UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

see

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 162

INTERPRETAR Y RESPETAR LOS INTERESES DE LOS NIÑOS EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS

MA. DE LA LUZ CARO ANGELES

ZAMORA MICH. JUNIO DE 2003

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

see

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 162

INTERPRETAR Y RESPETAR LOS INTERESES DE LOS NIÑOS EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS

PROPUESTA DE INNOVACION
VERSION: INTERVENCION PEDAGOGICA

QUE PRESENTA
MA. DE LA LUZ CARO ANGELES
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION

ZAMORA MICH, JUNIO DEL 2003

DEDICATORIAS

A MI FAMILIA
Por compartir conmigo mis metas, dando su apoyo incondicional.

A MIS PADRES
Por heredarme el sentido de responsabilidad y superación.

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I
EL NIÑO CENTRO DE INTERES EN EL PROCESO EDUCATIVO

Págs.

A. INTERESES 12
1. Concepto de interés 12
2. Intereses de la primera infancia..... 13
3. Intereses de la segunda infancia 14
4. Personajes claves: padres y maestros 14
5. El programa de Educación Preescolar y los intereses de los niños 15

CAPITULO II
EN LA VIDA NO HAY ERRORES, SÓLO ASPECTOS POR MEJORAR

A. INNOVACION 17
B. CRITERIOS DE INNOVACION 17
1. Herramientas e instrumentos para la aplicación 18
2. Experiencia del profesor en la elaboración de proyectos..... 19
3. Posibles alternativas de solución 19

CAPITULO III
LA SABIDURIA NO SE RECIBE, SE DESCUBRE

A. MI PROFECIONALIZACION 21
B. CRITICA DE MI PRACTICA DOCENTE 26
C. EL PROYECTO ELEGIDO 28
D. ESTRATEGIA DIDACTICA 28
1. Plan general 30
1) Objetivo general 31
2) Objetivos específicos 31

CAPITULO IV
EL MOMENTO DE INNOVAR

A. DIAGNOSTICO 31
1. Objetivo específico I 33
1) Acciones, programación y seguimiento 34
2. Objetivo específico 2 36
1) Acciones, programación y seguimiento 38
3. Objetivo específico 3 40
1) Acciones, programación y seguimiento 41

4. Análisis de los trabajos escolares 48
5. Evaluación y seguimiento 49
6. Impacto social 51

CAPITULO V

CONCLUSIONES 53

BIBLIOGRAFIA 55

ANEXOS 57

INTRODUCCION

Yo como docente del nivel preescolar; me encuentro en el inicio de un proceso de cambio en mi práctica docente, y por ello reconozco mis saberes, en relación, a la forma en que la estoy llevando acabo. La interacción que llevo con mis alumnos, en momentos la identifico como conductista, tradicionalista, y en otros guió solamente su proceso de desarrollo, los cuestiono propiciando reflexiones, los aficiono a que sean ellos mismo promotores de su aprendizaje, a veces propicio que identifiquen sus intereses, sobre lo que quieren aprender; interrogándolos ¿cómo hacer para aprender? Y ¿para qué aprender?. Soy un colage de varias corrientes. Y una de mis principales preocupaciones es la dificultad que tienen los niños y niñas y yo para que identificar sus intereses en el momento de la elección de un nuevo proyecto a iniciar, y creo entenderlo ya que en lo general han estado supeditados a una autoridad en el hogar por sus padres o quienes ejercen la patria potestad. Y en su primer experiencia escolar la educadora es quien la sigue ejerciendo, así es la cultura en la que están inmersos y llegan al Jardín de Niños con la consigna de obedecer a la maestra y yo en ocasiones, consciente o inconscientemente también contribuyo a ella ya que así fui educada y permanecen en mi esas fijaciones. Sin olvidar el curriculum oculto y los cambios decretados sexenalmente por el gobierno federal.

Cuando trato de ofrecerles situaciones más abiertas y ricas en posibilidades, tienden a mantenerse dentro de los límites que les han sido impuestos por la sociedad. Al iniciar un nuevo proyecto se presenta la dificultad en la elección del tema y en la mayoría de las veces prevalece lo que yo propongo al grupo, me gana la angustia, al darme cuenta que repiten lo que los primeros propusieron, son pocas las ocasiones que han surgido temas de sus propuestas y que han resultado interesantes. Al tomar conciencia de la realidad; que tanto yo como los niños habituados a elegir y modelar la conducta dentro del limitado campo de posibilidades que la normatividad social ofrece y que desafortunadamente caemos en el conformismo.

Al hacer un recuento de mis conocimientos reales sobre el desarrollo cognitivo e intelectual del niño en edad preescolar me formulo interrogantes: sé ¿cómo piensan?, ¿Cómo aprenden?, ¿Conozco las necesidades de mis alumnos?, ¿Respeto su proceso de desarrollo individual?, ¿ O solo creo saberlo?...

Lo que me enfrenta a una responsabilidad conmigo misma y con la obligación como docente de innovar mi práctica docente, ubicándome en el camino que me permitirá continuar en el proceso de cambio.

Es relevante para mi práctica docente, volver a aprender como se aprende y a desarrollar un sistema para conceptualizar diferenciadamente las acciones de aprender y enseñar y dejar de lado el conformismo; ubicarme en el marco de las orientaciones valoratívas y normativas para que día con día enfrente la docencia de la mejor manera. Construyendo en mí, la base organizativa, además de dar sentido y dirección a mi trabajo, abandonar voluntariamente el poder, para establecer una nueva forma de relación con el grupo, donde los niños y niñas puedan hablar entre sí de todo y de nada, de lo que les gusta y disgusta y que tengan la oportunidad de reaccionar y replicar ante x situación, en una palabra fomentar la independencia de ellos y ellas y se adapten al mundo cambiante.

Otro factor que interviene de manera decisiva en el desarrollo de los alumnos son los padres de familia, quienes aún la mayoría de ellos no dan la importancia que tiene el nivel preescolar en el desarrollo integral de sus hijos; Los niños y niñas faltan sin justificación, llegan tarde, consideran que los niños juegan solamente sin ninguna intención educativa, hay poca participación de los padres en las reuniones bimestrales de grupo en las que se abordan temas de información como: el trabajo en el Jardín de Niños, las características del niño preescolar, avances o retrocesos que tienen los alumnos durante su estancia en el nivel etc. Esta apatía de los padres de familia confunde a los pequeños, ya que en el Jardín se les sustenta que todas las actividades que realizan son importantes para su aprendizaje, y el desarrollo de su personalidad. Al regresar a casa se rompe esa motivación, porque el interés de los

adultos que le rodean, esta puesto en otras cosas según importantes para ellos, sin darse cuenta que lo más importante son las personas, y más aún si esas personas son sus hijos.

El panorama de mi práctica docente requiere de un gran reto; conmigo misma, niños, padres de familia. El que una vez superado, convierta el salón de clases en un espacio realmente activo, en el que se les dé la libertad a los niños y niñas de rescatar sus intereses, ayudándoles a dejar lo impuesto por la cultura, situarlos frente a ella como individuos con preferencias, autonomía, personalidad y sentido crítico. Entender la libertad, como ser capaz de plantearse el mayor número de alternativas y poder elegir entre ellas. De ahí que el conocimiento sea una condición necesaria para ser libres. Cuantas más posibilidades conozcan o sean capaces de imaginar los niños y niñas, mayor será su grado de libertad potencial; de lo contrario está se verá limitada por la ignorancia de otras formas diferentes de actuar.

Propiciar que existan las condiciones indispensables para que se favorezca el espíritu crítico y de cooperación entre los que se destacan: el partir del interés colectivo de la clase y llegar al aprendizaje de los contenidos programáticos como instrumentos útiles o necesarios para conseguir los fines que los niños se propongan y asegurar que el paso de unos a otros, se realice gradualmente sin ningún corte, de manera que el niño pueda acceder a la cultura sin caer en el verbalismo caharente de sentido y sin necesidad de rendirse a imposiciones que no comprenda. Y en el que se proporcionen situaciones de aprendizaje que activen el ciclo funcional de la inteligencia y estimular al niño a la construcción de estructuras lógicas más evolucionadas. E involucrar a los padres de familia buscando estrategias para que asistan a las reuniones bimestrales y sé conscienticen sobre la importancia que tiene su participación activa y consciente en el desarrollo integral de sus hijos. Y logren formar hijos triunfadores en el ramo en que se desenvuelvan en el futuro.

Por todo lo expuesto hago mi delimitación, respecto a como interpretar y respetar las manifestaciones de los intereses de los niños y niñas en el desarrollo de los proyectos en el nivel preescolar.

Mi planteamiento consistirá en implementar estrategias en mi práctica docente para lograr que los niños y niñas identifiquen en ellos sus intereses, los expresen en el momento de elegir y desarrollar los proyectos, y yo educadora saber interpretarlos, respetarlos y guiarlos solamente, convertir el salón en un espacio activo.

En el Capítulo I Titulado, El Niño Centro de Interés del Proceso Educativo. Comento, el concepto de interés y sus etapas en la primera y segunda infancia, según, SIERRA, Solorio Rosalba y otros; hago mención de los personajes claves en la satisfacción de los intereses de los niños y niñas y por último el lugar que el Programa de Educación Preescolar da a los intereses de los educandos.

En el Capítulo II Titulado En la vida no hay errores solo aspectos por mejorar, trata sobre la necesidad de realizar una práctica reflexiva y creadora en lugar de una práctica reiterativa y pasiva y el reto que esto representa para mí. Así como de las herramientas e instrumentos para la aplicación. Mi experiencia en la elaboración de proyectos y posibles alternativas de solución en las que se requiere cuidar y pulir aptitudes y saberes así como cualidades.

En el Capítulo III Titulado, La sabiduría no se recibe se descubre. Doy a conocer mi profecionalización a partir de la instrucción primaría; hago una crítica a mi práctica docente, menciono el proyecto elegido, así como la estrategía didáctica a aplicar.

En el Capítulo IV Titulado, El Momento de Innovar. Explica la forma de cómo se realizó la propuesta, mediante la aplicación del programa general de trabajo, atendiendo al logro del objetivo general propuesto, quedando de la siguiente

manera. Convertir el aula en un espacio de interacción, Educadora, niños padres de familia. Con sus respectivos objetivos específicos.

En el Capítulo V Conclusiones En este apartado doy una explicación de los aspectos positivos y negativos enfrentados en la aplicación de la alternativa, haciendo una reflexión y análisis al respecto.

El lugar donde presto mi servicio es en Paracho de Verduzco, Michoacán, Jardín de Niños "Mariano Monterde" ubicado en la calle Fco. Javier Mina 221, es de organización completa, el personal docente está integrado por: Directora técnica, 7 educadoras frente a grupo, 1 educadora de apoyo a la elaboración de material didáctico, 1 profesor de educación física, 1 profesor de música, 2 personas de apoyo a la educación. Yo atiendo actualmente el grupo de 3º "D" el cual es de nuevo ingreso; la mayoría de los niños cumplieron los 5 años en los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre. El Jardín de Niños pertenece al sector 008 con sede en Uruapan del Progreso Mich. a la Zona 049 con cabecera en Paracho.

La problemática elegida para buscarle soluciones tiene su justificación por considerar que es una de mis necesidades prioritarias y que deseo superar, ya que a mi práctica docente le faltan elementos para dejar el conductismo que prevalece en mi, por lo que no estoy cumpliendo con las exigencias del presente siglo, en el desarrollo del niño y niñas de nivel preescolar.

Ahora que la UPN me enfrenta al reto de la innovación y siento la necesidad en mí de buscar el cambio para prestar mi servicio como verdaderamente se requiere, llegar hacer una educadora que de a sus alumnos y alumnas la oportunidad de conocer sus capacidades, desarrollar habilidades y logren aprendizajes significativos para enfrentarse a la problemática de la vida cotidiana.

Sin olvidar que las presentes generaciones necesitan hacer cosas nuevas, no repetir simplemente lo que otras han hecho, ser guía solamente para que continúen desarrollando su autenticidad que todo ser humano posee y estas no sean bloqueadas por el docente. Promover niños inventores, mentes críticas, las cuales no acepten lo que se les ofrece sin que tengan la oportunidad de cuestionar.

Ya no es suficiente introducir a los niños solamente en la escritura y nociones matemáticas, dando menor importancia y tiempo a todo lo demás que esta inmerso en su desarrollo. Requiere la niñez elementos para enfrentar su presente y futuro, en el que las habilidades de resolución de problemas son un requisito básico, y puedan enfrentar con éxito los retos que se les vayan presentando; ya no es suficiente aplicar en ellos la memorización para después olvidar.

Y es importante que educadora y padres de familia dejemos de sancionar la exploración y las ganas de aprender. Ya que generalmente nuestras respuestas a las preguntas que los niños nos hacen respondemos: "aún eres muy pequeño para entenderlo", no siempre porque sea así, sino peor aún, por una clara intención de dejarlo reducido a la posición que pensamos le corresponde. Es urgente dejar de lado lo que nos ha transmitido la escuela tradicionalista de generación en generación, que la mejor virtud del pequeño es, la obediencia y su misión esencial cumplir las obligaciones que le imponemos. Dejar de actuar como si los niños fueran seres pasivos y faltos de iniciativas válidas. Para entregar a la escuela primaría, niños realmente capacitados para ingresar a ese nivel con prediagnóstico exitoso.

Como propósito general en mi propuesta de innovación será: convertir el aula en un espacio de interacción. Educadora- niños- padres.

Para tal fin necesito de objetivos específicos que me conduzcan a ello, formulándome los siguientes:

- Contar con una caracterización del grupo aplicando instrumentos y detectar aspectos de mayor incidencia para realizar acciones que eviten entorpecer el proceso enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas.
- Cristalizar los intereses y necesidades de los niños y niñas en proyectos factibles y activos, propiciando situaciones de aprendizaje que faciliten en ellos la conformación y superación de estructuras cognitivas, siendo yo, guía en el proceso.
- Involucrar a los padres de familia en las actividades del Jardín de Niños, como elementos importantes en el aprendizaje de sus hijos e hijas.

CAPITULO I

EL NIÑO CENTRO DE INTERES DEL PROCESO EDUCATIVO

A. Intereses

"En realidad no existe la pereza, el concepto adecuado es ausencia de interés" A. S. NEILL

1. Concepto de interés

La mayoría de los autores coinciden en definir el concepto de interés como una actitud caracterizada por el enfoque de atención sobre objetos, personas o hechos.

En el interés intervienen elementos de orden muy distinto, por lo que lo relacionan con el impulso y el deseo, la emoción, la curiosidad, la atención la voluntad etc.

Los intereses son producidos por una necesidad y se encuentran ligados directamente a ella.

El interés constituye una disposición subjetiva muy favorable para llevar a cabo el aprendizaje.

Desde el punto de vista psicológico es una actitud deseable por parte del educando ante el objeto de enseñanza.

Por lo mismo es importante no olvidar que el interés es un medio valiosísimo para lograr fines educativos.

Yo educadora me cuestiono una y otra vez, por qué niños que poseen inteligencia y viveza, no quieren participar en la clase o buscan permanentemente pretextos para no asistir al Jardín.

Las reflexiones que he realizado hasta el momento en que estoy elaborando este capítulo, me ubican en mi "estilo de enseñar", en el que ha quedado olvidado lo más importante: mis alumnos, ¿qué les interesa?, ¿Qué quieren aprender? Encontrar respuestas a estas preguntas me abre el panorama para encontrar estrategias de entre un abanico de posibilidades que me centren en el camino hacia el cambio que deseo, en el que tengo que tener presente que todo individuo y con mucha más razón los niños, aprenden aquello que despierta su interés.

Por ello debo considerar que una de los elementos más importantes para conocer al educando, es saber qué le interesa, lo que le atrae, lo que le gusta. Ya que lo que realizo en mi práctica es muy superficial, por varios factores que en ella intervienen, la planeación inadecuada, lo administrativo, la institución, los padres de familia, y las comisiones semanales que deben ser atendidas, para el funcionamiento de la organización del Jardín de Niños, la venta de alimentos guardia, organización de eventos sociales y culturales, etc. Lo que hasta cierto punto me presiona a acelerar la elección de los proyectos, anulando en gran parte los intereses de los educandos, prevaleciendo mi sugerencia.

Buscando alternancia a esta situación encuentro que los intereses del niño tienen características especiales y se pueden observar por etapas.

2. "Intereses de la primera infancia (0 – 3 años)

2.1) Sensoperceptivos.- Son los primeros en aparecer, el niño se interesa en el perfeccionamiento de la función sensoperceptiva.

El desarrollar sus sentidos permite al niño establecer contacto con el mundo que lo rodea, gusta de ver, chupar, palpar, etc.

Claparede llama "perceptiva" a está época, porque considera que en ella se da lo esencial de la percepción.

2.2) Motores.- Se refiere al interés que tiene el niño por estar en constante movimiento, aparece cuando los movimientos se vuelven más coordinados entre los (6 meses – 3 años), ya que antes de esa edad, los movimientos de los niños sé desvían al azar y eran causales.
Las descargas motoras e incoordinadas se armonizan cada vez más y las sensopercepciones ahora son de gran utilidad al niño en la medida en que pueda convertirse en un medio para lograr fines ejemplo (aprehensión, marcha, lenguaje).
Por lo tanto, cuando los niños alcanzan cierta independencia en sus mecanismos motores, tendrá mayores oportunidades de ponerse en contacto con el medio ambiente.
2.3) Glósicos.- Estos se refieren al interés que manifiesta el niño por la adquisición del lenguaje, antes de que el niño pueda hablar, se comunica con los adultos, valiéndose de movimientos expresivos como gestos, muecas, señas, etc.
Después cuando va desarrollando el simbolismo del lenguaje se vale de el para interactuar con el medio que lo rodea. En este momento la palabra constituye el " segundo sistema de señales".
En relación a esto Platonov concibe a la palabra como "una abstracción de la realidad que permite la generalización, constituyendo la base del pensamiento, facultad superior específica del hombre".
El niño pasa del nivel vegetativo, a un estadio de evolución realmente humano. Durante esta transición, la culminación de tal proceso es la adquisición del lenguaje, alcanza su punto culminante entre los dos y medio y los tres años.
La adquisición del lenguaje tiene dos faces importantes: el desarrollo de la comprensión y el desarrollo de la expresión

3. Intereses de la segunda infancia (3 a 7 años)
Los intereses anteriores persisten, pero adquieren mayor importancia los.
3.1) Concretos.- Su atención e intereses se centran en forma concreta en todo lo que le rodea.
No se satisface con la simple percepción, sino que empieza a actuar por si mismo para lograr sus finalidades.
El medio ambiente le empieza a interesar objetivamente, y para ello, necesita hacer uso de sus funciones mentales (atención, memoria, asociación etc.)
El niño preescolar, aún no tiene la capacidad de la abstracción, por lo que desde un punto de vista educativo, resulta necesario que se le presente, una forma objetiva y concreta un estimulo que desencadene el aprendizaje.
3.2) Próximos.- Estos intereses se refieren a lo inmediato, al aquí y ahora de las situaciones, el niño no comprende el futuro, por lo que busca satisfacer sus intereses en el momento que estos se presentan.
3.3) Lúdicos.- Se manifiestan a través del juego que como menciona Piaget" forman una vasta red de medios que permiten al "yo" asimilar la totalidad de la realidad, es decir, integrarla a fin de poder vivirla, dominarla, o compensarla"(1).

(1) SIERRA; Solorio Rosalba y Quintanilla; Cerda Georgina. Una verdad tangible; EL NIÑO. Ediciones ELA, S.A. Mex-1983 p.p.17-20

4. Personajes claves: padres y maestros.

Sí los intereses fueron satisfechos por el niño, en cada uno de los aspectos que de ellos se derivan, habrá iniciado bien su proceso de desarrollo y aprendizaje. Y quienes nos pueden dar esta información son los padres de familia o personas que se han hecho cargo del niño desde su nacimiento, lo que tienen una importancia relevante para mí, educadora; la realidad a la que me enfrento al querer obtenerla por medio de la ficha de identificación del preescolar, que se aplica a principio del ciclo escolar, las madres de familia o no recuerdan esos sucesos importantes en la vida de su hijo o bien tienen desconfianza al contestar y falsean generalmente sus respuestas.

Al realizar la observación directa en las conductas de los alumnos, me doy cuenta en los primeros meses del curso, que algunos niños presentan alteraciones en su desarrollo ya que sus comportamientos lo están manifestando, y a quién se culpa en primer lugar es a los niños, ya que es lo más fácil, buscar culpables, y a los padres de familia se les dificulta aceptar que los culpables de dichas conductas somos los adultos.

En estos casos recurro al C.A.P.E.P. (Centro de atención psicopedagógica de educación preescolar) si lo aceptan los padres de familia para que se le aplique un diagnóstico al niño y saber las causas de sus alteraciones y buscar posibles soluciones en las cuales los padres juegan un papel decisivo. Ya que son personajes claves junto conmigo, quienes somos los responsables de la preparación del ambiente que rodea al niño.

Según Darrow y Van Allen "la responsabilidad de la promoción del pensamiento y de la producción creativa recae en el maestro". Esta opinión es verdadera pero parcial, el docente, la directora, los padres de familia y el adulto en general, son también responsables de la promoción del pensamiento creativo.

En realidad, padres y educadora somos cabezas visibles de una estructura amplia y compleja que conduce, en cierta forma, su comportamiento como individuos. La sociedad canaliza los comportamientos individuales mediante formas de opinión que llevadas al extremo y entendidas de forma rígida se

convierten en condicionantes responsables de la obstaculización e incluso el paro del proceso natural de desarrollo psicológico.

5. El programa de educación preescolar y los intereses de los niños.

"Uno de los principios del programa de educación preescolar considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

En el Jardín de Niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia, y los cambios que se pretenden para una educación moderna han de realizarse considerando estos valores.

Para cumplir con los propósitos de la educación preescolar se debe situar al niño como centro del proceso educativo. Difícilmente podría yo como educadora identificar mi lugar como parte importante del proceso educativo si no poseo un sustento teórico y desconozco cuales son los aspectos más relevantes que me permitirán entender como se desarrolla el niño y como aprende.

El ambiente escolar es diferente al del hogar, estas consideraciones son también válidas en mi relación con los alumnos.

La expresión es la manera que el niño adopta para decir aquello que le pasa o siente. Puede ser un grito, un llanto, sus risas, sus juegos, los movimientos del cuerpo, sus trazos en el papel, la palabra misma. Son estas formas símbolos diversos que están en lugar de aquello que el niño no puede decir de otro modo.

El niño va construyendo su identidad, la cual puede tener aspectos tanto positivos como negativos, agradables o problemáticos, que serán su carta de presentación ante otros y que, sumada a experiencias posteriores, le van dando la sensación de dominio, seguridad, competencia, fracaso o incapacidad.

A medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrollo y rebasa los límites de la familia y del hogar.

Las experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos por los afectos de personas que antes no conocía, por los ámbitos de la sociedad y de la naturaleza que va conociendo, su ingreso al Jardín entre otros, todo este mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que se le presentan pasa a ser objeto de su curiosidad, de sus impulsos de tocar, explorar, conocer.

El acercamiento del niño a su realidad y el deseo de comprenderla y hacerla suya, ocurre a través del juego, que es el lenguaje que mejor maneja. No olvidando su cuerpo, cuerpo que habla y que ha sido desde siempre su principal instrumento, un detector real de lo que ocurre fuera y dentro de sí, y que contiene un potencial de respuestas y sensaciones de placer y dolor que marcan la dirección de sus acciones.

El programa considera la función del docente como guía, promotor, orientador, y coordinador del proceso educativo y como el referente afectivo a quien el niño transfiere sus sentimientos más profundos"(2).

Para lo cual requiero la innovación de mi práctica ya que, no responde del todo a estas expectativas.

---

(2) SEP. DGEP. Programa de Educación Preescolar. México, Septiembre 1992, pp. 7-10

CAPITULO II

EN LA VIDA NO HAY ERRORES SOLO ASPECTOS POR MEJORAR

A. INNOVACION

Acción y efecto de introducir novedades, crear y transformar.

B. CRITERIOS DE INNOVACION

Por el contenido de lo anteriormente expuesto experimento en mi plena conciencia de que es necesaria la innovación en mi práctica docente, por lo que debo participar activamente en el proceso creativo que conlleva el cambio; que debe iniciar en mi para que repercuta en los niños que atiendo y por ende en la sociedad de la que somos parte; rescatar mis saberes que me seguirán sirviendo para tal fin y desechar los ya obsoletos, saber discernir entre unos y otros, así como seguir actualizándolos. Sé que no es fácil cambiar 22 años de prácticas reiterativas en la que se tiene un modelo ideal el cual no se puede cambiar y durante mucho tiempo me limite a, repetir las acciones año con año los mismos temas los mismos materiales hasta los mismos planes y fechas en que se deberían hacer así como también imitar otras formas de hacer las cosas, y también la identifico en parte con la práxis burocratizada en la que no existía la autenticidad sino formulismo puro, todo en forma mecánica, y ahora quiero experimentar la creadora para que mis alumnos logren transformar su entono positivamente y rescaten su autenticidad opacada por ignorar que se pueden hacer cosas mejores; lidiaré con mi resistencia al cambio, la de los padres de familia, los lineamientos establecidos por la burocracia, la institución, la sociedad, etc.

Tomando en cuenta la información disponible considero tener más claridad en mi visión, mejorar continuamente mi docencia para formar niños con habilidades en sus dimensiones: afectiva, social, intelectual y física. Y mi misión la entiendo

como formadora de alumnos con habilidades intelectuales en todos los aspectos que en su desarrollo interviene y que ellos lo reflejen en la transformación de su entorno. Lo cual responde a mi problemática planteada.

1. Herramientas e instrumentos para la aplicación

El aprendizaje y desarrollo de un niño no se puede entender sino a partir del tipo de relaciones que tiene con las personas con quienes vive. Y para saber como son estas relaciones, aplicaré los instrumentos normativos para tal fin y así obtener un diagnóstico general del grupo por medio del cual detectaré las necesidades de los niños y niñas e incluir acciones para superarlas en mi práctica docente encaminada a la innovación, partiendo de una realidad tangible.

Si la praxis es acción del hombre sobre la materia y creación, en mi docencia existen diversos niveles de praxis, dependiendo del grado de conciencia del sujeto activo y de la creación.

Yo, por años e repetido patrones porque no me sentía obligada a crear; la toma de conciencia llega a mí al estar en la UPN quién me enfrenta a ella y darme cuenta que no todo lo estaba haciendo bien en mi docencia como yo lo creía, así como entendí la exigencia de mis alumnos y alumnas de formar o transformar, ya que resulta obsoleto en este tiempo imprimirles formas preexistentes, idealizadas y de un modo acabado; por ello requiero de innovar actitudes frente al grupo, utilizando nuevas técnicas, pensando de manera creativa y práctica, aceptar el riesgo que ello implica, conmigo y el colectivo escolar de quienes e recibido críticas destructivas, me han puesto límites y desaprobado las chispas de creatividad que me han inquietado a crear cosas nuevas. Para vencer estos obstáculos debo tener más confianza en mí al innovar las actitudes docentes delegando las actividades voluntariamente y no imponerlas, la cooperación y el acuerdo general darán mejores resultados que una mala supervisión. Dar paso al diálogo abierto y permanente entre educadora-niño favoreciendo que el niño y la niña desarrollen su

capacidad creativa de acuerdo a su propio ritmo de avance, por ello debo superar los obstáculos más frecuentes a la creatividad y que regularmente no pensaba en superarlos. Y favoreceré mi capacidad creativa creando las condiciones propicias para ello, ya que la persona innovadora se hace no nace.

2. Experiencia del profesor en la elaboración de proyectos.

Mi experiencia en la elaboración de un verdadero proyecto es nula, me ha surgido la intención de realizar algunos sencillos en el Jardín pero se han quedado en los escritorios o en ocasiones a media realización, sin ninguna evaluación; por tal motivo me esta costando mucho trabajo realizar el presente y me siento insegura y conflictuada sobre si lo estaré realizando bien o no, además que soy producto de una educación tradicionalista, la cual no estimula en lo más mínimo la creatividad, una familia autoritaria, en la que nunca me hablaron ni siquiera de un proyecto de vida el cual debe ser importante para cada ser humano el tenerlo contemplado y definido, para formular metas y retos así como acciones que me lleven al logro.

3. Posibles alternativas de solución

Tener siempre presente la innovación y una participación responsable en los círculos de estudio mensuales de consejo técnico del centro de trabajo, asistir a los cursos ofertados por carrera magisterial eligiendo los temas que me apoyen en el cambio deseado así como a los convocados por la supervisión escolar, continuar en la UPN hasta concluir la carrera, mantener una actitud abierta al cambio. En relación a lo cotidiano necesito pulir aptitudes y cualidades, herramientas indispensables para la aplicación de lo proyectado; cambio de mí actitud frente al grupo, respeto, puntualidad, eficacia, creatividad, originalidad, comunicación, etc.

Considero que mi proyecto de acción docente tendrá una aplicación de aproximadamente seis meses, para lo cual cuento con las condiciones académicas, laborales y materiales para llegar a la solución de la problemática planteada.

Soy quizás demasiado optimista al afirmar que mejorará en gran medida el estilo de enseñanza y el proceso de aprendizaje en los niños y que la información adquirida será retenida y utilizada a través del tiempo y en contextos no escolarizados. Respetando la diversidad de niveles sociales, económicos, culturales, que tienen los niños que integran el grupo escolar, ubicándome en la realidad y no confundir el hecho de que por ser niños de una misma edad aproximada es un grupo homogéneo.

Demostrarles a cada niño lo especiales que somos como seres humanos lo importante de tener expectativas elevadas de todos ellos y alentarlos a lograr la mayor calidad de adquisición para alcanzar su potencial individual, resaltando las cualidades y habilidades de cada uno de mis educandos.

CAPITULO III

LA SABIDURIA NO SE RECIBE, SE DESCUBRE

A. MI PROFESIONALIZACION

Mi formación académica inicia en 1966 con la instrucción primaria; mis padres decidieron que yo no asistíera al Jardín de Niños ya que no lo consideraron importante; asistí a la escuela primaría "Coronel J. Jesús Díaz" escuela única del sistema federal en la comunidad. En la cual predominó el enfoque funcionalista y el modelo de adquisiciones, ya que el aprendizaje consistía en memorización de contenidos, una vez logrado esto el alumno cumplía con lo esperado por los profesores quienes estaban apegados única y exclusivamente a los contenidos programáticos los cuales se caracterizaban por ser conductista. La enseñanza controlada por el docente, no había flexibilidad para el alumno, era un tipo de adiestramiento para el momento en que se aplicarán las pruebas de evaluación, por medio de las cuales se determinaban a los mejores alumnos y quienes asistirían a los concursos de conocimientos que se realizaban anualmente en diferentes sedes.

> "El enfoque funcionalista se emplea para construir una pedagogía de la formación de los enseñantes, deductivamente a partir de un análisis de funciones de la escuela en sociedad." (3)

Los maestros conductistas transmisores de conocimientos, expositores de temas, con lo que se consideraba se daban los aprendizajes en los alumnos.

---

(3) GILES FERRY. "Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras". La trayectoria de la transformación. México. Paidos. 1990 pp. 65-110.

Siempre olvidándose del alumno como sujeto que siente, con necesidades, gustos, con historia propia y con el deseo de que sus características fueran tomadas en cuenta para su educación, pero nunca ocurrió así. Su lema era "La letra con sangre entra". Maestros selectivos, preferían o se interesaban más en los alumnos de familias acomodadas ellos eran los que fungían como jefes de grupo y podían ser reelectos una y otra vez, participaban el los eventos culturales y sociales y además eran los abanderados aunque no fueran los mejores alumnos y el resto que éramos la mayoría quedábamos en el olvido para ese tipo de actividades. Yo por ejemplo serví a las maestras para ir a barrer sus casas, cuidar a sus bebés, hacerles la sopa, a partir de la hora de recreo me mandaban a sus casas y ya no regresaba hasta las tres de la tarde después de ir a comer a mi casa y me sentía bien que me tomarán en cuenta aunque fuera para servirles.

Los libros de texto muy rígidos, tradicionalistas, conductistas con instrucciones precisas, sin tomar en cuenta que el alumno podría tener su propia imaginación. Considero no se daba la relación teoría práctica. Los objetivos ya estaban establecidos por gente que laboraba en la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, o sea desde el escritorio, quienes desde ahí creían saber las necesidades de los niños tomándonos a todos como iguales.

En relación con el aprovechamiento escolar nos calificaban en forma numérica en una escala del 1 al 10 los siguientes apartados:

- Protección de la Salud y el mejoramiento del vigor físico.
- Investigación del medio y aprovechamiento de los recursos naturales.
- Comprensión y mejoramiento de la vida social.
- Actividades creadoras.
- Actividades prácticas.
- Lengua Nacional.
- Aritmética y Geometría.

Y en relación a la conducta nos calificaban:

- Aseo
- Orden

- Cumplimiento en el trabajo
- Respeto a superiores y compañeros
- Cooperación social
- Puntualidad

Respecto a las actividades creadoras, tengo un recuerdo desagradable, no aprendí a bordar como la maestra quería y por ello me hacia merecedora de una serie de piquetes de ahuja en la mano derecha y si hacia el intento por retirar la mano se duplicaba en número de piquetes, la maestra me decía que solo así aprendería, pero no fue así, nunca termine la costura.

Yo como alumna me considero obediente de la autoridad, introvertida, conformista con lo que se me ofrecía, siempre esperando que el maestro diera la orden para empezar a aprender, tengo recuerdos de la memorización de contenidos; siempre tuve la idea de que lo que decían los maestros era lo mejor, que ellos no podían equivocarse, porque así me lo hicieron creer; lo que contribuyó a que solo fuera reproductora de modelos ya establecidos, no desarrollé la creatividad, originalidad, expresión libre, autonomía, etc.

A pesar de los pesares fui una niña feliz, terminé con buen promedio mi instrucción primaria; y también con mucha inseguridad ya que nadie me decía que podía confiar en mi misma, mis padres muy autoritarios, estrictos, agresivos, orgullosos de que se les tuviera miedo. Ahora comprendo que todo se debe a la falta de información de maestros y padres de familia ya que también fueron educados en el modelo de las adquisiciones .

> "Modelo centrado en las adquisiciones, se caracteriza porque reduce la noción de la formación
> a la de aprendizaje en su acepción más estricta. El proceso de formación se organiza en función de los resultados constatables y evaluables, cuya obtención pretende garantizar un nivel definido de competencia en términos de conocimientos, de comportamientos, de sus actuaciones o habilidades."(4)

---

(4) UPN "Antología Básica. Proyectos de innovación. Plan 1994, S.E.P. "Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras. Pp. 65-110.

Mi educación secundaría la curse en la Esc. Sec. Fed. Gral. "Lázaro Cárdenas" situada en Paracho; considero esta etapa la más bonita de mi vida. Los maestros más flexibles de quienes recibí información de interés para mí por ejemplo de los cambios que estaba teniendo en mi cuerpo y nadie me había hablado de ello y sobre sexualidad; en mi casa era mal visto que yo preguntara al respecto.

La enseñanza secundaria la identifico con un modelo centrado en el proceso ya que conducía el desarrollo personal a través de actividades y explicaciones, la enseñanza basada en actividades colectivas e individuales y experiencias varias, la oportunidad de contar con varios maestros (as) con diferentes formas de pensar y enseñar, hubo con quién me sentí más identificada. Se mostraban más interesados en el alumno como individuo y se nos orientaba si así lo requeríamos, se nos tomaba como adolescentes y nos animaban a participar a desarrollar la creatividad que decían llevamos dentro, a expresarnos a ser originales y sobre todo reflexivos.

Yo como alumna tenía la opción de elegir actividades, hacer investigaciones documentales, explorar bibliotecas, formular mis propias hipótesis, análisis, síntesis, reflexionar contenidos y exponerlos ante mis compañeros; en un principio me costo trabajo enfrentarme a esta nueva forma de estudiar y trate de hacer mi mayor esfuerzo.

> "Modelo centrado en el proceso, la acepción de aprendizaje puede comprenderse como una a acepción más abierta que incluya, además de los aprendizajes sistemáticos todo tipo de expe riencias en donde los efectos de sensibilización de liberación o de movilización de energía sean buscados desde el inicio con más o menos claridad o que incluso no sea reconocidos sino hasta después de haberlos experimentado." (5)

Los contenidos también predeterminados por objetivos pero experienciales, se trataba de que lo que aprendiera fuera después utilizado en mi vida; se organizaron varias excursiones para visitar lugares culturales y recreativos.

---

(5) Ibiden. Pp 46-56.

Me decidí a formar parte del coro de la escuela, aprendí un poco a tocar guitarra, participé en concursos de oratoria y poesía obteniendo buenos resultados; también la clase de inglés fue interesante para mí, así como la de taquimecanografía, cultura en general, humanidades, fuí responsable pero ahora con más gusto de serlo. En el momento de concluir la secundaría me invadió la melancolía y sentí que mis compañeros experimentaban lo mismo. Pero ni modo esto tenía que terminar algún día y ese había llegado y aunque el desprendimiento fue triste no lo cambiaría por nada.

Por todo lo antes mencionado considero que está identificado este modelo con el centrado en el proceso y con el enfoque científico a los cuales menciono textualmente.

> "El enfoque científico, su discurso recae sobre las prácticas de formación y pretende legitimarse según sus criterios y procedimientos." "Antoine León: Hablar de formación científica de los enseñantes es, por un lado, enriquecer el contenido de esta formación gracias a las aportaciones más recientes y más validas de las ciencias humanas y por otro suscitar y desarrollar en los interesados una actitud experimental, gracias a la cual el practicante, mejor informado de las condiciones y de las consecuencias de su acción, se encontrará en la posibilidad de jerarquizar sus dificultades y sus orígenes, lo que le conducirá a dominar su tarea y, en cierta forma, a apropiarse mejor del fruto de su trabajo". (6)

Mi educación Normal la cursé en la Ciudad. de Morelia Michoacán, en la Escuela Normal Urbana Federal, inscrita en la carrera de Profesora de Educación Preescolar con el plan de estudios de cuatro años, el cual ampara el bachillerato en el área de Ciencias Sociales y Humanidades.

La escala de evaluación del segundo al sexto semestre fue de: NA. R. B. MB. E. Y la mínima de promoción era de R. La escala de calificaciones del séptimo y octavo semestre fue del 5 al 10 y la mínima de promoción era de 6.

Mi formación profesional fue muy interesante, a pesar de que no fue mi elección, ya que mis padres decidieron que yo fuera educadora por ser mujer y por los pocos años que duraba la carrera.

---

(6) Ibiden. p.p. 46-56.

Mi formación profesional fue más flexible al menos así lo sentí, en la cual se abordaron contenidos que tenían que ver con el comportamiento humano y fue hasta entonces que descubrí que no siempre lo que decía la autoridad era lo último y que se podía debatir, y que existían más opciones.

Al salir de mi pueblo y de mi hogar me angustió mucho pues me sentía desprotegida sin la autoridad a mi lado y tome la firme decisión de regresarme a mi casa, y mis hermanas mayores me regresaron ese mismo día, lo cual les agradezco ahora.

Y pese a todo lo que pasé y que no fue una carrera de mi elección, me he aficionado mucho a ella y ahora quiero ofrecer más calidad en la prestación de mi servicio a la sociedad. Superando las fijaciones y vicios que tengo de mi historia personal.

Identifico esta instrucción profesional entre el modelo centrado en el proceso y el de análisis, con un enfoque situacional.

> "Modelo centrado en el análisis, postula que aquel que se forma emprende y prosigue a todo lo largo de su carrera un trabajo sobre sí mismo, en función de la singularidad de las situaciones por las que atraviesa, y que consiste en un trabajo de "desestructuración-reestructuración del conocimiento de la realidad.
> "Enfoque Situacional desarrolla una problemática de la formación basada en la relación del sujeto con las situaciones de su propia formación. Las relaciones con una situación implica a la vez una posición en su propia estructura espacio temporal y en su campo institucional. La perspectiva institucional se origina en una racionalidad que no se limita sólo a los aspectos funcionales de la práctica enseñaste, sino que incluye también la experiencial". (7)

B. CRITICA DE MI PRACTICA DOCENTE

Antes de ingresar a la UPN yo creía que mi labor docente era buena, y después de varias reflexiones al respecto veo con preocupación que tengo muchos aspectos que cambiar.

---

(7) Ibiden - 65-110

Tener más conciencia sobre lo que estoy haciendo ya que educar a un niño no es cosa fácil como yo creía y menos aún a un grupo, tener decisión y responsabilidad para ya no formar individuos sometidos, enajenados de una sociedad manejada por las esferas dominantes, económica, social y culturalmente las cuales requieren de individuos robotizados, conformistas, etc. Para continuar en el poder.

Durante mi labor educativa he aprendido mucho quizás más que mis alumnos, ya que ellos me han dado lecciones significativas las cuales me han inquietado y echo sentir la necesidad de modificar mi labor docente.

Mi trabajo en el aula tiene pinceladas de varias corrientes didácticas, no he logrado dejar la forma tradicional de enseñar; tomo experiencias de años anteriores que me han funcionado y considero tienen justificación, así también el programa vigente de Educación Preescolar y no siempre al pie de la letra, de propuestas anteriores a la actual ya que tienen cosas rescatables. Al hacer este análisis también considero el número de niños que esta establecido debemos atender por estar en una zona urbana los cuales son de 30 a 35 niños lo cual para mí es antipedagógico ya que no siempre se puede confrontar la teoría con la práctica y no siempre logro tener un conocimiento total de cada uno de los niños que conforman el grupo y el proporcionarle a cada una la estimulación que requiere en los aspectos que intervienen en su desarrollo integral, ya que el hecho de que los niños tengan un mismo promedio de edad cronológica no quiere decir que tengan el mismo ritmo de desarrollo y todo lo anterior requiere de mucho tiempo. Y la labor docente no se limita a esto solamente, ya que se tienen que cumplir con una serie de actividades fuera del aula como son: administrativas, sociales, culturales, venta de alimentos, etc. Sin olvidar las características biológicas , psicológicas y sociales con que llega cada uno de los alumnos al Jardín de Niños y son factores primordiales a tomar en cuenta para saber hasta que punto puedo o no exigir tanto a padres de familia como al niño.

Reconozco que mis saberes docentes en mi práctica cotidiana deja mucho que desear, aunque también hay cosas rescatables que seguiré utilizando. Tomo conciencia de la importancia de mi profesión y de la actitud que tomo ante ella, ya

que estoy formando parte del proceso de desarrollo y formación de los niños, de su historia, de sus éxitos o fracasos de su integridad personal. Lo cual antes no le daba importancia ni siquiera me detenía a pensarlo. Ahora trato de darle el valor que tienen todas las acciones involucradas en el acto de enseñar y aprender.

Quiero llegar ha ser un agente transformador, en mi práctica docente, buscando las condiciones óptimas para los cambios requeridos en la misma y repercuta positivamente en los alumnos.

C. EL PROYECTO ELEGIDO

Proyecto de intervención pedagógica, elegí este tipo de proyecto ya que lo que espero y quiero es transformar mi práctica docente ser un docente formador no solo hacedor y clarificar mis tareas profesionales incorporando elementos teóricos metodológicos e instrumentales que sean los idóneos para mi acción docente.

> "El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases" (8)

D. ESTRATEGIA DIDACTICA

En el Jardín de Niños se maneja el método de proyectos como estructura operativa del programa, con el fin de responder al principio de globalización.

---

(8) Alberto Rangel Ruiz de la Peña y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. Características del proyecto de investigación pedagógica. México. UPN, 1995 (mecanograma). P.p. 1-26

Para lograr la implementación de este método es necesario: definir lo proyectos a partir de fuentes de experiencia del niño lo cual aporta elementos significativos relacionados con su medio natural y social.

- Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos del desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño. Para este fin se cuenta con los bloques de juegos y actividades; de sensibilidad y expresión artísticas, psicomotrices, de relación con la naturaleza, matemáticas y relacionados con el lenguaje oral y escrito.
- Organizar el desarrollo de las actividades de tal manera que favorezcan formas de

  cooperación e interacción entre los niños, y con los espacios y materiales.
- Considerar la organización y ambientación del aula así como las demás áreas del Jardín de Niños, fuera del mismo, como recursos flexibles para las actividades de los proyectos.
- Dar un lugar de primera importancia al juego, la creatividad y la expresión libre del niño durante las actividades cotidianas.
- Respetar el derecho a la diferencia de cada niño en cualquiera de sus manifestaciones, las cuales pueden ser fuentes de reflexión y análisis para considerar otros puntos de vista.
- Incorporar progresivamente a los niños en algunos aspectos de la planeación y organización del trabajo.
- Realizar la evaluación desde el punto de vista cualitativo como un proceso permanente que tiene como finalidad obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuales han sido los logros y los obstáculos.
- Considerar mi función docente como una guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo y, algo muy importante, como un referente afectivo a quien el niño confía sus sentimientos más profundos.

De la comprensión que yo docente tenga de todo lo anterior aunado a mi experiencia y creatividad como apoyo constituirá los elementos centrales de esta estrategia docente.

> "EL PROYECTO
> Constituye una organización de juegos y actividades en torno a un problema, una pregunta, una actividad concreta, etc. Que integra los diferentes intereses de los niños. Las diferentes acciones que generan, organizan y desarrollan, cobran sentido y articulación con el proyecto"
> "Características de la organización del programa por proyectos: es coherente con el principio de globalización, se fundamenta en la experiencia de los niños, reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño, integra el entorno natural y social, promueve la participación creatividad y flexibilidad del docente en el desarrollo del programa, posibilita las distintas formas de participación de los niños; búsqueda, exploración, observación y confrontación, propicia la organización coherente de juegos y actividades, favorece el trabajo compartido para un fin común." (9)

PLAN GENERAL

Objetivo General: convertir el aula en un espacio de interacción educadora-niños- padres.

Objetivos Específicos:

1. Contar con una caracterización del grupo aplicando instrumentos para detectar aspectos de mayor incidencia y realizar acciones que eviten entorpecer el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.
2. Cristalizar los intereses y necesidades de niños y niñas en proyectos factibles y activos, propiciando situaciones de aprendizaje que faciliten en ellos y ellas la conformación y superación de estructuras cognitivas, siendo yo, guía en el proceso.
3. Involucrar a los padres de familia en las actividades del jardín de niños como elementos importantes en el aprendizaje de sus hijos e hijas.

---

(9) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, México 1992. Pp 7-30

CAPITULO IV

EL MOMENTO DE INNOVAR

DIAGNOSTICO

El grupo se integro con 31 alumnos de los cuales 21 son hombres y 10 mujeres, de todos su primera experiencia escolar, su edad es de entre los 4 años 9 meses y 5 años 5 en meses.

La capacidad instalada del aula es para 40 niños, yo considero que para obtener resultados óptimos al término de cada ciclo escolar los grupos deberían conformarse de 25 alumnos máximo.

Una vez que he trabajado con el grupo durante un mes y dos semanas y aplicado las entrevistas a padres de familia, (ver anexo 1), detecte 6 niños con alteraciones en su desarrollo; entendiendo como alteración según las normas evolutivas que el niño manifiesta conductas que resultan inapropiadas para la edad y situación del sujeto y no se trata ya de fenómenos evolutivos pasajeros, sino que persisten más allá de lo usual. Estos niños fueron canalizados a CAPEP (Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar) oportunamente en tiempo y forma, en este centro se atienden a niños que presentan signos de inmadurez o alteraciones leves en el desarrollo y que asisten a los jardines de niños tanto oficiales como particulares. El centro requiere un documento con la información de la educadora respecto al niño que se canaliza. (Ver anexos 2,3).

De acuerdo a las observaciones realizadas al grupo durante este tiempo, requisité el formato de evaluación en el que se toman en cuenta las dimensiones de desarrollo: afectivo social, intelectual, física. (Anexo 4,5,6 y 7).

La observación al grupo trato de realizarla lo más veraz posible auxiliándome de mi diario de clase, también confió en mi memoria y tomo algunas fotografías, ya que no cuento con otro medio más sofisticado para retener la información, considerando que las educadoras hemos adquirido habilidad para la observación con la experiencia de años, sin olvidar la libreta de observaciones permanentes que la normatividad nos exige llevar.

> "En el jardín de niños se evalúa mediante la observación, la cual constituye la principal técnica para la evaluación. Las observaciones se deben realizar en la forma
> Más natural posible, tratando de evitar actitudes inquisitivas y, en especial, que el niño se sienta observado, ya que en este caso se perdería su espontaneidad.
> Por otra parte no debe constituir una fuente de tensión para la educadora, cuya función esta centrada en favorecer el desarrollo del niño durante los proyectos" (10).

Así tomo nota de los aspectos más sobresalientes de la mañana de trabajo por lo que se refiere al grupo total y de algunos niños en particular, según las circunstancias. Las observaciones las llevo a cabo en diferentes situaciones: juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades del proyecto. A través del análisis de las producciones de los niños, dibujos, pinturas, trabajos de modelado, y representaciones gráficas, entre otros. Y todo lo observado a quedado concentrado el formato para tal fin. (Anexo 4,5,6 y 7).

Con todo lo anterior y conforme a la caracterización del grupo, la que es una fuente de información valiosa para mí, me da la pauta para promover y guíar responsablemente la conducción del mismo y que los niños y niñas puedan acceder al aprendizaje; propiciando situaciones que activen el ciclo funcional de la inteligencia y estimular al niño y niña a la construcción de estructuras lógicas más evolucionadas.

---

(10) S.E.P. DGEP, DGEP, Programa de Educación Preescolar, México, 1992, pp.13

OBJETIVO ESPECIFICO 1

Contar con una caracterización del grupo aplicando instrumentos para detectar aspectos de mayor incidencia y realizar acciones que eviten entorpecer el proceso enseñanza aprendizaje de niños y niñas.

ACCIONES Y PROGRAMACION

1.- Aplicación en forma personal de la ficha de identificación del preescolar dirigida a padres de familia, en los meses de Septiembre y Octubre.
2.- Evaluación inicial grupal mediante una observación permanente al grupo para conocer a cada niño y niña: ¿Quiénes son?, ¿Qué saben?, ¿Cómo piensan? Y poder apoyarlos en sus necesidades, concentrando los datos en el formato correspondiente.
(Anexo 4,5,6 y 7).
3.- Concentrar los datos de las entrevistas a padres de familia y detectar necesidades. (Anexos 8,9,10).

SEGUIMIENTO

Hoy 29 de Agosto, me apresuré a llegar al Jardín de Niños, cuidando no olvidar nada, me aseguro llevar mi bata, las llaves del escritorio, gafetes, bolsa de paletas de caramelo, libreta de planes, libreta de evaluación permanente y la cámara fotográfica. Fue un día especial para 31 niños de quiénes era su primera experiencia escolar, para mí, un año escolar más que iniciaba; asistieron 20 hombres y 8 mujeres de los 31 inscritos en el 3º "D", tres niños lloraron al

quedarse, pedí a las madres se retiraran lo más pronto posible, después de un rato los niños se integraron al grupo convencidos de que solamente estaríamos tres horas y que regresarían a sus casas.

Un día en el que los niños recibieron muchas emociones y estímulos: la separación de sus padres y de su hogar, quedarse en un lugar desconocido con personas no familiarizadas, conocer a muchos niños de su edad y el Jardín de niños así como el personal que en el labora, recibieron recomendaciones generales, en su salón de clases tuvieron la oportunidad de explorar en material de las áreas de trabajo, lo que resultó de su agrado para después pasar al salón de cantos y juegos en el que el maestro los esperaba con algunos juegos de integración al grupo y pude observar que se olvidaron de su angustia y participaron con más espontaneidad en la actividad; Al término de ésta pasaron al aseo de manos para poder tomar el refrigerio en el salón.

En el recreo algunos niños se animaron a jugar en las áreas verdes, la mayoría se limitó a observar desde donde se encontraban sentados lo que pasaba en el patio.

Al regresar al salón algunos niños se volvieron a angustiar preguntando ¿a qué hora llegarían sus mamás por ellos?, a lo que respondí que faltaba poco tiempo durante el cual les contaría un cuento que les aseguraba les gustaría y que al término de este saldríamos a casa y así fue en efecto; las madres en el patio esperaban expectantes para ver a sus hijos y saber cómo se sintieron en su primer día de clases, algunas me preguntaron al respecto otras saludaron solamente y fueron a sus hijos a quienes llenaron de preguntas.

Así término esta mañana de trabajo tan esperada por los niños y padres de familia.

El día 30 de Agosto cité a los padres de familia a la primera reunión de grupo a las 12:00 has. Pedí a los niños esperaran en el patio ya que tenía que hablar algunos asuntos con sus padres; les presté algunas pelotas y cuerdas para que jugaran.

Al integrarme a la reunión pase lista, asistieron 29 padres de familia y proseguí dando lectura a los asuntos a tratar: entrega del reglamento del Jardín de Niños, calendarizacion para la aplicación de la entrevista a padres de familia a partir del 10 de Septiembre aplicando dos diarias, haciendo algunas recomendaciones al respecto puntualidad, contestar con veracidad, de preferencia que asista la pareja

el día que toque la entrevista, no interrumpir la aplicación, ser puntuales al recoger a sus hijos (as), además les di el horario de educación física y la lista de material de papelería y observaciones para el refrigerio que llevarán diariamente los niños y niñas.

El día 10 de Septiembre a las 12:00 hrs. inicié con la aplicación de las entrevistas, decidí que primero sería a los padres de familia de los niños de quienes sospechaba necesitarían algún tipo de apoyo especial: lenguaje, psicología o psicomotriz, con ellos retomé la información recibida en una anterior reunión general con la directora y personal del CAPEP (Centro de atención psicopedagógica de educación preescolar)en la que se dio información sobre el servicio que presta este centro y despeje algunas dudas que tenían acerca del desarrollo de sus hijos; en 5 de los casos coincidí con la preocupación de los padres de familia y aceptaron que se les aplicará a sus hijos el instrumento de diagnóstico por medio del cual los especialistas determinarían si necesitaba apoyo o no y en que área; en dos casos los padres no aceptaron se les aplicara este instrumento a sus hijos lo que debe ser respetado y el niño seguirá asistiendo al Jardín en forma regular. (Ver anexos 11,12,13,14,15). Después de agotados estos casos respete el orden de lista para las demás entrevistas; fueron 5 parejas las que asistieron y del resto solo se presentó la mamá, no hubo ningún contratiempo en la aplicación ya que tomé en cuenta para la calendarización, las celebraciones cívicas y tradicionales así como la organización interna del centro de trabajo.

Por medio de la concentración de resultados me di cuenta que la mayoría de las familias son de un nivel económico medio bajo, para ello debo organizar bien mis actividades a realizar con el grupo para que éstas no representen gastos excesivos para la familia, otro factor importante del que me pude dar cuenta es sobre la vivienda, 15 familias tienen casa propia, 13 viven con la familia del esposo lo que viene a repercutir en la educación de los hijos ya que tienen influencia de varias personas adultas y no nada más la de sus padres como debería de ser, y 3 rentan la vivienda.

Respecto a la ocupación de los padres y en especial de las madres de familia 16 de ellas atienden su hogar de tiempo completo y 14 salen a trabajar y requieren del

servicio de personas para que cuiden a sus hijos o bien de algún familiar y es otro factor que influye en el desarrollo de los niños y niñas y para lo cual los padres de familia requieren información sobre como apoyar a sus hijos (as) dándoles tiempo de calidad no de cantidad.

La escolaridad otro dato importante a mi juicio, 23 padres tienen concluidos los estudios de preparatoria, 7 son profesionistas, 11 la primaria terminada y 4 sin escolaridad; lo cual me da la pauta para la selección de temas para las reuniones bimestrales de grupo durante este ciclo escolar, y con quienes debo tener más acercamiento y tiempo para que les queden claras las ideas sobre como apoyar el proceso de desarrollo en sus hijos. Respecto a la edad de los padres de familia 23 tiene entre 25 y 30 años, 15 entre 31 y 35, 10 entre 20 y 25, 6 entre 30 y 40 y 5 casi tienen los 50 años.

En su mayoría son padres jóvenes y por ellos considero tienen todas las energías necesarias para educar a su hijo (a) lo que pudiera hacerles falta quizás sería información sobre: qué, cómo y cuando hacerlo para apoyarlos acertadamente. Otro aspecto importante que no fue graficado pero que hago mención de él por considerarlo importante, es sobre la alimentación de los niños la cual considero poco balanceada leche y pan en el desayuno, frijoles y algún tipo de carne a la hora de la comida, poca verdura y pescado, fruta en término regular, merienda leche y pan nuevamente. Lo que me da la pauta a dar información sobre nutrición alimenticia.

Con toda esta información de la que hago mención cuento ya con una caracterización del grupo, los instrumentos me brindan un panorama de la información requerida y poder detectar los aspectos de mayor incidencia para planear las acciones que me ayudarán a superarlas.

OBJETIVO ESPECIFICO 2

Involucrar a los padres de familia en las actividades del Jardín de Niños, como elementos importantes en el desarrollo de sus hijos e hijas.

ACCIONES Y PROGRAMACION

- Sesión de matrogimnacia, con la participación de madres de familia, a realizarse en el mes de Octubre.
- Plática a padres de familia, sobre "Orientación Alimenticia", en el mes de Noviembre.
- Conferencia a padres de familia tema "Afectividad", a realizarse en el mes de Noviembre, por la Psicóloga del CAPEP.
- Reunión de padres de familia para abordar el tema "Aspectos del desarrollo del niño preescolar", se llevará a cabo en el mes de Enero.
- Involucrar a los padres de familia, en las actividades del jardín de niños, durante todo el ciclo escolar.

SEGUIMIENTO

El Jueves 18 de Octubre del 2001, recibimos la visita de las madres de familia a la clase de matrogimnacia, para fortalecer la participación activa y espontánea de ellas en la acción educativa y en el desarrollo de sus hijos, realizándose una serie de ejercicios como: Madre e hijo tomados de la mano el niño cierra sus ojos y se deja conducir por su hijo y viceversa, otro ejercicio, acostados en el suelo viendo al cielo jugar a encontrar figuras en las nubes, otro cubriendo la cabeza del niño con una toalla, las madres se dispersan en el patio y hablándole a su hijo con voz alta, los niños tratan de identificar a su mamá por medio de la voz y después se cambian los roles, con música suave las madres arrullaron a sus hijos en sus brazos; al terminar

la actividad las madres de familia expresaron agrado y pidieron se realizará con mayor frecuencia este tipo de actividades; se les informó habría otras dos sesiones en el transcurso del ciclo escolar y que se les informaría posteriormente la fecha (Ver fotografía en los anexos 16 y 17).

Ser padres es una tarea de todos los días, de la que depende la formación de los niños que más tarde serán soporte del desarrollo de la comunidad; sin embargo el tiempo que se dedica a la reflexión y planeación de la educación en el núcleo familiar es muy escaso o nulo, por lo que motivará a los padres de familia para compartir entre sí, sus experiencias inquietudes y expectativas educativas, y contribuir a que tomen conciencia acerca de lo fundamental de su papel en la vida de sus hijos y de la comunidad misma.

A través de las reuniones y conferencias se establece una dinámica en la que los participantes analizan el rol que desempeñan como padre, así como los aspectos familiares y sociales que inciden en el desarrollo del niño para definir algunas alternativas que propicien la solución a sus necesidades. Los temas abordados fueron seleccionados una vez detectadas las necesidades.

El día 9 de Noviembre del 2001, se abordó el tema sobre "Orientación alimenticia", contando con una asistencia de 27 padres de familia, en la que también se les dio información al respecto, por escrito; en el (Anexo 18) aparece la relación de firmas de los asistentes.

El día 14 de Noviembre se realizó una conferencia impartida por la Psicóloga María Estrada López, quien labora en el CAPEP, y muy amablemente accedió a la solicitud presentada, el tema fue "Afectividad", en ella se habló sobre el manejo del afecto entre padres e hijos, se despejaron dudas, obtuvieran ideas para manejarlas con sus hijos y además les dio información escrita en los (Anexos 19,20) aparece la relación de firmas de asistencia de los padres de familia y fotografía.

El día 24 de Enero del 2002, tuvo lugar una reunión de padres de familia para abordar el tema "Aspectos del desarrollo del niño preescolar", contando una asistencia de 20 padres de familia, traté de que ellos valoraran la importancia del nivel preescolar a través de experimentar actividades propias del jardín de niños. Se integraron equipos de 5 personas a cada uno de los equipos se les proporcionó,

cartoncillo, plumones, tijeras, revistas y periódico, después cada equipo comentó durante 10 minuto acerca de lo que para ellos significa el jardín de niños. Se indicó a cada equipo concluyera y expusiera a los demás sus opiniones las cuales fui anotando en el pizarrón. Una vez terminado lo anterior se les indicó a cada equipo elaborarán un cartel con un tema elegido por ellos y utilizarán los materiales proporcionados.

Una vez terminado en trabajo cada equipo pegó su cartel en la pared para que fueran observados por todos, explicaron brevemente el porqué y cómo organizaron el trabajo, guiando los comentarios sobre la forma en que se establecieron los acuerdos para realizar la actividad, el papel responsable de cada uno de los miembros del equipo al realizar lo acordado, los aprendizajes que se promovieron como: representación gráfica, matemáticas, intercambio de ideas, toma de decisiones, coordinación motriz fina, clasificación de materiales, etc. , se anotaron las conclusiones y se compararon con las primeras, resaltando la vivencia que obtuvieron los padres al haber realizado una de las actividades del jardín de niños, en él (Anexo 21) aparece la relación de firmas de los padres de familia que asistieron en esta ocasión.

Los padres que se interesan en las experiencias que sus niños están teniendo en el jardín, tienden a aumentar la influencia que éste tiene en los niños. Cuando los padres participan en el desarrollo de los objetivos del programa y en las actividades planeadas para el desarrollo de las capacidades de sus hijos, los niños tienen logros permanentes.

A continuación hago mención de algunas de las actividades en las que han participado los padres de familia con sus hijos (as):

- Elaboración de material didáctico. (Anexo 23)
- Demostración de habilidades físicas. (Anexo 24)
- Salida al campo para traer tierra de encino. (Anexo 25).
- Festivales sociales. (Ver anexo 26)
- Campañas de aseo en la comunidad.
- Campañas de reforestación.
- Preparación de algún tema para darlo al grupo.

- Escuchar cuentos, fábulas, anécdotas, leyendas, narrados por padres o abuelitos.

OBJETIVO ESPECIFICO 3

Cristalizar los intereses y necesidades de niños y niñas en proyectos factibles y activos propiciando situaciones de aprendizaje que faciliten en ellos y ellas la conformación y superación de estructuras cognitivas, siendo yo guía en el proceso.

ACCIONES Y PROGRAMACION

Planear proyectos que incluyan la organización de juegos y actividades, flexibles y abiertas a los intereses de los niños y niñas, con la orientación y coordinación del docente. Durante todo el ciclo escolar.

> "Los fundamentos del método de proyectos, teóricamente sus raíces se hallan en la filosofía de la vida, y más concretamente en la filosofía pragmática, las condiciones generales que debe reunir este método. Primero que el alumno tenga una situación auténtica de experiencia, es decir una actividad continua en la que esta interesado por su propia cuenta; segundo que se desarrolle un problema auténtico dentro de esta situación como un estímulo para el pensamiento; tercero, que el alumno posea la información y haga las observaciones necesarias para manejarlas; cuarto que las soluciones sugeridas se le ocurran a él, lo cual le hará responsable para desarrollarlas de un modo ordenado y quinto que tenga la oportunidad y la ocación para comprobar sus ideas por sus aplicaciones para alcanzar su sentido y descubrir por sí mismo su validez.
>
> Es decir, la base del método de proyectos está en la realidad viva y en los problemas y dificultades que esta presenta y que deben ser resueltos y superados. Pero en educación hay más que problemas y necesidades; hay también aspiraciones deseos y afanes que van más allá de la realidad. De aquí la conveniencia de ampliar este concepto a la vida toda, tal como lo define por ejemplo, José Ortega y Gasset al decir que "La vida significa la forzosidad de realizar el proyecto de existencia que cada

cual es... Vida no es sino el afán de realizar un determinado proyecto o programa de existencia". (11)

En el Jardín de Niños se maneja el método de proyectos como estructura operativa del programa, con el fin de responder al principio de globalizacion. Para lograr una verdadera implementación de este método en mi práctica docente necesito: Definir los proyectos a partir de fuentes de experiencia de los niños y niña lo que aportará elementos significativos relacionados con su medio natural y social. Asegurarme de consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos del desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño. Para este fin cuento con los bloque de juegos y actividades de: Sensibilidad y expresión artística, psicomotrices, de relación con la naturaleza, matemáticas y los relacionados con el lenguaje oral y escrito.

A sí como de organizar el desarrollo de las actividades de tal manera que favorezcan formas de cooperación e interacción entre los niños y niñas, también con los espacios y materiales. Sin olvidar considerar la organización y ambientación del aula y demás áreas del Jardín de Niños, los servicios con que cuenta la comunidad, como recursos flexibles para las actividades de los proyectos. Dar un lugar de primera importancia al juego, la creatividad y la expresión libre del niño y niña durante las actividades cotidianas, y respetar el derecho a la diferencia de cada niño en cualquiera de sus manifestaciones, las que pueden ser fuentes de reflexión y análisis para considerar otros puntos de vista. Ir incorporando progresivamente a los niños en algunos aspectos de la planeación y organización del trabajo.

Realizar la evaluación desde el punto de vista cualitativo como un proceso permanente que tiene como finalidad obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, los logros y obstáculos; y sobre todo considerar mi función docente como guía, promotor, coordinador del proceso educativo y algo muy importante, como un referente afectivo a quien el niño confía sus sentimientos más profundos.

---

(11) LUZURIAGA, Lorenzo. Los métodos de trabajo colectivos: A) El método de proyectos, La Educación Nueva, Buenos Aires, Biblioteca del maestro, Editorial Lozada, pp, 90,96.

En la medida que yo haga mío todo lo anterior aunado a mi experiencia y creatividad como apoyo, constituirán los elementos centrales de esta estrategia docente.

Lo que implica un cambio de actitud, tanto en mí como en los alumnos y alumnas, con relación al proceso enseñanza aprendizaje. En mí este cambio de actitud supone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de la misma y una reflexión constante sobre mí acción docente.

A continuación presento un ejemplo del esfuerzo que estoy realizando para que sé de la innovación en mí labor docente.

SEGUIMIENTO

14 de Enero del 2002

El proyecto surge de los niños quienes se encuentran emocionados al ver que el abuelito de Miguel Angel llevó un pastel al salón para compartirlo con todos ya que fue su cumpleaños en días pasados; algunos de los niños preguntaron a Miguel Angel, de qué sabor era el pastel a lo que él respondió que no sabía, yo, intervine preguntando que ¿cómo podríamos saberlo?, varios niños comentaron que parecía de chocolate, otros que de vainilla, otros de naranja y otros más que de lechera etc.

Pregunté a los niños y niñas que deberíamos hacer primero y la mayoría en coro dijo que cantáramos las mañanitas para que apagara las velitas y después le mordiera y lo repartiera y así descubrir el sabor; todos cantamos las mañanitas, lo felicitaron dándole un abrazo, algunos niños fueron muy efusivos y lo levantaron al abrazarlo, otros prometieron llevarle un regalito al día siguiente; Miguel Angel emocionado apagó las velitas, le mordió al pastel, a lo que todos aplaudieron, él prosiguió a partir la primera rebanada de pastel y ¡OH! Sorpresa era de dos colores, en coro exclamaron ¡Es de chocolate y vainilla!, Me dispuse a repartirlo a cada uno de los niños, algunos dieron las gracias, otros se apresuraban a probarlo y saborearlo; al terminar yo les hice un cuestionamiento a todos ¿Ustedes saben cómo se hace y que se necesita para hacer un pastel? Hubo contestaciones varias:

se hacen en la panadería, se pueden hacer en las estufas de la casa, las mamás saben hacerlos también y algunas hermanas grandes; se hacen con harina, huevos, leche, naranjas; casi la mayoría del grupo aportó su experiencia al respecto, repitiéndose respuestas; pregunté nuevamente ¿Les gustaría saber más sobre cómo se hacen los pasteles visitando una panadería? La respuesta del grupo fue afirmativa. Los invité a que me ayudarán a organizar el trabajo y para ello nos apoyamos con la elaboración del friso, en el que se anotarán todo lo que necesitamos hacer para ampliar la información sobre el proceso de la elaboración del pastel.

Todos buscaron en revistas y libros recortables de texto alguna información o dibujos referentes a lo que queríamos saber. Mario encontró en la biblioteca un cuento titulado "Del campo a la mesa" y muy emocionado lo mostró a sus compañeros asegurando que el cuento trataba sobre el pan, pidiendo se los contará y así lo hice. Lo que motivó aún más a los niños y niñas y al término de éste ya había un panorama más amplio al respecto; Cristian tomó un frasco con trigo que se encontraba en el área de ciencias y preguntó que si ese trigo era del que mencionó el cuento y del cual sale la harina cundo lo muelen y respondí afirmativamente; traté de centrarlos nuevamente en la organización del friso y sugerí deberíamos poner nombre al proyecto.

Mario propuso que pusiéramos el nombre del cuento y el resto del grupo se unió a la propuesta; pegué una hoja de papel bond en el pizarrón en la que escribí como título "Del campo a la mesa" y pedí me dictarán que otras actividades haríamos dando respuestas a cuestionamientos cómo: ¿Qué debemos hacer para conocer el proceso de hacer el pan? Algunas respuestas fueron: preguntarle a la mamá o papá como se hace y anoté en el friso investigar que sabe papá y mamá sobre el pan, otra pregunta fue ¿Cómo haremos para obtener los ingredientes necesarios para hacer pan? Dijeron algunos: los tenemos que comprar, debemos ir a la panadería, plantemos el trigo para después molerlo a lo que otro respondió que eso tardaría muchos días, dirigiéndose a mí, lo cual afirmé, pero que era buena idea plantar el trigo para verlo germinar y crecer, y anoté en el friso, sembrar trigo en macetas y determinamos que de tarea llevarían tierra de encino en una bolsa de kilogramo,

para el día siguiente, ya que el trigo era suficiente y en el salón se encontraban varias macetas vacías que podíamos utilizar.

Así continuamos con la elaboración del friso pegando los dibujos que encontraron los niños y niñas y otros más elaborados por ellos. El registro de la planeación queda así.

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

Previsión General de Juegos y Actividades

- Inventemos cantos y rimas al pan.
- Comentemos lo que sabe sobre un tema determinado
- Produzcamos movimientos expresivos en dramatizaciones, mímicas, juegos imaginativos como: hacer pan, amasarlo, revolverlo, cocerlo, venderlo, comprarlo, comerlo.
- Observemos y registremos la germinación del trigo
- Gustemos de los ingredientes para hacer pan por medio de los sentidos al ver, oler, tocar y probar.
- Clasifiquemos ingredientes para hacer pan estando estos entre otros productos
- Jueguemos a pesar en la báscula y medir en el litro los ingredientes necesarios para le elaboración del pan
- Describamos e interprete en forma oral imágenes del cuento “Del campo a la mesa”
- Expresemos en forma oral y gráfica el proceso de la elaboración del pan, después de haberlo observado.

Previsión de Recursos Didácticos

- Trigo y tierra de encino, macetas de plástico
- Harina, huevo, royal, azúcar, mantequilla vainilla
- Permiso para visitar la panadería
- Recetas varias
- Material de papelería y de las áreas de trabajo

Una vez quedando registrada la planeación en el cuaderno, Yo traté de documentarme más al respecto para contar con elementos y poder apoyar oportuna y adecuadamente las inquietudes, ampliar la información, enriquecer el vocabulario y orientar las investigaciones de los alumnos y alumnas.

Martes 15 de Enero del 2002

En este día después de realizar las actividades de rutina, pasamos a comentar la información recabada de los padres de familia, referente a la elaboración del pan la que se encontraba en la libreta se fue comentando y la fui registrando en el pizarrón, comparando una con otra para no repetir lo mismo; después se procedió a reunir la tierra de encino y pedí a un equipo la revolviera y la humedeciera un poco, otro equipo sembró el trigo. Esta actividad interesó mucho a los niños. (Ver fotografía en el anexo 27).

Junto con el grupo se redactó el permiso para visitar la panadería el día Jueves próximo, escribiéndolo en el pizarrón para después pasarlo a máquina y llevarlo personalmente.

Como tarea se determinó junto con los niños y niñas inventar una rima o adivinanza al pan esto con el apoyo de los padres de familia en la escritura de las mismas.

Miércoles 16 de Enero del 2002

Una vez realizada la rutina de activación colectiva en el patio del Jardín de Niños, así como las actividades cotidianas, se retomó por medio de una plática el proyecto apoyándonos en el friso para hacer una valoración de las actividades ya realizadas y las que faltaban por realizar, se comentó la tarea dando lectura a las rimas y adivinanzas inventadas, siendo estas divertidas y originales. Revisamos los germinadores haciendo comentarios al respecto. Ya en el salón de clases se colocaron en cada equipo ingredientes para hacer pan entre otros que no son para tal fin como: pegamento blanco, aserrín, pasta para sopa, jabón en polvo, maíz palomero, frijol, lenteja, tamarindo; se les pidió a los niños y niñas separan únicamente los que se ocupan para hacer pan, todos los equipos lo hicieron bien la diferencia fue en el tiempo que ocupó para ello, cada equipo

Jueves 17 de Enero del 2002

Salimos a visitar la panadería, en la que los niños: Vieron, tocaron, olieron, probaron los ingredientes para hacer pan; utilizaron los instrumentos de peso y medida (báscula y litro), observaron el proceso de mezclar los ingredientes y la transformación de los mismos al ser horneado, todos se mantuvieron interesados. Hicieron varios cuestionamientos al panadero mostrándose éste complacido al contestar les dijo como funciona cada una de la maquinaría con la que cuenta y permitiéndoles recorrer y tocar lo que en la panadería se encuentra, los niños en agradecimiento le dieron una porra y le cantaron varios coros aprendidos en el Jardín de Niños, cuando salió el pan del horno ya era hora de regresar a la escuela lo colocamos en una canasta para llevarlo y saborearlo en el salón (Ver anexo 28). Al llegar al jardín compartimos los panecillos que se trajeron con algunos niños de otros grupos y personal docente, algunos niños guardaron un pedacito a sus mamás. (Ver fotografía en anexo 29).

Viernes 18 de Enero del 2002

En una asamblea se recordó la visita de ayer a la panadería y jugamos a hacer pan haciendo cada cual su mezcla de ingredientes preparando diferentes recetas, se mostraron emocionados al tener ellos y ellas la responsabilidad de hacer todo el proceso, llevó una madre de familia un horno eléctrico en el que se hornearon algunos panecillos, con los que se jugo a vender y comprar el pan intercambiándose los personajes y utilizando billetes de jugar. (Ver fotografías en los anexos 30, 31).

Lunes 21 de Enero del 2002

Después de realizar los honores a la bandera con el debido respeto entonando coros y rimas alusivas, ya en el salón de clase retomamos el proyecto observando el friso y valorando nuevamente las actividades realizadas y comentando los factores que apoyaron y los que obstaculizaron el desarrollo del proyecto, esto con la participación de todos y todas cada cual expresando su punto de vista, considero se dio variedad de experiencias significativas y se amplio la información que se tenía acerca de la elaboración del pan, entendiendo el proceso y la función de todas las personas involucradas, desde el campesino hasta quien lo vende y compra.

Y se terminó con un dibujo de expresión gráfica acerca de la actividad que a cada cual gustó más realizar en el desarrollo del proyecto. (Ver fotografía en el anexo 32).

En esta dinámica se desarrollaron los demás proyectos abordados y surgidos siempre del interés del grupo; algunos títulos fueron:

- ¿Cómo somos y qué nos hace diferente a los demás?
- ¿Cómo debemos cuidar nuestro cuerpo?
- Invitemos a los Padres de Familia a elaborar material para educación física (Ver anexo 23)
- Conozcamos el Volcán Paricutín (Ver anexo 22)
- Visitemos el Papalote Museo del Niño.
- Salgamos al campo por tierra de encino para los jardines, acompañados de los padres de familia (Ver anexo 25).

En todos los proyectos abordados considero se han tenido experiencias significativas tanto para el grupo-educadora-padres de familia, las que nos han propiciado situaciones de aprendizaje y por lo tanto viene a facilitar la conformación y superación de estructuras cognitivas siendo Yo, guía solamente en el proceso de cada uno de los niños y niñas.

Análisis de los Trabajos Escolares

> "La expresión artística es una forma de comunicación fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimo, así como entender lo expresado por otras personas.
> El contenido de las experiencias de los niños tiene una estrecha relación con las formas de representación y expresión del entorno que le rodea, la manera en que se comunica a través de gestos, palabras, platicas, cantos etc. , constituye una expresión que representa un contenido de comunicación social". (12)

El Jardín de Niños es el lugar adecuado para acrecentar las experiencias de los niños donde se propicia el intercambio con sus compañeros y adultos; aquí las formas de representación que han construido en sus experiencias familiares se amplían y se diversifican, accediendo a nuevas formas de expresión, dando a su comunicación contenidos cada vez más completos e impregnados de conocimientos, vivencias etc.

En la parte de los anexos dedicado a los trabajos de expresión libre de los niños se encuentran dibujos realizados a principio del ciclo escolar y otros del mismo alumno realizados en el mes de Mayo, en donde se puede observar que en los de inicio del ciclo, los dibujos no son fácilmente reconocibles, al explicar el dibujo el niño encuentra significación algunos se reconocen, están en desorden, aislados pintan con cualquier color aunque no corresponda al objeto representado.

9SEP, Subsecretaria de Educación Básica, Dirección General de Educación Preescolar, Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyecto México1998. Pp.55-56.

Los realizados avanzado el ciclo escolar, en los que ahora las figuras se reconocen fácilmente, emplean la línea de tierra y dan a las cosa el color propio del objeto representado.

Aquí es donde se puede observar el progreso en los niños en lo que se refiere a la expresión gráfica; ya que los avances de los demás procesos son observables en la medida que el niño logra resolver en forma autónoma cada una de las situaciones que se le presentan dentro y fuera del contexto escolar, en todas las fotografías presentadas se pueden constatar los progresos de los que hago mención.

Evaluación y Seguimiento

La forma en que considera el método de proyectos la evaluación es por medio de un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada una de las dimensiones como son: afectiva, social, física e intelectual, con el fin de orientar y reorientar la acción educativa a favor del desarrollo y de ninguna manera aprobar o desaprobar al niño; Si no ir ajustando la planeación diaria de acuerdo a las necesidades del niño las cuales se van manifestando en la práctica. Aún cuando se registran observaciones en cada uno de los aspectos que intervienen en las dimensiones antes señaladas, el entender al niño como totalidad indisociable que se manifiesta en cada uno de sus actos, es uno de los conceptos centrales del método, lo que siempre debo tener presente.

Por lo mismo, esta forma de considerar la evaluación atiende al desarrollo de procesos que se manifiestan en la forma en la que los niños y niñas crean, cometen errores, resuelven problemas, establecen relaciones entre los objetos, se relacionan con sus semejantes y los adultos. En suma se incorporan aspectos objetivos y subjetivos que intervienen en la evaluación y que no pueden disociarse.

Los pasos de esta evaluación en el Jardín de Niños la realizo en base a lo anterior y de la siguiente manera:

Evaluación inicial, mi primera impresión sobre cada uno de los niños (as) al inicio del ciclo escolar, a partir de la aplicación de la ficha de identificación del

preescolar dirigida a padres de familia, durante las primeras semanas de trabajo con el grupo amplio mis conocimientos de cada uno de ellos y ellas a través de mis propias observaciones y junto con la autoevaluación grupal de cada proyecto realizada al finalizar estos, es para mí una instancia de reflexión de los diferentes equipos, reunidos en grupo total sobre la tarea realizada entre todos. Los niños platican lo más libremente posible sobre sus sentimientos, ideas, conflictos, hallazgos que se recuerden al trabajar los proyectos.

También realizo la evaluación permanente, la cual consiste en la observación constante de los niños y niñas a través de las actividades que realizan cada día, durante todo el año escolar. Para ello trato de tener una actitud atenta para descubrir los avances o retrocesos que van mostrando en su proceso de desarrollo, teniendo siempre presente las dimensiones del desarrollo y concluyendo ésta con la concentración de datos en un cuadro en donde aparecen los procesos, trato de hacerlo lo más veraz posible para evitar emitir juicios a la ligera y sin fundamentos, de los niños y niñas que integran el grupo.

Respecto a la evaluación del objetivo número 1, se cumplió en un 100% ya que obtuve la información requerida a través de la entrevista aplicada a los 31 padres de familia, lo cual me dio la oportunidad de orientar mi práctica docente y atender las necesidades prioritarias de niños y niñas así como de sus padres.

Refiriéndome al objetivo número 2, se cumplió en un 80%, ya que de todos los proyectos abordados con los alumnos, en algunos me vi en la necesidad de sugerir proyectos para respetar la organización del jardín de niños y se relacionaran estos con las actividades planeadas en colectivo escolar, como fueron:

Eventos cívicos culturales y sociales, campañas de vacunación, limpieza y reforestación.

Y para finalizar, el objetivo número 3 se logró en un 75% ya que fueron 23 padres de familia quien asistieron con regularidad a las actividades convocadas por el grupo y los 8 restantes no se interesaron en involucrarse en estas actividades.

Impacto Social

La experiencia de niños y niñas al asistir al Jardín de Niños tiene más posibilidades de ser provechosa para ellos cuando el hogar y la comunidad apoyan los objetivos que se buscan. Los distintos ambientes familiares preparan de distintos modos a los niños para el Jardín de Niños. Este nivel es uno de los medios de que dispone una sociedad para hacer conscientes a los niños y niñas y a sus padres de las riquezas, de la herencia cultural y para comenzar a formar capacidades y apreciación de lo que se considera valioso en la cultura en que se está inmerso.

En las interacciones que se dan niños-comunidad se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Lo que se obtuvo por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y al participar e interactuar con los otros en los diversos eventos sociales.

Ya que el niño y niña adquieren la identidad personal al estar inmersos en la cultura de su localidad van construyendo la identidad cultural de su región, gracias al interactuar con las costumbres y tradiciones de la comunidad en la que existen diversas manifestaciones culturales como: lengua, baile, música, comida, vestimenta, artesanías, juegos y juguetes tradicionales.

Todo esto se refuerza en cada una de las visitas realizadas a la comunidad según lo requiera cada uno de los proyectos o bien según la situación ya que sucede también que durante algún proyecto se da una festividad ya sea social, cultural, cívica en las que se participa activamente el Jardín de Niños o bien familias-comunidad.

Los servicios visitados más frecuentemente son: el médico, el dentista, el policía, el comercio, la escuela primaria, los bomberos, la biblioteca, el campo, el panadero, el zapatero etc. , Otros servidores nos visitan en la escuela como: La enfermera la trabajadora social, vendedores, agente de tránsito, entre otros, también participamos activamente en campañas de aseo, de alimentación, vacunación, desfiles deportivos, eventos sociales, concursos, campañas de reforestación, estas actividades como proyección a la comunidad en beneficio de la misma.

CAPITULO V

CONCLUCIONES

Ahora que trato de concluir mi trabajo, después de vivir el desarrollo del mismo, me doy cuenta que mi propósito general, fue un tanto ambicioso ya que tuve que lidiar con aspectos, situaciones, actitudes personales y de otras personas involucradas, así como lo difícil que es tratar de cambiarlas, lo cual no preví en el momento de la delimitación del problema. El convertir el aula en un espacio de interacción-educadora-niños y padres de familia, no es nada fácil, es un proceso lento y que debe ser continuo.

En lo que sí me sentí satisfecha es el haber logrado tener un conocimiento mejor que en otros años, de cada uno de mis alumnos y alumnas y la interacción que se dio entre nosotros, ya que respeté el lento o acelerado desarrollo de los procesos de aprendizaje teniendo presente siempre las necesidades de cada uno, no hicimos amigos con todos, esto no fue difícil, solo, abandoné el poder del que me creía tan merecedora; Pusimos en primer lugar a las personas que somos y después todo lo demás. Me encontré con padres de familia en los que no pude influir todo lo que yo me propuse, para que se involucraran en el trabajo del Jardín de Niños y apoyaran verdaderamente a sus hijos (as) ellos decidieron seguir haciéndolo a su manera.

Con la caracterización de los padres de familia me permitió programar las acciones para apoyarlos también en sus necesidades de información como fueron: el trabajo en el nivel de preescolar, nutrición, afectividad, sexualidad infantil. En las conferencias asistieron siempre más de la mitad de los padres de familia; sé que en todos los ámbitos se encontrarán personas no convencidas de su misión, quienes recibieron de mi parte siempre igual mi respeto.

Respecto al trabajo en el aula facilité lo más posible las situaciones para que cada proyecto surgido resultara del interés de todos y todas, guiándolos a llegar a la meta, las mañanas de trabajo resultaban amenas, interesantes, novedosas. Hubo proyectos muy extensos otros muy cortos de tres días; también resté importancia a la formalidad estricta, aquí es donde me siento más satisfecha ya que con cada uno de los niños compartí: alegrías, tristezas, frustraciones, retos, convivimos mucho en todas las salidas que realizamos tanto dentro de la comunidad y a sus alrededores; la experiencia de la visita al volcán fue muy impresionante para ellos, no menos la visita al papalote museo del niño en la ciudad de México y la feria de Chapultepec, para esta salida, desde Enero se iniciarón las actividades y reunir fondos para tal fin y realizar la salida en el mes de Abril como regalo del día del Niño, para quienes resultó una experiencia inolvidable, estoy segura.

Es así como concluyo este trabajo con esta pequeña reflexión.

"La vida me enseña cada día lo que debo aprender".

BIBLIOGRAFIA

- Antología Básica, Proyectos de Innovación, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica Seminario de formalización de la Innovación, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, Aplicación de la alternativa de Innovación, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia, UPN, Plan, 1994, México.
- Antología Básica, El Niño Preescolar y su Relación con lo Social, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, El Niño Preescolar: Desarrollo y Aprendizaje, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, Hacia la Innovación, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, La Innovación, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, Metodología Didáctica y Práctica Docente en Preescolar, UPN, Plan 1994, México.
- Antología Básica, Planeación Evaluación y Comunicación en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, UPN, Plan 1994. México.
- DGEP, Programa de Educación Preescolar, Septiembre, SEP, 1992, México.

- SEB, DGEP, Antología de Apoyo a la Práctica del Nivel Preescolar, SEP, México, 1998

- SEB, DGEP, Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos, SEP, México, 1998

- SIERRA, Solorio Rosalba; Cerda Georgina, Una Verdad Tangible; EL NIÑO, Ediciones ELA, S.A. México, 1983

ANEXOS

1.- Ficha de Identificación del Niño Preescolar.
2.- Guía para la Detección de Alteraciones.
3.- Cuadro de Concentración de Conductas Observadas.
4.- Cuadro 1 de Concentración de Observaciones de los Procesos de Aprendizajes.
5.- Cuadro 2 de Concentración de Observaciones de los Procesos de Aprendizaje.
6.- Cuadro 3 de Concentración de Observaciones de los Procesos de Aprendizaje.
7.- Cuadro 4 de Concentración de Observaciones de los Procesos de Aprendizaje.
8.- Gráficas de Ingresos Semanales y Vivienda de las Familias.
9.- Gráficas de Ocupación de Padres y Madres de Familia.
10.- Gráficas de Escolaridad y Edades de los Padres y Madres de Familia.
11.- Informe de Resultados de Estudio enviados de CAPEP
12.- Informe de Resultados de Estudios enviados de CAPEP
13.- Informe de Resultados de Estudios enviados de CAPEP
14.- Informe de Resultados de Estudio enviados de CAPEP
15.- Informe de Resultados de Estudios Enviados de CAPEP
16.- Fotografías de Educadora, Niños, Padres de Familia.
17.- Fotografía de la Sesión de Matrogimnacia.
18.- Relación de Firmas de los Padres de Familia que asistieron a la platica sobre, Orientación Alimenticia.
19.- Relación de Firmas de los Padres de Familia que asistieron a la conferencia sobre, Afectividad.
20.- Fotografía de la Conferencia sobre Afectividad.
21.- Relación de Firmas de los Padres de Familia que asistieron a la platica sobre, Aspectos del Desarrollo del Niño Preescolar.
22.- Fotografía de la visita al Volcán Paricutín.
23.- Fotografía de la Elaboración de Material Didáctico, Eucadora, Niños, Padres Familia.
24.- Fotografía de la Demostración de Habilidades Físicas.

25.- Fotografía de la Salida al Campo por Tierra de Encino, Educadora, Niños, Padres de Familia.

26.- Fotografía del Festival del 10 de Mayo.

27.- Fotografía de los Niños Preparando Germinadores.

28.- Fotografía de Educadoras y Niños Probando Ingredientes y Observando el Proceso de Hacer el Pan.

29.- Fotografía de los Niños Probando el Pan.

30.- Fotografía de los Niños Jugando a Hacer el Pan.

31.- Fotografía de los Niños Gráficando el Proceso de Hacer el Pan.

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR
DIRECCION TECNICA
DEPARTAMENTO DE NORMATIVIDAD DE CAPEP

DMC-52

DATOS GENERALES

1) ENTIDAD FEDERATIVA _____

2) JARDIN DE NIÑOS _____ 3) CLAVE _____ 4) ____/____

5) SECTOR _____ 6) DELEGACION O MUNICIPIO _____

7) NOMBRE DEL NIÑO _____ 8) EDAD ____/____

9) NOMBRE DE LA EDUCADORA _____ 10) FECHA __/__/__

CUADRO DE CONCENTRACION DE CONDUCTAS OBSERVADAS

CRITERIOS	CONDUCTAS							TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	
I. Bajo nivel de comprensión.								
II. Desubicación temporo-espacial.								
III. Hiperquinesia.								
IV. Hipoactividad.								
V. Agresividad.								
VI. Autoagresión.								
VII. Atención dispersa.								
VIII. Irritabilidad.								
IX. Inseguridad.								
X. Desobediencia patológica.								
XI. Problemas de lenguaje.								
XII. Trastornos por angustia de separación.								
XIII. Depresión de la infancia.								
XIV. Problemas de alimentación.								
XV. Alteraciones en las sensoper-cepciones visuales, auditivas.								
XVI. Enuresis.								
TOTAL								

PROMEDIO _____

RESULTADO ← J. DE N. ( )
CAPEP ( )

OBSERVACIONES

SEP

SUBSECRETARIA DE EDUCACION ELEMENTAL
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR

FICHA DE IDENTIFICACION DEL NIÑO PREESCOLAR

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

I. **DATOS GENERALES**

1.1 Nombre del niño _____
Apellido Paterno Apellido Materno Nombre(s)

1.2 Edad Fecha de nacimiento _____
Año Mes Día

1.3 Domicilio _____ Teléfono _____
Calle No. Colonia

1.4 En caso de emergencia favor de avisar a _____
Con domicilio en _____ o al Tel. _____

1.5 Jardín de Niños _____ Clave: _____ Turno. _____
Grado _____ Grupo: _____ Zona: _____ Sector: _____
Domicilio: _____ Localidad: _____ Estado. _____

II **DATOS FAMILIARES:**

2.1

	Nombre	Edad	Escolaridad	Ocupación
Padre				
Madre				

2.2 Personas con las que vive el niño. (anotar el número)
Padre ( ) Madre ( ) Hermanos ( ) Abuelos ( ) Tíos ( )
Primos ( ) Otros ( ) Total: _____ Lugar que ocupa entre los hermanos ( )

2.3 Ingreso económico familiar _____

III **CARACTERISTICAS DE LA VIVIENDA Y DE LA COMUNIDAD:** (marque con una X)

3.1 Casa sola ( ) Departamento ( ) Cuarto ( ) Propio ( )
Rentado ( ) Otros ( )

3.2 No. de cuartos _____ Tipo de construcción _____

3.3 Servicios con que cuenta la vivienda:
Agua ( ) Drenaje ( ) Electricidad ( ) Teléfono ( ) Gas ( )

3.4 Servicios de la comunidad:
Alumbrado público ( ) Calles pavimentadas ( ) Alcantarillado ( )
Teléfono ( ) Transporte público ( )
Observaciones: _____

IV. **ANTECEDENTES PRENATALES Y POTSNATALES:** (marque con una X)

4.1 Embarazo: Normal ( ) Con problemas ( ) Especifique _____

4.2 Parto: Normal ( ) Con problemas ( ) Especifique _____

(Anexo 2)

4.3 Lactancia: Pecho ( ) ¿Cuánto tiempo?_____

Mamila ( ) ¿Cuánto tiempo? _____

V. **HISTORIA DEL DESARROLLO DEL NIÑO:**

5.1 Físico: Talla _____ Peso_____

5.1.1 Presenta alguna malformación aparente: (SI) (NO) ¿Cuál?_____

5.1.2 Enfermedades que ha padecido: _____

5.1.3 Enfermedades y/o alergias que padece: _____

_____

5.1.4 Vacunas y refuerzos que ha recibido:

Triple ( ) Sarampión ( ) Polio ( ) Tuberculosis ( )

5.1.5 Cuenta con servicio médico: (SI) (NO) ¿Cuál?_____

5.1.6 Edad del control de esfínteres:

Diurno _____ Nocturno: _____

5.1.7 ¿Cuántas horas duerme el niño?: _____

Tipo de sueño: Tranquilo _____ Intranquilo _____

El niño duerme en: Cama independiente ( ) Cama compartida ( ) ¿Con quién? _____

5.1.8 ¿Qué tipo de alimentos consume el niño?:

Desayuno: _____

Comida: _____

Cena: _____

5.2 Desarrollo motriz y de lenguaje:

5.2.1 ¿A qué edad caminó: _____ ¿A qué edad habló?_____

5.2.2 Lateralidad: Diestro ( ) Zurdo ( ) No define ( )

5.2.3 Describa brevemente el lenguaje del niño: _____

_____

_____

_____

VI. **CARACTERISTICAS DE LA CONDUCTA:** (marque con una X)

Si el niño ha presentado algunas de las siguientes conductas con cierta frecuencia.

Berrinches ( ) Llanto excesivo ( ) Agresividad ( )

Orinarse en la cama ( ) Morderse las uñas ( ) Rechazo de alimentos ( )

Succión del pulgar ( )

VII. **OBSERVACIONES:** _____

_____

_____

_____

Nombre y firma de la Educadora

_____

Lugar y fecha

_____

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
DEPARTAMENTO DE EDUCACION PREESCOLAR
CAPEP "TZITZIKI SAPICHU"

GUIA PARA LA DETECCION DE ALTERACIONES

NOMBRE DEL NIÑO: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____ EDAD _____

JARDIN DE NIÑOS: _____

EDUCADORA: _____

DOMICILIO: _____

FECHA DE OBS. _____

1.- ¿Qué conductas manifiesta el niño durante su estancia en el Jardín o que alteraciones ha observado.?

_____

_____

_____

_____

2.- Aspectos relevantes de la dinámica familiar.

_____

_____

_____

_____

3.- Comentarios adicionales.

_____

_____

_____

_____

Directora del Jardín de Niños — Educadora

_____ Firma — _____ Firma

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR
DIRECCION TECNICA
DEPARTAMENTO DE NORMATIVIDAD DE CAPEP

DMC-52

DATOS GENERALES

1) ENTIDAD FEDERATIVA _____

2) JARDIN DE NIÑOS _____ 3) CLAVE _____ 4) ____/____

5) SECTOR _____ 6) DELEGACION O MUNICIPIO _____

7) NOMBRE DEL NIÑO _____ 8) EDAD ____/____

9) NOMBRE DE LA EDUCADORA _____ 10) FECHA __/__/__

CUADRO DE CONCENTRACION DE CONDUCTAS OBSERVADAS

CRITERIOS	CONDUCTAS 1	2	3	4	5	6	7	TOTAL
I. Bajo nivel de comprensión.								
II. Desubicación temporo-espacial.								
III. Hiperquinesia.								
IV. Hipoactividad.								
V. Agresividad.								
VI. Autoagresión.								
VII. Atención dispersa.								
VIII. Irritabilidad.								
IX. Inseguridad.								
X. Desobediencia patológica.								
XI. Problemas de lenguaje.								
XII. Trastornos por angustia de separación.								
XIII. Depresión de la infancia.								
XIV. Problemas de alimentación.								
XV. Alteraciones en las sensoper-cepciones visuales.auditivas.								
XVI. Enuresis.								
TOTAL								

PROMEDIO _____

RESULTADO ← J. DE N. ( )
CAPEP ( )

OBSERVACIONES

"Mariano Matamoros" 16DJN0375T
ciclo escolar 2001 - 2002

ASPECTOS DEL DESARROLLO
DIMENSIÓN AFECTIVA
IDENTIDAD PERSONAL
Tiene conocimiento de sí mismo
Tiene conocimiento de lo que puede hacer, crear y expresar
Se identifica como miembro del grupo familiar
Identifica las características físicas que lo diferencian de los demás
EXPRESIÓN DE AFECTOS
Manifiesta sus sentimientos hacia los otros
Es capaz de expresar sus gustos y puntos de vista hacia el trabajo
Expresa sus estados de ánimo
Defiende sus ideas y puntos de vista
Relata sus propias experiencias
Manifiesta alegría y satisfacción al trabajar con otros
Manifiesta sentido crítico en sus relaciones con los otros
COOPERACIÓN Y PARTICIPACIÓN
Demuestra espontaneidad en sus acciones
Participa en la toma de decisiones hacia las actividades que realiza
Asume responsabilidades y compromisos hacia el mismo y hacia los demás
Comparte sus materiales y los objetos de uso personal
Coopera activamente en el trabajo por equipos
Participa y opina en el trabajo que realiza él y los otros
Participa intercambiando ideas, habilidades y esfuerzos para el trabajo en equipo
Sigue las indicaciones que se le dan
AUTONOMÍA
Necesita ayuda para resolver pequeños problemas relacionados con su persona
Busca ayuda para resolver problemas cotidianos
Resuelve pequeños problemas relacionados con su persona y con otros
Es inseguro al hablar
Expresa seguridad al realizar las actividades
Muestra seguridad en la toma de decisiones
Elige y decide con facilidad lo que va a hacer
Acepta lo que otros deciden y las cosas que se le presentan
Se muestra autosuficiente en cuestiones básicas de su persona como:
Desempaca sus trastos
Se quita y se pone prendas de vestir
Controla sus esfínteres
Se desabotona prendas de vestir
Se lava y seca las manos sin ayuda
Se asea después de ir al baño
Se ata los zapatos
DIMENSIÓN SOCIAL
PERTENENCIA AL GRUPO
Establece relaciones fácilmente con los miembros del grupo
Se incorpora fácilmente a grupos de trabajo
Se incorpora fácilmente a grupos de juego
No se relaciona al grupo
Prefiere, generalmente, jugar solo
Se integra a pequeños grupos
Pregunta, comenta y defiende sus opiniones
Escucha los puntos de vista de los demás y los toma en cuenta
Propone normas al grupo
Establece relaciones con los demás miembros del jardín de niños

✓ = Proceso (Anexo 4)

ASPECTOS DEL DESARROLLO
Identifica y escribe su nombre
Diferencia entre dibujar y escribir
Considera que los textos no tienen significado sin el dibujo
No hace diferencia entre lo que representan las letras
Cree que el texto representa el nombre de las imagenes
CREATIVIDAD:
Busca soluciones a los problemas que se le presentan
Toma la iniciativa al realizar actividades de grupo
Narra sus vivencias expresándolas en un estilo personal
Manifiesta un sentido crítico en sus acciones
Expresa en un sentido personal sus impresiones sobre el mundo que le rodea
Observa y cuestiona sobre lo que le rodea
Transforma los materiales
Formula preguntas, da respuestas y emite sus opiniones acerca de lo que le rodea
DIMENSION FISICA
INTEGRACION DEL ESQUEMA CORPORAL:
Descubre posibilidades de movimiento al:
Caminar
Correr
Saltar
Patear
Subir
Bajar
Conoce las partes de su cuerpo y las utiliza
Coordina movimientos finos y gruesos al:
Escribir
Recortar
Rasgar
Abrir
Cerrar
Doblar
Punzar
Colorear
Pintar
Sostenerse en un solo pie
Gatear
RELACIONES ESPACIALES:
Identifica derecha e izquierda en relación a su mismo
Identifica derecha izquierda en relación con los objetos
Se ubica en el espacio en relación con el mismo y con los objetos estableciendo relaciones de:
Orientación: delante, detrás, arriba, abajo, derecha, izquierda
Interioridad: dentro, fuera, abierto, cerrado
Direccionalidad: hacia, desde, hasta
Proximidad: cerca, dos
Relaciones temporales:
No establece la diferencia entre los acontecimientos o hechos mezclando pasado y futuro
Establece diferencias entre hechos presentes y futuros
No establece la diferencia entre pasado y futuro
Se ubica en el tiempo por las acciones que realiza durante la mañana del trabajo
Se ubica en tiempos cortos por las acciones que realiza
Utiliza correctamente los tiempos para ubicar sus acciones
Distingue algunas características del día y la noche
Confunde los adverbios de tiempo al expresarse
Utiliza adecuadamente los adverbios tiempo

(Anexo 5)

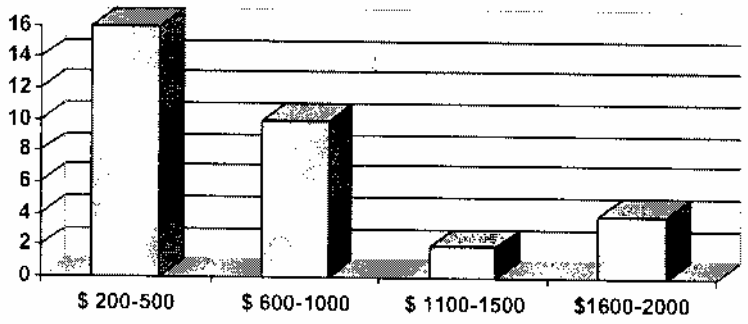
ASPECTS DEL DESARROLLO
Se integra al grupo y respeta las normas establecidas
Realiza practicas de higiene personal
Reflexiona sobre la necesidad de una buena alimentación
Usa adecuadamente las instalaciones del plantel
Practica medidas preventivas de salud personal
Practica habitos de orden al comer
Utiliza adecuadamente los enseres para comer
COSTUMBRES Y TRADICIONES FAMILIARES Y DE LA COMUNIDAD
Conoce y participa en festividades de la comunidad (bailes, cantos, comidas, fiestas populares, tradicionales y religiosas)
Conoce el significado de las festividades en las que participa
Conoce y practica costumbres familiares al comer, sentarse, hablar y comportarse
Al realizar incluye experiencias relacionadas con acontecimientos de su comunidad
Hace participe al grupo de las festividades realizadas en su comunidad
VALORES NACIONALES
Conoce y participa de los valores que lo identifican como mexicano
Conoce y opina sobre los valores sociales y culturales que suceden en su entorno social
Respeta y cuida los recursos naturales de su entorno
Practica valores de:
Respeto
Orden
Compromiso
Responsabilidad
Cooperación
Solidaridad
Amor
Libertad
Trabajo
Amistad
Paz
Armonía
DIMENSION INTELECTUAL
FUNCION SIMBOLICA
Representa un objeto o situación en presencia de ellos
Representa un objeto o situación en ausencia de ellos
Expresa lo que sabe de los objetos o situaciones en ausencia de ellos
Representa roles relacionados con su hogar
Representa roles de su entorno inmediato
En sus juegos incluye personajes y elementos del grupo social al que pertenece
Narra sus propias experiencias en forma de cuentos o relatos
Representa lo que conoce del mundo que le rodea
Representa la figura humana
Interpreta personajes de cuentos
Interpreta escenas cotidianas
CONSTRUCCION DE RELACIONES LOGICAS
Interacciones con objetos y situaciones
Observa y describe las propiedades físicas de los objetos
Nombra las características físicas de los objetos como:
Color
Textura
Grosor
Tamaño
Forma
Tonalidad

(Anexo 6)

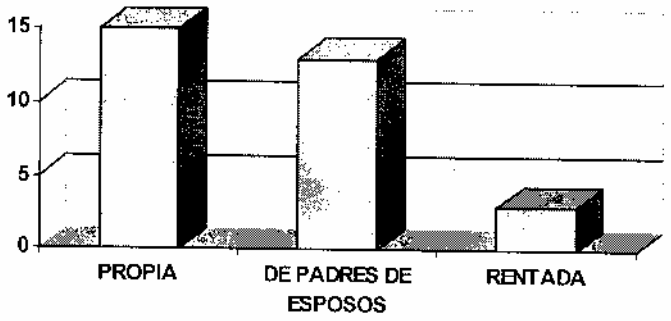
ASPECTOS DEL DESARROLLO
NOCIONES MATEMATICAS
CLASIFICACION
Realiza colecciones figurales con alternancia de criterios
Utiliza un criterio para agrupar objetos
Al clasificar utiliza varios criterios
Al clasificar agrupa los objetos por clases
Al clasificar agrupa los objetos por subclases
Establece relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos de un
conjunto determinando clases y subclases
SERIACION
Realiza series discontinuas
Forma series de dos o tres elementos donde cada elemento es perceptiblemente diferente uno del otro
Al ordenar introduce un nuevo criterio
Al ordenar considera la línea base para seriar cuatro o cinco elementos
Construye series de diez elementos estableciendo relaciones de comparación entre uno y otro elemento
Puede anticipar la serie antes de hacerla
Al ordenar un conjunto invierte el orden de los objetos en orden descendente
Establece diferencias al ordenar un conjunto de acuerdo a un criterio
Ordena objetos de acuerdo a una característica
CONSERVACION DE NUMERO
Establece relaciones de comparación entre dos conjuntos
Establece relaciones de equivalencia entre dos conjuntos
Establece relaciones entre dos conjuntos y determina más que, menos que o tantos como
Hace corresponder la cantidad con el numeral
Establece comparaciones término a término
Identifica la disposición espacial de dos conjuntos considerando que ha variado la cantidad de los elementos
Ante cualquier transformación espacial que se efectúe en la posición de los elementos de un conjunto, sostiene la equivalencia numérica
Resuelve problemas que implican sumar y restar
Utiliza unidades de medida no convencionales
LENGUAJE
LENGUAJE ORAL
Organiza y desarrolla el pensamiento para expresar sus sentimientos
Crea su propia gramática para expresarse
Utiliza el lenguaje para comunicarse con los demás de manera clara
Al comunicarse con los demás utiliza su lenguaje en forma fluida
Al hablar utiliza correctamente los verbos, adverbios, pronombres y adjetivos
Al hablar utiliza pequeñas frases u oraciones
Al hablar utiliza correctamente singular y plural
LENGUAJE ESCRITO
Representa gráficamente las palabras
Representa gráficamente su pensamiento
Ensaya grafías, las pone a prueba y comete errores
No establece la diferencia entre dibujo y escritura
Para él los textos significan algo acompañados del dibujo
Hace escrituras sin control de cantidad
Hace escrituras unigráficas
Al escribir maneja la hipótesis de cantidad mínima
Lee sus escrituras
Hace escrituras diferenciadas
Hace corresponder el sonido con la grafía
Elabora letras como grafías para integrar una palabra
El niño descubre la correspondencia entre fonema y grafía
Usa letras convencionales al escribir

(Anexo 7)

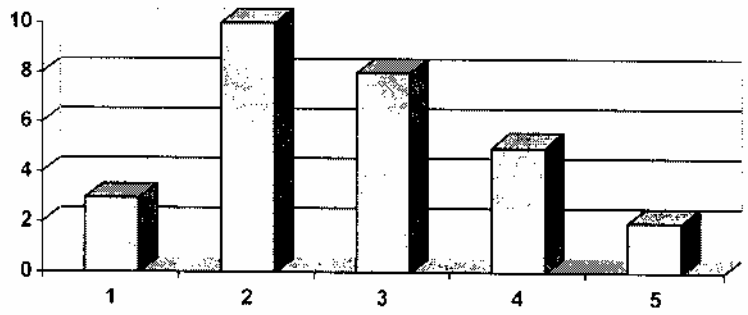
INGRESOS SEMANALES DE LAS FAMILIAS



VIVIENDA DE LA FAMILIA



OCUPACIÓN DEL PADRE DE FAMILIA



1.- PROFESIONISTA

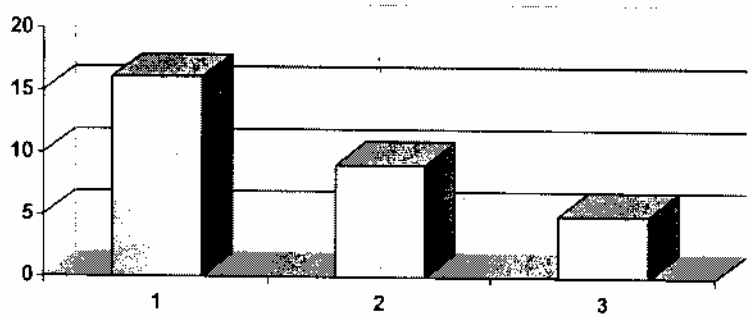
2.- ARTESANA

3.- COMERCIANTE

4.- EMPLEADOS

5.- EMIGRADOS

OCUPACIÓN DE LA MADRE DE FAMILIA

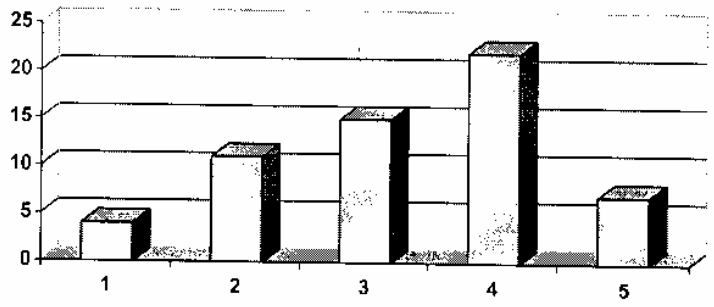


1.- HOGAR

2.- EMPLEADOS

3.- PROFESIONISTAS

ESCOLARIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA



1.- SIN ESCOLARIDAD

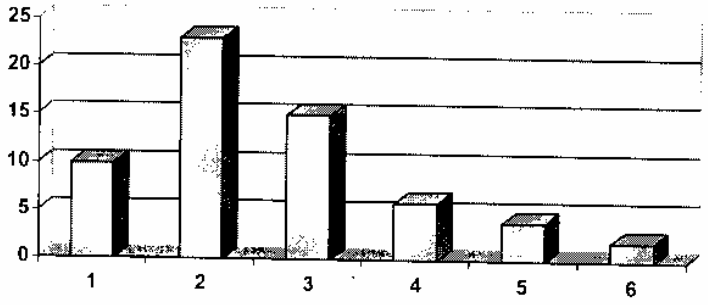
2.- PRIMARIA

3.- SECUNDARIA

4.- PREPARATORIA

5.- PROFESIONISTA

EDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA



1.- 20-25

2.- 25-30

3.- 31-35

4.- 35-40

5.- 41-45

6.- 45-50

INFORME DE RESULTADOS DE ESTUDIO

DIRECCION GENERAL DE
EDUCACION PREESCOLAR
DEPARTAMENTO DE NORMATIVIDAD
DE CAPEP.

ASUNTO: Informe de Resultados de Estudio realizados al niño(a) Yadel Eduardo Vazquez Romero

Paracho Mich., a 22 de Octubre del 2001

C. Profesora.

Por medio de la presente comunico a usted que el niño(a) Yadel Vazquez Romero de __ edad que asiste al Jardín de Niños a su cargo fué atendido en este Centro por presentar Problemas de conducta Aprendizaje y Lenguaje

De acuerdo a los resultados obtenidos en su estudio se concluyó que El niño pasará a Psicologia y Orientación a Padres

Agradecemos el interes y ayuda que proporcione en éste caso.

Atentamente.
Directora del Centro.

C. PROFRA. ROSA MARIA CARO ANGELES
RESPONSABLE DEL CAPEP No. 10

INFORME DE RESULTADOS DE ESTUDIO

DIRECCION GENERAL DE
EDUCACION PREESCOLAR
DEPARTAMENTO DE NORMATIVIDAD
DE CAPEP.

ASUNTO: Informe de Resultados de Estudio realizados al niño(a) Betsabe Sinai Cardiel Zalapa

Paracho Mich., a 22 de Octubre del 2001

C. Profesora.

Por medio de la presente comunico a usted que el niño(a) Betsabe Sinai Cardiel Zalapa de __ edad que asiste al Jardín de Niños a su cargo fué atendido en este Centro por presentar Problemas de conducta

De acuerdo a los resultados obtenidos en su estudio se concluyó que La niña pasará a Psicología y Orientación a Padres

Agradecemos el interés y ayuda que proporcione en éste caso.

Atentamente.
Directora del Centro.

CENTRO DE ATENCION PREVENTIVA
EDUCACION PREESCOLAR CAPEP

C. PROFRA. ROSA MARIA CARO ANGELES
RESPONSABLE DEL CAPEP No. 10

INFORME DE RESULTADOS DE ESTUDIO

DIRECCION GENERAL DE
EDUCACION PREESCOLAR
DEPARTAMENTO DE NORMATIVIDAD
DE CAPEP.

ASUNTO: Informe de Resultados de Estudio
realizados al niño(a) José Zait Barajas Torres

Paracho Mich.,a 2 de Octubre del 2001

C. Profesora.

Por medio de la presente comunico a usted que el niño(a) José Zait Barajas Torres de __ edad que asiste al Jardín de Niños a su cargo fué atendido en este Centro por presentar Problemas de conducta

De acuerdo a los resultados obtenidos en su estudio se concluyó que El niño pasará a Grupo de Estimulación Múltiple, Psicología Psicomotricidad , Lenguaje,y Trabajo Social

Agradecemos el interés y ayuda que proporcione en éste caso.

Atentamente.
Directora del Centro.

C. PROFRA. ROSA MARIA CARO ANGELES
RESPONSABLE DELCAPEP No. 210

INFORME DE RESULTADOS DE ESTUDIO

DIRECCION GENERAL DE
EDUCACION PREESCOLAR
DEPARTAMENTO DE NORMATIVIDAD
DE CAPEP.

ASUNTO: Informe de Resultados de Estudio realizados al niño(a) Alethia Dannyra Vazquez Zalapa

Paracho Mich., a 23 de Octubre del de 2001

C. Profesora.

Por medio de la presente comunico a usted que el niño(a) Alethia Vazquez Zalapa de ___ edad que asiste al Jardín de Niños a su cargo fué atendido en este Centro por presentar Problemas de Conducta

De acuerdo a los resultados obtenidos en su estudio se concluyó que La niña pasará a Psicologia, Orientación a Padres y Psicología

Agradecemos el interés y ayuda que proporcione en éste caso.

Atentamente.
Directora del Centro.

S.E.P.
CENTRO DE ATENCION PREVENTIVA
EDUCACION PREESCOLAR
CLAVE PREESCOLAR

C. PROFRA. ROSA MARIA ORO ANGELES
RESPONSABLE DEL CAPEP No. 10

Educadora, Alumnos y Padres de Familia

(Anexo 16)

Sesión de Matrogimnacia

[illegible] 3° "[illegible]" [illegible] 2001-2002, [illegible].
[illegible] se abordará el tema de "[illegible]"
Firmando los presentes.

	NOMBRE DEL NIÑO	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA
1	Carlos Salvador Flores Lemus	Yolanda Flores Lemus
2	Karla AGUILAR CAMPOS	Angeles Campos Lemus
3	Miguel Angel Cuevas Zalapa	Martha Zalapa Pérez
4	Javier Jasso García	Graciela García Acevedo
5	Juan de Dios Chino Damián	[illegible]
6	Rosa María Hernandez Cristóbal	Leticia Cristóbal Olivos
7	Jesús Cristian Hernandez Hernandez	Agustina Hernandez Tellez
8	Jesús Manuel Cano Escalera	Héctor Cano Campos
9	Jonatan Elías Alemán	Antonio Elías O.
10	Norma Alicia García Ballesteros	[illegible]
11	Graciela Zacarías García	
12	Alejandra Solano Zacarías	Graciela Zacarías García
13	Jessica Cristobal Esquivel	Angelica María Esquivel V.
14	Jose Manuel Damian Morales	Ma. Milagros Morales Ramirez
15	León Michel Amezcua Reséndiz	Luz Elena Reséndiz V. Llapán.
16	Miguel Angel Romero Torres	[illegible]
17	Ma. Elena Garibay Ayala	[illegible]
18	Yadel E. Vázquez Romero	[illegible]
19	Alethia Dunnyra Vázquez Zalapa	[illegible]
20	Salomón Elías Olivos	Gabriela Olivos Sosa.
21	Michael Estrada Garibay	Alejandra Garibay Ramos
22	Betsabe Sinai Cardiel Zalapa	Liliana Zalapa Vargas
23	Dejsi monserrat Gonzales Vargas	Veronica Trujillo Castillo
24	Jonathan Ruiz Bartajas	[illegible]
25	Leopoldo de Jesús Mercado Izquierdo	Ma. Guadalupe Izquierdo Cano
26	Hugo Cesar	Nora Valencia
27	Guadalupe Itzel Guillén Zavala	[illegible]
28	Neri Carvajal	
29	Rosita Quintero	
30	Víctor Manuel	

REUNION CON PADRES DE FAMILIA 3°D' HS Mariano Matamoros
TEMA: Afectividad ciclo escolar 2001-2002
FECHA: 14 de Noviembre del 2002

NOMBRE DEL NIÑO O NIÑA	NOMBRES DEL PADRE	FIRMA
[illegible] Cristian Hernández Hdz.	Agustina Hernández Téllez	Agustina Hernández
[illegible] Manuel [illegible]	HÉCTOR CANO CAMPOS	[illegible]
Jessica Cristobal Esquivel	Angélica María Esquivel V.	Angélica María E. V.
Juan de Dios Chino Damián	Eulogia Damián Hernández	[illegible]
[illegible]		
Leopoldo de Jesús Morales E.	Ma. Guadalupe Equihua Cano	Ma. Guadalupe Equihua
[illegible] Esbeth Martínez	Alejandra Garibay Ruiz	[illegible]
Alejandra Solano Zacarías	Graciela Zacarías García	Graciela Z. G.
Anastacio Elías Alonso	Antonio Elías Olazo	Antonio Elías O.
[illegible] Agustín Campos	María de los Ángeles Campos Ramos	Ángeles C.
[illegible] Rosio Varela	Graciela García Acevedo	Graciela G. A.
[illegible] Danneyra Márquez		
[illegible] Eduardo Márquez	Eduardo Vázquez López	[illegible]
[illegible] Ángel Cuevas Zalapa	Martha Zalapa Pérez	Martha Zalapa
Guadalupe Itzel [illegible]	Martha Julia Zarate Chávez	Martha Jul. Zarate
[illegible] Montserrat González	Víctor Hugo González Vargas	Víctor G.
[illegible] Alvarez Garibay	Ma. Elena Garibay Ayala	[illegible]
Betsabé Sinai Cardiel	Mar. Milagros Morales R.	[illegible]
José Manuel Damián Hdz.	José Manuel Damián Hdz.	[illegible]
[illegible] Alacio Guevara	[illegible]	[illegible]
Miguel Ángel Cuevas Hdz	MARTHA ZALAPA PEREZ Y PAPÁ	[illegible]
Haletia Danneyra Vazquez	Haletia Zalapa Montelongo	[illegible]
Betsabe Sinai Cardiel	Liliana Zalapa Vargas	Liliana Zalapa

Conferencia sobre Afectividad

(Anexo 20)

REUNION CON PADRES DE FAMILIA 3º "D" t/o "Mariano Monterde"

TEMA: Aspectos del desarrollo del niño Preescolar - Ciclo Escolar 2001-2002

FECHA: 24 de Enero del 2002

NOMBRE DEL NIÑO O NIÑA	NOMBRES DEL PADRE	FIRMA
...ario Alcaraz Garibay	Ma. Elena Garibay Ayala	[illegible]
...ria AGUILAR CAMPOS	María De los Angeles Campos Lemus	Angeles C.
...to Manuel Bonaparte López	Victor Manuel Bonaparte Zolapa	Victor M. Bonaparte Z.
...Montserrat González Trujillo	Victor Hugo González Vargas	[illegible]
...lemón Elías Olivos	Gabriela Olivos Sosa	Gabriela Olivos Sosa
...n Michel Amezcua Rosenaro	Luz Elena Rosendez Villafan	[illegible]
...natan Elías Alemán	Antonio Elías Orozco	Antonio Elías O.
...an de Dios Chino Damián	Eulogia Damián Hernández	[illegible]
...sa María Hernández C.	Leticia Cristobal Olivos	Leticia Cristobal C.
...haul Estrada Garibay	Alejandra Garibay Ramos	[illegible]
...Guadalupe Itzel Guillén Z.	Martha Elba Zavala Chávez	[illegible]
...ques Angel Ramírez Torres	Jaime Ramírez Hernández	[illegible]
...Manuel Damián M.	Ma. Milagros Morales	[illegible]
...Cesar García Valencia	Nora Elena Valencia Equihua	Nora Valencia
...Cristian Hernández Hdz	Agustina Hernández Tovar	Agustina Hernández
...lejandro Solano Zacarías	Graciela Zacarías García	Graciela Z. G.
...del E. Vázquez Romero	Eduardo Vázquez López	[illegible]
...ier Josso García	Graciela García Acevedo	Graciela G. A.
...Sabo Sinai Candel Zalap	Liliana Zalapa Vargas	Liliana Zalapa V.
...ilia Dannyra Vázquez Z.	Haletia Zalapa Montelongo	[illegible]

Visita al Volcán Paricutìn, P/F y niños

(Anexo 22)

Elaboración de Material Didáctico con P/F y niños

(Anexo 23)

Demostración de Habilidades Físicas de niños y P/F

(Anexo 24)

Salida al Campo por Tierra de Encino P/F y niños

(Anexo 25)

Festival de día de las Madres

(Anexo 26)

Niños Preparando Germinadores

(Anexo 27)

Probando ingredientes y observando el proceso de hacer el pan

(Anexo 28)

Saboreando el pan

(Anexo 29)

Jugando a hacer el pan

(Anexo 30)

Expresión gráfica del proceso de hacer pan

(Anexo 31)

Expresiones Gráficas de Niños y Niñas

Betsabé
Sinai
31/08/01
Dibujo del
cuerpo humano al iniciar
el ciclo escolar

Dibujo del cuerpo humano, casi al finar el ciclo escolar
Betsabé Sinaí
16/Mayo/02

Sinai
El niño lo escribe sin tener un modelo presente
Expresión libre
Mexico
copia de escritura de un modelo dado
Italia
Junio-02