



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

---

---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE

“JUEGO Y DIALOGO: UN DUALISMO  
PARA DESARROLLAR HABILIDADES DE PENSAMIENTO”

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

QUE PRESENTAN:  
LAURA DOMINGUEZ VAZQUEZ  
MONICA RAMOS ARANA

ASESORES:  
MA. ELENA JIMENEZ FLORES

MEXICO, D. F.

NOVIEMBRE 2004

	Pág.
Introducción	1
Capítulo I: Una mirada hacia dos comunidades diferentes	3
1.1 La Geografía de las comunidades	3
1.2 Economía y orden social de las comunidades	5
1.3 Cultura y Educación diversa	8
Capítulo II: El Jardín de Niños; sujeto y conceptualizaciones	15
2.1 Breve historia de los Jardines de Niños en México.	15
2.2 Desarrollo del niño preescolar en la interacción social	20
2.3 Desarrollo de los procesos mentales del niño preescolar	23
2.4 La intervención pedagógica: una forma de acceder al conocimiento	28
Capítulo III: Metodología y sus elementos.	40
3.1 Método y técnicas.	40
3.2 Instrumentos.	42
3.3 Aplicación de estrategias en la práctica.	44
3.4 Actividades didácticas	45
Capítulo IV Análisis de información	65
Conclusiones	81
Anexos	84
Bibliografía	88

## Introducción

A medida de que el niño evoluciona, es necesario mejorar la práctica educativa, ya que se van creando necesidades de aprendizaje en diferentes procesos, por lo que, para una mejor atención a las demandas de los alumnos es menester buscar alternativas con el fin de dar calidad educativa.

Este trabajo pretende brindar estrategias de trabajo encaminadas a las necesidades pedagógicas de una manera propicia para el alumno; así como también de fácil manejo para las educadoras y educadores que se interesen por mejorar el pensamiento del alumno permitiéndole desarrollar capacidades y habilidades comunicativas, afectivas, sociales, así como actitudes y valores que mejoren la convivencia en el grupo y por ende en la sociedad.

En el Capítulo I se expone el contexto donde se desarrollo el trabajo; teniendo en consideración que el medio es un espacio para el desenvolvimiento de los individuos, adquiriendo aprendizajes actitudes y valores que nos conforman como persona. Es importante mencionar que el trabajo que estamos presentando fue desarrollado en dos comunidades diferentes, ya que el diagnóstico que realizamos permitió darnos cuenta que a pesar que la población muestra diferencias en cuestiones laborales, económicas y culturales, también es cierto que hay ciertas semejanzas en cuanto a creencias, valores, y actitudes de los niños, mismas que se presentan en el diagnóstico realizado.

En el Capítulo II se presenta de forma teórica el proceso del desarrollo de niño para darnos cuenta de la importancia que tiene el conocer al alumno de manera integral, y así respetar los ritmos de aprendizaje que en el grupo se observan.

De está forma desde el punto de vista psicológico tomamos a Sigmung Freud, desde la psicogenético; a Jean Piaget desde lo social, a Henry Wallon y desde lo pedagógico a Maria Montessori. Sin duda los autores que en este capítulo se describen, son el sustento teórico del programa de educación preescolar (P.E.P. 92), pero también tiene vinculación con el artículo 3º. Constitucional, que fundamenta a nuestra educación, ya que éste rige los objetivos que se deben servir para brindar igualdad de oportunidades de aprendizaje favoreciendo de manera integral las dimensiones del alumno (intelectual social, afectivo y físico).

El Capítulo III tiene como finalidad presentar la vía metodológica que se siguió para cubrir los objetivos planteados en este trabajo y de esta forma da oportunidades a los alumnos de enriquecer y mejorar sus habilidades de pensamiento. Por lo que se plantearon estrategias primeramente desde el aspecto lúdico ya que es una primera forma de que el alumno se acerque a nuevos conocimientos los cuales van desde lo concreto, es decir; las estrategias desarrolladas en la primera fase.

La metodología se divide en dos fases las cuales están vinculadas y graduadas de tal manera que no se descuidará el proceso de aprendizaje de los alumnos. Así tenemos que, en la primera fase las actividades que se desarrollaron van desde el aspecto lúdico y concreto ya que es una primera forma de que el alumno se acerque a nuevos conocimientos; los cuales tienen que partir de vivencias personales en interacción con materiales que le permitan conocer a través del tocar, ver, oler, pero sobre todo manipular para que esos aprendizajes los integre o modifique en su estructura cognoscitiva. En la fase dos se desarrollan actividades desde un aspecto abstracto pensando en la posibilidad de que el alumno pueda pasar de lo concreto a lo abstracto en relación a sus conocimientos. Tomando como base en ésta hipótesis, las actividades realizadas dan prioridad al diálogo como forma para favorecer las habilidades del pensamiento desde un sentido abstracto, mejorando a su vez actitudes y valores al escuchar, respetar turnos e ideas, solidaridad, empatía, compromiso, tolerancia, y la auto tolerancia y la auto corrección.

El Capítulo IV hacemos un análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de las estrategias, ya que como aspecto importante de un trabajo de investigación los resultados obtenidos en la aplicación forman parte de dicho proceso; porque en este se elaboran o estructuran en mayor o menor grado determinados objetos, hechos, conductas y fenómenos. por lo que el procedimiento que se sigue debe tener vinculación en la medida que se desarrollan las estrategias en la investigación de campo.

Así para la recolección de los resultados tomamos como parte fundamental la metodología de la investigación cualitativa, ya que ésta nos permite tomar en consideración los procesos y no los resultados en forma cuantitativa, es decir, de manera real donde se deben presentar los elementos tal como se den en el campo de estudio.

# Capítulo I

Una mirada hacia dos comunidades  
diferentes

## CAPITULO I: Una mirada hacia dos comunidades diferentes.

En el presente capítulo se muestra la conformación y organización de las comunidades que se estudian; ya que el contexto es de gran importancia para conocer parte de su pensamiento, sus creencias y la relación con otros individuos; es por ello que en este espacio hacemos mención de estos aspectos para comprender el comportamiento y apoyar así a los alumnos que están a nuestro cargo.

### 1.1 La geografía de las comunidades

Las comunidades donde se realizó el trabajo son Valle de Aragón 3ra. Sección y el barrio de Talabarteros; la primera se encuentra ubicada en el sur del municipio de Ecatepec, dicha colonia colinda con pequeñas comunidades como son: Solidaridad 90, Fernando de Alba y Valle de Aragón 2da. Sección su extensión es de 2.3 Km. La comunidad Barrio de Talabarteros se encuentra ubicada en el municipio de Chimalhuacan, colindando con comunidades como son: El barrio de canteros, Xochitenco y San Pablo. Para continuar haciendo una descripción del contexto de estas comunidades utilizaremos las iniciales del nombre de cada comunidad; para Valle de Aragón se utilizarán las letras (VA) y para el Barrio de Talabarteros se utilizaran las letras (BT).

En lo que se refiere a la población la comunidad VA se registró una población aproximada de 4,358 habitantes con un incremento del 3.5% en el 2001, y por su parte, el (BT) registró una población de 2,651 habitantes con un incremento del 2.8%, según cifras realizadas por el INEGI<sup>1</sup>. Así mismo se presentan un total de viviendas de 787 con un promedio de 4.5 habitantes por casa en VA. Y un total de viviendas de 482 con un promedio de 5.5 habitantes por casa, la cual se representa en la siguiente tabla.

Localidad	habitantes	incremento	vivienda	Promedio
Valle de Aragón (VA)	4,358	3.5%	787	4.5
Barrio de talabarteros (BT)	2,651	2.8%	482	5.5

---

<sup>1</sup> INEGI. 2000.

Como se puede observar en la tabla anterior, utilizamos las iniciales (VA) para mencionar a la comunidad de Valle de Aragón observando que es mayor tanto en el aspecto geográfico como en la cantidad de población y vivienda, donde se tiene una cantidad de habitantes de 4,358 con un incremento de 3.5% al año, se tiene una cantidad de viviendas de 787 donde habitan un promedio de 4.5 personas por vivienda. Para mencionar a la comunidad del Barrio de Talabarteros utilizamos las iniciales (BT) la cual tiene 2,651 habitantes con un incremento del 2.8% al año, se tiene una cantidad de 482 viviendas con un promedio del 5.5% de habitantes por vivienda. De acuerdo a la cantidad de las personas que habitan los hogares, las condiciones en las que viven demuestran carencias de materiales y espacios para atender a los niños dejando que convivan con otros niños en momentos libres ya que los espacios con los que cuentan no brindan las condiciones necesarias para que los pequeños satisfagan sus necesidades lúdicas.

De lo anterior, tenemos que las familias muestran un desajuste en su organización como grupo familiar por que los hogares son pequeños, y a veces lo numeroso de los integrantes ocasiona que los pequeños sean desatendidos a lo largo de su infancia, también por porque los padres tienen que trabajar dejando al cuidado de los niños a los abuelos, a los tíos o bien a los hermanos mayores. Así como también a pesar de que en algunas casas grandes viven dos o tres familias conformadas por los esposos o esposas de los hermanos de los padres de los niños (o sea los tíos de los niños), el cuidado para los niños no es la adecuada ya que no se muestra la autoridad necesaria para la educación de los niños; cuando decimos autoridad no nos referimos a un lineamiento estricto en toda la extensión de la palabra, sino a la forma de educar a las niñas y los niños donde estos vean que están regidos por jefe o jefa de familia, que viven en un espacio donde hay reglas que los hacen ser mejores personas y por ende vivir mejor en sociedad.

En estas comunidades se presenta un clima templado y las condiciones del suelo se presentan favorables para cierto tipo de cultivo como el maíz, la papa, el frijol, sin embargo son pocas las personas que realizan este tipo de actividades ya que la mayoría se ocupa de la talabartería, pequeños negocios, o bien salen a trabajar fuera de su comunidad. Por lo que se consideran que los recursos naturales y las condiciones ambientales no son utilizados de forma considerable para la vida de las familias pero además que algunas personas prefieren tener a sus hijos en casa por las ocupaciones personales y familiares, afectando la asistencia de los niños al Jardín y por ende en el proceso de aprendizaje que se lleva con los pequeños, a pesar de que se ha insistido con las madres de familia para que la asistencia de los niños sea más constante así como el apoyo en casa sea más dado en calidad que en cantidad; se hace necesario trabajar con los alumnos desde el plano pedagógico buscando recursos didácticos que les den oportunidad de

aprender de la misma forma que el resto del grupo tratando que la igualdad en la enseñanza se haga visible en todo momento.

## 1.2 Economía y orden social de las comunidades.

La colonia VA tiene una cifra de gente económicamente activa representando al 40.8% de la totalidad, de la cual gran parte emigra al Distrito Federal para desempeñarse como obreros y empleados públicos. A su vez el BT presenta un 37.3% de la población económicamente activa, pero solamente un 5% de estas sale a trabajar en otras áreas principalmente como obreros. El sueldo que perciben estas personas es el mínimo en el caso de los obreros pero también hay personas que perciben un sueldo mayor, sin embargo, en ocasiones la administración del gasto familiar no se distribuye de manera adecuada, ya que se utiliza en el consumo de productos que no crean una condición favorable para las personas. Observando lo anterior podemos darnos cuenta de que depende mucho del sueldo que perciben los padres de familia para cubrir las necesidades de las personas de la familia, por lo que algunos niños no cumplen con los materiales requeridos en el jardín de niños o bien no se destina parte de ese sueldo para tener con el niño momentos de investigación, orientación o recreación que le posibiliten enriquecer su conocimiento y por ende mejorar en su forma de pensar y de actuar ante sus compañeros y posterior ante la sociedad.

Lo anterior se ve reflejado porque los niños lo comentan en la escuela también porque las madres de familia comentan que su esposo está sin trabajo y que por tal motivo el niño no cumple con los materiales, no asiste a la escuela o bien hay veces que no desayunan y algunos lo hacen desayunando alimentos que no son nutritivos para ellos.

De acuerdo a las condiciones del suelo y clima, así como del espacio reducido donde habitan las personas, no es posible desarrollar una fuente de ingreso mediante la agricultura; sin embargo, cabe mencionar que hay personas de la colonia BT que siembran, rábanos, lechuga, col y papa, entre otras legumbres para consumo propio, así como también crían algunos animales como gallinas, guajolotes, cerdos también para el consumo de la familia siendo esto una ayuda para las personas ya que con estos pequeños cultivos se logra ahorrar un dinero al cual le dan otra utilidad según sus necesidades pero no logra ser para uso educativo de los niños; cabe mencionar que la agricultura y ganadería no son una fuente de ingreso importante para las personas de estas colonias.

Las comunidades también cuentan con pequeñas unidades de comercio como son: carpinterías, herrerías, tortillerías, zapaterías, panaderías. También podemos encontrar una gasolinera, cuatro farmacias, algunas tlapalerías, tiendas de abarrotes, una maderería, tianguis, un mercado, lavanderías, auto lavados, restaurantes de comida corrida, locales de antojitos, salón para

eventos sociales y puestos ambulantes; Dando empleo a una pequeña parte de la población y generando así una fuente de ingreso para sostener a sus familias. pero que además esos pequeños establecimientos son un medio de consumo que beneficia a la comunidad, de ésta forma los habitantes pueden tener con mayor facilidad utensilios y materiales para satisfacer necesidades básicas como es el calzarse, vestirse, herramientas para trabajar, también se cuenta con pequeños servicios para los habitantes como teléfonos, transporte de microbús y bicitaxis, alumbrado público, agua potable, drenaje, energía eléctrica y seguridad pública, aunque esta última en menor porcentaje, lo que ocasiona que proliferen la delincuencia en cualquier momento del día perjudicando a terceras personas de estas comunidades.

Con respecto a las organizaciones sociales podemos mencionar que en la comunidad VA “las familias se encuentran conformadas por jóvenes, oscilando entre los 20 y 30 años de edad, los cuales tienen dos o más hijos en edad preescolar y primaria, algunas familias están conformadas por los abuelitos tíos y primos. Por otra parte en la comunidad BT las familias se encuentran conformadas por ambos padres pero también, existen familias disfuncionales viviendo en la misma casa abuelitos, primos y tíos”<sup>2</sup>. Las relaciones que existen entre este tipo de familias donde es conformada por ambos padres es favorable en un 60% ya que se atiende a los niños adecuadamente, cubriendo sus necesidades básicas, dándoles amor y comprensión; pero también existe el lado opuesto donde los padres tienen que salir a trabajar, dejando a los niños con familiares, y por lo cual el tiempo dedicado a ellos no permite la atención requerida para los pequeños, ya que estos se distraen con programas televisivos y juegos libres para que las personas adultas puedan realizar sus actividades domésticas.

En cuanto a las condiciones de la vivienda en la comunidad de VA se observa que gran porcentaje de la población cuenta con una casa de material concreto siendo la mayoría de propiedad dicha vivienda tiene 2 ó 3 recámaras, cocina, sala, baño y un patio pequeño, notándose gran diferencia con la comunidad del barrio de Talabarteros en el cual las condiciones de la vivienda se presentan de la siguiente manera: parte de la población habita una vivienda rentada o prestada, siendo conformadas en divisiones pequeñas para lo cual acondicionan los cuartos para diferentes servicios, por ejemplo en un cuarto puede haber la cocina y una pequeña sala o bien que en este mismo espacio se acondicione para utilizarlo hasta de recámara. Quien cuenta con una vivienda propia puede hacer modificaciones que le permiten acondicionar de mejor manera las habitaciones dándoles oportunidad a los niños de tener su propio espacio.

---

<sup>2</sup> Información recabada a través de las fichas de identificación. Documento utilizado en el nivel para obtener información por parte de los padres de familia. 2002

En la comunidad VA la organización política se encuentra coordinado por un Consejo de Colaboración que se encarga de desarrollar o tramitar necesidades de la población o del contexto donde viven. Este Consejo de Colaboración es dirigido por un presidente elegido por los habitantes, un vicepresidente, un secretario y 3 vocales; los cuales se encargan de recoger las problemáticas de la comunidad para buscar una solución a situaciones que se presentan dentro de la localidad realizándose en forma conjunta con la población.

A su vez en el barrio de Talabarteros la organización para gestionar acciones en beneficio de la localidad se encuentra integrada por un presidente, un tesorero, 1 secretario, 2 vocales y también jefes de manzana; cabe mencionar que esta localidad se encuentra distribuida en forma ejidal por lo cual en ocasiones surgen diferencias por intereses políticos, sin embargo esas diferencias logran subsanarse en la mejor medida posible.

Con lo que respecta a las instituciones de gobierno en la comunidad VA se encuentra un modulo del Instituto Federal Electoral, un registro civil, un modulo de la Tesorería de S.A.P.A.S.E., en cuanto a lo educativo tenemos las siguientes escuelas federales: 3 jardines de niños, 4 primarias, 1 secundaria; así como también existen escuelas particulares en esta comunidad; 6 jardines de niños y 1 primaria. Por otro lado en el BT se tienen 3 jardines de niños, 2 primarias, 2 secundarias y una preparatoria todas estas federales, no existe ninguna escuela particular; en ninguna de las dos comunidades existen escuelas de nivel superior, sin embargo en localidades cercanas si se cuenta con esos servicios. Pero son pocos los estudiantes que logran ingresar un nuevo nivel educativo, ya que desde edades tempranas no se logran fomentar el interés por la investigación, el deseo de seguir aprendiendo, así como también se cuarta el desarrollo de habilidades que le permitan al alumno vaya modificando su forma de pensar.

A pesar de que se cuenta con espacios propicios para que los niños inicien sus estudios a temprana edad hay personas que prefieren tenerlos en casa o bien solo llevarlos al jardín de niños en el último grado de la educación preescolar. Esto origina que los pequeños entre al jardín con un grado menor de madurez, conocimientos y principalmente inseguros ante los nuevos roles que se tomaran en el salón de clases; aunque parece ser una ventaja el que haya escuelas cercanas para la asistencia de los niños también es un reto para nosotras ya que tenemos que brindar educación de calidad para mantener una población educativa regular en las aulas, tomando en cuenta las necesidades de los niños, las condiciones materiales con las que se cuentan en el jardín, pero también es muy importante involucrar a los padres de familia para que se involucren de manera permanente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus hijos.

### 1.3 Cultura y educación diversa.

La cultura y la educación está presente en cada uno de los habitantes lo cual hace que se reafirme y reconstruya nuestra historia. Por lo que a continuación se describe la forma en que las creencias, valores, educación, relaciones y los medios de comunicación influyen en la formación del individuo.

En cuanto a lo religioso puede observarse que el grueso de la población es católica y la minoría forma parte de otras religiones como son evangelistas, testigos de Jehová y mormones, hacemos mención de estos grupos religiosos porque en ocasiones afectan las labores de la escuela ya que por sus creencias los padres no permiten a sus hijos realizar determinadas actividades que se consideran “obligatorias”; como hacer honores a la bandera, participar en celebración de eventos culturales las cuales fortalecen nuestra identidad y nuestra unicidad como partes de un pueblo, el pueblo mexicano. Por lo que algunos padres optan por no llevar a sus hijos a la escuela o los limitan para hacer honores a la bandera y aunque uno como docente habla con los padres de familia para concientizarlos de la importancia de estas actividades hacen caso omiso a tales sugerencias de esta manera consideramos como necesidad el también favorecer nuestra cultura en los pequeños, para fortalecernos como integrantes de una nación.

En estas localidades no se celebra algún santo como patrón de la comunidad por lo que no se ve afectada la asistencia de los niños a la escuela sin embargo como en todas las regiones del país, aquí no sería la excepción para celebrar nuestras fiestas tradicionales, ya que logran rescatarse las relevantes como “Día de muertos, Navidad, Día de Reyes, sin dejar de lado las que se fortalecen en las instituciones educativas como son las fechas históricas para no olvidar a nuestros héroes de Independencia, de la Revolución, entre otras. Así como también el 14 de febrero, la primavera, día del niño, día de la madre y del padre. Todas estas actividades permiten a los niños fortalecer nuestra cultura que nos conforman como nación y que la escuela es responsable de procurar que los niños obtengan aprendizajes que los encaminen a tener mejores conocimientos hacia la cultura del lugar donde viven.

Estas comunidades carecen de lugares en los cuales los jóvenes puedan asistir para adquirir información para sus estudios como casas de cultura, bibliotecas, centros deportivos, museos y parques recreativos, para desarrollar habilidades de alguna rama en el arte, ocasionando que estos jóvenes se expresen y manifiesten sus intereses y necesidades de diferente manera y por ende proliferen la drogadicción, el alcoholismo y la delincuencia provocando temor en los miembros de la comunidad. Lo anterior ocasiona una pérdida en los valores universales (honestidad, solidaridad, justicia, democracia, respeto), y por ello los jóvenes parecieran vivir desorientados en ese sentido, dándole

poca importancia a la educación que se debe darse en los hogares y fortalecerse en la escuela. Claro está que la falta de espacios para la investigación no justifica que los jóvenes se manifiesten de una manera tan despectiva, sin embargo, esto es parte de los tiempos que se están viviendo por diversos factores de las familias ya sea porque los padres tienen que trabajar o bien por su nivel de escolaridad que es bajo y por tal motivo no brindan el apoyo a sus hijos en sus tareas.

Las actitudes de las personas es la única esperanza que le queda a la sociedad para fortalecer los valores, donde éstos juegan un papel importante dentro de la sociedad; ya que por la falta de comunicación de las personas; el tiempo que desempeñan en su trabajo, la forma de utilizar los momentos de ocio, los medios de comunicación como parte enajenante de los individuos que les hacen cambiar de parecer sin necesitar muchas palabras, pues basta con tan solo mirar un par de imágenes para volverse consumidores; acarrea ciertas carencias en el reforzamiento de habilidades, actitudes y valores para formar mejores personas. Por lo que es necesario continuar reforzándolos en las escuelas y en los hogares, haciendo partícipes a los padres de familia en mejora de la educación de los educandos. Decimos que las actitudes de las personas son una esperanza porque estamos convencidas de que el actuar de las personas en forma correcta hace que los niños tomen esos ejemplos para su vida cotidiana ya que el ejemplo es medio idóneo para apropiarse de valores, al decir que las personas actúen de forma correcta nos referimos al respeto mutuo, la solidaridad, en sí a la mejor convivencia para vivir armónicamente.

Se nota deficiencia para aprovechar los medios de comunicación ya que la televisión solo se utiliza para ver programas cómicos, telenovelas, eventos deportivos y películas anglosajonas; por lo que las personas no logran rescatar algo provechoso de estos programas, porque solo es un pasa tiempo, o bien, una forma para entretener a los niños y poder realizar sus labores domésticas, repercutiendo y reflejándose en las escuelas por parte de los alumnos, al tomar actitudes de sus personajes preferidos, pero estas acciones imitativas de los personajes tienden a ser agresivas, dejando de lado el razonamiento y dejándose llevar por los impulsos.

Sin duda, la cultura televisiva lleva un paso delante de lo que puede rescatarse en los centros educativos y en las mismas personas. Pero no es el único medio que fomenta la disociación entre las familias, sino también la prensa, la radio, el cine y la comercialización, ya que estos medios no son aprovechados para favorecer una mejor cultura en las personas y por ende un mejor pensamiento en el niño preescolar.

Como sabemos, la educación es parte fundamental del ser humano, sin embargo, en muchas ocasiones no se está consciente de tal importancia, principalmente los padres de familia que solamente “dejan a los niños en la escuela para que ahí se le enseñe lo que tienen que aprender”<sup>3</sup> y no se dan cuenta que ellos también son parte esencial de la formación de sus hijos.

Lo anterior ocasiona que muchos alumnos deserten en niveles posteriores como son la primaria o secundaria. Por otro lado, el personal docente que labora en la comunidad es insuficiente para la atención de la población educativa; pero también es por falta de escuelas lo cual origina un rezago educativo.

La mayoría de las madres de familia participan en las actividades en el jardín, y decimos madres porque son las que principalmente están al pendiente de sus hijos o de sus hijas cumpliendo con algunas de las tareas y sugerencias que se que se hacen por parte de los docentes para reforzar los conocimientos adquiridos durante los días de trabajo. Con respecto a los padres de familia que no apoyan a sus hijos con las tareas sugeridas nos damos cuenta que la educación recibida en sus hogares repercute dentro de la escuela donde el niño es menos participativo, su autonomía se ve limitada ya que constantemente solicita apoyo a sus compañeros y al docente, lo que ocasiona que sus necesidades de estos pequeños sean diferentes a las de sus compañeros, por tal motivo es menester pedir el apoyo a los padres de familia para que ayuden a los niños en sus tareas sugeridas.

La población adulta debe reflexionar ante las consecuencias que acarrear sus acciones, porque son un ejemplo para la juventud, en su modo de expresarse, de comportarse, en el fomento de valores, pero es a través de esos ejemplos cuando el niño puede ver más detalladamente el comportamiento de sus semejantes, apropiándose de esas mismas acciones y comportamientos. Visto de esta forma, es necesario trabajar con los educandos a temprana edad ya que si se logra combatir esa forma de vida mediante la dialogicidad, la comprensión, el respeto, los educandos podrán aprender mejores actitudes las cuales se manifiesten en una convivencia armónica, ya que, aunque es parte de su cultura las cosas que van viviendo día con día, también es perjudicial para otras personas que se ven afectadas por los incidentes ocasionados por otros habitantes. Donde los niños están expuestos en cada momento y lo peor de esta situación es que ellos van aprendiendo esos comportamientos.

De lo anterior deducimos que el medio que nos rodea es fundamental para los comportamientos de los niños ya que depende de la población el ejemplo que

---

<sup>3</sup> Sr. Lauro López. *Presidente del Consejo de Colaboración. Valle de Aragón. 2003.*

se da a los menores pero sobre todo de qué manera se está favoreciendo las habilidades de razonamiento de tal manera que se lleve a los niños a un mejor conocimiento y a una mejor forma conductual ante el mundo que le rodea. También tenemos que la mano de obra es la fuerza de trabajo y por medio de recursos se obtienen los ingresos de las personas. Por otro lado, que los niños son desatendidos considerablemente en el proceso de educación y de formación por las labores de los padres dejando en segundo término lo que su puede hacer dentro de la escuela es por ello, que nosotras nos vemos comprometidas con el quehacer docente para apoyar aquellos niños que así lo requieren.

El lenguaje utilizado por parte de los padres de familia para con sus hijos, no permite tener una comunicación verdadera entre los interlocutores, prefiriendo distraerlos con la televisión para mayor comodidad. De esta manera al niño se le dificulta tener un lenguaje fluido y concreto de lo que trata de comunicar. En este sentido sus habilidades comunicativas se encuentran limitadas porque los momentos en los que se les puede reforzar dichas habilidades sus padres se encuentran “ocupados” trabajando o viendo la televisión y por tal motivo los niños se ven limitados para mejorar su pensamiento.

El niño se encuentra inmerso en una gama información que le posibilitaría acceder fácilmente a nuevos aprendizajes, sin embargo toda esa información que se presenta a través de los medios masivos de comunicación no es de la forma adecuada para él, enajenado su pensamiento y limitándolo a ser parte del consumo de tantos y tantos productos y programas televisivos. Aunque los padres de familia podrían contribuir a la formación tanto intelectual, afectiva y moral del alumno ellos dan pauta a esa enajenación por las facilidades que le otorgan para realizar sus actividades. De esta manera los pequeños se ven olvidados de tal forma que pasan horas y horas frente a un aparato llamado televisor siendo consumidores tanto pasivos como activos, que los llevan a estar dentro de este contexto día con día.

Los medios de comunicación son un factor predominante para la pérdida de valores, actitudes y habilidades, ya que es una función enajenante para los individuos que pasan mucho tiempo al frente del televisor, siendo principalmente los niños los que se apropian de acciones y actitudes de los personajes, conllevándolos a reproducirlos en las escuelas. La forma de vida en cuanto a la recreación se refiere por parte de los integrantes de la comunidad, no permite que se fomente una conciencia de la forma de alimentación, de manifestaciones artísticas, ni de la cultura de la comunidad ya que los niños llevan a la escuela comida chatarra además de que son pocos los niños que toman su desayuno de forma correcta, por otro lado, como se carece de manifestaciones artísticas o espacios de exposiciones como museos, la población prefiere divertirse y ocupar su tiempo en otro lado así como también

en la comunidad se carece de monumentos culturales, no se despierta un interés por conocer a cerca de la cultura de la comunidad y de nuestro país.

Al llegar el momento en que los niños deben ingresar a la educación preescolar se ven faltos de conocimientos, habilidades y actitudes para desenvolverse y adquirir nuevos aprendizajes. La educación preescolar tiene como objetivo centrar su importancia en el desarrollo del niño de manera integral; por lo que es necesario tener presente que el niño es un ser pensante, actuante y que se encuentra en un proceso holístico; es un ser en desarrollo, con características propias que se encuentra en proceso de construcción de su personalidad con una historia propia y formas personales de relacionarse con su familia, su cultura y los miembros de la sociedad en que vive.

El niño es un ser único e irrepetible, se encuentra en constante actividad, muestra gran imaginación y tiene la posibilidad de crear, de pensar y de sentir de forma particular; por ello no debemos caer en la forma de educación tradicional, sin embargo en tantas ocasiones los educadores tienden a tratar al alumno como un objeto valiéndose de él para llegar a sus fines, lo que perjudica en su aprendizaje, actitudes, y valores.

Por otro lado, los tiempos dedicados a la enseñanza limitan abordar mayores contenidos útiles para el aprendizaje de el niño, así como también dedicarles un momento para la reflexión de acciones vividas dentro y fuera del aula; lo cuál se refleja en tiempos posteriores donde los alumnos muestran dificultad para enfrentarse a situaciones donde tienen que poner en práctica el pensamiento.

A pesar de que en los planes y programas se plantea el desarrollo del niño como un proceso integral donde la afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales son elementos fundamentales, para un desenvolvimiento en su entorno; la educación carece de fortalecimiento y desarrollo de habilidades de pensamiento que le permitan al educando acceder a nuevos conocimientos, así como también, a resolver problemas de su vida cotidiana tanto en el presente como en el futuro, no se trata de llenar un cerebro como si se llenase un balde, se trata de favorecer el pensamiento para que los alumnos piensen de mejor manera, aprendan a buscar soluciones por sí mismos, a vislumbrar lo bueno de lo malo, lo correcto de lo incorrecto, es decir a formar una persona moralmente educada. Pero esto solo se logra con una dedicación a la enseñanza, con el compromiso hacia los alumnos y hacia la comunidad, no sometiéndolos a un rigor estricto sino a una convivencia de acuerdos, y de aprendizajes mutuos.

Sin embargo, al poner en práctica dicho programa la interpretación técnica y metodológica se modifica en el desarrollo de la práctica, creando un ambiente

donde el favorecimiento del pensamiento es distinto en las aulas y planteles donde se opera. La misma flexibilidad que se da en el programa de preescolar provoca cierto descontrol para abordar los conocimientos del educando, soslayando el desarrollo de habilidades que le den oportunidad al alumno de seguir aprendiendo.

La actitud del docente para coordinar las estrategias de aprendizaje debe tener una comunicación tanto verbal como corporal hacia el educando; donde en muchos casos los profesores le dan mayor importancia a las actividades mismas y a los resultados que pueden obtener, que a los aprendizajes del alumno; descuidando de esta manera un acercamiento afectivo que le pueda permitir al niño tener confianza suficiente para el acercamiento entre los mismos niños y hacia el docente.

Dentro de la organización y desarrollo de las actitudes el docente debe, de orientar, cuestionar, conversar, motivar a los niños para ayudarlos a relacionar nuevos conceptos, valores, actitudes y procedimientos por aprender con aquellos que ya poseen impulsarlos ir más allá. Sin embargo son pocos los momentos en los cuales el docente da oportunidad de establecer un dialogo que le permita un acercamiento a la forma de pensar hablar de emitir juicios del educando.

De acuerdo a las características que presentan los niños en edad preescolar y el contexto en que se desenvuelven así como también la forma en como se está educando en el nivel preescolar se presenta una necesidad de reorientar el que hacer educativo mirando más a la posibilidad que tienen los niños para acercarse a los conocimientos. Es por ello que el docente debe plantearse estrategias que coadyuven a subsanar las carencias que pedagógicamente se presentan así como también centrar las actividades educativas en las necesidades del alumno.

La necesidad de favorecer las habilidades de pensamiento, sin duda es un problema general a nivel institucional que implica analizar y reflexionar la práctica docente de manera que se involucre a los alumnos, a ser participes dentro del proceso de formación ya que en los años que llevamos trabajando con niños de nivel preescolar, hemos podido observar que en la medida que se expresan, emiten juicios, ideas, desarrollan conceptos, hipótesis, se les dificulta argumentar de manera lógica y coherente para entablar un verdadero dialogo; ya que esta manera de razonar nos llevara a formarnos un criterio amplio de las opciones y de las cosas en general, para no aceptar como acabado todo lo que pueda venir del exterior.

Esta necesidad de reflexionar, acerca de lo que se dialoga nos llevó a buscar alternativas que permitan a los docentes y a los niños a pensar de una mejor manera, ya que dialogar y a dar razones de forma lógica implica que los participantes lleven una congruencia en el diálogo, estableciendo una relación con las ideas de los integrantes.

Por lo que en el presente trabajo, se plantea que función debe desempeñar el docente para que promueva la reflexión en los pequeños y de esta manera se pueda llegar a los fines que la educación persigue, la maestra encargada del grupo debe favorecer en el educando las habilidades de pensamiento para que pueda mejorar como ser pensante, reflexivo y crítico en su vida cotidiana; claro está que no se debe descuidar los otros aspectos importantes que conforman la integridad del niño como son la sociabilidad, la motricidad, y la afectividad. Pero como nuestro trabajo está enfocado con las habilidades de pensamiento nosotros proponemos que se tome el juego como una metodología para establecer un dialogo que nos conlleve a favorecer dichas habilidades; propiciando a su vez la creatividad en la expresión tanto corporal como verbal y la autonomía del individuo.

Después de analizar el contexto de las dos comunidades nos dimos cuenta de que los alumnos necesitaban apoyo para el favorecimiento de sus habilidades de pensamiento por lo que el problema quedó planteado de la siguiente manera:

¿Cómo favorecer las habilidades de pensamiento: establecer relaciones y secuenciar, en el niño preescolar de los Jardines Telpochcallí ubicado en la colonia Talabarteros y el Jardín de niños Estefanía Castañeda ubicado en la colonia Valle de Aragón, durante el segundo semestre del ciclo escolar 2002 – 2003?.

## Capítulo II

### El Jardín de Niños; sujeto y conceptualizaciones

## CAPITULO II: El Jardín de Niños; sujetos y conceptualizaciones

En este apartado se hace una exposición de algunas teorías, las cuales explican el proceso de desarrollo del individuo desde distintos enfoques y épocas de las cuales han tenido logros significativos que les permiten categorizar o clasificar por etapas a los diversos momentos de madurez en el niño.

A lo largo del tiempo se han realizado diferentes explicaciones sobre el desarrollo humano, en las cuales se identifican los aspectos que originan o determinan dicho proceso, así como los elementos que lo constituyen. De acuerdo con la perspectiva desde lo social, la psicología o de la pedagogía se subrayan aquellos aspectos que pueden parecer más importantes.

### 2.1 Breve historia de los jardines de niños en México

Las instituciones preescolares existen en México desde fines del siglo pasado, desvinculadas de toda acción social. En el año de 1883 el periódico “El Educador Mexicano”, dirigido por el maestro Manuel Cervantes Imaz, esbozó ciertas ideas sobre Educación Preescolar y la imperiosa necesidad de atender al párvulo con métodos especiales. Para poner en práctica sus teorías, en el año de 1884 estableció una sala en la escuela que dirigía, en la calle de San Pedro y San Pablo.

En el año de 1883 el maestro Enrique Laubsher también fundó una escuela de párvulos en Veracruz, de efímera actuación. La creación de jardines de niños en 1904, vino a coronar este esfuerzo, que complementado con ciclos de lecturas, conferencias y demostraciones funcionales, pero la falta de educadoras detenía el desarrollo de esta Institución.

En 1906 actuaban ya cuatro Instituciones, a las que se les impusieron respectivamente, los nombres de “Enrique Pestalozzi”, “Herbert Spencer”, “Federico Froebel” y “Juan Jacobo Rousseau”; educadoras destacadas estudiaban en Estados Unidos y Europa, y en 1910 se creaba el curso para educadoras, dentro de la escuela Normal para Maestros. El ingreso determinaba el requisito de haber terminado los estudios primarios y la duración del curso era de un año, en el que se impartían las cátedras de: Cantos y juegos, Dones, Ocupaciones, Juegos de la madre, Estudio de la naturaleza y Dibujo. La práctica correspondiente se hacía en una escuela anexa. En 1912 egresaron las primeras educadoras.

Más tarde este plan de estudios fue modificado y la carrera se amplió a seis años, en la siguiente forma: las metodologías variaban al llegar al cuarto año de Normal, para tomar la específica de primer año correspondiente a la de maestras de jardines de niños que ya se ha enunciado; quinto año de normal, variando en las metodologías correspondientes a la misma carrera; este plan de estudios tuvo su aplicación por breve tiempo y dio por fruto dos generaciones de muy pocas maestras. Tan poca importancia se concedía a la carrera, que el plan de estudios fue nuevamente modificado y simplificado, de tal suerte que, para titularse en esta especialidad se implantaron dos años de normal para la carrera de educadoras, por razón de facilidad del plan para quienes optaron por graduarse como maestras de jardines, el número de educadoras aumento considerablemente.

En el año de 1920, el Presidente provisional, “Don Adolfo de la Huerta, eligió como rector de la Universidad a Don José Vasconcelos, ciudadano activísimo que desde 1908 comenzó su campaña revolucionaria. Llegado a la rectoría de la Universidad, comenzó su intensa acción a favor de la federalización de la instrucción. De pueblo en pueblo, en democrática gira, pronunciando conferencias la mayoría de las veces, preparo el ambiente para que se considerase como de urgencia nacional, la creación de un organismo que estudiara y unificara los asuntos educacionales. Este organismo tomo el nombre de Secretaría de Educación y el puesto como titular de la misma le fue otorgado el 10 de octubre de 1921.”<sup>4</sup>

En el plan de gobierno del Presidente Constitucional de la República se señaló como uno de los propósitos capitales “aumentar escuelas y disminuir soldados”. Una misión Belga entre cuyos miembros estaba Jorge Rouma, visitó a México e informo al señor Vasconcelos de la organización de la instrucción en su país.

Las indicaciones que Jorge Rouma y el exsecretario de Educación Pública de Francia, Andréé Honorot, hicieron a Vasconcelos fueron muy útiles, puesto que llego esté a la conclusión de que en México y durante la época de reconstrucción que atravesaba, la política educacional debía ser constructiva, no crítica, porque lo primero que se necesitaba es ser “para buscar después la manera de ser”, y sabiamente decía Vasconcelos: “los actuales instantes son de acción”.

El primer punto a tratar fue el presupuesto de la Secretaría de educación. Mucho se discutió sobre la organización de jardines de niños en el sentido de que se trataba de una Institución predilecta para hijos de familias acomodadas. Afortunadamente el Doctor Don Pedro de Alba, compenetrado de la finalidad de

---

<sup>4</sup> CHANES SANCHEZ Ma. Helena Y ROCHA PELLON Magdalena. “Organización de Jardines de Niños” Imprenta Minerva. México 1963. p. 16

esas instituciones, disertó que era un concepto falso puesto que se aceptaban niños de todas las clases sociales; esto ocurrió en la sesión del 28 de diciembre de 1921.

El mismo Sr. Dr. De Alba insistía en que el presupuesto de millón y medio de pesos se destinará a la construcción, instalación y sostenimiento de jardines de la infancia para hijos de obreros. “En la colonia de la bolsa se había establecido un centro donde se daba a los niños desayuno, se les retenía todo el día trabajando, ya en el jardín o recibiendo clases, y se les daban alimentos al medio día no figuraban los gastos en partida especial del presupuesto y el Secretario de Educación aseguraba que no podían crear centros similares tomando dinero de otras partidas, tales como las de la campaña contra el analfabetismo y la de edificación escolar.”<sup>5</sup>

El Secretario anunció que a la vuelta de un año, y previo estudio, presentaría un proyecto de organización de estas instituciones, que respondiera a las necesidades del pueblo y que reclamaban nuestras clases económicamente débiles. En febrero de 1922, se puso en vigor el reglamento interior para los jardines de niños, con puesto de 21 artículos dividido en tres capítulos.

Capítulo I. Del tiempo escolar.

Capítulo II. De la Inscripción.

Capítulo III. Del Personal.

El primero de febrero de 1922 se dieron a conocer los programas que en idea general fundamentaba lo que era el jardín de niños: es decir, que este no era una escuela sino una transición entre la vida del hogar y la vida escolar, donde la educadora debía conducirse como compañera inteligente, cariñosa. Todos los ejercicios eran una irradiación del ambiente de la casa y una introducción y reflejo de la vida social.

En el reglamento, se rechazaba el sistema de disciplina escolar y se nulificaba toda clase de ejercicios o movimientos puramente mecánicos los que fomentaban tan solo el instinto de imitación. La educadora conceptuaba que los movimientos infantiles eran dictados por la naturaleza, pero que era está a la que correspondía encauzarlos por las vías de la verdad, de la belleza y del bien.

El empeño y la obra del gobierno continuaron en ascenso así que se fundaron nuevos jardines de niños. En el año de 1925, la orientación un tanto artificiosa con que funcionaban, cambió y se sintetizó, dándole más importancia al medio

---

<sup>5</sup> *Ibidem.* p.p. 16-17

material. Las estadísticas demuestran que en 1926 había 88 jardines de niños del Estado y 297 privados, los que siguieron las líneas típicamente Froibelianas. En este momento crucial para la educación surgió la transformación del sistema, introduciéndose los cambios de la teoría y prácticas modernas determinaron.

El 10% de las escuelas Normales instituyeron cursos para las maestras de jardines de niños, con un año menos que el necesario para recibir el título de maestras de escuelas primarias. Interpretando las autoridades educativas la importancia de esta profesión, se estableció en San Jacinto la carrera para educadoras.

La labor realizada por el profesorado de los jardines de niños, según informe del gobierno, fue muy meritoria en los que se refería a la conexión que debía existir entre el jardín de niños y el primer ciclo de la escuela primaria, y llegó a considerarla una obra nacional digna de aplauso por la transformación que operó en estas instituciones.

Para obtener este resultado se pusieron en práctica los medios que condujeron a la realización de las tendencias expuestas. Fue tan importante esta labor, que se establecieron jardines de niños anexos a las escuelas primarias, existiendo dentro de ellos el primer ciclo de la escuela primaria, y para afianzar mejor los resultados de esta labor y obtener mejores experiencias, los pequeños que terminaban su grado de transición pasaban al primer grado de la escuela primaria y estos, a su vez, al segundo. Así, la escuela Nacional para Maestros capacitaba a las maestras para actuar en los jardines de niños en el primer ciclo de la vida primaria.

El impulso que se concedió al jardín de niños en esta época fue tan sensible, que el departamento de misiones culturales aquilatando esta labor educativa, juzgó pertinentemente incrementarla en los Estados y Territorios y al efecto brindó toda clase de facilidades para establecer jardines de niños urbanos, semiurbanos y rurales; de esta manera, se organizaron anexos a las escuelas Normales regionales con la aportación de la iniciativa privada y de las sociedades de padres de familia de los jardines de la Capital de la República. Como corolario a este impulso, en el año 1932 organizó el propio departamento de misiones culturales una misión especial que recorrió exclusivamente las Capitales de los Estados de Michoacán, Sonora, Nuevo León, Coahuila, Jalisco, Sinaloa, Chiapas, Tlaxcala, y de los Territorios Norte y Sur de la Baja California.

Constituyó ésta época una consagración al jardín de niños, porque en todos estos lugares las comunidades, las autoridades y la iniciativa privada respondieron brillantemente a esta difusión. Justo es nombrar al distinguido e

ilustre maestro Isidro Castillo, que encabezaba estas misiones secundándolo el grupo de maestros que como Alfredo G. Basurto, dinámico exponente de las cátedras de la técnica de la primaria, Luis Felipe Obregón, joven maestro de educación física y danzas, y la que escribe estas paginas, consagró su entusiasmo energías y cariño al organizar estos planteles educativos en la mayor parte de los Estados de la República.

Posteriormente participaron también en esta difusión las maestras Ángela Martínez Figueiras, Guadalupe Gómez Márquez, Ángela Portilla Alvarado, Camerina Téllez Girón y Clotilde Ambrós de Hurtado.

Dentro del marco de transformaciones económicas, políticas y sociales que en México se han puesto en marcha, la educación debe concebirse como pilar del desarrollo integral del país; se considera necesario realizar una transformación del sistema educativo nacional para elevar la calidad de la educación. Con este propósito se ha suscrito el acuerdo nacional para la modernización educativa. Dicho acuerdo propone como líneas fundamentales la reformulación de los contenidos y materiales educativos, así como diversas estrategias para apoyar la práctica docente.

A partir de estos propósitos surge en 1992, el Programa de Educación Preescolar, como documento normativo para orientar la practica educativa de este nivel. El programa de educación preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse a las distintas regiones del país. De entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Los fines que fundamenta el programa son los principios que se desprenden del artículo tercero de nuestra constitución, tal como procede en cualquier proyecto educativo nacional. El artículo tercero constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituyen nuestra sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

En el jardín de niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia, y los cambios que se pretenden para una educación moderna han de realizarse considerando estos valores.

El programa toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar y esta pensado para que el docente pueda llevarlo a la práctica. Sin

embargo, no cumpliría con los propósitos de la educación preescolar sino se sitúa al niño como centro del proceso educativo. Difícilmente podría el docente identificar su lugar como parte importantísima del proceso educativo sino posee un sustento teórico y no conoce cuales son los aspectos más relevantes que le permitan entender como se desarrolla el niño y como aprende. Es por ello que ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa, la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.

Las condiciones sociales que se van generando a lo largo del tiempo ocasionan que las generaciones de niños en edad preescolar vayan adquiriendo y desarrollando diferentes necesidades de aprendizaje por lo que se deben hacer reformas a los artículos y planes y programas que rigen nuestra educación, así; el 13 de diciembre del 2001, mediante el voto unánime del senado de la república, se aprobó la iniciativa de reforma a los artículos 3º y 31 constitucionales, la cual hacen obligatoria y gratuita la educación preescolar, incrementando de 9 a 12 la enseñanza básica. Ya para el 12 de noviembre del 2002, se publicó en el Diario oficial, el decreto donde se define a la educación preescolar, primaria y secundaria como educación básica obligatoria.

## 2.2 Desarrollo del niño preescolar en la interacción social

### 2.2.1 VIGOSTKY

Este autor centra su pensamiento en la importancia de la interacción de los individuos para un mejor aprendizaje, ya que el hombre por naturaleza es un ser sociable con necesidad de comunicarse con otros seres iguales a él. Sostiene que el desarrollo del individuo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive por lo que afirma que los procesos mentales de los individuos se desarrollan en un medio social. De esta manera los niños, por obvias razones, son seres que necesitan estar en continuo acercamiento a otras personas principalmente a individuos de su misma edad con el fin, de que pueda fortalecerse el pensamiento a través del intercambio de experiencias con sus iguales.

Por tal motivo, la relación que se da en las aulas debe ser considerada por los docentes como una forma útil para que los alumnos puedan alcanzar niveles superiores en las funciones mentales del ser. Hay que tener presente que Vygotsky se refiere a las funciones mentales como el pensamiento, el razonamiento, la solución de problemas o la memoria lógica, mas que a los contenidos del pensamiento del individuo. La idea de Vygotsky hace referencia más a la forma de las relaciones sociales y su influencia sobre el desarrollo mental del individuo que a los contenidos del conocimiento; es decir que el

individuo y la sociedad están en estrecha relación por lo que, este vínculo determinan el desarrollo psicológico moldeadas por este medio social.

También es importante tener en cuenta que la ayuda de los adultos hacia los pequeños favorece la autonomía y la seguridad de esta manera “lo que el niño puede hacer en cooperación lo podrá hacer solo mañana”<sup>6</sup>. Por eso la ayuda de los adultos para con el niño es un puente que sirve para que los conocimientos se vayan reforzando poco a poco dando paso a nuevos conocimientos en la vida del alumno.

Por otro lado el adulto (educador) debe brindar espacios y materiales que llamen la atención del educando para que este se interese de forma espontánea en el desarrollo de los juegos y actividades que ofrezca la responsable de grupo. El maestro debe considerar las características de desarrollo del niño para dosificar, las estrategias que considere pertinentes en su práctica docente, ya que al trabajar con los pequeños se debe tener cuidado para evitar la desviación de los conocimientos a niveles mayores no alcanzados hasta el momento por los pequeños.

En el interactuar del individuo ante el mundo que le rodea va adquiriendo aprendizajes que lo llevan a modificar su estructura cognoscitiva; formándose una representación de los distintos aspectos de la sociedad en la que vive. Aunque pareciera ser que estos elementos están determinados socialmente; es el individuo el que a través de sus capacidades va teniendo una actividad constructiva de los hechos y fenómenos que ocurren a su alrededor. Si seguimos el punto de vista de la teoría científica con respecto a la evolución del hombre, podemos asumir que el hombre es un animal meramente social; y que es a través de esta interacción por la cuál la sociedad también va evolucionando.

El ser humano al convivir con otras personas adquiere conocimientos que le permiten mejorar su calidad de vida; pero a pesar de que este conocimiento se da a partir de lo social como lo menciona Vigotsky, tiene un proceso personal; de esta manera “en el diálogo entre el niño y el adulto tiene lugar un proceso parecido: ambos pueden referirse al mismo objeto, pero cada uno pensará en él dentro de un contexto radicalmente diferentes. El contexto del niño es puramente situacional (en él la palabra permanece atada a algo concreto), mientras que el del adulto es conceptual”<sup>7</sup> ya que el individuo dependiendo de sus capacidades y habilidades cognoscitivas puede formarse conceptualmente de una u otra manera lo observable en la sociedad, de lo anterior podemos deducir que el individuo pueda aprender más en interacción con otros individuos

---

<sup>6</sup> VYGOSTKY, L. S. “Pensamiento y Lenguaje”. Ed. Paidós, 1995. p. 181

<sup>7</sup> *Ibidem* p. 143

que por sí solo, siempre y cuando se le de pauta para sus nuevos aprendizajes.

La sociedad es un factor importante en la vida de todo ser humano, por eso a pesar de que “el hombre es un ser social que solo puede desarrollarse dentro de una sociedad y en contacto estrecho con los otros, los adultos tratan de que los niños se conviertan en miembros completos de esa sociedad inculcándoles las normas, actitudes y formas de comportamiento que caracterizan a los miembros de esa sociedad, en un proceso que globalmente se suele llamar socialización y que no implica como se produce este proceso, si mediante la presión de los otros o a través de la actividad constructiva del propio sujeto”<sup>8</sup>. Por lo que es importante que no se les imponga a los niños la forma de pensar de los adultos sino más bien ayudarles a formarse su propia forma de pensar, claro siempre y cuando se tome en consideración las normas que rigen a nuestra sociedad.

### 2.2.3 Henry Wallon

Henry Wallon (1789-1962), es uno de los fundadores de la psicología científica, gran psicólogo marxista en lengua francesa, procedente de un medio de burguesía intelectual que ingresa a la Escuela Normal Superior (1899), prepara la agregaduría de filosofía (1902).

Wallon es el gran psicólogo de la infancia que se dedicó a estudiar todos sus aspectos, biológico y social, afectivo y cognoscitivo, teniendo grandes resultados que le llevaron a formular su teoría que consiste en la elaboración interdisciplinaria y total, en la que un método, a la vez genético y comparativo proporciona el doble enfoque de la misma.

Lo que podemos retomar de Wallon es el fundamento social que hace para que el ser humano adquiera nuevos aprendizajes. En este sentido dice que “las relaciones del individuo con el mundo físico no son tan simples e inmediatas como para el animal y más particularmente para el animal que cubre sus necesidades solidariamente. El ambiente social se superpone al ambiente natural y se convierte en un medio necesario de acción sobre el. La organización de la vida colectiva difiere el momento en el niño, en posesión de un oficio podrá contribuir mediante servicios particulares a la existencia de todos, asegurando a la vez la suya propia”<sup>9</sup>. Para que el niño llegue a ser un individuo meramente social tendrá que pasar por todo un proceso que lo conlleve a la socialización ya que primero empieza careciendo posibilidades de acción sobre las cosas que le rodean. Es hasta el segundo año donde ya logra

---

<sup>8</sup> DELVAL, Juan. “El Desarrollo Humano”. Ed. Siglo XIX 1994 p. 466

<sup>9</sup> WALLON, H. “los inicios de la sociabilidad. Relaciones afectivas: las emociones” en. *La vida mental*, ed. Crítica México. 1985 p. 108.

desplazarse por su propia cuenta donde la interacción con los objetos va mejorando a través de la constancia de ejercicios llegando hasta una maduración progresiva de sus centros nerviosos.

Durante todo este periodo el niño se encuentra en toda una serie de necesidades y deseos que lo hacen depender de los adultos; de este modo al hacer presente ante los demás dichas necesidades se ve obligado a estar en constante interacción con las personas, por consiguiente, se va ampliando las relaciones de sociabilidad las cuales adquieren una importancia mucho mayor en el aspecto físico y en el aspecto social y es a través de esta interacción que puede apropiarse de nuevos aprendizajes que le sirven para modificar el comportamiento humano tanto individuales como de las personas que le rodean.

Después de todo un proceso que sigue el niño para adaptarse al mundo que le rodea se ve envuelto en nuevas situaciones tanto de aprendizaje como de relación mismas, que va generando la complejidad de elementos abstractos y sociales que lo integran o excluyen del grupo un que se encuentra, por lo que es importante tener presente que el ser humano es en sí una complejidad que puede verse favorecido en el aspecto afectivo a través de las relaciones interpersonales que estimulan el mejoramiento de la convivencia entre los seres humanos ; y es a través de esta convivencia armónica cuando podemos decir que el pequeño a alcanzado un nivel madurativo en el sentido social mismo que lo hace toma actitudes en el mejoramiento de su medio y por consiguiente, también va mejorando en un nivel personal viéndose reflejado en su autonomía y en su hacer cotidiano en colaboración con otras personas.

## 2.3 Desarrollo de los procesos mentales del niño preescolar.

### 2.3.1 Sigmund Freud

Este autor “parte del estudio del inconsciente y subraya la importancia de las etapas psicosexuales por las que atraviesa el niño. En estas etapas se resalta el órgano o función que proporcionan un placer especial y que, por lo tanto despierta el interés del niño en un momento específico de su evolución (...) la etapa fálica, de los tres a los seis o siete años enfoca la atención del niño en los genitales que constituyen el mayor centro de interés y de placer. En esta etapa según Freud es cuando se crea el complejo de Edipo”<sup>10</sup> . La intención de retomar el plano psicológico en el presente trabajo es porque la psicología ha dejado grandes aportes en los resultados obtenidos por personas que se interesaron e interesan por los procesos cognitivos. Por eso consideramos que

---

<sup>10</sup> GOMEZ, P. M. et al. “la teoría de Freud” en: *el niño y sus primeros años en la escuela*. S.E.P. México 1995. p. 18

los niños en edad preescolar se ubican en esta etapa “fálica”, dada las características que menciona Freud.

Freud se refiere al complejo de Edipo cuando “el niño pequeño, a causa del despertar de sus afanes sexuales a una edad temprana, desarrolla un intenso apego y deseo sexual hacia su madre. La quiere y su padre se convierte en su rival”<sup>11</sup> También hace referencia del complejo de Electra donde la niña siente amor por el padre y muestra un rechazo hacia la madre.

Un aspecto fundamental de la concepción psicoanalítica es la idea de que la mayor parte de las actividades psíquicas son inconscientes y que solo somos conscientes de una pequeña parte de nuestro psiquismo; sostiene que no existen conductas gratuitas sino que todas las conductas tienen una motivación inconsciente pero que resulta difícil de conocer y que a veces da lugar a comportamientos inadecuados que pueden ponerse de manifiesto mediante la terapia psicoanalítica esta motivación inconsciente trata de explicar porque los individuos actúan de una determinada manera, lo cual se debe a razones que muchas veces son inconscientes. Estas reacciones muchas veces son a causa de la represión que hubo en la infancia, y que a través de una determinada situación el individuo reaviva este impulso retraído de tiempo atrás; por lo tanto el sujeto es un ser psicosexual que se ve limitado en sus acciones en el transcurso de su infancia, las cuales pueden tener efecto en la adultez y para lo cual requiere de una atención que le apoye en la superación de estas represiones.

Los aprendizajes de los niños deben tener un potencial en su conocimiento para que este aprendizaje pueda aplicarlo en momentos posteriores; para lo cual debemos tener presente que el “aprendizaje significativo no es sinónimo del aprendizaje de material significativo. En primer lugar, el material de aprendizaje es solo potencialmente significativo. En segundo término, debe estar presente una actitud de aprendizaje significativo”.<sup>12</sup> Lo anterior significa que el aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación objetiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que el sujeto tiene como conocimiento. Por ello es necesario tener en cuenta que el aprendizaje no es una simple asimilación de nueva información sino más bien, implica hacer una revisión, modificación y enriquecimiento de los conocimientos para poder establecer relaciones y conexiones que le permitan a los alumnos integrar nueva información sino más bien, implica hacer una revisión, modificación y enriquecimiento de los conocimientos para poder establecer relaciones y conexiones que le permitan a los alumnos integrar nueva información a su estructura cognoscitiva.

---

<sup>11</sup> *Ibidem*. p. 19.

<sup>12</sup> AUSUBEL, D. P. *at. al.*: “*Psicología Educativa.*” Ed. Trillas. México, 1991, p. 46

Podemos decir, que un aprendizaje es significativo o funcional cuando una persona es capaz de utilizarlo en una situación concreta para resolver un problema determinado, y está misma resolución de dicho problema la lleva a tener nuevos aprendizajes. Por lo tanto, el aprendizaje del individuo es un constante movimiento que requiere no solo de nueva información sino también, de utilizar aquellos saberes Henry Wallon (1789-1962), es uno de los fundadores de la psicología científica, gran psicólogo marxista en lengua francesa, procedente de un medio de burguesía intelectual que ingresa a la Escuela Normal Superior (1899), prepara la agregaduría de filosofía (1902).

Wallon es el gran psicólogo de la infancia que se dedicó a estudiar todos sus aspectos biológico y social, afectivo y cognoscitivo previos en determinados momentos para ampliar la red de significados con las que cuenta.

Para que se de un “aprendizaje significativo es necesario tomar en cuenta algunas condiciones indispensables como son: el contenido; este debe ser potencialmente significativo desde su estructura interna, debe ser coherente claro y organizado sin arbitrariedades ni confusiones; la segunda condición tiene que ver con las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende, es decir, basta con que el material que se presenta sea significativo sino que también el sujeto debe disponer de un acervo indispensable para atribuirle significado; lo que quiere decir es que, es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos que le permitan abordar el nuevo aprendizaje; por último, para que sea posible el aprendizaje significativo es necesario una actitud favorable para su realización, es decir que el alumno debe estar suficientemente motivado para enfrentar las situaciones y llevarlas a cabo con éxito”<sup>13</sup>.

El niño como parte de la integración de la sociedad, está en constante movimiento tanto biológico, psicológico y social; por lo tanto, su estructura cognoscitiva se encuentra en cambios que le permiten organizar sus aprendizajes de manera gradual. La pedagogía toma un rumbo que si bien, no es paralela a la psicología y sociología llega un momento en que se encuentran para complementar los intereses de la educación.

Pero los tiempos han cambiado y nosotros debemos tener cuidado en la forma en que estamos “educando” con el objetivo que él alumno aprenda cosas que le servirán para el futuro, si nosotros mismos no sabemos cual es el futuro que le estamos preparando, así es que, lo más conveniente es que el alumno descubra lo que puede hacer por si solo dejando que experimente a través del mundo que le rodea, siendo la manera más pertinente para llegar a lo que

---

<sup>13</sup> *Ibidem.* p.p. 61- 62.

Ausubel llama “aprendizaje significativo”, donde el alumno construye su propio aprendizaje a través de experiencias previas pero que además este aprendizaje le servirá para construir conocimientos posteriores aplicándolo a su vida cotidiana.

### 2.3.2 Jean Piaget

Concibe la inteligencia del niño distinta cualitativa y estructuralmente a la del adulto. Las diferentes etapas (Estadios del Desarrollo) en la formación de la inteligencia la enumera como:

Sensorio motor 0-18/24 meses.

Es anterior a la aparición del lenguaje y se extiende desde el nacimiento hasta el año y medio. Los intercambios del sujeto con el medio son prácticos, motores, el niño solo resuelve problemas con acciones, y en la medida que adquiera nuevos esquemas va a constituir la base de la capacidad de acción. El sujeto construye a lo largo de ese periodo conceptos de espacio, tiempo, causalidad, así como un mundo de objetos permanentes en el cuál el propio sujeto esta inmerso como objeto; al final del estadio aparece el lenguaje; donde existe un cambio en el desarrollo intelectual.

Operaciones Concretas. Se divide en dos partes:

Primeramente se extiende entre el año y medio y los siete años, es un estadio preoperatorio que Piaget a denominado de la inteligencia intuitiva.

El sujeto comienza a insertarse dentro de la sociedad adulta, adquiere un dominio del lenguaje, su pensamiento difiere de la del adulto, se caracteriza como egocéntrico, pensamiento centrado sobre el propio sujeto, no diferencia lo físico de lo psíquico, lo objetivo de lo subjetivo.

Afirma sin pruebas y no es capaz de dar demostraciones de sus creencias. La representación que existe no es la adecuada. La cantidad de materia se modifica al cambiar la forma. No establece adecuadamente una correspondencia (el número, no se conserva depende de configuraciones espaciales. No maneja operaciones con clases o categorías de objetos, no compara conjuntos.

Ya al final del subperiodo, el número se conserva independientemente de la disposición, puede clasificar bajo varios criterios.

Este abre al periodo de las operaciones concretas, se extiende después de los 7-8 hasta 11 ó 12 años.

Operaciones Formales. El sujeto adquiere las operaciones básicas que hace posible el pensamiento científico, razona sobre lo real y lo posible, formula hipótesis y comprueba resultados, depende menos de la acción, anticipa resultados.

Lo fundamental de los Estadios es que el orden de sucesión permanece constante. En cada uno de los Estadios se conservan las adquisiciones anteriores. Cada Estadio esta caracterizado por estructuras de conjunto, que permiten organizar los contenidos de conocimiento que el sujeto adquiere a lo largo de su aprendizaje.

Para Piaget, la actividad del organismo comienza en un momento de desequilibrio traduciéndose este a un estado de necesidad, lo cuál lleva al individuo a buscar mecanismos para satisfacer dichas necesidades volviendo nuevamente a un estado de equilibrio; sin embargo, los procesos mentales y del organismo constituyen complejos sistemas que reciben información sobre su propio estado y sobre el ambiente. Cuando un organismo satisface sus necesidades, se supone que se ha modificado pero que a su vez modifica el medio encontrándose en un momento de adaptación, el cuál no es un proceso pasivo sino activo, lo cuál quiere decir que el organismo al adaptarse cambia como tal y también cambia a su entorno.

En el proceso adaptativo se pueden distinguir 2 aspectos que son indisociables es decir, que no pueden darse el uno sin el otro pero que si podemos distinguirlos para clarificar las cosas, por un lado, utiliza el término de asimilación para referirse a la incorporación que el organismo hace del medio y más aun, de la acción el organismo sobre el medio, de las cosas que el individuo pueda hacer sobre el medio y de la información que recibe de él. Por otro lado la acomodación es la modificación del organismo por los efectos de la influencia del medio. Luego entonces la adaptación es una modificación del organismo que sufre del medio que favorece y enriquece el pensamiento del individuo, pero que a su vez modifica al medio.

De esta manera, podemos entender que el pensamiento del niño sufre constantes cambios que lo hacen pasar por momentos adaptativos a su medio, pero que también al pasar por este proceso y al interactuar sobre su medio, va transformándolo. Cuando el alumno se encuentra en un momento de desequilibrio debemos proveerle de materiales y situaciones que lo lleven a interpretar su medio entrando así en el proceso de asimilación pero a medida, que éste va teniendo significado para el niño podemos decir que ha llegado a un momento de acomodación en su estructura cognoscitiva.

Las situaciones de aprendizaje que se le ofrezcan al niño deben tener sentido como un proceso pedagógico ya que estamos hablando desde nuestra función como docentes, sin embargo, no siempre se le pueden ofrecer al niño tales situaciones ya que él puede satisfacer sus necesidades a través de la búsqueda de respuestas y de la interacción que puede tener con sus semejantes. Por eso es necesario que los docentes tengan presente que el trabajo por equipo, la relación que los alumnos pueden establecer con los demás niños de la clase, la libertad para decidir y la ayuda que como docente se le puede dar, tendrán que ser considerados desde el programa de educación preescolar, el cual es la base que sustenta nuestro quehacer diario.

La comunicación permanente, pero realmente la comunicación donde los canales de comunicación están conectados para los individuos que intervienen en este proceso, será de gran importancia ya que posibilitará desarrollar y fortalecer ciertas habilidades de pensamiento a través de las cuales el alumno podrá adquirir nuevos aprendizajes para aplicarlos a su vida cotidiana. Como podemos ver la sociedad es un estímulo para que los alumnos vayan desarrollando ciertas habilidades de pensamiento como el inferir, anticipar consecuencias, preguntar, argumentar, escuchar, ya sí podemos mencionar otras tantas habilidades que posibilitan enriquecer el pensamiento día con día.

#### 2.4 La intervención pedagógica: una forma de acceder al conocimiento.

El ser humano como parte del proceso de desarrollo individual y a su vez constituyente de un proceso de desarrollo social; necesita comunicarse con sus semejantes para expresar sus ideas, inquietudes, intereses, pero también para cuestionarse acerca del mundo que le rodea, y aunque se encuentre inmerso en un contexto donde los estímulos son diversos, no siempre puede llegarse a una comunicación que verdaderamente interrelacione las ideas tanto del emisor como del receptor y a pesar que es menester el lenguaje escrito por la necesidad misma que implica la comunicación, se debe tomar en consideración que el lenguaje oral es de gran importancia para que pueda desarrollarse el lenguaje escrito ya que, primeramente el niño debería de comprender el contexto en el que está inmerso “pues un niño que trata de comprender el mundo que le rodea, que formula teorías tentativas acerca de ese mundo; un niño al que prácticamente nada le es ajeno”<sup>14</sup> le será de mayor facilidad encontrar sentido a sus acciones y a los cambios que estas pueden ocasionar en dicho contexto.

---

<sup>14</sup> FERREIRO, Emilia. “Cultura Escrita y Educación.” *Fondo de Cultura Económica. México. 1999. p. 21*

Lo anterior nos hace pensar que el individuo no puede desprenderse de los estímulos que el medio le ofrece, tampoco de la comunicación a la que se enfrenta día con día y aunque esta podría ser de gran ayuda para mejorar el pensamiento del alumno, tanto del aprendizaje como su comprensión, existe una ruptura entre el resto de los individuos que imposibilita que ésta comunicación sea de mejor provecho para los interlocutores.

Al pensar en comunicación, podemos referirnos a las diversas maneras en como se entiende ésta (escritura, pintura, música, mímica) pero a lo que nos referimos y queremos hacer énfasis, es al lenguaje de forma oral ya que por medio de éste el niño expresa de una manera natural sus conocimientos, sus inquietudes, sus necesidades y sus experiencias las cuales son el reflejo de la forma de vida que ha llevado; aunque pareciera un tanto riesgoso querer que el alumno exprese todos aquellos pensamientos a través del lenguaje oral, pudiéramos decir que es de gran importancia ya que regularmente no se toma en cuenta las aportaciones que el niño realiza.

Durante mucho tiempo se ha tratado de buscar e implementar formas para la enseñanza, sin embargo, éste proceso muestra grandes repercusiones en el ámbito pedagógico porque se cuestiona los medios que utilizan los investigadores para llegar a formular una teoría que sirva a los educadores para fundamentar su práctica docente. Lo subyacente de las consecuencias para que el niño adquiera los aprendizajes no está en la forma en como se plantea la teoría sino más bien en como se aplica dicha teoría, porque los docentes trabajan con elementos adquiridos en un determinado momento sin darse cuenta que las generaciones están cambiando en el transcurso de los años

A pesar, de tantas y tantas investigaciones pedagógicas y psicológicas se sigue trabajando con el niño creyendo que nosotros los maestros les podemos enseñar y que ellos tienen que aprender lo que nosotros les enseñamos. ¿Pero realmente aprenden lo que les enseñamos?, desde nuestro punto de vista son muy diferentes las respuestas que se tienen que dar porque, en primer lugar el alumno no necesariamente aprende lo que nosotros como profesores les enseñamos, porque si así fuera, el alumno tendría que ser capaz de descodificar todos los mensajes que pudieran venir del exterior, es decir, los conocimientos que él estructurara necesitarían forzosamente ser tal cuál los enseña el maestro. Pero en la segunda pregunta, él niño se ve obligado a recoger solamente aquellos elementos que le permitirán acceder a nuevos conocimientos, es por eso, que en este caso el maestro debe potenciar el desarrollo de habilidades de pensamiento para que el alumno pueda apropiarse de elementos que le permitan integrar nuevos aprendizajes a su estructura

cognoscitiva. “Porque, lo que la escuela pretende enseñar no siempre coincide con lo que el niño logra aprender”.<sup>15</sup>

El mundo social y humano, no existiría como tal sino fuese un mundo de comunicaciones, ya que fuera de él sería imposible el conocimiento humano. De esta manera se considera que el conocimiento se da a través del diálogo donde el sujeto pensante no puede pensar solo, no puede sin la coparticipación de otros sujetos, sobre el objeto. No hay un pienso sino un pensamos; de esta manera el pensamos viene a establecer el pienso y no al contrario. Esta participación de los sujetos en el acto de pensar se da en la comunicación, de esta manera podemos pensar en dos dimensiones, en la acción y en la reflexión mediante los cuales se retroalimenta nuestra forma de pensar. Por eso “el diálogo, que implica el pensar crítico, es capaz de generar dicha reflexión. Sin él no hay comunicación y sin está no hay verdadera educación. Educación que, superando la contradicción educador-educando, se instaura como situación gnoseológica en que los sujetos inciden su acto cognoscente sobre el objeto cognoscible que los mediatiza.”<sup>16</sup>

Por lo tanto el diálogo tiene gran importancia en el proceso pedagógico porque con él la comunicación puede extenderse de manera favorable para que los alumnos potencialicen habilidades que le permitan acceder a nuevos conocimientos. Pero, si nos preguntamos ¿en donde tiene principio el problema de la educación con respecto al desarrollo de habilidades en el educando?, tal vez no encontraríamos respuesta probable a está pregunta; ya que, como profesores no aceptamos que nosotros estamos involucrados en la causa de esta problemática; al omitir momentos donde el alumno se encuentra interesado en la búsqueda de alguna respuesta que de pauta a nuevos conocimientos. Por lo que nos lleva a pensar que, debemos tener muy en cuenta que no estamos trabajando con material que se puede tirar a la basura, sino que es materia humana la cual no podemos desechar en el momento que deseemos.

Es muy difícil para los maestros, que la educación se lleve tal cuál se propone, primero por el temor a enfrentar lo desconocido siendo en parte que los alumnos rebasen los conocimientos con sus preguntas el conocimiento del profesor. En segundo lugar que el maestro pierda el “poder” ante los individuos que son “inferiores” a él; ya que esto puede retomar resonancia ante la comunidad, por lo que es necesario tener el mando para poder controlar a los alumnos y seguir siendo un “buen maestro”.

Esta es una realidad que muy difícil se perderá porque el maestro no forma conciencia de su hacer cotidianamente en el salón de clases. Aunque los

---

<sup>15</sup> FERRERIRO, Emilia. “El Constructivismo” en: Gadotti Moacir. *Historia de las ideas pedagógicas*. Ed. Siglo XXI. México, D:F: 2002. p. 243 .

<sup>16</sup> Freire, P. “Pedagogía del Oprimido.” Siglo XIX 52ª. Edición, p.107

programas tiendan a ser flexible para cada escuela, las decisiones que toma el docente frente al grupo no son las esperadas ya que gran parte de los maestros solo se dedican a transmitir los conocimientos de forma lineal, y esté no porque quiera, sino que lo hace de manera inconsciente ya que esta fue la formación que él recibió. Pero sin duda, el docente debe hacer lo posible para cambiar esos paradigmas de la educación; tomando conciencia de lo que pensamos, decimos y hacemos cada momento de la jornada de trabajo porque hay que recordar que los niños se apropian de nuestras acciones y nosotros debemos ser un ejemplo para ellos

Los cambios que ha tenido la educación deben ser iniciadores de experiencias y conocimientos enriquecedores para los alumnos viéndose también reflejada en las actitudes, ya que como formadores de niños la autoestima debe verse reflejada en los demás, tomando una actitud positiva que se vislumbra en todo momento de nuestra vida; sirviendo esto como un estímulo para poder ser un buen guía en el proceso enseñanza-aprendizajes; bueno, nada más la autoestima por si sola nos lleva a ser una buenas educadoras pero es un factor importante en el desempeño que motivará a otras actitudes para “formar equipo”, y de está manera, poder hacernos una auto evaluación que nos posibilite mirarnos; pero, mirarnos desde dentro, en el sentido de develar con sinceridad las carencias presentadas y a partir de buscar elementos para ir creciendo profesionalmente.

#### 2.4.1 María montesori

Por otro lado la señora María Montessori “postula que por sus cualidades sensibles los objetos de nuestro medio ejercen en el individuo una acción que subtiende a la formación de sus ideas y que, por complejas que sean, las ideas siempre se conforman a la asociación de elementos simples proporcionados por la sensación”<sup>17</sup>. Lo cuál quiere decir que el conocimiento se da a través de las sensaciones; cuando el alumno interactúa con material que le es favorable para sus aprendizajes, los sentidos toman una función importante que es llevar hasta su estructura cognoscitiva los elementos que pueden ser aprovechados por el pequeño para su conocimiento.

Por lo tanto la idea del método Montessori hace ver que en la edad preescolar es necesario proporcionar al alumno materiales suficientes pero sobre todo significativos de tal manera que, “el niño pueda manipularlos libremente al temor de sus intereses y está actividad afina las funciones sensoriales y motrices, el alumno adquiere así el dominio de su cuerpo como instrumento de realización de su personalidad, al mismo tiempo que como instrumento de determinado saber. Así aprende primero a conocer y a designar las formas,

---

<sup>17</sup> LOUIS Not. “Las pedagogías del conocimiento.” México. Fondo de Cultura Económica. 1987 p. 141.

colores, los sonidos, las palabras, los números. De modo más general aprende a observar, compara, clasificar, designar, adquiere por último el lenguaje que expresa las actividades y las situaciones correspondientes”.<sup>18</sup>

Aunque, la escuela montesoriiana propone la utilización de materiales para que el pensamiento abstracto se vaya formando a partir de lo concreto; en muchas regiones de nuestro país donde está presente un jardín de niños, desafortunadamente no se cuenta con materiales didácticos suficientes para poner en práctica este método; por lo que esta situación hace que los docentes se enfrenten a diversos obstáculos buscando alternativas con recursos materiales que en las comunidades se encuentran, pero se consideran que no son suficientes para cubrir las necesidades e intereses de los niños. Por ello, se tienen que tomar otros referentes teóricos para complementar la fundamentación de la práctica docente.

De acuerdo al programa de educación preescolar la comunicación que se de entre el docente y los alumnos debe crear un ambiente de seguridad y confianza; ya que, “la capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír son indicadores muy importante del desarrollo del niño; un niño que sufre emocionalmente ve afectado su juego y su lenguaje. Hablar, por lo tanto, no puede estar disociado del jugar ni del crear. Las palabras guardan un significado profundo para el niño; con ellas el niño juega: con el hablar, habla jugando, juega con los significados”<sup>19</sup>

En la construcción de nuevos aprendizajes significativos del niño, el juego toma gran importancia; ya que esta forma parte de las características esenciales de su desarrollo, es por ello, que las actividades lúdicas predominan en el proceso enseñanza-aprendizaje del nivel preescolar sin tomar la enseñanza de manera lineal sino en forma constructiva.

Durante el juego el niño expresa sus sentimientos, deseos, necesidades, angustias, emociones, roles, vivencias, las cuales repercuten en la organización de grupos donde se desenvuelven. De esta manera el juego debe tener significado y un propósito educativo que posibiliten al niño en enriquecer su actitud y afectividad, sin descuidar el aspecto intelectual.

Por lo tanto el juego y el dialogo se abordaron como aspectos importantes en este trabajo, para tener una visión acerca de las posibilidades que tiene el ser humano de desarrollar habilidades, se retoman teorías filosóficas y pedagógicas que fundamentan el trabajo realizado. Mientras que desarrollar habilidades del

---

<sup>18</sup> *Ibidem.* p. 142.

<sup>19</sup> *S E P Programa de Educación Preescolar 1992* p. 13

pensamiento pareciera un tanto utópico más aun en niños de nivel preescolar esto resulta sumamente divertido y con grandes beneficios a través de la metodología que se presenta.

Por otro lado, el juego permite al niño relacionarse con sus semejantes mejorando la comunicación e iniciándose al respeto de reglas que le permitan vivir de manera armónica en su vida cotidiana, siendo esto fundamental en la sociedad ya que las condiciones humanas lo requieren para una convivencia donde puedan interactuar unos con otros.

Así mismo, el artículo 3º. Constitucional dice que “la educación que imparta el estado (...) tendera a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentara en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la dependencia y en la justicia”<sup>20</sup> diremos que es hora de quitarnos los arquetipos de maestros tradicionalistas. Refiriéndonos aquellos maestros que creen saber todo y que transmiten los conocimientos de manera lineal coartando la riqueza intelectual del individuo.

Como es bien sabido las necesidades de los niños son grandes en el sentido de que se encuentran en la etapa del desarrollo psicosocial, que no les permiten mirar a los demás y mirarse así mismo como parte de un grupo, capaces de enfrentar sus dificultades de manera colectiva, así como también, carecen de la experiencia del adulto; la cual están en proceso de construcción a través de las vivencias que les podemos ofrecer. Es por ello que debemos propiciar que se apropien de elementos cognitivos, afectivos, actitudinales, y sobre todo habilidades que le permitan seguir aprendiendo en la vida y por ende mejorar en su desarrollo integral.

Pero respecto a estos elementos debemos garantizar que sean aquellos que realmente le permitan satisfacer sus necesidades, las cuales debemos tener muy presentes porque de lo contrario de nada servirá cubrirlo de herramientas que desechará a la vuelta de la esquina; o bien si le proporcionamos elementos que aun no puede estructurar en su pensamiento lógico o que aun está en proceso de comprender, en lugar de favorecer las habilidades de pensamiento estaríamos ocasionando un déficit en su aprendizaje y por ende en su desarrollo.

Para finalizar enunciaremos que el objetivo de este trabajo es mejorar el pensamiento del niño, a través del juego y dialogo, porque esto nos permitirá formar alumnos reflexivos críticos y analíticos. En la manera que uno como

---

<sup>20</sup> Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Ed. Porrúa. 1996 p. 7

mediador pueda brindarles y ofrecerles herramientas favorables para acceder a nuevos conocimientos.

Por lo tanto, la metodología en la que nos apoyamos para la realización del trabajo consiste en que el niño interactúe en el grupo; cuestionándose así mismo en un diálogo en forma conjunta, para encontrar relación y coherencia en los argumentos que se dan por parte de los integrantes del grupo.

Se pretende que mediante estos juegos apoyados por el Programa de Filosofía para Niños, el niño (a) se apropia de elementos los cuales servirán para estructurar su pensamiento y sobre todo pueda codificar mensajes externos, es decir, encontrar coherencia, secuencia y relación en los diálogos y así él mismo pueda hacer sus propias argumentaciones, permitiéndole transferir estas habilidades a su vida cotidiana.

Sin duda, el quehacer de un maestro es sumamente complicado en la medida que su responsabilidad frente al grupo va tomando consistencia en torno a lo que desarrolla día con día; por eso, “la educación es un proceso global del que se espera no solo el desarrollo del conocimiento del individuo, sino sobre todo la adquisición de habilidades que le permitan llevar una vida mas humana”,<sup>21</sup> donde el alumno pueda ser capaz de resolver sus propios problemas a través de la confrontación de ideas, conocimientos y por ende de la reflexión mutua con las personas que interactúa.

La participación, la libertad de expresión y el acercamiento con sus semejantes darán cabida a nuevas experiencias, nuevas vivencias y por supuesto, a nuevos aprendizajes pero sobre todo, que esos aprendizajes le sirvan al niño para ser autogestivo.

De ésta manera el profesor debe tomar en consideración la pertinencia de su actuar tiene que dejar de ser un “maestro artesano, quien solo llega al salón de clases y reproduce los esquemas de enseñanza con lo que fue formado: memorización para los contenidos, represión para controlar la conducta grupal”.<sup>22</sup> Se puede inferir entonces que él profesor no fue formado para enfrentar la problematización por lo que se piensa que el ser maestro es aplicar solamente técnicas de enseñanza.

Así, al tomar conciencia de nuestras carencias, vamos a ser capaz de mirar a nuestros alumnos en sus fortalezas y necesidades, incluyéndolos a su vez en nuestras necesidades porque es importante ver a los otros como parte de

---

<sup>21</sup> DE LA GARZA, C. Ma. Tesresa. “Educación y Democracia”, *antología de filosofía para niños*. 1999 p. 71.

<sup>22</sup> FLORES, del Rosario, P: “Filosofía y docencia para profesores” ICEEEM. México 1999 p. 68.

nuestra persona. Pero ¿quién es el otro? “el otro es la mujer para el hombre, el niño para el adulto, el loco para el cuerdo, el negro para el blanco, el extranjero para el nativo, el pobre para el rico (...) para actuar, vivir, estar con el otro; hay que actuar, vivir, estar en el mismo lugar, saber que se está en el mismo lugar”<sup>23</sup>

Por lo que, sabiendo que los otros, tienen que ver en el desempeño de nuestra vida y en específico de nuestra práctica docente, es menester volver la vista atrás y reconstruir nuestras vivencias para poder reorientar nuestra labor educativa.

Una de estas necesidades y que hacemos referencia; es el desarrollar habilidades de pensamiento en el educando es decir, herramientas que le permitirán pensar de una mejor manera; considerando que es uno de los mejores elementos para el individuo, ya que por medio de esta puede adquirir nuevos conocimientos pero, no solo como si estuviera llenando un recipiente, sino que va a poder reflexionar así como a criticar, acerca de aquellos argumentos en los que haya una percepción borrosa, para él, codificando y estructurando de una manera eficaz el mensaje recibido. Aunque pareciera un tanto idealista este supuesto consideramos estrategias que orienten en su propósito a cubrir la problemática abordada.

Así, para fortalecer el desarrollo de habilidades de pensamiento ha habido autores que han dedicado parte de su vida cual es la manera más adecuada para ayudar al niño a cubrir estas necesidades.

Desde la perspectiva del Dr. En filosofía Matthew Lipman, quien ha elaborado junto con colaboradores un programa de filosofía para niños donde las características metodológicas permiten que el niño construya su propio conocimiento desarrollando a su vez habilidades de pensamiento en el educando y en el facilitador, llevando “a los niños a ser más reflexivos, más considerados, no se trata de convertirlos en filósofos sino de poner a su servicio la filosofía”.<sup>24</sup>

No se pretende dar un curso de filosofía como estamos acostumbrados a recibirlos en las escuelas de nivel medio superior y superior, ya que lo más conveniente es que el niño disponga de esos elementos para mejorar en los razonamientos formándose un propio concepto del mundo que le rodea así lo que Lipman plantea, es “transformar a una niño pensante en un niño que piensa

---

<sup>23</sup> PEREZ de Lara, N. “Las prácticas del otro: pensar en nosotros”. *Aprender a pensar*. No. 11 1995 p.96.

<sup>24</sup> DE LA GARZA, C. Ma. Teresa. “educación y democracia”. *Antología de filosofía para niños*. 1999 P. 71

bien, por lo que el mejor medio es el lenguaje mismo”<sup>25</sup> refiriéndose aquí que el proceso de razonamiento debe ser a través del diálogo.

En filosofía para niños, la comunicación debe darse en forma colegiada, es decir, se debe someter a juicio por parte de la comunidad (alumnos) los razonamientos que brinden cada uno de los participantes, por lo que diálogo va generar la reflexión, de esta manera, el juego y el diálogo se abordan como aspecto importante en este trabajo.

El programa desarrollado por Matthew Lipman se fundamenta en teorías filosóficas, psicológicas y pedagógicas, ya que al encontrar la forma en como estaba diseñada la currícula se incurrió al supuesto de que las materias presuponen que los alumnos razonan investigan y forman conceptos pero los alumnos no han logrado hacerlo, entonces desarrolla el “programa de filosofía para niños” el cual se basa en novelas con diferentes temas y conceptos filosóficos y manuales que apoyan a las novelas y a los maestros para la investigación en conjunto a través del diálogo, intercambiando ideas y pensamientos que conllevan a la búsqueda de la verdad sin llegar a tomar esta como absoluta.

El diálogo en la comunidad debe ser coherente, lógico, filosófico, evitando que se convierta en una terapia de grupo o en una buena conversación. Debe llevarnos a pensar, reflexionar, razonar, analizar, emitir juicios, argumentar, etc. Es importante destacar que el dialogo no nos lleva a conclusiones finales sino a una discusión filosófica que nos permita contribuir y ampliar nuestros conceptos en una actividad colectiva.

Por lo tanto la metodología en la que nos apoyamos para la realización del trabajo consiste en que el niño interactúe en el grupo; cuestionándose así mismo en un diálogo en forma conjunta, para encontrar relación y coherencia en los argumentos que se dan por parte de los integrantes de grupo.

Se pretende que mediante estos juegos apoyados por la metodología de filosofía para Niños, el niño (a) se apropia de elementos los cuales le servirán para estructurar su pensamiento y sobre todo pueda codificar mensajes externos; es decir, encontrar coherencia o secuencia y relación en los diálogos y así él mismo pueda hacer sus propias argumentaciones, permitiéndole transferir esas habilidades a su vida cotidiana.

En la vida infantil, las acciones lúdicas son primordiales para el desarrollo físico y mental del individuo, por lo tanto podemos darnos cuenta cuando un niño esta

---

<sup>25</sup> LIPMAN, M. en: DE LA GARZA, C. Ma. Teresa. “educación y democracia”. *Antología de filosofía para niños*. 1999 p. 75

jugando o cuando esta realizando otra actividad ya que por los mismos roles que el pequeño toma del mundo en el que vive, suele suceder que se vea forzado a desarrollar determinadas acciones de los adultos inmediatos a su alrededor. Es necesario trazar diferencias dimensionales entre el juego y el trabajo ya que el primero, cubre necesidades intrínsecas del pequeño viendo favorecida su autonomía y reforzada las relaciones personales con sus iguales; por otro lado, el trabajo tiende a cubrir finalidades grupales y que no son necesariamente las propicias para el niño puesto que va más relacionado a un sentido materialista.

Al hablar de juego en el sistema educativo debemos hacer mención que, ya Aristóteles hablaba de juegos y de su utilización desde el punto de vista educativo desde ese momento van a surgir diferentes opiniones de autores con contraste que permiten argumentar el sentido del juego en el proceso evolutivo del ser humano. Así, por un lado se ha sostenido que “el juego está ligado al desarrollo del niño; otros sostienen que, es de gran importancia el juego en el aspecto educativo ya que a través de este se puede conseguir que el niño realice cosas que de otra manera le fuera difícil hacer. Hoy los psicólogos están de acuerdo en atribuir una gran importancia al juego en el desarrollo del niño, y sostienen que es una actividad completamente necesaria para un crecimiento sano. La idea popular más extendida es, que los niños tienen que jugar.”<sup>26</sup>

El juego es una actividad en la cual el niño se intensa más por los procesos que por los productos de su actividad, lo cual le permite ejercitarlos con toda libertad sin la preocupación de alcanzar un fin esto, en un sentido simbólico ya que en los juegos de reglas que son exclusivamente sociales se persigue un fin a nivel grupal contraponiéndose al placer personal, pero que no deja de ser una actividad que desarrolle la personalidad del pequeño. “A partir de los cuatro años, los juegos son mucho más coherentes y cobran cada vez más importancia lo de carácter colectivo un aspecto importantísimo es el de la reproducción de situaciones sociales en las cuales los niños ponen en ejecución lo que podemos llamar guiones, que son esquemas de situaciones sociales.”<sup>27</sup>

Como se ha dicho la actividad primordial del niño es el juego el cual “le sirve para ponerse en contacto con otros niños y disfrutar del ambiente que le rodea. En el juego manifiesta lo que le interesa; a la vez jugando aumenta sus intereses, goza de una vida llena e atractivos, desarrolla sus habilidades, pone en juego su ingenio, su imaginación y sus movimientos y se prepara para la vida que le espera”<sup>28</sup> sin duda alguna es el juego el aspecto básico de todas las actividades de los niños que les permiten que asimilen conocimientos, que acumulen experiencias, que desarrollen actividades, que formen hábitos, todo tan necesario para su desarrollo.

---

<sup>26</sup> DELVAL, Juan. “El juego” en: *El desarrollo humano*. Ed. Siglo XXI México. 1997 p. 284.

<sup>27</sup> *Ibidem.* . 296.

<sup>28</sup> OSORIO, Bolio de Saldivar Elisa . *Ritmo cantos y juegos ed. Tabasco México 1975 p. 79.*

Por naturaleza el niño siente necesidad de jugar por lo que debe permitírsele que lo haga acondicionando el medio y estimularlo, de está manera lograra mayores triunfos si lo hace con gusto. Se considera el juego de fundamental importancia para el desarrollo físico intelectual y estético, conllevándolo una integración grupal y de superación personal.

Wallon, considera cuatro etapas por las que atraviesa el niño para alcanzar la reflexión en el momento de jugar las cuales son:

“Los juegos funcionales, pueden ser movimientos muy simples, que consisten por ejemplo en extender y doblar los brazos y las piernas, mover los dedos, tocar los objetos, producir ruidos o sonidos. En la segunda etapa se encuentran los juegos de ficción, cuyo tipo es el juego a las muñecas, el andar a caballo en un parque, interviene una actividad cuya interpretación es más compleja, pero también mas cerca de ciertas definiciones más diferenciadas que han sido propuestas para el juego. La tercera etapa comprende los juegos de adquisición donde el niño, de acuerdo con una expresión corriente, es todo ojos y oídos, mira, escucha, realiza esfuerzos para percibir y comprender: cosas y seres, escenas, imágenes, relatos y canciones parecen absorberlo totalmente. En los juegos de fabricación el niño se complace en reunir, combinar objetos entre ellos, modificarlos, transformarlos y crear nuevos”<sup>29</sup> Según esté autor el juego tiene una consecución que se manifiesta en cada una de las acciones de los niños por ser esté la actividad principal del pequeño.

Aunque pareciera el juego una actividad solo de aspecto físico también es, una acción en la cuál esta implícito el pensamiento abstracto y la cuales evocada a través del lenguaje, sin embargo, “los juegos con el lenguaje son muy variados y mas tarde el niño empieza a jugar con el sistema lingüístico, experimentando con los componentes de las frases, componiéndolas, combinándolas, descomponiéndolas, actividades que, como señala Garvey, sirven para practicar con el lenguaje. (...) Garvey distingue tres tipos de juegos sociales con el lenguaje: a. Los juegos de rimas espontáneas y juego con palabras, formando diminutivos, haciendo derivaciones de palabras; b. los juegos con fantasías y absurdos, inventando palabras nuevas, utilizando sílabas sin sentido y usando palabras mal sonantes o insultantes, lo que les produce mucho placer; c. finalmente, habla de juegos con la conversación en los cuales los niños experimentan con las convenciones que utilizan los adultos en las charlas.”<sup>30</sup>

Por lo tanto el juego es una herramienta importante para favorecer el lenguaje en el niño de nivel preescolar ya que el interactuar con sus compañeros

---

<sup>29</sup> WALLON, H. “El juego” en: *La evolución psicológica del niño* Ed. Psique. p. p. 75-76.

<sup>30</sup> DELVAL, J. “El juego simbólico en el desarrollo humano Ed. Siglo XXI México 1997 p. 298.

provoca una discusión que lo conlleva a corregir y corregirse en cuanto a la pronunciación de palabras difíciles o desconocidas para él; por consiguiente el juego, favorece el aspecto físico del niño pero a su vez también, el aspecto intelectual y social teniendo como herramienta el lenguaje mismo que va aumentando y mejorando a medida que la interacción se hace mas estrecha y continua.

## Capítulo III

### Metodología y sus elementos

## CAPITULO III: Metodología y sus elementos.

Para la realización de estas actividades se hizo necesario utilizar una metodología que nos permitió obtener buenos resultados, por tal motivo se tomó el método de investigación acción como una forma de involucrarnos en el proceso que seguía el desarrollo de las actividades de esta manera, al recabar y analizar los datos pudimos darnos cuenta de que los conceptos, hipótesis y proposiciones que partían directamente de los datos y no solo de supuestos.

Por lo que a continuación se describen dichos conceptos.

### 3.1 Métodos y técnicas

Es lo mismo que ordenar los acontecimientos para alcanzar un objetivo. Es uno de los elementos necesarios de la estructura del trabajo educativo. Clases del método: investigación y enseñanza didáctica.

El primero se centra en descubrir, justificar y explicar que y como se han producido, se producen y/o deben producirse cualesquiera estado de cosas, acontecimientos y acciones. Los segundos se centran en organizar y descubrir las actividades convenientes para guiar a un sujeto en el aprendizaje de cualesquiera estados de cosas, acontecimientos y acciones.

El método sería un concepto global, más amplio, que abarca modos, formas procedimientos. El método es la ordenación racional de recursos ( materiales, libros, objetos, contenidos a utilizar en la enseñanza), técnicas (motivadoras, individualizadas, cooperativas) y procedimientos (analíticos y sintéticos), para alcanzar los objetivos propuestos de acuerdo con el modelo previsto.

#### 3.1.1 Investigación acción

Existe unanimidad sobre el concepto de investigación acción, y por tanto en sus éticas de investigación. Para algunos autores ésta se centra en resolución de problemas, resolviéndose a nivel metodológico con los pasos hábiles de la investigación clásica.

Para otros, es concebida como cambio paradigmático que encierra que encierra una concepción política de la ciencia. Desde este paradigma el conocimiento científico pasa a ser legítimo de los prácticos y de los ciudadanos, acorde su estatus elitista de pertenecer a la clase privilegiada de los investigadores. Para otros su verdadero sentido se encuentra en el desarrollo profesional,

incorporando los principios de la educación de adultos y para otros se trata de una perspectiva amplia, un compromiso para problematizar las prácticas sociales (incluyendo la investigación de uno mismo), en base a un interés transformación individual y social.

Recientemente, Noffke (1997) hace una revisión sobre la investigación acción desarrollando como idea central que la investigación acción se proyecta en tres dimensiones: personal, profesional y política. Esta idea sirve a la autora para clasificar la diversidad de enfoques subyacentes en la investigación acción.

Determinadas corrientes unen la investigación acción a una dimensión política, de este modo, la investigación acción es definida como movimiento social, consecuencia de los significados que emergen de la acción y de la investigación y de la relación entre ambas. En este sentido la investigación incide a modo de onda expansiva en la educación y el desarrollo social. Para otros autores la investigación acción es entendida como un proceso neutral de acumulación de conocimientos a nivel de desarrollo profesional práctico.

En esta interpretación, la investigación acción une la teoría y la práctica, el conocimiento y la acción. Se reconoce el potencial generador de conocimientos científicos de los prácticos y se conectan comunidades investigadores y los prácticos. A estos dos enfoques que ponen el acento, bien en la dimensión política o profesional de la investigación acción, se añade un tercer enfoque que se centra en la dimensión personal. En este caso el énfasis se pone en el enriquecimiento, autoconocimiento y realización de cada sujeto en la comprensión profunda de las propias prácticas (personales, profesionales y sociales).

Las características de la investigación acción Kemmis y McTaggart (1988:30) las sintetizan de la forma siguiente<sup>31</sup>:

- a) La investigación acción se plantea para cambiar y mejorar las prácticas existentes, bien sean educativas, sociales y/o personales.
- b) La investigación acción se desarrolla de forma participativa, es decir, en grupos que plantean la mejora de sus prácticas sociales o vivenciales.
- c) Metodológicamente se desarrolla siguiendo un proceso en espiral que incluye cuatro fases: Planificación, Acción, observación y Reflexión.
- d) La investigación acción se convierte en un proceso sistemático de aprendizaje ya que implica que las personas realicen análisis críticos de la situación (clases, centros o sistemas) en las que están inmersos, induce a que

---

<sup>31</sup> COLAS Bravo, Ma. Pilar. "Métodos y técnicas cualitativas de investigación en psicopedagogía". Ed. Mc. Graw Hill. España.2001 p.p. 262-263.

las personas teoricen acerca de sus prácticas y exige que las acciones y teorías sean sometidas a prueba.

## 3.2 Instrumentos

### 3.2.1 La observación participante

La observación participante<sup>32</sup>: implica interacción entre investigador y grupos sociales. Su objetivo es recoger datos de modo sistemático de los contextos y situaciones específicas por las que pasa el grupo. Se fundamenta en la idea de que la convivencia personal del investigador con el grupo o institución que se investiga, que se traduce en el acceso a todas las actividades de grupo, hace más fácil comprender las actuaciones de los sujetos.

La observación participante sirve para obtener de los individuos sus definiciones de la realidad y las ideas con las que organizan su mundo. Puede considerarse una modalidad de observación que atañe el rol del observador. La forma puede ser: participación completa, el participante como observador, el observador como participante y observador exclusivamente. Estas modalidades resultan fácilmente identificables en la investigación psicopedagógica.

De esta forma, en la investigación participativa se pueden recoger los datos de manera natural, siendo estos de mayor y mejor claridad en el momento que son extraídos; lo cual permite que la información y formulación de una nueva teoría sea comprendida y por ende mejor explicada. Sin duda, la observación participativa tiene mayor peso en el nivel preescolar porque en la recogida de datos se cuenta con mayor información para el posterior análisis ya que los avances de los niños no podemos medirlos de una forma cuantitativa dada las características de los alumnos y de las formas de enseñanza en este nivel.

Otra técnica que permitió obtener resultados y de esta manera fundamentar la investigación cualitativa fue la utilización de tests de exploración<sup>33</sup> los cuales ayudaron a extraer datos de manera verbal por parte de los niños involucrados en esta investigación.

### 3.2.2 El Test

El test<sup>34</sup>: cuadro de estímulos y formas de tratar las respuestas, técnicamente delimitado que permite diferenciar psicométricamente situaciones e individuos o interpretar estructuras singulares. El término fue introducido en las ciencias

---

<sup>32</sup> *Ibidem.* p. 268.

<sup>33</sup> *instrumento elaborado por personal de la zona escolar. 2000*

<sup>34</sup> *LARROYO, Fco.. Diccionario enciclopédico de pedagogía, ed., Porrúa 1994 258*

humanas por F. Galton a quien se debe también su delimitación científica y los primeros esfuerzos para utilizarla como soporte del estudio de las variaciones individuales.

Los test representan una aventura técnica y ofrecen desde ella muchas expectativas y problemas a la investigación y al diagnóstico. Como producto técnico permiten operar con unidades de estimulación y tratamiento de las respuestas objetivamente delimitadas y purificadas durante años, en una impresionante tarea previa (significación del conjunto y de cada uno de los elementos, validez, posibilidades de predicción, estabilidad de los indicadores, objetividad estimuladora o correctora, amplitud de las diferencias que se puede obtener), que permiten diferenciar a los sujetos a partir de claves establecidas. También ayudan, como una infinidad de soluciones ingeniosísimas, a recoger en poco tiempo una gran cantidad de indicadores. A partir de los datos de los test se puede hacer un tiempo record una masa enorme de inferencias objetivas y aprovechables para el diagnóstico o la investigación.

### 3.2.3 La entrevista

Entrevista: Esta consiste en la recogida de información a través de un proceso de comunicación en el transcurso del cual el entrevistado responde a cuestiones previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar, planteadas por el entrevistador.

Entrevista estructurada: se realiza partiendo de un cuestionario previamente elaborado y cuya principal característica es la inflexibilidad tanto en las cuestiones a plantear al entrevistado como en el orden y presentación de las preguntas. Tiene la ventaja de reducir los sesgos del entrevistador, pero impide indagar al entrevistador con preguntas complementarias sobre cuestiones que pueden ser de interés, ni pedir aclaraciones sobre respuestas ambiguas.

Estos tests utilizados no hacen referencia a la cantidad sino la forma en como los niños dieron sus argumentos permitiendo ser explicativos y no cuantitativos.

### 3.2.4 Registro anecdótico

El registro anecdótico o anecdotario permite recoger observaciones que de no registrarlas con este procedimiento pasarían desapercibidas o se deformarían en el recuerdo por descontextualización u olvido.

Habitualmente los registros se hacen en una ficha de cartulina en la que figura: el hecho tal y como ocurrió, fecha, hora y cuantos datos puedan identificar mas

exactamente la situación que origino ese comportamiento. Detrás se acompaña de la interpretación personal de quien la observo. Esta interpretación no debe dilatarse en el tiempo porque podrían falsearse las informaciones, ni tampoco realizarla inmediatamente que suere, porque los aspectos que rodean la conducta que se registra n han podido influir en el observador e incitarle a realizar una interpretación errónea de la misma.

Cada ficha debe registrar un incidente o anécdota. El conjunto de fichas realizadas a lo largo de un periodo de tiempo formará el anecdotario sobre una persona.

### 3.3 Aplicación de estrategias en la práctica.

Observación participante. La forma de cómo fuimos siendo participes en el desarrollo de las actividades permitió observar de manera objetiva los avances y limitaciones que se presentaron en el transcurso de la aplicación del trabajo. Es por ello que consideramos de gran importancia la observación participante, ya que de esta manera tuvimos oportunidad de interactuar con los alumnos de tal forma que nos vieran como parte del grupo y pudieran así, realizar sus actividades de forma natural.

Aunque nuestra participación es importante para que el niño tome confianza, también fue necesario guardar distancia en algunos momentos para tomar nota del desenvolvimiento del grupo.

Registro anecdótico: Durante el desarrollo de este trabajo fue necesario apoyarnos de este instrumento para tener un registro de la forma de aplicación de las actividades así como también nuestra interpretación de lo sucedido en cada una de estas estrategias. Tomamos este recurso para llevar un “control” de las conductas presentadas en los niños así como en las habilidades reforzadas en cada uno de ellos.

El uso de este instrumento fue de manera constante ya que debíamos tener elementos que nos permitieran analizar tanto la coordinación como las respuestas esperadas por los alumnos. Este registro lo fue realizando la educadora en las actividades desarrolladas; pero por la diversidad de características en los niños fue necesario tomar una muestra de cinco alumnos en diferentes momentos de la aplicación metodológica.

Entrevista: La formulación de las preguntas para la elaboración de la entrevista fue realizada previamente para tener una visión u objetivo de lo que se quería obtener con respuesta de los padres de familia ya que a ellos se les aplicó para

rescatar lo que ellos observan en cuanto a las actitudes conocimientos y habilidades.

La aplicación de la entrevista fue de manera personal y se tomo la misma cantidad que de alumnos para su recogida de resultados, en cuanto a los avances y limitaciones del alumno. Estas entrevistas se realizaron en el salón de clases después de la jornada laboral para que los padres tuvieran mayor tiempo en la contestación de las preguntas.

El test: se aplicó al inicio del desarrollo del trabajo de manera individual a todos los alumnos del grupo en un horario de nueve a nueve y media de la mañana, para observar y detectar de que manera apoyar a los alumnos que requerían atención, para el desarrollo de habilidades del pensamiento.

Este instrumento se elaboro como parte de un proyecto de investigación en la zona escolar 119 de preescolar con el propósito de hacer un diagnóstico de los alumnos que participaban en esta aplicación observando y detectando las habilidades a favorecer en estos educandos

### 3.4 Actividades didácticas

Para la realización de las actividades planeadas fue necesario buscar formas para organizar las estrategias, de esta manera se retoma el método que sigue la aplicación del programa de filosofía para niños; el cuál se basa a través de comunidades de diálogo o de investigación. La comunidad de investigación es un medio educativo que favorece el sentido de la comunidad y, por tanto, prepara el estudiante para la participación activa en una sociedad democrática. Dicha comunidad cultiva las habilidades dialógicas, de pensamiento, de investigación reflexiva y facilita el buen juicio.

Por lo que se implementaron algunos juegos y actividades que nos posibilitaron subsanar las necesidades de los niños, pero sobre todo que sirvieron de apoyo para reorientar nuestra practica educativa. Estos juegos y cuentos permitieron dialogar con el grupo el contenido esencial de los mismos encontrando un sentido filosófico a partir de lo que sabe, creen y piensan los alumnos, sin perder de vista las ramas de la filosofía como son. La ética, la metafísica, la epistemología y la estética.

Se construyeron las siguientes estrategias de tal forma que no se descuidara la parte lúdica en el educando ya que ha esta edad lo primordial es el juego, porque a través de este, es donde el niño construye sus aprendizajes, sin

embargo, también el niño es capaz de reflexionar de manera abstracta, (de acuerdo a su nivel madurativo) por lo que se implementaron actividades encaminadas a fortalecer las habilidades ya mencionadas y por ende a favorecer el razonamiento de el alumno.

Se parte de dos fases para abordar la problemática detectada. En la primera fase se realizan dos estrategias dando prioridad a lo concreto haciendo referencia a las habilidades a partir de la integración con el material, es decir, que trabajó con juego y actividades considerando que el aspecto lúdico es la característica principal de los educandos del preescolar.

En la segunda fase, se desarrollaron dos estrategias pensando en la posibilidad de abstracción que pueden hacer los niños a través de cuentos y canciones para llegar a una discusión filosófica; la cuál permite la reflexión, el análisis, a la descripción el desarrollo de hipótesis, recordando que el diálogo debe ser coherente es decir, que no se debe perder la esencia de la idea principal.

Fase No.1 actividades para favorecer habilidades de pensamiento (establecer relaciones y secuenciar) desde un aspecto concreto. .

Acción no. 1: presentar al niño figuras geométricas.

Desarrollo: se pusieron en el piso y en fila las figuras geométricas de forma secuenciada posteriormente el niño hizo otra hilera semejante a la primera.

Propósito: Establecer una secuencia con las figuras geométricas.

Recursos materiales. Figuras geométricas de cartón y de colores.

Tiempo. Se realizó en tres fases.

- Abril: se realizó la actividad con dos elementos (cuadrado y círculo)
- Mayo: se realizó la actividad con tres elementos (cuadrado, círculo y triángulo).
- Junio: se realizó la actividad con cuatro elemento.(cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo)

Espacio. Estas actividades se pueden realizar en el área de biblioteca y el patio escolar.

Acción No. 2: presentar juegos (dominó de colores, formas y puntos):

Desarrollo: se jugo por equipo de cuatro integrantes en forma tradicional de domino, llevando una secuencia de fichas de acuerdo al color, forma o cantidad,

pero a su vez, también se llevaron una secuencia de turnos lo cual les permitió dialogar para llegar a acuerdos.

Propósito. Establecer una secuencia con las fichas que se le proporcionará respetando a su vez los turnos.

Recursos materiales:

- Ocho juegos de domino (formas, colores y puntos).
- Mesas, sillas.

Tiempo: se realizó en dos fases:

1ª.fase: en marzo se realizaron los juegos de colores y formas.

2ª.fase: en mayo se realizó los juegos de puntos llevando al niño a la secuencia y al conteo.

Espacio: en el salón de clases, biblioteca y patio de la escuela.

Acción no. 3: se presento artículos del hogar.

Desarrollo: el niño menciona lo que es cada objeto que se le presento así como su funcionalidad. Posteriormente el docente colocó los objetos en el piso intercalándolos. la cantidad que se colocó fue de acuerdo al proceso de maduración del niño.

Propósito: establecer una secuencia con objetos que puede tener a su alcance.

Recursos materiales:

- cucharas de plástico
- vasos de plástico
- platos de plástico
- botellas vacías etc.
- tenedores de plástico

Tiempo: se realizó en dos momentos:

1ª: fase: abril: el niño realizó la actividad con cuatro elementos.

2ª. fase: mayo: el niño realizó la actividad con cinco o seis elementos.

espacio: las actividades pueden realizarse en el patio de la escuela.

Acción no. 4: se presento en desorden dibujos de cuentos:

Desarrollo: previamente se contó el cuento para que el niño se diera cuenta del contenido; posteriormente se presento por separado los dibujos de cada escena del cuento. Donde los niños los ordenaron según la secuencia del cuento y así pudieran construir una historia a partir de los dibujos que se les proporciono.

Propósito: que el niño organice una secuencia con los dibujos y haga una descripción o narración del cuento.

Recursos materiales: cuentos, cartulinas, colores y hojas blancas .

Tiempos: realizarse en tres momentos:

- marzo: trabajar con el cuento “de la vaca al zapato”
- abril: trabajar con el cuento “cirilo y la nube”
- mayo: trabajar con el cuento “hipo”

Espacio: se realizaron las actividades en la biblioteca y patio de la escuela.

Acción no. 5: presentar láminas de paisajes.

Desarrollo: se le presento al niño una lámina con ilustraciones de paisajes donde expreso lo que había en los dibujos, haciendo una relación de lo que ve en el dibujo y lo que ve en su comunidad. El docente debe de ir anotando en el pizarrón las diferencias o similitudes que encuentran los niños se debe motivar al alumno a través de preguntas para que exprese lo que sabe.

Propósito: propiciar que el niño relacione lo que ve en los dibujos con lo que puede haber en su comunidad.

Recursos: dos laminas con paisajes de campo y de ciudad.

Tiempo de realización: en dos fases (marzo y mayo).

Espacio: se realizo en el salón de clases y patio de la escuela.

Acción no. 6: presentar láminas con dibujos de animales.

Desarrollo. Los niños se sientan en plenaria, se les muestra la lamina y se les cuestiona lo que ven, así como también lo que hay en su comunidad, además

de cómo se utilizan los animales. Posteriormente se realiza un dibujo recordando algún animal de la comunidad.

Propósito: relacionar lo que ve en el dibujo con lo que hay en su comunidad, así como también mencionar como se utilizan los animales en su comunidad.

Recursos técnicos: tres laminas con diferentes dibujos de animales.

Recursos materiales:

hojas blancas

lápices

crayones

Tiempos: se realizó en tres momentos.

1er. momento: en el mes de marzo se les presenta una lámina con animales domésticos principalmente perros gatos pollos etc.

2<sup>do</sup>. momento en el mes de abril se le presenta una lámina de animales que se utilizan para la comercialización como vaca, ovejas y pollos.

3er. momento en el mes de mayo se le presenta una lámina con animales que se utilizan para producir ganancias económicas como animales de zoológico o circo.

Espacio: las actividades se realizan en el salón de clases y parte de la escuela.

Acción no. 7 presentar fotografías o imágenes de personas de diferentes países.

Desarrollo: en plenaria se le presentan las fotografías y se le cuestiona acerca de lo que ven; enfatizando la relación que debemos tener con el trato a las personas no importando el sexo, raza o religión. Se pegaron las fotografías o imágenes en una cartulina para que tuvieran resistencia y se organizaron en un papel bond para que quedaran como periódico mural. Posteriormente se realizó un modelado con plastilina representando a la persona que más quieren.

Propósito: que el niño establezca una relación del trato a las personas (racismo).

Recursos materiales:

- fotografías de personas o recortes de revistas a color.
- cartulina.
- papel bond.
- rotafolio.
- resistol o masking tape
- plastilina
- hojas blancas

Tiempo: se realizó en dos fases:

1ª. fase: se realiza en el mes de abril; a partir del dialogo que se genera con los niños, se realiza un periódico mural rescatando el respeto hacia las personas.

2ª. fase: se realiza en el mes de junio. al presentarle las fotografías y dialogar con respecto al color de la piel al sexo (masculino o femenino).se debe rescatar por medio de un dibujo o modelado con plastilina haciendo referencia a la persona que más quiere relacionándola con lo que se discute en el dialogo.

Acción no. 8. Salidas.

Desarrollo. Se realizaron salidas al bosque de chapultepec y al planetario, para complementar investigaciones de los proyectos pedagógicos.

Propósito .que el niño establezca una relación de los proyectos pedagógicos trabajados, con los que observa en cada una de las visitas; transfiriendo habilidades desarrolladas como la comparación, inferencia, desarrollo de hipótesis, etc.

Recursos técnicos.

- autobús o microbús.

Recursos materiales.

- oficio (permiso).
- lunch
- hojas blancas
- colores

Recursos económicos:

Pedir el apoyo a los padres de familia para el transporte y entrada a establecimientos que visitemos.

Recursos humanos. Directora y padres de familia.

Tiempos y espacio: se realizaran 2 salidas.

- en el mes de febrero a Chapultepec.
- el segundo en el mes de mayo al planeta azul.

Aplicación metodológica de las canciones y cuentos.

Dialogar con el grupo entorno a una idea principal, después<sup>35</sup> de la lectura de un cuento o de entonar una canción. Después de la lectura del cuento o de entonar la canción se procede a dialogar con los niños, para lo cual se presenta una guía con algunas preguntas posibles que se pueden realizar en la comunidad de dialogo. a continuación se expone la metodología para favorecer dichas habilidades, desde una forma abstracta, pero accesible para los niños.

Fase no.2 actividades para favorecer las habilidades (establecer relaciones y secuenciar) desde un aspecto abstracto.

Desarrollo: Las actividades siguientes siguen una misma metodología ya que implica el dialogar con los alumnos acerca de un tema o una idea principal; para lo cuál es necesario que los participantes se miren frente a frente recomendándose sentarlos en forma circular. Estas actividades pueden realizarse dentro del aula, en el patio escolar, o en otro espacio donde se pueda discutir de manera profunda; de esta manera después de entonar la canción o de leer el cuento sugerido se dialogo con el grupo la idea principal desde un aspecto filosófico la cual se identifica en las actividades descritas.

Acción no. 9.-Canción – ejercicio “cuando tengas ganas de aplaudir  
Tomado de “la música y el movimiento, una forma de expresión creativa”

Cuando tengas ganas de aplaudir, cla, clap,(bis)

---

<sup>35</sup> Programa Nacional de Actualización Permanente para Maestros de Educación Básica en Servicio. Pronap. Gob. del Edo. de México. SEIEM 1998 p. 142.

Cuando tengas la razón y no pongas atención  
Note quedas con las ganas de aplaudir;  
Clap, clap, patear, lanzar, torear, comer, reír, chiflar.  
Idea principal a dialogar: ¿Qué razón tenemos para hacer lo que hacemos?

Plan de diálogo:

- 1.-¿Quién recuerda alguna de las cosas que nos dieron ganas de hacer mientras jugábamos con esta canción?
- 2.-¿Qué razón podríamos tener para .....?(Tomar los ejemplos que se sugirieron de la canción)
- 3.-¿Podríamos pensar que si una de esas razones es mejor que otra?
- 4.-¿de que depende que nos parezca así?
- 5.-¿Podríamos encontrar una buena razón para no.....?(Tomar los ejemplos que se sugirieron de la canción o de los que se han comentado).
- 6.-Piensa en algo que te guste mucho hacer y busca una buena razón para hacerlo y una razón para no hacerlo.
- 7.-Piensa en algo que hagas sin razón.
- 8.-¿Qué razón hay para hacer lo que otros dicen?
- 9.-¿Todas las cosas que hacemos tienen que tener una razón?
- 10.-¿Cuándo es importante hacer algo con una razón?
- 11.-¿Cómo saber cuando alguien tiene la razón?

Con este juego se reflexiona acerca de la importancia de hacer las cosas teniendo buenas razones la importancia de esta actividad gira en que mediante estas razones el niño argumenta y defiende lo que piensa, dice y hace. Se

pueden seleccionar las preguntas pertinentes para la discusión pero sin perder de vista el propósito de la idea principal: Canción “señor campesino”<sup>Y</sup>. Se utiliza esta canción para discutir acerca de la transformación de las cosas y de los cambios que podemos tener como personas o bien si podemos convertirnos en otra cosa.

Acción no. 10. Canción: señor campesino

-Señor campesino le vengo a comprar sus borregos

-no los vendo.

-¿Por qué?

- porque se volvieron pollos.

(Todos hacen ruido de pollos)

(Se pueden ir cambiando por vacas, caballos, ovejas, perros, gatos, etc.).

Idea principal: ¿Podemos convertirnos en algo diferente a lo que somos?

Plan de dialogo:

1.-Fíjense, ahorita que cantamos y jugamos al señor campesino los animales se convertían en otra cosa diferente. ¿Ustedes creen que eso es posible?.

2.-¿Por qué sí o porque no?

3.-Cuándo decíamos los ejemplos, mencionábamos animales que se convertían en otros animales diferentes, ¿Podríamos dar ejemplos de cosas que se conviertan en cosa diferente?

4.-¿Podríamos dar ejemplos de plantas que se conviertan en algo diferente?

5.-Nosotros ¿Qué somos?

6.-¿Podríamos convertirnos en una cosa diferente? ¿Por qué si o porque no?

7.-Si tuvieras la oportunidad de convertirte en otra cosa, ¿Qué te gustaría ser? ¿Por qué?

8.- Te gustaría todo completo en algo diferente o solo una parte de ti ¿Por qué?

9.-¿Es lo mismo convertirte en algo que cambiar en algo.

10.-¿Qué cosa de ti podrías convertir y que cosas en ti podrías cambiar?

11.-¿Puedes pensar en algo que no quisieras que fuera diferente?

Hacer un dibujo de lo que te gustaría hacer.

Como podemos observar, el plan de discusión nos permite llevar una relación de lo que se está dialogando con la idea principal y con el contenido de la canción. Con este ejercicio los niños discutieron las posibilidades y no posibilidades de cambiar como persona.

---

<sup>Y</sup> Canción popular recopilada por CONAFE. “Coplas populares”

Acción no. 11.-Canción: "Hola amiga araña".

Esta canción trata un concepto muy rico y que es necesario explorar con los alumnos. Es una relación que es muy importante en su desarrollo social y en su autoestima. Para ello será muy significativo discutir aquello que yace en el interior del concepto (esto es, que no es una amiga).

Aspecto filosófico: Ética

Idea principal: ¿Qué es un amigo?

Plan de discusión: con base al siguiente cuadro.

Di si lo siguiente describe lo que es ser un amigo	si	no	No sé
1. alguien que te comparte su desayuno.			
2. alguien que te da un dulce.			
3. alguien que te comparte sus secretos.			
4. alguien que te saluda en la calle.			
5. alguien que te ayuda con la tarea.			
6. alguien que te dice una mentira.			
7. alguien que juega contigo.			
8. un hermano puede ser tu amigo.			
9. alguien que te golpea.			

Algunos filósofos han postulado que en la medida que dos personas son amigos, son iguales. Otros han postulado que la amistad es una relación recíproca, esto es, tú no puedes ser amigo de alguien cuya felicidad significa tanto para ellos como para la propia.<sup>36</sup>

A continuación se presentan los cuentos que se pueden trabajar con los niños así como también unas preguntas que pueden conducir al diálogo:

Acción no.12. Cuento: "La Bella y La Bestia"

Aspecto filosófico: Estética y ética

Idea principal: ¿Qué es una bella persona?

---

<sup>36</sup> LIPMAN, M. *Manual de Filosofía para Niños para acompañar la novela "Hospital de Muñecos"* Gob. de Edo. de Méx. SEIEM 1995

Plan de diálogo:

1. ¿qué es una bella persona?
2. ¿una bella persona es quién tiene una cara bonita?
3. ¿una bella persona es quien te regala un dulce?
4. ¿una bella persona es la que te comprende?
5. ¿puede haber bellas y feas personas?
6. ¿es lo mismo ser bonito que bello? ¿cuál es la diferencia?
7. ¿una bella persona es la que te ayuda, cuando tú no puedes?
8. ¿cómo podemos saber cuando una persona es una bella persona?

Lo que enriquece el conocimiento del niño es que cuando alguien se refiere a otra persona como “ella es la persona más bella del mundo”, no estamos seguros de si su presencia es agradable, o si se quiere decir que la persona es amable, buena y comprensiva. Sin embargo, cuando un niño se refiere a la persona como “bella persona” porque hace buenas acciones; tal vez en este caso, el bien y la belleza son la misma cosa.

Pero esto no quiere decir que todos los asertos acerca de lo que es bello (juicios sobre estética) sean, al final, juicios morales acerca de lo que es bueno. En algunos casos puede incluso ser al revés, como cuando decimos que una pintura o una pieza musical es buena solo porque es hermosa.”<sup>37</sup>

Pasaremos ahora a otro cuento donde se abordará como aspecto filosófico la ética:

Acción no. 13. Cuento: “Las Aventuras de Tom Sawyer”<sup>38</sup>

Aspecto filosófico: Ética.

Idea principal: Mentir y decir la verdad.

Plan de diálogo: ¿Qué pasaría si todos mintieran?

1. Si todos mintieran, ¿podrías tener amigos?
2. Si todos mintieran, ¿podrías tener maestro?

---

<sup>37</sup> LIPMAN, M: *Manual de Filosofía para Niños para acompañar la novela “Hospital de Muñecos”* Gob. Del Edo. de Méx. SEIEM.

<sup>38</sup> TWAIN, Mark. “Las aventuras de Tom Sawyer” edit. Norma.

3. Si todos mintieran, ¿podrías jugar cualquier juego?
4. Si todos mintieran, ¿podrías ir a la guardería?
5. Si todos mintieran, ¿podrías irte a dormir en la noche?
6. ¿Es correcto mentir?
7. ¿Por qué si o por qué no?
8. ¿hay veces que es necesario mentir?
9. da un ejemplo de cuando es necesario mentir y cuando no
10. si es necesario mentir, entonces es correcto.

El discutir con los niños acerca de estos temas resulta de gran importancia ya que si tus alumnos están de acuerdo en que decir la verdad es importante, podrían preguntarse si una mentira es a veces justificada. Si decir la verdad resulta más dañino que mentir, podría ser argumentado que en este caso la mentira es justificada. Existen otros que piensan que mentir es siempre malo, aún cuando la mentira es lo que llamamos una mentira blanca o mentirita.

Usualmente pensamos en un cuento como una narración que tiene un principio, un medio y un final. A veces cuando pensamos en nuestra vida diaria, es difícil ver patrones o significados. Por lo tanto lo que un cuento necesita para tener éxito, es muy importante para los niños. Producir una narrativa consistente y coherente requiere estrategias más complejas y diversas que cualquier otro ejercicio de la clase. Es también una oportunidad para los niños de madurar su capacidad de imaginación, de escribir, de usar metáforas y símiles; y de trabajar con cosas que podrían ser confusas para ellos. De esta manera, nos propusimos discutir con los niños acerca de lo que es un cuento.

Acción no. 14. Actividad: leer un cuento. (En esta actividad el docente puede leer un cuento que elijan los alumnos.)

Aspecto filosófico: Epistemología.

Idea principal: ¿Qué es un cuento?

Plan de discusión:

1. ¿un cuento tiene que tener un principio?
2. ¿un cuento tiene que tener un final?
3. ¿un cuento tiene que ser verdad?
4. ¿puede un cuento ser de animales?
5. ¿puede un cuento ser de cosas?
6. ¿puede haber un cuento en el que no pasa nada?
7. ¿puede haber un cuento sin palabras?

8. ¿puede haber un cuento sin pensamientos?
9. ¿puede haber un cuento en el que nada se relacione con nada más?
10. ¿qué hace a un cuento ser un cuento?

Las actividades anteriores, permiten al niño discutir y formarse un criterio acerca del mundo que le rodea, así como también, reflexionar acerca de la importancia de llevar una coherencia en el diálogo lo cual les permitirá tener un lenguaje lógico y fluido para darse a entender con sus compañeros.

La evaluación cualitativa en el proceso de aprendizaje del niño preescolar.

Como aspecto importante de un trabajo de investigación los resultados obtenidos en la aplicación forman parte de dicho proceso; ya que en este se elaboran o estructuran en mayor o menor grado determinados objetos, hechos, conductas, fenómenos, etc. por lo que el procedimiento que se sigue debe tener vinculación en la medida que se desarrollan las estrategias en la investigación de campo.

Así, para la recolección de los resultados tomamos como sustento, aspectos de la investigación cualitativa como: la etnografía la cual se apoya en la teoría fundamentada, ya que esta forma de recoger los datos nos brinda mayores fuentes de información de manera permanente, pero sobre todo verídicos para realizar la evaluación.

Se toma como herramienta principal el método de la investigación cualitativa ya que es un medio donde la información requiere ser de manera real, es decir, se debe presentar los elementos tal como se den en el campo de estudio.

De esta manera “el investigador cualitativo cuando plantea su trabajo en el campo debe enfocarlo situándose en la perspectiva de “ser allí” (con un cometido), convirtiéndose en alguien que “está en” (forma parte de determinada institución o comunidad), al tiempo que “es él” (entienden lo que piensan y hacen los que forman parte del proceso educativo).”<sup>39</sup> El profesor como parte del grupo de investigación necesita actuar de forma espontánea, natural; verse involucrado en este proceso conlleva a que los resultados tengan mayor significado, de esta forma van a ser comprendidos con mayor facilidad, lo cual le permitirá a su vez llegar a una interpretación y análisis de los resultados con elementos recogidos en el mismo campo de estudio.

Hablando específicamente de la investigación etnográfica como parte de la investigación cualitativa; logra involucrar al investigador en el desarrollo de las

---

<sup>39</sup> RODRIGUEZ G. “Metodología de la Investigación”, cap. 5. Ed. Aljibe. México. Pag. 1989 p.104

estrategias planteadas a fin de que se cumpla la hipótesis; permitiéndole conocer de cerca a los participantes, así el poder interactuar con ellos le posibilita tomar nota de todos los aspectos que le sirvan para la información final.

Finalmente cabe decir que el vagabundeo, utilizado al principio el trabajo fue para irnos introduciendo poco a poco de manera contextual y social en el campo de estudio así pudimos, tener referencias de todos aquellos aspectos posibles que pudieran ser de utilidad para nuestra investigación.

Esta manera de acceder al campo de estudio da pauta para ir conociendo los aspectos que influyen en el mismo proceso así, también da la posibilidad de ir tomando nota en la medida que se va introduciendo tanto en el espacio como en el aspecto social donde al mismo tiempo se va rescatando y rechazando los datos que nos pueden ser útiles y los que no son de nuestra utilidad.

FASE 1	
Estrategia 1: implementar juegos con material concreto que permita a los niños abordar la habilidad del pensamiento (secuenciar) en una forma lúdica.	
acciones	Desarrollo
1-juego de figuras geométricas	Poner en el piso y en fila las figuras geométricas en forma secuenciada, posteriormente el niño hará otra hilera semejante a la primera.
2-juego de dominó (colores, formas y puntos)	Se podrá jugar por equipo de cuatro integrantes, en forma tradicional de domino, llevando una secuencia de fichas de acuerdo al color, forma o cantidad, pero a su vez, también se llevara una secuencia de turnos la cual les permita dialogar para llegar acuerdos.
3-juego con artículos del hogar	El niño deberá mencionar lo que es cada objeto que se le presente, así como su funcionalidad. Posteriormente el docente debe colocar los objetos en el piso intercalándolos. La cantidad del objeto que se colocará debe ir de acuerdo al proceso de maduración del niño.
4 presentar imágenes de cuentos en desorden	Previamente se lee el cuento para que el niño se de cuenta del contenido; posteriormente se presenta (por separado) los dibujos de cada escena del cuento. Donde los niños deben ordenarlos según la secuencia del cuento o bien puedan construir una historia a partir de lo dibujos que se les proporcione.
Estrategia 2: Organizar juegos y actividades que permitan al niño mejorar en su pensamiento favoreciendo a través de estos la habilidad de establecer relaciones.	
Acciones	Desarrollo
5-Presentar a los niños láminas de paisajes.	Se le presento al niño una lamina con ilustraciones de paisajes donde expreso y también presento lo que había en los dibujos, haciendo una relación de lo que ve en el dibujo y lo que hay en su comunidad. El docente debe ir anotando en el pizarrón las diferencias o similitudes que encuentran los niños se debe motivar al alumno a través de preguntas para que exprese lo que sabe.

6-Presentar a los niños láminas con dibujos de animales.	Los niños se sientan en plenaria se les muestra la lamina y se les cuestiona lo que ve así como también lo que hay en su comunidad, además de cómo se utilizan estos animales. Posteriormente se realiza un dibujo recordando algún animal de la comunidad.
7-Presentar fotografías de personas de diferentes países.	En plenaria se le presentan las fotografías y se les cuestiona acerca de lo que ven; enfatizando en la relación que debemos tener con estrato a las personas no importando el sexo, raza o religión. Se pegan las fotografías o imágenes en una cartulina para que tengan resistencia y se organicen en un papel bond para que queden como periódico mural. Posteriormente se realiza un modelado con plastilina representando a la persona que más quiere.
8-Realizar salidas fuera de la comunidad para vincular el lugar que se visita con el proyecto trabajado.	Realizar salidas al bosque de chapultepec y al planetario, para complementar investigaciones de los proyectos pedagógicos.

fase 2	
Estrategia 1: Dialogar con el grupo en torno a una idea principal, después de la lectura de un cuento o de entonar una canción.	
Acciones	Desarrollo
9- canción “cuando tengas ganas de aplaudir”	<p>1.-¿Quién recuerda alguna de las cosas que nos dieron ganas de hacer mientras jugábamos con esta canción?</p> <p>2.-¿Qué razón podríamos tener para..... alcanzar?(tomar los ejemplos que se sugirieron de la canción).</p> <p>3.-¿Podríamos pensar que si una de esas razones es mejor que otra).</p> <p>4.-¿De que depende que nos parezca así?</p> <p>5.-¿Podríamos encontrar una buena razón para no...?(tomar los ejemplos que se sugirieron de la canción o de los que se han comentado).</p> <p>6.-Piensa en algo que te guste mucho hacer</p>

	<p>y busca una buena razón para hacerlo y una razón para no hacerlo.</p> <p>7.-Piensa en algo que hagas sin razón.</p> <p>8.-¿Qué razón hay para hacer lo que otros dicen?.</p> <p>9.-¿Todas las cosas que hacemos tienen que tener una razón?.</p> <p>10.-¿Cuándo es importante hacer algún con una razón?.</p> <p>11.-¿Cómo saber cuando alguien tiene la razón?.</p>
<p>10- canción: señor campesino</p>	<p>Idea principal: ¿Podemos convertirnos en algo diferente a lo que somos?</p> <p>Plan de dialogo:</p> <p>1.-Fíjense, ahorita que cantamos y jugamos al señor campesino los animales se convertían en otra cosa diferente. ¿Ustedes creen que eso es posible?.</p> <p>2.-¿Por qué sí o porque no?</p> <p>3.-Cuándo decíamos los ejemplos, mencionábamos animales que se convertían en otros animales diferentes, ¿Podríamos dar ejemplos de cosas que se conviertan en cosa diferente?.</p> <p>4.-¿Podríamos dar ejemplos de plantas que se conviertan en algo diferente?</p> <p>5.-Nosotros ¿Qué somos?</p> <p>6.-¿Podríamos convertirnos en una cosa diferente? ¿Por qué si o porque no?</p> <p>7.-Si tuvieras la oportunidad de convertirte en otra cosa, ¿Qué te gustaría ser? ¿Por qué?</p> <p>8.- Te gustaría todo completo en algo diferente o solo una parte de ti ¿Por qué?</p> <p>9.-¿Es lo mismo convertirte en algo que cambiar en algo.</p> <p>10.-¿Qué cosa de ti podrías convertir y que cosas en ti podrías cambiar?</p> <p>11.-¿Puedes pensar en algo que no quisieras que fuera diferente?</p>

	Hacer un dibujo de lo que te gustaría hacer.																																								
11-canción:"hola amiga araña"	<p>Idea principal: ¿Qué es un amigo?</p> <p>Plan de discusión: con base al siguiente cuadro.</p> <table border="1" data-bbox="808 556 1398 1375"> <thead> <tr> <th data-bbox="808 556 1214 632">Di si lo siguiente describe lo que es ser un amigo</th> <th data-bbox="1214 556 1263 632">si</th> <th data-bbox="1263 556 1328 632">no</th> <th data-bbox="1328 556 1398 632">No sé</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="808 632 1214 743">10. alguien que te comparte su desayuno.</td> <td data-bbox="1214 632 1263 743"></td> <td data-bbox="1263 632 1328 743"></td> <td data-bbox="1328 632 1398 743"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 743 1214 816">11. alguien que te da un dulce.</td> <td data-bbox="1214 743 1263 816"></td> <td data-bbox="1263 743 1328 816"></td> <td data-bbox="1328 743 1398 816"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 816 1214 928">12. alguien que te comparte sus secretos.</td> <td data-bbox="1214 816 1263 928"></td> <td data-bbox="1263 816 1328 928"></td> <td data-bbox="1328 816 1398 928"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 928 1214 1001">13. alguien que te saluda en la calle.</td> <td data-bbox="1214 928 1263 1001"></td> <td data-bbox="1263 928 1328 1001"></td> <td data-bbox="1328 928 1398 1001"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 1001 1214 1075">14. alguien que te ayuda con la tarea.</td> <td data-bbox="1214 1001 1263 1075"></td> <td data-bbox="1263 1001 1328 1075"></td> <td data-bbox="1328 1001 1398 1075"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 1075 1214 1148">15. alguien que te dice una mentira.</td> <td data-bbox="1214 1075 1263 1148"></td> <td data-bbox="1263 1075 1328 1148"></td> <td data-bbox="1328 1075 1398 1148"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 1148 1214 1222">16. alguien que juega contigo.</td> <td data-bbox="1214 1148 1263 1222"></td> <td data-bbox="1263 1148 1328 1222"></td> <td data-bbox="1328 1148 1398 1222"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 1222 1214 1295">17. un hermano puede ser tu amigo.</td> <td data-bbox="1214 1222 1263 1295"></td> <td data-bbox="1263 1222 1328 1295"></td> <td data-bbox="1328 1222 1398 1295"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="808 1295 1214 1369">18. alguien que te golpea.</td> <td data-bbox="1214 1295 1263 1369"></td> <td data-bbox="1263 1295 1328 1369"></td> <td data-bbox="1328 1295 1398 1369"></td> </tr> </tbody> </table>	Di si lo siguiente describe lo que es ser un amigo	si	no	No sé	10. alguien que te comparte su desayuno.				11. alguien que te da un dulce.				12. alguien que te comparte sus secretos.				13. alguien que te saluda en la calle.				14. alguien que te ayuda con la tarea.				15. alguien que te dice una mentira.				16. alguien que juega contigo.				17. un hermano puede ser tu amigo.				18. alguien que te golpea.			
Di si lo siguiente describe lo que es ser un amigo	si	no	No sé																																						
10. alguien que te comparte su desayuno.																																									
11. alguien que te da un dulce.																																									
12. alguien que te comparte sus secretos.																																									
13. alguien que te saluda en la calle.																																									
14. alguien que te ayuda con la tarea.																																									
15. alguien que te dice una mentira.																																									
16. alguien que juega contigo.																																									
17. un hermano puede ser tu amigo.																																									
18. alguien que te golpea.																																									
12-cuento:"La Bella y La Bestia"	Idea principal: ¿Qué es una bella persona?																																								

	<p>Plan de diálogo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. ¿qué es una bella persona?</li> <li>10. ¿una bella persona es quién tiene una cara bonita?</li> <li>11. ¿una bella persona es quien te regala un dulce?</li> <li>12. ¿una bella persona es la que te comprende?</li> <li>13. ¿puede haber bellas y feas personas?</li> <li>14. ¿es lo mismo ser bonito que bello? ¿cuál es la diferencia?</li> <li>15. ¿una bella persona es la que te ayuda, cuando tu no puedes?</li> <li>16. ¿cómo podemos saber cuando una persona es una bella persona?</li> </ol>
<p>13-Cuento: "Las aventuras Tom Sawyer"</p>	<p>Idea principal: mentir y decir la verdad.</p> <p>Plan de diálogo: ¿Qué pasaría si todos mintieran?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Si todos mintieran, ¿podrías tener amigos?</li> <li>12. Si todos mintieran, ¿podrías tener maestro?</li> <li>13. Si todos mintieran, ¿podrías jugar cualquier juego?</li> <li>14. Si todos mintieran, ¿podrías ir a la guardería?</li> <li>15. Si todos mintieran, ¿podrías irte a dormir en la noche?</li> <li>16. ¿es correcto mentir?</li> <li>17. ¿Por qué si o por qué no?</li> <li>18. ¿hay veces que es necesario mentir?</li> <li>19. da un ejemplo de cuando es necesario mentir y cuando no</li> <li>20. si es necesario mentir, entonces es correcto.</li> </ol>
<p>14-Actividad: Leer un cuento.(en esta actividad el docente puede leer un cuento que elijan los</p>	<p>Plan de discusión:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. ¿un cuento tiene que tener un</li> </ol>

alumnos).	principio? 12. ¿un cuento tiene que tener un final? 13. ¿un cuento tiene que ser verdad? 14. ¿puede un cuento ser de animales? 15. ¿puede un cuento ser de cosas? 16. ¿puede haber un cuento en el que no pasa nada? 17. ¿puede haber un cuento sin palabras? 18. ¿puede haber un cuento sin pensamientos? 19. ¿puede haber un cuento en el que nada se relacione con nada más? 20. ¿qué hace a un cuento ser un cuento?
-----------	---

## Capítulo IV

### Análisis de la información

## CAPITULO IV: Análisis de información.

En el presente capítulo se presenta la evaluación que se hace de las actividades realizadas en los diferentes momentos del trabajo. Se rescatan los logros que se obtuvieron desde un sentido filosófico; ya que para cada evaluación general es necesario realizar una evaluación particular.

### Juego de figuras geométricas:

En un principio fue difícil para algunos niños secuenciar las figuras geométricas a pesar de que solo eran dos figuras por ordenar. Por lo que nos tuvimos que detener para explicar y dar varios ejemplos aquellos alumnos que tuvieron dificultad para ordenar las figuras de manera secuenciada, así como también se dio oportunidad a los niños que mostraban mayor necesidad en el reforzamiento de esta habilidad dándose mejores logros en los conocimientos de los pequeños. Por otro lado los niños que se les dificultó recibieron apoyo por parte de sus compañeros más avanzados dándose así un aprendizaje en colectivo y además significativo porque fue más sencillo que se logrará una comprensión.

Para la realización en el segundo momento la mayor parte de los niños de los grupos mostraron mejor atención y por ende mejor comprensión en las indicaciones lo cual permitió que hubiera logros en sus aprendizajes; la mayor parte del grupo hizo un esfuerzo por identificar la figura siguiente que correspondía a la secuencia de las mismas.

En la tercera realización los niños mostraron mayor seguridad para participar, los argumentos quedaban de sus acciones mostraban coherencia con lo que hacían, pero sobre todo que este juego brindó la posibilidad de que los niños tuvieran el favorecimiento del pensamiento lógico a través de estas acciones donde la actividad práctica fue primordial para que los niños tuvieran mejores resultados.

Con esto, no solo se favoreció la habilidad de secuenciar sino también, el conocimiento de las figuras geométricas, los colores y las relaciones grupales.

### Juego de dominó

Los logros que se obtuvieron de estos juegos, fue que los niños aprendieron a respetar su turno para participar; aspecto importante para el diálogo ya que no podemos hablar todos al mismo tiempo; aprendieron a reconocer formas, a

expresar las diferencias entre las figuras, se reforzó el conteo, se favoreció el lenguaje y por ende el pensamiento.

Con este juego los niños reforzaron más aún su pensamiento porque les permitió llevar una secuencia de las figuras que tenía cada una de las fichas. Lo que logra rescatarse es que hubo niños que sin complejidad interactuaron con sus compañeros mostrando ayuda a aquellos pequeños que requerían apoyo para identificar las figuras de la secuencia.

Las limitantes que se presentaron son las siguientes:

No todos los niños llevaron su juego en el día requerido lo cual impidió que la organización de los equipos fuera de mayor rapidez. Por lo que, se pidieron juegos a otros grupos. Hubo niños que se les dificultó respetar los turnos y prestar los materiales, así que se tuvieron que retomar los acuerdos del grupo en varias ocasiones, donde los niños reflexionaron acerca de compartir los materiales con sus compañeros. De esta manera se reforzaron también los valores en cada momento que se hacía una discusión para lograr que los pequeños tuvieran una actitud de empatía hacia los otros. Esta actitud que mostraban los niños fue necesario retomarla en diferentes momentos de la mañana de trabajo, con el fin de que los alumnos tuvieran una auto corrección a través de las preguntas encaminadas por el docente.

#### Juego con artículos del hogar

Esta actividad favoreció en el niño, la convivencia con sus compañeros, el conocimiento de objetos que hay en su hogar, se favoreció el lenguaje a través de las preguntas que generaron la reflexión para la respuesta más adecuada. Los logros que se tuvieron durante esta actividad fue que los niños mejoraron su conocimiento para identificar los objetos con los cuales se estaba trabajando, así como también hubo mejores aciertos en la organización de los objetos formando una secuenciación con dichos artículos mencionando a su vez de forma cronológica los pasos que se iban realizando, así la habilidad se vio abordada de manera objetiva para subsanar el problema detectado.

#### Presentar imágenes de los cuentos en desorden

En un primer momento la participación de los niños fue activa y espontánea. Hubo cierta dificultad para realizar la actividad ya que algunos niños monopolizaban la discusión, sin embargo hubo momentos en los que pudieron autorregularse y dar oportunidad a otros niños de participar de igual manera. A medida que aumentaba complejidad de la historia en los cuentos posteriores se

observo cierta dificultad, pero a través del diálogo, el cual propicio la participación de la mayoría de los niños del grupo, logrando hacer una secuencia correctamente según el cuento indicado en las estrategias de este trabajo

Los niños comentaron que les agradó los cuentos trabajados, por tal motivo mostraron interés y disposición en la realización. Hubo buena participación en un primer momento hicieron un gran esfuerzo para secuenciar los dibujos, a medida que aumentaba la complejidad de la historia en los cuentos posteriores, a los niños se les dificultó, pero a través del diálogo, el cual propició la participación de la mayoría de los niños del grupo, se logró hacer la secuencia correctamente.

#### Presentar a los niños láminas de paisajes

Al realizar esta actividad en el mes de Marzo los niños expresaron sólo algunas ideas en relación a lo que ven en su comunidad y lo que veían en las imágenes, algunos mostraron dependencia de sus compañeros para participar ante el grupo sin embargo fue posible apoyarlos a través del cuestionamiento y confrontación de ideas, brindándoles este apoyo en otros espacios de la mañana de trabajo para que a los pequeños que así lo requerían mejoraran en sus habilidades de pensamiento.

En la segunda aplicación se logró hacer una distinción de lo que hay en la comunidad y lo que veían en la lámina, siendo esto un gran logro para los niños ya que estas distinciones implican también hacer relación de lo que hay y de lo que no hay en su comunidad según las imágenes presentadas. Este progreso observado muestra la capacidad que tiene el niño para mejorar en su pensamiento por medio de juegos los cuales tienen una intención educativa;

Pero esos juegos al momento de favorecer sus habilidades cognitivas también esta favoreciendo la comunicación ya que se observo un lenguaje más desarrollado, hubo mayor participación por parte de los niños, haciendo algunas preguntas relevantes hacia los integrantes del grupo mismas que enriquecieron las participaciones, los conocimientos y permitieron la discusión de una manera ordenada; aunque cabe mencionar que siempre es necesario reforzar las actitudes de los niños para que se de el diálogo.

#### Presentar a los niños láminas con dibujos de animales

En la primera aplicación los niños mencionaron con certeza los animales que observaban haciendo relación con mascotas que tienen en su casa; siendo esta

actividad motivante para iniciar un proyecto pedagógico acerca del tema. Aunque los niños mencionaron el dibujo de animales que observaban no paso a ser mas que una relación de lo que ellos viven cotidianamente y que así lo demuestran, sin embargo, no dieron argumentos mas estructurados para justificar sus opiniones, para tal caso, las docentes tuvieron que buscar estrategias que motivaran mas a los niños a participar de manera verbal por lo que se dio la apertura de un proyecto pedagógico.

Para la segunda realización los niños mostraron seguridad al participar mencionando que los dibujos que observaban eran algunos de los que había en su comunidad, sin embargo se les dificulto mencionar la comercialización que con esto se realiza. En este segundo momento los comentarios de los niños tuvieron mayor significado ya que pudieron encontrar mayor sentido a sus aportaciones, pero hubo carencia al encontrar relación con animales que también pueden utilizarse para su explotación ( animales del circo ), aunque esta es una limitante para los alumnos puede verse que hay aprendizajes mayores que en la aplicación anterior.

Finalmente en la tercera realización de la actividad los pequeños dieron mayores argumentos para sustentar sus opiniones en relación a lo que estaban observando; se noto un lenguaje con mayor coherencia y además se dio el respeto en las participaciones y en las personas.

### Presentar fotografías de personas de diferentes países

La actividad permitió la interacción dialógica entre los alumnos, dando apoyo a algunos niños que se les dificultaba estructurar sus ideas; también fue necesario trabajar con los acuerdos que facilitarán la comunicación entre los participantes, a través de la motivación y coordinación del diálogo por parte de las educadoras logrando la atención de los pequeños, para esto fue necesario utilizar algunas estrategias como: guiñoles, títeres, expresión corporal, las cuales ayudaron a centrar el interés de los niños y de esta manera se logró que sus participaciones fueran pertinentes a la discusión, así como también sus actitudes fueron de respeto, solidaridad (al ayudar a sus compañeros a estructurar sus ideas, clarificar conceptos), y hubo mayor participación.

En estas comunidades de diálogo, se rescató la importancia de tratarnos como personas, se relacionó la discusión con ejemplos de la vida cotidiana, también se logro la expresión de afectos, aspecto que fue importante para la participación y seguridad de los niños; aunque cabe mencionar que hubo niños que se les dificultó integrarse a la actividad, sin embargo, hicieron un intento por participar cuando fueron motivados por sus compañeros, cuando la actitud del docente enfatizó aspectos importantes del diálogo invitando a los pequeños a

participar, se mejoró la ilación de las participaciones para tener mejor comprensión de lo que se estaba discutiendo.

Las aportaciones de los niños tuvieron gran relevancia hacia los mismos participantes y a las educadoras ya que los alumnos mencionaron cuan importante es el buen trato que se le debe dar a las personas no importando sexo, color y diferencias físicas,; llegando a la conclusión que el respeto es muy importante para convivir con sus compañeros.

### Realizar salidas fuera de la comunidad

El que los niños salieran de su comunidad en forma conjunta posibilito favorecer habilidades como el observar, identificar, asociar, relacionar y argumentar. Aunque estas son algunas de las habilidades de pensamiento que se favorecieron, se le dio mayor peso a la de “establecer relaciones ó relacionar” de acuerdo a lo que se había trabajado en el aula con lo que observaron en los lugares visitados.

Pudimos darnos cuenta que los niños relacionaron sus conocimientos previos con lo que estaban observando en el lugar visitado ( planetario, zoológico ), también mostraron mayor autonomía para realizar algunas actividades y además fue sorprendente la actitud que mostraron en estas visitas ya que hubo alumnos que se atrevieron a realizar preguntas a las personas encargadas de aquellos lugares pero sobre todo, que sus preguntas fueron relevantes y pertinentes para el tema o proyecto pedagógico que estábamos trabajando, así como también los argumentos que se daban en sus participaciones mostraban coherencia en la conversación.

En la realización de esas actividades también se mostraron limitantes ya que algunos niños no asistieron a los paseos, por lo que fue menor la observación que se realizó de los pequeños como parte de la evaluación de la estrategia; a otros niños se les dificulto participar con los adultos sin embargo se les involucró en las actividades por pequeños equipos de tal manera que interactuarán con sus compañeros lográndose en ellos mayor seguridad en el desarrollo de las actividades.

### Canción: “cuando tengas ganas de aplaudir”

Esta actividad se realizó 2 veces, una en el mes de enero y otra en el mes de marzo, observando los siguientes resultados, en la primera aplicación los niños mostraron dificultad para establecer relación en torno a lo que se estaba dialogando, por lo que fue necesario interesar a los niños a través de preguntas

motivantes y acciones corporales ( ritmos) logrando mas atención y coherencia en el diálogo pero también se necesito retomar los acuerdos ya que algunos niños hacían caso omiso a las aportaciones de sus compañeros.

En la segunda realización de la actividad, hubo niños que mejoraron su atención para poder dar argumentos coherentes y mejor estructurados de acuerdo a sus conocimientos previos, esto permitió que la discusión o diálogo tomara un sentido de compromiso y apertura para escuchar a los demás participantes es por esto que la intención o propósito de la actividad tuvo logros en cuanto al desarrollo de la habilidad de establecer relaciones ya que, a través de las preguntas sugeridas en el capítulo anterior se busco la manera de que los niños lograrán relacionar las ideas de sus compañeros aunque hay que tener presente que no se llevó a los alumnos a que pensarán de una misma manera, sino mas bien a favorecer el pensamiento y así poder pensar de mejor manera.

### Canción señor campesino

Esta actividad se realizó 2 veces, una en el mes de marzo y la otra en el de abril, en el primer momento presentaban dificultad para establecer relaciones dialógicas, ya que algunos niños no tenían clara la idea del contenido de la canción es decir, no conocían la letra pero además se divagaba en la discusión, porque algunos niños monopolizaban el sentido dialógico quitándoles oportunidad a otros compañeros para participar en la plenaria a través del cuestionamiento permanente fue posible centrar la idea principal y de esta manera llevar al alumno a encontrar sentido a lo que se estaba dialogando.

En la segunda realización algunos niños ya tenían mas conocimiento de la canción por lo que hubo mas participación y fundamentación en sus comentarios, hubo niños que lograron dar ideas coherentes permitiéndoles llevar una secuencia en la actividad y del dialogo. En esta segunda realización hubo mejores logros ya que nos apoyamos de imágenes según la letra de la canción, así los pequeños pudieron prestar más atención e interés en la actividad.

### Canción “Hola amiga araña”

Esta actividad se realizó dos veces, en el mes de enero y en el mes de febrero, al realizar la primera sesión en la cuál se dialogo acerca de lo que es un amigo, los niños describían a su amigo de manera superficial no entrando en detalles y mucho menos permitiendo una discusión filosófica, ya que los argumentos que daban para describir a su amigo “eran que su amigo es el niño que juega día a

día con él”, mencionando algunos nombres de los compañeros que observaban en el salón.

En el segundo momento se observó que los niños describían a su amigo desde un punto de vista ético, es decir daban algunas razones por la cuál su amigo era su amigo queremos decir que los pequeños mencionaban que los amigos debían de respetarse, compartir, tratando de mantener la amistad lo más fortalecido posible aunque también argumentaron que, aunque otra persona no fuese su amigo o amiga merecía el mismo respeto por el simple hecho de ser persona. Favoreciéndose la habilidad de establecer relaciones, en cuanto a las ideas aportadas por parte de los alumnos, pero también establecer relaciones en cuanto al trato a las personas.

### Cuento “La Bella y la Bestia”

Los niños que participaron en esta actividad pudieron darse cuenta de la importancia de mirar a las otras personas desde su esencia ya que, a través del dialogo reflexionaron acerca de la forma en como los adultos y sus amigos los tratan para lo cual, los niños diferenciaron y mencionaron algunas características que consideran conforman a una bella persona entre las que destacan “que te trate bien” “que juegue con nosotros” “que te respete” “que te quiera” según estos comentarios y argumentos por parte de los niños, permitieron darse cuenta que el aspecto físico de una persona no es lo más importante para hacer que una persona sea una bella persona; refiriéndonos aquí a bella persona a la esencia, a lo humano que conforma a la persona.

### Cuento: “Las aventuras de Tom Sawyer”

En el inicio del dialogo se observó que a los niños se les dificultaba comprender acerca de la importancia del evitar decir mentiras sin embargo, a medida que se fue dando la discusión, los niños identificaron el sentido que tiene decir la verdad, dando ejemplos de las consecuencias que se pueden tener si dicen mentiras pero también, se reflexionó acerca de que si es correcto mentir en algunas ocasiones. con esta idea no se llevo al niño a pensar en decir mentiras sino más bien aprender a anticipar consecuencias posibles cuando se dice una mentira por lo que en este dialogo no solo se estimuló la habilidad de pensamiento sino también se dio el reforzamiento de los valores .

Actividad: Leer un cuento (en esta actividad se le leyó al niño un cuento para rescatar la secuencia).

En esta actividad se puso en juego el conocimiento que tiene el niño para llevar la secuencia en un plano gráfico haciendo hincapié en la estructura que debe llevar un cuento es decir, que debe tener un inicio un desarrollo y un final favoreciendo la habilidad de secuenciar en los alumnos.

Primeramente, los niños mencionaron ideas aisladas para conformar un cuento sin embargo, el cuestionamiento de las educadoras fue primordial para encauzar el diálogo hacia una organización lógica en la estructuración de su cuento. Los logros que se obtuvieron en esta actividad fueron: clarificación de conceptos, se estimulo el pensamiento lógico, se favoreció el lenguaje oral, se estimulo la participación de los alumnos que muestran dificultad para hacerlo.

Por otro lado, como la información de los padres es muy importante para recopilar algunos indicadores de evaluación para analizar estos resultados con los esperados y de esta manera poder hacer una interpretación de los mismos, fue necesario aplicar algunas entrevistas las cuales se presentan a continuación.

#### Cuestionario no. 1 aplicado a padres de familia

1.-¿Cómo es su hijo (a)?

Tímido	Travieso	Inquieto	Grosero
5	23	10	2

2.-¿Ha observado cambios en su hijo al entrar al Jardín?

si	No
37	03

3.-¿Puede hacer preguntas relevantes para entablar una conversacion?

A veces	Frecuentemente	Siempre
24	11	5

4.-¿platica con familiares y amigos?

a veces	frecuentemente	siempre
02	28	10

Cuestionario no. 2 aplicado a padres de familia

- 1.-¿Cómo observa a su hijo(a) después de estos meses en el Jardín?
- |                         |         |                                   |  |
|-------------------------|---------|-----------------------------------|--|
| No he observado cambios | Respeta | Se relaciona mas con las personas |  |
| 04                      | 15      | 21                                |  |
- 2.-¿Ha observado cambios con respecto a su lenguaje?
- |                |                                |                  |  |
|----------------|--------------------------------|------------------|--|
| continúa igual | ha incrementado su vocabulario | se expresa mejor |  |
| 06             | 17                             | 17               |  |
- 3.-¿Puede platicar con mas fluidez?
- |    |               |    |  |
|----|---------------|----|--|
| no | algunas veces | si |  |
| 09 | 20            | 11 |  |
- 4.-¿Considera que los juegos y actividades realizadas en el jardin, le han ayudado a lograrlo?
- |         |                |         |  |
|---------|----------------|---------|--|
| A veces | Frecuentemente | Siempre |  |
| 12      | 14             | 14      |  |
- 5.-¿Relaciona experiencias del Jardín con su vida diaria?
- |            |         |                |         |
|------------|---------|----------------|---------|
| No lo hace | A veces | Frecuentemente | siempre |
| 03         | 05      | 13             | 19      |
- 6.-¿Lleva una secuencia para realizar acciones de su vida diaria (asearse, guardar sus objetos, etc. )?
- |            |         |                |         |
|------------|---------|----------------|---------|
| No lo hace | A veces | Frecuentemente | Siempre |
| 02         | 07      | 17             | 14      |

Interpretación de las entrevistas:

Estos cuestionarios aplicados a los padres de familia se realizaron en forma de entrevistas con el propósito de rescatar información que nos permitiera evaluar de manera objetiva los logros alcanzados por los alumnos durante la aplicación del trabajo de investigación, de esta manera tenemos los siguientes resultados.

En el cuestionario No. 1 los padres responden que los niños presentan ciertas necesidades principalmente de carácter social afectivo creándose dependencia hacia sus compañeros, docente y adultos. Esta falta de autonomía por parte de los niños le imposibilita relacionarse de manera constante y confiable hacia los adultos y cuando lo hacen es para solicitar ayuda. Se observa claramente en las respuestas que su comunicación se ve limitada, primeramente, por la falta

de conocimientos, pero también porque su lenguaje es corto para entablar una conversación.

En el cuestionario No. 2

En la entrevista realizada al finalizar la aplicación del trabajo, las respuestas de los padres dejaron ver que hubo avances mediante las estrategias utilizadas, ya que observan diferencias en relación a la entrevista inicial.

Las preguntas fueron planteadas de tal forma que se pudieran rescatar los logros alcanzados por los alumnos; los padres argumentan que los avances se observan de la siguiente manera: tiene mayor confianza para relacionarse con otras personas, han mejorado en su lenguaje tanto en pronunciación como en su incremento, por lo tanto puede platicar con mayor soltura, con respecto a las habilidades de pensamiento trabajadas, mencionan que pueden relacionar experiencias (aprendizajes) adquiridas en el jardín de niños, realizan actividades de manera ordenada (secuenciada), de tal forma que su pensamiento mejora cada vez que pone en juego esas habilidades desarrolladas.

A continuación presentamos una tabla comparativa<sup>40</sup> del registro que se llevó del grupo durante este proceso, tomando en consideración un diagnóstico y la evaluación final.

n.p.	Aspectos	Inicial	Final	Observaciones
1.	Dirige sus comentarios al maestro	25%	75%	
2.	Dirige sus comentarios a sus compañeros	25%	100%	
3.	Fundamenta sus opiniones con razones coherentes	0%	25%	
4.	Participan durante las discusiones en clase	25%	50%	
5.	Monopolizan la discusión	50%	0%	
6.	Necesitan apoyo para expresar sus ideas	100%	25%	
7.	Hacen preguntas relevantes	25%	50%	
8.	Piden evidencias	0%	25%	
9.	Desarrollan hipótesis	0%	50%	
10.	Construyen a partir de las ideas de otros	25%	75%	
11.	Aceptan críticas	0%	25%	
12.	Se muestran deseosos de escuchar puntos de vista	0%	25%	
13.	Respetan a los otros y a sus desechos	25%	75%	
14.	Preguntan cuando tienen duda para aclarar conceptos	0%	75%	
15.	Proporcionan ejemplos y contraejemplos	0%	25%	
16.	Sacan inferencias coherentes	0%	25%	

<sup>40</sup>Cuadro comparativo proporcionado por el Departamento de Educación Preescolar para el registro de la comunidad de diálogo de las sesiones de Filosofía para niños. 2000.

Interpretación de la gráfica anterior, como podemos observar en esta gráfica, los resultados que se presentan son los obtenidos al inicio del trabajo de investigación y los obtenidos en la evaluación final del mismo; se puede notar una gran diferencia en los resultados obtenidos al final de la aplicación del trabajo, ya que las actividades realizadas permitieron lograr los objetivos planteados en este trabajo de investigación. Tomamos estos porcentajes categorizándolos de la siguiente manera:

1. No	0%
2. Algunas veces	25%
3. Frecuentemente	50%
4. La mayor parte del tiempo	75%
5. Siempre	100%

De esta forma podemos notar que en la tabla se refleja la necesidad que presentaban los alumnos para mejorar en su pensamiento, la cual repercutía en su lenguaje, sus expresiones y sus conductas, así que al realizar la evaluación final dejó ver que mejoraron al respecto, considerando que las actividades planeadas, desarrolladas y evaluadas fueron funcionales para el desarrollo y/o favorecimiento de las habilidades de pensamiento.

A continuación se hace un análisis otros instrumentos utilizados así como de los resultados obtenidos durante la aplicación del trabajo para lo cual los diferentes materiales proporcionarían datos importantes, mismos que a continuación se explican respecto a cada instrumento de la evaluación

Iniciamos este análisis con un instrumento que sirve como parámetro para registrar e interpretar los avances que de los niños se van teniendo. Las observaciones individuales permiten evaluar de manera cualitativa las habilidades, actitudes y aprendizajes de los niños. Para ello utilizando los siguientes formatos haciendo una comparación de la evaluación inicial y final del trabajo realizado.

Observación individual en el bimestre noviembre – diciembre	Si	No
Capacidad del niño para realizar la actividad / no. de niños	No.	No.
Sigue las indicaciones dadas	26	24
Comparte el material con los demás	15	35
Pide ayuda al realizar sus actividades	41	09
Respeta el trabajo e ideas de sus compañeros	18	32
Realiza con orden y limpieza sus actividades	25	25
Maneja símbolos para reconocer sus cosas y lugares	12	38

Cuadro 1.1 observación individual 2º. bimestre

Observación individual en el bimestre enero – febrero	Si	No
capacidad del niño para realizar la actividad / no. de niños	#	#
Expresa interés al realizar las actividades	30	20
Imita al adulto	35	15
Se relaciona con facilidad con los demás	36	14
Es capaz de expresar coherentemente lo que desea	15	35
Es original en sus creaciones	28	22
Manifiesta creatividad en el desarrollo o propuesta de actividades	32	18

Cuadro 1.2 observación individual 3er. Bimestre.

Observación individual en el bimestre marzo – abril	Si	No
Capacidad del niño para realizar la actividad / no. de niños	#	#
Le gusta inventar juegos	34	16
Da pauta para iniciar actividades	23	27
Es capaz de imitar y coordinar movimientos	42	08
Acata indicaciones	33	17
Es capaz de intercambiar ideas con sus compañeros y maestra	38	12
Ordena estampas en orden temporal	24	26

Cuadro 1.3 observación individual 4º. Bimestre.

Observación individual en el bimestre mayo – junio	Si	No
Capacidad del niño para realizar la actividad / no. de niños	#	#
Dialoga sobre diferentes temas	37	13
Estructura en forma lógica sus ideas empleando sujeto, verbo y complemento	30	20
Narra un cuento con secuencia temporal	33	17
Reconoce semejanzas y diferencias	44	06
Resuelve problemas cuando se le presentan	39	11
Utiliza algunas convencionalidades de escritura (direccionalidad)	47	03

Cuadro 1.4 observación individual 5º. Bimestre.

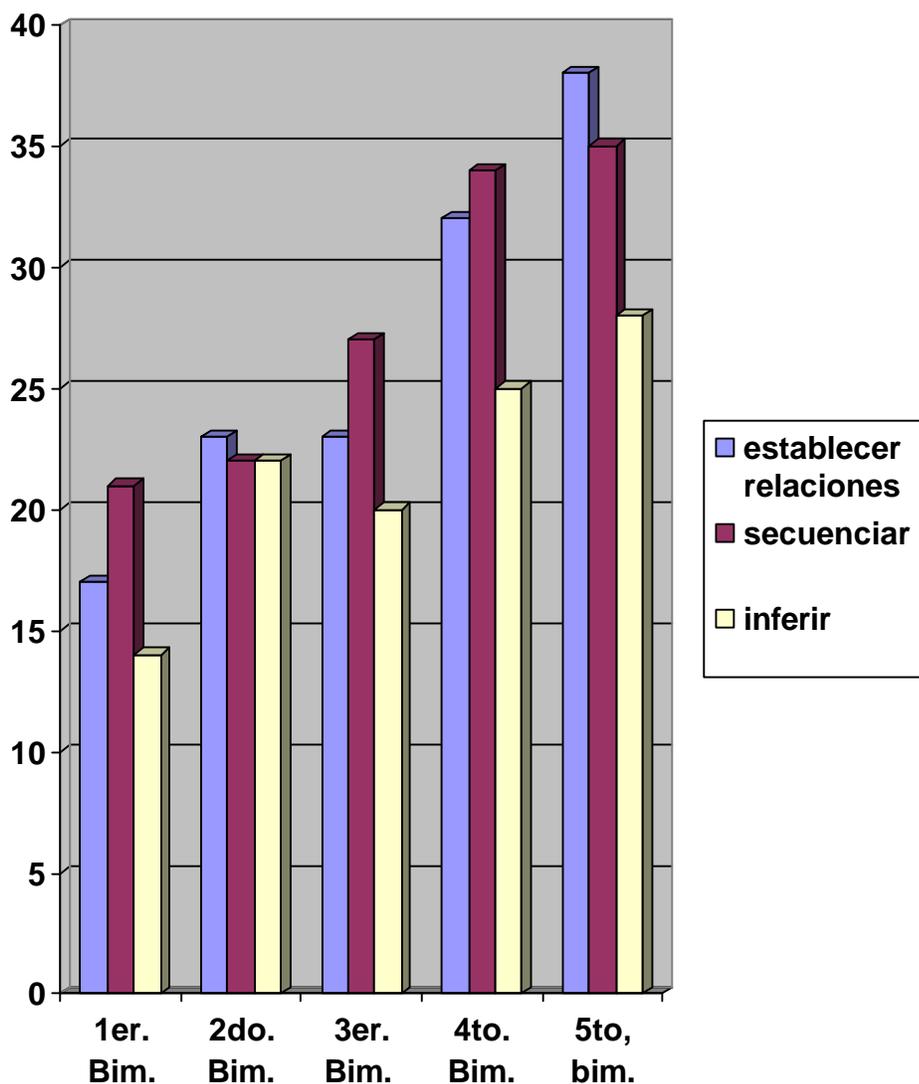
Como podemos observar en los cuadros anteriores, los cuales son un ejemplo de los registros que se llevaron de las observaciones individuales de los niños hacen referencia a la capacidad o posibilidad que adquirieron los niños para realizar acciones individuales y grupales. Aunque los registros llevados fueron en forma individual en este trabajo se hizo un concentrado para tener una visión general de los logros alcanzados con los alumnos.

Cabe mencionar que estas observaciones posibilitaron implementar acciones y reorientar las que ya se tenían planeadas dando igualdad en oportunidades de

aprendizaje a los niños que lo requerían. Después de hacer un análisis en las observaciones individuales para hacer estos concentrados consideramos pertinente elaborar una gráfica donde se representa los avances que se obtuvieron con respecto a las habilidades trabajadas.

**TABLA COMPARATIVA DE LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO**

**NIÑOS**



En esta gráfica se muestran los resultados de una evaluación cualitativa que se realizó a partir de las observaciones individuales hechas en cada uno de los bimestres del ciclo escolar, en la cual observamos que las habilidades trabajadas a partir de las estrategias que se elaboraron se vieron favorecidas en la mayoría de los niños. Estos resultados dejan ver que en un principio los niños requerían de estímulo para mejorar su pensamiento lógico ya que, en actividades previas al trabajo realizado se mostraban poco capaces para establecer relaciones entre conjuntos, ideas, así como para secuenciar materiales, pensamientos y para hacer uso de nociones temporales.

Ahora presentamos los resultados obtenidos en la aplicación del test de exploración<sup>41</sup>. En el cuadro 1.1 se muestran los resultados que se obtuvieron como parte del diagnóstico del grupo y el cual hace referencia a la habilidad de establecer relaciones; donde se puede observar que apenas la mayoría de los niños lograron relacionar el dibujo de la familia con la casa, 9 de los niños relacionaron correctamente la manzana con el árbol y finalmente 11 de los pequeños establecieron relación adecuada del corazón con la pareja.

De esta manera podemos observar que estos primeros resultados, los pequeños tuvieron poca noción de la relación que debe existir entre los dibujos presentados; a pesar de la consigna que se les dio; sin embargo, lo importante de los resultados que sirvieron como base para la aplicación de los demás instrumentos de evaluación.

Aspecto	Aspectos a relacionar		
Familia	casa	flor	campana
Número de niños	8	15	27
Manzana	árbol	mariposa	conejo
Número de niños	5	17	28
Corazón	pareja	caramelo	Sol
Número de niños	10	15	25
Total de niños que se les aplicó el ejercicio	50		

Cuadro 1.1 aplicación de test de exploración.

En el cuadro 1.2 se anotan avances significativos obtenidos durante la aplicación final del trabajo de tesis. Estos datos recogidos en el segundo momento proyectan que las estrategias trabajadas permitieron estimular la habilidad pretendida, ya que las respuestas dadas por los alumnos favorecen

<sup>41</sup> El formato de tests de exploración se encuentra en los anexos 3 y 4.

de manera positiva a tal acción; ya que a diferencia de la primera aplicación hubo mejores respuestas y por ende mejor relación entre los dibujos que se les presentaron, así por lo a que la tabla quedó de la siguiente manera:

En el dibujo (casa) que hace relación ala familia la mayoría de los niños representaron correctamente el dibujo, los cuales fueron 20 de 25 que se les aplicó. En esta siguiente representación el árbol hace relación a la manzana donde 21 de los niños marcaron correctamente además de que dieron una justificación adecuada, finalmente, en el mismo cuadro se representa el corazón con la pareja en la cual 17 alumnos representaron correctamente. Con este ejercicio podemos darnos cuenta de los logros que se obtuvieron mediante la aplicación de las actividades aplicadas en la parte metodológica.

Aspecto	Aspectos a relacionar		
	casa	flor	campana
Familia	35	5	10
Número de niños			
Manzana	árbol	mariposa	conejo
Número de niños	40	5	5
Corazón	pareja	caramelo	Sol
Número de niños	42	3	5
Total de niños que se les aplicó el ejercicio	50		

Cuadro 2.1 aplicación del test como evaluación del trabajo de tesis.

En la segunda parte del test que se le aplicó a los niños al principio y al final del desarrollo del trabajo hace referencia a la habilidad de secuenciar lo cual representamos con los siguientes cuadros.

En el cuadro 2.1 se muestran los datos que se obtuvieron en la primera aplicación del test donde los alumnos tuvieron que dibujar la figura faltante en la secuencia siendo que donde faltaba el círculo solo 5 niños lo representaron correctamente y en el caso donde había que completar con el dibujo e una luna solo niños lograron hacerlo.

En este ejercicio los niños dibujaron la figura faltante a la secuencia.

Figura faltante	Representación correcta	Representación incorrecta
círculo	5	45
luna	2	48
olla	1	49
total de niños que se les aplicó	50	

Cuadro 2.1 resultados de la aplicación al inicio del trabajo.

Figura faltante	Representación correcta	Representación incorrecta
círculo	35	15
luna	36	20
olla	28	22
total de niños que se les aplicó	50	

Cuadro 2.2 resultados obtenidos del test al finalizar el proyecto

De acuerdo a estos cuadros comparativos podemos observar una gran diferencia entre las respuestas obtenidas en un primer momento con los resultados obtenidos en la segunda aplicación de este test de exploración ya que en el primer recuadro se observa que las respuestas correctas que representaron los niños es una mínima parte de la cantidad de alumnos a los que se les aplicó este instrumento. Para la segunda parte los niños mostraron mayor habilidad para identificar y representar de forma correcta la secuencia de las figuras que se representaron teniendo como resultados los que se muestran en la gráfica 2.2

Conclusiones

## Conclusiones

Las problemáticas pedagógicas remiten al educador a una investigación permanente, que lo conlleve a mejorar sus practicas educativas, es por ello que en este trabajo, se enfatiza la investigación como parte fundamental para brindar mejor y mayores oportunidades de aprendizaje, atendiendo siempre a las demandas de los alumnos y la comunidad, mismos que están presentes en cada una de las comunidades, de las escuelas y en cada uno de los alumnos.

Es importante tener en cuenta que en este proceso de enseñanza-aprendizaje se debe garantizar una educación de calidad conjuntando el aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a ser, ya que el individuo se va desarrollando de manera integral. Para lo cuál la actitud del docente toma gran importancia, ya que de la coordinación de sus estrategias dependerá los aprendizajes de sus alumnos, es decir, en la medida que el docente tome una actitud de compromiso, apertura al diálogo, interés por investigar y respete la diversidad en sus alumnos es en ese momento cuando el alumno se apropia de esas actitudes las cuales le hacen ser mejor persona.

Por nuestra parte podemos concluir que la teoría que presentamos fue de gran apoyo para conocer y entender las características y necesidades de los niños de edad preescolar, permitiéndonos plantear estrategias y acciones que conllevaron a los alumnos a desarrollar sus habilidades de pensamiento.

Partimos desde el aspecto lúdico porque consideramos que es una de las primeras formas como el niño construye su conocimiento, pero además de que le permite interactuar con su compañeros y docente, logrando un trabajo comparativo que le permita, pero además se favorece la autonomía en el niño viéndose autosuficiente para la toma de decisiones, elección de materiales y organización de actividades colectivas.

Desde el enfoque teórico podemos darnos cuenta que es de gran importancia conocer las aportaciones que desde diversas perspectivas se hacen acerca de las características y/o etapas por las que atraviesan los niño, porque es la parte que fundamenta o desmiente el proceso de desarrollo del niño; también es importante comprobar que tan ciertas son las aportaciones teóricas porque permiten entender y comprender el comportamiento de los alumnos y así buscar estrategias que lo conlleven a un mejor desarrollo integral.

Otro aspecto importante en el que se desarrollaron las actividades, fue el aspecto abstracto donde se observó que cuando se va preparando al alumno para la vida en comunidad el diálogo va tomando importancia a las

participaciones de sus compañeros encontrando sentido al momento del diálogo.

Es de gran importancia, que el niño tome actitudes favorables para la vida en sociedad, que se valore como persona y que valore a los otros y sus ideas. La dialogicidad involucra al individuo para mejorar su lenguaje, formas de pensamiento, habiendo auto corrección en los momentos pertinentes lo cual es favorable; ya que la autocrítica no solo corrige el pensamiento sino también las actitudes de los alumnos y de las personas en general.

Las educadoras y educadores deben propiciar la interacción de los alumnos, la investigación, el cuestionamiento permanente, la confrontación de ideas y el análisis, para que de esta forma se favorezca el desarrollo de habilidades de pensamiento, ya que, esas herramientas le posibilitarán a los alumnos a continuar en búsqueda de preguntas, de respuestas y por ende de aprendizajes

Los juegos y actividades lograron que los niños mejoraran en su forma de pensar a través de la reflexión y confrontación de ideas; observándose en el manejo de sus expresiones y actitudes en el aula de clases, por lo que consideramos de gran importancia involucrarnos como educadores en este proceso educativo de los alumnos.

Así como también, prepararnos para los “imprevistos” es decir, para las preguntas que emiten los niños que en ocasiones no tenemos respuestas para contestar , sin embargo, debemos tener herramientas que nos permitan dar una respuesta no como acabada , sino construir las respuestas de manera conjunta.

Los educadores debemos orientar, cuestionar, conversar y motivar a los niños para ayudarles a reflexionar acerca de conceptos, valores, actitudes y procedimientos que les ayuden a continuar aprendiendo en cada una de sus acciones de su vida cotidiana. Con las actividades que se realizaron, concluimos que les servirán a los alumnos como base o antecedente para años posteriores y así, poder desenvolverse en sociedad, resolver problemas y encontrar sentido y razón a lo que realiza, para mejorar como persona.

Las actividades planeadas en este trabajo cumplieron con el problema detectado y con los propósitos planteados, ya que al término de la aplicación e inclusive durante el desarrollo de las actividades pudimos darnos cuenta cierta transferencia de las habilidades desarrolladas en los alumnos, pero además esa misma transferencia también se observó en sus hogares

manifestándolo los padres de familia en las juntas, asambleas, reuniones y comentarios extraescolares; lo cuál los motivo a continuar con esta aplicación metodológica sabiendo que estaba dando resultados.

En el capítulo donde se muestra el análisis de la información se puede observar que cada una de las actividades tuvieron buenos resultados durante la aplicación, aunque también hubo limitantes durante el desarrollo, estos supieron corregirse de manera oportuna llevando a los alumnos a mejorar en sus aprendizajes, sus habilidades cognitivas y sus actitudes.

A n e x o s

Anexo 1  
Cuestionario no. 1 aplicado a padres de familia

1.-¿cómo es su hijo (a)?

Tímido

Travieso

Inquieto

Grosero

2.-¿Ha observado cambios en su hijo al entrar al Jardín?

Si

No

3.-¿Puede hacer preguntas relevantes para entablar una conversación?

A veces

Frecuentemente

Siempre

4.-¿Platica con familiares y amigos?

A veces

Frecuentemente

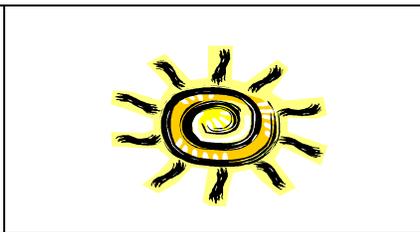
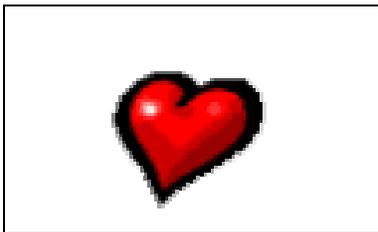
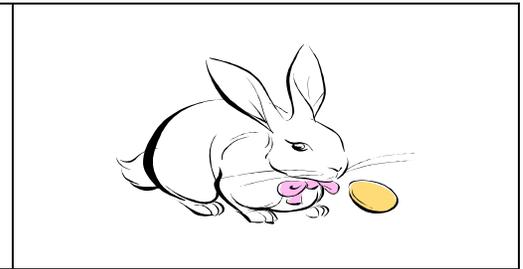
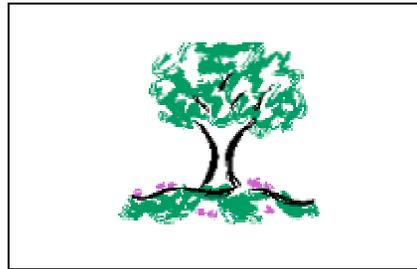
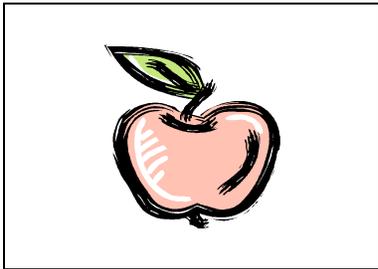
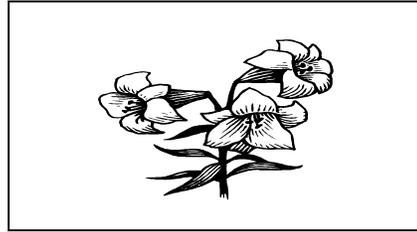
Siempre

Anexo 2  
Cuestionario no. 2

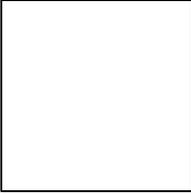
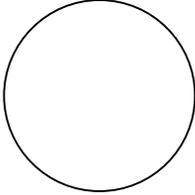
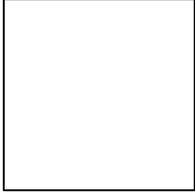
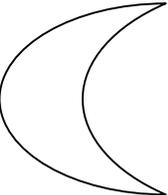
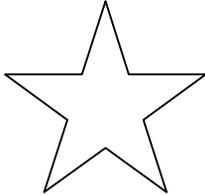
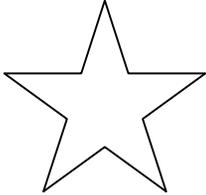
- 1.-¿Cómo observa a su hijo(a) después de estos meses en el Jardín?  
No he observado cambios                      Respeta                      Se relaciona más con las personas
- 2.-¿Ha observado cambios con respecto a su lenguaje?  
Continúa igual                      Ha incrementado su vocabulario                      Se expresa mejor
- 3.-¿ Puede platicar con mas fluidez?  
No                      Algunas veces                      Si
- 4.-¿Considera que los juegos y actividades realizadas en el Jardín, le han ayudado a lograrlo?  
A veces                      Frecuentemente                      Siempre
- 5.-¿Relaciona experiencias del Jardín con su vida diaria?  
No lo hace                      A veces                      Frecuentemente                      Siempre
- 6.-¿Lleva una secuencia para realizar acciones de su vida diaria (asearse, guardar sus objetos, etc. )?  
No lo hace                      A veces                      Frecuentemente                      Siempre

Anexo 3

Test de exploración para evaluar las habilidades de pensamiento.  
Habilidad de Establecer Relaciones



Anexo 4  
Habilidad de secuenciar

## Bibliografía

## Bibliografía

- Ausubel, D. P. et al. (1991) "psicología Educativa" ed. Trillas, México.
- Colas, M. (2001) "Métodos y técnicas cualitativas de investigación en psicopedagogía". Ed. MC Graw Gillh, España.
- Chanes Sanchez Ma. H. y Rocha Pellon M. (1963) Organización de Jardines de niños. Imprenta Minerva.
- Delval, J. (1997). "El juego" en el desarrollo humano. Ed. Siglo XXI.
- Delval, J.(1994). "La representación infantil del mundo social", en Turiel Elliot. El mundo social en la mente infantil en U.P.N. La formación de valores en la escuela primaria. México.
- De la Garza, T. (1998) "Educación y Democracia". Antología de filosofía para niños, México.
- Ferreiro, E. (1999). "Cultura escrita y educación". Fondo de cultura económica. México.
- Ferreiro, E. (2002). "El constructivismo en Gadotti Moacir. Historias de las ideas pedagógicas". Ed. Siglo XXI. México, D. F.
- Flores, P. (1999) "Filosofía y docencia para profesores". ICEEM. México.
- Freire, P. (1985). Pedagogía del oprimido. Ed. Siglo XIX. 52ª. Edición.
- Gómez, M. et al. (1995). "El niño y sus primeros años en la escuela". S.E.P. México.
- INEGI censo del año 2000.
- Larroyo, Fco. (1996) "Diccionario enciclopédico de pedagogía". Ed. Porrúa.
- Not, L. (1987). "Las pedagogías del conocimiento". Ed. Fondo de cultura económica. México.
- Osorio, E. (1975). "Ritmos cantos y juegos". Ed. Tabasco. México.
- Programa de Educación preescolar. (1992). S.E.P. México.

- Pérez, N. (1995). “Las practicas del otro: pensar en nosotros”. Aprender a pensar No. 11.
- Programa Nacional de Actualización Permanente para maestros de educación básica en servicio. (1996) PRONAP. Gob. del Edo. de Méx. SEIEM.
- Rodríguez, G. (1989) “Metodología de la investigación” cap. Ed. Aljibe. Méx.
- Twain, M. (1995) “Las aventuras de Tom Sawyer”. Ed. Norma.
- Wallon, H. (1997) “Los inicios de la sociabilidad, relaciones afectivas: las emociones en la vida mental”. Ed. Crítica. México.
- Wallon, H. (1995) “El juego en: la evolución Psicológica del niño”. Ed. Psique.