencia mediante las experiencias sensoriales de niño.
- Establece una vinculación con el mundo circundante.

Período Preoperatorio (18 meses hasta los 6 ó 7 aproximadamente)

- El niño establece símbolos
- Apertura a la socialización
- Vinculación más amplia con el mundo que lo rodea
- Se genera un proceso de maduración, de experiencias que lo llevan a pasar a otro período.

Período de las Operaciones Concretas (7 a 11 años)

- Realiza operaciones lógicas
- Concretiza objetos de la realidad intrínseca del niño
- Prepara las estructuras mentales para poder llegar al otro período
- Las acciones del niño son reversibles
- Colabora en grupo.

Período de las operaciones formales (11 años en adelante)

- El pensamiento del niño es deductivo
- Piensa en función de proposiciones lógicas
- Se formaliza el pensamiento.

Los alumnos de 6° 3, manifiestan características propias del estadio de operaciones formales, ya que son capaces de formular deducciones lógicas y a través de éstas llegan a la abstracción del conocimiento.

C. Proceso de aprendizaje

El aprendizaje bajo la concepción de la teoría Psicogenética, es un proceso activo que realiza el individuo mediante las vivencias significativas que originan al establecer interacción con los objetos, sucesos, fenómenos y situaciones que son de su interés.

Para que el niño llegue al conocimiento, construye hipótesis a partir de los fenómenos, situaciones u objetos, los observa, los investiga sometiendo de esta manera sus hipótesis aprueba y elaborando y/o modificando otras cuando éstas resultan insuficientes.

El alumno aprende a través de la actividad que ejerce sobre los objetos ya sean físicos, afectivos o sociales.

Estudios Piagetanos hacen referencia a factores que intervienen en el proceso de aprendizaje y que funcionan en interacción constante; estos factores son:

Maduración: mediante este factor es posible asimilar y estructurar la información.

Experiencia: Se origina cuando el niño interactúa con el medio ambiente. A partir de dichas interacciones se construyen dos tipos de conocimiento; físico (deriva de los objetos) y el lógico matemático (se deriva de las acciones).

Transmisión social: El niño recibe constantemente información, en su vida cotidiana

(familiar, medios de comunicación, etc.).

Proceso de Equilibración: Lo llevará a reflexionar sobre su hipótesis, tal vez modificará o comprobará. En la medida que logra estados progresivos de equilibrio, sus estructuras cognitivas se van ampliando y se tornan más sólidas y flexibles.

En conclusión el concepto de aprendizaje implica un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos por medio de la observación del medio que lo rodea, sus acciones sobre los objetos, la información que recibe del exterior y las reflexiones ante los hechos que observan.

CAPÍTULO IV METODOLOGÍA

A. Los paradigmas de la investigación

a. Positivista. Concepto de la realidad

Es todo conocimiento que no tiene un juicio de valor por lo tanto puede ser comprobado, debe tener fundamentos teóricos y debe ser objetivo.

- Es el pensamiento científico que se tiene de la realidad.
- Ningún tipo de experiencia aprehendida por vía sensorial pudiera servir de base a un conocimiento previo.

Relación Sujeto -Objeto.

El sujeto se apropia de la realidad.

Relación S \longrightarrow O la realidad es la importante: Para el investigador, lo más importante es el postulado de que los problemas educativos tienen soluciones objetivas, y que éstas pueden establecerse mediante el uso de los métodos científicos.

Finalidad de la investigación.

Comprobación de hipótesis y las consecuencias de ésta.

La realidad la explica por medio de procedimientos científicos.

Se basa en lo cuantitativo.

Tipo de explicaciones establecidas.

Contempla la reforma de la educación como algo técnico la ciencia suministra

métodos que son uniformemente aplicables tanto a los fenómenos naturales como a los alumnos.

- Explica la realidad desde un punto de vista cuantitativo.
- Búsqueda del orden y coherencia.

Es de carácter objetivo ya que no interfiere en nosotros ningún tipo de pensamiento, ni ideología, nuestro pensamiento no nos tiene que traicionar.

b. Interpretativo. Concepto de Realidad

La explicación que se le da a los significados objetivos de las acciones que hacen las personas.

- Interpreta su propia realidad a base de sus experiencias, ideología. El sujeto interpreta el resultado que obtuvo de las técnicas de investigación.

Relación Sujeto -Objeto

El sujeto debe interpretar la realidad subjetiva. Relación $S \longrightarrow O$ como sujeto interpretar la realidad.

Finalidad de la investigación

Observa el comportamiento del individuo para poder interpretar el sentido de las acciones realizadas por él.

Se basa en la cualitativa.

Su objeto es ofrecer explicaciones de las causas sobre la vida humana.

Tipo de Explicaciones establecida.

Entender y explicar lo interpretado.

Interpreta de acuerdo a su ideología. Anomalía subjetiva.

c. Crítico Dialéctico. Concepto de la realidad.

No se limita a interpretar la realidad si no a transformarla.

- Surgen de los problemas de la vida cotidiana, transformando su realidad.

Relación Sujeto -Objeto

Existe una relación en ambos sentidos Sujeto -Objeto.

- Interacción entre O \longleftrightarrow S

Las dos se conjugan a través de los métodos.

Finalidad de la investigación

Participación colectiva, diálogo y comunicación por lo tanto quiere un grupo crítico para poder transformarla.

Utiliza métodos cualitativos y cuantitativos.

Tomando en cuenta las contradicciones, críticas para transformar la realidad.

Tipo de explicaciones establecidas.

Intenta cambiar la realidad y mejora en vez de interpretarla.

Dirigirse más a los procesos que los resultados su ideología si cuenta.

El paradigma de investigación que se utilizó para el desarrollo de este trabajo, fue el Crítico Dialéctico, ya que éste persigue la transformación de la práctica docente mediante la ruptura de esquemas establecidos, involucrando a quienes intervienen en el proceso educativo con el propósito de que colaboren en la construcción de su propia ilustración, así mismo que sean capaces de tomar decisiones adecuadas u oportunas sobre la forma de

modificar diversas situaciones a través de un análisis crítico.

B. Investigación Acción Participativa

Es un proceso cíclico de planeación, acción, observación y reflexión.

La investigación -acción se centra en la acción como base para mejorar la práctica docente y para aumentar la comprensión de la práctica de un grupo colaborador. En consecuencia, tan solo es aplicable a situaciones en las que se esté realizando un trabajo que, en algunos aspectos tengan efectos que lo integren situaciones en las que se pretende mejorar o generar cambio.

Investigación -acción. Es un método para la apropiación de la realidad. Educandos y educadores se van a adecuar dentro del proceso y ambos van a aprender del mismo. Así, el proceso de aprendizaje partirá de las experiencias y necesidades sentidas por los sujetos que participan en el mismo; estas experiencias constituyen el punto de partida para la producción conocimiento. La investigación participativa pretende romper con la concepción del elitismo científico.

El proceso participativo implica: desenvolvimiento del sujeto como ser social, posibilidad de emitir puntos de vista; evocar experiencias y compartirlas; analizar las condiciones de vida y concientizarse sobre las posibilidades de cambio.

En la investigación acción, un principio fundamental afirma que el sujeto es su propio objeto de investigación y que como tal, tiene una vida subjetiva. Así la transformación de la realidad investigada supone una transformación del mismo investigador. A partir de una teoría de las acciones es como podemos observar e interpretar los cambios que tenemos como sujetos sociales en un primer momento, para poder coadyuvar a las transformaciones sociales.

La acción aparece así vinculada a lo afectivo y cognitivo; el sujeto siempre está comprometido en el proceso del aprendizaje, en la investigación, en forma afectiva e ideológica. Percepción y acción no pueden darse separadamente constituyen una totalidad en permanente estructuración.

Entendemos a la investigación acción como un proceso de producción de

conocimientos, a partir de una modificación intencional de las relaciones sociales para las generaciones de los mismos.

El método de investigación se circunscribe a un grupo social y su desarrollo dirige la solución de problemas identificados por el grupo. La identificación del problema, la reconexión sistemática de datos, la interpretación consensual de los mismos y la aplicación de los resultados de investigación implican un compromiso colectivo.

La investigación acción pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad.

Siendo el sujeto su propio objeto de investigación. El objeto principal de la investigación acción es la concientización de un grupo para la acción ven la acción, con la finalidad de coadyuvar a transformar la realidad. La investigación acción se realiza en grupos sociales micro y pone énfasis en describir y explicar los dinamismos que se observan o sea como se reproducen y como se transforman éstos en el seno de ese mismo grupo.

C. Métodos de Investigación

Los métodos clínico y etnográfico fueron los que se emplearon para recabar y apoyar información. Estos se mencionan a continuación:

"La esencia del método clínico consiste en la intervención repetida del experimentador ante la actuación del sujeto y como reacción a las respuestas de éste, para tratar de esclarecer el curso del pensamiento"²⁶. Al aplicar este método se establece una interacción entre el experimentador y el sujeto y mediante ésta es posible explorar el conocimiento del niño. Tal y como lo manejó ²⁷Piaget cuando al advertir los problemas que presentaban algunos niños al momento de resolver un test, decidió preguntarles directamente con respecto a sus dificultades (planteando problemas en torno a la pregunta) tratando de no interferir con el proceso de su pensamiento para llegar de esta manera a establecer hipótesis.

El método clínico se aplicó al entablar un diálogo directo con los alumnos, con el propósito de averiguar su situación con respecto a la lectura y su comprensión. Este diálogo

²⁶ DEVAL, Juan. "Cómo sabemos lo que hacen y piensan los niños" .Antología U .P .N. Proyectos de Innovación. p.224.

²⁷ IBIDEM p. 219.

se originó con el planteamiento de una pregunta formulada anticipadamente, esperando la respuesta, para que ésta generara las preguntas siguientes:

El cuestionamiento puede arrojar las siguientes respuestas:

Respuestas espontáneas: Son las respuestas que da el niño sin la intervención del adulto.

Respuestas desencadenadas: Surgen ante las preguntas que generan las respuestas del niño.

Respuestas sugeridas: Son un producto del interrogatorio e influidas por la intervención del experimentador.

Respuestas fabuladas: Consisten en historias creadas por el niño.

Respuestas "no importaquistas": Los niños contestan cualquier cosa y quizá para librarse del experimentador.

El método etnográfico se enfoca a las situaciones cotidianas que se presentan en la práctica docente, y al interés de dar significado a lo que se hace en ella, así como al comportamiento e interacciones de sus participantes, proporcionando un caudal de información.

Para obtener esta información se hace uso de la etnografía "la cual es descriptiva por definición y tiene como finalidad estudiar y documentar lo no documentado de una realidad social"²⁸.

El método etnográfico a través de su técnica fundamental, la observación participante percibe e indaga los sucesos que se originan en el salón de clases; el producto de dichas observaciones se registra en el diario de campo, el cual "es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo"²⁹.

Los datos registrados en el diario de campo son de gran utilidad, ya que a partir de su análisis se reflexiona sobre la práctica docente y lo que origina un proceso de investigación.

La observación y el registro de la misma permiten una aproximación real a las acciones diarias que constituyen el ejercicio educativo.

²⁸ S. E. P. "Investigación etnográfica" Guía para realizar investigaciones. p. 35.

²⁹ CORENSTEIN, Zaslav Martha. "El significado de la investigación etnográfica" Antología U.P.N. El maestro y su práctica docente. p. 60.

D. Evaluación

La evaluación es un medio constante y permanente a través del cual se aprecian y se optimizan los procesos internos y externos, por lo tanto, "la evaluación es una actividad que permite intervenir y perfeccionar el desenvolvimiento de cualquier proceso"³⁰.

Considerando esta idea, la evaluación es un proceso complejo al que no solo debe asignársele un valor al producto final, sino valorar cada uno de los aspectos que lo componen de manera simultánea a las actividades que se realizan con el fin de detectar las dificultades así como aquellas situaciones que de una u otra forma favorecen el aprendizaje.

A través de la evaluación bajo estos términos es posible captar objetivamente los propósitos alcanzados así como los avances obtenidos.

³⁰ S.E.P. "Concepto de evaluación". Integración educativa. p. 219.

CAPÍTULO V EN MARCHA...

A. Plan de trabajo

Objetivos:

- Fomentar en los alumnos el hábito de la lectura.
- Que el alumno lea textos acordes a sus gustos y/o intereses.
- Lograr despertar en el alumno el interés y el gusto por la lectura.
- Que el alumno sea capaz de identificar las ideas principales de un texto.
- Favorecer la comprensión lectora, y la redacción de textos
- Propiciar en clase un ambiente de participación donde prevalezca el diálogo, en el cual se evidencie el análisis del alumno.

Problemas que se pretende resolver

- La deficiencia en la comprensión de la lectura, genera situaciones desfavorables en el proceso de enseñanza -aprendizaje, considerando esto se pretende que el alumno comprenda e interprete lo que lee.
- La lectura se realiza como un acto mecánico, no es considerada como un proceso complejo, por lo tanto esta carece de significado.

Mecanismos e instrumentos de evaluación

La evaluación se realizará en tres momentos, antes, durante y después de la aplicación de las estrategias didácticas, las cuales se aplicarán en el propósito de contrarrestar una situación problemática generada en el grupo.

Para llevar a cabo la evaluación será necesario contemplar: los contenidos, las actividades escolares, los recursos materiales y el espacio tiempo del centro de trabajo. Los

elementos que proporcione esta valoración serán la pauta para hacer una evaluación final, procurando que ésta sea un tanto personalizada, con el fin de advertir la repercusión de las acciones en el alumno y la forma como a partir de su experiencia alcanzan logros determinados.

La evaluación se efectuará a través de diversos instrumentos, tales como: la observación participante y el cuestionamiento informal, los resultados obtenidos se registrarán en listas de cotejo, escalas estimativas y en el diario de campo.

Mecanismos a través de los cuales se podrán sistematizar los datos o registros de la aplicación.

- El diario de campo, registro a diario de las acciones más significativas de los alumnos.
- Instrumentos sistemáticos (lista de cotejos, escalas estimativas)

Se llevará a cabo un registro que reúna aspectos que indiquen el desempeño de los alumnos.

- Actividades
 - Manifiesta interés por la actividad.
 - Se integra y participa en equipo.
 - Cumplimiento de actividades escolares.

- Niveles de comprensión
 - Recuperó el contenido del texto
 - Hace uso de la inferencia
 - Redacta
 - Comprende lo que lee

Los valores de la escala estimativa pueden ser:

(1) Siempre

(2) Ocasionalmente

(3) Nunca

E (Excelente)

MB (Muy bien)

B (Bien)

R (Regular)

D (Deficiente)

B. Estrategias didácticas

Estrategia No.1

Nombre: Organicemos nuestra biblioteca

Propósito: Fomentar en los alumnos el hábito de la lectura

Material: Mesas pequeñas, rejas de madera, pintura, brocha, libros.

Organización: Grupal

Desarrollo: Acondicionar un lugar para instalar nuestra biblioteca, pintar las rejas de colores llamativos y acomodarlas sobre mesas pequeñas. Previamente se ha solicitado a los alumnos conseguir libros en su casa, con vecinos, amigos o sus familiares.

Al reunir los libros, clasificarlos mediante el tema, el área o considerando las sugerencias de los alumnos. Para concluir mencionar la importancia de la biblioteca y

establecer un reglamento para la organización y el buen funcionamiento de la misma.

Evaluación: Se evaluará a partir de los aspectos que contiene la lista de cotejo

Estrategia No.2

Nombre: Leamos y completemos cuentos

Propósito: Que el alumno complete y lea textos de su interés a través de la socialización.

Material: Cuentos, hojas, lápiz.

Organización: Por equipo

Desarrollo: El grupo se integrará en equipos, los integrantes de éstos elegirán un cuento entre algunos y lo leerán, al terminar de leerlo deberán socializarlo compartiendo sus comentarios con sus compañeros. Luego atenderán la instrucción de inventar un final a sus respectivos cuentos, para después leerlo frente al grupo y someter éste a las consideraciones que se deben seguir al redactar, haciendo las correcciones necesarias.

Evaluación: Escala estimativa

Estrategia No.3

Nombre: Armemos cuentos

Propósito: Desarrollar la imaginación del niño mediante el uso de la lengua escrita.

Material: Sobres, tarjetas con los títulos de los cuentos, hojas, lápiz.

Desarrollo: A través del contenido de algunos cuentos clásicos, así como de sus títulos, se establecerán comentarios grupalmente, los títulos de los cuentos se escribirán en el pizarrón en forma de lista. Posteriormente el grupo se integrará en varios equipos por medio de alguna dinámica o por afinidad, cuando los equipos estén conformados se les proporcionará a cada uno, un sobre con algunas tarjetas impresas con los títulos que contiene el sobre, advirtiéndole que el uso de los títulos debe ser coherente y pertinente en la redacción y que ésta debe caracterizarse por ser original.

La actividad culmina con la lectura ante el grupo de los textos elaborados por los alumnos.

Evaluación: Lista de cotejo

Estrategia No.4

Nombre: Noticias

Propósito: Que el alumno aplique la anticipación, como estrategia de lectura.

Material: Encabezados de noticias de algún periódico, hojas, pegamento, lápiz, papel manila, marcadores.

Organización: Grupal -por equipos

Desarrollo: La estrategia dará inicio, cuando en grupo, los alumnos justifiquen la elección de un encabezado de una noticia (tarea previamente asignada) para después dar lectura a éste frente al grupo. Luego se procederá a clasificar el material considerando sus características; el grupo se dividirá en equipos y comentando entre ellos elegirán el encabezado que les resulte más llamativo, para proceder a redactar una noticia, tomando en cuenta que el contenido de la noticia debe estar acorde al encabezado elegido.

Cuando los equipos terminen de redactar su noticia la leerán al resto del grupo y finalmente se elaborará un periódico con todas y cada una de ellas.

Evaluación: Se evaluará a partir de los aspectos que contiene la lista de cotejo

Estrategia No.5

Nombre: Completemos textos

Propósito: Que el alumno ponga en práctica estrategias de lectura.

Material: Textos incompletos, lápiz.

Organización: Grupal -individual

Desarrollo: Se iniciará narrando al grupo una historia, procurando imprimir emotividad en dicha narración con el propósito de captar la atención de los alumnos, al terminar ésta se cuestionará a los niños con respecto al contenido de lo que escucharon.

Enseguida se entregará a cada alumno una hoja con un texto incompleto (dicho texto deberá ser acorde a la narración que se manejó) para que ellos a partir de lo escuchado y/o comentado se dispongan a completarlo.

Para concluir la actividad se leerán algunos textos completos y se escribirá uno de ellos en el pizarrón, para que aquellos que así lo requieran realicen las correcciones pertinentes.

Evaluación: Tabla estimativa

Estrategia No.6

Nombre: A cazar palabras

Propósito: Que el alumno identifique palabras desconocidas para darles significado.

Material: Textos, tarjetas de cartón, una caja forrada, diccionario.

Organización: Por equipo

Desarrollo: El grupo se integrará en varios equipos, mediante un representante elegirán entre varios textos uno de su preferencia, leerán éste y comentarán su contenido, luego entre todos identificarán las palabras cuyo significado desconocen y enlistarán dichas palabras, para proceder después a consultar su significado. Cuando hayan consultado todas las palabras deberán escribirlas en tarjetas junto con su respectiva definición.

Finalmente formarán un tarjetero incluyendo las tarjetas de todos los equipos dentro de la caja forrada, asignándole el uso de fuente de consulta para ocasiones posteriores con la consigna de aumentar la cantidad de tarjetas.

Evaluación: Escala estimativa

Estrategia No.7

Nombre: A leer historietas

Propósito: Despertar en el alumno el interés y el gusto por la lectura.

Material: Historietas, hojas de papel, lápiz, recortes de historietas.

Organización: Grupal, por equipos e individual

Desarrollo: Los alumnos leerán por equipo una historieta cómica. Comentarán el contenido de la historieta, destacando lo que les gustó y lo que entendieron de la misma. Posteriormente compartirán sus impresiones con el resto de sus compañeros, procurando establecer la interacción en el grupo. Finalmente los alumnos elaborarán una historieta en hojas blancas a partir de un tema que les interese o les guste.

Evaluación: Se evaluará a partir del desempeño del alumno y de la historieta que

elaboró, asimismo con una lista de cotejo.

Estrategia No.8

Nombre: Y... ¿qué sigue?

Propósito: Fomentar y favorecer el ambiente lector dentro del grupo.

Material: Un texto, hojas, lápiz.

Organización: Grupal

Desarrollo: El maestro dará lectura a un texto seleccionado por los alumnos, entre varias alternativas, se iniciará la lectura y esta será interrumpida en el momento menos esperado, la interrupción se argumentará a los niños como algo necesario, procurando originar en ellos un poco de suspenso con la finalidad de que usen su imaginación, la lectura deberá ser continuada e interrumpida al siguiente día, y así sucesivamente hasta terminarla.

Cuando falte poco para llegar al desenlace, se solicitará al grupo redacte un final individualmente, para después compararlo con el de la lectura y establecer semejanzas y diferencias.

Evaluación: Lista de cotejo.

Estrategia No.9

Nombre: Inventemos textos

Propósito: Fomentar en el alumno el desarrollo de la expresión escrita.

Material: Hojas, plumones de colores, calcomanías, lápiz.

Organización: Grupal y en equipo

Desarrollo: Grupalmente se elige una señal (de entre algunas propuestas) para controlar la disciplina y el nivel de comunicación durante la aplicación de la estrategia, después de seleccionar la señal, el grupo se integrará en equipos y se acuerdan los principios que regirán el trabajo a realizar.

Después se les solicita a cada uno, pongan un nombre al equipo, redacten un lema representativo y elaboren un escrito a partir de un tema de su interés, todo esto en el material que previamente se les ha entregado. Se da un tiempo determinado para efectuar lo indicado y finalmente los integrantes del equipo pasan al frente a exponer y explicar los trabajos que hicieron.

Evaluación: Escala estimativa.

Estrategia No.10

Nombre: Visitemos nuestra biblioteca

Propósito: Qué el alumno practique la lectura significativa

Material: Libros

Organización: Grupal

Desarrollo: Se programarán y realizarán visitas semanales a la biblioteca escolar, en base a las visitas se establecerán normas con respecto al uso adecuado de la biblioteca así como de mobiliario y de los libros y materiales que ahí se encuentran.

El tiempo programado para las visitas será distribuido de diversas formas. En

ocasiones se llevarán a cabo actividades específicas y otras se otorgarán a los niños, indicando que siempre deberá considerarse el reglamento previamente establecido.

Evaluación: Registro de observación diario de campo.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

A. Reporte de la aplicación de estrategias

Las estrategias que a continuación se presentan fueron diseñadas y aplicadas tomando en cuenta los intereses, necesidades, capacidades y experiencias de los niños con el fin de incrementar el nivel de comprensión de la lectura.

Las actividades que se llevaron a cabo en la aplicación de las estrategias promueven la participación del alumno, haciendo de éste el protagonista de su propio aprendizaje, lo cual le permitirá desarrollar o elevar su comprensión lectora.

La aplicación de las estrategias se originó con la organización de la biblioteca en el grupo, con la finalidad de facilitar en los niños el acceso directo a diversos tipos de libros, ésta prácticamente se inició al empezar el ciclo escolar, cuando se les solicitó a los alumnos consiguieran un libro de su interés y lo trajeran al salón para integrar la biblioteca, la respuesta a esta petición fue a largo plazo y lamentablemente solo la mitad del grupo asumió la encomienda, sin embargo algunos niños consiguieron más de un libro. Ante los hechos cuestioné a los niños que no habían traído el libro sobre el motivo de su incumplimiento, la mayoría de ellos coincidieron en que no habían podido conseguir ningún libro, pero que sí lo habían intentado. Cuando pregunté a Felipe sobre su libro, él me contestó: "En mi casa hay libros, pero ninguno me pareció interesante, lo mismo pasó en casa de mi abuelita". Al oír este comentario advertí que los niños no tienen la posibilidad de establecer contacto con los libros acordes a sus gustos, quizá por eso no practican la lectura fuera de la escuela.

Posteriormente nos dispusimos a clasificar los pocos libros que teníamos, en esta parte de la estrategia los niños mostraron interés, revisaban los libros y hacían comentarios favorables como "Que padre este libro", "Y... que me dices de éste", "este está mejor". Definitivamente los libros que más éxito tuvieron fueron los de terror y suspenso. Después hojearlos determinaba que tipo de libro era y a partir de ello le

* Diario de Campo

asignaban un lugar.

La biblioteca todavía no está totalmente establecida, no obstante los niños manifiestan entusiasmo por hacer uso adecuado de ella.

Entre los libros que se reunieron hay varios cuentos, con el propósito de favorecer la comprensión lectora a través de la redacción de cuentos se aplicó la estrategia No.2, "Leamos y completemos cuentos", para ésta fue necesaria la integración del grupo en equipo, los equipos eligieron entre los cuentos, uno de su preferencia y procedieron a leerlo, durante la lectura se advertían silencios prolongados, al terminar de leer el cuento comenzó la interacción entre los integrantes del equipo.

Compartían y comentaban sus experiencias al leer y oír el cuento. Luego que les solicité inventaran un final al cuento, para después leerlo ante el grupo. Cuando leyeron el cuento y el final inventado. Tres de los cuatro equipos lograron establecer coherentemente la relación entre el desarrollo y el final del cuento. El equipo restante fue sometido a diversos cuestionamientos para advertir la incongruencia en su escrito, encaminándolos para que en lo sucesivo tomen en cuenta la secuencia al redactar.

Para reafirmar la expresión escrita en los alumnos a través de ideas claras se realizó la estrategia No.3 "Armemos cuentos" la cual se realizó en equipos y estribaba en la redacción de un cuento a partir del uso y aplicación de algunos de los títulos de los cuentos clásicos.

Al dar las instrucciones y el material a los equipos, me miraban desconcertados pero al mismo tiempo entusiasmados por la actividad. Cuando recogieron su sobre presurosos sacaron las tarjetas, para disponerse a elaborar su cuento. Los equipos trabajaban en orden y claramente se advertía la participación de todos y cada uno de los integrantes. Discutían, se ponían de acuerdo, luego volvían a discutir y finalmente entre todos iban redactando el cuento.

Los niños tomaron la actividad muy en serio, tanto que cuando el gracioso del grupo hizo acto de presencia, todos se indignaron y le dijeron que si no se iba a trabajar se saliera del salón. Después por motivos imprevistos hubo una breve interrupción, al solicitarles dejaran momentáneamente su trabajo, se rehusaron aunque finalmente tuvieron que atender a quien estaba frente a ellos, para después continuar con su labor.

Los equipos terminaron casi al mismo tiempo. De inmediato manifestaron su inquietud por leer sus respectivos cuentos.

Los alumnos leyeron sus cuentos frente al grupo y éstos reunían las características de un texto de este tipo. Mientras se daba lectura al producto del trabajo, los niños escuchaban atentos y ocasionalmente comentaban entre sí aspectos del cuento.

Con el fin de aplicar estrategias de lectura se llevó a cabo la estrategia No. 4, "Editemos Noticias". Desde que inició la clase los alumnos preguntaban el uso que se le daría a los encabezados de las noticias que se les habían encargado un día anterior. Para empezar la actividad los alumnos leyeron sus encabezados y comentaron brevemente el porqué de su elección. Los alumnos fueron leyendo ordenadamente sus encabezados a la par con los motivos por los cuales lo eligieron, todos procuraban dar razones válidas y convincentes. Llegó el turno a Leonardo él hizo lo mismo que sus compañeros y para argumentar su elección se concretó a decir: -*" Traje este encabezado porque fue el primero que encontré" -, el resto del grupo festejó su franqueza, pero después del momento chusco continuamos con el desarrollo de la actividad.

Al terminar la lectura de los encabezados los clasificamos y después el grupo se integró en equipos, posteriormente, eligieron entre los encabezados de cada equipo el más impactante, y a partir de éste redactaron una noticia, la mayoría de los alumnos denotó entusiasmo ante la tarea a realizar.

La actividad concluyó cuando los equipos terminaron de redactar su noticia (muy acorde con el encabezado elegido) la cual leyeron frente al grupo para finalmente formar un significativo periódico, en el que ellos fueron los reporteros estrella.

Dándole continuidad al uso de estrategias de lectura se puso en práctica la estrategia No.5 "Completemos textos" ésta inició mediante la narración de una breve historia. Los alumnos escuchaban atento, al terminar la historia, cuestioné a los niños con respecto al contenido de la misma, ellos participaban ordenada y permanentemente Sergio, a propósito de la lectura dijo: -*" a mí me gustaría ser pájaro, para poder volar" -, el comentario de Sergio fue la pauta para que el resto del grupo mencionara lo que les gustaría ser y justificara su elección, algunos alumnos solos miraban a los demás, otros emocionados esperaban su turno para participar. La mayoría del grupo se inclinó por manifestar el gusto por las aves y la grata experiencia de poder volar. Luego de escuchar y comentar las participaciones de los niños se dio a cada alumno una hoja con un texto incompleto (acorde

* Diario de Campo

con el tema previamente comentado), se le pidió lo completaran buscando las palabras más adecuadas.

El silencio reinó en el salón y cada alumno se abocó interesadamente a completar su texto. Cuando Jhony y Salvador terminaron de completar el texto comentaban el trabajo que les había costado encontrar las palabras precisas, la mayoría del grupo mencionaba que el ejercicio había estado muy complicado, pero divertido. Posteriormente leímos algunos textos, en la mayoría se usaron las palabras correctas casi en todos los espacios. Para concluir la estrategia entre todos completamos el texto en el pizarrón y Jonathan le dio lectura, simultáneamente los alumnos que así lo requerían hicieron las correcciones oportunas a su texto.

La estrategia No.6" A cazar palabras" consistió en identificar las palabras desconocidas en un texto para después consultar su significado y aplicar éste en la redacción de enunciados a través de tarjetas, las cuales conformaron un tarjetero de palabras y significados.

Para la realización de esta estrategia los niños se agruparon en equipo y después seleccionaron entre varios textos el texto de su preferencia, posteriormente la leyeron y comentaron el contenido de la lectura, entre los integrantes de los equipos identificaban las palabras desconocidas y después las consultaban en el diccionario, luego las usaban en la redacción de enunciados que escribieron en tarjetas que previamente se les habían entregado. El trabajo que realizaron los equipos fue muy organizado. La idea de formar un tarjetero les resultó muy atractiva, al respecto Salvador comentó: -*" Ese tarjetero nos va a servir par volver a consultar, ¿verdad?, al final de la actividad las tarjetas se depositaron en una cajita forrada, la cual estará a disposición de los alumnos, atendiendo la observación de Salvador.

A través de interpretación de instrucciones se favorece la comprensión lectora, por este motivo se aplicó la estrategia No.7 "A leer Historietas" en donde los niños interpretaron y ejecutaron instrucciones, a partir de la lectura comentada y compartida de historietas, lo cual representó una tarea relajante y significativa, los alumnos pusieron de manifiesto el gusto por abordar este tipo de lectura.

Después de comentar las historietas el grupo se integró en equipos, nombraron un

* Diario de Campo

representante y él pasó al frente a recoger las instrucciones (impresas en una tarjeta) que debían seguir después de haberlas leído y analizado. Las instrucciones se encaminaban a la elaboración de una historieta a partir de sus propias experiencias. En equipo comentaron las instrucciones y después de discutir constructivamente, cada uno de los integrantes se dispuso a hacer su propia historieta en la cual emplearon diversos materiales, (popotes, pasta para sopa, algodón, palitos, hojas secas, semillas, etc.). La actividad se desarrolló en un ambiente muy favorable, lo que facilitó la participación de los alumnos.

Cuando las historietas quedaron terminadas se expusieron frente al grupo, acompañadas de una breve descripción. Esta actividad fue muy productiva, los trabajos de los niños estaban llenos de creatividad y al exponerlos ante el grupo se mostraban satisfechos y orgullosos. Para favorecer el ambiente lector que se había propiciado, se aplicó; y...qué sigue? Estrategia No.8, una estrategia que despertó y mantuvo el interés de los alumnos, desde el inicio de la misma hasta el término de ésta. La lectura con la que se llevó a cabo esta actividad y que se realizó "a pausas" fue elegida por los propios alumnos, ellos manifestaron inquietud por conocer a detalle la historia, ignorantes de las interrupciones que tendrían lugar en la parte más emocionante, con el fin de continuarla al día siguiente en cualquier momento, esto originó que a primer instancia sintieran desconcierto quizás hasta molestia, sin embargo en medio de sus emociones pedían que siguiera, y concluyera la lectura de una sola vez.

Jhony un tanto desagrado dijo *-" No, no maestra no se vale que nos deje Picados" -, sus compañeros lo apoyaron, pero finalmente los convencí de que precisamente " el dejarlos picados" era lo que haría más emocionante la lectura. Al respecto Yoko comentó: - " sí, chavos es como en las telenovelas, tenemos que esperar hasta el otro día para ver si besan o no" -, todos se rieron maliciosamente y asintieron a seguir con el texto al otro día.

Los días posteriores la interrupción ya no fue sorpresiva, no obstante su interés por conocer más detalles y el final de la historia no decayó.

Ya casi el terminar, sorprendí a Salvador, " husmeando" entre mis cosas, al cuestionarlo me contestó " * Es que quiero conocer el final, para decírselos a mis compas" entendí su intención, pero al mismo tiempo lo disuadí, argumentándole que ya faltaba poco para llegar a ese momento.

Antes de llegar a él, se mencionaron los posibles finales; algunos de estos llenos de

fantasía e imaginación y otro más apegados a la realidad, pero en ambos casos fue fácil advertir la participación de la mayor parte del grupo. Al concluir la historia surgieron algunos comentarios, favorables en su mayoría.

De pronto Leonardo en un tono orgulloso expresó: * " No me van a negar que al final más parecido a el que leyó la maestra, fue el mío, eh!" -como respuesta obtuvo de los niños una tremenda bulla con la que se dio por terminada una significativa actividad en la que prevaleció el entusiasmo, la participación y la disposición de los alumnos.

De ser activos los niños pasaron a ser creativos, la aplicación de la estrategia No.9 "Inventemos textos" les dio la pauta para ello. Esta actividad les permitió expresar por escrito sus conocimientos, sus emociones y sus experiencias, además de autocontrolar la disciplina mediante una señal que ellos mismos eligieron entre varias propuestas.

A partir de la elección, los niños se "comprometieron" a acatar la señal, independientemente de quien realizara ésta, sin embargo Adriana y Alejandra por vergüenza se resistían a hacerla cuando se requería. No obstante superaron la situación y la señal fue efectuada en varias ocasiones.

Habiendo establecido la señal nos dispusimos a realizar de lleno la actividad; previamente se les habían dado las instrucciones y el material de trabajo. El grupo se integró en equipos, los cuales trabajaron tomando en cuenta los principios que se habían acordado (respeto, orden, cooperación, disposición)

Se les asignó un tiempo para dar término a la actividad, al transcurrir el tiempo determinado, revisamos por equipo el resultado de su aplicación. Los niños impacientes esperaban su turno para dar a conocer su trabajo.

Los resultados fueron buenos en términos generales. La producción de los textos de los alumnos, reflejó la realización de las estrategias realizadas, pues estos eran congruentes en su redacción.

En esta actividad fue evidente la falta de comentarios, considero que esto se debió a que los niños tomaron demasiado en serio la señal de control que se mencionó en el desarrollo de la actividad.

En el mes de enero de este año se inició un proyecto escolar en la escuela, unos de los propósitos de este proyecto fue el de habilitar la biblioteca, y aunque no hay gran cantidad

* Diario de Campo

de libros, este propósito pudo realizarse.

La puesta en marcha de la biblioteca escolar interesó a los alumnos en general, éstos manifestaban su deseo de entrar a la biblioteca y de hacer uso del material que estaba en ella; para dar continuidad a la aplicación de las estrategias se estableció en el grupo un día a la semana para acudir a la biblioteca. Previamente se mencionó el uso adecuado de ésta, así como del mobiliario y de los materiales que ahí se encuentran.

La estrategia No 10 "Visitemos nuestra biblioteca" fue tomando forma poco a poco, las primeras visitas al lugar se caracterizaron por el desorden que prevalecía tanto al entrar como a la hora de elegir el libro o material de su preferencia, por lo tanto el tiempo real que dedicaban al material seleccionado era muy poco, casi nada. A medida que las visitas se fueron regularizando los alumnos empezaron a dosificar y a distribuir su tiempo de una manera más adecuada.

Su ingreso y permanencia en la biblioteca era más ordenado, incluso entre ellos mismos se llamaban la atención mediante sonidos, para conservar el orden que reinaba y ocasionalmente pedían más tiempo para terminar de leer su libro.

Ray y Felipe acuden a la biblioteca pero no leen, ni siquiera se toman la molestia de buscar un libro, aún y cuando sus compañeros les sugieren diversos materiales que para ellos resultan atractivos e interesantes.

Las primeras veces pensé que esta situación iba a dejar de presentarse, pero lamentablemente no fue así, al cuestionarlos sobre su actitud solo se concretaron a encogerse de hombros y a decir que no les gusta leer.

Felipe después de pensar un rato intempestivamente se defendió -" Yo de vez en cuando si leo uno que otro libro" -y se dirigió a la estantería a tomar uno casi sin pensar. A pesar de este incidente el interés por acudir a la biblioteca es casi general y los niños lo manifiestan permanentemente, especialmente el día que " toca" ir a la biblioteca.

Cabe mencionar que continuaremos visitando la biblioteca semanalmente hasta finalizar el ciclo escolar y que este tiempo y este espacio lo dedicaremos a realizar actividades que nos permitan llegar a la meta. Favorecer que los alumnos lean significativamente, además de formar y fomentar en ellos un hábito lector.

* Diario de Campo

B. Análisis e interpretación de resultados

El análisis y la interpretación de resultados se realizan mediante la sistematización; ésta "es un proceso permanente a partir de las experiencias de intervención en una realidad social... con la intencionalidad de transformación".³¹

El proceso de sistematización se efectúa en cinco momentos; el primero consiste en unificar criterios, para determinar la forma como deberá trabajarse, luego en un segundo momento se establecen objetivos en base a aquello que se pretende lograr, posteriormente se recapitula lo vivido por medio de una segunda mirada a la experiencia, con el fin de transferir ésta a un lenguaje susceptible a ser analizado e interpretado, lo anterior en un tercer momento.

A partir del análisis e interpretación de lo sucedido, se identifican las causas y las consecuencias para llegar a la comprensión de la experiencia por medio del cuarto momento. Los resultados obtenidos producen, nuevos conocimientos, mismos que deben difundirse en el quinto y último momento.

Fases del método de sistematización de la práctica:

Fase I. En esta fase se retoma la experiencia, remitiéndose al registro de las observaciones, obtenidos durante la aplicación de las estrategias.

Fase II. Se examinan concienzudamente a través del análisis los aspectos que conforman el todo, para discriminar aquello que no es relevante.

Fase III. Interpretar consiste en agrupar los elementos derivados del análisis en un afán de comprenderlos, rescatando solo lo más significativo, considerando lo teórico, con la finalidad de avalar la objetividad de la realidad vivida en la aplicación de las estrategias.

Fase IV. La conceptualización radica en la conexión que se establece al confrontar la teoría y la práctica, tomando en cuenta aquello que puede convertirse en un concepto, en

³¹ MORGAN, Ma. de la Luz. "Búsqueda teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización". Antología U.P.N. La innovación. p. 22.

esta fase se construye una teoría propia (constructos teóricos) a partir de categorías y subcategorías surgidas de lo observado y realizado en la práctica.

Fase V. La generalización se da al conjuntar las concepciones producidas dentro de un mismo entorno. Al generalizar se establecen leyes que un determinado momento sean de utilidad a otros, considerando que los hechos y los procesos son repetitivos.

Fase VI. Las conclusiones se generan después de haber transitado y madurado cada una de las fases anteriores. Concluir denota una relación objetiva y global de los elementos teóricos y prácticos mediante una evaluación constante.

Fase VII. Las propuestas se deducen y se vigorizan al pasar por los estados del proceso de sistematización, específicamente por el de las conclusiones, éstas se elaboran con la finalidad de ofrecer opciones con respecto a como planear y/o abordar determinados contenidos.

CATEGORÍA: SUJETOS/ ALUMNOS		
UNIDAD DE ANÁLISIS	SUBCATEGORÍA	CONSTRUCTO
Los alumnos manifestaban el deseo de entrar a la biblioteca.	Interés	Inclinación evidente del alumno hacia la realización de determinadas acciones.
Los equipos trabajaban en orden y claramente se advertía la intervención de cada uno de los integrantes.	Participación	Intercambio de puntos de vista, de experiencias, y habilidades con el propósito de llegar a un fin común.
De inmediato manifestaron su inquietud por elegir sus cuentos para posteriormente darles lectura.	Iniciativa	Actitud mediante la cual el sujeto es capaz de decidir lo que quiere hacer ajustándose a sus posibilidades

CATEGORÍA: SUJETOS/ PROFESOR		
UNIDAD DE ANÁLISIS	SUBCATEGORÍA	CONSTRUCTO
Al terminar de leer comenzó la interacción entre los integrantes del grupo	Socialización	Al interactuar con los otros se origina un aprendizaje, esa interacción se construye por medio de las relaciones que establece el individuo con quienes forman su grupo.
Las estrategias fueron diseñadas y aplicadas tomando en cuenta los intereses de los niños.	Juego	El juego ofrece a los niños la posibilidad de sentirse libres e interactuar sobre el mundo que lo rodea, lo que permite aplicar y desarrollar sus potencialidades.

CATEGORÍA: SUJETOS/ ALUMNOS		
UNIDAD DE ANÁLISIS	SUBCATEGORÍA	CONSTRUCTO
Las actividades que se llevaron a cabo promueven que el alumno protagonice su propio aprendizaje.	Innovación	Romper con lo cotidiano a través de situaciones que representan algo novedoso y/o atractivo, propiciando la participación activa del sujeto, favoreciendo su autonomía.

CATEGORÍA: SUJETOS/ ALUMNOS		
UNIDAD DE ANÁLISIS	SUBCATEGORÍA	CONSTRUCTO
Mientras se daba lectura al producto del trabajo los niños escuchaban atentos y comentaban entre sí los aspectos de ésta.	Lectura	La lectura es un acto muy complejo e inteligente, por medio del cual se llega a la mayor parte de los conocimientos que poseemos. A través de la diversidad de la lectura, (Considerando que ésta puede realizarse individual o grupalmente, en silencio o en voz alta) es posible que el lector sea capaz de cuestionar, responder, proponer, escuchar, consultar, informar, comentar y participar activamente en ella.
La redacción de los textos de los alumnos fue congruente.	Lengua escrita	El lenguaje escrito es una circunstancia de la lectura, mediante éste es posible expresar ideas y sentimientos, lo que permite y fomenta el desarrollo de la imaginación.

Sujetos

Innovación

Al reflexionar sobre mi práctica docente, pude advertir que ésta se caracterizaba por ser rutinaria y aburrida; precisamente ésta situación fue la que me llevó a romper con los esquemas establecidos e implementar actividades que fueran novedosas y atractivas y que además ofrecieran a los niños la posibilidad de involucrarse activamente en su propio proceso de aprendizaje. Para realizar esto fue necesario modificar primero mi actitud hacia ellos para posteriormente llevar a cabo dichas actividades, no fue una labor fácil, por el contrario, sin embargo mi desempeño así como el de mis alumnos (aunque estamos

empezando) hasta la fecha ha sido bastante significativo.

Interés

Este factor estuvo presente casi en forma permanente durante la realización de las estrategias didácticas, la mayoría de los alumnos lo manifestaban en cada una de las actividades propuestas, incluso aquellos que por su edad de alguna manera se marginan del grupo.

Considero que el tomar en cuenta los intereses y las necesidades de los niños en el diseño y aplicación de actividades garantiza que éstos participen eficazmente en la ejecución de las mismas.

Participación

Los alumnos mostraron su disposición por dar a conocer sus trabajos y sus puntos de vista, así mismo por conocer los de los demás. En un principio fue difícil, no obstante conforme se intercambian y se emitían juicios, fueron convenciéndose de que a través de la socialización de su trabajo se lograba el enriquecimiento de este, además de fomentarse valores como la cooperación y el respeto.

Iniciativa

Al llevar a la práctica las actividades programadas, la actitud de los niños a primera instancia fue de desconcierto, ellos estaban condicionados a realizar tareas bajo las indicaciones precisas de alguien, cambiar de patrón les representó cierta dificultad, aunque, ésta fue superada en los primeros intentos, manifestándose posteriormente en la anticipación de ellos a la realización del trabajo.

Contenidos

Lectura

Los alumnos del grupo ocasionalmente practicaban la lectura por gusto, lamentablemente no recuperaban el significado de los textos que leían. Mediante el proceso de aplicación de estrategias los niños fueron familiarizándose con diversos tipos de lectura, la cual realizaban individualmente, grupalmente o por equipo con el propósito de comentarla después, la práctica de la lectura significativa les permitió acceder y comprender lo que leían aunado a esto dicha práctica empezó a adquirir frecuencia.

Lengua escrita

Simultáneamente con la práctica de la lectura se originó la lengua escrita, a medida que los niños realizaban la lectura representativa su capacidad de expresión iba desarrollándose, lo cual era evidente en el producto de sus redacciones.

Metodología

Socialización

Este aspecto fue trascendente en el grupo, a partir de la convivencia que se propició al interactuar unos con otros se fueron estrechando lazos entre ellos que redundaron no sólo en el área cognitiva, sino también a nivel afectivo, lo cual es altamente gratificante.

Juego

La sensación de libertad que ofrece el juego, fue lo que permitió a los alumnos abordar las actividades satisfactoriamente. El juego aplicado adecuadamente es propiciador y facilitador del aprendizaje.

C. Propuesta

Los elementos obtenidos a lo largo de la investigación realizada, y los que arrojaron la aplicación de las estrategias didácticas, fueron determinantes para disponer la forma como el alumno debe asumir y construir su aprendizaje, con respecto a la lectura, así como a su comprensión.

Considerando lo anterior se propone:

- Ofrecer a los alumnos la posibilidad de enfrentarse a diferentes tipos de texto, a través de la instalación de una biblioteca en el salón de clases, propiciando que ellos participen en su organización, su establecimiento y su uso adecuado y oportuno
- Concientizar y sensibilizar a los alumnos ya los padres de familia de que la lectura no solo proporciona información, sino que despierta y desarrolla la imaginación y la creatividad del lector y da la oportunidad de interactuar en ella.
- Generar el gusto por la lectura, mediante la aplicación de estrategias didácticas, que favorezcan la comprensión lectora; elaborados a partir de los intereses y necesidades de los alumnos.
- Conceptuar la lectura como un medio esencial para el desarrollo de un proceso que ofrece la oportunidad de comprender el mundo que rodea al ser humano. Dicho proceso implica la comprensión de la lectura y el desarrollo de habilidades en la redacción, atendiendo y entendiendo el porqué y el para qué se escribe, y si así se realiza, el resultado se advertirá en la expresión oral con el uso de un vocabulario extenso y coherente.

En fin el llevar acabo un trabajo bien planeado y basado en la realidad del niño, marcará la pauta a seguir para lograr mejores resultados en el proceso enseñanza - aprendizaje.

CONCLUSIONES

El estar en la recta final, es motivo de satisfacción y orgullo para mí, en el transcurso de estos cuatro años he atravesado por momentos difíciles en lo profesional y al mismo tiempo imborrables y provechosos, gracias a esto pude y tuve la oportunidad de llevar a cabo una ruptura de mi quehacer educativo y reconceptualizar mi actuar en el mismo al enfrentar los retos que mi trabajo implica.

Al principio con temor, pero luego al confrontar mi realidad con la teoría, logré solventar muchos de los obstáculos que fueron presentándose; entre éstos la falta de atención de los padres de familia con respecto a la actitud de sus hijos hacia la lectura, así como a los relacionados con el tiempo escolar y a su adecuada distribución.

Basándome en argumentos teóricos y los obtenidos a partir de mi experiencia, hasta hoy he intentado que en mi práctica docente ofrezca alternativas e innovaciones que me permiten propiciar de una manera más natural y real el aprendizaje de mis alumnos.

Aunque no conseguí eliminar en su totalidad las dificultades en la comprensión lectora, si pude modificar la predisposición de los alumnos hacia el acto de leer, despertando en ellos el gusto por practicar la lectura.

Estoy consciente que desde en ningún punto de vista he descubierto "el hilo negro" sin embargo estoy convencida que he puesto todo mi empeño y capacidad para dar de mí lo mejor, no solo como maestra, sino como ser humano. El desarrollo y avance de mi trabajo fue arduo y disciplinado ya que en los diversos capítulos que lo conforman pude reunir por medio del estudio y la perseverancia, los puntos a seguir mismos que están sujetos a ser mejorados a través de la sistematización e investigación permanente en mi práctica docente.

Hoy puedo asegurar sin temor a equivocarme, que yo como maestra tengo en mis manos una labor muy delicada, pero que si la llevo a la práctica con la firme convicción de que debo hacer lo bien, mediante la búsqueda constante de opciones novedosas, el resultado será óptimo ya que, la educación es la base del desarrollo de la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

GRAFIN, Shunfeldt. Los libros tienen la palabra. México 1992. 12 pp.

DOWNING, Johny Trackray. Madurez para la lectura. Ed. Kapelusz. 128 pp.

ENCICLOPEDIA de la psicología. La psicología y su evaluación. Ed. Océano.
Barcelona 1982. 269 pp.

GARCIA R. Patricia. Súper lectura para estudiantes. Ed. Selector. México 199. 191
pp.

GÓMEZ, P. Margarita. Indicadores de la comprensión lectora. México 1992. 150 pp.

MORENO, Pineda TT. Lengua y literatura 2.

S.E.P. Guía para realizar investigaciones. México 1997. 125 pp.

----- Integración educativa. México 1998. 284 pp.

----- Libro de español para el maestro. Primer grado. México 1995. 92 pp.

SASTRIAS, Martha. Como motivar a los niños a leer. Ed. Pax. México 2000. 179
pp.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico y su aprendizaje.
Ed. Trillas. 267 pp.

U.P.N. Antología. Alternativas para la enseñanza -aprendizaje de la lengua en el aula.
México 1989. 241pp.

----- .Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México 1986.
264pp.

----- .Antología. El aprendizaje de la lengua en la escuela. México 1994. 159 pp.

----- .Antología. El lenguaje en la escuela. México 1986.

----- .Antología. El maestro y su práctica docente. México 1995. 154 pp.

----- .Antología. La innovación. México 1995. 125 pp.

----- .Antología. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-
aprendizaje. México 1994. 117 pp.

----- .Antología. Proyectos de Innovación. México 1995. 251 pp.

USAER (folleto -asesoría). Leer, entender y escribir. México 1998.29 pp.