

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

"LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

MARGARITA PONCE DOMÍNGUEZ

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2001

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

I. PROBLEMAS QUE OCASIONAN LA MALA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO

- A. Comprensión de la lectura desde la institución
- B. Por qué se considera el trabajo constante con la lecto -escritura una posible solución al problema presentado
 - 1. Planes y programas de estudio
 - 2. Enfoque del programa de español
- C. La participación del maestro en la problemática
- D. Proyecto de intervención pedagógica, una alternativa
- E. Objetivos

II. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN PARA DESARROLLAR EN EL ALUMNO LA HABILIDAD PARA COMPRENDER LA LECTURA

- A. El lenguaje oral y escrito, como medio de comunicación
- B. La lecto -escritura como medio para comprender la realidad
- C. La participación de los sujetos involucrados en el proceso de conocimiento
 - 1. Rol del maestro
 - 2. Rol del alumno
- D. Opciones presentadas para darle solución a la problemática
 - 1. Plan de trabajo
 - 2. Estrategias didácticas

III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

- A. Datos obtenidos
- B. Categorías que explican la problemática sobre la comprensión lectora

IV. CÓMO MEJORAR LA LECTO -ESCRITURA DESDE UNA CONCEPCIÓN CONSTRUCTIVISTA

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

INTRODUCCIÓN

Dentro de la educación han surgido muchos cambios en el transcurso del tiempo pues se ha visto la necesidad de buscar formas nuevas para educar a los alumnos de acuerdo a la época, es por ello que en los docentes recae la responsabilidad de buscar estrategias para que el niño vea la lengua escrita como un sistema de comunicación.

El papel que desempeña el maestro es al promover los procesos intelectuales que se relacionan entre sí para que se lleve a cabo la comprensión lectora.

En el presente trabajo se aborda el problema sobre las posibles causas por las cuales los alumnos de segundo grado de la escuela "Cristóbal Colón" # 2115 no comprenden lo que leen.

El citado problema surge de la realidad basándose en la observación para tratar de buscar soluciones viables, satisfaciendo los requerimientos que la situación necesita para la mejor solución del problema.

El presente documento se encuentra estructurado en cuatro apartados y un anexo. En el primer capítulo se habla sobre la forma en que está integrada la institución escolar, dándole mayor énfasis al grupo en el cual se detectó el problema antes mencionado, haciendo alusión a una serie de posibles causas que ocasionan que los niños no comprendan la lectura, así como las consecuencias que esto acarrea dentro de la educación del niño. Este apartado hace mención sobre la importancia de la lecto -escritura como una herramienta fundamental en la vida del alumno, de la manera en que el docente con su experiencia lo puede encauzar a que lo logre, buscando las formas apropiadas para ello.

El individuo ha tenido la necesidad de utilizar el lenguaje para satisfacer sus necesidades por lo que en el segundo apartado se habla de la importancia de que el niño vea la lengua oral y escrita como un vínculo de comunicación, tanto dentro como fuera de la escuela. Menciona como se reconoce a la lectura desde la teoría constructivista, y las concepciones de comprensión lectora en donde los conocimientos previos del lector son un factor determinante para que ésta se dé. Se presenta también la importancia de la participación de los sujetos involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje y sus roles.

Por último se presentan algunas actividades para ayudar a los alumnos a lograr comprender la lectura, así como su calendarización. En el tercer apartado se presentan los

datos obtenidos, al haber aplicado las estrategias, así como las categorías que surgieron después de analizar el trabajo de los alumnos. Al observar que después de haber trabajado con diferentes estrategias, no todos los alumnos lograron comprender un texto leído, se exponen en el cuarto capítulo, diferentes actividades, ya que se ha visto la necesidad de seguir trabajando con esta problemática por más tiempo, ya que por ser la enseñanza - aprendizaje un proceso no todos los alumnos logran los objetivos al mismo ritmo.

I. PROBLEMAS QUE OCASIONAN LA MALA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO.

A. Comprensión de la lectura desde la institución

La escuela "Cristóbal Colón" # 2115 pertenece a la IX zona escolar del sistema estatal, se encuentra ubicada en la calle 32 y Coyoacán de la colonia Ampliación Barrio lerdo, de la Ciudad de Cuauhtémoc, Chih.

La colonia antes mencionada es de reciente formación. Las condiciones económicas de sus habitantes son medio -bajo. Dentro de dicha escuela se cuenta con los servicios públicos de agua potable, luz, drenaje, servicio postal y servicio de limpia.

La colonia se formó por personas propietarias de terrenos que a la vez, solicitaron la autorización del municipio para construir, dichos propietarios donaron una superficie del terreno para la construcción de áreas verdes, y de una escuela primaria para el beneficio de los habitantes de la colonia.

El tipo de construcción del edificio escolar, en un principio era suficiente porque a pesar de ser salones modestos contaban con buena ventilación e iluminación, pero actualmente debido a que se ha incrementado el número de alumnos se ha tenido la necesidad de dividir la mayoría de las aulas; por lo que como consecuencia de ello, los grupos quedan en espacios demasiado reducidos, habiendo muy poca ventilación e iluminación, aparte de que se está trabajando bastante incómodo por las constantes interrupciones debido a que sólo es una entrada para los dos grupos que comparten en el salón. Estos aspectos influyen grandemente en el aprendizaje de los niños.

El mobiliario en su mayoría es adecuado para los niños, cuenta con butacas binarias, pizarrones, escritorios, todo ello en condiciones regulares ya que tienen bastante tiempo. La escuela se encuentra cercada con maya ciclónica la cual tiene una altura de más de dos metros, por lo que los alumnos no pueden salir de ella en horario de clases y a la vez no permite que personas ajenas al plantel se introduzcan en él.

El personal docente se compone de doce maestros con grupo contando con un total de 278 alumnos. Se cuenta con Director Técnico, un maestro de educación física, uno de

educación artística, un trabajador manual y una persona que atiende la tiendita escolar.

El grupo que se atiende es un segundo dos, el cual está integrado por 13 mujeres y 9 hombres cuyas edades fluctúan entre los 7 y 9 años de edad.

En el grupo antes mencionado se están presentando serios problemas para que los niños comprendan lo que leen, ya que al momento de extraer información sobre algún texto que han leído, se les olvida lo que dice, no saben darle una interpretación y es por ello que al momento de realizar sus actividades quieren que el maestro les lea las instrucciones, sobre todo si se trata de contestar algún examen quieren que el docente les diga paso a paso lo que tienen que hacer, de lo contrario no contestan todo, por lo que salen mal en él.

Los alumnos no muestran ningún interés por la lectura, les aburre mucho tener que leer, principalmente si se trata de sus libros.

Se ha visto que dentro del centro escolar todos los docentes enfrentan los mismos problemas ya que la mayoría de los alumnos batallan para comprender la lectura, al tratar esta problemática en reuniones colegiadas se ha concluido que mientras los alumnos no comprendan lo que leen, van a presentar dificultades para realizar cualquier actividad, en cualquier asignatura, ya que leen separando las ideas, es decir, sin hallar conexión entre ellas, ocasionando que su lectura carezca de sentido.

Lo antes mencionado influencia en que el niño no enriquezca su vocabulario, siendo cada vez más complicado para él, por el hecho de que el grado de dificultad de la lengua aumenta al utilizarse un lenguaje cada vez más técnicos y científico, así pues, si para el niño el lenguaje es cada vez más complicado entonces ¿para qué leer? .

Dentro de la escuela se ha utilizado mucho por parte de los docentes el trabajo exclusivo en los libros de texto, lo cual el alumno lo ve como un trabajo impuesto por el docente, sin permitirle descubrir que los conocimientos que aprende en la escuela los puede poner en práctica fuera de ella. El docente siempre está presionado por cubrir los contenidos escolares por lo que descuida el principal objetivo de la lengua escrita, que es la comunicación.

Tradicionalmente se le ha visto a la lectura como un acto mecánico de decodificación de grafías que comprenden una palabra o un texto, o como el rescate del significado expresado en un párrafo, lo cual ponía al lector en una posición receptiva sin que sus ideas propias interfirieran al leer, y sin posibilidades de llegar a más de un significado. Por ello se

está buscando una forma diferente de trabajar la lecto -escritura en la cual el niño participe activamente, poniendo en práctica sus conocimientos previos al estar leyendo algún escrito, pues de esta manera se va a interesar más ya que es algo que está dentro de su realidad, ya que mientras la lecto -escritura se encuentre desvinculada con la realidad del niño ésta va a resultar inoperante dentro y fuera del área.

En la enseñanza del español, específica mente en lo que se refiere a la lecto -escritura se ha visto que en nuestro país existe un alto índice de reprobación llevando ésta en muchas ocasiones a que los niños deserten antes de terminar la primaria, ya que los alumnos se van quedando año con año rezagados por presentar problemas para apropiarse de los conocimientos que se requieren para pasar de un grado a otro, lo cual recae en la poca comprensión que tienen al leer, influyendo esto en un bajo aprovechamiento en todas las demás asignaturas ya que la buena lectura es la base para todos los aprendizajes.

Las causas antes mencionadas han venido presentándose desde tiempo atrás en este centro escolar, pues los alumnos no ven la lecto -escritura como un sistema de comunicación, sino que representa un obstáculo para los niños ya que ven la lectura como algo que el docente les impone.

Al plantear entre los docentes del centro escolar los problemas que más afectan en el aprendizaje del niño, se han unificado criterios en cuanto al estancamiento en el que se encuentran los niños por no comprender lo que leen ya que esto está perjudicando en forma general, viéndose afectada no sólo la asignatura de español, sino todas las demás.

Al trabajar con el grado de segundo es muy oportuno resolver el problema que se está presentando, ya que por ser alumnos que están iniciando su educación primaria es más fácil lograr resultados, ya que este problema está ocasionando otros cada vez más complejos como la falta de comprensión al solucionar problemas de matemáticas, además como es imposible memorizar todos los hechos históricos, es indispensable que el niño aprenda técnicas de investigación para las cuales una vez más es la lecto -escritura la base para la aplicación de las mismas.

Al tener el alumno problemas para comprender lo que lee, está incapacitado para comprender parte de su realidad teniendo esto repercusiones para lograr un buen aprovechamiento en todas las asignaturas, ya que en todas ellas se utilizan materiales de los cuales el niño tiene que extraer información por medio de la lectura.

El maestro debe de ver a la lectura como un proceso que interactúa entre el pensamiento y el lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos que el lector posea.

Por ser el individuo social por naturaleza tiene la necesidad de convivir con las personas que lo rodean, es por lo que el niño desde que nace empieza a convivir primeramente dentro de su familia y después con amigos y vecinos, adquiriendo paulatinamente las capacidades que permiten el desarrollo de habilidades comunicativas y progresivas de adaptación a la vida social.

El niño aprende lo que vive en su hogar, por lo que al trabajar con el problema anteriormente mencionado, se ha observado que los niños que presentan más dificultad para comprender la lectura son miembros de familias en las cuales los padres no concluyeron su educación primaria, así mismo los hijos que van terminando su nivel primaria se emplean en algún trabajo para colaborar con los gastos del hogar.

Dentro de estas familias no se tiene el hábito por la lectura, pues piensan que ésta es exclusiva de la escuela, por lo que el niño también la ve como algo descontextualizado de la realidad, no siente interés por leer, esto se ha confirmado por medio de pláticas que se han tenido con los padres de familia de los cuales la mayoría manifiesta que en su hogar no acostumbran leer ningún tipo de lecturas. Un número mínimo comentan que tienen en su casa libros de lectura como la Biblia, pero que la leen en pocas ocasiones.

Lo antes mencionado se ha confirmado también por medio de cuestionarios que se les han aplicado a los papás, arrojando como resultado que existe muy poco interés por parte de ellos hacia la lectura, ocupando su tiempo libre en otras actividades.

Dentro de la cultura del niño también influye el nivel académico de los padres, pues el observa lo que aprende dentro de su hogar, es imitador por naturaleza y si no ve a los integrantes de su familia leer, él tampoco lo va a hacer.

En el salón de clases se nota cuales niños provienen de una familia con mayor preparación académica, ya que estos se interesan más por sacar mejores calificaciones y tienen intención de seguir estudiando, mientras que la mayoría de los hijos de padres que no concluyeron la primaria tienen muy pocas expectativas sobre la escuela, ellos dicen, yo voy a trabajar como mi papá, para que quiero estudiar.

El medio económico en el cual se encuentra la escuela, también influye en que a los

niños se les dificulte comprender lo que leen, ya que en la mayoría de los hogares tienen la necesidad de trabajar tanto el papá como la mamá fuera de la casa, por lo que los niños son desatendidos constantemente, no tienen quien los motive para realizar sus trabajos extraescolares, un gran número de padres de familia no asisten a las reuniones de la escuela, es común que estos mismos padres no se preocupen por acudir a preguntar sobre el avance y comportamiento de sus hijos, inclusive hay padres y madres que en todo el ciclo escolar no acuden a la escuela, por lo que el maestro no tiene la oportunidad de mantener una constante comunicación con ellos.

Algunos son hijos de madres solteras o divorciadas, las cuales tienen que trabajar para sacar adelante a su familia, por lo que muchas veces no pueden comprarles los materiales que necesitan para desarrollar las actividades en las que es indispensable el trabajo con ese material.

Hay niños que llegan sin almorzar, por lo que es difícil que pongan atención en la clase.

Todo esto ocasiona que dentro de los hogares no se les pueda comprar a los hijos diferentes materiales de lectura, ya que los padres lo ven como un gasto innecesario, dando prioridad a otras necesidades básicas.

Otra cosa que influye negativamente en el problema antes planteado es el uso excesivo de la televisión, el nintendo y las maquinitas como único recurso de entretenimiento para los niños ya que desde que salen de la escuela sólo se dedican a jugar nintendo, maquinitas y a observar la televisión por varias horas, siendo sus programas preferidos los que más violencia tienen, como es el caso de las caricaturas que están de moda las cuales les gustan bastante, despertando en ellos un alto grado de violencia. Así mismo se dedican a ver telenovelas que lo que logran es confundirlos con respecto a su forma de vida. Todo ello ocasiona que el infante se encuentre enajenado y actúe como sus personajes preferidos, reflejándose en su personalidad ya que hasta en sus juegos se observa dicha violencia y agresividad.

Todo lo mencionado anteriormente hace que el niño vea lo que observa en la escuela poco interesante, pues la televisión le ofrece cosas novedosas que están creadas principalmente con ese objetivo.

Dentro de la institución existen pocos materiales de lectura motivantes para el niño,

los únicos recursos existentes son los libros del Rincón, los cuales se encuentran en un librero cerrado con llave por que se maltratan, al querer conseguir algún libro se tiene que realizar una serie de gestiones, por lo que muchas veces el docente se limita a los pocos materiales que tiene en su salón.

En dicha problemática incide mucho la organización del centro educativo, pues se le ha dado mayor importancia a la velocidad que muestran los alumnos al leer, los docentes se preocupan por que el niño lea de una manera fluida y con entonación, principalmente en los grados de primero y segundo ya que se participa en el concurso a nivel zona de "el niño lector", en dicho concurso gana el alumno que lea como se mencionó con anterioridad, pero no se toma en cuenta si el alumno comprendió la lectura, según Goodman "los lectores relativamente eficientes, pueden interesarse tanto en la fluidez superficial de su lectura, que interfieren con la preocupación básica por el significado".¹

Es por lo que en base a lo anteriormente mencionado se hace el siguiente planteamiento:

¿CÓMO FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA "CRISTOBAL COLÓN" # 2115?

B. Por qué se considera el trabajo constante con la lecto -escritura una posible solución al problema presentado

Dentro de la educación primaria uno de los principales objetivos es que el niño comprenda lo que lee y que ésta le sirva como herramienta fundamental para lograr una educación de calidad.

Uno de los propósitos del programa de español es que los niños "adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético".²

¹ Kennet S. Goodman y Yetta Goodman "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta" .p 188

² 2 SEP Planes y programas de estudio p 23

1. Planes y programas de estudio

Los planes y programas de estudio cumplen una función muy importante como medio para organizar la enseñanza y establecer una igualdad de trabajo en las escuelas de todo el país; son el fruto de un proceso cuidadoso y prolongado de diagnósticos, evaluaciones y elaboraciones en el cual participaron diferentes personalidades.

El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad educativa.

El propósito de estos planes es organizar la enseñanza y el aprendizaje para que los niños fortalezcan las capacidades de lectura y escritura; asimismo asegurar que adquieran las habilidades intelectuales que les permitan aprender y actuar con eficacia e iniciativa en cuestiones prácticas que se le presenten en su vida cotidiana.

Los programas para la educación primaria en la asignatura de español articulan los contenidos tomando en cuenta cuatro ejes temáticos que son:

Lengua hablada. Este eje es muy importante ya que brinda al alumno habilidades requeridas para comunicar lo que piensa, con claridad, coherencia y sencillez, pues la lengua hablada es un instrumento insustituible, tanto en la vida familiar como en lo social.

En los primeros grados las actividades deben de apoyarse en un lenguaje espontáneo y en las experiencias que los alumnos poseen.

Lengua escrita. Aquí el alumno se ejercita en la elaboración y corrección de sus propios textos, aprende a elaborar diferentes formas que le son indispensables para comunicarse como son: cartas, recados, mensajes, etc.

Recreación literaria. El alumno debe de encontrar gusto por la lectura y disfrutar los géneros de la literatura, así como despertar el interés por ella a temprana edad.

Reflexión sobre la lengua. Se agrupan contenidos de gramática y de lingüística.

2. Enfoque del programa de español

En la educación primaria uno de los propósitos principales es impulsar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, en el uso tanto de la lengua hablada como de la lengua escrita es de gran importancia que el alumno logre de una manera adecuada el aprendizaje de la lectura y la escritura, así como que le dé uso práctico haciéndolo de una

manera clara, coherente y sencilla; busque estrategias para redactar diferentes tipos de textos y diferencie unos de otros, se interesa y adquiere el hábito por la lectura criticando y reflexionando sobre lo que está leyendo. Conozca las normas del uso de la lengua y la emplee no sólo dentro de la escuela sino fuera de ella.

Para lograr este objetivo se debe de aplicar un enfoque congruente en el que exista la integración estrecha entre contenidos y actividades ya que sí se pretende desarrollar las capacidades lingüísticas los contenidos tienen que ser enseñados por una serie de prácticas individuales de lectura y escritura, con los que se puede lograr una comunicación precisa y eficaz.

El maestro dentro del aula debe de aprovechar todos los momentos en que los alumnos tengan contacto con materiales escritos que lleguen a sus manos, encauzándolos a que busquen respuesta a sus preguntas por sí mismos, de igual manera lograr que descubran la utilidad de la lecto escritura en su vida.

El niño no llega en blanco a la escuela ya que desde que tiene uso de razón interactúan con grafías que observa a su alrededor como anuncios comerciales, etiquetas de productos y otros. Todo ello le permite introducirse en la lectura de una manera inconsciente desde antes de llegar a la escuela, más sin embargo esto no es suficiente para que el niño pueda hacer uso de la lectura y la escritura, es por ello que dentro del salón de clases el docente debe de introducir al alumno en el proceso formal de enseñanza - aprendizaje, lo cual se logra partiendo del interés y la maduración que él trae.

Dentro del salón de clases el maestro debe de manejar diversos materiales para que el niño poco a poco se vaya interesando por la lectura, así como que ésta le resulte placentera, ya que por lo general a los alumnos del grupo en el cual se detectó el problema no les motiva leer, aún cuando se trata de lecturas con un lenguaje sencillo.

Para los alumnos del grupo es muy difícil dar significado a lo que leen, es por lo que se pretende buscar estrategias apropiadas que ayuden a resolver dicha dificultad que está entorpeciendo el trabajo en el aula ya que a los niños se les dificulta comprender algún escrito.

En esta problemática se encuentran involucrados los docentes ya que le han dado mayor importancia a la velocidad y al ritmo.

De igual manera dentro de la escuela constantemente la directora toma lectura a los

alumnos utilizando el reloj para ver cuántas palabras alcanza a leer el niño por minuto, sin tomar en cuenta si la lectura fue comprendida o no.

Se tiene la mentalidad de que si el alumno lee en forma fluida no presenta problemas para comprender lo que ha leído, claro que existen esos casos, pero en la mayoría de los niños no es así.

Otra cosa que obstaculiza una buena comprensión lectora en los alumnos es que dentro del salón no se trabaja con otro tipo de materiales que llamen más la atención del niño como son cuentos, revistas, periódicos y otros para que el vea la lectura de una forma más cercana a la que el vive en su medio social.

C. La participación del maestro en la problemática

Se inició a trabajar como docente en febrero del año de 1989 habiendo terminado la carrera de Técnico Agropecuario.

En ese tiempo muchas comunidades rurales se estaban quedando sin maestros, pues era poca la gente que quería trabajar en ellas, por lo que el magisterio se vio en la necesidad de contratar personas con bachillerato para que fueran a las comunidades rurales a cubrir interinatos.

Al saber de ello se consideró una gran oportunidad para ingresar al magisterio, pues desde niña se tuvo la inclinación por ser maestra, por ello se hicieron los trámites con el inspector de la IX zona escolar con cabecera en ciudad Cuauhtémoc, el Profesor Reimon Ruiz.

Se inició cubriendo un interinato en la comunidad de Nuevo Horizonte, Municipio de Cuauhtémoc. Era una escuela bidocente y se inició laborando con los grados de primero, segundo y tercero, los primeros días de trabajo fueron de mucha presión ya que se desconocía como enseñar a los niños, principalmente a los de primero ya que para esas fechas todavía no sabían leer, por lo que la maestra que atendía los otros grados asesoraba el trabajo, así mismo la elaboración de material didáctico inclusive proporcionando material para trabajar con los grupos. Al paso del tiempo surgió la adaptación a los grupos, aunque se veían los contenidos de una manera muy superficial empezando a meter en la práctica el tradicionalismo, pensando en que era una forma de enseñar acertada.

Ese ciclo escolar se tuvieron muchas satisfacciones sobre todo con los niños de primero ya que a pesar de haber trabajado desconociendo como hacerlo, de los siete niños inscritos cinco aprendieron a leer para finales de junio. De igual manera fue una experiencia muy bonita sentir el cariño de todos los niños, así como de las personas de la comunidad.

Así mismo para finalizar el ciclo escolar se tuvo que tomar el cargo de la dirección del centro escolar ya que la maestra que estaba encargada de ella se cambió de escuela y llegó en su lugar otra persona que también los estudios de bachillerato, fue por ello que creció la responsabilidad ya que se tenía que estar entregando papelería constantemente, sobre todo al terminar el ciclo escolar.

En septiembre de ese mismo año se da el cambio a Ejido, El Rayo a una escuela pentadocente, laborando con el grupo de primero con quince niños.

Una compañera sugirió enseñar a leer por sílabas, por lo que se hicieron en tarjetas acompañadas con dibujos y así se inició el trabajo con los alumnos, primero se seleccionaba una sílaba la cual se trabajaba toda la semana, los niños la copiaban en su cuaderno varias veces, la repetían, buscaban en su libro de lecturas palabras que iniciaran con esa sílaba y las escribían en su cuaderno. De esta manera se vieron todas las sílabas y al final se empezó a combinar para formar palabras. En el grupo el trabajo diario casi fue únicamente con español ya que era mucha la preocupación porque los niños aprendieran a leer y aunque muy tarde del tiempo pero así fue ya que para junio trece niños leían.

En el centro de trabajo no se vio con buenos ojos la llegada de una persona que sólo tenía bachillerato, argumentando que no se tenía la preparación para estar frente a un grupo, se sentía el rechazo de algunos de los compañeros; fue por ello que se trazó la meta de hacer las cosas lo mejor que se podía para con ello poder demostrar con hechos que un título no es suficiente, pues aunque en este caso faltaba, sobraba energía y tiempo para dedicarlo a los alumnos, así como el interés de hacer bien el trabajo, claro que dentro de ciertas limitaciones, por lo que ese ciclo escolar se trabajó inclusive fuera de horario de clases cuando se consideraba que los alumnos necesitaban de más tiempo para apropiarse de los conocimientos.

En 1991 se abrieron cursos para maestros no titulados en la escuela Normal del Estado en Chihuahua, dichos cursos ayudaron a mejorar la práctica poco a poco, ya que al

estar todos los compañeros en la misma situación, eran muchas las dudas que surgían en el grupo, las cuales tanto los asesores como los mismos compañeros al socializarlas se iban despejando poco a poco, aparte se compartían sugerencias para trabajar diferentes contenidos, aprendiendo a elaborar diferentes materiales didácticos, estrategias para que el niño se apropie de la lecto -escritura con más facilidad, formas para enseñar las matemáticas, las ciencias naturales, la historia entre otras.

Todo lo que se aprendía en la normal se ponía en práctica dentro del grupo, teniendo más seguridad al sentir que se estaban adquiriendo bases para hacer el trabajo mejor, empezando a elaborar materiales didácticos más llamativos y aptos para el tema a tratar, asimismo aprendiendo bailables y rondas infantiles para presentar en los festivales de la escuela.

De igual manera la normal influyó mucho para mejorar el trabajo dentro del aula, principalmente porque se partió de una realidad teniendo la necesidad de aprender metodologías que ayudaran a lograr el aprendizaje en los niños, así como la manera correcta de tratarlos en lo afectivo.

En 1997 habiendo egresado de la Normal del Estado se ingresó a la Universidad Pedagógica Nacional lo cual ha servido para seguir en constante actualización. Al confrontar la teoría que en las diferentes materias se ha llevado, en la práctica docente se ha tenido la necesidad de cambiar la forma de trabajo ya que anteriormente se ponía en práctica la didáctica tradicional, presentando la planeación por objetivos de aprendizaje contenidos en planes generales, dándose los conocimientos acabados al alumno. Todo el trabajo el niño lo realizaba de manera mecánica y memorística sin darle oportunidad de reflexionar, aparte las actividades que realizaba no le permitía poner en práctica sus conocimientos previos, como era el caso del copiado de lecciones, la redacción de enunciados sin ningún sentido, la memorización de sílabas, entre otras cosas. Los alumnos sólo eran receptores pasivos, sin oportunidad de aprender cosas de su interés.

Se considera que gracias a la interacción con personas preparadas durante la estancia en la U.P.N. se han aprendido cosas muy útiles, así mismo se ha cambiado la forma de actuar y de trabajar tratando de llevar a cabo el trabajo desde un enfoque comunicativo y funcional en el que la organización de las actividades de enseñanza -aprendizaje están encaminadas a lograr una comunicación precisa y eficaz, utilizando una variedad de

actividades individuales y colectivas tomando en cuenta los antecedentes del niño así como adaptando los métodos para que vayan de acuerdo a las necesidades reales de los alumnos.

D. Proyecto de intervención pedagógica, una alternativa.

Esta opción comprende problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos educativos en los grupos de preescolar y primaria. Dicha propuesta va dirigida a profesores que estén frente agrupo.

Dentro de esta opción se reflexiona sobre el papel del conocimiento de las disciplinas en los procesos de construcción del aprendizaje, sobre la necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial hacia el currículo y que se concreta en el plan de estudios, en los programas los libros de texto, la recuperación conceptual del mismo, al cual le asigna una validez, independientemente de sus expresiones teóricas o prácticas.

El problema a tratar en este proyecto es buscar estrategias adecuadas para que los alumnos comprendan la lectura adecuando el currículo a las necesidades educativas del grupo y de cada niño en particular, realizando permanentemente ajustes a los procedimientos, al los materiales de trabajo y a los contenidos en función de tales necesidades.

En el proyecto de intervención pedagógica también se parte del supuesto de que se debe de conocer el objeto de estudio para enseñarlo y que es trascendental considerar que el aprendizaje en el alumno se lleva acabo mediante un proceso de formación en el cual se encuentran inmersos sus conocimientos, su cultura, sus habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y adaptación a la realidad estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

En este trabajo se habla específicamente de la experiencia que se ha obtenido con niños de segundo grado, donde la falta de comprensión lectora es muy notoria, ya que al enfrentarse a algún ejercicio en el que se les pide que lean las instrucciones para que lo realicen los niños no saben que hacer y quieren que el maestro les diga en concreto lo que deben hacer, de igual manera al contestar sus pruebas bimestrales presentan muchas dificultades ya que no tienen la capacidad de interpretar las instrucciones que ahí se presentan.

Por lo antes mencionado se ha visto que el autoaprendizaje en los alumnos presenta serios problemas, los cuales se tienen que resolver a tiempo, es por ello necesario investigar y llevar a la práctica formas de trabajo encaminadas a la innovación, donde el alumno verdaderamente pueda construir su propio aprendizaje.

E. Objetivos

- Transformar la práctica docente propia, a través de nuevas técnicas de enseñanza que permita al educando reflexionar sobre lo que lee.
- Favorecer el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva, partiendo de la comprensión de textos.
- Propiciar el hábito por la lectura y que ésta tenga significado para el niño.
- Desarrollar actitudes de interés por la lectura.
- Que los alumnos logren ver la lectura como un medio de comunicación.

II. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN PARA DESARROLLAR EN EL ALUMNO LA HABILIDAD PARA COMPRENDER LA LECTURA

A. El lenguaje oral y escrito, como medio de comunicación

El hombre por ser un individuo social por naturaleza ha tenido la necesidad de comunicarse con sus semejantes, es por ello que a lo largo de la historia ha inventado numerosos sistemas de escritura, los cuales ha ido perfeccionando con la finalidad de comunicar por medio de ellas sus ideas, sentimientos, emociones y mensajes dirigidos a personas que se encuentran separadas de él, es por lo que dentro de la escuela primaria el niño debe de ver la lectura como un vínculo de comunicación ya que es fundamental tanto dentro como fuera de la escuela, por lo que es responsabilidad del docente presentarle a los alumnos formas nuevas y motivantes de utilizar la escritura, que al redactar algún escrito éste tenga sentido para el niño, que al escribir cartas o recados tengan destinatarios reales, para que el niño pueda recibir la respuesta, logrando con ello ir ampliando su lenguaje, ya la vez sentirse motivado a escribir, según Piaget:

"Con la aparición del lenguaje las condiciones resultan profundamente modificadas, tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual".³

Gracias al lenguaje el niño es capaz de adquirir la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal.

El niño va apropiándose del lenguaje por imitación inconsciente de los labios de la madre, luego de las personas que conviven con él, y al ir interactuando con varias personas su lenguaje se va enriqueciendo poco a poco al entrar a la escuela se le enseña a utilizar la lengua materna con más perfección.

El lenguaje es la comunicación del pensamiento, por lo tanto el maestro debe de despertar el interés en el niño desde los primeros grados para conversar y discutir con sus compañeros sobre experiencias logrando con ello que se enriquezca su lenguaje, siendo capaz de interpretar, aceptar o rechazar un mensaje según sus propias concepciones.

³ PIAGET, Jean Seis estudios de psicología p. 31.

Dentro de la comunicación el lenguaje oral es fundamental pues constantemente se hace uso de él, mediante el lenguaje hablado el individuo refleja tanto la inteligencia que posee como sus antecedentes culturales. Dentro del aula se dan muchas situaciones que el profesor puede aprovechar para que el niño vaya ampliando su vocabulario como son: la discusión sobre algún tema de interés en general, que los niños platiquen sobre alguna noticia que ocurrió en su comunidad y que les haya impactado, relatar anécdotas de sus familias, contar historias, chistes, cuentos, adivinanzas y otras actividades, para por medio de ello ir motivando al alumno y darle una pauta para que actúe satisfactoriamente en situaciones o actividades sociales en las que necesite hacer uso del lenguaje oral.

"El lenguaje escrito expande enormemente la memoria humana haciendo posible almacenar más conocimientos remotos que los que ningún cerebro es capaz de guardar"⁴. El lenguaje escrito es una actividad que se usa, tanto dentro de la escuela como fuera de ella. De ahí nace la necesidad de que el alumno tome conciencia de la falta que le hace aprender a comunicarse por escrito y desarrollar su capacidad para hacerlo, logrando con ello grandes beneficios personales.

La expresión escrita depende del dominio que la persona tenga sobre el idioma, dentro del salón de clases se ha visto que los niños presentan mayor dificultad cuando tienen que expresar sus ideas o sentimientos en forma escrita que al hacerlo oralmente ya que de esta manera se les facilita, por ello es importante que el niño vea a la lengua escrita como algo real, que desde los primeros grados adquiera el hábito de pensar y sentir con claridad de que se está hablando, es bueno que el docente busque formas apropiadas para que el niño se exprese por escrito, redactando cartas a compañeros y amigos que están lejos de él, escribir recados, registrar datos importantes, etc. Mientras más conocimientos previos posea el alumno, mayor será su entendimiento al compartir experiencias con quien lo rodea.

La historia evolutiva del lenguaje sufre transformaciones de determinadas formas, tanto oral como escrita ya que conforme pasa el tiempo van apareciendo y desarrollándose nuevas formas.

⁴ U.P.N Antología básica Alternativas para la enseñanza -aprendizaje de la lengua en el aula p.12.

B. La lecto -escritura como medio para comprender la realidad

La lectura es un acto inteligente de búsqueda de significados en la que la persona se inicia desde el momento en que nace la necesidad de interpretar mensajes que observa en su contexto social y familiar.

La lectura se reconoce como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, el significado no es una propiedad del texto sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que la persona le otorga sentido, el lector además del conocimiento que posee del sistema alfabético convencional, utiliza ciertas habilidades que son llamadas estrategias de lectura para ampliar la capacidad para entender lo que lee, o sea, ir reproduciendo mentalmente o por medio de sonidos el contenido de un escrito. Estas estrategias según Goodman:

"son el muestreo", que le permite al lector seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos las importantes, la predicción consiste en adelantarse al final de una historia antes de terminar de leerla, la anticipación que se da cuando el lector se adelanta a la palabra y sabe cuál continúa, la inferencia, en la que se deduce la información que no se manifiesta en el texto, la confirmación consiste en que el lector después de haber predicho o anticipado lo confirma o rechaza, y la autocorrección se refiere a cuando el lector rechaza lo predicho, regresa al lugar del error y lo corrige.⁵

Según Margarita Gómez Palacio:

“El hombre sintió la necesidad de escribir, para comunicarse con alguien, por no poder transmitirle un mensaje oralmente. La forma más utilizada hasta ahora por la humanidad es la escritura, la cual ha acompañado a la persona durante seis milenios, gracias a ella los acontecimientos importantes se han podido convertir en historia”⁶

La escritura ha brindado al hombre muchos servicios, la lengua escrita no es solamente la representación de sonidos mediante grafías sino fundamentalmente la representación de significados. Las grafías están puestas en palabras y éstas a su vez en oraciones, organizadas a partir de la lógica del lenguaje, en seguida vienen los párrafos y va

⁵ GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. p.27.

⁶ GÓMEZ Palacio, Margarita. La producción de textos en la escuela. p. 158

ampliándose la construcción de los textos variando la complejidad y el grado de dificultad según se trate.

Es importante que el niño produzca textos para que vaya familiarizándose con la expresión escrita, que haga viva la necesidad de escribir y descubra sus aplicaciones en la vida diaria.

La lectura y la escritura son procesos relacionados, pero sin embargo su desarrollo plantea la adquisición de mecanismos y estrategias de distinta forma, por lo que se encuentran de manera separada.

Al igual que la lectura, la escritura es un instrumento idóneo para el acceso a información particular de distintas áreas, resolver problemas, entender la comunicación pragmática y evaluar críticamente lo que el escritor y la otra persona forman a través del uso de la lengua escrita.

"La simple gratificación de un texto producido por otro, fuera de todo contexto significativo y de toda intención comunicativa no puede ser considerada un acto de escritura real".⁷

Comprender una lectura es captar el significado completo del mensaje transmitido por un texto leído, tradicionalmente la comprensión llevó a establecer métodos de enseñanza que incluían primero el aprendizaje mecánico de las letras y después la comprensión literal del texto, más tarde el significado global y finalmente la reacción emocional del lector y la elaboración de juicios evolutivos sobre el contenido del texto.

"Al leer en voz alta, lo que la boca informa no es lo que el ojo ve, sino lo que el cerebro genera para que la boca informe".⁸

Los conocimientos y las experiencias del lector son factores determinantes en la construcción del significado, ya que este conocimiento está constituido no sólo por lo que el sujeto sabe sobre el tema, sino también por su estructura cognoscitiva, refiriéndose a la forma en que está organizado su conocimiento de la lengua escrita en particular, es por ello que cuando se habla de comprensión de la lectura no se puede pensar que existe una sola

⁷ UPN Antología básica El aprendizaje de la lengua en la escuela. P. 158.

⁸ Idem p.181.

forma de comprender cada texto, cada persona puede darle una interpretación diferente según sus instrumentos de asimilación, acomodándolos de acuerdo a las características del texto, la comprensión lectora es relativa, ya que el conocimiento no se construye de una vez y para siempre, sino por aproximadamente sucesivas a lo largo de las cuales la complejidad y extensión creciente hacen de la estructura intelectual hace posible un conocimiento cada vez más objetivo. Por lo que en el salón de clases el lenguaje del niño va adquiriendo día con día grados mayores de complejidad conforme va madurando.

La construcción de un modelo mental de significados implica un proceso cognoscitivo en el que interviene de manera fundamental las inferencias, según Johnston: "las inferencias son actos fundamentales de comprensión ya que permite dar sentido a diferentes palabras, unir propósitos y frases y completar las partes de información ausente".⁹

Según Piaget:

El individuo recibe dos tipos de herencia intelectual, la herencia estructural que parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el ambiente; todas las personas recibimos la misma herencia estructural, pero a partir de la herencia funcional se producen las diferentes estructuras mentales, las cuales se van desarrollando hasta llegar a su nivel máximo, mediante la herencia funcional se organizan las distintas estructuras.¹⁰

Jean Piaget, expuso los resultados de sus investigaciones en torno a cómo es el desarrollo de la inteligencia del niño. El presenta la teoría del desarrollo y la forma en que el niño construye el conocimiento.

Existen algunos conocimientos que sólo podrán ser construidos por el niño cuando se enfrenta con situaciones de aprendizaje que le resulten significativas, en función de su nivel de desarrollo. En este proceso el niño elabora concepciones acerca de todo lo que le rodea; asimila paulatinamente información más compleja, trata de encontrar nuevos procedimientos cuando los conocimientos que posee ya no le son útiles. Todo ello le

⁹ GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela p.28.

¹⁰ GÓMEZ Palacio, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. P.26.

permite ir estructurando internamente su campo cognitivo.

El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo relacionado con todo el proceso genético del sujeto tanto de la maduración del sistema nervioso como de sus funciones mentales. Mientras que el aprendizaje es un proceso provocado por situaciones externas por medio de un agente que puede ser el maestro.

Dicho aprendizaje se da sólo cuando el niño interactúa con el objeto de conocimiento. El aprendizaje es una reorganización constante de la información que el niño posee.

Por lo tanto desarrollo y aprendizaje están íntimamente ligados ya que el niño aprende de acuerdo a sus etapas de desarrollo.

Se pretende a partir de ciertas operaciones que el sujeto realiza como son la asimilación, que se refiere a la obtención de características de los objetos o situaciones que se presentan en su contexto social, natural o familiar. Consiste en utilizar la información que ya se tiene para emplear en una nueva situación, la acomodación es cuando el niño logra procesar la información obtenida logrando conformar un nuevo esquema de conocimiento.

De acuerdo a Piaget: "la adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conduce a cambios en la estructura cognitiva del individuo quien tiene tendencia a coordinar e integrar estructuras sencillas en estructuras más complicadas".¹¹

A medida que se organiza la conducta para tornarse más compleja y más adecuada al entorno, los procesos mentales de un individuo se vuelven más organizados, desarrollándose nuevos esquemas en los que se enumeran cuatro factores que son: la maduración que se refiere a cambios biológicos que se hayan en cada ser humano. La actividad que se refiere al momento en que la persona interactúa con su espacio físico explorando, observando, ensayando o pensando sobre alguna situación problemática que se presente, estas actividades alternan sus procesos mentales en los que adquieren capacidad para actuar sobre el contexto y aprender de él. Otro factor que afecta el desarrollo del pensamiento es la transmisión social que consiste en aprender de las personas con las que se interactúa, así como de la información que recibe de su medio.

Estos tres factores son causa de cambio los cuales tienen lugar a que se de el cuarto factor que es el proceso de equilibración, en el que se supone que los individuos prefieren

¹¹ WOOLFOLK, A. Psicología de la educación para profesores. p. 66

un estado de equilibrio, el cual se da como un mecanismo regulador de la actividad cognitiva.

Las etapas por las que el niño pasa de acuerdo a la teoría psicogenética de Piaget son las siguientes:

.Sensorio motriz se da entre los 0 y los 2 años, presenta una serie de características que nos permiten conocer los movimientos del niño en el cuerpo. Aquí el pequeño hace uso de la imitación, la memoria y el pensamiento, pues comienza a darse cuenta que los objetos no dejan de existir aún cuando se encuentren fuera de su vista.

La etapa preoperatoria surge entre los 2 y los 7 años y presenta características como el desarrollo gradual del lenguaje y capacidad para razonar en forma simbólica, así como la capacidad para concebir operaciones y procedimientos lógicamente en una dirección y es probable que experimente problemas que correspondan al pensamiento reversible, lo cual no puede lograrlo en este periodo.

Operaciones concretas que se sitúan entre los 7 y los 12 años.

Es en esta etapa en la cual ubico a los niños que cito en el presente trabajo, los cuales ya son capaces de colaborar en grupo. En esta edad el niño no sólo es un objeto que recibe la transmisión de la información lingüística -cultural en el sentido único, sino que surgen además nuevas relaciones entre niños y adultos y sobre todo entre los mismos niños.

Se habla de una nueva evolución de la conducta en el sentido de la cooperación, los niños tienen la capacidad para colaborar en un grupo, así como los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización.

El niño en esta etapa ha logrado la reversibilidad que es cuando un objeto puede volver al mismo estado en que se encontraba antes, de igual manera es capaz de cualquier transformación, domina la clasificación al ordenar objetos tomando en cuenta diferentes criterios, maneja la seriación la cual se centra en la realidad ya que su lógica está basada en situaciones concretas que pueden ser organizadas.

Las operaciones formales se dan entre los 11 y los 15 años de edad, aquí el alumno tiene suficiente capacidad para resolver problemas abstractos en una forma lógica, se incluye el razonamiento científico en donde es posible concebir hipótesis y preparar experiencias mentales para comprobarlas. En esta edad el niño desarrolla sus preocupaciones por cuestiones sociales y por su identidad .

La corriente epistemológica que avala este trabajo es el constructivismo, el cual menciona que el niño a través de las experiencias que va teniendo en su contexto social contribuye progresivamente su conocimiento.

El niño construye su realidad de acuerdo con sus estructuras intelectuales, pero éstas se van modificando para adaptarse a la realidad al tratar de interpretarla, tales transformaciones ocurren cuando el niño entra en conflicto, y tiene que hacer uso de su experiencia para resolverlo. Aprendiendo a aprender en donde son fundamentales el aprendizaje significativo, la comprensión y la funcionalidad de lo aprendido.

Dicho conocimiento al ser significativo será de gran utilidad para el niño ya que va a ser retenido en su memoria a largo plazo logrando hacer uso de él cuando se le presente la necesidad de usarlo. Es por lo que dentro del salón de clases se debe de buscar la manera de que el niño adquiera aprendizajes significativos por sí mismo, para lo cual el docente debe presentarle situaciones que favorezcan nuevas problemáticas, buscando actividades prácticas que le permitan solucionar problemas en su contexto cotidiano; asimismo desechando las actividades en las que el aprendizaje sólo sea repetitivo o mecánico.

Según César Coll, dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje existen tres elementos principales: alumno, objeto de conocimiento y el docente que pretende favorecer el aprendizaje del sujeto, siendo importante dos aspectos en la construcción del conocimiento: tiene como base la actividad autoestructurante del alumno, la cual depende de la relación e interacción que se establece entre el profesor y el alumno".¹²

El maestro debe de entender la naturaleza de la mente del niño ya que ellos están llenos de ideas que no aprenden en la escuela, por lo que es importante presentarle situaciones que favorezcan una problemática nueva y no tratar de llenar su mentecita con información que no tenga sentido para él, sino formarla.

C. La participación de los sujetos involucrados en el proceso de conocimiento

La didáctica crítica plantea analizar y criticar la labor del docente, la dinámica de la institución y la función de sus miembros.

¹² U.P.N. Historia regional, formación docente y educación básica en Chihuahua. p. 150.

En esta didáctica nadie sabe más que los demás, sino que todos aprenden de todos y principalmente de aquellos que realizan en conjunto. De igual manera supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica.

Los objetivos de aprendizaje se definen como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada a todo esfuerzo intencional; y por lo tanto orientan las acciones que procura su consecución y determinar la medida de dicho esfuerzo.

Determinan la intencionalidad y la finalidad del acto educativo y explican de una forma clara y con base en los aprendizajes que se pretenden promover durante el curso. El docente al aprender la tarea de formular objetivos de aprendizaje debe tener presente lo siguiente:

Expresar con claridad los aprendizajes importantes que se pretenden alcanzar, mediante un análisis crítico.

Formularlos de tal forma que integren el objeto de conocimiento o fenómeno de la realidad que se pretende estudiar.

Los contenidos se organizan lo menos fragmentados posibles y promueven con frecuencia operaciones mentales de distinta índole.

Para que logren las situaciones de aprendizaje es necesario seleccionar experiencias ideales para que el alumno opere sobre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa. La responsabilidad tanto del profesor como del alumno es mayor, ya que les exige investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de discusión, conocer los planes y programas así como tener mayor conocimiento de la misma práctica profesional.

“En la didáctica crítica el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes etapas de ruptura y reconstrucción, pues se hace mayor hincapié en el proceso que en el resultado, es por ello que las situaciones de aprendizaje son muy importantes como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento”¹³.

¹³ MORAN Oviedo, Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio de la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica. p. 30.

1. Rol del maestro

El maestro tiene la tarea de entender, organizar, adaptar y crear materiales asegurándose de que éstos sean los adecuados y ricos como para permitir preguntas sencillas y de esta manera ir abriendo nuevas posibilidades.

Deberá seleccionar materiales que hagan que el niño esté consciente del problema y busque por sí mismo la solución. Puede utilizar acontecimientos inesperados como punto de partida para otras investigaciones, ser flexible en relación con aquellas actividades que parecen desviarse del sentido principal; de igual manera se preocupa por renovar y perfeccionar por su instrumentación, actividad científica, investigación y espíritu crítico.

2. Rol del alumno

Es un sujeto que constantemente pregunta, explora, ensaya y construye su propia hipótesis, el alumno necesita información no sólo del maestro sino de todos sus compañeros que comparten su propia hipótesis, asimismo, necesita tiempo para cambiar de actividad, para buscar una respuesta, para encontrar lo correcto; requiere de comprensión y estímulo del maestro para avanzar en sus conocimientos, necesita de la aprobación y estímulo afectivo.

D. Opciones presentadas para darle solución a la problemática

Como se ha mencionado anteriormente en el presente trabajo la comprensión de la lectura es un problema que se encuentra inmerso en todos los grupos escolares. Para ir erradicando este problema, el docente tiene la tarea de convertirse en un investigador activo dentro de su grupo, para lo cual debe echar mano de los trabajos que han presentado diferentes autores sobre las teorías de aprendizaje.

La comprensión de la lectura es demás importante para que el alumno logre un buen aprovechamiento, por lo tanto al presentarse como un problema fuerte dentro de la práctica educativa se ve la necesidad de involucrar desde el director del centro educativo, los maestros, los padres de familia, para que entre todos colaboren para darle solución a dicha

problemática.

La alternativa de solución al problema sugiere algunas actividades específicas para ayudar a los alumnos a obtener mejores aprendizajes mediante la lectura de comprensión, se ha pensado en las siguientes actividades para la solución del problema como:

- Redacción de cartas y recados dirigida a destinatarios reales.
- Interacción con lecturas atractivas para el niño.
- Cuestionamientos orales a partir de la lectura de textos
- Redacción de solicitudes a la dirección de la escuela para solicitar materiales de lectura.
- Elaboración de textos libres.
- Uso de diccionario.

La alternativa de innovación se diseña con el propósito de dar solución al problema. Para ello se ha pensado en ejercicios tanto orales como escritos que puedan despertar el interés en el alumno por la lectura.

1. Plan de trabajo

Objetivo	Estrategia	Responsables	Recursos	Tiempo	Evaluación
Favorecer la comunicación a través de correspondencia	Elaboración de cartas.	Integrantes del grupo	Hojas, sobres	Los lunes de cada semana de septiembre a enero.	Mediante una lista de cotejo.
Que el niño responda a preguntas escritas a través de la lectura de textos.	Textos narrativos.	Alumnos, maestros	Textos fotocopiados, cuestionarios, lápiz	Una vez por semana de septiembre a enero.	Por medio de cuestionario.
Favorecer el hábito por la lectura.	Lectura de cuentos	Padres de familia, maestros alumnos.	Cuentos, cartulinas, baúl, marcadores.	Todos los viernes de 12:00 a 13:00.	Tomando en cuenta el escrito que hizo sobre el cuento.
Elaboración de solicitudes.	Redacción de solicitudes.	Director, alumnos.	Hojas de máquina.	Cuando sea necesario.	Mediante la participación en la estrategia.

Favorecer la utilización del periódico como medio de información.	Exposición de noticias.	Maestros, alumnos.	Periódico, hojas de máquina.	Una vez por semana de septiembre a enero.	Mediante una escala estimativa.
Seguir instrucciones en forma escrita.	Elaboración de un recetario de cocina.	Padres de familia, maestros, alumnos.	Los necesarios para preparar los alimentos.	Una vez al mes, de octubre a enero.	Mediante la escala estimativa.
Favorecer la producción de textos.	Inventar o retomar la literatura para elaborar un álbum.	Alumnos.	Hojas de máquina, libros de texto.	Una vez por mes de septiembre a enero.	Utilización de lista de cotejo.
Favorecer la comunicación de vivencias.	Escritura de un diario.	Padres de familia, alumnos.	Cuadernos	De septiembre a enero a diario.	Mediante una escala estimativa.

1. Estrategias didácticas.

Estrategia 1: “El cartero”

Objetivo:

Que el alumno se comunique con otros niños a través de la correspondencia.

El alumno entabla una amistad con niños de otro grupo a través de cartas las cuales se harán llegar por medio de sus maestros de grupo.

Evaluación:

Se realizará tomando en cuenta la disposición que muestran los alumnos para mantener la comunicación constante con sus compañeros de otro grupo. Los datos relevantes serán registrados en un diario de campo, para de ahí realizar una lista de cotejo.

Estrategia 2: “Texto narrativo”

Objetivo: Que el niño lea algún tipo de texto para que de acuerdo a su contenido le de respuesta a preguntas que se le presentan por escrito.

Ejemplo de textos:

La paloma y la hormiga

Cierto día que pasaba una paloma por un lago, se percató de que una hormiga se ahogaba en sus aguas, la paloma se compadeció de la hormiga, se acercó a la orilla y con su pico tomó una ramita la cual acercó a la hormiga para que se subiera en ella. La hormiga al sentirse a salvo se sintió muy agradecida, le dio las gracias y le prometió devolverle el favor.

Pasó mucho tiempo y un día un cazador que se encontraba escondido tras unos arbustos se disponía a dispararle a la paloma la cual se encontraba tan distraída que no se percató de lo que estaba a punto de suceder, pero la hormiga que estaba observando todo, rápidamente subió a un pie del cazador y le picó tan fuerte que el cazador erró el tiro. Así la hormiga pagó el favor a la paloma.

Cuestionario:

- ¿De qué se dio cuenta la paloma al pasar por el lago?
- ¿Qué crees que sintió la paloma al ver a la hormiga ahogarse?
- ¿Qué hizo la paloma para salvar a la hormiga?
- ¿Cómo crees que se sintió la hormiga cuando la paloma le salvó la vida?
- ¿Qué le pretendía hacer el cazador a la paloma?
- Al percatarse de ello ¿Qué hizo la hormiga?
- ¿Te parece lo que hizo la hormiga? ¿Por qué?

A cada niño se le da una copia de dichos textos para que les dé lectura y puedan contestar las preguntas.

Evaluación:

Se tomará en cuenta que el niño realice la lectura en forma individual y que dé respuesta a las preguntas de acuerdo con el texto.

Estrategia 3: "El baúl de la sabiduría"

Objetivo:

Despertar en el alumno el interés por la lectura.

Se solicita la colaboración de los padres de familia para que donen uno o dos cuentos al salón de segundo dos.

Una vez reunidos los cuentos se ponen dentro de una caja forrada a la cual se le pone el nombre de "El baúl de la sabiduría".

A diario el niño escoge un cuento para darle lectura.

En una cartulina se pone el nombre de los niños y se va anotando el nombre de los cuentos que va leyendo.

Evaluación:

Se tomará en cuenta el interés que el niño muestre por leer todos los cuentos, así como la comprensión que tuvo al leer, ya que al terminar de leer su cuento, escribirá en una hoja de máquina lo que entendió de él, misma que se revisará para ver cuanto comprendió de la lectura.

Estrategia 4: "La solicitud"

Objetivo:

Que los alumnos aprendan a redactar solicitudes.

En forma grupal se elabora un documento a la directora de la escuela para solicitar los libros del Rincón de Lecturas correspondientes al grupo de segundo grado para poder tenerlos en el salón todo el ciclo escolar. Se nombrará dentro del salón un comité para que haga llegar dicha solicitud así como para revisar el buen estado de los libros.

Evaluación: Se evaluará la redacción, la participación que tuvieron los alumnos al realizar la solicitud.

Estrategia 5: "El periódico"

Objetivo:

Que el alumno vea en el periódico una forma de información.

Llevar una vez por semana el periódico al salón con el fin de que los niños analicen las noticias trascendentales.

Los niños se integran en equipos de cinco niños.

Cada equipo escoge una noticia que le parezca importante. La recorta y entre todos los integrantes le dan lectura, la comenta y reparten lo que va a exponer cada niño.

Cada equipo expone a sus compañeros la noticia.

Al terminar se da oportunidad a todo el grupo de preguntar y comentar sobre el tema, así como la claridad, coherencia y sencillez con la que expusieron la noticia, registrándose por medio de una escala estimativa.

Estrategia 6: "El recetario"

Objetivo:

Que el alumno siga instrucciones en forma escrita.

Se pide a los niños que lleven al salón de clases una receta de alguna comida sencilla.

En la clase cada niño da lectura a su receta y explica al grupo como se prepara.

Todas las recetas se ponen en una carpeta con un broche vaco, con la finalidad de que no se extravíen.

Los niños escogen recetas para prepararlas en el salón, para lo cual se ponen de acuerdo sobre lo que va a llevar cada quien.

Evaluación: Se llevará a cabo de acuerdo a la capacidad que mostraron los alumnos al seguir las instrucciones para preparar los alimentos, al seguir la receta al pie de la letra. Se utiliza la escala estimativa.

Estrategia 7: "La literatura"

Objetivo:

Que el alumno produzca textos de acuerdo a sus gustos.

Se integra al grupo en equipos de cinco niños, los cuales se integrarán por afinidad.

Cada equipo escribe en hojas de máquina chistes, cuentos, leyendas, anécdotas, adivinanzas y trabalenguas ya sean inventadas o de las que el conozca.

Con el trabajo de todos los equipos se forma un álbum, el cual se deja en la biblioteca del salón para que los niños le den lectura.

Evaluación: Esta estrategia se evaluará tomando en cuenta la disposición que presentaron los niños al llevar a cabo la actividad, así como la limpieza, legibilidad y claridad en sus trabajos.

Estrategia 8: "Diario grupal"

Objetivo: Que el alumno comunique sus vivencias por medio de la lengua oral y escrita.

A diario se le da el cuaderno a un niño, para que en su casa escriba los acontecimientos que considere relevantes. Al siguiente día da lectura en el grupo a lo que escribió. En forma grupal se comenta lo que el niño escribió.

Cada día se lleva el diario un niño, y al terminar se inicia nuevamente.

Evaluación:

Se tomará en cuenta para evaluar, si el niño se expresó lo suficientemente amplio para dar a conocer sus ideas y la claridad con que éstas fueron escritas.

III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A. Datos obtenidos

Estrategia 1: “El cartero”

Esta estrategia se aplicó a 22 niños de segundo dos. Para iniciar esta actividad se les sugirió a los niños escribir cartas a sus compañeros de segundo uno. Dos niños les escribieron a alumnos de tercero para que nadie se quedara sin mandar sus cartas.

Los lunes de cada semana los niños escribieron sus cartas siendo éstas repartidas por diferentes niños del grupo que fueron asignados como carteros.

En el transcurso de la semana se estuvieron recibiendo las contestaciones de los niños.

Al realizar esta actividad los alumnos se interesaron por mantener una constante comunicación con sus compañeros de otro grupo. Al principio todos los niños escribían unas cuantas palabras, preguntando constantemente, ¿Qué le mando decir? , ¿Qué le pongo?, ¿Qué más le puedo escribir? Entre otros cuestionamientos, por lo que se les estuvo sugiriendo ideas como: puedes preguntarle en donde vive, cuál es su juego favorito, platicarle sobre algo importante que te haya sucedido, platicarle cuál es la materia que te gusta más y por qué, entre otras.

Los datos que se obtuvieron fueron registrados en un diario de campo, transfiriéndose los datos a una lista de cotejo para la evaluación de la actividad, tomándose en cuenta los siguientes aspectos: se muestra interés por la actividad, escribe con coherencia y claridad sus ideas, muestra interés pero se le dificulta escribir, se interesa en leer la contestación y la comprende.

Con esta evaluación se observó que todos los alumnos mostraron interés durante la aplicación de la actividad arrojando que nueve niños mejoraron sus escritos considerablemente y comprendieron las contestaciones, ya que en la primera carta escribieron sólo un mensaje, al transcurrir el tiempo sus cartas fueron escritas con coherencia y claridad así como más extensas, logrando comprender el contenido al leer la contestación.

En 6 niños se observó que tuvieron interés al escribir sus cartas pero no lograron escribir más de tres o cuatro renglones, 5 niños muestran interés pero se les dificulta mucho plasmar sus ideas en un papel ya que al tener que escribir para alguien no saben que poner por lo que escriben el nombre del niño(a) que les tocó, escriben unas cuantas letras como, hola, qué estás haciendo, contéstame, así como su nombre, 2 niños escriben el nombre del niño(a) al que le mandan la carta, le hacen un dibujo bonito, ponen su nombre y al final ponen "contéstame".

El objetivo de esta actividad no se ha cumplido en su totalidad ya que todavía a algunos niños se les dificulta plasmar sus ideas sobre un papel, así como comprender el contenido de un escrito, esto se debe a que los alumnos están en un proceso, en el cual el docente debe de implementar actividades en las que el alumno exprese sus ideas a destinatarios reales, y reciba correspondencia.

Esta actividad no se puede dar por terminada ya que se sigue trabajando con ella en el transcurso del ciclo escolar.

Estrategia 2: “Textos narrativos”

Los textos narrativos se aplicaron a 22 niños una vez por quincena.

Al iniciar la actividad se le entregó al niño un texto para que le diera lectura, posteriormente contestó una serie de preguntas relacionadas con el texto.

Cada quince días se les estuvo trabajando un texto diferente, el niño, una vez que le daba lectura contestaba las preguntas anexas a él.

Al principio de la actividad los niños presentaron dificultad al contestar el cuestionario relacionado con el texto preguntándose la mayoría que contestación daban a cada una de las preguntas, por lo que les estuve sugiriendo que lo leyeran hasta buscar la respuesta, lo cual no dio resultado, casi todos los niños son demasiado dependientes queriendo que se les diga la respuesta correcta, y al no recibirla no hacen el trabajo.

Conforme se fue trabajando con textos diferentes, se notó en algunos niños un cambio de actitud, esforzándose por contestar solo las preguntas de acuerdo de acuerdo a su capacidad, mientras que a otros todavía se les dificulta dar respuestas a las preguntas.

Al empezar la actividad se inició con el texto “La paloma y la hormiga”, en el que los alumnos leyeron el texto y contestaron el cuestionario sobre el mismo. Fueron siete preguntas de las cuales una niña las contestó todas bien, 4 niños contestaron 4 preguntas bien, 10 niños tuvieron 3 preguntas bien, 1 niño obtuvo 2 bien, 6 alumnos contestaron otras cosas que no tenían relación con la pregunta, esto se atribuye a que estos niños aún no tienen habilidades para poner en práctica las estrategias de lectura que le permitan entender lo que lee.

En diciembre se les presentó el texto "El niño flaco" en el cual se anexaron 5 preguntas para que les dieran respuesta por escrito.

Esta actividad se aplicó a 20 niños, siendo el resultado el siguiente, 8 niños todas bien, 6 niños tuvieron 4 bien, 2 alumnos 3 bien, 2 niños 2 bien y 2 alumnos no terminaron por qué estuvieron jugando.

A finales de enero se les pidió trabajar con el texto "Problemas en familia". En esta actividad se incluyeron 8 preguntas, las cuales se aplicaron a 22 niños, obteniendo que 12 niños tuvieron 8 preguntas bien, 1 niño 7 bien, 4 niños 6 bien, 1 niño 5 bien, 3 niños 4 bien, 1 niño 2 bien.

En el tiempo que se ha trabajado esta actividad se notó que los niños han ido avanzando, ya que al principio pedían ayuda constantemente para contestar las preguntas, por lo que en lugar de darles la respuesta se les estuvo animando a leer detenidamente, en muchas ocasiones los niños tuvieron que leer varias veces su lectura para poder dar respuesta a las preguntas.

Se considera que con la aplicación constante de esta estrategia se ha logrado un avance significativo en 18 niños, ya que han ido logrando paulatinamente extraer información de un texto leído, contestando bien más de la mitad de las preguntas, mientras que cuatro alumnos siguen presentando dificultad para responder en forma escrita a las preguntas por sí solos, aunque al comparar la actividad con la que se inició se pudo observar que ha habido un pequeño avance, ya que han logrado dar respuesta a 2 ó mas preguntas en forma correcta.

Por lo antes mencionado, el objetivo planteado en esta actividad se ha logrado en un 81% de los alumnos reflejándose en sus trabajos relacionados con todas las asignaturas ya que rescatan el significado de un texto leído con más facilidad, mientras que el 19% de los

estudiantes del grupo no se ha logrado el objetivo en su totalidad, es por ello que se va a continuar con la estrategia.

Estrategia 3: "Lectura de cuentos"

Esta estrategia se inició el 10 de noviembre, ya que los niños se tardaron mucho para traer sus cuentos. Se consiguió con una madre de familia un baúl para poner los cuentos, en una cartulina se puso el nombre de los niños y se fue poniendo una palomita al cuento que iba leyendo. Todos los viernes se dio una hora para leer cuentos, los niños escogieron los cuentos que querían leer y al terminar de leer se les estuvo dando una hoja para que escribieran de lo que se trató el cuento. Al iniciar esta actividad se vio que una hora era poca ya que muchos niños no alcanzaban a leer y a escribir de lo que se trató el cuento, por lo que se tomó un poco más de tiempo. El primer viernes un niño tomó un cuento y lo hojeó, después me lo entregó diciendo, ya lo leí, al preguntarle sobre lo que trató no me supo decir, lo cual refleja que no le motiva la lectura, ya que no tienen el hábito por ella, por lo que lo animé a leerlo de nuevo, pero me dijo que estaba cansado, 12 niños estuvieron sólo observando las ilustraciones, un niño escogió un cuento de gárgolas, el cual contenía muchas palabras desconocidas para él, por lo que estuvo preguntándoles a sus compañeros así como a mí al significado de las palabras, al terminar de leer y tener que escribir de lo que trató el cuento ya no se acordó, por lo que escribió sólo el título del cuento.

4 niños escribieron algo relacionado a lo que leyeron, 5 alumnos nos escribieron entre uno y dos renglones.

En el mes de diciembre se observa que 3 niños están leyendo los mismos cuentos desde que empezamos con la actividad, 4 niños han leído sólo 4, o sea, que han estado repitiendo los mismos cuentos, 13 niños han estado leyendo diferentes cuentos pero buscando que no estén muy gruesos, 2 niños sólo han estado observando las ilustraciones y leyendo partes del cuento sin ningún orden.

El 15 de diciembre se suspendió la actividad ya que los niños hicieron examen.

En el mes de enero se ha visto que 8 niños escriben muy de acuerdo a lo que leyeron, además lo hacen con ideas claras, 6 escriben todavía muy poco pero se les ve interés, 5 niños están escribiendo sobre el mismo cuento desde hace varias semanas, 3 niños sólo lo

están haciendo por cumplir, por lo que no le están dando lectura al cuento completo, sólo leen en partes que les llama la atención y al escribir en su hoja de lo que trató el cuento escriben dos o tres renglones.

El objetivo a alcanzar en esta estrategia no se cumplió como se esperaba, ya que los alumnos necesitan tiempo para adquirir el hábito por la lectura, así como aprender a reflexionar sobre lo que lee.

Por lo antes mencionado se piensa continuar con la actividad durante todo el ciclo escolar, incluyéndose en el baúl los cuentos del Rincón de Lecturas, ya que se autorizó por parte de la dirección tener los libros en el salón.

Estrategia 4: "La solicitud"

Se envió una solicitud a la directora de la escuela para pedirle los libros del Rincón de Lecturas. Para redactar participaron 19 niños ya que ese día faltaron 3. Un niño fue escribiendo las ideas en el pizarrón hasta que quedó al gusto de todo el grupo. Por votación se eligió a un niño para que la escribiera en una hoja de máquina, después se eligió a dos niños para que se la hicieran llegar a la directora, la cual quedó de darles la respuesta otro día, y efectivamente al siguiente día fue a nuestro salón a llevar los libros del Rincón y nos propuso formar círculos de lectura, que ella se va a encargar de organizarlos, quedamos de avisarle cuando queremos empezar. A fines de enero no se ha hecho porque me ha faltado tiempo para realizar esta actividad, pero se va a aprovechar esta idea así como se va a continuar con esta estrategia todo el ciclo escolar, ya que pienso que para que los niños puedan aprender a redactar escritos necesitan hacerlo con frecuencia por lo que se van a propiciar diversas situaciones en las que tengan que redactar solicitudes, oficios y avisos.

Estrategia 5: "El periódico"

Esta estrategia se aplicó a 22 alumnos del grupo de segundo dos, dando inicio la última semana de septiembre.

Para empezar a trabajar con la actividad se les explicó que ésta consistía en seleccionar una noticia del periódico, posteriormente la iban a recortar y pegar en una hoja

de máquina para después pasar a exponerla a sus compañeros.

Los niños se integraron en equipos quedando éstos de la siguiente manera: 2 equipos de 5 integrantes y 2 de 6 integrantes, asignándose cada equipo un número para su identificación.

Para iniciar con el trabajo se le entregó a cada equipo un periódico, los niños lo estuvieron explorando, observando las fotografías principalmente de sociales, así como dando lectura a los encabezados principales.

Se pidió a los equipos que seleccionaran una noticia de interés para todos los integrantes. Cada equipo seleccionó su noticia recortándola y pegándola en una hoja de máquina, teniendo necesidad de darle lectura varias veces para poder entender de lo que se trataba.

Al pasar a exponer su trabajo, todos los equipos leyeron el contenido de su noticia seleccionada ya que no pudieron explicarla con sus propias palabras.

Se continuó trabajando con la actividad una vez por semana.

Los datos que se obtuvieron fueron registrados en una escala estimativa conteniendo los siguientes aspectos: expone la noticia con claridad y se da a entender. Lee la noticia a sus compañeros ya que se le dificulta explicarla con sus palabras. No participa en la exposición ya que no entendió la noticia. No mostró interés por la actividad.

Esta estrategia se evaluó en forma individual ya que se consideró necesario ir registrando el avance de cada uno de los alumnos aunque estuvieran trabajando por equipos.

Los resultados observados fueron mejorando conforme se estuvo trabajando con la actividad tomándose como referencia que al inicio de ésta 6 alumnos leen la noticia ya que se les dificulta explicarla con sus palabras, 12 niños no participan en la exposición ya que no entendieron la noticia y 4 no mostraron interés por la actividad.

En el mes de enero se obtuvieron los siguientes resultados: 8 alumnos logran exponer la noticia con claridad informando con claridad sobre ella, 2 niños exponen la noticia con poca claridad, omitiendo información, 6 alumnos pasan a leer la noticia ya que se les dificulta exponerla con sus palabras, 4 niños no participaron en la exposición ya que no entendieron la noticia y 1 alumno no mostró interés por la actividad.

Esta estrategia se continuará trabajando en el transcurso del presente ciclo escolar, ya

que para que todos los niños logren el objetivo necesitan trabajar constantemente esta actividad.

Estrategia 6: "El recetario"

La aplicación de esta estrategia se llevó a cabo empezando en el mes de enero.

Una vez al mes, se les pidió a los niños del grupo de segundo dos que llevaran diferentes recetas de cocina, de preferencia de comidas sencillas como ensaladas, postres entre otras, para ir formando un recetario.

Al llevar sus recetas, cada niño fue pasando a darle lectura ya explicar a sus compañeros la forma de prepararla.

Las recetas se fueron incorporando a una carpeta para armar un recetario.

En el mes de abril, los niños escogieron una receta para prepararla en el salón, organizando entre ellos su participación. Para su preparación por turnos fueron leyendo las instrucciones algunos niños, mientras que otros iban llevándolas a la práctica.

En esta estrategia los niños han mostrado gran entusiasmo por tratarse de la elaboración de platillos, por lo que ellos quieren estar preparando diferentes recetas, pero se ha visto dificultad para ello, por el hecho de que algunos niños tienen dificultad para llevar el producto que les toca, sintiéndose tristes por no poder cumplir con él, aparte de que los niños que si llevan lo que les toca se molestan con los primeros.

Por lo antes mencionado el trabajar con esta estrategia he visto la dificultad para ponerla en práctica como estuvo planeada.

Esta estrategia se evaluó utilizando una escala estimativa conteniendo los siguientes rasgos: Lee instrucciones y las sigue como se debe. Lee instrucciones pero se le dificulta seguirlas. Se les dificulta seguir instrucciones en forma escrita. La escala estimativa arrojó que de los 22 niños a los cuales se les aplicó la estrategia 8 siguen instrucciones en forma escrita, 7 leen las instrucciones pero al momento de ponerlas en práctica presenta dificultad ya que no entienden lo que deben de hacer.

Al analizar la información antes mencionada me he dado cuenta que el objetivo de esta estrategia no se ha cumplido con todos los alumnos, pues necesitan más tiempo y más constancia para trabajar este tipo de actividades, por lo que se seguirá aplicando esta

estrategia en el grupo, haciendo algunos cambios como por ejemplo incorporar actividades en las que el niño siga instrucciones escritas para elaborar papirolas, juguetes utilizando material de desecho, dibujos siguiendo instrucciones.

Estrategia 7: "La literatura"

Esta estrategia se empezó a aplicar en el mes de febrero, con la cual se estuvo trabajando dos veces al mes, concluyendo la aplicación en el mes de mayo.

Para iniciar con el trabajo se le explica al grupo que este consiste en escribir cuentos, chistes, leyendas, anécdotas, adivinanzas y trabalenguas, las cuales pueden inventar o bien escribir sobre las que conozcan. Con todos los trabajos que elaboren se va a hacer un álbum, el cual va a estar disponible para cuando deseen darle lectura.

Algunos niños estuvieron preguntando sobre el trabajo como por ejemplo: ¿qué quiere decir anécdota?, ¿qué se puede poner en una leyenda? Entre otros cuestionamientos, por lo que se les estuvo explicando sobre las particularidades de cada una de ellas, así como presentándoles ejemplos.

La estrategia se trabajó en forma individual y no en equipos como se había planeado ya que el primer día de trabajo, al hacerlo por equipos sólo uno o dos miembros estuvieron trabajando, mientras que los demás dejaron la responsabilidad en ellos.

Así mismo, en ocasiones se les estuvo encargando el trabajo de tarea, con la intención de que algún miembro de su familia les auxiliara en su realización.

Al trabajar con esta estrategia se notó mucho interés por parte de los niños, ya que los 22 estuvieron cumpliendo con sus trabajos, preocupándose la mayoría por escribir sus textos con limpieza y letra legible, por el hecho de que van a ser leídos por todos los miembros del grupo.

Para evaluar esta estrategia se estuvieron registrando algunos rasgos que se consideraron importantes en una lista de cotejo, siendo éstos los siguientes: logra escribir sus textos con coherencia entre las ideas. Se preocupa por escribir sus trabajos con limpieza y legibilidad. Muestra interés por la actividad. Presenta dificultad para producir textos escritos.

Los datos que arrojó la lista de cotejo, es que 17 de los 22 alumnos lograron escribir

sus textos con coherencia entre las ideas, mientras que en este rasgo 5 niños presentan dificultad, pero se ha notado un avance al comparar sus trabajos finales con los que elaboraron al principio de la actividad, 21 niños se preocuparon por hacer sus trabajos con limpieza y legibilidad, mientras que un niño no cuidó ese aspecto. En lo referente al interés mostrado durante la aplicación de la estrategia se observó que todos los alumnos del grupo lo mantuvieron, aparte que han estado dándole lectura al álbum que se ha estado elaborando con sus trabajos.

El objetivo de esta estrategia se cumplió en 17 alumnos logrando en éstos la habilidad para producir diferentes tipos de textos, no obstante se continuará aplicando la actividad, ya que con 5 niños no se logró el objetivo en un 100%.

Estrategia 8: "Diario grupal"

Esta estrategia se inició en el mes de octubre, aplicándose a 22 integrantes del grupo de segundo dos.

Para iniciar a trabajar la estrategia se platicó con el grupo, explicándoles en que consistía la misma, de igual manera se les estuvo animando a escribir sus vivencias en el diario grupal.

Para llevar un mejor control del diario, les estuvo tocando conforme están inscritos en la lista de asistencia; el niño se iba llevando el cuaderno a su casa y escribía lo que el consideraba más significativo sobre las actividades que realizó ese día, a la mañana siguiente pasaba a comentar a sus compañeros lo que escribió en el diario.

Para realizar la evaluación de esta estrategia se estuvo revisando el diario grupal, pasando de ahí a llenar una escala estimativa, en la cual se tomaron en cuenta los siguientes aspectos: presenta coherencia al escribir sus experiencias, así mismo las detalla ampliando sus ideas. Logra plasmar sus vivencias por escrito, pero lo hace en forma más concreta. Muestra dificultad para escribir sus vivencias haciéndolo sin conexión entre las ideas. Presenta dificultad para expresar en forma oral lo que ha escrito en el diario.

De la escala antes mencionada se obtuvo que de los 22 alumnos a los cuales se les aplicó la estrategia, 14 presentan coherencia al escribir sus experiencias, así mismo las detallan ampliando sus ideas observando en sus escritos mucha claridad., 4 alumnos logran

plasmar sus vivencias por escrito pero lo hacen en forma más concreta ya que no detallan las actividades que realizaron. 4 niños muestran dificultad para escribir sus vivencias, haciéndolo sin lograr una conexión entre sus ideas, logrando escribir entre otras cosas comí, jugué, vi la tele. Ningún alumno presentó dificultad para expresar en forma oral lo que ha escrito en el diario, incluyéndose a los 4 alumnos que se mencionan al último, ya que ellos al expresar lo que escribieron en el diario, lo hace de una forma más amplia, explicando lo que hicieron.

El objetivo propuesto en esta estrategia no se cumplió con todos los alumnos, pero si se vio un avance en sus escritos, por lo que se llegó a la conclusión de que se le debe de dar tiempo al niño para que logre comunicar sus vivencias por escrito, aparte de que debe de trabajar constantemente con estrategias en las que tenga que hacer uso de la lengua escrita en situaciones reales.

B. Categorías que explican la problemática sobre la comprensión lectora

Al poner en práctica la aplicación de las estrategias diseñadas para favorecer en el alumno de segundo grado la comprensión lectora y al analizar los resultados obtenidos después de aplicar durante el transcurso del ciclo escolar dichas estrategias, se observó un avance significativo en los alumnos, claro que éste no fue homogéneo en todo el grupo ya que quince niños lograron los objetivos planteados en las estrategias, reflejándose de igual manera en su trabajo diario, ya que actualmente tienen más facilidad para entender las instrucciones que se les presentan en las actividades a realizar, los alumnos antes mencionados muestran más seguridad al hacer por sí mismos su trabajo, logrando hacerlo sin tener que depender de otra persona para que les explique cada una de las actividades que realiza.

Dentro de la problemática se construyeron las siguientes categorías.

Características individuales, por ser la enseñanza -aprendizaje un proceso en el desarrollo del niño, se le debe de dar la oportunidad de aprender a su ritmo, trabajando las actividades en forma continua, así mismo rediseñar las estrategias que no dieron el resultado esperado, adaptándolas a las necesidades reales de los alumnos, ya que cada uno elabora sus propias concepciones personales al interiorizar las experiencias que tiene.

Es muy difícil lograr que el grupo en general tenga un avance uniforme, aún trabajando con las mismas actividades por el hecho de que cada niño presenta diferente ritmo para apropiarse de los objetivos propuestos en este trabajo.

El ambiente alfabetizador en el que el niño se desenvuelve dentro de su hogar ocupa un lugar primordial dentro de su educación, por el hecho de que hay niños que viven en un núcleo familiar en el cual no han tenido la oportunidad de interactuar directamente con materiales de lectura, por lo que se encuentran en desventaja con sus compañeros que desde temprana edad han vivido en una familia donde se fomenta el hábito por la lectura.

"Los efectos de las diferencias culturales determinan en gran medida la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el sujeto orienta la actividad comprensiva del mundo en el que se desenvuelve".¹⁴

Por lo antes mencionado se observó que en siete alumnos hubo un avance mínimo, aunque se observó un cambio positivo en su forma de trabajar no lograron los objetivos en su totalidad.

Así mismo, en la problemática expuesta se hacen presentes las estrategias del lector en las cuales Goodman señala que "el desarrollo y la modificación de las estrategias dependen del conocimiento previo que posee el lector cuando realiza la lectura de un texto".¹⁵

Las estrategias de lectura se manifiestan en el trabajo de quince niños ya que las utilizan para comprender un texto leído.

Las características de su desarrollo lector se observan al realizar las actividades de lectura permitiéndoles lograr entender textos cada vez más complicados. Dentro del grupo hay alumnos que aún no logran poner en práctica dichas estrategias para tener una buena comprensión de los textos que han leído, todavía no construyen el significado, por lo que es necesario darles a leer textos más sencillos, para que paulatinamente lo vayan logrando, así mismo seguir trabajando con ellos este tipo de actividades que le permiten ir progresando y modificando su desarrollo lector.

¹⁴ GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela p.25.

¹⁵ Idem p. 28.

El material empleado para trabajar las estrategias se utilizó con la finalidad de que el niño al interactuar con otro tipo de apoyos de lectura. Se diera cuenta que dentro del salón de clases no sólo se puede trabajar con sus libros de texto, ya que "los lectora se forman con la lectura de distintas obras que contienen una diversidad de textos que sirven, como sucede con los textos extraescolares para una multiplicidad de propósitos".¹⁶

El material con el cual se llevaron a cabo las actividades sirvió para motivar al alumno en su trabajo ya que se interesó más por tratarse de lecturas de su agrado como es el caso de los cuentos, el periódico, el álbum de literatura, el recetario y otros. Algunos de estos materiales ellos mismos los construyeron, lo cual les proporcionó experiencias más significativas y mayor interés en seguir dándoles lectura, logrando con ello mejores resultados en la comprensión de la lectura.

¹⁶ U.P.N. Antología. Alternativas para la enseñanza -aprendizaje de la lengua en la escuela. p. 113.

IV. CÓMO MEJORAR LA LECTO- ESCRITURA DESDE UNA CONCEPCIÓN CONSTRUCTIVISTA

Mediante la aplicación de las estrategias diseñadas a lograr en los alumnos de segundo grado comprender la lectura, al analizar los resultados obtenidos se observó que no todos los alumnos lograron mejorar su comprensión lectora, por lo que se ha visto la necesidad de seguir trabajando con dichas estrategias por más tiempo, ya que se considera que los niños necesitan trabajar constantemente con este tipo de actividades que le permitan ir adquiriendo paulatinamente estrategias para dar significado aun texto leído, tomando en cuenta que todo esto es un proceso que se irá desarrollando sobre la marcha.

Por lo tanto se trabajará esta problemática involucrando a todo el personal docente y directivo de este centro escolar, ya que la falta de comprensión de la lectura es un problema que está afectando el buen aprovechamiento de todo el alumnado.

Se propone la utilización adecuada de los libros del Rincón de Lecturas, dándole libertad al docente de utilizarlos cuando lo considere necesario, por el hecho de que este material le llama la atención al alumno por ser lecturas de su agrado.

Así mismo se está proponiendo integrar con ayuda de todo el personal docente una biblioteca ambulante, la cual permanecerá en cada uno de los salones de clase el tiempo suficiente para que todos los niños lean los libros que les gusten, no importando el grado al que pertenezcan ya que cada niño tiene diferentes intereses.

Para enriquecer más este acervo cultural se pedirá apoyo a los padres de familia para que aporten algunos libros y de esta manera lograr un mejor funcionamiento de la misma.

Otra propuesta es llevar a cabo reuniones colegiadas con el propósito de concientizar al personal docente para que se involucre mas profesionalmente adquiriendo la responsabilidad de llevar a la práctica estrategias adecuadas al grupo que atiende, para ir aminorando en conjunto esta situación que se ha venido presentando desde ciclos anteriores.

De igual manera realizar reuniones constantes con padres de familia, con el fin de concientizar a éstos sobre la importancia que tiene la comprensión de la lectura para un mejor desempeño académico para lo cual se propondrá que traten de leer con sus hijos todo material de lectura que llegue a sus manos.

De acuerdo a las necesidades de cada grupo se llevará a cabo la utilización del libro "El nuevo escriturón" haciendo las gestiones necesarias para que cada profesor cuente con una copia del mismo dentro de su salón.

Se elaborará un periódico escolar mensual con las noticias trascendentales que acontecen en el centro escolar.

Esta actividad se realizará en forma rotativa, por lo que el grupo encargado se dará a la tarea de investigar el contenido de las diferentes secciones, siendo asesorados por el maestro de grupo.

CONCLUSIONES

Es importante transformar la práctica docente para beneficio de las futuras generaciones, ya que mediante una buena educación podrán alcanzar un mayor nivel de vida. Por lo que en esta investigación primeramente se partió de una problemática presentada dentro del aula escolar, trabajándose diferentes estrategias con el propósito de dar solución al problema de comprensión lectora en niños de segundo grado.

Aunque los resultados en esta investigación no se pueden considerar del todo exitosos, por el hecho de que no todos los alumnos lograron alcanzar los objetivos, se puede decir que hubo un cambio muy notable en el trabajo de estos niños.

El cambio que se presentó en el trabajo de los alumnos no fue inmediato, ya que es un proceso continuo a lo largo de su educación, en el cual se debe de tener en cuenta que no todos aprenden de igual manera ni en un mismo lapso de tiempo, por lo que el docente debe de respetar las diferencias individuales de cada uno de sus alumnos.

La enseñanza -aprendizaje de la lecto -escritura no acaba cuando termina la escuela, sino que continúa toda la vida, es por lo que dentro del salón de clases, el docente debe de propiciar situaciones de aprendizaje que le sean significativas a los niños para lograr que ellos vean a la escuela como un medio en el cual adquieren conocimientos para enfrentarse a diversas situaciones que se les presenten en su contexto cotidiano.

De igual manera dentro del aula escolar debe de propiciarse un ambiente de libertad y confianza en el que el alumno ponga en práctica sus experiencias previas para afianzar sus conocimientos.

Los niños al actuar libremente, se desenvuelven con seguridad y son capaces de construir su propio conocimiento y aprender de sus compañeros; es por ello que es importante que interactúen con materiales de lectura de acuerdo a su edad e interés para que de esta manera logren motivarse en la lectura y puedan llegar a una comprensión satisfactoria de la misma.

El maestro debe de abrir nuevas posibilidades, adaptando materiales para que el alumno de una manera sencilla se apropie del conocimiento; constituyéndose el mediador entre el sujeto y el objeto de conocimiento, representando un andamio necesario para que tengan lugar aprendizajes cada vez más complejos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

E.N.E.CH. Antología: Introducción al laboratorio de docencia. 82 páginas.

GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. y la producción de textos en la escuela. México DF. 1995. p. 311, 142.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Ed. Seix Barral. S.A. Barcelona México. 215 páginas.

S. E. P. Planes y programas de estudio 1993. 164 páginas.

U.P.N. Antología básica. Alternativas para la enseñanza -aprendizaje de la lengua en la escuela. 241 páginas.

-Antología básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. 312 páginas.

-Antología básica. Historia regional, formación docente y educación básica en Chihuahua. 174 páginas.

WOOLFOLK, A. Psicología de la educación para profesores. 226 páginas.

