

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 16-B DE ZAMORA, MICHOACÁN

LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE LOS
ALUMNOS DE 3er. GRADO DE PRIMARIA

PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PRESENTA:

OLIVIA ALVARADO MADRIGAL

Zamora, Mich., 2002.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I : MARCO CONTEXTUAL	
a).- Grupo.....	6
b).- Escuela.....	9
c).- Comunidad.....	11
CAPÍTULO II : FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
Fundamentación teórica.....	17
a).- Etapas del desarrollo del infante.....	17
b).- La disciplina en el aula.....	24
c).- Enfatización en la escuela de los procesos afectivos.....	28
d).- Evaluación.....	30
CAPÍTULO III : ESTRATEGIA DIDÁCTICA	
Estrategia didáctica.....	36
Actividades.....	36
a).- Función de teatro guiñol.....	36
b).- Día del niño.....	36
c).- Juegos de mesa.....	37
d).- Trabajo en equipo.....	37
e).- 20 de noviembre.....	38
f).- Altar de muertos.....	39
g).- Entrevistas a los niños y a las mamás.....	39
h).- Paseos al campo.....	41
i).- Posada decembrina.....	42
j).- Reglamento del salón.....	43

	Pág.
CONCLUSIONES.....	44
BIBLIOGRAFÍA.....	47
ANEXOS.....	50

INTRODUCCIÓN



INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo se realizó con el grupo de tercer grado de primaria de la escuela "Hijos del Pueblo" clave 11DPR0858V, zona escolar 36 de la comunidad de Noria de Barajas, Pénjamo, Gto.

El grupo estaba formado por 20 alumnos, 13 niñas y 7 niños, estos últimos daban mucho que desear en cuanto a la forma de convivir con sus compañeros ya que empezaban insultándose y terminaban golpeándose; al indagar el porqué de su comportamiento se obtuvo por resultado que algunos niños no tenían a sus papás con ellos debido a que se iban a Estados Unidos de América a trabajar y más de la mitad de ellos tomaban bebidas embriagantes seguido.

Los niños veían en sus hogares cómo el papá maltrataba a la mamá por medio de palabras obscenas o a golpes, por lo que les parecía normal hacer lo mismo con sus compañeras.

Es importante mencionar que las familias eran numerosas o extensas, por lo que los padres no prestaban la atención necesaria a cada uno de sus hijos. También se consideró que los medios de comunicación -principalmente la televisión- tenían influencia decisiva en el comportamiento de estos pequeños pues frecuentemente imitaban a personajes violentos.

La escuela en la cual laboré estaba integrada por seis maestros, más el director técnico. Cada semana le correspondía a un grupo tener la guardia y realizar la ceremonia cívica el lunes; cuando se celebraba una fecha muy especial los demás grados participaban con un número.

El aseo general de toda la escuela lo hacía un grupo una vez por semana. La tienda escolar estaba a cargo de dos señoras que daban a la escuela una cooperación de \$ 10.00 (diez pesos) diarios cada una.

El horario de clase era de 8:00 de la mañana a 1:00 de la tarde; el recreo era a las 11:00 de la mañana y duraba media hora, tiempo en el cual los maestros nos reuníamos en el patio para estar pendientes de los niños.

Platicando con los compañeros maestros me enteré que en sus aulas el problema de la indisciplina también persistía y que la forma en que la atacaban era por medio de castigos corporales estando de acuerdo en ello los padres de familia.

La inquietud de estudiar el tema de la indisciplina es porque se ha presentado en todos los tiempos y lugares, misma que en el ámbito educativo genera un desequilibrio social que ocasiona la violencia, la pérdida de valores morales y deficiencia en el aprendizaje, por lo que se investigaron factores que la propiciaron. Las alternativas que contribuyeron a combatirla se aplicaron tomando en cuenta las propuestas del grupo, ya que los alumnos acordaron las sanciones para quienes infringieran las reglas.

Se pretendía que los alumnos fueran más cuidadosos en sus acciones e hicieran respetar las normas, además de que supieran qué es la disciplina democrática o autocontrol y la aplicaran en cada momento de su vida, de lograr estos propósitos todos iban a resultar beneficiados y en un futuro no muy lejano ayudarían a la convivencia de la sociedad.

El enfoque que se pretendía dar a este trabajo era diferente al que estaban acostumbrados los habitantes de la comunidad, ya que ellos consideraban como disciplina la obediencia ciega de los hijos, el que éstos estuviesen a las órdenes o disposiciones del padre y de los mayores, sin tomar en cuenta los intereses y las necesidades del niño.

El marco contextual de este trabajo ubica al niño en el ambiente que lo rodea y la influencia decisiva que éste ejerce sobre su comportamiento.

En el marco teórico se encuentran diversos temas como: las etapas del desarrollo del infante, lo cual permite comprender y buscar alternativas viables al problema de estudio; la disciplina en el aula, no siendo impuesta por el maestro sino pactada por los alumnos, demostrando con este hecho la importancia que tienen como entes pensantes; la enfatización en la escuela de los procesos afectivos, ya que muchos vienen buscando comprensión y cariño que en sus hogares no se les ha dado, en muchas ocasiones porque

el papá desconoce la importancia trascendental que tiene para el buen desarrollo del niño; para finalizar, el tema de evaluación.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL



A).- GRUPO.

Se tiene el conocimiento de que el ambiente ideal dentro del aula y de la misma escuela debe ser de camaradería, compañerismo y confianza con todos los alumnos para que el niño se sienta más cómodo y no esté renegando del tiempo que pasa dentro del salón y, a la vez, rinda mejores frutos en lo que se refiere a su aprendizaje.

Por la experiencia de trabajar con niños de primaria se ha notado que realizan sus trabajos con entusiasmo si hacen actividades que les gusten, por ejemplo: recortar, pegar, dibujar, colorear, etc., desafortunadamente estas actividades se efectuaban poco dentro del grado que atendía por dedicar la mayor parte del tiempo a trabajos que contribuían al logro de los objetivos que marca el programa, desatendiendo las relaciones interpersonales, las cuales debieran ser tan importantes como los conocimientos, ya que si los niños saben convivir sabrán trabajar en equipo dentro y fuera de la escuela, alcanzando mejores y mayores beneficios para todos los participantes de esta gran sociedad.

Las relaciones que se daban dentro del aula no eran las idóneas pues por experiencias con grupos atendidos con anterioridad, se había obtenido que al dar un trato más cordial a los niños, éstos abusaban llegando al desorden.

Cuando se mandaba llamar a las mamás para decirles que sus hijos no cumplían con sus tareas o que su comportamiento era inadecuado, contestaban: *“échele, nada más le encargo los ojos, en la casa todo el día le pego porque no entiende”*, lo que acabo de transcribir demuestra que los niños estaban acostumbrados al golpe por eso, al tratar de que realizaran los trabajos en un ambiente de armonía y respeto por convencimiento propio, no había sido posible.

De los niños que formaban el grupo, uno en especial era el que daba más problemas, la mayor parte de la mañana andaba por el salón pegando a

todo el que se encontraba, en particular a las niñas, porque a los niños no les ganaba debido a su baja estatura y complexión delgada; con la mamá de este niño hablé muchas veces, contándome la señora que ella había llegado a golpearlo tanto que lo había dejado tirado, pero ni así mejoraba su conducta.

El chaparrito tenía una hermana mayor en la primaria y, a decir del maestro, la mejor alumna de sexto grado. Sin embargo, en el momento de la preinscripción que fueron los maestros de la telesecundaria a la primaria, la niña dijo que a ella no le habían dado permiso para seguir estudiando, por lo que se mandó llamar al papá para tratar de convencerlo a que diera su autorización pero el señor argumentaba que la mujer era para estar en la casa haciendo los quehaceres y el hombre para estudiar y trabajar, por lo tanto, el que iba a estudiar era el chaparrito, por ser hombre; no se pudo lograr que el señor cambiara de opinión. Con este hecho vemos la mentalidad tradicional que tenían la mayoría de los varones en la comunidad.

Los padres de familia trataban a sus hijos como lo hicieron con ellos, por considerarlo lo más adecuado. Pero en el comportamiento de los niños había otras influencias.

Como se mencionó en el inicio de este trabajo, los niños del grado que se atendía eran muy inquietos, empezaban jugando y terminaban golpeándose. Al ver este comportamiento y hablando con los familiares se averiguó que la mayoría de los alumnos, al salir de la escuela se dedicaban a ver todos los programas de televisión de la tarde y parte de la noche, las niñas sabían el nombre de las novelas y los niños de series violentas; como muchos se desvelaban, al día siguiente estaban con sueño, sin ganas de trabajar y no llevaban la tarea.

De los siete niños que tenía, seis eran muy listos; no así Fer, que era el mayor de sus compañeros, había tenido problemas desde el primer grado con su aprendizaje pero en comportamiento era el menos difícil.

Los maestros no debemos tener preferencia por algún alumno en especial, sin embargo, existen niños que nos enternecen -a no ser que solamente me haya pasado a mí por el instinto maternal-, siempre he dicho que uno de los requisitos para ser maestro es amar a los niños y, afortunadamente, a mí si me ocurre. Chaparrito, el niño más conflictivo del grupo, generalmente andaba solo a la hora de recreo y dentro del salón nadie lo quería cerca porque siempre estaba peleando; si le pegaba a Al o Listo, de inmediato respondían a golpes, no así Serio o Fer y Tony que eran un poco más tranquilos.

Una de las cosas que más molestaban a Al era que lo movieran cuando realizaba su trabajo, de inmediato le pegaba a quien lo distraía, porque a él le gustaba presentar sus trabajos limpios y bien hechos. Sin embargo, a Inteligente nadie lo insultaba o golpeaba y todos sus compañeros estaban dispuestos a prestarle sus útiles cuando los necesitaba.

En cuanto a las niñas, en el grupo había algunas muy listas como Y, B, Moni, y M; no así I, Güera y Alta, esta última era repetidora, dificultándosele muchos de los trabajos que se presentaban y es que generalmente no almorzaba; con ella me ponía con toda tranquilidad a explicarle el trabajo pero no lograba captar. Al platicar con los compañeros maestros me decían que no la forzara, que la dejara que aprendiera a su ritmo.

Como ocurre generalmente con todos los grupos, algunos niños destacan, el liderazgo del grupo lo compartían una niña y un hombre, los dos eran inteligentes. La niña poco tenía a su papá con ella por trabajar en Estados Unidos de Norteamérica pero su mamá le dedicaba tiempo, esta niña había ganado concursos de aprovechamiento a nivel zona. Inteligente era un niño muy listo, por lo que su aprovechamiento era bueno; el papá tomaba muchísimo, sin embargo, la mamá demostraba que le interesaba la educación de su hijo yendo a la escuela a preguntar sobre su comportamiento y calificaciones.

Inteligente era un niño muy especial, no buscaba problemas pero si lo provocaban respondía con bravura; ha sido invitado a participar en una banda de jóvenes que existe en la comunidad, pero no ha aceptado porque su mamá se lo ha prohibido, así lo ha mencionado él en sus pláticas. Cuando Inteligente cursó cuarto grado no quería los lunes hacer Honores a la Bandera, se escondía o caminaba muy despacio para no llegar a tiempo. Las niñas dieron la queja de que se bajaba el pantalón y el calzón para que lo vieran; al llamarle la atención no dijo nada, aceptando con esta actitud su falta –este hecho demuestra como le afectó el que su papá llegara tomado y gritando a casa-.

En realidad ninguno de los niños estaba influenciado por grupos de jóvenes, las influencias eran más bien los padres y la televisión.

B).- ESCUELA.

Recordando los años de escuela rural mexicana donde el maestro se sentía como parte de la comunidad tratando de ayudar en todo tipo de problemas que en ésta surgían, realizaba el papel de doctor como el de juez o bien tramitando beneficios para los habitantes. El maestro en esos tiempos era admirado, respetado y querido por su labor; el calendario escolar de esa época le permitían quedarse todo el día y toda la semana, sintiéndose como un miembro más de esa gran familia que a causa de los momentos difíciles por los que había atravesado como consecuencia de las luchas armadas, padecía hambre e ignorancia. El maestro con ese panorama tan desolador fue luz que iluminó todos los senderos, fue agua que sació la inmensa sed de conocimiento.

La institución en la cual trabajé era la primaria “Hijos del Pueblo” con clave 11DPR0858V, zona 36; ubicada en la comunidad Noria de Barajas, municipio de Pénjamo, Gto.

El edificio escolar de la primaria se encuentra orientado de Norte a Sur, estando distribuidas las aulas en dos partes: por un lado, 1°, 2°, la dirección y Rincón de Lecturas, que corresponden a la construcción más antigua; por otro lado, teníamos a 3°, 4°, 5° y 6°, que es la construcción más reciente. Dividiendo por la parte de en medio se encuentra un patio donde se realizaban los honores cada lunes o en la fecha que así lo requería. También se contaba con una cancha de basquetbol, además un módulo de sanitarios nuevos que no funcionaban debido a que no estaban conectados al drenaje. El terreno de la escuela es bastante amplio y está rodeado de malla.

El horario de clase era de 8:00 de la mañana a 1:00 de la tarde y el receso de 11:00 a 11:30 a. m.; para dar las entradas y salidas se tenía un maestro diferente cada semana, el cual realizaba los honores junto con su grupo los lunes.

Al inicio del ciclo escolar los maestros nos poníamos de acuerdo para sacar cada día un grupo a educación física, aunque había un día que se nos juntaban dos grupos.

En la escuela se tenía material deportivo que era prestado a los niños por medio de un vale, esto se hacía con el objeto de tener un control sobre el material y para responsabilizar a los niños sobre el préstamo.

El deporte que más se practicaba en la comunidad era el volibol y un poco menos el futbol, beisbol y basquetbol. Los niños practicaban su deporte favorito en el recreo y en muchas ocasiones los maestros participábamos.

El aseo de cada aula lo realizaban los niños de ese grado y la limpieza general que consistía en barrer la cancha, lavar las letrinas y levantar papeles de alrededor de la escuela lo hacía cada grado una vez a la semana.

A los maestros se nos daba la opción de trabajar la cooperativa o buscar quién lo hiciera, por lo que nos decidimos por la segunda opción. Teniendo a dos personas que daban la cooperación de \$10.00 (diez pesos)

cada día. De los \$20.00 (veinte pesos) reunidos, \$10.00 (diez pesos) se depositaban en el banco y los restantes se utilizaban para cubrir necesidades escolares como compra de gises, escobas, trapeadores, jergas, etcétera.

Los grupos de la institución educativa donde se laboró eran muy reducidos, oscilaban entre los 13 y 24 alumnos. Había un maestro para cada grado y un director técnico. La proyección de la escuela hacia la comunidad era poca, se realizaban solamente dos festivales al año. Cabe mencionar que el 2 de noviembre se hizo el altar de muertos en el plantel educativo con la participación de los padres de familia al enviar comida con sus hijos y, además, fueron a verlo haciendo comentarios de que “estuvo muy bien y ojalá lo hagan otra vez el próximo año”.

Esta actividad demuestra que si el maestro trata de acercarse a los habitantes del lugar, la respuesta es de aceptación y que si el maestro trabaja, poco a poco se va ganando a la gente; desafortunadamente, generalizando, los maestros en la actualidad llegamos a las 8 de la mañana y salimos corriendo a nuestras casas a la 1:00 de la tarde, no queriendo quedarnos ni una hora más a realizar otro trabajo en beneficio del grupo, de la escuela o de la comunidad.

C).- COMUNIDAD

El Estado de Guanajuato se divide en cinco regiones geográficas tomando en cuenta las características de su paisaje y son: “Los Altos, La Sierra Gorda, La Sierra Central, Los Valles Abajeños y El Bajío. Su extensión territorial es de 39,491km² ; esta Entidad está conformada de 46 municipios, de los cuales 21 forman el Bajío guanajuatense también conocido como Granero del Bajío por haber abastecido en la época de la Colonia a los centros mineros de Zacatecas, San Luis Potosí y Guanajuato; los 21 municipios tienen una superficie de 12,909 km² , el 42% de la superficie del

Estado”¹, uno de estos municipios es Pénjamo, que significa “lugar de sabinos” por la abundancia de estos árboles cuando se fundó.

La ciudad de Pénjamo ha sido testigo del nacimiento de uno de los hombres más ilustres de la historia, Miguel Hidalgo y Costilla, por lo que a este municipio se le considera como Cuna de la Independencia. La comunidad Noria de Barajas pertenece a este municipio y limita al Norte con el Ejido Ordeña de Barajas, al Sur con la comunidad de La Atarjea, al Este con Barajas Viejo y al Oeste con San Isidro de Crucitas.

Según cuentan personas que vivieron en tiempos de la Hacienda, a Noria de Barajas se le puso ese nombre porque en ese lugar había dos pozos de agua con los cuales se les daba de beber a los animales en un canal que dividía a Noria de San Isidro de Crucitas. La palabra Barajas fue el apellido del primer dueño de esa Hacienda que tenía como cabecera Barajas Viejo, cambiándose posteriormente al Cobertizo, cerca del cual había más comunicación por pasar el ferrocarril cerca. En el momento del movimiento armado de los agraristas que luchaban porque se hiciera realidad el reparto de las tierras contra los sinarquistas que apoyaban a la iglesia católica, la Hacienda había sido vendida al español Lascurain, pero su nombre siguió siendo “Hacienda de Barajas Viejo”.

La orografía de Noria de Barajas es la siguiente: el cerro de Barajas, el Gato y el Moro. Los árboles predominantes son: huizache, mezquite, nopal, casahuate, granjeno, perimo, chivatillo, palo blanco, palo dulce, pochote y palo fierro.

Las tierras de la comunidad son propias para la agricultura, aun cuando es un terreno sumamente pedregoso, lo cual dificulta los trabajos pero guarda la humedad para la planta; los cultivos que se hacen son de sorgo, maíz y en menor cuantía frijol, garbanzo y trigo, este último como cosecha de regadío. Son pocas las personas que tienen derecho al agua de la presa de “San Fernando” que se encuentra en la parte norte de la

¹ S.E.P., Guanajuato. *Cerros y bajo testigos de la historia*. Pág. 14.

comunidad y que, además, riega los ejidos de Barajas Viejo y Ordeña de Barajas. Esta presa se reventó hace cinco años y apenas se terminó de arreglar.

Algunos animales que dañan la cosecha son el grillo y la rata, los cuales son combatidos firmemente y otros son aprovechados para su alimentación como la güilota, el conejo y la liebre.

La mayoría de las personas realizaban sus trabajos de campo con la ayuda de bovinos, asnos y caballos, los toros tenían gran importancia para el campesino ya que con ellos formaban las yuntas que tiraban del arado al labrar la tierra; los asnos y caballos se empleaban para transportar los útiles necesarios para realizar sus labores.

Eran pocos los profesionistas de la comunidad: un doctor, tres ingenieros, tres maestros; la mayoría de las personas eran campesinos.

Las cifras arrojadas en el censo escolar demostraban que esta comunidad contaba con aproximadamente 1,000 habitantes, las familias que las conformaban eran muy unidas, conservando las tradiciones como eran: el ser el padre de familia la máxima autoridad, ocupando un segundo lugar la madre; poner el altar de muertos para el día 2 de noviembre y llevar coronas o arreglos florales al panteón donde yacen sus difuntos.

En el mes de diciembre se acostumbraba hacer los tradicionales nacimientos, alcanzando dimensiones considerables.

La mayoría de las personas practicaban la religión católica, teniendo un templo en el que se reunían. Esta gente no había sido influenciada por personas de la comunidad vecina que practicaba la religión evangelista.

En cuanto a las viviendas, la mayoría estaban construidas con adobe y teja de barro, teniendo un aspecto deprimente por ser construcciones muy viejas y estar en pésimo estado. Eran pocas las casa que tenían sanitario, la mayor parte de la gente defecaba al aire libre por no existir drenaje y ser muy difícil hacer una letrina debido a la gran cantidad de piedra que existía, pero

esa piedra era aprovechada para realizar algunas construcciones y para rodear sus propiedades.

Los animales que las señoras tenían en sus casas eran en menor cantidad guajolotes, patos y gallinas, de los cuales aprovechaban su carne y huevos.

Los servicios públicos en la comunidad eran: agua potable, luz eléctrica, caseta telefónica, carretera, jardín de niños donde trabajaba una educadora, telesecundaria con tres maestros y la primaria con seis maestros de grupo y un director técnico.

Los habitantes de Noria acudían al Centro de Salud de la comunidad vecina Ordeña de Barajas cuando necesitaban de algún servicio de este tipo, pero cada vez que había campañas de vacunación las personas que trabajaban en dicho Centro de Salud se trasladaban a Noria para dar la atención médica.

Como todo pueblo rural, Noria de Barajas tenía sus autoridades que eran un Delegado Municipal, que se encargaba del orden; y un Comisariado Ejidal, que atendía los asuntos referidos a las tierras. La intervención de estas autoridades no era muy frecuente por ser la comunidad un lugar tranquilo y por estar la mayor parte de los habitantes emparentados.

En la comunidad donde laboré las mujeres ayudaban en los trabajos del campo -esto se veía normal-, pero los señores no ayudaban en las labores del hogar por considerarlas como cosas de mujeres, esto dejaba ver cómo el machismo del hombre no le permitía comprender que la ayuda debe ser recíproca y que no por el hecho de que le ayude a su esposa no deja de ser hombre, sino todo lo contrario, se crea un lazo de unión más fuerte en la familia.

El ambiente que prevalecía en la mayor parte de las familias de mis ex-alumnos era de obediencia y respeto de la mujer para el hombre. Los problemas que se suscitaban en los hogares eran la falta del papá que se iba al extranjero a trabajar por largas temporadas o bien porque el señor

consumía bebidas embriagantes, gastando el poco dinero que le debería dar a su familia y, además, llegaba gritando despertando el temor.

Los niños habían visto en sus hogares el comportamiento del papá y lo imitaban haciendo sentir a sus hermanas que tenían autoridad sobre su persona, este comportamiento era aprobado por el papá.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Teoría y realidad, dos acontecimientos que siempre han ido a la par. La teoría se apoya y enriquece en acontecimientos verídicos, lo objetivo, lo vivido, las realidades, a su vez estas realidades encuentran su sustento dándoles su mayor grado de credibilidad en lo teórico que le permite tener mayor trascendencia. Las investigaciones psicopedagógicas apoyan la labor de maestro.

Así sabemos que el ser humano en el transcurso de su vida sufre diversos cambios tanto físicos como psicológicos, la primera descripción de estas etapas se realizará tomando en cuenta el aspecto socio-afectivo. El segundo apartado se hará de acuerdo a la psicogenética de Jean Piaget y en la tercera parte se describirán las etapas físicas sociales de acuerdo al autor Henri Wallon,

A).- ETAPAS DEL DESARROLLO DEL INFANTE.

En el libro de la Secretaría de Educación Pública Coahuila número 1, "Pláticas de orientación a padres de familia" se maneja lo siguiente:

En todas las épocas ha existido la familia con las características y composición que se ha requerido de acuerdo al número de elementos; la familia puede ser nuclear formada por el papá, la mamá y los hijos, o extensa cuando está formada además por otras personas, por ejemplo, abuelito, tío, etcétera. En las familias de mis ex-alumnos era común encontrar las familias extensas porque al casarse una pareja generalmente iban a vivir a la casa de los papás del esposo por tener en su hogar los muebles u objetos más indispensables para vivir y muchas veces se quedaban a vivir definitivamente.

En la actualidad es común encontrar infinidad de matrimonios disueltos por diversas situaciones. Conveniente sería que antes de entablar un contrato matrimonial se estuviera consciente del importante paso que se va a dar, ya que de no resultar esa unión se perjudicaría a terceras personas, como vendrían a ser los hijos.

Los errores más frecuentes en la crianza de mis ex-alumnos se originaban por la inmadurez de los padres que tenían influencia de la manera como fueron educados, si a éstos los maltrataban, también lo hacían con sus hijos; en muchas ocasiones los consideraban de su propiedad, por lo que pensaban que podían hacer con ellos lo que quisieran. No eran capaces de entablar una relación de armonía en la cual padre e hijo se trataran como amigos.

En el libro de la Secretaría de Educación Pública número II, “Pláticas de orientación a padres de familia”, se menciona lo siguiente:

Existen dos formas de maltrato a los niños por parte de los adultos.

- Maltrato físico: es cuando el niño es agredido en su cuerpo.
- Maltrato emocional: es cuando se agrede al niño mediante palabras, presiones, indiferencias, actitudes tales como culparlos de los problemas de los padres, rechazarlo, abandonarlo, desvalorizar sus capacidades físicas e intelectuales o bien acusarlo de tonto e incapaz.²

Los alumnos de tercero sufrían en mayor grado el maltrato físico y en menor medida el maltrato emocional.

Este maltrato “no solamente puede ser físico, sino que también la sociedad lo hace a través de los medios masivos de comunicación”³, ya que algunos programas:

- Le dan pautas al papá para que trate violentamente a sus hijos.

² S.E.P., Coahuila. *Pláticas de orientación a padres de familia II*. Pág. 82.

³ *Idem*. Pág. 88.

- Se desvaloriza al ser humano haciéndole creer que solamente los superhéroes pueden resolver problemas.
- Se induce al consumismo de productos superfluos y que dañan la salud.
- Provocan agresividad en el niño a través de programas fuera de lo que es la realidad.

Existen tres tipos de autoridad en los hogares que son: dictatorial, paternalista y compartida.

- Autoridad dictatorial: solamente le dan órdenes al niño, sin tomar en cuenta sus necesidades e intereses y sin permitirle pensar y actuar.
- Autoridad paternalista: los padres solucionan todos los problemas del niño por considerarlos incapaces de hacerlo ellos mismos.
- Autoridad compartida: hijo y padre tienen la oportunidad de dialogar, discutir, platicar sobre diversas situaciones y llegar a acuerdos. El niño se siente importante porque es tomada en cuenta su opinión, además de que realiza las tareas encomendadas con mayor entusiasmo.

La autoridad dictatorial es la que prevalecía en los hogares del medio rural donde trabajé, seguramente el desconocimiento de las etapas por las que atraviesa el niño por parte de los padres influyen en ese autoritarismo.

Respecto a éstas se menciona lo siguiente:

Primera infancia de 0 meses a 6 años. Desarrollo socioafectivo.

- ◆ Los sentimientos como: el amor, el coraje y la risa, son notorios en el niño recién nacido al aceptar o rechazar a las personas.
- ◆ El niño es sociable por naturaleza y disfruta al relacionarse, esto lo manifiesta a través de sonidos que denotan alegría.
- ◆ Cuando se enoja, su cuerpecito se pone rígido y se enrojece, su llanto es fuerte y desagradable.
- ◆ A los cuatro y ocho meses es notorio su estado emocional, pasando de la cólera al miedo, la alegría y la tristeza.
- ◆ Entre los ocho y doce meses el niño sabe a quien demostrarle temor.
- ◆ La presencia de la madre le da seguridad y confianza.

Segunda infancia de 6 a 11 años.

- ❖ A los siete años el niño se vuelve más tranquilo, reflexivo, callado y retraído, al hacer alguna actividad o trabajo insiste hasta hacerlo bien.
- ❖ Es muy sensible a la crítica y si se le llama la atención delante de sus amigos, se siente mal.
- ❖ Se impresiona fácilmente por lo que se debe evitar películas o relatos que lo sobresalten o causen angustia o temor.
- ❖ Tiene temor a la obscuridad.
- ❖ No acepta sus errores pero al castigar lo hace enérgicamente.
- ❖ A los ocho años es muy activo.
- ❖ En los grupos tanto de niños como de niñas se da la competitividad.
- ❖ A los nueve años tiene más seguridad en sí mismo, no aceptando la intervención de los adultos, cuenta con escondites secretos para organizarse con sus amigos al formar pandillas y establecer las reglas.
- ❖ Las niñas son más tranquilas y al relacionarse con sus compañeros se burlan y se ponen apodos.
- ❖ A los diez años se vuelven tranquilos y responsables, respetando las reglas que existen en la escuela, la casa o en otros lugares.
- ❖ A los once años sus emociones son más inestables, pasando de un estado emocional a otro con rapidez, se encuentra en el inicio de la pubertad en donde se quiere enterar de todo lo que platican los adultos.

Dice Jean Piaget: “entre los distintos tipos de reglas que vamos a distinguir habrá pues a la vez continuidad y diferencia cualitativa, continuidad funcional y diferencia de estructura o sea que toda división de la realidad psicológica en estadios es arbitraria”.⁴

En la Enciclopedia Técnica de la Educación I de Santillana, de acuerdo a la corriente psicogenética, Piaget menciona los siguientes estadios:

⁴ PIAGET, Jean. *Antología: Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. México. U.P.N. Pág. 95.

1. Estadio sensorio-motriz de cero a dos años.
2. Estadio del pensamiento pre-lógico de tres a siete años.
3. Estadio del pensamiento lógico-concreto de siete a doce años.
4. Estadio del pensamiento lógico-abstracto de doce a trece años en adelante.

“Cada una de estas etapas tiene intereses específicos que es necesario separar con algún detalle”.⁵

Primer estadio de 0 a 2 años.

- El niño se explora su cuerpo.
- Se apropia de los objetos que le quedan cerca, explorando los ya manipulados.
- En el segundo año de edad empieza a desarrollar su lenguaje usando en primer lugar sustantivos, interjecciones, verbos, conjunciones y pronombres.
- El niño siente gran interés por los estímulos que percibe por medio de sus órganos sensoriales, ejemplo: por medio de la vista, la luz; del oído, los sonidos.

Segundo estadio de 3 a 7 años.

- ◇ El niño egocéntrico está encerrado en su propio mundo.
- ◇ Gusta de todas las narraciones y relatos fantásticos.
- ◇ A los objetos les da un carácter animista o sea, les da vida, a una escoba la considera un caballo.
- ◇ Es la etapa del preguntón, de los ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, este preguntón no encuentra muchas veces la respuesta a su deseo de conocer.

Tercera etapa de 7 a 12 años.

- ∞ Coincide con el paso del hogar a la escuela, lo cual amplía su mundo modificando sus intereses.

⁵ PIAGET, Jean. *Enciclopedia Técnica de la Educación I*. Madrid. Ed. Santillana. Pág. 238.

- ∞ Su capacidad mental se desarrolla notablemente al utilizar la lógica aplicándola al conocimiento de las diversas materia.
- ∞ Las percepciones sensoriales se agudizan.
- ∞ A su vocabulario coloquial se incorporan todas aquellas palabras utilizadas en los conocimientos que se están viendo.
- ∞ Al inicio de esta etapa el juego es meramente motriz, no se respetan reglas fijas, al final de la misma se torna organizado y toma su carácter competitivo.
- ∞ De los siete a once años el niño trae en sus bolsillos infinidad de objetos por el simple gusto de traerlos, sin encontrarle su ¿por qué? y ¿para qué?, al finalizar esta etapa su afición se especializa en determinados objetos, ordenándolos, organizándolos; es la etapa del coleccionista.

Cuarta etapa de 12 a 13 años.

- Los intereses del niño toman un giro especial, para él es muy importante el valor que le otorgue la sociedad.
- En esta etapa de la pubertad se da una serie de cambios tanto físicos como psicológicos, en éstos surge el interés por el sexo opuesto, interés por la moda, lecturas de libros con contenidos eróticos, etcétera.
- En el aspecto intelectual predominan los intereses abstractos sin tener que recurrir a objetos materiales.
- Aparecen los hobbies o gustos por determinada actividad o afición.
- La religión es desvalorizada por los jóvenes que atraviesan por esta etapa.

Psicólogos como Piaget, han ensayado determinar de una manera que yo diría cuantitativa, los progresos sucesivos que hace la inteligencia del niño.

Pero tomar ese problema bajo el aspecto únicamente intelectual, es hacer necesariamente una obra un poco abstracta, un poco superficial.

El desarrollo de la inteligencia está ligada en el niño al desarrollo de su personalidad total. Para hablar de su personalidad nosotros no podemos ignorar sus condiciones

de existencia. Ellas varían con la edad. Con la edad varían las relaciones del niño con su medio.⁶

En la Antología: Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje, Henri Wallon menciona las diferentes etapas físico-sociales por las que atraviesa el niño.

- ≈ Primera etapa, se da el nombre de simbiosis fisiológica al momento en que la madre tiene en su vientre a su producto.
- ≈ Segunda etapa, en el momento que se da el alumbramiento sigue existiendo esta simbiosis, sumándose además la simbiosis afectiva que da inicio aproximadamente a los tres meses. Ésta consiste en risas, llantos, etcétera, dirigidos a las personas más estrechamente relacionadas con el niño.
- ≈ Tercera etapa, se da aproximadamente entre los tres o cinco años, edad en que se acude a los jardines de niños, en los que de preferencia deben ser atendidos por mujeres, ya que el infante recién está separado de su madre y la relacionará con la educadora.
- ≈ Cuarta etapa a la edad de seis y siete años.
 - El niño se considera como una unidad que tiene poder de modificar el grupo, reduciéndolo o bien haciéndolo más grande.
 - Se da prioridad a los conocimientos más que a las aptitudes sociales.
- ≈ Quinta etapa a los doce años.
 - Corresponde a la etapa de la adolescencia en la cual se da una serie de cambios muy notorios tanto en el aspecto físico como psíquico, por ejemplo: la gusta llamar la atención, existe una mezcla entre la crueldad y la compasión o sea, existe una ambivalencia entre sus sentimientos.

⁶ WALLON, Henri. *Antología: Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. México. U.P.N. Pág. 128.

La edad de los niños que se estudian estaba entre los 8 y 9 años y los puntos 2, 5, 7 y 9 que marca el desarrollo socioafectivo sí se cumplían en ellos.

La disciplina es otro factor importante dentro de las aulas con el objeto de una convivencia armónica y agradable como veremos a continuación.

B).- LA DISCIPLINA EN EL AULA.

Es difícil caracterizar o definir el concepto de disciplina, ya que se halla estrechamente relacionado con factores psicológicos, sociológicos y pedagógicos-organizativos. En efecto, el niño se manifiesta en su vida escolar según su temperamento y carácter, así como a través de los patrones culturales que imperan en su ambiente familiar y social inmediato.⁷

En la Enciclopedia de la Educación I, se maneja lo siguiente:

Objetivos clásicos de la disciplina.

1. Mantenimiento del orden.
2. Respeto a las normas impuestas.
3. Se obedece la autoridad coercitiva.
4. Disciplina y adiestramiento son iguales.
5. Ser temido por los escolares.

Objetivos modernos según Douglass.

1. Alumnos interesados en las actividades.
2. El alumno participa en la formulación de normas.
3. El respeto basado en la comprensión.
4. Disciplina acorde a la madurez del alumno.
5. Cooperación, espontaneidad y autonomía.
6. Despertar el amor al trabajo.

⁷ *Enciclopedia Técnica de la Educación I*. Madrid. Ed. Santillana. Pág. 146.

Dotrrens define a la disciplina como: “conjunto de medios utilizados por el maestro para que gradualmente el niño adquiriera conciencia de su responsabilidad en su conducta”.⁸

Existen diversos factores que afectan la disciplina como son:

- Mobiliario no adecuado.
- Falta de espacio en el aula al realizar los trabajos.
- Ventilación y luz insuficiente.
- Mala distribución de los alumnos en el salón.
- Falta de sucesión en las actividades.

Dos han sido las soluciones que se han dado respecto al problema de la indisciplina, una de ellas proviene de la escuela tradicional en la cual se maneja que el maestro elabora reglamentos y normas y al alumno sólo le corresponde obedecerlas, la otra es:

La disciplina organizativa, al igual que la pedagógica, aparece como un medio para desarrollar la conciencia ética del niño mediante la creación de una serie de hábitos de respeto, cooperación y solidaridad. Su punto de partida radica en la aceptación libre, por los alumnos, de un conjunto de normas en función de su bondad, llevados de un sentimiento de cooperación y responsabilidad;⁹

esta forma de disciplina también es conocida como autogobierno.

Algunas sugerencias para establecer la disciplina, según Douglass, Bent y Boardman son:

- Planificación cuidadosa del trabajo en las aulas.
- Procedimiento o ejecución de la clase con dinamismo y ánimo.
- Equilibrio y dominio de sí mismo ante los problemas que surgen en clase.
- Participación activa del educador.
- Trato justo y respeto a los alumnos.

⁸ *Idem.* Pág. 127.

⁹ *Idem.* Pág. 131.

- Cuidadosa preparación del trabajo y conocimiento suficiente del profesor.
- Evitar burlas para con los estudiantes.
- Abstención de discursos sobre conducta.
- Brindar amistad a los alumnos y disposición al contestar preguntas.
- Buen sentido del humor.
- No a la imposición de normas y reglamentos.

Psicológicamente educación es: “un proceso mediante el cual se ayuda al educando a conseguir el desarrollo e integración de todas sus potencialidades, de modo que alcance la libertad y la adaptación personal”.¹⁰

En la edad evolutiva es cuando se desarrolla la mayoría de las aptitudes que posee la naturaleza humana por lo que la educación es una guía necesaria. Lo anteriormente dicho nos da a entender que no solamente en esta edad se aprende, ya que el hombre lo hace hasta la muerte.

Para mejorar el trabajo con el grupo se tomaron en cuenta los objetivos de Douglass así como las sugerencias de Bent y Boardam.

La educación debe ayudar al educando a descubrir el fin de la propia vida y capacitarle para que la pueda alcanzar libremente. Para ello es necesario poner al hombre en condiciones de desarrollarse a sí mismo, de adaptarse a cuantas exigencias externas e internas juegan en la educación y de integrarse en la sociedad en que se encuentra como un elemento constitutivo.¹¹

La participación activa del maestro será tomar en cuenta los siguientes aspectos:

1. Desde el punto de vista didáctico.
 - El maestro debe tomar en cuenta todas las experiencias que el niño trae.
 - Las noticias, los hechos o acontecimientos que de alguna manera afectan o benefician la vida social del niño deben ser tratados en

¹⁰ *Idem.* Pág. 219.

¹¹ *Idem.* Pág. 220.

clase, ya que servirá para acrecentar la confianza entre educando-educador.

2. Punto de vista pedagógico.

- El maestro crea el ambiente de confianza que permita al niño hacerse dueño de sí mismo y estimule todos sus recursos naturales de autodesarrollo.

3. Punto de vista psicológico.

- Dar libertad al alumno, no presionarlo en observaciones reprobatorias, evitando todo juicio o consejo impuesto.

Las metas a lograr dentro del grupo fueron:

- ❖ *Lograr un clima de autoconfianza.*- Consiste en que el educando quiera ayudarse y sienta la necesidad de ser ayudado.
- ❖ *Lograr un conocimiento de sí mismo.*- Consiste en una exploración de sí mismo y juzgarse de acuerdo a ese juicio.
- ❖ *Compartir la vida con los demás.*- Consiste en salirse de sí mismo para considerarse y proyectarse con los demás.

“La adaptación no es un estado sino un proceso, el cual no termina nunca. El hombre se ve en la necesidad de adaptarse a las nuevas exigencias que presenta cada momento vital”.¹²

La carencia económica de mis ex-alumnos para cubrir las necesidades prioritarias como son de alimento y vestido, dificultaron más la adaptación de los niños que atravesaban por esa situación. El niño no es ajeno a la problemática de su familia por lo que en el aula está tenso y nada dispuesto a asimilar lo que se está viendo.

En esta sociedad en la que se le da prioridad a los conocimientos sobre los afectos, se hace necesario que la escuela contribuya en su tiempo

¹² *Idem.* Pág. 249.

de clase a la propagación y extensión de los sentimientos, como enseguida se va a manejar.

C).- ENFATIZACIÓN EN LA ESCUELA DE LOS PROCESOS AFECTIVOS.

“Como psicoanalista, debo interesarme más por los proceso afectivos que por los intelectuales”.¹³

En la actualidad dentro de nuestra sociedad se han perdido valores morales que ponen en peligro la convivencia del ser humano. Urge que en la escuela se de mayor énfasis a la recuperación de los mismos.

En la Antología: Alternativas didácticas en el campo de lo social se menciona lo siguiente. Clotilde Guillén de Rezzano maneja:

La enseñanza de la educación cívica se realiza en forma directa e indirecta.

- La directa consiste en que el alumno tome en cuenta también el mundo exterior, ejemplo: servicio social como cuidado de asilos, valorización de bienes públicos abandonados, etcétera.
- La educación cívica indirecta consiste en transferir lo aprendido a situaciones de la vida cotidiana, esta transferencia se realiza con lo aprendido o expuesto de cualquier área o asignatura.
- Educación ocasional o incidental.- Se utilizan hechos o acontecimientos de la vida nacional o mundial que están ocurriendo en ese momento para analizarlos y hacer una crítica reflexiva.
- Se dice que la introducción de la educación cívica en las escuelas primarias es diferente en cada país, mientras que en unas se le asigna un tiempo con asignaturas como geografía o historia, en otros países se le da el nombre de instrucción cívica y tiene un tiempo dentro del horario de

¹³ FREUD, Sigmund. *Antología: Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje*. México. U.P.N. Pág. 31.

clase; en otros países su enseñanza es más profunda por formar parte de toda la educación y formación moral del niño.

Los propósitos de la educación cívica son:

- ◆ Dar al niño nociones elementales de derecho, legislación y economía.
- ◆ Presentarle el espíritu de iniciativa y responsabilidad en la vida democrática.
- ◆ Hacerle conocer los deberes y derechos de la ciudadanía.
- * La instrucción cívica es más superficial al dotar al niño solamente de conocimientos para que sepa comportarse ante las diferentes situaciones que se le presentan, ejemplo, actos cívicos.

Tres son los elementos de la conducta moral:

- a) Disciplina.
- b) Apego al grupo social.
- c) Autonomía de la voluntad.

La moral se debe ejemplificar con hechos reales por poner éstos en planos más accesibles al niño. No así los acontecimientos heroicos que quedan fuera del alcance del alumno y, por esto mismo, difíciles de entender.

- La educación moral modifica el comportamiento del individuo si es conducida en forma adecuada.
- Se recomienda para favorecer una conducta moral adecuada el enseñar con el ejemplo y utilizar procedimientos pedagógicos que le inculquen no solamente las reglas de conducta moral sino los fundamentos de éstas o sea, los porqué, con el objeto de que el alumno lo cumpla por convicción no por obligación.
- La educación moral no es aconsejable sea imperativa o bien de libre desarrollo, ya que si es imperativa no permite se pueda conducir por sí mismo, por otro lado, si es totalmente libre se puede equivocar el camino si no se posee una fuerte conciencia.

Algunas actividades que contribuyen a la propagación de acciones morales son:

- ◉ *Self government*, también conocido como autogobierno en el cual los niños elaboran su reglamento de acuerdo a sus necesidades.
- ◉ *Las ligas de bondad*, que consisten en planear por la mañana sus actividades y hacer por la noche una valorización de lo realizado.
- ◉ *El scoutismo*, donde el respeto es lo más importante.
- ◉ *Las cooperativas*, en éstas, la solidaridad entre sus integrantes es fundamental.
- ◉ *La cruz roja infantil*, es la preparación práctica en casos de emergencia y la de hacer extensiva la simpatía hacia los que sufren.
- ◉ *Los roperos o clubes de confección de ropas*, para niños necesitados.
- ◉ *Los libros de bondad*, en éstos, con recortes de periódicos y revistas se relatan hechos reales de abnegación y heroísmo.

“Concebir al sujeto como individuo y miembro de la sociedad un ser en relación consigo mismo y con los otros constituye el eje de todos los sistemas educativos”.¹⁴

Una vez logrado el conocimiento de lo que le rodea le será más sencillo entender los problemas nacionales e internacionales y participar en la medida de sus posibilidades, ya que las soluciones las da la colectividad no personas aisladas.

Todas las situaciones deben aprovecharse para que los efectos se logren, si un niño se enferma acudir a visitarlo, demostrándole con ese acto que no está solo. Y fue lo que se hizo con niños del grupo que se enfermaron, todo el grupo acudía a visitarlos.

D).- EVALUACIÓN.

En la Antología Evaluación en la práctica docente lectura: “Enfoque de

¹⁴ *Enciclopedia Técnica de la Educación. Número II.* Madrid. Ed. Santillana. Pág. 443.

evaluación idealista”, del autor Víctor Manuel Rosario Muñoz, se menciona:

En el enfoque de la evaluación idealista se agrupan las prácticas que consideran al maestro como el sujeto activo en el proceso de la evaluación en donde es el único que “sabe” y que está capacitado para evaluar a sus alumnos, basando sus juicios en un ideal de hombre, establecido por la sociedad a la cual pertenece.¹⁵

El maestro no lleva un registro para recopilar la información; no se apoya en procedimientos y técnicas que le brinden una información objetiva, por lo que su juicio de valor está determinado por su estado de ánimo y por la confrontación que hace del modelo ideal olvidando las prácticas formales, las explicaciones personales, la revisión de trabajos, tareas y las observaciones.

Otra característica de este enfoque es cuando el maestro no corresponde a la misma clase social del alumno o sea, su clase es media y la del niño baja, por lo que es difícil para el alumno lograr el modelo que el maestro posee.

Aportación del autor Félix Amado de León Reyes, Evaluación con referencia a criterio. En este tipo de evaluación se menciona que “las diferencias individuales en la aptitud indican el ritmo de aprendizaje de que son capaces, o sea, todos los estudiantes pueden aprender las tareas escolares que se esperan de ellos, si se les da suficiente tiempo”.¹⁶

Se pretende el desarrollo de todos los individuos proporcionándoles todas las oportunidades.

Las preguntas después de la evaluación son:

- ¿Qué han aprendido durante el año escolar?
- ¿Cuáles necesitan ayuda?

¹⁵ ROSARIO Muñoz, Víctor Manuel. *Antología: Evaluación de la práctica docente*. México. U.P.N. Pág. 117.

¹⁶ DE LEÓN Reyes, Félix Amado. *Antología: Evaluación de la práctica docente*. México. U.P.N. Pág. 121.

- ¿Cuáles pueden ingresar al nivel siguiente?
- ¿Se lograron los objetivos?
- De acuerdo a los objetivos, ¿qué resultados se lograron?

Evaluación con referencia a la norma.

“Implica un concepto de educación que enmarca la selección de los mejores individuos de un grupo determinado”.¹⁷

En este tipo de evaluación se menciona que cada persona tiene sus propias aptitudes o sea, tiene facilidad para determinado campo del saber o trabajo.

Estos son los supuestos básicos de la evaluación:

- a) Situación igual para todos los estudiantes y poder verificar su aprovechamiento.
- b) Las diferencias individuales de una habilidad saldrán a flote en la evaluación.
- c) Se seleccionan aquellos con mayor número de destrezas.

Evaluación ampliada.

Aportación de Bertha Heredia A. “El propósito de la evaluación no es probar sino mejorar”.¹⁸

Es por eso que se dice: “Se interesa en los procesos más que en los productos; en las experiencias que se han llevado a determinados resultados más que estos mismos”.¹⁹

Toma en cuenta todos los aspectos psicológicos, sociológicos, políticos, económicos y fisiológicos en los que vive inmerso el individuo.

Los criterios de validez son:

Transparencia: consiste en que determinadas personas evalúan una clase en base a acuerdo previos objetivos y con esa misma clase es grabada para

¹⁷ *Idem.* Pág. 119.

¹⁸ HEREDIA, Bertha. *Antología: Evaluación en la práctica docente*. México. U.P.N. Pág. 133.

¹⁹ *Idem.* Pág. 135.

evaluarse posteriormente con los mismos criterios por las mismas u otras personas.

Los resultados de una y otra evaluación se comparan:

Coherencia: son acuerdos de los procedimientos utilizados.

Aceptabilidad: es el reconocimiento de los resultados.

Pertinencia: resultados de la evaluación para toma de decisiones.

En el proyecto de Apoyos a la Educación Primaria Rural editada por la Secretaría de Educación Pública se dice: “La evaluación del aprendizaje es el procedimiento que determina en que medida el alumno logra los objetivos de aprendizaje. Además reúne, analiza y suministra información oportuna y confiable”.²⁰

Las formas más difundidas que se utilizan para evaluar son: evaluación diagnóstica, formativa y sumaria.

- a) *Evaluación diagnóstica*: se realiza antes del inicio de un curso, tema, etcétera, para darse cuenta de la situación del niño; no se debe promediar con las demás evaluaciones.
- b) *Evaluación formativa*: se realiza en el transcurso del trabajo. Trata de sacar a flote los errores y deficiencias para que el alumno se corrija y resuelva los problemas que no le permiten avanzar.
- c) *Evaluación sumaria*: se realiza al término de una etapa o curso para verificar los conocimientos adquiridos y la aplicación de éstos a actividades prácticas.

Las características de la evaluación del aprendizaje son:

- ✧ Científica: se apoya en la observación, registro y análisis, interpretación y comprobación del aprovechamiento o cambio de conducta.
- ✧ Objetiva: se apoya en hechos reales.
- ✧ Flexible: se adapta a la situación personal y al ambiente que le rodea.

²⁰ S.E.P. Guanajuato. *Proyecto Apoyos a la Educación Primaria Rural. Evaluación*. Pág. 2.

- ✦ Integral: todos los aspectos del educando son tomados en cuenta así como los elementos del proceso enseñanza-aprendizaje.
- ✦ Participativa: necesita de la intervención del educando y el educador.
- ✦ Oportuna: cuenta con los elementos convenientes para tomar decisiones.
- ✦ Sistemática: sus instrumentos, técnicas, normas y procedimientos están organizados adecuadamente.
- ✦ Permanente: se realiza durante todo el proceso enseñanza-aprendizaje.

“Las técnicas son los medios de que se vale el maestro para obtener información acerca del aprendizaje alcanzado por los alumnos”.²¹

La técnica sociograma es utilizada para saber el grado de aceptación o rechazo de cada uno de los alumnos y de esa manera buscar las alternativas para integrar al grupo a los alumnos que aun no lo están. Se anexa sociograma del grupo.

Las técnicas de observación son el procedimiento fundamental para la obtención de datos en la evaluación, su principio de aprendizaje se basa en “el niño aprende a través de lo que hace, piensa y siente”.²²

Esta técnica cuenta con instrumentos para llevar un registro, uno de éstos es la entrevista que consiste en un interrogatorio, el cual puede ser estructurado o sin estructura, en el estructurado las preguntas son las mismas para todos. La entrevista fue utilizada tanto para los niños como para sus mamás.

Las técnicas antes mencionada son de gran utilidad para verificar sobre el cambio de conducta de los alumnos que consistirá en el respeto, participación y trabajo en grupo.

²¹ *Idem.* Pág. 15

²² *Idem.* Pág. 17

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DIDÁCTICA



ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

Objetivo: mejorar las relaciones interpersonales del grupo de tercer grado de primaria.

Objetivo específico: rescatar los valores universales como confianza, respeto, ayuda mutua, compañerismo.

Objetivo particular: los alumnos y padres de familia identifiquen sus derechos y obligaciones conviviendo en una relación armónica entre padres e hijos.

Objetivo particular: el grupo conozca que todos los ciudadanos tenemos derechos y obligaciones.

ACTIVIDADES

A).- FUNCIÓN DE TEATRO GUIÑOL.

Con fecha 2 de octubre de 1998 se realizó una función de teatro guiñol con dos obras tituladas "La hormiga y sus amigas" y "El rey de la selva", cada una de ellas llevaba una moraleja o mensaje dirigido a los niños.

Para evaluar, los niños hicieron el dibujo del personaje que más les había gustado y escribieron cuál era el consejo de ese cuento.

Material didáctico: escenario, muñecos guiñol y guión.

B).- DÍA DEL NIÑO.

Es una de las fechas más esperadas por los niños, ya que saben serán festejados.

El día 30 de abril de 1999, al empezar a festejar fecha tan importante, la primera actividad que realizamos los maestros fue esperar en la puerta de la escuela para lanzar confeti a los niños que iban llegando y cantarles las mañanitas.

Enseguida se pasó a la cancha en donde los niños participaron en juegos organizados como las carretillas, los encostados, el tendadero y carreras de velocidad. Premiando con libretas y lápices los primeros lugares.

Posteriormente pasamos a los salones a almorzar lo que cada maestro había preparado; en tercer grado pozole, refresco y postre.

La forma de evaluar la actividad fue con la rapidez, agilidad y participación de los niños.

Material didáctico: costales, llantas y ropa.

C).- JUEGOS DE MESA.

En ocasiones en que los niños se veían cansados se jugaba con algunos juegos de mesa como dominó, el memorama y los dados, esto se hacía en grupitos, acomodándose cada uno de ellos dentro del salón donde querían.

Esta actividad gustó mucho a los niños, ya que pedían se realizara con frecuencia, por lo que se hizo durante todo el año.

Los juegos de mesa, además de tener un fin recreativo, son de utilidad didáctica al poner a ejercitar la memoria del niño.

La evaluación consistió en respetar las reglas del juego.

Material didáctico: dominó, memorama y dados.

D).- TRABAJO EN EQUIPO.

Es una forma de trabajo que permite a los alumnos intercambiar ideas mejorando la calidad de la actividad realizada.

Para la elaboración de fichas se tomaron cuentos del Rincón de Lecturas de la escuela.

Por equipos buscaban los datos necesarios para la elaboración de las fichas bibliográficas y el niño que ellos habían elegido la escribía para hacer entrega del trabajo.

Los niños trazaron y recortaron figuras geométricas como triángulos, cuadrados y círculos con las que formaron paisajes diversos de acuerdo a la creatividad de cada uno. Se agrega en los anexos algunos de estos trabajos.

Al evaluar se tomó en cuenta la limpieza, participación y creatividad.

Recursos didácticos: cuentos, papel, tijeras y resistol.

E).- 20 DE NOVIEMBRE.

Uno de los objetivos de esta actividad fue buscar un acercamiento con la comunidad.

Se realizó un desfile para celebrar un año más de la Revolución Mexicana. Los maestros llevaron los contingentes de niños realizando pirámides; las maestras a las niñas, haciendo sobre el desfile ejercicios con las manos, llevando en ellas adornos alusivos a la fecha que se festejaba.

Iniciaron el desfile niños que representaban algunos caudillos revolucionarios, un alumno de tercero representaba a Francisco I. Madero y guardó la postura adecuada al personaje que imitaba.

Las calles de la comunidad está pedregosas por lo que se pidió la participación de las personas de la comunidad para limpiar por las que se desfiló.

Fue la primera vez que se hizo un desfile en la comunidad por lo que hubo entusiasmo, aplausos y confeti. Una vez que se recorrieron las pocas calles por las que difícilmente se podía andar, se continuó en el campo de beisbol, dando a éste varias vueltas para realizar ahí los ejercicios que no había sido posible en las calles.

Evaluación: disposición y cumplimiento en las actividades encomendadas.

Recursos didácticos: ropa del personaje a representar.

F).- ALTAR DE MUERTOS.

Rescatar nuestras tradiciones es una de las funciones de la escuela.

El 2 de noviembre de 1998 los diferentes grados de la escuela participaron en hacer el altar, al grupo de tercero le correspondió poner el cementerio, para esto hicieron las cajas de muerto forrando cajitas y poniéndole un escrito con rima chusca (aproveché esta actividad para ejercitar la rima que se les había dificultado a los niños).

Con cartulina se puso la barda del cementerio y se procedió a acomodar las cajas de muerto. Una vez que se terminó de poner, se acomodó la comida que los alumnos llevaron y los implementos que había usado la persona a quien estaba dirigido el altar, Emiliano Zapata. Las personas de la comunidad acudieron a verlo, haciendo comentarios favorables.

Evaluación: limpieza y creatividad en el trabajo, participación llevando comida.

Recursos didácticos: cinta, papel, tijeras, cartulina.

G).- ENTREVISTAS A LOS NIÑOS Y A LAS MAMÁS.

La entrevista es una técnica con la que se puede auxiliar el maestro para lograr un mayor conocimiento de las personas. El cuestionamiento que se hizo a los niños fue el siguiente:

1. ¿Te gusta estudiar? ¿por qué?

Todos los alumnos contestaron que sí, el porqué no pudieron contestar.

2. ¿Qué te gustaría ser de grande?

15 de los niños contestaron que maestro, 3 dijeron que choferes, 1 que licenciado y 1 que doctor.

3. ¿Estás contento con la familia que tienes?

18 niños dijeron que si y 2 que no, los papás de estos últimos niños toman mucho y escandalizan en sus casa, posiblemente por esto reniegan de su familia.

4. ¿Qué persona te gustaría ser?

Las 13 niñas mencionaron nombres de artistas y los 7 niños de futbolistas

5. ¿Cuál es tu mayor deseo?

Una tercera parte de los niños nombraron algún juguete y el resto algo de comer, la comida que más se nombró fue el pastel.

- Fueron entrevistados los veinte alumnos que formaban el grupo.
- Se utilizó la entrevista con el objeto de conocer mejor la familia de los niños atendidos.

Fecha: noviembre 6. También se entrevistaron a las mamás. La entrevista la hizo cada niño, las preguntas eran cerradas.

1. ¿Quién debe mandar en la casa?

Una señora contestó que las mamás y otra que tanto el hombre como la mujer de común acuerdo; las dieciocho restantes que el papá.

2. ¿Es fácil ser mamá?

Todas las señoras contestaron que no.

3. ¿Cómo querrías que fueran tus hijos?

Diecinueve mamás mencionaron que les gustaría fueran obedientes y estudiosos; solamente una mamá contestó que los aceptaba como eran.

4. ¿A cuál de tus hijos prefieres?

Siete de las señoras contestaron que no tenían preferencia por uno en especial, el resto de las señoras dio el nombre del hijo preferido.

Solamente una señora se extendió al contestar cada una de las preguntas, siendo respuestas inteligentes. La hija de esta señora es muy lista.

La muestra utilizada fue de veinte mamás.

Se evaluó tomando en cuenta que el alumno se centrara en su contestación.

Recursos didácticos: recursos humanos y papel.

A los niños les gusta salir en grupo al campo por lo que se realizó la siguiente actividad que resultó de mucho agrado para los alumnos.

H).- PASEOS AL CAMPO.

Octubre 6 de 1998. Martín, un alumno del salón nos invitó a su milpa a asar elotes. Los niños se fueron a cortarlos mientras las mujeres recogimos las ramas; una vez que los niños vieron la leña que teníamos dijeron que estaba verde por lo cual entre todos nos dedicamos a juntar la que ellos consideraron que era la adecuada.

Pusimos las ramas, acomodamos los elotes y se le prendió fuego, pero la leña estaba tan seca que se quemó rápido, quedando crudos los elotes por lo que tuvimos que quitarlos, poner más leña y acomodar una vez más los elotes.

Una vez que estuvieron, les quitamos la hoja para poderlos repartir. Cuando terminados de hacer todo este trabajo, estábamos olorosos a humo y sucios por la ceniza.

Esta fue una de las actividades que más gustó al grupo por lo que se acordó volverla a repetir al finalizar el año escolar.

Junio 3 de 1999. A las ocho de la mañana salimos al paseo que se había planeado, ir rumbo al río Lerma.

Un día antes había llovido por lo que el camino estaba lodoso. Encontramos un aventón de ida por lo que llegamos temprano, poniéndonos a almorzar.

Inmediatamente nos invitamos de los que llevamos, quedando satisfechos en un ambiente de compañerismo.

Los niños se fueron a pescar en los charcos que quedaban del río y las niñas a mirar; posteriormente jugaron con una pelota, se mecieron en las ramas de los árboles y recogieron flores para analizarlas en el salón.

De regreso a la escuela los niños propusieron un camino diferente por la huizachera para llegar al pozo y bañarnos. Como el camino estaba lodoso fue difícil pero íbamos felices cantando. Al llegar al pozo vieron con tristeza que el baño no era posible porque el pozo no estaba trabajando.

Regresamos a la escuela a las dos de la tarde, sudorosos y cansados pero muy contentos. Una de las niñas comentó que había sido el día más feliz de toda su vida.

Evaluación: fueron estudiadas las partes de las flores recopiladas. Comportamiento adecuado del grupo.

Material didáctico: flores, balón, reata y comida.

I).- POSADA DECEMBRINA.

Había gran bullicio por la fiesta que estaba ofreciendo la escuela y las vacaciones que iniciaban ese día.

En el mes de diciembre me correspondió poner el periódico mural, todo el grupo participó para su elaboración, recortaron, pegaron y escribieron. Hicimos una piñata y dos maceteros con nochebuenas.

Para adornar el salón usamos flores sobrantes del periódico. Los niños además hicieron un adorno para su casa que consistió en una corona con una nochebuena.

El día de la posada primero se realizaron partidos de futbol y posteriormente se les obsequió un aguinaldo con frutas de la temporada, dulces y galletas. Los niños se retiraron de vacaciones felices.

Evaluación: limpieza, creatividad y participación.

Material didáctico: papel, tijeras, pegamento.

J).- REGLAMENTO DEL SALÓN.

En cualquier lugar donde se encuentre el ser humano existen reglas que se deben de respetar con el objeto de tener una relación más armónica.

En el mes de septiembre se propuso al grupo elaborar el reglamento del salón, lo cual fue acogido con entusiasmo, proponiendo y votando en cada una de las propuestas, quedando de la siguiente manera:

FALTA	SANCIÓN O CASTIGO
No trabaja.	Toda la mañana parado.
No trae tarea.	Sin recreo.
Desorden en el salón.	Bailar ante el grupo.
Tira basura.	Barrer el salón.

Al hacer las propuestas los niños sugerían castigos muy crueles como colgarles de un árbol, matarlos, aún sabiendo que los castigos serían para ellos mismos en caso de cometer la falta.

CONCLUSIONES



CONCLUSIONES.

Dentro de las actividades realizadas en el salón los alumnos tienen sus preferencias demostrando gran animación y entusiasmo cuando las hacen. Los trabajos que provocaron estos estados de ánimo fueron los juegos de mesa en donde tenían la libertad de elegir el juego y lugar, esta actividad les permitía relajarse después de haber realizado varios trabajos.

El trabajo en equipo era otra actividad de su agrado nada más que tuvimos un gran problema: el mobiliario no era el adecuado ni estaba en condiciones para que se le estuviera moviendo.

La participación del grupo al elaborar las cajas de muerto o ataúdes les provocó gran alegría, utilizaban su ingenio al poner la rima más chusca y hacer el mejor ataúd, además de que al retirar la comida del altar de muertos pudieron convivir con los niños de los demás grados.

Otra de las actividades que más les gustó a los niños fueron los paseos al campo, esto se antoja increíble, ya que al ser ellos de la comunidad les gusta salir al campo, seguramente porque al ir de paseo van a divertirse, a jugar con sus compañeros, no van a trabajar como lo hacen cuando van con el papá.

Cuando empecé a trabajar como maestra en la escuela en la que laboré dábamos funciones de teatro guiñol para las personas de la comunidad y los niños de la escuela o sea que, la experiencia si la tengo pero los resultados que obtuve en la función que presenté en la escuela "Hijos del Pueblo" no fueron los esperados.

Respecto a la posada y el 30 de abril, los niños convivieron con los demás grupos lo cual es también muy importante.

La actividad que menos gustó fue la elaboración de fichas bibliográficas, ya que a los niños se les dificultaba encontrar los datos que se requerían.

Respecto a la entrevista se les pidió a los niños contestaran con la verdad, sin embargo, considero no ocurrió por las contestaciones que dieron a la primer pregunta y el no poder contestar el porqué, pienso que sus respuestas no fueron pensadas detenidamente.

BIBLIOGRAFÍA



BIBLIOGRAFÍA.

ALBERTI, Alberto. Antología: Pedagógica de la práctica docente.
U.P.N./S.E.P. México, 1984.

Enciclopedia Técnica de la Educación, número I. Ed. Santillana. Madrid,
1970.

Enciclopedia Técnica de la Educación, número II. Ed. Santillana. Madrid,
1970.

FILLOUX, Jena Claude. Antología: Grupo escolar. U.P.N. México, 1988.

GUILLEN de Rezzano, Clotilde. Antología: Alternativas didácticas en el
campo de lo social. U.P.N./S.E.P. México, 1988.

HEREDIA, Bertha. Antología: Evaluación en la práctica docente.
U.P.N./S.E.P. México, 1987.

PIAGET, Jean. Antología: Sociedad y trabajo en los sujetos en el proceso de
enseñanza-aprendizaje. U.P.N./S.E.P. México, 1988.

RAMÍREZ, Rafael. Antología: Pedagógica en la práctica docente.
U.P.N./S.E.P. México, 1984.

ROCKWELL, Elsie. Antología: Problemas de educación y sociedad en
México. U.P.N./S.E.P.

S.E.P. COAHUILA. Pláticas de orientación para padres, número I. S.E.P.
Coahuila, 1987.

S.E.P. COAHUILA. Pláticas de orientación para padres, número II. S.E.P.
Coahuila, 1989.

S.E.P. GUANAJUATO. Tecnología educativa. Dirección General de
Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio. S.E.P.
Guanajuato, 1980.

----- Cerros y bajíos testigos de la historia. S.E.P. Guanajuato, 1982.

----- Proyecto: Apoyo a la Educación Primaria Rural. Evaluación. S.E.P.
Guanajuato, 1986.

ANEXOS



- 1.- Mapa de la región y ubicación de Noria de Barajas.
- 2.- Gráfica de disciplina.
- 3.- Sociograma.
- 4.- Guión de teatro guiñol.
- 5.- Trabajos de los alumnos.

GUIÓN DE TEATRO GUIÑOL (anexo núm. 5)

LA HORMIGA Y SUS AMIGAS.

Narrador.- Una tarde de verano una hormiga salió de su hormiguero en busca de alimentos.

Buscando, buscando, encontró una espiga de avena.

Hormiga.- ¿Cómo podré llevármela? –pensó-. ¡La espiga es tan grande y yo tan chiquita!. Necesito que alguien me ayude.

Narrador.- Entonces se subió a un pedacito de madera para divisar.

A la hormiga le pareció que la maderita era como una torre alta, altísima.

Desde ahí descubrió a dos compañeras que se acercaban.

Hormiga.- ¡Eeeh, eeeh! ¡Vengan pronto, que he descubierto una cosa muy buena! -les gritó en su lengua hormiguil-.

Narrador.- Las tres hormigas se reunieron junto a la espiga de avena.

La cogieron entre todas y la arrastraron hasta el hormiguero.

Lo que una sola no pudo hacer, lo hicieron las tres fácilmente.