



Secretaría de Educación en el Estado

**Universidad Pedagógica Nacional
Unidad UPN 162**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA,
DIFICULTADES Y DESARROLLO CON
ALUMNOS DE QUINTO GRADO**

ROCÍO MARGARITA ALCARAZ ÁLVAREZ

ZAMORA, MICH., 2002



Secretaría de Educación en el Estado

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad UPN 162

**LA COMPRENSIÓN LECTORA,
DIFICULTADES Y DESARROLLO CON
ALUMNOS DE QUINTO GRADO**

Propuesta de innovación en
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

que para obtener el título de
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA

ROCÍO MARGARITA ALCARAZ ÁLVAREZ

ZAMORA, MICH., 2002

ÍNDICE

ÍNDICE.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I.....	7
“DE LA FORMACIÓN A LA INNOVACIÓN”	7
CAPÍTULO II	17
“LA COMPRESIÓN LECTORA: UN PROBLEMA ESCOLAR”	17
ENFOQUE DE LA COMPRESIÓN	19
LA COMPRESIÓN, SU RELACIÓN CON EL NIÑO Y LAS ASIGNATURAS ESCOLARES.....	22
CAPÍTULO III	26
“DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA. UNA ALTERNATIVA”	26
VALORANDO LA ALTERNATIVA	33
CAPÍTULO IV	56
“TRANSFORMACIÓN PARCIAL DOCENTE”	56
BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS	65

INTRODUCCIÓN

Hace muchos siglos, se dice que el hombre andaba de un lugar a otro en búsqueda de alimentos, constantemente era afectado por fenómenos naturales o ataques de animales feroces. Posiblemente ahí fue donde el hombre sintió la necesidad de comprender el mundo que los rodeaba y, a partir de la comprensión, empezó a darse cuenta de que la vida se le facilitaba si hacía ciertas cosas.

Actualmente, la comprensión es parte fundamental de nuestra vida, pues es necesario entender las discrepancias de nuestro mundo social.

Ahora, conociendo la importancia que ha tenido y tiene la capacidad de comprensión; déjenme decirles que este trabajo va encaminado al desarrollo de la misma, pero en alumnos de quinto grado. Éste proyecto es la elaboración de una investigación que tiene como finalidad desarrollar la capacidad de comprensión lectora en alumnos de quinto grado. Y está formado por tres capítulos.

En el primer capítulo, hablo acerca de cómo influyó el proceso que llevé durante mi educación básica en mi labor docente; así como también los cambios que he tenido en cuanto a la didáctica de trabajo durante mi formación pedagógica. Y al comentar sobre el desarrollo de mi práctica empiezo a descubrir algunos factores que dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje que llevo con mis alumnos, es ahí donde se da a conocer un diagnóstico para identificar el problema sobre dificultades presentadas en cuanto a la comprensión de materiales escritos.

En el segundo capítulo realicé un planteamiento para encontrar una posible solución a la dificultad que presentan mis alumnos sobre la comprensión lectora. Hablo sobre el qué, el cómo y el por qué del problema que afecta los procesos de

enseñar y aprender, es decir, qué pretendo lograr, qué voy a realizar, cómo lo voy a realizar, etc.

Posteriormente, sustentándome en la idea de que el desarrollo de la comprensión parte de lo significativo de las actividades y que intervienen factores que dificultan el desarrollo de la misma. Me apoyo en autores como: Frank Smith, Cairney y Piaget, los cuales me dan un enfoque más amplio acerca del desarrollo de esta capacidad.

Dentro de este capítulo se hace también un análisis sobre la relación que tiene la comprensión con el niño y con las asignaturas escolares.

En el capítulo tercero, se dan a conocer seis estrategias didácticas que ayudarán al desarrollo de la comprensión lectora en los educandos, las cuales son: enriquecimiento de la biblioteca, préstamos de libros a domicilio, el diccionario único, una palabra dice mucho, mensajes ocultos y la oficina de papel. Así como también se analiza y evalúa el proceso que se llevó a cabo en la aplicación de las estrategias que conforman la alternativa.

En el capítulo IV se realiza una valoración del proceso que se dio durante la elaboración del trabajo en general; hablo sobre el cambio que surgió en mi práctica docente, así como también doy a conocer y comparto los aprendizajes que adquirí durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional.

Definitivamente no puedo asegurar que exista una estrategia que permita al hombre comprender todo en su totalidad, pero algo si puede hacerse: “desarrollar un poco más esa capacidad de entender”.

CAPÍTULO I

“DE LA FORMACIÓN A LA INNOVACIÓN”

El proceso educativo, durante mi formación básica en educación primaria, ha influido de gran manera en mi trabajo docente, tanto que ahora, al reflexionar en estos momentos sobre mi propia práctica me doy cuenta que era un espejo el cual reflejaba mi propio modelo de formación. En efecto, utilizaba la misma didáctica tradicional con la cual fui formada durante mi estancia en la primaria: digo utilizaba y déjenme decirles que aún sigo utilizando parte de ella; pues como es sabido, cuando uno se acostumbra a realizar cierta actividad durante años, es muy difícil cambiar así de pronto a otra muy diferente. Es por ese motivo que durante mis primeros años como docente era una profesora tradicionalista, trabajaba tal y como mis profesores lo habían hecho conmigo, empleaba mucho la memorización y recepción de letras aisladas.

Abriré un pequeño paréntesis para narrar una experiencia que, precisamente, muestra lo difícil que fue para mi cambiar de la didáctica tradicionalista a la crítica: “Al entrar al Consejo Nacional de Fomento Educativo existía, y aún existe, una frase que constantemente se mencionaba, ‘aprender a leer leyendo y aprender a escribir escribiendo’, además me proporcionaron un manual donde venían las clases ya desarrolladas, en una de esas clases pedía que por medio de tarjetas los niños trataran de identificar su nombre, para especificar mejor era en la segunda clase donde se pedía la realización de esa actividad, hojeé el manual y había otras similares; ¿cómo iba a ser eso posible, si los niños no conocían aún las vocales?; consideré que eso era incorrecto, dejé a un lado el manual y procedí a trabajar como a mí me habían enseñado, recitando las vocales, luego el abecedario y así sucesivamente. Así fue; yo transmitía un conocimiento y mis alumnos sólo recibían, preguntaba y ellos contestaban, explicaba expositivamente, exigía disciplina y orden, explicaba los procedimientos

usuales para resolver operaciones básicas y luego una serie de cuentas para que practicasen, etc.”

Con el apoyo de unos cursos-talleres y las asesorías que recibí en la Universidad Pedagógica, mi forma cerrada de pensar comenzó a cambiar y, a la vez, enriquecí mi trabajo docente con las diversas estrategias que obtuve tanto de las asesorías como de los talleres.

La didáctica que actualmente utilizo, en su mayoría, es la crítica pues en ella puedo analizar mi forma de trabajo, además ya no solo transmito un conocimiento sino que ahora propicio que los educandos construyan sus propios aprendizajes a través de diversas estrategias didácticas; ésto en el grupo que actualmente atiendo.

Anteriormente mencionaba que aún utilizaba parte de la didáctica tradicional, comenté ésto por la situación que se da en la mayoría de las instituciones educativas, en la forma de evaluar los aprendizajes de los alumnos. En la didáctica crítica la forma de evaluar es cualitativamente o sea se valoran las habilidades, destrezas, conocimiento, etc. por medio de la observación o utilizando algún juego didáctico sin ejercer presión alguna sobre el educando. Dentro de la didáctica tradicional se evalúa de forma cuantitativa, en pocas palabras con la simple asignación de un número por medio de un examen oral o escrito, ésta es la forma de evaluar que aún se utiliza en la institución donde laboro. Mas sin embargo, no se puede dejar a un lado porque es un requisito que pide la Secretaría de Educación Pública para llevar el control estadístico del rendimiento escolar de los alumnos.

En mi práctica docente prevalece más la didáctica crítica pero considero que la didáctica tradicional fue buena en su momento y por qué no decirlo así, en algunas de las ocasiones me es necesario retomar aún parte de ella, es por eso

que considero incorrecto autonombrarme una aplicadora de la didáctica crítica al 100%, aunque ésta sea la que más utilice en mi labor docente.

Posiblemente muchos de ustedes, en el transcurso de la lectura que realicen en este trabajo se preguntarán ¿entonces por qué sus alumnos tienen dificultad para comprender los textos escritos, si dice haber mejorado en su trabajo?” déjenme aclararles que el problema que presentan mis alumnos en cuanto a la comprensión lectora, fue identificado desde antes que estuviera a cargo del grupo. Pero ¿cómo logré identificar esta dificultad?

Para llegar al problema principal que afecta a mis alumnos tomé en cuenta una serie de herramientas, tales como la observación, revisión de documentos, cuadernos de ciclos anteriores de los alumnos, así como también pláticas con las personas de la comunidad. Con éstas herramientas logré identificar los aspectos que interfieren en el desarrollo de la comprensión lectora. En sí, ésto es lo que conocemos como diagnóstico.

A finales del mes de junio del año 1999, se llevó a cabo la aplicación de los exámenes finales en la comunidad de Los Ciruelos, en la cual participé como aplicadora. Durante este proceso se observó que los niños, actualmente de quinto grado, tenían dificultades para entender las indicaciones del examen, se cerraban a un “no le entiendo”, “no se nada”, sólo leían una vez las indicaciones, si se les invitaba a que lo volviesen a hacer, respondían “ya lo leí”, y no intentaban hacerlo de nuevo. Ahí se identificó una falta de hábito hacia la lectura, en pocas palabras “no les agradaba leer”, todo ésto me condujo a que los niños tenían dificultad en cuanto a la comprensión lectora, por lo tanto consideré realizar una pequeña propuesta que me permitiera tener mejores resultados en cuanto a la comprensión lectora de cualquier texto que se les presente a los alumnos.

Para poder comenzar este trabajo, me permití realizar el análisis de algunos informes que se encontraban en las oficina de CONAFE (Consejo Nacional de

Fomento Educativo), del ciclo escolar 1999-2000, dentro de los cuales encontré algunos aspectos que evalúan el trabajo desarrollado por una de las instructoras en la comunidad de Los Ciruelos en un período de este ciclo escolar, de septiembre a diciembre, obteniendo algunos puntos como los siguientes:

- ◆ Uso inadecuado de la metodología
- ◆ Falta de preparación personal
- ◆ Actividades poco significativas
- ◆ Uso excesivo de planas

Encontramos un informe más, pero ahora relacionado con el desempeño de otra instructora, en la cual se informa que trabajó en el mismo ciclo escolar, durante el mes de Febrero a la primer semana de Abril, algunos puntos que se evaluaron en su trabajo fueron los siguientes:

- ◆ Utiliza parte de la metodología pedagógica del CONAFE
- ◆ Material poco llamativo
- ◆ Voz muy bajita, entre otros puntos más

Otro instrumento que fue de mucha utilidad fue la revisión de cuadernos de los niños, en los que se pudo observar que la mayoría de los ejercicios eran planas de sílabas y enunciados; recordemos que estamos hablando de niños que deberían trabajar actividades correspondientes a sus grados, hablamos de niños de quinto grado. Durante la revisión de los cuadernos del ciclo anterior encontré una plana con el enunciado siguiente: “20-de-noviembre-día-de-la-revolución-mexicana”, esto me guió a realizar una pregunta de manera espontánea “-¿Quién me quiere comentar que fue lo que pasó en la revolución mexicana?-", ningún niño respondió a mi pregunta, continué con el cuestionamiento “-¿Su maestra si les contó qué sucedió el día de la revolución mexicana o no?-" Una niña respondió: “no, la maestra lo escribió en el pizarrón y nos dijo que lo hiciéramos”-.

Aquí muy claramente nos podemos dar cuenta cómo los niños realizaron lo que la maestra les pidió mas no supieron qué fue lo que sucedió en la revolución mexicana.

Otra cuestión más que observé dentro de los cuadernos de los niños, fue que elaboraban planas de números y realizaban operaciones de suma y resta; por lo general no se encontraron problemas matemáticos en la cual los niños pudieran razonar sobre su resultado y la solución, pues hay que tomar en cuenta que podría ser una forma para que los niños desarrollen su comprensión, ya que Constance Kamii menciona que:

“Si favorecemos que ejerciten en su forma genuina de pensar, en lugar de exigirles que memoricen reglas que para ellos carecen de sentido, desarrollarán una base cognitiva más sólida y mayor seguridad”¹.

Dentro de esta investigación se tomaron en cuenta los comentarios de las personas de la comunidad; algunos comentarios que surgieron fueron sobre ambas instructoras.

La primera maestra consideraban que tenía poca paciencia con los niños, les ponía bastantes trabajos en el cuaderno pero no les explicaba nada. La segunda instructora consideran que trabajaba bien, sólo que faltaba muy seguido y desde que salieron a vacaciones de abril no regresó maestro alguno.

Actualmente el grupo está a mi cargo, lo cual me permitió acercarme más a la realidad docente y aplicar más la información de esta pequeña investigación. A continuación describiré brevemente cómo es mi propia práctica docente dentro de este grupo en el ciclo escolar 2000-2001.

¹ KAMII Constance. “Por qué recomendamos que los niños reinventen la aritmética”, en: Antología básica, La construcción del conocimiento matemático en la escuela. U.P.N. México 1995- Pág. 13

Primeramente mencionaré que el grupo que atiendo es multinivel, trabajo con niños de primero y quinto grado; para facilitar las actividades divido las clases en actividades directas e indirectas, se sobre entiende que las actividades directas es cuando estoy en interacción con los alumnos y las indirectas cuando los alumnos trabajan actividades por sí solos.

En cuanto a la organización de las asignaturas se da de la siguiente forma: El eje de comunicación y el eje de comprensión del medio social y natural, se alternan por días durante las primeras horas, el eje matemático se trabaja todos los días durante las últimas horas por el problema identificado en mis alumnos previamente; decidí realizar actividades tres días por semana media hora con los libros de la biblioteca. Estas acciones fueron funcionales pero no lo suficiente como para disminuir la dificultad que tienen los alumnos en cuanto a la comprensión lectora. Otra actividad que también se realiza es el trabajo con áreas complementarias dos veces por semana.

En cuanto a las actividades con los libros de la biblioteca se lograron identificar los siguientes aspectos que precisamente interfieren en la comprensión de mis alumnos:

- ◆ Los alumnos no conocen la mayoría de los libros.
- ◆ Los libros que comúnmente eligen son los que tienen más ilustraciones.
- ◆ Cuando se les pide que expliquen lo que han leído sólo mencionan la última parte de la lectura.
- ◆ Su lectura en voz alta era inadecuada, no respetaban puntos.

Estos fueron algunos aspectos que se identificaron durante el trabajo con los libros de la biblioteca.

Dentro de las actividades con los libros de texto se identificó que los alumnos no leían todas las indicaciones del libro, sólo leían donde observaban renglones para contestar el ejercicio y evadían las indicaciones donde se les pedía que realizaran cierto ejercicio en su cuaderno.

También se identificó que su léxico era muy deficiente, además se les dificulta relacionar los sinónimos y antónimos, por ejemplo: se conoce que el antónimo de “vivo” es “muerto”, los niños para identificar el antónimo de vivo mencionan palabras como las siguientes: “viviendo, vivir, vida, etc”, cabe aclarar que se les dio antes una explicación referente a los sinónimos y antónimos.

Mas sin embargo, ésto se les dificultó a los alumnos porque no conocen el significado de varias palabras, porque se observó también que en algunas si lograban identificar correctamente el sinónimo y el antónimo; el desconocimiento de su significado propicia la dificultad del entendimiento.

Todo esto dificultó mi trabajo docente ya que en muchas de las ocasiones los niños se negaban a volver a leer las indicaciones; cuando se les pedía que prepararan cierto tema para que lo presentaran a sus compañeros decían frases como: “no se cómo”, “no encontré nada”. Tomando en cuenta que se les daba tiempo para que prepararan su tema, además cuando contestaban algún ejercicio de sus libros, las respuestas que escribían no coincidían con lo que pedían las indicaciones y al revisar los ejercicios o actividades (la revisión se realizaba junto con los alumnos), se avanzaba poco ya que prácticamente se volvía a realizar el ejercicio y en ocasiones tardábamos hasta dos días revisando el mismo ejercicio. En sí, influyen varios factores que propician esta dificultad.

- ◆ El desagrado de las lecturas.
- ◆ Desconocimiento del significado de diversas palabras.
- ◆ El contexto en el que se encuentran los alumnos.

- ◆ Incluso mis propias indicaciones pueden ser poco entendibles, así que como docente debo tomar en cuenta el tipo de lenguaje que utilizo para comunicarme con ellos de una forma clara y precisa.

Así es como se realiza mi propia práctica docente con los alumnos de la comunidad de los Ciruelos. Esta descripción corresponde, entonces, al diagnóstico que me permite identificar estas dificultades como un problema que me induce a la búsqueda de soluciones.

La comunidad de los Ciruelos, está distante de pueblos o ciudades, es una pequeña rancharía donde, por lo general, los niños no conviven con diversas personas, sólo con su propia familia y juegan con los animales que ellos cuidan. Los únicos que salen al pueblo cercano constantemente, son los niños más grandes, salen por mandado muy temprano y tiene que regresar rápido para entrar a clases, (las clases comienzan a las 8 A. M.) ya que los padres son muy cuidadosos en ese aspecto.

El distanciamiento de la comunidad con diversas poblaciones propicia que la capacidad de comprensión lectora en los alumnos sea deficiente, pues no tienen contacto continuo con materiales escritos, ni conversación con diversas personas que le permita conocer el significado de palabras nuevas.

Así retomo lo que Manuel Seco dice:

*“...Gracias a las palabras que son representaciones de las cosas , podemos pensar relacionar entre unas cosas y otras , esto es razonar . La lengua es , por tanto , un valiosísimo auxiliar del pensamiento. El que conoce bien y sabe bien su lengua , es decir , el que la domina , tiene mejores armas para su mente que el que posee un conocimiento y un uso deficiente de aquella”.*²

También nos dice que:

² SECO, Manuel. “Los usos sociales y escolares de la lengua” en Español y su enseñanza I, SEP, México, 1999, p. 38

“...Todas las personas que rodean a un niño que hablan en torno suyo , las que poco a poco van haciéndole comprender que esos ruidos que constantemente salen de sus bocas representan cosas y que es posible representar todas las cosas por medio de esos ruidos”.³

Esta es una de las causas por la cual mis alumnos tienen dificultad en cuanto a la comprensión lectora. Ya que por el mínimo contacto que mis alumnos tienen con el medio social y el poco conocimiento de diversas palabras dificulta el entendimiento de diversos textos escritos.

Así una vez más Manuel Seco enfatiza:

“El pastor que pasa días enteros en la soledad del campo poseerá un idioma de medios más limitados que el periodista que tiene por misión oír, hablar, leer y escribir”.⁴

La forma de ser de los alumnos también da mucho de qué hablar, pero, ¿cuáles son las características de los alumnos de la comunidad de los ciruelos?

Los niños de 5º grado de la comunidad de los ciruelos tenían entre 11 y 13 años de edad; son poco sociables ante personas desconocidas; por lo general no tienen amigos de su comunidad con los cuales puedan convivir; les agrada las actividades novedosas y de competitividad. Rechazan las actividades donde tengan que leer textos con pocas ilustraciones, son muy inquietos, con poca iniciativa participativa, esperan a que el profesor los organice, no son capaces de organizarse para una exposición en equipo o para la elaboración del periódico mural, sólo responde con un “no se como”.

Muchas de las ocasiones llego a preguntarme ¿por qué mis alumnos no entienden indicaciones sencillas? ¿cuál será el motivo que no permite a mis alumnos organizarse en alguna actividad? ¿por qué no opinan? ¿por qué esperan

³ Ibidem p. 39

⁴ Ibidem p. 41

a que los organice o les de indicaciones, si se les da la libertad de que participen y se organicen por sí solos?

Pero al leer nuevamente los estadios del desarrollo de Jean Piaget, me doy cuenta de que mis alumnos no se encuentran en el estadio de las operaciones formales, si no que aún, a pesar de su edad, se encuentran en el estadio de las operaciones concretas.

Jean Piaget dice:

*“Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanza a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en el estado inmediato o estadio del pensamiento formal durante la adolescencia. Por más que ya se coordinen las acciones en un sistema de conjunto, el pensamiento infantil avanza muy paso a paso, todavía no sabe reunir en un sistema todas las relaciones que pueden darse entre los factores. El niño no es capaz de distinguir aún de forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sabe lo virtual, por tanto, en sus previsiones es limitado y el equilibrio que puede alcanzar es aún poco estable”.*⁵

Este fragmento da la explicación del por qué a los alumnos se les dificulta comprender las indicaciones; dentro de las operaciones concretas, el niño aún no es capaz de razonar por sí solo, su razonamiento se encamina sólo a lo realmente dado, es por eso que no logran organizarse por sí mismos, que sus ideas son muy vagas y esperan a que el profesor los organice, todo porque su nivel de aprendizaje no ha madurado lo suficiente.

⁵ PIAGET, Jean. “Estadios del desarrollo según J. Piaget” en Antología Básica El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, UPN, México, 1996. p 54

CAPÍTULO II

“LA COMPRENSIÓN LECTORA: UN PROBLEMA ESCOLAR”

Al problema surgido en cuanto a la comprensión lectora, se le denomina así debido a que los niños tienen dificultad para entender, comprender o razonar los diversos tipos de textos, y aumenta aún más el problema cuando se identifica que los alumnos no tienen el hábito de la lectura o sea no les es del todo agradable leer. Pero, ¿cómo lograr que los alumnos de quinto grado de educación primaria de la comunidad de Los ciruelos perteneciente al municipio de Coahuayana de Hidalgo, Michoacán, durante el ciclo escolar 2001-2002 comprendan con mayor facilidad los diversos materiales escritos?

Por consiguiente, considero necesario encontrar algunas actividades que favorezcan la comprensión lectora de mis alumnos, ya que es de suma importancia este aspecto para el desarrollo cognitivo del niño, debido a que nuestro mundo se conforma por diversas situaciones sociales que son difíciles de entender. Además también por el uso constante que se les da a los diversos tipos de textos, como instructivos, documentos, etc.

Al solucionar parte de este problema se pretende lograr que durante la vida presente y futura de los alumnos adquieran y pongan en práctica la habilidad de entender o comprender los tipos de textos que comúnmente se utilizan en nuestro medio social para que no sean víctimas del engaño, si no todo lo contrario, que los alumnos tengan la capacidad suficiente para enfrentar e interpretar la realidad social. En pocas palabras pretendo desarrollar un poco más la capacidad de comprensión lectora de los educandos para que les sea más fácil entender los

diversos materiales escritos. Para lograr este objetivo me fijo los siguientes propósitos:

- Propiciar en mis alumnos el gusto y el hábito por la lectura
- Ampliar su léxico
- Ejercitar su retención de memoria y su atención
- Conducir al niño a la interpretación y entendimiento de los diversos materiales escritos por medio de la interacción.

Esta investigación va encaminada hacia el proyecto de intervención pedagógica pues éste me permite intervenir en los contenidos escolares dentro del área de español, de los planes y programas de estudio, así como también intervenir en las actividades que aplicaré con mis alumnos.

Dentro de toda investigación existe una metodología, en mi caso es igual, pues hay que tomar en cuenta que el planear bien las actividades nos lleva a obtener buenos resultados. La metodología que en este caso he decidido utilizar es la investigación-acción, la cual se desprende del paradigma crítico-dialéctico; y ¿por qué utilizo éste? Bueno ésta, como su nombre lo dice, me va a permitir actuar dentro de mi propia labor docente, investigar dentro de lo realmente dado, y a la vez me permitirá criticar mi propia práctica, así como también, retomar diversas metodologías para enriquecer mi trabajo docente..

Para observar los resultados de mis estrategias me voy a apoyar con cuaderno de notas, informes de aplicación, listas de cotejo y productos de mis alumnos.

Es así como se da comienzo a esta pequeña investigación, para desarrollar una alternativa que nos apoye en los contenidos escolares de español, en este caso enfocada más a la creación de estrategias que propicien una mejor comprensión de los textos escritos.

ENFOQUE DE LA COMPRENSIÓN

La importancia de la comprensión radica en la interpretación que se le da al mundo y de los que forman parte de él.

Muchas de las ocasiones consideramos que el que logra pronunciar el sonido de algunas grafías de una forma correcta, es un buen lector; pero la lectura va más allá del simple leer bien. El buen lector es aquel que logra comprender realmente lo que está leyendo. Comprender es entender lo que los autores nos quieren dar a conocer en cada uno de sus escritos, es conocer el significado de cada palabra, de cada texto, de cada indicación; comprender es el dominio del saber entender, el cual nos puede llevar hasta el cumplimiento de nuestros objetivos. Interpretar también es comprender.

Dice Frank Smith:

“La información no visual de la cual dependemos para comprender el lenguaje escrito debe ser la memoria a largo término, la cual es nuestra única fuente de conocimiento previo acerca del lenguaje y del mundo. Esta fuente de conocimiento previo se denomina también en Psicología con un tercer término: ‘Estructura cognoscitiva’. Este es un término particularmente apropiado puesto que ‘cognoscitiva’ implica conocimiento y ‘estructura’ supone una organización de conocimientos”⁶.

También dice:

“Lo que tenemos en nuestra cabeza es una teoría de cómo es el mundo. Si podemos darle sentido al mundo es gracias a la interpretación de nuestras interacciones con el mundo”⁷.

⁶ SMITH, Frank Comprensión de la lectura. Editorial Trillas. México, 1989. Pág. 67.

⁷ *Ibidem* pág. 68.

Con ésto considero que a partir de los conocimientos previos que tenemos en nuestra mente y de la interacción constante con el mundo, se da la estructuración de un conocimiento “significativo” porque va relacionado con lo que le interesa al individuo, ahí es donde se da una comprensión o un entendimiento con sentido alguno.

Trevor H. Cairney comenta que:

“La lectura comienza con la búsqueda de significados es decir, el lector empieza con un objetivo y significados previstos antes de que sus ojos se enfrenten a una página impresa. Sostenemos que el significado lleva al lector a escoger muestras de información y conocimientos textuales y contextuales. Entonces se utilizan éstos en concordancia con los conocimientos y experiencias previas para construir el significado”⁸.

Nuevamente se confirma que existe una organización cognitiva partiendo de nuestros saberes previos y de la adquisición de conocimientos significativos; es así como considero que nuestra capacidad cognitiva llega al proceso de comprensión.

En los textos anteriores traté de explicar el proceso que considero que nos lleva a una comprensión, basándome en Frank Smith y en Trevor H. Cairney, con la idea de la “Estructura cognitiva”.

La instrucción del educador, el ambiente y la maduración de los aprendizajes son factores que intervienen en el proceso de la comprensión lectora; así se retoman algunos fragmentos de la teoría psicogenética de Piaget:

“El desarrollo de la inteligencia de los niños es una adaptación del individuo al ambiente o al mundo que lo circunda”⁹.

⁸ CAIRNEY, Trevor H. “Enseñanza de la comprensión lectora”. Ediciones Morata S.A. Madrid, 1920, p 32

⁹ PIAGET, Jean. “La teoría de Piaget”, en: Antología básica El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. U.P.N. México, 1996. pág. 105.

Complementa diciendo que;

“El aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante, ya que de otra manera éste sería incapaz de aprender”¹⁰.

Mientras que el niño no logre asimilar los conocimientos que ha adquirido de su entorno social, será imposible que dentro de su mente se estructure un aprendizaje, mucho menos tendrá la capacidad de utilizarlos cuando él lo requiera. El niño es incapaz de comprender la función que puede darle a los conocimientos que adquiere; por lo tanto es de suma importancia tomar en cuenta el estadio de desarrollo en el que éste se encuentra; pero, ¿cómo lograr la asimilación de los conocimientos de los alumnos?.

Jean Piaget también señala que:

“La educación debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente (transformándolos, encontrándoles sentido, desasociándolos, introduciendo variaciones en sus diversos aspectos) hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas internamente y se desarrollan nuevos esquemas y nuevas estructuras, se deben evitar a toda costa aquellas actividades que sean simples copias, memorizaciones o repeticiones”¹¹.

En fin, el educador debe propiciar un ambiente de trabajo para la estimulación del alumno, tomando en cuenta su grado de aprendizaje para identificar sus intereses y tomarlos en cuenta para el desarrollo de un mejor aprendizaje.

Evitar las actividades sin sentido alguno como la saturación de lecturas, extensos cuestionarios, copias de planas, memorizaciones, repeticiones, etc.

¹⁰ *Idem.*

¹¹ *Ibidem.* pág. 107.

Como dice Frank Smith:

“Entre más tratemos de memorizar, menos podemos recordar. Entre más tratemos de memorizar menos podremos comprender, lo cual no sólo hace el recuerdo más difícil, sino que lo hace inútil...por otra parte entre más comprendamos, más se ocupará la memoria de sí misma”¹².

Por medio de las opiniones retomadas de los diversos autores antes mencionados, considero necesario tomar en cuenta el proceso de la comprensión por medio de las estructuras cognoscitivas del significado, ya que lo significativo propicia un medio de adaptación apto intelectual del educando, sin olvidar el estadio de desarrollo en el que se encuentran. Además, como docente, debo tener presentes los intereses del alumno para lograr así una funcional comprensión lectora y un favorable hábito de la lectura en mis alumnos.

LA COMPRENSIÓN, SU RELACIÓN CON EL NIÑO Y LAS ASIGNATURAS ESCOLARES

Dentro de la comprensión, el niño se debe considerar como aquel individuo que es capaz de razonar e interpretar el mensaje de cualquier texto. Un ser que piensa y no una máquina robótica que solo memoriza información y la almacena sin uso alguno.

La importancia de que el niño se ha preparado para convertirse en un ser que piense, razone o interprete, radica en el hecho de que se prepare para

¹² SMITH Frank. *Op. Cit*, p. 55

enfrentar las discrepancias de nuestro mundo social y no sea como aquel indefenso conejillo que es devorado por el más fiero y cruel de los animales.

Mi insistente interés por desarrollar la comprensión en mis alumnos es por que ésta tiene una relación importante con las situaciones cotidianas de nuestra vida diaria. Esa relación es “el entendimiento”; pues es necesario entender hechos, acciones, palabras, símbolos, procedimientos, etc.

Dentro del contexto escolar tenemos un objetivo principal, “apoyar en la formación y preparación de los educandos para su vida futura”. Para esto, en los planes y programas de estudio se manejan varias asignaturas (de las cuales se harán mención más adelante) como base esencial para la educación de los niños; por otra parte tenemos que la comprensión tiene bastante relación con las asignaturas escolares. Es así como se presentan en este caso algunas vinculaciones prioritarias entre el desarrollo de la comprensión y los contenidos de las asignaturas escolares.

En español: Comprender el significado de lo que leen propiciará en los alumnos un mejor uso del lenguaje oral y escrito, formarán sus propios criterios de preferencia, valorarán y criticarán lo que leen.

En matemáticas: Entender el uso y la aplicación de diversas herramientas y conceptos matemáticos, permitirán al alumno resolver situaciones problemáticas que se le planteen en diversos contextos.

En ciencias naturales: Comprender el funcionamiento y los hábitos de los seres vivos, lo que perjudica al cuerpo y lo que lo beneficia, los alumnos ayudarán a la preservación de la salud, al bienestar del medio y de ellos mismos.

En historia: Entender las causas y los efectos de los hechos pasados para interpretar el presente, propicia que los alumnos formen sus propios valores éticos personales y de convivencia social.

En geografía: Comprender las relaciones entre el medio y las formas de vida de los grupos humanos. Entender los cambios en el medio debido a la acción del hombre, los niños desarrollan actividades y valores relativos al medio geográfico.

Lo que acabo de redactar es la relación que existe entre las áreas básicas y la comprensión en general; pero, ahora especificando “comprensión lectora”, vemos que se refiere a comprender o entender por medio de la lectura los textos escritos, es por eso que ahora describo los tipos de textos que se pueden encontrar en cada una de las asignaturas y en los cuales los alumnos tendrán la necesidad de utilizar su capacidad de comprensión para poder interpretarlos.

En español: Encontramos textos como las cartas, telegramas, avisos, anuncios, instructivos, etc.

En matemáticas: Será necesario entender los formatos de compra-venta, documentación financiera, entre otros más.

En ciencias naturales: Tenemos los folletos que hablan del cuidado del medio y de la salud, instrucciones para tomar medicamentos, las revistas científicas etc.

En lo social: Los libros, periódicos, documentos personales como actas de nacimiento, credenciales, pancartas, folletos, mantas, carteles que utilizan las personas para campañas políticas o huelgas, etc.

En fin, considero que al desarrollar la comprensión lectora en los alumnos se propicia que los niños sean críticos-reflexivos-analíticos de lo que les rodea. Y es

así como analizamos lo mucho que se relaciona la comprensión lectora con situaciones de nuestra vida cotidiana.

CAPÍTULO III

“DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA. UNA ALTERNATIVA”

Mucho se ha hablado de lo difícil que es el interpretar o comprender ciertas situaciones de la vida. Más sin embargo no existe estrategia alguna que pueda hacer que las personas comprendan todo en su totalidad, por lo tanto dentro de este proyecto se plantean algunas alternativas que favorezcan el desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de quinto grado, por medio de lo significativo, la interacción y la adecuación de un ambiente propicio; como lo manejan Frank Smith, Cairney y Piaget.

1. Enriquecimiento de la biblioteca y el uso de su material

Con esta estrategia pretendo recopilar distintos materiales escritos, incluyendo revistas documentales, folletos, periódicos, en fin, materiales con diversos tipos de textos informativos y, a la vez, con ese mismo material recopilado realizar actividades creativas e interpretativas como por ejemplo:

- ◆ Escribir una carta o entrevista al personaje favorito de un texto.
- ◆ Dibujos de historietas basadas en el texto leído.
- ◆ Análisis de noticias de periódicos y radio.
- ◆ Dramatizar lecturas.
- ◆ Construir el principio o final de un texto leído. Etc.

Todas estas actividades propiciarán en los pequeños cierto interés por acercarse a los libros, con ésto quiero lograr el gusto por la lectura en mis alumnos, porque para que puedan comprender es necesario habituarlos a leer.

Pues Jean Piaget nos dice que:

“El educador debe estructurar el ambiente para ofrecer una rica fuente de estimulación al alumno que le permita desenvolverse en su propio ritmo, guiado por sus intereses y de un modo suficientemente libre. Esto implica el uso de procedimientos que conduzcan al desarrollo de un pensamiento personal y de métodos que permitan la localización de las actividades del pensamiento por medio de la reflexión interna”¹³

Es así como se pretende estructurar un ambiente para estimular a los alumnos a que se acerquen a la lectura de los materiales escritos por medio del enriquecimiento de la biblioteca y la realización de actividades creativas con sentido.

2. Préstamo de libros a domicilio

Con la estrategia “préstamo de libros a domicilio”; se realizarán análisis de diversos textos en mesa redonda, donde se les permita a los niños que den a conocer lo que más les interesó del libro que leyeron en casa, dudas que hayan surgido, palabras nuevas que hubiesen encontrado, realización de debates, etc.

El objetivo de esta estrategia es estimular a los alumnos a que lean las lecturas que son de su interés en un medio sin presión y cómodo, en el cual no se sientan obligados a realizar una lectura que no es de su agrado, para después platicar, conversar o comentar por medio de un análisis las lecturas que ellos mismos elijan.

Puesto que Ma. Elvira Charría y Ana González Gómez dicen:

“...El hábito de la lectura se adquiere cuando la experiencia ha sido agradable y placentera. Desafortunadamente, muchos

¹³ PIAGET, Jean. *Op. Cit.* pp. 106-107.

maestros y padres de familia relacionan una entretenida y divertida con pérdida de tiempo. Esto hace suponer que una lectura árida y aburrida es la que proporciona conocimiento. Esta actitud sólo puede producir rechazo de los niños frente a la lectura”¹⁴.

3. Diccionario único

“El diccionario único “, es una estrategia que consiste en que cada alumno posea un cuaderno en el cual se encargará de anotar todas las palabras que le sean nuevas o desconocidas, así como también se encargaron de anotar el significado de dicha palabra. Cuando recopilen un mínimo de ocho palabras, los niños elaboran algún texto escrito, ya sea un cuento, noticia o algún otro, utilizando en su redacción las palabras nuevas de su diccionario. Por último lo intercambian con sus compañeros, lo leen y cada uno explica lo que entendió del texto.

Con esta actividad los niños aprenderán el significado de más palabras, ya que al conocer el significado de diversas palabras facilitará la comprensión de los textos escritos.

Dentro de esta estrategia se parte de extraer el significado de la palabra que le interesa al propio educando; o sea, en ningún momento pretendo escribir en el pizarrón una serie de palabras y decir la típica frase –“lo investigan o lo buscan en el diccionario”- lo que pretendo es que los propios alumnos, a través de las lecturas, que ellos mismos elijan para leer, van a investigar sólo aquella palabra que les despierte el interés por conocer su significado.

¹⁴ CHARRIA DE ALONSO, Ma. Elvira/ Ana González Gómez. “Hacia una nueva pedagogía”, Argentina, 1987, Pág. 25.

4. Una palabra dice mucho

La estrategia consiste en realizar actividades de competitividad. Primeramente utilizar palabras que formen campos semánticos: con los alumnos se forman los equipos, se mencionan una serie de palabras que pertenezcan a un mismo campo semántico, el niño que mencione el nombre del campo semántico al que pertenecen las palabras gana un punto.

Lo que pretendo lograr con esta estrategia simplemente es ampliar el léxico de mis alumnos.

Ya que Frank Smith nos dice:

“Adquiriendo un amplio ‘vocabulario visual’ de palabras inmediatamente identificables, los niños son capaces de comprender, recordar y utilizar las reglas fónicas y otras estrategias de identificación mediada”¹⁵

5. Mensajes ocultos

Con esta estrategia se utilizarán adivinanzas y fábulas. Se realizarán de la siguiente forma: se leerán algunas adivinanzas o una fábula y se pedirá a los niños que traten de adivinar la respuesta correcta o que mencionen el mensaje que tiene la lectura que se les leyó

Con esta actividad pretendo lograr que los alumnos interpreten lo que los autores quieren dar a entender en sus textos.

¹⁵ SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Editorial Trillas, México, 1989, pag. 162.

6. La oficina de papel

En esta última estrategia utilizaré recibos, facturas, carta de venta, formatos telegráficos, etc. En este juego los niños se organizan por parejas, uno es el vendedor y el otro el comprador o uno es el dueño del telégrafo y el otro el usuario, y así sucesivamente.

Con esta estrategia los niños conocerán algunos documentos o formatos más usados, sobretodo aprenderán a identificar los datos que contienen y cuál es la utilidad de cada documento.

Esta estrategia permite que el niño comprenda por medio de lo que se desea saber, de la interacción con sus compañeros y de forma significativa como lo señala Trevor H. Cairney, quien comenta:

*“Uno de los mayores retos a los que se enfrentan actualmente los profesores consiste en la creación de ambientes de aulas con un fuerte sentido de comunidad (Cairney, 1990). La evolución de los estudiantes como creadores de significado será mejor en aulas en donde la lectura y la exploración de sus significados se considere importante y significativa”.*¹⁶

Es así como se va a llegar a un aprendizaje significativo, al desarrollo de la comprensión lectora; creando ambientes propicios en los cuales se de la interacción de los alumnos, así como también la manipulación de diversos materiales escritos.

Para tener una idea más amplia de cómo y con qué voy a llevar a cabo la aplicación de las estrategias que ayudarán a desarrollar la capacidad de comprensión lectora en mis alumnos, muestro el siguiente cuadro organizativo de mi alternativa. Fig. 1

¹⁶ CAIRNEY *Op.Cit.* p. 25

ESTRATEGIA	PROPÓSITO	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPO						
				SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR
1.-Enriquecimiento de la biblioteca y el uso de su material.	* Que los alumnos adquieran el gusto y el hábito por la lectura.	* Realización de actividades creativas o interpretativas.	*Libros, revistas, documentales, periódicos, folletos, etc.	La recopilación de libros se realizará durante los siete meses.						
				1 ^a y 4 ^a semanas	3 ^a semana	1 ^a y 4 ^a semanas	2 ^a semana			
2.- Préstamo de libros a domicilio.	* Amplíen sus conocimientos y adquieran el gusto y el hábito por la lectura.	* Elijan sus propias lecturas. *Análisis de mesa redonda de lo que les interesó de la lectura.	* Biblioteca escolar.	2 ^a semana	1 ^a y 4 ^a semanas	2 ^a semana	1 ^a semana			
3.- El diccionario único	* Conozcan el significado de más palabras.	* Recopilar el significado de palabras nuevas. * Elaboración de textos con palabras de su diccionario. * Interpretación de los textos elaborados.	* Cuaderno especial y lápiz.	3 ^a semana	2 ^a y 4 ^a semanas	3 ^a semana	2 ^a semana			

ESTRATEGIA	PROPÓSITO	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPO						
				SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR
4.- Una palabra dice mucho.	* Amplíen su léxico	* Competencia donde el niño identifique el nombre del campo semántico de las palabras que el profesor mencione	* Palabras que formen parte de un campo semántico					2 ^a y 5 ^a semana	3 ^a semana	3 ^a semana
5.- Mensajes ocultos	* Que los alumnos puedan interpretar lo que los autores redactan en sus libros	* Entender las palabras que forman una adivinanza para encontrar su respuesta * Identificar el mensaje de las fábulas	* Adivinanzas * Fábulas					3 ^a semana	1 ^a y 4 ^a semana	3 ^a semana
6.- Juego a la oficina de papel.	*Conozcan documentos y formatos más usados. * Aprender a identificar sus datos y la utilidad que tienen.	* Por parejas se juega al telégrafo o compra y venta de objetos.	* Documentos * Formatos. * Recibos, facturas etc.					4 ^a semana	2 ^a semana	1 ^a y 4 ^{ta} semana

VALORANDO LA ALTERNATIVA

Durante la elaboración de mi proyecto planeé y organicé seis estrategias que me permitieron desarrollar la capacidad de comprensión lectora de mis alumnos, de tal forma que pudiese cumplir con mi objetivo principal, que los alumnos entendieran con mayor facilidad los diversos materiales escritos. Dos factores principales dificultaron esta capacidad; el contexto en el que se encuentran mis alumnos y las actividades carentes de sentidos.

El contexto en el que se encuentran afectaba en la forma de que por el mínimo contacto que tenían con diversas personas y con ambiente alfabetizadores, su léxico era pobre; pero ¿que tiene que ver el léxico para el desarrollo de la comprensión lectora?, mucho, pues recordamos nuevamente lo que Frank Smit escribió en uno de sus libros acerca de que adquiriendo un amplio vocabulario de palabras, los niños eran capaces de comprender.

En cuanto a las actividades carentes de sentido, tenemos que por el uso excesivo de planas, memorizaciones y lecturas impositivas utilizadas por diversos profesores anteriores y en ocasiones por mi misma, mis alumnos, rechazaban en su totalidad la lectura de los libros, no les agradaba leer y se les dificultaba entender las indicaciones o preguntas de un texto escrito, obteniendo así respuestas incoherentes y pobres (anexo 1). Pues no reflexionaban, ni analizaban las lecturas o temas, solo memorizaban y realizaban actividades repetitivas.

Mis estrategias se formularon de tal forma que pudieran crear ambientes propicios de trabajo donde se diera la interacción constante con los alumnos, así como también el que pudiesen realizar actividades que les fueran significativas e interesantes o sea actividades con sentido alguno para mis alumnos. Es por eso que dentro de cada estrategia se realizaron diversas

actividades dinámicas aplicadas alternadamente, una semana una, otra semana otra y así sucesivamente con la intención de que las actividades no llegaran a volverse rutinarias y aburridas.

En mi proyecto me planteé cuatro propósitos específicos los cuales me ayudaron a alcanzar mi objetivo principal, “el desarrollo de la comprensión lectora”. Primeramente tuve que acercar a los niños a la lectura y a la vez tuve que guiarlos hacia la reflexión y análisis de la misma, así como también necesite ampliar su léxico, ejercitar la retención de memoria, la atención y la interpretación de diversos materiales escritos. Puesto que considero que estos aspectos ayudaron a mis alumnos a comprender con mayor facilidad los diversos textos escritos, ya que con el simple hecho de que adquirieron el gusto y hábito por la lectura, ampliaron su léxico, ejercitaron su memoria, su atención y con la reflexión, el análisis de los materiales escritos que en dado momento leían mis alumnos, después de este tiempo de aplicación pudieron entender e interpretar con mayor facilidad los textos escritos. Sin embargo, esto no quiere decir que todas las estrategias funcionaron excelentemente. Hubo sus pros y sus contras en la aplicación de algunas actividades. A continuación haré un análisis de las dificultades y los logros que obtuve durante la aplicación de mis estrategias.

En mi primera estrategia me propuse enriquecer la biblioteca con diversos materiales escritos y darle uso al mismo por medio de diversas actividades que propiciaron el gusto y el hábito de la lectura, la ejercitación de la memoria y el desarrollo de su comprensión, pues nuevamente recuerdo que estos aspectos van relacionados entre sí.

Enriquecer la biblioteca no fue difícil pues el aula ya contaba con una biblioteca que tenía 113 libros sin contar los libros de texto que da la Secretaría de Educación. En el mes de enero la institución CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) hizo una entrega de 27 ediciones más que se incluyeron

en la biblioteca escolar, yo proporcioné 20 libros sin contar los materiales escritos como periódicos y folletos. En el mes de marzo que fue el mes en el que concluí con mi aplicación, hubo un total de 160 libros sin tomar en cuenta los de texto gratuito, las ediciones repetidas, ni los materiales como periódicos y folletos (anexo 2).

Dentro de la primera estrategia en cuanto al uso de su material editado, se realizaron las siguientes actividades:

- Carta al personaje favorito.
- Dramatización con títeres.
- Dramatización de un noticiero.
- Continuación de un cuento.
- Dramatización de un cuento.
- ¿Quiénes son los intrusos?.
- Se equivocó la maestra.

Estas actividades se alternaron con las actividades realizadas de las estrategias dos y tres, por lo tanto considero necesario explicar el proceso que se llevó a cabo en el periodo de septiembre a diciembre: ya que el desarrollo de comprensión de mis alumnos se fue dando de forma gradual, es por eso que no puedo explicarles el proceso por estrategias, sino que me es necesario dar una explicación tomando en cuenta todas las estrategias de esta primera etapa y, posteriormente, las que pertenecen a la segunda etapa, en éstas últimas sí se da la explicación de cada una de ellas.

Bien, aclarando lo anterior, paso a comentarles que en el mes de septiembre realicé tres actividades de la estrategia uno, una actividad de las dos y otra de la tres.

Uno de los errores que cometí yo, como docente dentro de estas cinco aplicaciones la cual se dio en la primera actividad de la estrategia uno, fue haberme salido de mis principios pedagógicos, pues drásticamente impuse una lectura que era poco significativa para mis alumnos, los resultados fueron negativos, un desinterés total por la actividad ¿por qué se dio ese desinterés total? Porque no hubo participación de los niños; ya que no eligieron la lectura de su agrado, ni escribieron una carta a su personaje favorito, si no que solo realizaron exactamente lo que les pedí; mi ansiedad por querer acercar a los alumnos a la lectura que consideré de interés, para ellos resulto contraproducente.

Ahora, hablando de la primera actividad de la estrategia tres, déjenme decirles que es importante ser muy explícitos en cuanto a los comentarios o indicaciones que damos a los educandos, así como también darles a conocer a los alumnos la utilidad o funcionalidad de x instrumento o actividad, para que ellos le encuentren un significado a lo que están utilizando o lo que se esté realizando. Hago este comentario porque durante la aplicación de la actividad “El diccionario único” los alumnos identificaron las palabras que no entendían de uno de los textos que habían traído de tarea en el cual sólo les pedí que utilizaran los diccionarios para que pudieran entender el significado de las palabras; sin duda alguna mi explicación acerca de la utilidad del diccionario fue breve y superficial. Puesto que los alumnos se negaban a utilizarlo y sólo utilizaron el que tenía las gráficas más grandes, a los otros dos ni se les acercaron pues tenían las letras muy pequeñas. No obstante, me vi en la necesidad de analizar los errores que había cometido, así como encarrilarme nuevamente hacia los intereses de los alumnos y tratar de que mis explicaciones fueran más explícitas.

Mas sin embargo, no todo fue malo en este mes de septiembre, dos de las actividades de las estrategia uno enfocadas ambas hacia la realización de dramatizaciones provocaron inquietud en los alumnos, durante la lectura que se

realizó en una de las actividades se observaron miradas atentas de los educandos, hubo risas y murmullos al momento de dramatizar. Todo este ambiente se dio por que se permitió a los alumnos que eligieran las lecturas de su interés, se dio la manipulación de materiales al momento de acomodar los títeres y hubo participación al dramatizar las lecturas. En estas actividades obtuve comentarios de los niños como el siguiente – “lee otro”- (se referían a otro cuento). De todo ello se deduce que hubo un primer acercamiento al gusto por la lectura.

Durante el mes de octubre se aplicaron tan sólo tres actividades de las primeras tres estrategias, puedo decir que no surgió dificultad alguna, pues traté de enmendar los errores que había cometido en el mes anterior. Por ejemplo, en la estrategia llamada “El diccionario único”, expliqué a los niños la importancia de usar los diccionarios, la explicación fue demostrativa, puesto que leí un párrafo de un periódico, pedí a los alumnos que explicaran de qué trataba el contenido de este párrafo, pero no lo entendieron bien, así posteriormente, pedí que subrayaran las palabras que no lograban entender; enseguida busqué su significado en el diccionario y luego leí el texto, cambiando la palabra por algún significado que viniera en el diccionario y, a la vez, que los niños pudieran entender. Después solicite a los alumnos que buscaran las demás palabras que habían subrayado, a partir de ahí los educandos utilizaron los tres diccionarios sin realizar comentario alguno, ni gesto de desagrado; cuando no encontraban alguna palabra pedían prestado otro de los diccionarios a sus compañeros, anexaron estas palabras a su cuaderno especial.

En la actividad cuatro de la estrategia uno, los alumnos tuvieron que desarrollar el final de un cuento; en sus narraciones se observó que tenían una secuencia lógica con la lectura que se había hecho. La actividad se realizó con un libro que tenía varios ciclos anteriores en la biblioteca, el cual los alumnos

no lo habían tomado para leer, por el mismo rechazo que tenían hacia la lectura (anexo 3).

En este mes se da la última aplicación de la estrategia dos “Préstamos de libros a domicilio”, sólo se realizaron dos aplicaciones, pues consideré que esta actitud se estaba volviendo rutinaria puesto que en ambas aplicaciones los alumnos llevaban libros a su casas se hacía un análisis al contenido de cada uno de ellos. Indudablemente a pesar de haber sido la última aplicación se siguió invitando a los alumnos a que llevaran libros a su casa para que los leyesen tratando de no cortar esa hebrita hacia el hábito de la lectura. Dentro de esta actividad los análisis de la lectura se prestaron para realizar pequeños debates en la cual se observó que los comentarios que realizaban los alumnos eran más amplios que los que surgieron en la primera aplicación. En este mes de octubre se observó más aceptación por los materiales escritos y una madurez mayor en su capacidad cognitiva ya que sus puntos de vista en los análisis de la lectura fueron más coherentes y amplios (anexo 4).

Ahora, en el mes de noviembre, se da la ultima aplicación de la estrategia tres; se pide a los alumnos que elaboren un texto con las palabras que tenían en su diccionario único; sólo una alumna pudo relacionar las palabras de su diccionario en su escrito (anexo 5). Pero a pesar de ser una, lo considero como un gran avance puesto que ella ha madurado aún más su capacidad cognitiva lo cual me dice que le es más fácil comprender las indicaciones. Antes de empezar con esta actividad revisé los cuadernos que conforman el diccionario único de los alumnos con la intención de comprobar si realmente se habían acercado a los materiales escritos, (los cuadernos se siguieron revisando hasta el final de la aplicación de las estrategias), en algunos cuadernos observé palabras nuevas, pedí que me comentaran de qué libro las habían obtenido y también aprovechaba para que realizaran comentarios acerca del libro que habían leído. Por lo contrario otros alumnos tenían en blanco su cuaderno, ni siquiera habían podido asistir a clases, pues

estaban sacando el trabajo de su papá ya que se había enfermado y tuvieron que operarlo; así que trabajé como dos meses sin ellos, después asistieron pero ya no continuamente, puesto que siguieron trabajando para su beneficio propio. Por lo tanto, no podía comprobar si realmente se acercaban a los materiales escritos, aún me atrevo a decir que no lo hacían, pues como ellos salían tarde de su trabajo y la comunidad carece de luz, considero que por la tarde ya no leían ni un libro. Menciono esto porque hubo un tiempo en que asistían por las tardes con la finalidad de juntarlos a todos para aplicar las estrategias, pero se llegaban las 6:00 p.m. y aún no salían de su trabajo.

Del mes de noviembre al mes de diciembre se aplicaron las tres últimas actividades de la estrategia uno, en la actividad titulada “dramatización de un cuento”, debo comentar con gran satisfacción que mis alumnos tenían nociones de lo que trataba el cuento o sea ya se habían acercado a él y, como anteriormente mencionaba, las dramatizaciones les gustaron mucho a los alumnos, desde luego que está de más decir que causó inquietud en ellos.

En la actividad llamada “¿Quiénes son los intrusos?” los alumnos compararon sus respuestas ya que se les había dado una hoja con varias palabras en la cual se les pidió que marcaran las palabras que no habían escuchado durante la lectura. Después de que compararon sus respuestas, los alumnos aceptaron que volviese a leer la lectura para verificar los errores y aciertos que habían cometido; esto es un avance más, pues les recuerdo que dentro del diagnóstico, menciono que durante la aplicación de los exámenes finales, los alumnos leían una sola vez las indicaciones y si se les pedía que lo volvieran a leer, no lo hacían, respondían con un “ya lo leí”; así como también cuando leía dos veces un texto, hacían gestos de desagrado, bostezaban, etc (anexo 6).

En la actividad nombrada “Se equivocó la maestra”, también se vio este avance, pues durante la dinámica de trabajo tuve que leer dos veces la lectura,

una para que conocieran cual era el contenido del libro, y una segunda para observar los errores que cometía. Para mi sorpresa no comentaron nada, ni mostraron gestos de desagrado, por el contrario, participaron y sus miradas estaban atentas, pude deducir que estaban escuchando la lectura, puesto que cuando intencionalmente cometía un error, mis alumnos en ese momento corregían mi supuesta equivocación.

Dentro de estas dos ultimas actividades se dieron dos sucesos que muestran el acercamiento a los materiales escritos. Por lo general en las actividades en las que tenía que leerles, no terminaba la lectura, esto con el propósito de acercar a los alumnos a las diversas ediciones. El libro que utilicé para realizar la actividad ¿Quiénes son los intrusos? Por equivocación se fue entre mis cuadernos de regreso a casa, por lo cual no lo dejé en la biblioteca escolar. En la siguiente actividad los alumnos me preguntaron por el libro, ya que lo habían buscado en la biblioteca pero no lo encontraron. Ahora, el libro que utilicé en la ultima actividad lo dejé en la biblioteca, en la aplicación siguiente al llegar al aula vi el libro en una de las mesas de trabajo, lo abrí y observé que estaba maltratado, mas sin embargo, los textos estaban completos, sólo que escritos a mano en un pedazo de hoja revolución que alguien le había pegado y escrito. Una alumna comento que lo había puesto cerca de un libro que tenía polilla y por lo tanto picaron el libro que había dejado en la clase anterior. Esta misma alumna se preocupó por arreglar los textos que estaban borrados. Desconozco el cómo recuperó las palabras que componían los textos, ya que no se notaba la diferencia que tenía el texto actual al texto anterior del libro.

En fin, en esta primera etapa se puede ver muy claramente cómo los alumnos se han acercado más a los materiales escritos, así como también han hecho uso de los diccionarios, para poder entender las lecturas que ellos mismos eligen. Se observa también una maduración de su estructura cognoscitiva, puesto que sus comentarios son más coherentes y precisos, de la

misma manera, también lo son algunos de sus textos. Todo esto muestra que se está logrando progresivamente el desarrollo de la comprensión para entender los materiales escritos. Aún no puedo ampliar mis explicaciones acerca de los logros que se obtuvieron con la aplicación de las estrategias, pues es necesario realizar un análisis de la segunda etapa, la cual se dio entre los meses de enero y marzo.

Dentro de esta segunda etapa me vi en la necesidad de cambiar dos de las estrategias que tenía planeadas, la estrategia “una palabra dice mucho” y la estrategia “mensajes ocultos”, pues durante la aplicación identifiqué pasividad en mis alumnos; puesto que estas estrategias las apliqué de forma tradicionalista, o sea trabajé un tema explicativo sobre campos semánticos, el significado de palabras aisladas, encontrar la idea principal de una lectura, en la cual no se daba la interacción con los alumnos. En sí, estas actividades no permiten el desarrollo de la comprensión de los niños, ya que al leer y analizar con más profundidad algunos puntos que retomé de Trevor H. Cairney me di cuenta que caí de nuevo en el uso excesivo de métodos tradicionales; en este caso conocido por Cairney como “modelos de lectura denominados teorías de transferencia de información”.

Trevor H. Cairney dice:

“...Los teóricos que han mantenido esta perspectiva, señalan que se trata de un proceso de letra a letra y de palabra a palabra. Creen que los lectores extraen el significado del texto impreso procesándolo de forma lineal, lo que les permite transferir el significado de la página impresa a sus mentes. Para hacer esto se da por supuesto que los lectores necesitan técnicas específicas que les permitan realizar la transferencia”.¹⁷

¹⁷ CAIRNEY, Trevor H. “Enseñanza de la comprensión lectora”, Ediciones Morata S.A. Madrid, 1920, p 28

También nos dice que:

*“...Tenemos que recordar que desde el momento en que sacamos fuera de contexto un subsistema del lenguaje ya no es el mismo sistema, por ejemplo, cuando enseñamos a los alumnos significados aislados de una palabra, no estamos seguros de que comprendan una oración en la que ésta se incluya. Al colocar una palabra en el contexto de una oración, creamos un nuevo significado. El estudiante puede tener también problemas cuando trata de reintegrar el nuevo aprendizaje en el sistema total de la lengua. Por ejemplo, si se aprende las reglas de gramática aislada, no es posible asegurar que el estudiante pueda aplicarlas dentro de un texto completo para conseguir un significado”.*¹⁸

Por lo tanto, las estrategias con tan sólo el título innovador eran un modelo de transferencia de información, los cuales consistían en extraer el significado principal de un texto o tan sólo identificar palabras claves que permitieran hablar de varias, como eran los campos semánticos. En efecto, éstas no permitían el desarrollo del entendimiento, sólo servía para identificar palabras e ideas aisladas.

Por consiguiente, las dos estrategias anteriores las sustituí por la estrategia titulada “murales noticomentaristas”, esta actividad consistía en crear ambientes alfabetizadores por medio de murales llamativos que tuvieran noticias sobre sucesos que pasaran en nuestro municipio y otra parte del país, así como también información científica que fueran del interés de los niños y así fue, en el mes de febrero, llevé el primer mural noticomentarista, lo coloqué fuera del aula, mas no comente nada, al final de las actividades, un alumno preguntó sobre la finalidad que tenía ese periódico (digo periódico por que así lo nombró el alumno) mi respuesta fue que podían leerlo para que se enteraran sobre lo que pasaba en nuestro municipio y nuestro país.

¹⁸ *Ibidem* p. 22

En la segunda aplicación de esta actividad, por medio de una conversación, identifiqué que los alumnos se habían acercado a leer la información del mural. Posteriormente lleve un nuevo mural; en la siguiente aplicación pregunté a los niños sobre el contenido del periódico, lo cual comentaron que no lo habían leído. Luego pase a revisar sus diccionarios únicos, observé palabras nuevas dentro de ellos, al preguntar de donde las habían sacado; los educandos recordaron que del mural que en su momento había dejado, incluso mostraron las palabras que subrayaron en el mismo periódico. Entonces decidí conversar con los alumnos sobre el contenido del periódico en la cual se vio que sus comentarios eran más amplios. Este fue el ultimo mural que llevé, mas no la ultima aplicación. A partir de ahí los alumnos elaboraron tres periódicos. En el primer mural que realizaron, hubo la necesidad de apoyarlos en la colocación del título, puesto que se les había pasado ponerle un nombre. El segundo lo elaboraron por iniciativa propia, sin que les pidiera que lo hicieran, explicaron el contenido que tenía e hicieron un tercer periódico mural.

Posiblemente muchos consideran esta estrategia muy insignificante, pero debo decirles que con ésta los alumnos se acercaron a diversos materiales escritos, ya que cada alumno buscaba la información que era de su interés, la cual se aprovechaba para que los alumnos por medio de una explicación trataran de interpretar los diversos textos de información que ellos mismos habían elegido. Así como también surgían temas, los cuales eran de interés de algún alumno y al final terminaba por ser del interés de todos. Por ejemplo, un alumno pegó un texto que tenía información acerca de la cruz roja, los educandos empezaron a cuestionarme sobre la función que ejercía esta institución de salud, luego empezaron a recordar dónde habían visto el símbolo de la cruz roja y empezaron a realizar diversos comentarios. En efecto, una vez más afirmo que esta estrategia no es insignificante, si no todo lo contrario, con ésta se pueden desarrollar diversas actividades que lleva a los alumnos al desarrollo del entendimiento. En sí, todo depende del rol que asumimos como docentes.

Puesto que Cairney nos dice:

*“...Es importante reconocer que el modo de estructurar nuestras clases, el rol que asumimos como profesores y el tipo de interacciones que permitimos, tiene un impacto significativo en el aprendizaje”.*¹⁹

Ya tan sólo nos queda por analizar una estrategia “El juego de la oficina de papel”. Esta actividad también causó mucha inquietud en los alumnos, pues se daba la interacción entre ellos, así como con nuevos materiales escritos que en este caso eran los diversos formatos que se utilizaron durante las aplicaciones de esta estrategia. Primero formamos nuestra oficina, sólo que era movable, ya que el aula es de 2 m x 2m como se puede dar cuenta es muy pequeña por lo tanto no se prestó para dejar la oficina como un rincón de trabajo, así que había que armarla y desarmarla, era sencillo ya que colocábamos un pedazo de estambre y papel crepe formando como una cortina (así también se hacía con los teatritos para dramatizar). En la primera aplicación utilizamos recibos, facturas y cartas de compra-venta. En la segunda aplicación los educandos mostraron iniciativa propia, pues ya iba a armar la oficina de papel, cuando propusieron que se utilizaran los formatos pero no en la oficina, si no que en una mesa colocáramos diversos objetos como en las tiendas (en la primera aplicación los objetos eran dibujos, incluso hasta imaginarios como puercos, caballos, casas, etc.), cuando comenté que era buena su idea y a la vez les puse un – “pero que objetos podríamos poner en la mesa”- los educandos desocuparon una mesa, se acercaron a la biblioteca tomaron diversos libros, tomaron material didáctico como frascos con resistol, tijeras y colores, colocaron a cada objeto una etiqueta con su precio, un alumno se sentó frente a los objetos con los formatos, se repartieron los billetes de juego y me incluyeron en este. Comenzamos a jugar con la compra y venta de cosas. En esta actividad se dio el caso de una alumna que supuestamente se acercó a comprar un libro, la cual mencionó esta frase después de que el otro alumno le entregó el libro –“a ver deja ver si me gusta, si no lo regreso”- lo abrió, lo hojeó, después comentó que no le había gustado, lo cambió por otro. En esta

¹⁹ *Ibidem* p.26

segunda aplicación claramente se ve como los niños adquirieron un criterio propio y cómo se han acercado más a los materiales escritos.

En la última aplicación de esta estrategia, nuevamente colocamos la oficina de papel, aquí los alumnos trabajaron con nuevos formatos, los que se usan comúnmente en los servicios de telégrafo. En un primer momento hubo bastante confusión en el llenado del formato, puesto que los alumnos dejaban que el telegrafista llenara todos los formatos, se les dio a conocer que ellos también podían llenarlos. Otro momento se dio cuando los alumnos que solicitaban enviar un supuesto mensaje por medio del telégrafo, llenaban el formato y se lo llevaban con ellos o sea no se lo dejaban al telegrafista, por lo tanto se les explicó que tenían que dejarlo para poder mandar el mensaje. Al final lograron llenarlo (anexo 7).

¿Pero qué tienen que ver estas actividades con el desarrollo de la comprensión lectoral?, déjenme aclararles que aunque en algunas ocasiones parezca que estoy trabajando con matemáticas, debo decirles que para desarrollar la comprensión lectoral no sólo me basé en la utilización de libros, sino que se deben utilizar diversos materiales escritos ya sean libros, formatos e incluso cajas de productos médicos o de consumo, realizando un análisis sobre el contenido escrito de cada uno de estos materiales.

Realizando un análisis general se observa que las actividades que presentaron un mayor interés para los alumnos fueron aquellas en las que se les daba la oportunidad de participar, de elegir sus propias lecturas y en la cual manipulaban diversos materiales. Así como también se fue dando el desarrollo de la comprensión lectora, de forma progresiva. En el cuadro siguiente doy a conocer la actitud, tanto negativa como positiva, que se observó gradualmente en los alumnos durante la aplicación de las estrategias, ya que en esta parte no tomo en cuenta el desarrollo de la aplicación sino que le doy prioridad a la reacción que

tuvieron los educandos en la aplicación de cada una de las actividades que propiciaron un desarrollo de su capacidad de comprensión.

Actitud de los alumnos

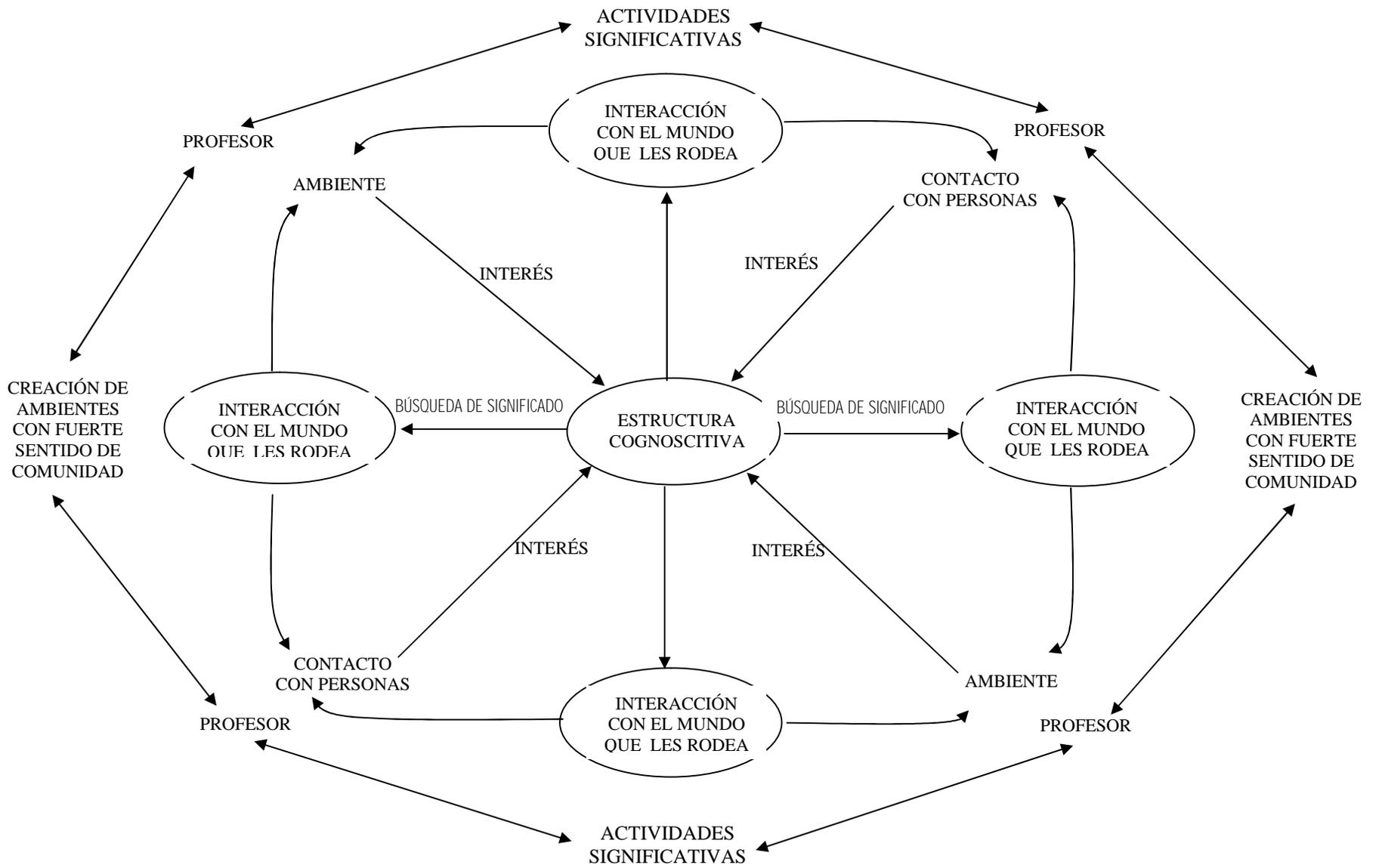
Septiembre 03	Septiembre 07	Septiembre 10
Estrategia 1	Estrategia 1	Estrategia 2
<ul style="list-style-type: none"> • Bostezos, gestos de desagrado 	<ul style="list-style-type: none"> • Miradas atentas • Risas y murmullos • Inquietud por dramatizar 	<ul style="list-style-type: none"> • Eligen lecturas relacionadas de su medio. • Respuestas breves
Septiembre 17	Septiembre 28	Octubre 05
Estrategia 3	Estrategia 1	Estrategia 3
<ul style="list-style-type: none"> • Desagrado por usar el diccionario, pasividad, poca participación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a materiales escritos. • Hubo participación • Risas al momento de dramatizar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se dio la participación. • Usaron los tres diccionarios sin mostrar gestos de desagrado. • Había palabras nuevas en su cuaderno
Octubre 19	Octubre 26	Noviembre 09
Estrategia 1	Estrategia 2	Estrategia 3
<ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad por el libro • Sus narraciones tenían secuencia lógica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elige libros de su interés, sobre animales • Comentarios mas amplios y precisos 	<ul style="list-style-type: none"> • Siguen dándole uso al diccionario • Palabras nuevas en su diccionario. • Acercamiento a materiales escritos. • Relacionan palabras sinónimas de su diccionario para escribir un texto • Dificultad para algunos niños.

Noviembre 16	Noviembre 23	Diciembre 07
Estrategia 1	Estrategia 1	Estrategia 1
<ul style="list-style-type: none"> • Nociones de lo que trataba el cuento ya que se había acercado a el. • Risas y murmullos al escenificar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compararon sus respuestas • Aceptación al leer nuevamente la misma lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Miradas atentas • Aceptación de leer nuevamente la lectura • Participación de los alumnos.
Enero 11	Enero 18	Enero 25
Estrategia 4	Estrategia 5	Estrategia 5
<ul style="list-style-type: none"> • Pasividad en los alumnos • Gesto de desagrado • Poca participación 	<ul style="list-style-type: none"> • Hubo participación e interés por acercarse al libro 	<ul style="list-style-type: none"> • Pasividad en los alumnos. Algunos bostezan y gestos de aburrimiento
Febrero	Febrero	Febrero
Estrategia 6 y 7	Estrategia 6 y 7	Estrategia 7
<ul style="list-style-type: none"> • Mostraron interés por saber para qué utilizaría el mural • Trabajaron en equipo, hubo participación • Risas durante el juego 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizaron comentarios sobre el contenido del periódico • Propusieron ideas • Ordenaron el área de trabajo • Lograron llenar los formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Hubo participación • Trabajaron en equipo • Seleccionaron el material escrito de su interés • Olvidaron ponerle título al mural • Trataron de interpretar el contenido de los textos que seleccionaron
Marzo	Marzo	
Estrategia 6	Estrategia 7	
<ul style="list-style-type: none"> • En el aula hay un nuevo mural realizado por los alumnos • Inquietud por empezar el juego • Confusión en el llenado de los formatos telegráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajaron en equipo • Esta vez no olvidaron ponerle el título a su mural • Seleccionaron sus textos escritos • Interpretación de textos 	

Por todo lo anterior se deduce que los alumnos, adquirieron el gusto y el hábito de la lectura, ésto se ve en el momento en que los educandos se acercan a los materiales escritos, cuando no muestran gestos de desagrado al momento de leer, cuando aceptan que se lea de nuevo cierta lectura y dentro de su diccionario único, al ver que traen palabras nuevas que han obtenido de los materiales escritos que ellos habían leído. Ampliaron su léxico, ya que los escritos que elaboraban en ciertas actividades tenía secuencia lógica, así como también había relación de palabras sinónimas en sus textos, por el uso constante del diccionario puesto que con el simple hecho de investigar las palabras que no entendían, ampliaron su léxico.

Los alumnos también desarrollaron su capacidad de retención, de memoria y de atención, esto se dejó ver cuando los alumnos ampliaban sus comentarios acerca de la lectura o en la actividad donde los niños tenían que corregir la lectura que en dado momento hacía. Los alumnos también lograron la interpretación y entendimiento de diversos materiales escritos puesto que esto se vio en el momento en que los alumnos ampliaban y precisaban sus comentarios. Al cumplir con estos propósitos, a pesar de haberme enfrentado con varias dificultades, los educandos de la comunidad de los Ciruelos, han desarrollado su capacidad de comprensión lectora, por lo tanto, puedo decir que se cumplió con el objetivo principal que en dado momento se quería alcanzar. Mas sin embargo las actividades planeadas dentro de las estrategias que forman mi alternativa, no sólo ayudaron a los alumnos a facilitar el entendimiento de diversos materiales escritos sino que además propiciaron en los educandos la maduración de su estructura cognitiva, la formación de un criterio propio, aprendieron a trabajar en equipo, mejoraron su forma de redacción, puesto que sus escritos son más coherentes, además se indujo al uso del diccionario. Todo esto se logró por medio del acercamiento de diversos materiales escritos, por la creación de ambientes propicios de trabajo, por interacción constante entre los alumnos y, sin duda

alguna, por las actividades con sentido. Como lo explicaban los autores principales que fundamentan este trabajo, Smith con la estructura cognoscitiva, Cairney con la búsqueda de significados y Piaget con la maduración de los conocimientos. Para poder entender mejor el cómo se logró el desarrollo de la comprensión lectora, partiendo de la postura de estos autores, muestro a continuación un esquema que explica el proceso llevado a cabo para desarrollar la capacidad de entendimiento de los alumnos que habitan en la comunidad de los Ciruelos.



Anteriormente comentaba que este esquema explicaría el proceso que se llevó a cabo para desarrollar la comprensión de los alumnos. Bueno, en primer lugar tenemos al centro la estructura cognoscitiva, para poder desarrollar esa estructura cognoscitiva, el niño va en busca de un significado, el cual adquiere en el mundo que le rodea ya sea en el ambiente o con el contacto con diversas personas. Cuando el niño encuentra ese significado, el profesor debe aprovechar ese interés para realizar actividades significativas, así como también se debe preocupar por crear ambientes que propicien un fuerte sentido de comunidad el cual le ayudará al niño a que ese primer conocimiento que fue significativo llegue a la estructura cognoscitiva más enriquecida y así se convierta en un aprendizaje a largo término. De la misma forma se llegó al desarrollo de la comprensión lectora, en este caso la estructura cognoscitiva que tiene el alumno vendría siendo su capacidad de comprensión, el aula y el medio en el que viven, es el mundo que los rodea, yo como docente, trate de crear un ambiente con diversos materiales escritos y con ambientes alfabetizadores como fueron los murales para que el alumno fuera en búsqueda de algo que les fuera significativo. Así como también realice actividades con sentido para los educandos. Aunque en algunas ocasiones me olvidaba de lo significativo y caía en la aplicación de actividades poco interesantes para los alumnos. Es así, como se fue desarrollando la capacidad de entendimiento en los educandos que pertenecen a la comunidad de los Ciruelos. Para evaluar el desarrollo que los alumnos iban adquiriendo se muestra la siguiente lista de cotejo; ésta se realizó por medio de la observación y los productos de los alumnos.

LISTA DE COTEJO

RASGOS A OBSERVAR	APLIC	APLIC	APLIC	APLIC	APLIC																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Las lecturas fueron del agrado de los alumnos	N	S	S	S				S		S	S	S										
Escribieron la carta a su personaje favorito	O																					
Hablaron sobre el contenido de las lecturas	N	P	P	P	S	P	P	S		S												
Las actividades propiciaron inquietud en los alumnos	N	S	N	N	S											N	S	S		S	S	
Hubo gestos de agrado por una actividad o lectura	N	S	N	N	S		S	S		S	S	S	N	N		N		S		S	S	S
Participaron en las diversas actividades	O	S	O	O	S	S	S	S		S	S	S	O	O	S			S	S	S	S	S
Se acercaron por sí solos a los materiales escritos	N	N	S		S	S		S	S	S		S			S	S	S	S	S		S	S
Sus textos tenían coherencia con la lectura que se leía	P				P		S															
Marcaron las palabras que no entendían	N			O	O																	
Se encontraron palabras nuevas en su diccionario único	N			N	N	P	S	S	S	S		S								S		S
Lograron relacionar palabras nuevas en sus escritos									P													
Se acercaron a los libros y leían las lecturas que en dado momento dejaban inconclusa								S			S	S										
Aceptaban que se repitiera la lectura de un texto											S	S										
Identificaron y corrigieron palabras que no se encontraban en las lecturas "Por qué Yacaré" y "El torito Birolo"											S	S										

Llevaron libros a sus casas		O					S	S	S	S		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		
Seleccionaban textos o lecturas de su interés			S				S	S		S		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Sus explicaciones del contenido de un texto eran amplias			N		N	P	P	S		S													
Hicieron uso del diccionario				O	P	S		S	S			S							S		S		
Identificaron las palabras que encerraban un campo semántico														S									
Lograron entender los textos de adivinanzas y acertijos															S	S							
Pudieron entender y llevar el contenido de los diversos formatos																		P		S		S	

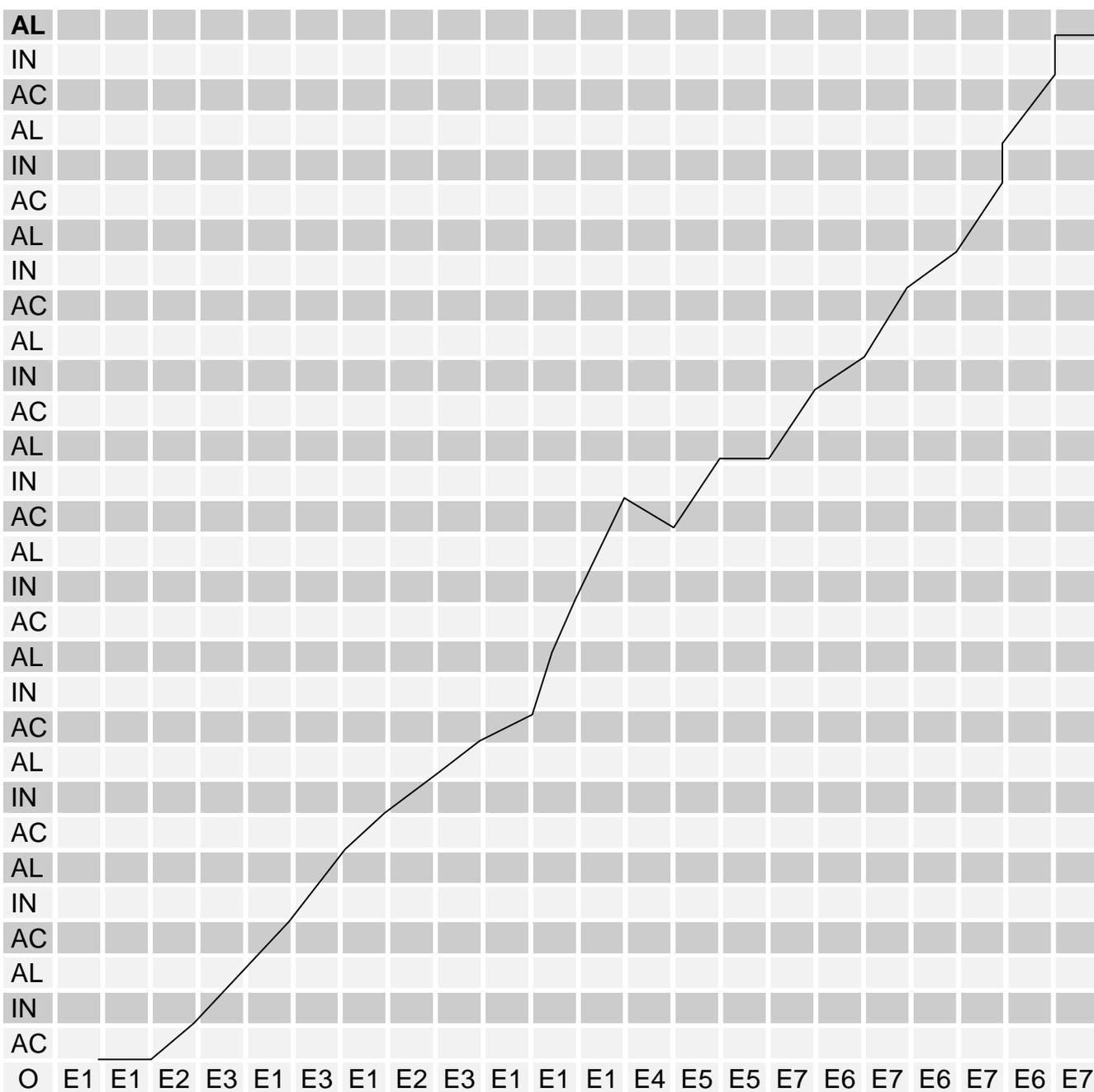
SIMBOLOGÍA: O= Obligatoriamente

P= Pocos

N= No

S= Si

En conclusión, considero que el papel que tomamos como docentes y la interacción con el mundo tiene mucho que ver en el desarrollo de la comprensión lectora. Por lo tanto, debemos tomar en cuenta hacer de nuestra labor un pequeño mundo en el cual se dé la interacción constante entre los educandos, así como también se enriquezca continuamente con diversos materiales escritos y didácticos como apoyo para la realización de actividades gratas, las cuales pueden desarrollar más la capacidad de entendimiento de nuestros alumnos. Por último, dentro de este capítulo, se muestra una gráfica de línea, la cual representa el desarrollo de la comprensión que se dio en los alumnos de la comunidad Los Ciruelos. Antes considero necesario explicar de una forma breve el significado de la gráfica. Dentro de ésta se toman en cuenta tres aspectos que considero de importancia para que se dé un desarrollo de comprensión lectora: el acercamiento a materiales escritos, la interpretación de textos y ampliación del léxico. Estos aspectos se marcan al lado izquierdo de la gráfica; en la parte inferior de la gráfica se representan las veintidós aplicaciones que se realizaron de las siete estrategias que conformaron la alternativa. La línea que se encuentra dentro del recuadro representa el desarrollo progresivo de la comprensión que se fue dando en los alumnos durante la aplicación de las estrategias.



SIMBOLOGÍA:

AC= Acercamiento a materiales escritos

IN= Interpretación de textos

AL= Ampliación del léxico

E= Estrategias aplicadas

CAPÍTULO IV

“TRANSFORMACIÓN PARCIAL DOCENTE”

En este apartado pretendo realizar una valoración de todo lo que sucedió durante el proceso de este proyecto. Lo he llamado “Transformación parcial docente” porque considero que este cambio que tuve como docente no ha terminado, sino que es infinito, puesto que es necesario la preparación continua para ejercer mi labor cada día mejor.

En un primer momento se partió de un diagnóstico para identificar el problema que afectaba el proceso de aprendizaje de los alumnos que pertenecen a la comunidad de Los Ciruelos. Debo comentar que esta identificación no fue difícil a pesar de que existían otros problemas como la desintegración grupal, dificultad en cuanto a la escritura y ortografía, desagrado por la lectura, léxico deficiente, problemas en matemáticas, ciencias naturales e historia, entre otros más. No obstante el problema de la comprensión lectora predominaba más ¿por qué? Porque considero que si los educandos tenían problemas para resolver problemas matemáticos o no les agradaba trabajar con su libro de ciencias o cualquier libro de ejercicios era porque se les dificultaba entender las indicaciones y preguntas que se encontraban en ellos, o no se acercaban a las lecturas porque no entendían la mayoría de las palabras que se encontraban en los textos escritos. Fue así como consideré buscar una explicación al por qué había esa dificultad para entender los materiales escritos, así como también consideré elaborar una alternativa para desarrollar esta capacidad de comprensión en los alumnos.

Cuando logré identificar el problema principal, comencé a buscar textos que trataran acerca de la comprensión, lo cual tampoco fue difícil ya que existe mucho material sobre este tema; también conseguí documentos con diversos

compañeros docentes, además apartaba las antologías que hablaran sobre la enseñanza del área de español y la construcción del conocimiento. Con todo este material que pude recopilar fundamenté mi trabajo y formulé o planeé las estrategias que conforman la alternativa.

Posteriormente tuve que delimitar el problema, justificarlo, analizar la metodología y el tipo de proyecto que me guiaría hasta el desarrollo de éste. Toda esta planeación me causó un poco de confusión ya que no entendía el cómo y el para qué, fue así como surgió la necesidad de volver a releer las antologías que me guiaron en la elaboración de este proyecto. Las cuales fueron:

- El maestro y su práctica docente
- Análisis de la práctica docente propia
- Investigación de la práctica docente propia
- Contexto y valoración de la práctica docente
- Hacia la innovación
- Proyectos de innovación
- Aplicación de la alternativa de innovación
- La innovación
- Seminario de formalización

Después de esta planeación continué con la elaboración de las estrategias que conformaron la alternativa, éstas se formularon de acuerdo a los propósitos que me había propuesto para alcanzar mi objetivo “el desarrollo del entendimiento”.

Estas estrategias se elaboraron retomando ideas de diversas ediciones y documentos que había leído, así como también de los cursos talleres que se nos dieron en la institución donde laboro. Debo aclararles que estas ideas fueron adecuadas a las características y necesidades que tenía el grupo de la comunidad Los Ciruelos.

A finales del sexto semestre y a principios del séptimo surgió un poco de tensión, puesto que el asesor del eje de investigación ya nos había solicitado avances del proyecto. En mi caso tenía el diagnóstico, los libros que fundamentaron la alternativa y en los que me apoyé para elaborar las estrategias, pero todo estaba separado, el problema era integrarlo en un todo, en ese momento recordé las palabras de uno de mis asesores -“ánimense a escribir”-, decidí comenzar a hacerlo y empecé a integrar mi trabajo. Si alguno de ustedes se encuentra en una situación parecida a la mía, recuerde esta pequeña frase y empiece a escribir.

Ahora, pasando a la aplicación de las estrategias, déjenme decirles que fue un sube y baja de satisfacciones, ya que hubo momentos en que llegué a pensar que no vería resultados satisfactorios en mis alumnos, esto sucedía cuando alguna de las estrategias no despertaba el interés en los alumnos o al principio, cuando aún los alumnos mostraban rechazo por las lecturas, incluso cuando no podía aplicar mis estrategias con todos los alumnos, pues te recuerdo que es una pequeña ranchería, por lo tanto, el grupo de alumnos era pequeño. Pero todo es cuestión de tener paciencia y de cuidar que la ansiedad de tener resultados inmediatos no nos ciegue. A pesar de las dificultades presentadas durante la aplicación de las estrategias, sí se cumplió el objetivo que en un principio pretendía alcanzar, se logró desarrollar esta capacidad de comprensión lectora en los alumnos, se hizo mención de esto de una forma más amplia en el capítulo anterior.

Por lo tanto, todo este proceso que llevé a cabo en la elaboración de este proyecto, me llevó a la adquisición de aprendizajes y a la vez a la reflexión de la madurez que he alcanzado en mi formación como docente durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional.

Mi primer acercamiento a un grupo de alumnos fue en la comunidad de Los Ocotes municipio de Villa Victoria.

Haciendo una comparación del grupo que atendí en la comunidad de Los Ocotes con el de la comunidad de Los Ciruelos, puedo decir que hubo un cambio radical en mi práctica, puesto que en la comunidad Los Ocotes trabajé totalmente con el método tradicional, el cual considero que era muy cansado; recuerdo que las horas de trabajo se me hacían demasiado largas. Ésto fue así porque en la mayor parte del tiempo mantenía a los alumnos elaborando planas o trabajando con sus libros de texto, mi función era explicar el tema, preguntar y observar que realizaran la actividad que se les había puesto. En este ciclo escolar 97-98, intenté ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, mas no me fue posible por el difícil acceso que había de la comunidad a la carretera. En el siguiente ciclo escolar, 98-99, ingresé a la Universidad pero no como instructora de un grupo, sino que estuve como capacitadora de un grupo de instructores, en total tenía que visitar once comunidades para apoyar el trabajo de los compañeros instructores.

Fungí como capacitadora dos ciclos escolares, 98-99 y 99-2000, fue en este ciclo donde comencé a tratar de cambiar mi práctica ¿cómo? Bueno, la función de un capacitador en la institución CONAFE es la de capacitar a los instructores e irlos a visitar a sus comunidades para observar el desempeño que realizaban dentro del aula con sus alumnos principalmente y apoyarlos en las dificultades que ellos presentaran. Muchas de las veces en que los instructores se acercaban a uno era para pedir que dieran una clase demostrativa con los alumnos, ya que consideraban que sería mejor si observaban cómo se daba una clase, pues no sabían como empezar. Prácticamente la primera vez que estuve frente a un grupo no sabía cómo iniciar, a pesar de que había asistido al curso de capacitación, pero recordemos que no es lo mismo la teoría que la práctica.

Bueno, cuando me pedían que realizara dicha clase demostrativa, trataba de realizarla lo mejor posible, así que empecé a retomar ideas de las clases que

nos daban en la Universidad, experiencias que comentaban los compañeros de la misma institución y otras ideas de trabajo que adquiriría en los cursos-talleres que nos daban a los capacitadores en diversos lugares de nuestro estado, ya que iba muy relacionado con lo que se maneja en la Universidad.

En el ciclo escolar 2000-2001, regresé como instructora frente a grupo en la comunidad de Los Ciruelos. Este ciclo escolar apliqué los aprendizajes que había adquirido en la UPN, desde respetar los estadios de maduración de los alumnos, ya que aprendí a tener paciencia con los que todavía no alcanzaban el nivel de maduración de cierto estadio, así como también trataba de que las actividades fueran dinámicas, en las cuales propiciara en los alumnos la reflexión, y el análisis de las mismas. Empecé a utilizar juegos didácticos y adecuar el aula con ambiente alfabetizador, elaborábamos experimentos, entre otras actividades más. Todo esto propició que las horas pasaran rápido y no era cansado, puesto que había ocasiones en que nos pasábamos un poquito más de la hora de salida. Uno como profesor/profesora debe tener en mente que el alumno venga con gusto a la escuela, que le agrade asistir y no que asista obligado, solo porque se lo exigen.

Es por eso que tú profesor, tú que te encuentras en el camino de la docencia, si realmente deseas ver avances en tus alumnos o deseas que su educación básica les sea útil en un futuro... entonces preparémonos continuamente, empecemos por quitarnos ese pensamiento de que el buen docente es el que trasmite un conocimiento, porque no es así, el buen docente es el que ayuda a sus alumnos a que ellos mismos desarrollen su estructura cognoscitiva, el buen docente es el que prepara un ambiente adecuado de trabajo para los alumnos, el que acepta los errores que comete, incluso el que permite que sus alumnos le hagan ver el error que ha cometido, el que escucha y respeta las ideas de sus alumnos, el que comprende, no el que grita ni el que manda.

Para ejemplificar más la labor de un docente narraré una pequeña anécdota para después realizar una pequeña comparación:

Un patrón de una fábrica de colchones tenía un grupo de obreros que trabajaba 12 horas al día y producían 100 colchones; otra persona le dijo a ese patrón –“¿por qué no reduces las horas de trabajo para que los trabajadores en 8 horas elaboren los 100 colchones y puedan descansar 4 horas más?, así rendirán más en el trabajo”-. El patrón contestó –“eso es imposible, no podrían jamás-. Mas sin embargo fue flexible, intentó probar esa propuesta. Para su sorpresa el patrón vio que los trabajadores en 8 horas podían elaborar esos 100 colchones y a la vez, descansar 4 horas más.

Dentro de esta anécdota se identifican dos intereses: el interés del jefe de la fábrica, que era la de no bajar la producción de colchones y el interés de los obreros era la de tener más horas de descanso. Ahora, analizándola desde un punto de vista educativo tenemos que, también existen intereses tanto del docente como de los alumnos.

Un interés del docente, viéndolo de una forma “ética-pedagógica” es el de lograr que los alumnos adquieran aprendizajes permanentes y que éstos les puedan ser útiles en un futuro. Ahora, sabemos de antemano que al niño lo que le agrada es jugar y divertirse; entonces, ¿por qué no se aprovecha ese interés y realizamos las actividades más amenas, donde los alumnos puedan jugar, divertirse y aprender?, así a nosotros, como docentes se nos facilitará sembrar los aprendizajes en los educandos. Par cumplir con lo que nos proponemos siempre existe un gran esfuerzo, posiblemente se nos dificulte pensar en cómo realizar actividades novedosas e interesantes para los educandos o que necesitamos de material de apoyo para la ejecución de estas actividades. Veamos todo esto por el lado positivo, si ponemos a pensar a nuestra mente ésta se desarrollará más y podremos ser más creativos o en dado caso que necesitamos material de apoyo, déjenme comentarles que existen los Centros de Desarrollo Profesional para el Maestro. Estos centros cuentan con una biblioteca, la cual tiene diversas ediciones

que son de apoyo para el docente, así como también cuentan con videocintas y audiocintas educativos, con éstos se pueden realizar diversas actividades que despierten el interés de los educandos.

Estas son tan solo algunas sugerencias que escribo para aquellas personas a las que le sean útiles, principalmente estaban escritas para personas que están inmersos en el mundo de la docencia y serán útiles siempre que sean leídas por individuos con deseos de mejorar en su trabajo docente.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

AVILA, Alicia, Antonio Acosta y G. Alonso Ramírez. “Construcción del conocimiento matemático en la escuela”, Antología básica, Corporación Editorial Grafik, S.A. de C.V., México, 1996

CAIRNEY, Trevor H. “Enseñanza de la comprensión lectora”, Madrid, 1920

CHARRIA DE ALONSO, Ma. Elvira y Ana González Gómez. “Hacia una nueva pedagogía”, Argentina, 1987.

SMITH, Frank. “Comprensión de la lectura”, Editorial Trillas, México, 1989.

UPN. “El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”, Antología básica, México, 1996.

VADILLO, Berenice, Sergio Peña y Alejandro Cárdenas. “Español y su enseñanza I”, SEP, Editorial Ultra, S.A. de C.V. México, 1999.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

UPN. “Alternativa para la enseñanza y aprendizaje de la lengua en el aula”, Antología básica, México, 1996.

UPN. “Análisis de la práctica docente propia”, Antología básica, México, 1994.

UPN “Aplicación de la alternativa de innovación”, Antología básica, México, 1995.

UPN, “Contexto y valoración de la práctica docente”, México, 1995.

UPN. “El aprendizaje de la lengua en la escuela”, México, 1995.

UPN. “El maestro y su práctica docente”, México, 1995.

UPN. “El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”, México, 1994.

UPN. “Hacia la innovación”, Antología básica, México, 1995.

UPN. “Investigación de la práctica docente propia”, México, 1995.

UPN. “La innovación”, Antología básica, México, 1995.

UPN. “Proyectos de innovación”. Antología básica, México, 1997.

UPN. “Seminario de formalización de la innovación”, México, 1995.

ANEXOS

ANEXO 2

INVENTARIO DE MATERIALES ESCRITOS EN LA BIBLIOTECA ESCOLAR

SERIE: MIRA UN CUENTO

- Un brinco al cielo
- Secuestrador de sueños
- El viaje
- Arcóiris de animales
- David y el armadillo
- María y los vientos
- El alebrije
- Fito el mapache
- La cuerda del inventor
- El ropero de Marina
- Día de tianguis

SERIE: POCAS LETRAS

- La brujita telaraña
- Zapatito blanco
- Gato pinto
- Muchacho azul
- La niña del mar
- El diluvio
- El torito
- El patito rojo
- La guacamaya
- Serie para empezar a leer:
- El maíz y la arriera/ chivas locas
- La cola de las lagartijas/ culebra ratonera
- Mariposa de papel/ pintor de cosas
- El sueño del conejo/ los ojos del tecolote
- El ladrón de plumas/ la casa en el aire
- El mono listo/ la rana Y el zopilote
- La concha del sapo/ el gusano medidor
- El canto del cenizote/ el armadillo y el león

- Los moños de la hormiga / la tierra de arena
- Los duendes de la tienda/los changuitos
- El hombre flojo/ el caminante
- El guerrero coyote-iguana/ el enamorado del cielo.

SERIE: IMAGINARIA.

- Jugando con papel
- ¡ Anímate y veras!
- Camino de papel
- Rincón de juguetes
- Zoológico de papel

SERIE: EDUCACIÓN AMBIENTAL

- Animales mexicanos
- El desierto
- Nuestro medio
- El lobo mexicano
- El berrendo
- El jaguar
- El mar y la costa
- Las tortugas del mar
- Los delfines
- El bosque
- La selva
- El quetzal
- El manatí
- Huerto tradicional
- ¿ que hacer con la basura?

SERIE: FOMENTO A LA CULTURA

- Las horas del huracán
- Cultura y tradición en el noreste de México.
- Ecos de polvo
- Alas de sal
- Cuentos hispanoamericanos.
- Voces de calafía
- Soy Tzotzil

- Soy purépecha
- Soy huichol
- Soy Náhuatl
- Soy tzetzal

SERIE: GUIA DE ORIENTACIÓN Y TRABAJO.

- ¡Que lo cante que lo baile!
- Circo, maroma y brinco
- ¿Cómo aprendemos matemáticas?
- Recursos didácticos
- Aprender jugando
- ¿Te lo cuento otra vez?
- Árboles y juegos sembrar y construir.

SERIE: ENCICLOPEDIA COLIBRI.

- Arte, ciencia y técnica III
- Arte, ciencia y técnica V
- VX en la prehistoria
- La conquista
- La colonia
- De la independencia a la revolución
- Insectos, reptiles, anfibios y peces.
- La vendedora de nubes
- Francisca y la muerte y otros cuentos
- Viaje a oriflama y más leyendas
- Juegos y más leyendas
- Juegos y más juegos I

DIVERSAS EDICIONES MÁS:

- Las mil y una noche
- Cuentos descontentos
- Teseo y el minotauro
- Cuentos de puro susto
- La lechera y el cántaro
- Pateando lunas
- Diez lecciones de técnicas de actuación teatral
- El rayo del sol
- Lilus kikis

- ¿A qué huelen las guayabas?
- Tengo un monstruo en el bolsillo
- En el reino del sol (mayahuel)
- Jardín con animales (teatro)
- Los 100 mejores acertijos matemáticos
- La cucarachita mandinga y el ratón Pérez.
- Don cebas nos contó... (salud 5 tomos)
- El eclipse
- La vida de don cande
- Crispín el tuerto
- El curro
- De maravillas y encantamiento
- Nuestra bandera
- La constitución
- Atlas universal
- Atlas de México
- Diccionario lauro use
- Diccionario elemental
- Diccionario básico.
- Libros de textos diversos grados.
- Primeros auxilios
- Nuestro mundo la tierra

NUEVAS EDICIONES AGREGADAS

SERIE: LITERATURA INFANTIL

- Así cuentan y juegan en la tierra del venado
- Así cuentan y juegan en los altos de Jalisco
- Cuéntanos lo que se cuenta.
- Así cuentan y juegan en el sur de Jalisco
- Doña Bernarda
- El caminante de los pies gigantes
- Así cuentan y juegan en el Maya.
- La rumorosa y los aparecidos
- El negro encasquillado de oro

- El gato robón, la abuela y el ratón
- Leyendas Mayas
- Cuantos, cuentos, cuentan...
- Así cuentan y juegan en la huasteca.
- Manantial de recuerdos
- Costal de versos y cuentos
- Las aventuras de los jóvenes dioses
- Como me lo contaron te lo cuento
- Los cuentos del conejo
- Que me siga la tambora
- Cosecha de versos y refranes
- Relajo en la cocina
- La tierra de los susurros
- ¿A qué jugamos?

DISTINTAS SERIES MÁS

- María la curandera
- Los derechos de los niños y niñas
- El duende de la selva
- La iguana
- La ballena gris
- Clásicos infantiles
- ¿Por que será yacaré?
- El topito biolo
- Historia de duendes (el agua)
- Historias de duendes (el bosque)
- Cuentos de pascualas
- Versiones y diversiones de un cirquero
- El problema del Odi.
- Román un niño del puuc.
- Las naranjas iguales.
- El dragón de la calle
- Galería de criaturas fantásticas
- El teatro de sombras
- Ajedrez para niños.
- Fenómenos naturales (los volcanes)
- Fenómenos naturales (los temblores)
- Revista siguiendo la huella

- Revista mascota
- Revista chispa (ciencia y técnica)
- Revista Barney.
- Periódicos
- Folletos.