



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

*"UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LOGRAR QUE
LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
COMPREDAN LA LECTURA."*

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PARA OBTENER
EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA
PRESENTA:

MA. GUADALUPE ORTIZ IXTA.

ZAMORA, MICH.; 2002



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

*"UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LOGRAR QUE
LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
COMPREDAN LA LECTURA."*

MA. GUADALUPE ORTIZ IXTA.

ZAMORA, MICH.; 2002

DEDICATORIAS

**Por su apoyo incondicional,
por la confianza que me inspiro,
y por ser fuente de sabiduría
que comparte con quien la necesita
por todo esto y mucho más a:
La Profra. Ma. De Lurdes Huirache Mendoza
mi eterna gratitud.**

**Con cariño para mis asesores, por
su entrega y dedicación profesional
y porque contribuyeron de manera
dedicada para que aumentara mi
acervo cultural.**

**A mis alumnos, porque sin su
colaboración no hubiese sido
posible la realización de este
trabajo.**

Junio del 2002

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.	2
CAPÍTULO I. EL ACONTECER DE LA PRÁCTICA DOCENTE.. . . .	5
CAPÍTULO II. EL CONTEXTO.	13
1. La comunidad de Urén.	14
2. La escuela.	18
3. El grupo.	20
CAPÍTULO III. MI FORMACIÓN EDUCATIVA.. . . .	23
CAPÍTULO IV. LA REALIDAD DEL GRUPO.	28
CAPÍTULO V. JUSTIFICACIÓN.	33
CAPÍTULO VI. PROPÓSITOS.	36
CAPÍTULO VII. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.. . . .	38
1. Planeación General.	48
2. Planeación Específica.. . . .	49
CAPÍTULO VIII. RESULTADOS.	53
CONCLUSIONES.	64
BIBLIOGRAFÍA.. . . .	65
ANEXO.	67

INTRODUCCIÓN

El ser humano siempre ha procurado mejorar y elevar la calidad de su nivel de vida. La educación es un factor que permite coadyuvar en ello, por eso es importante que esta tenga un alto nivel de calidad, en este aspecto el inmediato responsable es el profesor encargado del grupo, por lo que tiene el gran compromiso de cumplir con su trabajo lo mejor posible. A él le compete elegir los métodos más idóneos para cada área, adecuar estrategias y actividades, seleccionar materiales, involucrar a los compañeros de trabajo y a los padres de familia, etc. En resumen tomar en cuenta todos los factores que inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La reflexión que uno hace sobre su desempeño, permite que se esté en constante superación para así guiar y orientar mejor a los niños.

Tengo poco tiempo laborando como docente, pero con la experiencia obtenida he notado que los alumnos tienen preferencia por ciertas asignaturas y que aun cuando les gustan tienen problemas en su comprensión.

El área de español esta considerada de primera importancia, pues se necesita leer e interpretar los mensajes de los textos escritos, ya sea para recabar información, contestar cuestionarios, realizar órdenes o instrucciones, etc. por lo que se ocupa en todas las áreas del programa, entonces es importante y necesario que el alumno comprenda lo que lee.

Esta propuesta la estructuré en base a un problema significativo que limita el proceso enseñanza-aprendizaje de mi grupo y es que tienen dificultad para

comprender lo que leen, está dividida en ocho capítulos. En el primero se mencionan los acontecimientos de la práctica docente es decir las implicaciones del ser maestro, el quehacer cotidiano de éste, las cualidades, compromisos, su participación dentro y fuera del salón de clases, su papel; el concepto de alumno y el cómo se pretende formar a un educando dentro de la escuela nueva, la importancia que tiene el apoyo de los padres de familia, aciertos y limitaciones de la escuela Benito Juárez de la comunidad de Urén, el cómo se interactúa en la práctica docente.

En el segundo la perspectiva contextual se habla sobre la comunidad de Urén, su derivación, fundación, los servicios con los que cuenta, tradiciones, autoridades, fuentes de trabajo y su influencia, la economía, la aculturación, los centros educativos existentes al interior del poblado y sus consecuencias. Una descripción del plantel educativo tanto en su estructura física como humana.

En el tercer capítulo menciono todo lo referente a mi formación educativa, la enseñanza tradicionalista de mis maestros, el gusto por mi profesión.

En el cuarto capítulo presento los obstáculos existentes el grupo de 3er. grado de la escuela "Benito Juárez" de la comunidad de Urén, el problema principal y el significado de la lectura.

En el quinto menciono los elementos que determinan el problema, el desinterés de algunos profesores por lograr que sus alumnos comprendan lo leído, lo imprescindible que es para la sociedad resolver el problema, así como fines personales y profesionales.

En el sexto considero los propósitos que se desean alcanzar a través de esta propuesta. Con el fin de resolver el problema de la incomprensión de la lectura.

En el séptimo capítulo propongo la alternativa de solución desde un enfoque constructivista, lo fundamental que es planear con anticipación los métodos, estrategias, actividades etc. así como la importancia de la evaluación, luego presento la planeación general y específica.

En el octavo capítulo menciono los resultados finales de la aplicación de la propuesta, así como las conclusiones a las que he llegado al término de la misma.

Y por ultimo los anexos, en donde incluyo evidencias de la aplicación de la propuesta.

CAPÍTULO I.

EL ACONTECER DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

EL ACONTECER DE LA PRÁCTICA DOCENTE

"La práctica docente es una acción que se desarrolla en el aula con referencia al proceso de enseñar, la práctica institucional global y sus nexos insoslayables con el conjunto de la práctica social del docente, en este nivel se ubica la potencialidad de la docencia para la transformación social y democratización de la escuela, existe una fuerte interacción entre práctica docente, institución escolar y contexto ya que la estructura global del puesto de trabajo condiciona las funciones didácticas que se ejercen dentro del mismo".¹

El ser docente implica hacer y tener conciencia de la gran responsabilidad que se adquiere cuando se incursiona en esta profesión. Su práctica se caracteriza por ser eminentemente social, basada en una serie de interrelaciones económicas, políticas, culturales y otras que se entretajan en este ámbito.

Los factores antes mencionados dejan ver que no es un quehacer fácil, pues se tienen que tomar en cuenta todos ellos para analizarlos y proponer estrategias que al llevarse a cabo den como resultado una educación de calidad.

"La escuela es una de los lugares donde el niño puede aprender a construir las relaciones interindividuales, a orientar su conducta social en función de sus necesidades, a entender que la organización es relativa a los individuos que la componen y como tal puede modificarse".²

¹ INTERNET. "Diálogo entre colegas", México, 1997.

² LÓPEZ, Carretero, Asunción. "La evolución de la noción de la familia en el niño", en *Ant. Básica Grupos en la Escuela*, UPN-SEP, México, 1994, p. 76

El maestro desempeña su labor en una institución llamada escuela, en un espacio y tiempo determinados, en donde se realiza el proceso enseñanza-aprendizaje guiado y orientado por el profesor entre un grupo de niños llamados alumnos.

Es sabido que las personas adquirimos conocimientos, hábitos, costumbres... en el medio en que nos desarrollamos, es decir nos educamos. Existen dos tipos de educación: la formal, que se adquiere en las escuelas y la informal, fuera de ellas. Por lo tanto le corresponde al profesor crear un ámbito que favorezca las relaciones interpersonales, la elección de métodos, estrategias, actividades y materiales didácticos con los que se propicie un aprendizaje de calidad.

"El aprendizaje es motivado por un conjunto de estímulos, de modelos que el ambiente educativo es capaz de ofrecer y poner en movimiento en y como los alumnos".³

El quehacer del profesor implica seleccionar actividades relacionadas con la enseñanza tomando como base los contenidos programáticos, utilizar la motivación para que el estudiante se interese en la clase y por supuesto para lo anterior primero realizo una buena planeación.

También el quehacer del profesor implica una evaluación dinámica que se realiza mediante la interacción continua entre maestro y alumno, prestando ayuda según el grado de desempeño, debe hacerse para determinar el nivel de desarrollo potencial a través de las interacciones con los demás.

En el trabajo cotidiano hay actividades relacionadas indirectamente con la enseñanza las cuales son los vínculos en donde maestro y alumnos se preparan para una nueva actividad, para el juego, dramatización, reunión de material en un solo lugar o prepararse para hacer uso de la biblioteca del aula, etc.

Las cualidades que debemos presentar como maestros son las siguientes: ser innovadores, guías de los alumnos, activos, tener criterio flexible y analítico, ser conscientes de que educamos para transformar a los individuos del mañana, poseer creatividad, imaginación, paciencia, humanidad, ejemplo de vida, alegría y un poco de juventud para comprender las inquietudes e intereses de los educandos, ser sencillos, utilizar un lenguaje adecuado, transmitir amor, esforzarse por conocer la historia individual de cada niño de una manera discreta, ser un promotor de la educación.

Por lo tanto considero relevantes las reuniones de maestros para compartir experiencias y dificultades, que el maestro se convierta en un investigador constante, para la resolución de sus problemas, que todos asistan a los cursos de actualización, concretizar a todos los profesores para que nos esforcemos por lograr una mejor calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje con el fin de lograr mejorar la educación de Michoacán, así como buscar más estrategias, para lo anterior debe existir una coordinación.

³ TONUCCI, Francisco “Enseñar-aprender” en Antología, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN-SEP, México, 1997, p. 186.

Los compromisos son: cumplir con el horario, no faltar sin justificación alguna, enseñar, informar a los padres de familia sobre los éxitos o problemas de sus hijos. Y lograr con eficiencia un buen proceso enseñanza-aprendizaje, es decir promover el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del estudiante, coordinar el desarrollo del educando para promover la autorregulación al igual que niveles superiores de avance.

Participar en el trabajo fuera del aula: es decir en la organización por comisiones que puede cambiar según el escuela, como las de puntualidad y asistencia, periódico mural, higiene, deportes, cooperativa y las de acción social, las cuales se van rotando y repartiendo entre todos los maestros.

El docente también colabora en otras actividades como llenar boletas, documentos oficiales para los datos estadísticos, cuadernillos de evaluación, listas de asistencia, etc. También en ocasiones controla las cooperaciones económicas de los padres de familia.

“Los maestros enseñan una serie de cosas en el terreno intelectual y social, ya que su propia conducta y la organización de actividades en la escuela influye y determina la conducta del niño e influye decisivamente sobre la personalidad del niño cuando sea adulto”.⁴

El papel del maestro es conducir diferentes relaciones en su trabajo, así como las interacciones sociales dentro del salón de clase, reflexionar sobre nuestras experiencias positivas o negativas con el fin de analizar como estamos

⁴ SÉLLER, Agnes, “El marco estructural de la vida cotidiana” en *Antología Básica, Construcción social del conocimiento y teorías de la educación*, UPN-SEP, México, 1994, p. 14.

desempeñando nuestro trabajo o pensar que nos falta para mejorar nuestra práctica docente, así como analizar cuales métodos, estrategias o técnicas han permitido lograr un aprendizaje de calidad, partir de los conocimientos previos del niño, así como de las etapas del desarrollo del mismo.

Nosotros confrontamos, integramos o descartamos las propuestas pedagógicas que se plantean, somos nosotros los que pronosticamos el fracaso o triunfo de los discípulos ya que conocemos sus características.

Somos promotores de la educación, enfrentamos diversos problemas, ya que cada salón de clases por lo general presenta alguno, pero debemos ser conscientes de que gran parte la podemos solucionar nosotros mismos porque es fundamental, estaremos en constante actualización y preparación, analizando y creando nuevas estrategias que nos puedan ayudar a resolver conflictos promover el juego, propiciar la cooperación entre compañeros al igual que un ambiente de confianza, afecto, iniciativa propia, integración social, identidad, promover la autoestima y olvidar la educación tradicional, la cual en ocasiones le crea al alumno un sentimiento de inferioridad, timidez e inseguridad.

"El maestro se preocupa por relacionar los contenidos con elementos concretos o del contexto que facilitan la apropiación de los conceptos".⁵

Cada educador de acuerdo con su propia valoración del conocimiento, a los intereses y necesidades del niño enfatiza ciertos temas, y rechaza otros, incluye contenidos ausentes en el currículo oficial y excluye algunos de éste, reinterpreta y

traduce cada tema según el contexto, con láminas, juegos, dinámicas, dramatizaciones, exploraciones, etc.

El alumno es un individuo social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado dentro y fuera de la escuela, el educando construye el conocimiento, en el plano interindividual y luego en el intraindividual. Debe tener un reto que lo estimule en la enseñanza.

Por lo tanto el maestro es quien colabora en la personalidad psicosocial del alumno y debe luchar por fomentar en él una buena educación. Es importante considerar que nuestros discípulos son pequeños, y por lo cual requieren de mucho cariño, comprensión, así como de una buena animación para enfrentarse al proceso enseñanza-aprendizaje y a la vida cotidiana.

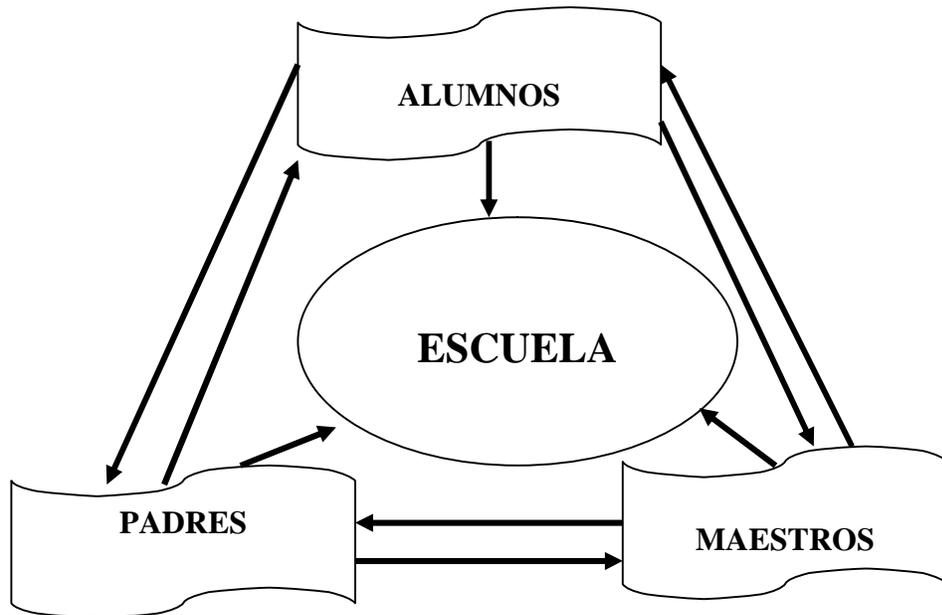
Incluso una sonrisa, unas palabras como: Felicidades, excelente..., un dibujo de una carita sonriente es una motivación para el niño.

Se pretende formar alumnos cooperativos, solidarios, críticos, constructivos, reflexivos, interactivos, participativos, seguros, espontáneos, independientes, analíticos, productivos, para lo cual es muy benéfica la participación de los padres de familia, es decir que conozcan lo que el maestro pretende lograr, que sean responsables de que las tareas que llevan los niños para realizar en casa, si las realicen.

⁵ GARCÍA Solard Susana, otros, “Lo que acontece en la práctica escolar cotidiana” en El campo de lo social y la educación indígena I, UPN-SEP, México, 1997, p. 154

Un acierto sobresaliente de la escuela es el reducido grado de reprobación y los factores que limitan el proceso enseñanza-aprendizaje son la impuntualidad y la incomprensión de la lectura, en la mayoría de los grados.

En la práctica docente se propicia una interacción de la siguiente manera:



CAPÍTULO II
EL CONTEXTO

II. EL CONTEXTO.

"La comunidad es un núcleo de población con unidad histórica social, con autonomía y estabilidad relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso".⁶

I. La comunidad de Urén.

La comunidad de Urén se deriva del tarasco "Urepani" que traducido al castellano es "adelante" o primer pueblo de los demás, fue fundado en el año 1623, según el sacerdote Serafín Álvarez.

Urén pertenece al municipio de Chilchota, forma parte de la cañada de los once pueblos, llámese por otro nombre San Bartolomé', colinda de oriente a poniente con los naturales de San Miguel Tanaquillo y los de Chilchota de norte a sur con los de Huécato, y sus tierras de pueblo viejo (De Urén) colinda de oriente a poniente con las de Cherán Atzicurin. Su clima es templado y hay variedad de árboles frutales.

Cuenta con agua potable y alcantarillado, luz eléctrica, tiendas de abarrotes, carnicerías -y papelerías, un templo, plaza, un salón para reuniones comunales, canchas para practicar deportes. Los medios de comunicación son los siguientes: televisión, radio, teléfonos públicos y privados, correo.

⁶ POZZAS, Arciniegas Ricardo. "El Desarrollo de la Comunidad" en Antología Escuela y comunidad, UPN-SEP, México, 1985, p. 120

"La cultura es esencialmente una construcción que describe el cuerpo total de creencias, conducta, saber sanciones, valores y objetivos que señalan el modo de vida de un pueblo; la cultura comprende las cosas que el pueblo tiene, las cosas que los individuos hacen y lo que estos piensan".⁷

Las religiones que se practican son: testigos de Jehová y la católica, esta última tiene la tradición de festejar las siguientes fiestas: el 24 de agosto en honor al patrono del pueblo "San Bartolomé", donde se festeja con misa, primeras comuniones, juegos de deportivos; el 12 de diciembre fiesta en honor a la Virgen de Guadalupe, el 24 y 25 de diciembre, que conmemora la Navidad en donde se observa la participación de niños y jóvenes en la pastorela, etc.

La comunidad tiene sus autoridades en el municipio de Chilchota Mich., pero cuenta con un representante de bienes Comunales, un jefe de tenencia y un tesorero, ellos se encargan de las organizaciones sociales, así como actividades para mejorar la comunidad.

"La migración de indígenas mexicanos fuera de su región originaria a otras zonas del país o de Estados Unidos esta causando cambios no solo al interior de sus comunidades, sino en la composición misma de la población indígena".⁸

⁷ HERKOUTS, Melvilla, J. en Antología "Cultura y educación I" UPN-SEP, México, 1995, p. 58

⁸ DÍAZ Courder Ernesto. "Aspectos socioculturales de las lenguas indígenas de México", en Antología Lenguas grupos étnicos y sociedad Nacional, UPN-SEP, México, 1998, p. 69

Las fuentes de trabajo son pocas por lo que los habitantes emigran a los Estados Unidos y otros se dedican principalmente a la agricultura como siembra de maíz, trigo, janamargo, garbanzo y hortalizas, huertas de aguacate y guayaba.

Se trabaja haciendo tabique en la temporada de sequía, los niños colaboran en este trabajo por las tardes, con el fin de obtener un salario mínimo para gastos personales, o para ayudar a su familia, las señoras, jóvenes y niños también trabajan varias artesanías con migajón en sus casas. Otras jóvenes laboran en los talleres establecidos en Chilchota.

El trabajo en algunos niños trae como consecuencia que no realicen sus tareas escolares. La mayoría de las familias son de bajos recursos económicos, y algunos sin escolaridad o sólo terminaron la primaria por lo que hay como consecuencia un bajo nivel educativo, aunque actualmente las nuevas generaciones y los padres de familia se preocupan porque sus hijos estudien una carrera.

Por otra parte en ocasiones los niños faltan a clases por trabajar para apoyar económicamente Ingreso familiar lo que afecta en el bajo nivel académico.

"La historia de los pueblos y de las lenguas es muy rica, pero han desaparecido las huellas de muchos avances humanos 7 de numerosas lenguas".⁹

⁹ *Ibíd.* p. 59

Esta comunidad se considera indígena, pero ha perdido muchas costumbres y tradiciones debido a la migración y a la aculturación pues ya no hablan en purépecha, su vestuario ya no es el típico traje regional, ahora usan lo que marca la moda, escuchan música moderna en lugar de pircuas y así puedo seguir enumerando mas, pero así lo dejo, prefiero mencionar que con todo esto las nuevas generaciones ya no podrán apropiarse de esa riqueza cultural que los caracterizaba, muy por el contrario se están adhiriendo a lo común, a la occidentalización, a ese mundo de consumo sin control y con pocos valores culturales.

Los centros educativos son: solo un jardín de niños y una primaria, ambos instituciones son federales, es decir no hay otro centro que promueva el analfabetismo de adultos o jóvenes, por lo que los adolescentes que desean seguir estudiando tienen que hacerlo en otro lugar lo que se torna difícil, pues implica mas gastos, por tener que pagar pasajes o el estar abonado, cuando no se tienen los medios suficientes hasta ese nivel termina su preparación, dedicándose al trabajo y por consiguiente mal pagado y con pocas posibilidades de sobresalir.

También se trae como consecuencia que las personas no progresen educativamente debido a las pocas instituciones educativas.

2. La escuela.

En la comunidad se ubica la Escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez" con clave: I6DPR0433L, turno matutino, perteneciente a la Zona Escolar 063 y al Sector 03 de Supervisión Escolar, con domicilio en la calle Nicolás Bravo y número conocido.

Cuenta con una extensión de 5000 m² en donde se encuentran construidas nueve aulas de concreto, la dirección, sanitarios (3), una explanada cívica, una cancha grande para practicar deportes, jardines, un patio con muros de tabique, un canal de agua, todos los salones tienen buena ventilación, bancas para todo el alumnado, pizarrón y un escritorio, la institución se encuentra circulada con maya ciclónica. (Ver anexo).

Esta escuela está conformada por una inscripción de 223 alumnos que pertenecen a once grupos en sus respectivos grados, también laboran en ella un Director, once maestros, uno para cada grupo y un intendente que se encarga del aseo del centro educativo.

Falta un aula para un grupo de quinto grado, por ello se atiende a éste fuera de la escuela es decir, en un salón de la comunidad que se encuentra cerca de la institución.

Al iniciar un ciclo escolar, se reparten las comisiones a cada docente: de higiene, puntualidad, asistencia, periódico mural, acción social y cooperativa.

Para la realización de estas se les da a los maestros la libertad de elegir la que prefieran o puedan realizar. La comisión de deportes no se va rolando, es

decir cada profesor o profesora atiende a sus alumnos en el horario de educación física.

La organización de la cooperativa esta a cargo de las maestras, pero la sociedad de padres de familia se va rolando por semanas para elaborar y vender los alimentos que se ofrecen a los niños como: tacos suaves, tortas, yogurt, fruta, agua de sabor, refrescos y algunos dulces, deseo mencionar que también los niños ayudan a vender estos productos.

En la comisión de puntualidad y asistencia también colaboran los educandos revisando y contando. Se toma nota diariamente para semanalmente dar a conocer los porcentajes obtenidos el día lunes al finalizar el acto cívico, además se les da banderines a los tres primeros lugares.

La relación entre el personal es afectiva pero en ocasiones los compañeros maestros no se prestan para compartir experiencia laborales, sino que cada quien se encierra en su salón de clases.

Realizamos reuniones de consejo técnico en donde se plantean posibles soluciones a algunos problemas, realizamos actividades administrativas, acuerdos para algún festejo o se llega a acuerdos para solucionar algún problema, valorando las propuestas de los padres de familia con el fin de que sus hijos logren desarrollarse integralmente porque sin esto no se obtendrían avances; o platicamos en qué nos podemos ayudar unos a otros, pero hasta ahí.

Se observa una interacción cooperativa en la hora del recreo, los niños juegan con alumnos de otros grupos, pero a veces surgen disgustos, que luego se olvidan y siguen jugando.

3. El grupo.

En el aula en la cual desempeñamos el trabajo (maestro-alumnos) contamos con los siguientes materiales: un pizarrón, escritorio, archivero, bancas para todos los niños, un rincón de materiales y una biblioteca, así como un tablero de mensajes, el reglamento del aula y la biblioteca, un rincón en donde se encuentran algunas historietas hechas por los alumnos, algunas laminas pegadas en la pared.

"Piaget distingue el período de las operaciones concretas, se sitúa entre los siete y once a doce años, señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, el niño sabe descentrar tanto en el plano cognitivo como afectivo o moral, no se queda limitado a su propio punto de vista".¹⁰

El grupo en el cual desempeño mi práctica docente es el de 3er. grado grupo "B", está conformado por 10 niños y 7 niñas con edades entre ocho y nueve años, puedo confirmar que efectivamente mis alumnos se encuentran en el periodo de las operaciones concretas; porque son sociables, tienen la capacidad de asimilar y construir conocimientos, dar opiniones por sí mismos.

¹⁰ PIAGET, Jean. "Manual de psiquiatría Infantil", ed. Messon, Barcelona-México, 1983, p. 24.

Son niños de bajos recursos económicos, hablan el castellano aunque cada uno con su propio estilo según su medio familiar.

Cada estudiante tiene características muy personales en cuanto a rasgos físicos y carácter personal, pero también tienen gustos similares, son preguntones, alegres, inquietos, juguetones, tienen deseos de aprender, trabajan en equipo, les interesa bastante las actividades relacionadas con el juego, se observa que tienen peso y estatura normal de acuerdo a su edad.

Es fácil integrarlos en equipo y realizar juegos, se prestan sus materiales como sacapuntas, lápiz, en ocasiones hay desacuerdos entre ellos, pero pronto se solucionan y seguimos trabajando.

"El aprendizaje implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo". ¹¹

Todos aprenden a diferentes ritmos, construyen sus propios aprendizajes y la opinión de ellos mismos es relevante. Considero que su desarrollo es aceptable aunque cinco niños son más lentos para realizar las actividades y dedico más tiempo e interés en ellos, sin descuidar a los demás integrantes del grupo.

"La interacción educativa es la acción recíproca que mantienen, al menos dos personas con el propósito de influirse positivamente". ¹²

¹¹ COLL, César, "Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?", en *Antología Básica Corriente Pedagógicas Contemporáneas*, UPN-SEP, México, 1995, p. 16.

¹² SÁNCHEZ Cerezo, Sergio. et. al. "Diccionario de las Ciencias e la Educación", ed. Santillana, México, 1997, p. 799.

Puedo decir que la interacción del grupo es cordial, se da una buena comunicación, existe estimación y afecto en el grupo por parte de los alumnos como por parte mía hacia ellos, pues son unos niños bastante tiernos.

La disciplina es un factor importante para que exista orden y armonía en el grupo, por lo que nos dimos a la tarea de estructurar un reglamento interno.

Los niños hicieron propuestas, se anotaron en el pizarrón y se analizaron; las normas que aceptaron, se anotaron en unas cartulinas y se pegaron en la pared, son ellos mismos quienes deciden si se sanciona o no a quien rompe las reglas.

CAPÍTULO III.
MI FORMACIÓN EDUCATIVA.

III. MI FORMACIÓN EDUCATIVA.

Cuando asistía a la Escuela Primaria “José María Morelos”, ubicada en el municipio de Chilchota, durante los seis años escolares tuve clases con la misma maestra la cual era bastante rígida.

Golpeaba a todos los alumnos, cuando no sabía contestar lo que ella preguntaba, nos insultaba diciéndonos holgazanes e inútiles. Mis compañeros de grupo siempre atemorizados por sus regaños y castigos físicos (les retachaba la cabeza en el pizarrón cuando no escribían bien algún enunciado, los hacía que corrigieran y se regresaran a su butaca llorando), siempre teníamos miedo.

Durante la enseñanza solo ella podía hablar, mecanizábamos mucho los conocimientos que nos transmitía. Ahí adquirí algunos que fueron la base para continuar con mis estudios pero al transcurso de los seis ciclos escolares siempre me sentía con un sentimiento de inseguridad.

En la Secundaria seguíamos mecanizando los conocimientos para aprobar los exámenes, pero ahora con diversos profesores en cada asignatura, ahí nos llamaban la atención con palabras reflexivas o depende del comportamiento de nosotros es decir se castigaba expulsando a los alumnos de la institución por algunos días, se daba un poco mas de libertad.

Considero que esta manera de enseñar si servia para obtener buenas notas o calificaciones pero al transcurso del tiempo lo que se mecanizo y aprendió en su momento, luego se olvidaba.

En la preparatoria los maestros explicaban y daban apuntes para estudiarlos en casa, la relación entre maestro-alumnos era cordial. Lo cual en ocasiones traía como consecuencia que algunos compañeros intentaran abusar de la confianza de los maestros y se dedicaran a copiar para sacar buenas notas en los exámenes.

Al ingresar a la UPN, puedo comprender que la educación que presentaban mis profesores era la equivocada, pues su educación fue demasiado tradicionalista, en donde el maestro transmitía conocimientos y el alumno es una vasija en donde el maestro vacía sus saberes, he aprendido a propiciar un ambiente de confianza, respeto mutuo, a promover estrategias significativas para el niño a involucrar a los padres de familia en los aprendizajes del hijo y tomar en cuenta el contexto.

"Davidou concluye que la enseñanza tradicional en su estructura no posibilita un buen desarrollo psíquico del niño ya que se organiza de los principios de la lógica formal y la introducción de conocimientos particulares que no permiten la formación de un pensamiento teórico sino empírico, en la escuela existen bases para el pensamiento teórico y esto depende del tino de contenido y método de enseñanza".¹³

Pensando sobre mi profesión de maestra me doy cuenta de que en realidad me gusta, comencé a trabajar prestando un servicio en el programa de Niños Migrantes en donde recorrí algunas calles de Chilchota para reunir a los niños que

¹³ RICO Gallegos, Pablo. "La praxis posible", Maquiladora Periodística de Michoacán, México, 1997, p. 136.

en ese momento no asistieran a ninguna escuela y forme mi primer grupo multigrado.

Después colabore con CONAFE en la comunidad de Urén con un grupo multigrado, el obstáculo que encontré fue el siguiente: los padres de familia prestaban muy poco interés por la educación de sus hijos.

Al transcurso de los ciclos escolares colaborando como promotora de la educación he adquirido experiencias laborales de utilidad para ciclos posteriores.

Sigo laborando en la comunidad de Urén, en la Escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez" con clave: I6DR0433L, turno matutino, perteneciente a la Zona Escolar 063, con el grupo de 3er. grado, por otro lado cabe mencionar que considerando los análisis que actualmente se han hecho, se que debo actualizarme, respetar a los educandos y luchar por fomentar en ellos el proceso enseñanza-aprendizaje, así como propiciar el aprendizaje cooperativo.

CAPÍTULO IV.

LA REALIDAD DEL GRUPO.

IV.- LA REALIDAD DEL GRUPO.

He observado que de acuerdo con las características de los estudiantes es posible desarrollar lo que marca el programa, promover un aprendizaje integral, pero existen factores que dificultan lo anterior, por ello me he dado a la tarea de investigar, cuales son los problemas más sobresalientes y he detectado que los alumnos presentan los siguientes:

- Incomprensión de la lectura.
- Mala ortografía.
- Lentitud para realizar los trabajos escritos.
- Dificultad para obtener información de materiales impresos.
- Falta de habilidad para redactar.

El problema principal es: que no comprenden lo que leen y éste es un factor que limita el desarrollo de todas las tareas que marca el programa, pues es por medio de la lectura que el niño las desarrolla. Además es una limitante muy grande para que el alumno aprenda de manera autónoma en otros espacios que no sean la escuela. Es preocupante que no se supere esta situación, porque el estudiante no desarrollará una educación de calidad.

A nosotros los profesores nos corresponde proporcionar a los alumnos los medios necesarios para el enriquecimiento de la capacidad de la comprensión de la lectura.

Comprender un texto es el objetivo principal de la enseñanza en la escuela, al leer se deben descubrir las ideas que encierra el mensaje.

"La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del contexto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible, el lector le otorga sentido al texto".¹⁴

La lectura es un placer y mi obligación es acompañar a mis alumnos a descubrirlo, la diversión es el atractivo del lector como cuando se juega se disfruta. Cuando leemos nos imaginamos y podemos volar junto con los personajes al lugar de los hechos, las experiencias personales se enriquecen con la lectura que nos nutre de varios conocimientos, un educando bien animado aprende rápidamente que leer es una actividad productiva; la observación de las imágenes es también importante para comprender lo leído.

Cuando se lee por gusto y voluntad propia es porque el lector descubrió que la lectura es un elemento relevante, es experiencia, emoción, diversión, información, comprensión, es respuesta a nuestras preguntas.

Con mi apoyo pretendo que el acto de leer sea intelectual, profundo y por lo tanto que se comprenda lo leído, les preguntaré a cada instante que es lo más importante de la lectura, qué vamos a realizar, para que ellos contesten: ¡Comprender la lectura!.

¹⁴ GÓMEZ Palacio, Margarita. "La lectura en la escuela" SEP. México, 1996. p.20

"La comprensión lectora desde un enfoque constructivista reconoce el papel activo del lector para la construcción del significado".¹⁵

La lectura es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en ella. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona, implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos. Que a los alumnos de primaria les cuesta mucho trabajo hacerlo. En la práctica docente las actividades de lectura, que se implementan en todas las áreas, implica que el alumno al leer comprenda el mensaje del texto, ya sea para obtener información, modificarla, etc. Por lo que es primordial el desarrollo de la comprensión lectora, por lo tanto se debe tener cuidado y conocer el docente los diferentes tipos de lectura establecidos formalmente.

Tipos de lectura.

1. Lectura mecánica: se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.
2. Lectura literal: comprensión superficial del contenido.
3. Lectura oral: se produce cuando leemos en voz alta.
4. Lectura silenciosa: se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, el lector puede captar ideas principales.

¹⁵ **Ibíd. p. 24**

5. Lectura reflexiva: máximo nivel de comprensión se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.
6. Lectura rápida: sigue la técnica del salteo que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.¹⁶

En base a la información dada, me atrevo afirmar que se practican todas en la escuela en que laboro, unas más que otras, por ejemplo: la lectura mecánica, literal y la oral más que la silenciosa y la reflexiva, cuando en teoría debería de ser a la inversa.

Es necesario conocer los malos hábitos como:

- Regresión: consiste en volver atrás sobre lo leído antes de terminar el párrafo. La regresión provoca un efecto negativo sobre la velocidad de lectura y la comprensión de lo leído, porque se divide el pensamiento, se pierde la idea general. Hay lectores que creen que con este medio se reafirma la comprensión de lo leído.
- Vocalización: Cuando en la lectura se acompaña con movimientos labiales, aunque no emita sonidos. Constituye un gran impedimento para la buena lectura porque el lector tiene que estar pendiente de cada palabra y vocalizarla. Así se distrae la atención de lo fundamental.
- Movimientos corporales: la lectura es una actividad mental y todo movimiento físico es innecesario, salvo el de los ojos.

¹⁶ <http://www.terra/v.medial/msluisaperez>

- Vocabulario deficiente: El buen lector tiene a mano y consulta con frecuencia el diccionario. Si el vocabulario es escaso habrá textos en que descartamos gran cantidad de palabras y expresiones que harán que nuestra lectura sea lenta. Es un círculo cerrado hasta que no se empiece a usar con regularidad el diccionario no se ampliará el vocabulario y la lectura no será todo lo eficaz que debiera.¹⁷

Por lo que al hacer conciencia sobre ello se planean actividades sobre lectura para superar esos malos hábitos.

Leer no es reconocer las letras o palabras, sino comprender el mensaje del texto, interpretarlo, criticarlo y hasta ser capaz de transformarlo: por lo tanto me planteo la siguiente interrogante:

De acuerdo a las características del grupo de 3er. Grado "B" de la Escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez", de Uruapan, Mich., **¿Qué estrategias didácticas implementaré con los alumnos de 3er grado para que comprendan los textos que leen, durante el ciclo escolar 2001-2002?.**

¹⁷ <http://www.terra/v.medial/msluisaperez>

CAPÍTULO V.
JUSTIFICACIÓN.

V. JUSTIFICACIÓN.

Elegí este el problema porque a través de la observación, al contestar cuestionarios, al expresar oralmente y por escrito lo leído, confirme que efectivamente el problema principal es que no comprenden lo que leen, en el grupo "B." de 3er. grado de la Escuela Primaria "Benito Juárez" de la población de Urén y en otros grupos de la misma institución.

Es preocupante detectar a través de conversaciones, encuestas a maestros, alumnos y padres de familia que se han dejado de lado en la educación, detalles importantes como comprender el mensaje del texto, criticarlo, valorarlo, analizarlo, transformarlo, producirlo, lo cual es esencial retomar, con el propósito de que la enseñanza trascienda y ayude a formar en los alumnos un aprendizaje significativo en su formación integral.

En los maestros hay mas interés en que el niño aprenda a leer aunque lo haga como pueda, es decir sin comprender correctamente el texto, para algunos de ellos es más importante terminar el avance programático durante el ciclo escolar.

"Los maestros de nivel primaria no tienen conciencia de la importancia que requiere la comprensión lectora por agotar los contenidos que le marca el programa de su respectivo grado".¹⁸

Es imprescindible que los niños comprendan lo leído para lograr una educación de calidad, que transmita claramente sus ideas, para ello primero

¹⁸ INTERNET. www.montevi.edu.uy/lespaniol.espacomprension.traslate.

deben desarrollar procesos intelectuales, aplicar correctamente sus conocimientos.

Leer es anticipar, diferenciar las ideas de la información, conocer el vocabulario del texto, conocer la relación entre las letras, espacios y sonidos, requiere inteligencia del lector, considerar los conocimientos previos.

Al llegar a la etapa escolar, vamos descubriendo que no solo mediante la conversación o explicación de los demás podemos informarnos y aprender, sino a través de la lectura, el individuo se encuentra en la necesidad de comprender lo leído y lo que va experimentando.

La comprensión de la lectura es de suma importancia para vida de cualquier persona dentro o fuera de la escuela, ya que al igual que la escritura son las bases para que el educando o cualquier individuo siga sus estudios por ello es fundamental resolver este problema para lograr un aprendizaje autónomo.

Se pretende ante todo brindar ayuda pedagógica a los alumnos es decir orientarlos, guiarlos para que aumenten su capacidad de comprender los textos, así, como mejorar la práctica docente para ser más profesional.

Es de relevancia social que los alumnos comprendan la lectura para integrar los conocimientos y porque de acuerdo con las exigencias de la sociedad se requiere de hombres capaces, inteligentes, preparados, críticos, solidarios, creativos.... por ello utilizare el método de lecto-juegos, así como estrategias acordes a la edad del niño.

CAPÍTULO VI.
PROPÓSITOS.

VI.- PROPÓSITOS.

Objetivo General: Promover actividades para lograr que los alumnos de 3er. grado comprendan la lectura.

Objetivos Específicos:

1. Conformar la biblioteca del aula.
2. Desarrollar e inculcar el gusto por la lectura.
3. Propiciar actividades adecuadas para motivar la lectura.
4. Reconocer distintos tipos de textos y aplicar estrategias adecuadas para su lectura.

CAPÍTULO VII.
ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.

VII.- ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN:

"La educación constituye una alternativa para promover la formación de los recursos humanos requeridos en el ámbito de la producción económica y la modificación de las condiciones socioeconómicas y culturales de la población en general".¹⁹

La educación es un medio por excelencia que nos sirve para elevar la calidad de vida del individuo. Existen en el sistema educativo mexicano diferentes niveles, desde educación inicial hasta una inmensa variedad de estudios profesionales y de postgrado.

En cada nivel existen programas con objetivos y metas bien definidos, en primarias, se estructura el programa por áreas y ciclos, respecto al español (que es lo que en esta propuesta se va a tratar) se pretende:

"Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita".²⁰

El docente ha de valorar estos aspectos y dedicar atención para que cada uno de los alumnos desarrolle dichas capacidades, tanto en la lengua hablada como escrita.

¹⁹ VILLEDA Alarcón Lucía "Apoyos a la Investigación, Investigación Hermética" SEP., México D. F. p. 19

²⁰ ZEDILLO, Ponce de León Ernesto, "Propósitos de Español" en Plan y Programas de estudios. SEP. México, 1993 p.23

"Desde la perspectiva constructivista, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, él es quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirlo en esta tarea".²¹

Se pretende que el alumno aprenda a aprender de manera autónoma. Para dar lugar al constructivismo y por lo tanto a los principios de la escuela nueva, que permite retomar las vivencias del alumno para dar fundamento a la educación intelectual, afectiva, y física, a través de actividades relevantes y significativas.

"Se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno".²²

Aquí se considera la realidad del educando para promover el desarrollo integral, la educación es innovadora, propicia la libertad de participación colectiva e individual de manera activa, se debe utilizar un método para lograr este fin, una sistemática organización, y promover el uso del juego, el cual es relevante porque mediante éste se favorece la enseñanza escolar en todas las asignaturas.

Es una actividad que siempre le va a interesar al niño y mediante la cual aprende; es creadora, el niño valoriza el producto de su juego, es una asimilación de la verdad al yo, en el se manifiestan sentimientos, deseos, problemas, impulsos, etc.

²¹ COLL, César, "Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir", en Antología Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, UPN-SEP. México, 1995, p.16.

²² Ibíd. P. 19.

Las corrientes contemporáneas y sus teóricos fundamentan que el proceso enseñanza-aprendizaje se basa en principios definidos desde su muy particular punto de vista.

La Didáctica Crítica en la escuela nueva satisface las necesidades que el proceso de enseñanza exige ya que los individuos del proceso no son únicamente los educandos sino todos los que estamos inmersos en él.

"Es una corriente que plantea realizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico, que subyace en todo ello. Además considera que en toda situación de aprendizaje la que realmente educa con todos los que intervienen en ella, en la cual todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto".²³

El docente al utilizar esta didáctica modifica y enriquece los contenidos de los objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje, de tal manera que los adapta a las necesidades e intereses de cada grupo al interior de un contexto. Propone formas de trabajo de manera individual y colectiva, promoviendo así el conocimiento.

"El hombre participa siempre íntegramente en toda situación en la cual interviene, por eso decimos que cuando se opera un objeto conocimiento no solo se esta modificando el objeto sino también el sujeto, y ambas cosas ocurren al mismo tiempo".²⁴

²³ PANSZA González Margarita "Fundamentación de la didáctica", edit. Diana, México, 1990 p. 174.

²⁴ *Ibíd.* P. 177

La comprensión de la lectura tiene un papel importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues permite un buen aprovechamiento de los conocimientos de manera integral.

Porque este enfoque tiene como característica básica presentar los contenidos íntegramente ligados con las distintas disciplinas ya que eso facilita la comprensión y aprendizaje de los alumnos, y permite contemplar la realidad como un todo concreto y coherente.

“Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo”.²⁵

Las actividades de aprendizaje deben ser experiencias vividas en donde el discípulo no use únicamente su cerebro sino su expresión corporal, desarrolle su habilidad de ejercer en equipo (socialización, creatividad, aprendizaje).

La didáctica crítica indica desarrollar en el maestro una actividad científica, apoyada en la investigación, en un sentido crítico y en la autocrítica. Se pretende que el profesor sea un promotor de aprendizajes mediante una relación cooperativa.

Lo anterior implica una responsabilidad del educando y educador pues exige: indagación, análisis, reflexión, discusión, conocimiento del plan y programas de estudio en base al cual realiza su práctica docente y un mejor conocimiento de la misma.

²⁵ **ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. “El diagnóstico pedagógico” en Antología Básica Contexto y valoración de la práctica docente propia, UPN-SEP, México, 1995, p. 43.**

En la currícula del plan 90 de la licenciatura para el medio indígena se sugiere fundamentar la propuesta en la Investigación Acción Participativa la que toma en cuenta algunos criterios básicos para su elaboración como: hacerla por el colectivo escolar, para que los inmersos en esta analicen, conversen, formulen, realicen la propuesta, para lo cual se retoma el diagnóstico pedagógico y problema como fundamento, no existen esquemas preestablecidos para elaborarla, además, responde a un problema particular, su construcción se considera como totalidad aunque en su inicio falten algunos componentes y se completen otros detalles; su perfeccionamiento tendrá una lógica, la propuesta se construye en, por y para la práctica docente, es indispensable que este ligada con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Aquí se considera lo cotidiano de la práctica docente, el diagnóstico, problema, contextualización, de la práctica docente, fundamentación teórica, aplicación de la propuesta, un seguimiento y evaluación.

La presente propuesta retoma las ideas de los antes mencionados y en base a ello presento la planeación de las actividades materiales, espacios y tiempos que se han de realizar para lograr los objetivos propuestos.

Es fundamental que se estructure el plan de trabajo para adecuar ciertos fines de acuerdo a la problemática que se ha de superar, una característica fundamental es el factor "flexibilidad" no que durante el proceso de acción, al ir haciendo la evaluación permanente se podrán ir ajustando las actividades que

sean más pertinentes; la evaluación final o sumaria permitirá emitir un juicio sobre lo alcanzado.

Siempre que se va a iniciar un ciclo escolar, un proyecto o cualquier actividad, necesariamente se tiene que planear. Para desarrollar el quehacer docente esto es indispensable porque se prevén varios factores como: metodología, tiempo, espacio, materiales, etc.

Todo con la finalidad de aprovecharlos al máximo, evitando perder el tiempo o desviar el interés del educando.

Método es un planteamiento general de la acción, de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas".²⁶

Para la planeación se requiere de un método es decir de un conjunto de procedimientos que el docente debe practicar para avanzar en el aprendizaje en poco tiempo; con menor esfuerzo y mejores resultados.

Los profesores utilizamos métodos de enseñanza porque esto garantiza el logro de las actividades. Los discípulos siguen el método didáctico orientados y motivados por nosotros, utilizare el método activo, porque permite una excelente intervención del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, este promueve un buen aprendizaje en donde los niños trabajan para avanzar en los fines planteados.

²⁶ MORENO Bayardo, María Guadalupe. "Didáctica Fundamentación y práctica", México, 1999, p.92.

También utilizare el método heurístico, porque permite que los niños comprendan, discutan, analicen, aporten acerca de un conocimiento antes de aprenderlo, el alumno se convierte en un indagador que valora su aprendizaje.

"El interrogatorio es un procedimiento que consiste en estimular la buena marcha del proceso del aprendizaje a través de preguntas y respuestas hábilmente encadenadas".²⁷

El interrogatorio es un procedimiento que anima el aprendizaje mediante una serie de preguntas y respuestas, íntimamente relacionadas.

"La discusión dirigida es un procedimiento que consiste en llevar a los alumnos al análisis de un asunto, a través de la exposición de sus puntos de vista y de la discusión de los mismos con el fin de llegar a obtener ciertas conclusiones o acuerdos generales".²⁸

La discusión dirigida propicia el análisis de una lectura por medio de la exposición de sus opiniones y diálogos de ellos mismos, para aterrizar en las conclusiones, por lo indispensable que son las opiniones pero escuchando y respetando a los otros.

El juego es una actividad divertida y benéfica para promover el aprendizaje de cualquier área o ciclo escolar, por lo tanto a través de éste se logra un buen aprovechamiento académico.

²⁷ **Ibid. p. 98**

²⁸ **Ibid. p. 104**

La conversación es básica dentro de las enseñanzas es un medio de aprendizaje, en donde los alumnos exponen sus opiniones.

EVALUACIÓN:

"La evaluación es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje".²⁹

La evaluación es un procedimiento distinguidamente didáctico, es una actividad planeada y obligatoria; cuida y mejora la calidad de toda práctica educativa.

La evaluación tiene como función la retroalimentación del proceso enseñanza-aprendizaje; los niños deben conocer los resultados de la evaluación ya que ello trae como consecuencia el incremento de la motivación en el aprendizaje.

Hay tres tipos de evaluación:

La diagnóstica en donde se intenta saber si los niños cumplen con los requisitos para continuar con otro tema, de que manera han asimilado, sirve para conocer cuestiones personales de los alumnos. Mediante la evaluación formativa se observan los avances, los rezagos de un bimestre o tema, así como considera los comportamientos del alumno, aquí se observa si se están logrando o no los propósitos planteados. En la evaluación sumarla se analizan los resultados finales de las conductas, y objetivos planeados.

Al llevar a cabo la evaluación del aprendizaje puede suceder que algunos niños hayan avanzado, por lo tanto se considera la diversidad personal, porque el nivel de inteligencia, el familiar u otro problema afectivo, puede facilitar o impedir el progreso de los estudiantes.

²⁹ **Ibíd. p. 51.**

1. PLANEACIÓN GENERAL:

Nombre de la Escuela: Primaria Rural Federal "Benito Juárez"Clave: 16DPR0433L Grado: Tercero. Grupo "B"Turno: Matutino Zona Escolar: 63Domicilio: Nicolás Bravo N/C.

OBJETIVO GENERAL: Promover actividades para lograr que los alumnos de 3er. Grado comprendan la lectura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Conformar la biblioteca del aula.
2. Desarrollar e inculcar el gusto por la lectura.
3. Propiciar actividades adecuadas para motivar la lectura.
4. Reconocer distintos tipos de textos y aplicar estrategias adecuadas para su lectura.

Responsable del grupo

Vo. Bo.

Director de la escuela

 Profra. Ma. Guadalupe Ortiz I.

 Profr. Arturo Bartolo Silva.

2. Planeación específica:

OBJETIVO ESPECIFICO: Conformar la biblioteca del aula.

ACTIVIDADES RELEVANTES	MATERIAL	FECHA
Solicitar apoyo al Director de la escuela, para que nos proporcione algunos libros, para la biblioteca.	Recursos humanos: Director.	Del 9 de noviembre al 16 de noviembre.
Citar a reunión de los padres de familia para pedirles que nos apoyen donando materiales impresos para la biblioteca, así como darles información sobre la importancia de la lectura.	Padres de familia. Materiales impresos	
Colaborar con una serie colibrí y otros libros para aumentar el acervo literario.	Una serie colibrí de 22 ejemplares, libros de cuentos, coplas, rimas, poesía	
Solicitar a los niños su participación para recabar más material.	Un recurso humano: los niños	
Utilizar cajas de cartón y otras decoraciones para acomodar los libros, según su clasificación.	Cajas de cartón cartulina.	
Visitar algunos carpinteros para adquirir material de desecho y armar la estantería.	Material de desecho, pintura de colores.	
Forrar las cajas, se les pegarán dibujos, se colocarán otras decoraciones realizadas por los integrantes del grupo y se conformará la biblioteca del salón de clases.	Marcadores, dibujos, de personajes históricos, de C. N. Winnie Pooh, Blanca Nieves.	
Los alumnos propondrán el reglamento de uso, el cual se mostrará en una cartulina y se pegará en la pared.	Estambre negro y rojo, cinta masqui, marcadores de colores, cartulina.	
Marcar el horario de uso.		
Lectura libre, individual o en equipos pequeños en el rincón de lectura.	Materiales impresos	Permanente

EVALUACIÓN: Observar la participación y el uso de los textos, así como del reglamento.

OBJETIVO ESPECIFICO: Desarrollar e inculcar el gusto por la lectura.

ACTIVIDADES RELEVANTES	MATERIAL	FECHA
Leer cuentos, leyendas, poesías a los alumnos.	Leyendas, poesías de la biblioteca.	Del 19 de noviembre al 30 de noviembre.
Escenificación de leyendas y cuentos.	Disfraces (ropa, mascararas de cartulina, ligas otros)	
Concientizar a los alumnos sobre lo fundamental que es la lectura	Un material humano los niños.	
Lectura coral de rimas y coplas.	Rimas y coplas.	
Por medio de tarjetas postales el niño redactara cuentos, y a través de fotografías el niño redactará historias.	Tarjetas postales y fotografías.	
Lectura individual en voz alta, mostrar prendas u objetos dibujados y preguntar a quien de los personajes le van	Materiales impresos, dibujos de algunos rasgos, objetos y prendas de los personajes.	
Subrayar palabras desconocidas, y concluir el significado.	Textos	
Lectura individual, inventar palabras resumiendo el texto y el niño dirá cuáles palabras o frases están inventadas.	Resumen inventado.	
En círculo mágico realizar la lectura en voz alta y tocar el silbato para que lea otro niño y así sucesivamente, comentar el contenido del texto.	Fábulas	
Lectura individual, repartir tarjetas de sucesos o personajes de la lectura y otros inventados para que el infante identifique lo falso o verdadero	18 tarjetas con preguntas	

EVALUACIÓN. La participación en las actividades y preguntas orales.

OBJETIVO ESPECIFICO: Propiciar actividades adecuadas para motivar la lectura.

ACTIVIDADES RELEVANTES	MATERIAL	FECHA
Lectura y comentario de textos de manera oral.	Textos de la biblioteca del aula.	Del 3 de diciembre al 13 de diciembre.
Lectura en voz alta y discusión del contenido de textos informativos.	Libros de Ciencias Naturales, historia.	
Leer un cuento, comentarlo y redactar por escrito un pequeño resumen.	Cuento elegido por los niños.	
Lectura de un cuento, y ponerle el título, analizar si tiene relación con el contenido.	Cuento de la biblioteca.	
En círculo mágico, pintar en el suelo una marca roja y otra verde separadas repartir tarjetas con una oración del texto, caminar en círculo al ritmo de la música y cuando se detiene el niño cercano a la marca roja lee la oración y el de la verde dice lo que significa la oración.	Gis verde y rojo. 18 tarjetas. Grabadora pequeña. Un cassette de música.	
Lectura de un cuento de manera individual, en equipos identificar al personaje y ponerle el vestuario y otras características elaboradas por los alumnos, exposición de trabajos.	Cartulina de colores. Tijeras, resistol, colores, material de desecho.	
Lectura individual, formar 3 equipos pegar 3 escaleras, dar una caricatura a cada equipo y preguntar sobre el texto, el equipo que conteste va ganando puntos, (pregunta orales).	3 escaleras de palitos, 3 dibujos de caricaturas.	
Lectura individual, presentar una lista de personajes y sucesos a cada niño para que identifique lo falso ó verdadero.	18 listas.	

EVALUACIÓN. La participación durante el proceso de las actividades y cuestionarios con preguntas abiertas de manera escrita.

OBJETIVO ESPECIFICO: Reconocer distintos tipos de textos y aplicar estrategias adecuadas para su lectura.

ACTIVIDADES RELEVANTES	MATERIAL	FECHA
En círculo leer e interpretar refranes, adivinanzas, trabalenguas.	Libros de la biblioteca del aula.	Del 7 de enero al 18 de enero.
Identificación y elaboración de carteles, noticias, mensajes, avisos y anuncios.	Recolección de letreros o anuncios que estén maltratados o no quieran los dueños.	
Elaboración en equipos de carteles para pegarlos en la escuela y comunidad sobre la limpieza.	Marcadores de colores, cartulina, recortes, cinta masqui.	
Identificación de textos informativos.	Libros de texto de 3er. Grado.	

EVALUACIÓN. Participación activa en las actividades y anotar la enseñanza del día en su cuaderno de trabajo.

CAPÍTULO VIII

RESULTADOS.

Debemos convencer a los educandos de que pueden ser mejores, porque tienen la capacidad.

Es de suma importancia acostumbrarse a comprender todo lo leído, si los niños no comprenden deben preguntar a su maestra o maestro, eso va a ser una de mis metas primordiales; que mis discípulos se acostumbren a preguntar para evitar las dudas.

Conformar la biblioteca del aula; este primer propósito se realizó de la siguiente manera: Al pedirle apoyo al Director del plantel este nos proporcionó un reducido número de libros (5), con respecto a la reunión de padres de familia, ésta fue activa, ya que de un total de 16 acudieron 14 madres, por lo general son las que más se preocupan por la educación de sus hijos, ahí se concientizó sobre la importancia de la lectura; además las señoras se comprometieron y mandaron un total de 11 libros, colabore con una serie colibrí, y otros materiales impresos que dieron un total de 42 ejemplares entre ellos informativos, coplas, cuentos, poesías, rimas.

Los alumnos estaban entusiasmados porque tendríamos biblioteca, llevaron una caja de cartón, visitamos a un carpintero de la localidad, el cual nos proporcionó material de desecho, los niños estaban muy contentos y platicadores con el carpintero y sus empleados, al día siguiente dentro del salón de clases Reynaldo, Omar y Julio armaron un pequeño mueble, mezclaron colores con la pintura de agua y pintaron el librerito de color mostaza (amarillo); mientras los de

más coloreaban sus dibujos, forraban pedacitos de cartón con la cartulina verde para separar los libros según su clasificación.

Entre todos concluimos el reglamento, las niñas con estambre negro dibujaron un libro sobre una cartulina amarilla y escribieron en su interior el reglamento y horario con estambre rojo, mientras otros escogíamos el lugar para conformar nuestra biblioteca, se colocaron los libros en donde les correspondía según su genero, es decir el librero se dividió con los separadores en cuatro partes iguales (Medio natural, historia, cuentos, leyendas, coplas, rimas, y revistas), se pegaron cuatro dibujos: Un paisaje del Medio Natural, Francisco I. Madero, Winnie Pooh, un dibujo pequeño de dos niños leyendo; el reglamento se colocó en la parte superior.

Principalmente se ejerció la lectura libre dentro del horario estipulado, en menor grado dividí al grupo en subgrupos de 3 personas, para que los educandos participaran en equipos, comentaran el texto y en ocasiones escribieran un pequeño relato de lo leído.

Me motivó demasiado observar que durante el proceso de estas actividades los alumnos siempre se mostraron interesados y encantados con el trabajo que desempeñaban e incluso todos querían participar y así fue, se trabajó de manera activa, a la hora de prestarlos libros para leerlos en casa aunque sabían, que se hace en orden todos se querían amontonar para llevarse un libro y leerlo en su casa, cabe mencionar que constantemente se dio un intercambio de libros entre los alumnos.

Considere de suma importancia llevar un registro individual del avance de cada alumno estableciendo comparaciones entre cada objetivo y actividad el siguiente esquema es el registro ya de manera grupal:

ASPECTOS.	NÚMERO DE ALUMNOS.				
	M	R	B	MB	E
1. Participación u uso de reglamento.		1	8	4	4
2. uso de los textos.		6	6	3	2

Escala:

M	MALA
R	REGULAR
B	BUENA
MB	MUY BIEN
E	EXCELENTE

Desarrollar e inculcar el gusto por la lectura, esta segunda meta se trabajo de la siguiente manera:

Leyendo cuentos, leyendas y poesías, en ocasiones se cortaban en algo emocionante para mantener el interés y continuar con su lectura al día siguiente; aquí los niños estaban con la curiosidad de conocer que más aconteció en la leyenda o cuento.

Las técnicas grupales son procedimientos para organizar y desarrollar la actividad del grupo; las utilicé con el fin de enseñarlos a participar activamente, desarrollar el sentido del grupo y crear actitudes positivas como la comprensión, cooperación, responsabilidad.

Intentamos escenificar una leyenda en donde existían personajes malos y buenos, pero ninguno de los niños estaba convencido de representar al personaje malo, con ello me di cuenta de que su personalidad es sensible y tierna, por lo anterior permití que los niños eligieran el cuento a escenificar.

El cuento Animabrujas se dramatizo de la siguiente manera: Un niño disfrazado de guardián observa todo el salón (en el piso hay papel verde y azul), una niña con falda y blusa café es la hormiga y le dice al guardián que no busque porque los animales se fueron... Se utilizó alguna ropa que ellos tenían, es decir niñas disfrazadas de mariposas (3), niños con trajes de conejo (3), de tigre (1), un caballo es decir (un niño inclinado y otro parado, se les colocó una caja forrada de blanco y la parte del cuello y cabeza hechos de cartulina blanca). Un niño con sombrero y bigotes de papel, y otro alumno son los protagonistas que escenificaron el cuento; con esta actividad se divertieron y comprendieron el texto.

Mediante la recolección de tarjetas postales, fotografías se redactaron historias y cuentos considerados regulares (pocos buenos) pues no se pueden obtener resultados satisfactorios de un día para otro, pero con un poco de dedicación mejorará la redacción.

Con la lectura coral de rimas y coplas, se despertó más interés por utilizar la biblioteca, posteriormente al finalizar una lectura, mostrar prendas, rasgos, objetos (de fomi y cartulina) de los protagonistas, se identificó lo que le pertenecía a cada quien y en una lámina se pegaron en su respectivo lugar, todos estaban atentos y

deseaban ponerse de pie para regar las prendas (cada quien pego una cosa, prenda o rasgo).

Al analizar conceptos desconocidos, se empleó el vocabulario, después de la lectura individual presenté un resumen con frases y palabras cambiadas, 3 niñas lo leyeron, los otros identificaron lo inventado y otro escribió en el pizarrón las frases inventadas, se hizo una reflexión final y así comprendieron el texto.

En círculo se realizó la lección (La Rana tiene miedo), comenzó a leer Dulce... y así sucesivamente, tocaba un silbato para que otro continuara con la lectura, los niños estaban inquietos y preferí que nos sentáramos en el piso y de esta; continuamos y se finalizó con una discusión. (Ver anexo).

Al término de la lección (Lío de Perros, Gatos y Ratones) de forma individual, repartí tarjetas con acontecimientos falsos y verdaderos, cada niño se puso de pie y contesto, analizó si era falsa o real, dos alumnos no supieron contestar pero de inmediato entre todos contestaron, sólo una niña demasiado tímida no quería participar, pero al final lo hizo muy bien.

Analizando mi diario de campo y los registros individuales, me doy cuenta de que comprendieron los textos de una manera divertida, el siguiente esquema representa los avances del objetivo de manera grupal:

ASPECTOS.	NÚMERO DE ALUMNOS.				
	M	R	B	MB	E
1. Participación en las actividades.			7	6	4
2. Preguntas orales.		2	5	4	6

Propiciar actividades adecuadas para motivar la lectura:

El comentario y análisis de textos se hizo de forma oral en donde participaron la mayoría de los alumnos levantando su mano cuando querían hablar e incluso a veces hablaban al mismo tiempo para mencionar aciertos sobre lo leído o errores que al instante se corregían (2) con la ayuda de los demás.

Presenté la noción e importancia de resumen, solicité a un voluntario que contara oralmente un cuento a sus compañeros luego una niña lo resumió, invité a los alumnos a leer un texto de su libro oficial, a subrayar las ideas principales de su libro, para redactar individualmente su resumen.

Al repartir a cada uno, el cuento sin título varios se lo pusieron en relación a lo sucedido por ejemplo: El pato ladrón, las flores robadas etc.

Después de la lectura individual prepare la canción papelito blanco (de escoger), pinté con gises dos líneas una roja y otra verde, tres alumnas repartieron las tarjetas con un pedacito u oración del texto, en círculo los niños caminaban al ritmo de la música, cuando escogía la canción paraba la música y el más cercano a la línea roja leía su tarjeta y el niño más cercano a la verde interpretaba la tarjeta leída y así sucesivamente, para algunos fue fácil interpretar lo leído para otros fue un poco difícil pero con la ayuda de los demás lo hicieron.

Cuando los alumnos vieron el material que llevaba, se encontraban curiosos por saber qué actividad realizaríamos, casi todos preguntaron qué íbamos a hacer, se les dio a conocer e iniciamos formando tres equipos (El barco se hunde y solo se salvan 4, 5, ... mientras los niños caminan de manera uniforme y luego se unen

según el número que se mencionó) pegué las escaleras de madera en el pizarrón y le di un muñequito de pellón a cada equipo, hice 10 preguntas de manera oral, los niños levantaban la mano para contestar y el equipo que acertaba las preguntas iba subiendo un escalón el muñequito, todos querían participar aunque a veces otro ya había contestado, este día estuvieron muy alegres, les gustó el material que utilizamos por lo que hice un sorteo para que no hubiera inconformidades y de esta manera se repartieron las escaleritas y muñecos, pude observar que se comprendió lo leído.

Después de la lectura individual, en orden los niños dijeron un numero (1, 2, 3) se integraron en su respectivo subgrupo (3) identificaron a los personajes principales y diseñaron vestuarios, cartulina de colores, objetos de plastilina, vistieron los personajes y acomodaron los objetos en donde les correspondía, en una cartulina cada equipo expuso su trabajo y se pegaron en la pared, me motivó bastante ver caritas contentas, así como comprobar la comprensión del texto.

Lectura individual, posteriormente presenté una lista para cada uno con dibujos y sucesos para que los relacionaran y pusieron una (v o X) según correspondiera es decir identificación de lo falso o real.

Los resultados obtenidos en este objetivo fueron:

ASPECTOS.	NÚMERO DE ALUMNOS.				
	M	R	B	MB	E
Participación			6	6	5
Preguntas escritas.		3	7	5	3

Reconocer distintos tipos de textos y aplicar estrategias adecuadas para su lectura:

En la parte posterior del salón de clases en círculo nos sentábamos en el piso a leer e interpretar refranes, un voluntario leía una adivinanza y el que adivinara se le daba un obsequio (colores, juego de geometría, jugo), también se realizaba lectura de trabalenguas individualmente y de manera coral; a los alumnos les gustaba que no siempre se trabajara en los mesabancos.

Los niños llevaron un aviso (de la luz) que les regalaron en la calle, en equipos realizaron su propio aviso en relación con el nuevo horario de clases éste se pegó en la puerta de la escuela (el más entendible en cuanto a la letra y mejor presentable).

Los alumnos llevaron dos anuncios: uno de sabritas y otro de refresco, analizamos el propósito de estos, así como de otros que engañan a la gente para que compre el producto, mostré algunos anuncios del periódico los guíe para que reflexionaran sobre éstos y otros del radio y televisión, concluimos el concepto, escribieron en su cuaderno uno que consideraron engaña a las personas y él por qué, (con palabras y dibujos).

Se formaron cuatro equipos por afinidad, realizaron carteles, con un pequeño escrito y recortes relacionados con la higiene, el medio ambiente, los animales; se expusieron y pegaron en la pared.

Di lugar a una lluvia de ideas relacionada con la noticia, concluimos la noción, le solicité a un voluntario que mencionara alguna reciente de la

comunidad, discutimos ¿Qué paso?, ¿Dónde paso?, ¿Cuándo paso?, ¿Quiénes participaron?, en subgrupos redactaron una reciente de la comunidad, otra de la televisión y expusieron su trabajo, y mencionamos la relevancia de éstas.

El tablero de mensajes se uso de la siguiente manera: todos pusimos un mensaje dirigido a un compañero en su sobre para que éste lo leyera por ejemplo pórtate bien, cumple con la tarea, pon atención, está bonito tu short, etc.

Se escribieron mensajes relacionados con la higiene y se pegaron en la plaza y escuela de la comunidad.

Los niños identificaron algunos textos informativos, de revistas, historia, ciencias naturales, con el fin de informarse de nuevos conocimientos.

Los resultados de este objetivo fueron los siguientes:

ASPECTOS.	NÚMERO DE ALUMNOS.				
	M	R	B	MB	E
1. Reconocer distintos tipos de textos.			6	5	6

No se pueden lograr resultados satisfactorios rápidamente, pero con más dedicación y constancia se lograrán. Considero que no me fue posible llevar a mis alumnos al mismo ritmo en las actividades porque no tienen el mismo desarrollo individual, a pesar de ello creo que todos avanzaron notablemente, comprenden con mayor facilidad lo que leen.

Al proponerse una superación y hacerlo con responsabilidad se obtienen resultados positivos que dan lugar a un aprendizaje integral, al transcurso de la aplicación de la estrategia me sentí muy contenta de ver que a los niños les gustó bastante trabajar de esta manera.

CONCLUSIONES:

Al realizar la propuesta me di cuenta de la importancia que tiene conocer los factores que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Comprendí la relevancia de conocer metodologías y adecuarlas según las características específicas del grupo con el que se va a trabajar.

Es necesario conocer a los alumnos e involucrar a todas las personas que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Descubrí que es de suma importancia la planeación pedagógicas para prever los tiempos, espacios, materiales, actividades y estrategias que han de realizarse para lograr los objetivos propuestos.

Es responsabilidad del docente hacer conciencia sobre las indicaciones y compromisos que tiene sus actuaciones respecto a la sociedad.

La actividad primordial del docente es guiar orientar y propiciar aprendizajes significativos en el alumno. En resumen que aprenda a aprender.

Me siento satisfecha porque logré que mis alumnos comprendan con más facilidad lo leído y desperté en ellos el gusto por la lectura.

BIBLIOGRAFÍA.

GÓMEZ Palacio Margarita "La Lectura en la escuela" SEP, México, 1996.

APPLE y otros. Internet. "Dialogo entre colegas" México, 1997.

Internet. www.montevi.edu.Uylespaniol.espacompresión.traslate.

Internet. www.terra/v.medial/msluisaperez

MORENO Bayardo María Guadalupe "Didáctica Fundamentación y Práctica" México, 1990.

PANSZA González Margarita "Fundamentación de la Didáctica" Edit. Diana, México, 1990.

PIAGET, Jean. "Manual de Psiquiatría Infantil" ed. Messon. Barcelona- México. 1983.

RICO Gallegos Pablo "La praxis posible" Maquiladora Periodística de Michoacán, 1997.

SEP, "Plan y Programa de estudios" , México, 1993.

UPN. "Contexto y valoración de la práctica docente propia", SEP. México, 1995.

UPN "Construcción social del conocimiento y teorías de la educación", SEP. México, 1994.

UPN. "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas" SEP. México, 1995.

UPN. "Criterios para propiciar el Aprendizaje Significativo en el aula" SEP, México, 1997.

UPN. "Cultura y Educación I" SEP. México, 1995.

UPN. "El Campo de lo Social y la Educación Indígena I" SEP. México, 1997.

UPN "El Desarrollo de la Comunidad", SEP. México, 1985.

UPN "Grupo en la Escuela" SEP, México, 1994.

UPN "Lenguas grupos étnicos y Sociedad Nacional" SEP. México, 1998.

UPN "Metodología de la Investigación V", SEP, México, 1992.

VILLEDA Alarcón Lucía. "Apoyos a la Investigación Educativa, Investigación Hermética" SEP. México, D. F. 1994.

ANEXOS

**EVIDENCIAS DEL DIAGNOSTICO REALIZADO A
LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO GRUPO “B”.**

**EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS REALIZADOS
POR LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO
DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.**

ELABORACIÓN DEL REGLAMENTO DE LA BIBLIOTECA.

LECTURA LIBRE.

ESCALERAS Y SERPIENTES (JUEGO).

**EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS REALIZADOS
POR LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO
DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.**





10 de Noviembre del 2001







ELEMENTO

SOLICITAME
PARA LEER
EN CASA.
UTILIZAME
DESDE

RESULTADO DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS.

RESULTADO FINAL.

En la encuesta para los padres de familia se obtuvieron los siguientes resultados:

ESTUDIOS	NUMERO
Ninguno	1
Primaria incompleta	9
Primaria	2
Secundaria	3
Otros.	1

ASPECTO	OPCIONES		
	NO	A VECES	SI
Ayuda a su hijo en sus tareas escolares	5	6	5
Su hijo desayuna antes de ir a la escuela.	1	3	12