

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 08-A**

**"AMBIENTE AGRADABLE DE LECTURA
A TRAVES DE LITERATURA INFANTIL"**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCION DOCENTE QUE PRESENTA

DOLORES ESPERANZA CEDILLO QUIÑONEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, SEPTIEMBRE DEL 2001

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

EN BUSCA DE CAUSAS QUE ORIGINAN LA PROBLEMÁTICA

A. Investigación para analizar el problema detectado

1. Contexto
2. Práctica docente real y concreta

CAPÍTULO II

PROBLEMA SIGNIFICATIVO

- A. Planteamiento del problema
- B. Propósitos.

CAPÍTULO III

CONCEPTUALIZACIÓN QUE FUNDAMENTA EL PROBLEMA

A. Lenguaje comunicativo

1. Lenguaje oral funcional
2. Lenguaje escrito en el niño

B. Lectura

C. Caracterización del niño de segundo ciclo de educación primaria

D. Desarrollo intelectual

E. Interés y gusto por la lectura

CAPÍTULO IV

HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Concepto de innovación

B. Idea innovadora

C. Características de la idea innovadora

D. Proyecto pedagógico de acción docente.

CAPÍTULO V

CAMINO AL CAMBIO. LA PUESTA EN PRÁCTICA Y LA TRANSFORMACIÓN

A. La alternativa

B. Plan de trabajo

1. Concepto

2. Agenda de trabajo (cronograma)

C. Evaluación

1. Concepto, características y enfoque

2. Técnicas e instrumentos

3. Diseño general de evaluación

D. Estrategias específicas, aplicación y resultados

1. Reunión con padres de familia

2. Taller sobre la importancia del uso del rincón de lectura

3. Exploración de los materiales del rincón de lectura

4. Formemos nuestra biblioteca

5. Práctica de lectura de textos literarios

6. Compartamos la lectura en casa

7. Lectura en voz alta de un cuento

8. Reporte de lectura

9. Préstamo de libro a domicilio

10. Los árboles de mis lecturas

CAPITULO VI

UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

A. Análisis e interpretación de resultados

1. Planteamientos metodológicos de diversos autores para el análisis e interpretación de datos

2. Metodología específica para el análisis e interpretación de resultados

3. Unidades temáticas y categorías

4. Explicación de categorías

5. Relaciones internas entre categorías
6. Confrontación
7. Conclusiones del proceso de sistematización
8. Propuesta

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

En la actualidad se promueven programas encaminados a desarrollar la práctica permanente de la lectura, dentro y fuera de la escuela, ya que el acto de leer es un fundamento del aprendizaje y esencia de la formación básica.

Los nuevos Programas de Primaria subrayan la importancia formativa que tiene la práctica de la lectura; es por ello que surge esta propuesta ante la problemática de la falta de interés y gusto por la lectura en los alumnos de segundo ciclo de la Escuela "Rafael Ramírez" No.2603, la cual no se limita a ellos, sino que trasciende a numerosos estudiantes de diversos niveles educativos.

Para la realización de este trabajo se toman en cuenta los intereses, características, posibilidades y necesidades de los niños, así como el entorno en que se encuentran.

En el Capítulo I, denominado en busca de causas que originan la problemática, se conforma con la investigación que se realizó para analizar el problema detectado a través del diagnóstico pedagógico; además, se presentan las características del contexto. Este Capítulo también está constituido por la práctica docente real y concreta.

Dentro del Capítulo II titulado problema significativo, se muestra en sí el problema para llegar al planteamiento del mismo; además incluye también los propósitos que se pretenden alcanzar para mejorar el problema en estudio.

En el Capítulo III, conceptualización que fundamenta el problema, se hace referencia a los fundamentos teóricos que dan sustento al problema, tales como: el lenguaje comunicativo, lenguaje oral funcional, lenguaje escrito en el niño, lectura, caracterización del niño de segundo ciclo de educación Primaria, desarrollo intelectual e interés y gusto por la lectura.

En relación al Capítulo IV, hacia la transformación de la práctica docente, se cita el

concepto de innovación, la idea innovadora y sus características. Se expone también el tipo de proyecto que en este caso es pedagógico de acción docente.

El Capítulo V, camino al cambio, la puesta en práctica y la transformación, primeramente se hace mención a la alternativa, luego al plan de trabajo, dentro de éste se incluye el concepto, así como la agenda de trabajo o cronograma. Otro aspecto más que se describe es la evaluación, mencionándose el concepto, características, enfoque y técnicas e instrumentos utilizados, así como un diseño general de evaluación, el cual se diseña con el nombre de la estrategia, objeto y propósito de evaluación de dicha estrategia, aspectos a evaluarse, técnicas e instrumentos a utilizarse, así como las observaciones.

Un último apartado son las estrategias específicas, aplicación y resultados. En el diseño de cada estrategia se contempla el título, introducción, propósito, recursos, participantes, desarrollo y resultados de aplicación.

Así también en el Capítulo VI, una propuesta de innovación, se citan algunos planteamientos metodológicos que sugieren algunos autores para el análisis e interpretación de datos, la metodología específica utilizada para llegar a dicho análisis e interpretación, las unidades temáticas surgidas, que llevaron a la formación de las categorías, así como la explicación de éstas y las relaciones internas entre ellas.

Además, una confrontación, conclusiones del proceso de sistematización y la propuesta; por último, las conclusiones y la bibliografía.

CAPÍTULO I

EN BUSCA DE CAUSAS QUE ORIGINAN LA PROBLEMÁTICA

En los programas actuales uno de los propósitos fundamentales es que los niños de Educación Primaria adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios, de preferencia y de gusto estético.

Es por este motivo que el docente debe tratar de eliminar las prácticas tradicionales en las cuales él imparte como expositor y el alumno escucha pasivamente, ya que esto es un factor que impide que el alumno se interese por leer. Se debe tener en cuenta el enfoque que presenta el Español en el nivel Primaria, el cual es de carácter comunicativo y funcional; es decir, que lo que aprenda el niño le sirva como herramienta en su vida cotidiana, ya que si actualmente se nos enfrenta la apatía ante la lectura, es porque el alumno no ve la funcionalidad de la misma por estar descontextualizada, los signos gráficos no le dicen nada; por ello, siendo en nuestros días el lenguaje escrito una forma de comunicación muy necesaria, es importante que nuestra preocupación como docentes sea constante para impulsar y motivar a los alumnos hacia la lectura y apreciación de los textos impresos.

Para lograrlo necesitamos cambiar la manera de cómo realizamos la práctica docente, buscando hasta donde nos sea posible transformarla.

A. Investigación para analizar el problema detectado

Este estudio se inició con la elaboración de un diagnóstico pedagógico, el cual se define como "un requisito en el proceso de investigación, cuya pretensión permite conocer el estado que guarda la problemática, hacer un estudio crítico y buscar respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio".¹

¹ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico" en: Antología básica Contexto y valoración de la práctica docente. México, UPN., 1995. p. 42

Para la realización de este diagnóstico, se toman en cuenta tres dimensiones desde las cuales se estudia la problemática: práctica docente real y concreta, teoría pedagógica, multidisciplinaria y contexto.

Desde la primera se contemplaron aspectos con relación a la forma en que el docente realiza su labor docente y que pudieran estar propiciando este problema.

Con relación al contexto, se elaboraron investigaciones para obtener datos que conduzcan al conocimiento de esta dimensión en la cual está inmersa la problemática en estudio.

Sobre la dimensión teórica, se hizo uso de diversas fuentes bibliográficas que puedan aclarar y fundamentar esta problemática. En relación a esto se presentan en el Capítulo III, denominado conceptualización que fundamenta el problema.

En la construcción del diagnóstico, se siguió la investigación, acción o participante, utilizando el paradigma crítico, los cuales se caracterizan en el Capítulo II dentro del problema significativo.

Al desarrollarse esta investigación, se inició dentro del contexto y posteriormente en la práctica; para ello se recurrió al uso de diversos procedimientos, técnicas e instrumentos basados principalmente en la encuesta, entrevista y observación, en las cuales participaron tanto alumnos como docentes y padres de familia.

Los resultados obtenidos con relación a esto último permiten establecer que el alumno no se interesa por la lectura debido a diversas causas, las cuales se encuentran dentro del elemento institucional, en el cual se ubica el maestro que sigue utilizando metodologías inadecuadas, no hace uso de materiales suficientes y adecuados a los intereses del alumno, enfocándose principalmente al uso del libro de texto, sin utilizar el acervo de rincones de lectura.

Otras causas que provocan el problema se encuentran dentro de los elementos cultural, social y económico, presentándose una estrecha relación entre ellos.

En el primero pudiera estar influyendo el nivel de escolaridad reducido del padre de familia, que no le permite ver la importancia de apoyar a su hijo en aspectos escolares; esta falta de escolaridad influye en lo económico, ya que el padre desempeña empleos que le reditúan ingresos reducidos, ocasionando que no se tenga la posibilidad de proporcionar al alumno materiales de lectura en casa, trayendo como consecuencia que dedique la mayor parte de su tiempo a ver televisión y por lo tanto presenta una mayor inclinación a esto último que a la lectura.

1. Contexto

El contexto investigado es la Escuela Primaria Estatal "Rafael Ramírez" No.2603, por ser donde se presenta la problemática en estudio. La clave federal de este centro de trabajo es 08EPROO32G, perteneciente al subsistema estatal zona 90.

La Escuela citada se ubica en el fraccionamiento Los Pinos, entre las calles 94 y Luis de la Garza, situada el noroeste de la ciudad de Chihuahua. Este fraccionamiento limita con las colonias Unidad Cuauhtémoc, Ampliación Universitaria, Pavis Borunda y Malvinas.

La Escuela fue fundada en 1984 debido al crecimiento de la población escolar. El edificio escolar, el mobiliario, las instalaciones y las canchas se encuentran en buen estado. La Escuela está construida con block industrial, protegida alrededor por malla y al frente con barandal metálico. Cuenta con 12 aulas, hay tres baños para niños, niñas y maestros, bebederos, una cancha plaza cívica, dos direcciones. Los patios son reducidos, ya que la mayoría del terreno está construido. Los salones tienen buena ventilación e iluminación, contando con estantes, mobiliario individual y binario, escritorio y silla para el maestro.

El material humano consiste en una población escolar de 138 alumnos, 6 docentes en grupo, 1 directivo, 3 maestros especiales que atienden educación física, educación artística

y educación musical, 1 trabajador manual y 1 velador.

Se tiene un total de 6 grupos, correspondiente uno a cada grado.

Todas las actividades que se realizan se organizan a través del Consejo Técnico, con sesiones ordinarias, en donde se presentan los proyectos de las comisiones que va a desarrollar cada maestro y se planean las festividades del año; también se ventilan aquellos problemas que se presentan en los grupos, ya sea pedagógicos o de disciplina, procurando llegar a soluciones adecuadas, producto de un análisis reflexivo de los integrantes del Consejo Técnico.

La escolaridad de los docentes que laboran en la Escuela no se reduce a la Normal Básica. Excepto una compañera, la mayoría han buscado la superación profesional y actualmente acuden a la UPN., o en verano a cursos de diversas especialidades. Se ha formado un buen equipo de trabajo que tiende a la transformación, tanto del aprendizaje de los niños como de la Escuela.

En general prevalecen el respeto y las buenas relaciones entre el personal, al igual que las relaciones con los padres de familia, los cuales en su mayoría pocas veces asisten a la Escuela, sólo en aquellos casos cuando se les solicita, pero al hacerlo se da una interacción adecuada.

Es importante mencionar que aunque esta Escuela se ubica en el fraccionamiento citado, la mayoría de la población escolar acude de las colonias Pavis Borunda y Malvinas, en las cuales se tiene el problema social del pandillerismo, familias desintegradas, drogadicción, etc., propiciando esto un ambiente desfavorable para los alumnos, agregando a ello las condiciones económicas bajas, ya que la mayoría de los padres de familia laboran en maquilas o en la construcción; debido a que el nivel cultural de éstos es muy bajo, en su mayoría únicamente cuentan con la Educación Primaria y su mayor preocupación es trabajar para sostener a su familia.

El ambiente familiar está inmerso en diversos problemas que aquejan a todos por las carencias que padecen. El padre y la madre tienen que trabajar para sacar adelante a sus hijos, y en algunos casos los niños también contribuyen económicamente al sustento de la familia, prestando sus servicios como empacadores en las tiendas de autoservicio, pasando la mayor parte de su tiempo en actividades que apoyan muy poco el proceso enseñanza aprendizaje.

La mayoría de la población de estas colonias de donde provienen los niños que acuden a este centro escolar, atraviesan por una situación económica muy crítica por la escasez de trabajo, teniendo esto como consecuencia una alimentación poco nutritiva por no ser variada. Todo ello se refleja de alguna manera en que el alumno no tenga un aprovechamiento escolar adecuado.

Con relación a los servicios públicos con que cuentan estas colonias, son: agua, luz, drenaje, teléfono, en algunas calles pavimento, pero son pocas, ya que predomina la tercería; no se tienen espacios de áreas verdes ni unidades deportivas.

Las instituciones educativas que existen son de nivel Pre-escolar, Primaria, tanto estatales como federalizadas y una Secundaria Técnica.

Existe un centro comercial grande en donde la mayoría de la gente acude a comprar su mandado, al igual que en los pequeños mercados sobre ruedas que se instalan semanalmente.

Dentro de los festejos tradicionales de la comunidad, se festeja el 20 de noviembre, en el cual la Escueta participa en el desfile.

2. Práctica docente real y concreta

La docencia es una labor singular y complicada, ya que para realizarla se requiere un material delicado, que son los niños; por ello es importante que el profesor reflexione de

manera continua sobre la forma en que está realizando su práctica docente, con el fin de que hasta donde le sea posible busque mejorarla, pues continuamente están presentes múltiples y variados problemas. Un problema que he venido enfrentando de manera relevante en mi práctica docente, es que los niños de nivel Primaria no se interesan por la lectura de ningún tipo, ocasionando esto serias deficiencias en las diversas asignaturas, y no solamente en Español. A los alumnos no les gusta leer debido a que no cuentan con materiales adecuados y suficientes de acuerdo a sus intereses; dentro del aula es poca la variedad de materiales de lectura que se les presentan, recurriéndose básicamente a las lecturas de los libros de texto, y éstos en muchas ocasiones no contienen lecturas significativas para el alumno, provocando que se pierda el interés por leerlas, y como consecuencia se pierde el gusto por la lectura.

Aunado a lo anterior están las formas tradicionales que tiene el docente para abordar la lectura, ya que por lo general se sugieren o imponen al alumno textos que son ajenos a su léxico y a su contexto, inaccesibles a su etapa de desarrollo y con ello se propicia el desinterés en esta actividad.

En encuestas aplicadas a compañeros, éstos coinciden en que la falta de interés y gusto por la lectura es un problema que afecta en la práctica docente, ya que el alumno, al no poner en práctica esta actividad, refleja un problema no sólo en Español, sino también en las demás asignaturas y en todos los grados de la educación Primaria, ya que en ellos se requiere de manera constante de la lectura.

En el trabajo docente se refleja la formación que tuvo el profesor, y es observable como la gran mayoría no leen de manera habitual, proyectándose esto en el trabajo diario con los alumnos.

Reflexionando sobre los problemas implicados en la práctica docente, como lo es la falta de interés y gusto por la lectura, se hace necesario promover la lectura en nuestros alumnos, empezando por crear una atmósfera que despierte en ellos el deseo de leer y solamente será esto posible si se considera al niño como el actor principal, tomando en

cuenta sus aciertos y limitaciones, que influyen en la efectividad de la misma.

Sin embargo, llevar a los alumnos a la realización de lo anterior es gracias a que se posee, como en mi caso, con los saberes y experiencias significativas, que los años en esta loable labor han dejado.

CAPÍTULO II

PROBLEMA SIGNIFICATIVO

Dentro de las escuelas primarias se ha venido observando la falta de interés y gusto por la lectura en los alumnos, ya que cuando llegan a leer generalmente lo hacen por obligación, al estar realizando actividades de las diversas asignaturas en las cuales se requiere de la lectura.

Este problema se refleja regularmente cuando al niño se le pide que lea cualquier texto, aunque éste sea breve; no se interesa en la lectura del mismo y, por lo general, cuando lee lo hace por periodos cortos; cuando se le pregunta por qué no lee, con frecuencia responde que se aburre y que prefiere hacer otra cosa, o bien que no le gusta leer.

Lo expuesto es el resultado de que el alumno no se interesa por la lectura y como consecuencia no tiene el gusto por la misma.

Dentro de mi labor docente me he encontrado con multitud de dificultades, tanto de carácter técnico-pedagógicas, como administrativas, sociales, etc., pero la que me ha sido más significativa es la relacionada con la falta de interés y gusto por la lectura, de la cual este último concepto viene a ser en términos generales la acción de leer lo que alguien nos dice en un texto escrito; es a través de la lectura que el individuo estará en posibilidades de desarrollar una comunicación apropiada; en cualquiera que sea su cultura, sus creencias y tradiciones; es decir, al adquirir el individuo el gusto e interés por la lectura desde sus primeros años en la escuela Primaria le facilitará el aprendizaje en niveles educativos superiores.

Esta problemática se detectó en base a la experiencia y observaciones dentro de la labor docente, además de la información que se obtuvo con relación a investigación realizada en el diagnóstico pedagógico, el cual, para su construcción se siguió la

Investigación Acción o Participante, utilizando el Paradigma Crítico, ya que posee características como el ser participativo, pues los sujetos involucrados como alumnos, profesores, padres de familia, etc., participan y colaboran dentro de la problemática, conocen su realidad y se comprometen a analizarla críticamente para llegar a transformarla.

Al efectuarse la investigación se tomaron en cuenta las tres dimensiones que vienen a conformar el diagnóstico pedagógico, y son: contexto práctica teórico, ubicando dentro del contexto aquellos elementos como el social, institucional, económico y cultural, ya que en los cuales se pudieran estar originando las causas que propician este problema.

Al llevar a cabo este estudio se utilizaron técnicas e instrumentos, como encuesta, entrevista y observación.

En esta investigación participaron alumnos, padres de familia y maestros, iniciándose dentro de la dimensión del contexto, con la aplicación de encuestas enfocadas a los elementos social e institucional, llevándose a cabo dentro del aula y la escuela, utilizándose como recurso el cuaderno de notas; posteriormente se siguió investigando sobre esta dimensión y nuevamente se utilizó la encuesta, complementándose con las entrevistas informales, reuniones, observaciones. En lo anterior colaboraron participativamente padres de familia, alumnos y maestros.

Para investigar sobre la práctica se recurrió a los mismos instrumentos que en contexto, sólo que en esta ocasión participaron únicamente los alumnos y maestros, y el lugar donde se realizó esta investigación fue en el aula y escuela, utilizándose una vez más el cuaderno de notas y diario de campo.

Respecto a lo teórico se investigó en diversa bibliografía y sobre esto se elaboraron fichas bibliográficas, las cuales se utilizarán para sustentar teóricamente el problema en estudio. A través del desarrollo de la investigación se hizo uso de los diversos instrumentos, de la siguiente manera:

La encuesta aplicada arrojó los siguientes datos sobre las diversas causas que provocan la falta de interés y gusto por la lectura, tales como:

- Poca atención a los alumnos en aspectos escolares de parte de los padres.
- Uso inadecuado de los medios de comunicación, como la televisión.
- Metodologías inadecuadas de parte del maestro, poca variedad de materiales didácticos, uso únicamente del libro de texto y no hace uso del rincón de lecturas.

Con relación a la entrevista, se hizo uso de ella tanto para maestros y alumnos, manejándose aspectos que nos llevaron a obtener información sobre las diversas causas que propician este problema.

Dentro del aula se practicó la observación, enfocándose de manera particular a la problemática en estudio, anotándose lo observado en el diario de campo. También se recurrió a reunión con padres de familia, con el objetivo de recabar información relacionada con el uso inadecuado de los medios de comunicación, como la televisión.

Después de aplicarse encuestas, realizarse entrevistas, reuniones, etc., los resultados que se lograron obtener en relación a la dimensión de la práctica, se ubicaron en el elemento institucional, dentro del cual se encuentra el maestro que desempeña su labor docente, utilizando metodologías inadecuadas que llevan al alumno a no interesarse en la lectura, pues piensa que el niño debe leer lo que él considera es lo más adecuado, no se da la oportunidad de que sea el propio alumno quien decida lo que va a leer y esto en nada favorece el interés por la lectura, mucho menos el gusto por la misma.

En los datos obtenidos en la investigación del diagnóstico, únicamente el 10.34% de los maestros llevan a cabo rutina de lectura, enfocándose el máximo porcentaje a aquellas actividades en las que el maestro expone su clase. Esta información se obtuvo en la encuesta aplicada a docentes.

En esto el alumno es pasivo y receptor, y cuando se llega a involucrar activamente lo

hace sobre algún tema que el maestro le designa; esto va en contra de lo que dice la Teoría Psicogenética de que:

“El niño es un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él; actúa sobre los objetos físicos y sociales, y busca comprender las relaciones entre ellos, elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones.”²

Otra causa más, que tal vez esté ocasionando esta problemática, viene a ser el que el maestro utiliza una reducida variedad de materiales de lectura. Esto con base en los resultados obtenidos de las encuestas que se aplicaron a los docentes, pues la generalidad coincidió en que efectivamente no utilizan el material suficiente y adecuado, propiciando esto que el alumno pierda el interés por leer, pues por lo general se enfocan al uso del libro de texto del alumno, ocasionando esto que no se dé una de las condiciones para que los niños saquen ventaja del aprendizaje de la lectura, la cual viene a ser que el alumno tenga acceso a materiales de lectura significativos e interesantes.

Esto podría ser efectivo si el maestro utilizara el rincón de lecturas; pero desafortunadamente los datos obtenidos de la investigación parecen demostrar que un alto porcentaje de los maestros encuestados no utilizan en su labor docente, de manera continua el rincón de lecturas. Tal vez porque él mismo no tiene el gusto por la lectura le es difícil llevar a sus alumnos a que lo adquieran.

Dentro del contexto se pudo obtener información por medio de encuestas sobre:

- La poca atención que tienen los alumnos en aspectos escolares de parte de los padres.
- El uso inadecuado de los medios de comunicación, como la televisión.

² GÓMEZ, Palacio Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, S. E. P., O. E. A, 1996. p. 89

De acuerdo a la interpretación de los datos obtenidos de estas encuestas, parece que dentro del contexto, de manera específica en los elementos cultural, social y económico, existen causas que pudieran estar originando la falta de interés y gusto por la lectura en los alumnos.

Los elementos descritos presentan una interrelación estrecha en esta problemática, ya que el padre de familia posee un nivel de escolaridad bajo; un 35% cuenta con secundaria; con nivel superior un 7%; mientras que el nivel primaria o menos, lo absorbe el 58%.

Lo citado podría ser un motivo que está impidiendo el que el padre no tenga una visión de la importancia que tiene el involucrarse en aspectos escolares de sus hijos.

Al respecto, Margarita Gómez Palacio dice: "El desarrollo del sujeto está condicionado por el significado de la cultura; es decir, está mediatizado social y culturalmente".³

En la investigación realizada únicamente el 32.14% de los padres se involucran en ayudar a sus hijos con las tareas; y el 35% nunca participa ni ayuda en las actividades escolares, ocasionando con ello la poca o nula relación que pueda entablar con el maestro para tratar de mejorar esta problemática. El nivel de escolaridad bajo de los padres pudiera ser que influya en el elemento económico, ya que debido a su preparación, obtiene empleos que le reditúan ingresos económicos limitados, que apenas son suficientes para cubrir prioridades y necesidades básicas, como alimentación y vestido; teniendo como consecuencia la reducción de posibilidades para que su hijo(a) tenga acceso a materiales de lectura en casa, ocasionando esto que a un 67.85% de los alumnos no les guste leer, por carecer de lo anterior .

Se anexa otra causa que propicia esta problemática, ubicándola en el elemento social, pues el alumno, por no contar con materiales de lectura, no desarrolla el gusto por la

³ GÓMEZ, Palacio Margarita. "Reconceptualización de la lectura y la comprensión lectora" en: "La lectura en la escuela". México, S. E. P., 1995, P. 25

misma, propiciando que se incline a dedicar la mayoría de su tiempo en el uso de la televisión.

Esto se manifiesta en los datos obtenidos en la investigación al respecto, ya que el 77.7% de los alumnos prefiere ver la televisión que leer, y es que el padre probablemente por no tener una cultura adecuada, o bien, por necesidades, permite que el niño vea la televisión el tiempo que él lo desee. En relación a lo anterior, los datos obtenidos de los padres en una reunión, confirman que el padre utiliza la televisión para entretener a su hijo; o bien, para que permanezca en casa.

De acuerdo a los resultados obtenidos en este diagnóstico pedagógico y a mi experiencia dentro del ámbito escolar de Primaria, deduzco que puede ser que los alumnos no se interesen por la lectura porque no se les ha favorecido a que se desarrollen como lectores.

En el transcurso de mi práctica docente he visto que un alto porcentaje de los alumnos presentan apatía hacia la lectura; por consiguiente, tienen serias dificultades en sus aprendizajes, no solamente en la asignatura de Español, sino que se extiende a las otras asignaturas, puesto que todas exigen de la lectura. Este problema está presente a lo largo del proceso educativo y fuera de él.

Considerando lo anterior, es indispensable tomar conciencia de la importancia que representa la problemática aquí planteada, para que todos los que de alguna manera estamos involucrados, desempeñemos el rol que nos corresponde para contribuir en la solución de la misma, o por lo menos aminorarla con nuestro esfuerzo y dedicación.

A. Planteamiento del problema

Por lo anteriormente expuesto, se hace el siguiente planteamiento:

¿Qué estrategias utilizar para propiciar en los alumnos del segundo ciclo de

Educación Primaria el interés y gusto por la lectura?

En relación al enunciado descrito, se explican los términos más significativos como: estrategia, interés, gusto y lectura.

La primera viene a ser una coordinación de acciones de manera pertinente y táctica para lograr un objetivo; asimismo el docente las utiliza como medios para que, a través de su realización, logre los objetivos propuestos que llevan a un cambio transformación de su práctica docente.

El interés se explica dentro del constructivismo como la disposición favorable que presenta el individuo para aprender significativamente, a partir de interactuar con objetos que son de su interés. En esta misma teoría el gusto se especifica como la satisfacción que se produce al realizarse la interacción entre objeto-sujeto.

Otro término que resulta significativo es la lectura, la cual como menciona Margarita Gómez Palacio es: "Un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje".

Al realizar un análisis de la problemática en estudio, se llegó a la determinación de establecer una delimitación, tomándose en cuenta los aspectos: teórico, tiempo y espacio.

En relación al aspecto teórico, se basará en la teoría constructivista de Jean Piaget, por ser ésta la que puede proporcionar los elementos teóricos necesarios que conduzcan a tratar de mejorar esta problemática.

La delimitación de tiempo se establecerá de acuerdo a las características y condiciones que se vayan dando en la realidad. Aproximadamente cuatro meses en la aplicación del proyecto. Dentro de esta problemática se precisó una delimitación de espacio a nivel micra aula y escuela, ya que es aquí donde se cuenta con aquellos recursos que están al alcance y son significativos para llevar a cabo las estrategias que se pretenden realizar para mejorar esta problemática, como es el uso del rincón de lecturas con que cuenta la

escuela.

B. Propósitos

En todo proyecto se hace indispensable fijarse objetivos, pues a partir de éstos se elaboran acciones que conduzcan al logro de los mismos.

Al alcanzarse los propósitos que a continuación se citan, se estará en posibilidades de mejorar el problema que se ha venido planteando.

- Lograr que los alumnos se interesen por la lectura.
- Propiciar en los alumnos el gusto por la lectura.
- Involucrar al mayor número de docentes y padres de familia en el proyecto.
- Reunir libros para formar biblioteca.

CAPÍTULO III

CONCEPTUALIZACIÓN QUE FUNDAMENTA EL PROBLEMA

En todo que hacer educativo nos encontramos con una serie de experiencias, saberes y elementos teóricos que se hacen presentes en el proceso enseñanza aprendizaje.

Las teorías tienen la finalidad de situar al educador en la realidad en que labora, proporcionándole información, conocimientos, que lo convierten en un espectador crítico de su labor, induciéndolo a la transformación de la misma.

Dentro de los fundamentos teóricos que sustentan la problemática en estudio, se mencionan los siguientes:

A. Lenguaje comunicativo

Desde los inicios de la humanidad, el hombre primitivo sintió la necesidad de comunicarse con sus semejantes mediante el lenguaje, que aunque éste fuera un tanto rudimentario y salvaje tenía ya un significado.

El lenguaje es un medio importante para la estructuración y socialización de los seres humanos, pues nos permite compartir nuestras experiencias, proyectar juntos y acrecentar nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con los de nuestros semejantes.

El lenguaje humano hace posible que al expresar las nuevas ideas, éstas sean comprendidas por las otras personas, aún cuando éstas nunca las hayan escuchado.

El poder personal de crear lenguaje está determinado por las necesidades sociales de comprender a los otros y de hacerse entender por ellos; el lenguaje de cada individuo entra pronto en las normas del lenguaje de la comunidad.

Es un elemento cultural de primordial importancia, pues su uso es, cotidiano en diversos ámbitos, como: familiares, escolares, sociales; cumpliendo así diferentes funciones. En tanto que los individuos y las comunidades están cambiando siempre, también el lenguaje debe cambiar, siempre adaptándose a las necesidades de uso personal y social.

Los niños deben estar en íntima y constante comunicación con los otros seres humanos, teniendo siempre en cuenta que el lenguaje es una llave que conduce a la comunicación.

Dentro de la escuela el lenguaje debe encaminar al niño a que sea transformador del mismo, ya que no sólo se transmite conocimiento, sino que al intercambiar opiniones entre profesores y alumnos se negocian los significados de conceptos sociales para establecer acuerdos, llevando implícita una postura al hablar a menudo de cierta manera mediante el lenguaje.

El lenguaje llega a ser un medio de pensamiento y aprendizaje. En gran medida, el desarrollo del lenguaje interviene también directamente en los procesos de aprendizaje, resultando fácil de aprender cuando es necesario y útil. Además juega un papel central en la lectura.

La interacción de la actividad escolar se lleva a cabo principalmente por medio de dos formas de expresión, lenguaje oral y escrito, actividades que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje, las cuales dan como resultado la construcción del lenguaje.

1. Lenguaje oral funcional

La adquisición de la lengua oral inicia desde muy temprana edad, por la interacción lingüística con la familia y con las personas del medio social donde el niño crece.

En ocasiones nos preguntamos cómo es posible que un niño tan pequeño pueda

entender lo que le decimos, y que en un periodo tan corto adquiriera el lenguaje oral sin que haya habido una educación formal; lo más importante aquí es el hecho de que el niño lo adquiriera porque lo encuentra funcional y posee la capacidad para enfrentarse desde pequeño a un mundo que se rige por convencionalidades, de las cuales se tendrá que apropiarse.

“En sus hogares, los niños aprenden el lenguaje oral sin haberlo roto en fragmentos simples y pequeños. Son asombrosamente buenos para aprender el lenguaje cuando lo necesitan para expresar y entender a los otros, mientras están rodeados de gente que usa el lenguaje con un sentido y un propósito determinado”.⁴

El aprendizaje de esta comunicación oral inicia en la familia y va a presentar características determinantes, puesto que influye el ámbito particular en el que se desenvuelve el niño; el medio contribuye para que presente un lenguaje fluido y enriquecedor o viceversa.

Es por eso que como docentes tenemos un compromiso con el niño: favorecer el uso del lenguaje oral que le permitirá transmitir sus pensamientos, desarrollarse intelectual y socialmente, y posteriormente adquirir el lenguaje escrito.

En muchas ocasiones lo anteriormente citado pasa desapercibido y cuando el niño ingresa a la escuela queremos tener un modelo único en su formación y partir de lo que supuestamente el niño debe conocer, y se inicia un periodo en el que el lenguaje se torna difícil de aprender; en primer lugar, por no considerar las particularidades de los niños en cuanto a su expresión oral, y en segundo lugar por desvincularlo de su realidad, y por consiguiente éste lo considerará inútil, aburrido, irrelevante.

Es necesario que como docentes ayudemos al niño en su comunicación, partiendo de las experiencias que trae; que sientan el deseo de externarlas, de hacer preguntas y escuchar

⁴ GOODMAN, Kenneth. “Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje” en *Antología básica Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lectura*. México, U. P. N 1995, p. 10

a sus compañeros; en muchas ocasiones el alumno no participa porque lo que presentamos está fuera de su contexto y tiene muy poco que comentar; pero también muchos de nosotros hemos tenido una experiencia en la cual la mayoría de los alumnos quieren transmitir sus vivencias, se encuentran familiarizados con la situación; es ahí de donde nosotros debemos partir para desarrollar el lenguaje, siempre tratando de darle un sentido y un propósito determinado dentro de su vida. "La conversación es el primero y más importante medio de comunicación del niño... mediante ella elabora el conocimiento del sistema lingüístico".⁵

Es muy importante que la fomentemos, puesto que es esencial en su vida para relacionarse mejor con su entorno y así tener una mejor conceptualización del mismo.

Se observa que en muchas ocasiones el niño toma la iniciativa debido a su interés por el mundo en que está inmerso, y algunas veces los maestros lo ignoramos debido a las ocupaciones que tenemos; sin embargo, llegado el momento pretendemos que se comunique lo más adecuadamente posible sin haber propiciado espacios para ello. Es muy importante el ayudar a los pequeños dándoles un poco de nuestro tiempo para convivir con ellos, puesto que la adquisición del lenguaje traerá consigo nuevos conocimientos.

2. Lenguaje escrito en el niño

La mayoría de las personas tenemos una concepción del lenguaje demasiado restringida, considerándolo fundamentalmente como lengua oral, pero nuestro sistema de comunicación es mucho más amplio; existen formas como la oral, mímica y la escrita, las cuales cumplen esa función tan importante de transmitir el mensaje en formas tan diferentes, unas más complejas que otras, pero siendo de gran utilidad para que el hombre pueda convivir con los demás de manera más efectiva.

Durante muchos siglos fue suficiente para las necesidades comunicativas de las personas que la lengua nada más se hablara, pero en cierto momento el hombre sintió la

⁵ TOUGH, Joan. "La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje" en: *Antología básica Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula*. México, U. P. N., 1996. p. 46

necesidad de contar también con alguna forma de representar las palabras y se inventó la escritura.

En el uso de este sistema de comunicación se ha observado que existe un grave problema en un alto porcentaje de niños. En los últimos años se están tratando de encontrar las posibles causas en base a la Teoría Psicogenética en la cual Piaget "considera al niño como el sujeto activo en su interacción con el objeto de conocimiento y poseedor de un cierto cúmulo de habilidades lingüísticas desde antes de iniciar la enseñanza formal del sistema de escritura".⁶

Si ésta es una característica fundamental del niño y si con anterioridad se comentaba la facilidad que tiene para adquirir el lenguaje oral por ser significativo en el ámbito en el que se desenvuelve, cómo es posible que resulte demasiado complicado el adquirir el lenguaje escrito a pesar de que se va a enfrentar a textos importantes en cada momento de su vida.

No podemos desligar el lenguaje oral del escrito; el aprendizaje y dominio del primero ayudará a desarrollar el segundo y si la comprensión oral se adquiere en base a las necesidades del niño, de manera semejante deberá suceder con la escritura; todo debe girar en torno a las vivencias de la persona y a partir de ella introducir nuevos aprendizajes. "Para que a los niños les resulten familiares las diferentes formas de escribir, primero necesitan conversar utilizando el lenguaje para el mismo fin con el que más tarde utilizarán la escritura".⁷

Que importante es que todos los niños descubran la gran utilidad que presenta el lenguaje escrito en sus vidas, que les ayudemos a darse cuenta de que están rodeados de textos impresos que requieren de su atención. La capacidad del ser humano debe superar muchísimas limitaciones, siempre y cuando reciban la ayuda adecuada.

⁶ GÓMEZ, Palacio Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el sistema de escritura", en Antología Desarrollo lingüístico y currículo escolar. México, U. P. N., 1986. p. 87

⁷ TOUGH, Joan. Op. Cit. P. 52

Necesitan que se les apoye lo mejor posible, para ello los padres de familia y el profesor deben estar documentándose frecuentemente para llevar a la práctica lo más conveniente y ofrecer al niño el máximo de experiencias ante los textos.

Eliminemos la práctica tradicional que considera al educando como un ser pasivo, demos la oportunidad de que éste aprenda en base a sus errores, pues éstos son parte de un proceso dinámico, que tenga la oportunidad de confrontar sus experiencias con las de sus compañeros, siendo él mismo quien revise y autoevalúe su desarrollo cognoscitivo.

Seamos profesores que propicien realmente el aprendizaje, considerando al alumno el principal constructor de su conocimiento, pues si existen serias deficiencias en el lenguaje impreso, es el educando quien padece las consecuencias de un sistema educativo en su función alfabetizadora.

B. Lectura

El concepto de lectura que ha predominado durante años en las escuelas, ha estado ligado a una traducción de letras a sonidos, a la buena dicción, claridad, rapidez al leer, sin indagar significados, ocupando el lector un lugar de receptor pasivo y dejando de lado las características, tanto del alumno como el texto. Actualmente sabemos que leer es un proceso cognitivo y complejo que requiere necesariamente la participación activa y efectiva del lector, no es un aprendizaje mecánico.

Los niños, al ingresar a la escuela poseen un gran cúmulo de conocimientos acerca de la lengua que han adquirido en su medio. Dicha información es básica para el aprendizaje de la lectura, la cual es considerada por Margarita Gómez Palacio como: “una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones, con el fin de obtener significados”⁸

Estos conocimientos previos entre más ricos sean, les permitirán comprender con

⁸ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Consideraciones teóricas acerca de la lectura” en Antología Desarrollo Lingüístico y currículo escolar. México, U. P. N. p 25

mayor facilidad el acto de leer.

Durante la lectura, el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de los que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo. En la medida en que el lector obtiene nueva información, activa otros esquemas, formando nuevas ideas y ampliando su conocimiento previo.

Al respecto, Goodman afirma que la relación para obtener significado se da en un proceso de conectar lo que sabe con lo nuevo y diferente, ya que "existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje construye significado".⁹

Por lo tanto, el maestro debe tener presente que leer es una actividad donde no basta sólo que el alumno identifique las letras, ni conjuntarlas en palabras, porque leer es, ante todo, una actividad, un conjunto de acciones principalmente cognitivas que el alumno desarrolla.

Así también, leer no incluye únicamente trasladar el material escrito a la lengua oral, sino interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Además, es importante no perder de vista que la lectura cumple una función social que es la comunicación, ya que en ella se establece una relación entre el autor del texto, el lector y el texto mismo.

Desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños muestran capacidad para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos. Estas estrategias son relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de actividades de lectura que se realicen en la escuela.

⁹ GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. México, S. E. P., 1995. p. 19

Predicción

El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona; de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan. Por ejemplo, al observar la imagen de varias estrellas en la portada de un libro, se puede predecir que se referirá a astronomía o astrología.

Anticipación

Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice: "...y así nacieron y se desarro...", se anticipa que lo siguiente corresponderá a la palabra "desarrollaron". La lectura de una frase como: "Había una vez. ..." permite anticipar que se presentará un cuento.

Inferencia

Permite complementar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, la lectura de "Eran muchos dulces y sólo quedaron dos", conduce a inferir que los dulces estaban sabrosos, por eso se los comieron y dejaron sólo dos. Conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Por ejemplo, en la oración "Me encantaron las flores que me echaste", el significado de "flores" está determinado por "que me echaste", y conduce a una interpretación en el sentido de "halago" o "piropo".

Confirmación y autocorrección

Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis

que se formuló. Por ejemplo, si un texto dice: "La cocina estaba llena de humo" y alguien lee: "La comida estaba llena de humo", la frase "llena de humo" puede conducirle a dudar de la lectura que hizo en la parte anterior -"la comida"-, pues el significado de "llena de humo" no es aplicable a "la comida" .Esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. En este ejemplo, la estrategia se aplica a partir de un error o desacierto en la lectura.

Muestreo

De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto (tipografía, distribución espacial, ilustraciones), como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo. Así, el lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y muestrea de acuerdo con lo que busca o espera. Por otro lado, el muestreo permite construir hipótesis sobre el contenido el texto, que se confirmarán o no y que permitirán, a su vez, hacer nuevas predicciones.

C. Caracterización del niño de segundo ciclo de educación primaria

Tentativamente los niños que cursan el tercer y cuarto grado de nivel primaria se caracterizan por ser dueños de su libertad; les gusta moverse, jugar, correr, socializar lo que ellos saben o conocen; sus inquietudes los inducen a ofrecer sus opiniones en los diferentes aconteceres de la realidad en que vivimos, tratando de darle sentido a sus acciones; se interesan por las cosas del mundo que les rodea.

Son muy dados a buscar diferentes formas de hacer frente a las situaciones que se les presentan, compartiendo sus experiencias y destacando su autonomía al interactuar entre sus compañeros de grupo.

De acuerdo con la teoría de Jean Piaget, estos niños se encuentran en la etapa de las

operaciones concretas, por tener actualmente entre 8 y 10 años aproximadamente.

En este periodo, el pensamiento del niño marcha en su objetivación porque puede ya separar la acción, simplificando y abstrayendo para los planos mental y afectivo; es decir, se ejercita en el por qué y en el para qué de las actividades que va a realizar, puesto que ya puede ofrecer sus puntos de vista y dar conclusiones de lo percibido.

Comúnmente les gusta jugar con niños de su misma edad, dando gran importancia a las reglas establecidas. Así también se identifica por las tareas propias de su sexo.

En este nivel de educación Primaria gustan de que el proceso enseñanza aprendizaje esté mezclado con el juego, la socialización y la manipulación de los materiales que propician que él mismo construya su conocimiento en base a las hipótesis que él se ha formulado, rechazándolas en los casos que carecen de validez.

Otro aspecto importante en esta etapa es que el niño imita a los personajes de los cuentos que poseen atributos como valor, la justicia, la fuerza y las habilidades.

D..Desarrollo intelectual

El Constructivismo considera que el sujeto que aprende tiene un papel activo que desempeñar para apropiarse de los conocimientos que la realidad le propone.

Jean Piaget conceptualiza el aprendizaje como:

“...un proceso mental evolutivo, mediante el cual el niño descubre y construye su propio conocimiento a través de las acciones y reflexiones que realiza al interactuar con objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés.”¹⁰

¹⁰ PIAGET, Jean. “Development and learning” en Antología básica El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México, U. P. N., 1995. p. 33

Continuando con esta teoría, el conocimiento es resultado de un proceso que se manifiesta como cambio en la forma de pensar o de actuar, con respecto a un objeto de conocimiento. Con referencia al desarrollo cognitivo, el cual es equivalente al desarrollo intelectual, al adaptarse biológicamente al medio que se adapta también intelectualmente. A medida que el niño se enfrenta a la realidad en su andar cotidiano construye sus hipótesis, que llega a contrastar en la escuela por medio de la experimentación, donde logra aceptar o rechazar lo anterior; el medio donde el sujeto se desenvuelve es también donde interactúa con los objetos de conocimiento que le permiten elaborar un nuevo conocimiento.

Su avance es posible en virtud de la información que extrae de las acciones que él mismo ejerce sobre los objetos, la experiencia de la que a su vez proporciona el medio en que se desenvuelve: familia, escuela, medios de comunicación y sociedad en general.

Piaget considera cuatro factores que permiten que se dé el conocimiento, los cuales se describen enseguida:

La maduración: Considerada como el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente el del sistema nervioso, mismo que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico.

La experiencia: Es también un factor básico en la construcción del conocimiento, pues el individuo pertenece a un contexto donde éste interactúa para poder adaptarse a él; es aquí donde el sujeto está en una constante interacción: manipula, explora e investiga, acumulando una serie de experiencias.

La transmisión social: Interviene en el desarrollo del conocimiento por la interacción que se tiene con la sociedad; se adquiere información, misma que se pasa de un individuo a otro.

El equilibramiento: Actúa en la construcción del conocimiento; cuando el sujeto se enfrenta a situaciones en las que no encaja en ninguno de sus sistemas, entonces entra en un

estado de desequilibrio; al ensayar la adecuación de los procesos mentales, se aplica un determinado esquema para actuar sobre un hecho y éste a su vez funciona convirtiéndose en equilibrio.

Las investigaciones de Piaget llevaron a concluir que todos los individuos atraviesan en su existencia por una serie de etapas cualitativas organizadas en periodos, de los cuales se hace una caracterización a continuación:

El primer periodo es de la llamada inteligencia sensoriomotriz, el cual abarca desde el nacimiento hasta los veinticuatro meses aproximadamente. Aparecen los primeros hábitos elementales, se presentan esquemas de acción mediante sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño. Se presenta un egocentrismo integral y no considera los objetos como algo independiente, sino hasta el primer año de vida, a la vez que es capaz de realizar acciones con un mayor grado de complejidad.

El segundo periodo es el preoperatorio, el cual abarca aproximadamente del año de vida hasta los seis años. Se presenta un gran progreso en el pensamiento del niño y en su comportamiento. A los 18 meses el niño imita modelos con algunas partes de su cuerpo, como lo son la frente y la boca. A la par de la imitación y la representación, el niño realiza actos simbólicos al representar actos u objetos con el apoyo de otros que encuentre a la mano.

Entre los tres y los siete años se desarrolla de manera considerable la función simbólica mediante actividades lúdicas, expresada con símbolos, lo cual ocasiona que el niño tome conciencia del mundo, aunque deformada. El niño es capaz de separar la acción propia y el pensamiento. Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación, tanto intelectual como afectivo. Los símbolos lúdicos del juego son muy personales y subjetivos; el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa.

El tercer periodo es el de las operaciones concretas y va de los siete a los once o doce años de edad aproximadamente. En el cual se nota un gran avance en los referente a la

socialización del niño, así como lo objetivo de su pensamiento; se vuelve crítico y analítico, le gusta experimentar por sí mismo, su percepción pasa de lo global y sintético a lo detallado y analítico.

Piaget nos habla de un sentido de cooperación en la conducta del niño que se ubica en este periodo; de esta manera, éste colabora auténticamente dentro de un grupo mediante la interacción de sus compañeros. El lenguaje juega un papel muy importante en esta etapa, ya que todo este sentido de cooperación del que habla lo tiene como base, ya que entre más desarrolle el niño la comunicación con sus semejantes mediante un código de signos orales, mejor será su interacción con ellos.

El cuarto y último periodo del que nos habla Piaget es el de las operaciones formales; abarca desde los once o doce años hasta la adolescencia. En este periodo el adolescente es capaz de formular hipótesis y deducir la verdad mediante una serie de confrontaciones, combinando ideas y relacionando afirmaciones y negaciones. Es de esta forma como el niño trata de desligarse del adulto, de independizarse y lograr su autonomía.

Es importante conocer los periodos en los cuales se encuentra el niño y que influyen en el proceso enseñanza aprendizaje, pero más aún lo será si tratamos de llevarlo a la práctica, procurando afrontar todas las limitaciones que presentan los niños, nuestras escuelas, nosotros mismos, y aprovechar todos aquellos recursos que lo favorecerán, para tratar de contribuir mejor a lo que nosotros mismos hemos elegido, que es la práctica docente; en ella el docente debe cumplir una función específica planificando, organizando, guiando y evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje, considerando al alumno como el principal actor del mismo proceso y ser consciente de que, de ninguna manera impondrá al alumno lo que él quiere, sino que lo ayudará para que mediante la interacción con el objeto de estudio sea el constructor de su propio conocimiento, sin olvidar las características de cada niño y considerar que él mismo cuenta con experiencias en las cuales el medio social en que se desenvuelve es de gran influencia.

E. Interés y gusto por la lectura

Para lograr el interés y gusto hacia la lectura, debemos propiciar que los alumnos se sientan motivados por leer, que perciban la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda del docente, deben darse cuenta de que la lectura es una actividad interesante y divertida, y que además les será útil para la escuela y para la vida.

Para interesar al alumno como lector en formación, hay que buscar libros que correspondan a su nivel, que le interesen, que le permitan identificarse con los personajes, proyectar sus propios deseos y esperanzas. Libros que se ocupen de explorar sus necesidades fundamentales de acuerdo a los intereses de su edad, así como también que le permitan ejercitar el intelecto. Al niño se le debe ayudar a que cuente con lecturas a su alcance, que tengan interés y sentido para él.

Al respecto Felipe Garrido opina: "Lo más importante es cuidar que la lectura sea interesante, que responda a los intereses básicos de los lectores y se pueda entender".

Además, es importante que el alumno al leer lo haga por voluntad propia, ya que así se da cuenta que leyendo puede encontrar respuestas a sus necesidades como de información, y también por el puro gusto de leer.

Esto último significa que si logramos que nuestros alumnos lean por gusto, estaremos en posibilidades de afirmar que van por el camino que los lleve a formarse como lectores. "El lector auténtico se reconoce porque lee por su propia voluntad, porque comprende y siente lo que lee, porque le gusta y necesita leer".¹¹

La lectura es una actividad placentera que contribuye en forma importante al enriquecimiento espiritual y cultural, así como también es la más útil herramienta para el estudio.

¹¹ GARRIDO, Felipe. "Cómo leer (mejor) en voz alta". México, 1996. p. 12

CAPÍTULO IV

HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Concepto de innovación

Las definiciones que sobre innovación describen algunos autores coinciden en que: innovar es producir o aportar algo nuevo en una situación determinada.

Al respecto Baez dice que: "Innovar significa aportar unos cambios o introducir algo nuevo".

En relación a los conceptos que sobre innovación citan ciertos autores, mi interpretación al respecto es: Innovar es introducir algo nuevo para transformar, en este caso mi práctica docente; y para ello se hace necesario tener claros los objetivos que se pretende alcanzar.

B. Idea innovadora

En la actualidad todo está cambiando constantemente; por lo tanto la educación no escapa a ello. Por esto es que se intenta un cambio o transformación positiva dentro de la práctica docente que se viene realizando.

Para lograrlo es necesario elaborar una idea innovadora. Que al desarrollarla logre la transformación que se pretende. Partiendo de un análisis y reflexión sobre la problemática en estudio, se considera que la idea más factible de poner en marcha, de acuerdo a las condiciones y características del centro de trabajo, es la siguiente:

Ambiente agradable de lectura en la escuela, a través de literatura infantil.

Esta idea se puede reforzar con la formación de una biblioteca, con la finalidad de propiciar en el alumno el interés y gusto por la lectura. Para la realización de este proyecto se pretende involucrar a los alumnos y docentes. Se hará uso del rincón de lecturas por ser éste el material con que cuenta la escuela.

C. Características de la idea innovadora

Las características que considero reúne este proyecto de innovación, son las siguientes:

- Promover el cambio, al introducir algo nuevo en la práctica docente.
- Se construye por el docente y alumnos, por ser éstos los involucrados en la problemática.
- El proyecto se llevará a cabo a nivel micro en el aula y escuela.
- Su desarrollo sigue un proceso metodológico de análisis, reflexión y sistematización de la práctica docente, de principio a fin del proyecto.
- Las conclusiones del proyecto se presentan en forma de propuesta de innovación, a fin de que el docente siga perfeccionando la alternativa que da respuesta al problema.
- Vincula durante su desarrollo en la práctica docente, elementos teóricos que le dan mayor consistencia, los cuales en su mayoría son retomados de los diversos cursos de la licenciatura.

De acuerdo a lo arriba descrito, considero que dentro de los modelos de cambio que identifica Huberman, el que más se adapta a este proyecto es el de interacción social, ya que en él “se considera que el éxito de la innovación dependerá de los contactos personales y que la unidad de análisis es la persona a quien está destinada la innovación”.¹²

Se menciona sobre este modelo que lo que define el desarrollo de la innovación es la interacción social entre los miembros del grupo; por esta razón es que se encuentra una

¹² DELORME, Charles. “Las corrientes de innovación” en Antología complementaria Hacia la innovación. México, U. P. N., 1995. p.39

adaptación de dicho modelo a la idea innovadora que se pretende realizar, pues una de las características es que ésta se construye por el docente y alumnos, los cuales estarán interactuando y participando de manera constante como sujetos involucrados en esta problemática.

D. Proyecto pedagógico de acción docente

Para llevar a la práctica la idea innovadora, se hace uso del proyecto pedagógico de acción docente, por ser éste el que se adapta a esta problemática. Este es conceptualizado por el autor Marcos Daniel Arias Ochoa:

“Como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utiliza el profesor-alumno para pasar de la problemática del que hacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio. Se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente.”¹³

Al definir llevar a la práctica este proyecto, se toman en cuenta algunos criterios que reúne y son factibles de adaptar al problema, como son:

- El de innovar la práctica docente propia; es decir, lograr transformar lo que se venía realizando antes de iniciar el proyecto.
- Al llevarlo a la práctica se promueve la participación de los sujetos involucrados como: docentes, alumnos y padres de familia, con el fin de analizar, dialogar y comprometerse a llevar a cabo este proyecto, el cual se construye mediante una investigación teórico-práctica a nivel micro en dos grupos de la escuela. Para su elaboración se retorna el diagnóstico y el planteamiento del problema.

Se toman en cuenta las condiciones y aquellos recursos con que cuenta el centro escolar para su realización; se pretende efectuar en un periodo aproximado de cuatro meses.

¹³ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. “El proyecto de acción docente” en: Antología básica Hacia la innovación. México, U. P. N., 1995. p. 64

Para construir y llevar a cabo el proyecto, se sugiere tomar en cuenta las fases del desarrollo del mismo, que son:

1. Elegir el tipo de proyecto.
2. Elaborar la alternativa de proyecto.
3. Aplicar y evaluar la alternativa.
4. Elaborar la propuesta de innovación.
5. Formalizar la propuesta de innovación.

1. Para elegir el tipo de proyecto apropiado se debe partir de:

- Problematizar la práctica docente que realizamos. Conceptualización de los tipos de proyectos que propone el eje metodológico.
- Elección del proyecto más apropiado al problema de nuestra práctica docente.

2. Dentro de los componentes de la alternativa pedagógica de acción docente se contemplan los siguientes:

- Recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos, pedagógicos y contextuales que fundamentan la alternativa.
- Estrategia general de trabajo.
- Plan para la puesta en práctica de la alternativa y su evaluación.

3. Aplicar y evaluar la alternativa.

- Puesta en práctica del plan elaborado en la alternativa. Formas para el registro y sistematización de la información. Interpretación de la información y reporte de los resultados.

4. Elaborar la propuesta de innovación.

La propuesta pedagógica de acción docente es un trabajo académico explicitado en un documento, donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por los involucrados para enfrentar el problema significativo de su práctica docente en el aula o la escuela.

5. Formalizar la propuesta de innovación:

Elaboración del documento final: Se formalizará la propuesta pedagógica de acción docente en un documento, de tal forma que cuente con los requisitos de orden, presentación y congruencia que norman la elaboración de este tipo de documentos académicos.

Al llegar a la elección del proyecto pedagógico de acción docente, se toma en cuenta el aspecto que enfatiza en aquellos problemas que no corresponden a contenidos escolares ni a gestión escolar, sino a los sujetos de la educación a nivel del aula: alumnos, profesores y padres de familia; se analizan problemas como los estudios del niño en el salón de clases, que tiene que ver con su aprendizaje y desarrollo.

CAPÍTULO V

CAMINO AL CAMBIO, LA PUESTA EN PRÁCTICA Y LA TRANSFORMACIÓN

A. La alternativa

Con esta alternativa se pretende lograr un cambio en relación a la falta de interés y gusto en la lectura en los alumnos de segundo ciclo de educación primaria.

Para llegar a dicho cambio se elaboran estrategias, las cuales son: coordinación de acciones de manera pertinente y táctica para lograr un objetivo. Dichas acciones se pensaron a partir del interés y características de los alumnos de segundo ciclo de educación primaria, tomando en cuenta el periodo del desarrollo de los mismos para la selección de lecturas, que en este caso se ubica en el de las operaciones concretas.

En esta etapa el niño comienza a orientarse en el medio circundante y va interesándose cada vez más por lecturas de aventuras, novelas, obras de teatro, las cuales se ubican en el tipo de textos literarios.

Además de la participación activa del educando, se destaca la función del maestro como guía y coordinador en el desarrollo de dichas estrategias; así también se toman en cuenta las particularidades de la Escuela " Rafael Ramírez" No.2603, que es donde se van a aplicar durante un periodo comprendido de octubre del 2000 a enero del 2001 aproximadamente.

El desarrollo de estas estrategias contempla un trabajo participativo y de colaboración entre los involucrados. En su estructura primeramente se describe el título de la estrategia, introducción, los propósitos que se propone lograr con ello, los recursos materiales indispensables, los participantes, así como el desarrollo seguido en el proceso de aplicación; por último se presentan resultados de dicha aplicación. La evaluación se

concentra en el diseño general de la misma.

Así pues las estrategias a llevarse a la práctica son las siguientes:

- Reunión con padres de familia.
- Taller sobre la importancia del uso del rincón de lectura.
- Exploración de los materiales del rincón de lectura.
- Formemos nuestra biblioteca.
- Práctica de lectura de textos literarios.
- Compartamos la lectura en casa.
- Lectura en voz alta de un cuento.
- Reporte de lectura.
- Préstamo de libro a domicilio.
- Los árboles de mis lecturas.

B. Plan de trabajo

1. Concepto

Uno de los componentes que se contemplan dentro de la fase de la elaboración de la alternativa en el proyecto viene a ser el plan de trabajo, el cual es conceptualizado como:

“Un instrumento que permite organizar en forma lógica y sistemática las actividades que se requieren para realizar la labor de investigación. Ofrece la oportunidad de revisar el proceso antes de emprenderlo y en él se valoran todas las etapas. Es, en sí, una tentativa que proporciona una visión real y completa de la estrategia de investigación.”¹⁴

Es preciso tener en cuenta que el plan de trabajo se hace necesario antes de iniciar la investigación, para evitar que ésta sea superficial y los resultados inciertos o negativos.

¹⁴ MUNGUÍA, Zatarain Irma y Salcedo Aquino José Manuel. “Manual de técnicas de investigación documental” en: Redacción e investigación documental. México, S. E. P., U. P. N. 1988. p. 21

En sí el plan viene a ser la organización de una serie de actividades, las cuales se desarrollan durante un tiempo determinado, tomando en cuenta que éste puede ser flexible y abierto de acuerdo a las situaciones que se presentan en el centro escolar. Es importante mencionar que una de las características es que es propuesto y organizado por el docente, el cual toma como centro al alumno y sus intereses.

Para llevar al éxito de la aplicación del proyecto es necesario establecer un plan de trabajo, en el cual se establezca un propósito fundamental, que en este caso es el de aplicar la alternativa.

Para lograr el propósito antes descrito, se hace indispensable implementar acciones o actividades para poner en práctica la alternativa, tales como: reuniones con padres de familia, curso taller con docentes del centro de trabajo, formación de una biblioteca escolar, explorar los materiales del rincón de lectura, así como una clasificación de los mismos. Además, la práctica de la lectura en los alumnos de manera constante, tanto en la escuela como en su casa.

Para llevar a cabo las acciones anteriormente explícitas, es imprescindible se cuente con recursos humanos y materiales.

Dentro de los primeros se tienen contemplados a los alumnos, docentes y padres de familia de la institución donde se va a efectuar este plan de trabajo.

Asimismo se contará con recursos materiales variados que van desde los más importantes, que son el acervo de rincones de lectura y los libros de la biblioteca, hasta los más elementales como hojas de máquina.

Otro elemento más del plan de trabajo viene a ser la evaluación y seguimiento, para lo cual se elabora un diseño único para cada estrategia, dejando espacios por si surgen situaciones imprevistas. Dicho diseño en su estructura contempla: objeto y propósito de evaluación, aspectos a evaluarse e indicadores, técnicas e instrumentos y observaciones.

2. Agenda de trabajo (cronograma)

La función de la agenda de trabajo en el proceso de la investigación es presentar las actividades que tendrán que llevarse a cabo en la realización del trabajo con sus señalamientos de tiempo requerido por cada una.

AGENDA DE TRABAJO (CRONOGRAMA) 2000-2001

	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
Estrategia No. 1 Reunión con padres de familia	2			
Estrategia No. 2 Taller sobre la importancia del uso el "Rincón de Lectura"	9			
Estrategia No. 3 Exploración de los materiales del "Rincón de Lectura"	11, 12, 16 y 17			
Estrategia No. 4 Formemos nuestra biblioteca.	19 al 31	1 al 10		
Estrategia No. 5 Práctica de lectura de textos literarios.	23, 24, 30 y 31	6, 7, 13, 14, 27 y 28	4, 5, 11, 13 18 y 19	15, 16, 22, 23, 29 y 30
Estrategia No. 6 Compartamos la lectura en casa.	25	8, 22 y 29	13	10 y 24
Estrategia No. 7 Lectura en voz alta de un cuento.	26	9, 16, 23 y 30	7 y 14	11, 18 y 25
Estrategia No. 8 Reporte de lectura.		1 y 15	6 y 18	17 y 31
Estrategia No. 9 Préstamo de libro a domicilio.	23 al 31	1 al 30	4 al 19	8 al 15
Estrategia No. 10 Los árboles de mis lecturas.		1 al 30	4 al 19	8 al 31

C. Evaluación

1. Concepto, características y enfoque

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje de la educación primaria, existen múltiples actividades que tienen como propósito proporcionar a los alumnos oportunidades para desarrollar todos los aspectos que integran su personalidad y donde la evaluación ocupa un lugar importante, por ser un aspecto que influye en el desempeño académico del alumno y en la actuación del docente.

En sí evaluar es realizar un proceso continuo y sistemático mediante el cual se obtiene información del aprendizaje de los niños.

Al respecto, Reynaldo Suárez Díaz conceptualiza a la evaluación:

“Como un proceso permanente mediante el cual se conoce, se mide y se dan opiniones sobre todas las circunstancias y elementos que intervienen en la planificación y ejecución del acto docente, con el fin de revisarlos para su mayor eficiencia en el logro de sus objetivos.”¹⁵

La evaluación se caracteriza como:

Una actividad sistemática y continua, integrada dentro del propio sistema de enseñanza; así también tiene como facultad principal recoger información fidedigna sobre el proceso en su conjunto.

Ayuda a mejorar el propio proceso, y dentro de él a los programas, técnicas de aprendizaje, recursos, etc.; así mismo ayuda a elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos.

¹⁵ SUÁREZ, Díaz Reynaldo. “La evaluación en el proceso educativa” en: Antología básica Aplicación de la alternativa de innovación. México, U. P. N., 2000. p. 107

Los diversos modelos de evaluación se orientan hacia dos paradigmas básicos: el racionalista y el naturalista. Dichos paradigmas son las ideologías creativas de los evaluadores, mientras que un modelo es la esencia del aprendizaje y el pensamiento de un especialista, presentado claro y breve.

El modelo de evaluación que se está llevando a cabo en este proyecto tiene una orientación hacia el paradigma naturalista, ya que al analizar las características de este último con las de esta evaluación, se encontraron algunas semejanzas, tales como: se utilizan teorías bien fundamentadas, la situación a evaluarse se realiza en un contexto natural; en ambos, la orientación metodológica es cualitativa, los instrumentos a utilizarse son inestructurados, el evaluador se convierte en una herramienta de recolección de datos, todo conocimiento es diario. Asimismo, con los datos obtenidos se elabora un análisis de contenido de documentos y observaciones y el informe que se presenta es descriptivo interpretativo.

El enfoque que presenta el modelo de evaluación que se está aplicando es formativo cualitativo. Formativo porque casi todo ocurre durante el proceso y son pocas cosas las que quedan después por resolver. Cualitativo, ya que pone énfasis especialmente en los aspectos cualitativos de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2. Técnicas e instrumentos

Teniendo en cuenta la metodología de este modelo de evaluación, se describen aquellas técnicas e instrumentos que se utilizan para la obtención de información durante el desarrollo del trabajo de evaluación.

Una de las técnicas para recoger datos es la observación, la cual en palabras de María Antonia Casanova viene a ser: "un proceso cuya función es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración". Esta técnica viene a ser muy útil para conocer hechos o situaciones que no pueden ser captados por otros métodos.

La entrevista es otra técnica a utilizarse para obtener datos y puede definirse como: "una conversación intencional, también se conceptúa como un cuestionario, más o menos estructurado o abierto, planteado y respondido de forma oral en situación de comunicación personal directa".¹⁶

Al realizarse las preguntas del cuestionario es necesario que éstas se ajusten adecuadamente a la situación que se investiga, siendo claras, precisas y objetivas.

En general, esta técnica resulta apropiada para cualquier evaluación cualitativa, ya que favorece la recolección de datos acerca de actitudes, opiniones, expectativas de los entrevistados (en este caso docentes, alumnos, padres de familia).

La encuesta es una técnica más que consiste en: " la obtención de información relativa a un tema, problema o situación determinados, que se realiza habitualmente mediante la aplicación de cuestionarios orales o escritos".¹⁷

Por último los trabajos del alumno, como técnica para recoger datos, incluyendo todo tipo de tareas, ejercicios o actividades que los alumnos realizan en el aula o fuera de ella. Estos trabajos vienen a ser una cuenta de datos insustituibles para disponer de la información precisa en los procesos de evaluación; por ello resulta importante utilizarlos en esta evaluación.

A continuación se describen los instrumentos que se considerarán más útiles y aplicables en la realidad y contexto, donde se lleva a cabo la evaluación.

Uno de los instrumentos a utilizarse durante el proceso de la evaluación es el cuestionario, el cual resulta más adecuado para conseguir la información mediante la técnica de la encuesta. Así también se hará uso del diario como instrumento, en el cual se anotarán cada día aquellos hechos que se consideren importantes, tanto en lo que ocurra en

¹⁶ CASANOVA, María Antonia. "La evaluación educativa". Escuela básica Biblioteca del Normalista. Madrid, S. E. P., Corp. Esp., 1998. p. 147

¹⁷ Ibidem. p. 148

el centro escolar, en el aula, o bien, con los alumnos.

Las escalas estimativas constituyen otro tipo de instrumento utilizado en esta evaluación, ya que a través de ellas se estará en posibilidades de sistematizar las observaciones que se hagan. Fundamentalmente, las escalas estimativas consisten en una serie de rasgos de los cuales se va a expresar un juicio, ubicándolo en un determinado grado de una escala que va del mínimo al máximo de calidad.

Respecto a los instrumentos que se utilizan en la evaluación de las diversas estrategias se encuentran el diario, escala estimativa, registros, cuestionarios, guías de observación y documentos.

Diseño General de Evaluación

No. Prog	Estrategia	Objeto de Evaluación	Propósito de la Evaluación	Aspectos a Evaluar	Técnica	Instrumentos
1	Reunión con padres de familia	Proceso de reunión con padres de familia.	Observar hasta qué grado se compromete el padre de familia para participar en el proyecto.	Logístico Comprensión Aceptación Compromiso	Observación	Registro Guía Diario Documento
2	Taller sobre la importancia del uso del rincón de lectura	Desarrollo de taller sobre la importancia del uso del rincón de lectura.	Conocer si se logró concienciar al docente para que haga uso de los materiales de rincones de lectura dentro de su labor docente.	Preparación Conscientización Aceptación	Observación	Guía Diario Escala estimativa
3	Exploración de los materiales del rincón de lectura	Manera en que se lleve a cabo la exploración de los materiales de rincones de lectura por parte de los alumnos.	Apreciar cómo explora, interactúa y clasifica el alumno los diversos materiales del acervo de rincones de lectura.	Exploración Interacción Clasificación	Observación	Escala estimativa Diario Guía
4	Formemos nuestra biblioteca	Participación del padre de familia en relación a la donación de un libro.	Conocer hasta qué punto se logró lo planeado.	Preparación Padre de familia	Observación	Guía Diario
5	Práctica de lectura de textos literarios	Lectura de textos literarios realizada por los alumnos.	Saber cual es el interés que presenta el alumno hacia la lectura de textos literarios.	Interés Expresión Lectura	Trabajos del alumno Observación	Escala estimativa Registro Diario
6	Compartir la lectura en casa	La participación del padre familia al compartir la lectura en casa.	Valorar la participación del padre de familia al compartir la lectura con su hijo(a).	Participación Experiencia	Observación Encuesta	Escala estimativa Guía Cuestionario Diario
7	Lectura en voz alta de un cuento	Interés del alumno al escuchar un cuento.	Observar cómo se interesa y participa el alumno al escuchar la lectura de cuentos.	Interés Participación	Trabajos del alumno Observación	Registro Escala estimativa Diario
8	Reporte de lectura	Elaboración de fichas de resumen.	Conocer la participación del alumno al elaborar fichas de resumen con lo más relevante y significativo de cada libro leído.	Participación Aceptación	Trabajos del alumno Observación	Escala estimativa Diario Guía
9	Préstamo de libro a domicilio	Desarrollo del préstamo del libro a domicilio.	Estimar cómo fue la aceptación del alumno para compartir la lectura con miembros de su familia.	Preparación Aceptación	Observación encuesta	Registro Escala estimativa Cuestionario Diario
10	Los árboles de mis lecturas	Conformación de los árboles de lecturas.	Apreciar el interés manifestado por los alumnos hacia la lectura, a través de la conformación de los árboles de lectura.	Participación Interés	Observación entrevista	Guía Registro Guión de entrevista Diario

D. Estrategias específicas. Aplicación y resultados

Estrategia núm. 1: Reunión con padres de familia.

En la actualidad se requiere que dentro de las escuelas de nivel Primaria se dé una educación de calidad, y para lograrlo es imprescindible que se dé la participación de los padres de familia, ya que al fomentar una vinculación más estrecha entre éstos y la escuela, se está en posibilidades de promover una mejor educación.

Propósito

Informar al padre de familia de la relevancia que tiene su participación en este proyecto, como sujetos involucrados en el mismo.

Recursos

Citatorios, hojas de máquina, cartulinas, gaffets y documento.

Participantes

Padres de familia y docente.

Desarrollo

Bienvenida y entrega de gaffets; enseguida aplicación de dinámica para la presentación de los presentes. Información a través de exposición del por qué de la reunión, así como la importancia que tiene su participación en este proyecto, en el aspecto motivacional de sus hijos como en la facilitación de los materiales que éstos requieren. Además se dará a conocer que su participación será de apoyo a su hijo, tanto en casa como en la escuela, así como también con el docente.

Se informará sobre los materiales con que cuenta la escuela (rincones de lectura), los cuales serán el soporte principal para la aplicación de dicho proyecto. Después de la exposición los padres externarán su opinión al respecto y con ello se conocerá si están de acuerdo en lo que se propone. Para confirmar esto último, se proporcionará un documento compromiso a cada uno de ellos.

Resultados de aplicación

Para llevar a cabo esta estrategia se enviaron citatorios previamente. Asimismo se preparó un salón de clase, el cual estuvo iluminado, ventilado y cómodo: también se contó a tiempo con los recursos a utilizarse en dicha reunión, la cual se tenía contemplado iniciar a las 17:00 horas, pero debido a que los padres no llegaron a tiempo se recorrió el horario, dando principio a las 17:10 horas, terminándose la reunión a las 18:25 horas. Es importante mencionar que de los 48 padres de familia que se había previsto acudirían a la reunión, solamente lo hicieron 37.

Después de dar la bienvenida se procedió a realizar la dinámica para la presentación de los asistentes, luego se informó ampliamente las pretensiones que se tenían en relación a la implementación del proyecto en el cual su participación iba a ser relevante.

Al terminar la información, fue observable como la mayoría de los padres manifestaron su comprensión de lo informado, pues se dio una buena participación de opiniones al respecto. Asimismo, hubo padres que permanecieron callados y con ello no pude darme cuenta si su silencio fue por falta de comprensión, o bien porque no desearon participar.

Las actitudes que se apreciaron en los padres de familia fueron de participación y apoyo, pues en todo momento hubo personas que presentaron disposición y entusiasmo en sus participaciones. Así también se observó que a través de los comentarios realizados por los padres, se dio una aceptación y disposición a participar en este proyecto.

Al finalizar se entregó a cada padre de familia un documento, en el cual se describen algunas cuestiones en las que él se compromete a participar de manera continua durante el desarrollo de este proyecto.

Sobre esto último los resultados fueron positivos, pues de los 37 padres que asistieron únicamente 4 no se comprometieron en el aspecto relacionado con su asistencia a las reuniones que se les solicita, argumentando el problema de su horario de trabajo.

Teniendo como base lo anteriormente descrito, se está en posibilidades de considerar que el propósito de la estrategia se logró, pues los padres de familia se comprometieron a participar en forma continua en este proyecto. Después de establecer su compromiso ha sido manifiesta su participación, principalmente en su asistencia a las reuniones y donación de libros para la formación de la biblioteca escolar, así como en su apoyo en aquellas estrategias que se les ha requerido. Sobre esto último, más adelante se especifica su participación.

Estrategia núm. 2: T alter sobre la importancia del uso del rincón de lectura.

Una de las funciones más importantes que debe llevar a cabo el docente en relación a la lectura, es asegurar que sus alumnos tengan la oportunidad de leer; por ello se hace necesario que éstos tengan a su alcance variedad de textos que sean adecuados a sus intereses.

Propósito

Conscientizar a los docentes para que hagan uso del rincón de lectura en el salón de clase.

Recursos

Solicitud al Programa de Rincones de Lectura de personas que apoyen con un taller

sobre la importancia que posee el uso de este material, gaffets, cartulinas y refrigerio.

Participantes

Persona(s) del Programa de Rincones de Lectura y personal directivo y docente de la Escuela "Rafael Ramírez" No.2603.

Desarrollo

A los participantes se les proporcionará un gaffet con su nombre para identificación; en forma breve se dará la bienvenida, se harán las presentaciones respectivas, exponiendo el por qué de la reunión.

En seguida se procederá a la organización del taller por parte de la(s) persona(s) invitada(s), se desarrollará con la participación de todos los involucrados. Al terminar esto último se harán comentarios sobre lo trabajado por parte de docentes e invitados y de acuerdo a las opiniones de los primeros se estará en posibilidades de conocer si están de acuerdo en hacer uso del rincón de lectura de manera continua en su práctica docente. Después de los comentarios se llegará a las conclusiones y se agradecerá el apoyo y participación de los presentes. Al final se compartirá un refrigerio.

Resultados de aplicación

En la realización de la estrategia se organizaron actividades diversas como solicitud al Programa de Rincones de lectura. En relación a esto se presentó la dificultad en cuanto a la fecha planeada, ocasionando un cambio del 9 al 11 del mes de octubre.

Se solicitó el permiso a la Inspección Escolar para suspender labores con los alumnos y así poder emprender esta acción; se dio la autorización en forma verbal, sin ningún obstáculo.

Posteriormente se tuvo reunión con los docentes para invitarlos y explicarles el por

qué del taller; se contó con su apoyo y disposición para notificar a los padres sobre la fecha de la suspensión de labores y el por qué de ella. En el horario hubo modificación, pues se programó iniciar a las 14:00 horas, pero debido a que la Asesora no llegó a tiempo se recorrió hasta las 14:30 horas; asimismo, se concluyó a las 18:40 horas y no a las 18:30 como se había proyectado.

Este taller inició dando la bienvenida y haciendo las presentaciones a los asistentes, así como exponiendo el por qué de ello. Enseguida se procedió a la organización y desarrollo del mismo; durante esto último la mayoría de los participantes constantemente mostraron un interés continuo a todo lo que se estaba realizando y esto lo manifestaron a través de su participación, ya que tres de los seis que estuvieron presentes continuamente colaboraban; dos más lo hicieron en forma frecuente y solamente una compañera lo hizo esporádicamente.

En su mayoría los docentes presentaron un interés y participación relevantes, pues sus contribuciones fueron variadas y abundantes, tales como: opiniones, lecturas, cantos, poesías, escritos, escenificación, etc. Sobre esto hubo opiniones muy favorables de parte de la Asesora invitada a conducir el curso.

Asimismo los maestros externaron opiniones y actitudes favorables; a través de las primeras se hizo manifiesto el hecho de que aceptaban trabajar con el material de rincones de lectura, ya que inclusive dos de los docentes propusieron a la Asesora del curso la posibilidad de seguir con este tipo de acciones.

También se opinó sobre la riqueza que contiene este material y que por el hecho de desconocerlo no se utiliza en la labor docente, pero que en adelante, poco a poco, lo iban a estar utilizando para enriquecer el trabajo de las diversas asignaturas.

Una opinión que me pareció interesante fue que los docentes de primero y tercer ciclo solicitaron participar en la formación de una biblioteca dentro de su salón de clases.

También fue observable como a través de sus actitudes, los docentes participantes aceptaron hacer uso de los materiales de rincones de lectura, pues en ningún momento hubo rechazo o apatía, ya que siempre se brindó apoyo, interés y participación en todo aquello que se realizó.

Algo que me parece interesante mencionar es el hecho de que al finalizar el curso la Asesora dominó la participación del mismo, obstaculizando la colaboración del resto de los participantes. Así también se dieron algunas interrupciones que ocasionaron distracciones en los compañeros docentes.

Con todo lo anterior, considero que se logró el propósito de la estrategia, el cual fue: conscientizar a los docentes para que hagan uso del rincón de lectura en el salón de clase.

Estrategia núm. 3: Exploración de los materiales del rincón de lectura.

Es importante que el profesor propicie ambientes en los cuales el niño tenga la oportunidad de explorar e interactuar con objetos que sean de su interés; en este caso con los libros del acervo de rincones de lectura, elaborando una clasificación sencilla y coherente que permita ayudar a maestros y alumnos a operar con diversos textos en el entorno escolar.

Propósito

Que el alumno haga una exploración de los materiales del rincón de lectura y así establezca una interacción con los mismos.

Clasificación de los materiales del rincón de lectura, atendiendo a los diferentes tipos de textos (literarios, periodísticos, de información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos, publicitarios).

Recursos

Materiales del rincón de lectura, cuaderno, colores, cartulinas, casillero, diccionario, dulces.

Participantes

Alumnos y Profesor(a).

Desarrollo

Se invitará a los alumnos a que pasen al lugar donde se encuentran los textos del acervo de rincón de lectura; interactuarán con el material libremente en forma individual; se harán comentarios entre alumno-alumno y alumno maestro en relación a lo que están observando o de aquello que más les haya llamado la atención (dibujos, color, títulos, etc.), dándose un tiempo razonable para realizar lo anterior. Luego se realizará una dinámica utilizando dulces, para organizar al grupo en equipos.

Se invitará a los equipos a que escojan libremente qué tipos de textos les gustaría clasificar (literarios, instruccionales, informativos, etc.), teniendo como antecedente el reconocimiento que hicieron de los mismos. Posteriormente, con la guía del profesor se irán acomodando en el casillero, de acuerdo a lo que escogió cada equipo.

En coordinación con el profesor se elaborarán los nombres de los diversos tipos de textos y se colocarán en el lugar que les corresponda.

Resultados de aplicación

Durante el desarrollo de esta estrategia se pudo apreciar un interés constante desde el momento en que se invitó al alumno a salir del salón de clase para pasar al lugar donde se encontraban los materiales que iba a explorar.

Al iniciar la exploración de los materiales del rincón de lectura, los alumnos manifestaron en su mayoría, actitudes de participación e interés.

Después de esto se dio un clima de interés y participación constante, los niños estaban muy entusiasmados y contentos, se hicieron comentarios de manera continua sobre lo que estaban observando entre ellos, así como los docentes que ahí nos encontrábamos. Estos comentarios siempre fueron de agrado por lo que veían.

En esto fue relevante el interés que los niños presentaron a aquellos textos relacionados con cuentos y animales; por lo general, la actitud de interés la enfocaban a los dibujos, colores de las pastas de los libros, así como a los títulos.

Al terminarse el tiempo previsto para la exploración y así iniciar la clasificación de los materiales fue imposible hacerlo, ya que los niños pidieron seguir viendo los libros, pues aún no terminaban de observarlos todos; se dio acceso a ello debido al interés que presentaron en lo que estaban haciendo. Al concluir esta sesión, los niños manifestaron un agrado generalizado por lo que habían hecho.

En la segunda exploración de los materiales, los niños transitaron libremente por las tres mesas donde se encontraban los mismos, haciendo comentarios en relación a los libros; su participación e interés siguió siendo muy favorable en su mayoría.

En esta ocasión lo más relevante fue el hecho de que un niño comentó que había tres libros iguales; de ahí que los niños empezaron a opinar que ellos ya habían notado que había libros repetidos. Con esto ellos descubrieron que en estos materiales de cada título hay varios libros.

Después de la exploración se procedió a la clasificación de los textos, la cual resultó confusa para los alumnos, ya que no identificaban los diversos tipos de textos; ahí como guía, me vi en la necesidad de involucrarme directamente para lograr dicha clasificación, siempre dejando que el alumno siguiera participando para que no se perdiera el interés. En esto un alumno no colaboró y lo manifestó diciendo que eso le aburría, que él prefería seguir viendo los libros. A excepción de este caso, el resto del grupo participó hasta terminar con lo previsto.

En conclusión, en esta estrategia se logró el propósito de que el alumno explorara los materiales del rincón de lectura, a través de la interacción con los mismos; así mismo se alcanzó la clasificación de éstos.

En relación a esta estrategia, ésta se sigue dando en forma persistente, ya que va en estrecha relación en todo momento; cuando el alumno busca leer algún libro de su interés necesariamente explora e interactúa con los materiales, y no solamente con los del rincón de lectura, sino también con los de la biblioteca en general.

Estrategia núm. 4: Formemos nuestra biblioteca.

A través de esta estrategia se establece una relación participativa y colaborativa entre los involucrados (profesor, alumno, padres de familia), ya que como se ha mencionado, para lograr una calidad en la educación es relevante que el padre de familia participe activamente en el ámbito escolar.

Propósito

Recopilar libros para formar una pequeña biblioteca.

Recursos

Invitaciones, reconocimientos, libros, librero, pintura.

Participantes

Profesor(a), padres de familia, alumnos.

Desarrollo

Se enviará al padre de familia una invitación para que acuda a la escuela a una reunión; en ésta se expondrá la pretensión de formar una biblioteca como parte del proyecto en que se está involucrado, haciendo énfasis en que ellos son piezas fundamentales para

lograrlo y se solicitará su apoyo a través de donación de libros, así como su participación en relación al acondicionamiento del local y librero donde quedará establecida la biblioteca. A cada participante que done un libro se le proporcionará un reconocimiento como un estímulo a su apoyo.

Resultados de aplicación

En relación a esta estrategia, se logró la organización en lo correspondiente al acondicionamiento del local donde funcionará la biblioteca, así como invitaciones para la reunión y reconocimientos a entregarse a los padres de familia que obsequien un libro para la biblioteca escolar; esto último como un estímulo para su participación.

Respecto a la participación del padre de familia, es apreciable que sólo algunos lo hicieron, pues a pesar de que se comprometieron a apoyar, no es la mayoría los que han participado en esto; así mismo, para el acondicionamiento del local donde se estableció la biblioteca, únicamente dos padres participaron acudiendo dos sábados y domingos a trabajar en ello, con el apoyo del maestro.

Considero que aún y cuando la participación de los padres no fue relevante, sí fue suficiente para lograr formar la biblioteca y con ello alcanzar el propósito de esta estrategia, el cual consiste en recopilar libros para formar una pequeña biblioteca. Es importante mencionar que cuando se llevó a cabo la primera estrategia, que fue una reunión con los padres de familia, ahí se observó una disposición y apoyo muy favorable hacia su participación en el proyecto, e inclusive establecieron un compromiso a través de un documento, dentro del cual está una cuestión que a la letra dice: Colaborar para la formación de la biblioteca escolar regalando un libro; y aquí la totalidad de los padres de familia estuvieron de acuerdo en apoyar este punto, manifestándolo en el documento.

Teniendo como soporte esto último, se optó por solicitar los libros a través de los alumnos, encontrando una respuesta poco favorable. Esto me llevó a analizar el por qué el padre no estaba participando, llegando a la conclusión de que mi error fue pensar que no era

necesario realizar la reunión programada para esta estrategia, considerando que era suficiente el hecho de que el padre de familia hubiera establecido un compromiso en un documento.

Por todo lo anteriormente descrito, se procedió a efectuar la reunión con los padres de familia, enviándoseles una invitación para ello.

Se contó con la presencia de la mayoría de ellos; asimismo se retomó la pretensión de formar una biblioteca escolar, haciéndose énfasis en la importancia que tiene su participación en esto; se escucharon sus opiniones en relación a como apoyar esta situación, llegando al acuerdo de que cada uno iba a regalar un libro. Después de esta reunión se incrementó la participación del padre de familia en la donación de libros, lográndose con ello ampliar la biblioteca escolar. Además, se han manifestado en ellos actitudes de interés y apoyo como sujetos involucrados en este proyecto.

Estrategia núm. 5: Práctica de lectura de textos literarios.

Partiendo de que el niño construye su conocimiento al interactuar con objetos de su interés, éste leerá aquellos libros de tipo literario que sean de su preferencia.

Propósito

Involucrar al alumno en la práctica de la lectura de textos literarios que sean de su interés.

Recursos

Textos literarios.

Participantes

Alumnos, Profesor (a).

Desarrollo

Los alumnos se trasladarán del salón de clase al local donde se encuentra el acervo de rincones de lectura. Se les sugerirá observen todos los tipos de textos que hay en existencia (los cuales fueron explorados y clasificados por ellos mismos), guiándolos a través de comentarios y sugerencias a que se motiven e interesen por los de tipo literario (cuento, novela, obra de teatro, etc.). Estando enfocados en estos últimos, seleccionarán con toda libertad aquellos que resulten de su interés, interactuarán con los textos al hojearlos y leerlos por un tiempo establecido entre ellos mismos. Cuando hayan leído comentarán entre alumno-alumno, alumno-maestro, sus impresiones, compartirán sus ideas y se aclararán dudas en relación a lo que leyeron.

Resultados de aplicación

Es importante mencionar que en la realización de la estrategia se preparó un salón específico con el fin de sacar a los alumnos de su salón de clase normal, para que así se sientan con más libertad en un ambiente diferente al que están acostumbrados. Durante las primeras ocasiones que se practicó esta estrategia, se pudo observar como los alumnos presentaban interés y participación en la lectura de aquellos libros en los que predominaban los dibujos; así también en muchas ocasiones sus comentarios no eran propiamente del contenido de los libros, sino de otros aspectos, como los dibujos, las portadas, los colores, etc.

En estas primeras experiencias de lectura de textos literarios, los niños estuvieron interesados, pero a la vez su participación fue más que de lectura en sí, de adaptación a algo que ellos no llevan a cabo de manera cotidiana en su trabajo escolar.

Posteriormente se ha notado que durante este periodo los niños poco a poco se han ido encarrilando en la lectura, pues se observa como el interés hacia ésta se acrecenta a

través de una participación continua en la misma. Así también, los comentarios que se hacen, ya tienen una relación sobre los que se lee, inclusive en este tiempo ya muchos de los alumnos están elaborando su reporte de lectura o ficha de resumen de lo leído.

Respecto a la disposición y actitudes hacia la lectura, en un principio sólo dos alumnos no tuvieron esa disposición, pero pasado algún tiempo se ha empezado a dar, pues ya se acercan a tomar libros, los leen e incluso uno de ellos en este tiempo ya presentó una primera ficha de resumen.

En relación a las actitudes de interés y gusto hacia la lectura, se vio como al principio de la aplicación de esta estrategia, el gusto era desbordante en los alumnos, pero no propiamente por la lectura, sino porque salían de su salón de clase, después se ha visto que ese gusto ha disminuido, pero aún así permanece cuando vienen a leer sus libros y de esta forma está presente el interés.

Durante el tiempo en que se ha venido aplicando esta estrategia, se siguen manifestando actitudes de interés y gusto en los alumnos hacia la lectura de este tipo de textos, ya que la generalidad sigue participando, manifestando con ello una disposición favorable hacia la lectura. Esta estrategia está ligada íntimamente a otras más, como la No.8 llamada reporte de lectura, pues cuando el alumno termina de leer un libro elabora su reporte a través de ficha de resumen; esta actividad sigue teniendo una aceptación positiva entre los niños, pues de inmediato solicitan su formato y con ello participan en dicha elaboración.

En conclusión, considero que los resultados obtenidos en la aplicación de esta estrategia son muy favorables, ya que se ha venido observando como ha permanecido en casi la generalidad de los alumnos el interés por la lectura de textos literarios.

Estrategia núm. 6: Compartamos la lectura en casa.

En educación básica, de manera específica en nivel Primaria, una educación de

calidad exige la participación de los diferentes actores que intervienen en el proceso educativo.

Propósito

Propiciar la participación del padre de familia para que comparta con su hijo(a) la experiencia de la práctica de lectura en casa.

Recursos

Textos de diversos tipos, recomendaciones de cómo apoyar el padre de familia a su hijo para practicar la lectura.

Participantes

Alumnos, padres de familia, profesor(a).

Desarrollo

Se invitará al padre de familia a que una vez más se involucre, participando de manera directa con su hijo en la práctica de lectura en casa. Para ello se le enviarán a través del alumno, algunas sugerencias escritas sobre cómo ayudar a sus hijos al respecto.

En la escuela, con toda libertad los alumnos podrán acudir al lugar donde se encuentran los libros, para que escojan aquellos textos que sean de su interés y quieran compartir la lectura de los mismos con algún miembro de su familia (padres, hermanos, etc.).

En coordinación con el profesor, los alumnos marcarán un día de la semana y un tiempo para comentar su experiencia de leer en casa, cómo se sintieron, si les agradó o no el compartir la lectura con alguien de su familia, qué fue lo más relevante de lo leído, etc.

Más adelante solicitará a los padres para que sean ellos los que expongan sus experiencias de lo realizado.

Resultados de aplicación

En la estrategia compartamos la lectura en casa, la participación de los alumnos se dio a través de los comentarios que hacen en relación a esta actividad, apreciándose que aquellos que han llevado libros a su casa comentan que leen generalmente en la noche, y casi siempre en compañía de su mamá; se tiene el caso de una niña de cuarto año (Sandra Ivette), que dice que le gusta llevar cuentos porque ella es la que le lee a su hermano menor para que se pueda dormir, ya que su mamá a esa hora trabaja.

Es interesante mencionar que cuando se inició la aplicación, la participación del alumno por llevar libros a casa fue muy baja, ya que únicamente fueron seis los que solicitaron; más adelante esto ha ido incrementándose y con ello se han enriquecido los comentarios de lo que leen.

Hasta ahora no es la totalidad de alumnos los que están participando, pero los que ya lo están haciendo conservan el interés, e inclusive manifiestan un gusto por lo que hacen.

En esta estrategia se vio que cuando el alumno comenzó a llevar libros a casa escogía aquellos que tenían más dibujos, pero paulatinamente se fue inclinando por aquellos en los cuales no predominan las ilustraciones; así también, por cada libro que el alumno solicita para llevar a casa, él mismo elabora su solicitud de préstamo de libro a domicilio, así también solicita su ficha de resumen o reporte de lectura, porque ésta última la elabora por cada libro leído; de esta forma se vinculan las estrategias 6, 8 y 9.

Respecto a la participación del padre de familia en la reunión convocada, se contó con la mayoría de los mismos, de los cuales sólo algunos expusieron sus experiencias a través de comentarios positivos. Considero que a pesar de que podía darse una participación mayor de parte del padre de familia, éste último no la realiza porque es algo nuevo para él,

pues generalmente en las reuniones cotidianas casi siempre su actitud es pasiva y en este caso se le dificulta participar activamente.

En general, la participación del padre de familia al compartir sus experiencias en esta primera reunión fue buena.

Posteriormente se planeó otra reunión para el día 13 de diciembre, con el fin de que el padre de familia manifestara una vez más sus experiencias al compartir la actividad de lectura con su hijo(a), pero por motivo de que hubo suspensión de clases, no fue posible llevarla a cabo.

En el mes de enero se convocó a una última reunión con padres de familia, la cual se realizó el día 24; a ella asistieron una inmensa mayoría de padres, aclarándose que la generalidad fueron madres, a excepción de un padre de familia. En un principio se les informó del proceso que se ha seguido en las diversas acciones que se han realizado durante el proyecto, contándose en algunas de ellas con su participación.

Posteriormente se les invitó a que participaran exponiendo sus experiencias sobre el compartir con su hijo(a) la lectura en casa; en esto fue apreciable como mejoró la participación de la familia en relación a reuniones anteriores.

Los comentarios que se expusieron fueron positivos, ya que mencionaron que ha sido una experiencia muy favorable, pues aparte de que leen con sus hijos, han logrado establecer una comunicación estrecha y constante con ellos, ya que tienen que elaborar las fichas de resumen entre los dos.

Al finalizar la reunión se solicitó a los asistentes contestaran una encuesta, la cual arrojó los siguientes resultados:

En la primera pregunta: ¿Cómo ha sido su experiencia al compartir la lectura en casa con su hijo(a)?, las respuestas fluctúan entre muy buena y buena. ¿Por qué?, cada vez más

sus hijos se interesan por lectura, tienen oportunidad de convivir más tiempo con ellos, e inclusive aprenden de sus hijos, sus hijos leen mejor.

En relación a la pregunta: ¿Cómo cree usted que ha sido su participación al compartir la lectura con su hijo(a) en casa?, las respuestas oscilan entre muy buena y buena. ¿Por qué?, porque convive más tiempo con su hijo por medio de la lectura, aprende junto con él, se ha logrado el interés en el niño por leer frecuentemente, sin obligarlo, le demuestra que se preocupa por sus cosas.

Sobre la pregunta: ¿Cómo considera que ha sido esta experiencia para su hijo(a)?, la mayoría opina que muy buena y sólo un mínimo que buena. ¿Por qué?, le gusta leer y al hacerlo aprende más, se desarrolla su imaginación, tiene mucho interés por leer cuentos, cuando hace la tarea y tiene que leer ya no se aburre, sino que le gusta, está contento cuando lee, pues se divierte.

Al analizar estos datos se considera que las experiencias que ha tenido el padre de familia al compartir la lectura en casa con su hijo(a), en su mayoría han sido favorables, y sobre todo se ha logrado que el padre participe y se mantenga interesado en realizar esta actividad y así el alumno no pierde el interés y gusto por la lectura que se fomenta en la escuela.

Estrategia núm. 7: Lectura en voz alta de un cuento.

Es recomendable que el profesor lea a sus alumnos en voz alta, permitiendo que éstos participen en los relatos con comentarios sobre lo que se está leyendo, no olvidando que la finalidad de la lectura en voz alta es formar buenos lectores.

Propósito

Favorecer el interés y la participación del alumno al escuchar un cuento.

Recursos

Libros, lápiz, cuaderno, colores, hojas de máquina y folders.

Participantes

Profesor(a) y alumno(a).

Desarrollo

El profesor llevará al salón de clases diversos cuentos, mencionará los títulos y tomando en cuenta aquel que tenga una mayor preferencia en los alumnos, será el que se proceda a leer. Al término de éste, algunos alumnos participarán de manera voluntaria con comentarios, o bien harán una narración del cuento ante sus compañeros, los cuales deberán permanecer atentos a ello, estableciéndose en común acuerdo entre los alumnos que si desean participar deberán hacerlo hasta que su compañero haya terminado.

Por último, el profesor entregará material (hojas de máquina, lápiz, colores, etc.), para que el niño, mediante dibujos o escrito describa cómo se imagina que son los personajes que intervienen en este cuento, así como los lugares donde se desarrolla, etc. Al terminar esta actividad, los niños se prestarán sus trabajos entre ellos e interactuarán sobre lo que hicieron. Se le proporcionará a cada alumno un folder con su nombre, donde irá guardando sus escritos o dibujos, con el fin de formar un álbum.

Resultados de aplicación

A través del desarrollo de esta estrategia, se observó desde su inicio un interés y gusto muy marcado en los alumnos por escuchar la lectura de cuentos. Cada vez que se les lee el cuento que ellos seleccionan por mayoría, no se presentan interrupciones por parte de los niños, siempre permanecen interesados desde que se inicia la lectura hasta el final.

Así también, al terminar la lectura del cuento, la generalidad de los alumnos desean participar con comentarios, o bien, narrando el cuento escuchado. En todo este tiempo los

comentarios sobre los cuentos escuchados han sido de agrado y contento; cuando los niños participan narrando el cuento imitan de manera muy marcada las expresiones y el tono de voz que utilizó el docente al contar el cuento.

Con la lectura de cuentos en voz alta se ha manifestado en los niños la creatividad, principalmente con dibujos, ya que cada vez que se les lee un cuento, ellos eligen libremente si desean elaborar dibujo o escrito. También se dan los casos en que el niño manifiesta su creatividad en forma escrita, pero esto es menos frecuente.

Durante todo el tiempo que se vino aplicando esta estrategia, siempre se apreció un interés y participación relevantes en los alumnos.

Estrategia núm. 8: Reporte de lectura.

Partiendo de que el niño aprende significativamente, a partir del interactuar con objetos de su interés, se elabora esta estrategia.

Propósito

Que el alumno presente en ficha de resumen lo más relevante y significativo de cada libro leído.

Recursos

Fichas, pluma, lápiz, sobres y estrellas de papel.

Participantes

Alumnos y Profesor(a).

Desarrollo

A través de una conversación con los alumnos, se tratará de conscientizarlos sobre la importancia que tiene el hecho de elaborar un breve escrito donde él dé a conocer aquellos aspectos que más le gustaron, sobre cada libro que vaya leyendo.

Se le motivará entregándole a cada uno un sobre., el cual tendrá su nombre, para que él vaya guardando los reportes que esté elaborando. Además, por cada ficha que integre al sobre, en el frente de éste se le colocará una pequeña estrella, y de acuerdo al número de éstas será el total de los reportes de lectura que haya realizado.

Las fichas de reporte de lectura estarán conformadas con los siguientes datos: nombre y grado del alumno, nombre del autor, título del libro y contenido.

Resultados de aplicación

En la estrategia reporte de lectura, se ha venido observando como se ha despertado el interés y gusto por la lectura en los alumnos; es apreciable como cada libro que escogen para leerlo no lo dejan a medias, sino que lo leen hasta terminarlo; por ello se inició la aplicación de esta estrategia, la cual en un principio presentó dificultades en su realización, ya que a pesar de que el niño leía sus libros completos, al elaborar el reporte o ficha de resumen les resultaba complicado expresar en forma escrita lo leído; algunos, en el contenido de su primer ficha escribieron textualmente algún párrafo del libro. Esto poco a poco se ha ido mejorando, pues casi la generalidad de los alumnos expresan sus propias ideas, aunque éstas no sean muy amplias.

Respecto a la participación del alumno, ésta se ha manifestado a través de la expresión y en relación a ello la totalidad de los alumnos han expresado en forma escrita lo que les ha parecido más significativo de lo que van leyendo, mediante la elaboración de ficha de resumen. Además, el interés por esto último ha permanecido en ellos, pues en cuanto terminan la lectura de un libro solicitan su ficha de resumen para hacer el llenado de la misma.

Es importante mencionar la relación que presenta esta estrategia con la No.6 que se titula compartamos lectura en casa, ya que en el momento en que el niño se interesa por llevar algún libro para leerlo en casa, él mismo pide su formato de ficha de resumen, la cual en este caso es llenada por el alumno y la persona con quien comparte su lectura.

Estrategia núm. 9: Préstamo de libro a domicilio.

Para el alumno, parte del placer que le ocasiona el leer, consiste en llevar los libros a su casa para poder leerlos en compañía de sus padres, hermanos, amigos, etc. También esta experiencia puede convertirse en un medio para que se dé una mejor comunicación familiar.

Propósito

Propiciar en el alumno la necesidad de compartir la actividad lectora en el ambiente familiar.

Recursos

Papeleta de solicitud, pluma y lápiz.

Participantes

Alumno y padres de familia.

Desarrollo

Se invitará al alumno a que, aquel libro que le interese y desee llevarlo a casa podrá hacerlo, ya que de esta manera tendrá la oportunidad de compartir esta experiencia lectora con los miembros de su familia. Para hacer uso de los libros de esta forma, se procederá a llenar una papeleta de solicitud con los siguientes datos: autor, título, lector, domicilio del

lector, escuela y turno.

Resultados de aplicación

Al aplicar la estrategia, primeramente se planeó el establecimiento de un horario para prestar los libros, el cual era de 17:00 a 17:30 horas, de lunes a jueves, pero no se logró llevarlo de esta manera, ya que los niños generalmente van y solicitan los libros, ya sea a la hora del recreo, o bien, cuando tienen un espacio libre en sus clases, propiciando con ello dar una flexibilidad al horario, ya que se pretende que el alumno no pierda el interés por llevar libros a casa, ni por la lectura en sí.

En relación a las papeletas de solicitud de libros, éstas han estado a disposición del alumno en el momento en que las ha requerido; así también el llenado de las mismas ha sido revisado continuamente. Para el control de los libros que se prestan, se hace el llenado de la solicitud por parte del alumno y ésta se archiva hasta que se devuelve el libro; cuando esto sucede, la solicitud no se elimina, sino que se tiene otro archivo donde se van acumulando, para al final tener un control preciso de cuantos libros se solicitaron.

En relación a la aceptación, por parte del alumno por solicitar libros y así poder compartir la lectura con miembros de su familia, siempre se observó una disposición y agrado por ello, sólo que al principio se apreció que era demasiado el tiempo que permanecían con el libro en casa.

Sobre esto último, considero que probablemente se deba a que aún el padre de familia no se conscientiza de la importancia que tiene el hecho de leer con su hijo, o bien, casi no leen con su mamá o papá porque ellos trabajan y no tienen tiempo, o porque no les gusta leer los libros que ellos les llevan.

Después esta situación fue mejorando y de esta forma se acrecentó el préstamo de libro a domicilio.

Considero relevante mencionar que al inicio de la aplicación de esta estrategia, fue interesante como la mayoría de los alumnos que llenaron la solicitud de préstamo de libro a domicilio, lo hicieron por sí mismos, sin ningún tipo de ayuda u orientación de parte del docente; esto debido a que ellos elaboran sus reportes de lectura, en los cuales se manejan datos similares a los de la papeleta de solicitud. Al observar esto, se llega a la conclusión de que en forma paulatina se va dando ese ambiente agradable de lectura al que se pretende llegar con la puesta en práctica de este proyecto. Al finalizar la aplicación de esta estrategia, se aplicó un cuestionario, sobre el cual se presentan los resultados.

El fin de aplicar esta encuesta es para apoyar lo que se ha venido observando en relación a la aceptación y disposición que han presentado los alumnos por llevar libros en préstamo a domicilio; para ello se manejan tres cuestiones, de las cuales los resultados fueron los que a continuación se describen.

Respecto a la pregunta: ¿Te gusta llevar libros a tu casa para leerlos con alguien de tu familia?, de 42 encuestas aplicadas únicamente un alumno contesta que no, por lo tanto, casi la totalidad siente el gusto por realizar esta actividad. Al cuestionárseles ¿por qué?, el niño que no lleva libro menciona que a él no le gusta leer en casa, mientras que el resto de los alumnos sus respuestas son variadas, predominando principalmente el gusto que sienten por leer con alguien de su familia; otros más por el hecho de que se divierten y aprenden, así como también porque al leer libros aumentan las frutitas de sus árboles.

En la pregunta: ¿Con quién de tu familia lees los libros que llevas a casa?, la mayoría responde que con su mamá, así también hubo casos en que lo hacen con su papá, algún hermano u otro familiar. Aquí se presentó el caso de cuatro alumnos que leen solos, pero aún así lo hacen porque les gusta leer.

En relación a la última pregunta: ¿Qué sientes al estar leyendo con alguien de tu familia?, la gran mayoría respondió que muy bonito, ya que se imaginan lo que están leyendo y en ocasiones se sienten que ellos son los protagonistas de la lectura, resultando esto divertido. Así mismo, hubo niños que manifestaron que al leer se sienten muy felices

porque su mamá está con ellos y los toma en cuenta.

Teniendo como antecedentes los resultados antes descritos, se está en posibilidades de reafirmar lo que se ha venido observando en relación a la aceptación y disposición que han presentado los alumnos, en llevar libros a casa y así darse la oportunidad de compartir la lectura con algún miembro de su familia.

Estrategia núm. 10: Los árboles de mis lecturas.

Al desarrollar esta estrategia se pretende alentar el interés en el alumno para que tenga una disposición favorable hacia la lectura.

Propósito

Estimular en el alumno el interés por seguir leyendo.

Recursos

Libros, resistol, marcadores, árboles y frutas de papel.

Participantes

Alumnos y Profesor(a).

Desarrollo

Se pegarán los árboles en las paredes del salón, de manera que queden visibles; se pedirá a cada alumno que escoja el que más le guste y le ponga su nombre, utilizando para ello marcador. Luego, en el árbol seleccionado, el alumno irá colocando frutas (manzanas, peras, naranjas, plátanos, etc.), por cada lectura que vaya realizando.

Resultados de aplicación

Dentro de la preparación para aplicar la estrategia "Los árboles de mis lecturas", no se presentó ningún obstáculo para adecuar los espacios donde se colocaron los árboles de lectura de cada niño, ya que para ello se utilizaron las paredes de los salones de clase. Así también se contó a tiempo con todos aquellos materiales a utilizarse para elaborar tanto los árboles como las frutas. En relación al interés presentado por los alumnos hacia la lectura en su mayoría fue favorable, ya que a través de las frutas que conforman los árboles se aprecia el logro de los libros leídos por cada alumno.

Con la aplicación de esta estrategia se ha incrementado el interés por la lectura en los alumnos, pues para ellos es muy motivante el hecho de que sus árboles tengan más frutas que los de los demás, presentando así actitudes de un interés continuo por la lectura en la mayoría de ellos, incluso entre ellos establecen comparaciones en relación a como están conformados sus árboles, de acuerdo a las frutas que tienen

En esta estrategia se hizo uso de la entrevista, para ello se elaboró un guión que se aplicó a los alumnos con los que se ha venido desarrollando este proyecto y del cual se alcanzaron los siguientes datos:

Respecto a la primera cuestión: ¿Qué opinas acerca de tu árbol de lecturas?, las opiniones más marcadas fueron que les gusta mucho, que está muy bonito y la más repetitiva fue que: "entre más libros lea, mi árbol tendrá más frutas".

En la pregunta: ¿Estás conforme con los libros que has leído?, sólo algunos opinan que sí y la mayoría dice que no; al cuestionárseles el ¿por qué? , expresan que quieren leer y conocer más libros, y así aumentar el número de frutas en sus árboles; otros más mencionan que les gusta leer mucho, o bien, porque quieren ser lectores, así también citan que los libros son interesantes y aprenden mucho de ellos, por ello quieren seguir leyendo.

Al preguntárseles: De los libros que leíste, ¿cuál fue el que más te gustó?, la inmensa

mayoría menciona títulos de libros del acervo de rincones de lectura y un mínimo de cuentos clásicos.

Cuando se les cuestiona ¿por qué les gustaron esos libros?, describen que por el contenido, ya que resultan interesantes, divertidos y además aprenden de ellos.

En relación a: ¿Cuántos libros has leído?, las respuestas fueron variadas, pues hay niños que han leído un mínimo de libros y en cambio otros han logrado leer un número mayor.

En la pregunta: ¿Te interesa seguir leyendo?, la totalidad de los alumnos entrevistados mencionan que sí, y el por qué de ello expresan que porque les gusta leer y al hacerlo se divierten y aprenden; así también: "entre más libros lea, mi árbol tendrá más frutos, además de que quiero ser un buen lector".

A través de las opiniones emitidas por los entrevistados, considero que el interés por la lectura es continuo y esto viene a corroborar lo que se venía observando en relación al interés que presentan los alumnos a través de las actitudes hacia la lectura.

CAPITULO VI

UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

A. Análisis e interpretación de resultados

1. Planteamientos metodológicos de diversos autores para el análisis e interpretación de datos.

En el esquema que a continuación se presenta, se hace referencia a lo que proponen algunos autores en relación a los momentos o pasos que se deben tomar en cuenta para llegar al análisis e interpretación de resultados. Aclarando que dicho esquema es una síntesis producto de la investigación realizada con los miembros de todo el grupo.

AUTORES

Taylor, S. J. y R. Bogdan ¹⁸	Martínez Miguelez Miguel ¹⁹	Rodríguez Gómez Gregorio, Javier Gil Flores, Eduardo García Jiménez ²¹	Gagneten Mercedes ²⁰
Lea repetidamente sus datos. Buscar temas. Clasificar en tipologías. Desarrollar conceptos y proposiciones. Confrontar bibliografía. Desarrollar categorías. Codificar Datos. Separar en categorías.	Transcribir los contenidos. Dividir en unidades. Clasificar en términos. Asignar sub- categorías. Integrar en una categoría más amplia. Agrupar de acuerdo Elaborar una matriz. Teorizar.	Identificación y separación de unidades. Categorizar y codificar Agrupamiento de categorías (metacategorías). Representación gráfica. Conclusiones. Verificación.	Método de sistematización FASES: 1. Reconstrucción de la experiencia 2. Análisis 3. Interpretación. A) Matriz (red Interna, cruzamiento Temático). B) Confrontación (teórica, contexto) 4. Conceptualización 5. Generalización. 6. Conclusiones 7. Propuesta

¹⁸ TAYLOR, S. J. y R. Bogdan. "El trabajo con los datos. Análisis de los datos en la investigación cualitativa" en: Antología complementaria La innovación. México, U. P. N., pp. 6-18.

¹⁹ MARTÍNEZ, Miguelez, Miguel. "Categorización y análisis de contenidos" en: Antología básica Contexto y valoración de la práctica docente. México, U. P. N., 1996. pp. 53-62

²⁰ GAGNETEN, Mercedes. "Hacia una metodología de sistematización de la práctica" en: antología básica La innovación. México, U. P. N., 1995. pp. 38- 65

²¹ RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez. "Aspectos básicos sobre el análisis de datos educativos" en: Metodología de la investigación cualitativa (sin dato). Ed. Aljibe, 1996. pp. 197-218

2. Metodología específica para el análisis e interpretación de resultados

Para hacer el análisis de los resultados de la aplicación de la alternativa primeramente se define el término, y de acuerdo a Mercedes Gagnetten, analizar “es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”.

Para llegar a esto último se elabora una metodología específica, la cual surgió teniendo como antecedente los planteamientos de los diversos autores que se describen con anterioridad. Los pasos a seguir son los siguientes:

1 .Leer repetidamente los datos:

A partir de los datos obtenidos, éstos se leen en forma repetida, con el fin de resurgir las situaciones vividas, así como para reflexionar sobre ellas y lograr comprender lo que pasa; en relación a este primer paso Taylor, S. J. y R. Bogdan mencionan: “Lea repetidamente sus datos, reúna todas las notas de campo, las transcripciones, documentos y otros materiales y léalas cuidadosamente. A continuación vuelva a leerlas”.²²

2. Identificación y separación de Unidades:

En un segundo paso se identifican y separan unidades temáticas; para ello se divide el contenido de datos en párrafos que expresan una idea. Este paso se sustenta en la metodología de Rodríguez Gómez, que a la letra dice: "En el conjunto global de datos pueden diferenciarse segmentos o unidades que resultan relevantes y significativas".²³

3. Categorizar:

En seguida se categoriza; esto es, se ubican diferentes unidades de datos bajo un mismo concepto. Al respecto Miguel Martínez Miguelez propone: "Categorizar, es decir,

²² TAYLOR, S. J. y R. Bogdan. Op. Cit. P. 11

²³ RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez. Op. Cit. P. 206

clasificar, conceptualizar o codificar, mediante un término o expresión, que sea claro e inequívoco el contenido o idea de cada unidad temática".²⁴

4. Representación gráfica:

El cuarto paso es la representación gráfica de las categorías; aquí se elaboran esquemas y matrices con el fin de encontrar relaciones internas entre ellas: "Si los datos y las categorías lo aconsejan, un despliegue de los mismos por medio de una matriz (columnas y líneas) revelará muchas relaciones o nexos".²⁵

5. Confrontación:

La confrontación se da entre el problema, contexto, referentes teóricos, propósitos, resultados, etc. Este paso se ubica en la tercera fase del método de sistematización de la práctica denominado interpretación, de Mercedes Gagnetten; al respecto se hace la siguiente referencia: "interpretar es delimitar causas mediatas e inmediatas, a partir de una confrontación entre lo realizado en una realidad determinada y la teoría a construir".²⁶

6. Conclusiones:

En éstas aparecen por lo general los resultados, así como los productos de la investigación y la interpretación que se hace de las mismas. "Las conclusiones son por tanto afirmaciones, proposiciones en las que se recogen los conocimientos adquiridos por el investigador en relación al problema estudiado".²⁷

7. Propuesta:

La propuesta se fortalece a partir de las conclusiones; incluyen soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla. "...propuestas alternativas de

²⁴ MARTÍNEZ, Miguelez Miguel. Op. Cit. P. 57.

²⁵ Ibidem. p. 58

²⁶ GAGNETEN, Mercedes. Op. Cit. P. 48

²⁷ RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez, Op. Cit. P. 214

soluciones contenedoras de la realidad social, de diferentes naturaleza, según la temática enfrentada en la realidad".²⁸

3. Unidades temáticas y categorías

Dentro de la metodología específica que se toma en cuenta para analizar e interpretar resultados; se contemplan en el segundo paso la identificación y separación de unidades, y es aquí donde surgen las unidades temáticas, las cuales al conjuntarlas por sus similitudes entre sí se conceptualizan en categorías; esto último corresponde al tercer paso de la metodología descrita.

Una de las unidades temáticas que resulta relevante y significativa es la participación, la cual se hace evidente en los padres de familia, alumnos y docentes, a través de diversas formas durante el desarrollo de la alternativa; al analizar esta unidad temática se da una primera categoría, la cual se denomina participación activa de los sujetos involucrados.

La segunda categoría se conceptualiza como distintas manifestaciones de la comunicación, y surge a partir de las semejanzas encontradas entre la expresión oral y expresión escrita, las cuales fueron evidentes en los padres de familia, docente y alumnos. Asimismo la socialización que se dio prominentemente entre alumno y docente.

Otra unidad temática es el interés, el cual es manifiesto de manera continua y variada en el alumno, ocasionando esto la creación de la categoría titulada el interés al realizar diferentes actividades.

Una categoría más viene a ser el gusto en los alumnos y se establece a partir del gusto como unidad temática, manifestándose esa actitud en el alumno.

Otra unidad temática es la transformación, en la cual queda implícito el docente, llevando al surgimiento de una última categoría denominada transformación del docente.

²⁸ GAGNETEN, Mercedes. Op. Cit. P. 63

UNIDADES TEMÁTICAS		CATEGORIAS
Participación	padres de familia, alumnos, docente	participación activa de los sujetos involucrados
Expresión oral Expresión escrita Socialización	Padres de familia, alumnos, docente padres de familia, alumnos, docente Alumno, docente	Distintas manifestaciones de la comunicación
Interés	Alumno	El interés al realizar diferentes actividades
Gusto	Alumno	El gusto en los alumnos
Transformación	Docente	Transformación Del docente

4. Explicación de categorías

Gracias a la aplicación de las estrategias, el análisis e interpretación de resultados, se llega a la construcción de las siguientes categorías:

El interés al realizar diferentes actividades

Uno de los elementos más importantes que el docente debe tener en cuenta es el conocimiento de lo que le interesa al alumno, ya que a partir de ello el niño estará en posibilidades de realizar actividades diversas que lo lleven, en este caso, a interesarse y obtener el gusto por la lectura.

Así pues, con base en los datos analizados el alumno presenta un interés relevante al explorar e interactuar con los materiales del rincón de lectura. Comenta: -"Qué padres todos

los libros que he agarrado. Mire maestra, aquí hay tres igualitos"-.²⁹ Otro más dice: -"Y de éste también hay dos, véalos"-. (29)

Ese interés es evidente cuando elige los libros de su agrado. -"Escogí este libro porque se me hace que se trata de los animales venenosos ya mí me gusta mucho saber como viven las víboras"-. (29)

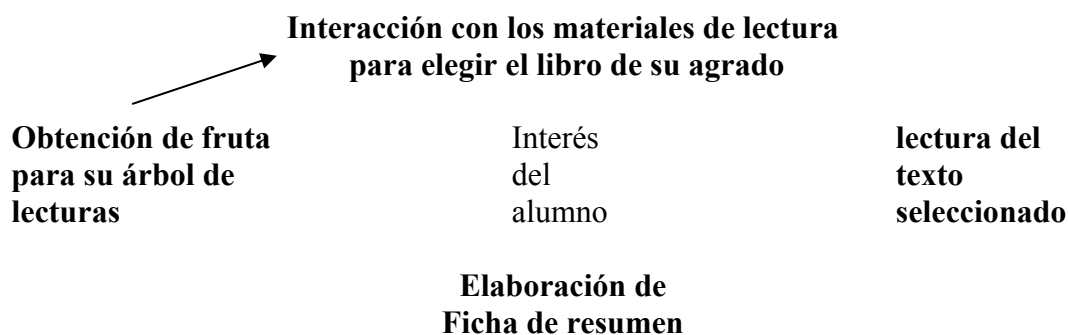
Así también al realizar la lectura de textos literarios, y cuando lleva libros a su casa para compartir la lectura con miembros de su familia.

Igualmente se interesa por escuchar cuentos en voz alta; esto es apreciable, ya que en todo momento permanece atento y motivado, e inclusive comenta: -"Qué suave que nos leen cuentos, porque nomás cuando estaba en el kinder nos los contaban; quiero que nos lea muchos cuentos"-. (29)

Cuando el alumno realiza la lectura de textos se genera un interés por elaborar su reporte de lectura. -"Maestra, vengo por una ficha porque ya terminé de leer este libro"-. (29) Al hacer esto último se interesa por obtener una fruta más para su árbol de lecturas.

“Para que el aprendizaje resulte significativo es importante considerar que se debe partir de los intereses del niño”.³⁰

Las diferentes actividades que realiza el alumno parten del interés de éste



²⁹ Diario de campo

³⁰ PIAGET, Jean. “Desarrollo y aprendizaje en el enfoque cosntructivista” en: Antología básica El niño pre-escolar, desarrollo y aprendizaje. México, U. P. N., 1995. p. 93

Participación activa de los sujetos involucrados

En la actualidad es común escuchar comentarios en relación a la importancia que tiene la participación del padre de familia, docente y alumno, con el fin de promover una mejor educación. Otra de las categorías que se origina a partir del análisis e interpretación es: la participación activa de los sujetos involucrados (alumno, docente, padre de familia).

Así pues, el padre de familia participa en diversas acciones, tales como asistencia a reuniones en las cuales comparte sus experiencias al leer con su hijo(a) en casa. Uno de ellos comenta: -"Es muy bueno que uno lea junto con su hijo, porque así estoy más tiempo con él"- . Otro más opina: -"Cómo la ve, maestra, no lo va a creer, pero hasta aprendo cosas junto con mi hijo, y también me he fijado que ya le gusta más leer"- . Otra participación que se da en el padre de familia es cuando colabora con la donación de libros para la formación de la biblioteca escolar, así como en el acondicionamiento del espacio de la misma; al estar realizando esto último explica. -"Me siento muy bien de poder ayudar en algo para la escuela, ya que es la primera vez que lo hago"- .

Otro de los sujetos involucrados es el alumno, y éste fue el que tuvo una mayor participación activa desde el momento en que explora e interactúa con los libros y selecciona aquellos textos que desea leer. "El alumno no es sólo activo cuando manipula, explora..., sino también cuando lee".³¹ Al respecto dice: -"Está bien suave leer lo que me gusta y también porque me siento donde yo quiero"- . Participa con comentarios y opiniones sobre lo que lee; asimismo, con la elaboración de dibujos y escritos.

Alumno: -"Maestra, voy a hacer un escrito del cuento que nos leyó porque no tengo ganas de hacer dibujos y no traje colores"- .

Maestra: -"Haz lo que más te agrade"- .

³¹ COLL, César. "Un marco de referencia psicológico para la educación escolar, la concepción cosntructivista del aprendizaje y de la enseñanza" en: Antología básica Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, U. P. N., 1995. p. 34

La participación del alumno se da al plasmar sus ideas en reportes de lectura, el llenado de papeletas de solicitud de préstamos de libro a domicilio, así como cuando pega en su árbol de lecturas las frutas obtenidas.

Alumno: -"Maestra, ya acabé de leer el libro del Rey Mocho, está bien chido, déme una ficha para hacer el reporte".

Maestra: -"Ya has hecho muchas fichas, ¿verdad?"-.

Alumno: "Sí, de todos los libros que he leído, y voy a seguir leyendo para hacer más fichas y tener más frutas para mi árbol de lecturas"-.

La participación del docente se da en el curso taller; además, en todas las actividades que se le requiere; asimismo como guía y coordinador de los alumnos. En relación a lo anterior Sylvia Schmelkes menciona: "La escuela debe convertirse en una comunidad educativa en la que participen activamente alumnos, docentes y padres de familia".³²

La participación del padre de familia, alumno y docente propicia un cambio en el problema sobre la falta de interés y gusto por la lectura en el alumno

Participación activa

Alumno

Docente

Padre de familia

Cambio

(interés y gusto por la lectura en el alumno)

³² SCHMELKES, Sylvia. "La calidad depende de todos los que participan en el proceso" en: Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. México, S. E. P., 1992. p. 63

Distintas manifestaciones de la comunicación

La comunicación es la transmisión y recepción de mensajes y generalmente es producto de un grupo. Es un vehículo de socialización que permite al niño la discusión, el diálogo con los adultos y sus iguales. Las formas más comunes para comunicarse son el lenguaje oral y escrito.

A través del lenguaje oral, como menciona Ken Goodman, el niño "comparte lo que aprende con otras personas". Esto último se confirma en los datos obtenidos, ya que el alumno expresa sus ideas sobre lo que lee, a través de comentarios, hace narraciones de cuentos escuchados y leídos. Después de escuchar la lectura del cuento La liebre y la tortuga, Itzmir hace la narración y al final expresa su opinión al respecto: "-Yo aprendí con el cuento que no debemos ser presumidos como la liebre, y que tampoco debemos confiarnos como cuando hacemos las pruebas, que no estudiamos y luego nos reprobamos"-

³³

Es a través del lenguaje oral que el alumno expone sus puntos de vista sobre su experiencia de compartir la lectura en familia, sobre sus árboles de lecturas, así como sobre el libro que más le ha gustado.

El padre de familia utiliza la expresión oral cuando hace comentarios y da opiniones en relación a situaciones diversas, tales como: su aceptación para participar en el proyecto. "-Maestra, yo nunca he estado en algo así, pero si como usted dice esto va a ayudar a Caro para que aprenda más, pues le entro"-. (33) También cuando comparte sus experiencias al leer con su hijo en casa.

En relación a esta forma de comunicación el docente expone, informa, comenta, opina.

Al presentarse esta forma de comunicación entre alumno-docente, alumno-alumno en

³³ Diario de campo

el aula, se crea una interacción más estrecha entre ellos; así también se produce una seguridad en el alumno, la cual se aprecia a través de sus actitudes, surgiendo el valor del respeto a lo que cada quien expresa.

En el mundo actual gran parte de la comunicación se realiza por medio de la lengua escrita; por ello se vuelve cada vez más apremiante que el niño sea capaz de practicar adecuadamente la escritura para hacer frente a las exigencias de la sociedad presente. "Escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo".³⁴

Cuando el niño escribe sobre el texto que leyó, lo hace parte de su mundo, de sus ideas, de sus conocimientos y sus sentimientos, y esto fue evidente cuando el alumno plasma sus ideas en relación a cuentos escuchados, al redactar sus reportes de lecturas producto de una reflexión y comprensión de lo leído; así mismo se expresa en forma escrita al contestar encuestas.

Partiendo de la expresión oral y escrita como forma de comunicación surge la socialización, la cual se hace presente entre alumno-alumno, docente alumno, docente-padre de familia y alumno-padre de familia.

Distintas manifestaciones de la comunicación

Alumno	Expresión Escrita	Expresión oral	Docente alumno Padre de Familia
Socialización			
Alumno- alumno Alumno- docente Docente- padre de familia Padre de familia- alumno			

³⁴ S. E. P. "Qué es escribir" en: Libro para el maestro, tercer grado. México, 1999. p. 7

El gusto en los alumnos

Para lograr que en realidad se establezcan nuevos vínculos entre los niños y la lectura, se debe propiciar un clima de libertad en el que el alumno se acerque por su propio gusto a los libros y donde su elección sea voluntaria, conforme a sus intereses.

Al explorar los libros el alumno expresa su agrado al realizar esta actividad, comentando: -"Mira qué padre, en este libro vienen dibujos de los animales que más me gustan"-.³⁵ Al igual cuando descubre una variedad de libros. Así también cuando el niño sale del salón de clases para acudir a la biblioteca a leer: -"Lo que más me gusta es que puedo cambiar de banca y leer junto con mi amigo. .."- (35) Sobre esto, es importante que el niño sienta que deja su lugar habitual de trabajo y que goza de libertad para leer donde y como él quiera.

En otra de las actividades en que el alumno refleja el placer al ejecutarla es en la lectura de textos y esto se manifiesta a través de comentarios que establece con sus compañeros y maestro: -"Estos libros me enseñan y me desaburren, me puedo imaginar cosas muy bonitas"- (35) Otro alumno dice: -"Este libro que leí me sirve para ser más educado en la escuela"- (35)

También el alumno platica con entusiasmo sus experiencias cuando lee con alguien de su familia: -"Me gusta agarrar libros prestados pa' leerlos con mi mamá, porque a ella también le gustan y los leemos juntos hasta que terminarnos"- (35) Igualmente expresa su gusto cada vez que agrega frutas a su árbol de lecturas y más aún cuando escucha cuentos en voz alta; sobre esto insiste diciendo: -"Léanos otro cuento, nos gusta mucho"- (35)

"Es imprescindible que el niño lea en un ambiente agradable, sin sentirse presionado, que lea por placer. Sólo a través de una introducción gozosa al mundo de la lectura escrita se logra despertar a los futuros lectores".³⁶

³⁵ Diario de campo

³⁶ S. E. P. "La propuesta de un encuentro diferente" en: Otro lugar desde donde leer. México, 1989. P. 13.

Transformación del docente

Al reflexionar en relación a las unidades de análisis de esta categoría, se observa como poco a poco se va produciendo un cambio en relación al desempeño del docente. En un principio para el maestro no es fácil abandonar lo tradicional, generando esto por momentos angustia y en otros desesperación. La primera postura es estar consciente de su papel, prepararse, conocer a los niños y el nivel de cada uno, asumiendo un papel de compañero y amigo, creando un ambiente agradable de confianza y respeto, y sobre todo fomentar la interacción maestro-alumno.

El cambio del docente se aprecia a partir de que toma en cuenta los intereses del alumno, sus conocimientos previos y en base a esto busca y proporciona aquellos materiales de lectura que sean de su agrado. Propicia un ambiente de respeto, así como demostraciones de afecto y valor al trabajo del alumno, con el fin de fomentar una comunicación más amplia entre docente y alumno; brinda libertad a este último para que seleccione textos de lectura y lleve a cabo aquellas actividades que lo conduzcan a interesarse y obtener el gusto por lo que lee. Así pues, el docente guía y coordina todas aquellas acciones que realiza el alumno, sustituyendo la imagen clásica del profesor como transmisor de conocimientos.

Lo anterior se sustenta en los supuestos de la Pedagogía Constructivista que a la letra dice: "Se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno".³⁷

La transformación del docente se da de transmisión de conocimientos a guía y coordinador de aprendizaje

³⁷ COLL, César. "Constructivismo e intervención educativa" en: Antología básica Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, U. P. N. 1005. p. 9.

5. Relaciones internas entre categorías

Alumno, docente,
padre de familia

**El interés al
realizar
diferentes
actividades**

**Participación
activa de los
sujetos
involucrados**

**Distintas
manifestaciones
de la
comunicación**

**Expresión oral
Expresión
escrita
Socialización**

**El gusto en los
alumnos**

**Transformación
del
docente**

Interpretación

El interés al realizar diferentes actividades conlleva a una participación activa de los sujetos involucrados en el proyecto (alumno, docente, padre de familia), la cual se manifiesta en distintas formas de comunicación {expresión oral, escrita y socialización), y éstas a su vez propician la participación activa de los sujetos involucrados. Además, las distintas manifestaciones de la comunicación se reflejan en el gusto en los alumnos.

Así también, el interés del docente al realizar diferentes actividades, su activa participación y las distintas manifestaciones de la comunicación generan la transformación de sí mismo.

6. Confrontación

En la metodología específica que se sigue para el análisis e interpretación de datos, se hace referencia a la confrontación, la cual se establece entre el problema, contexto,

referentes teóricos, propósitos, etc. Dicha confrontación lleva al encuentro de relaciones interesantes.

Dentro del contexto en el elemento institucional el docente no hace uso de los materiales del rincón de lectura, para superar esto se concientiza al maestro a través de un curso taller, resultando una transformación del mismo, la cual se refleja en el interés que presenta al realizar diferentes actividades, con su participación activa y en las distintas manifestaciones de la comunicación.

Así también, en este elemento está la inexistencia de biblioteca escolar; para ella se establece el propósito de reunir libros- para su formación, alcanzándose esto último al llevarse a la práctica la acción "formemos nuestra biblioteca", en donde el interés y participación activa del padre de familia estuvieron presentes.

En el elemento cultural del contexto, el padre de familia presenta una deficiente participación en aspectos escolares; por ello se efectúan acciones como: reuniones, compartir la lectura en casa, así como una participación en la formación de la biblioteca escolar; posterior a esto se produce un cambio que se aprecia en una participación activa del padre de familia.

En relación a la dimensión de la práctica docente, la situación que se pretende superar es la falta de interés y gusto por la lectura en los alumnos; esto conlleva a elaborar estrategias para propiciar en los alumnos dicho interés y gusto; así pues, se hace necesario establecer propósitos que al alcanzarlos la consecuencia es una innovación mediante la creación de un ambiente agradable de lectura en la escuela, a través de literatura infantil; para ello se pone en práctica el proyecto de acción docente, el cual en su fase de la alternativa contempla estrategias específicas.

Durante la aplicación de éstas, se establecen formas de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas; así también se establece un orden en su realización.

Después de la aplicación se encuentra relaciones de causa – efecto como las siguientes:

Si el alumno...

Se produce...

Interactúa con materiales diversos de lectura.

Interés y gusto, así como una participación activa.

Practica la lectura de textos literarios.

Distintas manifestaciones de la comunicación, participación activa y gusto.

Escucha la lectura de cuentos en voz alta

Interés y gusto por la lectura y distintas manifestaciones de la comunicación.

Elabora reportes de lectura.

La expresión escrita como forma de comunicación.

Realiza el préstamo de libro a Domicilio.

Participación activa e interés.

Agrega frutas a su árbol de Lecturas

Gusto e interés

Teniendo como antecedente los sustentos teóricos sobre las características del niño de segundo ciclo de educación primaria, se elaboran las diversas estrategias, se aplican y la consecuencia es la construcción de las categorías.

Por último se establece una relación general del esquema.

Al analizar la práctica docente se detecta el problema de la falta de interés y gusto por la lectura; luego se realiza un diagnóstico pedagógico, tomando en cuenta las dimensiones de práctica docente, contexto y teoría; lo anterior se relaciona con la situación que guarda el problema antes de la aplicación de la alternativa, donde se toman en cuenta dos aspectos: la manera como se pretende organizar a los participantes para realizar las acciones, así como las situaciones que se pretenden superar. Esto último con base en los propósitos que se pretenden alcanzar para estar en posibilidades de llegar a una innovación, para lo cual se pone en marcha el proyecto de acción docente.

Dicho proyecto en su estructura integra la fase de la alternativa, encontrándose una relación de ella, con la situación que prevalece durante la aplicación de la misma, partiendo de los aspectos sobre las formas de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas, continuidad de actividades, procedimientos y tácticas a desarrollar y un orden establecido en las acciones a realizar; esto se vincula con las estrategias específicas.

Posteriormente, en la fase de aplicación de las estrategias, se establece un nexo con la situación después de la aplicación de la alternativa, en donde el aspecto sobre las implicaciones y resultados que poseen las acciones, tanto dentro como fuera del grupo y escuela, lleven a la formación de categorías.

Luego se establecen las relaciones internas que se dan entre éstas. Por último se llega a la elaboración de la propuesta.

7. Conclusiones del proceso de sistematización

Un paso más que integra la metodología específica que se ha venido desarrollando para el análisis e interpretación de los resultados producto de la investigación realizada, son las conclusiones.

Así pues, tomando como punto de partida lo anterior, surgen las siguientes:

-La participación del padre de familia produce el interés y gusto por la lectura en el alumno; así también en este último se da el interés por llevar libros a casa.

-La participación del padre de familia y alumno al leer en casa propicia una comunicación estrecha entre ambos.

-La participación e interés del docente generan la transformación de sí mismo.

-El uso de los materiales del rincón de lectura en el aula estimula el interés en el aumento por la lectura y origina un cambio en la práctica docente.

El interés del docente por presentar materiales variados y adecuados al alumno causa un interés en éste por la lectura.

-La participación del alumno al interactuar con textos de lectura, despierta su interés al seleccionar aquellos que le gusta leer.

-La creación de un espacio para biblioteca abre las posibilidades al alumno para que se interese y tenga el gusto por la lectura.

-La lectura de textos literarios acrecenta la participación del alumno a través de la expresión oral y escrita.

-La práctica de lectura de cuentos en voz alta produce interés y gusto en el alumno.

-La participación del alumno en la lectura de cuentos en voz alta incrementa su expresión oral.

-La expresión escrita fomenta en el alumno la participación en la elaboración de reportes de lectura.

-El sistema de préstamo de libro a domicilio ayuda para que el alumno tenga acceso a materiales de lectura fuera de la escuela.

-La participación del alumno en la formación del árbol de lecturas, fomenta el interés y gusto por seguir leyendo, favorece las interrelaciones entre compañeros y maestro.

8. Propuesta

En la actualidad se aprecia como en diversos ámbitos de la sociedad, y de manera específica en las escuelas se comenta el hecho de que el niño no lee; por ello se hace necesario que el docente se detenga a analizar y reflexionar qué es lo que puede hacer para que el niño se interese por la lectura y el gusto de leer, tomando en cuenta las características, intereses y necesidades del alumno, así como el contexto en que se desenvuelve.

Conociendo lo anterior y algunas teorías que aportan elementos para hacer frente a la problemática planteada, además de todos los aspectos que han estado presentes en la formación del docente durante su estancia en la U. P. N., se está en posibilidades de proponer lo siguiente a los compañeros maestros que de alguna manera están conscientes de su responsabilidad y compromiso ante sus alumnos, para superar la falta de interés y gusto por la lectura.

- Es fundamental elaborar un diagnóstico pedagógico con el fin de detectar aquellas causas que originan el problema.
- Implementar el proyecto pedagógico de acción docente, por ser éste el que se adapta a esta problemática.
- Diseñar una alternativa que contenga estrategias de trabajo tendientes a solucionar el problema.
- Tener presente que en todo proceso educativo-formativo es necesario que se involucren alumnos, padres de familia y docentes, por ser ellos los sujetos principales del hecho educativo.

- Buscar en todo momento la participación activa del padre de familia, ya que esto genera que se incremente el interés y gusto por la lectura en el alumno.
- Presentar al alumno los materiales del acervo de rincones de lectura, permitirle que interactúe con ellos frecuentemente, despierta su interés para seleccionar aquellos que le gusta leer.
- Abrir al alumno un espacio para la lectura a través de la creación de una biblioteca, para que él se sienta que deja su lugar habitual de trabajo y que goza de libertad; esto permite al alumno leer donde y como quiera.
- Establecer un tiempo determinado para la práctica de lectura de textos literarios en forma permanente, aumenta en el alumno no sólo el interés por ello, sino también se desarrolla su expresión oral y escrita.
- Es conveniente que el docente implemente la lectura de cuentos en voz alta, que permita que los niños participen en los relatos con comentarios sobre la historia o los personajes, con dibujos o con escritos; esto le interesa y le produce un gusto.
- Dar libertad al alumno para que exprese en forma escrita sus ideas del texto que leyó le da seguridad y a la vez se siente respetado por el docente.
- La implementación del sistema de préstamo de libro a domicilio ayuda a que el alumno, en el momento que esté interesado por leer, tenga acceso a materiales de lectura para llevar a casa, se fomenta la participación del padre de familia y alumno para practicar la lectura, así también se produce una comunicación estrecha entre ambos.
- Es indispensable dar vida a la lectura, motivar de tal manera al alumno para que la actividad de leer se convierta en parte de su cotidianidad.
- Propiciar sobre todo un ambiente agradable de lectura en el que los niños se acerquen por su propio gusto a los libros, y donde su elección sea voluntaria conforme a sus propios intereses. Sólo quien lee mucho llega a ser buen lector.

CONCLUSIONES

A través del tiempo, en la práctica docente se ha podido constatar que el camino magisterial es una carrera interminable que requiere capacitación y actualización constante; esto debido a los avances que continuamente tiene la ciencia, la tecnología, los medios de comunicación, entre otros; esto último obliga al maestro a prepararse para estar en posibilidades de brindar al alumno lo que éste requiera para enfrentar el futuro.

A partir del diagnóstico pedagógico que se realiza, se plantea el problema de la falta de interés y gusto por la lectura en los alumnos de segundo ciclo de educación primaria.

Esto genera la elaboración de un proyecto pedagógico de acción docente, el cual surge como una necesidad ante el problema mencionado, diseñando estrategias como alternativa, para apoyar y trabajar de acuerdo al enfoque constructivista, acercando a los niños a la lectura de una manera diferente a la que estaban acostumbrados.

Después de la aplicación de la alternativa se concluye que al haber puesto en práctica el proyecto pedagógico de acción docente, es evidente el cambio que se observa, tanto en alumnos, padres de familia y docente.

La participación de los padres de familia es importante; se logra el apoyo de éstos para llevar a la aplicación el proyecto, favoreciendo el interés y gusto por la lectura, no sólo en el alumno sino incluso en ellos, participando con sus hijos en la lectura de todos aquellos libros que el alumno tiene a su alcance.

El alumno presenta un interés constante hacia la lectura; así también el docente conoce el nivel de desarrollo en que se encuentran sus alumnos y esto le permite un mejor conocimiento de los mismos.

Una de las conclusiones a las que se llega, es el hecho de que lograr un cambio en el quehacer educativo no es concluyente, sino que se hace indispensable la continuidad de este

quehacer innovador. Es importante que el alumno posea el interés y gusto por la lectura porque ello lo llevará a establecer una mejor comunicación con los demás miembros de la sociedad de la que forma parte, así como el logro de mejores aprendizajes en los diversos niveles educativos por los que él camine.

La aplicación del proyecto proporciona herramientas para innovar la labor docente, dejando el esquema tradicionalista para adquirir el esquema constructivista, tomando en cuenta en todo momento los intereses, necesidades y características del alumno, ya que en la medida en que esto se logre, el niño estará en posibilidades de convertirse en un lector que disfrute el acto de leer.

BILIOGRAFÍA

GARRIDO, Felipe. Como leer en voz alta. México 1996. 31 p.

RODRIGUEZ, Gómez Gregario, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez. "Aspectos básicos sobre el análisis de datos cualitativos" en Metodología de la investigación cualitativa. (sin dato). Editorial Aljibe 1996. 281 p.

S. E. P. CASANOVA, María Antonia. La evaluación educativa. Escuela Básica Biblioteca del Normalista. Madrid, S. E. P. Corp. Esp. 1998. 260 p.

GOMEZ, Palacio Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, S. E. P., O. E. A. 1996. 300 p.

GOMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. México S. E. P. 1995. 311 p.

Libro para el maestro, tercer grado. México 1999. 239 p.

Otro lugar desde donde leer. México 1984. 24 p.

SCHMELKES, Sylvia. Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. México 1992. 134 p.

U. P. N. Alternativas para la enseñanza- aprendizaje de la lengua en el aula. Antología básica. Plan 94. México 1996. 243 p.

Aplicación de la alternativa de innovación. Antología básica. Plan 94. México 2000. 209 p.

Contexto y valoración de la práctica docente. Antología básica. Plan 94. México 1995. 123 p.

Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología básica. Plan 94. México 1995.
167 p.

El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología complementaria. Plan 94. México
1995. 55 p.

El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica.
Plan 94. México 1995. 160 p.

El niño preescolar, desarrollo y aprendizaje. Antología básica. Plan 94. México 1995.
163 p.

Hacia la innovación. Antología básica. Plan 94. México 1995. 136

Hacia la innovación. Antología complementaria. Plan 94. México 1995. 119 p.

La innovación. Antología básica. Plan 94. México 1996. 125 p.

La innovación. Antología complementaria. Plan 94. México 1995. 83 p.

Redacción e investigación documental. México 1988.390 p.