



Secretaría de Educación en el Estado



Universidad Pedagógica Nacional

Unidad UPN 162

*El desarrollo de la comprensión lectora con alumnos
de tercer grado de primaria.*

Jorge Alberto Alejandro Romero

Zamora, Mich, septiembre 2003



Secretaría de Educación en el Estado



Universidad Pedagógica Nacional

Unidad UPN 162

*El desarrollo de la comprensión lectora con alumnos
de tercer grado de primaria.*

*Propuesta de innovación
Versión Intervención Pedagógica*

*Que presenta:
Jorge Alberto Alejandro Romero*

Para obtener el título de licenciado en educación

Zamora, Mich, septiembre 2003

DEDICATORIAS

A la vida:

Por darme la oportunidad de alcanzar mis metas y objetivos.

A mis padres:

Por brindarme su apoyo en todo momento.

A mi esposa y al ser que lleva dentro:

Que me dieron la fuerza e inspiración que se necesita para seguir adelante.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO **8**

1.1	Elementos contextuales.	8
1.1.1	La comunidad.	8
1.1.2	La escuela.	16
1.1.3	Grupo.	21
1.2	Identificación del problema.	25
1.2.1	Problemática general.	25
1.2.2	Problema explícito.	26
1.2.3	Delimitación del problema.	26
1.2.4	Definición de los términos del problema.	26
1.3	Justificación.	28

CAPÍTULO 2. LA ALTERNATIVA **30**

2.1	Enfoque teórico metodológico.	30
2.2	Tipo de proyecto.	39
2.3	Plan de trabajo.	41
2.3.1	La alternativa.	41
2.3.2	Propósitos.	44
2.3.3	Acciones.	45
2.3.4	Recursos.	53
2.3.5	Evaluación.	53

CAPÍTULO 3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

54

3.1 Novela escolar.

55

3.2 Análisis de aplicación.

57

3.2.1 Los contenidos escolares.

59

3.2.2 Método empleado.

66

3.2.3 La institución escolar.

66

3.2.4 Entorno socio cultural.

67

3.2.5 Condiciones de aplicación de la alternativa.

68

3.2.6 Aspectos novedosos.

68

CAPÍTULO 4. LA PROPUESTA

70

4.1 Aplicación.

70

4.2 Análisis de resultados.

70

Conclusiones

72

Bibliografía

Anexos

Introducción

El presente trabajo señala el proceso de una investigación pedagógica que tiene como fin dar a conocer sus resultados de la manera más entendible para que todo aquel que llegue a leerlo le sea interesante y ameno.

El objeto de esta investigación es enfocado a las estrategias didácticas para la comprensión lectora, siendo éste un problema trascendental en el proceso de aprendizaje de un grupo de tercer grado de educación primaria en una comunidad.

Por lo que en el primer capítulo llamado “ diagnóstico pedagógico ” .- Es más que nada un estudio afondo de la comunidad, de la escuela y del grupo; para después identificar un problema trascendental que obstruya el avance de conocimientos dentro de una variedad de problemas, al cual se le delimitará, definirá y justificará para poder dar solución. Cabe mencionar que cada uno de estos rubros están divididos por subtítulos.

En el capítulo II llamado “ la alternativa ” habla del enfoque teórico metodológico que te habrá de apoyar en esta investigación, qué tipo de proyecto es el que vas a utilizar, la planeación de tus actividades, a sí como tus alternativas y sugerencias, tus propósitos, las acciones, recursos y evaluación.

Después viene el capítulo III llamado “ aplicación de la alternativa ” que es solamente un análisis de cómo aplicas tu alternativa. Comienza con una novela escolar donde explayas todas aquellas experiencias en donde está involucrado el problema que estás abordando.

Haces un análisis de tu aplicación y reflexionas si ese problema ha afectado a tu grupo nada más o ha intervenido en más grupos de diferentes grados.

Después comienzas a analizar los contenidos escolares que te ayudarán así como el método que vas a emplear; mencionando también si influye la institución escolar así como el entorno sociocultural. Casi para terminar este capítulo haces mención de las condiciones de la aplicación de la alternativa y sus aspectos novedosos.

En último capítulo “ la propuesta ” nada más habla de cómo aplicaste la alternativa con su análisis de resultados y terminamos con conclusiones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

ELEMENTOS CONTEXTUALES

1.1.1 Comunidad

Localización

La comunidad de la Palmita, pertenece al municipio de Villamar, Michoacán, se localiza al noroeste del estado 20° 01' 00'' latitud norte y 102° 36' 00'' de longitud oeste a una altura de 1540 m. Sobre el nivel del mar. Su superficie es de 332.37 km. cuadrados, representa el 0.55% del total del estado y el 0.000017% de la superficie del país.

Está situada a 200 kilómetros de la capital del estado; la comunidad se encuentra a una distancia de diez kilómetros de la carretera federal número 15 México – Nogales y ocho de terrecería al noroeste del municipio. (ANEXO 1 y 2)

Sus límites son: al poniente con la cabecera municipal de Villamar, teniendo como vecinos a las comunidades: al norte el Zapatito, al sur el Fresno, al oeste San Benito, todas ellas pertenecientes a la misma jurisdicción estando representadas por un encargado del orden.

La hidrografía de la comunidad se constituye por el arroyo Las Liebres, por la laguna de San Antonio Guaracha; algunos manantiales de agua fría de menor afluencia en las comunidades circundantes y una agua termal en la cabecera municipal denominada “ Los Negritos “.

Orografía: se forma con los cerros: Grande de Guaracha y Blanco, ubicados al poniente del municipio; entre otros de menor altitud.

Clima: es templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 900 mililitros cúbicos y una temperatura que oscila entre 10.4 a 25.0 grados centígrados.

Medio natural: La Palmita tiene una extensión territorial de 610 hectáreas, de las cuales 300 son dedicadas a la agricultura de temporal; el tipo de suelo es arcilloso; relieve irregular; su clima templado. (¹)

Flora .- En la comunidad predomina el huizache, nopal, yuca, mezquite, jaras, palo bobo, dominguillo, higuera, pochotes, palo dulce; los árboles frutales cerriles son los guamúchiles, mezquite, camichines, zapote blanco y pitayos.

Algunas otras especies frutales que necesitan de mayor cuidado son: los limones, naranjos dulces, aguacates, papayos, mangos, guayabos, higos, granados, chayotes y algunos vástagos de plátanos.

Entre la flora ornamental sobresalen camelias, bugambilias, rosas, dalias, nevado en Paris, nevado en Londres, violetas, jazmines, huele de noche, belenes, malvas, anturios, orquídeas, etc.

De la misma manera también cuenta con los beneficios de la medicina herbolaria como son: gordolobo, espinosilla, ciruelilla, árnica, hierbabuena, ruda cimarrona y de castilla; malva de campo, amapola, pasiflorina, té de limón, apio, perejil, toronjil y otras.

¹ Álvarez, Del Toro Jesús. Guarachita ayer..... Villamar hoy. Monografía municipal de Villamar. Ed. Atlas, México. p.184.

Fauna.- Está compuesta por animales silvestres como: ratas, ardillas, culebras, armadillos, conejos, tejones, liebres, zorras, coyotes, golondrinas, güilotas, gorriones, lechuzas, tecolotes, gavilanes, algunos patos y garzas silvestres, que sobreviven en la cercanía de las lagunas y presas acuíferas.

Entre los animales domésticos más comunes se encuentran: perros, gatos, caballos, asnos, mulas, vacas, bueyes, puercos, chivas, gallinas, patos y guajolotes. En general la flora y la fauna que predominan es la misma en el resto del municipio.

Uso del suelo.- los suelos del municipio corresponden principalmente a los del tipo chernozem. Su uso primordialmente es agrícola y ganadera.

El orden de producción en importancia es: maíz, garbanzo, sorgo, frijol y en menor escala calabaza, jitomate y cebolla; en fruticultura se produce guayabas, limas y limones.

Ganadería.- Se compone por la cría avícola, bovino, porcino, caprino y equino con los cuales se hace negocio o pueden ser consumido por ellos mismos.

Origen

La Palmita se fundó hace aproximadamente 150 años y para su asentamiento, las primeras familias que se establecieron fueron de apellido Torres y Chávez, habiendo otras distantes de éstas, González y Méndez las cuales se fueron unificando por medio del matrimonio entre los jóvenes y la necesidad de organizarse para realizar trabajos de conjunto. ANEXO (3)

La mayoría de las personas originarias de este lugar se dedican a la agricultura, ya sea en terrenos propios o prestados situados en las faldas de los cerros cercanos a los que localmente le llaman “ ecuaros “ (tierras de temporal).

Las viviendas son de adobe y tabique; 60 casas en total le dan cuerpo y vida a la localidad, el tamaño de las habitaciones varía de acuerdo con las posibilidades de cada familia.

Hay 22 viviendas que solo tienen una habitación, 18 con 2, 10 con tres habitaciones y 10 con 4 ó más; sin contar con las instituciones educativas y la capilla. (²)

La urbanización se ha presentado en forma lenta; primero llegó la electrificación después la delineación de las calles. Está por ponerse un pozo artesiano para el agua potable, no hay alcantarillado, no hay drenaje; se cuentan con un teléfono comunitario.

En esta localidad, las familias muestran incertidumbre y preocupación por los desequilibrios financieros del país, asociado a la falta de fuentes de trabajo, que les permita obtener ingresos fijos o por lo menos les garantice una estabilidad familiar; sin depender en gran medida, de ayuda paterna. A veces tienen que emigrar al vecino país del norte obligados por la necesidad de obtener los ingresos económicos suficientes para solventar su gasto familiar.

Demografía

En México se ha reconocido que la pobreza es un fenómeno de considerables proporciones, presente en todas las regiones del país.

La mayoría de los mexicanos más empobrecidos se encuentran en el medio rural, donde se estima que el 80% se ocupa en las actividades agropecuarias y pertenecen a hogares pobres, la mitad de ellos está en condiciones de bajos recursos.

² INEGI. Responsable Juan Carlos García, información personal, Villamar, Michoacán .

En las últimas décadas ha sido más notorio la marginación, ya que son familias completas las que viajan a los Estados Unidos de América, dejando en el abandono a sus seres queridos, casas, animales, los ejidos que con tanto trabajo y sacrificio se han conseguido y que por falta de rentabilidad quedan sin cultivarse.

La localidad de La Palmita está integrada por 200 habitantes. El tamaño de la comunidad, la depresión, el difícil acceso, la pobreza del medio físico, la precariedad de las actividades económicas de sus pobladores, la emigración periódica y obligada de algunas familias, así como las mismas posibilidades satisfactorias de superación o mejoramiento de sus vidas, son los indicadores que determinan la situación de los habitantes.

En el aspecto religioso, se puede observar que los habitantes de esta comunidad son católicos, pues respetan todas las fechas conmemorativas eclesiásticas en general; generación tras generación, han seguido las costumbres y tradiciones de sus antepasados hasta la actualidad.

En cuanto a lo político, el responsable de vigilar que se viva un ambiente de paz social y que se respeten los derechos de todos, es el encargado del orden.

Economía

En este mundo se ha visto que las oportunidades no son iguales para todos. Lo podemos ver en los sueldos de un campesino, de un obrero o un profesionista. Por lo tanto la educación tampoco es la misma ya que algunos podemos contar con ella y otros no.

En relación con las personas que representan la fuerza de trabajo y realizan alguna actividad, son 80 mayores de 12 años.

La actividad primaria más predominante es la agricultura, recordemos que son 300 hectáreas que se dedican al cultivo principalmente de maíz, sorgo y garbanzo, determinado por la siembra de temporal.

El grupo de ejidatarios está compuesto por 50 campesinos que viven del sueldo que ganan como jornaleros, que es la cantidad de 70 pesos diarios, y 30 que tienen ayuda de sus familiares que viven en Estados Unidos de América.

El comercio existente es el llamado “pequeño comercio” y está compuesto por comercios de abarrotes, frutas y legumbres, las cuales deben traer de los lugares más cercanos como: Totolán, Jiquilpan y Sahuayo, pero la mayoría de la población sale a estos lugares para adquirir estos productos y comestibles más indispensables en el seno familiar.

Cultura

Al ingresar a la escuela el alumno lleva valores inculcados por sus padres que después se desarrollarán en la escuela y formará sus propias actitudes que los guiarán a tomar buenas o malas decisiones y puedan adquirir un valor en el ámbito social.

El medio social actúa como elemento regulador; estimulador de las funciones de adaptación del ser humano. Estas adaptaciones ofrecen un marco de posibilidades amplias que se manifiestan a través de diferentes formas de organización social. Después de la investigación se concluye que las relaciones en las que se apoya la organización de esta comunidad, son buenas puesto que se ayudan unos con otros manteniendo buen enlace y compañerismo, uniéndose para la realización de trabajos comunales por ejemplo: en la construcción de la capilla y aula escolar donde participan con agrado y empeño.

Como todo ser humano es capaz de crear su propia cultura y transmitirla a sus generaciones se podrá decir que la cultura es una herencia que nos es dada desde pequeños como un don. Esta niñez de clases trabajadoras tienen desventajas para facilitar la asimilación de cultura. Ya que sus padres no tienen educación adecuada para prepararlos, este niño al llegar a la escuela, puede ser que sienta el rechazo de sus propios compañeros por sus diversas costumbres y formas de hablar; serán motivo de risa y burla y en lo que respecta en la socialización el hijo es apartado de ella. Existe también la selección por edades y no podría faltar el favoritismo ya que a los obreros, campesinos, y familias mas favorecidas se ha visto que el apoyo no es el mismo.

Servicios

La localidad, por encontrarse enclavada en el medio rural, a base de la constante perseverancia con las autoridades municipales y estatales, ha logrado dotarse entre otras cosas de: energía eléctrica, el apoyo para el pozo de agua potable la constante reparación de la brecha para convertirse en un ramal de comunicación de la carretera nacional N° 15 Zamora-Jiquilpan. No se cuenta con un servicio médico establecido, teniendo que ser atendidos esporádicamente por la Secretaría de Salubridad y Asistencia (S.S.A.) con centro de operaciones en Villamar, acudiendo a clínicas particulares cuando requieren de sus servicios en las ciudades de Jiquilpan y Sahuayo. No se cuenta con transporte público, teniendo que alquilar vehículos cuando lo necesitan o bien caminando hasta la carretera.

Educación

Uno de los elementos que enriquecen la cultura y la sociedad del hombre, es la educación que recibe o imparte, derecho al cual, por ser humanos, gozamos todos ya que nuestros antepasados lucharon para darnos el derecho de asistir a la escuela elemental sin excepción alguna. En la actualidad esto juega un papel muy importante en nuestro país ya que cada vez son más los jóvenes que tienen una profesión y por ende contribuyen al progreso de nuestra patria.

Es comprensible que cada familia quiera lo mejor para sus hijos, una buena educación es lo ideal para la vida futura y qué mejor cuando las leyes del gobierno nos apoyan con ese servicio tan importante y totalmente gratis. Pero aquí los padres de familia manifiestan que las mujeres con estudiar la primaria es suficiente y que los hombres si lo desean pueden seguir estudiando. (ANEXO 4 y 5) Como se puede apreciar, es poco el interés por el estudio, la baja escolaridad es otro factor que influye poderosamente en la marginación, ya que hay escasas posibilidades de mejores ingresos y calidad de vida.

Del total de habitantes de esta comunidad, encontramos 70 personas analfabetas, 50 con primaria incompleta, 38 que están estudiando actualmente, con primaria terminada tenemos 80, con secundaria incompleta 10, solo terminada 4 y con estudios superiores solamente 1 persona ingreso . (³) A las carencias consignadas habría que sumarle la alimentación insuficiente, las escuelas de grados superiores quedan retiradas del pueblo, deficiencia en materia de vivienda, la falta de saneamiento del medio y otros más.

Considero relevante que en la educación del niño, intervienen tanto grupos, como familiares o instituciones acordes a ella. Entre éstos están:

Institución familiar: Como grupo social se define por unas características generales que le diferencian de otros grupos, se organiza a través de un sistema de normas que generan una forma de valoración que justifica esta organización.

Sociedad: Reunión mayor o menor de personas, familias, pueblos, naciones. Agrupación de individuos formada con el fin de cumplir mediante la mutua cooperación, todos o algunos fines de la vida.

³ INEGI responsable de la comunidad, Juan Carlos García, información personal, Villamar, Michoacán.

1.1.2 LA ESCUELA

La escuela es un lugar en donde existe un trabajo en conjunto maestro-alumno, alumno-alumno y en donde existen términos como promovido o suspendido, suceden cosas divertidas, se aprenden cosas nuevas y se descubren capacidades. Pero es también un lugar de convivencia en donde los alumnos se sientan, escuchan, esperan, juegan, están en filas, en fin; en la escuela también encontramos amigos y enemigos, desatamos nuestra imaginación, se aclaran nuestras dudas. La cantidad de tiempo que pasan los niños en la escuela sin duda, es más que su estancia en otros lugares. Es por eso que la escuela se convierte en un segundo hogar a tal grado que se llega a extrañar, ya que el momento de la ausencia de algunos de los integrantes se hace sentir notablemente.

La escuela Primaria donde actualmente laboro lleva por nombre “Constitución de 1814”. Se encuentra ubicada al noroeste de la cabecera municipal, es un lugar tranquilo alejado de centros de vicio y lugares peligrosos, el terreno es elevado, y a la vez bañado por los rayos del sol durante la mañana. (ANEXO 6) En la comunidad existe solamente la escuela primaria la cual se encuentra en malas condiciones en cuanto a confort y presentación carentes de servicios, con poco material didáctico ya que el único con que se cuenta es el poco que entrega la SEP y el que cada docente puede elaborar, muebles y aulas insuficientes para instalar sala de lectura individual. La cancha deportiva existente se encuentra en malas condiciones además de que no es apta para realizar diversos eventos deportivos.

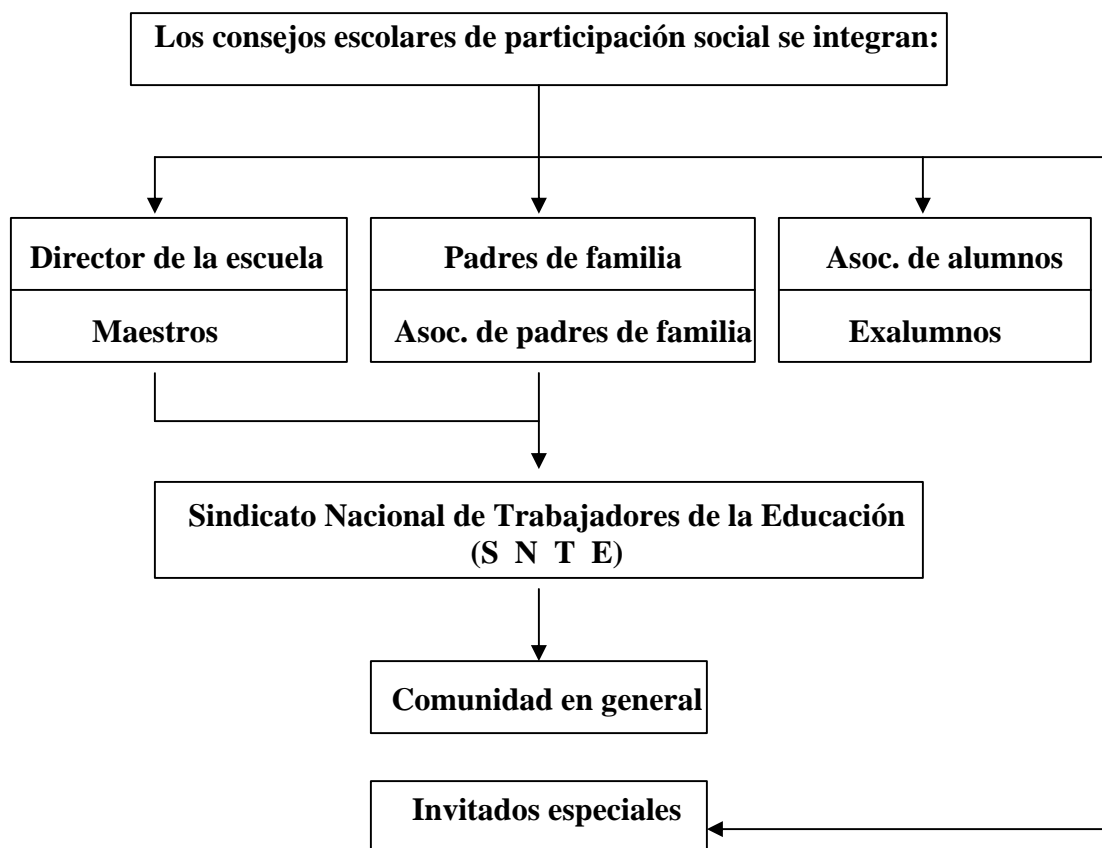
ESTRUCTURA

La escuela cuenta con un total de tres aulas, el material con que fue construido el plantel es el siguiente: cemento, vigas, bloques, varilla, etc. este material es completamente de acuerdo a las condiciones del terreno; cada aula cuenta con un piso firme formado por mezcla en donde tiene por componentes arena, grava y cemento, cuenta con una buena iluminación, ventilación, pintura, ventanas, etc.

El salón en donde imparto mis clases cuenta con una superficie de 70 metros cuadrados, sus colores son variados, por ejemplo: las puertas son de color amarillo un poco subido, el pizarrón es de color verde seco no brillante adecuado para la enseñanza, los muros de un color amarillo claro, el mueble café característico al de la madera, incómodo por cierto, el cual para mi punto de vista es antipedagógico, ya que la reforma educativa dice que el niño debe trabajar en equipos, por lo tanto deben estar constantemente junto a sus compañeros en una mesa cómoda.

Cada salón tiene un escritorio y silla para el maestro, uno cuenta con librero y otros no. No contamos con agua potable, existen letrinas al final de las aulas, no contamos con cooperativa escolar, ni con parcela, tampoco con dirección.

INTEGRACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LOS CONSEJOS DE PARTICIPACIÓN EN LA ESCUELA



Funciones de la escuela

- Fortalecer la integración de los miembros en la comunidad, para lograr el aprovechamiento así como sus interrelaciones de sus actividades y coordinación de sus actividades propias en beneficio del centro escolar y quienes lo constituyen.
- Estimular, promover y apoyar actividades extraescolares de los alumnos que complementen y respalden la formación educativa que les imparte el maestro en lo que se refiere: cultura, civismo, deportes y social.
- Fomentar y fortalecer la participación de la escuela en actividades de la comunidad, asegurando los beneficios pedagógicos para los alumnos.
- Promover la superación de la comunidad escolar, mediante el reconocimiento a la participación social de maestros, directivos, alumnos, padres de familia y otros miembros de la comunidad.
- Apoyar los requerimientos de maestros y directivos de la escuela y contribuir a reducir las condiciones sociales adversas que influyen en la eficiencia terminal de la educación.
- Gestionar ante el consejo municipal de participación social en la educación, el ayuntamiento local u otras instancias, para mejorar la escuela y a sus servicios educativos; estas actividades no implicarán intervención en asuntos de carácter técnico-docente laboral o administrativo que sea de otros organismos o autoridades educativas.
- Vincular las acciones de bienestar comunitario que beneficien el desarrollo de la escuela en horarios extraescolares, salvo cuando la naturaleza de actividad no lo permita.⁽⁴⁾

⁴ ANTOLOGÍA BÁSICA. Contexto y Valoración de la práctica docente. Licenciatura en educación Plan 94. ED. UPN México, 1995. p94

En base a los datos anteriores, el manejo y función de mi escuela se determina de la siguiente manera:

La escuela es tridocente, pero solicité un permiso tanto al director como al supervisor para atender un solo grado el cual se me fue concedido y así es como quedo integrado: por un director con grupo y dos maestros, el director se encarga de revisar la documentación y atiende los grupos que le fueron asignados. Los maestros nos responsabilizamos de la documentación y un control de nuestro grupo en la siguiente forma:

- 1.- Rafael Inocencio Guerra (director con grupo) _____ 4°,5° y 6°
- 2.- José Luis Ruiz Ruiz _____ 1° y 2°
- 3.- Jorge Alberto Alejandro Romero _____ 3°

Para llevar un mejor control dentro del plantel se forman comisiones como es la guardia, la cual es rodada. Esta comisión se encarga de designar las labores en el aseo de la escuela, mantener el orden en el recreo y vigilar la hora de entrada y salida.

Las relaciones director-docente, docente-docente, docente-padres de familia y docente-alumnos son armónicamente buenas; ya que en conjunto, intentamos dar el servicio educativo más acorde a nuestra necesidad, aunque no faltan las malas interpretaciones, que desde luego, intentamos darle solución.

La normatividad exigida en mi centro escolar es igual al de las otras escuelas circundantes al municipio, ya que respetamos las exigencias de la calendarización de la SEP, y de las autoridades de la localidad, con horarios de trabajo y descanso controlados pedagógicamente.

Socialización en la familia y la escuela

En el medio familiar la socialización es más que nada dependiente, a tal grado de que al niño se le considera como un instrumento pasivo que no es capaz de construir algo con indicaciones previas

Al llegar a la escuela; sigue prevaleciendo el control de los adultos al igual que en la casa, a diferencia de que en el aula se socializa con más niños de su edad.

Roles de la escuela y la socialización

En la escuela el niño desempeña un rol muy importante, donde él mismo se desenvuelve interrelacionándose con los compañeros en el salón de clases, al estar trabajando.

Dentro de la sociedad es necesario que se sepa desenvolverse para que se de cuenta de la importancia de su independencia social.

Dimensión del rol del maestro y los padres

El profesor se ha definido como mediador con todo alumno en el plano del conocimiento de las materias del programa, así como la responsabilidad como “ buen ciudadano “ de la escuela. El padre es apoyo moral y dependencia para el niño por lo tanto; él juega un papel más importante que el del maestro.

Autoridad subordinada

El niño se siente oprimido al ver que tanto en su casa como en la escuela es supervisado su accionar, ya sea por un padre o un maestro. No hay que sorprendernos si en nuestro trato al alumno nos excedemos para obligarlo a que haga algo, y su conducta sea desaprobada por ellos mismos.

Para lograr una buena relación entre escuela-padres de familia, es necesario considerar:

- . Una formación de maestros en servicio**
- . Educación para padres de familia**
- . Al contener la finalidad de estrechar relaciones escuela-comunidad y favorecer la participación de los sujetos.**

Esto se hizo a través de:

- 1) Realizando seminario –talleres donde se aceptarían opiniones y experiencias.**
- 2) Llevando a cabo un control de programa educativo para padres de familia.**
- 3) Trabajando con los alumnos afectados dejándolos, quienes podrían lo que sentían o no entendían para lograr un acercamiento entre maestros-alumnos.**

1.1.3 Grupo

Aprender a vivir en la vida escolar, es aprender a vivir en grupo.

Todo el que se dedica a la enseñanza sabe que enfrentarse a un grupo implica trabajo y más si es un grupo heterogéneo tanto en personalidad como en sexo, trayendo como tarea al profesor conocer a cada uno de los integrantes para poder llevarlo en conjunto con las mismas oportunidades para todos.

Características del grupo

La labor docente es uno de los papeles mas importantes a desarrollar; todo maestro dentro del grupo escolar debe realizar una serie de actividades para tener una conveniente organización en su grupo, con el fin de lograr la mejor coordinación en todo trabajo educativo, para con esto obtener el máximo rendimiento de sus alumnos.

Cuando recibí el grupo, me propuse alcanzar los objetivos programados para bien de mis alumnos, auxiliándome de material didáctico, recursos naturales y técnicas que me dieron resultados indispensables para el mejor desarrollo de mi trabajo docente.

**El grupo que me asignaron fue el 3º A en el turno matutino con 18 alumnos: 8 niñas y 10 niños. Primeramente me presenté con ellos, les demostré confianza para que no se sintieran temerosos ni avergonzados al decirme cada uno de ellos su nombre, obtuve resultados positivos y negativos porque algunos les daba pena pronunciar su nombre y positivos porque sirvió para conocer cuáles eran los mas inquietos a simple vista.
(ANEXO 7)**

ESCUELA PRIMARIA " CONSTITUCION DE 1814 ", CICLO ESCOLAR 2001 - 2002

LISTA DE ALUMNOS QUE CONFORMAN EL GRUPO DE 3º "A"

	NOMBRE COMPLETO	FECHA NAC.	EDAD	SEXO	
1	AMEZCUA FLORES JESÚS	12/10/95	8	M	
2	BARAJAS CHÁVEZ PABLO	30/04/94	9	M	REPETIDOR
3	FLORES TORRES ROBERTO	08/07/95	8	M	
4	GRANADOS TORRES CECILIA	14/07/95	8	F	
5	GUZMÁN HIGAREDA MÓNICA	04/09/95	8	F	
6	HIGAREDA MANZO ANGÉLICA	27/11/95	8	F	
7	HIGAREDA MANZO SONIA	22/02/95	8	F	
8	MANZO FLORES LUIS	27/09/95	8	M	
9	OCHOA NAVARRO ANDREA	25/07/95	8	F	
10	PÉREZ LÓPEZ MANUEL	16/03/95	8	M	
11	PÉREZ SANDOVAL SERGIO	29/08/95	8	M	
12	RAMÍREZ SÁNCHEZ ANA KAREN	20/11/95	8	F	
13	SÁNCHEZ NOVOA ALEJANDRA	17/12/94	8	F	
14	TAFOLLA SÁNCHEZ LUCIA	16/05/95	8	F	
15	TORRES HERNÁNDEZ DIEGO	27/04/95	8	M	
16	ZARAGOZA HERNÁNDEZ ADRIAN	15-04-94	9	M	REPETIDOR
17	ZARAGOZA GONZÁLEZ DAVID	11/06/95	8	M	
18	ZARAGOZA FERNÁNDEZ JULIÁN	27/04/95	8	M	

	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
NUEVO INGRESO	8	8	16
REPETIDORES	2		2
			<u>18</u>

Características antropométricas del alumno

Para el estudio del niño es necesario tener en cuenta sus medidas de: talla, peso, agudeza visual, agudeza auditiva y la aplicación de una prueba de diagnóstico para conocer en qué materias tienen más problemas.

De las medidas antropométricas.- Se obtuvo el peso real y se midió la talla a cada uno de los alumnos pues llevé a los niños al Seguro Social y la doctora me ayudó a pesarlos, medirlos y le pedí de favor que les diera una conferencia a todas las madres de familia de cómo pueden nutrir a sus hijos con poco presupuesto.

Para obtener el conocimiento de la agudeza visual procedí a hacer lo siguiente: mediante una tabla optométrica que coloqué a una distancia máxima de cinco metros, fui pasando a los niños de uno por uno y estando al frente les indicaba las letras y ellos las pronunciaban, empecé cubriéndoles el ojo derecho con una franela de color oscuro y después el izquierdo y así repetí la acción con todos los niños.

Los resultados de esta prueba fueron positivos por la razón de que casi todos dieron lectura a la lámina donde estaban las letras sin ningún problema, a excepción de dos alumnos que su agudeza visual no cumplió con las expectativas. A estos dos niños los senté adelante y les informé a sus padres que tuvieron problemas en la visualización de letras y números, les recomendé a los afectados que visitaran al oculista y que trajeran los resultados, por fortuna no eran graves los problemas.

Para la agudeza auditiva conseguí un reloj de bolsillo por su tic-tac constante y un metro de madera, para que indicara su sonido a una distancia de 5 metros, lo iba retirando o acercando según el caso. Para esta evaluación también utilicé la siguiente escala: 45cm. de distancia o más es normal, menos de 40 cm. es débil y a 20 cm. o menos es defectuoso. En estos resultados todos salieron positivos como material en la evaluación se utilizó gráficas impresas en papel y yo le iba anotando los resultados. (ANEXOS 8, 9, 10 y 11)

1.2 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 PROBLEMÁTICA GENERAL

Considero que existen múltiples problemas de índole distinta y de distintos niveles educativos que afectan el logro de los propósitos educativos y desde luego mi caso, no es la excepción.

Varios son los problemas en mi comunidad y la gran mayoría de ellos no pueden pasar desapercibidos ya que afectan la buena marcha del aprendizaje, rayando desde lo más simple hasta lo más complejo, por mencionar algunos como:

- Disciplinarios**
- Sociales**
- Desinterés por las actividades escolares**
- Falta de apoyo familiar**
- Ausentismo**
- Dificultades en el aprendizajes**
- Falta de interés por traer tareas, etc.**
- Incomprensión de lo que leen**

Creo que de todos estos problemas el que destaca más es la falta de comprensión lectora, ya que no puedo avanzar en mis actividades planificadas, no logro despertar el interés por plasmar en un escrito, aquello que el niño leyó; tampoco puedo conseguir un mejor aprendizaje aplicado a su entendimiento y por ende a su realidad.

Es preocupante ver cotidianamente en mi labor docente cómo a los alumnos con mucha frecuencia les cuesta trabajo interpretar los textos, identificar las ideas centrales y no poder ampliar sus respuestas o dar ejemplos de lo leído. Además es penoso ver que los alumnos al llegar a grados superiores no puedan realizar un buen resumen con su punto de vista.

He escuchado también de varios profesores de secundaria y preparatoria quejarse de esta situación y considero que esto sólo en primaria se debe corregir a tiempo pues ésta es la base principal para solucionar estos problemas y evitar que se sigan presentando.

Todo esto me orilla a seleccionar de esta problemática el más importante para lograr luego de haberlo corregido un adecuado avance en el nivel de aprendizaje de mis alumnos. (no diré que será fácil pero se pondrá todo el empeño para llevar un buen nivel de aprendizaje.).

1.2.2 PROBLEMA EXPLÍCITO

¿ Cómo desarrollar la comprensión de textos escritos en los alumnos de 3º año ?

1.2.3 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

¿ Cómo desarrollar la comprensión de textos escritos en los alumnos de 3º grupo “A” de la Escuela Primaria Rural Estatal “ Constitución de 1814 “con clave 16DPR4454Z turno matutino, ubicada en la comunidad de “La Palmita” con domicilio conocido, del municipio de Villamar Michoacán, durante el periodo 2001-2002?

A continuación veamos los (ANEXOS 12,13 y 14) para ver cómo solucionan el problema de la comprensión lectora en los niveles primaria, secundaria y preparatoria.

1.2.4 DEFINICIÓN DE LOS TÉRMINOS DEL PROBLEMA

La comprensión de textos:

Comprensión: “es la facultad para entender e interpretar un mensaje escrito” (⁵)

⁵ Enciclopedia ciencias de la educación ED. Euro México. México, DF. 1999 p.119

Texto: “según la lingüística, es el conjunto de enunciados que se encuentran expresados por medio de signos llamados letras” (⁶)

El aprendizaje es un proceso en donde se desarrollan habilidades o destrezas, las cuales son un ejercicio intelectual al que debemos enfrentarnos diariamente los sujetos con una actividad ejercitadora de niveles más complejos de pensamiento, por lo que es necesario tener en claro lo que pretendemos lograr con nuestros alumnos, analizar a fondo y reflexionar sobre la manera en que desempeñamos nuestra labor docente.

En la enseñanza deben tenerse en cuenta los conocimientos previos del niño, que le sirven para construir y elaborar de manera espontánea un aprendizaje cada día mejor. Se debe buscar que además de leer y escribir, comprenda que la importancia de este proceso va más allá, que sienta la necesidad de reflexionar lo que lee y lo que escribe en un recado, una carta, un texto. etc.

La comprensión de la lectura es un proceso que enfrenta a quien lee una gran diversidad de documentos escritos, ricos tanto por su contenido, como por su estructura y la utilidad que presentan. Por esta razón mientras más se le abran las oportunidades de comprensión e interpretación de lecturas formativas que el alumno obtenga, mayor será el acervo cultural cognitivo que éste obtendrá.

No basta que el niño capture o construya estos procesos, lo importante es que el profesor los incentive y estimule diariamente considerando el respeto por los intereses y necesidades del alumno, su conocimiento sobre las características de desarrollo del pensamiento y los factores que condicionan o determinan su posibilidad de acceso a niveles superiores de pensamiento.

⁶ *Ibíd.* p. 678

Al adquirir estas capacidades, el niño promueve sus saberes básicos a una etapa gradual ascendente, que después de apropiarse de ella, le facilita su dominio, en la comprensión de más complejidad, mediante las cuales pueden comunicar mejor sus ideas, afianzar los distintos mensajes contenidos en libros, periódicos, revistas y en general del mundo en que se desenvuelve, sin mencionar también el placer y otros sentimientos que se producen al momento de estar leyendo.

1.3 JUSTIFICACIÓN

¿ El por qué de esta elección?

Para esto tuve que valorar algunos aspectos como:

- El tipo de proyecto, el cual me indica el papel que juega el maestro para la solución de problemas de aprendizaje .**
- Significar así como transformar la enseñanza: el punto central, así como dice el título se trata de cambiar nuestra forma de enseñar por una mejor, dándole al aprendizaje un significado más real, menos mecánico a favor del niño de acuerdo a su entorno, su edad, su maduración y desarrollo.**
- Sustentar el aprendizaje: Tomando en cuenta todo aquello que pueda servir como teoría, experiencias vividas por otros maestros, la comunidad misma en fin, todo lo que mejore la relación enseñanza-aprendizaje.**
- Mis actividades: ya que serían encaminadas a proporcionar los medios necesarios para que mis alumnos logren un mejor en el aprendizaje.**

Una vez que estas valoraciones fueron revisadas por su alta relevancia y jerarquizadas aunadas también a la vida tanto personal como escolar futura del niño decidí abordar el problema .

En este rubro considero importante el desarrollo de su capacidad en la comprensión de cualquier texto leído.

No está por demás considerar que su dominio en esta actividad será de vital importancia para el desempeño de cualquier aspecto intelectual futuro. No olvidemos brindar al niño un lugar privilegiado, lleno de oportunidades en donde pueda opinar con crítica constructiva, escuchar, leer y escribir de acuerdo a sus necesidades. Esto es para que el alumno logre entender que la comunicación es el medio de todo grupo social y que se puede dar de diferentes formas.

CAPÍTULO 2

LA ALTERNATIVA

2.1. ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO

En lo referente al aspecto teórico metodológico considero que se debe echar mano de todas aquellas recomendaciones o teorías que van encaminadas o determinadas al nivel de madurez mental desarrollado en el niño de acuerdo a su edad, que muchas de las veces no las sabemos, desconocemos su propio proceso de aprendizaje, sin saber dónde reafirmar conocimientos.

Para identificar la manera cómo adquiere el aprendizaje el niño es necesario contar con diversos elementos que nos servirán como fundamentación, por lo tanto se deben conocer aspectos psicológicos, pedagógicos y metodológicos para lograrlo.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La corriente psicológica genética define el aprendizaje como un proceso, en el cual se lleva a cabo el esclarecimiento y elaboración de verdades en el individuo.

Para desarrollar el proceso se empleará la exploración, análisis y comparación de los conocimientos que se vayan adquiriendo.

El aprendizaje dependerá del nivel de desarrollo en el que se encuentra el niño, en función de las estructuras mentales que lo definen y las actividades que el docente proponga para propiciar y potenciar ese aprendizaje.

La interacción del niño con el objeto de estudio es primordial, con base a ello construirá sus operaciones mentales al realizar una interpretación del mensaje escrito por el autor, lo cual permitirá adquirir conocimientos, despertar emociones y sentimientos.

“ La construcción del pensamiento en el individuo se adquiere mediante dos tipos de herencia intelectual: la estructural la funcional.

La herencia estructural: se determina por la biología la cual define la relación del hombre con el medio ambiente o la percepción del mundo humano.

La herencia funcional: en ésta se producen la estructuras mentales, las cuales se dan de un nivel elemental (simple) para llegar a un estadio máximo (complejo). A este proceso se le llama génesis (conjunto de hechos que ocurren en la formación de una cosa determinada).” (⁷)

Lo mismo ocurre en el proceso de aprendizaje; el niño comienza adquiriendo cosas sencillas y a medida que se desarrolla su intelecto adquiere aprendizajes más complicados.

Al adquirir aprendizajes complejos la mente se va desarrollando: esto se realiza durante toda la vida a través de la asimilación y acomodación dando como resultado la adaptación.

“ En la herencia funcional se organizan las estructuras mentales.

Las funciones más conocidas son: la adaptación y la organización, las cuales forman las invariantes funcionales; se conocen de esta manera porque no cambian durante toda la vida, las cuales debemos organizar continuamente para adaptarnos al medio.

⁷ HIDALGO, Guzmán, Juan Luis. Investigación educativa, una estrategia constructivista, Castellanos Editores. México,1997 p. 38

La adaptación está formada por dos movimientos: la asimilación y acomodación, las cuales son importantes para desarrollar el aprendizaje.

La adaptación en función de la biología se enfoca a las necesidades específicas del ser humano como son : comer, dormir, la higiene, entre otras. Para adaptarse al medio y satisfacer sus necesidades el ser humano ha creado medios para lograrlo, al inventar instrumentos que satisfagan sus diversas necesidades. “ (8)

Por lo tanto a la teoría que estudia el desarrollo de las estructuras mentales se denomina psicología genética; se enfoca a estudiar su funcionamiento, la manera como se propicia y la forma de estimularlo.

Respecto a lo psicológico: el ser humano desarrolla su inteligencia o estructuras mentales para adaptarse a la realidad. Para estudiar la realidad o adaptación se deben analizar la asimilación y la acomodación.

Las invariantes funcionales son los esquemas de acción, los cuales se pueden mecanizar rápidamente. Por ejemplo: cuando un niño comienza a escribir debe de adaptar el lápiz al papel y a la forma de las letras, al lograrlo el niño escribe rápidamente sin reflexionar cómo trazar lo signos.

Los esquemas al final son aprendizajes reales y significativos, pero si se aplica a situaciones idénticas el sujeto repite el esquema y se automatiza la acción

Para resolver alguna situación, se pueden utilizar varios esquemas para resolverla, primeramente se debe reflexionar para determinar qué esquemas emplear, formular, combinar, etc, para resolverla.

⁸ *Ibíd.* p40

La aportación de Jean Piaget a la Psicología y a la educación en general, es el estudio de los esquemas de acción de cada estadio o etapa de desarrollo del individuo. Los primeros esquemas son perceptivos y motores, al crecer el niño va adquiriendo acciones mediante las imágenes mentales. Posteriormente los simboliza para traducirlos a lenguaje.

J. Piaget precisa al máximo los términos al definir un estadio. Para considerar que existe un estadio, lo primero que se requiere es que el orden de sucesión de las adquisiciones sea constante, insiste claramente de que no se trata de un orden cronológico sino de un orden sucesorio.

Un estadio comprende al mismo tiempo un nivel de preparación y un nivel de terminación. J. Piaget define en términos precisos lo que llaman estadio y lo que llaman fase. De acuerdo a los rasgos que han caracterizado a mis alumnos tales como su personalidad, su edad, las diferencias individuales el grado de madurez y psicomotricidad de cada niño; mi alternativa de innovación se apoya con la teoría de Jean Piaget denominada “Psicogenética” la cual se distingue por cuatro etapas en el proceso de desarrollo intelectual, sin olvidar que no existe una edad fija para cada periodo.

Piaget describe el desarrollo del niño mediante los esquemas de cada etapa en el desarrollo humano, que son los siguientes:

- a) Inicial : sensoriomotor (0-2 años)**
- b) Primer estadio: el pensamiento preoperacional (2 a 4-5 años)**
- c) Segundo estadio: del pensamiento intuitivo (5 a 7 u 8 años)**
- d) Tercer periodo: operaciones concretas (6 a 12 años ó de los 7 a los 11)**
- e) Cuarto y último periodo: operaciones formales (11 a los 15)**

El primer periodo, de la inteligencia sensorio motriz, demuestra que el niño se construye a sí mismo y al mundo a través de sus sentidos. Este periodo abarca aproximadamente los dos primeros años de vida.

El segundo periodo, de la inteligencia representativa y preoperativa, se distingue de los 2 a los 8 años, los niños al pasar por esta etapa desarrollan el pensamiento preoperacional; se relacionan con el medio que les rodea y reacciona frente a él de modo realista.

En este segundo periodo de cambios el niño comienza a expresar su pensamiento por medio de palabras, trata de coordinar su conversación de manera subjetiva y egocéntrica de su mundo con el mundo que le rodea, mostrando así sus primeros indicios reales cognitivos.

A medida que el niño crece desarrolla el lenguaje con más amplitud, las imágenes representan un dato importante en el proceso de asimilación, por ejemplo él va asociando la imagen de una mujer con la palabra “mamá”.

Al mismo tiempo que el niño empieza a relacionarse más con el mundo que lo rodea le da secuencia a su entorno objetivo, reduciendo su egocentrismo. Observa los detalles de forma, color y utilidad donde poco a poco se va dando cuenta de la realidad de las cosas, necesita de la interacción con el medio para empezar a adquirir inteligencia intelectual.

Es en esta etapa donde Piaget destaca que el niño de los 2 a los 7 años, adquiere habilidades verbales y empieza a elaborar símbolos de objetos que para él son familiares y que por consecuencia ya puede nombrar.

e) Frente a experiencias concretas el niño no puede prescindir de la intuición directa, dado que sigue siendo incapaz de asociar los diversos aspectos de la realidad percibida o de integrar en un único acto de pensamiento las sucesivas etapas del desarrollo del fenómeno observado. (⁹)

⁹ DE AJURIA GUERRA J. “Estadios de desarrollo según Piaget” . En UPN, antología. El desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN-SEP p 108.

Es en el tercer periodo de las operaciones concretas donde se ubican las edades de mis alumnos que son desde los 6 a 12 años ó de los 7 a los 11; se llama así porque en él presenta las operaciones, es decir, las estructuras del pensamiento lógico-matemático que se caracteriza por la reversibilidad. Se menciona que en esta etapa la capacidad mental del niño ya es concreta o simbólica, alcanza formas de conducta muy superiores. Utiliza las operaciones – espacio – tiempo – peso.

“ El juego de reglas se desarrolla en esta etapa, aparece de forma incipiente mediante la imitación de los mayores, el niño acomoda las reglas a su conveniencia, le gusta jugar pero no perder” (¹⁰)

En esta etapa el niño es capaz de diferenciar lo bueno y lo malo entre su forma de actuar y de pensar, y lo más importante puede llegar a ser crítico estableciendo criterio comparativo entre las formas expresadas por los demás y las propias.

Logra establecer secuencias cronológicas o numéricas de seriación y clasificación, pero su forma de razonamiento cognoscitivo afectivo no van más allá que simples deducciones de acuerdo a los hechos vividos en su entorno.

Su pensamiento se perfecciona con las experiencias de los demás, porque los confronta y los retroalimenta para formarse un criterio propio. El niño culmina esta etapa con una serie de experiencias limitadas, comparadas y básicamente asimiladas para conformar su personalidad futura. Se forma su propia imagen de si mismo, ya que en la escuela se hace merecedor de respeto, es competente y se socializa con sus compañeros ganándose el respeto de éstos. El periodo de las operaciones formales se considera de los 11 a los 15 años aproximadamente. La gran novedad de este nivel es que, por una diferenciación de la forma y el contenido, el sujeto es capaz de razonar sobre operaciones de lógica proporcional.

¹⁰ *Ibíd.* p. 129

Una vez conociendo los aspectos teóricos sobre el desarrollo mental del niño habrá que confrontarlo con lo que muestran realmente los alumnos de mi grupo.

Ir a su hogar, observarlo, entrevistar al niño y a los que están involucrados en su educación y concluir mis propias acotaciones para deducir las probables causas y soluciones a esta problemática, lo cual se deduce en una investigación- acción.

INVESTIGACIÓN ACCIÓN

A partir del método de investigación acción se ha logrado que el maestro de grupo desarrolle sus capacidades creativas para llevarlas a cabo con los niños: estrategias, técnicas, dinámicas, etc., que proporcionen las herramientas necesarias a la realización de las diferentes acciones llevadas a cabo en el salón.

La investigación acción considera como protagonista del proceso de investigación a la comunidad misma, requiere tener acceso a las fuentes y proceso de conocimiento de la realidad que pudieran enriquecer sus experiencias escolares; busca “ superar la investigación tradicional y tecnocrática, además de conjugar las actividades de conocimiento de la realidad con mecanismos de la participación; se orienta a realizar acciones con el objeto de cambiar las estructuras de la realidad social, no conlleva a una actitud pasiva de la población, no se limita a fotografiar y describir la realidad si no que se convierte en un instrumento de cambio”(¹¹) Se propone mejorar la comunidad, fortaleciendo la conciencia sobre las interrelaciones sociales, políticas y culturales; estimulando para lograr una mayor organización de participación activa y el cambio estructural a un ser humano con pensamientos propios que le ayuden a enfrentar diferentes formas de conocimientos, valores y modos de vida.

¹¹ ANTOLOGÍA BÁSICA contexto y valoración de la práctica docente, Licenciatura en Educación Plan 94, UPN-SEP, P.20.

Este método se identifica con la terminología de tres rasgos en los cuales se apoya, para el desarrollo general de su aplicación:

- a) Se basa en conocimientos e investigación de orden teórico.**
- b) Tiene como compromiso predominante el bienestar de sus participantes.**
- c) Considera la individualidad y la colectividad de todos sus miembros, reservando el derecho de formular juicios autónomos e individuales, exentos de controles o limitaciones de orden externo y no profesionales.**

El principio fundamental de la investigación-acción afirma que el sujeto es su propio objeto de investigación y como tal es subjetiva, por lo que se considera la transformación de la realidad investigada y del propio investigador, el cual se compromete en el proceso de aprendizaje, en la investigación, en forma afectiva e ideológica.

Dentro de las ventajas de la investigación-acción es que permite: la generación de nuevos conocimientos al investigador, la movilización y reforzamiento de las organizaciones de base y finalmente, el mejor empleo de los recursos disponibles con base en el análisis crítico del proceso en transformación.

La acción del docente está encaminada a la realización de un aprendizaje socialmente significativo en los niños, generando cambios en ellos; al profesor le posibilita aprender de la experiencia de enseñar con la confrontación de la teoría con su práctica. Si los alumnos participan activamente en este proceso se da reciprocidad, pues también enseñan interviniendo, en el proceso de aprendizaje del profesor, obteniendo múltiples aprendizajes significativos.

Se pretende aprender mientras se enseña y viceversa en una interacción permanente, un educador-educando y un educando-educador, reconociendo cualquier conflicto como un factor de cambio en los procesos de transformación de la escuela.

El objeto principal de la investigación acción es la concientización de un grupo para la acción y en la acción para la transformación de la práctica docente, tomando en cuenta los planes y programas de estudio, también los materiales necesarios para la enseñanza además de promover la relación social que se constituye en tareas educativas implícitas.

Es importante la integración del grupo ya que sirve como medio de trasmisión de los contenidos, es por eso que se debe evitar que haya alumnos subordinados y profesores autoritarios; el profesor debe ser un agente de socialización y mediador entre el contenido escolar y el alumno, se sugiere que el maestro conozca bien a sus alumnos para que pueda darle a cada uno el trato que se merece.

Además de la actualización personal, en el proceso de su evolución y del cambio que se pueda derivar de esta innovación, en donde el profesor es mediador del contenido escolar, de su estructura y la capacidad que tiene para transformar su propia práctica.

Es importante apoyar la práctica en alguna teoría del desarrollo de aprendizaje, que identifique los aspectos que originan o determinan dicho desarrollo, así como los elementos que lo constituyen.

Para conseguir un registro idóneo ya sea del avance o del retroceso de esta problemática requiero en primer lugar inmiscuirme en la vivencia diaria que tiene el niño; ir con él, estar con él, sentir con él, todo esto con una observación donde nos muestre el desenvolvimiento dentro y fuera de su hogar.

Todas estas observaciones, considero, se deben registrar en forma cronológica y secuencial. Con ello se comprueba la forma en que el niño comprende y asimila las actividades que a diario realiza.

2.2 TIPO DE PROYECTO

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, con referencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos escolares.

Todo proyecto de intervención pedagógica deberá considerar la posibilidad de la transformación de la práctica docente, conceptualizando al maestro como formador.

El proyecto debe contribuir a dar calidad a la labor profesional de los maestros en servicio, mediante la incorporación de elementos teóricos y metodológicos que usen en sus tareas cotidianas.

El proyecto se limitará a abordar los contenidos escolares; es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de transformación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que expresan el modo de adaptación a la realidad.

En el proceso de Intervención Pedagógica los contenidos abordan los siguientes puntos:

- Se plantean problemas presentes en el aula, plan de estudios, libros de texto.**
- Se reconsideran los saberes docentes de mi práctica educativa, desde el saber cotidiano y de ser necesario hasta el saber científico que deberán ser abordados en el salón de clases.**

- **Se manejan contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, desarrollo de ciertas metodologías didácticas, la percepción de su quehacer docente, etc.**

El objetivo de Intervención Pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, también la actuación de los sujetos en el proceso de su evaluación y de cambios que puedan derivarse de ella.

En esta propuesta se consideran los siguientes aspectos:

- . **Justificación y delimitación del problema docente.**
- . **La novela escolar de la formación del maestro, donde representa la suma de conocimientos que en base a la experiencia ha acumulado y puesto en práctica para vincular contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas y su percepción de su trabajo docente.**

La aplicación de la alternativa que conforma:

- a) **Contenidos escolares.**
- b) **Estrategias didácticas y formas de evaluación con los resultados.**
- c) **Entorno sociocultural.**
- d) **Las condiciones de la aplicación de la propuesta.**
- e) **Los aspectos más sobresalientes de la propuesta.**

2.3 PLAN DE TRABAJO

2.3.1 La alternativa

Una propuesta se realiza con el fin de plantear una alternativa; para realizar alguna actividad en la cual se presentan obstáculos para su ejecución. En este caso la propuesta se realiza para intentar solucionar un problema de aprendizaje, generado por las estrategias didácticas para la comprensión lectora, por lo cual se da una explicación general, de cómo se desarrolla el aprendizaje en los niños considerando las características de su edad y del proceso que se sigue, en este caso alumnos del tercer grado.

Se pretende motivar a los niños mediante el uso de estrategias de juego, con ejercicios que estimulen la visualización, concentración y retención de objetos, frases, lugares y personajes para después deducir y anticipar sucesos con el fin de ejercitar su memoria las cuales se adaptarán en función de los niveles de conceptualización que existe en el grupo; una vez que el alumno haya ejercitado su memoria se apoyará con la narración y descripción poniendo por alto su forma de pensar para después como último paso utilizar las estrategias de comprensión lectora.

Al aplicar la propuesta se deben considerar varios factores como son el tiempo, las características de los niños, los materiales que deben ser adecuados al momento de desarrollo e interés de los alumnos, familia y la comunidad en general donde se llevará a cabo. Para la puesta en práctica se tomarán en cuenta los enfoques de la asignatura de español en sus componentes: escritura, expresión oral, comprensión y se emplearán materiales como: libros, revistas, periódicos, instrucciones entre otros, ya que son con los que se relaciona continuamente el niño en el contexto donde se desenvuelve.

Componentes del área de Español:

Expresión oral:

El desarrollo del lenguaje se da naturalmente desde el ambiente familiar y social, es el comienzo para que el niño empiece a desenvolverse, pero cuando se observa que muchos niños son tímidos nos damos cuenta de la responsabilidad que tiene la escuela para con ellos, ya sea corrigiendo su vocabulario evitando las malas interpretaciones y ayudar aquellos que no quieren hablar.

“ El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los sentimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un ipso relevante para la comprensión”^(12)

Brindar al niño la oportunidad de expresarse libremente, en un ambiente agradable y de confianza que lo motiva a hablar y a escuchar con atención a sus demás compañeros además de orientarlos constantemente durante la realización.

Escritura:

Para utilizar la escritura, la mejor manera sería practicarla con un fin por ejemplo desarrollando su creatividad y principalmente como medio de comunicación de acuerdo al interés que se logre despertar en el niño; también haciéndolo partícipe de su escritura en una forma consciente en donde sea él quien decida lo que quiere escribir.

¹² COPER, J. David. Como mejorar la comprensión lectora. Aprendizaje visor. España, 1998. p. 31

Comprensión:

Este aspecto es el que considero fundamental en la aplicación de mi alternativa, “dado que la comprensión es un proceso y consiste en elaborar el significado relacionando la información del texto con las propias experiencias, es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.” (¹³)

El aprendizaje de la comprensión lectora es un proceso complejo: además de lograr que el niño desarrolle el lenguaje hablado lo prepara para otras habilidades con materiales escritos y le ayuda a interactuar con diferentes textos; al leer, comentar y hacer preguntas acerca del tema, inicia una inferencia y hace predicciones de lo que puede ocurrir.

Para lograr que el niño desarrolle estas habilidades, es necesario que escuche atentamente dando la debida importancia a escuchar y verificar si en realidad ha comprendido cuando da sus respuestas.

“Alentar al niño a desarrollar y utilizar un conjunto de estrategias para la descodificación y comprensión del texto proporcionará la base para que él haga uso de su habilidad lectora en una variedad de situaciones y para un conjunto de diversos propósitos “. (¹⁴)

Es primordial lograr la participación del niño, durante todo el proceso de la comprensión lectora; se trabajó en equipos, binas y grupal para mantenerlos en constante actividad; se utilizaron estrategias didácticas apropiadas para lograrlo.

¹³ *Ibíd.* p. 23

¹⁴ G, Alison y chris Pratt (1991) “ El aprendizaje de la lectura “. Barcelona , Coed. Ministerio de Educación y Ciencias y Ediciones Piados Ibérica. p. 205

Para esto fue necesario la interacción de los niños continuamente; será factor importante lograrla y mantenerla siendo el docente parte esencial de ella.

2.3.2 PROPÓSITOS

Con el presente trabajo se tratan de alcanzar los siguientes propósitos:

Luchar por llevar a cabo la enseñanza de la lectura y escritura basada en la didáctica crítica en donde el objeto se construye de acuerdo al entorno social del niño, el aprendizaje se realiza de manera reflexiva sobre su realidad que resulta de la práctica social (acción-reflexión). Lograr que los alumnos adquieran innovaciones en sus saberes de acuerdo a sus intereses y logren aplicarlos en el transcurso de su vida cotidiana, para que así mismo construyan nuevos conocimientos y los apliquen. Crear estrategias metodológicas que apoyen mi práctica docente.

Lograr que se cumplan los componentes temáticos referentes a:

- Recreación literaria: en donde disfrute los géneros de la literatura y el sentimiento de participación y de creación que despierta la literatura que los niños desde pequeños pueden descubrir.**
- A partir de las lecturas el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y algunas formas sencillas de la poesía.**
- Reflexión sobre la lengua: donde se logre el aprendizaje explícito y reflexivo de normas gramaticales sencillas que los niños ya aplican, como las de género y número, destacando su función en la claridad de la comunicación.**
- Que los niños se apropien de las normas y convenciones comunes del español, adviertan que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones, esto es reflexionar sobre la relación del español con otras lenguas.**

Motivar a los alumnos juntamente con los padres de familia para que se involucren en trabajos y tareas extraescolares que favorezcan el desenvolvimiento y la integración del niño al grupo.

Para lograr un aprendizaje significativo y duradero, se debe propiciar un ambiente de cordialidad y confianza considerando los intereses de los niños y así apliquen sus conocimientos en un sentido crítico y reflexivo.

Objetivo general

Que el alumno comprenda los textos y narraciones y logre desarrollar la capacidad para realizar predicciones, anticipaciones e inferencias sobre los textos escritos.

2.3.3 ACCIONES

Estas acciones se determinaran en fases, en donde se pueda llevar el trabajo en forma cronológica y tranquila, de acuerdo al nivel de conocimientos del grupo viendo su desenvolvimiento y desarrollo.

PLAN DE TRABAJO

Primera fase:

Se formularán actividades que permitan atraer la atención del niño, dichas actividades deberán apoyar la visualización, retención, deducción, anticipación, comprensión.

Segunda fase:

Diseñaron actividades donde se utilizará la narración y descripción como apoyo a las ya mencionadas.

Tercera fase:

Aplicaron estrategias que permitan la comprensión lectora en donde pueda expresar sus ideas.

“ El tiempo de aplicación de cada fase, lo determinará el logro de los objetivos mediante las manifestaciones de superación o de los resultados palpables de los trabajos y avances de los niños en el logro de cada objetivo.”

El presente plan se llevó a cabo durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2002.

Primera fase

1ª y 2ª semana de enero

- Examen de diagnóstico (ANEXO 16)**
- Narración oral de vivencias. (ANEXO 17)**
- Juegos de integración e interrelación de grupo actividades que desarrollen la visualización, retención, anticipación, deducción y comprensión de sucesos, vivencias frases celebres, refranes, personajes, ciudades y objetos.**

Segunda fase:

3ª semana de enero

- **Reconocimiento y uso de oraciones exclamativas.**
- **Interpretación de poemas y refranes con su reflexión.**
- **Teatro.**

4ª semana de enero

- **Recopilación de materiales y tipos de escritos de uso común.**
- **Conocer los diferentes tipos de texto.**
- **Descripción de ellos.**
- **Lectura y comentario de texto.**
- **Identificación del sujeto y el predicado.**

1ª semana de febrero

- **Narración de historias reales o ficticias incluyendo personajes y siguiendo una secuencia. (ANEXO 18)**
- **Lectura y discusión de un texto.**
- **Modificar la secuencia de una historia.**

Tercera fase

2ª semana de febrero

- **Comunicación de ideas a través de imágenes. (ANEXO 19)**
- **Lectura en voz alta identificando títulos y subtítulos.**
- **Comentario sobre los títulos e imágenes de un tema dado.**

3ª semana de febrero

- **Participación en juegos tradicionales de la localidad.**
- **Lectura e interpretación de instrucciones y reglamentos sobre distintos juegos y actividades.**
- **Invención de juegos y reglas.**

4ª semana de febrero

- **Elaboración de un diccionario con definiciones personales, guiados por el maestro para no salirse del contexto.**
- **Aportaciones constantes con base a la comprensión de los vocablos.**

1ª semana de marzo

- **Identificación de ideas principales y secundarias en un texto.**
- **Empleo de técnicas de subrayado.**

2ª semana de marzo

- **Elaboración de resúmenes a partir de ideas principales y secundarias.**

3ª semana de marzo

- **Comentar sobre qué hacer antes de la lectura, en la lectura y después de la lectura.**

PLAN DE TRABAJO

Asignatura: Español

Eje temático: Expresión oral

- Primera Fase (ANEXO 20)

Clase

Propósito: Captar la atención del niño para despertar su imaginación a través de la visualización , retención, anticipación, deducción y comprensión .

Situaciones de aprendizaje:

- Preguntar si recuerdan algo de lo que vivieron en vacaciones.**
- Tratar de que el alumno desarrolle las acciones ya mencionadas haciéndole preguntas tales como:**
 - ¿ a dónde querías que te llevaran? (anticipación)**
 - ¿Te llevaron a donde querías ir?**
 - ¿por qué crees que no te llevaron a dónde querías ir ? (deducción y comprensión)**
 - ¿ a dónde fuiste ?**
 - ¿ qué viste ? . (visualización)**
 - ¿ qué recuerdas que hiciste? (retención)**
- Representar las vivencias en dibujos y colorearlos.**
- Describir e interpretar los dibujos de sus compañeros y narrarlos.**
- Motivar a los niños en su explicación.**

Evaluación: desenvolvimiento y narración de los dibujos.

Recursos:

libreta

lápiz

colores.

Asignatura: Español

Eje temático: Lengua oral y escrita

Segunda Fase (ANEXO 21)

Clase

Propósito: Conocer los materiales y tipos de escritos y de acuerdo a su estructura definir si es científico, cuento, poema, verso, carta, telegrama y otros más.

Contenido: Recopilación de materiales y tipos de escritos de uso común.

Situaciones de aprendizaje

- Llevar el material necesario para cada alumno.
- Preguntar a los niños cuántos materiales escritos conocen (periódicos, revistas recetas, cuentos etc.).
- Dar a conocer los tipos de texto y su función (textos literarios, periodísticos, información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios.)
- Motivar a los niños a que descubran el contenido de cada uno de esos materiales, con la ayuda del maestro aclaren posibles dudas.
- Distinguir e identificar cada escrito.
- Describir cada uno.
- Realizar un escrito de acuerdo al tipo de escrito que más les haya gustado.

Evaluación: Revisión de los escritos para ver si tienen la estructura correspondiente.

Recursos: Libros, periódicos, revistas, cuentos, cartas, telegramas, recetas de cocina, instrucciones, anuncios, libreta, lápiz.

Asignatura: Español

Eje temático: Lengua escrita

Tercera Fase ANEXO (22)

Clase

Propósito: Reafirmar la estrategia planeada a través de ejercicios reforzadores.

Contenido: La comprensión lectora

Situación de aprendizaje

Antes de la lectura se determina en qué vamos a emplear la lectura si es:

- 1. Para aprender.**
- 2. Para practicar la lectura en voz alta.**
- 3. Para obtener información precisa.**
- 4. Para seguir instrucciones.**
- 5. Para revisar un escrito.**
- 6. Por placer.**

En los anexos las lecturas fueron:

El león y el perrito y otros cuentos, La tierra y la muchacha que vivió con el diablo.

Estas se determinaron por placer y una por obtener información precisa.

Durante la lectura se hará una reflexión para ver si él ha oído o conoce algo sobre la lectura, para esto se tiene que:

- 1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.**
- 2. Formular preguntas sobre lo leído.**
- 3. Aclarar posibles dudas acerca del texto.**
- 4. Resumir el texto.**
- 5. Releer partes confusas.**
- 6. Consultar el diccionario.**
- 7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.**
- 8. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.**

Después de la lectura

- 1. Hacer resúmenes.**
- 2. Formular y responder preguntas.**
- 3. Recontar.**
- 4. Demostrar que se ha comprendido**

Evaluación: aclaración de dudas, resúmenes, preguntas y explicación de lo leído.

Recursos:

Libros, libretas, lápiz., diccionario, lapicero.

2.3.4 RECURSOS

Se utilizaron todos aquellos recursos con los que esta propuesta exigía; así como material humano, económico y con los que se pudo reunir como lo es información de mucho interés para este proyecto, así como con lo que ya contaba, a medida de satisfacer todas las necesidades y posterior mente poder contribuir a la solución del problema.

2.3.5 EVALUACIÓN

“ La evaluación constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Esta representa un medio fundamental para que maestro y alumnos tomen conciencia de los avances y las dificultades que se presentan durante el trabajo a los contenidos de la asignatura”. (¹⁵)

Para poder evaluar la propuesta tuve que dividir toda la calendarizacion en 3 etapas, de tal manera que cada una mostrara la situación de aprendizaje del niño; las cuales fueron las siguientes:

La primera etapa se trabajó en ejercicios intelectuales tomando como base la vida cotidiana de los niños, dentro de los cuales no prestamos mucha atención, pero que a la hora de estudiar, son de suma importancia ya que ayudarán a reforzar áreas de la mente. Se tomó mucho en cuenta la visualización 1, concentración 2, retención 3, anticipación 4, deducción 5 y comprensión 6.

¹⁵ SEP “Español sugerencias para su enseñanza “. Libro para el maestro SEP. México; 1996. p. 32

Es importante aclarar que son sucesos de la vida cotidiana los que se manejan para desarrollar la capacidad de observación 1, concentración 2, retención 3, anticipación 4, deducción 5 y comprensión 6. Por ejemplo para poder evaluar esta etapa tratamos que hiciera recordar lo que hace en un día rutinario en un argumento oralmente explicado qué hizo en vacaciones.

Quien haya cumplido todas las 6 será “excelente”

Quien haya cumplido 4 será “bien”

Quien haya cumplido 3 será “regular”

Y quien no haya cumplido más de 2 será “deficiente”.

En la segunda fase, el objetivo era captar la atención del niño para despertar su imaginación e interés por comprender una lectura. Esta se evaluó llevándolos al rincón de lectura y que conociera los tipos de texto para que él mismo buscara entre todos y escogiera sus favoritos. El objetivo era conocer el desarrollo de cada tipo de texto y saber distinguirlos. Los tipos de texto son 9

Quien haya distinguido los 9 será “excelente”

Quien haya distinguido 7 será “bien”

Quien haya distinguido 4 será “regular”

Y quien no haya distinguido más de 3 será “deficiente”.

En la tercera etapa la meta era aplicar los ejercicios reforzadores para la comprensión lectora llevando como evaluación el trabajo por equipo reuniendo entre maestro y grupo todo aquel material que le pueda servir así como su participación en clase.

Quien haya aplicado los ejercicios reforzadores, tenga buena participación y llegue a la conclusión será “aprobado” ; quien nada más cumpla con los ejercicios y tenga participación será “regular” y quien haga solo una cosa “no aprobará”.

CAPÍTULO 3

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1 LA NOVELA ESCOLAR

Durante mi vida estudiantil, pude darme cuenta de que la maestra Lupe, quien me dió clases en primer grado, era una persona de buen carácter. Recuerdo que era algo autoritaria porque todo lo teníamos que hacer como ella decía y como según ella era lo mejor para nosotros y si alguien se adelantaba hacer algo lo regañaba; en fin no nos dejaba pensar o descubrir las cosas por nosotros mismos. Utilizaba mucho la memorización, no el razonamiento sobre el abecedario y estructuras silábicas, para llegar a la construcción de palabras y pequeños enunciados. De igual manera lo hacía con el uso de números, utilizando la ejercitación escrita, no he olvidado las extensas planas que nos obligaba a realizar, para obtener un mecanismo fluido en la escritura.

Con relación a los maestros de los grados superiores, sus clases se me hacían como que eran las mismas durante todo el ciclo escolar nada más que con diferentes actividades, pocas por cierto, a veces llegaba a pensar que utilizaba las mismas estrategias solamente para mantenernos ocupados, no había entusiasmo del maestro para con nosotros, ni motivación, mucho menos el interés por aprender. Por lo cual solo me limité a cumplir y a realizar los trabajos que me solicitaban para cumplir el requisito obligatorio que me proporcionara una evaluación satisfactoria.

Llegué a la secundaria y preparatoria y no hubo cambios significativos que me ayudaran a sentir la necesidad por aprender si no que todo fue al contrario parecía que era la misma forma de enseñanza y otra vez la memorización nada más que ahora la utilizaban para aprender conceptos, fórmulas, fechas, biografías, nombres de los personajes relevantes entre otras cosas, para mi fue demasiado difícil ya que el aprendizaje se dividió en partes diferentes como: español, química, matemáticas, etc.

Antes no lo sentía en la primaria o al menos mis maestros nunca me lo hicieron notar, nunca me dijeron que en ciencias naturales había experimentos así como sus fórmulas y que en matemáticas también las había que había que razonar, bueno eso no fue el problema en sí, pero si influyó, lo duro fue cuando tuve que presentar examen por cada una de esas materias, no sabía qué era lo más importante de un escrito, cuáles eran las ideas principales de cualquier texto y en los exámenes siempre me preguntaban cosas que no había leído o mejor dicho lo que no había comprendido y entre el contenido de una materia y otra resultaba ser un obstáculo que impedía la reflexión y análisis en donde pudiera poner en práctica los conocimientos que allí estaba recibiendo y me atrevo a decir que en esta etapa fue como un camino que recorrí a oscuras en donde muy pocas cosas importantes recuerdo.

Mi siguiente etapa fue entrar a la U P N y tuve muchos problemas al principio ya que fue un salto muy grande, tenía muchos errores y había que corregirlos como la ortografía y redacción que eran muy importantes porque todos los maestros los tomaban como requisito para su materia durante todo el tiempo que estuve ahí, había muchas cosas por aprender y por primera vez trataba de comprender una lección para después seguir haciéndolo.

Durante mi formación académica fue algo nuevo para mí oír de actualización, transformación de la práctica docente, estrategias innovadoras, metodología, pedagogía, corrientes psicológicas, en fin.

Ahora que soy alumno-docente decidí que debo abordar el problema, he aprendido a ver las cosas sobre todo el proceso Enseñanza aprendizaje de otra manera y así poder transformar la práctica con mis alumnos; con los que he redescubierto que enseñar es compartir experiencias mutuas, para diseñar estrategias útiles en el aprendizaje de la lectura y la escritura, como instrumentos de comunicación social.

También que he aprendido a considerar como parte importante en el aprendizaje del niño, la edad cronológica que determina el grado de desarrollo educativo, lo cual me ubica en el estadio que se encuentra, considerando los conocimientos que ya tiene, con el fin de enseñarle los temas que él necesita aprender o que le resultan interesantes.

Es por eso que agradeciendo a la UPN que me ha brindado la oportunidad de reflexionar sobre mi práctica educativa y poniendo en práctica todo aquello que me enseñaron, es que me siento competente para abordar este problema ya que cuento con las herramientas necesarias para hacerlo.

3.2 ANÁLISIS DE APLICACIÓN

Para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje y obtener buenos resultados; es necesario utilizar un modelo pedagógico que sea acorde con la corriente psicológica y la metodología a utilizar.

El modelo pedagógico brinda elementos de apoyo para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales definen las funciones para lograrlo considerando a los sujetos protagonistas.

El modelo pedagógico que reunió estas características fue el constructivismo, el cual se vincula con la psicogenética de Jean Piaget y la metodología investigativa sustentada por la investigación acción.

“ la pedagogía constructivista estipula que el conocimiento es un proceso que se construye activamente por los sujetos en relación con los objetos que conoce, la función cognoscitiva depende de la adaptación por lo tanto organiza su mundo experimental y vivencial” (¹⁶)

¹⁶ HIDALGO Guzmán, Juan Luis. Investigación educativa. Una estrategia constructivista. Castellanos Editores. México, 1997 p 233.

El niño logra el verdadero aprendizaje mediante la modificación de sus estructuras mentales y de la interrogación, lo cual contribuirá al desarrollo del individuo en formación, tendrá como función explicar y valorar cada aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje fue de menos a más, cada día se fueron venciendo obstáculos después de que el niño pudo por sí solo interesarse por su propio aprendizaje; debo admitir que se practicaron una y otra y otra vez las actividades para que el niño se habituara y pudiera realizar por si solo todas aquellas actividades que eran fácil de comprender. Se utilizó el material con el que se contaba y con algún otro que prestaron algunas escuelas, considerando que fue con el que se llevó a cabo este proyecto.

Las actividades y temas fueron cuidadosamente planeadas para que el niño tuviera un seguimiento sin interrupciones, en donde él viera sus logros y se motivara para que diera cada vez más mejores resultados hasta llegar al objetivo planeado, es importante que sepa de sus logros y sus fracasos, sobre todos estos últimos para así motivarlo a seguir adelante con sus propios triunfos. Dentro de la educación se vió la necesidad de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos; mediante el planteamiento de interrogantes que dan pauta para la construcción de nuevos saberes. Por lo tanto el aprendizaje no debe ser copia, reflejo o reproducción del contenido que se desarrolle, ya que implica un proceso de construcción-reconstrucción.

Las interacciones entre el maestro-alumno y alumno-alumno deben ser y fueron estrechas para mantener una vinculación permanente entre los sujetos, por lo cual el maestro y el alumno tienen roles similares dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los sujetos son considerados como seres sociales e integrantes de un grupo social, son los miembros primordiales del proceso. Se busca que en el niño la transformación y adquisición de conocimiento como grupo, tomando en cuenta el nivel de conocimiento que se posea y no de manera individual.

El alumno es el responsable y constructor de su propio aprendizaje; el docente es coordinador y guía del aprendizaje del. El maestro ayuda al alumno a construir su conocimiento con sucesos significativos para él, sacando de los contenidos los temas que más se acoplan a su vida diaria para después aplicarlos.

3.2.1 LOS CONTENIDOS ESCOLARES

Si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son los medios con los que se alcanzan los contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión. Qué es lo que hago ahora, buscar estrategias para llegar a un fin; el fin que todos los que tenemos este problema queremos: “ hacer que los alumnos comprendan los textos”.

Se orientó al alumno a construir significados acordes o compatibles con el significado y representación de los contenidos.

Los contenidos que se desarrollarán no deben ser arbitrarios, deben considerar las capacidades del alumno, por lo que el profesor modificará el proceso de aprendizaje de acuerdo con las características del niño.

Me di a la tarea de seleccionar todo aquel contenido que pueda servirme reforzándolo después con las estrategias, llevando un trabajo a la par como es cumpliendo con el programa y utilizando las estrategias para la comprensión lectora.

He observado que gran parte de los contenidos del programa cumplen con mis exigencias llevando una secuencia, coordinación y seguimiento sin perder de vista el objetivo principal: que los alumnos aprendan, comprendan y construyan su conocimiento.

Para promover la comprensión de textos, realicé un examen de diagnóstico que permitiera partir de los conocimientos previos que cada alumno posee.

De esta manera seleccioné los contenidos que se adaptaran más y que me permitieran relacionarlos con las necesidades del grupo, con los libros de texto y con la diversidad de situaciones comunicativas, con los materiales escritos que se encuentran en la escuela y en la comunidad.

En la organización de los contenidos, busqué la continuidad y la atención a los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños.

Los contenidos oficiales los combiné a partir de la interacción con los libros de texto; para abordarlos mezclé los siguientes componentes:

- Expresión oral: se creó ambiente de libertad para hablar.**
- La lectura: los alumnos deben estar en contactos con múltiples materiales escritos; la lectura se hace efectiva si el niño utilizó lo que leyó con propósitos específicos.**
- Escritura: al escribir, el niño tomó conciencia de que lo expresado oralmente puede ponerse por escrito.**
- Reflexión sobre la lengua: este componente permitió al alumno tener conciencia sobre los usos del lenguaje.**

Los elementos funcionales de los contenidos se plantean a partir de una necesidad derivada del acto comunicativo para que el alumno tenga siempre en mente que los textos que ellos producen serán leídos por otras personas, por lo que resulta indispensable garantizarles la comprensión del contenido del mensaje escrito.

Los contenidos se abordan diariamente en tiempo adecuado con el propósito de no caer en el tedio, falta de interés o a la monotonía.

Mi grupo es de 3° grado los cuales se vinculan con actividades en torno a los siguientes cuatro componentes temáticos:

- a) **Lengua hablada:** Es un instrumento insustituible en la vida familiar, en las relaciones personales, en la participación social y en actividades educativas. Mediante el diálogo, narración y descripción, en los primeros dos grados y los demás a partir de la exposición, argumentación, el debate para que los alumnos amplíen y se habitúen a las distintas formas de expresión adecuadas al contexto y abunden su vocabulario.
- b) **Lengua escrita:** es necesario que desde el proceso de adquisición de la lectura y la escritura los niños descubran la función comunicativa de ambas competencias. Es importante que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.
- c) **Recreación literaria:** A partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el alumno desarrolla la curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y formas sencillas de poesía.
- d) **Reflexión sobre la lengua:** En este eje se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y lingüística. “ (¹⁷)

¹⁷ Planes y programas de estudio 1993. educación básica , primaria. SEP, p 27.

Componentes temáticos abordados

Lengua hablada:

- Se realizaron actividades que permitieron desarrollar las habilidades de los niños para narrar, contar sus experiencias o vivencias en el campo y las relacionaron con lo que hacen en la escuela. Pudieron ser capaces de entablar diálogo y situaciones comunicativas en la importancia vital para la trasmisión de aprendizaje (hablar-escuchar).

Lengua escrita:

- Esta habilidad la traté de desarrollar con mis alumnos en una forma amena y adecuada a su edad. Se realizaron ejercicios que incluían redacciones de textos como: dile a tu compañero qué opinas de él, dile que haga algo, etc.

Recreación literaria:

- Implementé la lectura de cuentos, leyendas, narraciones o textos libres. Los leímos y desperté el gusto por la escenificación de pequeños hechos relacionados con los contenidos del grado, como: personificar y actuar en público un cuento, leyenda o hechos de la vida cotidiana.

Reflexión sobre la lengua:

- A través de los conocimientos anteriores inculqué la reflexión sobre el género y número, personaje principal, orden de palabras en una oración, revisión y auto corrección de textos, etc. con la finalidad de que lo usaran como herramienta para llegar a la comprensión.

Al enseñar debemos tomar en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños. La escritura y la lectura deben adaptarse a ese proceso de los niños.

Para la primera fase de evaluación se pidió a los niños que dibujaran el suceso que más les haya gustado, y la mayoría coincidió con la fiesta de San Miguel Arcángel que se celebra en septiembre en la cabecera municipal de Villamar, Michoacán.

A los niños, niñas y sus papás no les importó trasladarse desde su pueblo a la cabecera de Villamar, comentan que este año estuvo mejor que los otros ya que trajeron música en vivo y antes no lo hacían.

Uno a uno pasaron enseñando primero el dibujo y luego agregaron su comentario sobre cómo les fue en la fiesta y qué hicieron, al grupo que estaba escuchando les pedí que se fijaran muy bien si había relación entre el dibujo y el comentario.

Algunos coincidieron y otros no, de ahí rápidamente les obsequié diferentes cuentos y como actividad reforzadora les pedí que observaran los dibujos para después leerlos y les comencé hacer preguntas como: ¿ Los dibujos actúan en el contenido ? , ¿ Qué paso?, ¿ Qué hacían ?, ¿ Pasó lo mismo a lo que tú pensabas ?

En la segunda fase de la evaluación se llevó el material necesario que eran: textos literarios, periodísticos, información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios.

Se dividieron por grupos y cada quien escogió un texto, investigó sus temas, dibujos, contenido e hizo comparaciones uno con otro para ver cuáles se parecen y por eliminación fueron sacándolos, los que menos se parecían los apartaban.

Como actividad final vino la explicación por parte de los niños de cada uno de los textos que se consiguieron para después clasificarlos de la siguiente manera:

Textos literarios, periodísticos, de información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios. Donde hubo un poco de confusión fue con los de información científica y los literarios.

En esta tercera fase utilizamos ya la lectura con propósitos más encaminados a comprenderla por ejemplo tuvimos que determinar bien para qué queremos leer, si era por placer, para aprender, para practicar, en fin. La lectura que se realizó; se determinó en esta ocasión que iba ser por placer ya que se le daría al niño la oportunidad de escoger su lectura ya sea cuento, fábula o lo que le gustara, tratando también de demostrar que ha comprendido la lectura.

En esta ocasión se llevó a cabo un proceso de actividades durante la lectura en la que se hacen predicciones sobre el texto; la mayoría de los alumnos tomó mucho en cuenta los dibujos dejando como segundo término los temas a tratar. Estos dos elementos (dibujos y tema) ayudaron al alumno a que se diera una idea de qué trataba el texto.

Una vez que hizo sus predicciones comenzó a leer el texto, cuando terminó recordó de cómo él creía que se iba a tratar el texto y comenzó a formular preguntas pero ya sobre lo leído.

Se aclararon dudas por ejemplo por qué terminaba diferente el texto, por qué no fue de otro modo, qué pensaban que iba hablar de otra cosa y algunos términos que no entendían acerca del texto.

Después se trató de resumir el texto.

Se relejeron partes confusas apoyadas con los diccionarios.

Se le sugirió al niño que creara imágenes mentales tratando de que se metiera a lo que estaba leyendo, ya sea en los personajes o en las situaciones en las que se vivían en el texto para facilitar la comprensión

Después de la lectura se le dieron tres opciones para comprobar qué entendió, ya sea haciendo el resumen, formular y responder preguntas o volver a contar el texto.

De acuerdo a los resultados de los objetivos planteados, considero que la mayoría fueron adecuados ya que se planearon de tal manera que el alumno no le pareciera que estaba en revisión constante en sus trabajos así como su comportamiento dándole la confianza necesaria, como un trabajo fácil de digerir, sin tanta presión para que hubiera mayor participación por parte de ellos.

En cuanto a la comprensión lectora puedo decir que los resultados fueron favorables ya que observé una actitud diferente en los alumnos, ahora quieren saber qué finalidad le voy a dar a la lectura para así darle sentido a lo que van a realizar.

Con los que no lograron el cien por ciento no quiere decir que no alcancé mi objetivo ya que también aprendieron algo importante como cuándo deben tomar en cuenta los dibujos; así como los títulos para que se dé una idea del panorama del texto y pueda confirmar si era lo que pensaba y si es lo contrario es cuando debe preguntar, investigar en el diccionario o releer, sin mencionar que también debe sentir los sucesos del texto, inmiscuirse en los personajes, apegado a la realidad para que pueda llegar a la comprensión.

3.2.2 MÉTODO EMPLEADO

En otros grupos había trabajado de una forma expositiva don de el único que intervenía era el profesor, pero me di cuenta de que los alumnos no ponían atención, jugaban en clase, se distraían, poco aprendían y si mucho se aburrían. Esta propuesta fue motivadora a buscar nuevas formas de trabajo donde me diera mejores resultados y así decidí optar por poner en práctica lo poco que se acerca del constructivismo.

Es de este modo como se llevó a cabo todo el trabajo, se hizo que el niño investigara, socializara, intercambiara opiniones, confrontando sus conocimientos con sus investigaciones y se diera cuenta que si lo que cree que él sabe está en lo correcto y conociera cosas nuevas, creando en él una enseñanza de necesidad por aprender, constructora y sobre todo útil para las necesidades de su vida cotidiana en cualquier lugar donde esté.

3.2.3 LA INSTITUCIÓN ESCOLAR

La escuela Constitución de 1814 es una organización tridocente, compuesta por el director con grupo y 2 maestros con 36 alumnos inscritos en la escuela y 24 padres de familia.

El apoyo que he tenido por parte de los compañeros y el directivo ha sido participativo, han demostrado interés, éste ha sido limitado por la ubicación y marginación de la comunidad, al no tener la facilidad de acudir a bibliotecas, ni acceso a fuentes de consulta.

Otros limitantes son: el de los padres de familia, el del trabajo; la falta de hábito en la lectura y el poco interés que proporcionan a las actividades escolares.

En una asamblea con los padres de familia de mi grupo se les informó el nivel educativo de sus hijos y el trabajo de investigación que se iba realizar con ellos, se les solicitó el apoyo, y me brindaran su ayuda; les fuí sugiriendo que diariamente escucharan a sus hijos leer, o ellos les leyeran, que les preguntaran qué les pareció importante, quién era el personaje principal y qué problema tenía. De manera regular entrevistaba a las mamás para comunicarles los avances, o los cambios que se iban dando con los niños.

3.2.4 ENTORNO SOCIOCULTURAL

Dentro del proceso de aprendizaje que cada alumno va realizando se puede observar que lo adquieren lentamente, al igual que la redacción; en la comprensión, son hábiles para expresar y comparar sus vivencias familiares o educativas.

Se puede observar cómo los alumnos son capaces de aplicar la comprensión de textos en otras áreas, por ejemplo: en matemáticas para resolver problemas ellos saben que tienen que leer detenidamente para comprender la información y así dar una respuesta correcta. También aplican sus conocimientos dentro de su contexto familiar, al tener que ir a la tienda saben cuánto tienen que pagar y el cambio que les tienen que regresar.

Si tienen algunos familiares lejos, les redactan una carta comunicándoles lo que ellos desean (tristezas, alegrías, sus problemas, etc.).

Han escrito distintos textos: tarjetas, cartas, invitaciones, cuentos con finales diferentes, pasos y reglas para realizar los juegos que ellos conocen; describen a su familia, a su animal preferido.

Con mucha frecuencia hacen uso de su propia fantasía, para dar vida a personajes de su propia invención, con los que crean su imaginación. Este momento he sabido aprovecharlo oportunamente para propiciar la expresión oral y el intercambio de experiencias, terminando en la redacción de textos breves.

El conocimiento que posee el niño se trata de relacionar e integrar a los contenidos planeados para que se pueda lograr.

Es importante partir de lo que saben los niños sin descuidar el contexto, el vocabulario; tomar en cuenta estos factores promoverán en el alumno conocimientos que aplicarán y trasladarán a su vida cotidiana.

3.2.5 CONDICIONES DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Por la marginación de la comunidad no se encuentra el material necesario para abordar este problema, el ambiente familiar también influyó ya que la mayoría de los padres no terminaron sus estudios ni tienen el hábito de la lectura.

Los maestros de los alumnos afectados parece que pasaron por alto la enseñanza al manejar la lectura, ninguno se detuvo a verificar si el niño comprendía, se dedicaron solamente a que el niño leyera. Me encontré que en la redacción de descripciones los escritos eran breves e inclinándose por un mismo objeto o una sola idea, les costaba trabajo concentrarse y pensar por sí solos, sentían la necesidad de escuchar a alguien o que les ayudara el maestro.

Se intentó motivar la imaginación, practicar la descripción oral y escrita. En la elaboración de distintos textos se perseguía ayudar a desarrollar conceptos y emplear la información e identificar los tipos de textos: carta, noticia, aviso, invitación, instructivo, etc.

3.2.6 ASPECTOS NOVEDOSOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Dentro de los aspectos que incorporé a mi práctica cotidiana está el de partir de las experiencias de los alumnos, tomando en cuenta el contexto para lograr aprendizajes significativos.

Al realizar una actividad, propicié que los alumnos comentaran lo que conocían y establecieran semejanzas, con ejemplos, participando todos. También al realizar actividades favorecí la discusión y el intercambio de opiniones.

Propicié la lectura individual, en equipo y en grupo marcando con un golpe las pausas. Fomenté la conversación, los comentarios, las observaciones, la crítica y el análisis de los textos leídos.

Involucré a los alumnos en la lectura para que escenificaran como una manera para comprender lo leído. Promoví en el alumno las obras de teatro, actividad que si bien lleva tiempo en preparar, con ella los niños desarrollan la comprensión global, específica, facilitando la reflexión más allá del texto. Dentro de los aprendizajes más significativos que se dieron en el grupo, fomenté una actitud positiva por la lectura, en la comprensión que los niños han desarrollado al leer pequeños textos, o en las lecturas y actividades en sus libros de textos; en ese razonamiento global la manera en que ellos poco a poco fueron identificando los personajes, los problemas que enfrentaban y la manera en que los resolvían, redactaron pequeños escritos de lo que entendían, de mensajes, de lo que preferían.

El vocabulario es otro aspecto que los niños fueron ampliando a través de los textos. (periódicos, revistas, recetas de cocina y médicas), de las lecturas de su libro u otras revistas de su preferencia.

CAPÍTULO 4.

LA PROPUESTA

4.1 APLICACIÓN

4.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS (ANEXO 23)

La presente propuesta tiene como fin compartir una experiencia didáctica personal realizar una reflexión en los docentes para lograr un proceso educativo más significativo para los alumnos en cuanto a lectura y escritura.

Algunas recomendaciones didácticas deberán de tomarse en cuenta durante el ciclo escolar como es la planeación, evaluación, estrategias pertinentes, disponibilidad a nuevas técnicas y formas de trabajo, etc., vinculados a los contenidos de aprendizaje del español.

Como profesor de tercer grado y de acuerdo a las investigaciones realizadas para la presente alternativa, a mis compañeros maestros propongo: aplicar un examen de diagnóstico para conocer el nivel académico del grupo y que de aquí parta la selección de actividades de manera que se adapten a las necesidades del alumno y del contexto.

Antes de leer cualquier texto es necesario establecer un propósito: para qué se va a leer, así el alumno tomará en cuenta todos lo detalles o ideas que cumplan con su propósito. Al principio el educador propondrá ese propósito a los alumno para que después ellos sean los que lo establezcan, esto los llevará a releer el texto dando mayor énfasis a lo comprendido, o a buscar otras fuentes de información.

Después del examen de diagnóstico llevar el diario de campo éste permitirá registrar las observaciones en el momento pertinente para aplicar o modificar la planeación.

Realizar reuniones y entrevistas con los padres de familia para informar de las necesidades de su hijo y solicitarles el apoyo requerido, sin olvidar que la interacción de los participantes es importante.

Dentro de las actividades que se desarrollaron en esta alternativa está la interpretación de ilustraciones o imágenes: los niños al interpretar textos activan conocimientos previos ayudándoles a desarrollar y ampliar la información.

También se puede aprovechar con la misma finalidad la perdicción del contenido del texto, guiándolo adicionalmente a que mantenga la atención en ilustraciones, y así construya nuevos conocimientos.

Utilizar la descripción guiándolos para que ellos vayan integrando las características y detalles de manera que el lector pueda imaginar lo que ellos describan en forma oral o escritas, desarrollando la capacidad de observación; definir con claridad características y rasgos utilizando un mayor vocablo.

CONCLUSIONES

El docente debe tener presente que es un guía, debe actuar como un enlace del contenido escolar, su estructura y la forma de operarlo frente al proceso de enseñanza aprendizaje.

El aprendizaje se da mediante un proceso que el maestro de grupo planea bajo fundamentos teóricos y metodológicos durante el ciclo escolar lectivo, los que le permiten acercarse al niño y lograr un desarrollo afectivo y cognitivo más acertado.

Para lograr este propósito es importante conocer las diferentes etapas de desarrollo por las que atraviesa el niño para lograr ubicarlo conociendo la transición por la que está atravesando .

Tomando en cuenta los saberes del educando, el motivo debe partir de ahí para lograr que se cumpla el propósito central del español: desarrollar la expresión oral y escrita. Y que el educador vaya más allá de este aprendizaje: “ que el niño comprenda lo que lee y escribe ”.

El contexto escolar influye y con frecuencia no se considera, como espacio donde el sujeto que aprende puede tener la posibilidad de construir y utilizar esquemas de los conocimientos que ya posee, se olvida que el sujeto que aprende, desempeña un papel activo al hacer suyos los contenidos que la realidad le propone.

Es importante presentar contenidos que sean de acuerdo a las necesidades de cada situación educativa, se deben presentar lo menos fragmentados posible, con la finalidad de que promuevan aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento como son: el análisis, la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

Es necesario también dejar a un lado la educación tradicionalista, para dar paso a una enseñanza participativa, propiciando el desarrollo creativo en actividades agradables para el niño que al inventar, predecir, anticipar o cambiar un final se logre un aprendizaje propio.

Dentro del cambio se requiere que los maestros intercambiamos opiniones, aceptemos críticas, errores y observaciones que hagan los compañeros y padres de familia.

Se debe considerar que no existen métodos modelos, sino que lo seleccionará el mismo maestro, quien lo forjará mediante la combinación con el currículo y su historia profesional para que conozca y enseñe de acuerdo al proceso de aprendizaje que se da en el niño.

Que el maestro trabaje con los libros de texto leyendo anticipadamente los libros del maestro y programas. Porque solamente de esa manera abandona el tradicionalismo e improvisación.

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- **ÁLVAREZ, Del toro Jesús. Guarachita ayer.....Villamar hoy. Monografía municipal de Villamar. ED. Atlas, México.1988. p184.**
- 2.- **ANTOLOGÍA BÁSICA .Contexto y Valoración de la práctica docente. Licenciatura en educación Plan 94. Ed. UPN México, 1995. p123.**
- 3.- **AUSUBEL, DAVID P. Significado y aprendizaje significativo. En UPN, antología: teorías del aprendizaje. UPN/SEP. México, 1971. p449.**
- 4.- **COOPER, J. David. "Como mejorar la comprensión lectora". ED, Visor. España 1998. p 461.**
- 5.- **DE AJURIAGUERRA, J. "Estadios de desarrollo según Piaget". En UPN, Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar II. SEP. México, 1999. p366**
- 6.- **DELVAL, Juan. Cómo se aprende y cómo se enseña. En UPN, antología: teorías de aprendizaje. UPN/SEP. México, 1986. p.450.**
- 7.- **ENCICLOPEDIA, Ciencias de la Educación. Euroméxico. México, 1999. p 868.**
- 8.- **GARTON, Alison y Chris Prat."El aprendizaje de la lectura", Barcelona, Caed. Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidos Ibérica, p205-235.**
- 9.- **GOMEZ Palacio, Margarita et al. La lectura en la escuela SEP. México, 1995.**

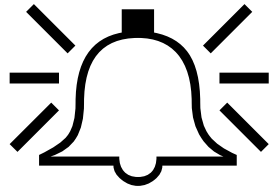
10.- HIDALGO Guzmán, Juan Luis. Investigación educativa. Una estrategia constructivista, Castellanos Editores. México; 1997.

11.- PANSZA, González Margarita, Esther Carolina Pérez Juárez: “Volumen 1 Fundamentación de la Didáctica”. Ed. Gherkin, 1986 p.228.

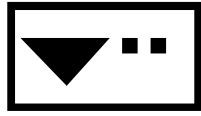
12.- PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO. 1993. Educación Básica, Primaria. Ed. SEP. México, 1993 p164.

13.- PORLÁN, R. El maestro como investigador en el aula. Investigación para enseñar. Edit. Mexicanos Unidos. México; 1986.

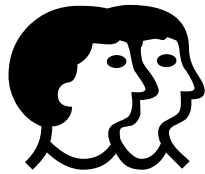
14.- SEP. “Español. Sugerencias para su enseñanza”. Tercer grado. SEP. México; 1996.



A



N



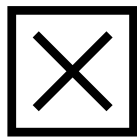
E



X



O



S

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

3º

PRIMERA EVALUACIÓN

ESCUELA CONST.1814	ZONA 121	TURNO MATUTINO	CLAVE: 16DPR4454Z	GRUPO A	Nº A 18

NOMBRE COMPLETO	L	N	R	IDP	OP.
1) AMESCUA FLORES JESÚS	R	B	D	B	D
2) BARAJAS CHAVEZ PABLO	B	R	R	D	D
3) FLORES TORRES ROBERTO	B	R	R	D	R
4) GRANADOS TORRES CECILIA	B	B	B	B	B
5) GUZMÁN HIGAREDA MONICA	D	D	D	B	D
6) HIGAREDA MANZO ANGELICA	R	R	D	R	D
7) HIGAREDA MANZO SONIA	R	D	R	B	R
8) MANZO FLORES LUIS	B	R	B	B	R
9) OCHOA NAVARRO ANDREA	D	R	D	R	D
10) PÉREZ LOPEZ MANUEL	B	B	R	B	R
11) PEREZ SANDOVAL SERGIO	D	R	D	D	D
12) RAMÍREZ SÁNCHEZ ANA KAREN	B	R	B	B	R
13) SANCHES NOVOA ALEJANDRA	R	R	D	B	D
14) TAFOLLA SÁNCHEZ LUCIA	B	B	B	B	R
15) TORRES HERNÁNDEZ DIEGO	R	B	R	B	R
16) ZARAGOZA HERNANDEZ ADRIAN	D	D	D	D	D
17) ZARAGOZA GONZALEZ DAVID	R	R	R	R	R
18) ZARAGOZA FERNANDEZ JULIÁN	B	B	B	B	B

ASPECTOS A CONSIDERAR: L = LECTURA, N = NARRACIÓN,
R = REDACCIÓN, I. D. P. = IDENTIFICACIÓN DE PERSONAJES,
OP = OPINION PERSONAL.

(ANEXO 16)



¿ CONOCES A ESTOS PERSONAJES ?

DESCRÍBELOS CÓMO SON:

¿ QUÉ PASA CUANDO ESTÁN JUNTOS ?

¿ SE LLEVAN BIEN ?

TRATA DE CAMBIAR LA HISTORIA BASÁNDOTE EN LO QUE HAS VISTO Y CONOCES Y CÓMO TE GUSTARÍA QUE FUERA.

(ANEXO 19)



¿QUÉ SIGNIFICAN PARA TI LOS DIBUJOS DE LAS MANOS?

ESCRÍBELO

¿QUÉ SIGNIFICA PARA TI EL HOMBRE QUE SE SACUDE LOS BOLSILLOS ?

¿QUÉ SIGNIFICA PARA TI EL HOMBRE QUE SE LE PRENDIÓ EL FOCO ?

¿ TE HA PASADO ALGUNA VEZ ALGO SEMEJANTE A LOS DIBUJOS ?

(ANEXO 17)



¿CUÁL DE LAS CIUDADES ES LA MÁS ANTIGUA ?

¿ CUÁL ES PUEBLO Y CUÁL ES CIUDAD ?

¿ EN DÓNDE TE GUSTARÍA VIVIR ?

¿ HAS VIAJADO ?

¿ DESCRIBE CÓMO ES EL LUGAR DONDE HAS IDO ?

¿ INVENTA UN VIAJE A DONDE QUIERAS IR Y QUE HARÍAS AHÍ?

(ANEXO 18)
CUESTIONARIO PARA EL DOCENTE

Propósito:

Obtener información sobre la manera como influye el problema de la comprensión lectora en su grupo como institución, afrontando diversas situaciones que se presentan en el mismo.

1) ¿ Cual es su nombre ?

2) ¿ Que domicilio tiene ?

3) ¿ En Cual escuela trabaja ?

4) ¿ Cual es su domicilio ?

5) ¿ Existe en su grupo el problema de la falta de comprensión de textos ?

6)¿ Que porcentaje de sus alumnos presentan este tipo de problema ?

7) ¿ Como perjudica este problema en su grupo ?

8) ¿ Que ha hecho para resolverlo ?

(ANEXO 13)
CUESTIONARIO PARA EL DOCENTE

Propósito:

Obtener información sobre la manera como influye el problema de la comprensión lectora en su grupo como institución, afrontando diversas situaciones que se presentan en el mismo.

1) ¿ Cual es su nombre ?

2) ¿ Que domicilio tiene ?

3) ¿ En Cual escuela trabaja ?

4) ¿ Cual es su domicilio ?

5) ¿ Existe en su grupo el problema de la falta de comprensión de textos ?

6)¿ Que porcentaje de sus alumnos presentan este tipo de problema ?

7) ¿ Como perjudica este problema en su grupo ?

8) ¿ Que ha hecho para resolverlo ?

(ANEXO 14)
CUESTIONARIO PARA EL DOCENTE

Propósito:

Obtener información sobre la manera como influye el problema de la comprensión lectora en su grupo como institución, afrontando diversas situaciones que se presentan en el mismo.

1) ¿ Cual es su nombre ?

2) ¿ Que domicilio tiene ?

3) ¿ En Cual escuela trabaja ?

4) ¿ Cual es su domicilio ?

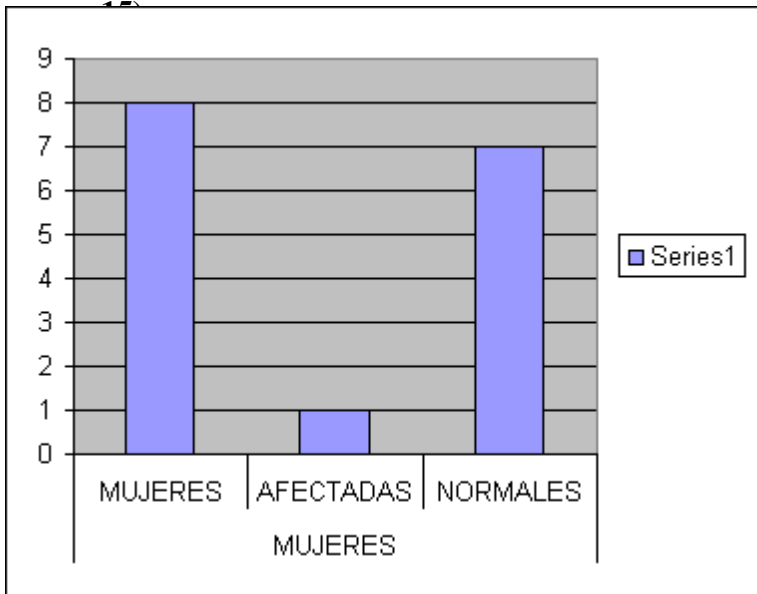
5) ¿ Existe en su grupo el problema de la falta de comprensión de textos ?

6)¿ Que porcentaje de sus alumnos presentan este tipo de problema ?

7) ¿ Como perjudica este problema en su grupo ?

8) ¿ Que ha hecho para resolverlo ?

(AN
EXO
15)



EXAMEN DE LA VISTA

