



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162

“EL JUEGO COMO MEDIO DE MOTIVACIÓN EN LA EDUCACIÓN
PREESCOLAR ”

NANCY ELENA CONTRERAS NUÑEZ

ZAMORA, MICH. 2004



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162

**“EL JUEGO COMO MEDIO DE MOTIVACIÓN EN LA
EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA**

NANCY ELENA CONTRERAS NÚÑEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN**

ZAMORA MICH; 2004

DEDICATORIAS

A mi esposo:

Por el apoyo incondicional,
y por comprenderme en los
momentos difíciles.

A mis padres:

Con el agradecimiento
por su cariño, amor y
apoyo que me brindaron
para lograr mi carrera
Profesional.

ÍNDICE

	Páginas
INTRODUCCIÓN	6
1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	8
1.1 Los elementos contextuales	8
1.1.1 La comunidad	8
1.1.2 La escuela	9
1.1.3 El grupo	9
1.2.1 Identificación del problema	10
1.2.2 Problemático general	10
1.2.3 Problema específico	11
1.2.4 Delimitación del problema	11
1.2.4 Definición de los términos del problema	11
1.3 Justificación del problema	11
2 LA ALTERNATIVA	13
2.1 Tipo de proyecto	13
2.2 Enfoque teórico metodológico	13
2.2.1 Premisas y supuestos teóricos	13
2.2.2 Método de investigación	23
2.3 Plan de trabajo	23
2.3.1 Propósitos	23
2.3.2 Acciones	25
2.3.2 Recursos	26
2.3.3 Evaluación	26

3	APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	28
3.1.1	La novela escolar	28
3.2	Contenidos escolares	28
3.3	Elementos teóricos, pedagógicos y contextuales	30
3.4	Estrategias generales de trabajo	32
3.5	Las aplicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo.	38
3.6	Los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para la realización de la alternativa.	38
3.7	La puesta en práctica de la alternativa y su evaluación.	38
4	LA PROPUESTA	41
	CONCLUSIONES	46
	BIBLIOGRAFÍA	47
	ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El trabajo que desempeñan los docentes en el aula debe de estar debidamente planeado y sintetizado para que pueda ofrecer buenos resultados.

Hay docentes que logran elaborar planeaciones impecables en su sistematicidad, riquezas y variedad de sus elementos, lo cual refleja el esmero manifestado en el aula y la experiencia acumulada.

El tiempo que dedican los profesores a la didáctica sin duda es necesario para que el proceso de enseñanza-aprendizaje esté debidamente estructurado, sin embargo no será suficiente para garantizar que los alumnos participen activamente y cumplan con lo estipulado en la didáctica.

El juego es una necesidad en el niño, le ayuda a desarrollar sus capacidades tanto físicas como mentales. El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea.

El juego y la motivación son la fuente de acción y de interés en los individuos cuando se pretende producir el aprendizaje. Ningún maestro debe olvidar que los procesos de aprendizaje incluyen aspectos cognoscitivos y efectivos que aplican el ejercicio de la voluntad.

A través de la propuesta que se presenta se pretende demostrar la importancia y la eficiencia de juego dentro del aula de clases.

El juego es un fenómeno global, libre, vital, que comporta un fin en sí mismo caracterizado además por ser una actividad placentera, espontánea, voluntaria, catártica, que propicia que el niño explore el mundo y estable relaciones con su grupo social, recibiendo mensajes de su cultura y con esos elementos expresen, comuniquen e inventen sus propios mensajes; es también un medio privilegiado para el niño al explorar el ambiente que le rodea.

El niño es un ser total, por lo que debe proporcionársele una educación integral, que tienda al desarrollo armónico de su personalidad y al ejercicio pleno de sus capacidades.

Con el presente trabajo se pretende lograr el siguiente objetivo:

Dar a conocer el juego como una alternativa para lograr el desarrollo social del preescolar., siendo estos dos aspectos (juego y socialización) tan importantes para el desarrollo de la personalidad de niño, lo que me lleva a abordar y dar a conocer teóricamente lo que es el concepto de juego como medio de motivación y la importancia de este en la vida del ser humano, por lo que en el primer capítulo hablaré lo que es la comunidad, la escuela y el grupo.

En el primer capítulo me servirá para hablar de lo que es la comunidad, la escuela y el grupo.

En el segundo capítulo trataré lo que significa el juego, el objetivo de la educación preescolar, la socialización y las etapas de desarrollo del niño.

En el tercer capítulo hablare sobre la aplicación de la alternativa y los contenidos escolares, así como los elementos teóricos, etc.

Finalmente daré a conocer la propuesta pedagógica que incluirá planeación, estrategia y evaluación; con esto se pretende dar solución al problema que actualmente existe sobre el juego con los alumnos de secundó y tercer grado de educación preescolar, que no se integran a las actividades lúdicas.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 Los elementos contextuales

1.1.1 La comunidad

El presente trabajo se realizó en la población de Aquiles Serdán, perteneciente al municipio de Tinguindín, Michoacán.

La comunidad se encuentra ubicada al noroeste de la cabecera municipal, aproximadamente a 29 kilómetros de ella, el 50% de acceso es carretera pavimentada.

En la actualidad en esta región existen gentes indígenas pero debido tal vez a que al paso de las generaciones se modificó la manera de hablar y las costumbres, sólo queda un poco de indicio del vestuario que algún día representó a un pueblo y una cultura, aunque también existen algunas casas que conservan dicha tradición, pero éstas son las más antiguas, puesto que las construidas actualmente tienen diseño moderno.

Las relaciones que se dan entre los habitantes del lugar son regulares, ya que muchas de las personas que habitan en esta comunidad cuando se hicieron reparticiones de tierra quedaron inconformes, esto fue en el año 1955 aproximadamente.

Las actividades económicas son regulares, existiendo pequeñas tiendas de abarrotes con venta de comestible, cerveza y vino.

En el aspecto cultural, podemos mencionar que se organizan actividades como son: bailables, quermeses, eventos deportivos; todas las actividades son organizadas por el jefe de tenencia y jóvenes de la comunidad.

La fiesta de la comunidad se celebra el día 29 de septiembre, festejando al patrón del pueblo, San Miguel; como parte de la celebración la gente participa en desfile el 30 del mismo mes.

La comunidad cuenta con un centro recreativo y deportivo, que se encuentra a la entrada del pueblo y en donde se practica el voléibol y fútbol.

También en esta comunidad existen una iglesia, un toril(rodeo), una plaza, etc. Las señales de comunicación que se captan son las de radio y sistema de televisión por cable, teléfono, agua potable, energía eléctrica, drenaje, correo y transporte público.

Respecto a las instituciones médicas, la población recibe el servicio de una institución del seguro social atendida por un médico y dos enfermeras. Este centro atiende a los integrantes de la comunidad y de los lugares circunvecinos; si por alguna causa a la institución se le presentan casos difíciles, éstos son enviados a la ciudad de Los Reyes Mich.

Las autoridades civiles que existen en este lugar son comandadas por un jefe de tenencia y un pequeño grupo de policía, que se encargan de mantener el orden.

1.1.2 La Escuela

El jardín de niños Rosaura Zapata, con clave 16DJN1491S y con domicilio conocido en la comunidad de Aquiles Sedán, municipio de Tinguidín Mich, perteneciente a la zona escolar 065, con cabecera en Cotija de la Paz Mich.

Dicha escuela fue fundada por los ejidatarios de esta localidad, en el año e 1985, quienes con ayuda de los miembros de la comunidad hicieron posible su construcción.

En el año de 1986 se encontraban inscritos aproximadamente 35 niños, los que eran atendidos por dos educadoras; las madres de familia se encargaban de hacer el aseo.

Dicha escuela cuenta con dos aula, dos baños, un patio cívico y un espacio donde se colocan algunos juegos, como columpios, llantas, bambiletes, etc .

1.1.3 El Grupo

El grupo con el cual se realizó el presente trabajo estaba formado por segundo y tercero de preescolar, lo integraban 18 alumnos de tercero y 8 de segundo; la edad en su mayoría era de 4 y 5 años cumplidos, siendo cuatro niños de 6 años.

El tipo de piel en los niños en su mayoría era morena; había algunos de estatura baja y otros más desarrollados físicamente; el peso de los alumnos variaba entre los 20 y los 27kg. aproximadamente.

El comportamiento de los niños del grupo estaba dentro de lo normal; cuando llegaron al jardín en su mayoría se conocían por el hecho de estar en la misma comunidad; trabajaban perfectamente y lo hacían con gusto.

La clase se dirigía de acuerdo al proyecto, ya que se les preguntaba a los alumnos cual actividad elegían y de acuerdo a la mayoría se trabajaba.

Algunos útiles escolares que se les daban eran comprados con la cooperación que daban los padres de familia cada mes; otros materiales eran mandados por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

La relación que se da entre la escuela con la comunidad es buena, ya que la gente toma en cuenta la labor que se está haciendo dentro del plantel y agradecen el trabajo que desempeña el docente.

Si dentro del jardín de niños llegará a ocurrir un accidente el personal docente cuenta con seguro social y los alumnos serían llevados al centro que existe en la comunidad.

El jardín de niños cuenta con los siguientes servicios: agua potable, energía eléctrica, etc.

El inmueble está construido con material de concreto; en él existen dos aulas, dos baños, área verde y un patio cívico.

1.2 Identificación del problema

1.2.1 problemática general.

Un problema detectado dentro del jardín de niños Rosaura Zapata, ha sido la falta de participación por parte de los padres de familia, ya que no existe ésta de manera adecuada para favorecer la asistencia de los niños al preescolar dando como resultado una inadecuada socialización entre los niños.

El niño de preescolar es un ser en desarrollo con ciertas características propias dentro de este proceso de desarrollo, entre ellas, las físicas y sociales. Los niños de este nivel muestran desinterés en las actividades escolares dentro y fuera de la escuela.

1.2.2 Problema específico.

El problema al que se pretende dar solución es referente a los juegos como medio de motivación, ya que los niños no cuentan con ese resorte motivacional que les ayuda a transformar la participación.

1.2.3 Delimitación.

El presente problema fue detectado en el jardín de niños “Rosaura Zapata” ubicado en la comunidad de Aquiles Sedán municipio de Tinguindín Mich. Durante el periodo escolar 2001-2002.

1.2.4 Definición de los términos del problema.

Juego. “Etimológicamente la palabra juego deriva de la palabra latina “jocus” que quiere decir juego, la cual a su vez viene de “jocundos” que significa alegría, regocijó; indicando la idea de que juego y alegría son inseparable”. (1)

En términos generales se denomina juego a la actividad placentera que realiza una persona durante un periodo indeterminado con el fin de entretenerse.

Motivación. La palabra motivación viene de “motivo”, que proviene del latín “moveré-motum” movimiento. De este termino también proceden las palabras: móvil, motor, emoción, etc.

Fuerza motriz. En el caso de la motivación, una fuerza de tipo psicológico, por ello los aspectos motivacionales en el grupo son de gran importancia ya que explican los aspectos de un individuo, la explicación de los motivos por lo que se hace una cosa.

1.3 Justificación del problema.

Los niños de preescolar tienen muchas necesidades, las cuales nosotras como educadoras debemos de conocerlas para poder propiciar en ellos aprendizajes significativos.

(1) ABBAGNANO, Nicola. **Diccionario de filosofía**, Ediciones Olimpia. México, 1987, pág 694

La necesidad primordial del infante de preescolar es jugar, comprender claramente esta necesidad es permitir el desarrollo integral de la personalidad propiciando múltiples experiencias para que el niño logre sus descubrimientos y aprenda por medio de las actividades lúdicas.

Durante la etapa preescolar, una de las prácticas más útiles de la educadora consiste en orientar el impulso natural de los niños hacia el juego, para que este sin perder su sentido placentero, adquiera además propósitos educativos.

Abordo el tema de juego como medio de motivación por que a través de la práctica docente he observado el problema de como motivar al niño por medio del juego para tener un mejor rendimiento escolar.

Siendo el juego tan necesario para el desarrollo del niño, es importante que como educadoras conozcamos las etapas de desarrollo para poder brindarle todo el apoyo necesario, además es indispensable realizar nuestro trabajo docente con responsabilidad en bien de la sociedad.

Considero analizar este problema desde el punto de vista pedagógico y psicológico.

Es indispensable que la actitud de la educadora sea la de propiciar actividades en las que a través del juego el niño además de tener la sensación placentera aprenda, por lo que esta actitud debe establecer un ambiente de confianza y seguridad, pues esto permitirá una estabilización emocional, la cual será la base para que logre un desarrollo adecuado.

Me interesa el tema del juego como recurso didáctico por razones de que es la base de un sistema de educación, el cual señala la manera de educar a través del juego. Además por que he comprobado que mediante el juego el niño conoce el mundo que le rodea soluciona, los problemas que se le presentan, manifiesta sus emociones y refleja sus vivencias.

Otra de la razones es que por medio del juego el niño se interesa más y se involucra, tanto física como emocionalmente en las diversas situaciones educativas. El juego es pues un fenómeno global vital que expresa libertad y creatividad.

Me interesa compartir mis vivencias con la finalidad de ayudar a los niños a relacionarse con sus compañeros, a que expresen sus conocimientos y emociones, para que aprendan a comunicarse con los demás.

CAPITULO 2

LA ALTERNATIVA

2.1 Tipo de proyecto

Existen tres tipos de proyectos que permiten innovar la práctica docente, y a la vez son los medios con los que el estudiante de la Licenciatura en educación de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) puede obtener a través de una replica su título, ellos son: Proyecto de Gestión Escolar, de Acción Docente y Intervención Pedagógica.

Gestión escolar: Nos habla de las acciones realizadas por el colectivo escolar orientadas a mejorar la organización de la iniciativa, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el fin de crear un marco que permite el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional.

Acción docente: Consiste en buscar una educación de calidad y no sólo nos involucra con lo teórico, además nos da información para lograr una formación más integral y esto sólo se puede lograr poniendo en practica todos los conocimientos para alcanzar la alternativa buscada, haciéndolo en la práctica diaria.

Intervención pedagógica: Considera la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como hacedor, tomando en cuenta los contenidos del programa y adaptadondolo a las actividades a dicho contenido que le permitan solucionar el problema planteado. Este proyecto destaca las relaciones que se establecen entre el proyecto de formación de cada maestro y las posibilidades de construir una alternativa que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en la práctica docente.

El trabajo que presento está enfocado al proyecto de intervención pedagógica, ya que la relación que se da es de maestro-alumno y padres de familia, puesto que se establece una relación mutua de triángulo.

2.2 Enfoque teórico-metodológico

2.2.1 Premisas y supuestos teóricos

El pedagogo hace del juego un arte, un admirable instrumento para promover la educación de los jardines de niños. La pedagogía de Froebel se basa en es la actividad espontánea; en verdadero sentimiento de los jardines de infancia. El juego es un espacio donde el hombre supera las condiciones de su medio y produce con ello algo nuevo.

Este pedagogo trata sobre la introducción al juego en los jardines de niños y los define como el producto más puro y espiritual del hombre, que da a conocer el más alto grado de desenvolvimiento del niño, ya que es la manifestación libre y espontánea del interior mismo.

“Son jardines en las que las plantas son niños que deben recibir el cuidado y nutrición adecuados, estas plantas crecen y se desarrollan gracias a una continua y propia actividad; bajo el oportuno estímulo de educadoras, el niño es activo en la asimilación y expresión de la vida.” (2)

En educación preescolar el juego es la actividad principal del niño ya que le ayuda a desarrollar todas sus capacidades tanto físicas como intelectuales. El juego es una actividad natural, espontánea y esencial del ser humano, satisface los intereses del niño, siendo éste el medio que le permite interactuar con el medio que le rodea, descargando su energía y expresando sus deseos o conflictos; lo hace en forma voluntaria y espontánea por que le resulta placentero y es con el juego donde crea y recrea la situaciones que ha vivido. Sabemos que el niño a través del juego expresa sus sentimientos emociones, alegrías y tristeza que guardan en su interior y gracias a la relación que tienen con sus compañeros pueden expresar sin temor lo que piensa y sienten cuando se encuentra en un ambiente favorable donde prevalece el compañerismo, amistad, confianza y respeto; es también gracias a las actividades de los juegos que tendrán aprendizajes significativos que posteriormente irá acomodados en su conocimiento por lo que puede decirse que en la edad preescolar el juego es la vida misma del niño. Arfovilloux Jean define el juego como: “ Una necesidad natural el niño juega se experimenta y se construye a través del juego” (3).

En los primeros años de vida del niño , el juego es la acción preponderante, espontánea y privada que acompaña cualquier actividad; constituye el medio natural que le permite entender, aprovechar y transformar el medio físico y social adecuado a las necesidades particulares que demande su proceso formativo. Las características placenteras del juego permite al niño lograr pequeños equilibrios en su desarrollo afectivo e intelectual al sustituir o representar una situación vivida. La importancia del juego en el aprendizaje no fue estudiada sino hasta 1916, cuando Edmunda Claparade le restituyó ese valor que tuvo en la antigüedad. En 1937, Decroly aplicó el juego para facilitar el aprendizaje de niños con problemas de interrelación.

(2) LARROYO, Francisco. **Historia general de la Pedagogía**. Editorial Porrúa México, 1982, Pág. 554.

(3)DIRRECIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. **Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar**, edit. SEP, Méx., 1993 Pág.60 y 61

Veinte años más tarde, Celestín Freinet promovió el método de enseñanza basada en el entusiasmo, la iniciativa, el espíritu de creatividad que caracteriza a las actividades del juego.

A partir de la década de los años cincuentas se fomentan las investigaciones acerca de la relación entre jugar y aprender. Ya no existen dudas respecto al papel fundamental del juego. Este integra actividades de percepción, sensorio motoras, verbales y aquellas donde se relaciona el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos con un alto contenido de afectividad.

El juego es un elemento básico en el desarrollo cognoscitivo del niño, en la construcción, de la imagen propia. Piaget dice: “Todo juego en cierto sentido es altamente interesado, puesto que el jugador con seguridad se preocupa del resultado de su actividad” (4).

En el escenario del aula de preescolar el niño tiene posibilidad de manifestar en forma espontánea sus ideas, sentimientos y emociones por medio de actitudes, palabras y gestos.

El niño a través del juego, tiene la oportunidad de elaborar sus propias reglas en una acción comparativa entre compañeros, amigos y familiares.

Piaget dice que en las más tiernas edad la actividad fundamental del niño consiste en jugar, desde los primeros meses de vida, cuando los niños aprenden a repetir actos sensoriales y motrices que les causan gustos y curiosidad, el juego es un medio insustituible en el crecimiento de las capacidades humanas; esto es verdad ya que por medio de la observación nos podemos dar cuenta que desde pequeños empiezan a jugar, y así continua a través de diferentes actividades en preescolar. “Al jugar los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida familiar” (5).

Si los niños juegan es por una serie de razones que parecen totalmente evidentes, por placer, para expresar la agresividad, para dominar la angustia, para acrecentar su experiencia y para establecer contactos sociales.

(4) SEP/UPN **El juego** Antología básica, Edit. SEP/UPN, Méx., 1996. Pág.101

(5) DIRRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR **Guía para la educadora**, Edit. **S.E.P.** Méx. 1996 Pág. 101

Los filósofos historiadores, etnógrafos, psicólogos y los pedagogos, estudian los orígenes del juego, el lugar que ocupa en la vida del niño, las posibilidades de su utilización afectiva de los juegos para la solución de las tareas educativas.

Para los niños en edad preescolar los juegos tienen un valor excepcional, el juego es para ellos estudios, trabajos, una forma seria de educación. El juego es para los preescolares una vía para conocer el mundo.

Desde los primeros meses de vida se esfuerza para comunicarse con los que le rodean, domina gradualmente el idioma que es un medio de comunicarse y asimilar la experiencia social.

El niño debe ser activo participante en la vida de los adultos, pero esta necesidad aún no se corresponde con sus posibilidades. Cuando imita en el juego las acciones de los adultos, cuando experimenta alegrías y penas de éstos, de acuerdo con su edad, se familiariza con la vida circundante.

Antón Semionóvich Makarencó expresó el valor educativo que tienen los juegos para los niños cuando escribió: "El juego tiene un valor fundamental en la vida de los niños, tiene el mismo valor que para los adultos la actividad, el trabajo, los servicios que prestan" (6).

La particularidad fundamental del juego es que representan cómo los niños ven la vida circundante, las acciones, las actividades de las personas, sus interrelaciones en el ambiente creado por la imaginación infantil.

Es verdad lo que Erich Fromm habla sobre cómo los niños representan las cosas, ejemplo: en el juego de la habitación puede ser el mar, el campo, la estación del tren, etc. Lo mismo dice Piaget sobre cómo el pequeño representa las cosas de su vida cotidiana, a cada cosa u objeto le pone su nombre.

Lo que habla Piaget en teoría se comprueba en la realidad, ya que se puede observar a los niños que ellos no juegan en silencio, conversan con el juguete, dialogan con un compañero imaginario, habla con la mamá, como si fuera el, enfermo, el médico, etc.

Los niños son los creadores del juego, reflejan en él sus conocimientos sobre hechos de la vida que conocen. En el juego el niño vive las acciones y los sentimientos del héroe que representa. El juego es para el niño su auténtica vida; si la educadora lo organiza de forma razonable, el juego influye positivamente sobre los niños. Organizar correctamente la vida y la actividad de los niños significa educarlos correctamente.

(6) SEP/UPN, Op. Cit., Pág. 212

El juego proporciona al niño una sensación de poder, los niños son dueños del ambiente en que se encuentran, allí ejecutan actividades que tienen significados y son reales. A medida que el pequeño experimenta el éxito por medio de juego, su confianza, su sensación de poder y su iniciativa se fortalecen.

Por medio del juego, los niños aprenden a discriminar, a formular juicios, a analizar, a sintetizar y a resolver problemas. A través del juego el niño manifiesta sus sentimientos, por lo que debemos contribuir al desarrollo de la socialización del niño preescolar y hacer de éste un hombre participativa en su comunidad, el juego en el niño reproduce acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales.

Ocupar largos periodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

Con el estudio de este tema podemos reiterar la importancia que tiene el juego en la etapa preescolar.

Muchas personas se preguntan qué puede tener el juego para que el niño disfrute tanto con él y se motive llegando a olvidarse de la comida y del tiempo. La explicación es sencilla, el juego no es algo marginal en la vida del chico, sino que constituye una expresión fundamental de su manera de ser.

El niño toma el juego muy en serio; según la edad, representa su verdadero trabajo. A través de él puede expresar sus sentimientos y sus preocupaciones.

En el juego, el niño se autoafirma, se convierte en una persona importante, le sirve para liberarse de la sensación de ser el más débil de la familia.

La función educativa del juego no siempre es bien comprendida por la familia, pero la mayoría de las madres y los padres saben por experiencia que jugar es parte central del crecimiento de los niños, disfrutan jugando con ellos y se preocupan cuando alguno de sus hijos pasa por una etapa de apatía. Existe, sin embargo, sectores familiares, que no comparten esa actitud, algunos son indiferentes al papel de los juegos; otros lo aceptan y lo fomentan en el ambiente doméstico.

Frente a esta situación, la labor de la educadora adquiere especial importancia, debe dialogar con los padres de familia para explicar el sentido vital que tiene el juego infantil en general y de manera especial, el propósito del juego educativo. Para enriquecer las vivencias del niño es necesario que los padres de familia participen en la educación de sus hijos.

Es importante que los padres de familia aprovechen la oportunidad para platicar con él sobre las diversas situaciones que se presentan en ella, que aclaren sus dudas, contesten sus preguntas y platiquen sus anécdotas, ya que el niño necesita la ayuda de sus padres para poder conocer lo que le rodea.

Un objetivo de la Educación Preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño en esta edad, dentro del contexto comunitario en que se encuentra, propiciado el acercamiento entre la escuela, la familia y la comunidad para estrechar los vínculos y unificar esfuerzos en la formulación de los miembros jóvenes de nuestra sociedad.

El jardín de niños como institución y como parte de la comunidad, desempeña un papel importante al promover, participar e involucrar a sus miembros en diversas acciones tendientes a mejorar el servicio que brinda y las relaciones que se establecen entre la escuela y la comunidad.

Es este contexto, el docente preescolar no puede permanecer ajeno a las condiciones socio-económicas y culturales que prevalecen y que influyen en su acción educativa, es necesario que su quehacer trascienda y se proyecte en la comunidad. Entre los principios que fundamentan el programa preescolar, esta el de globalización, que es uno de los más importantes que constituyen la base de la práctica docente.

Esta globalización consiste el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que la conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales), están en relación uno de otro. Así mismo, el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global.

El jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como a prepararse para su educación futura, el programa de educación preescolar nos dice: "Jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades".(7)

La educación preescolar significa educación previa a la educación formal, lo cual implica a la educadora el compromiso de armonizar los intereses y necesidad del educando con los de la escuela, la familia, la comunidad inmediata y la sociedad. La responsabilidad del docente en la educación preescolar no consiste en ser un modelo más que enriquezca el campo perceptual del educando, el compromiso de éste consiste en procurar experiencias positivas de acuerdo a los valores comprendidos en los ideales del país, además ha de favorecer el proceso de socialización del educando de acuerdo a los patrones de su comunidad inmediata, construyendo el mejoramiento de la vida familiar.

(7) DIRRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Programa de Educación Preescolar, Edit. S.E.P. Méx, 1992. pág. 17

Los objetivos de la educación preescolar se dirigen a estimular el desarrollo integral del niño para que pueda comprender el mundo que le rodea.

Para que el desarrollo del niño sea progresivo y gradual, es necesario tomar en cuenta las dimensiones que engloban este desarrollo en educación preescolar y que son:

DIMENSION AFECTIVA: Esta dimensión está referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación, más adelante se amplía su mundo al ingresar al jardín de niños, al interactuar con otros niños. La afectividad en el niño preescolar implicar emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima está determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Piaget nos dice de la afectividad en el niño:

“Se constituye a partir de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer expresar, así como aquello que lo hace semejante y diferente a los demás a partir de sus relaciones con los otros”. (8)

DIMENSIÓN SOCIAL: Se refiere a transmisión, adquisición y acercamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interrelaciones con sus distintos integrantes, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo del mismo. Durante el proceso de socialización el niño preescolar aprende normas, hábitos, habilidades y actividades para convivir, formar parte del grupo al que pertenece.

DIMENSIÓN INTELECTUAL: La construcción del grupo en el niño se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretas, afectivas o sociales, que constituyen en su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos que en un segundo momento puede presentar con símbolos. El lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar las adquisiciones de nociones y conceptos.

DIMENSIÓN FÍSICA: A través del movimiento de su cuerpo es como el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio, control sobre sí mismo y descubrir las necesidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente va integrando el esquema de referencia y relaciona los objetivos con él mismo en la realización de actividades diarias del hogar y jardín de niños, va estableciendo relaciones de tiempo de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y sucesos de la vida cotidiana.

(8) DIRRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, Edit. S.E.P. Méx. 1993. Pág. 13

Es de vital importancia que la educadora que brinde experiencias significativas que ayuden al niño en la solución de problemas de aprendizaje y de adquisición de nuevas ideas. En el jardín de niños la educadora, mediante una relación emocional, afectuosa, desarrollará en el niño la sensación de bienestar, seguridad e independencia.

La socialización, es el proceso por medio del cual el individuo internaliza las pautas y comportamientos sociales de su grupo o comunidad, entendiéndose como él desarrolló los rasgos individuales según las pautas sociales dominantes. (9)

El niño toma inicialmente de su familia los modelos de relación y comportamiento; cuando entra a la escuela es cuando se enfrenta por primera vez a otro medio que ampliará su campo de acción social. Ahora se enfrenta a condiciones diferentes y se verá en la necesidad de crear nuevas formas de relación en un grupo más amplio. La socialización es un proceso por el cual todo individuo adquiere conocimientos, habilidades, destrezas, y dura toda la vida.

Durante el proceso de socialización, gracias a la integración con los otros niños aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Podría decirse que la socialización del niño debe empezar por el conocimiento de su medio social que es la familia; siendo ésta el determinante principal y primario de la estructura de la responsabilidad, donde conoce los valores y normas de convivencia social que le permitirán tener una buena relación con los mismos de la sociedad.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive; por lo que un niño:

Tiene formas propias de aprender y expresarse.

Es un ser único.

Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

Piensa y siente de forma particular.

(9) Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Editorial Océano. Tomo I Colombia, 1991. Pág. 897.

El niño es una unidad biopsicosocial constituida por distintos aspectos que presentan distintos rasgos de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente. En el niño de edad preescolar el aspecto afectivo-social adquiere especial relevancia, pues a partir de las relaciones que establece con otros sujetos y objetos significativos va estructurando sus procesos psicológicos, que determinan en él una manera de percibir, conocer y actuar al mundo.

De acuerdo a la teoría de Piaget, la psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños, privilegiando los aspectos relacionados con el aprendizaje. Esta evolución desde el nacimiento, va sufriendo un proceso de maduración y desarrollo. La psicología evolutiva dice que ayuda a los padres a comprender a sus hijos, a interpretar sus gestos y sus acciones.

Piaget considera a un niño afectivo, es un niño que está aprendiendo y que posee características peculiares. Cada niño se desarrolla a través de determinado período; él distingue tres etapas de desarrollo cognoscitivo:

PERIODO SENSORIOMOTOR (0-2 años), en este primer estadio habla sobre lo que hace el infante, según él, el primer aprendizaje que tiene el infante es el aprendizaje de la discriminación, por ejemplo: llega a ser capaz de discriminar entre un pezón que produce leche y otros objetos que se lleva a la boca al ejercitar su reflejo de succión.

PERIODO DE OPERACIONES CONCRETAS (2 – 11 años), esta etapa se subdivide en :

Periodo del pensamiento preoperacional (2 – 7 años).

b) Período del pensamiento operacional concreto (7-11 años).

PERIODO DE OPERACIONES FORMALES: La etapa final del desarrollo lógico corresponde al período de operaciones formales, o capacidad para utilizar operaciones abstractas, internalizadas, basadas en principios generales o ecuaciones, para predecir los efectos de las operaciones con objetos.

De estos tres períodos de desarrollo, de lo que nos menciona Piaget, sobre el tema a desarrollar en este trabajo que es actividad lúdica en educación preescolar, se enfoca en la etapa de operaciones concretas en donde señala las características principales de este período y no dice: “Es el inicio de las funciones simbólicas y representaciones significativas, (lenguaje, imágenes mentales, gestos simbólicos, invenciones imaginativas, etc). (10)

(10) SEP/UPN. Teoría de aprendizaje. Antología básica, Edit. SPE/UPN. Méx. 1993. Pág. 221

Conociendo las aportaciones de la teoría de Piaget, es muy importante abordar el tema de la actividad lúdica en la educación preescolar, ya que de esta manera se puede brindar un mejor apoyo, guiar y conducir a los infantes que presenten problemas.

Es por eso que se consideró de mucha importancia estudiar al niño su principal actividad que es el juego. Ya que el juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

En el niño la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales.

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potenciales y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su espacio entorno temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que discrimina a aquellos que no lo comporten, los hacen aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir, a formar el sentido social.

Las actividades que la educadora sugiere al niño, por lo general tienen una tendencia lúdica, ya que por este medio el niño se interesa más y se involucra tanto física como emocionalmente en las diversas actividades propuestas.

Para que se pueda brindar apoyo a los niños de educación preescolar es necesario que ellos se integren en forma espontánea a las actividades del juego. Para esto la educadora debe conocer las necesidades de los niños, sus inquietudes, intereses y brindarles todo el apoyo necesario; debe poner en práctica toda su experiencia, además puede intercambiar sus experiencias con otras personas, para así poder mejorar su práctica docente y poder formar niños creativos, imaginativos, participativos, sociables, críticos y analíticos. Ya que la educación preescolar es la base para la formación del hombre, es por eso que esta etapa se debe aprovechar para ayudar, orientar, conducir, guiar, apoyar al niño preescolar para que tome conciencia de la vida y pueda enfrentarse a todo tipo de problemas. Desde muy pequeño se debe orientar al niño a valerse por sí mismo, a ser responsable, **trabajador, respetuoso, etc.**

2.2.2 Método de investigación

El método que se llevó a cabo en la investigación fue el de la investigación-acción.

La investigación-acción trata de que el docente desarrolle su creatividad en la práctica con sus alumnos, este proceso va dirigido a la formación de un pensamiento independiente y creador que dé posibilidad de uno mismo de transformar actitudes propias para enfrentarse a todos los problemas que nos rodean.

Además la metodología de investigación hace una gran énfasis en las necesidades de ser mejores profesores y en este sentido reconceptualizar nuestro papel central de docente comprendiendo la relación docencia-investigación, como un medio de recuperación de su parte compuesta de elementos pedagógicos, afectivos y disciplinarios en base a su participación en la producción de los modelos del saber mismo.

El objetivo principal es fomentar la concientización para contribuir a que se de una transformación de la realización.

Las actividades estaban organizadas de acuerdo a las edades de los niños tomando en consideración los recursos más elementales que puedan utilizarse para su realización. Sin embargo son muy importantes el ingenio y la creatividad de la educadora, por tal razón el juego es la principal herramienta en el nivel preescolar. En el jardín Rosaura Zapata se encontraban niños desde maternal y preescolar y a cada uno de ellos se les aplicaron las actividades distintas sin olvidar el juego para motivar sus conocimientos. Ejemplo:

Niños de maternal: El desarrollo de las actividades en cooperación con los adultos, fue motivado a los niños por medio del juego e integrándolos poco a poco en la toma de decisiones; esto conducirá paulatinamente a valorarse y valorar todo aquello que lo rodea.

Nivel de preescolar: Los niños de preescolar se ubican en un marco de decisiones infantiles, buscan retomar y acrecentar el interés por el mundo. Las actividades para este nivel deben considerar el juego y fue así como se logró el avance favorable con los niños.

2.3 Plan de trabajo

2.3.1 Propósitos

Al desarrollar la presente alternativa se pretende alcanzar los siguientes propósitos:

- * Proponer actividades que tengan como base el juego, para apoyar en la socialización del preescolar con el fin de que adquiera autonomía y participe activamente con sus compañeros.
- * Despertar interés por realizar actividades del juego.
- * Motivar para producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo.
- * Propiciar que el alumno aprenda a familiarizarse con las actividades que percibe en su realidad.
- * Desarrollar en el niño su capacidad intelectual, así como la noción corporal y espacial en su ambiente de respeto y colaboración hacia sus compañeros.

La planeación de las actividades se desprende de su organización por proyectos, estos constituyen un proceso de actividades y juegos, por lo tanto se debe dar todas las posibilidades de que los niños participen en forma conjunta con el docente en su elaboración.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje es muy importante hacer uso del juego con los niños, ya que permite un mejor aprendizaje.

Mediante el juego los niños participan con alegría en las actividades, el juego despierta el interés en el pequeño en la realización de diversas cosas.

A través del juego los niños dejan de ser tímidos, pasivos, callados. En él se integran y participan con facilidad, hablan, platican, cantan, brincan, ríen. Todo lo realizan con alegría y entusiasmo, se sienten libres, con deseos de manifestar sus dudas e inquietudes.

Participan en forma espontánea, sin presión, la actividad del juego es un medio para lograr la socialización de todos los alumnos, ya que a través de éste se obtiene mayor aprendizaje en donde el infante asimila y comprende las cosas con facilidad y con rapidez. El juego permite a los niños trabajar con entusiasmo y entregarse a las actividades sin llegar al aburrimiento.

Siempre quedan con ganas de continuar trabajando, si no se usa este tipo de motivación, las actividades son aburridas para los pequeños, se enfadan con facilidad, se cansan y no les llama la atención de participar en las labores cotidianas de los jardines de niños.

Es muy importante realizar todas las actividades haciendo siempre uso de diversos tipos de juego, no existe otro medio para el proceso enseñanza-aprendizaje en el nivel preescolar, ya que de esta manera se han obtenido mejores resultados y los alumnos adquieren mayor experiencia y conviven con todos logrando una socialización plena y satisfactoria.

La particularidad fundamental del juego es que representa cómo los niños ven la vida circundante, las acciones, las personas, sus interrelaciones en el ambiente creados por la imaginación infantil.

Los niños reflejan en los juegos sus conocimientos sobre fenómenos y hechos de la vida que ellos conocen, ponen de manifiesto su relación con esos hechos. En el juego, el niño vive las acciones y los sentimientos del héroe que representa. Además de las actividades programadas, es un medio muy importante para educar y desarrollar a los niños de educación preescolar.

Esto se debe hacer en forma orientada y dirigida, es para el niño su auténtica vida. Si la educadora lo organiza de forma razonable, la actividad del juego influye positivamente sobre los niños. Organizar correctamente las actividades de los pequeños significa educarlos correctamente.

En el proceso pedagógico, el juego está estrechamente relacionado con otros tipos de actividades infantiles, y ante todo, con el trabajo y con la enseñanza de las actividades programadas.

La educadora no debe ser una extraña para los niños, debe participar gustosa y alegre con ellos, debe dirigir el desarrollo de las actividades sin reprimir la iniciativa de los infantes; ya que de esta manera desarrolla en los preescolares cualidades como la valentía, la honestidad, la iniciativa y la firmeza.

2.3.2 Acciones

La educadora da cabida a nuevas ideas, sugerencias de actitudes del juego; para ampliar y/o modificar algunas actividades.

Para la planeación existen dos niveles:

1.- La planeación general del proyecto.

2.- El plan diario.

Estos dos niveles de planeación se puede realizar con participación de los niños y docentes. Para la planeación general participan los niños y los representan mediante dibujos en una lamina llamada "FRISO" (ver anexo 7); se ha visto que los niños dan buenas sugerencias, lo único que hay que hacer es estimular a los alumnos para que expresen con más confianza sus ideas y su creatividad.

La educadora debe preparar material para cada alumno, considerando que éste sea de acuerdo al tema, y saber su uso, para que se puedan obtener resultados positivos.

La educadora elabora su plan diario de acuerdo al proyecto general, siempre preguntándose lo siguiente: ¿Cómo aplicar determinadas actividades? ¿Cómo ir más allá de lo propuesto por los niños? ¿Cómo incorporar en forma equilibrada distintas actividades a fin de entender todos los aspectos?

El plan diario de actividades incorpora los juegos y actividades del proyecto, sus recursos y el registro de las actividades rutinarias para tener la visión completa de cada jornada.

La elaboración de la propuesta pretende sea un verdadero apoyo didáctico para todas aquellas personas que están inmersas en la educación preescolar y que su finalidad primordial sea el desarrollo integral del niño, ya que se observado en la vida real que muchas de las educadoras trabajan por trabajar, no aplican las teorías, la creatividad en las actividades que en verdad ayuden a los niños en su desarrollo integral.

Existiendo tanto material y formas de trabajar con los niños, es muy triste observar que en la práctica docente en lugar de tener resultados positivos, existan deficiencias en el proceso enseñanza-aprendizaje. Con todo esto solamente estaremos formando niños pasivos, sin creatividad, sin iniciativa, y lo que se requiere son alumnos críticos, analíticos, creativos, etc.

Sabemos muy bien que los niños poseen muchas cualidades, que lo que hace falta es ayudarlos para que las pongan en práctica; ya que el desarrollo integral del niño dependerá mucho de la ayuda que reciba de la escuela, de los padres y el medio que le rodea.

2.3.3 Recursos

Algunos recursos que se necesiten serán comprados por los padres de familia como colores tijeras hojas blancas lápices, revistas, objetos de cocina, cinta adhesiva, etc. Y otros materiales serán elaborados por ellos mismos como engrudo, masa, etc. de acuerdo a las necesidades.

Los recursos económicos que son utilizados en el jardín de niños son parte de una cooperación mensual de los padres de familia y de allí. De ese fondo se utiliza para la compra de material necesario para las actividades que ese efectúan en dicha institución y sí de alguna manera no es suficiente se organiza alguna kermés en fin de semana en el pueblo con la finalidad de recaudar fondos.

2.3.4 Evaluación

La evaluación de las actividades realizadas se lleva a cabo mediante la observación constante del avance mediante que tienen cada uno de los niños. Realizare algunas entrevistas individuales a los padres de familia, para ver los avances de sus hijos fuera del jardín, pero sobre todo se tomara en cuenta la evaluación que se realiza durante las actividades dentro del centro de trabajo.

La evaluación que se realiza es integral porque considera al niño como una totalidad, remarcando los grandes rasgos de su actuación en el jardín de niños: creatividad, socialización, acercamiento al lenguaje oral y escrito.

La evaluación permite obtener información sobre el desarrollo del programa, entendiendo los diferentes factores que interactúan en su operatividad: la acción del docente, su planeación y desarrollo del trabajo escolar, sus relaciones con los padres de familia y la comunidad, las posibilidades y limitaciones que brindan los espacios, el valor de los diferentes recursos didácticos, como se utilizan y como se podrían utilizar.

Si la naturaleza de juego es tan variada y podemos decir que abarca toda la naturaleza del niño, si por medio de juego se desarrolla física, psíquica y moralmente, es natural que una clasificación del juego se pueda hacer bajo muy distintos aspectos y modalidades, por esta razón es importante la evaluación en el momento de las actividades lúdicas.

CAPITULO 3

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1 La novela escolar

En mi vida cotidiana de estudiante conocí distintas formas de trabajar pero la de la docencia fue la más difícil, puesto que la metodología de enseñanza que he conocido como estudiante a sido el tradicionalismo, pues en ocasiones se utiliza el castigo y a bases no importa si el alumno entendió lo que se le explica; pero poco a poco se va conociendo otras experiencias, otras ideas y se aprende a ir innovando y no seguir tal y cual las metodologías del tradicionalismo. Mi experiencia en preescolar fue maravillosa aprendí a socializarme, y a respetar ciertas reglas, conocí las vocales, los números, canto y movimientos que ahora mi eran lo más hermoso, lo curse a partir de la edad de tres años.

En la primaria fue un cambio total, a pesar que tenía buenos profesores, extrañaba el preescolar, pero poco a poco me fui relacionando más con las actividades y los compañeros y fui conociendo muchas cosas nuevas, comencé a leer, quería conocer el mundo entero, pero claro con la ayuda de los profesores entendí que faltaba mucho más que aprender de él.

En la secundaria y bachillerato mi experiencia fue hermosa y muy buena con mis profesores, porque te hacían ver las cosas de una manera positiva y te ayudaban a reflexionar de acuerdo a los temas impartidos. Tengo aproximadamente seis años laborando como docente en los cuales he aprendido a través de mis profesores de la universidad, de algunos compañeros de trabajo y sobretodo de la relación alumno-maestra; he modificado mi practica con el objetivo de que mis alumnos adquieran una buena enseñanza. No fue nada fácil darme cuenta de este problema, había ocasiones que creía que me había equivocado en mi carrera, que no era la adecuada para mí, pero después con el tiempo y con ayuda de mis maestros de la universidad fui aprendiendo y a darme cuenta que no es nada fácil la docencia, pero nada imposible.

3.2 Contenidos escolares

Los bloques de juegos y actividades en preescolar:

-Bloques de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística. Este bloque incluye actividades relacionadas con:

- .Música
- .Artes Escénicas
- .Artes gráficas y plásticas
- .Literatura
- .Artes visuales

-Bloque de juegos y actividades psicomotrices relacionados con:

- La estructuración espacial a través de la imagen corporal: sensaciones y percepciones.
- La estructuración del tiempo

-Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza:

- Ecología
- Salud
- Ciencia

-Bloque de juegos y actividades matemáticas

-Bloques de juegos y actividades de la lengua relacionada con:

- Lengua oral
- Lectura
- Escritura

Compartir con el pequeño sus inquietudes, acompañarlo en sus exploraciones, donde juego y aprendizaje se interrelacionan, en una actividad de gran riqueza para el niño. Una etapa muy importante para el niño, es cuando se aproxima por primera vez a la escuela, que es la educación preescolar. Esta primera etapa de educación se puede dar en una institución de manera formal cuando se crean las condiciones para el desarrollo armónico e integral.

En la etapa del niño preescolar el juego desempeña un papel sumamente para el logro de la socialización ya que éste favorece varios aspectos como son: la independencia, la autonomía y la capacidad de perder el miedo, la timidez, etc., logrando así una relación más estrecha con su medio social. El juego es una necesidad en el niño, le ayuda a desarrollar todas sus capacidades tanto físicas como intelectuales, tiene mucha importancia entre los niños, ya que es una forma de relación con los demás.

La efectividad de proceso de educación puede lograrse en forma del juego en la edad preescolar y de interrelaciones lúdicas, precisamente por que el niño aquí no aprende a vivir sino que vive su propia vida.

En esta etapa de preescolar el juego ejerce influencias en el desarrollo cognoscitivo de los niños, crea la necesidad de que se amplíen sus conocimientos. El juego enseña a actualizar en forma orientada y sucesiva los conocimientos, a llevarlos a la práctica en las acciones del juego, en las reglas.

Los aspectos generales que se manejan en el nivel preescolar consideran cuatro desarrollos importantes para el niño.

Desarrollo motriz

Está relacionado con el desarrollo del conjunto de funciones que permite los movimientos.

Desarrollo cognoscitivo

Proceso a través del cual evoluciona y se expresa el área intelectual y del conocimiento.

Desarrollo socio-afectivo

Desarrollo emocional que tiene lugar en las interacciones que el niño establece con el medio que le rodea.

Desarrollo del lenguaje

Desarrollo de la facultad humana de comunicarse por medio de signos verbales.

3.3 Elementos teóricos pedagógicos y contextuales

Algunas compañeras de trabajo tuvieron este mismo problema con algunos niños, pensaron al principio que se acoplarían al grupo y a las actividades, pero con el paso de los días los niños no tenían buenos resultados y optaron por aplicarles actividades de diferentes juegos con la finalidad de motivarles y lograr un interés positivo en ellos.

Algo que a una de ellas le funcionó muy bien fue la buena comunicación que existía entre las compañeras de trabajo, pues muchas a través de su experiencia le apoyaron en el logro de sus objetivos.

Alumnos brillantes que no encuentran en las acciones y discursos de los docentes la motivación suficiente para emprender un aprendizaje, se tornarán en apáticos, no obstante se cuente con una planeación didáctica y sistematizada y con los recursos metodológicos más novedosos.

El manejo de motivación por parte de los maestros es imprescindible en el inicio, desarrollo y cierre de una clase, ya que de no ser así se corre el riesgo de que la planeación didáctica fracase y no se consigan los resultados esperados.

Hablar de práctica educativa es hablar de una tarea enorme que se tiene que realizar con la niñez, bajo la responsabilidad de los profesores, educadores, y la ayuda de los padres de familia .(triángulo educativo).

Para que la conducción del proceso enseñanza –aprendizaje pueda llevarse hacia resultados positivos, es necesario que el docente conozca las aportaciones teóricas de personajes que se dedicaron al estudio del aprendizaje de los niños, ya que nos dan a conocer elementos valiosos para mejorar nuestra practica docente y poder proporcionar al niño un desarrollo integral.

César Coll se abocó al estudio del constructivismo. Este autor concibe al niño como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como coordinador y guía del alumno.

Este autor ubica el constructivismo como la función prioritaria de la educación preescolar, ya que promueve el desarrollo y crecimiento personal de los alumnos; nos menciona que el alumno es el responsable de su propio aprendizaje, es él quien construye el conocimiento. Dice que el aprendizaje escolar es un proceso de construcción de significados y de atributos de sentidos. La ayuda que el profesor brinda al alumno lo considera también como un proceso, ya que ayuda a construir significados y atribuir sentido a lo que aprende implementando las actividades lúdicas.

Para él existe una metodología didáctica constructivita, dice que hay una estrategia didáctica que ayuda al alumno a adquirir información organizada y estructurada, permitiéndole que elija y desarrolle en forma autónoma sus actividades de aprendizaje.

Conocemos o sabemos que los alumnos ya traen muchas experiencias y la tarea de nosotros es ayudar a que los construyan en nuevos conocimientos.

Federico Froebel fue uno que se preocupó porque en los jardines de niños se trabajara mediante el juego, ya que da a conocer el más alto grado de desenvolvimiento del niño y representa la manifestación libre y espontánea del interior mismo.

La pedagogía de Froebel es una pedagogía de la actividad espontánea. El gran pedagogo hace del juego un arte, un admirable instrumento para promover la educación de los párvulo. Dice él que los juegos de la infancia son como el germen de la vida, pues el hombre entero se desarrolla y se manifiesta; en ello revela sus más hermosas aptitudes y lo más profundo de su ser.

Froebel explica que el juego desemboca en el trabajo, dice que por ello de debe encaminar al niño en formas sencillas y naturales.

Los elementos que nos brindan los diferentes autores son muy importantes para el gran apoyo que requieren los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para brindar una educación de más calidad, es importante aplicar las aportaciones tan valiosas de los autores, siempre tomando en cuenta las necesidades e intereses de los infantes.

Conocer las teorías implica transformar en nuevas formas de trabajar, no copiar tal como lo presentan, se necesita tomar solamente aquello que nos servirá en nuestra práctica docente. ya que nuestra sociedad requiere que formemos nuevos hombres que en lo futuro sepan enfrentarse a diversos problemas , encontrado nuevos caminos de solución.

Para esto se requiere trabajar con ellos desde pequeños, con actividades que les ayuden a desenvolverse, a participar en todo lo bueno, que comprendan que tienen que trabajar en forma colectiva, individual, en equipo, etc, que las actividades que se realizan en el jardín de niños no solamente se pueden llevar a cabo dentro del aula; además que conozcan que los padres de familia también pueden ayudarlos en sus tareas de la escuela y acudir al jardín de niños para realizar trabajos que ayuden a mejorar la practica docente.

La educadora debe hacer uso de mucho material, ya sea comercial, de desecho, natural, regional, para que el niño conozca todo lo que se puede realizar con los recursos que se encuentran en su medio ambiente. Con los materiales disponibles ayudará a que el niño manipule, sienta, toque los objetos adquiriendo mayor aprendizaje, ya que le permitirá experimentar realizando actividades de acuerdo a sus intereses, estará siempre ocupado en pensar que hacer, con quien jugar, etc.

3.4 Estrategias generales de trabajo

Para superar este problema se aplicó un cuestionario en cinco jardines de niños de la zona escolar 065, ubicados en distintas comunidades, con quienes se compartieron e intercambiaron experiencias. La finalidad fue dar ideas y alternativas en conjunto con todas las educadoras y gracias a la participación y colaboración de ellas se obtuvieron los resultados esperados. (Ver anexo 1).

Para esto se le entregó un cuestionario a cada educadora de cada plantel educativo, dándoles la libertad para contestarlo en forma abierta e individual, después de recoger dichos cuestionarios se dialogó con cada una de las participantes con la finalidad de obtener más respuestas.

Como educadora es importante proporcionarle al niño afecto, confianza y seguridad ya que su estabilidad emocional será la base para lograr un desarrollo adecuado; es también indispensable que uno crea en ellos, lo motive y le dé importancia a lo que realiza.

OPERACIÓN

Para la realización de este proyecto, en primer lugar se les hizo la invitación a los padres de familia.

La educadora entrega una tarjeta o papel blanco a cada alumno y ellos escriben el mensaje copiando del pizarrón lo que escribe la maestra. Lo que escriban o hagan los niños en la tarjeta se les debe respetar. Para entregar las invitaciones, la educadora acompaña a cada alumno a sus casas para explicarles a sus padres que sus hijos llevan una invitación para que acudan al jardín de niños, para que observen una mañana de trabajo y llevar a cabo algunas actividades involucrando a los niños y padres de familia. La convivencia con los padres los motiva y les ayuda a la superación personal.

Para la recolecta de material, primeramente se visita a la madre de familia que eligen anteriormente, en la cual ella les explica el trabajo que realiza, cómo lo realiza, a qué horario trabajar; les permite observar las revistas que ocupa para ofrecer la venta de los productos de cocina.

Los niños escuchan, observan, preguntan, manipulan los utensilios que vende la mamá de la compañera. Ella les regala algunas revistas a los niños para que los lleven al jardín de niños. Nos invita a acompañarla a su trabajo, además, nos dice con que personas podemos recolectar el material que ellas ocupan. Los niños entusiasmados observan lo que hace la señora al entregar los pedidos, ayudan a cargar el material y le hacen infinidad de preguntas; en el recorrido que se hace aprovechan para conocer los árboles, animales, plantas, flores, objetos, y se recolecta material como son las revistas y los utensilios. Esta actividad de visita es con la finalidad de aprender mediante el juego ya que con ésta el niño aparte de que se divierte también aprende.

Al regresar al plantel los niños comentan sus experiencias sobre la participación que hicieron con la madre de su compañera. El material recolectado lo acomodan de tal manera que puedan cogerlo sin tirar otras cosas.

Se les da libertad de que elaboren un dibujo de lo que más les haya gustado sobre el trabajo que realizaron, al terminarlo cada niño explica qué fue lo que hizo. Por último se les da oportunidad para que los niños jueguen y experimenten lo observado.

El material se acomoda en el centro del aula, cada niño elige la revista que gustó y se va colocando en forma de círculo para luego sentarse a observarla, se les da indicaciones de que después de que la hayan hojeado, pueden platicar con sus compañeros sobre los dibujos que contienen, también de que pueden levantarse a observar la que tiene su compañero, incluso pueden intercambiarlas.

Puede formarse en equipo y platicar sobre lo que ven en cada revista, también la maestra estará cerca de sus alumnos para dar respuesta a las dudas que tengan.

Se les da el tiempo necesario para la información de las revistas, además se les entrega a cada niño sus tijeras para que recorten lo que les guste; posteriormente juegan a vender cosas que se anuncian en las revistas.

Ellos eligen la forma de trabajar, en equipo, en grupo o en forma individual, de igual manera escogen quienes harán el papel de vendedores, quienes de compradores y quienes ayudarán a cargar el material.

La manera en que ellos elijan para realizar el juego se les respeta y el trabajo se repite de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

Al término de este proyecto se dialoga para comentar las experiencias de cada alumno, qué le gustó más, qué no le gustó, como les gustaría participar en el trabajo de sus padres, quién participó más activamente, quién no participó, qué les gustaría realizar después, etc. Esta actividad es con el fin de motivar a los niños interactuar con sus padres y participar en la socialización de los infantes.

NOMBRE DEL PROYECTO

JUQUEMOS A LO QUE HACEN LAS EDUCADORAS EN EL JARDÍN DE NIÑOS

FECHA DE INICIO

27 de Mayo del 2001.

Este proyecto surgió a partir de la libertad que se les da a los alumnos para que expresen sus ideas y sugerencias. Dentro del grupo un alumno propuso: ¡Maestra, queremos jugar a lo que hacen ustedes aquí dentro del salón!

Escuchando esto los demás compañeros gritaron en coro que si estaban de acuerdo.

Una vez que los alumnos proponen a que trabajar, inmediatamente busco qué actividades se deben realizar y que vayan de acuerdo al tema, qué material se requiere y cómo adquirir lo suficiente para cada uno en ellos, y qué objetivos se deben lograr al desarrollar dicho trabajo. (Ver anexo 8).

OBJETIVOS:

- * Que los alumnos conozcan: qué actividades realiza cada educadora.
- * Comprendan la importancia que tiene el asistir a un jardín de niños.
- * Comprendan que el trabajo colectivo es una de las actividades que favorece la socialización.
- * Sepan dónde y cómo se adquiere material didáctico.
- * Conozcan la gran cantidad de material didáctico que existe y que se requiere que nuestro jardín de niños cuente con todo ese material.
- * Comprendan el porqué de las visitas domiciliarias que realiza la educadora.

ACTIVIDADES

- 1.- Realizar actividades de rutina (canto de entrada, pase de lista, aseo, . etc).
- 2.- Conversar sobre el tema.
- 3.- Organizar para recolectar el material necesario.
- 4.- Asignar de comisiones.
- 5.- Visitar nuestras casas e invitemos a nuestros padres.
- 6.- Imitar el trabajo de nuestras educadoras.
- 7.- Trabajar junto con nuestros padres.
- 8.- Elaborar dibujos.
- 9.- Comentar lo realizado.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Hojas blancas tamaño carta, toda clase de juguetes de los niños de Kinder, marcadores, cartulina, silbato, etc.

Este proyecto se inicia con una conversación del tema que fue propuesto por los alumnos. Para esto se elabora una lámina con un dibujo de la escuela con la finalidad de despertar más interés sobre el tema. Con esta lámina se les explica la importancia que tiene un jardín de niños, se les habla del trabajo que realiza cada educadora.

Después de la conversación se sale fuera del aula para hacer un recorrido alrededor del edificio, para que conozcan el funcionamiento de cada una de las partes de sus anexos. Finalmente se organiza para la recolecta del material, en donde los niños se ofrecieron para traer a la escuela todos sus juguetes que tenían en sus casas.

RECOLECCIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Se reúnen toda clase de juguetes de los niños, para esto participan los padres de familia ayudando a recolectar el material que los pequeños van a donar a la escuela.

VISITAS DOMOCILIARIAS

Se realizan las visitas para dar información a los padres de familia de la importancia de su presencia en jardín de niños.

JUGUEMOS A LOS TRABAJOS DE LAS EDUCADORAS

Para iniciar se reúne todo el material dentro del salón de clases para que cada una elija que material va a ocupar de acuerdo al papel que va a desempeñar. Después de tener todo el material necesario para sus actividades, eligen en lugar que más les agrada para trabajar, por lo regular lo eligen fuera del aula.

Cada grupo se instala en los lugares elegidos, unos harán de padres de familia, otros de mamá, hijos, abuelos, alumnos, maestras, hermanos, etc. Cada grupo imita o realiza el trabajo que le corresponde, una vez preparados todos, los alumnos que hacen el papel de educadoras, las imitan recorriendo las calles, pitando el silbato para recoger a los niños y llevarlos a la escuela ya que por el peligro de la carretera, los niños no acuden a clases solos, hasta que la educadora pase a recogerlos, de tal manera que deberán estar listos en las puertas de sus casas; al pasar a recoger a los niños, las educadoras aprovechan para invitar a sus padres o madres a que pasen a visitar al jardín de niños para que observen o ayuden en los trabajos de sus hijos.

Los niños imitan todo lo que hacen sus padres cuando pasan por ellos, o lo que contesta su abuelito o abuelita cuando sus padres no están, los niños trabajan solos fuera y dentro del aula haciendo uso de todo el material disponible, cantan, juegan, realizan con la educadora. Después de trabajar,

acomodan el material en el lugar donde se encontraba para luego recoger sus juguetes y poder llevarlos a sus casas. Para terminar, al final se comenta el trabajo, se dice qué fue lo que más les gustó, que problema tuvieron, cómo se sintieron al imitar o tal o cual personaje y se le pide que plasme un dibujo del trabajo realizado, dándoles libertad de lo que deseen hacer.

SURGIMIENTO DEL PROBLEMA

Estando en el centro de educación preescolar, los niños vieron pasar a la mamá de una de sus compañeras y le avisaron: ¡Ahí va tu mamá!; la niña al verla la preguntó: ¿A donde va mamá?, su mamá le contesto: voy a entregar éstas cosas que me pidieron de los catálogos, ya que hoy es el día que me toca entregarlos y hacer los pedidos.

Los niños al escuchar esto, comenzaron a platicar sobre los trabajos que realizaron sus padres. La educadora al escuchar la conversación se integra con el grupo preguntando qué actividades realizan sus padres, viendo el interés del tema, se les pregunta que les gustaría hacer y los niños proponen: ¡vamos a observar el trabajo que realiza la mamá de Juanita!

De esta manera se decidió a llevar a cabo el proyecto.

PARTICIPEMOS EN EL TRABAJO DE LA MAMA DE NUESTRA COMPAÑERA.

Para esto la educadora dice: vamos a ir a visitar a la mamá de su compañera, así que pensemos qué vamos a hacer primero, que necesitamos y quienes van a ir.

La educadora sugiere a los niños que dibujen lo que van a hacer para que no se les olvide, una vez hechos los colocan en el friso.

OBJETIVOS

- Que los alumnos conozcan: diferentes actividades que realizan sus padres.
- Que material se ocupa para la realización de las actividades.
- Qué horario ocupan para sus trabajos los padres de familia.
- En qué ocupan en el dinero que obtienen de sus trabajos.
- Cual es la importancia de realizar algún trabajo.

ACTIVIDADES

- 1.- Actividad de rutina (pase de lista, canto de entrada, aseo, etc.).
- 2.- Elaboración de invitaciones para los padres de familia.
- 3.- Visita a la mamá de la compañera.
- 4.- Recolecta de material.
- 5.- Plásticas sobre el material recolectado.
- 6.- Acuerdo acerca del trabajo.
- 7.- Observación del trabajo de una madre.
- 8.- Participación en el trabajo de una madre.
- 9.- Elaboración de un dibujo libre de lo observado.
- 10.- Juego consistente en vender cosas que anuncian en las revistas

3.5 Las aplicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo.

Los beneficios que tendrán los niños con la aplicación de este proyecto serán: la integración de los compañeros y maestra, con el fin de que se socialicen y experimenten nuevas ideas, otro aspecto que le favorecerá a los niños es que por medio del juego se motiven y tengan un aprendizaje positivo en la cual se integren a las actividades lúdicas para tener un mayor aprendizaje académico e intelectual.

3.6 Los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para la realización de la alternativa

Los materiales que utilicé para los ejercicios durante la realización del proyecto, alguno estaba dentro de la misma escuela, y otro material fue elaborado por los padres de familia como muñecos giñol, donde se les pidió material como: periódico, cartón, resistol, engrudo, etc. También se compraron varias pelotas económicas, y se consiguió, prestado de otras escuelas materiales de maduración y ensamblado.

3.7 La puesta en práctica de la alternativa y su evaluación en el niño.

En el jardín de niños la evaluación es atendida como proceso de carácter cualitativo que permite obtener una visión integral de la práctica docente (educativa).

Es un proceso que se realiza en forma permanente, con el objeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles los principales obstáculos.

¿Para qué se evalúa?

Se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa, proponer modificaciones, analizar las relaciones docente-alumno, docente-grupo.

En suma, no se evalúa para calificar sino para obtener una amplia gama de datos sobre la marcha del proceso, qué de paso a la interpretación de los mismos y a propuestas futuras. Se evalúa al niño para conocer sus logros, dificultades, áreas de interés, etc., los cuales debidamente analizados permitirán implementar las acciones necesarias.

¿Cómo se evalúa?

La evaluación se realiza mediante observaciones, lo cual constituye la principal técnica en el jardín de niños; puede llevarse a cabo en diferentes situaciones: juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades del proyecto (individuales, en equipo, en juego).

¿Cuándo se evalúa?

La relación es permanente y con fines de registro más sistemático, se recomienda señalarse en tres momentos: evaluación inicial, la evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación.

Evaluación inicial.

El docente tendrá una primera impresión sobre cada uno de los alumnos al inicio del año escolar, a partir de los datos de la ficha de identificación, la entrevista con los padres y las observaciones que aporte el docente anterior. (ver anexo # 7).

Evaluación grupal.

Realizada en el momento de culminación de cada proyecto: constituye una instancia de reflexión de los diferentes equipos reunidos en equipo total, sobre la tarea, realizada entre todos.

En esta evaluación, los niños platican lo más libremente posible sobre sus sentimientos, ideas, problemas, conflictos, etc. Comentan si lo que se propuso se logró, si participaron todos. El docente también expresa sus opiniones junto con el grupo; una vez que el maestro ha realizado la autoevaluación con los niños elabora la evaluación general del proyecto de acuerdo al formato correspondiente (ver anexo # 8).

Evaluación final.

Se realiza durante el último mes del ciclo escolar y es la síntesis de las auto evaluaciones de fin de proyectos y de las observaciones realizadas por el docente durante todo el ciclo escolar. Constituye una descripción breve que refleja el desarrollo del programa lo que fue la práctica educativa, a la vez se describe en términos generales la educación del grupo; en este informe se trata de ver el grupo en su totalidad, subrayando aspectos de entusiasmo, intereses, juegos libres, etc. (ver anexo #9).

Informe individual de cada niño.

Este informe individual considera al niño en forma integral, a la vez analizará su comportamiento en relación con los bloques de juego y actividades.

Este análisis no será detallista, sino reflejando a los grandes rasgos que definen la conquista básica del niño en cada aspecto (ver anexo #10).

CAPITULO 4

LA PROPUESTA

Cuando se comprende al niño, su manera de actuar, se de pensar y de sentir, se puede orientar mejor la práctica docente; las actividades que se realicen para favorecer el desarrollo integral resultarán interesantes y enriquecedoras si se consideran las características y el grado de desarrollo de los preescolares.

Como punto de partida, se considera, esencial la responsabilidad que el docente de educación preescolar tiene de conocer las características de su grupo, para que con base a ellas organice su acción didáctica y promueva el desarrollo integral del educando.

Generalmente los grupos de educación preescolar son heterogéneos, dado que algunos niños presentan mayor índice de desarrollo con relación a otros de su misma edad en estos casos el docente del nivel preescolar favorecerá la socialización del conocimiento propiciando la formación de equipos con niños de diferentes niveles para que de esta forma ellos sean promotores de su desarrollo.

La educadora debe propiciar el desarrollo de la autonomía del niño, es decir, que niños digan y hagan lo que realmente están convencidos de hacer, que no se les impongan una determinada manera de pensar sino propiciar que los pequeños piensen y tomen decisiones por si mismos; de esta forma los niños construirán sus valores y conocimientos respetando su individualidad y sus diferencias.

Para que el niño construya paulatinamente su pensamiento, la educadora debe crear un ambiente agradable y seguro que permita al niño tener experiencias a partir de su movilidad física, sus acciones sobre objetos concretos y la interacción con otros niños durante el juego espontáneo.

En las actividades no debe olvidarse la socialización, ya que las interacciones y la cooperación entre los pequeños son de importancia primordial para el desarrollo social afectivo.

La actitud de la educadora siempre deberá ser positiva, para que el niño pueda encontrar en los momentos del juego, alegría y comprensión.

La utilización de diferentes materiales en educación preescolar es esencial para que los alumnos lo manipulen y puedan de sarrollar su conocimiento, porque es sólo a través de la actividad sobre la realidad como pueden transformarla, por eso es importante preparar con anticipación el material a utilizar en los juegos.

Como ya se planteó anteriormente, el juego es la actividad privilegiada a través de la cual puede potenciarse en el niño preescolar aprendizajes que fomenten su desarrollo integral, por esta razón, el docente debe contemplar en su planeación que el elemento del juego habrá de estar presente de manera constante y fomentar en su grupo experiencias que faciliten la construcción de relaciones sociales a través de los momentos de grupo y de los juegos de reglas.

La evaluación de los proyectos realizados se llevó en forma continua por medio de la observación, para ver los avances y obstáculos que se presentaron en la realización de las actividades en forma grupal e individual.

Al inicio de los proyectos, los alumnos se integraron en forma colectiva, excepto los alumnos con problemas de integración a las actividades. Se les observaba que tenían deseos de participar pero no se animaban, tenían miedo, inclusive llegaron a llorar cuando se les indicaba que actividades iban a realizar. En cambio los demás se integraban con mucho entusiasmo a todas las labores. Pero en el transcurso del tiempo fueron viendo que las actividades que realizaban sus compañeros les llamaban la atención; a un mes se integró una niña por sí sola, sus amigos la aceptaron sin ningún comentario y la niña continuó participando, poco a poco le fueron interesando más las cosas que se realizaban y animó a sus otros compañeros.

También los diálogos que se fueron realizando el término del trabajo diario ayudaron mucho para superar las dificultades de estos alumnos, en estos comentarios participaban cada uno de los alumnos en forma libre, comentando lo más sobresaliente de las actividades diarias, para esto se manejaron varias preguntas para la conducción de todas las participaciones.

Esta evaluación y la evaluación diagnóstica que se realiza al inicio del ciclo escolar son precedentes para poder realizar la evaluación final.

Propongo para que tengamos mejores resultados con los niños de educación preescolar utilizando el juego como medio de motivación:

-Implementar el juego con el fin de motivar al niño para la realización e integración de las actividades.

-Presentar como educadora una actitud siempre activa y de una manera positiva, para que el niño observe y siempre esté entusiasmado con las actividades.

-Preparar con anticipación el material a utilizar en los juegos; la utilización de diferentes materiales en educación preescolar es esencial para que los educandos los manipulen y puedan desarrollar sus conocimientos, por que es a través de la actividad sobre la realidad como puede transformarla.

Como ya se planeó anteriormente, el juego es la actividad privilegiada a través de la cual puede potenciarse en el niño preescolar aprendizajes que fomenten su desarrollo integral, por esta razón, el docente contemplará en su planeación que el elemento del juego habrá de estar presente de manera constante y fomentar en su grupo experiencias que faciliten la construcción de relaciones sociales a través de los momentos de grupo y de los juegos de reglas.

Sugiero que a través del juego el niño se motive y se le dé libertad en las actividades planeadas para que exprese sus ideas, emociones, sus sentimientos, etc.

A través de el juego el niño aprende a manejar sus sentimientos, habilidades, destrezas, emociones, a tener una socialización y a mejorar su nivel de aprendizaje.

En preescolar es necesario implementar los siguientes juegos como alternativa para motivar a los niños y lograr éxito.

- Juego de gimnasia
- Juego de construcción
- Juego de expresión artística
- Juego de lenguaje y pensamiento
- Juego de música
- Juego de agua y arena

Juego de gimnasia: Es un juego con actividades de motricidad gruesa; un espacio abierto para jugar, correr, manipular y moverse libremente. Este juego le permite al niño contribuir conceptos de espacio y movimientos, en este juego es necesario de los elementos como escaleras, tubos, carpas, ladrillos, túneles, tabla de equilibrio, bolones gigantes, se pueden utilizar en forma de circuitos o individualmente, las pelotas dan posibilidad de crear diversos juegos. Este juego le ayuda a su desarrollo físico del niño.

Juego de construcción: Este es un juego para que los niños creen y para que mediante la manipulación de los objetos desarrollen todos sus movimientos finos y la coordinación de estos con el resto del cuerpo. El material para este juego debe de ser articular, como rompecabezas sencillos y complejos, fichas de armar o encajar, cajas de bloques que le permitan a los niños realizar torres, trenes y construcciones de diferentes formas y tamaños.

Juego de expresión artística: El niño podrá desarrollar habilidades manuales que le permitirán potenciar su creatividad, sensibilidad y su motricidad fina. En este juego se sugiere tener mesas, tableros grandes, pisos lavables, ventanas iluminadas con luz natural, material que los niños puedan utilizar como carriolas, rollos de papel, hojas y cartones. En las actividades diseñadas se deben permitir que el niño utilice los pies, dedos, sus manos y experimente sensorialmente diferentes técnicas.

Juego de lenguaje y pensamiento: Este permite que el niño desarrolle habilidades intelectuales que le permite comunicarse y aprender conceptos. Se recomienda mucha información visual, ya que el niño es muy observador en esta etapa, debe colocarse laminas grandes de animales, familias y diferentes objetos, hacen que el niño valla ampliando su vocabulario reforzado en el que ya conoce.

Actividades como la granja permite que el niño imite, ubique y manipule el puede nombrar los animales ubíquelos espacialmente, ordenarlos por categorías, por tamaños etc.

Juego de música: En este rincón, el niño podrá disfrutar la música y expresar emociones y sentimientos con su cuerpo en esta actividad se debe tener instrumentos musicales como tambores, panderetas, maracas. El niño aprende a reconocer melodías y seguirlas, iniciando con la pronunciación completa de la canción.

Es recomendable que las canciones deben ser sencillas, cortas y con mímica, de tal modo que para el niño se fácil imitarlas. Con el baile y la actividad de expresión corporal, el niño podrá mover su cuerpo e imitar movimientos gruesos al ritmo de la música, hasta que finalmente logre llevar el ritmo al compás de la música.

Juego de agua y arena: Este permite que el niño pueda disfrutar de la arena y de el agua en algunos casos, la manipulación de estos elementos hacen que el niño experimente diferentes sensaciones, al mismo tiempo que realice construcciones que le ayuda en su desarrollo general. Este debe estar acondicionado con baldes y palas, una masa donde pueda manipulas el agua y objetos con los cuales el pueda experimentar actividades como salpicar, hundir, flotar, etc.

ESTRATEGIA

Las actividades buscan formar en los niños la socialización, habilidades, destrezas necesarias para un mejor aprovechamiento en la vida escolar. Los intereses de los niños son pautas para la planeación y realización de las actividades. Entre mayor cuidado y atención se tenga a los niños, mayor posibilidad de éxito se tendrá en el momento de permanecer en el sistema escolar futuro. Para facilitararlo se debe comprender el enorme valor que significa formar la confianza y la autonomía de los niños, con lo cual serán capaces de buscar y encontrar reauptas a las diferentes necesidades que deberá enfrentar.

En las actividades de los diferentes juegos, se debe dar libertad para que el niño se sienta seguro de si mismo. Se debe apoyar al niño cuando lo solicite y supervisar el trabajo realizado.

EVALUACIÓN

La evaluación de las actividades fueron observadas y planeadas, fueron atractivas y motivan tez para los niños, ya que la mayoría de las actividades son acorde a su edad.

La evaluación fue integral ya que se considera al niño como una totalidad, tanto físico, mental, social y emocional, todos estos desarrollos van relacionados con las actividades aplicadas en la alternativa.

RESULTADOS

Se logro un avance positivo en el grupo, puesto que la mayoría de los niños se mostraron interesados en dichos juegos y los llevaron acabo las actividades, el juego es la mejor manera de motivar al niño para lograr un alto desarrollo de aprendizaje demostrando al mismo tiempo que el movimiento físico ejerce un cambio positivo en las capacidades sociales y emocionales.

CONCLUSIÓN.

El juego constituye el estímulo del niño; debemos proporcionárselo procurando que reúna las características deseables para el desarrollo de la socialización del niño, por ser éste un excelente recurso pedagógico.

El juego favorece la relación del niño con sus compañeros de clases y con el mundo que lo rodea, la capacidad de ser independiente y más autónomo, logrando así una relación más estrecha con su medio social.

El juego y la socialización están en estrecha relación; durante el juego los niños dan a conocer muchas cosas, por lo que debemos hacer el buen camino y así formar los grandes hombres que la sociedad requiere.

El juego es el medio privilegiado a través del cual se puede identificar la relación entre los diversos aspectos del desarrollo en el preescolar.

En el niño la importancia del juego radica en el hecho de que constituye una de las actividades principales, debido a que por medio de él reproduce las acciones que vive cotidianamente. Ocupar largos períodos en el juego permite al niño elaborar internamente todas aquellas emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

El juego en la etapa preescolar no solo es un entretenimiento, sino también el medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en el lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

A través del juego el pequeño comienza a entender que su participación en las actividades es muy importante, aprende a acordar acciones, a interrelacionarse, a compartir sentimientos, ideas: es decir, forma el sentido social.

El juego permite al infante familiarizarse con las actividades que percibe a su alrededor e interrelacionarse con el adulto. Las relaciones reales con sus compañeros le enseñan a comportarse en diferentes situaciones, conocer diversas exigencias grupales y elegir conductas dependiendo de las características individuales.

BIBLIOGRAFÍA

ABBGANO, Nicola Diccionario de filosofía ediciones Olimpia. México, 1987. pp. 480

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA. Curso de Capacitación para la Docencia en el Medio Indígena. Antología Módulo 3. Educación Preescolar Indígena. Edit. S.E.P. México, 1990 pp. 670

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA. Programas Educación Preescolar para Zonas Indígenas. Edit. S.E.P. México, 1994. pp. 520

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Antología de apoyo a la práctica Docente del Nivel Preescolar. Edit. S.E.P. México, 1993. pp. 220

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. Edit. S.E.P. México, 1993 pp. 280

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Instructivo para el Educador Preescolar. Edit. S.E.P. México, 1988, pp. 316

ENCICLOPEDIA DE PSICOLOGÍA. Edit. Océano, Madrid España, 1994. pp. 1997

LARROYO, Francisco. Historia General de la Pedagogía. Edit. Porrúa. S. A. 18ª Edición; México, 1982. pp. 554

OCÉANO UNO. Diccionario enciclopédico Ilustrado. Edit. Océano. Colombia 1 pp. 1792

SEP. Guía para la educadora. Orientación para el uso del material para actividades y juegos. Edit. S.E.P. México, pp. 180

SEP. Guía para madres y padres. Orientaciones para el uso en el Ambiente Familiar del Material para Actividades y juegos Educativos. Edit. S.E.P. México. 1996 pp.432

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica Licenciatura en Educación, plan 1994. Edit. UPN./S.E.P. México, 1995. pp. 210

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El juego. Antología Básica. Licenciatura en Educación, plan 1994. Edit. UPN./S.E.P. México, 1995. pp. 170

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica Licenciatura en Educación plan 1994. Edit. UPN./S.E.P. México, 1995. pp. 203

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Teorías de Aprendizaje. Antología Básica Licenciatura en Educación, plan 1985. Edit. UPN./S.E.P. México, 1993. pp. 215

A

N

E

X

O

S

ANEXOS

1. - CUESTIONARIO.

3. - FOTOGRAFÍAS DE DISTINTOS JUEGOS.

4. - CROQUIS DEL JARDÍN DE NIÑOS.

5. - GRÁFICA.

6. - PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

7. - EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL.

8. - EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO ANUAL.

9. - INFORME FINAL GRUPAL.

10. - INFORME FINAL INDIVIDUAL.

- 11- RUTINA DE ESTIMULACIÓN.

ANEXO 1

CUESTIONARIO INDIVIDUAL.

Tema: el juego como medio de motivación en educación preescolar.

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS DE ACUERDO A TU EXPERIENCIA COMO EDUCADORA.

- 1 - ¿Qué entiendes por juego?

- 2 - ¿De qué manera te organizas para realizar las actividades de los juegos?

3. - ¿Durante tu práctica docente has tenido problemas con alumnos que no se integran a las actividades de juego?

- 4 - ¿Cuál es el camino a seguir para que estos alumnos se integren a esas actividades?

- 5 - ¿Cuáles son las experiencias que has tenido en cuanto a este aspecto?

6. - ¿Los padres de familia participan en los problemas que existen en los jardines de niños?

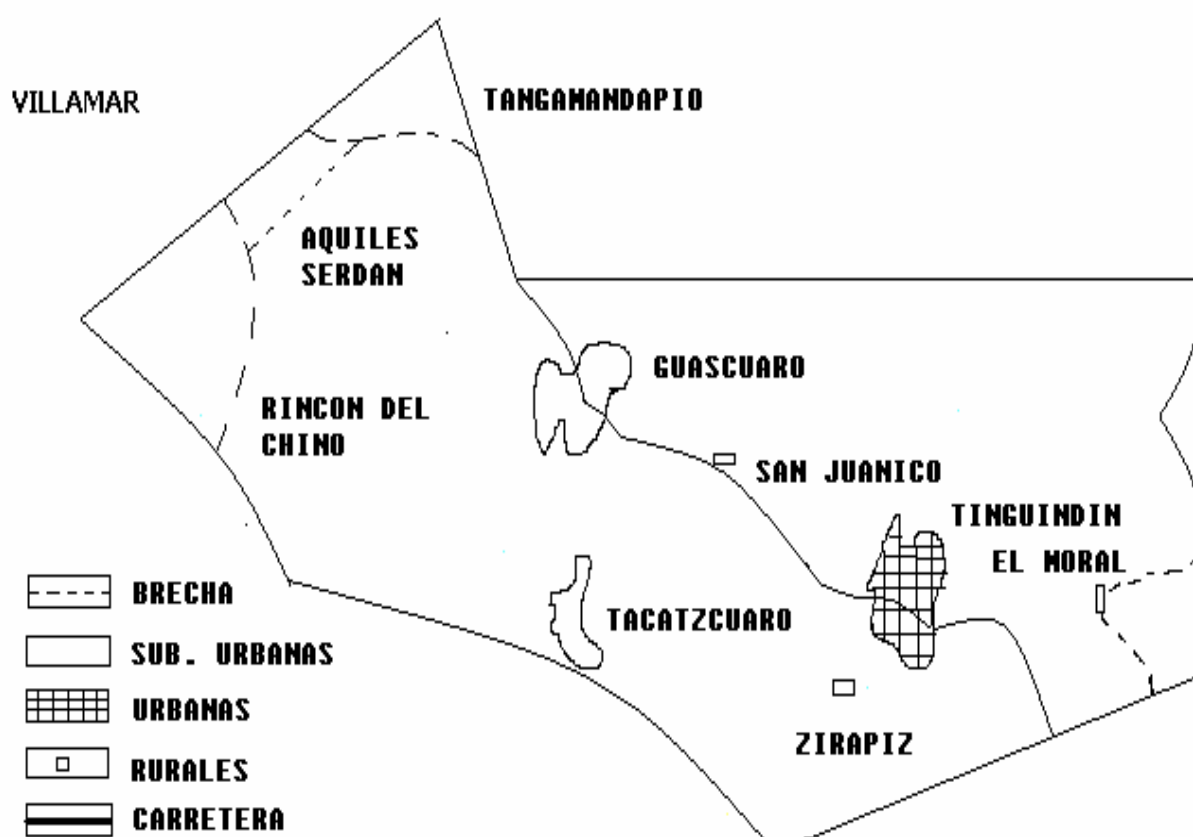
7. - ¿Cuándo se detecta que existen problemas con alumnos, a quién se acude?

- 8.- ¿Cuáles son los materiales didácticos que más utilizas para las actividades de juego?

- 9.- ¿Cómo se obtienen esos materiales?

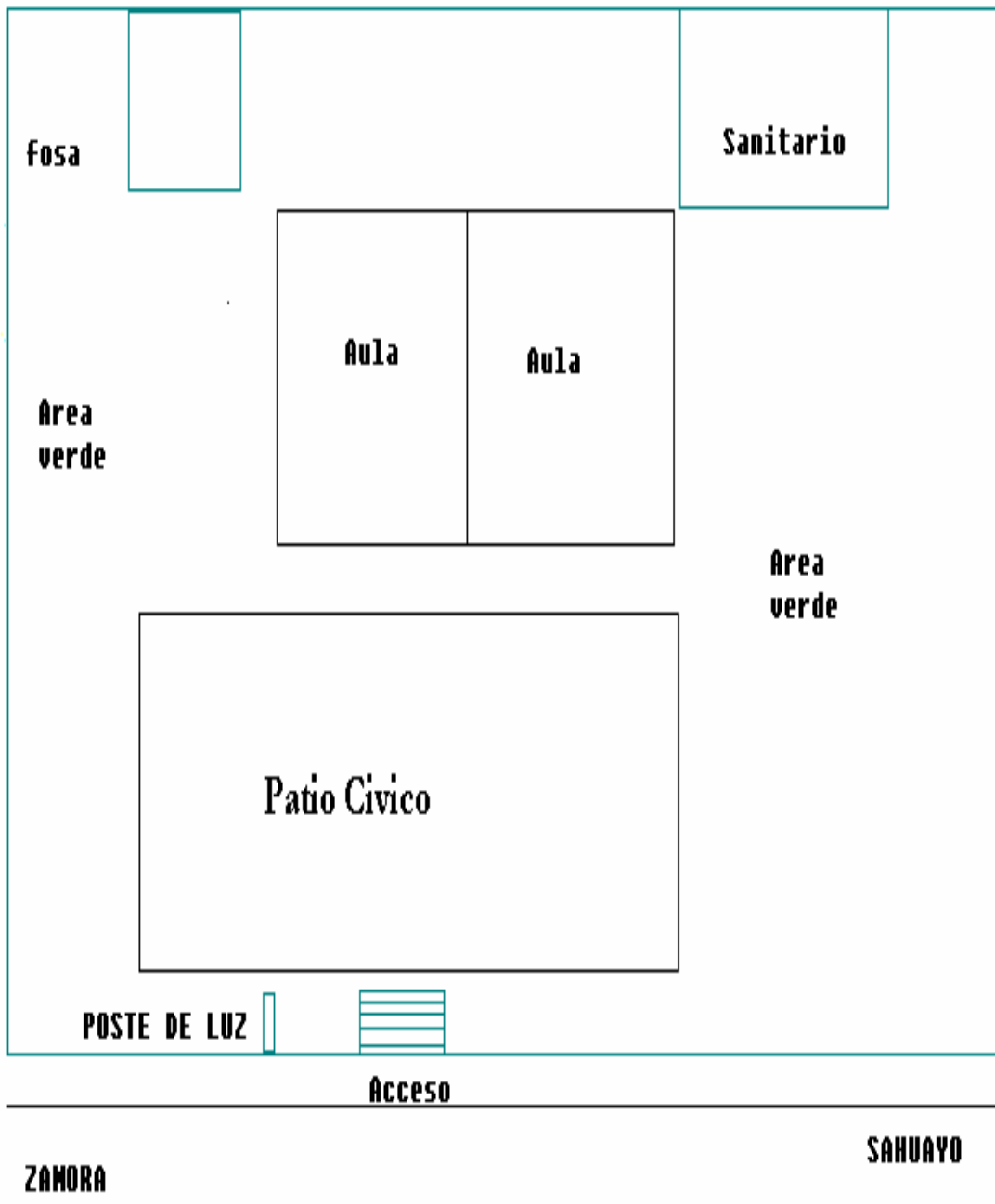
- 10.-¿Alguna vez has recibido cursos relacionados con las actividades de juego en educación preescolar?

UBICACIÓN GEGOGRÁFICA



ANEXO 4

CROQUIS DEL JARDÍN DE NIÑOS
"ROSAURA ZAPATA"



ANEXO 6

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO _____

FECHA DE INICIO _____

ANEXO 7**EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL**

NOMBRE DEL NIÑO _____

FECHA _____

ANOTAR LOS DATOS MÁS SOBRESALIENTES, SIGNIFICATIVOS:

- Fichas de identificación y entrevista con los padres.
- Observaciones del maestro del ciclo escolar.
- Posibilidades que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.
- En qué lengua se comunica el niño con las personas que le rodean.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de materiales de distintas actividades.
- Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en trabajo por equipos.
- Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

ANEXO 8**EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

NOMBRE DEL PROYECTO _____

FECHA DE INICIO _____

FECHA DE TERMINO _____

LOGROS Y DIFICULTADES

- ¿ Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?.
- ¿ Cuáles presentaron mayor dificultad y cuáles de los planeados no fue posible realizar y porqué?.
- ¿ Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?.
- ¿ Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?.
- ¿ Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar él proyecto?.
- ¿ Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

ANEXO 9**INFORME FINAL GRUPAL**

FECHA _____

Anotar los datos generales sobre el grupo y su producción:

- Integración en el trabajo por equipos.
- Proyectos en los que se obtuvieron los mayores logros y en los que tuvieron dificultades.
- Juegos y actividades que el grupo prefirió.
- Aspectos que se retomaron para el trabajo del año siguiente.

ANEXO 11**RUTINA DE ESTIMULACIÓN PARA REALIZAR EN EL AULA.****RUTINA:**

Las rutinas se establecen de acuerdo con el horario de cada institución y las características del grupo. Estas son actividades que se realizan todos los días a la misma hora y con un mismo objetivo, ya que permite que el niño organice mentalmente normas, lenguaje, conceptos y estructuras mentales.

SALUDOS:

El saludo se hace al entrar al jardín, y al aula de clase, al igual que despedirse al salir del lugar.

Esta conducta relaciona al niño socialmente con las maestras, y sus compañeros. Además, esto incluye en su repertorio social una norma que le ayudará en un futuro a desenvolverse con el mundo en general.

Aunque cada profesor tiene un estilo propio, se debe hacer referencia al día de la semana, al clima, la hora y la fecha calendario, para ubicar al niño en un tiempo y un espacio delimitado.

Las actividades empiezan, se desarrollan y tienen un fin. Es importante que el niño sepa identificar el comienzo y la finalización de una actividad, ya que eso lo organiza mentalmente. Al finalizar cualquier actividad, el niño debe guardar sus materiales y organizar su espacio.

HÁBITOS DE ASEO:

Lavado de cara y manos. Es importante acompañar y ayudar a los pequeños a realizar esta pequeña tarea. Este procedimiento se hace siempre bajo supervisión de un adulto, antes y después de cada comida.