



**SEE**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA**

***Ma. Jesús Martínez Rizo***

Zamora de Hidalgo Mich., Enero 2004



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA**  
PROPUESTA DE INNOVACIÓN  
VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PRESENTA:

***Ma. Jesús Martínez Rizo***

Zamora de Hidalgo Mich., Enero 2004

# ÍNDICE

Prólogo.....	6
Introducción.....	9

## **CAPÍTULO 1 “Aprendiendo a leer”**

1.1 Diagnóstico.....	12
1.2 Santiago Tangamandapio.....	13
1.3 Conceptos importantes en el diagnóstico problemático.....	18
1.4 Justificación.....	22
1.5 Propósito.....	23
1.6 La importancia del cambio.....	24
1.7 Delimitación del problema.....	26
1.8 Trayectoria.....	34
1.9 Tipo de proyecto.....	36

## **CAPÍTULO 2 “Juguemos a leer”**

2.1 La innovación.....	39
2.2 Enfoque metodológico.....	40
2.3 Enfoque psicopedagógico.....	41
2.4 Algunas concepciones sobre la enseñanza-aprendizaje de la lectura.....	47
2.5 El programa nacional de lectura.....	49
2.6 Ambientes comunicativos escolares.....	52
2.7 Educación Primaria.....	51
2.8 Existencia y acceso a materiales de lectura en las escuelas.....	53
2.9 PRONALEES.....	54

## **CAPÍTULO 3 “Aprendamos jugando”**

3.1 Concepto de planeación.....	61
3.2 Importancia.....	62
3.3 Estrategias o alternativa.....	64
3.4 Planeación de la alternativa.....	66
3.5 Aplicación y evaluación de la alternativa.....	71
3.6 Evaluación de la alternativa.....	76
3.7 Ajustes.....	79
3.8 Observaciones.....	79

## **CAPÍTULO 4 “Lo que sembramos...”**

4.1 Triangulación.....	82
4.2 Conclusiones.....	83

4.3 Bibliografía.....	84
4.4 Anexos.....	86
4.4.1 Fotogalerías.....	86
4.4.2 Textos narrativos.....	88

## PRÓLOGO

El presente trabajo de investigación científica lleva en sí toda una inquietante búsqueda del por qué de la insuficiencia cognoscitiva del educando, preocupada por el correcto proceso del aprendizaje como solución de los problemas que genera la mala enseñanza o la mala adecuación del proceso educativo.

El ser humano es un sujeto maleable, es decir, que, como el metal se va formando, de tal suerte el proceso por el cual el hombre va tomando los conocimientos que desde fuera le van llegando, así, en un constante devenir de cosas y suceder de actos es que el hombre, ser cognoscente, va tomando los datos sapiensales que el propio entorno, cual libro abierto, le proporciona.

El proceso por medio del cual el hombre, que podríamos compararle con un papel en blanco, va adquiriendo las notas intelectuales, es muy simple, tal es el de abstracción hasta llegar a sustraer de las cosas los elementos que le arrojen los datos necesarios para poder desentrañar de la propia cosa su esencia cognoscitiva.

En sí y para sí, las cosas mismas entrañan un rico contenido sapiensal, tal es el caso de que se ha llegado a afirmar que los objetos tal y como los vemos son meros remedos de la realidad, misma que es en todo inmaterial y puramente cognoscible mediante los sentidos de la inteligencia.

Saber, conocer y entender requieren de toda una disposición de parte de quien es el sujeto cognoscente, debe permanecer atento para poder hacer de la realidad observada una lectura. La misma naturaleza, ya lo decía antes, nos arroja los datos que nos permiten conocerle realmente. Ya lo planteaba anteriormente, haciendo mención a Sócrates y Platón, el simple aprendizaje que nos reporta el conocimiento exterior de la cosa no es más que eso: un conocimiento simple, mera opinión.

La actividad docente es un trabajo –decía el filósofo Sócrates- como el de la partera que busca desentrañar el conocimiento que llevamos dentro ayudando al alumno al alumbramiento doloroso que es la educación.

Hijos de nuestro tiempo, hemos carecido de esa disposición requerida en el educando, para poder llegar al conocimiento, si no bien total, al menos parcial de la verdad fundada y salir de las tinieblas del simple comentario que es una verdad de “estanquillo”. La educación auténtica hacia la cual se pretende llevará al educando en esa en la que él ya no se halle situado en el simple proceso de memorización, que si bien es bueno el ejercitarlo, podría resultarle dañino la capacidad de crítica y amor al verdadero conocimiento.

Cuando los medios de comunicación le resultan al educando un obstáculo para el aprendizaje, deberíamos reflexionar seriamente los por qué de esta actitud. Podríamos pensar que la escuela y los medios son enemigos: *“Hijo, deja esa grabadora...apaga la tele...te voy a quemar esa revista...”* así podríamos constantemente escuchar las exclamaciones en un hogar. Sin embargo sabemos que la disciplina es necesaria, si no indispensable, para que el que busca saber, sepa más y mejor. No sin embargo, lo medios deben ser compañeros inseparables de la educación.

En el presente trabajo de investigación ofrezco lo que es mi primer búsqueda de ser yo misma una alternativa para todos los niños pues me duele que lean y no entiendan; sé perfectamente que no quiero fabricar robots que aprendan memorizando o que se engañen al sólo obtener un conocimiento memorizado pues esto es denigrante a la educación. Me propongo motivar en mis alumnos el interés por saber más y mejor. Además quiero que ellos cada vez más se sientan ignorantes y por lo tanto deseosos de saber más. Sólo busca, conoce y aprende el que se siente ignorante de la realidad que lo rodea.

Invito al que tome este trabajo en sus manos a emprender conmigo el apasionante viaje por las sendas del saber, apasionada como soy de mi labor docente quiero descubrirme al término de éste alguien insatisfecho por no haber agotado la materia e inquieta por seguir buscando más.

Quiero expresar mi agradecimiento a mi papá, y especialmente a mi mamá, a quien ya no puedo entregar personalmente mis logros, pues hubiese gozado al verlos, pero que siempre he sentido presente en mi esfuerzo diario y que sé, seguramente, hoy goza conmigo la alegría de entregar a mi Universidad este mi logro y que a ella se lo dedico, por haberme dado vida y ánimo de triunfadora.

A mis hermanos, a quienes he sacrificado en todos los aspectos al reducir el tiempo de convivencia . Todas las preocupaciones, desvelos y tensiones han sido menos difíciles, porque tengo en quien descansarlas y en quien recargar mis fuerzas y quién mejor que ellos, que me han apoyado incondicionalmente.

A mis niños, Arely, Estefanía, Giovanni, Jonathan, Any, Germán, Jhony, Óscar, María y Miryam, por ellos, por lo mucho que los quiero y por el anhelo que tengo de que en su educación encuentren las condiciones suficientes que propicien en ellos un correcto aprendizaje.

A mi gran amigo, quien ha estado conmigo siempre, ha disfrutado mis alegrías y tristezas.

VA POR USTEDES Y TENGAN SEGURIDAD QUE NO SERÁ EL ÚLTIMO PORQUE ESTO APENAS INICIA

...a todos ellos "CON AMOR":

Chuy

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como propósito ofrecer una alternativa para comprender la lectura en educación primaria. Durante mucho tiempo, la escuela ha sido la responsable de desarrollar además de la capacidad intelectual del alumno, los hábitos y actitudes que le permitan vivir en armonía tanto con el medio ambiente como con la sociedad en la cual se desenvuelve. La educación es el elemento mediante el cual se promueve la vida social.

La comprensión lectora es fundamental, su importancia radica en que se convierte en instrumento indispensable para la solución de diversos problemas en español presentados en el ámbito escolar y extraescolar.

Los alumnos que cursan el nivel primario deben comprenderla, por tal motivo los docentes debemos esforzarnos para que nuestros educandos adquieran dicha habilidad y conocimiento.

Para el tratamiento del tema antes mencionado, me he involucrado en un proyecto de intervención pedagógica por considerarlo importante para el buen desenvolvimiento y aprendizaje del niño como herramienta para ayudarlo a entender la problemática de la vida cotidiana.

La estructura del proyecto está integrada por la introducción en la cual se hace mención del problema que se quiere solucionar. Más adelante se encuentran plasmadas las condiciones del contexto donde se aplica la estrategia didáctica describiendo a los alumnos, la escuela y la comunidad y alrededor de estos el problema de la incomprensión lectora.



Enseguida podemos leer la importancia de innovar, la necesidad de una transformación y nosotros como docentes debemos ser los emprendedores de dicha transformación.

Más adelante encontraremos los cambios realizados a la planeación y por último algunas observaciones, las cuales no deben faltar en ningún trabajo.

Para llegar al objetivo que me he planteado en este trabajo de investigación aplicaré un método directo, tanto en el campo de trabajo como en la investigación documental, aplicando el conocimiento obtenido en el espacio temporal en la comunidad de Queréngaro del Municipio de Tangamandapio en el año de 2003.

# CAPÍTULO

## 1

“Aprendiendo a  
leer”

## 1.1 DIAGNÓSTICO:

**E**spero al concluir este trabajo lograr obtener resultados positivos, sé que no es fácil pero me estoy esforzando para ello, todo esfuerzo tiene su recompensa iniciando por corregir los errores cometidos con los niños, para de ahí partir hacia caminos iluminados por el interés de formar hombres y mujeres de bien, seres humanos que sepan salir adelante, que no tengan miedo y venzan toda adversidad que la vida les presente.

El problema de la incomprensión lectora no deja crecer a las personas como seres pensantes ya que lo limita en la comprensión del mundo, la considero como uno de los medios centrales para la resolución de los diversos problemas cotidianos, sin embargo existen varios factores que no permiten el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, como es: la mala alimentación, la inasistencia a clases y la falta de interés por parte de los padres de familia. Este trabajo debe ser realizado de forma tripartita: maestros, alumnos y padres de familia. Al realizar los trabajos de lectura con los alumnos es impresionante ver cómo el educando lee por leer sin lograr aprehender lo ahí expuesto con lo que concluyo que no leen.

Indagué sobre lo que se consideraba un problema y se sugirió a los alumnos de segundo grado leer lo que más le gustara del Rincón de Lecturas y después comentarlo, dándome cuenta con ello que se limitaba a decir dos o tres palabras textuales solamente memorizadas y esto sucedía solamente en los que sabían leer pues la problemática es que no saben, estas observaciones me motivaron para hacer un sondeo con alumnos, maestros y padres de familia de otros grupos, de lo que obtuve como resultado que la cuestión de la comprensión lectora es un problema complejo y arraigado en varios niveles escolares.

Queriendo llegar a una razón del por qué el problema del desinterés de la lectura o de la falta de su capacidad, concluyo que esto es originado muchas veces

por varios motivos, entre ellos porque no hay en casa la cultura, ni el hábito de lectura, por la escasa alimentación, por los problemas familiares que le generan inestabilidad emocional entre otras de importancia también por la cultura del *HOMO VIDENS* (el hombre que sólo ve) que genera sólo espectadores ansiosos de ver íconos y no de leer.

Sin lugar a dudas el alumno que comprende la lectura tiene ante sí más oportunidades de ser exitosos, resolver los obstáculos que la vida le presente.

Considerando lo anterior y buscando soluciones al problema de la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de la escuela José María Morelos y Pavón clave 16DPR2302G turno matutino, ubicada en la Comunidad de Querénguaro perteneciente al Municipio de Tangamandapio, ofrezco al término de mi estudio la aplicación de técnicas emanadas del Programa Nacional de Lecto Escritura como alternativa de solución.

Quiero que, tanto en el trabajo realizado en la investigación como en la labor diaria en el aula, pueda poco a poco con las herramientas tomadas del Programa, aportar algo significativo a la superación de este obstáculo en el proceso de lecto-comprensión.

## **1.2 SANTIAGO TANGAMANDAPIO:**

**T**angamandapio se ubica al occidente del estado de Michoacán, es uno de los Municipios que conforman la región geográfica de la ciénega de Chapala.

Santiago Tangamandapio, el octagésimo cuarto Municipio en orden alfabético de los 123 que conforman el estado de Michoacán, se encuentra ubicado al poniente del estado, cuenta con una extensión territorial de 1,843 km<sup>2</sup>. De acuerdo a la división política vigente, limita al norte con Chavinda y parte de Zamora, al oriente colinda con los municipios de Zamora, Jacona y Tangancícuaro

y parte de Tingüindín y por el poniente con el territorio de Villamar y parte de Tingüindín.

Buscando una definición, encontramos que: *“comunidad es un núcleo de población con unidad histórico social con autonomía y estabilidad relativa, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del proceso”*.<sup>1</sup>

El Municipio cuenta con las siguientes comunidades :El Cerezo, La Cantera, El Guayabo, Churintzio, Las Encinillas, Los Hucuares, El Saucillo, Paso del Molino, Querénguaró, Tarecuato, Telonzo, Los Laureles y Huarachanillo.

Cuenta con un total de población de 22,234 habitantes y una densidad de población de 12.06 habitantes por km<sup>2</sup>.

Su origen etimológico es tan raro y autóctono como tantos otros de este bellissimo lugar, existen varias versiones, una de ellas es la que proponen los pueblos purépechas y que es **ATENGO**, que quiere decir “agua que corre”, y **MANDAPIO**, que significa “entre cerros”, este lugar no fue fundado por los purépechas y la siguiente versión es la que proponen los historiadores con Don Jesús Romero Torres, basándose en las investigaciones hechas por Don Eduardo Ruíz, y es la siguiente: **TANGA**, “tronco de árbol”y **ANGAPIO**, “lugar por donde corre el agua” , interpretándose de la siguiente manera: Tronco podrido que se mantiene de pie en el agua”.<sup>2</sup>

El poblado cuenta con los servicios públicos necesarios como son: agua potable, luz eléctrica, alumbrado público, teléfono, drenaje, varias calles pavimentadas, etc... Nuestra gente es muy activa tiene grandes deseos de salir

---

<sup>1</sup> POZAS, Arciniegas Ricardo, El Concepto de la comunidad, En Antología Básica Escuela Cominidad y Cultura, UPN/SEP, México, 1995.p.11

<sup>2</sup> Tomada de la entrevista realizada al C. Profr. Aurelio García Lúa, estudioso, político y artista Tangamandapense.

adelante superándose.

Una gran parte de la población se dedica a la industria textil de pequeños y medianos talleres en los que se producen diferentes prendas como son: playeras, suéteres, trajes deportivos, rebozos, gabanes de lana, pantalón para niño, salas, comedores, lo cual da empleo a una gran cantidad de hombres y mujeres.

El 80% de la población está involucrada en el comercio o depende económicamente de él, las frutas y verduras son algunos de los productos que forman parte del comercio en pequeña escala. En la plaza, todos los domingos y miércoles se instala una especie de tianguis donde la gente acude a adquirir sus productos necesarios; esto es por la mañana.

Los domingos y días de fiesta se acostumbra dar vueltas a la plaza del lugar, los hombres por un lado y las mujeres por otro, o sea, se van encontrando y si una muchacha le gusta a un muchacho, se le acerca pidiéndole acompañarla. Si acepta se tratan y llegan a ser novios. Normalmente a la salida de misa de 7 de la tarde se quedan en el centro del lugar. Algunos se van al salón de fiestas que existe enfrente a la plaza donde cada domingo se organiza una discoteque.

Tangamandapio es un lugar que está bien comunicado con los lugares aledaños a él, existe la carretera nacional la cual pasa por una orilla pasando autobuses que nos llevan a las diferentes lugares como: Guadalajara, Zamora, etc. Está dividido por barrios y de esta manera tiene mejor organización para las diferentes actividades que se realizan.

La educación como fuente generadora del desarrollo de los pueblos se ha visto favorecida por la creación de centros de estudio medio superior como el colegio de bachilleres. También existe una escuela secundaria, por lo que los jóvenes del municipio han visto acrecentadas sus oportunidades de preparación.

En busca de la definición de institución tenemos que: *“es un espacio extrayectado de la psiqué, es a la vez el afuera y el adentro en la doble condición del incorporado y del depósito”*<sup>3</sup>

La escuela donde laboro lleva por nombre “José Ma. Morelos y Pavón” clave 16DPR2302G turno matutino, ubicada en la comunidad de Querénguaru. Ésta se encuentra a 30 minutos de Tangamandapio, para llegar a ella necesito tomar un autobús que me lleve al libramiento Zamora Los Reyes , lugar donde tomaré el siguiente, ya sea uno que vaya o pase por ese lugar.

El transporte es cómodo y son muy seguidas las corridas para ese rumbo, en cuanto a su gente es muy trabajadora; la gran mayoría se dedica a la ganadería, de donde obtienen los ingresos necesarios para cubrir sus necesidades, venden los productos extraídos del ganado como son la leche, así como alimentos procesados, el queso, crema y requesón.

En este trabajo están involucrados tanto hombres como mujeres , incluso los mismos niños; otra parte de la población , pero en menor grado, se dedica a la agricultura, de donde se obtiene el total del maíz consumible para sus habitantes, de esta manera la gente tiene maíz, frijol y leche para la alimentación diaria, no olvidemos que como en la mayor parte de lugares de México, siempre hay quienes emigran a los Estados Unidos.

Las mujeres se dedican a los quehaceres de sus casas después de haber colaborado con el trabajo, ya sea del campo o de ordeñar las vacas, en este lugar la gente es muy servicial; para ellos el maestro aún es una gran personalidad, todavía se respeta y obedece al docente. Uno de los defectos que tienen es que la gente es muy chismosa, pero se entiende , recordemos que *“lugar chico, infierno grande”*, de ahí la importancia de cuidar muy bien el comportamiento dentro y

---

<sup>3</sup> CREMA Mireya y E. De GUEBEL Alicia *“Educación, amor y odio un conflicto institucional”*, en: *Antología Básica, Escuela, Comunidad y Cultura Local*. UPN/SEP, México . 1995, p. 26.

fuera de la escuela para que ese lugar que se tiene siga adelante y no por cualquier descuido la imagen del profesor se venga abajo como ha ocurrido en muchos lugares.

Lo antes mencionado contribuye a que los niños se vean afectados en cuanto a lo educativo, son familias regularmente pequeñas y muchas veces por llevarlos a sembrar, se les acumulan hasta una semana sin acudir a clase por este motivo, otros tienen que quedarse en casa cuidando a sus hermanos más pequeños, ya sea porque la mamá se tiene que trasladar a la ciudad de Jacona al Doctor, al mandado y por no cargar con los más chicos de la familia se tiene que sacrificar el más grande o en su defecto la niña, son muchas las razones por las cuales no acuden a la escuela, como vemos, el panorama no es nada alentador.

Todos los problemas antes mencionados conllevan a que no exista un aprendizaje integral; el trabajo con los padres de familia no es al 100%, por su trabajo no pueden acudir a las reuniones. Al plantearles el problema a los que acuden a la cita se comprometen a ayudar pero en la práctica no se ve nada como se requiere: son niños descuidados, maltratados, desnutridos, inquietos, flojos.

En cada niño existe un problema diferente, el cual es importante una vez conocido tratar de darle la mejor solución, por ello mi interés por ayudar a quien más lo necesita, los más desprotegidos, los hombres y mujeres que construirán en el mañana, un mundo próspero.

Son muchos los factores que intervienen para obstaculizar un trabajo, tanto externos como internos, pero lo que más pesa es que un niño acuda a clases sin comer, porque sus padres están trabajando.

En varias ocasiones he tenido que mandar llamar a la madre porque el niño no rinde en la escuela, descubriendo con ello que los mandan a la escuela sin alimento alguno en su estómago, porque acostumbran llevarles de desayunar a la



hora del receso, el problema es que mientras se llega esa hora los alumnos están incómodos y por lo tanto no tienen un buen rendimiento en clase, se están durmiendo, no entienden el tema, no tienen ganas de trabajar e insisten en preguntar la hora y voltear afuera para ver si ya llegó quien les traerá el alimento.

Normalmente todas las señoras se ubican a la entrada de la escuela, la cual se encuentra justo en el centro de la comunidad; por el frente de ella pasa la carretera que lleva a la ciudad de Los Reyes; la instalación cuenta con cuatro salones y un espacio pequeño que funciona como dirección, cada aula está dotada por bancos binarios en malas condiciones, un solo baño para las niñas y otro para los hombres y éstos mismos son usados por los maestros que ahí laboramos, cuenta con grandes árboles alrededor de la cerca de alambre, una cancha de básquet-bol que se utiliza para los actos cívicos de cada lunes.

### 1.3 CONCEPTOS IMPORTANTES EN EL DIAGNÓSTICO PROBLEMÁTICO:

Según autores, especialistas y libros sobre educación, grupo y dinámica definen estos conceptos de la siguiente forma:

<b>Educación</b>	<b>Grupo</b>	<b>Dinámicas de Grupo</b>
Educar: <i>ex ducere</i> , que se traduce como "sacar de dentro" o, en otras palabras, promover y facilitar el proceso de desarrollo integral de los dinamismos humanos fundamentales, contemplados como: las potencialidades, las facultades y valores que residen en cada una de las	Conjunto de personas interactuantes que poseen cierto grado de influencia recíproca.  ( Gibb, 1954; Bany y Johnson, 1964).	En sentido amplio: es el estudio de los procesos grupales.  En sentido restringido: estudio de las técnicas de grupos.  (Diccionario de las Ciencias de la Educación.)

dimensiones que conforman la naturaleza humana.		
---	--	--

Educación es compartir conocimientos para aprender más día con día, es preparar a los estudiantes para la vida no sólo en el campo profesional o académico sino también para la vida social, donde los valores que se inculquen y fomenten serán la guía de conducta de un individuo y por ende de un grupo.

Grupo son aquellos seres que se unen por su misma naturaleza y con la finalidad de alcanzar objetivos comunes.

**E**l aula donde laboro es un lugar amplio, con grandes ventanales muy buena ventilación e iluminación, energía eléctrica, el mobiliario es anticuado, encontrándose en mal estado; son bancos binarios, sin pintar, la base para apoyar su cuaderno o libro está rota y en la que se sientan tiene una sola tablita, además es un salón en el que se utiliza para bodega, en él se encuentra material para construcción, por ello se encuentra siempre lleno de polvo.

El grupo de segundo "A", está conformado por 5 niñas y 10 niños, dando un total de 15, como en todos los grupos escolares, existen educandos que se distinguen tanto dentro del aula como fuera de ella en trabajo, disciplina, aptitudes o destrezas para las diferentes actividades, éste no es la excepción, además de ser espontáneos tienen un gran espíritu de participación.

Los niños en esta etapa de desarrollo, según Piaget, se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, la cual inicia de la lógica y de los sentimientos morales y sociales de cooperación, aproximadamente a los siete años de edad, desapareciendo muchas de las características de la etapa preoperatoria, el tipo de

organización que logra en este estadio le permite entender mejor las transformaciones y el modo en que cada estado de las situaciones queda sometido a aquéllas, logrado, otras evidencias de la organización mental que el sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son las clasificaciones, las seriaciones y la noción de número.

Según Gómez Palacio: *“esta etapa define la forma particular de equilibrio y evolución mental del niño, entendiéndolo con ello que todo movimiento, pensamiento o sentimiento responde a una necesidad”*<sup>4</sup>. Por tal motivo si ellos sienten hambre, no comprenderán lo que leen y precisamente éste es el problema que quiero combatir: la incomprensión de la lectura.

Cuando se encuentra el punto de unidad entre el maestro y el alumno, las actividades escolares resultan satisfactorias para ambos y con alegría se vuelve al día siguiente. En toda clase es importante dar un espacio para el juego, ya que el niño busca una relación de amistad y comprensión y no de seriedad y severidad, cuentan con una gran imaginación para narrar lo que acontece en el contexto. Juegan y platican constantemente debido a que su situación escolar es del juego a la formalidad.

Los teóricos e investigadores de la educación han llegado a tomar en cuenta estos aspectos y los estudios que aportan en sus libros ayudan al profesor a entender estos problemas. El conocimiento de las estructuras, desarrollo y evolución del cerebro de nuestros alumnos es básico para buscar alternativas para mejorar las técnicas empleadas para la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>4</sup> GOMEZ Palacio Margarita, *“ La lectura en la escuela”* Talleres de la CoNaLiTeG México, 1995, p.

El aprendizaje no sólo viene de los libros o los maestros, de todo un conjunto de factores internos y externos de la persona, del grupo al que pertenece y de su entorno.

Dentro de cada grupo siempre van a ver diferentes impulsos, en ocasiones contrarios. Hay tareas que cumplir y trabajos que realizar, sin perder de vista la necesidad de mantener la cohesión y un alto nivel de espíritu de pertenencia. Las metas de grupos deben servir como guía de conducta para cada uno de los miembros del grupo. El profesor-coordinador y los alumnos-participantes integran un grupo –clase y su meta es lograr el aprendizaje de la materia en el salón de clases.

Es importante, como lo menciona Piaget comprender la formación de los mecanismos mentales del niño para captar su naturaleza y su funcionamiento en el adulto, la memoria está relacionada con el relato, la reflexión con la discusión, la creencia al compromiso o a la promesa y todo el pensamiento con el lenguaje exterior o interior.

Piaget aporta material para conocer la estructura mental del educando y el proceso de aprendizaje que nuestros alumnos tienen, para este teórico existen dos formas de aprendizaje: la primera equivale al propio desarrollo de la inteligencia, la segunda se limita a adquirir nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras por determinadas operaciones.

Margarita Gómez Palacio nos ofrece un conjunto de elementos para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de la comprensión lectora, pero esto lo logramos al investigar, conocer y promover la habilidad que tiene el alumno para leer. De la misma forma la aportación de Piaget es una ayuda básica y ésta se puede adaptar al método que se utilice para la enseñanza de cualquier conocimiento escolar. Los niños que cursan el segundo grado, según esta teoría se

encuentran en el nivel de las operaciones concretas donde inicia la lógica, los sentimientos morales y sociales.

Los alumnos de este nivel se encuentran en un momento muy importante de sus vidas. Su inteligencia está en una etapa de rápido desarrollo, su actividad física es intensa. Tomemos en cuenta que las características de los niños muchas veces no son las mismas, son muchos los patrones que influyen para los comportamientos de cada uno de ellos.

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN:**

**E**l trabajo que estoy realizando para la solución al problema de la incomprensión de la lectura, considero, me dará los resultados esperados. La incomprensión lectora es uno de los problemas que limitan al ser humano para desempeñarse con mayor eficiencia dentro de cualquier área. Las grandes empresas y la sociedad misma requiere de personal capacitado para ocupar los mejores puestos.

El ser humano requiere de una constante preparación, vivimos en un mundo en el cual el más preparado es el que puede sobrevivir. Si comprendemos lo que leemos tendremos más habilidad para captar lo que el mundo quiere de nosotros, además podremos resolver con mayor eficacia los diversos problemas que nos presenta la vida cotidianamente.

En mis manos está el contribuir a que nuestra sociedad sea de calidad y qué mejor que iniciar con los que tengo más cerca, los niños, pequeños que en estos momentos están en la etapa preparatoria. Considero que éste es el momento más apropiado para despertar en ellos el interés por la lectura, les encantan los cuentos, y ésta es mi mejor arma para contrarrestar este problema iniciando con actividades de lectura que vienen en el libro de texto, eligiendo las que son más agradables.

Aún no logro el objetivo, pero poco a poco lo voy logrando, sé, que los educandos comprenderán y conocerán los diversos tipos de texto apropiados a su edad, toda actividad será agradable para que el alumno la realice con gusto y de esta manera obtener resultados óptimos.

Sé que la falta de lectura en nuestra gente, es el peor de los males que está contribuyendo para que sigamos hundidos en el fango, mientras no despertemos el interés por ser mejor cada día de nuestra existencia seguiremos igual, sometidos por los malos gobernantes quienes están pisoteando nuestros derechos, considero fundamental la educación, sin ella, seguiremos a merced de los más listos.

Éste es uno de los motivos que tengo para que mis alumnos aprendan a comprender lo que leen para que sepan defender sus derechos y sólo lo lograrán estudiando. Normalmente en las comunidades, desgraciadamente el medio los absorbe, por ello el reto es más grande, considero que el ser profesor no es fácil, ya que tenemos en nuestras manos la gente del mañana, contribuir con la parte que me corresponde y el amor a mi gente es lo que me permite día con día, levantarme con ánimo de seguir mi camino, el cual decidí, y lo hago con alegría, realmente me sentiré halagada cuando pasen los años y tenga la oportunidad de encontrarme con los niños que hoy son mis alumnos convertidos en los mejores profesionistas, o buenos padres de familia.

## 1.5 PROPÓSITO:

Que el alumno desarrolle el pensamiento, la habilidad mental, mejore su comunicación y pueda resolver problemas propios de su vida.

Me propongo, una vez armada con las herramientas propias del profesor, llevar a mis alumnos a un viaje interesante y más que eso. Apasionante por el universos de la lectura, quiero que descubran ellos que de una buena lectura –digo- bien hecha, puedan ellos obtener todo un universo de conocimiento.

La naturaleza que nos rodea, ya lo decía en la presentación de este trabajo, es un libro abierto, sin embargo quiero enseñar a mis alumnos a sacar de adentro esa capacidad nata para saberlo leer y poder entender lo que en ella está escrito.

Durante la dinámica aplicada con alumnos de diversos grados escolares de la misma escuela, pude observar cómo sólo memorizaban sin ni siquiera saber qué es lo que ahí se decía, es un grave problema que se lea y no se entienda, de modo que mi “ansia” es que mis alumnos de verdad logren cumplir el objetivo de la lectura: Ilustrarse.

## 1.6 LA IMPORTANCIA DEL CAMBIO:

Vivimos en un mundo que va caminando a pasos gigantescos, éste es el primer motivo por el cual no puedo quedarme sentada a contemplar el paso del tiempo. Nuestra sociedad cada día exige más en todos los aspectos. Lo educativo es el punto número uno, por ello la importancia de innovar. La tecnología es un gran apoyo, no puedo seguir enseñando a leer como hace diez años, esto ya no funciona. Siempre debo tener un espíritu innovador. Que cada día aumente la sed de conocimiento y habrá que aprender a transmitirlo. El trabajo se realiza con seres humanos. De mi depende que estos niños sean hombres y mujeres de bien con

una profesión para poder desempeñarse en los mejores puestos, o en su defecto sean padres de familia responsables y colaboren con las pequeñas tareas escolares de sus hijos.

Para lograr lo antes escrito deben ver los alumnos en mi al docente preparado, alegre; al amigo que se preocupa por ayudarlos.

### **PERFIL DEL PROFESOR COORDINADOR:**

A los alumnos se les ha encargado la tarea de escuchar, poner atención, leer, redactar, analizar, aguantar los diferentes humores, vicios y virtudes de cada uno de sus maestros, y un sin fin de cosas más. Pero para lograr que esa tarea no sea tan pesada los profesores-coordinadores antes que nada podríamos ser así:

- Observador del grupo y sus características.
- Oyente.
- Creador de ambientes para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más sencillo
- Motivador.
- Práctico y propositivo.
- Crítico y reflexivo.
- Evaluador y valorador.
- Sembrador y cosechador de conocimientos fuertes y modificables en forma más no en esencia.



## PERFIL DEL ALUMNO/ PARTICIPANTE:

A los docentes se nos ha encargado fungir como transmisores de conocimientos, animadores, guías en el proceso de aprendizaje. Como profesores-coordinadores tenemos la obligación de lograr el encuentro de los alumnos-participantes con el conocimiento, para ello debemos guiar y orientar la actividad constructora de cada estudiante, pero para ello hay que estimular en el alumno-participante las siguientes características, con la finalidad de que sea:

- Dispuesto
- Participativo
- Creativo.
- Lector y analista.
- Investigador y curioso
- Generador de su propio conocimiento.
- Crítico y propositivo.

### 1.7 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA:

Todo problema es necesariamente "... cualquier dificultad u obstáculo que no se puede resolver automática o naturalmente se presentan problemas cuando enfrentamos situaciones desconocidas".<sup>5</sup>

En México definitivamente la lectura no es lo fuerte, nos caracterizamos por ser gente que no nos gusta leer, somos flojos para esto, sin embargo hemos visto

---

<sup>5</sup> PÉREZ, Gómez, Ángel I. "El aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula", En: "Antología Básica Escuela Comunidad y Cultura Local", UPN/SEP. México. 1995. p.85

la necesidad de hacerlo, recordemos que“...la lectura es uno de los aspectos fundamentales de la lengua” <sup>6</sup>

En la comunidad de Queréguaro no es la excepción, los niños de mi grupo no saben leer, lo hacen sin sentido, al preguntar qué entendieron de la lectura se limitan a decir dos o tres palabras textuales de lo antes leído, estoy consciente de que comprender lo que se lee no es tarea fácil, pero tampoco es cosa del otro mundo, estoy segura que con esfuerzo se logra lo que se desea.

### EN QUÉ CONSISTE LA COMPRENSIÓN LECTORA:

La comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: *INTERPRETAR*, *RETENER*, *ORGANIZAR* Y *VALORAR*, cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes.

<b>INTERPRETAR</b> <b>es:</b>	<b>Hay que RETENER:</b>	<b>ORGANIZAR</b> <b>consiste en:</b>	<b>Para VALORAR</b> <b>hay que:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Formarse una opinión.</li> <li><input type="checkbox"/> Sacar ideas centrales.</li> <li><input type="checkbox"/> Deducir conclusiones.</li> <li><input type="checkbox"/> Predecir consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conceptos fundamentales.</li> <li><input type="checkbox"/> Datos para responder a preguntas.</li> <li><input type="checkbox"/> Detalles aislados.</li> <li><input type="checkbox"/> Detalles coordinados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Establecer consecuencias.</li> <li><input type="checkbox"/> Seguir instrucciones.</li> <li><input type="checkbox"/> Esquematizar.</li> <li><input type="checkbox"/> Resumir y generalizar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Captar el sentido del lo leído.</li> <li><input type="checkbox"/> Establecer relaciones causa-efecto.</li> <li><input type="checkbox"/> Separar hechos de opiniones.</li> <li><input type="checkbox"/> Diferenciar lo verdadero de lo falso.</li> </ul>

<sup>6</sup> Creo que además de que la lectura realiza en el sujeto que aprende la tarea de enseñar el aprendizaje de la lengua, también desarrolla en él la situación de lectura-comprensión pues lo relaciona con los objetivos que en la lectura son signos subjetivos que tratan de explicar la realidad que a través del lenguaje quiere expresar.

			<input checked="" type="checkbox"/> Diferenciar lo real de lo imaginario.
--	--	--	---

Los niños de segundo grado se encuentran en la etapa de las operaciones concretas que inician aproximadamente a los siete años de edad, con éstas,

*“ El niño alcanza formas de organización de su conducta muy superiores a las anteriores, debido a que organiza en un sistema los aspectos que antes manejaba de manera inconexa, a la vez muchas características de la etapa preoperatoria desaparecen. El tipo de organización que el niño logra en este estadio le permite entender mejor las transformaciones y el modo en que cada estado de las situaciones queda sometido”.<sup>7</sup>*

Primeramente veremos la diferencia entre leer y comprender lo que se lee. Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a “ la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje”, y a la:

*“Comprensión como la construcción del significado del texto”, la lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto”.<sup>8</sup>*

En este proceso el lector emplea un conjunto de estrategias; la anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado.

---

<sup>7</sup>GÓMEZ, Palacio, Margarita, Op. Cit., P.30

<sup>8</sup> Ibidem. P.19

Aún después de la lectura se continúa evaluando el significado y reconstruyéndolo en la medida en que se consolida, como una nueva adquisición cognoscitiva, el producto de su comprensión lectora, entendemos pues a la comprensión como producto de la reconstrucción del contenido de un texto, centrándonos con ello en la postura constructivista.

En síntesis se concibe a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, una relación de significado, y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector y que de este modo construye una nueva adquisición.

La comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general, son de suma importancia los conocimientos previos, siendo éstos el conjunto de aprendizajes que durante su desarrollo anterior el lector ha construido. En cuanto al conocimiento lingüístico, el lector es capaz de comprender y construir todas las oraciones y de reconocerlas gramaticalmente correctas, aquellas con más de un significado.

Los efectos de las diferencias culturales determinan en gran medida la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el sujeto orienta la actividad comprensiva del mundo en el que se desenvuelven.

Uno de los grandes errores del docente es no tener el hábito de la lectura, y esto es una lucha que tenemos que ganar, para poder enseñar a leer y comprender lo leído es necesario tener en cuenta que debemos asimilar la información contenida en los textos y aprovecharla en los estudios, así como la aplicación de técnicas de lectura.

La incomprensión lectora es el problema primordial de los alumnos de segundo grado en la comunidad de Queréguaro; es importante tener en cuenta la

premisa de que el aprendizaje es un proceso complejo. Se tiende a no prestarle la atención que merece, cuando los padres de familia están conscientes en conjunto con el docente de esta necesidad, pueden ayudar al niño con el apoyo adicional que éste requiere.

Los adultos que educamos o que tenemos la hermosa tarea de trabajar con estos seres humanos no estamos capacitados para modificar lo que tienen desde el nacimiento; esto quiere decir que cada individuo viene preparado con ciertas actitudes para realizar actividades que otros no podrán hacer con la misma facilidad.

La participación de padres y docentes es lograr que el niño logre encauzar esas capacidades específicas y se desarrollen en su contexto social, para ello es muy importante que se involucren en un ambiente escolar sano y alegre para desarrollar su formación integral. La alegría, su curiosidad y el placer que les produce aprender cosas nuevas, son situaciones que forman su personalidad y perduran a lo largo de su vida.

Es conocido que la mayoría de los niños no aprenden a leer por la falta de interés por parte del maestro quien no aplica las estrategias adecuadas para ello, o no busca la forma de motivar la lectura, el presionar para que aceleren el proceso de aprendizaje hace que éste se limite a los aspectos mecánicos; es decir, que los niños solo se preocupan por leer sin entender, además los lleva a vivir esta experiencia con angustia y con el temor de no ser suficientemente capaz, esto puede provocar una situación negativa y una amarga experiencia escolar, por eso *“ Investigadores en la materia y conocedores de la sicología infantil creen que durante los primeros tres años de la primaria, los niños aprenden a leer y en los años posteriores, leen para aprender ”*<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> STUART, John; *“cómo estimular la inteligencia de sus hijos”* Reader 's Digest Tomo I, México, 1989, p. 146.

Considero que uno de los medios para que los niños se interesen por la lectura es por medio del cuento, con él se obtienen buenos resultados ya que en él vuela la imaginación y el educando precisamente se encuentra en la etapa de la imaginación. Es importante despertar el interés en él por lo que lee y la mejor manera de hacerlo es mostrándole lo que a él le gusta, lecturas amenas.

Dicen del cuento que es una de las criaturas literarias más resistentes a las definiciones por su fogonazo creativo, que suele verterse desde la primera frase, no es conceptuable y sólo puede senderearse por las veredas de la intuición. También dicen que casi siempre ha de abordarse en referencia a su hermana mayor, la novela, porque en buena medida viene a ser su antítesis ya que mientras ésta es análisis, el cuento es síntesis. Por ello, según Poe, la principal ventaja del cuento es que puede ser leído en una sola sesión ininterrumpidamente, siendo capaz de una intensa unidad de afecto.

Sin duda alguna la persona que goza de la comprensión lectora tiene más posibilidades de éxito en su vida, se le facilitará el trabajo académico y con mayor facilidad resolverá los diversos problemas que le presente la vida cotidiana, solucionándolos sabiamente. Sin embargo, en caso contrario, el sujeto se enfrentará a limitaciones que le impedirán el aprendizaje y un mejor desarrollo.

La motivación es primordial para desarrollar esa inteligencia que todo ser humano tiene, con juegos mentales y físicos, éstos relacionados con el estadio de desarrollo en el que se muestra el alumno. La idea central es de que la inteligencia necesita una organización para relacionarse con el ambiente para esto:

*“El educador debe planear actividades que permitan que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disasociándolos, introduciendo variaciones en sus diversos aspectos; hasta estar en condiciones de hacer*

*diferencias lógicas internamente y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras".<sup>10</sup>*

Es importante tomar en cuenta la cita, el entorno del niño y los elementos que él observa, se abrirá más fácilmente su inteligencia debido a que conoce lo que le rodea, idealiza un aprendizaje de interés y de utilidad para su vida cotidiana.

Todo lo antes mencionado en cuanto a los factores que influyen para que no se de la comprensión lectora son obstáculos a vencer y esto solo se puede lograr con una buena planeación para abatir la incomprensión de la lectura, aparte de eso comprender al niño desde el lugar donde se encuentra, hacer las clases amenas, buscar lecturas agradables de acuerdo a su edad.

Ésta es una lucha que tenemos que ganar, para poder enseñar a leer y comprender lo leído. Por lo antes mencionado el problema no es sólo del niño sino que va inmersa toda la sociedad.

El programa para la enseñanza del español que se propone por la SEP está basado en el enfoque comunicativo y funcional. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto leer significa una manera de comunicarse.

Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, los materiales para los alumnos del segundo grado y maestros para la asignatura de español están interrelacionados y se complementan con el libro del alumno " español lecturas" está concebido como el eje articulador de los materiales, proponiendo en cada una de sus lecturas ejercicios que podrán ser

---

<sup>10</sup>.ARAUJO Joao B. Y CHADWICK. "LA TEORÍA DE PIAGET" *EL NIÑO: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*; UPN/SEP.México, 1994, p. 107.

realizadas en el libro de actividades, y complementando con el material del libro recortable.

Encontrando en toda actividad oportunidades para relacionar los temas con las otras asignaturas dando pie a globalizar los contenidos y lograr que el alumno aprenda a generalizar sus conocimientos, caracterizándose por facilitar la lectura con presencia permanente de ilustraciones, con ellas los niños podrán familiarizarse con los temas, predecir el contenido y seguirla junto con el profesor.

En el libro de lecturas se incluyen cuentos y relatos, representaciones teatrales, textos narrativos, fábulas y leyendas, está organizado en cinco bloques de ocho cada uno, salvo el último que agrupa siete, con temas muy variados buscando que contengan elementos interesantes para un niño de siete años, el libro de actividades amplía la lectura inicial y ofrece trabajar con otro tipo de texto como son: la carta, la receta, recados, carteles mediante actividades diversas, ofreciendo al alumno la oportunidad de aplicar su experiencia en la solución de situaciones que implican la comprensión del texto, invitándolo a una segunda lectura, propiciando también la aplicación y el desarrollo de los conocimientos básicos, por su lado el libro recortable tiene como función principal la reconstrucción de las diferentes lecturas.

Los libros para el maestro por su parte en cuanto a español se refiere, es una guía que propone opciones de trabajo con los libros destinados a los niños y con el fichero de actividades didácticas, estas propuestas debemos enriquecerlas con creatividad y experiencia.

La lectura se practica en diferentes modalidades, organizando las actividades en tres momentos: antes de leer, al leer y después de leer. Las modalidades son a la vez estrategias didácticas y contenidos, ya que implican diversas formas de acercamiento al texto. A grandes rasgos, éste es un pequeño



resumen de lo que nos presentan los libros de texto gratuito para alumnos de segundo grado de nivel primaria.

En un ambiente escolar solo se lee y si el pequeño no tiene apoyo familiar le será mucho más difícil tanto para él como para el profesor y padres de familia; sin embargo la tarea es de todos y solo leyendo va a leer.

Sobre el hecho de despertar el interés por la lectura, no es difícil haciéndolo como a ellos les gusta, agradable, jugando, todo de acuerdo a su edad. Sólo hay cambio posible en el nivel de las prácticas a través del trabajo teórico del practicante, sobre la propia percepción de sus situaciones y de si mismo.

Desde la experiencia vivida en el aula durante estos casi tres años y con la que viví durante diez en el área de la escuela primaria, puedo llegar a determinar que la problemática que gira en torno del alumno discapacitado para comprender es muy basta, en ella se engloban problemas de la familia, célula de la sociedad y de la propia comunidad. Lo que planteo como causales de la indeficiencia comprensora de la lectura.

### **1.8 TRAYECTORIA:**

Desde mi formación docente la inicié en el INEA, soy egresada del Colegio de Bachilleres del Estado de Michoacán. Estuve tres años trabajando en la Escuela Primaria Lázaro Cárdenas de Jerusalén, lugar donde tuve la oportunidad de conocer una gran diversidad de problemas familiares, de educación, de formación, es una comunidad que colinda con Tangamandapio, pero por las costumbres que tienen completamente diferentes al pueblo se consideran gente de rancho, aquí el trabajo del docente es más difícil porque los padres de familia se dedican a trabajar para tener que ofrecer a sus hijos. La educación pasa a ser como un lujo; los niños acuden a la

escuela en muchas ocasiones sin desayunar, sin dinero, y en estas condiciones no se piensa en aprender sino en comer.

Actualmente me encuentro laborando en la Escuela José María Morelos y Pavón de la Comunidad rural de Quréngaro, en el Municipio de Tangamandapio, las condiciones del lugar son diferentes al anterior, aquí también los alumnos llegan a la escuela sin desayunar, pero a la hora del receso es agradable ver a muchas personas compartiendo con sus niños el almuerzo

Lograr el aprendizaje de los niños no ha sido una tarea fácil; la metodología del PRONALEES es una propuesta moderna que me permite obtener buenos resultados respecto a la lectura, de acuerdo al enfoque comunicativo y funcional en el cual la comprensión lectora se logra a través de la interacción que se establece entre el alumno y el texto.

Las actividades realizadas con los alumnos de segundo grado han sido laboriosas, pero en cambio me proporcionan grandes satisfacciones, es importante observar a mis niños cómo construyen su propio aprendizaje que adquieren y lo construyen. La mayoría de los alumnos muestran interés en la clase, les gusta participar, ser responsables y cumplir con las tareas extra clase.

Los padres de familia son un factor muy importante de apoyo para los niños, si el maestro los motiva e involucra dentro del trabajo, aunque existen otros apáticos a la escuela y evaden su responsabilidad con pretextos; el maestro siempre debe tomarlos en cuenta al organizar actividades con ellos y para ellos.

La relación que se establece entre el maestro y el alumno es importante inspirar confianza, escuchar con atención sus opiniones cuando tienen alguna necesidad o requieren afecto, el docente debe estar dispuesto en cada momento a brindar la atención requerida, usar un lenguaje claro y sencillo que el educando entienda, hacerles sentir que eres parte de ellos como ellos de ti, que no me vean

como la maestra regañona y autoritaria, darles cariño, y tratar de ver el mundo a través de sus ojos.

El compromiso que tengo es formar hombres y mujeres conscientes, que sepan defenderse de las injusticias del poderoso; el diálogo con ellos me permite y facilita realizar un mejor trabajo, implicando todo lo que le rodea.

Como personas tenemos un potencial muy grande, el cual muchas veces está desperdiciado en egoísmo, soberbia y por qué no decirlo, en analfabetas que tienen ambición por el poder, seamos más humanos y demos la mano al que nos necesita: el alumno.

### **1.9 TIPO DE PROYECTO:**

**E**L proyecto de intervención pedagógica es el que me permite analizar y conocer los procesos de aprendizaje del alumno y tener un panorama amplio de su concepción de los problemas de aprendizaje en relación al desarrollo infantil, así mismo concretizar con una eficiente metodología de enseñanza ya que centra su trabajo en los contenidos escolares, siendo una herramienta que me permite organizar el quehacer cotidiano ayudando a resolver los problemas de aprendizaje conduciendo al mejoramiento de la calidad de la educación.

El niño de segundo grado es un ser que tiene todavía un repertorio limitado de experiencias, aún sigue consolidando su ciclo de aprendizaje respecto a la lectura formal que inició en el primer grado. Lo único que sabe el niño es vivir su propia infancia conocerla corresponde al adulto.

El proyecto de intervención pedagógica se enfoca a conocer la concepción constructivista del aprendizaje, el desarrollo psicológico del niño en el plano

intelectual y en interacción con los aprendizajes, modalidades dando una atención más integral.

Actualmente la búsqueda y la aplicación de métodos que posibiliten la participación productiva de los alumnos en las clases como sujetos activos en la asimilación independiente de los conocimientos en el proceso docente - educativo ocupa el interés de pedagogos, psicólogos y demás personas que se sienten responsables de la preparación de las futuras generaciones.

La solución a la problemática antes tratada constituye una necesidad de carácter urgente; en el mundo se manifiesta un ritmo explosivo en el crecimiento de la información en cualquier campo del quehacer humano, por lo que el hombre ser debe ser independiente y creativo en la búsqueda, la obtención, la aplicación y la valoración de conocimientos, sentimientos, valores y normas, en función de un futuro mejor.

La situación antes expuesta nos obliga a buscar vías novedosas que nos permitan perfeccionar el proyecto social en que estamos enfrascados, lo que reclama algunas tareas urgentes, entre las que se encuentran: la profundización de los conocimientos y, dentro de éstos, los biológicos, que posibilite desarrollar una actitud responsable ante la salud, la sexualidad y el medio ambiente, así como capacitar a las personas para que decidan, de forma independiente, su crecimiento y desarrollo personal desde los primeros años de vida de los alumnos hasta los estudios superiores, se debe planificar y estructurar las actividades de aprendizaje, para ir progresando cuantitativa y cualitativamente, ofreciéndoles la posibilidad de adentrarse en el mundo del conocimiento científico, buscar nuevas informaciones y dominar la ciencia y la técnica.

Es por ello que se puede señalar que para lograr una enseñanza con calidad, en que los alumnos sean portadores de un adecuado desarrollo de la independencia cognoscitiva, se les debe enseñar a operar con diversos recursos, a

desarrollar habilidades para que puedan actuar independientemente con sus acciones en el aprendizaje.

# CAPÍTULO

## 2

“Juguemos a leer”

## 2.1 LA INNOVACIÓN:

La innovación en el docente es una transformación. Estamos en un continuo cambio dentro del medio que nos tocó vivir y como maestro no puedo quedarme atrás, ya que *el cambio en el profesor debe ser voluntario, para que el innovador permita ser supervisado y evaluado, informando de sus efectos a todo el profesorado.*

Siendo éste un agente del cambio y modernización del propio sistema donde éste se ofrece como elemento comprobatorio del éxito de los mismos programas en que " *las propuestas de cambio se tratan como hipótesis que deben comprobarse en la práctica en un contexto de responsabilidad... la idea de enseñanza implicada en este proceso se centra más en él, que el producto de aprendizaje*".<sup>11</sup>

Para el desarrollo de estas tareas se emplearon diferentes métodos, procedimientos y técnicas de investigación. Los métodos histórico y lógico nos permitieron conocer los antecedentes, el desarrollo y la tendencia del estudio de la independencia cognoscitiva y de la enseñanza problemática, así como el aporte de esta última al desarrollo de la primera. La modelación posibilitó seguir una secuencia metodológica para la elaboración de la alternativa, basada en la enseñanza problemática, con vistas a contribuir al desarrollo de la independencia del educando.

Siempre, la educación como quehacer humanitario cien por ciento requerirá de la innovación es el mismo desenvolvimiento de la persona, cambiante siempre, perfeccionadora en todo y como ser perfectible busca siempre ser más y mejor, entonces, la educación buscará no quedarse anquilosada sino que, por el contrario buscará emplear métodos siempre nuevos en búsqueda de ofrecer al educando mejores herramientas.

---

11 ELLIOT J. El cambio educativo desde la investigación-acción. Morata, II, Madrid 1996. p.19.

## 2.2 ENFOQUE METODOLÓGICO:

El investigador es un participante comprometido que aprende durante la investigación y se compromete con la transformación radical de la realidad y el mejoramiento de la vida de las personas implicadas, pues los beneficiados de la investigación son los alumnos de su grupo. Es muy importante ser objetivo en el reconocimiento de cualquier problema; reconocer las fortalezas y debilidades para mejorarlas. En donde entendemos que:

*“la Investigación-acción es un proceso de reflexión y análisis sobre la dinámica del aula, que tiene por objeto la solución de problemas específicos, a través de cambios en las maneras de ser y actuar, es conocida también como investigación participante y se caracteriza porque el docente es investigador y al mismo tiempo sujeto de investigación pues forma parte de la dinámica que se estudia”.<sup>12</sup>*

Resulta urgente la actualización del docente y la superación de los “viejos modos” que contribuya a la mejor y más certera enseñanza que sea un aporte para superar las viejas prácticas docentes que sean mientras tanto “El intento de modificar nuestro estilo de enseñanza que implica una serie de pérdidas relacionadas con nuestras concepciones sobre la manera de entender la enseñanza y el aprendizaje y de reconocer las potencialidades que presentan nuestros alumnos. Lo importante es dar el primer paso, y no abandonar al primer obstáculo”.<sup>13</sup>

Siendo realista, esto sólo lo podré lograr con grandes cambios que beneficien las acciones de enseñanza y aprendizaje de los niños.

---

<sup>12</sup> CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO., “Guía Del maestro multigrado” IMPRENTOR Toluca, 2000.p. 27.

<sup>13</sup> Ibid.. p. 39.



Como conclusiones del estudio de diagnóstico realizado, se llegó a criterios que sirvieron de base para la elaboración de la alternativa metodológica; entre las más significativas se consideran aquellas en las que los profesores reconocen el valor de la enseñanza problemática, como una vía que puede contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva.

### **2.3 ENFOQUE PSICOPEDAGÓGICO:**

Mi proyecto de trabajo lo he estado realizando dentro de la corriente constructivista, por ser la teoría donde el pequeño construye desde el interior, a través de la interacción con el medio.

Esta pedagogía tiene su fuente teórica en la psicogénesis, plantea la psicología constructivista a partir de la unión de diversas vertientes psicológicas que pide el quehacer educativo.

César Coll, interpreta e integra dentro del camino de la construcción y antes de presentar soluciones a los problemas cotidianos del proceso educativo vuelve a presentar interrogantes que paulatinamente van construyendo nuevos saberes a partir de los que se ha establecido como conocimiento común.

Explica la corriente constructivista a partir de cuatro argumentos:

**1.-** Destaca la concepción que tiene la corriente acerca del alumno y del profesor alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje, al profesor como coordinador y guía del aprendizaje del alumno.

**2.-** Relación que existe entre los contenidos escolares, el profesor y el alumno, el docente no debe ser arbitrario y el alumno tener una concepción activa.

**3.-** Propone como acción pedagógica, especialmente para el profesor, un término asociado con el de construcción, el cual va modificándose a lo largo del proceso de aprendizaje.

**4.-** Conduce a investigar la identificación de problemas nuevos para utilizar los principios constructivistas.

Dentro de la pedagogía crítica se proporciona una teoría radical y un análisis de la escuela, añade nuevos avances en la teoría social y desarrolla nuevas categorías de investigación, así como nuevas metodologías.

Los teóricos críticos analizan a la escuela en una doble forma:

**1.-** Como mecanismos de clasificación en la que los grupos seleccionados de estudiantes son favorecidos con base en la raza, la clase y el género.

**2.-** Como agencias para dar poder social e individual, la pedagogía crítica de Freire, conduce a los sujetos a realizar acciones liberadoras en contra de las estructuras sociales opresivas. Donde nos habla del acto de estudiar, donde requiere una actitud crítica, sistemática y una disciplina intelectual que sólo se adquiere con la práctica, y se da educación bancaria donde se procura fundamentalmente eliminar nuestra curiosidad y creatividad.

Considerando la etapa por la que está pasando el alumno que es el de las operaciones concretas, la psicología dialéctica rechaza que el niño adopte un rol de pasividad, como objeto del desarrollo los factores más importantes de éste son las revoluciones psíquicas que se producen en él, cuando aprende a hablar y adquiere los elementos de la lecto- escritura.

Por ejemplo, a los 7 años manifiestan comportamientos y características distintas y si su educación es dirigida por maestros diferentes. Los aprendizajes

que el alumno enfrenta en la escuela poseen una historia previa, sin embargo la adquisición del conocimiento no la determina el desarrollo mental, aunque es innegable la estrecha relación que existe entre ambos.

Piaget concibe la existencia de varios estadios del desarrollo cognoscitivo, con características específicas que obedecen a una serie de mecanismos de adaptación, (asimilación, acomodación), mismos que por medio de la actividad, permiten alcanzar nuevos equilibrios, aplicándose así, dicho desarrollo.

En el proceso docente la interacción no sólo se da entre el niño y el profesor, sino entre los propios alumnos, con la familia, con los integrantes de la comunidad. Debemos ver esto como una concatenación, en estrecho vínculo de interacción mutua.

## **2.4 ALGUNAS CONCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTURA:**

**E**l concepto de enseñanza-aprendizaje de la lectura debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación, promoviendo procesos de interacción social en la construcción de los conocimientos.

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como la construcción del significado del texto, se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido a lo leído.

Wittrock señala que: *“la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias”*.<sup>14</sup>.

Las razones antes mencionadas subrayan la importancia que la actividad del lector tiene en el proceso de lectura, cuyo objetivo fundamental es la construcción del significado. Es importante considerar que un alumno comprenderá cualquier tipo de texto si se encuentra motivado y logra concentrarse ya que no se necesita ser un genio para saber lo que puede llamar su atención.

Motivación quiere decir tener el deseo de hacer algo. Tenemos motivación al estudiar cuando:

1. Sabemos exactamente lo que esperamos obtener del estudio.
2. Si realmente nos interesa lograrlo.

La concentración es un factor muy necesario para el aprendizaje. Representa toda la atención; es la potencia que tiene tu mente sobre lo que se tiene que aprender. La mitad de la atención no se utiliza en el aprendizaje. El interés generalmente es una consecuencia del conocimiento.

Hemos visto que el aprendizaje es un proceso activo, depende completamente de que tomemos parte activa en los procesos del mismo. Cuando descubrimos ideas, hechos o principios nuevos nos hallamos en un proceso de aprendizaje, y de acuerdo a nuestra actitud, aprendemos gracias a la participación.

Es imposible aprender con eficacia una materia por el procedimiento de aprender de memoria todos los hechos que se relacionan con ella. Antes de utilizar el material aprendido se debe de conocer la organización de este recurso, es decir la forma en que todo se agrupa para formar la estructura completa. Cuando un

---

<sup>14</sup> GOMEZ Palacio Margarita, Op Cit., p. 23

profesor empieza una exposición tiene una guía completa de la información y de las ideas que debe de transmitir a los alumnos.

Para un aprendizaje provechoso se necesita de la comprensión, siendo ésta la consecuencia del análisis y de la síntesis de los hechos e ideas. La organización es necesaria ya que uno debe percibir la relación entre las partes de la información y los principios, antes que pueda comprenderse su significado e importancia.

La comprensión equivale al entendimiento, su propósito es penetrar en el significado, de sacar deducciones, de admitir las ventajas o razones para aprender. La comprensión consiste en asimilar en adquirir el principio de lo que se está explicando, descubrir los conceptos básicos, organizar la información y las ideas para que se transforme en conocimiento

Por filosofía dentro del área educacional, entendemos las acciones a desarrollar en la búsqueda de una pedagogía de la creatividad. Podría llamarse entonces teoría educativa o de la creatividad, sin embargo el término teoría es limitado.

La época que nos ha tocado vivir, con el desarrollo de la evolución tecnológica, masificada, despersonalizante, son factores que han contribuido en gran parte a la negación casi total de la expresión y creatividad, algunos programas educativos se proponen, como objetivo, crear hombres producto perdiendo de vista con ello al ser en su totalidad, en sus deseos y aptitudes. Los conocimientos solo cuando han sido vivenciados y luego racionalizados, resultan de utilidad y de interés y se integran al niño.

Los alumnos de segundo grado se encuentran en la etapa de las operaciones intelectuales concretas (inicio de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación (niños de siete años), sus intereses dependen por tanto en cada instante, del conjunto de sus nociones adquiridas y de sus

disposiciones afectivas, puesto que él tiende a complementarlas en el sentido de un mejor equilibrio.

A los siete años el niño sigue siendo prelógico, y suple la lógica por el mecanismo de la intuición, simple exteriorización de las percepciones y los movimientos bajo la forma de imágenes representativas y de experiencias mentales que prolongan de este modo los esquemas sensorio-motrices sin coordinación propiamente racional.

A partir de los siete u ocho años, vemos cómo se constituyen sistemas de operaciones lógicas que no interesan aún a las proposiciones como tales, sino a los propios objetos, sus clases y sus relaciones, no organizándose más que con respecto a las manipulaciones reales o imaginarias de estos objetos. Este primer conjunto de operaciones, que denominaremos "operaciones concretas", no consiste más que en operaciones aditivas y multiplicativas de clases y de relaciones: clasificaciones, seriaciones, correspondencias, etc.

El interés principal de Piaget fue el intento de construir una teoría del conocimiento científico. Consideró que el problema del conocimiento había que estudiarlo desde cómo se pasa de un estado menor a uno de mayor conocimiento, este erudito aporta material para conocer la estructura mental de los niños y el proceso de aprendizaje que nuestros alumnos tienen, para este teórico existen dos formas de aprendizaje: la primera equivale al propio desarrollo de la inteligencia; la segunda se limita a adquirir nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras por determinadas operaciones mentales específicas

" Estoy convencido de que nuestros estudios pueden tener algún uso en el campo de la educación tanto en términos de la teoría del aprendizaje como de métodos, creo que esto es fundamental pero no soy pedagogo y aún no tengo ningún consejo

para dar a los educadores. Todo lo que podemos hacer es establecer hechos, pero creo que los educadores pueden, a partir de aquí, obtener nuevos métodos educacionales".<sup>15</sup>

El concepto de enseñanza-aprendizaje de la lectura debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación, reconociendo que una situación educativa promueve procesos de interacción social en la construcción de los conocimientos.

Según Lerner es importante "verificar hasta qué punto los niños producen interpretaciones originales de lo que leen, porque asimilan el texto a sus propios instrumentos cognoscitivos y porque rechazan aspectos del mismo que movilizan sus temores o sus conflictos afectivos"<sup>16</sup>.

Con base en los principios de la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos y experiencias del lector, desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global, cuyo objetivo es la comprensión.

Guillermo García, considera que comprender un texto significa tanto captar su contenido como reconstruirlo. Esta aceptación lo lleva a definir a la comprensión como "*...una actividad de un tipo específico: productiva (de significaciones)*", y a otorgar al lector un papel activo.

Peter Johnston afirma que las inferencias son la esencia misma de la comprensión lectora, desempeñando cuatro funciones :

---

<sup>15</sup> ARAUJO J. y CHADWICK C *"La teoría de Piaget en: "El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, UPN/SEP, 1994, México, P. 104 .*

<sup>16</sup> LERNER De Z. Delia, *"La relatividad de la Comprensión, Un enfoque Psicogenético en lectura y vida, Argentina, 1985. p 10.*

- a) Resuelven la ambigüedad léxica;
- b) Resuelven las referencias pronominales y nominales;
- c) Establecen el contexto necesario para la comprensión de las oraciones, y
- d) Establecen un marco más amplio dentro del cual interpretar, esto es, un modelo necesario para el procesamiento de arriba abajo, del lector hacia el texto.

Podemos afirmar que la comprensión lectora es el esfuerzo en busca del significado, y este esfuerzo consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente, con estas concepciones vemos los elementos para subrayar la importancia que la actividad del lector tiene en el proceso de lectura, cuyo objetivo principal es la construcción del significado.

Como asegura Johnston, *...las inferencias son actos fundamentales de comprensión ya que nos permiten dar sentido a diferentes palabras, unir proposiciones y frases y completar las frases de información ausente. Estas inferencias tienen carácter conector y complementario respectivamente.*

Maria Elena Rodríguez puntualiza la importancia de reconocer que el texto permite un diálogo entre autor y lector, así como la creación de los efectos de sentido que le atañen, ella señala:

*"Los textos desde una perspectiva socio-funcional son selecciones, recortes, opciones del potencial del significado contenido en el lenguaje..El recorte guarda estrecha relación con las intenciones del emisor quien deja en los textos marcas de su intención para que sean inferidas por el lector".<sup>17</sup>*

Piaget, al mencionar los objetivos que debe plantearse la escuela de hoy, y la educación en general, se refiere al desarrollo de dicho potencial con base

---

<sup>17</sup> Ibid. p. 31.



fundamental para el entendimiento, el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante.

Las investigadoras Gómez Palacio y Ferreiro, han hecho observaciones con niños en escuelas mexicana,s las cuales muestran las fallas técnicas de los docentes que no toman en cuenta las características del desarrollo de los mismos y caminan en contra del rumbo correcto por considerar al niño como ser pasivo

El pensamiento creativo se puede desarrollar en la medida en que los niños pongan en juego relaciones interesantes entre la información y den pauta a la solución de problemas, las actividades creativas no tienen que tener como producto algo excepcionalmente nuevo, el pensamiento creativo radica en la puesta en práctica de las competencias básicas ante los problemas cotidianos.

## **2.5 EL PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA:**

En México no existe un programa de producción de información sobre el estado de la lectura. Tenemos algunas informaciones escasas sobre resultados de todas las acciones en pro del desarrollo comunicativo de los alumnos. Así conocemos:

Desde 1995, se ha incrementado el rendimiento de los alumnos en habilidades verbales y comprensión de lectura, en el examen de sexto grado que aplican sistemáticamente los estados participantes en las pruebas de conocimiento impulsadas por el Sistema Nacional de Evaluación Educativa.

La existencia de mejores resultados en evaluaciones de competencias comunicativas (habilidad verbal) cuando se ingresa a la universidad. El resultado del Examen Nacional de Ingreso a la Educación Media Superior del año 1996 (Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior A.C., Ceneval), para

identificar los niveles de desempeño académico de los aspirantes a ingresar a la educación superior, observa un incremento significativo de 10.4 puntos porcentuales de respuestas correctas en comparación con el 37% obtenido en la misma sección por los aspirantes de la generación anterior. Igualmente estudios posteriores del Ceneval muestran que la habilidad verbal ha tenido incrementos considerables y sostenidos a partir de 1996.

En principio haría falta obtener información básicamente sobre:

Niveles de práctica de la lectura y la escritura logrados en la escuela, así como los factores asociados a estos niveles.

- Comportamientos lectores de la población en distintas edades, tanto en la escuela básica, como en la normal y en la educación universitaria.
- Comportamientos lectores de la población fuera del sistema educativo.
- Relación de los programas de promoción de la lectura y los niveles lectores.

Toda esta información es necesaria para diseñar y ejecutar más certeramente las políticas educativas del estado; existen centros de producción, captura y divulgación de información sobre la literatura infantil, juvenil y de adultos; sobre la lectura, la formación de los lectores y los escritores y sobre diversos temas relacionados, pero las instituciones que los realizan no actúan articuladamente para potenciar el trabajo de formación de lectura en el país. Mencionaremos solamente algunos ejemplos y, en algunos casos una visión muy general de sus productos de información:

- Asociación Mexicana para el Fomento del Libro Infantil y Juvenil (IBBY México), que produce permanente información sobre libros infantiles y juveniles y posee una base de datos de autores, ilustradores y editoriales.
- Red de animación a la Lectura del FCE.

Produce, con circulación en el país y América Latina, el periódico Espacios para la lectura, y posee una base de datos con información sobre promotores de la misma, autores, editores e investigadores.

- Asociación Mexicana de Promotores de Lectura.

Produce una revista y tiene una base de datos con información sobre proyectos de promoción de lectura en el país.

- Centro de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM.
- Consejo Puebla de Lectura.
- Dirección de Promoción Editorial y Eventos Especiales de la Dirección General de Publicaciones de Conaculta. Su base de datos incluye autores, investigadores y promotores del país y de América Latina.
- Direcciones y centros de investigación de varias universidades.
- La Dirección General de Materiales y Métodos Educativos de la SEP.

## **OBJETIVOS:**

1. Garantizar las condiciones de uso y producción cotidiana de materiales escritos en el marco de los proyectos de enseñanza y aprendizaje para hacer posible la formación de lectores y escritores autónomos.
2. Conocer y valorar la diversidad étnica, lingüística y cultural de México mediante todos los componentes del Programa Nacional de Lectura.
3. Desarrollar los mecanismos que permitan la identificación, producción y circulación de los acervos bibliográficos necesarios para satisfacer las necesidades culturales e individuales de todos los miembros de las comunidades educativas.
4. Consolidar espacios para apoyar la formación y la interacción de los diversos mediadores del libro y la lectura (maestros, padres, bibliotecarios, promotores culturales), tanto a nivel estatal, nacional e internacional.<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> Citado de la Página Oficial de la Secretaría de Educación Pública. [www.sep.gob.mx](http://www.sep.gob.mx)

En tanto los retos del Programa de Nacional de Lectura son complejos y muy diversos, será conveniente partir de los logros alcanzados, fortaleciendo las acciones que han resultado exitosas, y abrir nuevas líneas de trabajo que comprendan los distintos niveles de la educación básica y normal, de tal manera que con la interacción adecuada de varias estrategias y de distintas instancias de decisión, se logre avanzar con mayor firmeza y cobertura.<sup>19</sup>

## **2.6 AMBIENTES COMUNICATIVOS ESCOLARES:**

Es de vital importancia poder ofrecer ambientes que propicien situaciones de comunicación en la escuela para favorecer los aprendizajes y el desarrollo de los alumnos como lectores y escritores. En particular señalaremos brevemente los aspectos que favorecen las condiciones comunicativas de las aulas desde las nuevas definiciones curriculares, y que se abordan con detalle a través de los materiales de apoyo para maestros; tanto en el currículo como en la producción de materiales se han hecho importantes avances en la última década, aunque restan tareas por cumplir.

## **2.7 EDUCACIÓN PRIMARIA:**

Incorpora el enfoque funcional y comunicativo, cuyo propósito fundamental es asegurar que los niños adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

Establece como propósito que los niños adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionan sobre el significado de lo que leen y

---

<sup>19</sup> Tomado de la Fuente de Presidencia de la República en lo Respectivo al Plan Nacional De Desarrollo en materia Educativa para el Sexenio 2001-2006. [www.presidencia.gob.mx](http://www.presidencia.gob.mx)

pueden valorarlo y criticarlo, que disfruten de ella y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

Señala la renovación de libros de texto de español (los de 1°, 2°, 3° y 4° ya se distribuyen entre los alumnos y se preparan los de 5° y 6°) con libros para profesores y ficheros para cada grado con sugerencias didácticas.

Desde 1993 los cambios curriculares y la abundante producción de materiales para maestros, así como la puesta en marcha de nuevos mecanismos y recursos para la actualización profesional, empiezan a crear necesidades generalizadas de uso de la lectura y la escritura en todas las áreas de estudio.

## **2.8 EXISTENCIA Y ACCESO A MATERIALES DE LECTURA EN LAS ESCUELAS**

La producción y la presencia de acervos de calidad que respondan a necesidades e intereses de la comunidad escolar son condiciones indispensables para poder realizar los procesos de formación de lectores. La constitución y distribución de acervos bibliográficos escolares es uno de los logros más importantes de la educación en México, pero a la vez su presencia no garantiza que sean usados e incorporados en la cultura escolar. Por ello la dotación de acervos debe concebirse sólo como una parte de la estrategia global de promoción de la lectura

Con los Libros del Rincón y publicaciones del Conafe se ha cubierto casi el 100% de los servicios, con un promedio de 500 títulos. Los horarios y condiciones de la mayoría de las escuelas no facilitan la circulación de las colecciones.

Un gran número de escuelas aún tienen gran dificultad para integrar las colecciones a la vida cotidiana del trabajo escolar. No existen maestros capacitados a cargo de las bibliotecas escolares, el programa ha empezado a conformar

equipos técnicos en las entidades federativas para la formación de voluntarios como promotores de la lectura y el seguimiento del programa.

## **2.9 PRONALEES:**

A continuación ofrezco la entrevista con la Profesora Margarita Gómez Palacio en busca de una definición y presentación de antecedentes del Método por considerarla como es, toda una autoridad en materia y qué mejor que ella con sus propias palabras para exponerlo...<sup>20</sup>

### **IMPORTANCIA QUE SE HA DADO EN NUESTRO PAÍS A LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y, ESPECIALMENTE, A LA ETAPA DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA:**

**E**n México, en los años posrevolucionarios se dio una toma de conciencia de la necesidad que había de alfabetizar no solamente a los niños, sino también a la mayoría de los adultos. Por otro lado, el crecimiento tan acelerado de nuestro país tuvo también muchas repercusiones, sobre todo, en la necesidad de crear una gran cantidad de escuelas y de preparar a profesores para la enseñanza de la lectura y de la escritura. Naturalmente, este apremio llevó a que se crearan centros educativos de no muy alta calidad, especialmente en el sentido de que los maestros todavía no estaban todos preparados para acometer estas tareas y específicamente para enseñar a leer y a escribir.

La definición misma de lectura hasta los años setenta estuvo muy centrada en el descifrado: saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería decir saber descifrar. Hacia 1974, empezamos a

---

<sup>20</sup> La presente entrevista fue consultada en la Web, de la página [www.sep.gob.mx](http://www.sep.gob.mx) pues considero de gran aporte para "quien busca" en universo de conocimiento y el grande acervo bibliográfico que representa la internet, no sin que ésta sea sólo un aporte y no un fin. La entrevista es una de esas documentaciones que no es muy común encontrar para quienes como yo nos desenvolvemos en el medio rural por la escasa penetración de los medios impresos que, sin embargo la Web nos ayuda bastante.

desarrollar algunas investigaciones sobre la calidad de la lectura. Ya no nos interesaba únicamente que las personas supieran leer descifrando sino que empezamos a pensar en la importancia que tenía la calidad y, cambiando nuestra definición de lectura como descifrado, la conceptualizamos como comprensión lectora, propusimos que no hay lectura si no existe comprensión del texto.

Este planteamiento fue producto de nuestra inquietud por la gran cantidad de chicos que no lograban terminar la primaria; hicimos hincapié en la necesidad de estudiar por qué tantos niños reprobaban y desertaban de la escuela. Esto nos condujo a observar que uno de los problemas más serios era que los chicos no aprendían a leer y a escribir convenientemente en el tiempo señalado, especialmente al terminar el ciclo de primero y segundo grados.

El nivel de lectura de los niños no era aceptable: sabíamos que no solamente es importante que aprendieran a leer en forma mecánica, sino que comprendieran lo que están leyendo. De ahí que se despertara un interés por investigar y desarrollar materiales que pudieran servir a los maestros para enseñar a leer comprensivamente.

Se iniciaron entonces, en forma experimental, primero los Grupos Integrados y posteriormente los programas IPALE y PALEM. O sea que realmente sí ha habido un gran interés en nuestro país por desarrollar las capacidades lectoras de los niños, pero no necesariamente esto ha derivado en entender lo que es la verdadera lectura y, hasta hace poco tiempo, se tendía a confundir esta habilidad como descifrado y no como comprensión lectora.

## El PRONALEES. Sus objetivos:

Fue a partir de que fue creciendo la inquietud por parte de los profesores acerca de las causas que hacían que tantos niños reprobaran primero y segundo grado, que surge el interés por investigar este fenómeno. En varios lugares del país, y especialmente en Nuevo León, se hicieron estudios sobre el proceso de adquisición de lectura. Básicamente, lo que encontramos fue que los alumnos no tenían una preparación para iniciar la lectura y la escritura, o sea que sus niveles de conceptualización eran sumamente bajos y que éstos estaban muy relacionados con los niveles socioeconómicos. Los niños de niveles altos observan en sus padres las conductas de leer y escribir y desarrollan una serie de conocimientos que van a constituir los elementos de pre-escritura que son indispensables para la iniciación en la lengua escrita.

En ese momento, hubo un cambio de estrategia: los programas de lectura y escritura, que se habían iniciado como remediales, se transformaron en regulares. Por esa razón el PALEM cambió a PRONALEES, que son las siglas del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura. El PALEM fue la base de éste, porque permitió capacitar a un gran número de maestros que en esta época fueron adiestrados para participar en el programa y que actualmente son los asesores que apoyan a los maestros para poder desarrollar lo que el PRONALEES les pide.

Ahora bien ¿cuáles son los objetivos del PRONALEES? ¿De qué trata? En primer lugar, tenemos que PRONALEES, en su misión de fortalecer el aprendizaje de la lectura y de la escritura, se base en la concepción de la lectura como sistema comprensivo, no en el descifrado, sino en la comprensión de la lectura y en la del niño de expresar por escrito sus ideas. Para lograr este propósito, se proyectó como un programa nacional. De ahí se derivó la necesidad de revisar los contenidos curriculares de la lengua en la escuela primaria, por lo que se elaboró



un programa nuevo que es el que actualmente está operando en los libros de texto gratuitos. Luego, siguió la elaboración de los libros de primero y segundo grados acompañados de los del maestro (cada grado tiene el libro del maestro donde se explica detenidamente cada una de las lecciones, el objetivo a alcanzar y los medios para lograrlo).

De este modo, el maestro tiene por primera vez apoyos para utilizar los materiales que recibe el niño. Este proceso, naturalmente, no es automático: el docente no va a aplicar adecuadamente estos materiales por el solo hecho de recibirlos. Se requiere antes que nada que el profesor quiera, que él conozca y que se adhiera a este tipo de enseñanza que exige naturalmente un poco más de trabajo, pero que al final da muy buenos resultados. Por otro lado, es evidente que no todos los maestros tienen los mismos medios y posibilidades de darles a los niños la oportunidad de un aprendizaje activo, comprensivo, constructivo. Sin embargo, hemos tratado al máximo que los programas que desarrollamos tengan un respaldo en los libros de texto, que no son solamente uno de lectura sino también un libro de ejercicios, uno recortable con los elementos mínimos para que el alumno desarrolle su programa.

Por último, PRONALEES tiene como misión apoyar a todos los diferentes centros o dependencias de la Secretaría de Educación que tienen algo que ver con la lengua escrita.

### **Diferencia entre los métodos tradicionales de adquisición de la lengua escrita y la propuesta de PRONALEES:**

La diferencia es esencial, puesto que PRONALEES no es un método. PRONALEES es una metodología que es fiel al proceso de adquisición de la lengua, o sea, hay que conocer el proceso de adquisición de la lengua para poder adaptarla y propiciar la adquisición de la lectura y la escritura. Por lo mismo PRONALEES no está buscando la eficiencia mecánica de la lectura, sino lo que se

busca es básicamente el logro de la comprensión lectora y, de esta manera, desarrollar un pensamiento lógico, desarrollar posibilidades de expresión oral y escrita, lograr que los niños aprendan a comunicarse y más que nada a pensar, a utilizar sus conocimientos.

### **Alcance que pueda tener PRONALEES para pensar en una verdadera revolución en el manejo de la lengua oral y escrita**

Creo que sus alcances son enormes, puesto que se trata, precisamente, de una concepción completamente diferente de la noción tradicional de lectura como descifrado. Nosotros insistimos en que el programa debe iniciarse desde que el niño comienza su escolaridad, es decir, desde el preescolar, ya que no podemos iniciar un manejo adecuado de la lengua más tarde, ni en los últimos grados de primaria ni en la secundaria. Por esta razón iniciamos el programa en la escuela primaria y actualmente estamos muy interesados en "bajar" hasta el preescolar para implementar esta nueva manera de concebir la lengua como forma de comunicación. Creo además que el alcance puede ser muy grande ya que, si el niño aprende a expresarse tanto verbalmente como por escrito, cuando llegue a secundaria será capaz de abordar adecuadamente los temas que el nivel exige, los cuales son mucho más serios y reflexivos y requieren de una buena habilidad lectora. Gran parte de los problemas de reprobación en este nivel que no se refieren al español, se deben a que los alumnos después de la primaria abordan textos que no comprenden porque no tienen una habilidad lectora comprensiva.

Naturalmente que esto los lleva a fracasar tanto en matemáticas, (porque no entiende qué es lo que le están pidiendo en los problemas), como en la historia o en la geografía: el niño intenta entender al pie de la letra lo que le dicen los libros, no sabe resumir, no sabe articular y guardar en su mente la esencia de lo que está estudiando.

En fin, los alcances de PRONALEES pueden ser los de toda la vida, porque una vez que el niño ha aprendido a leer y a escribir adecuadamente, cuando sabe expresarse, cuando no tiene miedo de la página en blanco y logra escribir lo que quiere, seguramente va a tener mucha facilidad para lograr hacer estudios superiores de mayor calidad.

**¿Cuáles han sido los resultados de sus investigaciones? ¿Qué le ha llamado más la atención y cómo estas investigaciones han influido en la decisión de proponer un programa como PRONALEES?**

Una de las cosas que más me ha impresionado, es reconocer la importancia tan grande que tiene para el niño aprender a leer y a escribir comprensivamente ya que es solamente a través de esta herramienta que el alumno podrá llegar a ser una persona crítica y reflexiva, deseosa de saber, investigar y aprender más y no conformarse con lo que ya conoce o le enseñan. Uno de los resultados que más me ha inquietado es observar que los niños de quinto y sexto tienen capacidades lectoras muy malas; un porcentaje muy alto de éstos no tiene una lectura comprensiva y me apena ver cuántos de ellos no serán capaces de continuar estudios superiores de calidad, pues están acostumbrados a mecanizar.

Ese es el motivo más importante para proponer programas de este tipo: darnos cuenta cómo, ni al final de la primaria ni al final de la preparatoria, los chicos han logrado alcanzar un buen nivel de comprensión lectora y que esto tiene una influencia sumamente importante en el desarrollo y en la calidad del pensamiento.

# CAPÍTULO

## 3

*“Aprendamos jugando”*

### 3.1 CONCEPTO DE PLANEACIÓN:

Es la instrumentación didáctica únicamente como el acto de planes. **E** Decidir y poner todos los elementos que hacen posible la puesta en marcha del trabajo.

Lo que a la planeación respecta se anexa a continuación, consta de una serie de actividades preprogramadas de manera tal que se nos pueda brindar la oportunidad de ir realizando las actividades propias para cumplir con el objetivo de ir creciendo en el amor por las letras.

Un factor para eficientar la calidad en los procesos de enseñar y aprender es potenciar en los docentes diversas estrategias metodológicas para modificar su estilo de enseñanza y así fomentar el desarrollo de las competencias básicas en los alumnos, utilizando los contenidos programáticos como el medio para impulsar el proceso de desarrollo intelectual en los niños dentro de tres ámbitos: los conocimientos, las habilidades y las actitudes.

Cuando me presento ante el grupo con mi clase bien planeada, la instancia dentro del aula es más amena y los niños captan mejor las cosas logrando el objetivo.

La metodología aplicada es el PRONALEES por considerarlo más cercano a las necesidades del educando, la enseñanza de la lectura está basada en el enfoque comunicativo y funcional dando y recibiendo información en la vida cotidianamente. Hoy día gran parte de la comunicación es realizada por medio de la escritura, por ello la importancia de leer, comprender y utilizarlo con fines específicos.

¿Por qué el PRONALEES? Porque contiene las actividades que se requieren para ayudar a comprender la lectura mediante la utilización del cuento como forma

literaria, apoyada ésta por las ilustraciones apropiadas a lo leído y adecuadas a su edad dando pie a globalizar el conocimiento y ayudar a que los alumnos aprendan a generalizarlos suyos.

El cuento es una narración donde la acción y cada personaje es reorganizado en la realidad que es la del texto donde se supone, viven los personajes, estas actividades facilitan la lectura por la presencia permanente de ilustraciones y escenificaciones de cada lectura o actividad, el PRONALEES apoya con ideas frescas en cuanto a proyectos y planeación para la innovación y la creatividad personal que es la sal y la pimienta de nuestro trabajo.

### **3.2 IMPORTANCIA:**

**P**ara poder realizar un trabajo de excelencia todo ser humano debe estar preparado. En todo momento planear es parte de nuestro trabajo; presentarme ante los niños segura de lo que estoy haciendo.

Para que el conocimiento que transmito tenga el éxito pretendido no debo presentarme ante mi grupo con las manos vacías, qué caso tiene hacerlos perder el tiempo.

Cuando me presento ante el grupo con mi clase bien planeada, la instancia dentro del aula es más amena y los niños captan todo, logrando el objetivo.

Los retos del nuevo milenio nos exigen el mejoramiento de la enseñanza, innovar alternativas que permitan al alumno y al maestro el desarrollo de actividades en el contexto social donde se desenvuelven. Una buena planeación me facilita el trabajo dentro del aula y me ayuda al desarrollo de las diversas asignaturas

Nunca olvido que mi trabajo es con seres humanos. No puedo, ni debo jugar con mi labor, despertar el interés por la institución y el amor por la lectura es

una tarea cotidiana, el niño debe acudir a la escuela con alegría para que su estancia en ella sea grata, ya que prácticamente es su segunda casa, pues pasa la mayor parte de su vida dentro de una escuela.

En cuanto a la aplicación de la planeación los resultados fueron poco a poco encaminándose al objetivo, la participación de los alumnos y padres de familia hicieron más fácil la labor durante la primera clase, influyó el hecho de ser nueva en el lugar y presentarles algo diferente a lo que venían trabajando, cuantas veces les pedía a los padres acudieran al salón de clases las mismas que asistían, con esto no quiero decir que el 100% de padres de familia atendía el llamado, ya que siempre existe el que no tiene tiempo, pero en lo general el trabajo se iba realizando.

Pudimos formar una pequeña biblioteca con los libros del rincón de lecturas, material que se encontraba dentro de la escuela pero que estaba en completo abandono, y esto ayudó a que los niños al ir limpiando y acomodando vieran algunos títulos que les llamaba la atención, se interesaron por su lectura, para lo cual se vio la necesidad de prestar textos los cuales se llevaban a su casa y al siguiente día lo regresaban y comentaban lo leído, esa era la condición para poder sacarlo de la escuela.

Al poco tiempo no se pudo continuar con esta actividad, porque los libros los regresaban muy maltratados y otros no los regresaron, no se tiene el hábito de cuidar las cosas que no les pertenecen, como consecuencia esta acción se suspendió dejando incompleta lo que se planeó, e iniciamos con la representación de cuentos, en esto los alumnos fueron muy participativos; el problema fue que memorizaban la parte correspondiente a cada actor.

En cuanto al trabajo en los textos las lecturas son muy agradables y apropiadas a la etapa en la que se encuentran los niños, sin embargo no logran

comprender lo que se lee, son participativos, inquietos, el problema es que esa energía la enfocan en sus tareas que les imponen sus padres.

La tarea no es fácil en las comunidades se trabaja poco por las diversas acciones sindicales, ya que en estos lugares se participa muy activamente dentro de éstas, por otra parte las labores de la parte oficial que también obstaculizan el trabajo dentro del aula y a todo esto le agrego la falta de visión en la planeación y la falta de experiencia para tratar algunos problemas que se presentaron, la planeación no me funcionó como lo esperaba; imaginé que la dificultad era más fácil de combatir, pero conforme fui avanzando me di cuenta que tengo que cambiar algunas tareas, por no decir que la gran mayoría.

Por todo lo mencionado anteriormente no obtuve los resultados que hubiera deseado, pero sé de la importancia de una buena planeación, teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos, incluyendo mis limitaciones, y seguir en una constante búsqueda del conocimiento y del aprendizaje constructivista, ser investigadora de acción día con día.

### **3.3 ESTRATEGIAS O ALTERNATIVAS:**

**S**e caracteriza por articular aspectos propositivos que definan un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

Primeramente es importante que el niño se encuentre en un ambiente de confianza, donde se sienta seguro y para ello iniciar con algunas dinámicas y juegos en los que se vaya envolviendo y tenga una participación dentro de las diferentes actividades.

Escenificación de cuentos y lecturas más llamativos de acuerdo a la edad del niño, ya que con ello el alumno se interesa más por la lectura al tener que comprender de qué trata dicho cuento y poder actuar, se dice del cuento ... *que es*



*una de las criaturas literarias más resistentes a las definiciones porque su fogonazo creativo, que suele verterse desde la primera frase, no es conceptuable y sólo puede senderearse por las veredas de la intuición.*

Considero que las estrategias implementadas arrojarán resultados positivos, lo he estado comprobando, no en un 100%, por ello he ido cambiando o modificando algunas cosas de acuerdo como se ha necesitado.

### 3.4 PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA:

OBJETIVO	ACTIVIDADES	REFERENTES	EVALUACIÓN	RECURSOS	FECHA
Que el niño despierte el interés por la lectura.	<p>📖 Pedir que traiga algún libro, cuento, revista, periódico, etc.</p> <p>📖 Realizar la lectura de algún libro o cuento de los que ellos trajeron formando equipos.</p>	Libros, cuentos, revistas, periódicos, etc.	Atención del alumno.	Salón, libros.	
Motivar al niño por la lectura.	De lo traído por ellos buscar la mejor lectura y realizarla comentada.	Cuentos.	Participación.	Salón, libros.	
Recolectar bastantes libros para tener una biblioteca en forma.	Tipos de libros para clasificación.	Todo tipo de textos.	Participación y lectura.	Salón.	<b>1ª semana de septiembre</b>
Que los alumnos se enseñen a elaborar carteles.	<p>📖 Pedirles una cartulina.</p> <p>📖 Realizar los carteles como a ellos les guste.</p>	Mantenimiento del salón.	Organización, presentación y creatividad.	Cartulina, pincelín, bancos, salón.	
Que el alumno lea textos por iniciativa propia.	<p>📖 Invitarlos a que busque en libro que más les llame la atención.</p> <p>📖 Darles el tiempo necesario para su lectura y si quieren comentar al respecto.</p>	Libro de su rincón de lecturas.	Participación activa y voluntaria.	Cualquier libro.	<b>2ª semana de septiembre</b>
Que el niño se conozca y lo transmita.	<p>LINEA DE TIEMPO:</p> <p>📖 Que les pregunten a sus papás todo lo referente a ellos desde que nacieron.</p>	Información rescatada de la familia.	Investigación, habilidad.	Lápiz, libreta.	
Redacte textos.	<p>📖 Cuál fue su experiencia como investigador.</p> <p>Qué fue lo que más le gustó de lo que preguntó.</p>	Información adquirida de su autobiografía.	Participación.	Lápiz, libreta.	
Conozca la información de las notas periodísticas.	<p>📖 Formar equipos y entregarles un periódico para ellos elijan la nota que mas les guste.</p> <p>Que lo lean y preguntes.</p>	Distintos periódicos.	Organización, participación y exposición.	Periódicos, libreta, lápiz.	<b>3ª y 4ª semana de septiembre</b>

OBJETIVO	ACTIVIDADES	REFERENTES	EVALUACIÓN	RECURSOS	FECHA
Que los alumnos comprendan la diferencia entre nombre propio y común.	<p>📖 Escribir en el pizarrón un texto dirigido a otra persona en forma de tarjeta.</p> <p>📖 Pedirles que lo lean en silencio, preguntar:          ¿De dónde se envió?          ¿A quién está dirigida?          ¿Qué se dice en el texto?          ¿Quién la envía?          Qué observen los nombres, personas, lugares, descubrir las mayúsculas cuando aparecen.          Elaborar un texto cada niño.</p>	Textos del rincón de lecturas.	Escritura, creatividad y limpieza.	Hojas de máquina, tarjetas, cartulina, lápiz, colores, lapicero, pizarrón, gis, borrador, salón, y bancos.	
Participe en polémicas.	Motivar al niño a invitarlo a realizar la lectura en voz alta, comentarla y discutirla.	Libro de lecturas.	Participación, coherencia, seguridad.	Libro de texto.	2ª semana de noviembre
Adecué el tono y volumen de la voz y las diversas situaciones comunicativas.	<p>📖 Lectura libre individual y posteriormente por equipo.</p> <p>📖 Lectura de poemas y elaboración de uno.</p>	Libro de lecturas, textos del rincón de lecturas.	Lectura, escritura, limpieza, creatividad y entonación.	Libro de lecturas, hoja de papel, lápiz, texto del rincón de lecturas.	
Comprensión y producción de mensajes.	<p>📖 Leer el cuento en voz alta, comentarlo, escribir el título y preguntar significado, buscar en el diccionario palabras no entendidas.</p>	Libro de lecturas.	Lectura, entonación, comprensión del texto.	Libro de lecturas, pizarrón, gis, borrador, libro act.	3ª semana de noviembre
Comprensión y producción de mensajes de acuerdo con la situación.	<p>📖 Leer el texto y que el alumno vaya siguiendo la lectura, hacerles unas preguntas de acuerdo al texto. P. Ej. ¿qué entienden por dormirar?, ¿A qué refiere corrida?, etc.</p> <p>📖 Investigar ¿qué es un rayo y una centella?          ¿Cómo son? ¿Cuándo se producen? ¿Representan peligro, por qué?.</p>	Libro de lecturas, libros de actividades. Diccionario.	Expresión ideas, estrategias de lectura, interés, en buscar información, escritura, uso adjetivos.	Libro de lecturas, libro actividades. P. 59. Cartulina, colores, lápiz, pincelín.	4ª semana de noviembre

OBJETIVO	ACTIVIDADES	REFERENTES	EVALUACIÓN	RECURSOS	FECHA
Que los alumnos escuchen y comprendan la lectura de textos con amplio desarrollo.	<p>📖 Motivar al alumno a leer un texto amplio, el cual será leído por partes, cada día un episodio.</p> <p>📖 Hacer las preguntas necesarias cuando quieran. Antes de iniciar la siguiente sesión de lectura, hacer una recapitulación del episodio anterior preguntando ¿Quién me dice de qué trató la lectura anterior?.</p> <p>📖 Pedirles que imaginen cómo continúa la lectura en el siguiente episodio.</p> <p>📖 Dedicar a cada episodio 15 minutos.</p>	Texto del rincón de lectura.	Atención, anticipación, interés y participación.	Libros que contengan un texto narrativo en extenso, salón, bancos.	
Que redacte una película atendiendo a la secuencia temporal y casual.	<p>📖 Proponerle al niño que cuente alguna película de su agrado dando tiempo a cada uno, aclarándole que en ese tiempo tiene que hacer una reseña completa de la película.</p> <p>📖 Título ¿Dónde y cuándo ocurren los hechos?.</p>	Película.	Participación, iniciativa.	Película, TV. video, salón audiovisual.	1ª y 2ª semana de octubre
Que el niño realice un diario.	<p>📖 Proponer a los niños que entre todos lleven un registro, con sus opiniones sobre lo que les gusta o no dentro del aula.</p> <p>📖 Este diario cada día lo tendrá un niño, el cual puede escribir lo que quiera en él, escribiendo de la mejor manera.</p>	Un cuaderno o libreta.	Escritura, limpieza, no repeticiones.	Libreta, lápiz o lapicero.	3ª y 4ª semana de octubre
Que el niño atienda las características de textos instruccionales	<p>📖 Pedir a los niños que lleven una receta de cocina.</p> <p>📖 Preguntar ¿Qué aparece primero? ¿Luego? ¿Y por qué creen que es importante ese orden?.</p> <p>📖 Después organizar a los niños por equipos para hacer la preparación de alguna receta.</p> <p>📖 Formar un recetario del grupo para formar parte del acervo del rincón de lecturas.</p>	Un recetario o una receta escrita.	Participación, elaboración de la receta sin estar viendo lo escrito.	Receta escrita: Ingredientes para su preparación cuchara, molde.	1ª semana de noviembre

OBJETIVO	ACTIVIDADES	REFERENTES	EVALUACIÓN	RECURSOS	FECHA
Mejore la fluidez de su expresión al participar en diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre el tema.	<p>📖 Leer y comentar un cuento en voz alta individualmente.</p> <p>📖 Narre algún acontecimiento de su vida o familiar.</p>	Libro de lecturas e información adquirida por los demás.	Participación y organización. Destreza para recabar la información.	Libros, salón, libreta, lápiz.	1 <sup>a</sup> semana de diciembre
	Lectura libre por equipo de acervo disponible del rincón de lectura.	Libro del rincón de lecturas.	Organizar equipos, retención, seguridad creatividad y participación.	Libro, cartulinas, colores, lápiz, cinta, salón pizarrón.	
	De la lectura seleccionada traer los dibujos de los principales personajes iluminados en una cartulina para presentarlos a los demás compañeros.	Libro del rincón de lecturas.	Exposición.	Libro, cartulinas, colores, lápiz, cinta, salón y pizarrón.	2 <sup>a</sup> semana de diciembre.
Que sigan el orden cronológico de hechos al escribir texto narrativo.	Organizar a los niños por binas para leer y comentar la biografía de un personaje importante. Preguntar: ¿Dónde y cuando nació? ¿Cómo y dónde transcurrió su juventud? Escribir la biografía y exponerla ante el grupo.	Textobiografía.	Participación y espontaneidad.	Texto biográfico del rincón de lecturas.	1 <sup>a</sup> semana de enero.
Que el niño relate un cuento en forma oral.	Invitar a los alumnos a jugar con la imaginación contando un cuento que haya leído, formar equipos para que construyan o elaboren un guión que contenga un título, personaje principal lugar donde ocurrió, peligros enfrentados por el personaje principal, recompensa obtenida al final. Pasar cada equipo a exponer su cuento.	Cuento.	Escenificación, organización, creatividad y exposición.	Libros, pincelín, cartulina y cinta, atuendos o ropaje.	2 <sup>a</sup> semana de enero.

OBJETIVO	ACTIVIDADES	REFERENTES	EVALUACIÓN	RECURSOS	FECHA
El alumno desarrollará estrategias para comprensión lectora.	<p>📖 Recordar alguna obra de teatro que han leído, cómo se representó, qué tenían que decir.</p> <p>📖 Pedirles que lean la obra de teatro que se encuentra en el libro de lecturas Pág. 59.</p> <p>¿Cuántos personajes intervienen?</p> <p>¿Qué indican los paréntesis?</p> <p>Leer individualmente el texto después comentar al respecto y representar la obra con títeres.</p>	Libro de lecturas, libro de actividades.	Caracterización del personaje, volumen, entonación y seguridad al expresarse, creatividad.	Libro de lecturas, libro de actividades, calcetines viejos, botones, tela, estambre, resistol, tijeras, aguja e hilo.	
Desarrollo y uso de estrategias básicas para lectura.	<p>📖 Leer individual, posteriormente por equipo y comentarla identificar inicio y final; interpretar la introducción, propósitos de lectura, audición, qué relación tiene con alguna experiencia propia, hablar de lo que son la mentiras ejemplificar con algunos cuentos o chistes.</p>	Libro lecturas, actividades.	Lectura, participación, uso de letra cursiva, pertenencia y claridad de las preguntas.	Libro lecturas, libro de actividades, libreta, lápiz.	3 <sup>a</sup> semana de enero.
Desarrollar la comprensión lectora.	<p>📖 Preguntar:</p> <p>¿Cuántos tipos de canicas conoces?</p> <p>¿De que están hechas?</p> <p>¿Cómo se juega?</p> <p>Conocimientos previos.</p> <p>📖 Leer en binas la lectura recomendada comentando cada párrafo.</p> <p>📖 Localizar información, resolver la actividad del libro de actividades, comparar las respuestas con sus compañeros.</p> <p>📖 Entrevistar a un adulto, escuchar las respuestas y anotar lo más importante que haya dicho.</p> <p>📖 Informar sobre la entrevista al grupo y ver si se tuvieron respuestas semejantes.</p>	Libro lecturas, actividades.	Espontaneidad, comprensión de ideas.	Libro lecturas, libro de actividades, libreta, lápiz.	1 <sup>a</sup> semana de febrero.

### 3.5 APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

A continuación expongo algunos reportes de la aplicación de la alternativa. En la primera sesión los alumnos trajeron libros de cuentos, otros de revistas, otros de texto, lo cual me permitió enriquecer la práctica puesta, que después de que leyeron el propio, lo intercambiaron, esto trajo consigo el interés general hacia la lectura, de igual manera la integración de equipos de trabajo puesto que se reunieron con base al tipo de libro que leyeron en la clase durante la actividad en equipo, los niños mostraron mucho interés ya que consideraron las ilustraciones relacionándolo con hechos cotidianos, posteriormente les propuse elegir el texto que más les había gustado, así lo hicieron, y después en puesta en común cada equipo leyó el seleccionado y al término induje para que se leyera el de mayor interés para el grupo.

En él participé junto con ellos de manera convencida, durante esta sesión, me convencí que es importante leer diferentes libros para enriquecer nuestro acervo, en la segunda sesión de los que había en existencia en el pequeño rincón de lecturas que acondicionamos, buscaron individualmente uno y lo llevaron a casa para leerlo y al día siguiente, compartir lo que entendió cada uno, esta actividad mantuvo atentos a los niños durante la clase, todos estaban escuchando lo que voluntariamente participaban sus compañeros.

Es importante que el niño conozca su origen, para ello realizaron una serie de preguntas hechas a la familia, fue importante ver como los muchachos se interesaron por saber qué ha sucedido desde el momento en que nacieron, la participación fue muy buena, comentaron cada uno lo más significativo de su vida esta actividad tuvo éxito gracias a la colaboración tanto de los alumnos como de los padres de familia por aceptar responder a las cuestiones hechas por los hijos.

La actividad anterior fue el punto de partida para pedirles a los educandos que redactaran un texto, aprovechando el momento de motivación por el que pasaban, les pedí elaborar su biografía, tomando en cuenta el cuestionario realizado anteriormente, para esta

actividad los alumnos ya estaban dotados de la información requerida, la participación fue excelente, elaboraron un buen trabajo, además de escribir también expusieron su autobiografía. Es satisfactorio ver como estos pequeñitos se sienten importantes porque están participando datos importantes de su vida.

En la siguiente sesión les pedí formar equipos, les repartí un periódico y les indiqué eligieran la nota que más les gustara, hubo algunos desacuerdos por que no coincidieron en cuanto a la elección, en la forma de exponer y en quién lo haría, finalmente los resultados no fueron los que esperaba porque algunos equipos se limitaron a leer la nota y nunca explicaron qué fue lo que entendieron siendo éste el objetivo, no se logró.

En esta sesión para facilitar que todos los niños vieran una misma película llevé una video y la televisión al salón de clases los alumnos llevaron sábanas, las cuales les pedí un día antes para obscurecer el aula, antes exploré los conocimientos previos, la película que vimos fue El Rey León, estaban motivados a tal grado que cuando terminó la cinta pedían volver a verla, después continuamos con la clase con una serie de preguntas, tales como:

**M.** ¿Cómo se llama la película?

**Aos.** El Rey León.

**M.** ¿Dónde ocurren los hechos?

**Aos.** En la selva.

**M.** ¿Por qué defendió Mufasa de las hienas a Simba?.

**Aos** Porque es su hijo y lo quiere.

**M.** ¿Por qué Escar quiere deshacerse de Simba.

**Aos.** Quiere ser el rey.

**M.** ¿Quién ayuda a Simba mientras está fuera de su reino?

**Aos.** Sus amigos Pumba y Timón.

**M.** ¿Por qué vuelve a su casa?

**Aos.** Porque el mago le dice lo que pasó en donde vivía y le dice que debe  
Salvar su reino.

**M.** ¿Cuál es el mensaje de esta película?



**Aos.** Debemos ser buenos todos los días obedecer a nuestros papás y no tener miedo nunca.

Posteriormente vimos si las predicciones hechas sobre el contenido de la película fueron las correctas o no, y como no se acercaron a lo que sucedió en la historia, ayudó mucho el que ningún niño vio la película antes.

En la tercer sesión del mes de octubre les hablé de lo importante que es tener un diario, expliqué en qué consiste y para qué sirve, a los alumnos les pareció interesante el poder escribir lo que les disgustaba o les gustaba en torno al salón de clases, después entregué una libreta de acuerdo a la lista de asistencia donde anoté la fecha, registrando su nombre y opinión, esta actividad duro poco tiempo, no se qué pasó que no lograron escribir lo que realmente deseaban, esta actividad no funcionó, los niños no quisieron escribir a pesar de mi insistencia y aclarar que sólo era un trabajo para mejorar mi forma de trabajar, las respuestas fueron que todo les gusta y que me quieren mucho, flores coloreadas y corazones.

En la siguiente sesión invité a realizar una lectura libre, algunos alumnos eligieron libros del rincón de lecturas, otros el libro de texto de segundo grado y unos más del libro de tercer grado, realizaron la lectura en silencio dentro del salón de clases posteriormente los induje a pasar al frente a comentar lo leído, pasaron uno a uno, algunos niños llevaron su libro para estar leyendo, otros comentaron textualmente algunas palabras y unos más sólo pasaron a acompañar a su compañero, aún no comprenden lo que leen pero es importante que el niño se de cuenta de la importancia que tiene el expresar algo de lo que entiende aunque sólo repita lo que leyó.

Posteriormente realizamos una actividad similar con algunas variantes como son, la lectura individual y después formaron equipos por afinidad compartiendo la misma lectura, uno de los objetivos en esta actividad es motivar al niño callado a participar lo cual se logra ya que al ver que sus compañeros están junto a él al frente comentan algo de lo que entendió, participo dirigiendo algunas preguntas ¿cómo se llama la lectura?, ¿quién es el

principal personaje? ¿en dónde sucedieron los hechos? ¿cómo te gustaría que hubiera terminado la lectura? Esta última interrogante la considero importante porque hace que el niño piense un poco, aunque no se participa en su mayoría, van pasando uno a uno dando el tiempo necesario, no todos inician al momento ya que al estar en frente se están poniendo de acuerdo quién inicia, les doy libertad de que se tomen su tiempo para que se sientan en confianza, en esta ocasión parece que entendieron un poco más la lectura creo que funciona más por equipo.

En la primer semana de diciembre los induje a leer la lectura correspondiente en la que iniciamos con conocimientos previos, qué conocían de cuentos de espantos, las respuestas no se hicieron esperar ya que estos temas los mantiene atentos a cualquier suceso.

**Ao.** Maestra, a mí una vez me asustaron.

**M.** ¿Dónde?

**Ao.** Cuando fui con mi papá a sembrar.

**M.** ¿Qué viste?

**Ao.** Un hombre que caminaba en el viento.

**M.** ¿Cómo era?

**Ao.** Estaba con un pantalón negro y una capa también negra y me estaba mirando .

**M.** ¿Tú papá lo vio?

**Ao.** No.

**M.** ¿Cómo supiste que no lo vio tu papá?

**Ao.** Porque le pregunté y dijo que no, que dejara de estar diciendo mentiras.

Después de algunos otros comentarios los induje a leer una historia que les llamara la atención les pedí salir del salón de clase para pasar al patio de la escuela para buscar un lugar dónde estar tranquilos y ahí realizar la lectura individual, después de un tiempo considerable regresaron al aula y una vez dentro iniciaron a hacer sus comentarios respecto a lo antes leído, la respuesta no se hizo esperar, uno a uno fueron explicando lo que entendieron de la lectura, algunos repitieron lo dicho por sus compañeros y otros le inventaron, en esta actividad tuve buenos resultados, los pequeños estuvieron motivados

desde el principio hasta el final de la clase, algunos alumnos empiezan a comprender lo que leen (anexo 2) esta lectura es la evaluación realizada a esta actividad.

En la segunda sesión del mes de enero induje a los niños a agruparse por equipos para la realización de un cuento, repartí una cartulina por grupo en la que plasmarían sus dibujos y después que explicarlos escribieron el título en la parte de arriba, se encontraba feliz, discutían porque apareciera su idea, mientras unos dibujaron, otros colorearon, unos más dicen, así no está bien, otros detienen el papel, poco a poco fueron terminando y enseguida les ayudé a pegar el trabajo en los diferentes espacios de la pared, cada equipo pasó a explicar su cuento entre sonrisas y entusiasmo, es satisfactorio ver la creatividad e imaginación del alumno de esta manera la actividad cumplió con el objetivo, la organización que tuvieron para realizar el trabajo, esto ayudó a mejorar la participación grupal.

En la tercera sesión del mes de enero se empezaron a ver resultados, los alumnos poco a poco interactuaron con el texto reconstruyendo los hechos, formulando opiniones sobre lo leído y consultando algunas palabras desconocidas, en esta ocasión la lectura la realizaron individualmente en voz baja, al terminar se organizaron por binas para comentar lo leído, esta actividad se realizó dentro del aula, cuando terminaron de leer iniciaron los comentarios de la lectura, después expusieron sus experiencias en donde existió una gran participación de sus vivencias, el cuento más comentado fue el de un niño que acostumbraba decir muchas mentiras, en varias ocasiones salió al campo y cuando se retiraba de la gente les gritaba que lo ayudaran porque el lobo se lo quería comer, al llegar las personas a salvarlo él reía diciendo los engañé, los pobladores se alejaban molestos por la mentira, la tercera vez que les pidió ayuda nadie le creyó y estuvo a punto de ser comido por el lobo, una vez que estuvo a salvo prometió nunca más volver a mentir. Al terminar la actividad los alumnos se propusieron no mentir nunca por temor a que les pasara lo mismo que al protagonista del cuento.

La aplicación de la alternativa se realizó con algunas variantes de acuerdo a las necesidades del alumno, sin embargo, puedo agregar que la comprensión de la lectura les

permitió empezar a comprender y resolver problemas académicos y extraescolares presentados durante el ciclo escolar.

### **3.6 EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA:**

Después de exponer la planeación expondré la evaluación de la misma durante la aplicación de ésta, sobresale la participación que tuvieron los alumnos en los diferentes momentos de las sesiones, desempeñándose desde el punto de vista estimativo, empezando a comprender la lectura, se que la mayoría se encuentra dotado de la información requerida y necesitan un seguimiento para poder realizar la producción de textos la metodología PRONALEES es una herramienta importante, no digo que es la mejor pero sí muy efectiva y sobre todo con un enfoque constructivista orientado y adaptado para que el alumno interactúe con el texto, permitiendo la trascendencia del conocimiento en el individuo y su vida cotidiana.

La forma de abordar la lectura consiste en proporcionar a los educandos múltiples y variados materiales escritos con el fin de que se puedan aplicar diferentes estrategias y modalidades que faciliten la comprensión haciendo efectiva la funcionalidad de la lectura utilizándola con propósitos o necesidades específicas.

Cada lectura se leyó de acuerdo a tres momentos que son: antes de leer, aquí las actividades previas a la misma se orientan al rescate de los conocimientos previos en relación al tema, estableciendo el propósito, el lenguaje y conceptos de vocabulario que presenta el texto y la realización de predicciones.

Al leer: son las formas de interacción con el texto, los niños realizaron diferentes actividades o modos de lectura para hacerla más interesante y variada, en estas modalidades se propician las participaciones y diferentes estrategias, y finalmente.

Después de leer: las actividades se enfocaron a la construcción del texto mediante distintas formas de comprensión, las cuales fueron preguntas de inferencia y textuales, ordenaron imágenes, en otras ocasiones escenificar el texto, narrarlo o describirlo de manera

general, estas actividades me permiten evaluar el logro de la comprensión lectora y ver cómo se va construyendo el significado por parte del lector para que una vez dotado de información necesaria esté en condiciones de producir textos.

Para evaluar cada lectura abordé las características de la misma como la predicción, en la que el niño observa imágenes o el título y se imagina el contenido del texto, la anticipación donde él puede ir descubriendo que es lo que sigue, las inferencias ayudan a complementar la información extraída del texto la congruencia en el significado que viene siendo la autocorrección o la confirmación y el muestreo, en esta parte el lector sólo extrae lo que busca o espera permitiéndole la construcción de un texto.

Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo, el énfasis que se pone en las habilidades mencionadas supone una secuencia igual para todos los estudiantes: descifrar el texto para después extraer la información exacta que radica en él. Dichas habilidades deben ser observables, de tal manera que mediante la evaluación se determine si han sido aprendidas.

Esto indica que la evaluación está centrada en el resultado final que el alumno alcanza después de haber seguido la secuencia de aprendizaje. Se evalúa la posibilidad de sonorizar un texto dándose por añadidura el significado, cuando la sonorización es correcta.

*“La evaluación es un proceso que permite conocer la situación de partida del alumno, reconducir el aprendizaje y apreciar el grado de desarrollo de las capacidades por lograr según los objetivos planteados, tiene como finalidad identificar los factores asociados con los resultados de la enseñanza y descubrir en qué medida los aprendizajes logrados son consecuencias de las ayudas, las actividades y los recursos didácticos utilizados”.<sup>21</sup>*

---

<sup>21</sup> CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO, Op. Cit., p.246-7.

La evaluación se concibe como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que se realizan sobre algún objeto de evaluación, para evaluar es importante realizar el análisis y la explicación del desempeño de cada alumno frente al texto seleccionado.

“La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños. Se ha comprobado que si los niños conocen la tarea por realizar en una situación de evaluación su comprensión mejora”.<sup>22</sup>

Necesariamente al concluir la aplicación valú los resultados obtenidos en la aplicación de las técnicas del Programa sobre todo en los siguientes rubros: la fluidez de la lectura, la comprensión y aprehensión de la misma así como la utilidad que les reporta el saber leer bien.

Enseñar a leer comprensivamente es una tarea que tenemos los docentes hoy en día apoyados con las lecturas que se encuentran en los libros de texto que están diseñados para dotar de información a los alumnos y les permite posteriormente estar en condiciones de producir textos.

En lo general los resultados fueron buenos, considero que la estrategia propuesta viene a ubicarse por encima de otros procedimientos metodológicos que se utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora no afirmo que sea el mejor, pero si muy efectivo, creo debo ser sincera, no me siento satisfecha porque ahora sé, que pude hacer algunas cosas mejor, esto implica la preparación continua que debo tener y de toda persona involucrada en los procesos educativos.

---

<sup>22</sup> GÓMEZ PALACIO Margarita.,Op. Cit. .p. 44.

### 3.7 AJUSTES:

Los ajustes realizados al proyecto iniciaron desde el momento en que me asignaron una escuela diferente a la que estuve trabajando el ciclo anterior, por lo tanto, un nuevo grupo.

Me encontré con otras caritas, pero con las mismas necesidades, los problemas similares, pero el problema de la incomprensión lectora sigue siendo prioridad. Los niños no comprenden lo que leen y otros no saben leer.

A la planeación tuve que hacerle algunos ajustes, pues no me funcionó como lo esperaba, de hecho trabajamos con libros del rincón de lecturas, por cierto, aquí encontramos una gran riqueza literaria acorde a las necesidades de los niños con resultados buenos, poco a poco van comprendiendo lo que leen pero esto apenas inicia, éste es un proceso que debe tener continuidad para reforzar en los siguientes ciclos escolares.

La fascinante conciencia de existir tiene que ser compartida. Leer es descifrar el mundo y elaborarle un sentido, escritor-lector están en perpetuo intercambio, recomienzan un diálogo que edifica un sentido.

### 3.8 OBSERVACIONES:

El grupo es muy indisciplinado, es difícil de controlar y más cuando están acostumbrados a hacerlos entender o trabajar con varitas mágicas

Un niño en especial tiene problemas de indisciplina, solamente quiere estar peleando con sus compañeros, es entendible esta situación pues, tiene un padre alcohólico y como consecuencia golpeador y una madre débil de carácter, esto ha repercutido en él para que su comportamiento sea agresivo y sus compañeros le tengan miedo.

Padres y maestros deben insistir en que los alumnos aprendan a leer en forma eficaz, el dominio de la lectura ayudará en sus estudios y para su vida cotidiana, la lectura deficiente puede causar el fracaso de estudiantes con alto potencial intelectual.

Se debe influir en el niño para que lea y comprenda que esta actividad tiene un papel social relevante, habituar al alumno a realizar las actividades de leer llevará consecuencias de una buena lectura, y esto le beneficiará en toda su vida de estudiante y cotidiana.



# CAPÍTULO 4

“Lo que sembramos...”

## 4.1 TRIANGULACIÓN:

La responsabilidad de los padres de familia dentro de la educación va unida a la del docente, así como a la del directivo, sólo realizando un trabajo de equipo se pueden obtener resultados favorables para el niño, involucrarlos no es cosa fácil, siempre están muy ocupados en sus quehaceres, que se olvidan de lo más importante que son sus hijos.

Involucrar a los padres de familia dentro del trabajo del aula ha sido fundamental para la elaboración de mi trabajo, la labor del docente marcha sobre ruedas cuando existe apoyo tanto de los padres de familia como el interés del niño, formando equipo, se trabaja en conjunto cuando el docente realiza el trabajo con el alumno dentro del aula y los padres cumplen con lo que les corresponde una vez que el alumno se encuentra en casa, para de esta manera realizar la triangulación, maestro-alumno-padre de familia.

La colaboración que brindan los padres de familia al asistir a las reuniones convocadas, donde conocen el avance de su hijo, la elaboración de material didáctico y llevar a casa tareas que realizaran junto con los pequeños en pro del aprendizaje del niño, así como llevarlos diariamente a la escuela, mantener una buena relación entre los padres de familia para que prevalezca un ambiente donde la confianza esté a la orden del día.

La triangulación también existe entre mis compañeros de trabajo, ellos son un apoyo grande en cualquier problema que tengo, ya sea para mejorar mi práctica docente, compartiendo las diferentes experiencias, pues hay maestros que llevan varios años de servicio, es importante acercarse a ellos ya que siempre tienen algo bueno que aportar, existe armonía en el centro de trabajo, recibo ayuda en dudas que pueda tener y me auxilian a resolver problemas de disciplina, recibo ideas de cómo preparar material didáctico, existe una buena relación entre mis alumnos y los demás compañeros de trabajo.

El apoyo por parte del director es importante cuando los padres de familia no acuden a mis llamados, al ver la falta de interés interviene, habla con ellos para invitarlos a adherirse

al trabajo que debe realizar con su hijo, de esta manera el tutor del niño se compromete, recibo el apoyo necesario para el mejor desempeño de mi labor docente, así como con los materiales que existan en la dirección tanto papelería como didáctico, tenemos buena comunicación y creo que de esta forma se labora con más armonía existiendo un buen equipo de trabajo. Las experiencias vividas por parte de los demás docentes y el apoyo que me brindan cuando tengo algún problema por resolver me han sido de mucha ayuda, siempre recurro a ellos para obtener resultados favorables.

La triangulación en mi grupo no es en su totalidad, como es común, existen las personas que no les interesa acudir a los llamados del profesor, pero, son mínimos, por fortuna con la mayoría de ellos estamos en constante contacto y recibo el apoyo que necesito para que el niño trabaje y por consecuencia aprenda a comprender lo que lee.

#### **4.2 CONCLUSIONES:**

Comprender la lectura traerá como consecuencia un cambio para lograr el éxito del estudiante, abriendo para él un horizonte que nadie le puede limitar, hablar de comprensión de la lectura exige de dedicación con el niño, así como de una buena planeación.

El trabajo que hasta el momento he realizado me ha dado resultados satisfactorios, veo con agrado que los niños empiezan a comprender lo que leen, de hecho los comentarios de los padres de familia lo reafirman, están felices y a la vez se sienten orgullosos de sus hijos, para mí, es agradable ver el entusiasmo de ellos.

Es importante mencionar que al interior del proceso de planeación, aplicación y evaluación de la estrategia, se originaron diversas actividades no previstas, pero sin lugar a dudas, contribuyeron para una mejor comprensión de la lectura, así como las diferentes actitudes de disciplina, los errores cometidos, las llamadas de atención las interrupciones de los alumnos y personas ajenas al grupo; las diversas distracciones presentes en el desarrollo de la clase. Todo esto se dio durante el proceso de aprendizaje el trato dado a las diferentes acciones no planeadas estuvieron bajo el perfil formativo del educando, dentro de un marco de confianza, respeto, solidaridad corresponsabilidad para el niño y para el grupo.

La importancia de que el niño aprenda a leer de manera significativa, utilizándola para realmente servirse de ella, está en que este aprendizaje generará la necesidad y el deseo de progresar en sus conocimientos y esto llevará a que se despierte el gusto y el hábito por la lectura. Este ha sido uno de los trabajos más productivos que he tenido, de hecho generó más confianza al presentar mis clases, sin embargo aún me falta mucho por hacer. A modo de conclusión creo que lo más importante es que como profesores tengamos bien claro que nuestros valores, nuestros conocimientos y habilidades tendrán gran influencia en el comportamiento de los alumnos con los que trabajamos.

Puedo afirmar que los maestros no estamos indefensos ante la imperiosa ansiedad de los niños de ser más prácticos, ya que contamos con ejercicios, dinámicas y técnicas que nos ayudan a que haya mayor integración, participación en el grupo, permiten una interacción dentro del mismo, y hace que los alumnos se conozcan y que tengamos mayor confianza en ellos.

Dicen que valen más los hechos que mil palabras, y así es como funciona esto, entre menos lo repita y más lo haga o lo demuestre, más fácil va ser que se aprendan las cosas.

Nuestro papel será de guías y orientadores, promotores de aprendizajes constructivos que sirvan para desenvolverse en cualquier ámbito y que sobre todo cumpla con las expectativas tanto individuales como de grupo, así como para su vida cotidiana. Solo me resta invitar a todas las personas a que continuamente nos superemos, ya que éste es el camino más adecuado para mejorar nuestra práctica docente cotidiana y por lo tanto la calidad de la educación en nuestro país, México.

### 4.3 BIBLIOGRAFÍA

- CONXITA Puig Y ROVIRA, VALES Cristina y GÓMEZ; ¿Qué le pasa a mi hijo? Océano, 1984, México
- CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO. Guía del Maestro Multigrado. IMPRENTOR, Toluca, 2000
- ELLIOT, J. El cambio educativo desde la investigación acción. Morata, Madrid, 1996.
- FREINET, Celestín; Técnicas de Freinet de la escuela moderna. Siglo veintiuno, México, 1986.
- GOMEZ Palacio Margarita, La lectura en la escuela. Talleres de la CoNaLiTeG México. 1995.
- PIAGET, Jean Seis estudios de psicología Corregidor, Barcelona 1994.
- RICO, Gallegos Pablo, Vademécum del educador. UPN. Zitácuaro 1995.
- Secretaría de Educación en el Estado. "Estrategias de planeación" SEE, México , 2000-2001.
- Secretaría de Educación Pública /Consejo Nacional de Fomento Educativo; Guía del maestro multigrado. SEP/CONAFE, México 1999.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Teoría y práctica del cuento Morevallado Editores, Morelia, 1987.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La Educación básica ante el nuevo milenio. Foro nacional, México, 1999.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología Básica Escuela Comunidad y Cultura Local , UPN/SEP, México. 1995.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento . UPN/SEP ,México, D.F. 1994.
- [www.sep.gob](http://www.sep.gob).
- [www.presidencia.gob.mx](http://www.presidencia.gob.mx).
- WALLON, Henry. La Evolución Psicológica de Niño. Colección Pedagógica. Grijalbo, México, 1977.

## ANEXO 1: FOTOGALERÍA

A continuación presento algunas imágenes de lo que han sido las dinámicas de grupo al aplicar el Plan de Lectura Compartida en la comunidad de Querenguario, Mpio. De Tangamandapio.



En esta imagen podemos observar la interacción en el grupo del segundo grado de la Comunidad Educativa en la Escuela José Ma. Morelos y Pavón durante una jornada de lectura compartida.





## ANEXO 2: TEXTOS NARRATIVOS:

### LA GALLINA

Un día, una gallina y sus pollitos paseaban en el campo; ellos jugaban y buscaban gusanos en la tierra.

De pronto pasaron por ahí unos cuervos hambrientos y al ver a los pollitos quisieron comérselos.

La gallina se dio cuenta y corrió a defenderlos cacareando muy fuerte y moviendo mucho las alas; al verla, los cuervos se asustaron, no pudieron comérselos a los pollitos y se fueron volando a buscar alimento a otra parte.

### CUESTIONARIO

**1.- ¿Qué piensas que iban a hacer los pollitos con los gusanos?**

---

---

**2.- Cuando la gallina vio a los cuervos:**

- a) corrió a esconderse: \_\_\_\_\_
- b) corrió a defender los pollitos: \_\_\_\_\_
- c) se quedó en donde estaba: \_\_\_\_\_

**3.- ¿Qué hizo la gallina para defender a los pollitos?**

---

---



**4.- ¿Qué hicieron los cuervos cuando la gallina defendió a los pollitos?**

---

---

---

**5.- ¿Por qué la gallina defendió a los pollitos?**

---

---

### **EL DUENDECILLO**

Un día un duendecillo pasó delante de una cueva vieja y oscura.

De pronto, algo estalló en la cueva; el duendecillo saltó, se le salieron sus zapatos y se echó a correr.

De repente escuchó unos pasos detrás de él, me siguen-pensó-y corrió más rápido. Vio a lo lejos un árbol, con el tronco hueco y se le ocurrió esconderse allí.

Cuando llegó al árbol, se metió y esperó un rato; seguía oyendo los pasos. El duendecillo se animó a asomarse, ¡eran sus zapatos!

Salió del tronco, se puso sus zapatos y se fue riendo de lo que le había pasado.

**1.- ¿Por qué se echó a correr el duendecillo cuando escuchó que algo estalló en la cueva?**

---

---

---

## CUESTIONARIO

2.- ¿Por qué crees que corrió más rápido?

---

---

3.- ¿Para qué se escondió el duendecillo?

---

---

4.- ¿Por qué crees que los zapatos siguieron al duendecillo?

---

5.- ¿Por qué crees que el duendecillo se fue riendo cuando se dio cuenta de lo que había pasado?

---

### EL PERRO AMBICIOSO

Iba un día un perro por la calle, cuando se encontró en el suelo un hermoso pedazo de carne; rápidamente lo agarró entre sus dientes y se alejó corriendo para comérselo tranquilo.

Al pasar por el río, vio un trozo de carne que parecía flotar en el agua. Entonces pensó: "Yo me creía afortunado por haber encontrado el trozo de carne que llevé en la boca, pero ahí, en el agua, hay un pedazo mucho mejor y más grande que el mío...¿Por qué tengo que conformarme con éste?"

El perro abrió la boca para coger la carne que veía en el agua y, naturalmente, se le cayó el verdadero trozo de carne y se hundió en el río. Por ambicioso se quedó sin comer

## CUESTIONARIO

1.- *¿Por qué crees que el perro agarró rápidamente el pedazo de carne que se encontró?*

---

---

2.- *¿Por qué crees que el pedazo de carne que veía en el río le pareció más grande?*

- a) Porque realmente era más grande: \_\_\_\_\_
- b) Porque al reflejarse en el agua se veía más grande: \_\_\_\_\_
- c) Porque quería más carne: \_\_\_\_\_

3.- *¿Por qué se quedó sin comer?*

---

---

4.- *¿Por qué se dice , en esta historia, que el perro era ambicioso?.*

---

---

5.- *¿Qué otro título le pondrías a esta historia?*

---

---