

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA,
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

*"EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN LOS ALUMNOS DEL NIVEL
PREESCOLAR"*

PROPUESTA DE INNOVACION DE
ACCION DOCENTE
QUE PRESENTA

TERESITA GEORGINA AGUILAR HERNANDEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., SEPTIEMBRE DEL 2001

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

EL CONTEXTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Diagnóstico

1. Problemática significativa
2. Saberes, supuestos y experiencias previas
3. Práctica docente real y concreta
4. Contexto escolar
5. Delimitación

B. Desarrollo socio-afectivo del niño

C. Autoestima

1. La autoestima infantil
2. Cómo se forma la autoestima
3. Factores de la autoestima
4. La autoestima y la vida social
5. Las relaciones sociales

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA

- A. Planteamiento del problema
- B. Justificación
- C. Objetivos

CAPÍTULO III

ALTERNATIVA

- A. Idea innovadora
- B. Tipo de proyecto
- C. Fundamentación

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS

- A. Plan de trabajo
- B. Estrategias
- C. Resultados de aplicación

CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

- A. Análisis de resultados
- B. Conceptualizando las categorías

CAPÍTULO VI

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Para lograr en el niño una educación integral, es necesario tomar en cuenta una serie de aspectos inseparables e inherentes a él: su cuerpo, sus sentimientos, sus emociones, sus relaciones, su entorno, sus juegos; no es posible aislar ninguno ellos pues de su conjunto se deriva el desarrollo de todas las potencialidades del individuo.

El presente trabajo es un proyecto de innovación que expresa en su contenido una alternativa didáctica para solucionar un problema relacionado con la autoestima de los alumnos del nivel Preescolar, planteando estrategias para favorecer el desarrollo de la misma. Es constituido por cinco capítulos, mismo que muestran todo el proceso de su elaboración, desde la detección del problema hasta la propuesta en sí, con lo que se pretende dar solución a la problemática.

El Capítulo I está constituido por el diagnóstico pedagógico, hablando de las evidencias observadas, de la formación personal analizando los enfoques bajo los que se dio dicha formación. También se describe el contexto donde se da la práctica docente, haciendo una descripción del medio social, cultural y económico en donde se encuentra el centro de trabajo; se aborda también la teoría multidisciplinaria en que se fundamenta el trabajo.

El Capítulo II planteo el problema que encontré en mi grupo y describo como afectaba a los alumnos para su desarrollo integral, además de los objetivos propuestos para la atención del mismo.

Se puede encontrar en el Capítulo III la idea innovadora que permitió abordar la problemática y por medio de la cual se pretendió darle solución, así como el tipo de proyecto y su conceptualización.

En el Capítulo IV se muestra el plan de trabajo a seguir así como las estrategias que se llevaron a cabo para ayudar a los alumnos a favorecer su autoestima y los resultados de aplicación de las mismas.

En el Capítulo V se encuentra un análisis de los resultados así como los constructos o palabras claves que surgen de este análisis y la presentación de la propuesta en sí, como camino idóneo para favorecer la autoestima en los niños.

Finalmente se muestran una serie de conclusiones emanadas de la presente,

realizando con ello un análisis del trabajo en su conjunto.

CAPITULO I

DIAGNOSTICO y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Diagnóstico

La palabra diagnóstico proviene de los vocablos griegos: día, que significa "a través" y gnóstico: "conocer"¹. El término diagnóstico surgió en la medicina, utilizado por los médicos para conocer y explicar las causas de los síntomas de las enfermedades que presentan los pacientes, para de esta manera poder eliminar el malestar.

Desde luego, el método, los propósitos y uso del diagnóstico cambian de acuerdo al servicio, depende si es para darle tratamiento aun fenómeno natural o para un hecho social, o bien, para una persona o una comunidad.

Es diferente también si se realiza para casos clínicos, patológicos, de niños problema o con dificultades de aprendizaje, que requieren de terapia específica que si se efectúa para diagnosticar una situación escolar o profesional para lo que se necesita conocer, comprender y analizar la realidad donde se presenta dicha situación, para posteriormente proceder a realizar acciones que permitan darle tratamiento.

El hecho importante por el cual se debe realizar un diagnóstico consiste en no actuar sin conocer, es decir, no se deben proponer acciones sin antes conocer los motivos y causas que están originando dichas situaciones. En este caso la problemática que presento se relaciona con la docencia, por lo tanto mi diagnóstico se inmersa en la pedagogía.

1. Problemática significativa

El diagnóstico pedagógico "se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares, de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de que se valen los profesores el colectivo escolar para obtener mejores frutos de las acciones docentes"².

Por medio del diagnóstico podemos conocer un sinnúmero de cosas que atañen o

¹ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. "Diagnóstico Pedagógico" en: Antología Básica U.P.N. "Contexto y valoración de la Práctica Docente". México 1994 p.40.

² Ibídem. pp. 40-41

afectan a nuestra práctica docente; es a través de él que se analizan y se investigan ciertas cuestiones que nos van a ayudar a resolver tales situaciones.

Se dice que es pedagógico porque analiza la práctica docente desde varias dimensiones para de esta manera lograr comprenderla de manera total.

Marcos Daniel Arias nos dice que el diagnóstico pedagógico es un requisito indispensable para realizar investigación, donde el colectivo escolar de manera conjunta y organizada analiza la problemática para comprenderla críticamente, ubicarla en el o los grupos escolares o escuelas involucradas, así como concientizarse de que está inmersa en la dinámica de la institución escolar y del proceso sociohistórico donde está ubicada.

La actividad docente está influida por diversos factores, desde aquellos que forman parte del entorno social, las características de la escuela en su aspecto organizativo y material, la situación económica de la familia del alumno, la relación afectiva y social del alumno, las interacciones que en el ámbito escolar y grupal definen un ambiente determinado, hasta la forma de interacción maestro-alumno, pasando por la interacción alumno-alumno en los procesos de aprendizaje, las estrategias empleadas por el docente en su diaria labor .

El diagnóstico pedagógico, permite en el primer acercamiento tener conciencia individual y colectiva del estado que guarda la situación escolar con el objeto de estudiarlo críticamente y trata de buscarle respuesta de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio; con el fin de comprenderlo de manera crítica y posteriormente plantear un problema específico y un proyecto que contribuya a su solución, ya que "actuar sin conocer es actuar irresponsablemente".³

El docente debe tener muy en cuenta su problemática significativa para buscar las causas que la están originando y trate de dar solución a la misma, teniendo siempre presente al niño.

Zemelman plantea la necesidad de estudiar el presente en el análisis de la realidad, para de esa manera extraer algunos conceptos cuya comprensión facilitará la contextualización de la práctica docente y por lo tanto, posibilita deslumbrar hacia dónde

³ ARIAS, Ochoa, Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico", en Antología Básica U.P.N. "Contexto y valoración" México, 1992. p.42

dirigir la contextualización de la problemática. Además, Chesneaux considera de gran utilidad el comprender el valor de lo histórico para la contextualización de la práctica.

Esto significa entonces, que las actividades de enseñanza aprendizaje, sus procesos y resultados no pueden ser entendidas por sí mismas, sino como una permanente interacción dinámica de factores que permitirán favorecer el aprendizaje o que por el contrario lo retrasarán.

Ello no quiere decir que el docente no tenga responsabilidad en los procesos de aprendizaje y en sus resultados, quiere decir solamente que el esfuerzo que deberá realizarse es doblemente significativo pues nos enfrentamos en las actividades cotidianas no solamente con la necesidad de que el niño aprenda, sino el reto de vencer las circunstancias adversas que pudieran rodear al alumno y que tendremos que esforzarnos sino para cambiarlas, por lo menos hacer que influyan del modo menos negativo posible

2. Saberes, supuestos y experiencias previas

Los estudios realizados en la Normal del Estado "Luis Urías Belderrain" culminaron en el año de 1991; en esta época se buscaba egresar como un profesional de la educación, sin embargo se obtenía mucha teoría y poca práctica, considerando que lo ideal sería vincular práctica-teoría práctica.

Puede decirse que los futuros maestros eran educados para las necesidades de la sociedad y del gobierno en ese momento. Transcurría con un enfoque funcionalista y un modelo centrado en adquisiciones. Los contenidos los transmitía el educador al educando, no había una reflexión crítica de lo teórico con lo práctico.

Ahora con el nuevo plan de estudios LE 94 de UPN, la teoría ha permitido aterrizar y encontrar nuevas ideas en mi quehacer docente, por lo tanto ya existen momentos de reflexión, análisis y autoevaluación.

3. Práctica docente real y concreta

Para transformar nuestra práctica educativa es necesario que nos concienticemos y cambiemos totalmente de actitud frente al grupo.

En mi práctica real me he mostrado muchas veces tradicionalista y controladora de las experiencias y participación de los alumnos, pensando que al darle libertad al niño para

que se exprese, se fomenta la indisciplina, cuando por el contrario así es como se favorece su desarrollo y se propician aprendizajes.

Analizando mi práctica docente, me doy cuenta que el desorden y la indisciplina se manifiesta cuando no planeo con anticipación los juegos y actividades; esto es uno de los factores que encuentro dentro del análisis de la práctica. Otro es que al controlar la participación de los niños no se da la confianza y libertad que necesita para participar espontáneamente y no ejercitan ni favorecen situaciones que contribuyan para aumentar su autoestima y así acrecentar la participación, la motivación, su creatividad e imaginación dentro del aula.

También los padres de familia no le dan muchas oportunidades al niño para expresarse, comunicar sentimientos; no se da lugar a que haya un intercambio de afectos y valores.

Por medio de este diagnóstico, descubrí que no basta con darles conocimientos intelectuales a los educandos, sino también presentarles actividades que procedan a los niños mismos, de su subjetividad; interesarnos por su vida personal y familiar, con significados que aluden a su identidad así como a su experiencia de vida y que implican sentimientos y sentido único y diferentes de otros.

"Esta es una edad en la que todavía, para privilegio de muchos niños, se puede hablar jugando, se piensa y se razona jugando, se elaboran también muchos estados afectivos hablando, es decir, jugando con las ideas, los deseos, los sentimientos, lo que sabe, los que se puede; edad en la que los procesos afectivos dominan sobre los racionales".⁴

Es esencial propiciar un ambiente de confianza y cordialidad, afectivo, lleno de cariño y aceptación, para que el niño se sienta seguro, contribuyendo de esta manera a su autoestima. Tengo que procurar tiempo y espacio en los que el alumno tenga oportunidad de expresar su subjetividad.

⁴ ARROYO, Margarita. Antología Básica U.P.N: Expresión y creatividad en preescolar. México 1992. p.26

Esta problemática ha permitido un cambio y ha enriquecido mi desempeño en mi trabajo y en mi vida personal.

4. Contexto escolar

Para dar una mejor explicación a la problemática, es importante realizar un análisis del contexto en que se manifiesta y la forma en que influye en todos los sujetos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, es indispensable considerar las características del medio donde se está dando dicha problemática, abordando aspectos que nos permiten conocer la realidad, como son: físico, demográfico, histórico, económico, social, político, cultural, educativa, entre otros.

El Jardín de Niños "Hellen Keller" No.1336 se encuentra ubicado en la calle Paquimé 1404 de la Colonia Paquimé, al norte de la ciudad de Chihuahua, aun lado de las colonias Lomas Karique e Infonavit Nacional

Inició en una casa que les prestaron hasta que construyeron el Jardín; posteriormente CAPFCE construyó el edificio, el cual en la actualidad cuenta con las siguientes instalaciones: cuatro aulas, dirección. 2 baños, una bodega, chapoteadero, juegos y una cancha chica. El horario en el que labora el personal docente es de 8:30 a.m. a 13:30 p.m. y la asistencia de los niños es de 9:00 a 12:00 del día.

En este centro escolar laboramos cuatro educadoras, contamos con dos grupos de tercer grado, uno de segundo y uno de primer grado, una Directora, un maestro de Educación Física, un velador y una trabajadora manual. Todo el personal docente es joven, todas las Educadoras cuentan con la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional; la trabajadora manual está terminando la preparatoria. El ambiente es de compañerismo y respeto, rebasando ya el trato de compañeras en una bonita amistad.

Todo se desarrolla en armonía en la institución, ya que todo el personal docente está convencido de que uno de los factores para mejorar la calidad educativa depende en mucho de las relaciones y el ambiente que se dé en el Jardín de Niños. Cuando el niño se encuentra en un ambiente de armonía, su autoestima se verá favorecida, pues encontrará en la escuela la comprensión y el acogimiento que necesita.

Los padres de familia llevan allí a sus hijos con el ánimo de mejorar el proceso de

aprendizaje para el momento de que ingresen al nivel primario de educación. Por lo general son cooperativos y la comunicación entre maestros y padres de familia es cordial y afectiva.

La comunidad cuenta con todos los servicios públicos como: alumbrado, energía eléctrica, agua potable, drenaje, pavimentación, teléfono, centros de asistencia social comunitaria (DIF), servicios de limpieza; se ubica también un parque infantil y deportivo, iglesias católicas y templos cristianos, tiendas de abarrotes, tortillerías, farmacias, etc.

Las personas de la comunidad donde se ubica el Jardín de Niños son de nivel socioeconómico bajo; la mayoría apenas terminó su educación primaria y en algunas familias el padre es el único sustento económico, laborando en maquiladoras como operadores, donde perciben un salario mínimo.

Las madres de familia que trabajan también lo hacen en maquiladoras, teniendo horario nocturno, afectando con esto el cuidado de sus hijos, ya que en ocasiones no asisten al Jardín, porque la mamá se quedó dormida. Esto afecta mucho a los niños pues se convierte en una falta de atención hacia sus necesidades de convivencia con sus padres, de comunicación y de interés acerca de lo que ellos necesitan.

Estas actividades anteriormente descritas no permiten tener el suficiente tiempo y dinero para dedicárselo a la familia y a los hijos, lo que se gana es únicamente para subsistir, logran pagar a veces agua, luz, el que tiene teléfono y el alimento que comerán durante la semana o el día. No queda para lo que es el vestido, la diversión y la recreación, siendo estas últimas las que más necesita la familia para convivir, conocerse y decirse cuánto se aman unos a otros.

A veces mitigar el dolor de que no alcanza el dinero, los padres de familia se escapan por la puerta falsa del alcoholismo, drogadicción, prostitución, vandalismo, llegando con esto al maltrato familiar al darse cuenta que nos es como se quiere ser, existiendo la frustración, depresión, desencadenándose en agresión para el cónyuge y los hijos.

Todo esto se graba en la mente de los hijos y los niños que ven todo este tipo de situaciones, las viven amargamente y las vuelven a recrear en la vida adulta, haciéndose así un círculo vicioso de actitudes negativas. Son pocos los que logran escapar de un sin número de situaciones frustrantes de manera positiva.

Dentro de los problemas existentes se pudo observar en el contexto la desintegración familiar, el alcoholismo, violencia intrafamiliar y entre vecinos, desencadenando todo ello

en el comportamiento de los niños que asisten al Jardín, presentando muchos de ellos una baja autoestima.

5. Delimitación

La problemática de análisis surge en el Jardín de Niños "Hellen Keller" No.1336 del Sistema Estatal perteneciente a la zona 33 de la delegación DI-34, ubicada al norte de la Ciudad de Chihuahua en la Colonia Paquimé en la Calle Paquimé No.1404, cuenta actualmente con una organización completa y un horario establecido de 8:30 a.m. a 13:30 p.m. Esta institución cuenta con todos los servicios públicos, las calles se encuentran debidamente delimitadas contando con su debida nomenclatura.

Una de las necesidades educativas es mejorar la calidad de vida a través de acrecentar las relaciones que se establecen entre las personas que laboran en plantel educativo, en conjunto con los alumnos y su comunidad.

Dentro de los problemas existentes que se pudo observar en el contexto son la desintegración familiar, alcoholismo, vandalismo, drogadicción, violencia intrafamiliar, entre otros.

La problemática significativa que se detecta en el Jardín de Niños ha sido la baja autoestima que presentan los alumnos, la cual se da con una alta incidencia, observando que estos niños presentan desajustes emocionales, los cuales tienen su origen en experiencias desafortunadas de su vida familiar.

En la relación con el grupo y en el desarrollo de las actividades planeadas diariamente, se presentan ciertas tendencias de agresión en el comportamiento de los niños, tanto hacia su persona como hacia sus compañeros, dentro y fuera del aula; tales actitudes son: golpearse, darse puntapiés, introducirse objetos en la boca para chuparlos o morderlos, llanto por inseguridad de no ver a su madre, berrinches, tartamudear, comerse la uñas, jalarse el pelo, inseguridad al expresarse, destruir materiales, entre muchas otras.

Las observaciones participativas y el diario de campo me permitieron detectar que en ocasiones en el grupo no se les brindaba la oportunidad de expresarse y participar espontáneamente; se les exigía realizar sus actividades sin tomar en cuenta sus posibilidades; pudiendo percatarse que como Educadora se estaba contribuyendo aún más a bajar la autoestima de los educandos.

En las entrevistas realizadas a los padres de familia, se observó que las responsabilidades que adquieren como tales, que son: brindar vestido, alimento, educación, recreación, entre otras, son cumplidas y dan por hecho que con esto demuestran su amor y valor a los hijos; no sienten la necesidad de acercarse a ellos, de abrazarlos, de comunicarse, de decirles que son importantes para ellos. La mayoría señala que actúan de esa manera porque también así fueron sus padres, repitiendo las conductas que observaron en sus familias.

Todos estos factores son sintomáticos de una baja autoestima en donde todas las personas que intervienen en el contexto dejan entrever el cómo fueron tratados y educados en el seno familiar y social.

B. Desarrollo socio-afectivo del niño

Para comprender la conducta del niño que se está desarrollando, hay que tomar en consideración muchos factores. Aún la más sencilla de las conductas es a menudo resultado de muchas influencias diferentes.

En lo esencial, quedan comprendidas en cinco grandes influencias:⁵

.Variables biológicas determinadas genéticamente.

.Variables biológicas no determinadas genéticamente. (falta de oxígeno durante el parto, desnutrición)

.El aprendizaje pasado del niño.

.El ambiente socio-psicológico inmediato. (padres, hermanos, coetáneos, maestros)

.El medio social del niño.

Todas estas influencias son, en todo momento, producto de la interacción interrumpida de la naturaleza y la crianza. Aún cuando normalmente estudiamos por separado las influencias biológicas y las ambientales, es importante percatarse de que lo hacemos así fundamentalmente por razones de facilitación de la exposición. En la práctica no es fácil determinar cuánto es lo que cada conjunto de factores aporta para la configuración de un acontecimiento psicológico en particular. Cada uno de ellos interactúa continuamente con el otro para producir un efecto determinado.

Algunos médicos y algunos psicólogos aseveran que "cuanto más temprano es el

⁵ HESS, Robert. D. Libro para educadores de niños en edad preescolar. Editorial Diana. México, 1992. pp. 208- 209.

contacto con la madre y el recién nacido, tanto más fuerte será el apego resultante de la vinculación materno-infantil y mayor la probabilidad de un futuro desarrollo óptimo, tanto psicológico, afectivo, emocional, intelectual y físico."⁶

Durante la infancia, el niño carece de la habilidad de distinguir entre el lugar en donde termina su propio cuerpo y en dónde empieza el mundo que le rodea. La mano cuya forma y textura estudia, como pudiera estudiar un juguete, puede ser la suya propia o la de su madre; al principio ni distingue ni sabe.

Las experiencias repetidas y la creciente maduración física le conducen a verse como individuo que comparte las características con otros individuos. Acepta que forma parte de un grupo y se establecen no sólo sus autoconceptos, sino que también los conceptos de su madre, de su padre y de los demás miembros de su familia; través del trato con la gente ingresa al mundo social.

La generalización acerca de él mismo y de las personas que tienen un significado para él, conduce a una percepción de los papeles que se representan y de los grupos sociales.

El niño preescolar comienza a comprender no solo que pertenece a una familia, sino que muy pronto se dará cuenta de que la familia misma forma parte de grupos más grandes. Pasará algún tiempo antes de que llegue a comprender el carácter religioso, económico o étnico de estos grupos; sin embargo su percepción será real.

Generalmente, no puede percibir que su padre también representa el papel de "alcalde" o "empleado". Para el niño, su padre es una cosa u otra, pero no ambas simultáneamente. Poco a poco, su pensamiento se va desarrollando hasta que es capaz de captar la idea de que la gente ocupa muchos papeles.

Poco a poco, el niño empieza a observar que las familias están, formadas por padres, madres, hijos e hijas; la escuela consiste de maestros y niños. Su participación en los grupos le demuestra que los diversos elementos dentro de dichos grupos dependen uno del otro y que los mismos grupos interactúan unos con otros para formar entidades más grandes: escuelas, comunidades, ciudades, países.

Este tipo de desarrollo conceptual es igual a otras evoluciones conceptuales. Procede de la percepción personal de los eventos y objetos repetidos, para llegar a la abstracción de

⁶ MUSSEN, Conger Kagan. Desarrollo de la Personalidad del niño. Editorial Trillas. México, 1984. p.169

sus características comunes y a la aplicación de una etiqueta.

No se trata de algo que se aprende, se hace a un lado y se olvida, sino que es un proceso que va hacia delante continuamente, iniciándose al principio de la vida y desarrollándose en una forma más completa durante los años escolares.

Los niños que carecen de un intercambio afectivo habitual con sus padres sufren una grave perturbación en su desarrollo; se crea un ser débil, inseguro, desamparado, solo y difícilmente logrará confianza en sí mismo. En cambio, si es querido y aceptado se siente seguro de sí mismo, quiere y puede relacionarse con otros adultos y con otros niños; igualmente puede explorar el mundo que le rodea.

Al avanzar el niño a la socialización para por una etapa de autoafirmación de su "yo"; que, en un principio, consiste en contraponer derechos y deseos propios a los ajenos.

La adaptación e integración a otros grupos, la relación con otros individuos, será tanto más fácil cuanto más normal haya sido la evolución en el núcleo familiar; sólo si está integrado y seguro en éste, el niño podrá integrarse y adaptarse aun grupo social más amplio. A medida que se estimule el juego en un grupo, se da el primer paso en el desarrollo social del individuo, el descubrimiento y la aceptación de la existencia de los otros con deseos e intereses personales, es decir, primero identifica sus propiedades, más tarde aprende a diferenciar sus propias necesidades y deseos de los ajenos y finalmente, aprenderá a respetar los derechos de los demás.

Los padres son quienes primeramente ponen límites el egocentrismo infantil, los que hacen descubrir al niño que su poder no es tan grande como su querer, que sus deseos no son hechos. Los padres y la Educadora en el período preescolar, son los que le proporcionan, mediante la aprobación y la desaprobación, mediante la ayuda o la oposición, el marco de referencia dentro del cual el niño va descubriendo cuáles son los derechos y los deseos posibles de ser realizados.

c. Autoestima

La autoestima es el grado de conocimiento, valoración, aceptación y respeto que el individuo se forma de sí mismo en cada momento de su vida, es el grado en que "se quiere la persona".

El reconstruir la autoestima esta muy relacionado con el conocimiento de sí mismo y de todos aquellos con que se relaciona, con la manera en que consideran y les afectan las relaciones con otras personas esta relacionado también con el aprendizaje que se necesita para obtener una medida adecuada de apreciarse y valorarse. Estas son situaciones complicadas para las personas quienes normalmente su autoestima es baja y es recomendable reconstruirla y desarrollarla para estar en condiciones de enfrentar la situación con éxito.

Alcanzar una alta autoestima es una actividad y un logro individual, pero no aislado de la realidad. Lo que cada quién es, siente, piensa, y valora, se expresa siempre en una realidad social, en distintas circunstancias en las cuales interviene el individuo en interacción con otros individuos, con grupos grandes o pequeños, en la familia, la comunidad, el centro de trabajo, la escuela, el barrio, el municipio, la nación.

1. La autoestima infantil

En la actualidad, los psicólogos consideran que la autoestima infantil es la configuración organizada de su propia imagen que los niños van edificando a partir de la percepción de sus capacidades o de sus limitaciones. Esta configuración les facilita o les dificulta el modo de conducirse frente a los demás.

La autoestima es para el niño como su retrato consciente, su autenticidad, cómo se considera a sí mismo, lo que espera de sí y de sus capacidades; es su documento de identidad interior.

David Ausubel ⁷ considera que la autoestima en el niño es el resultado de la combinación de tres elementos:

.Su aspecto físico

.Las imágenes sensoriales

.Los recuerdos personales

Estos componentes deberán guiar a padres y maestros para ayudar a los niños a aceptar su aspecto físico y mejorar su apariencia; para darles mejores oportunidades de crecer y gozar de una buena salud, mejorar su alimentación y su reposo y ayudarles a no

⁷ AUSBEL, David. El proceso de convertirse en persona. Editorial Paidós. México, 1990. p.210

preocuparse tanto por el tamaño de las orejas o de la nariz, o por el color de la piel. La belleza es un concepto muy relativo y la autoimagen puede alimentarse mejor a través de comentarios positivos que mirándose al espejo.

También son importantes las experiencias sensoriales, sociales y afectivas generadas por los recuerdos personales de satisfacción, bienestar, éxito y felicidad. Muchos autores han constatado que la autoestima adecuada en la niñez desempeña un papel decisivo en el bienestar psicológico posterior. Las personas que tuvieron una infancia feliz, no importa su origen étnico o social, suelen ser optimistas, dinámicas y triunfadoras.

Se pueden identificar algunas características básicas de la autoestima, como pueden ser:

.Es consciente.

.Es una estructura organizada.

.Contiene percepciones, valores e ideales.

.Es una hipótesis provisional que la persona formula acerca de su realidad, no de la realidad.

Precisamente, Carl Rogers ⁸ afirma que la autoestima es consciente, se refiere a que toda persona desde su niñez y a lo largo de su vida va tomando conciencia, no siempre acertada, de sus propias aptitudes, cualidades y del grado de aprobación social que recibe.

También constata sus fracasos, desilusiones, incapacidad y limitaciones. Estas percepciones constituyen un crédito o un débito en la cuenta personal del individuo frente a la sociedad.

Tal acumulación de experiencias, junto con los ideales y valores adquiridos a través de la educación, se incorporan a la personalidad del sujeto hasta formar una estructura organizada que le permite actuar con mayor o menores garantías y alcanzar uno u otro grado de bienestar interior. De este modo se forma una "hipótesis" siempre provisional y mejorable de la propia realidad individual. Es por tanto de suma importancia que los niños adquieran una imagen personal positiva y estimulante.

Debemos también recordar que la autoestima derivada del autoconocimiento y la autoconciencia es el único atributo exclusivo del ser humano y lo distingue de los demás

⁸ ROGERS, Carl. El proceso de convertirse en persona. Editorial Paidós. México, 1990. p. 45

seres biológicos, los cuales desarrollan sus diferentes conductas sobre la base de instintos, condicionamientos genéticos o tendencias automáticas de ataque o defensa.

2. Cómo se forma la autoestima

La experiencia del niño en busca de su propia identidad empieza desde que nace y se acrecienta con su paulatino desarrollo, por efecto del ambiente que le rodea, por las lecciones que los padres le dan en las pequeñas actividades cotidianas, por los afectos y cuidado que le prodigan los miembros de su familia. De este modo se construye una maravillosa cadena que permite el desarrollo y el crecimiento del niño hasta llegar a su autoconocimiento y a una madurez plena. Es cierto que cuando hablamos de desarrollo, no sólo nos referimos al biológico sino también al psicológico, al social y al moral.

Desde su época de lactante y especialmente a través de la interacción con la madre, el pequeño va adquiriendo la conciencia de sí mismo. Esta apercepción contribuirá significativamente a formar una personalidad única e irrepetible.

En una primera etapa el niño se ve así mismo como el centro del universo. Este egocentrismo aparece por una tendencia innata a la subsistencia. El niño es inocente, es endeble, no se basta por sí mismo y es el objeto del cuidado de todos. Pero a medida que crece, sus padres, sus maestros, sus compañeros, le irán enseñando que no todo lo que es suyo lo ha de disfrutar solo, por lo que debe aprender a compartir, a jugar con otros, a comer con otros.

En la convivencia humana la compañía, la colaboración, el respeto y la solidaridad son ingredientes básicos en toda relación que haya de tener éxito. Así, el niño irá aprendiendo una serie de autocontroles si quiere disfrutar la felicidad de la vida con los demás, respetar y ser respetado, amar y ser amado. Cuanto más natural, más equilibrada, más sana y más rica sea nuestra autoestima, será un placer relacionarnos con los demás; siendo esta la gran tarea de la educación del niño en busca de su identidad personal.

Entre los agentes de mayor influencia sobre la autoestima de los niños están los padres, que en sus manos tienen la responsabilidad y el poder de ir formando en sus hijos ese claro y equilibrado concepto de sí mismo, evitando que; adquieran rasgos indeseables en su personalidad. Los niños van desarrollando y afirmando su autoestima, en buena medida, a partir de las actitudes de los padres y adultos de los cuales puede nutrirse

positivamente, por medio de un tipo de educación que les haga ser dignos de confianza y aprecio por sí mismos.

Los amigos y compañeros del centro escolar también colaboran en la formación de la autoestima de los demás niños. En efecto, los niños se comparan unos a otros continuamente con la realización de tareas y si un niño percibe que sus logros son inferiores a los de la mayoría, va formando un concepto pobre de sí mismo. Además, si esta idea de incompetencia se ve reforzada por el docente o sus propios compañeros, el concepto de uno mismo sucumbe hasta niveles ínfimos, los cuales van incapacitando al sujeto para llevar a cabo las tareas más simples.

Este efecto puede ser contrarrestado con éxito desde la familia. Los padres que desean un autoconcepto sano para sus hijos, han de marlos, respetarlos, alentarlos y valorar lo que con trabajo y esfuerzo realizan. Esto los conducirá a tener fe y seguridad en sí mismos.

3. Factores de la autoestima

Los psicólogos y pedagogos que estudian con atención la formación del autoconcepto en el niño no siempre están de acuerdo a la hora de identificar los principales factores que influyen en la formación de la autoestima. Según su ideología, unos se inclinan hacia los factores biológicos, mientras que otros enfatizan los factores de tipo social.

No obstante, la mayoría está de acuerdo en ciertos elementos que objetivamente influyen en la autoestima. A continuación se tratará de resumir y enfocar estos factores:

.El grado de aspiración. Dependiendo de las metas y los logros que el niño tenga establecidos, su conducta irá encaminada a la consecución de tales objetivos y su autoestima dependerá de dicha conducta.

.La probación del mundo adulto. Los comentarios de los padres y los maestros son de suma importancia a esta edad. Cualquier declaración, por incidental que sea, ejerce una fuerte influencia sobre el desarrollo y mantenimiento de la autoestima de los niños.

.El grado de responsabilidad asignada. Los niños a quienes se asigna tareas de importancia y responsabilidad, en casa y en la escuela, gozan de un mayor grado de autoestima. Se trata de una oportunidad para probarse así mismos y verificar que pueden

realizar lo que se les pide y que los mayores confían en ellos.

.El efecto de los medios de comunicación. Las conductas e imágenes positivas o negativas que se promueven en estos medios producen impactos sugestivos en los niños. Quizá los más sutiles sean los que invitan al niño a "ser mejor". En ellos se muestra también formas de vestir, de ser, de actuar, lo último en juegos electrónicos, etc.; invitando a los niños con "naturalidad" a pensar que eso es lo mejor y la mejor manera de ser.

.El estilo de vida. El cuidado físico, la recreación, la vestimenta, la alimentación vigorizante, así como los recursos deportivos y atléticos, facilitan el bienestar general y estimulan un desarrollo general satisfactorio. Además, esto favorece el aprecio sano por uno mismo.

.La escala de valores. Afecta al concepto de uno mismo en la medida que el niño compara el valor que -tal como él lo percibe poseen las distintas esferas y facetas de su vida, con su propio nivel de rendimiento y de encaje en tales esferas, lo cual repercute en su autoestima. Por ejemplo, si percibe que es más importante rendir en los estudios que en los juegos, no se sentirá muy a gusto consigo mismo, aunque gane en alguna competencia. Más decisiva que su propia opinión, en el caso de los niños, es la escala de valores de las personas que lo rodean, particularmente los adultos.

Se puede decir que si bien la autoestima es el resultado de un proceso interior y propio de cada individuo, la influencia de los padres, maestros, adultos y del medio social en que el niño crece no son menos importantes. Esta influencia puede dar como resultado una autoestima equilibrada, sana. Correcta, que le facilitará su desarrollo social, laboral, afectivo, intelectual y moral. La carencia de este apoyo propiciará autoestima perturbada, trabada o menoscabada.

4. La autoestima y la vida social

Son muchos los aspectos de la existencia afectados por la autoestima, pero el efecto que ésta tiene sobre la vida social de las personas es especialmente notable. Los niños que reciben una buena educación en su casa y en la escuela, son buenos candidatos a tener un autoconcepto realista en relación con el ambiente social en que viven.

El conocimiento que adquiere un niño de sus propias capacidades y posibilidades de

éxito, tanto en casa como en la escuela, lo mismo que la conciencia de sus limitaciones en los juegos, en los deportes y en otros "comportamientos comunes, le van proporcionando conceptos objetivos de sí mismo y de los demás niños.

Los niños que cuentan con esta ventaja comienzan a buscar sin dramatismos los roles de su ajuste social más convenientes, mejorando no solo las relaciones interpersonales, sino mostrándose dispuestos a trabajar en grupos de apoyo mutuo, aportando su creatividad y su talento y admitiendo que el ingenio y la capacidad de los demás pueden mejorar los suyos. Si se orienta al niño en esta línea, el resultado será una buena educación de su carácter y a la vez una contribución muy positiva para aumentar su autoestima, acceder al bienestar personal y mejorar las relaciones sociales del grupo.

5. Las relaciones sociales

La percepción de la clase social en el niño de edad preescolar empieza a surgir al notar las diferentes maneras en que vive la gente. Debido a estas diferencias puede categorizar a algunas personas como "pobres" y a otras como "ricas", aunque el no pueda explicar el significado de estas palabras. Es de esta forma el niño empieza a evaluar a los demás ya evaluarse a sí mismo, formándose en ella identidad social y la estimación.

En el Jardín de Niños obtiene nueva información acerca de la manera en que debe comportarse y de los que se considera bueno o malo. Allí se le está juzgando desde un contexto mucho más amplio. Debe aprenderse las reglas establecidas en el grupo, las cuales pueden ser completamente diferentes a las que ha conocido en el hogar. Lo bueno y lo malo han tomado una nueva dimensión, sin embargo siguen siendo normas de grupo impuestas al niño.

Naturalmente, algunas de estas series de normas son importantes; en dónde se debe ir al baño, cómo debe vestirse, reglas de seguridad, entre otras. Sin embargo, es posible que una parte aún más importante de todo este aprendizaje consiste en el hecho de que existen reglas y normas mediante las cuales los demás lo evaluarán.

Tanto en el hogar como en la escuela, los adultos reaccionan ante las necesidades del niño; de esta forma existe una relación contractual entre el individuo y la unidad social de la cual forma parte como miembro.

CAPITULO II

EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

En el transcurso de la vida humana, los individuos enfrentan situaciones de distinta naturaleza, algunas positivas provocando en ellos sentimientos de bienestar, satisfacción; otras consideradas negativamente, provocando malestar, frustración, depresión y agresividad.

Muchas veces los seres humanos presentan crisis en sus estados de ánimo, en las conductas y en ocasiones hasta en las creencias y valores más profundos de su ser; por ello es importante que cada individuo reconozca las causas que originan la situación de que se trata y éstas deben ser relacionadas con la conducta propia, o bien, con aspectos ajenos o extraños a ella.

La problemática de análisis en el Jardín ha sido detectada porque existe un número considerable de niños que presentan baja autoestima. Se observó que estos niños presentan desajustes emocionales tal vez ocasionados por las situaciones familiares o el medio en que viven, haciéndoles sentir un gran sentimiento de minusvalía o de inferioridad; anticipándose al fracaso mostrando sentimientos de tristeza, de destrucción para sí mismo, temor, angustia y se oculta en la desconfianza, el egoísmo, soledad o aislamiento, trayendo como consecuencia que sea antipático e indiferente hacia los demás ya lo que le rodea.

En los padres de familia se manifiesta en las actitudes agresivas, en las depresiones, estados emocionales y la manera de comunicación que se da entre vecinos y que tienen con el personal docente, la falta de cooperación física y económica en el mismo Jardín. Todos estos factores son sintomáticos de una baja autoestima en donde todas las personas que intervienen en el contexto dejan entrever el cómo fueron tratados y educados en el seno familiar y social.

La mayor importancia de elevar la autoestima en los niños es que en este período de su desarrollo se conforma su personalidad y se sientan las bases de su vida adulta; es importante entonces concientizar a los padres de familia para que descubran la importancia que tiene el que sus hijos se quieran y valoren a sí mismos, teniendo confianza en lo que realizan, a través de un ambiente tranquilo, respetándose y respetando a las personas con las

que se relaciona y convive.

Ya hemos visto con anterioridad que dentro de la práctica se han manifestado desajustes emocionales en los niños con una baja autoestima; estos desajustes tienen su origen en las experiencias desafortunadas de la infancia. Los padres criticones despiertan en sus hijos sentimientos de rechazo; los gritos, las represiones, y la crítica constante le hacen sentir al niño que sus padres no los aman ni se preocupan de sus sentimientos. Los padres y adultos que conviven con el niño no se dan cuenta de los efectos que sus palabras y acciones producen en él, ya con ello edifican o destruyen el respeto de sí mismo.

Por estas razones surge la siguiente interrogante:

¿Cómo desarrollar la autoestima en el niño preescolar?

B. Justificación

El maltrato y la desintegración familiar son problemas que aquejan y obstaculizan el buen desempeño en los niños, ya que en ellos se provoca una inestabilidad emocional que va desde la agresividad hasta la pasividad. La problemática nos ha permitido darnos cuenta que tanto niños como, adultos necesitan amor, comprensión, sentirse valorados por la sociedad, pero principalmente por sus familiares.

Para dar solución a la problemática es necesario conocer y tener presente que el infante posee características propias de su edad, de las cuales destacan el egocentrismo, lenguaje, curiosidad y juego, por eso es importante apoyarlo en todas las decisiones que tome, brindándole un ambiente de seguridad y confianza para que pueda desarrollar y enriquecer sus ideas, así como estimular su creatividad, autonomía, socialización y autoestima.

También es importante hacer que el niño reconozca que es valioso, amado y digno, así podrá estar preparado para los retos de la vida, al mismo tiempo que incrementará sus capacidades, actitudes, aptitudes, habilidades y valores.

Considerando la importancia de la autoestima en el desarrollo del niño en edad preescolar como medio para relacionarse con los demás de una manera efectiva desempeñándose con seguridad; se tiene la necesidad de innovar estrategias en las que el niño desarrolle sus capacidades y logre desempeñar sus actividades haciendo uso de todas sus habilidades, creatividad, etc.

Tomando en cuenta que nuestra labor también se lleva acabo con los padres de familia, se les tratará de involucrar para que también contribuyan en dicho proceso.

c. Objetivos

.Desarrollar en el niño de preescolar su expresión afectiva.

.Que el niño comunique sus ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través del juego.

.Desarrollar su expresión oral con seguridad y confianza.

.Que se conozca así mismo, se valore y se aprecie como ser humano, a través de los juegos y actividades.

CAPITULO III

ALTERNATIVA

A. Idea Innovadora

La innovación, es pensar creativamente, produciendo ideas asombrosas para nuestra práctica docente a través de observar y analizar lo que se hace en el aula y cómo se hace para modificarla.

Una idea innovadora es aquella que nos da la posibilidad de llegar a mejorar nuestro desempeño profesional, partiendo del análisis profundo de las actividades cotidianas. Esta surge del resultado de nuestro proceso de formación donde los haberes docentes y las condiciones académicas y materiales, nos permitan construir una respuesta crítica de cambio e innovación desde la iniciativa de uno mismo.

Una innovación debe ser inventada, planificada, instruida y aplicada de tal manera que las prácticas pedagógicas se adapten mejor a los objetivos y a las normas que se modifican en la enseñanza. A favor de cambiar la práctica que se ha estado impartiendo, obteniendo de esta manera una mejor calidad de vida.

Un maestro innovador es una persona que analiza su práctica docente con un pensamiento crítico para buscar alternativas que ayuden al buen desarrollo y proceso de aprendizajes. Es una persona consciente y preocupada por la educación y los cambios que se suscitan en la sociedad, tiene la disposición de reconocer qué mejorar en su práctica educativa y prepararse constantemente, esto lo llevará a mejorar la calidad de la educación.

El proyecto de acción docente es en el que se incluye los problemas sobre los padres de familia y el profesor, sus interacciones sociales y afectivas y con referente a la relación, al aprendizaje, favorecer o desfavorecer a los alumnos.

Surge de la acción misma en la práctica docente, en el cual se ha investigado las relaciones familiares, los factores que han intervenido en la baja autoestima, tanto en el sistema familiar como el escolar y cómo favorecerla en el mismo contexto. Pretendiendo se apoye y beneficie a las familias y la comunidad y en los niños a través de que se valoren y se quieran así mismo.

B. Tipo de Proyecto

El proyecto pedagógico que corresponde a la problemática es de acción docente. Esta opción comprende una gama de problemas de carácter pedagógico que el profesor necesita atender profesionalmente.

El proyecto de acción docente coincide con la necesidad de transformar la práctica docente partiendo de la vinculación de la alternativa pedagógica y de los saberes que se han acumulado a lo largo de la experiencia.

Este proyecto tiene por objeto desarrollar las cualidades físicas, intelectuales y morales del niño y formar su personalidad, con vistas a su adaptación social.

Al investigar, es necesario que se analice si la información que se tiene responde a los cuestionamientos propuestos y si da pie al surgimiento nuevas preguntas. Realizando la observación participativa se registran las ideas de los alumnos, recopilando los elementos didácticos para definir quién es el alumno, cuáles son sus expectativas y su comportamiento y actitud; si hay relación entre el alumno y los objetos propuestos por uno. Se pasará a la interacción del alumno y maestro, socializando, pues es muy importante la confianza que se dé al alumno para lograr una relación adecuada, creando un ambiente agradable. Para mejorar la práctica educativa es necesario partir de la investigación-acción que plantea que la objetividad en el conocimiento sólo se logra si el investigador está inmerso en la realidad que investiga. Esto requiere de adoptar una orientación teórico-metodológica que ubique al investigador en el paradigma adecuado que abordará la problemática. El paradigma crítico-dialéctico parte de los problemas de la vida cotidiana y trata de solucionarlos. Su método es el diálogo y espera como resultado elevar a los sujetos (profesores, alumnos, padres de

familia, comunidad), en la teoría, en la tarea de transformar las situaciones educativas con el fin de mejorar la educación.

El maestro tendrá constantemente una actitud crítica para favorecer la enseñanza-aprendizaje, formulando estrategias. El análisis crítico es posible cuando lo teórico y lo práctico pueden tratarse bajo una problemática unificada, buscando la reflexión y revisión para realizar los cambios necesarios para tener una mejor calidad educativa.

Para lograr que una investigación educativa funcione adecuadamente, es necesario que el investigador se muestre sensibilizado ante las situaciones en que está inmerso; tendrá que estar dispuesto a ser flexible en sus comportamientos.

Cuando el maestro se convierte en observador participativo, descubrirá que tipo de actividades emprenden tanto él como los alumnos y cómo influyen éstas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando así formular las actividades a partir de un espacio y un tiempo, registrando el material necesario y adecuando la práctica educativa, previniendo incidentes y acontecimientos que le rodean e interviniendo para innovar y enriquecer el aprendizaje necesario.

C. Fundamentación

Para atender más ampliamente el aprendizaje y el desarrollo del niño, Es importante conocer qué tipo de relación vive con quienes le rodean en el diario existir; este interés radica en que el niño tendrá más facilidad en interactuar con otros niños, según las normas y valores sociales que le hayan inculcado en el hogar, favoreciendo o limitando su desarrollo.

Corresponde a la Educadora detectar los intereses del grupo, para ayudar en el desarrollo integral del alumno, respetando su individualidad pero propiciando experiencias que enriquezcan el aprendizaje de cada niño y le sean significativos.

Dentro del medio ambiente en que se desenvuelven los niños, se pueden detectar diferentes fuentes propiciadoras de conocimientos, que influyen en el aprendizaje del niño, y una influencia muy importante la tiene la seguridad que él tenga para desenvolverse dentro del grupo y de relacionarse con los demás.

Está suficientemente comprobado que el aprendizaje escolar se facilita en la medida en que se posea en mayor grado una sensibilización.

Las actividades o situaciones de aprendizaje que realizan los niños, surgen de sus necesidades e intereses; así que de este modo se crea un ambiente de confianza donde el niño es parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para elevar el rendimiento de un niño a niveles extraordinarios conviene iniciar su instrucción a muy temprana edad, empezando por preescolar. Un niño debe ser aplaudido, estimulado y orientado con entusiasmo en todos los logros que tenga.

Es el niño, quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad; nuestro papel como educadores es el de proporcionarle oportunidades, ideando estrategias para que el niño sea el que pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS

A. Plan de trabajo

El plan de trabajo está diseñado para alumnos del 3er. grado del Nivel Preescolar del Jardín de Niños "Hellen Keller" 1336, pretendiendo ayudar a los alumnos a enriquecer y favorecer el desarrollo de una buena autoestima.

Este plan de trabajo nos permite organizar en forma lógica y sistemática las actividades que se requieren para realizar la labor de investigación. Ofrece la oportunidad de revisar el proceso antes de emprenderlo y en él se valoran todas las etapas.

En este plan de trabajo es indispensable una agenda de organización en tiempo y espacio, que es la presentación de las actividades o etapas que tendrán que llevarse a cabo en la realización del trabajo con sus señalamientos de tiempo y de espacio requeridos. El propósito del plan es de no perderlos en el momento de trabajar en él y con esto se logrará alcanzar los objetivos planeados.

Los objetivos de este plan serían:

.Recabar información que permita la instrumentación y alternativas que faciliten en los padres del apoyo en los contenidos a tratar, mismos que repercutirán en la autoestimación del niño y por tanto en una integración del grupo.

.Favorecer y estimular la participación de los padres de manera que su implicación sea más cualitativa que cuantitativa.

Es necesario confrontar el proyecto con el contexto, con las condiciones específicas del mismo, tomando en cuenta elementos como: los instrumentos, los medios y recursos económicos y humanos, para no tener contratiempos y que estos sean flexibles.

Se trata de que todos los recursos empleados sean suficientes para el tratamiento del problema, para que puedan arrojar resultados favorables; se debe tomar en cuenta que los recursos sean afines con el contexto de los niños así como tratar de tener tiempo necesario para elaborar los materiales que se vayan utilizando dentro del desarrollo del proyecto.

Es importante dentro de la evaluación que se considere el cambio manifestado por el niño dentro del grupo y de los padres dentro de su contexto, pues esto será indicador de que nuestro objetivo se está logrando.

Es conveniente crear un sistema de registro de avances y conductas de adaptación que no permitan evaluar de manera continua y permanente sus avances.

Las estrategias que se utilizarán serán muy variadas y se realizarán a través de una serie de juegos y actividades donde se enriquezca el autoconocimiento del niño y por ende su autoestima.

Se utilizará el juego, ya que es de gran importancia como recurso didáctico y medio de motivación para lograr el interés del niño y una participación más activa en el medio educativo.

En esta etapa el niño se concentra en un nivel lúdico y el juego ayudará a los alumnos pasivos a cambiar en su mayoría en activos y críticos; las actividades lúdicas por el clima de confianza y libertad, le permitirán expresarse con seguridad y confianza desarrollando así la cooperación a través de su incorporación gradual al trabajo colectivo.

Por lo tanto, se pretende que las actividades y juegos que aquí se proponen se incluyan en el trabajo por proyectos, ya sea construyéndose en proyectos o actividades libres. La organización será individual o en pequeños grupos, los cuales se trabajarán siendo guía y orientadora, respetando y contando con la elección del niño.

Con estas actividades se pretende que el niño aprenda a expresar abiertamente su confianza y seguridad, logrando así una mejor participación en el grupo y ayudándole a

ordenar su pensamiento con el mundo que le rodea.

Se propiciará un ambiente tranquilo y entusiasta, rico en aprendizajes, emociones y vivencias compartidas, para que así los niños expresen abiertamente sus ideas, deseos, sentimientos y necesidades.

Las actividades se realizarán de acuerdo a las posibilidades y recursos del medio educativo. Los niños elaboran sus propios materiales y los padres cooperarán cuanto sea necesario.

A través de estas actividades se plantea la necesidad de revalorizar la participación de los padres de familia, al involucrarlos en el desarrollo de las actividades propuestas que son: Conferencia de Autoestima, Círculo Mágico, lectura "Hijos triunfadores", "yo te envío, tu me envías", "jugar como niños". Estas estrategias consiguen a mi juicio acercar los principios psicopedagógicos más recientes a los padres interesados en la creación de un ambiente más estimulante y feliz para sus hijos. Se evaluará en los folletos tomando en cuenta si se expresan abiertamente gustos e intereses.

Se observará en los padres de familia su participación, su involucramiento, su reflexión, así como el compartir sus experiencias, reflexionando y autoevaluando los avances. Todo esto servirá para llevar un buen registro de los avances o retrocesos del proceso y representar una evaluación lo más completa posible de la aplicación de la alternativa, del tiempo y espacios, tomando en cuenta que los padres tienen un horario de trabajo.

Se tratará que este proyecto se realice una hora por semana durante seis meses, con sesiones efectivas de trabajo, por lo que será suficiente de 9 octubre del 2000 a marzo del 2001. Como espacio se utilizará el propio salón de clases y el patio de la institución educativa.

B. Estrategias

En este apartado se abordarán las estrategias que se llevarán a cabo, con las cuales se pretende dar solución a la problemática que se ha estado manejando a lo largo del desarrollo del presente documento.

De las estrategias planteadas se derivarán actividades, las cuales irán encaminadas a favorecer el desarrollo de la autoestima del niño preescolar; este proceso el niño lo va construyendo a partir de las experiencias que le brinda la interacción que se establece con las personas de su entorno social. La actividad lúdica juega un papel importantísimo para el desarrollo del niño, ya que, a través del juego, el pequeño interactúa con los objetos que, existen a su alrededor, es decir, manipula, transforma los objetos, dándoles vida y asume diferentes roles llevados a cabo por los adultos; por medio de sus juegos podemos darnos cuenta de los estados de ánimo del niño, así como de sus gustos, preferencias, tristezas y preocupaciones que le atañen en ese momento, permitiéndole con esto el ir formando su personalidad.

Al momento de llevar a cabo las actividades derivadas de las estrategias, se deberá dar libertad al niño para escoger a sus compañeros de equipo así como el permitirle establecer las reglas de determinadas actividades o juegos que se realicen.

Al poner en práctica las actividades la Educadora debe mostrarse únicamente como guía u orientadora de sus alumnos, así como el respetar y partir del interés de los niños para que sean ellos mismos los que descubran el conocimiento y por ende obtengan aprendizajes significativos, lográndose con ello el objetivo planeado.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
A U T E S T I M A	Me llamo...me gusta que me digan...y lo que más me gusta	Círculo mágico	Valoro lo que hago	Capítulo 6 y 7 de la lectura “hijos triunfadores”	Capitulo 8, 9 y 10 de la lectura “hijos triunfadores”	Capitulo 11, 12 y 13 de la lectura “hijos triunfadores”
	Observación diaria de actitudes	Actividades musicales música motivacional	Actividades musicales música motivacional	Traigo algo importante que decirte	Observación de diaria de actitudes	Observación de diaria de actitudes
	Conferencia de autoestima	Observación de diaria de actitudes	Observación de diaria de actitudes		Traigo algo importante que decirte	
	Capitulo 1, 2 y 3 de la lectura “hijos triunfados”	Capitulo 4 y 5 de la lectura “hijos triunfados”			Yo te envié, tu me envías una carta	

ESTRATEGIA No.1

Conferencia de Autoestima

Propósito:

Sensibilizar a los padres de familia para que reflexionen sobre la importancia de tener una autoestima alta en los niños y en ellos mismos.

Material: Hojas mecanografiadas por el conferencista, diapositivas

Desarrollo:

Desarrollo de la Conferencia sobre la importancia que tiene el interés en uno mismo y manejo de varios autores acerca de lo que dicen del autoconcepto.

Posteriormente se realizará un ejercicio donde se escribirán cualidades y pensamientos negativos de uno mismo. Se comentará que la fuente principal de autoestima positiva o negativa proviene del hogar; se abarcarán algunos conceptos de autoestima y como los padres afectan la misma. Se manejarán algunas características de la baja

autoestima en los niños y lo que podemos hacer en algunos casos con ellos.

Evaluación:

Participación de los padres e interés por el tema.

ESTRATEGIA No.2

"Hijos triunfadores por ti"

Propósito

Que los padres reflexionen acerca de que no hay padres perfectos y que se pueden mejorar las habilidades y enriquecer la relación con los hijos.

Material: Lecturas del libro: "Hijos triunfadores" de Nancy Van Pelt

.Capítulo 1. ¿Hay peligrosas aberturas en sus vínculos familiares?

.Capítulo 2. Un sentimiento básico: el respeto a sí mismo.

.Capítulo 3. Beneficios de la comunicación adecuada

.Capítulo 4. Las recompensas de la disciplina

.Capítulo 5. La formación del carácter de sus hijos

.Capítulo 6. Cómo evitar la ruptura de las relaciones entre padres e hijos.

.Capítulo 7. Cómo evitar la terrible drogadicción.

.Capítulo 8. Rivalidad y armonía entre hermanos

.Capítulo 9 La alimentación: mantenga sana y feliz a su familia

.Capítulo 10. Educación sexual sana y provechosa.

.Capítulo 11. La responsabilidad de los padres: benditos vínculos que los unen.

.Capítulo 12. obtenga beneficios de situaciones sociales desventajosas.

.Capítulo 13. Unión y compañerismo en la familia.

Desarrollo: Se planea programar los cursos de la siguiente manera.

Capítulos 1, 2 y 3. Noviembre

Capítulos 4 y 5. Diciembre

Capítulos 6 y 7. Enero

Capítulos 8 y 9. Febrero

Capítulos 11, 12 y 13. Marzo.

Evaluación:

Participación, asistencia, interés, cooperación y experiencias.

ESTRATEGIA No.3

“Juguemos como niños”

Propósito:

Que los padres convivan y estimulen con abrazos y caricias a sus hijos.

Material: Cantos y juegos.

Desarrollo:

Jugar a la víbora de la mar, Doña Blanca, "a pares y nones", relevos con pelotas y al lobo feroz. .

.Evaluación: se observará a los participantes y si hubo muestras de cariño y afecto; participación y diálogo.

ESTRATEGIA No.4

"Yo te envió, tu me envías una carta"

Propósito:

Que los padres e hijos por este medio manifiesten cuanto se aman y quieren y qué esperan de cada uno de ellos.

Material: Sobres, hojas, plumas, lápices, colores.

Desarrollo:

Los niños escribirán la carta y se la entregarán a los padres a la hora de salida y al día siguiente los padres enviarán la carta a sus hijos. En el Jardín se hará la lectura de las mismas.

Evaluación:

Se observará la participación, si hubo algo emotivo, sentimental en el escrito, si se llora o fue algo indiferente por los participantes.

ESTRATEGIA No.5

Valoro lo que yo hago

Propósito:

Que el niño aprecie y valore lo que hace y que sepa que todo lo que hace es útil e importante, tanto para él como para los demás.

Material: Materiales que se utilizan en las áreas de gráfico-plástico y construcción el preescolar: colores, marcadores, tijeras, acuarelas, hojas, plastilina, masa, palos de colores, recortes, sopa, fichas, etc.

Desarrollo:

Los niños decidirán qué elaborar con los materiales de cada área antes mencionada, lo que ellos quieran hacer y decir, a quién de lo van a regalar y porqué, y después poner una exposición.

Evaluación:

Se observará la participación, su creatividad y la seguridad al expresar oral y gráficamente.

ESTRATEGIA No.6

"Me llamo... me gusta que me digan... y lo que más me gusta"

Propósito:

Que el niño muestre ante el grupo sus gustos y preferencias, lo que siente y desea y que escuche a sus compañeros.

Material:

Un juguete preferido por el niño de alguien muy especial.

Desarrollo Hacer mesa redonda y expresar porqué les gusta ese juguete y quién se los regaló. También preguntarle al niño porqué le agrada que le digan así.

Evaluación: Observar los gestos, movimientos, sentimientos y participación.

ESTRATEGIA No.7

"Yo tengo algo importante que decirte"

Propósito:

Que el niño escuche y comunique ideas, sentimientos y conocimientos.

Material: Fotos, dibujos o recortes pegados en una cartulina.

Desarrollo:

Que el niño platique al grupo de los que se trata la noticia que trae y espere el turno tanto como participar y para escuchar.

Evaluación:

Observar sus expresiones, gestos, sentimientos, la seguridad con la que participa, así como si mantuvo la atención hacia sus compañeros.

ESTRATEGIA No, 8

Círculo Mágico

Propósito:

Con esta actividad se concede especial atención a la reflexión personal de los participantes, después de que han compartido sus vivencias, para así integrar los aspectos emocionales con el aprendizaje intelectual; se dará la libertad de expresarse libremente y la participación será voluntaria. Que el alumno enriquezca su vocabulario, tenga mayor fluidez e interactúe con sus compañeros.

Material: 4 cartulinas con diferentes expresiones: felicidad, enojo, tristeza, asombro.

Desarrollo:

Se mostrarán las cartulinas con las expresiones con los diferentes sentimientos. Se les pedirá a los niños que formen un círculo y se les dirá sobre cómo cada uno de nosotros vive muchos sentimientos distintos que pueden cambiar a lo largo del día; se les mostrarán las cartulinas y se les pedirá a los niños cuándo se sienten como la cara dibujada que observan; después de que se observan todas y se comenta, se les pedirá que digan, como ayudar a los demás para que se pase de un sentimiento de enojo o de tristeza a uno de felicidad o bienestar.

Evaluación:

A través de sus gestos, comunicación, si surge algo emotivo o un sentimiento.

C. Resultados de aplicación

Con la aplicación de las estrategias pude observar que mejoró enormemente la práctica docente el tener un cambio de actitud, logrando que el niño se expresara espontánea y abiertamente, favoreciendo así su socialización, acrecentando su autoestima a través de las actividades realizadas como: círculo mágico, las exposiciones, las descripciones, etc.

Las actividades realizadas se llevaron a cabo a través de juego, ya que el juego propicia que el niño explore el mundo y estable relaciones con un grupo social, recibiendo mensajes de su cultura y con esos elementos se exprese y se relacione con más seguridad.

El juego es un medio privilegiado para que el niño explore su ambiente, conquiste con esa acción el conocimiento del mundo, de la sociedad, de sí mismo; el juego ayuda a los niños a ser personas integradas y es un vínculo vital en el desarrollo de la afectividad.

El niño a través del juego aprenderá más fácilmente y con más alegría, satisfaciendo sus necesidades emocionales, formando personas que tengan confianza en sí mismos y con una opinión valiosa de su persona.

El juego es donde el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, le resulta placentero y le reproduce las acciones que vive diariamente. Es una forma de expresión mediante la cual el niño desarrollará su potencialidad; el objeto del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca en su actuar espontáneo y lograr así desarrollarse en todas sus dimensiones.

La idea innovadora ha creado nuevas formas de trabajo, ya que siempre se caía en la monotonía y la rutina, entorpeciendo así el desarrollo integral del niño.

La innovación permitió reflexionar y concientizar, tomando más en cuenta las habilidades y potencialidades de los alumnos y se puede deducir que la innovación, la motivación y el interés se pueden dar si constantemente se buscan estrategias para desarrollar la curiosidad del niño, acercándolo así a nuevos aprendizajes.

CAPITULO V

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

A. Análisis de resultados

Al reflexionar constantemente sobre nuestra práctica docente nos daremos cuenta si las actividades que realizamos favorecen el desarrollo integral del alumno y para esto es necesario que analicemos nuestro papel y el del niño, así como si los materiales y los horarios fueron adecuados, "esto nos lleva a comprender que cualquier experiencia de intervención en la realidad social deberá iniciarse por un proceso de reconstrucción de las .experiencias vividas".⁹

Para la sistematización de los datos una vez aplicada la idea innovadora se procedió con el Método de Sistematización de la Práctica (MSP), tomando en cuenta solamente las fases de recuperación, análisis e interpretación.

El método es un proceso por medio del cual se hace la conversión de práctica a teoría y de esta a la práctica: se toma como marco general el método dialéctico, ayudándonos este método a reflexionar y analizar nuestro trabajo para así poder darle un cambio e ir mejorándolo constantemente.

Los sujetos que intervienen e interactúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje están implicados en una red conjunta de relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-padres; los cuales son reguladores de dificultades y problemas que se presentan en el aula, actúan en base a propósitos para alcanzar determinados objetivos y para realizar fines personales. De acuerdo a esto, deben existir lazos de unión que fortalezcan la comunicación, la cooperación, el respeto, la participación activa, integrando así un grupo de dinamismo propio.

Es importante llevar a cabo el análisis e interpretación que propone Mercedes Gagneten, que viene a ser el Método de sistematización de la Práctica, entendiéndose como "un conjunto de procedimientos que permite el logro de un determinado fin...como el

⁹ MORGAN, María de la Luz. "Búsquedas teóricas epistemológicas desde la práctica de la sistematización", en Antología Básica U.P.N: La Innovación. México 1993. p.22

proceso por medio del cual se hace la conversión de práctica a teoría y tomándose como marco general el método dialéctico"¹⁰

Para la elaboración de las actividades a realizar se toman en cuenta las edades de los niños, por lo que fueron adecuadas. Las actividades que se realizaron durante la aplicación estuvieron de acuerdo al Método de Proyectos que maneja el Programa de Educación Preescolar '92, donde las actividades y proyectos surgen de la significación y las necesidades de los alumnos, brindándoles de esta manera la importancia de su autoestima y acogiéndolos en un clima de confianza y seguridad.

A partir de la sistematización de la práctica realizada, se consideran como elementos importantes del análisis los siguientes aspectos que a continuación se abordan.

Es fundamental que el material invite al niño a realizar las actividades, que sea llamativo, apropiado para inducir al niño a la actividad y respuesta esperadas; en las actividades el niño tuvo la oportunidad de influir sobre parte de su mundo y se vio como un ser que tiene ideas propias y oportunidades de expresarse; es muy importante para que la actividad funcione adecuadamente, ya que cuando se trabajó en la actividad se valoró lo que se hace y se pudo observar lo difícil que fue para algunos niños expresarse; pero finalmente pudieron inventar y expresarse mejor.

Al compartir las vivencias y sentimientos con los demás, el niño mejoró su comunicación, teniendo una mejor visión sobre cómo resolver problemas y mejorando su autoestima.

Mi papel fue guiar y motivar el trabajo de los alumnos cuestionándolos constantemente para que llegaran a la reflexión, dándoles la oportunidad de que expresaran sus ideas, sentimientos y conocimientos abiertamente y así transmitieran sus estados de ánimo, gustos e intereses. Se respetó al alumno creando un ambiente donde él se sintiera cómodo, respetado, escuchado y aceptado, logrando que sus expresiones y Creatividad espontáneas.

Se propiciaron diversas oportunidades para que los niños se comunicaran con otras personas y entre ellos, a través diferentes formas de expresión, círculo mágico, convivencias, entrevistas, etc. Estas permitieron que los niños se sintieran en libertad para

¹⁰ GAGNETEN, Mercedes. "Análisi~", en Antología Básica U.P.N: innovación. México 1994. p. 38

hablar, de ser escuchado y de escuchar a los demás, de tal manera que encuentra en ello un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades, para un mejor autoconocimiento. Interactuando con los sujetos y los objetos el niño tuvo la oportunidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo del autoconocimiento para entender a otros y darse a entender el mismo.

Así mismo se encontró en situaciones que le dieron la oportunidad de jugar y expresar sus ideas y sentimientos y de ir asumiendo todo esto como formas de comunicación socializadora. Las actividades lograron ayudar a los alumnos pasivos y cambiar en su mayoría en activos y participativos; las actividades lúdicas por el clima de confianza y libertad, permitieron al niño conocer el pensamiento de los demás y en base a ese conocimiento estructurar el propio; se dio la cooperación y la participación en las actividades, enriqueciendo la comunicación entre los niños.

B. Conceptualizando las categorías

A partir de la sistematización de la práctica realizada, se consideran como elementos importantes del análisis los siguientes aspectos que a continuación se abordan.
Socialización

Es la manera de que los alumnos se relacionen entre sí y con la Educadora, adquiriendo con el trato una serie de habilidades y conductas que le permitirán convivir armónicamente; además de adquirir normas y hábitos encaminados a favorecer las relaciones de amistad, compañerismo, cooperación y respeto mutuo entre los demás miembro de su familia y de su comunidad.

Seguridad en sí mismo.

Es importante que el niño se desenvuelva en un ambiente que le permita ser el mismo y donde encuentre la confianza de actuar con seguridad en sus expresiones y acciones, permitiéndole actuar con espontaneidad y libertad al interactuar con las personas que se encuentran a su alrededor.

Respeto hacia los demás

Si el niño es tratado con respeto aprenderá que las demás personas merecen también ser respetadas y aceptadas como son. Cuando se da este ambiente de respeto a las maneras de pensar y de actuar propias y de los demás, la convivencia y la pertenencia a un grupo

será más efectiva.

"El respeto mutuo es de hecho esencial para el desarrollo de la autonomía del niño. El niño que se siente respetado por su modo de pensar y sentir, es más susceptible de sentir respeto por el modo de pensar y de sentir de los adultos".¹¹

Cooperación

Posibilita los intercambios de ideas, opiniones, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Poco a poco el niño se da cuenta de la importancia de trabajar de manera conjunta, adquiriendo normas de convivencia y cooperación, lo que le permitirá tomar en cuenta puntos de vista de los demás miembros de su equipo.

Responsabilidad

Es la capacidad de responder a los propios actos y de sus consecuencias al realizar acciones tanto dentro como fuera de la escuela; es importante fomentar la responsabilidad en los niños para que asuman el papel que les corresponda en cada una de las acciones que realicen, ya sea en forma individual o grupal.

Lenguaje

Es el medio más eficaz para lograr expresar ideas, sentimientos y pensamientos; permite la posibilidad de relacionarse con los demás, al mismo tiempo que permite adquirir conocimientos y conductas socializadas que le darán al niño la seguridad en sí mismo y por lo tanto se favorecerá su autoestima

Juego

Es el medio a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus sentimientos y las experiencias que ha vivido, de una manera espontánea y placentera; es un recurso idóneo que la Educadora utiliza al momento de llevar a cabo las actividades para que el niño estable relaciones de amistad y compañerismo para ir favoreciendo su desarrollo integral.

Participación de los padres de familia

En lo que se refiere al favorecimiento de la autoestima en los niños, es muy importante que los padres participen activamente en la educación de sus hijos, no solo

¹¹ S.E.P. Antología de apoyo a la práctica docente del Nivel Preescolar". México 1992. p.33

cumpliendo con las tareas asignadas a sus hijos, sino involucrándose en las actividades que se realizan en el Jardín, pues de esa manera se podrá dar continuidad a lo que se inicia en la escuela, encontrando el niño ambientes favorables en todo su entorno.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

Para que la propuesta funciones, es indispensable el compromiso de quienes la ponen en marcha y la confianza plena en el poder de la educación preescolar para mejorar las autoestima de los alumnos que atiende.

El propósito de la propuesta es profundizar en lo ya construido; implica replantear nuestras acciones y tomar decisiones para mejorar nuestra práctica educativa.

La escuela debe responder al desarrollo integro, tanto del conocimiento como de los sentimientos, que se da de una armónica integración de las distintas capacidades de los niños.

Por lo tanto, para favorecer la autoestima de los alumnos de preescolar se propone:
.Recordar que cada alumno es distinto, con características, sentimientos y experiencias propias.

.Permitir a los alumnos que expresen sus ideas, sentimientos y experiencias libremente, escuchándolo cuando habla y mostrando interés en lo que dice; que sea escuchado y aprenda también e escuchar.

.Tener una relación cotidiana con los padres de familia para dar continuidad en el hogar a los esfuerzos hechos en preescolar.

.La educadora debe percatarse de cómo, cuándo y para qué es importante relacionarse con los padres de familia, a fin de conocer el entorno familiar de sus alumnos y encontrar respuesta alas conductas de sus alumnos.

.Fomentar la comunicación y las relaciones familiares para que se dé una verdadera integración.

.Ofrecer un clima adecuado, física y emocionalmente, ya que ello es fundamental para una buena educación.

CONCLUSIONES

El poder que un que un adulto que inspira autoridad moral en el niño tiene sobre el desarrollo de su autoestima, es incalculable. De ahí que los padres, los maestros y los adultos que tienen ascendiente sobre los niños, hayan de ser cuidadosos de su influencia.

Siendo que el niño no es ajeno al impacto de la cultura en la que vive, sus mayores deben estar atentos para guiarlos con sabiduría en la formación de una positiva autoestima, correcta y generosa, pero no exagerada ni individualista.

En los resultados de la aplicación de la presente propuesta se pudieron observar cambios en las actitudes de los niños como: cooperación, participación, bienestar emocional, seguridad y optimismo, así como una notable mejoría al relacionarse con sus compañeros; sabiendo que estos cambios son parte de un proceso continuo, que seguirá desarrollándose a través de toda su vida.

En los padres de familia se logró la sensibilización, lo que se manifestó en una actitud de cooperación, participación e interés por contribuir a favorecer la autoestima de los niños modificando actitudes negativas que se presentaban en la dinámica familiar.

Finalmente, el tono afectivo de los adultos que rodean al niño, ya sean sus padres, maestros y familia, en un ambiente cordial acogedor y seguro constituye el mejor alimento para nutrir su autoestima.

BIBLIOGRAFÍA

HESS, Robert. D. Libro para educadores de niños en edad preescolar. Editorial Diana. México, 1992. pp. 376

MUSSEN, Conger Kagan. Desarrollo de la personalidad del niño. Editorial Trillas. México, 1984. pp. 269

ROGERS, Carl. El proceso de convertirse en persona. Editorial Paidós. México, 1990. p. 397

VAN PEL T, Nancy. Hijos Triunfadores. Puebla, México. 1987. pp. 254

S.E.P. Antología de apoyo a la práctica docente del Nivel Preescolar. México 1992. p.33

U.P.N. "Contexto y valoración de la Práctica Docente". Antología Básica. México, 1994. pp.253

---Expresión y creatividad en preescolar. Antología Básica. México 1992. pp. 196

---La Innovación. Antología Básica. México 1993. pp.246