



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

“LA AMISTAD COMO VALOR EN LA ESCUELA PRIMARIA”

GLORIA ALICIA IBARRA CHAVEZ

ZAMORA, MICH., JUNIO 2004



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

“LA AMISTAD COMO VALOR EN LA ESCUELA PRIMARIA”

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN
ACCIÓN DOCENTE
QUE PARA OBTENER
EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

GLORIA ALICIA IBARRA CHAVEZ

ZAMORA, MICH., JUNIO 2004

DEDICATORIAS

A mi esposo: Eduardo.

Por su gran amor, comprensión y apoyo a mis decisiones y compartir juntos los triunfos y las derrotas.

A mi mamá: María Luisa

Por haberme dado la vida y tu gran apoyo, así como tu ejemplo.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
1.1. Los elementos contextuales	9
1.1.1. La comunidad	9
1.1.2. La escuela	12
1.1.3. El grupo	13
1.2. Identificación del problema	15
1.2.1 Problemática general	15
1.2.2. Problema explícito	17
1.2.3. La delimitación del problema	17
1.3. La justificación del problema.....	17
CAPÍTULO 2. LA ALTERNATIVA	
2.1. La investigación acción	20
2.2. Proyecto de acción docente	21
2.3. Etapa preoperatoria en los niños de 2° grado	23
2.3.1. El juego	27
2.4 Objetivos	29
2.5 Acciones	30
2.5.1 Acciones cotidianas	30
2.5.2 Actividades calendarizadas	31
2.5.3 Condiciones de aplicación	36
2.5.4 Recursos	37
2.5.5 Evaluación	37
CAPÍTULO 3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	
3.1. Estrategia general de trabajo	39

3.2. Secuencia de acciones, los procedimientos y técnicas desarrolladas.....	40
3.3. Impacto social	47
3.3.1 Materiales educativos	49
3.3.2 La evaluación	49
CAPÍTULO 4. LA PROPUESTA	51
CONCLUSIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS	58

INTRODUCCIÓN

La elaboración de este trabajo está encaminado a la búsqueda de nuevas estrategias o actividades para contrarrestar la problemática que se tiene en el grupo de segundo grado de primaria: fortalecer los valores de amistad y solidaridad para evitar la violencia y agresividad entre los alumnos y fomentar la integración grupal. El presente trabajo consta de cuatro capítulos, conclusiones, bibliografía y anexos.

En el primer capítulo se encuentran los elementos contextuales de la comunidad de Cotija de la Paz, Mich., datos de la escuela "Vasco de Quiroga" y el grupo de segundo grado, así como la identificación del problema y la justificación, expresando algunas razones del por qué es importante dicha problemática para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El segundo capítulo presenta el proyecto de acción docente que se ha empleado, explica las referencias teóricas y metodológicas, teniendo como base la teoría de J. Piaget en el período Preoperatorio en el cuál se encuentran los alumnos de este grupo, así como la teoría de Wallon del juego, la que se manejó como un medio para contrarrestar la violencia y agresividad en el grupo.

El tipo de proyecto que se desarrolló fue el de acción docente, donde se involucra a docentes, padres de familia y directivos; se considera importante el trabajar unidos para juntos apoyar a los alumnos a que construyan su propio conocimiento y lograr alcanzar una mejor relación con sus compañeros, fomentando el valor de la amistad y solidaridad.

También se mencionan las acciones a realizar, entre ellas juegos tradicionales, juegos físicos como fútbol, voleibol, etc., convivencias, elaboración de periódicos, murales en equipo, cantos, etc.

La evaluación que se implementa es la cualitativa, la cual consta de registros escritos continuos, anotando las estrategias que son positivas, así como las que resultan negativas, también se usan las listas de cotejo para poder obtener un resultado adecuado.

En el tercer capítulo se encuentra la aplicación de la alternativa que consiste en diversas actividades y dinámicas, entre ellas la de trabajar en equipo y en forma individual una secuencia de acciones. Se hace referencia a una etapa preparatoria para la integración del grupo, mediante juegos tales como el zoológico, el sapo, etc.

Se continúa con temas de reflexión; los padres de familia participan con las narraciones, convivencias donde se aprovecha el recreo y otras que por las tardes se realizan fuera de la institución aprovechando el parque que está cerca de la escuela y es conocido como "El cerrito calabazo".

También se investigan los corridos mexicanos, que es una actividad que les gusta a los alumnos compartir con sus compañeros. Se elaboran por otra parte diferentes periódicos murales y dibujos por los mismos niños, entre otras cosas.

El cuarto capítulo presenta la propuesta de donde se recomiendan los valores de la amistad y solidaridad en la escuela primaria, como alternativa a los problemas que se presentan en el aula, principalmente aquellos que son de violencia entre los mismos alumnos. El impacto social que se logró con esta alternativa fue positivo, tanto dentro como fuera del aula.

Los materiales educativos que se utilizaron fueron los que estuvieron a nuestro alcance, se aprovecharon todos los recursos disponibles. Para concluir este capítulo es conveniente la forma de evaluación que se llevó a cabo, la cual fue permanente y constante durante el ciclo escolar, se usó la evaluación sumativa y cualitativa. Se dio también la autoevaluación tanto del alumno como del docente,

llegando a la conclusión que es importante conocer nuestros errores para poder buscar soluciones y mejorar como profesionales.

Finalmente se establecen algunas conclusiones que se derivan de esta propuesta pedagógica y sugerencias, así como la bibliografía consultada para dicha realización y los anexos.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 Los elementos contextuales

1.1.1 La comunidad.

La ciudad de Cotija de la Paz, Michoacán, es cabecera municipal y fue fundada después de la conquista española, "en el año de 1575 a 1576, su significado proviene del P'hurépecha cotixani, cuya traducción es: CO-TI-XA-NI, sitio donde la garganta está más ensanchada".¹

La fundación de Cotija de la Paz, fue algo especial, nació obligada por las circunstancias y ha ido desarrollándose por el talento y dinamismo de sus hijos. El 5 de mayo de 1896 por disposición del entonces Gobernador Constitucional Aristeo Mercado, al pueblo de Cotija se concedió el rango de ciudad y fue considerada la séptima ciudad en importancia del estado de Michoacán. Cabe destacar que nuestros antepasados cotijenses dedicaban gran parte de su tiempo al comercio y al campo de la orfebrería, principalmente del oro y la plata, pero destacando en la arriería, al recorrer grandes distancias para llevar su mercancía.

En cuanto al clima de la región, el Ing. Pedro C. Sánchez, menciona que es "subhúmedo, mesotermo, con lluvia deficiente en invierno y con 25% y 34% de eficiencia térmica en verano".²

¹ ROMERO Vargas, José. "El significado de Cotija" En "Cotija cuna de trotamundos". Progreso, México, 1973, pp. 113-114

² GARCÍA, Crecencio. "Boletín. de la. Sociedad de Geografía y Estadística de la Rep. Mex. "Tercera Epoca", Tomo No. 8 y 9, Imprenta Díaz de León, México. 1973. p. 492.

En la hidrología del municipio se encuentran los ríos Claro y Cuervo que al juntarse forman el Cotija, que desemboca en la laguna de la Magdalena. El municipio cuenta con una gran variedad de fauna, algunos animales silvestres como: lobos, zorras, coyotes, ardillas, tejones, etc., también animales domésticos: ganado vacuno, asnal, bovino, etc. También posee una gran variedad de flora, tales como encinos, pinos, robles, fresnos, etc. así como árboles frutales de duraznos, aguacates, guayabas, cerezos, peras, etc.

Cotija es una ciudad pequeña, donde las relaciones que se dan entre sus miembros son las de amistad y cordialidad, la mayoría se conocen y gran parte de sus habitantes son familiares entre sí. Un factor importante en la vida de la comunidad es la comunicación; el transporte se realiza utilizando diferentes medios, tales como las carreteras: Cotija - Los Reyes, Cotija - Zamora, Cotija - Jiquilpan y Cotija - Quitupan, que nos une con el resto del estado de Michoacán y con el de Jalisco, así como con el resto del país. Cotija se encuentra a una distancia de 230 kilómetros de la capital Morelia.

El municipio cuenta con los siguientes medios de transporte terrestre: la línea de Autobuses de Occidente, Primera Plus, servicio de combis a distintos lugares del municipio y colonias de la ciudad, también hay dos estaciones de taxis, servicio de minibús, etc.

Contamos además con radio, teléfono, telégrafo, correo, servicio de fax, periódico, revista, de internet, televisión por cable con canales nacionales e internacionales, antenas parabólicas y sistema de SKY, etc. La ciudad de Cotija cuenta con algunas industrias: chocolate, dulce, creación de joyas de oro, del queso de fama nacional e internacional, la de pega azulejos llamada Pegaduro.

Las viviendas del municipio en su mayoría están construidas de adobe, madera y teja, mientras que en la cabecera municipal la mayoría son de material, algunas de adobe principalmente en el centro de la ciudad; cuenta con todos los

servicios, agua potable, luz eléctrica, drenaje, pavimento, etc., cabe mencionar que también existen algunas zonas de marginación.

Se cuenta con algunos edificios de importancia que son: la Iglesia Parroquial, que es una construcción de cantera estilo gótico con su torre de 50 metros de altura, el Convento de las Madres Adoratrices, la Presidencia Municipal, el colegio Vasco de Quiroga, el colegio "La Paz", el Centro Cultural Interamericano, la Biblioteca Pública y la Casa de la Cultura. Cuenta con tres escuelas de preescolar, existen dos supervisiones escolares de primaria, cuatro escuelas primarias, tres secundarias, dos escuelas de nivel bachillerato y una de nivel superior de reciente creación.

La ciudad cuenta con espacios recreativos tales como el parque del Cerrito Calabazo, una unidad deportiva incompleta, pero que funciona para el deporte de fútbol y volibol, además cinco campos de fútbol municipal, tres canchas de volibol y cinco de basquetbol, etc.

Además cuenta con algunos lugares de interés turístico, como son los paseos a los Ojos de Agua, la Laguna de San Juanico, la Sierra de Cotija, la Plaza Principal, etc. En la gastronomía podemos encontrar gran variedad de platillos con un rico sabor, entre los más solicitados se encuentran las tostadas, que son un platillo típico, así como las carnitas, la birria de chivo y de becerro, chorizo, queso, etc.

Las actividades económicas de la localidad son: los emigrantes a los Estados Unidos de América, que se considera un gran porcentaje, otros se dedican a la albañilería, al comercio, existen también campesinos, jornaleros, estibadores y profesionistas diversos. El aspecto cultural para los cotijenses siempre ha tenido gran importancia, son personas hospitalarias, sociables y se han preocupado por mantener vivas sus tradiciones e historia. En ellas encontramos un gran respeto por los aspectos religiosos, así como una apertura a conocimientos nuevos.

1.1.2 La escuela.

El presente proyecto de innovación se realizó en la escuela primaria urbana particular "Vasco de Quiroga", turno matutino, con clave. 16PPROO11-I, que se encuentra ubicada en la colonia de San Felipe de la ciudad de Cotija de la Paz, Mich., en la calle Clara M. de: Valencia No. 04; forma parte de las 17 escuelas que integran la zona escolar 093 con cabecera en Cotija de la Paz, Mich., perteneciente al sector 016 de la ciudad de Los Reyes de Salgado, Mich.

La escuela es de organización completa, con dos turnos; en el matutino se imparten clases de jardín de niños y primaria y en el vespertino se imparten clases de secundaria. El nivel primaria cuenta con seis maestros de grupo, una secretaria y dos intendentes.

Esta escuela fue fundada en el año de 1927; exclusivamente para varones hasta el año de 1970, posteriormente se convirtió en escuela mixta. La mayor parte del edificio está construida de adobe, con techo de teja y madera; esta propiedad cuenta con 50 metros de frente por 150 metros de fondo; tiene 8 salones, 2 baños, 3 corredores, 2 direcciones, una sala de espera, cooperativa, un laboratorio, un foro, un patio grande, un espacio para practicar el volibol y el basquetbol, además tiene un campo de futbol y los jardines que rodean a la escuela.

El entorno de la escuela es muy agradable, la caracteriza el estar cerca del parque municipal "Cerrito Calabazo" y a un costado se encuentra la iglesia de San Felipe; actualmente frente a la escuela se construye un hospital regional, cerca de la institución se encuentra una panadería, tres tiendas de abarrotes, una papelería, una tortillería, un molino y la casa pastoral.

La mayoría de los alumnos son de recursos económicos de nivel medio, pertenecen a diferentes colonias de San Felipe, El Centro, Guadalajaraita, Valle Verde, El Llano y la Rinconada; los padres de familia se dedican principalmente al

comercio y también emigran a los Estados Unidos de América, otros son profesionistas que ejercen sus carreras, entre ellos encontramos a doctores, licenciados, profesores y contadores.

Se encuentra siempre el apoyo económico de los padres de familia para las diferentes actividades que se realizan en la escuela, ya que cuentan con posibilidades económicas.

Considero que el desempeño de los compañeros maestros es bueno, se asiste con regularidad, faltando solamente por causas de fuerza mayor, enfermedades o asuntos personales, la dirección siempre busca quién supla al maestro que falta, para que no pierdan clases los alumnos. Se llega siempre puntual, claro con algunas excepciones; la mayoría son responsables, se preocupan por las necesidades de sus alumnos y tratan de ayudar en lo posible, así como también apoyan a la comunidad.

El nivel de preparación de los profesores es variado, hay normalistas, Licenciados en Educación, egresados de la Universidad de Michoacán, estudiantes del octavo semestre de la UPN, así como estudiantes de la Normal Primaria del colegio "La Paz", de la Normal de Educación Física.

Los padres son responsables y asisten a las reuniones tanto generales como del grupo y brindan su apoyo a los maestros y a la Dirección. En cuanto a su nivel cultural, un 15% son analfabetas, un 30% terminaron el nivel primaria y un 20% llegaron a concluir la secundaria, así como un 20% el nivel de bachillerato, mientras - que un 15% son profesionistas, por lo tanto la mayoría de los padres pueden ayudar en las tareas escolares. Anexo 1

1.1.3 El grupo.

El presente trabajo se desarrolló con el segundo grado, grupo "A", el cual está

compuesto por 21 alumnos, 13 hombres y 8 mujeres, entre los 6 y 8 años de edad. En cuanto a los datos antropométricos de los niños cabe señalar que la estatura varía entre 1.15 m del más bajo y 1.43 m del más alto; en las niñas, la estatura de la más baja es de 1.16 m y la más alta es de 1.40 m; respecto a su peso el de las niñas está entre los 22.100 kg y 39.400 kg y el de los niños entre 21.200 kg y 41.100 kg.

Anexo 2 y 3

El grupo es un poco inquieto, platica constantemente y son muy agresivos con sus compañeros en forma verbal y física, un poco desordenados, no respetan las reglas de la clase, les gusta trabajar individualmente, no se prestan sus cosas como borrador, lápices, colores, etc.; existe competencia en la mayoría de los alumnos y unos pocos son perezosos; son puntuales, asisten con regularidad. El 80% proviene de una familia con recursos económicos suficientes ya que pertenecen a la clase media, el 20% son de la baja, el 55% vive en la colonia de San Felipe y el 45% pertenece a diversas colonias de la ciudad como son: Guadalarita, La Rinconada, El Llano, Valle Verde y el Centro.

Se puede decir que un 80% forman una familia estable, mientras que un 20% de los alumnos tienen problemas familiares. Así como 11 tienen una familia pequeña, 7 niños de una mediana y 3 vienen de una numerosa.

En cuanto a lo que se refiere a las casas que ellos habitan, 17 son propias, 3 rentadas y 1 se la prestan; la mayoría de las construcciones son de tabique, cemento y varillas, unas cuantas de adobe y teja, además tienen servicios de agua potable, baño, luz eléctrica, cocina, de dos a cinco recámaras. ^{Anexo 4}

El pasatiempo principal de los alumnos es ver televisión con programas como: Las tres mellizas, Pokemon, Los Pitufos, etc., además de programas cómicos tales como El chavo del ocho, El chapulín colorado, La escuelita, etc., también ven telenovelas, entre ellas El diario de Daniela, algunas películas como: La bella durmiente, 101 dálmatas, La sirenita, El rey león, etc.

Dedican su tiempo a jugar con sus amigos o hermanos; los juegos que realizan los niños son con sus carros, canicas, patinetas, bicicletas, etc., mientras que las niñas por su parte juegan con sus muñecas, trastes, al salón de belleza con sus pinturas, etc.; hombres y mujeres acostumbran de vez en cuando a jugar en el parque, cuando sus padres los llevan.

En cuanto al nivel educativo, tanto en el aspecto cognoscitivo como en educación cívica, con los datos obtenidos en la prueba de diagnóstico aplicada al inicio del ciclo escolar 2001-2002, se vio que el porcentaje del grupo era de un 75% de conducta agresiva. ^{Anexo 5}

La alimentación de los alumnos, de manera general es a base de carnes, pastas, frijoles, verduras, frutas, lácteos, cereales, huevo, tortillas, pan, etc.

1.2 Identificación del problema

1.2.1 Problemática general.

En este grupo, de segundo grado de primaria, los problemas que he detectado son: que los alumnos no cumplen con algunas tareas, son muy agresivos, descuidados con su material de trabajo, además se salen del salón sin avisar, y se comportan con violencia física y verbal entre ellos mismos.

Considero que el principal problema de los antes mencionados y que está afectando la enseñanza aprendizaje, es la violencia física y verbal de los alumnos con sus compañeros, ya que un 75% de ellos tienen estas actitudes y se violentan con mucha facilidad, provocando que no se pueda trabajar en la clase con armonía y por lo tanto se dificulta el proceso enseñanza - aprendizaje.

Cuando se les pregunta el motivo de su comportamiento contestan que así son ellos o simplemente evaden su responsabilidad negándolo o echándole la culpa

a los demás, incluso justificando su comportamiento.

Al entrevistarme con sus padres el 70% de ellos coincide en que el niño en su casa es también agresivo, en cambio el 20% dijo que sus hijos no lo son, el 8% tenía sus dudas y el 2% de los papás no asistió a la charla porque no tenían tiempo, mandaron decir. Solamente el 70% de los padres de familia está consciente del comportamiento de sus hijos y que deben ayudarlos.

Considero que la comunidad, la familia, la escuela, los medios de comunicación masiva, especialmente la televisión, así como las etapas de desarrollo y maduración de los niños, de alguna manera influyen en el comportamiento de los alumnos.

Es necesario que el niño sienta que es importante respetar a sus compañeros y aprender a convivir en armonía con ellos; por tal motivo se han venido realizando entrevistas informales con compañeros profesores y padres de familia, también se ha llevado a cabo la observación directa de las conductas de los alumnos; es necesario conocer el contexto que los rodea e investigar las posibles causas que originan la violencia en el salón.

Algunos de los motivos encontrados fueron: primeramente los concernientes a sus padres, que les dan la razón, incitándolos a la violencia diciéndoles que no se dejen golpear de nadie, también hay hijos a los que no les dedican el tiempo necesario, así como aquellos que fácilmente les compran todo lo que piden: juguetes, comida, etc., también en algunos casos los problemas familiares que tienen, donde existe violencia física y verbal de los padres para los niños, incluso entre los mismos padres, donde los alumnos adquieren estos conocimientos en sus hogares y los reflejan en el aula.

Se considera también que este problema afecta al proceso de enseñanza-aprendizaje del niño, pues los valores forman parte de la educación en la familia y en

la escuela, ya que se encuentran en la materia de educación cívica del programa oficial y además tiene consecuencias en la enseñanza de otras materias, así como en diferentes niveles educativos, tales como secundaria, bachillerato, universidad, etc.

Pero se han observado grandes fallas en la enseñanza de los valores; las técnicas tal vez no son las adecuadas, por ejemplo: los alumnos se les castiga por alguna falta de respeto a los demás, sin decirles de manera adecuada el por qué está mal y la razón por la cual no debe agredir a sus compañeros, además no se le escucha, por lo tanto no se saben las causas o razones de fondo de por qué lo hizo, se le ordena callar sin derecho de hablar, pero eso sí, escribir una gran cantidad de veces, que no debe hacerlo, sin ver el trasfondo de por qué actúa así y atacar el problema de raíz.

1.2.2 Problema explícito.

El tratamiento del problema se enfocó sobre el cómo evitar la violencia en el salón de clases y en la escuela a través de aprendizajes significativos.

1.2.3 La delimitación del problema.

El proyecto se desarrolló con el grupo de segundo "A" de la escuela primaria "Vasco de Quiroga", turno matutino, que se encuentra ubicada en la población de Cotija de la Paz, Mich., durante el ciclo escolar 2001-2002.

1.3 La justificación del problema.

Se eligió este problema porque se consideró que perjudica el proceso de aprendizaje en el área de civismo, pues dicha materia forma parte de los estudios del nivel primaria y tiene sus consecuencias en las otras materias y en la vida cotidiana del niño.

Considero necesario contrarrestar dicha problemática que tengo en el grupo, ya que está afectando la enseñanza-aprendizaje, porque los alumnos no respetan a sus compañeros, por el contrario los agreden constantemente.

Es importante buscar estrategias o actividades nuevas para la integración del grupo: por medio del juego, trabajos en equipo, convivencias, charlas de reflexión con los alumnos, etc., para que todos se integren y se pueda trabajar en armonía y lograr los objetivos de una educación integral. Por supuesto partiendo de sus saberes previos, del contexto que los rodea, así como del desarrollo cognoscitivo y la adquisición de valores tales como los de la amistad y solidaridad. Es importante que los alumnos no sean agresivos con sus compañeros, que aprendan a respetarse unos a otros, incluso a apoyarse mutuamente.

Cuando los niños lleguen a ser individuos sociales, respeten las normas y las reglas de la sociedad en la que viven, ya que pertenecen a ella, serán mejores ciudadanos. La participación del profesor deberá ser más comprometida, convirtiéndose en organizador y coordinador de las actividades para orientar a los alumnos a la construcción de su conocimiento sobre la formación de sus valores (amistad y solidaridad).

Los padres de familia son un apoyo muy importante en la formación de valores ya que se inician y parten del hogar, y se fomentan y consolidan en la escuela, considerando que si el niño no es agredido en el seno materno y es respetado, se le da cariño y atención, es probable que no sea agresivo y por el contrario dé efecto, amistad y comprenda a sus compañeros.

Al resolver adecuadamente este problema, se estará ayudando a la maduración del niño, a la construcción de su conocimiento e integración de éste a la sociedad y a la vez los papás tomarán conciencia de la importancia de fomentar los valores en sus hogares, principalmente con el ejemplo, inculcando en sus hijos la

idea de respetar a los que los rodean. Docente, padres de familia y alumnos debemos trabajar unidos para lograr un mayor resultado.

CAPÍTULO 2

“LA ALTERNATIVA”

2.1 La investigación acción.

Para lograr un buen trabajo y alcanzar los objetivos se requiere de un método de investigación adecuado, por tal motivo se pensó en utilizar el de investigación-acción, el cual consiste "en la forma de desarrollo profesional del docente"³ y le da al maestro la posibilidad de desprender un proceso investigativo y al mismo tiempo de transformar su práctica docente.

La investigación -acción ayuda a formar el juicio profesional y la capacidad de discernir el camino correcto de acciones para enfrentar situaciones concretas, complejas y problemáticas, por lo tanto podemos afirmar que la investigación-acción perfecciona la práctica mediante, el desarrollo de las capacidades del profesor, también existe una condición necesaria de la propia práctica, pues de esa manera se pueden implantar nuevas formas, presentar objetivos y valores que sean más activos y lograr ser más reflexivos.

Para poder lograr esto es necesario que el profesor busque métodos y estrategias que le permitan desarrollar mejor su práctica, donde se involucren los padres de familia, el alumno, docente y las autoridades educativas.

El objetivo principal de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica docente, en implementar valores, así como enfrentar las cualidades, habilidades y resultados de los conocimientos adquiridos en el proceso educativo.

³ ELLIOT, John "Las características significativas en el marco de la investigación educativa" en "Investigación de la práctica docente propia" SEP. UPN., México, 1994, p.35.

Por lo tanto, la investigación-acción intenta que el profesor mejore la calidad educativa, tomando las experiencias de los alumnos a través de la reflexión, pero adoptando una postura comprometida con la realización del cambio que se pretende, el cual es la integración del grupo y evitar la violencia en el salón por medio de los valores de la amistad y la solidaridad.

Es importante que los alumnos aprendan a convivir con los individuos que los rodean, a ser personas sociales, donde puedan comunicarse por medio del lenguaje ya sea hablado o escrito y expresen sus sentimientos y sus intereses para convertir las reacciones negativas en positivas, por medio de la orientación, donde los alumnos por sí solos descubran los valores de la amistad y la solidaridad.

Mientras tanto el profesor reflexionará sobre su propia práctica docente, los aciertos y errores, estos últimos le servirán para no volver a cometerlos e investigar nuevas estrategias que le ayuden a mejorar día a día, siendo activo y constante. Así juntos, docente, alumnos, padres de familia y autoridades educativas trabajaremos juntos sobre los objetivos de la enseñanza-aprendizaje, de una educación integral.

2.2 Proyecto de acción docente

La Licenciatura en Educación, plan 94 ofrece tres tipos de proyecto que son: Proyecto de Intervención Pedagógica, Proyecto de Acción Docente y Proyecto de Gestión Escolar. Todo proyecto debe considerar la posibilidad de lograr una transformación de la práctica docente, así como también llegar a ser un profesional de la educación.

El tipo de proyecto elegido es el de acción docente, presenta las siguientes características:

- Problematización del ejercicio docente.
- Diagnóstico pedagógico de la problemática más significativa.
- Planteamiento del problema.

- Posibles soluciones del problema.
- Alternativa de innovación.

Este proyecto es de acción docente "porque surge de la práctica y es pensando para ella misma".⁴ Para lograr el presente proyecto es necesario que el profesor se involucre en el problema, que lo conozca y tenga los recursos y posibilidades para resolverlo, pues lo está viviendo en su propia práctica.

Los criterios básicos para el desarrollo de este proyecto son:

- a) Pretende ser innovador por parte del profesor.
- b) Se construye mediante una investigación teórica-práctica con una propuesta alternativa, cuya aplicación se desarrolla a corto plazo.
- c) Modifica la práctica, supera lo diagnosticado, transforma la docencia.
- d) El soporte material deberá tomar en cuenta los recursos disponibles para llevar a cabo el proyecto.
- e) Se construye de manera congruente, con sus saberes propios, su referencia y los que podrá apropiarse el profesor de manera crítica.

Este proyecto de acción docente requiere la creatividad e imaginación pedagógica y sociológica, pues es muy importante utilizar esta sensibilidad principalmente para mejorar el entorno, favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos y perfeccionar la práctica docente, "ya que un profesor no solamente es reproductor de conocimientos y valores, sino también generador de los mismos".⁵

Este tipo de proyecto pone énfasis en los sujetos de la educación como son maestros, alumnos y padres de familia. Se analizan problemas que tienen que ver

⁴ BARABTARLO, Anita y Zedansky. "Proyecto de innovación". Antología básica. SEP. UPN. México, 1994, p. 86.

⁵ Ibidem. p. 87.

con los estudios del niño en el salón de clases, su aprendizaje y desarrollo integral de acuerdo a su propia personalidad y madurez, en las diferentes áreas, tales como la afectiva, cognoscitiva, psicomotora o social. También se estudia al profesor y a los padres de familia, las interacciones que se dan entre ellos y el apoyo o falta de éste a la educación integral de los muchachos.

Es conocido este proyecto de acción docente como participación activa, con la finalidad de implementar métodos y estrategias encaminadas a mejorar la práctica docente, donde se cuenta con la participación activa de todos los involucrados. Se debe considerar a la escuela como un agente de cambio dentro de la comunidad, es por ello que para realizar este trabajo se siguió y eligió este tipo de investigación.

Se tratan problemas de los procesos que se dan en la educación, a nivel grupo escolar y que no se centran en los contenidos escolares: problemas concernientes a la utilización del espacio en el salón de clases, al horario, al ambiente del aula, las juntas con los padres de familia, la colaboración familiar con el grupo escolar, el colectivo y las clases, la práctica docente en la comunidad.

Por las características del tipo de proyecto descrito anteriormente, se considera que la presente propuesta se ubica dentro del, de acción docente, puesto que al tratar el problema de "Cómo evitar la violencia en el salón", los contenidos programáticos no se enfatizan, sino que se pretende mejorar la práctica docente a nivel de grupo, motivando a los alumnos a adquirir los valores de la amistad y solidaridad y a la vez la integración del grupo, para lograr los objetivos de la enseñanza-aprendizaje, recurriendo al apoyo de los padres de familia y al diseño de nuevas estrategias para lograr este fin.

2.3 Etapa preoperatoria en los niños de 2° grado

Para lograr dar solución a la problemática planteada, se debe partir de algunas

teorías que ayuden a fundamentar dicho problema. Se basará en la de J. Piaget; esta teoría se basa en la pedagogía del constructivismo, donde el profesor es el que orienta y guía, mientras que el alumno construye su propio conocimiento y lo pone en práctica en su vida cotidiana.

También se tomará en cuenta la teoría de Wallon, que trata del papel que desempeña el juego en el desarrollo del niño, de su vinculación con el entorno y del significado de la imitación en las actividades lúdicas, además de otros asuntos relacionados con éstas.

A través de las teorías de Piaget y Wallon "el profesor-alumno podrá trabajar las actividades relativas a la toma de conciencia del cuerpo, la relación causa-efecto en las acciones que realiza el niño, así como las referentes a la importancia del entorno, el espacio del aula y la escuela".⁶

Piaget en su teoría constructivista que se encuentra en el Manual de Psiquiatría Infantil menciona que la educación integral consiste en la adaptación social del individuo, por lo tanto se considera que los alumnos no se han adaptado con sus compañeros y es necesario generar conocimientos y valores dentro del aula.

"Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño".⁷ Son los siguientes:

- Estadio sensoriomotor.
- Preoperatorio.
- De operaciones concretas.
- De operaciones formales.

⁶ WALLON" Henry, "El Juego", "Salud y educación física". SEP. UPN, México. 1994, p. 76.

⁷ J. DE AJURIAGUERRA, Estudios del desarrollo según Jean Piaget, en: "Manual de Psiquiatría Infantil". Masson, Barcelona-México, 1983. p. 24.

Se considera que es muy importante conocer el desarrollo de los alumnos y en qué período se encuentran y a la vez comprender el por qué de su comportamiento. El estadio que a continuación se menciona es sumamente importante para la problemática planteada, ya que en él se encuentran los alumnos de mi grupo.

Estadio preoperatorio

"El período preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente, a los seis años, mediante acciones y percepciones y gracias al lenguaje, asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento".⁸

En este estadio el niño no se limita al cúmulo de información, sino que las relaciones entre sí, mediante la confrontación de los enunciados verbales del pensamiento con respecto al de los otros modifica el suyo, asimila el aprendizaje; esto precisamente les pasa a los alumnos que están asimilando el comportamiento agresivo de algunos compañeros y familiares y se faltan al respeto, tanto verbal como físicamente y es necesario modificar dichas conductas.

La función simbólica tiene gran importancia en este período, ya que por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en la que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada, donde por medio de representaciones en el juego es capaz de construir su conocimiento y a la vez es más sociable, adaptándose a situaciones adversas en las que busca alternativas distintas a la agresión. Una de las principales características de este período es la inclinación de los niños por los juegos físicos y en equipo, por supuesto de su mismo sexo, rara vez mixto.

⁸ UPN "El niño: proceso y desarrollo de construcción del conocimiento". Antología básica. SEP/UPN. México. 1994. p. 53

Es necesario que los adultos, padres de familia y maestros aprovechen el juego físico, donde los alumnos participen activamente en él y se use contra la agresividad entre compañeros. El proceso educativo que se desarrolla con la intervención del medio familiar, escolar y social va contribuyendo y favoreciendo reacciones más maduras y "socializadas".

"A medida que el individuo se desarrolla va construyendo representaciones más precisas y adecuadas del entorno, tanto en sus aspectos físicos como sociales, lo que constituye un modelo del mundo en que vive".⁹

Es necesario no provocar la agresividad en los alumnos, ya que cuando las reglas o normas sociales le son impuestas con una prohibición arbitraria o prematura, sin ser razonada ni oportuna, éstos tienden a reaccionar con agresividad contra quien la impone.

"Junto con las reglas o normas sociales, el niño adquiere valores sociales y morales que están ligados a ellas. Estos valores indican que hay cosas que son deseables, acciones que son socialmente apreciadas y otras que no los son".¹⁰

El niño al adquirir las reglas y los valores sociales, empieza pronto a teorizar sobre ellas y a la vez busca encontrar explicaciones de por qué es necesario hacer ciertas cosas. Se considera muy importante que el educador propicie un ambiente favorable para que el alumno, mediante la estimulación construya su propio conocimiento de un modo libre.

Por lo tanto estas conductas de agresividad en el desarrollo infantil, el niño puede ejercer bien en contra de sí mismo o de los demás, pero siempre a partir de

⁹ DELVAN, Juan "La representación infantil del mundo social" La formación de valores en la escuela primaria, Antología básica, SEP. UPN, México, 1994, p. 155.

¹⁰ Ibid p. 164.

una situación frustrante, en la cual se ve imposibilitado de conseguir aquello que desea, lo mismo puede tratarse de un objeto concreto que del afecto o la atención de una persona.

J .Piaget llama operaciones a la transformación lógica que se produce en el pensamiento. El niño poco a poco se va haciendo más "lógico". En este período se producirán importantes cambios en las conductas egocéntricas e irreversibles que se han manifestado durante el estadio preoperatorio.

Por lo tanto, la escuela en la actualidad ha de potenciar la personalidad del escolar en todos sus aspectos considerando al alumno, más que un simple y pasivo receptor de la información, el protagonista directo de su propio aprendizaje.

2.3.1 El juego.

Se ha dicho que la actividad propia del niño es el juego, dado que dedica a ello un gran interés; los alumnos, constante y espontáneamente juegan, por lo que se tomó esto en cuenta.

La teoría de Wallon maneja el juego como medio para la construcción de nuevos conocimientos.

"En efecto, el juego se confunde con la actividad total del niño, en tanto que ésta es espontánea y toma sus objetos de las disciplinas educativas. En el primer estadio se manifiestan los juegos estrictamente funcionales, luego aparecen los juegos de ficción, de adquisición y de fabricación".¹¹

Menciona que los juegos funcionales son los movimientos muy simples, como tocar objetos, empujarlos, producir ruidos o sonidos, mientras que en los de

¹¹ WALLON, Henri. Op. Cit. p. 76

ficción encontramos el juego de muñecas, montar en un palo de madera como si se tratara de un caballo, ya está más próximo a la realidad, donde entra lo abstracto que una cosa representa.

En los juegos de adquisición, el niño se esfuerza por percibir y comprender cosas y seres, escenas, imágenes, cuentos, canciones donde involucra todos sus sentidos. Considero muy importante el juego de fabricación, donde el niño disfruta acoplando y combinando objetos, modificándolos, transformándolos y creando otros nuevos.

Es necesario que el docente promueva este tipo de juego en los alumnos, dándoles libertad de modificación en las diferentes actividades a realizar, ya sea en juegos tradicionales o de reglas y motivándolos a que ellos mismos inventen nuevos y divertidos juegos, para que no sean rutinarios y aburridos. En el adulto vemos actividades tales como trabajar, mientras que para los niños su misión es jugar.

"El juego no es, en esencia, algo que no requiera esfuerzo, contrariamente al trabajo cotidiano, puesto que el juego puede exigir y liberar cantidades de energía mayores que la que podría provocar una tarea obligatoria".¹²

Es necesario canalizar ese esfuerzo y canalizar la energía de los alumnos en actividades realizadas en el juego. ^{anexo 6}

La adaptación de la conducta a las circunstancias externas o intencionales supone resultados de acuerdo con una necesidad externa. Esto es lo que se busca en una adaptación al medio que los rodea, donde los alumnos por su propio descubrimiento vean la necesidad de tener una conducta externa intencional y positiva.

¹² Ibidem. p. 77

Se ha considerado al juego de niños y niñas como una preparación a las actividades que deben imponerse más tarde, según sus roles, cierto es que se tienen diferencias tanto físicas como culturales, pero es necesario que el docente comience a romper con esos tabúes, fomentando en sus alumnos una educación semejante, con las mismas oportunidades de superación personal y profesional, por medio del juego, siendo éste tan sutil, donde poco a poco en juegos mixtos y de reglas compartan experiencias y oportunidades de adquirir nuevos conocimientos.

"Las reglas de juego a menudo constituyen una organización del azar y compensar así lo que el simple ejercicio de las aptitudes podría tener de monótono y aburrido".¹³

Para que el juego de reglas no sea aburrido es necesario que los alumnos inventen sus propias reglas y las modifiquen de acuerdo a las necesidades de los integrantes.

La imaginación en el niño es muy importante, ya que éste le ayuda a resolver sus problemas por medio de la imitación; a través del juego él se prepara para tener una mayor aceptación en la sociedad. Los escolares de hoy deberán adaptarse a los cambios que van requiriendo con iniciativa y creatividad. ^{Anexo 7}

El juego en grupo se considera muy importante porque favorece el intercambio y desarrollo del pensamiento a través de la discusión de problemas, y ayuda a establecer actitudes y principios de autodisciplina.

2.4 Objetivos.

El propósito de esta propuesta, es de que se generen estrategias, técnicas y métodos didácticos con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza -aprendizaje

¹³ Ibid. p. 81

en las diferentes materias de educación primaria; los propósitos específicos tienen como finalidad lo siguiente:

- Reflexionar y analizar la formación de valores en la escuela primaria.
- Lograr que los alumnos comprendan y asuman como principio de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores de la amistad y solidaridad que la humanidad ha creado y consagrado como producto de la convivencia social.
- Lograr un tratamiento vivencial, cuyas bases sean el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia y el cumplimiento de acuerdos entre individuos libres.
- Llevar a cabo el estudio significativo de valores, tales como el de solidaridad y amistad, para un buen desarrollo del ser humano.

2.5 Acciones.

Son actividades que se llevarán a cabo para la realización de esta propuesta, se clasificaron en:

- a) Actividades cotidianas a lo largo del semestre.
- b) Calendarizadas.

2.5.1 Acciones cotidianas

- Registrar hechos o actitudes de los alumnos en el diario de campo.
- Fomentar la integración grupal desde el inicio de clases, con dinámicas, convivencias, cantos como "El sapo", "El trencito", etc.
- Organizar juegos en equipo y físicos como el volibol, futbol, además de diferentes juegos tradicionales como; "Los encantados", "La víbora de la mar", "Amo a to", "Lobo lobito", "Pastel partido", etc.
- Elaborar gráficas donde se lleve una secuencia de las actividades positivas y negativas de los alumnos, frente a los valores de la amistad y solidaridad.

- Realizar reuniones con los padres de familia del grupo, para darles información y pedirles su apoyo respecto a la problemática, motivándolos para que tomen un papel activo en el problema.
- Entrevistar a diferentes personas en el grupo.
- Narrar leyendas o cuentos referentes a la amistad.
- Citar a los padres de familia de los alumnos más agresivos con sus compañeros y pedirles su apoyo, para que juntos se busquen estrategias que ayuden a resolver el problema.
- Registrar los resultados, de las diferentes actividades realizadas, así como la aplicación de la alternativa de innovación y a la vez hacer una interpretación de los resultados.

2.5.2 Actividades calendarizadas:

3 al 7 de septiembre

- Elaborar un diagnóstico acerca de los acontecimientos, habilidades y actitudes del grupo; realizar éste mediante una narración donde los personajes tomen determinadas conductas (negativas o positivas) y que los niños den su opinión sobre los mismos personajes.
- Evaluar la actividad del diagnóstico.

10 a 14 de septiembre

- Entrevistar a otros compañeros maestros de la misma escuela, para determinar si la problemática es general.
- Llevar a cabo una dinámica de presentación e integración grupal, por medio del juego llamado "el zoológico".
- Desarrollar una dinámica de integración grupal, por medio del juego. "el sapo", donde se canta y se utiliza la mímica.
- Narrar un cuento llamado "Jacinto", para que los alumnos reflexionen sobre lo positivo y lo negativo de éste y expresen verbalmente su opinión.

17 a 21 de septiembre

- Hacer el análisis de la información recabada.
- Sacar conclusiones.
- Participar en la charla de una persona sobre los valores de la amistad y solidaridad, para que los alumnos reflexionen sobre ellos.
- Dialogar con mis alumnos espontáneamente en la hora de recreo mediante preguntas directas sobre qué opina de la amistad y de sus amigos.

24 a 28 de septiembre

- Realizar una reunión inicial con padres de familia, para informarles sobre las actividades, que se realizarán durante el semestre. En esta reunión, presentarme con ellos, explicarles la forma en que se va a trabajar, así como solicitarles su apoyo en este proyecto.
- Aplicar cuestionarios a los padres de familia para obtener información acerca del interés que tienen sobre la formación de valores en la escuela primaria.
- Contar leyendas de la región, donde los alumnos participen con sus comentarios, o leyendas propias, fomentando nuestras tradiciones y la integración del grupo.
- Jugar con los alumnos en la hora de recreo al “pastel partido”, donde hombres y mujeres participen y aprovechar este juego físico para fomentar la amistad en los alumnos.

1 a 5 de octubre

- Investigar en la biblioteca pública, los significados de las palabras amistad y solidaridad y compartirlos con sus compañeros en una plenaria.
- Elaborar los alumnos textos libres de la amistad y mostrarlos o exponerlos frente a sus compañeros (pegarlos en las paredes del salón).
- Comentar los niños y la maestra sobre la tolerancia, reflexionar sobre ella y poco a poco practicarla.

8 a 11 de octubre

- Fomentar la amistad y el diálogo con sus compañeros, participando en la obra de teatro “Los tres cochinitos” dentro del salón; identificarán los rasgos positivos y negativos de los personajes.
- Realizar un escrito expresando el mensaje que les dejó la obra y compartirlo con los demás, para fomentar la integración grupal.
- Entrevistar a uno de sus compañeros, donde le pregunte sobre las actividades que realiza cuando no está en la escuela, fomentando el diálogo entre los mismos.

15 a 19 de octubre.

- Convivir fuera del salón, participar en juegos tales como “Los encantados”, “Amo a To”, “El trenecito” y compartir los alimentos.
- Hacer una narración donde comente sus experiencias de la convivencia.
- Elaborar un dibujo sobre dicha convivencia y compartirlo con sus compañeros.
- Formar equipos y elaborar un periódico mural sobre la amistad y ponerlo dentro del salón.

22 a 26 de octubre

- Realizar una dinámica grupal, donde cada niño le diga una cualidad verbal a uno de sus compañeros (sorteando al que le toque).
- Fomentar la integración grupal por medio del juego "Al que se mueva muere", donde jueguen los alumnos al aire libre, en el patio de la escuela.
- Elaborar un escrito donde comenten cómo se sintieron con la actividad antes realizada y compartirla con sus compañeros de banca.

5 a 9 de noviembre

- Escuchar bs alumnos a un padre de familia para que les relate una historia personal relacionada con la amistad y la solidaridad.
- Formar equipos donde comenten entre ellos lo positivo y negativo de la historia que les contaron, fomentando el diálogo entre los niños.
- Entrevistar a sus padres y preguntarles sobre sus amistades.

12 a 16 de noviembre

- Elaborar un dibujo sobre sus padres, de cómo se los imaginan jugando con sus amigos cuando fueron niños.
- Dibujar los juegos en que ellos participan, comparando los dibujos de sus padres con los de ellos y comentar sobre las diferencias que encuentran, fomentando la reflexión.
- Elaborar semejanzas y diferencias entre los juegos de sus padres y los propios.
- Comentar en una plenaria la importancia del juego con sus compañeros o amigos y que den su opinión sobre si pueden jugar con personas o niños que no sean sus amigos o compañeros.

12 a 23 de noviembre

- Invitar a cinco padres de familia para que les narren acontecimientos de la revolución mexicana a los alumnos, formando cinco equipos de niños.
- Narrar por escrito la experiencia vivida con la actividad anterior.
- Investigar con personas de su colonia, los corridos que hablen de la revolución mexicana y comentar sus experiencias con sus compañeros.
- Investigar cuál es la canción preferida de cada uno de sus compañeros, para que tengan más relación entre sí.
- Formar equipos de afinidad y cantar una canción frente al grupo, para fomentar la amistad y solidaridad entre los alumnos.

2 a 7 de diciembre

- Elaborar un periódico mural referente a la navidad, donde ellos mismos elaboren los dibujos, fomentando la creatividad y convivencia con sus compañeros.
- Solicitar a una persona exponga un tema referente a la navidad, resaltando nuestras costumbres y tradiciones.

10 a 14 de diciembre

- Elaborar una tarjeta de navidad con un mensaje positivo para sus compañeros y mediante un sorteo intercambiar sus tarjetas, fomentando la amistad, costumbres y tradiciones.
- Participar en la obra de teatro "Los tres cochinitos" formando equipos mixtos, para fomentar la integración grupal.
- Escribir sus opiniones sobre la obra de teatro.

7 a 11 de enero

- Solicitar a un padre de familia que narre sus experiencias sobre el día de reyes magos a los alumnos en el salón.
- Solicitar a los muchachos que relaten a sus compañeros de equipo sus experiencias del día de reyes magos, fomentando el diálogo, la amistad, nuestras tradiciones y costumbres.
- Elaborar un dibujo sobre su juguete preferido y pegarlo en la pared del salón, para exponerlos y también fomentar la creatividad de los alumnos.
- Elaborar un periódico mural sobre el diálogo y la importancia de la comunicación con las demás personas y exponerlo fuera del salón, donde los alumnos utilicen su creatividad, comunicándose por medio del dibujo.

14 a 18 de enero

- Solicitar que una persona les relate un tema sobre los valores y los alumnos, hagan un escrito sobre ellos, para que reflexionen sobre los mismos.
- Formar equipos con los alumnos, donde comenten su opinión sobre el tema de los valores.
- Jugar en la hora de recreo a "Los encantados" donde participen los niños de diferentes grados, unidos.
- Jugar a "Los colores", invitando a diferentes maestros a participar con ellos.
- Involucrar a docentes en el juego del "Teléfono descompuesto", donde los alumnos también participen.

24 a 23 de enero

- Representar una obra de teatro, donde los alumnos participen con un mensaje positivo sobre la amistad y otro mensaje negativo sobre el mismo tema.
- Comentar en una plenaria sus experiencias sobre la obra de teatro realizada y el mensaje que dejó.
- Hacer una lista de los amigos que tienen en el salón y digan el motivo por el cual los escogieron, así como de los que no consideran sus amigos y por qué.
- Realizar una excursión al "Cerrito calabazo", para convivir y fomentar la amistad y solidaridad entre padres y alumnos.
- Realizar un dibujo de todos sus compañeros, incluyéndose además ellos y su maestra.

2.5.3 Condiciones de aplicación

Para poder desarrollar el proyecto, se citará a los padres de familia a varias reuniones con el propósito de informarles y solicitarles su apoyo constante para resolver esta problemática que se tiene en el grupo. Se tratará de concientizar a los padres por medio de charlas, además de tener una relación más estrecha con ellos, para juntos, docente y padres de familia, apoyarse. También se planearán diferentes actividades o estrategias para fomentar la integración del grupo, basándose en los siguientes valores: la amistad y la solidaridad. Se buscará fomentar las convivencias entre los alumnos y a la vez el respeto entre los mismos, así como sus deberes y obligaciones, trabajando en equipo.

Se buscará que los alumnos se adapten y convivan con sus compañeros, para que al surgir una relación de amistad dejen de agredirse dentro del aula y el proceso de enseñanza -aprendizaje sea aprovechado al máximo y se puedan cumplir los objetivos planeados, partiendo de los intereses mismos de los niños, para que el aprendizaje sea significativo, por descubrimiento y no rutinario y aburrido, recurriendo a diferentes estrategias: láminas, narraciones, juegos, investigaciones, convivencias, dinámicas grupales, visitas de personas para relatar historias, entrevistas de los alumnos a los padres de familia y a otras personas, leyendas de la comunidad,

periódicos murales, etc. Todo lo antes mencionado servirá como apoyo al trabajo que se realizará para contrarrestar la problemática.

2.5.4 Recursos

Se considera que son muy importantes los materiales que se utilizarán para realizar el proyecto. Obtendré la orientación de los asesores de la UPN y la adquisición de nuevos conocimientos de las antologías de las materias cursadas, además, dispongo de una enciclopedia en Pedagogía Infantil de J. Piaget y algunos programas de apoyo a la docencia, diferentes materiales didácticos.

Tengo fácil acceso a la biblioteca que hay en la ciudad, así como la vinculación con otros compañeros maestros y profesionistas como doctores, psicólogos e instituciones tales como la del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) y programas educativos, con información que me servirá en la realización del proyecto.

Para las actividades con los alumnos, se utilizarán láminas de apoyo, periódicos murales, dibujos, papel rotafolio, marcadores, libros de texto, material impreso para que ellos desarrollen las actividades, el pizarrón, gis, colores, personas para narrar leyendas o diferentes temas de reflexión, los cuadernos de los pequeños, la biblioteca, el patio de la escuela, el parque, diccionarios, etc.

2.5.5 Evaluación

“La evaluación consiste en realizar la indagación y el análisis del proceso que el sujeto y un grupo siguen para construir un conocimiento e investigar y tener una explicación”.¹⁴

También nos servirá para asignar una calificación y al mismo tiempo para definir la acreditación, nos permitirá conocer a través de ella las habilidades,

actitudes y conocimientos de los alumnos en relación con el inicio del curso y si se lograron los propósitos, previamente establecidos, al término de éste.

Es sumamente importante que por medio de la evaluación se nos permita valorar la eficacia de las actividades o estrategias, así como los errores cometidos en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de parte del docente.

Se valorarán los resultados mediante la información adquirida por medio de la observación directa de la conducta de los alumnos en el salón, con registros en el diario de campo, mediante diferentes actividades que realizarán los niños, listas de cotejo y registros anecdóticos, también al finalizar el semestre se les aplicará un cuestionario para que efectúen su autoevaluación, la cual se considera muy importante pues permite que nosotros los docentes reflexionemos, analicemos nuestra propia práctica docente. El análisis de los resultados del proyecto se dará en dos niveles: se evaluará tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje en lo que se refiere a la participación activa de los alumnos en cuanto a integración grupal, las actitudes positivas o negativas con relación a los valores de la amistad y solidaridad y el proceso del Proyecto de Innovación.

Se llevará a cabo una evaluación permanente, ya que se contemplarán aspectos que a diario se manifiesten en las acciones de los niños. También habrá una autoevaluación del docente, ya que reflexionará constantemente sobre sus acciones y tratará de ser mejor cada día.

¹⁴ GOMEZ Palacio, Margarita. Concepto de evaluación en "El niño y sus primeros años en la escuela". Offset. México, 1996, p. 143.

CAPÍTULO 3

APLICACION DE LA ALTERNATIVA

3.1 Estrategia general de trabajo

La estrategia llevada a cabo para lograr el interés de los alumnos y aplicar la alternativa consistió en llevar a cabo diversas actividades y dinámicas.

- a) La forma en que se organizaron los participantes fue de manera individual y grupal, con los padres de familia se efectuaron reuniones generales en seis ocasiones y cuando fue necesario se habló con ellos de manera individual. Con la directora se tuvo trato de manera personal y constante y con los docentes cuatro veces, de forma individual.
- b) Se inició con varias intenciones, entre ellas la principal es que con el valor de la amistad y solidaridad se integre el grupo y no se agredan.

Se buscó tener una relación más estrecha con los padres de familia, compañeros maestros, alumnos, directivos, de parte del docente e involucrarlos más con la educación de los niños. Otro objetivo fue el de reflexionar y analizar sobre mi práctica docente, conocer el entorno que rodea a mis alumnos para comprenderlos mejor, y estimularlos también a trabajar en equipo.

- c) Formas de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas.

La manera de organizar a los participantes fue primero, mediante una reunión con los padres de familia, donde se les solicitó su apoyo y participación activa, con temas de reflexión dirigidos al grupo, así como el motivarlos y concientizarlos sobre la importancia de la formación de valores en los niños. También fue necesario tener

un diálogo directo con un papá, relacionado a la conducta negativa de su hijo, donde juntos buscamos alternativas para crear en el alumno una conducta positiva.

Con respecto a mis compañeros maestros, tuve una relación personal, donde les solicité su apoyo con algunos temas de reflexión dentro del grupo y los involucré en mi problemática, mediante pláticas informales a la hora de receso, dando como fruto una buena relación interpersonal y de apoyo mutuo. Consideré necesario involucrar a la dirección en esta problemática, mediante invitaciones a participar con charlas informales con los alumnos, y temas de reflexión, así como asistir a reuniones con padres de familia.

También se organizó a los alumnos en forma grupal, donde elaboraron periódicos murales, juegos, obras de teatro, etc., y en forma individual, comentarios sobre las actividades realizadas en forma escrita o verbal; también se trabajó en binas donde compartían sus ideas sobre el tema y platicaban sobre sus intereses personales.

3.2 Secuencia de acciones, los procedimientos y técnicas desarrolladas.

La característica principal de esta propuesta es que se utilizó mucho el juego, con la participación de todo el grupo, incluso niños de otros grados se unieron en varias ocasiones en la hora de receso a jugar con nosotros. Primeramente se llevó a cabo una etapa preparatoria en la cual se utilizaron diferentes dinámicas y juegos, para la integración del grupo.

Se inició con la dinámica del "Zoológico", donde los alumnos escogían el nombre de un animal que coincidiera con la primera letra de su nombre; el juego decía así: yo soy Juan y vengo montado en una jirafa y tú ¿cómo vienes?, otro compañero contestaba...

Otro juego fue "El sapo", donde se canta y se hacen movimientos corporales, esta actividad fue novedosa para ellos, porque lleva un dibujo grande de un sapo y a los alumnos les llamó la atención y los motivó a participar, dándome un resultado positivo en la convivencia.

Dos elementos importantes que se tomaron en cuenta fueron el juego de reglas y el simbólico, pues como sabemos las teorías psicológicas actuales le dan gran importancia al juego dentro del desarrollo infantil, ya que tiene un papel relevante, sobre todo en los primeros años de la educación primaria.

La manera de hacerlo fue mediante juegos tradicionales, tales como "El lobo lobito", donde los alumnos, tanto mujeres como hombres participaron, se trataba de que atrapara a los jugadores el niño que la hacía de lobo. Otros juegos fueron; "Los encantados", "Policías y ladrones" o "Al que se mueva muere", rondas como "Blanca Nieves", etc.; todos estos juegos son mixtos, la intención de realizarlos fue la integración del grupo y me sirvieron de apoyo para lograr el objetivo.

Se aprovechó la hora de educación física para jugar fútbol y volibol, donde los alumnos participaron activamente en competencias de estos deportes; en estas ocasiones descubrí que no respetaban las reglas, se enojaban entre sí, incluso se golpeaban; con el transcurso del tiempo vi jugar estos deportes de mejor manera, ya formaban sus equipos y los hacían mixtos, siempre al finalizar el juego había dos o tres que discutían por los resultados, al llegar al salón seguían molestos, pero al día siguiente se les olvidaba el disgusto y continuaban como amigos. Por lo tanto esta actividad no dio el resultado que esperaba, el de respetar las reglas de juego y tener los niños una convivencia agradable.

Uno de los juegos favoritos de las niñas es jugar a las comadritas y de los niños a los carros; se les permitió llevar juguetes diversos a la escuela y en la hora de recreo entre todos nos organizamos, los alumnos buscaban el lugar donde estarían los pequeños y las mujeres, entre ellos se ponían de acuerdo, pero eso sí,

tenían comunicación todos, ya que unos representaban el rol de los papás que se van a trabajar y por supuesto las niñas el rol de las mamás que se quedan en el hogar con sus hijos. Esta actividad la hacíamos seguido, cada ocho días, casi todos los viernes, porque ellos mismos lo pedían y era una forma de motivación por su esfuerzo realizado en la semana. Fue una de las actividades que mejores resultados positivos me dio en la integración del grupo.

Continué con temas de reflexión; los padres de familia participaron con la narración de diferentes temas, cuentos, experiencias vividas, todas estas relacionadas con la amistad y la solidaridad; fue novedoso para los alumnos ver que participaban en la clase otras personas, no nada más la maestra, ya que estaban muy atentos y participaban en comentarios referentes al tema; vi que captaban el mensaje de la charla, la recordaban en el transcurso de varios días y pedían que vinieran de nuevo las personas a contarles un cuento o leyenda.

La intervención de compañeros maestros en temas de reflexión en el grupo permitió que les contaran sus experiencias vividas cuando eran niños, se los imaginaban cómo eran y les daba risa, pero eso ayudó a mis alumnos a tener una relación más estrecha con los otros maestros de la institución y a la vez con los muchachos más grandes, lo que propició que en muchas ocasiones les solicitaran el apoyo en algunos trabajos o tareas que realizaron dentro de la escuela.

Me llamó mucho la atención la reacción de los alumnos cuando la directora asistió al salón a dar alguna charla o plática informal; les hablaba muy dulce, cariñosa y quedito, por lo cual los se sorprendían porque estaban acostumbrados a que ella les hablara fuerte y dándoles órdenes, además le tenían miedo; poco a poco en el transcurso del ciclo escolar aceptaban con agrado el que asistiera al salón y trataban de agradarla, formándose en orden a la hora de la salida de clases; inclusive algunas niñas se acercaban a darle el beso de despedida, cosa que antes no lo hacían, pero también descubrí una actitud positiva en la directora, al

involucrarla en la alternativa se sintió querida por; en una ocasión me comentó que mis alumnos eran muy cariñosos.

Por parte mía, consideré necesario relacionarme más con todos los involucrados en esta alternativa, una de las formas fue buscar el momento adecuado para tener un diálogo personal con cada uno de los alumnos, para conocer sus intereses, sus preocupaciones, etc., y descubrí que a un 75% les gusta asistir a la escuela y el otro 25% lo hace por compromiso o porque lo mandan, pero que serían más felices si ellos no tuvieran que ir; ante tales respuestas me di a la tarea de motivarlos y estimularlos con unos papelitos con el sello que decía campeón y se los daba diariamente a todos, buscando cualquier motivo para ello, ejemplo: Llegó temprano, prestó un lápiz, colores, sacapuntas, etc., para fomentarles seguridad en ellos mismos y además todos los días a la hora de la entrada y salida les pedía un beso; al principio les daba pena, pero con el transcurso del tiempo solían encontrarme y entre varios me abrazaban y me lo daban. Considero que esta actividad me ayudó mucho, ya que todos los alumnos se sentían queridos y aceptados por mí, posteriormente se comprometieron todos a darle un beso a su mamá antes de ir a la escuela y cuando llegaran de ella.

Las reacciones de los padres fueron muy positivas hacia sus hijos y de apoyo a las actividades que se realizaban en el salón y se dio una comunicación más estrecha entre padres de familia y docente. Las convivencias que se realizaron fueron para que los muchachos se relacionaran más estrechamente con sus compañeros fuera de la escuela y dentro del aula.

Por tal motivo se llevaron a cabo seis convivencias, cuatro de ellas fueron en el "Cerrito calabazo", un parque que está a un costado de la escuela y al que los alumnos les gusta mucho ir; pueden jugar en los columpios y resbaladillas que se encuentran ahí, así como en las canchas de basquetbol, las niñas se juntaban en los cenadores, jugaban a las comadritas con juguetes que llevaban y alimentos, donde compartían todo con todas, mientras que los niños llevaban pelotas y jugaban en las

canchas; en estas ocasiones nos acompañaron madres de familia, las cuales a la vez convivían entre ellas, apoyándose, compartiendo ropa de disfraces, bailables, recetas, etc., y de paso aproveché la ocasión para tener una relación con ellas, me apoyaron en diferentes actividades realizadas en la escuela, como: kermés, rifas, etc., y sobre todo con sus hijos en su educación.^{Anexo 8}

Dos niños del grupo nunca participaron en las convivencias en el parque, según decían sus mamás, que no los dejan ir porque no saben cuidarse solos y les hace daño el aire libre, además ellas no pueden acompañarlos porque tienen mucho trabajo en la casa y ya basta de retozar y brincar, que se queden sentados en la casa un rato. En cuatro ocasiones hablé con ellas motivándolas a dejar un rato el trabajo y dedicarles tiempo a sus hijos y a ellas mismas, pero todas las veces me respondieron de la misma forma.

Los niños a los cuales no se les permitió asistir a las convivencias fuera de la escuela, se ponían muy tristes y no les hablaban a sus compañeros que asistieron, no por enojo sino porque no querían que les dijeran cómo se la pasaron; pero los que participaban siempre llegaban al otro día a la escuela muy contentos contando lo que pasó; incluso un día un niño lloró, pero después hablé con él, explicándole que después podría ir a otros paseos con nosotros y que no se preocupara más, la reacción de sus compañeros era de apoyo y solidaridad y a la hora de recreo todos querían jugar con él.

Considero que fue positiva esta actividad, los niños convivían en espacios diferentes al acostumbrado y fuera del horario de clases, ya que siempre era en la tarde.

También tuvimos dos convivencias dentro de la escuela, en el campo de fútbol, donde los niños cantaron, bailaron la canción del "Sapito" que estaba de moda, tanto hombres como mujeres la bailaron, rieron, jugaron al "Pastel partido", "La botella", donde se hacen preguntas tales como; ¿Cuándo naciste?, ¿Cuántos

hermanos tienes?, ¿Te gusta tal niño?, etc.; la actitud al contestar las preguntas fueron de pena, pero otros no, eran muy abiertos, algunos decidieron jugar mejor a construir una gasolinera, con sus carreteras, mientras que las niñas después quisieron jugar a "Los colores" y al juego tradicional "Amo a to", donde también jugué. Para esto cuando ya teníamos que irnos siempre renegaban diciendo: otro ratito. ^{Anexo 9}

Otra actividad que les gustó mucho fue cuando investigaron los corridos mexicanos y lo compartieron con sus compañeros, en esta actividad se vio la aceptación de dos niños que constantemente eran rechazados por violentos y al escuchar su corrido sucedió que el grupo todo se les abrió por lo chistoso que lo decían, provocando carcajadas de todos y aceptándolos, ya que antes nadie quería sentarse con ellos y a partir de esta actividad las niñas aceptaron compartir un espacio de su banca con ellos. ^(Anexo 10)

Los trabajos en equipo fueron los siguientes: mediante la elaboración de periódicos murales, tres para ser exacta, donde los integrantes eran cinco y mixtos; en dos ocasiones fue por afinidad y después por sorteo, se motivó para que elaboraran dibujos con los cuales transmitieran un mensaje, el tema fue los derechos de los niños; se pusieron a la entrada de la escuela, en un pasillo por donde entran todas las personas y los alumnos, estuvieron muy emocionados al hacerlo, aunque algunos un poco inseguros porque no sabían cómo hacerlo para decir su mensaje; llamó mucho la atención el de Jesús, ya que dibujó un burro, con unas orejas grandes; le pregunté por qué lo dibujó y me contestó que no quería que su mamá le dijera que él era un burro, ya que el animal no aprende y por eso es un medio de transporte y él es un niño y no quería que se le dijera así; su mamá cuando lo vio y le preguntó a su hijo, se puso muy triste y prometió no volver a decirle así, y lo cumplió, porque después le pregunté al niño y sus comentarios en el transcurso del tiempo nunca dejaron ver que lo siguiera llamando así su mamá.

Otro periódico fue sobre el cuidado de la vida, los niños hicieron pequeños mensajes escritos con su dibujo sobre la importancia de cuidar plantas, agua, animales, etc. Son seres vivos y nos ayudan a vivir a todas las personas, los alumnos reflexionaban cuando estaban elaborando el periódico y escuché comentarios de Gabriel y Rafael sobre que no era bueno matar a los pájaros con la resortera y que ellos ya no lo harían más, también Jonathan dijo que no es bueno cazar a los venados porque están en peligro de extinción, además comentó cómo nacen los becerros, que él ha visto; Cristian dijo cómo son los nacimientos de los perros, gallinas, etc.; estuvieron muy participativos en esta actividad y considero que fue una de las mejores que trabajaron en equipo.

Hubo actividades con canciones escritas o verbales, donde se trabajó en equipo, ya que las cantaban enfrente de sus compañeros; esto ayudó mucho a la integración del grupo porque cuando salimos a educación física, los hombres y mujeres pedían un espacio para cantar y bailar juntos, además les facilitó participar en los diferentes eventos hechos por la escuela, como actos cívicos, festividades del diez de mayo, día del maestro, etc.

Se fomentó el diálogo escrito, las alumnas escribían un mensaje positivo a sus compañeros y se lo decían en forma oral o simplemente se lo entregaban, en esta actividad se realizó una rifa y el nombre que le tocara era al que le daban el mensaje y así fomentaba la amistad entre el grupo. Les daba pena a algunos, a tres para ser exacta, porque les tocó niños de sexo opuesto a ellos, pero al entregárselo hasta un abrazo les daban y todos sonrieron por su espontaneidad.

Se fomentó la creatividad de los alumnos por medio de maquetas que fueron expuestas en la hora de recreo, donde el tema era el juego, parques, campos de fútbol, casa, etc., y ellos cuidaban y respondían a las preguntas de los demás alumnos de los otros grados; decían Isaac y Rafael que por medio del juego se hace amigos y se aprende, mientras que Jorge decía que es bueno jugar para que no te golpeen y no llueva; les dio risa a los niños de este último comentario. Ésta fue una

de las últimas actividades que realicé y fue anexada, ya que no la planeé al inicio, se realizó gracias a la sugerencia de Miguel, un alumno, y todos aceptaron; creo que fue muy buena, ya que me sirvió para ver y comprobar los avances de los niños en cuanto al juego y la amistad, la integración del grupo y su solidaridad.

El plan de trabajo planteado se llevó a cabo con algunas modificaciones en el transcurso de su realización, agregando sobre todo más juegos mixtos, como rondas tradicionales y actuales que los mismos alumnos en el momento proponían.

3.3 Impacto social

Las acciones que se lograron realizar en esta alternativa tuvieron consecuencias positivas, tanto dentro como fuera del aula. Primeramente se logró una integración grupal, donde los alumnos, sin importar el sexo, trabajaban unidos en las diferentes materias, ya en equipo o en forma individual.

Surgió también una amistad entre ellos, se reflejó en el salón con sus acciones y también fuera de la institución, constantemente se visitaban unos a otros para hacer la tarea o jugar, inclusive fueron a paseos fuera de la ciudad con las familias de unos y otros. Se mostraron más solidarios entre ellos, ya que constantemente se apoyaron en juegos, trabajos, tareas, etc., dentro y fuera del salón.

Por lo tanto el grupo ahora se encuentra muy bien integrado, se trabaja en armonía y se disminuyó la agresividad entre ellos, por el contrario se apoyan, mejoró la enseñanza-aprendizaje. También los niños respetan a sus compañeros en el salón y a la vez a los demás alumnos de la escuela, ya que no agreden a ninguno ni en el aula ni en la hora de recreo y ya no se dicen sobrenombres, ni amenazas como: me la pagas a la salida.

El involucrar a compañeros maestros y directivos facilitó las cosas, ya que se tiene una relación más estrecha, tanto personal como profesional, donde nos

apoyamos mutuamente en todo momento en las diferentes actividades a realizar y somos un equipo de trabajo muy unido y solidario, que trabaja para el bien de los alumnos, la enseñanza y la educación.

La relación que se dio con los padres de familia, al involucrarlos activamente en esta alternativa fue buena, se nota que tienen interés en ayudar en la educación de sus hijos, en fomentar los valores en sus propias familias, se relacionan más entre ellos mismos; esto ayudó más a las relaciones personales de los alumnos, al principio algunos padres se agredían entre ellos, culpando a los niños de agredir a sus hijos y no aceptaban la responsabilidad de su propio hijo, cambio que ahora se nota muy fuertemente, el respeto entre los papás y como consecuencia el respeto de sus hijos con sus compañeros.

Otro cambio que observé fue el de dos padres de familia que constantemente agredían a sus hijos; reflexionaron mediante comentarios en reuniones con otros padres, donde compartieron sus experiencias, charlas informales conmigo y motivación de parte de su hijo, donde les demostraban su cariño y les daban un beso al irse a la escuela y uno al regresar, se les ablandó el corazón, según me comentaron ellos mismos.

El grupo ahora se siente querido e importante, ya que estas actividades ayudaron a contrarrestar la problemática que había en él. Ahora las clases son agradables, amenas, dándose una relación muy estrecha entre alumnos y docente, surgiendo una motivación constante; a la fecha nos queremos, nos respetamos, compartimos, admiramos mutuamente, etc., y se refleja en los conocimientos adquiridos por ambas partes, así como en una mejor planeación de las clases, la paciencia para los niños de parte mía, el apoyo que les brindo en las clases para que juntos logremos los objetivos de la enseñanza-aprendizaje y que por cierto en un 80% se han logrado.

Pero el mayor logro fue el que los alumnos se pueden comunicar de manera escrita y verbal con sus compañeros, maestros, padres de familia e incluso con la directora, sus relaciones personales son buenas, no se agreden, son accesibles a las opiniones de sus compañeros, son sensibles, controlan mejor sus emociones negativas, etc.

3.3.1 Materiales educativos

Los materiales que se utilizaron fueron los que estuvieron al alcance: láminas de apoyo, dibujos, frases escritas en el pizarrón, diccionario, cuaderno, lápiz, colores, cartulinas, juguetes, cajas de cartón, títeres, plumones, revistas, libros de texto, material de apoyo, los recursos naturales que estaban a nuestro alrededor, como el parque dónde se encuentran columpios, resbaladillas, canchas de basquetbol, etc., así como todos los recursos con lo que se contaba en la escuela, como mesabancos, butacas, patio de la escuela, campo de futbol, salón, etc.

3.3.2 La evaluación

Para concluir este capítulo, es conveniente mencionar la forma de evaluación que se llevó a cabo, la cual fue permanente y constante durante el ciclo escolar; se usó la sumativa y cualitativa; algunos de los recursos que utilicé fue el diario de campo, allí escribí diariamente los acontecimientos relacionados con la problemática y el comportamiento de cada uno de los alumnos y los resultados de las diferentes actividades, se usaron listas de cotejo para llevar el control de asistencia, un registro de comportamiento específico e individual, trabajos escritos de los alumnos para ver la eficacia de las actividades.

La autoevaluación del alumno se realizó por medio de una valoración en equipo, así como individual; también mediante pequeños comentarios escritos de lo que les interesó sobre el valor de la amistad y solidaridad.

Se valoraron los resultados mediante la información adquirida en forma cualitativa y cuantitativa,^(Anexo 11) encontrando que el 98% de los alumnos es solidario, mientras que el 2% no, el 60% logró la amistad con todos sus compañeros, el 38% con casi todos y el 2% no la logró. La integración grupal se dio favorablemente en un 85% de los alumnos, el 10% medianamente, mientras que el 5% muy poco.

Se dio la autoevaluación del docente donde por medio de la reflexión continua y escribiendo los estados de ánimo, así como las relaciones ante los acontecimientos que se dan en la clase y el comportamiento de los alumnos, viendo cuál era mi reacción: si negativa, positiva o ecuánime de acuerdo a las circunstancias o simplemente dependía de mi estado de ánimo y qué reacciones provocaba en mis alumnos con mis acciones.

Llegué a la conclusión de que es necesario conocerse y comprenderse uno mismo para poder controlar las emociones negativas y poder ayudar a los que nos rodean, así como tener una disposición de cambio para mejorar continuamente como persona y como profesora.

CAPÍTULO 4

LA PROPUESTA

En la presente propuesta se considera que son muy importantes los valores en la escuela primaria, por tal motivo los recomiendo como alternativa a los problemas que se presentan en el aula, principalmente aquellos que son de violencia entre los mismos alumnos.

La amistad y la solidaridad son valores que se toman en cuenta para la integración del grupo; así se contrarresta la violencia en el aula, obteniendo un ambiente adecuado para favorecer la enseñanza-aprendizaje.

También es necesario el trabajo en equipo, donde los alumnos tomen conciencia de que se obtienen mejores resultados trabajando en pequeños grupos que individualmente.

Se propone fomentar las relaciones interpersonales dentro del grupo y la socialización del mismo a través del juego en general, donde los alumnos participen y descubran la importancia de la convivencia con sus compañeros, respeten las ideas de los demás, pero también expresen las propias, reflexionen sobre ellas y transformen sus conocimientos.

Debemos fomentar los juegos, pues con ellos logramos la motivación, estimulamos los intereses de los niños; las teorías psicológicas actuales les conceden gran importancia a los juegos dentro del desarrollo infantil, mediante ellos va construyendo su propio conocimiento. Son necesarias las convivencias fuera del salón, permiten al alumno socializar con sus compañeros, compartir sus juguetes, alimentos, etc., además interactúa dialogando, contando, jugando, y sobre todo llevando una relación de amistad fuera del salón.

Se recomienda fomentar la creatividad de los alumnos por medio del dibujo, donde puedan decir lo que piensan, así como utilizar más la escritura, para comunicarse con los demás, transmitir sus ideas, y expresar sus sentimientos. (Anexo 12)

Es necesario cambiar el enfoque de las clases, dejar a un lado lo tradicional, rutinario, aburrido, para dar paso a lo dinámico, novedoso, creativo, imaginario, llamativo, estimulante, tomando en cuenta en la hora de planear las clases los intereses de los alumnos, sus saberes previos, sus opiniones; se debe utilizar un lenguaje accesible para que puedan entender, comprender e interpretar la información recibida.

Propongo que los docentes cambiemos nuestras acciones pasivas y las transformemos en acciones activas, preparándonos constantemente, asumiendo nuestra gran responsabilidad ante los cambios que debemos generar en nuestros alumnos y la sociedad misma, con el fin de lograr una mejor calidad de educación. Se recomienda la participación de personas adultas, entre éstas los padres de familia, con temas de reflexión, donde el niño analice y compare los hechos y los transforme en un nuevo conocimiento.

Es necesario mantener una comunicación constante y estrecha con los padres de familia, involucrarlos más en la educación de sus hijos, con una participación activa y constante dentro y fuera del aula. Se vio la necesidad de involucrar a los compañeros maestros y directivos, para juntos solucionar la problemática y les pedí apoyo con temas de reflexión para los niños, así como charlas informales donde se motivara a los alumnos a fomentar los valores. Juntos padres de familia, docentes y directivos, podemos transformar la educación.

Se recomienda utilizar todos los recursos o medios alcanzables, con los que se dispone, no esperar a tener tal o cual cosa, sino adaptarlos a las necesidades que se presentan, usando la creatividad propia y de los alumnos.

No debemos limitarnos al horario de clases, es necesario dedicarles un tiempo extra a nuestros alumnos y fuera de la institución, esto fortalece las relaciones interpersonales entre niños, padres de familia y docente. Así se obtendrá un diálogo más estrecho con los participantes en el proceso educativo y se les podrá ayudar más con dificultades de aprendizaje, contribuyendo para que mejoren su comportamiento agresivo y violento y a la vez desarrollen la amistad con todos los que los rodean.

CONCLUSIONES

- Al concluir este trabajo he podido ver que sí es posible lograr una integración grupal a través del juego y desarrollar el valor de la amistad y solidaridad, así como lograr los contenidos de aprendizaje.
- Considero sumamente importante que el docente por medio de la observación directa descubra los problemas que se tienen en el aula, haga una jerarquía de los mismos para contrarrestarlos y elabore un proyecto.
- Por medio del método de investigación acción, inicie con un estudio socio-cultural del medio que los rodea, para conocer el nivel social y económico de los alumnos, porque tiene repercusiones positivas o negativas en ellos.
- Es necesario que el maestro se involucre activamente en esta investigación, porque nosotros formamos parte del problema y si lo reconocemos es más fácil tratar de hallar una solución.
- Si queremos transformar la educación, comencemos con nosotros mismos, mejoremos la calidad de nuestra práctica cotidiana, fundamentando más nuestros conocimientos pedagógicos.
- Si el profesor reflexiona y analiza su quehacer pedagógico puede buscar estrategias nuevas e innovadoras para solucionar la problemática que se le presente en el salón. Al conocer a sus alumnos y tener una relación más estrecha, puede identificar mejor las dificultades que se les presentan en la enseñanza-aprendizaje.
- El profesor debe planear adecuadamente las actividades a realizar con sus alumnos, para solucionar la problemática que se le presenta, debe tener un objetivo claro. Posteriormente ejecutar las acciones llevando una secuencia, así como hacer

anotaciones por escrito en un diario de campo y gráficas con los resultados de las actividades.

- Es necesario tener como base una teoría donde el profesor se apoye para que además de su experiencia cotidiana, tenga elementos para contrarrestar los problemas que se le presentan en el aula. Además es conveniente que promueva en los niños la reflexión y la crítica, para que ellos puedan tener conciencia de sus actos. Debe ser el que organice y coordine el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero el niño será el creador de su propio conocimiento.
- Existen varias causas que originan una dificultad de aprendizaje en los alumnos, pueden ser: familia, docente, contexto que los rodea, enfermedades mentales o psicológicas.
- Se debe favorecer la investigación por parte de los alumnos, así como el diálogo y la discusión para que de esta manera el niño madure en su conocimiento, siendo flexible y teniendo apertura a nuevas ideas.
- Es muy importante el involucrar a los padres de familia, compañeros maestros y directivos en este proyecto, el tener un equipo de personas que ayuden a solucionar los problemas, enriquece el trabajo y facilita la solución.
- Ya para finalizar concluyo que es muy importante que se dé un cambio en nuestra metodología, dejando a un lado la educación bancaria y tradicionalista y tratar constantemente de buscar nuevas alternativas y ser innovadores.

BIBLIOGRAFÍA.

AJURIAGUERRA, J. de, Estudios del Desarrollo según Jean Piaget, en: 'Manual de Psiquiatría Infantil' 4 tomos. Cultural. Barcelona, 1983.

GARCÍA, Crecencio. "Boletín de la Sociedad de Geografía y Estadística de la República Mexicana". Tercera Época, tomo 8 y 9. Edit. Díaz de León, México, 1973.

GOMEZ Palacio, Margarita. Concepto de Evaluación en 'El niño y sus primeros años en la escuela'. Edit. Offset. México, 1996.

LAROUSSE, "Diccionario Enciclopédico Ilustrado", 3 tomos. Larousse, México, 1983.

LAROUSSE, "Enciclopedia Metódica", 3 tomos. Larousse, México, 1983.

LAROUSSE, "Pequeño Larousse Ilustrado", Larousse, México, 1981.

ROMERO Vargas, José. El significado de Cotija en 'Cotija cuna de trotamundos'. Progreso, México, 1973.

SEP-UPN, El Juego en "Salud y Educación Física", Antología Básica, SEP. UPN, México, 1994.

SEP-UPN, "El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento".
Antología Básica, SEP. UPN, México, 1994.

SEP-UPN, "Investigación de la Práctica docente propia". Antología Básica. SEP.
UPN, México, 1994.

SEP-UPN, "La formación de valores en la escuela primaria", Antología Básica, SEP.
UPN, México. 1994.

SEP-UPN, "Proyecto de Innovación". Antología Básica. SEP. UPN, México. 1994.

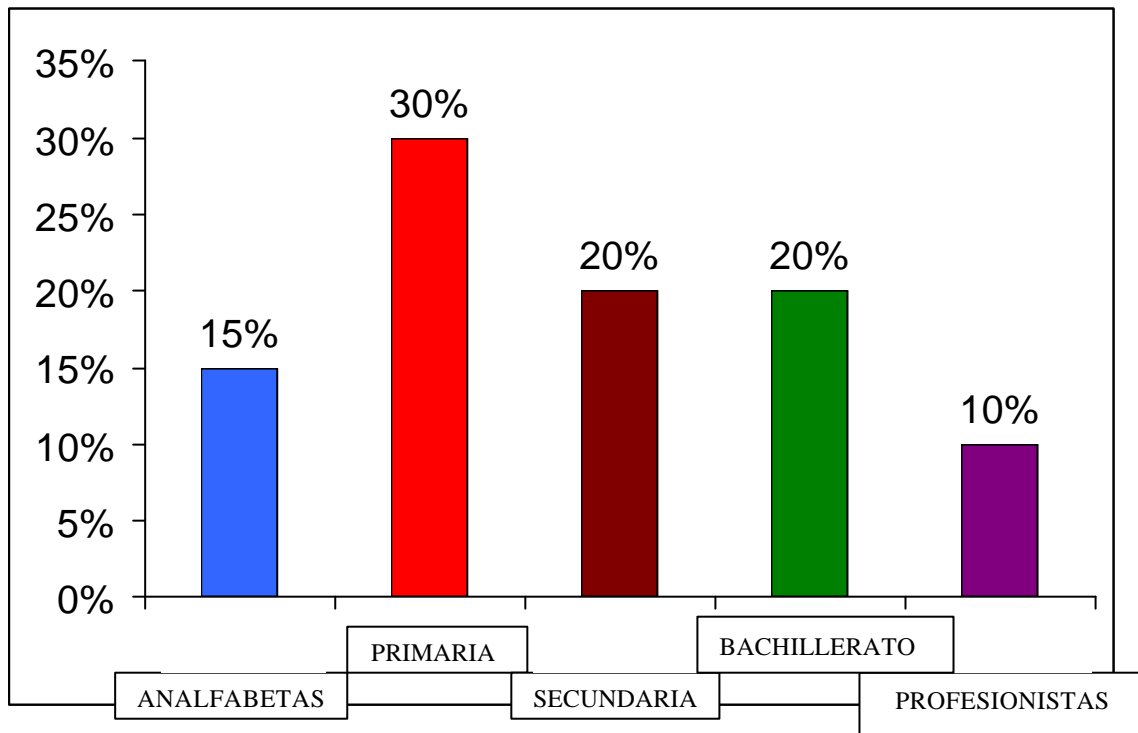
ANEXOS

ANEXOS

- 1 GRÁFICA DE NIVEL CULTURAL DE LOS PADRES DE FAMILIA.
- 2 INTEGRANTES DEL GRUPO.
- 3 DATOS ANTROPOMÉTRICOS DEL GRUPO.
- 4 ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA.
- 5 LISTA DE COTEJO.
- 6 CANALIZANDO ENERGÍAS MEDIANTE EL JUEGO.
- 7 ADAPTACIÓN DE LOS ALUMNOS A LOS CAMBIOS.
- 8 PARQUE DEL CERRITO CALABAZO.
- 9 CONVIVENCIA ARMÓNICA ENTRE LOS ALUMNOS.
- 10 INVESTIGACIÓN DE CORRIDOS MEXICANOS.
- 11 LISTA DE COTEJO. (1)
- 11 LISTA DE COTEJO. (2)
- 12 DIFERENTES MEDIOS PARA COMUNICARSE. DIBUJOS Y RECADOS.
- 12 JUEGOS Y CONVIVENCIA

ANEXO 1

GRÁFICA DE NIVEL CULTURAL DE LOS PADRES DE FAMILIA



ANEXO 2

INTEGRANTES DEL GRUPO



ANEXO 3

DATOS ANTROPOMÉTRICOS DEL GRUPO

No.	Nombre	Sexo	Estatura	Peso
01.-	Mayra A. Barajas Ochoa	F	1.28 m.	25.000 kg.
02.-	Jonathan Barragán Maldonado	M	1.38 m.	29.000 kg.
03.-	Juan José Becerra Sánchez	M	1.24 m.	25.000 kg.
04.-	Rafael Damián Valencia	M	1.43 m.	36.000 kg.
05.-	Jesús Alberto Figueroa F.	M	1.38 m.	33.400 kg.
06.-	Luis Adrián García Medina	M	1.37 m.	41.100 kg.
07.-	Rosa Yaneth González S.	F	1.27 m.	25.050 kg.
08.-	Jesús González Sandoval	M	1.43 m.	34.200 kg.
09.-	Gabriel Hernández Flores	M	1.36 m.	35.000 kg.
10.-	Jorge Armando Herrera M.	M	1.15 m.	21.200 kg.
11.-	Gabriela López Espinosa	F	1.16 m.	22.100 kg.
12.-	Lucía López Espinosa	F	1.27 m.	33.000 kg.
13.-	Rafael Magaña Escalera	M	1.32 m.	26.000 kg.
14.-	Vanesa Maldonado Contreras	F	1.27 m.	30.200 kg.
15.-	Juan Miguel Morfín Arregín	M	1.30 m.	25.000 kg.
16.-	Jéssica Orozco Granados	F	1.29 m.	30.400 kg.
17.-	Cristian Salvador Sánchez P.	M	1.29 m.	25.100 kg.
18.-	Nalleli Gpe. Santos Contreras	F	1.40 m.	39.200 kg.
19.-	José Gabriel Silva Mendoza	M	1.25 m.	25.000 kg.
20.-	Yesenia Cristal Torres A.	F	1.30 m.	25.000 kg.
21.-	Salvador Isaac Villanueva V.	M	1.35 m.	26.200 kg.

ANEXO 4

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

Cotija, Mich., a 23 de sep. del 2001

Nombre del papá: Miguel Morfin

Edad: 42 ¿sabe leer y escribir? Sí

¿Hasta qué grado estudió? Secundaria

¿En qué trabaja? Comerciante

¿Cuál es su sueldo por semana? 750 pesos

¿Cuántos hijos tiene? 4

¿La casa donde viven es propia, rentada u otra? Propia

¿Le ayuda a su hijo (a) en sus tareas escolares? Sí

¿A qué dedica el tiempo libre? Platicar con los amigos

Nombre de la mamá: Martha Arregín

Edad: 38 ¿sabe leer y escribir? Sí

¿Hasta qué grado estudió? Primaria

¿Trabaja? Si ¿En qué? En el hogar

¿Cuál es su sueldo por semana?

¿A qué dedica su tiempo libre? A ver televisión

¿Le ayuda a su hijo en sus tareas escolares? Sí

ANEXO 5

LISTAS DE COTEJO No 1

MES: AGOSTO

No.	Nombre	A	B	C	D	E	F
01.-	Mayra A. Barajas Ochoa	N	N	R	M	R	R
02.-	Jonathan Barragán Maldonado *	M	M	R	M	P	R
03.-	Juan José Becerra Sánchez *	M	M	M	M	M	R
04.-	Rafael Damián Valencia	N	N	M	M	M	R
05.-	Jesús Alberto Figueroa F. *	M	M	R	P	R	R
06.-	Luis Adrián García Medina	P	P	R	M	R	R
07.-	Rosa Yaneth González S.	N	P	P	N	R	M
08.-	Jesús González Sandoval	N	N	N	P	R	P
09.-	Gabriel Hernández Flores	N	N	M	P	R	N
10.-	Jorge Armando Herrera M.	N	N	M	M	R	N
11.-	Gabriela López Espinosa *	M	M	M	M	M	P
12.-	Lucía López Espinosa *	M	M	R	N	M	R
13.-	Rafael Magaña Escalera	N	N	N	P	R	R
14.-	Vanesa Maldonado Contreras	N	N	R	R	R	R
15.-	Juan Miguel Morfín Arregín	N	N	M	M	R	R
16.-	Jéssica Orozco Granados *	M	M	M	P	P	P
17.-	Cristian Salvador Sánchez P.	N	P	P	R	M	P
18.-	Nalleli Gpe. Santos Contreras	N	N	R	R	P	R
19.-	José Gabriel Silva Mendoza	R	M	R	R	R	R
20.-	Yesenia Cristal Torres A. *	R	R	M	M	M	R
21	Salvador Isaac Villanueva V.	N	N	R	N	M	N

Nota: descripción de simbología en la siguiente página

Descripción de simbología	
A.- Agresividad física	M.- Mucha
B.- Agresividad verbal	R.- Regular
C.- Participación en dinámicas	P.- Poca
D.- Egoísta	N.- Nada
F.- Integración en el grupo	

Objetivo: Integración grupal.

ANEXO 6

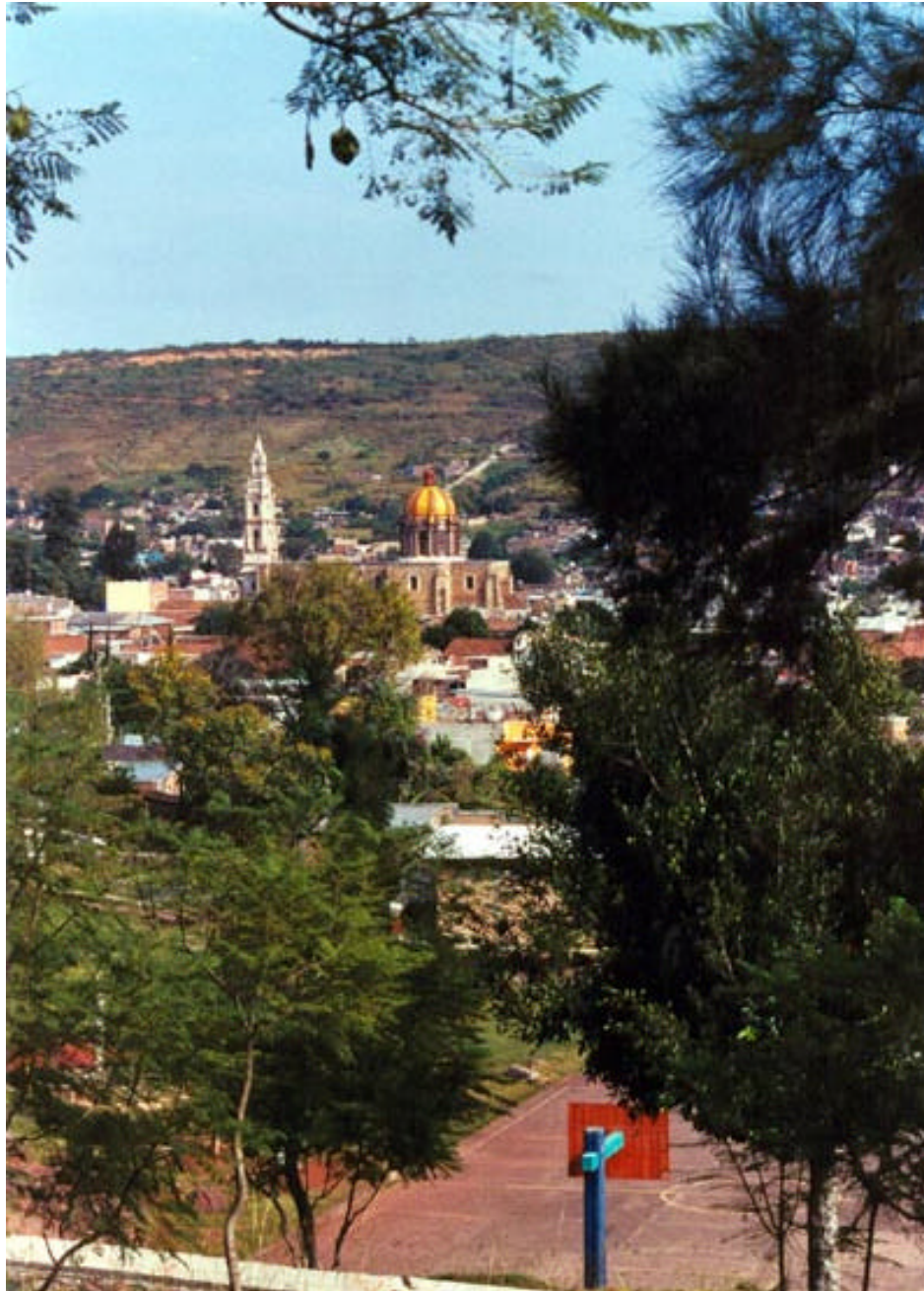
CANALIZANDO ENERGÍAS MEDIANTE EL JUEGO



ANEXO 7
ADAPTACIÓN DE LOS ALUMNOS A LOS CAMBIOS



ANEXO 8
PARQUE DEL CERRITO CALABAZO



ANEXO 9

CONVIVENCIA ARMONIOSA ENTRE LOS ALUMNOS



ANEXO 10

INVESTIGACIÓN DE CORRIDOS MEXICANOS

JUAN

De la muerte de pancho villa
¡Pobre pancho villa!
Fue muy triste su destino,
morir en una emboscada
y a la mitad del camino.

Iba dejando porral
manejando su carcacha,
el Valiente general
autor de la cucaracha,

¡Ay México está de luto.
Tiene una gran posallilla,
pues mataron a porros
al valiente pancho villa?
¡pobre pancho villa...!

1 -

LA REVOLUCION.

Voy a cantar un corrido
de esos de la Revolución
murio muchísima gente.
Para forjar la Nación.

P

Lo encabezó Madero
siguió Villa y Zapata
para tumbar al mero mero
y quitarlo de la silla

Naheli

Porfirio así se llamaba
33 años gobernó
la gente ya lo odiaba
por eso lo derrotó

Fue un 20 de noviembre
cuando todo empezó
y pasaron mas de 10 años
hasta que todo terminó

Nos dieron tierra y trabajo
gracias a la Revolución
Pero lo más importante
fue la no Reelección

ANEXO 11

LISTA DE COTEJO No 1

MES: EVALUACIÓN FINAL

No.	Nombre	A	B	C	D	E	F
01.-	Mayra A. Barajas Ochoa	N	N	M	N		M
02.-	Jonathan Barragán Maldonado	P	R	M	N		M
03.-	Juan José Becerra Sánchez	R	P	M	N		R
04.-	Rafael Damián Valencia	N	N	M	N		M
05.-	Jesús Alberto Figueroa F.	N	M	M	N		R
06.-	Luis Adrián García Medina	N	N	M	N		M
07.-	Rosa Yaneth González S.	N	N	M	N		M
08.-	Jesús González Sandoval	N	N	M	N		M
09.-	Gabriel Hernández Flores	N	N	R	N		R
10.-	Jorge Armando Herrera M.	N	N	M	N		M
11.-	Gabriela López Espinosa *	M	M	R	M		P
12.-	Lucía López Espinosa	P	P	M	N		M
13.-	Rafael Magaña Escalera	N	N	M	N		M
14.-	Vanesa Maldonado Contreras	N	N	M	N		M
15.-	Juan Miguel Morfin Arregín	N	N	M	N		M
16.-	Jéssica Orozco Granados *	M	M	M	N		P
17.-	Cristian Salvador Sánchez P.	N	N	M	N		M
18.-	Nalleli Gpe. Santos Contreras	N	N	M	N		M
19.-	José Gabriel Silva Mendoza	P	P	M	N		M
20.-	Yesenia Cristal Torres A.	N	N	M	N		M
21	Salvador Isaac Villanueva V.	N	N	M	N		M

Nota: La descripción de la simbología se presenta en la siguiente página.

Descripción de simbología	
A.- Agresividad física	M.- Mucha
B.- Agresividad verbal	R.- Regular
C.- Participación en dinámicas	P.- Poca
D.- Egoísta	N.- Nada
F.- Integración en el grupo	

Integración grupal el 85 % de los alumnos mucha.

10 % se integró regular.

5 % se integró poco.

Nota: Los nombres de los alumnos que no se integraron tienen un asterisco y están subrayados de color amarillo.

LISTA DE COTEJO No. 2

MES: EVALUACIÓN FINAL

No.	Nombre	A	B	C	D	E	F
01.-	Mayra A. Barajas Ochoa	M	M	N	N	N	M
02.-	Jonathan Barragán Maldonado	M	M	N	N	N	M
03.-	Juan José Becerra Sánchez	M	M	N	N	N	M
04.-	Rafael Damián Valencia	M	M	N	N	N	M
05.-	Jesús Alberto Figueroa F.	M	M	N	N	N	M
06.-	Luis Adrián García Medina	R	M	P	N	N	M
07.-	Rosa Yaneth González S.	M	M	N	N	N	M
08.-	Jesús González Sandoval	M	M	N	N	N	M
09.-	Gabriel Hernández Flores	R	M	N	N	N	M
10.-	Jorge Armando Herrera M.	R	R	P	N	N	M
11.-	Gabriela López Espinosa *	P	M	N	R	M	P
12.-	Lucía López Espinosa	R	M	N	N	R	M
13.-	Rafael Magaña Escalera	R	M	N	N	N	M
14.-	Vanesa Maldonado Contreras	M	M	P	N	N	M
15.-	Juan Miguel Morfín Arregín	R	P	P	R	N	M
16.-	Jéssica Orozco Granados *	P	M	N	R	M	P
17.-	Cristian Salvador Sánchez P.	R	R	P	N	N	M
18.-	Nalleli Gpe. Santos Contreras	M	M	N	N	N	M
19.-	José Gabriel Silva Mendoza	M	M	N	N	N	M
20.-	Yesenia Cristal Torres A.	M	M	N	N	N	M
21	Salvador Isaac Villanueva V.	M	M	N	N	N	M

Nota: La descripción de la simbología se presenta en la siguiente página.

Descripción de simbología	
A.- Amistad con los compañeros	M.- Mucha
B.- Conducta (platicador)	R.- Regular
C.- Conducta (timidez)	P.- Poca
D.- Conducta (solitario)	N.- Nada
E.- Envidioso (a)	
F.- Comparte sus útiles	

Nota:	<p>el 60% logró la amistad con todos.</p> <p>El 38 % con la mayoría (más de la mitad).</p> <p>2 % No logró la amistad de sus compañeros.</p> <p>En cambio si fueron solidarios el 98 % del grupo y el 2% fue un poco. (están marcados con amarillo).</p>
-------	--

ANEXO 12

DIFERENTES MEDIOS PARA COMUNICARSE, DIBUJOS Y RECADOS

RECADO

Para Yesenia Yesenia te
quiero decir que voy a ir
a tu casa y jugamos y
te digo que sien la ora
de recreo.
te quiero mucho eres mi
mejor amiga. mucho en mi



De Isaac para Jonathan. ANEXO 13

Jonathan tu eres mi mejor amigo
y ora quieres jugar con migo
a las traís o a la momia? y quiere
jugar con Rafael D, Rafael M, Junior,
Jesusy con Gabriel E?



ANEXO 12

JUEGOS Y CONVIVENCIA

