



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

“COMPRENSIÓN LECTORA”

JAVIER BAUTISTA MANZO

ZAMORA, MICH; 2003



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

“COMPRENSIÓN LECTORA”

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN: INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN.**

PRESENTA:

JAVIER BAUTISTA MANZO

ZAMORA, MICH; 2003

DEDICATORIA

*Con cariño y reconocimiento a mis padres;
Rafael Bautista Cervantes y
Fidelia Manzo Fajardo.*

*Por ser excelentes padres, quienes me
dieron la vida, y gracias a ellos terminé
este trabajo.*

*Con amor a Lupita Aviña González, por
ser la persona que le ha dado sentido a mi
vida, por haber estado conmigo en las
buenas y las malas ayudándome
incondicionalmente durante este trabajo.*

Javier

INDICE

Pág

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I “INSTITUTO CELESTIN FREINET Y SUS ALREDEDORES”

1.1	Contextualización de la comunidad.....	7
1.2	Contextualización de la escuela	13
1.3	Descripción de la escuela.....	15
1.4	Contextualización del grupo	18
1.5	Características psicológicas de los niños de 6° grado.....	19
1.6	Contextualización del problema	24
1.7	Justificación	29
1.8	Trayectoria educativa.....	31
1.9	Caracterización de la propuesta (tipo de proyecto)	35
1.10	Propósitos de la propuesta	36

CAPITULO II LA INNOVACIÓN

2.1	Caracterización.....	39
2.2	Enfoque metodológico.....	41
2.3	Enfoque psicopedagógico.....	42

CAPITULO III ALTERNATIVA

3.1	Caracterización.....	47
3.2	Planeación	48
3.3	Estrategias didácticas.....	50
3.4	Estructura de la alternativa	57
3.5	Fundamentos de la propuesta	57
3.6	Cronograma de las alternativas	60

CAPITULO IV LA INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE

4.1	Informe analítico.....	86
4.2	Tipo de investigación.....	87
4.3	Análisis del proceso.....	89
4.4	Evaluación y seguimiento	100
4.5	Alternativas más significativas	102

CONCLUSIONES	107
BIBLIOGRAFÍA	109
INDICE DE ANEXOS	111

INTRODUCCIÓN

“El fundamento más esencial y más próximo del pensamiento humano, es precisamente la transformación de la naturaleza por el hombre”¹

Federico Engels.

La educación es parte importantísima en el desarrollo de los seres humanos y la primera institución de ésta es la familia, ya que aprendemos a relacionarnos poco a poco con nuestros medios, empezamos a caminar, hablar, comunicarnos con los demás, aprendemos un cúmulo de conocimientos previos antes de entrar a la institución llamada ESCUELA y nuestros padres son los responsables de este tipo de conocimiento.

En la escuela la responsabilidad recae en los docentes por eso es importante que detectemos los problemas que afectan nuestra práctica, como dificultades de enseñanza y aprendizaje, metodologías para la lecto-escritura, planeación de actividades, evaluación de aprovechamiento escolar, etc. Constituyen problemáticas muy amplias y complejas de las cuales debemos obtener respuesta o proponer una solución concreta y necesariamente desglosar una cuestión muy específica.

Después de realizar el diagnóstico en el grupo de sexto grado del Instituto Celestín Freinet encontré que la problemática más significativa es: **la falta de comprensión lectora** que presentan los alumnos, así que el propósito de esta propuesta pretende propiciar el desarrollo de estas capacidades para que construyan nuevos significados al leer cualquier texto y aprovechen la información obtenida mediante la lectura.

¹ RICO, Gallegos Pablo. “La dialéctica Materialista de la Investigación”. Vademécum del educador: Teoría e investigación. Unidad 164 UPN, Zitácuaro, Mich. 2001. P. 293.

Para lograr que esta dificultad se reduzca o desaparezca, he diseñado una serie de alternativas en donde los alumnos utilicen herramientas como: estrategias de comprensión, actividades antes, durante y después de la lectura, el hábito de leer diferentes textos, manejar diferentes modalidades de lectura de audición, comentada, individual, en episodios, entre otras actividades como análisis de textos sacando ideas principales para realizar resúmenes.

En el primer capítulo hablo sobre los antecedentes que he observado de esta problemática; se presentan los contextos físicos, geográficos, socioculturales de la comunidad, la escuela y el aula en donde el alumno está inmerso; menciono el problema más significativo del grupo que es la falta de comprensión lectora que presentan los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet; justifico dicho problema; hablo de mi trayectoria educativa; el tipo de proyecto de esta investigación que es de intervención pedagógica y los propósitos que pretendo lograr con el grupo.

En el segundo menciono, la innovación que se pretende, que consiste en un nuevo paradigma en la educación que se centra en el alumno y tiene como base sus características específicas de su desarrollo intelectual; la metodología de investigación del trabajo; el enfoque psicopedagógico en que se basa la propuesta.

El tercer capítulo está destinado para abordar las alternativas de solución para el problema de comprensión lectora de los alumnos, la correcta planeación y organización del quehacer educativo del maestro, también se habla detalladamente de las estrategias didácticas para tratar de solucionar el problema de comprensión lectora, los recursos humanos y didácticos, la planeación de cada una de las actividades, la evaluación y su estructura, así como los fundamentos de las estrategias.

En el cuarto capítulo hablo del informe de los resultados de la propuesta de innovación; los tipos de investigación (documental y de campo); las alternativas más significativas de la aplicación; y por último hablo de la evaluación y seguimiento, para garantizar una mejor apreciación de los resultados.

Para conocer la realidad de este problema social de comprensión lectora, se realizó una investigación de campo con los alumnos, padres de familia y docentes del colegio donde laboro, con el objetivo de conocer las causas que originan este problema y después del análisis se obtuvieron resultados muy significativos para realizar las actividades didácticas de la aplicación de la alternativa de solución a la falta de comprensión lectora de los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet.

Al final de la alternativa, realicé una interpretación de los resultados que arrojaron las aplicaciones de las estrategias, para poder llegar a conclusiones y sugerir mejores planeaciones y propuestas para tratar de solucionar esta dificultad.

CAPITULO I

INSTITUTO CELESTIN FREINET Y SUS ALREDEDORES

1.1. Contextualización de la comunidad.

El medio geográfico determina las condiciones económicas, sociales y culturales de la vida de los individuos. Las colonias en las cuales está inmersa la problemática del grupo donde trabajo se ubica en la comunidad de Zamora y ésta se define...



“En un sentido amplio, el concepto de comunidad se utiliza para nombrar unidades sociales con ciertas características especiales que le dan una organización dentro de un área delimitada”²



FOTO NO. 1: Santuario de la Virgen de Guadalupe templo significativo de Zamora.

“La comunidad toma su nombre de la Zamora Española. Es un valle fértil fundado por habitantes que le llamaron Tziróndaro- palabra purépecha que significa lugar de Ciénegas en 1574 por orden del Virrey Martín Enríquez de Almanza, se le llamó ZAMORA, se ubica en el noreste del estado de Michoacán, tiene una superficie de 442 Km cuadrados y una población aproximada de 180,000 habitantes. Sus límites son: Al norte colinda con Ecuandureo e Ixtlán, al sur con Jacona y Tangancícuaro, al oriente con Churintzio y Trazazalca, y al poniente con Santiago Tangamandapio y Chavinda. En información obtenida de internet”³

² POZAS, Ricardo. “El concepto de la comunidad”, antología básica: Escuela, comunidad y cultura local en...UPN/SEP, México 1994. P. 11.

³ <http://Compusep.com/Zamora/Historia.html>.

Su clima es templado con temperaturas máximas a los 37 grados centígrados y mínimas a los 5 grados. Es un valle propio para la agricultura, la temporada de lluvias es abundante en verano.

Zamora es una de las ciudades más importantes en el estado de Michoacán, en cuanto a actividad agrícola que es la base de su economía beneficiada por la situación geográfica y el clima. Abastece casi en su totalidad las necesidades del mercado estatal y sus productos agrícolas, entre los que destacan la fresa y las hortalizas, tienen demanda en el mercado internacional. También es un centro comercial importante, en la región, famosa por sus chongos zamoranos, sus dulces regionales y sus fresas de calidad.



FOTO N0. 2: La fresa de Zamora.

Zamora es una ciudad de aire colonial con numerosos templos y sede del Santuario Guadalupano de estilo gótico que dadas sus dimensiones, actualmente está proyectada para una obra monumental. Posee un aeropuerto con pista de 1500 mts, se comunica el centro y el occidente por la autopista de occidente, tiene un parque vehicular de 15,953 autos, de los cuales 15,709 son particulares y 244 taxis que transportan a toda la comunidad, ya que se encuentran en toda la ciudad, se cuenta también con 312 camiones urbanos que entran a todas las colonias de la ciudad, además de que llegan más de veinte líneas de autobuses.

En cuanto a la comunicación es fácil llegar a todos los servicios que ofrece la moderna civilización; cuenta con muchas casetas telefónicas, oficinas de correos que asisten a las comunidades y cercanías, así como transporte para la importación y exportación de productos agrícolas de la región. En la actualidad Zamora continúa con su rápida transformación, acentuando su importancia como centro de acopio y de comercio; cuenta con cinco mercados además de dos importantes centros comerciales plaza las Palomas y plaza Ana, transporte público, seguridad, agua potable, drenaje y todos los servicios de una ciudad próspera, además de ser eje de tres mundos ya que:



Centro Cívico Comercial Plaza Las Palomas

FOTO NO. 3: Centro Comercial de Zamora.

“Zamora reviste gran importancia porque es el centro de reunión de tres clases representativas de la idiosincrasia de México; comunidades indígenas, población urbana y población rural. Estos tres universos de identidad conviven en armonía propiciando la paz social”.⁴

Para la salud cuenta con servicio médico de instituciones particulares y públicas como:

Hospital Civil, Regional, San José, Santa María, ISSSTE, Centro de Salud, IMSS, Clínica de especialidades por mencionar algunos.

Zamora ha sido cuna de pensadores, poetas y hombres ilustres, entre los que han destacado; Gabriel y Alfonso Méndez Plancarte, Manuel de Navarrete, José Sixto Verduzco, José María Cavadas, los padres del poeta Amado Nervo y el mismo escritor, quien estudió en el seminario de la localidad. En nuestra época sobresalen Luis Padilla Nervo, Francisco García Urbizu, Francisco Elizalde García cronista de la ciudad y desde luego Alfonso García Robles quien en el año de 1982 recibió el premio Nóbel de la paz.

⁴ <http://www.Compusep.com/Zamora/arquitectura.Html>.

En el aspecto educativo Zamora ha sustentado el cambio, la convivencia social en la educación ya que...



FOTO NO. 4: Tecnológico de Zamora.

“La educación escolarizada es un fuerte eslabón en una cadena de situaciones que favorecen el bienestar social, que unida a la cultura y al aporte de nuestras raíces históricas, configuran el punto de partida de nuestra sociedad”.⁵

En la ciudad se tienen escuelas de nivel superior como:

El Tecnológico, normal primaria y superior, IVAZA, UNIVA, UPN, otras de nivel medio superior como; CONALEP, CBTIS, Bachilleres, Preparatoria incorporada a la U.M.S.N.H., escuela de enfermería e infinidad de institutos particulares de comercio y computación, así como secundarias federales y particulares entre las que destacan: secundaria no.1, no.2, para trabajadores, Freinet, Primero de Mayo, Colón y José Sixto Verduzco.

También cuenta con gran número de escuelas primarias, particulares y federales entre las que destacan: Colegio Auxilio, Instituto Celestín Freinet, Morelos, Gildardo Magaña, Primero de Mayo, Instituto Independencia por mencionar algunas de la ciudad.

Por lo que respecta a la cultura en nuestra ciudad hacen falta espacios donde las artes y las expresiones culturales tomen forma, pero no han sido obstáculo para que la ciudadanía comparta las tradiciones del lugar; así desde el punto de vista de su relevancia la religión católica es uno de los elementos más arraigados en la vida social del municipio. Tenemos la casa de la cultura del valle y el colegio de Michoacán que es

⁵ <http://www.Compusep.com/Zamora/Educación-y-Cultura.Html>.

un lugar concurrido por importantes investigadores no sólo del país, sino de reconocimiento a nivel mundial.

La colonia donde se encuentra la escuela, está en el centro de la ciudad por consiguiente cuenta con todos los servicios: drenaje, agua potable, teléfono, telecable servicio urbano, taxis, etc.



FOTO NO.5: Colegio de Michoacán.

Las actividades económicas que se realizan en la colonia son un sin fin de negocios comerciales, tiendas de ropa, zapatos, abarrotes, accesorios, joyería etc.

Las colonias en las cuales viven los alumnos son: el Madrigal, Generalísimo Morelos, Arboledas, Miguel

Hidalgo, Centro, Ejidal sur, Nueva Luneta, las Fuentes, la Florida, los Espinos, Progreso Nacional, San Juan, Jardinadas, Jardines de Catedral, el Carmen, el Duero, la Aurora, el Valle etc., que se encuentran alrededor del colegio, también hay alumnos que vienen de comunidades cercanas a la ciudad de Zamora las cuales son: la Rinconada, Jacona y el Sauz, gracias al prestigio de la institución. Todas las colonias cuentan con todos los servicios, los vecinos son, según la mayoría de los padres de familia, solidarios y participativos. También todas cuentan con vigilancia policíaca que están al cuidado de la ciudadanía, en algunas existe la drogadicción, pero en general son colonias muy tranquilas.

Las fiestas tradicionales que se festejan en las colonias son: Patronales, de la Medallita Milagrosa, el 12 de Diciembre día de la Virgen de Guadalupe, de San Juan, la feria de la Región, día de Muertos, día de Reyes, Navidad y Año Nuevo entre otras.

En relación con los padres de familia de los alumnos, el estado civil del 85% de ellos es estable ya que se encuentran casados, el 12% divorciados y un 3% en unión libre. El número de hijos es de dos a seis. En relación con el trabajo, casi en un 50% laboran los dos padres, en un 45% trabaja sólo el papá y en un 5% únicamente la madre. **(VER ANEXO 15)**.

El nivel cultural que he percibido en general de los padres de familia es alto ya que sólo siete tienen primaria, veinte secundaria, dieciséis preparatoria, doce licenciatura y universidad, ocho con comercio y tres con maestría. **(VER ANEXO 17)**. Los trabajos o profesiones que ejercen son: comerciantes, empleados, maquinaria, piloto agrícola, mecánico y profesionistas así que el nivel económico es bueno y estable, por eso permite que los hijos estudien en un colegio particular como éste.

Un 60% cuenta con casa propia, un 33% renta y un 7% tiene casa prestada. La alimentación en general es “buena” ya que se compran lo que se les antoje, aunque no sea nutritiva por eso lo pongo entre comillas. Cuentan con servicio médico, un 50% particular, un 40% con IMSS, un 8% ISSSTE y un 2% Hospital general. **(ANEXO 16)**.

En sus tiempos libres les gusta a la mayoría pasear con la familia, ver televisión, realizar deporte, reunirse con amigos, oír radio y a muy pocos leer, ya que como mencionan en el cuestionario no tienen el hábito ni el tiempo suficiente por el trabajo, los que leen prefieren libros informativos y revistas que leen de forma individual, sin fomentar el hábito a sus hijos al compartirlos con ellos. **(VER ANEXO 27)**.

A continuación escribiré algunas causas por la cual los padres no leen con sus hijos con sus propias palabras: “no tengo tiempo, no estamos acostumbrados, me falta tiempo, estoy muy poco con ellos, la verdad no leo porque no me gusta, no tengo el hábito, no leo por mi trabajo”.

La comunidad en relación con la lectura cuenta con pocos espacios para el desarrollo de esta habilidad, sólo contamos con una biblioteca pública la cual es visitada por muy pocos alumnos del colegio ya que la mayoría comenta que no la conocen.

1.2. Contextualización de la escuela.

La educación es sin duda, la primera y quizás la más importante referencia que se asocia con el concepto de escuela y es que ésta nace y se desarrolla en una organización social al amparo de las necesidades educativas. Para Fernández Enguita la escuela es...

“Un entramado de relaciones sociales materiales que organizan la experiencia cotidiana y personal del alumno con la misma fuerza o más que las relaciones de producción puedan organizar las del obrero en el taller o las del pequeño productor en el mercado.”⁶

Así como dice el autor la escuela es el lugar por excelencia para desarrollar valores, aptitudes, aprender conocimientos de ciencia, cultura, etc., con la finalidad de crear individuos con una formación y valor social para la comunidad en la cual están inmersos.

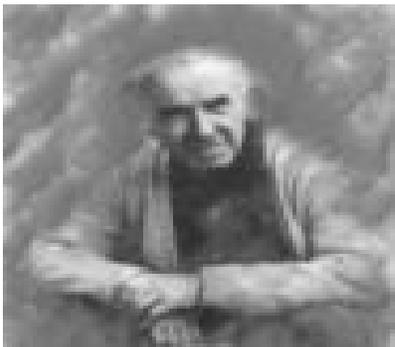


FOTO NO. 6: Celestín Freinet.

La escuela en la cual trabajo se llama Instituto Celestín Freinet, que toma el nombre del pedagogo francés quien propuso una forma de entender la educación y unas técnicas para instrumentalizar su filosofía.

⁶ COVARRUBIAS, Villa Francisco. “Conceptos y categorías pedagógicas”. En la formación de profesores de educación primaria en México. Colegio de investigadores en educación de Oaxaca. S. C. /UPN, Zamora Michoacán, México 2001. P. 142

Propuso una pedagogía basada en el niño, en sus posibilidades, necesidades y deseos. Introdujo el método natural de aprendizaje que permite al niño aprender en la escuela como aprendía en la vida, para lograr este objetivo, utilizó las denominadas técnicas Freinet; las cuales son el diario de vida, el dibujo libre, la imprenta, la correspondencia y el periódico mural. El lema de la institución es:

“APRENDER PARA SABER VIVIR”

Y su himno es el siguiente:

El Freinet es el instituto donde yo quiero estudiar,
su disciplina es el trabajo, para aprender a pensar.
Los valores que pregona debo con agrado mencionar;
solidaridad, honradez y el respetar serán los guías
de mi actuar.
Los símbolos de mi escudo son: libro, lema y color,
indican que un libro, de amigo es mejor.
El lema es la meta, de mi proyecto de vida
y la esperanza de lograrla el verde lo simboliza.
Para comprender, no cesemos de estudiar,
ya que en el saber, la verdad podemos encontrar.
“COMPAÑEROS”, el Freinet es la solución,
de una buena educación
los papás deben conocer, que la clave es el Freinet.

Esta institución se fundó por un grupo de diez maestros que movidos por el servicio a la comunidad se forjaron una meta. Con el fin de que la juventud Zamorana tuviera nuevos espacios de aprendizaje.

Ésta se fundó y se incorporó en septiembre de 1990, desde entonces el profesor Alfonso Bravo Serrato fue el Director general de la misma y hace dos años surgió un equipo coordinador. Por fortuna esta escuela ha tenido aceptación en la ciudad y en algunos lugares de la región, ha formado diez generaciones de estudiantes.

Durante varios años la institución había ocupado varios edificios, en el ciclo 90-91, estaba situada en virrey de Mendoza número 64, después en Madero 71 sur estuvieron varios años, se cambiaron nuevamente a otro en la calle Madero 130 altos y actualmente, está ubicado en instalaciones modernas, propias para una escuela, ubicada en Dr. Verduzco 440 de esta ciudad.

En septiembre de 1993, incorporó el nivel Jardín de niños, posteriormente se hizo lo mismo con el nivel Primaria y Secundaria para finalmente en 1995 se incorporó el Bachillerato.

1.3. Descripción de la escuela



FOTO NO. 7: Instituto Celestín Freinet

El Instituto Celestín Freinet se encuentra ubicado en la esquina que forma la calle Doctor Verduzco y la calle Leonardo Castellanos, abarca prácticamente una manzana, tiene estacionamiento para los carros de los profesores de la institución y

de los padres de familia cuando recogen a sus hijos. Al ingresar al plantel nos encontramos con el primer patio en donde podemos observar el periódico mural de primaria, cuenta con bicicleteros en donde los alumnos y algunos profesores, contándome a mí, estacionamos las bicicletas; sobre las paredes tenemos cuatro rotulados con los derechos y obligaciones de los alumnos y maestros.

Si seguimos avanzando a la derecha nos encontramos con la dirección de secundaria, el salón de maternal, el de primero de primaria atendido por la maestra Irma Nolasco, el de segundo atendido por la maestra Brenda Guadalupe Alfaro Cárabes, el de tercero a cargo de la maestra Gabriela Vázquez Zamora, cada salón cuenta con todas las normas necesarias para un desarrollo armónico ya que son grandes, cuentan con ventilación, gran ambiente, butacas, pizarrón, etc. Continuando con la descripción tenemos después del salón de la maestra Gaby, la cocina donde se preparan las tortas para el almuerzo de los alumnos, enfrente se encuentra los baños para los grupos mencionados, la biblioteca y laboratorio de la institución.

En el lado izquierdo se encuentra la dirección de primaria atendida por nuestra directora, la maestra Martha Alicia Torres Méndez, los dos salones de preescolar, un jardín, el salón de tercero B de primaria atendido por la maestra María Elena Fernández Fraga y también otros baños para los grupos de ese pasillo. La escuela cuenta con otras dos plantas, en la segunda tenemos del lado izquierdo el salón de cuarto grado de la maestra Ana Yadira Arteaga Bracamontes, el de quinto grado atendido por la maestra Martha Isabel García Valdez y el de sexto grado atendido por su servidor Javier Bautista Manzo.

Además de estos salones tenemos los de secundaria, otros baños para el servicio de los alumnos de estos dos niveles, la dirección de preparatoria, el departamento de

servicio social y psicología. En el tercer piso tenemos los salones de preparatoria y la sala de cómputo.

La escuela cuenta con una cancha de básquet bool, en donde se realizan los actos cívicos, las juntas generales con los padres de familia, las clases de educación física y en donde juegan generalmente todos los alumnos, al lado de la cancha se encuentra otro pequeño espacio en donde se utiliza para la clase de danza que ofrece la institución, enfrente tenemos la cooperativa la cual está muy surtida desde refrescos hasta las tradicionales papas sabritas.

En los costados del plantel tenemos por un lado un jardín que hace que la escuela se vea llena de vida y por el otro lado tenemos un área de juegos infantiles para los niños de preescolar y los grupos más chicos de primaria.



FOTO NO. 8: Profesores del Instituto

Del grupo de maestras que laboran en el colegio, algunas estudiaron en UPN y siempre he recibido su apoyo ya que nos une una misma pasión; la intención de resolver problemáticas que afectan nuestra práctica docente, buscando siempre nuevas formas de trabajar, innovando hacia los intereses de los alumnos.

La otra parte son tradicionalistas y su enseñanza está asociada con una serie de prácticas pedagógicas negativas que se oponen a cualquier intento innovador, sus actividades giran en torno a ellos dejando a los niños en un segundo término, para ellas son más importantes los contenidos de las materias, conciben la evaluación con un

examen centrado en las respuestas y entienden el concepto de disciplina de forma exagerada, impuesta y represiva.

En relación con la lectura, la mayoría de las maestras donde laboro no tienen el hábito de ella ya que confiesan que leen por obligación y no por gusto ya que prefieren por ejemplo ver la televisión que leer un libro. Como consecuencia le dan muy poca importancia a la comprensión lectora de los alumnos, no fomentan el hábito de la lectura con el ejemplo, no cuentan con un rincón de esta actividad y nunca han leído un libro con los niños. (**VER ANEXO 31**).

Con la aplicación de este proyecto en todos los niveles de primaria es el primer año que la institución promueve el hábito por la lectura y actividades para desarrollo del proceso lector de los educandos de ésta.

1.4. Contextualización del grupo.

La palabra grupo procede del italiano que significa bulto, el diccionario UNESCO de las ciencias sociales lo define así... “El grupo es en términos de sociología y de psicología es un conjunto de personajes que comparten un mismo fin.”⁷

Otros autores dan diferentes definiciones, pero todos van encaminados a la unión de varias personas con el mismo objetivo, en este caso la unión de los niños con el objetivo de aprender de los demás.

Para obtener mejores resultados en la enseñanza es necesario conocer muy bien el grupo; la cantidad de alumnos, ya que si son pocos, la enseñanza es más cercana que si fueran muchos, ya que el ambiente se hace más tenso porque el espacio se

⁷ Diccionario, UNESCO de las ciencias sociales. “Grupo”. Antología básica: Grupos En la escuela. UPN/SEP, México 1994. P. 9.

reduce y se presentan riñas, pleitos en donde el maestro se concentra más en mantener el orden que en enseñar. Otra característica que hay que entender es la edad de los alumnos para poder adaptar la enseñanza al nivel de maduración, desarrollo cognitivo e intereses.

Respecto al sexo es importante el número de niños y niñas que se encuentran en el grupo ya que las relaciones interpersonales suelen ser diferentes dependiendo el sexo. Los diversos medios sociales de procedencia de los alumnos hacen que éstos presenten diferentes comportamientos, si el grupo fuera homogéneo la enseñanza tendería a ser más fácil, pero como sabemos, es imposible ya que siempre los grupos son heterogéneos y tienden a ser más conflictivos y más ricos los intercambios que se pueden dar entre los alumnos y el maestro.

1.5. Características psicológicas de los niños de 6° grado (10 a 12 años). “En información obtenida de Guía plus”⁸

Los alumnos de sexto grado no presentan características cualitativamente diferentes a las del grado anterior, sin embargo presentan un mayor desarrollo en las siguientes capacidades: el lenguaje constituye un factor decisivo de su desarrollo, en la comunicación social, en la expresión de los pensamientos, sentimientos y deseos, aumenta la capacidad de abstracción la cual les permite representar aspectos amplios y variados de la realidad.

En el desarrollo afectivo-social; se caracteriza por la pérdida del egocentrismo, se constata mayor grado de colaboración y cooperación con sus compañeros y con los

⁸ VELA, Vázquez Alma Rosa. “Características Psicológicas: así son los niños y las niñas de 10 a 12 años.” En guía plus libro del maestro 6°. SM, Ediciones, México 2002. Pp. 6-7.

adultos por eso se debe trabajar constantemente en equipo para aprovechar esta capacidad al máximo. La influencia de los padres es menor esto supone un deseo de independencia de los progenitores paralelo al deseo de depender de un grupo, así es como va naciendo el espíritu de equipo.

Se crean jerarquías por afinidades particulares, surgen líderes y al mismo tiempo aparece la pareja, el amigo o la amiga íntima con quien se comparten intimidades y secretos. La conciencia de libertad individual adquiere gran importancia. Es la edad del no hay derecho ya que los adolescentes creen conocer bien sus derechos y los hacen valer, pero ignoran que todo derecho va acompañado de deberes y de responsabilidades.

Desarrollo intelectual: Entre los once y los doce años comienza una transformación fundamental en el pensamiento del niño: el paso del pensamiento concreto al pensamiento formal. Los alumnos son capaces de concebir acciones imaginarias y anticipar sus resultados.

La capacidad de abstracción adquiere un notable desarrollo que les permite apreciar y distinguir cualidades de los objetos y de los fenómenos que observan, así como aislar cualidades de los objetos y establecer cualidades entre ellos: semejanzas y diferencias; ordenan, estructuran y organizan la realidad y avanzan en las operaciones de clasificación y de la elaboración de conceptos y en la comprensión de transformaciones cada vez más complejas.

Desarrollo del lenguaje: adquiere relevancia y ofrece un medio esencial para ayudar al pensamiento a recordar y a analizar la información, a hacer planes y a organizar la propia actividad. A lo largo de estos años de escolaridad se amplían las

habilidades comunicativas. Los niños son capaces de utilizar estrategias sofisticadas para negociar y colaborar en la interacción verbal. Pueden asumirse los papeles de oyente y hablante de acuerdo a las normas de intercambio.

Desde el punto de vista morfosintáctico pueden observarse las siguientes características....

“El uso de los tiempos verbales se amplía. El uso del presente con otros valores (pasado y futuro) deja paso al manejo fluido del futuro. Se utilizan, cada vez con más frecuencia, los adverbios terminados en mente. La construcción adversativa se enriquece y junto a pero se utiliza sin embargo. Las operaciones de relativo son más frecuentes”.⁹

En general, son conscientes de sus aprendizajes y ello hace que sus tentativas de usar lo que están aprendiendo resulte un proceso sumamente interesante para el profesor.

El grupo de 6° “A” cuenta con un total de 33 alumnos, de los cuales 20 son niños y 13 niñas, la edad promedio es de 11 y 12 años, y según Piaget la mayoría se



FOTO NO. 9: Grupo de 6° grado. “Freinet”.

encuentran en el estadio de las operaciones formales y consiste en...

“Raciocinio hipotético-deductivo. Proposiciones lógicas; máximo desarrollo de las estructuras cognitivas; grupos, matrices y lógica algebraica aparecen como nuevas estructuras; operaciones preposiciones; esquemas operacionales que implican combinaciones de operaciones.”¹⁰

⁹ VELA, Vázquez Alma Rosa. “Características psicológicas: así son los niños y las niñas de 10 a 12 años.” En guía plus libro 6 del maestro. SM ediciones, México 2002. P. 7.

¹⁰ ARAÚJO, Joao B. “La teoría de Piaget”. Antología básica: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN/SEP, México 1994. P. 105.

Al pensamiento formal también se le conoce como hipotético- deductivo ya que es capaz de deducir las conclusiones que se sacan de puras hipótesis, sin la necesidad de la observación directa, el individuo ya puede razonar a partir de sus propios pensamientos y es capaz de realizar razonamientos abstractos y llegar a conclusiones teóricas, es pues el último estadio del pensamiento cognitivo del niño y forma parte del pensamiento adulto llegando a su máximo desarrollo.

La mayoría de mis alumnos se encuentra en este estadio, algunos con más desarrollo que otros, pero se encuentran en el estadio de las operaciones formales.

En cuanto al medio social en el que viven los alumnos tienen semejantes formas de comportamiento ya que su medio es muy parecido, son niños inquietos como todos, con buenos sentimientos, como en todos los grupos éste es heterogéneo ya que más de la mitad de ellos presentan avances muy significativos en su desarrollo académico, mientras que la otra parte les cuesta mucho trabajo.

En el grupo hay un niño líder que a base de trabajo, dedicación y disciplina se ha ganado el respeto y el cariño de todos sus compañeros, es muy listo, tiene muy buenos hábitos de estudio, es respetuoso, gran compañero y solidario con los demás, cuando pongo a los alumnos a trabajar en equipo todos quieren estar con él.

En general es un grupo muy unido que como en todos, en ocasiones salen un poco mal entre ellos pero como buenos amigos se disculpan y reconocen cuando alguien se equivoca. También como en todos los grupos tengo alumnos que destacan en la indisciplina ya que son demasiado inquietos, son niños con problemas, desde mi punto de vista les afecta varios factores como son: la influencia del medio social, condiciones psicológicas de cada uno y problemas familiares, por eso son así y se les

dificulta obtener una buena disciplina, que para mi no es tener a los alumnos como presos o soldados sino que se dispongan a trabajar en un ambiente de libertad.

La calidad de vida de mis alumnos es digna ya que cuentan con sus hogares, comida, vestido, salud y el amor de sus padres aunque en algunos casos están separados, siendo para ellos muy importante en su desarrollo armónico e integral. Los alumnos practican diferentes actividades extraescolares como: juegos, actividades religiosas, deportes, festejos de fiestas tradicionales, ver televisión que los enajena y es una de las problemáticas que afecta mi labor docente (**VER ANEXO 29**). Por eso los alumnos no comprenden lo que leen ya que prefieren ver televisión que leer un libro.

También juegan en la calle con sus vecinos, les gusta el nintendo, ir al cine con sus papás y a muy pocos les gusta leer un libro, revista, novela, etc., lo cual les afecta en el accionar de su desarrollo ya que no entienden los textos por falta de hábito y gusto.

Para ellos la gran mayoría de las lecturas son enfadosas, prefieren otras actividades, cuando leen escogen cuentos con pocas letras y muchos dibujos ya que en libros extensos se pierden y no entienden nada. (**VER ANEXO 28**).



FOTO NO. 10: Salón de 6° grado "Freinet".

En el aula generalmente se trabaja en un marco de respeto y compañerismo sin llegar a la imposición, ni al autoritarismo por parte mía, sino de la concientización del respeto y el orden para el desarrollo armónico de los integrantes del grupo.

En relación con el aula, es amplia cuenta con ventilación adecuada, con mobiliario en buen estado que cumple con las necesidades primordiales para poder trabajar, tiene un pizarrón grande en buen estado, un escritorio y una silla en donde me siento, treinta y tres butacas, cuenta con un ventilador y materiales didácticos proporcionados por la SEP y la dirección del instituto.

1.6. Contextualización del problema

A través de mi práctica docente me he dado cuenta de la problemática existente en la educación, implicaciones como altos índices de reprobación, deserción escolar, problemas de enseñanza, de aprendizaje, metodologías, evaluación, etc., que afectan el desarrollo de mi trabajo.

De toda la problemática existente en el grupo donde laboro de acuerdo al diagnóstico que realicé, por medio de encuestas, cuestionarios, diario de campo, entrevista y la observación diaria, el problema más significativo es:

“LA FALTA DE COMPRENSIÓN LECTORA”

Que es la falta de construcción del significado particular al leer un texto, o sea, cuando se lee un libro o cualquier escrito y después se pregunta qué dice lo leído, no se puede responder. La cual se presenta en la escuela: Instituto Celestín Freinet, en Zamora, Michoacán, México durante el ciclo escolar 2001-2002, con los alumnos de sexto grado.

En el ámbito escolar se observa que muchos maestros se centran en buscar una solución a este problema, buscando la “mejor” manera de enseñar a leer, sin embargo los resultados han sido deficientes según investigaciones recientes reflejan altos

índices de reprobación y deserción escolar y un incremento en el índice del analfabetismo funcional ya que los estudiantes son incapaces de entender lo que leen.

Por eso me surgió la necesidad de investigar las causas por lo que esto ocurre, para plantear algunas posibles soluciones que ayuden a resolver esta implicación ya que como dice Margarita Gómez Palacio...

“La constante de que muchos estudiantes, en diversos niveles educativos, son incapaces de valerse del sistema de escritura como medio de comunicación, denota bajos niveles de comprensión lectora”¹¹

Esto repercute en el proceso de enseñanza y aprendizaje al no comprender lo escrito se cierran las puertas para adquirir conocimientos e información que se desean conocer. También se pierde el ejercicio de muchas facultades: la concentración, la deducción, el análisis, la abstracción, la imaginación y el sentimiento.

Pretendo a través de algunas alternativas o estrategias didácticas favorecer el proceso lector de los alumnos con deficiencia lectora para rescatar todos los beneficios de la comprensión lectora mencionados anteriormente.

Como punto de partida y para terminar la contextualización del problema me pregunto: ¿Por qué los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet no comprenden lo que leen?

Para responder a la pregunta desde mi punto de vista existen diferentes causas:

1.- La enseñanza de la lectura con métodos silábicos; investigando con los profesores y educandos, en primer grado aprendieron a leer con el método onomatopéyico que es aquel que se enseña a partir de las letras de una por una, se

¹¹ GÓMEZ, Palacio Margarita, “Enseñanza y Aprendizaje de la Lectura en la Educación Básica”. La lectura en la escuela. SEP, México 1996. P. 13.

limita a los sonidos naturales, es memorístico ya que no se realiza el análisis de las palabras, es mecánico ya que consiste en el reconocimiento de grafías que compone una palabra, oración o párrafo y es sintético porque parte del conocimiento de las letras, sílabas para llegar a la palabra, frase y a la oración.

Este método no es eficaz ya que no favorece la comprensión de significados ya que como dice Margarita Gómez Palacio...

“Esta tradición está basada en la comprensión del modo que opera el proceso de lectura, e ignora cómo y por qué se aprende a leer, las formas metódicas guiadas por una distinción entre el aprendizaje inicial de la lectura y su uso, conducen a la fragmentación y descontextualización del sistema de escritura”¹²

2.- La enajenación de la televisión y los videojuegos, está problemática afecta notablemente el proceso de lectura ya que capta la atención del alumno a tal grado que llegan a sus casas y se olvidan de sus libros por completo gracias al mal hábito de ver la televisión exageradamente y de jugar con el nintendo creando en los niños una video-dependencia.

El papel de la comunicación es pues importante en la gestión y el desarrollo de la cultura moderna. ¿Hoy de qué hablamos? de lo que oímos en la radio y vemos en la televisión, a través de estos medios, el niño adquiere costumbres, hábitos negativos para su desarrollo lector ya que prefieren ver caricaturas, programas, novelas o ver noticias por este medio que leer novelas, periódicos, buscar información y reflexionar sobre lo leído.

En el grupo de 6° grado es muy constante que los alumnos llegan a sus casas y avientan la mochila para ver el televisor por varias horas (**VER ANEXO 29**). Y sólo le

¹² GÓMEZ, Palacio Margarita, “Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la educación básica”. En la Lectura en la escuela. SEP, México 1996. P. 14.

dedican un rato a sus tareas para no dejar de cumplir con esta obligación. Entre el televisor y los videojuegos los alumnos de hoy han pasado a ser, de niños de pelota a infantes de sillón y son los que integran nuevas generaciones que están ahora naciendo y creciendo. Al uso desordenado de la televisión se le analiza como un fenómeno cultural y los científicos sociales lo han llamado “video-dependencia.”

Hay muchísimas consecuencias más secundarias a causa de este hábito, primeramente los contenidos están llenos de violencia, agresividad y delincuencia y los niños se familiarizan tanto con estos programas que los relacionan con su vida diaria y terminan por ser más contundentes que la escuela.

Otro problema es la obesidad que presentan varios alumnos por la pasividad infantil que tienen al pasar tanto tiempo sentados frente al televisor, por último otra implicación es la poca comunicación que tienen los integrantes de la familia ya que el poco tiempo que les queda libre lo pasan frente a este aparato. Todo esto perjudica el proceso educativo ya que no permite que el niño tenga un desarrollo armónico, físico ni mental ya que se enajena por este medio que le limita su creatividad y capacidad.

3.- El desinterés de los padres de familia, ya que por diversas causas algunos padres no les interesa o no tienen tiempo en la educación de sus hijos. Algunos dejan toda la responsabilidad al maestro ya que creen que la educación es única y exclusiva de la escuela pero están en un error ya que como dice Sergio Sánchez...

“la familia tiene un papel importantísimo e influye en el proceso de de enseñanza y aprendizaje, por ser para el alumno el primer transmisor de las pautas culturales.”¹³

¹³ SANCHEZ, Cerezo Sergio. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Santillana, México 1996. P. 488.

Y así es, la familia es la primera institución de la educación ya que en los primeros años de vida el niño aprende a relacionarse con su medio y adquiere una serie de conocimientos previos antes de entrar a la escuela que se siguen desarrollando durante los próximos años.

Otra causa es porque ambos padres trabajan por el alto costo de la vida y porque quieren ofrecerles a sus hijos una mejor vida material (**VER ANEXO 16**), descuidando lo afectivo, el cuidado y la atención que necesita el alumno a esta edad, esto repercute notablemente en ellos ya que algunos generalmente nunca realizan sus tareas en casa, se la pasan todo el día en la calle, jugando o viendo la televisión.

En la noche cuando regresan los padres de trabajar llegan cansados y no quieren atender a sus hijos, se los quitan de encima dándoles dinero, mandándolos a ver la televisión, a jugar nintendo o a jugar con sus amigos. Esto afecta considerablemente el proceso lector de los alumnos porque como dice Sonia Rodríguez...” la familia es fundamental en la construcción de esta habilidad.”¹⁴

4.- La escuela ha puesto énfasis en el conocimiento técnico o mecánico de la lectura, olvidando que ésta implica una relación muy estrecha entre el lector y el autor que escribió el texto, los profesores concebimos la lectura como un acto mecánico que consiste en descifrar grafías en sonidos, olvidando los intereses de los niños y obligándolos a leer textos que no les gustan ni les motivan lo cual ha provocado que los alumnos se aburran y no les guste leer y como consecuencia no logran comprender lo que leen, porque como dice Pablo Latapí Sarre...

¹⁴ RODRIGUEZ, Mota Sonia. “La familia y el conocimiento lector”. Formación de lectores II. PRONALEES/SEE, Michoacán.1993. P.3.

“El buen lector se hace, no nace, lector es alguien que lee por voluntad propia, por gusto, que lee todos los días y comprende lo que lee y busca críticamente su significado”¹⁵

Los maestros como dice Margarita Gómez Palacio, trabajamos siempre en la rutina, con los mismos textos, los mismos contenidos y no somos capaces de crear lectores por la simple y sencilla razón de que no sabemos leer, por qué ¿Cómo podemos enseñar algo que no sabemos?

Así que es momento de cambiar las metodologías tradicionales y partir de los intereses, inquietudes y conocimientos previos de los niños y como dice Celestín Freinet primero hay que hacer surgir la fuente....

“No nos dejemos, pues hipnotizar por esos estanque caprichosos de la observación, de la memoria, de las teorías formales construidas en los desolados, páramos de la vieja escolástica. No nos fatiguemos tapando rendijas, acarreado cubos de agua, removiendo esa masa informe, muerta y podrida. Busquemos las fuentes, busquemos el chorro que brota entre las piedras”¹⁶

1.7. Justificación.

Al ser la falta de comprensión lectora el problema más significativo en el grupo de 6° grado ya que priva a los alumnos a que accedan al conocimiento de todas las asignaturas y más aún a la posibilidad de explorar el mundo por medio de los libros, es fundamental continuar incidiendo, de manera sistemática, en la formación de todos los beneficios de estas acciones creando ambientes adecuados para este propósito.

Con este trabajo pretendo erradicar o minimizar este problema a causa de los medios masivos de comunicación, desinterés de los padres de familia, a los malos

¹⁵ LATAPÍ, Pablo. “Horizontes de la lectura”. Formación de lectores II. PRONALEES/SEE, Michoacán. 1993. P. 5.

¹⁶ FREINET, Celestín. “Primero hacer surgir la fuente”. Consejos a los jóvenes maestros. FONTAMARA, México 2001. P. 20.

métodos que han utilizado los profesores en la enseñanza de la lectura, descontextualizados a los intereses de los niños. Todas estas deficiencias hicieron que los alumnos a este nivel académico aún no comprendan los contenidos de los textos.

Quiero que los alumnos sepan qué hace la lectura; que influye sobre nosotros aunque la mayoría de las veces no somos concientes de su presencia.

La lectura acompaña a nuestras experiencias, por ejemplo si experimento la vida de un ser querido, puedo leer acerca del nacimiento a fin de comprender mi experiencia, si juego al fútbol, puedo leer relatos deportivos a fin de experimentar a través de otras personas, la misma excitación que ya conozco, porque como dice Donald H. Graves... "Difícilmente hay una experiencia humana sobre la que no se haya escrito."¹⁷

La lectura extiende nuestras experiencias, o sea, me permite conocer lugares antes de ir a ellos, o ir hacia atrás del tiempo, a otras épocas y culturas, vivo la vida de otros, pero a la vez también vivo la mía.

La lectura también provee información, ya que la mayoría de las veces no puedo hablar directamente con "los que saben", acerca de determinado tema de mi interés que me proporcione la información que necesito ya que no soy capaz de saber todo lo que quiero sobre esos temas. También podemos utilizarla con distracción en los momentos libres para disfrutarla en compañía de nuestros seres queridos.

Por eso lograr mejorar y comprender la lectura aumenta la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje, la concentración, el raciocinio, la memoria, la personalidad, la sensibilidad y la intuición. Por ello quiero que los alumnos adquieran todas estas capacidades además de comenzar con ellos su proceso lector

¹⁷ GRAVES, Donald H. "Qué hace la lectura". Formación de lectores. PRONALEES/SEE, Michoacán 1993. P. 45.

por el puro gusto y placer de leer, quiero que lean por voluntad propia que sepan que leyendo pueden encontrar respuesta a todas sus necesidades de información, de capacitación y de formación.

1.8. Trayectoria Educativa

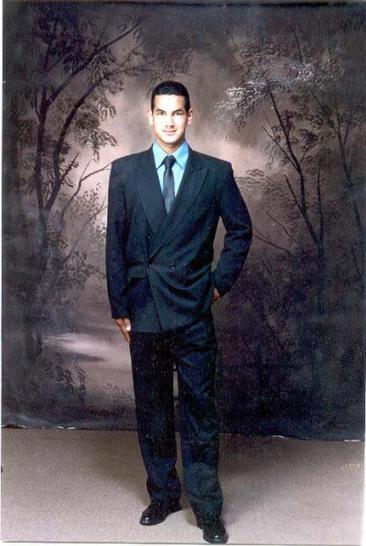


FOTO NO. 11: Prof. Javier Bautista Manzo.

Mi nombre es Javier Bautista Manzo, estudié mi bachillerato en la Preparatoria por Cooperación incorporada a la U.M.S.N.H., antes de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional. En esa institución se trabajaba de forma tradicionalista, así que mi preparación académica fue así.

Mi aptitud era pasiva, rutinaria, conformista, reproductiva ya que mis profesores me enseñaron que ellos lo sabían todo y que mis compañeros y yo no sabíamos nada, que el maestro enseña y el alumno aprende los conocimientos que el profesor quiere transmitir y que éstos deben de ser aprendidos bien, es decir de memoria, entonces tomábamos notas de los temas que se realizaban en el aula, sin poder participar activamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En 1996 comencé mi labor docente en el Instituto Nacional para la educación de los adultos (INEA), después ingresé a algunos colegios particulares: Instituto Independencia, Colegio Vasconcelos, Fray Bartolomé de las Casas e Instituto Celestín Freinet, en donde impartí clases de educación primaria.

La forma de trabajar en los primeros grupos era la misma que mis profesores practicaban, o sea, la tradicional, la escolástica como la define Freinet que es de las corrientes pedagógicas más viejas. Entonces todas las actividades giraban alrededor de mí, utilizando la exposición como mi principal recurso didáctico, imponiendo ritmos y secuencias de trabajo, dejando en segundo término los intereses del alumno pues eran más importantes los contenidos de las materias y asignaturas, en cuanto a la disciplina era exagerada, impuesta a la fuerza y represiva.

El rol del alumno era pasivo extremadamente y lo consideraba un receptor de conocimientos, los horarios eran rutinarios e inflexibles y todas las actividades se realizaban en el aula cerrada.

El método o modelo en el que me encontraba era el centrado en las adquisiciones que según Giles Ferry consiste y se caracteriza...

“Reduce la noción de formación, a la del aprendizaje en su acepción mas estricta. El proceso de formación se organiza en función de los resultados constatables y evaluables.”¹⁸

También consiste en memorizar e integrar conocimientos con un aprendizaje muy estricto, con un proceso de formación que se organiza en función a los resultados contables y evaluables, el profesor expone y asegura trabajos prácticos, enseña ajustadamente el programa y las exigencias del examen.

El enfoque que también utilizaba era el funcional que consiste...

“Se emplea para construir una pedagogía de la formación de los enseñantes deductivamente a partir de un análisis de funciones de la escuela en la sociedad.”¹⁹

¹⁸ FERRY, Giles. “Aprender, probarse, comprenderse y las metas transformadoras”. Antología básica: Proyectos de innovación. UPN/SEP, México 1994.P. 25.

¹⁹ Ibid. P.54

En 1998 ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional, ahí me di cuenta de lo equivocado que estaba con respecto a mi trabajo docente ya que el tradicionalismo que practicaba es la forma más tranquila, fácil e incorrecta de ejercer, porque está fuera del contexto de las nuevas generaciones ya que como su nombre lo indica es una pedagogía de los viejos paradigmas de la educación.

El estar en la Universidad, me ha dado la oportunidad de reflexionar sobre mi práctica docente, de criticarme para ir modificando poco a poco mi quehacer cotidiano para mejorar mi preparación como profesional de la educación ya que como dice Marcos Daniel Arias...

“Ya no somos los heroínos, misioneros apóstoles de la década de los 30, ni somos los burócratas federales que esperan la orden para obedecer y producir modelos y contenidos escolares y entonces ¿quiénes somos? Somos profesionales de la educación que ejercemos nuestro trabajo, a través de la docencia e investigación, con proyectos pedagógicos que llevamos a cado en el aula y las escuelas para favorecer el desarrollo y al mismo tiempo con ello, perfeccionar nuestra profesión docente”²⁰

En el 2000 tengo otro grupo y mi práctica docente se empieza a modificar con las experiencias de mis compañeros de UPN, los conocimientos, metodologías, estrategias adquiridas en las antologías y las sugerencias de los asesores. En ese momento me encontraba en el modelo centrado en el proceso que consiste en....

“Exploraciones no directivas, orientaciones metodológicas, aportaciones, etc., toda una gama de modalidades pedagógicas, las pedagogías son diversas, por supuesto se puede pensar en la corriente de los métodos activos.”²¹

²⁰ ARIAS, Marco D. “El proyecto pedagógico de la acción docente”. Antología básica: Hacia la innovación. UPN/SEP, México 1994. P. 64.

²¹ FERRY, Giles. Op.Cit. P. 48

Y el enfoque que practicaba era el tecnológico que aporta una contribución significativa a la formación de los estudiantes y utiliza técnicas y progreso de investigación. Por eso mi rol era diferente al anterior ya que fomentaba la investigación y les daba la libertad a los alumnos de participar de manera activa, dándoles la confianza y seguridad para trabajar en un ambiente agradable para el educando, el aprendizaje era de forma significativa relacionando lo que se aprende con lo que los rodea.

Ahora estoy intentando y deseo llegar al modelo centrado en el análisis que según Giles Ferry, consiste en aprender continuamente, es un proceso cuyas implicaciones son complejas donde los efectos formadores y deformadores son siempre parciales porque se someten a cambios constantemente.

También tiene como objetivo, saber analizar nuestra práctica docente en todo momento y modificarla constantemente dependiendo del momento, es decir, los contenidos, la didáctica, la enseñanza, el aprendizaje deben de modificarse de acuerdo a las necesidades y circunstancias del grupo cosa que no realizaba en el modelo centrado en el proceso ya que utilizaba todos los recursos idénticamente en todos los grupos.

El profesor investiga su práctica docente, sabe analizar las situaciones, realiza un doble rol de autor y observador para conocer el medio en que trabaja para buscar soluciones a problemas cotidianos dentro del aula.

El enfoque al que deseo llegar es al situacional que consiste en desarrollar una problemática y darle solución, por lo que se articula la teoría con la práctica. De este enfoque y modelo con el diagnóstico que realicé tengo el contexto y la problemática más significativa del grupo, que es la falta de comprensión lectora debido a una serie de

factores externos, por lo que pretendo realizar unas estrategias para que la lectura sea significativa para los alumnos, que logren construir significados a partir de un texto, que puedan criticarlo, formar sus propios criterios, que se haga más amplio su mundo y comprendan lo que leen para que lo aprovechen en su vida diaria.

1.9. Caracterización de la propuesta

El tipo de proyecto que utilizaré para esta investigación es de Intervención Pedagógica porque como dice Adalberto Ruiz....

“Se limita a abordar los contenidos escolares, teórico-metodológico y está dirigido a abordar problemáticas vinculadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos escolares”²²

En este caso los contenidos escolares se dirigen a la asignatura de español, concretamente a la comprensión lectora. Este proyecto es el que aplicaré al problema del grupo ya que tiene un sentido muy cercano a la construcción de métodos didácticos que imparto en el proceso de enseñanza en el salón de clases.

No es de acción docente por lo que dice Marcos Daniel Arias...

“El proyecto de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se llevo a cabo en la práctica docente propia.”²³

²² RUIZ, De la Peña Adalberto. “El proyecto de intervención pedagógica”. Antología: Hacia la innovación. UPN/SEP, México 1994. P. 88.

²³ ARIAS, Marcos Daniel. “El proyecto pedagógico de acción docente”. Antología básica: Hacia la innovación. UPN/SEP, México 1994. P. 65

Esto quiere decir que en este tipo de proyecto la alternativa de solución al problema se dirige a los profesores, alumnos y a la comunidad, un ejemplo de él puede ser: “La indisciplina en el grupo de 4° grado.”

Tampoco es de gestión escolar porque como dice Jesús Eliseo Ríos, tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela, o sea, se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar para solucionar alguna problemática que afecta a toda la institución.

1.10. Propósitos de la propuesta

El propósito central de este proyecto es propiciar el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora de los alumnos de 6° grado del Instituto Celestín Freinet, para que comprendan lo que leen y aprovechen de su vida cotidiana la información obtenida mediante la lectura, también pretendo que los alumnos desarrollen gradualmente su proceso lector al adquirir estrategias para el trabajo con los textos. Para alcanzar esta finalidad es necesario:

- ❖ Realizar actividades en donde utilicen las estrategias de lectura, antes, durante y después de leer. Estas estrategias son: conocimientos previos, predicciones, muestreo, anticipación, confirmación, autocorrección, inferencias y monitoreo.

- ❖ Realizar narraciones de temas para que los alumnos obtengan referentes teóricos y así creen imágenes para lograr la comprensión de cualquier texto.
- ❖ Lograr que los alumnos adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores auténticos, que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan y valorarlo y criticarlo.
- ❖ Lograr que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de su gusto estético.
- ❖ Involucrar a los padres de familia para que en el hogar propicien un ambiente de lectura.
- ❖ Practicar las modalidades de lectura; de audición, guiada, compartida, comentada, independiente y en episodios para darle variedad a la forma de leer para que no se enfaden.
- ❖ Crear espacios apropiados para el aprendizaje de la lectura. (biblioteca áulica).
- ❖ Mostrar los distintos propósitos de la lectura. (convencer, informar, entretener, etc.).
- ❖ Practicar y leer con los alumnos todo tipo de texto.
- ❖ Desarrollar las habilidades de los alumnos para elaborar síntesis de lo leído.
- ❖ Lograr que identifiquen las ideas principales de los párrafos leídos.
- ❖ Analizar las respuestas que obtienen de la lectura.
- ❖ Evaluar los esfuerzos realizados por los alumnos al intentar comprender los textos que leen.

En pocas palabras pretendo utilizar el enfoque del español que propone la SEP que es el: **Comunicativo funcional** en el cual el alumno...

“Estará en contacto con la lengua oral y escrita tal como aparece en los discursos y materiales escritos que socialmente se producen (conversación, discusiones, periódicos, anuncios, instructivos, libros, etc.)”²⁴

El componente de lectura tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y lo aprovechen en su vida diaria, mediante la lectura.

Además de algunas sugerencias y propósitos de los proyectos de: PRONALEES y SCHOLASTIC.

²⁴ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Introducción, el enfoque.” Libro para el maestro de español 4°.SEP, México 2000. P.10

CAPITULO II

LA INNOVACIÓN

2.1. Caracterización.

“Si asumes que no hay esperanza, garantizas que no habrá esperanza. Si asumes que hay un instinto hacia la libertad, que hay oportunidades para cambiar las cosas, entonces hay posibilidad de que puedas contribuir a hacer un mundo mejor. Esa es tu alternativa”²⁵

Noam Chomsky.

La escuela hace algunos años tenía un enfoque que privilegiaba notablemente el aprendizaje receptivo, pasivo y memorístico totalmente fuera del contexto en el que se desarrollan los niños en sus primeros años de vida. El rol del profesor sólo consistía en transmitir un cúmulo de datos sin que los alumnos pudieran participar activa y críticamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, el llamado enfoque tradicionalista, los resultados eran aprendizajes parciales, desvinculados de otras áreas e incluso de la aplicación práctica de la vida misma, pero ahora gracias a nuevas teorías de aprendizaje de pedagogos y psicólogos, algunos profesores han modificado su metodología de enseñanza.

Analizando las concepciones educativas, se tienen cuatro tipos de ideologías pedagógicas:

“1.- La académica –escolar, que se identifica con la pedagogía tradicional.

2.- La eficiencia social, vinculada a la que se denomina rendimiento escolar, cuya base es la tecnología educativa, con fuerte inspiración conductista.

²⁵ DIETERICH, Heinz. “presentación”. Noam chomsky habla de América latina y México. Océano, México 1999.P. 11.

3.- La ideología de la reconstrucción social que considera especialmente la relevancia del currículo frente a la demanda social.

La ideología centrada en el sujeto, que tiene como base al individuo y las características específicas de su desarrollo intelectual”²⁶

Las dos primeras ideologías son las más practicadas y son consideradas como el paradigma más difícil de erradicar en la educación, las dos últimas responden al nuevo modelo que consiste en la calidad del aprendizaje del alumno en la escuela.

Por lo cual se hace necesario que realicé una innovación en mi práctica docente ya que solía aplicar las dos primeras ideologías. El objetivo es lograr que los alumnos de sexto grado de la primaria Instituto Celestín Freinet comprendan lo que leen, ya que no siempre este verbo significa entender...

“La palabra lectura puede tener una variedad de significados que depende del contexto en el cual ocurre. Algunas veces por ejemplo, el verbo “leer” implica claramente comprensión, sería redundante, si no es que burdo, decirle a una amiga; este libro que podrías leer y comprender, pero en otras ocasiones el verbo no implica comprensión; nuestra amiga podría responder, ya he leído ese libro y no lo comprendí”²⁷

Por innovación entiendo que es la acción que se realiza mediante una investigación para buscar nuevas soluciones en los problemas planteados en el ámbito escolar.

²⁶ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Hacia un nuevo paradigma en educación”. El niño en sus primeros años en la escuela. SEP, México 1995. P. 74.

²⁷ SMTH, Frank, “Lectura y su aprendizaje”. Antología complementaria: El aprendizaje de la lengua en la escuela. UPN/SEP, México 1994. P. 9.

2.2. Enfoque Metodológico.

“La ciencia ha hecho de nosotros dioses antes que mereciéramos ser hombres”²⁸

Jean Rostand.

La elaboración de este trabajo se basa en la metodología cualitativa en donde se utilizan técnicas de recogida de datos como los estudios de casos, las entrevistas en profundidad, la observación participante, fotografías, video, grabaciones, diario de campo, etc., con estos recursos estudié todo lo relacionado con el problema de comprensión lectora que presentan los alumnos de 6° grado, desde el contexto, involucrados, hasta la alternativa que tratará de darle solución a dicha implicación.

Erikson (1986) contrasta las metodologías cuantitativas y cualitativas ilustrándolas mediante un juego de ajedrez...

“La investigación cuantitativa supone que hay un tablero con piezas y reglas: La investigación cualitativa supone que el tablero, las piezas y las reglas son distintas en cada situación concreta.”²⁹

Esto quiere decir que la metodología cuantitativa no se puede utilizar en este tipo de proyecto o investigación ya que cada situación es distinta de acuerdo al contexto y a los implicados en cada problemática, un mismo planteamiento de una implicación, tiene diferentes resultados.

Para clarificar más esta idea Cocck y Reichardt (1986) presentaron una tabla comparativa (**VER ANEXO 35**).

²⁸ RICO, Gallegos Pablo. “Acerca de la ciencia”. Vdemécum de educador Teoría e investigación. UPN Zitácuaro, Michoacán 2001. P.12.

²⁹ BISQUERRA, Rafael. “Características de la investigación cualitativa”. Métodos de investigación educativa guía práctica. Ediciones CEAC, España 1989.P. 259.

2.3. Enfoque Psicopedagógico.

Jean Piaget clasificó el desarrollo infantil en estadios evolutivos por los que los niños transitan en forma gradual, estos períodos son...



FOTO NO. 12: Jean Piaget

“sensoriomotor”: que es el estadio prelingüístico, incluye la internalización de la acción en el pensamiento, los niños desarrollan los esquemas sensoriomotores, abarca desde el nacimiento hasta los 12/24 meses.

Operaciones concretas; se divide en dos: **preoperacional y operacional.**

-Preoperacional: abarca de los 2 a los 7 años es el comienzo de las funciones simbólicas, representación, significativa (lenguaje, imágenes mentales gestos simbólicas, invenciones imaginativas etc.), los niños presentan incapacidad para resolver problemas de conservación (internalización de acciones en pensamientos) y carecen de operaciones reversibles.

-Operacional: en este estadio los niños adquieren reversibilidad por inversión y revelaciones recíprocas, comienza a agrupar estructuras cognoscitivas, comprende la noción de conservación de sustancias, peso, volumen, distancia, etc. Abarca de los 7 a los 11 años.

Operaciones formales: los niños en este estado alcanzan el máximo desarrollo de las estructuras cognitivas, grupo, matrices y lógica algebraica, aparecen nuevas estructuras operaciones proposicionales (esquemas que implican combinación de operaciones).abarca de los 11 a los 12 años.³⁰

Como se mencionó en el capítulo anterior mis alumnos se encuentran en el estadio de las operaciones formales.

³⁰ ARAUJO, Joao, “La teoría de Piaget”. Antología: El niño; desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN/SEP, México 1994. P. 107.

También propuso que el desarrollo cognitivo se produce por medio de la asimilación y la acomodación de nuevas experiencias y por tanto de nuevos aprendizajes. Pero para que este proceso comience es necesario propiciar un estado de desequilibrio, una especie de ansiedad y de curiosidad que les motive aprender. Por ello los alumnos deben observar su entorno, estudiarlo y apropiarse de él mediante la manipulación directa; probar, oler, jugar y experimentar previamente para que en ellos surjan preguntas que pueden explorar y responder a tiempo que revisan y asimilan los contenidos académicos.



FOTO NO. 13: Vygostky

Vygostky afirmó que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, razonamiento, etc.). Se adquieren primero en un contexto social y después se internalizan. Uno de los conceptos esenciales de Vygostky es la zona de desarrollo próximo: **nivel real**

de desarrollo (capacidad de resolver en forma independiente), y el **nivel de desarrollo potencial** (solución de un problema supervisado por un adulto u otra persona). Equilibrar estos dos niveles es la tarea básica en el aprendizaje.

Ausubel propone el aprendizaje significativo que es un proceso mediante el que una nueva información se relaciona con un conocimiento previo para integrarse en la estructura cognitiva del individuo. El aprendizaje significativo se opone al aprendizaje de contenido sin sentido, tal como la memorización de pares asociados, de palabras o sílabas sin sentido, etc., de acuerdo con Ausubel...

”El desarrollo de conceptos es más eficaz cuando los elementos generales e inclusive de un concepto se presentan

primero con aspectos que resultan relevantes –significativos- para los niños y se basan en las diferencias e inquietudes”.³¹

Se ha hablado de Piaget, de Vigotsky, de Ausubel, analizándolos se puede ver:

- a) Sus teorías están centradas en el desarrollo cognoscitivo.
- b) El desarrollo es un proceso.
- c) De ellas se pueden obtener explicaciones sobre cómo se aprende.

Como hemos visto la teoría de Piaget nos ilustra sobre el concepto de desarrollo y de estructuras analiza cada una ellas así como la manera en que se pasa de una menos compleja a otra más acabada e insiste sobre el papel activo del niño y la transformación del objeto de conocimiento a través de esa acción transformadora.

Vigotsky también insiste en las nociones del desarrollo y la importancia que tiene la actividad constructiva del niño. Privilegia un ingrediente más: el valor del instrumento con que trabajamos, esto es, del lenguaje. Ausubel, además de aceptar lo anterior, insiste sobre la importancia de que el aprendizaje sea significativo, tanto en el aspecto intelectual como en el afectivo.

El nuevo paradigma consiste, en aceptar lo común y lo propio de cada uno de los paradigmas emanados de las teorías anteriores y a partir de esto formular uno nuevo. Si hiciéramos una lista de viejos paradigmas en educación encontraríamos:

1. El maestro enseña, el niño aprende.
2. Hay que aprender bien, es decir, de memoria.
3. El niño debe estar atento y no preguntar.

³¹ ARAUJO, Joao. “La teoría de Ausubel”. Antología: el niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN/SEP, México 1994.P. 133.

4. Mi clase es la más disciplinada y silenciosa.
5. Entre más tarea deje al niño, mejor, así verán los padres todo lo que su hijo tiene que trabajar en casa.

En conclusión, en este nuevo paradigma partiremos de los siguientes principios:

En la educación se debe tomar en cuenta la edad cronológica de los alumnos y su grado de desarrollo cognitivo para saber qué estímulos pueden ser significativos. Los contenidos deben responder al interés de los niños. Se debe considerar los conocimientos previos de los alumnos.

En relación con la lectura a muy temprana edad, la mayoría de los estudiantes evidencian la no aceptación de que en los textos se pueda decir algo o leer algo, poco a poco los niños aceptan que en un texto puedan aparecer letras pero aún sin validación que con ellas se puede leer, al principio se apoyan en el dibujo para construir significados, después los educandos utilizan algunas estrategias para construir el significado y éstas son:

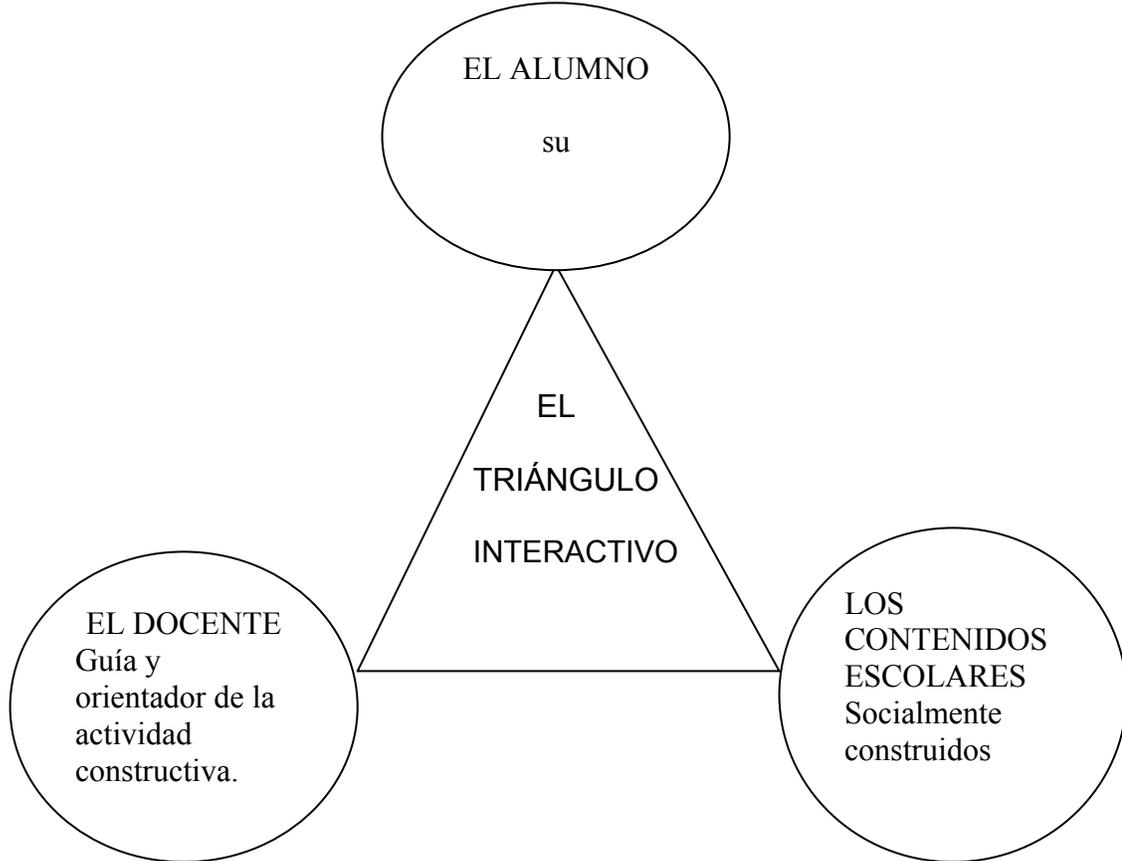
Silabeo y el descifrado de texto o el deletreo. De esta manera concebimos a la lectura como la revelación entre el lector y el tema.

Después el lector utiliza estrategias de lectura para ir construyendo sus propios significados, estos son: conocimientos previos, predicciones, inferencias, confirmación y autocorrección entre otras, los maestros debemos favorecer a los educandos realizando preguntas donde se pongan en juego estas estrategias.

La pedagogía que utilicé fue la constructivista de César Coll, que trata de contextualizar la psicología-pedagogía refiriéndose al apoyo grandísimo que aporta la primera a la segunda.

El autor considera al alumno como constructor y único responsable de su propio conocimiento, en tanto el papel del docente es el coordinar y guiar ese proceso constructivo. Los contenidos no deben de ser arbitrarios para los niños, sino significativos.

Alumno-docente-contenidos, constituyen un todo en el proceso constructivo de la enseñanza-aprendizaje. Por ello la elaboración del conocimiento es un proceso en que los conocimientos previos del alumno ocupan un lugar de primordial importancia, ya que cuando el niño se encuentra ante una nueva situación de aprendizaje, la enfrenta apoyándose en la red conceptual que ya posee.



CAPITULO III

ALTERNATIVA

“Vale la pena trabajar para que los niños y niñas amen la lectura con ella adquieren un pasaje sin límites para embarcarse en aventuras fascinantes, para trascender lo cotidiano, para pensar y acceder al pensamiento de otras. Un paisaje fiel, que una vez adquirido jamás los abandonará.”³²

3. I. Caracterización

Este trabajo tiene como finalidad lograr la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet. Para ello es necesario implementar soluciones, que ayuden a los alumnos a desarrollar habilidades y estrategias de comprensión.

Al hablar de la lectura desde el enfoque constructivista, se concibe la comprensión lectora como la construcción del significado particular que tiene cada individuo. Para lograr el propósito de comprensión lectora de los alumnos se debe organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje, seleccionar los contenidos, saber los conocimientos previos de los niños para partir de ahí.

Por eso diseñé y organicé situaciones didácticas y estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo cognoscitivo de los niños ya que como dice Margarita Gómez Palacio....

“la metodología didáctica que caracteriza a la enseñanza de la lectura en el marco de la teoría constructivista. Tiene como principio del proceso de enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognoscitivas del alumno. Tal principio ubica al

³² GALLART, Sole Isabel. “El placer de leer”. En revista Lectura y Vida N. 3. año 16. Buenos Aires, 1993.

maestro con nexo de la relación básica del conocimiento, relación, sujeto- objeto.”³³

3.2. La Planeación

La planeación es una estrategia que estructura una serie de elementos que el maestro debe utilizar como apoyo didáctico en su realidad educativa, surge de la necesidad de sistematizar el trabajo y establecer secuencias para obtener como resultado la captación, la asimilación y el desarrollo de los niños.

Hay dos tipos de planeación: de información y formación, la primera corresponde a la pedagogía tradicionalista ya que sólo se preocupa por transmitir un cúmulo de experiencias sin importarle el conocimiento del alumno. La segunda corresponde a la pedagogía constructivista ya que tiene como objetivo la formación del alumno, tomando en cuenta sus conocimientos previos. Ésta es la que tomé en cuenta para la elaboración de este trabajo.

Las características de la planeación formativa son:

- ❖ Parte de los conocimientos previos de los alumnos.
- ❖ Se realiza en un ambiente adecuado, cómodo y agradable para el niño.
- ❖ Toma en cuenta las experiencias, vivencias, necesidades y motivaciones de los educandos.

Además debe de ser la planeación equilibrada, esto significa que debe tomar en cuenta las necesidades del alumno en las áreas afectivo-expresivas y cognitivas. Las

³³ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Implicaciones para la enseñanza de la lectura”. En el niño y sus primeros años en la escuela. SEP, México 1995. P. 61.

necesidades afectivas (confianza, respeto, amor, amistad, etc.), las debemos cumplir y llevar a cabo para que el niño pueda expresarse y desarrollar su propia personalidad.

Así mismo motivarlo en la búsqueda y la investigación de los conocimientos que le van a servir para su vida futura.

La planeación debe de ser también flexible, debe de ofrecer la posibilidad del cambio durante el desarrollo por parte del alumno o docente. Se debe fundamentar las necesidades reales del niño, su edad y grado de madurez, conocer sus intereses y problemas, además de incluir el trabajo individual, por equipo y fomentar la cooperación y socialización entre los niños.

El profesor debe conocer pues los objetivos, la metodología, los tiempos, los recursos y la evolución. Los beneficios son inmediatos ya que si todo está organizado se ahorra tiempo y esfuerzo. Toda buena planeación debe incluir respuestas a las preguntas: ¿Qué enseño?, ¿Para qué enseño?, ¿Cómo enseño?, ¿Con qué enseño? y ¿Cómo evalúo?

El qué y el para qué son los objetivos, los cuales deben de ser pocos y claros y disponer de tiempo para su realización. ¿Cómo enseño? Es la metodología y ¿Con qué enseño? Es la didáctica. Ambos constituyen los instrumentos y los recursos. La evaluación servirá para constatar los objetivos alcanzados y terminar los errores.

Ya que como dice Galia Sefchovich...

“Debemos comprometernos a la elaboración de planeaciones equilibradas para la formación de seres más felices y completos pero no debe considerarse a los programas más importantes, sino al niño que se está formando.”³⁴

³⁴ SEFCHOVICH, Galia. “ Programación de las actividades plásticas”. Antología: La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria. UPN/SEP, México 1994. P 183.

3.3. Estrategias Didácticas

Corresponden al conjunto de actividades para alcanzar un fin específico, en este caso lograr minimizar la falta de comprensión lectora que afecta a los alumnos de 6° grado. Dentro de las estrategias se encuentran los propósitos, las actividades a realizar, los recursos didácticos y humanos, así como la evaluación o valoración de las actividades. Las estrategias que utilicé fueron las siguientes:

Me basé en todos los textos:

1.- **LITERARIOS**: son textos que privilegian el mensaje por el mensaje mismo, el escritor juega con el lenguaje, libera su imaginación y fantasía en la creación de mundos ficticios y maneja un lenguaje muy elegante y bello.

A).- El cuento: es un relato en prosa de hechos ficticios que comprende un principio, desarrollo y un final o desenlace. Tiene acciones centrales y utiliza además el recurso del diálogo en la narración.

B).- Novela: es similar al cuento pero tiene más personajes, más complicaciones, más paisajes, descripciones y diálogos.

C).- La obra de teatro: la componen (dramas, tragedias, comedias, sainetes, etc.) en donde se tejen tramas de distintas historias no existe narrador, los personajes se conocen debido a los diálogos y monólogos.

D).- La fábula: es una narración fantástica de duración corta que trata de diferentes temas, al igual que el cuento tiene tres momentos; inicio, desarrollo y desenlace. Intervienen personajes; cosas y animales que hablan y hace énfasis en un consejo o moraleja.

E).- La leyenda: es una narración fantástica que se apoya o se basa en personajes y hechos reales o posibles de realizarse.

2.- PERIODÍSTICOS: estos textos muestran una función informativa del lenguaje, dan a conocer sucesos más relevantes en el momento que se produce y contamos con; (los diarios, periódicos y revistas).

A).- La noticia: transmite una nueva información sobre sucesos, objetos o personas. Utiliza la técnica de la pirámide invertida; comienza por el hecho más importante para finalizar con los detalles. La progresión temática gira en torno a las preguntas; qué, quién, cómo, dónde, cuándo, por qué y para qué.

B).- La entrevista: es un texto periodístico que permite información de un tema determinado, recurre al testimonio de una persona o más involucradas.

3.- TEXTOS INFORMATIVOS: incluyen todos los contenidos que provienen del campo de las ciencias en general (sociales y naturales).

A).- La definición: expande el significado de un término mediante una trama descriptiva que fija en forma clara y precisa los caracteres genéricos y diferenciales.

B).- Informe de experimentos: contiene la información detallada de un proyecto que consiste en manipular el entorno para obtener una nueva información, o sea textos que describen experimentos.

C).- Monografía: estructura en forma analítica y crítica la información recogida en distintas fuentes acerca de un tema determinado.

D).- La biografía: narración hecha por alguien acerca de la vida de otras personas.

E).- La nota de enciclopedia: presenta como la definición, un tema base y una expansión del trama descriptiva pero es más organizada y más amplia.

F).- Relato histórico: narración de acontecimientos pasados.

4.- TEXTOS INSTRUCCIONALES: dan orientación precisa para realizar las actividades más divertidas, jugar, preparar una comida, usar un aparato electrónico, arreglar un carro, etc. Dentro de estos textos se encuentran, la receta y el instructivo.

5.- TEXTOS HUMORÍSTICOS: están orientados a provocar risa mediante recursos lingüísticos. Los recursos más frecuentes son la burla, la ironía, la sátira, la caricatura y el sarcasmo.

A).- La historieta: constituye una de las variedades más difundidas de la trama narrativa con base icónica: combina la imagen plana con el texto escrito y los elementos verbales. Se caracteriza por ser muy económica y sus elementos son: carteles, globos, viñetas y onomatopeyas.

Ya que como dice Kaufman...

“Los lectores se forman con la lectura de distintas obras que contienen una diversidad de textos que sirven como sucede en los contextos extraescolares, para una multiplicidad de propósitos (informar, entretener, argumentar, persuadir, organizar, quehaceres, etc.)”³⁵

Se organizaron actividades de lectura, ANTES DE LEER, DURANTE LA LECTURA Y DESPUÉS DE LEER.

- ❖ Antes de leer: explicar y ampliar los conocimientos previos de los alumnos, conocer el vocabulario, estimular predicciones y propósitos.
- ❖ Durante la lectura: utilizar las modalidades de lectura para desarrollar estrategias de comprensión lectora.
- ❖ Después de leer: análisis, comprensión global o tema del texto, por medio de cuestionarios, con preguntas de inferencia, comprensión específica, literal ya que...

³⁵ KAUFMAN, Ana María. “Los textos escolares, un concepto aparte”. Formación de lectores II. PRONALEES/SEE, Michoacán, 1993. P. 28.

“Formular preguntas al texto es una estrategia de comprensión lectora que contribuye a la formación de lectores competentes.”³⁶

Es importante que las preguntas, que se elaboren para comprobar y ampliar la comprensión lectora propicien la reflexión de los niños y no se limiten a ejercitar la memoria, ni se respondan simplemente con un sí o un no.

Siempre utilizaré las estrategias de lectura que ayudan al lector a comprender el texto, algunas de éstas son:

El muestreo: le permite al lector seleccionar los índices más productivos para anticipar y predecir “lo que sigue” en una lectura y hasta cuál será su significado.

Muy relacionada con lo anterior, está presente la **predicción**; esta estrategia deja al lector en libertad de usar la información que tiene del tema para suponer lo que va a pasar. Se puede decir que la predicción se realiza con base en las pautas que identifica en el muestreo y al mismo tiempo muestreo con base, además surge de los conocimientos previos de los alumnos y por ello es muy importante activarlos porque...

“La activación de los conocimientos previos se realiza de diversas formas (mediante una conversación, analizando el vocabulario del texto, leyendo otro libro relativo, al tema, etc. Y tiene el propósito a favorecer la comprensión al promover la ampliación de los esquemas conceptuales.”³⁷

³⁶ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Entrevista a un bombero”. Libro para el maestro: español 4. SEP, México, 2000. P. 62.

³⁷ Ibid. P. 21

Otra estrategia es la **anticipación**, mediante la cual, el lector se adelanta en la lectura, anticipando palabras o sílabas que él cree que siguen.

Mediante la estrategia de **inferencia** los lectores complementan la información disponible en el texto, para deducir lo que no está explicado en el mismo. Si las estrategias anteriores fallan o el lector se entera que no le funcionan recurre a la estrategia de **confirmación** y de ser necesario a la de **autocorrección**. Con la confirmación, los lectores comprueban o rechazan predicciones, anticipaciones o inferencias basándose en el campo semántico y/o sintáctico.

La **autocorrección** permite localizar el punto del desacierto y reconsiderar o buscar más información que le lleve a continuar su lectura.

El desarrollo y empleo de las estrategias serán utilizadas cotidianamente. Otra estrategia es el **monitoreo**, también llamada **metacomprensión** que consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer.

De todas las estrategias mencionadas la más importante es la **inferencia**, ya que como dice Johnston...

“Las inferencias son actos fundamentales de comprensión, ya que nos permite dar sentido a diferentes palabras, unir proposiciones y frases y completar las palabras de información ausente”³⁸

Así que las inferencias son la esencia de la comprensión lectora.

³⁸ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Concepción de lectura y comprensión lectora”. La lectura en la escuela. SEP, México, 1995. P. 28.

Utilizaré diferentes formas de leer, o sea las modalidades de lectura, para que haya variedad en el proceso y los alumnos no se enfaden:

Las modalidades a realizar son:

- **Audición de lectura**: leer en voz alta da pie a la entonación durante la lectura por parte de los alumnos además les da fluidez y confianza.
- **Lectura compartida**: brinda la oportunidad de aprender a cuestionar el texto y se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros con preguntas elaborados primero por el maestro y después por ellos
- **Lectura guiada**: tiene la finalidad de enseñar a los niños a formular preguntas sobre el texto, primero el maestro plantea las preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados, antes, durante y después de la lectura. Las preguntas son de diferente tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura.
- **Lectura comentada**: en equipos se turnan al leer y se formulan comentarios, en forma espontánea, durante y después de la lectura.
- **Lectura independiente**: de acuerdo al propósito de cada alumno, seleccionan y leen libremente los libros.
- **Lectura en episodios**: se realiza en varios momentos ya que se divide por su extensión. Su finalidad es promover el interés del lector mediante la creación del suspenso.

Fomentaré el hábito por la lectura realizando las actividades en el aula y siendo el ejemplo a seguir. Crearemos espacios de lectura, que el alumno se llene de literatura

(libros) con la creación de la biblioteca en el aula, así como las visitas a la Biblioteca Pública de la comunidad con el fin de lograr el gusto por la lectura por parte de mis alumnos, y que el aprendizaje de la lectura sea más significativo en la construcción del significado, para que sean lectores y como dice Carmen Dearden...

“No es importante que un lector sea bueno o malo sino simplemente que lo sea. Y un lector es alguien que entiende y goza con lo que lee; que descubre nuevos mundos y al leer, que puede usar la lectura para reír o llorar, que no sabe existir sin leer”³⁹

Además se trabajará después de leer, el resumen en los textos informativos en donde identificarán, el título, los párrafos, las ideas principales y los subtítulos ya que....

“El resumen exige la enunciación concisa de la información y la jerarquización de la misma. Es una actividad compleja que tiene como base el doble proceso de comprensión y producción.”⁴⁰

Todo esto con la finalidad de comprender los textos extensos sacando un resumen de lo más importante, así como la utilización de cuadros sinópticos.

³⁹ ZAVALA, Rodríguez Edith. “Como calificar a un buen lector”. Formación de lectores II. PRONALEES/SEE, Michoacán, 1993. P. 69.

⁴⁰ GÓMEZ, Palacio Margarita. “Las abejas”. Libro para el maestro: español 4. SEP, México, 2000. P. 161.

3.4. Estructura de la alternativa.

Los materiales que se utilizaron fueron los siguientes:

- ✚ Copias de lecturas con diferentes funciones (cuentos, leyendas, fábulas, historietas, entrevistas, etc.).
- ✚ Copias de cuestionarios. (con preguntas de: comprensión global, específica, literal, de inferencia y de relación con sus experiencias).
- ✚ Libros de la serie: “barco de vapor” y Scholastic para niños de 12 años.
- ✚ Libros de la biblioteca del aula.
- ✚ Hojas blancas, lápices, sacapuntas, borradores, colores, tijeras y resistol.

3.5. Fundamentos de la Propuesta.

Las estrategias didácticas de la alternativa de solución del problema de comprensión lectora tiene una serie de elementos tomados de: el proyecto **PRONALEES**, de la **SEP** y del programa **SCHOLASTIC**, que se fueron perfeccionando y adaptando a los intereses y gustos de los educandos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet en el ciclo 2001-2002.

El enfoque actual del español propuesto por la **SEP**, es el comunicativo funcional que ha puesto el énfasis en el trabajo de la comprensión lectora como herramienta para que los alumnos accedan a conocimientos de todas las asignaturas y más aún a la posibilidad de explorar el mundo por medio de los libros; es fundamental continuar incidiendo de manera sistemática en la formación de todos los beneficios de estas acciones creando ambientes adecuados para este propósito, por ello diseñe algunas estrategias didácticas acorde a la edad cronológica, desarrollo afectivo, desarrollo cognitivo, intereses y gustos de los alumnos.

La **SEP** en su enfoque comunicativo y funcional comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana por lo que hablar, escuchar, leer y escribir significa maneras de comunicar el pensamiento y las emociones.

En el plan y programas de estudio de 1993 propuesto por la **SEP** y que aún está vigente propone los siguientes propósitos: que los alumnos al reconocer las diferencias entre libros y al construir estrategias apropiadas para su lectura adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen que puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

Al igual que la **SEP** estos son los propósitos que pretendo lograr con mis alumnos por ello revise libros, avance programático, libros de español actividades y lecturas, para buscar actividades y sugerencias adaptándolas a las necesidades del grupo.

El Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica. (**PRONALEES**), se fundó en 1995 por medio de la SEP con el propósito de que todos los niños de primaria adquieran la competencia para leer, que consoliden y ejerciten la lectura en los grados menores y que intensifiquen el ejercicio y desarrollo de las competencias de lectura en los grados mayores.

Los avances y logros que se han logrado en **PRONALEES** son los siguientes: para **maestros**; ficheros de material de apoyo, libros para el maestro de español; para los **alumnos**; libros de primero a cuarto grado de primaria para quinto y sexto no hay libros, así que utilicé del proyecto **PRONALEES** algunas sugerencias de libros de grados menores para adaptarlas a las necesidades y características de los alumnos de sexto grado.

PRONALEES para lograr sus propósitos cuenta con tres vertientes: A).- Desarrollo de propuestas didácticas; revisar los programas de la SEP para elaborar material didáctico para maestros y alumnos (libros para el maestro, para alumnos, ficheros, lecturas complementarias, material para la formación y actualización del maestro). B).- Publicaciones de los libros. C).-Actividades de diagnóstico e investigación aplicada a acciones de evaluación de las formas de enseñanza.

De **PRONALEES** utilicé algunas sugerencias del fichero y el libro de “la adquisición de la lectura en la escuela primaria” del cual tomé algunas lecturas y cuestionarios para realizar ejercicios de comprensión lectora.

El programa **SCHOLASTIC** tiene como objetivo central fomentar el gusto y el amor por la lectura con el fin de contribuir al sano desarrollo, intelectual, personal y cultural de los niños, este programa llegó a México en 1994 y es uno de los mejores en la formación de los niños lectores.

Utiliza dos métodos para este objetivo: **club de Lectura** y **Ferias del libro**. El primero tiene como objetivo despertar el gusto por la lectura a través de un boletín que se envía de forma periódica a las escuelas, el alumno con la ayuda de sus padres y maestros eligen los libros que desean leer. Los textos son seleccionados por expertos para cubrir los intereses de diferentes edades lectoras.

El objetivo de las **ferias del libro** es realizar actividades diseñadas para crear el ambiente ideal para propiciar que los alumnos se acerquen y se involucren con los libros y la lectura. La cual proporciona a los alumnos mayor variedad y frecuencia de exposición a los libros, reforzando la lectura como una actividad cotidiana.

De **SCHOLASTIC** se inscribió a los alumnos al club de lectura para comprar algunos libros de acuerdo a los intereses y gustos de los alumnos. Además apliqué una

estrategia didáctica llamada “lectura gratuita” que se realiza leyendo en voz alta al grupo a cambio de nada, por el puro gusto de leer, esta actividad los expertos de **SCHOLASTIC** señalan que es muy importante ya que ayuda mucho en la formación de auténticos lectores.

Mi innovación consiste en una mezcla de los tres proyectos: **SEP. SCOLASTIC** y **PRONALEES** adaptados al grupo de sexto grado de primaria del Instituto Celestín Freinet, de acuerdo a sus intereses, edades, características, etc.

3.6. Cronograma de las alternativas.

ESTRATEGIAS	FECHA DE APLICACIÓN
1.- Evaluación diagnóstica.....	3 al 7 de septiembre del 2001.
2.- Padres construyendo significados	10 al 14 de septiembre del 2001.
3.- La biblioteca del aula.....	17 al 21 de septiembre del 2001.
4.- Actividades permanentes de lectura I.....	24 al 28 de septiembre del 2001.
5.- Adquisición de textos.....	1 al 5 de octubre del 2001.
6.- Hábito de lectura.....	8 al 12 de octubre del 2001.
7.- Imagina de que se trata.....	15 al 19 de octubre del 2001.
8.- Antes de leer.....	22 al 26 de octubre del 2001.
9.- La búsqueda de la información.....	29 de oct al 2 de nov y 5 al 9 de nov del 2001.
10.- Después de leer.....	12 al 16 de noviembre del 2001.
11.- Rearmar una fábula.....	19 al 23 de noviembre del 2001.
12.- Actividades permanentes de lectura II.....	26 al 30 de noviembre del 2001.

- 13.- El cuento en tres.....3 al 7 de diciembre del 2001.
- 14.- La leyenda del fuego.....10 al 14 de diciembre del 2001.
- 15.- La historieta.....7 al 11 de enero del 2002.
- 16.- Comprender la navidad.....14 al 18 y 21 al 25 de enero del 2002.
- 17.- De qué trata el párrafo.....28 al 31 de enero del 2002.
- 18.- Lectura gratuita.....4 al 8 de febrero del 2002.
- 19.- Narrar para crear imágenes.....11 al 15 de febrero del 2002.
- 20.- El viejo y el mar.....18 al 22 de febrero del 2002.
- 21.- Actividades permanentes de lectura III.....25 al 28 de enero del 2002.
- 22.- Resumiendo hormigas4 al 8 de marzo del 2002.
- 23.- El elefante y la liebre.....11 al 15 de marzo del 2002.
- 24.- Evaluación final.....18 al 22 de marzo del 2002.

ALTERNATIVA: EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Valorar a través de una evaluación diagnóstica: "La comprensión lectora del grupo".</p>	<p>1) Antes de leer</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Activación de conocimientos previos con preguntas; ¿Qué es?, ¿Dónde vive?, ¿Qué come?, etc. Para indagar lo que saben los alumnos del PUMA. <p>2) Lectura del texto PUMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Uso de estrategias por parte del alumno. <p>3) Después de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Resolución de cuestionario con preguntas de inferencia, comprensión literal, global y específica. ❖ Análisis e interpretación de preguntas: <p>a) adecuada b) parcialmente adecuada c) inadecuada</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Copia de Lectura PUMA ❖ Libreta de raya, hojas blancas, lápiz, sacapuntas, borrador. ❖ Formato "perfil grupal de lectura. ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lectura del PUMA (individual). ❖ Cuestionario (individual) ❖ Registro de resultados en: formato "perfil grupal de lectura". ❖ conocimientos previos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Les pareció novedosa la actividad a los alumnos. ❖ después de leer el texto, algunos alumnos tuvieron la necesidad de volver a leer. ❖ Más de la mitad del grupo tuvo dificultad en la construcción de significados de acuerdo al análisis e interpretación de preguntas.

ALTERNATIVA: PADRES CONSTRUYENDO SIGNIFICADOS

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Invitar a los padres de familia a una reunión para explicar el proyecto de innovación con sus hijos y trabajar alguna lectura con mis innovaciones, para fomentar en los padres el gusto de leer con sus hijos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludar a los papás. ❖ Comentario y explicación sobre el proyecto a llevar con sus hijos. ❖ Sus beneficios. ❖ Dar hoja de consejos y sugerencias para que sus hijos lean. ❖ Debate sobre la importancia de fomentar el hábito de la lectura. ❖ Comentarios y opiniones. ❖ Realizar una lectura con mi innovación. ❖ Conocimientos previos. ❖ Predicciones y monitoreo. ❖ Lectura, modalidad, audición. ❖ Cuestionario para valorar comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hojas blancas, lapiceros. ❖ Lectura: "El pájaro más pequeño del mundo" ❖ Padres y Maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participación de los padres. ❖ Cuestionario (individual). ❖ Comentarios y sugerencias ❖ Análisis del cuestionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La asistencia fue de un 70 % por parte de los padres de familia. ❖ Les gustó el proyecto y se comprometieron a apoyarme en todos los sentidos. ❖ En relación con el hábito de lectura, reconocieron que no leen con sus hijos por falta de tiempo y porque no les agrada.

ALTERNATIVA: LA BIBLIOTECA DEL AULA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Que los alumnos participen en la organización de la biblioteca del grupo, para clasificar los diferentes textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocimientos previos. ❖ Pedir a los alumnos que donen libros que tengan en sus casas. ❖ Sugerir organizar el material o textos por equipos. ❖ Elaborar catálogos para la clasificación de libros de acuerdo a la trama y la función comunicativa que cumplen. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libros de texto, de cuentos , de estudio, diccionarios, directorios, periódicos, revistas historietas, folletos, juegos didácticos, mapas, recetarios de cocina, instructivos, etc. . ❖ Tarjetas, etiquetas, pegamento blanco, cartulina, lápices. ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La participación al donar libros y organizar el material. ❖ Interrogantes orales, sobre sus gustos de lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se mostraron los alumnos muy participativos y contentos en la formación de su biblioteca. ❖ Les costó mucho trabajo realizar la clasificación de acuerdo a su trama y su función comunicativa, así que les tuve que ayudar. ❖ Al final anotaron en sus cuadernos los diferentes textos de acuerdo a su trama y función comunicativa y se analizaron con ejemplos.

ALTERNATIVA: ACTIVIDADES PERMANENTES DE LECTURA I

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Iniciar en el niño la formación de su propio proceso lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Destinar un día cada 3 semanas para trabajar textos de la biblioteca del aula durante una hora para lectura libre e independiente o por equipos. ❖ Mencionar sobre el tema para activar conocimientos previos. ❖ Lectura individual o por equipos. ❖ Después de leer proponer a los alumnos seleccionar las siguientes opciones: ❖ Comentar con el grupo lo que comprendieron y les agradó del texto. ❖ Realizar un dibujo acerca del tema. ❖ Dramatizar el texto. ❖ Otra actividad sugerida por los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libros, periódicos y revistas. ❖ Lápices, borradores, sacapuntas y sus libretas. ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La lectura. ❖ Revisión de la comprensión. ❖ Revisión del dibujo, dramatización u otra actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Después de leer los alumnos escogieron en esta ocasión, escribir su comentario personal, pasaron al pizarrón a explicar lo leído y al final realizaron un dibujo.

ALTERNATIVA: ADQUISICIÓN DE TEXTOS

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Seleccionar libros con temas acordes a las necesidades y gustos de los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sugerir a mis alumnos la compra de un libro. ❖ Organizar visitas a librerías para conocer libros. ❖ Valorar la posibilidad de adquirir un libro que les agrade con los padres de familia para incrementar los materiales de la biblioteca del salón. ❖ Mostrar algunos catálogos de libros con títulos y argumentos. ❖ Solicitar a la dirección libros de literatura para el desarrollo lector de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Textos que los alumnos solicitaron. ❖ Textos literarios que la dirección aporte. ❖ Directivos, alumnos y maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La compra de un libro por alumno. ❖ La participación de los padres de familia al aportar el costo de los textos. ❖ El interés de los directivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ De todos los catálogos que nos mostraron en las diferentes librerías los niños escogieron la serie del BARCO DE VAPOR y SCHOLASTIC para niños de doce años. ❖ La dirección aportó juegos de libros literarios; el viejo y el mar, corazón; diario de un niño, el principito. Navidad en las montañas, entre otros.

ALTERNATIVA: HÁBITO DE LA LECTURA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Que el alumno adquiera el hábito de la lectura por gusto y necesidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Proponer a los alumnos la lectura de los libros que adquirieron de la serie del barco de vapor y scholastic. ❖ Lectura individual. ❖ Realizar una dinámica que consiste en que cada mes o más dependiendo del avance lector de cada niño. Se intercambien los libros leídos con sus compañeros. ❖ Al terminar de leer un libro, los alumnos recibirán un formato llamado: "apego a la lectura", en donde registrarán personajes principales, secundarios, autor, narración del texto y opinión personal. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libros de la serie del barco de vapor y scholastic. ❖ Formato "apego a la lectura" ❖ Niños y profesor 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Entusiasmo al leer. ❖ El hábito de leer. ❖ Análisis del formato: "apego a la lectura" 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Algunos alumnos lograron leer varios libros como ejemplo: El viejo y el mar; Navidad en las montañas, El principito, Corazón; diario de un niño, El zarco; entre otros más, los del barco de vapor y Scholastic. ❖ Esta actividad se realizó durante todo el ciclo escolar

ALTERNATIVA: IMAGINA DE QUE SE TRATA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Que los niños realicen un muestreo y elaboren predicciones sobre el contenido de un texto.</p> <p>Relacionar la comprensión lectora con un tema de Historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos. ❖ Realizar el muestreo de la lectura. ❖ Realizar individualmente predicciones de la lectura. ❖ Plantear preguntas que ayuden a la imaginación. ❖ Contestar preguntas orales en equipo sobre versión preliminar del texto e individual. ❖ Lectura del texto, modalidad independiente. ❖ Confirmación o autocorrección de las predicciones. ❖ Conversación de predicciones. ❖ Versión final después de leer. ❖ Comparación de predicciones VS lectura 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libro de historia: tema los primeros años de México independiente . ❖ Libreta, lápices, sacapuntas, borrador, hojas blancas. ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Revisión de preguntas orales en equipo. ❖ Lectura del texto (grupal). ❖ Revisión del texto predicciones y texto original. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sobre el tema se acordaban muy poco, pero las predicciones de los equipos en forma oral les ayudó para elaborar su primer borrador. ❖ Después de leer el segundo borrador, se elaboró mucho mejor que el primero.

ALTERNATIVA: ANTES DE LEER

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Activar los conocimientos previos de mis alumnos, al leer un tema mediante el uso de diversas estrategias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lluvia de palabras, comunicaré el título o el tema del texto que leerán. ❖ Los alumnos dirán palabras que suponen que encontrarán en el texto. ❖ Escribir palabras importantes del texto en el pizarrón. ❖ Explicar el significado de palabras que desconocen. ❖ Preguntas al texto a partir del título. ❖ Escrito libre del tema antes de leer. ❖ Conversación previa de forma grupal del tema escrito con una dinámica. ❖ Lectura del aire que nos rodea. ❖ Cuestionario del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pizarrón, libreta, lápiz, borrador y sacapuntas ❖ Lectura: "El aire que nos rodea". ❖ Alumnos y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Revisar escrito libre de la lectura: "El aire que nos rodea". ❖ Interrogantes orales sobre el tema. ❖ Lluvia de palabras. ❖ Escuchar escrito de varios alumnos. ❖ Cuestionario individual. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Algunos niños no encontraban alguna palabra para escribirla en el pizarrón. ❖ La lluvia de ideas les ayudó mucho para comprender mejor el tema al momento de leer. ❖ En el análisis de los cuestionarios se obtuvieron mejores resultados.

ALTERNATIVA: LA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIÓN
<p>Que los alumnos busquen información utilizando diferentes fuentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Preguntar a los alumnos si les gustaría realizar una investigación de algún tema de interés. ❖ Formar equipos. ❖ Seleccionar el tema a investigar. ❖ Armar en equipos los subtemas del tema a tratar como ejemplo: La Drogadicción, causas, consecuencias, tipo de drogas, etc. ❖ Pedir a los alumnos propongan fuentes para recaudar información. ❖ Sugerir algunas formas de recabar información: entrevistas, uso de diccionarios, resúmenes, cuadros sinópticos, internet, etc. ❖ Realizar la investigación. ❖ Exposición de temas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libretas, hojas blancas, colores, cartulinas, lapiceros, etc. ❖ Diferentes fuentes de información: libros, enciclopedias, biblioteca, internet, etc. ❖ Alumnos y Maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La participación de los integrantes del equipo. ❖ Exposición de temas ante el grupo. ❖ Materiales utilizados en la exposición. ❖ Información reunida. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esta actividad se realizó en 2 semanas ya que los niños trabajaron en sus casas y poco a poco recabaron la información. ❖ Todos los equipos presentaron sus trabajos y se socializó cada tema entre los cuales escogieron: Drogadicción Reproducción Alcoholismo Evolución

ALTERNATIVA: DESPUÉS DE LEER.

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
Que los alumnos conozcan y utilicen estrategias para analizar, valorar y utilizar la información de textos.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos. ❖ Lectura: regiones del clima cálido. ❖ Después de leer. ❖ Conversación sobre el tema: detalles interesantes emocionantes, etc., para los niños con preguntas entre amigos: ¿Vieron lo que decía del...? ❖ Formulación de preguntas y respuestas por parte del alumno. ❖ Sugerir que pasen al pizarrón a decir las preguntas y respuestas que elaboraron. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libretas, borrador, libro de ciencias naturales tema: "regiones naturales clima cálido". ❖ Padres y Maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elaboración de preguntas y respuestas. ❖ Lectura de preguntas y respuestas. ❖ Revisión individual. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mencionaron que no estaban acostumbrados a realizar cuestionarios ya que siempre sus maestros se los daban hechos. ❖ Después de leer platicamos del tema: relieve, clima, fauna y vegetación, algunos niños les cuesta trabajo hablar de lo leído. ❖ Se les facilitó aun más comprender la lectura ya que ellos elaboraron las preguntas.

ALTERNATIVA: REARMAR UNA FÁBULA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Reconstruir la secuencia lógica de un texto narrativo por parte de los alumnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En equipos realizarán un juego. ❖ Se recortará en párrafos la lectura el perro y el asno. ❖ Lectura. ❖ Sugerencias del rearmado ❖ Rearmar el texto de forma lógica en un tiempo determinado ❖ Lectura del rearmado por equipos. ❖ Lectura original. ❖ Contestar cuestionario individual para valorar comprensión lectora del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libretas, lápices, borradores, sacapuntas, tijeras, resistol, hojas blancas ❖ Fábula el perro y el asno. ❖ Alumnos en equipo y maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Secuencia lógica del texto. ❖ Participación de los alumnos. ❖ Exposición de resultados ante el grupo. ❖ Verificar el orden de los párrafos en el texto original. ❖ Revisar cuestionario 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En el rearmado de la fábula, se formaron 6 equipos de los cuales el 50% rearmaron con secuencia lógica y los otros se equivocaron pero al escucharlos rectificaron. ❖ En el cuestionario individual, fue acertado en un 70% del grupo.

ALTERNATIVA: ACTIVIDADES PERMANENTES II

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Iniciar en el niño la formación de su propia comprensión lectora con la visita a la biblioteca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Solicitar una visita con anticipación a la biblioteca. ❖ Visitar la biblioteca local para conocer sus instalaciones, reglamento y funciones. ❖ La señorita de la biblioteca organizará el recorrido, describirá las instalaciones, así como la manera de usar los libros con algunos ejercicios. ❖ Solicitar a los alumnos que en una hoja blanca registren lo mencionado por la señorita. ❖ Proponer a los alumnos tomar un libro de acuerdo a sus gustos y realizar una actividad de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libros de la biblioteca pública. ❖ Lápices, libretas, sacapunta colores y hojas blancas. ❖ Señorita de la biblioteca alumnos y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participación de los alumnos. ❖ Revisar alguna de las actividades realizadas. ❖ La atención y respeto a la señorita encargada de la biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los alumnos se mostraron muy contentos ya que muchos de ellos no conocían la biblioteca. ❖ Se comportaron muy bien y la señorita los felicitó. ❖ Varios niños comentaron su interés por solicitar su credencial para el servicio de préstamo y prometieron llevar a sus papás para conseguirla.

ALTERNATIVA: EL CUENTO EN TRES

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Análisis de las partes de un cuento para identificar: inicio, nudo y desenlace para después modificar el desenlace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En forma narrativa les comentaré un cuento con título "el rey macho" ❖ Después de la narración solicitaré a los alumnos identifiquen los tres momentos: inicio, nudo y desenlace. ❖ Para analizar lo narrado se organizarán los alumnos para comentar acerca de ella. ❖ Después les entregaré a los educandos la lectura: "el rey mocho." Para leerla en la modalidad de audición. ❖ Comentarios del texto. ❖ Los alumnos cambiarán el desenlace del texto por otro que ellos creen idóneo. ❖ Contestar al final el cuestionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libretas. ❖ Copias de la lectura: "El rey mocho" ❖ Lápices, sacapuntas borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comentarios durante la narración. ❖ Cambio de desenlace. ❖ Cuestionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Les agradó el cuento y la mayoría identificó sus momentos correctos. ❖ Hubo cambios de desenlace muy creativos

ALTERNATIVA: LA LEYENDA DEL FUEGO

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Que los alumnos analicen la estructura de una leyenda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar los conocimientos previos con una charla sobre el fuego. ❖ Leer la leyenda del fuego en el libro de español ❖ Analizar sus partes y realizar una comparación con otros textos literarios para identificar características. ❖ Reconstrucción de la narración con personajes: héroe, adversarios, aliados, lugar, enfrentamiento final, etc. ❖ Narración escrita de la leyenda. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libro de español: Lectura la leyenda del fuego. ❖ Libreta, borrador, sacapuntas, lápices y lapiceros. ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Revisión del escrito narrado de la leyenda del fuego. ❖ Comparación de la leyenda. (características). 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ A los alumnos le gustó mucho la leyenda ya que tiene mucha creatividad e imaginación. ❖ A algunos alumnos les costó un poco de trabajo comparar la leyenda con algunos textos literarios como: cuento, fábula, historieta, novela, pero después del análisis de cada uno, lograron una buena comprensión.

ALTERNATIVA: LA HISTORIETA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Transformar un texto cualquiera en historieta para valorar la comprensión lectora del alumno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analizar las características de la historieta: carteles, globos, viñetas y onomatopeyas. ❖ Comentar a los alumnos que leerán cualquier texto: cuento, leyenda, fábula, texto informativo, etc., del libro de español actividades según sus gustos. ❖ Trasformar el texto leído en historieta con todos sus elementos y además de colorear los dibujos. ❖ Entrega y revisión de la historieta. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libro de español actividades: lecturas de todo el libro. ❖ Hojas blancas, colores, lápices, tijeras, grapas. ❖ Alumnos y Maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valorar la estructura completa de los elementos de la historieta: viñetas, carteles, dibujos, globos, onomatopeyas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esta actividad les agradó mucho a los alumnos ya que les gusta mucho hacer dibujos. ❖ Además la comprensión en relación con el dibujo fue muy buena en general.

ALTERNATIVA: COMPRENDER LA NAVIDAD

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Que los alumnos adquieran el hábito de la lectura de textos extensos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se fotocopiará el texto narrativo "Navidad en las montañas". Del autor Ignacio M. Altamirano. ❖ Repartir a los alumnos un juego de copias. ❖ Solicitar lo lean en diez días para realizar un análisis de la lectura. ❖ Conversación previa de la Navidad para activar los conocimientos previos de los alumnos. ❖ Escribiré en el pizarrón los elementos a analizar: personajes, acontecimientos, etc. ❖ Por último llenar formato apego a la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Copias del libro: Navidad en las montañas. ❖ Formato apego a la lectura. ❖ Lápices, borradores sacapuntas ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocimiento previo de los educandos. ❖ Participación oral en el momento de la plática acerca de la lectura. ❖ Revisión del formato apego a la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hubo mucha participación pero también algunos alumnos no terminaron de leer el texto completo. ❖ Algunos alumnos comprendieron muy bien el texto ya que participaron demasiado.

ALTERNATIVA: ¿DE QUÉ TRATA EL PÁRRAFO?

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIÓN
<p>Que los alumnos identifiquen la idea principal y secundarias de los párrafos de un texto informativo para realizar un resumen .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos de los alumnos en relación con el tema de las actividades primarias. ❖ Lluvia de ideas en el pizarrón por parte de los alumnos. ❖ Lectura guiada: leer la lección del libro de Geografía en forma de audición y detener la lectura para realizar preguntas de comprensión global, predicciones, comprensión específica y literal, además de algunas inferencias. ❖ Realizar las siguientes actividades después de leer: circular el título con rojo, los subtítulos de azul, numerar los párrafos y subrayar las ideas principales de cada párrafo. ❖ Llenar esquema y realizar el resumen. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libro de Geografía en la lección: las actividades primarias. ❖ Colores y lapiceros ❖ Pizarrón, formato de esquema para poner título, subtítulos e ideas principales de cada párrafo. ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Revisión del libro con toda la actividad completa para valorar lo que se entendió. ❖ Revisión del resumen. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Algunos alumnos les costó mucho trabajo realizar las actividades. ❖ Después de terminar todas las actividades retomé el tema, y el nivel de comprensión lectora del texto fue muy elevado.

ALTERNATIVA: LECTURA GRATUITA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Fomentar el hábito de la lectura en voz alta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos a partir del título: corazón; diario de un niño. ❖ Realizar algunas preguntas a los alumnos relacionadas con un diario; ¿Qué es?, ¿De qué creen que se trata el texto, etc. ❖ Leer el libro de diario de un niño utilizando dos modalidades de lectura: de AUDICIÓN para que los alumnos practiquen la entonación, uso adecuado de puntuación, etc. y por EPISODIOS para que se despierte el interés de los niños al leer el texto cada día. ❖ Después de cada lectura diaria realizar un análisis ❖ Comentarios y aprendizajes de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libro: corazón diario de un niño ❖ Alumnos y profesor 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Evaluar la entonación, uso adecuado de los signos de puntuación y el sonido de la voz. ❖ Participación de los comentarios de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La lectura les encantó y le gustó mucho porque trata de un niño de una escuela que escribió un diario donde cuenta todos los acontecimientos que vivió en ella. ❖ La lectura se término de leer y se realizó su análisis en dos meses.

ALTERNATIVA: NARRAR PARA CREAR IMÁGENES

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Narrar una historia para crear referentes teóricos y crear imágenes para llegar a la comprensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Narrar un cuento a los alumnos sobre los meteoros llamado: "las rocas que vuelan" ❖ Describir todas las características de los meteoros para activar conocimientos previos y que los alumnos comiencen a crear imágenes fundamentales para la comprensión. ❖ Leer lectura titulada: "las rocas que vuelan" ❖ Contestar cuestionario del texto. ❖ Con preguntas de comprensión literal, global, específica, inferencias, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Copias de la lectura: "las rocas que vuelan" ❖ Cuestionario. ❖ Lapiceros. ❖ Alumnos y maestro 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Atención en la narración ❖ Revisión del cuestionario ❖ Conocimientos previos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En el momento de la narración logré captar la atención de todos los alumnos. ❖ Se logró más la comprensión del texto con la narración.

ALTERNATIVA: EL VIEJO Y EL MAR

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Continuar con el análisis de un libro (novela).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos sobre el texto: "el viejo y el mar" con una serie de preguntas: ¿De qué creen que se trata el texto? ¿Quién será el personaje principal, etc. ❖ Se leerá el texto en un mes y los alumnos se reunirán en equipos para practicar la modalidad de lectura compartida que consiste en cuestionar el texto ❖ Un alumno guiará al equipo les daré algunas preguntas y después ellos elaboraran otras. ❖ Comentar la información del texto y verificar si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hojas blancas ❖ Libro: el viejo y el mar. ❖ Lápices, lapiceros, sacapuntas y borradores ❖ Alumnos y maestro 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocimientos previos ❖ Participación en la elaboración de preguntas. ❖ Revisión de las preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ A los alumnos les gustó. ❖ La mayoría leyó el texto ❖ A estas alturas del proyecto la mayoría de los alumnos supieron estructurar las preguntas del texto.

ALTERNATIVA: ACTIVIDADES PERMANENTES DE LECTURA III

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
Desarrollar estrategias básicas de lectura	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos por medio de una narración. ❖ Pedir a los alumnos que elaboren algunas predicciones para conocer o tratar de interpretar la lectura antes de leerla ❖ Leer la lectura en forma de audición: "una visita al mercado." ❖ Interrumpir la lectura para utilizar otras estrategias de comprensión lectora como: inferencias, confirmación, autocorrección, por medio de algunas preguntas orales. ❖ Realizar un dibujo sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lectura : "una visita al mercado" ❖ Colores, borrador, lápices y hojas blancas ❖ Maestro y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Revisión de las preguntas orales. ❖ Participación. ❖ dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ los alumnos muestran más confianza y seguridad al leer. ❖ Los resultados fueron muy significativos.

ALTERNATIVA: RESUMIENDO HORMIGAS

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Identificar las partes de un texto informativo para resumir y lograr una mejor comprensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activar conocimientos previos acerca de las hormigas para facilitar la comprensión al compartir referentes del tema. ❖ Realizar una lluvia de ideas; los alumnos pasan a escribir alguna palabra que se relacione con las hormigas. ❖ Leer el texto : "las hormigas" ❖ Después de leer el texto, solicitar a los alumnos que subrayen el título con un color rojo; los subtítulos de azul y con negro las ideas principales, además de contar el número de párrafos. ❖ Los alumnos elaborarán en equipo; una introducción, desarrollo y conclusión del tema. ❖ Escribirán el resumen de las ideas principales. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lectura: "las hormigas" ❖ Hojas blancas, lápices, borrador y colores. ❖ Alumnos y maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participación en la activación de conocimientos previos y la lluvia de ideas. ❖ Formato correcto de título, subtítulos, párrafo, ideas principales; así como elementos, introducción, desarrollo y conclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ A estas alturas del proyecto la mayoría de los alumnos identifica los elementos de un texto informativos. ❖ La lectura les gustó mucho.

ALTERNATIVA: EL ELEFANTE Y LA LIEBRE

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
Que los alumnos después de leer puedan elaborar preguntas y respuestas para valorar su comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Solicitar a los alumnos que recuerden las características de una fábula para iniciar la sesión. ❖ Antes de leer el texto "el elefante y la liebre", pedir a los alumnos que escriban en sus cuadernos a partir del título, una fábula y la expresen al grupo leyendo en voz alta. ❖ Leer: "el elefante y la liebre" ❖ Comentar lo leído en forma grupal. ❖ Los alumnos elaborarán preguntas y respuestas. ❖ Contestar un cuestionario con preguntas de: inferencia, comprensión literal, específica etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libreta, lápices, borrador. ❖ Lectura: "el elefante y la liebre" ❖ Alumnos y maestros 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Las respuestas de las características de la fábula. ❖ La fábula inventada. ❖ Preguntas y respuestas del texto. ❖ Cuestionario individual. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La mayoría de los alumnos fueron capaces de elaborar preguntas y respuestas. ❖ Al contestar el cuestionario individual, se observaron resultados muy significativos.

ALTERNATIVA: EVALUACIÓN FINAL

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS Y HUMANOS	VALORACIÓN	OBSERVACIONES
<p>Valorar la comprensión lectora de los alumnos al final de la aplicación</p>	<p>2) Antes de leer</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Activación de conocimientos previos con preguntas; ¿Qué es?, ¿Dónde vive?, ¿Qué come?, etc. Para indagar lo que saben los alumnos del PUMA. <p>2) Lectura del texto PUMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Uso de estrategias por parte del alumno. <p>3) Después de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Resolución de cuestionario con preguntas de inferencia, comprensión literal, global y específica. ❖ Análisis e interpretación de preguntas: <ul style="list-style-type: none"> a) adecuada b) parcialmente adecuada c) inadecuada 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hoja de la lectura: "el puma" ❖ Libretas, lápices, sacapuntas, etc. ❖ Alumnos y maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lectura individual. ❖ Cuestionario. ❖ Registro de resultados en formato: "perfil grupal de lectura" 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los resultados fueron mucho más favorables que la primera vez. ❖ Se nota mucha madurez en los alumnos. ❖ Muchos lograron superar la falta de comprensión lectora.

CAPITULO IV

LA INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE

“la educación forma al hombre moral y para formar un legislador se necesita ciertamente educarlo en una escuela de moral de justicia y leyes...un pueblo ignorante es un instrumento ciego de su propia autodestrucción.”⁴¹

Simón Bolívar

4.1. Informe Analítico.

Con el proyecto de comprensión lectora se fomentó la relación entre los alumnos, el profesor y los contenidos, para conocer la manera más adecuada para ascender al conocimiento más efectivo para comprender lo leído a partir de los intereses, inquietudes y necesidades del alumno y así darle una educación significativa y útil en su vida diaria.

Se fue involucrando poco a poco a los alumnos en la lectura de diferentes textos; informativos, narrativos, periodísticos, etc., dándose cuenta que tienen diferentes gustos y hábitos de lectura, así como diferentes ritmos y desarrollo lector.

La comprensión lectora en la evaluación diagnóstica fue muy baja y en la evaluación final muy alta comprobando que se disminuyó considerablemente la falta de comprensión (**VER ANEXO 33 Y 34**).

Se fomentó el hábito de la lectura en los alumnos ya que al principio del proyecto o años atrás no habían leído libros completos, algunos alumnos alcanzaron a leer diez libros cada uno durante la aplicación del trabajo.

⁴¹ DIETERICH, Heinz. Nueva guía para la investigación científica. Editorial Ariel. México, 2001. P. 9.

Se logró la utilización de estrategias de lecturas, antes, durante y después de leer para desarrollar gradualmente su proceso. Se propició el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora para que los alumnos comprendan lo que leen y aprovechen en su vida cotidiana la información obtenida.

Se presentaron algunas dificultades que son importantes mencionar:

La resistencia por parte de algunos alumnos y padres de familia, para leer ya que mencionaron que no les agradaba la lectura de ningún tipo de texto, además de la falta de tiempo de los padres para leer con sus hijos.

El factor económico y cultural; algunos alumnos no compraron sus libros del barco de vapor y scholasti a pesar que cuentan con una buena solvencia económica, a los padres les cuesta trabajo comprar libros prefieren gastar mucho dinero en sus hijos, comprándoles por ejemplo un nintendo o cualquier otro juguete con tal de que no los molesten en sus momentos de descanso.

No le toman importancia a un libro ya que nuestra cultura no tiene el hábito por la lectura, se piensa que leer no sirve de nada, pero como dicen algunos autores del proyecto Scholastic, el que lee un libro no está haciendo algo se está haciendo alguien. Y por último se presentó la dificultad de tres alumnos con problemas de aprendizaje, quienes fueron canalizados con un psicólogo.

4.2. Tipo de investigación

La investigación del problema de comprensión lectora como herramienta para que los alumnos accedan a conocimientos de todas las asignaturas y la posibilidad de explorar el mundo por medio de los libros, se basa en una investigación documental y de campo: la primera se basa principalmente en fuentes bibliográficas, libros, proyectos,

ficheros de la SEP, etc., que aportan datos y experiencias en relación con la comprensión lectora para encontrar, diseños y estrategias didácticas para solucionar el problema.

La segunda se realizó con los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet, padres y profesores por medio de entrevistas, cuestionarios, encuestas y opiniones. Se realizaron:

- Una reunión general.
- 66 cuestionarios que se aplicaron a los alumnos.
- 33 encuestas a padres de familia.
- 66 cuestionarios a padres de familia.
- 7 entrevistas a profesores.

La encuesta aplicada a los padres de familia contiene nueve preguntas en donde se les interroga sobre sus datos personales, estado civil, número de hijos, nivel de escolaridad, tipo de trabajo, casa y colonia donde viven, tiene tres preguntas de opción múltiple y seis de respuesta abierta.

El primer cuestionario aplicado a los padres de familia consta de ocho preguntas; cuatro de respuesta múltiple y cuatro de respuesta abierta, con el fin de dar mayor libertad a que expresaran su punto de vista respecto a mi persona, al colegio y a sus hijos en cuestión de ayudas y castigos. (**VER ANEXO 25**).

El segundo contiene diez preguntas; siete de respuesta múltiple y tres de respuesta abierta con el fin de indagar acerca de lo que los padres piensan de la lectura y el apoyo que les dan a sus hijos en esta habilidad.

El primer cuestionario aplicado a los alumnos consta de nueve preguntas; cinco de respuesta abierta, tres de respuesta cerrada y una de opción múltiple, para conocer sus gustos sobre la lectura. (**VER ANEXO 28**). El segundo contiene 16 preguntas; trece de respuesta abierta y tres de opción múltiple para conocer sus gustos en la televisión, así como el grado de enajenación hacia este aparato que perjudica notablemente el proceso lector de los alumnos (**VER ANEXO 29**).

Las entrevistas realizadas a los maestros constan de siete preguntas; cinco de respuesta abierta y dos de respuesta múltiple con la finalidad de conocer la opinión de los profesores acerca de la lectura y lo que han propuesto para desarrollar el proceso lector de los educandos. (**VER ANEXO 31**).

4.3. Análisis del proceso.

Al hacer la apreciación de las respuestas dadas en las preguntas observo lo siguiente en las **encuestas aplicadas a los padres de familia**:

La edad aproximada de los padres abarca de los 27 a los 57 años de edad, la mayoría es de Zamora Michoacán, en la cuestión uno, con relación al estado civil; un 85% de los padres son casados, un 12% divorciados mientras que el 3% están separados. (**VER ANEXO 15**).

En la pregunta tres el 40% de los padres tienen tres hijos, el 27% dos hijos, el 18% cuatro hijos, el 12% cinco hijos, mientras el 3% seis. En lo que respecta con el trabajo en un 45% trabaja el padre, en un 43 % los dos trabajan y únicamente el 12% la madre. (**VER ANEXO 16**).

En la cuestión cinco sobre la profesión o trabajo tenemos; 10 empleados, 10 comerciantes, 7 profesionistas, un mecánico, un fontanero, un piloto, un filarmónico, un agricultor y uno que trabaja en maquinaria.

En relación con la pregunta seis, el nivel educativo arrojó los siguientes resultados; el 30% tiene Secundaria, el 24% Preparatoria, el 18% Universidad, el 14% una carrera de comercio, el 9% primaria y 5% maestría. En la cuestión 7 en relación con la propiedad de su casa se obtuvo lo siguiente: un 60% tiene casa propia, un 33% renta y un 7% tiene casa prestada.

La mayoría de las colonias se encuentran ubicadas alrededor de la escuela, por mencionar algunas: Centro, Jardinadas, La Nueva Luneta, el Carmen, el Valle, Jardines de Catedral, el Duero, Arboledas, entre otras.

Después del análisis de los resultados y porcentajes que arrojó la encuesta aplicada a padres de familia, he llegado a la siguiente interpretación:

La mayoría de los padres de familia de los alumnos de sexto grado de Instituto Celestín Freinet son jóvenes, les agrada mucho la ciudad de Zamora porque la mayoría son nacidos en ella, casi todos llevan una vida conyugal estable ya que están casados, el número de hijos no es muy alto lo cual les permite ofrecerles una vida más digna y cómoda.

Los trabajos y las profesiones que ejercen los padres son muy buenos ya que perciben un salario muy alto, la mayoría tiene su casa, carro y todo aquello que les hace la vida más fácil y cómoda.

Ambos padres en un 50% trabajan para percibir más ingresos lo cual ocasiona el abandono del educando. El nivel académico de los padres es alto ya que cuentan la mayoría con la secundaria, preparatoria entre otros profesionistas y con especialidades.

En el **primer cuestionario** aplicado a padres se obtuvieron los siguientes resultados:

En la pregunta uno sobre el tipo de alimentación un 70% opina que es buena, y un 30% que es regular, en la cuestión dos sobre los hábitos de valores la mayoría promueve con sus hijos; respeto, amor, participación, trabajo, compañerismo, comprensión, higiene, entre otros, en la interrogante tres el servicio médico con que disponen los padres para su familia es: un 45% particular, un 42% IMSS, un 10% ISSSTE y un 3% en el hospital general.

En relación con la cuestión de que si ayudan o no a realizar las tareas o trabajos a sus hijos un 75% mencionó no ayudar a sus hijos por falta de tiempo mientras que un 25% dijo tenerlo, además de saber que es necesario del apoyo de los padres en la educación de los niños. En la siguiente cuestión sobre la manera de reprender a sus hijos un 61% dijo que con castigos, un 30% platicando y un 9% a golpes.

Al interpretar los datos obtuve lo siguiente: los padres de familia tratan de darles a sus hijos una buena alimentación cosa que no se cumple por falta de una buena dieta que aporte todos los nutrientes al cuerpo de educando, en salud la mayoría de los padres atiende a sus infantes en hospitales o consultorios particulares debido a sus buenos ingresos económicos, la mayoría trata de fomentar valores en sus hogares para que sus hijos se desarrollen de manera armónica, casi ninguno apoya a sus hijos en la revisión y realización de las tareas escolares por falta de tiempo debido a su trabajo, cuando se les reprende la mayoría castiga a sus hijos, otra parte platica con ellos y los aconseja para corregirlos en lo que hicieron mal y algunos más les pegan.

En el **segundo cuestionario a padres** se obtuvo la siguiente información:

En la cuestión uno todos los padres cuentan con todos los aparatos necesarios para la comodidad de sus hogares.

En la cuestión dos en relación con las actividades libres a un 10% le gusta oír la radio; a un 9% reunirse con sus amigos; al 22% le gusta reunirse con la familia para convivir; a un 22% pasear con los hijos a diferentes lugares; al 14% le gusta practicar algún tipo de deporte; un 7% prefiere leer en casa y un 16% salir a ver una película al cine. (**VER ANEXO 26**).

En la pregunta tres la mayoría de los padres mencionaron ser dinámicos, amorosos, sociables, educados, responsables, actitudes que transmiten a sus hijos con el ejemplo en su vida cotidiana.

En la interrogante cuatro en relación sobre las películas que prefieren, al 30% le gusta la comedia; el 25% prefiere acción; al 20% de terror; al 15% de los padres les gustan las películas de drama y al 10% de ciencia ficción.

En la cuestión del tipo de religión, pregunta número cinco el 100% de las familias de los escolares son católicos. La pregunta 6 en relación con el tiempo dedicado a la televisión el 15% ve la televisión media hora; el 45% una hora; el 30% dos horas y el 10% mencionó que más de dos horas diarias. (**VER ANEXO 19**).

En la cuestión siete se les preguntó si les gustaba leer y que dieran su punto de vista acerca de los libros, las respuestas fueron las siguientes:

- La lectura es muy importante ya que nos ayuda a superarnos.
- Leer cultiva la mente y el alma.
- Es muy bueno leer para conocer más de la vida y el mundo.
- Es buena pero no tengo tiempo de leer por mi trabajo.
- No tengo el hábito de leer y me enfada.

- Me gustaría que mi hijo leyera
- Leer es muy importante para comunicarnos con los demás.

En la cuestión 8 se observó que: a un 50% le gusta leer revistas; a un 30% le interesa leer literatura, el 10% prefiere novelas y el otro 10% cuentos. En la pregunta nueve sobre si los padres leen con sus hijos se obtuvieron los siguientes resultados: un 75% no lee con ellos; un 10% a veces y un 15% si leen con sus hijos. (**VER ANEXO 21**). En la interrogante número diez, a todos los padres de familia les gustaría que sus hijos comprendieran la lectura de cualquier texto.

Al realizar la interpretación del cuestionario los resultados fueron los siguientes: a los padres de familia les gusta todo tipo de actividades en sus tiempos libres como ejemplo pasear, jugar, realizar algún tipo de deporte o ver la televisión por varias horas lo que menos les interesa de acuerdo al diagnóstico es la lectura de algún texto ya que es evidente en la gráfica. (**VER ANEXO 19**).

En el **cuestionario número uno a alumnos** se obtuvieron los siguientes resultados: en la cuestión uno el 100% mencionó que le gusta la escuela en la pregunta número dos sobre si les gusta leer el 90% dijo que si y el 10% no, pero indagando en la cuestión cuatro mencionaron que les gustan los libros con muchos dibujos y pocas letras interpretando con ello el nivel tan bajo del hábito de la lectura y la comprensión.

En la pregunta tres sobre los libros que les gusta leer se obtuvieron los siguientes resultados:

- Cuentos 33% de los alumnos.
- Fábulas 10%
- Novelas 2%
- T. Informativos 10%

- Leyendas 35%
- Revistas 10%

En la pregunta cuatro sobre los gustos de los libros los educandos mencionaron: al 85% de ellos les gusta libros con muchos dibujos y con pocas letras y al 15% les agradan con muchas letras y pocos dibujos.

En la cuestión número cinco todos los alumnos mencionaron tener muchos libros en sus hogares aunque confiesan que los tienen de adorno. En relación a la siguiente interrogante sobre la lectura de libros la mayoría sólo ha leído los de la SEP, libros que los maestros obligan a leer a los alumnos. Sobre si hubo maestros que fomentaron su hábito lector el 80% mencionó que no y el 20% respondieron que sí.

En la cuestión ocho se les preguntó a los alumnos si sus padres leen con ellos y las respuestas fueron las siguientes: el 25% si lee con sus padres, el 30% contestó que no y el 45% que a veces. Por último sobre la opinión personal de la lectura contestaron: a algunos les gusta, a otros les enfada y otros mencionaron que a veces les gusta leer.

Después de analizar el cuestionario de los alumnos se interpretó lo siguiente: a todos los alumnos les gusta asistir a la escuela, a la mayoría le gusta leer libros con pocas letras y muchos dibujos demostrando con ello el estancamiento en el que se encuentran los alumnos en la que se refiere a su desarrollo lector. La mayoría cuenta con libros en su casa que están de adorno ya que no los usan porque sus padres no se los prestan porque luego los maltratan. No tienen el hábito de la lectura ya que sus maestros y padres nunca lo fomentaron.

En el **cuestionario número dos de los alumnos** se obtuvieron las siguientes interpretaciones: al 100% de los alumnos les gusta ver la televisión, algunos se exceden ya que duran hasta tres horas en el televisor todos los días, mientras que en

sus labores académicas dedican menos de una hora. Concluyendo con ello el factor de enajenación en la mayoría de los alumnos.

En el cuestionario a profesores arrojaron los siguientes resultados: se les aplicó a siete maestras incluyendo a la directora. En la cuestión uno, sólo tres mencionaron que tienen el hábito de la lectura por el gusto, mientras que cinco leen por obligación.

En la pregunta dos sobre los textos que leen la mayoría prefieren los informativos, o sea, los de la SEP para elaborar las planeaciones semanales, sólo dos maestras leen libros literarios y a otra le gustan los textos de superación personal. En la interrogante tres como se menciona anteriormente tres profesoras leen por gusto y cinco por obligación.

En la pregunta de los libros que leen al año la mayoría mencionó que leen los de la SEP dependiendo el grupo escolar que atiendan en el ciclo, mientras que otras dicen leer cuatro o cinco textos aparte de los de la SEP. En la cuestión siguiente sobre cómo fomentan el hábito de la lectura de sus alumnos la mayoría mencionó que sólo a veces aplican las propuestas de la SEP. En la interrogante siguiente todas utilizan sólo los libros de la SEP sin tomar en cuenta los del rincón de lecturas ya que no llegan al colegio.

En la última cuestión sobre su opinión personal acerca de la lectura la mayoría mencionó que es indispensable leer para poder ser mejor y crecer como persona pero también mencionan la dificultad que tienen para adquirir el hábito de la lectura ya que nunca sus maestros les enseñaron a leer de una forma agradable.

Los resultados obtenidos en **las estrategias didácticas** de la alternativa de comprensión lectora aplicada a los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet para solucionar la falta de ésta, arrojaron los siguientes resultados:

En la evaluación diagnóstica titulada: “el puma” el 46% de los alumnos reprobaron con cinco de calificación; el 6% saco un 6; el 9% un 7; el 18% un 8; el 12% de los niños obtuvo una evaluación de 9 y el 9% un 10.

En la reunión de padres de familia la asistencia fue de un 70% aproximadamente 24 padres de 33. Hubo aprobación en el proyecto y todo el apoyo para realizar la propuesta con los alumnos, al aplicar un ejercicio del proyecto con los padres se obtuvieron los siguientes resultados: todos aprobaron la actividad, el 42% saco un diez; el 33% obtuvo un nueve y el 25% un ocho.

En la formación de la biblioteca áulica la participación y dinamismo de los alumnos fue muy grande, les motivó bastante formar su propio rincón de lecturas, así que se solicitó la donación de todo tipo de textos, los educandos cumplieron y ayudaron a la clasificación de libros de acuerdo a su función comunicativa.

En la actividad permanente de lectura 1 se formaron equipos, en la cual hubo una gran participación y compañerismo, los alumnos tomaron libros de la biblioteca áulica para realizar lectura compartida y después de leer la propuesta de valoración fue realizar un dibujo de lo leído, narrar en el cuaderno lo más sobresaliente o escenificar el texto ante el grupo. Todos los alumnos cumplieron aunque a algunos les costó un poco más de trabajo expresar lo que leyeron, esta estrategia se realizó una vez por mes.

Otra estrategia que se realizó fue la de sugerir a los alumnos la compra de libros para la biblioteca áulica e incrementar la cantidad de libros. Todos estuvieron de

acuerdo con la compra de un libro de Scholastic y barco de vapor, pero al solicitarlos un 91% lo compró y un 9 % no. La dirección aportó también algunos libros de literatura infantil.

En la alternativa el “hábito de la lectura” los alumnos durante el ciclo escolar leyeron varios libros:

- ✚ 4 alumnos leyeron 10 libros.
- ✚ 5 alumnos leyeron 8 libros.
- ✚ 6 alumnos leyeron 5 libros.
- ✚ 10 alumnos leyeron 3 libros.
- ✚ 5 alumnos leyeron 2 libros.
- ✚ 3 alumnos leyeron 1 libro.

En la estrategia “imagina de qué se trata” los resultados de las predicciones en algunos niños fueron satisfactorios por la adquisición de conocimientos previos ya que lograron narrar la historia con el puro título, en cambio a otros les costó mucho trabajo predecir correctamente.

En la lectura “el aire que nos rodea” al aplicar el cuestionario se obtuvieron los siguientes resultados: el 18% aprobó con una calificación de 10; el 28% obtuvo un nueve; el 21% de los alumnos sacó un 8; el 12% un 6 y por último el 21% reprobó con cinco.

En otra ocasión se realizó una investigación de un tema de interés para los alumnos con la finalidad leer diferentes textos, la actividad se realizó en equipos y tuvieron quince días para investigar y presentar el tema en exposición ante el grupo, todos los integrantes tuvieron una buena participación. 3 equipos obtuvieron un 10 de calificación, dos un nueve y uno un ocho.

En la alternativa: “Después de leer, como su nombre lo indica se leyó un texto de C. Naturales, titulado: climas cálidos, se realizaron comentarios y se les sugirió a los niños realizar preguntas y respuestas sobre el tema. Al principio los educandos se negaron argumentando que no podían realizar las cuestiones, pero después de insistir los alumnos realizaron sus cuestionarios y al final pasaron al pizarrón a escribir algunas de las interrogantes.

En la estrategia “rearmar una fábula” se obtuvieron los siguientes resultados, en la actividad en equipos:

- ❖ 3 equipos obtuvieron 10
- ❖ 2 equipos obtuvieron 8
- ❖ 1 equipo obtuvo 6
- ❖ 1 equipo obtuvo 5

En el cuestionario individual: el 33% de los alumnos obtuvo un diez; el 12% un nueve; el 9% de los alumnos un ocho; el 15% un siete; el 7% un seis y el 24% una calificación reprobatoria.

En la alternativa de la visita a la biblioteca asistió un 90% de los alumnos y un 10% no se presentó, los resultados fueron satisfactorios ya que se realizó un recorrido a las instalaciones, se les explicó el reglamento, leyeron textos individualmente y se llevaron información para solicitar un libro a domicilio.

En la estrategia el cuento en tres se leyó “el rey mocho,” se identificaron sus partes y al final se modificó el desenlace. Los resultados fueron buenos ya que la mayoría realizó un buen análisis del texto en el inicio, nudo y desenlace. Al final las modificaciones fueron muy divertidas e interesantes de acuerdo a la creatividad propia de los educandos.

En esta estrategia se fotocopió una novela: “El viejo y el mar”, para leerla y después realizar un análisis en forma grupal, también se formaron equipos para realizar preguntas al texto. Los resultados fueron satisfactorios ya que un 80% elaboró preguntas lógicas del libro.

En la actividad permanente de lectura se realizó con el fin de practicar estrategias básicas de lectura; predicciones, conocimientos previos, durante la lectura se interrumpió para realizar preguntas de inferencias, confirmación y autocorrección, al final se realizó un cuestionario individual con los siguientes resultados: 56% de los alumnos obtuvo un 10; el 9% un nueve; el 20% un ocho y un 15% un siete. En el dibujo todos dieron su comprensión correcta.

En la alternativa resumiendo hormigas como su nombre lo indica se circuló el título, se numeraron los párrafos, se sacaron ideas principales y al final se resumió el texto para lograr una mejor comprensión. La mayoría de los alumnos realizó muy buenos resúmenes y se logró una elevada comprensión lectora.

En la estrategia el elefante y la liebre, después de recordar las características de la fábula se leyó el texto y se contestó cuestionario individual obteniendo los siguientes resultados: el 40% de los alumnos obtuvo un diez; el 25% nueve; 15% ocho y 20% un siete.

En la última actividad se leyó la lectura de la evaluación diagnóstica para realizar un análisis de comparación y notar el avance del proceso lector del niño. Se obtuvieron los siguientes resultados:

El 58% de los alumnos obtuvo un diez; el 21% un nueve; el 9% un ocho; el 3% un siete y un 9% cinco.

4.4. Evaluación y Seguimiento.

“En lo general se puede decir que la evaluación significa recoger y analizar sistemáticamente una información que nos permita determinar el valor y mérito de lo que se hace.”⁴²

Todo aprendizaje debe ser evaluado para valorar los resultados de lo que se hace o se enseña. Existen 2 tipos de evaluación la tradicional (sumativa) y la formativa, es importante mencionar la que utilicé en el trabajo.

La evaluación tradicional se concibe como una obligación de la escuela y de los profesores, pues se considera que a través de ésta se debe informar a los alumnos, padres y directivos acerca de los resultados obtenidos por los educandos dejando la evaluación como una simple comparación. También se considera como una práctica de normalización y control social.

La evaluación del aprendizaje se reduce a la simple asignación arbitraria de calificaciones, y se concibe como instrumento de poder ya que el maestro hace valer su autoridad.

La evaluación que utilicé durante la aplicación de la propuesta de solución es la **formativa** que forma parte integral del proceso de planeación y desarrollo de un programa y su función es ayudar a los implicados en el programa a mejorar y a ajustar lo que se está haciendo. En el caso concreto del profesor no sólo sirve para valorar sino también y sobre todo para mejorar lo que se está evaluando ya que como dice Gimeno Sacristán...

“Evaluar sirve para tomar conciencia sobre el curso de los procesos y resultados educativos con el objeto de valorarlos, es evidente que habrá que tratar no sólo con problemas de

⁴² WHELEER. “La evaluación”. En antología básica: aplicación de la alternativa. UPN/SEP. México, 1994.P. 22.

índole técnica (como obtener la información, con que pruebas, etc.), sino también planteamos opciones de tipo ético (qué se debe evaluar y por qué hacerlo; qué se debe comunicar sobre la evaluación de los alumnos a los padres, a otros profesores, a la sociedad; cómo conviene expresar los resultados de la evaluación).⁴³

Por ello en las propuestas didácticas en varias ocasiones tuve que modificar durante la aplicación; las actividades, propósitos, para mejorar la evaluación ya que algunos planteamientos no estaban acorde con las características del grupo.

Para que la evaluación sea efectiva, práctica y útil debe cumplir con una serie de características en dicho proceso:

- Capacidad de respuesta: se debe de adaptar al contexto.
- Flexibilidad metodológica (Métodos de recogida de información): entrevista, recopilación de trabajos de los niños, observación en el diario de campo, encuesta, cuestionario, discusión de temas, debates y exámenes.
- Temporalidad: se debe aplicar en el momento más adecuado.
- Sensibilidad social: tomar en cuenta todos los sectores implicados, sus intereses y razones para querer o no una evaluación.
- Creatividad: hay muchas maneras de recoger información y resolver situaciones evaluativos y es importante escoger las más adecuadas.
- Continuidad: la evaluación debe de ser en todo momento ya que los resultados nos sirven para mejorar o cambiar el programa para más tarde volver a evaluar y así sucesivamente.
- Realismo: debe de ser ajustada al tiempo, energía, recursos, etc.
- Participación: los alumnos deben participar en la evaluación.

⁴³ COVARRUBIAS, Villa Francisco. "La evaluación". En la formación de profesores de la educación primaria en México. Colegio de investigadores en educación de Oaxaca S. C./UPN, Zamora Michoacán, México, 2001. P. 144.

4.5. Alternativas más significativas

La primera estrategia didáctica que realicé después de identificar el problema de comprensión lectora que presentan los alumnos de sexto grado del Instituido Celestín Freinet, fue una evaluación diagnóstica para confirmar mi hipótesis ya que los resultados no fueron nada significativos ya que el 50 % del alumnado aproximadamente reprobó, denotando un bajo nivel de comprensión lectora.

Esta actividad consistió sobre todo en realizar un registro de resultados en un formato llamado: “perfil grupal de lectura” (**VER ANEXO 33**), para clasificar a los alumnos en tres rubros: **Dificultad** presentando 17 alumnos, **intento de lógica** 13 niños y únicamente 3 educandos en **búsqueda sistemática de lógica**.

La segunda actividad consistió en una reunión con los padres de familia, para explicarles la dificultad que presentaban sus hijos y sobre las estrategias que se pretendían aplicar para solucionar el problema.

La asistencia fue de un 70% por parte de los padres, comenzamos a la hora indicada sin ningún contratiempo, explicando lo que significa comprensión lectora, los propósitos que se pretenden lograr, concientizando a los padres de familia sobre la importancia que tiene el apoyo de ellos en la formación de verdaderos lectores, todo se llevó a cabo sin dificultad y al final realizaron una actividad, de las estrategias del proyecto de innovación que realizarían sus hijos durante el ciclo escolar 2001-2002, los comentarios finales fueron muy significativos y alentadores ya que los padres de familia se comprometieron a estar con sus hijos y apoyarles en todos los sentidos en la aplicación del trabajo.

Otra actividad que se realizó fue la formación de la biblioteca áulica solicitando a los alumnos la donación de cualquier libro que tuvieran en sus casas para la biblioteca, la

actividad fue muy exitosa ya que todos llevaron varios libros, de todo tipo: narrativos, informativos, periodísticos, instruccionales, etc.,

Lo primero que se realizó fue la clasificación de libros por medio de catálogos de acuerdo a su función, después se solicitó a los alumnos tomar un libro de la biblioteca para realizar una actividad que se realizaría un día cada tres semanas durante dos horas, la cual consistía en la lectura modalidad individual e independiente de un texto de acuerdo a sus gustos y preferencias para después de leer realizar un dibujo, una narración, una dramatización o un resumen para valorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

En otra ocasión se les sugirió a los niños la compra de un libro de lecturas con muchas letras y pocos dibujos para desarrollar en ellos el hábito de la lectura y que su proceso lector aumentara poco a poco con la variedad de textos en la biblioteca áulica. Todos los alumnos estuvieron de acuerdo con la adquisición de un nuevo libro, entonces buscamos algunos catálogos para escoger los libros, les presenté algunos y se decidieron por dos: los de **scholastic** y los del **barco de vapor serie rojo** para niños de doce años.

Para lograr el hábito de la lectura por gusto implementé y apliqué una estrategia didáctica con los libros adquiridos por los educandos, la cual consistía en el intercambio de libros de scholastic y barco de vapor después de que cada alumno terminara de leer su libro. Para valorar la comprensión lectora de cada alumno, llenaron un formato llamado: **“apego a la lectura”** en el cual se registraron los siguientes datos de los libros leídos: Personajes principales, secundarios, nombre del autor del libro, narración detallada de lo leído y la opinión personal de los niños. (**VER ANEXO 32**). Algunos

alumnos lograron leer durante la aplicación diez libros, otros menos pero el objetivo se logró en un 70% de efectividad en el hábito lector.

Otra estrategia que se realizó con los niños fue la utilización de algunas estrategias de comprensión lectora como: predicciones, muestreo, anticipación, confirmación y autocorrección, inferencia y monitoreo para lograr poco a poco el desarrollo del proceso lector de cada alumno.

Se realizó una estrategia didáctica que consistió en que los alumnos buscaran información sobre algún tema de interés entre los cuales escogieron: la drogadicción, contaminación, reproducción, alcoholismo y evolución del hombre. Los educandos buscaron información en diferentes fuentes como: libros, enciclopedias, revistas, apuntes, visita a la biblioteca pública, láminas, internet, entre otras.

Después de leer y recopilar todos los datos presentaron en una exposición ante el grupo despertando en ellos el interés por conocer acerca de algo desconocido por medio de la lectura de investigación. Todos los alumnos se mostraron participativos y dinámicos.

Una semana después se realizó una estrategia en equipos que consistía en entregarle a cada uno, una fábula titulada: “el perro y el asno” recortada en párrafos para que entre los integrantes de cada equipo la rearmaran en su secuencia lógica en determinado tiempo, algunos grupos lo realizaron correctamente y otros se equivocaron en algunos párrafos. Al final se les entregó un cuestionario para valorar la comprensión lectora de cada alumno.

Una actividad muy interesante y divertida fue cuando se realizó una visita a la biblioteca pública, los alumnos se mostraron muy contentos ya que algunos no la conocían. Lo primero que se realizó fue la presentación del grupo a la señorita que nos

prestaría su servicio en la realización de algunas actividades, después nos mostró las instalaciones así como el reglamento de la biblioteca, les mostró a los alumnos como consultar algunos libros y les explicó la forma del servicio a domicilio de libros con la adquisición de una credencial.

Después de algunos ejercicios que la señorita aplicó a los niños se les sugirió la lectura individual de un texto para después interpretar lo leído en forma de resumen o un dibujo, algunos alumnos al final de las actividades me comentaron lo mucho que les gustaría tener su credencial para sacar libros cuando ellos quisieran y se comprometieron a adquirirla.

En otra oportunidad se fotocopió una novela muy bella llamada: “Navidad en las montañas” de Ignacio Manuel Altamirano, con la finalidad de que en quince días se realizara un análisis de la novela con la presencia del maestro Lorenzo Guzmán, en el cual se les preguntó a los alumnos las ideas principales, personajes principales y secundarios, sobre el autor de libro, nudo y desenlace de la novela para valorar la comprensión lectora de lo leído.

Durante todo el ciclo escolar se practicó con los alumnos la lectura gratuita que es una estrategia didáctica de comprensión lectora para formar auténticos lectores la cual consiste en leer en voz alta al grupo a cambio de nada simplemente por el gusto de leer, al principio comencé con las primeras lecciones, después fui cediendo lugares a los educandos en la lectura de los libros que se trabajaron: (corazón; diario de un niño, el viejo y el mar y el principito).

En la última actividad o estrategia didáctica se realizó la misma lectura de la actividad inicial, o sea, de la evaluación diagnóstica para valorar el avance académico de comprensión lectora al final de la aplicación de la propuesta. Se leyó el texto y se

realizaron los cuestionarios con preguntas de inferencia, comprensión literal y global. Los resultados fueron verdaderamente significativos en los avances que lograron los alumnos de sexto grado del Instituto Celestín Freinet. (**VER ANEXO 34**).

CONCLUSIONES

1. Es muy importante que los profesores detectemos a tiempo los problemas que presentan los niños al tratar de comprender un libro, pero lo es más buscar estrategias de alternativa para encontrar una solución.
2. Para lograr delimitar el problema se debe conocer el contexto para poder diagnosticar las causas posibles de él por medio de un estudio de campo en donde el profesor es uno más de los sujetos de estudio. Los instrumentos que se utilizan son cuestionarios, encuestas, entrevistas, visitas domiciliarias, diario de campo, etc.
3. Los padres de familia constituyen un factor determinante en el desarrollo del proceso lector de los niños, ya que es donde se inician sus primeras experiencias lectoras.
4. La escuela es, después de la familia, la segunda institución donde el niño aprende a convivir con los textos y es una responsabilidad de ésta que el alumno aprenda en un primer momento a leer de forma significativa y después seguir incidiendo en el desarrollo de estrategias lectoras, así como fomentar el hábito de la lectura.
5. Se deben planear las actividades escolares de acuerdo a la edad, los intereses, inquietudes, actitudes, características de los educandos ya que sólo así se podrá cumplir con el objetivo de una buena planeación.
6. El proceso lector debe de estar fundamentado en teorías constructivistas para garantizar un mejor método de aprendizaje para que el alumno sea constructor de su propio conocimiento y éste sea significativo.

7. Se deben implementar estrategias didácticas para la adquisición de la comprensión lectora por parte del alumno y continuar incidiendo en el avance de su proceso lector.
8. Las planeaciones deberán ser accesibles a modificaciones que se presenten en el grupo.
9. Es muy importante trabajar con los alumnos la comprensión lectora para que los alumnos accedan al conocimiento de todas las materias y tengan oportunidad de explorar el mundo por medio de los libros.
10. La mejor evaluación es la formativa y es la que se debe utilizar. Su función es: ayudar a los profesores a mejorar lo que se está haciendo ya que cumple con varias características; continuidad, flexibilidad, creatividad, realismo, temporalidad y participación
11. Se debe reconceptualizar el concepto de lectura para garantizar una construcción consciente por parte del maestro, para incidir favorablemente en el desarrollo lector de los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- BISQUERRA, Rafael. Métodos de Investigación Educativa. CEAC, España 1989.
- COVARRUBIAS, Villa Francisco. La formación de profesores de educación primaria en México. Colegio de investigadores en Educación de Oaxaca/UPN unidad Zamora, Michoacán. México 2001.
- DIETERICH, Heinz. Noam Chomsky habla de América y México. Océano, México 1999.
- DIETERICH, Heinz. Nueva guía para la investigación científica. Ariel, México 2001.
- FREINET, Celestín. Consejos a los jóvenes maestros. Fontamara, México 2001.
- GALLART, Sole Isabel. Revista Lectura y Vida n. 3, Buenos aires 1993.
- GÓMEZ, Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP, México 1995.
- GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela primaria. SEP, México 1996.
- RICO, Gallegos Pablo. Vademécum del educador: TEORÍA E INVESTIGACIÓN, UPN, Zitácuaro, Michoacán 2001.
- PRONALEES. Formación de Lectores I. SEE, Michoacán 1993.
- PRONALEES. Formación de lectores II. SEE, Michoacán 1993.
- SANCHEZ, Cerezo Sergio. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Santillana, México 1996.
- SEP. Libro para el maestro, español 4°. SEP, México 2000.
- VELA, Vázquez Alma Rosa. Guía plus de sexto grado, libro del maestro. SM, México 2002.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Aplicación de la Alternativa de Innovación. (Antología básica).UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El aprendizaje de la lengua en la escuela. (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Escuela, comunidad y cultura local en... (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Grupos en la escuela. (Antología básica). UPN/SEP. México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Hacia la innovación. (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Institución escolar. (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria. (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Proyectos de innovación. (Antología básica). UPN/SEP, México 1994.

INDICE DE ANEXOS

- 1.- Testimonio de la directora.
- 2.- Testimonio de padres de familia.
- 3.- Testimonio de alumnos.
- 4.- Evaluación diagnóstica: el puma, Gloria.
- 5.- Evaluación final, Gloria.
- 6.- Evaluación diagnóstica: el puma, Francisco Iván.
- 7.- Evaluación final; Francisco Iván.
- 8.- Evaluación diagnóstica; Estefanía.
- 9.- Evaluación final; Estefanía.
- 10.- Fotos de estrategia: adquisición de textos.
- 11.- Fotos de estrategia: lecturas compartidas.
- 12.- Fotos de estrategia: formación de la biblioteca áulica.
- 13.- Fotos de estrategia: cuestionarios de lecturas.
- 14.- Fotos de la visita a la biblioteca pública.
- 15.- Gráficas del diagnóstico: estado civil y número de hijos de los padres.
- 16.- Trabajo y servicio médico de los padres.
- 17.- Nivel académico y profesión de los padres.
- 18.- Casa de los padres y tipo de alimentación.
- 19.- Tiempo dedicado a la televisión y actividades en tiempos libres.
- 20.- Tipo de religión y ayuda de los padres de familia en las tareas.
- 21.- Como reprenden los padres a sus hijos y si leen con ellos.

- 22.- Opinión de la lectura y libros que prefieren los alumnos.
- 23.- Opinión de la lectura al final de la propuesta.
- 24.- Encuesta a los padres de familia.
- 25.- Cuestionario a padres de familia.
- 26.- Cuestionario a padres de familia.
- 27.- Cuestionario a padres de familia.
- 28.- Cuestionario a los alumnos.
- 29.- Cuestionario a los alumnos.
- 30.- Cuestionario a los alumnos.
- 31.- Cuestionario a profesores.
- 32.- Apego a la lectura.
- 33.- Perfil grupal: evaluación diagnóstica.
- 34.- Perfil grupal: evaluación final.
- 35.- Paradigma cualitativo VS cuantitativo

TRIANGULACIÓN

TESTIMONIO DE LA DIRECTORA



Instituto "CELESTIN FREINET" A.C.

La propuesta didáctica aplicada en el grupo de 6^ºA para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos se realizó con mucha responsabilidad, seriedad y entusiasmo por parte del prof. James Bautista Manzo.

Durante todo el ciclo escolar mantuvo motivados a alumnos y padres de familia por medio de la diversidad de ejercicios y técnicas aplicadas.

Esta propuesta inició con la concientización sobre la deficiente comprensión lectora del grupo y poco a poco se vio el fruto de los esfuerzos realizados hasta lograr un avance significativo al término del período escolar; avance que fue evaluado tanto por los padres de familia como por el propio maestro y ejercicios aplicados por esta dirección.

Sólo me resta felicitarlo y augurarle éxitos futuros en su iniciante carrera.

Atentamente:



Profra. Martha A. Torres Méndez
Directora de Primaria

Dr. Verduzco Sur 440
Tels. 5 12 07 99 y 5 15 08 78
Zamora, Mich.

S.E.E.
ESC. PRIM. PART. INC.
"INSTITUTO CELESTIN FREINET"
ACUERDO No. PPR010319
FECHA: 29 DE MARZO DEL 2001
CLAVE: 15PPR0295E

TESTIMONIOS DE PADRES DE FAMILIA

16 Mayo '02

MI opinión personal.. es:

Estoy de acuerdo con el proyecto planteado referente a la lectura. en este tiempo q' inicio todo esto, observo q' mi hija Deyanira. ~~se~~ se interesa por la lectura. tomando cualquier libro, revista, y lo comienza a hojear. y leer. siendo q' anteriormente no le llamaba la atención. me gustaría q' siguiera para las sig. generaciones.

Atte.
Martha Verónica Lomeli
Gracias.


Prof. Javier Bautista M.

Maestro:

Es una buena idea que ha tenido al fomentar la lectura.

La sabiduría que adquieren al leer un libro y crear un hábito le asegura a Ud. que nunca lo olvidaran.

Siempre tendrán un libro a la mano y sabrán consultarlo y ese niño que ha adquirido ese buen hábito tendrá grandes beneficios a lo largo de su vida, ojala y hayan sido muchos sus alumnos que lo adquirieron.

Lo felicito sinceramente y lo exorto a que continúe con esa labor en beneficio de todos los niños.

Reciba un afectuoso saludo.

Famora, Mich. 15 de mayo 2002



TESTIMONIO DE ALUMNOS

Sandra Yashelina Méndez Mora ZOMAYOTA

Está muy bien por que la verdad en 5º sí sabía leer pero no comprendía lo que leía.

Estuvo bien lo de la biblioteca por que yo no la conocía la biblioteca ni como se manejaba.

Los cuestionarios están bien por que ayudan a saber al maestro quien sabe leer y quien no y también para las alumnas para que comprendan.

20/5/02 Edgar Horacio Rodríguez

Mi opinión está muy bien lo hemos hecho por que nos ayuda a tener el hábito de la lectura a comprender mejor y mejorar nuestras ideas e imaginación, y reafirmar lo que sabíamos con el formulario.

Mi opinión es que esto está muy bien y siento que he logrado las metas como el hábito de la lectura, la comprensión.

TRABAJOS ESCOLARES

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: EL PUMA

Gloria Gice Garcia Saucedo

CUESTIONARIO No. 10

- ¿De qué color es el puma?
amarillo y ✓
- ¿Cuándo ataca al hombre?
cuando tiene hambre o está herido ✓
- ¿Tú que piensas de la fuerza de puma?
que tiene una fuerza enorme ✓
- ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche?
por que los animales no lo ven ✓
- ¿Qué hace el puma para cazar?
se desliza despacio para cazar ✓
- ¿Si el puma tiene garras y "ronronea", pertenece a la familia de los:
Arácnidos. Peces. Felinos
_____ _____ ✓
- ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura?
todo ¿Qué es todo? ✓

EVALUACIÓN FINAL: EL PUMA

Gloria

CUESTIONARIO

1. ¿De qué color es el puma?

negro con ~~blanca~~ blanca, negro delos de las
orejas y en la punta de la cola, blanco, bigotes, barbillas y ~~cut~~

2. ¿Cuándo ataca al hombre?

cuando esta ~~acarralado~~ herido o demorado
hambriento

3. ¿Tú que piensas de la fuerza de puma?

que tiene muchisima fuerza

4. ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche?

por que de noche sus presas no
lo ven

5. ¿Qué hace el puma para cazar?

se desliza por el suelo lentamente
y cuando se como a 10 metros de su presa
ataca

6. ¿Si el puma tiene garras y "ronronea", pertenece a la familia de los:

Arácnidos.

Peces.

Felinos

7. ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura?

la fuerza del puma

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: EL PUMA

Fco Iván

28

CUESTIONARIO

1. ¿De qué color es el puma?

~~negro~~

2. ¿Cuándo ataca al hombre?

~~10 veces~~

3. ¿Tú que piensas de la fuerza de puma?

es increíble ✓

4. ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche?

~~por que es negro y no lo ven~~

5. ¿Qué hace el puma para cazar?

se pone como en 10 metros ~~veo~~

6. ¿Si el puma tiene garras y "ronronea", pertenece a la familia de los:

Arácnidos.

~~Peces.~~

Felinos

7. ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura?

como ~~caza~~ el puma

EVALUACIÓN FINAL: EL PUMA

Francisco Iván

Inter

CUESTIONARIO

1. ¿De qué color es el puma?

negro, con amarillo el vientre es blanco

2. ¿Cuándo ataca al hombre?

cuando tiene mucha hambre, cuando está herido

3. ¿Tú que piensas de la fuerza de puma?

es muy poderosa

4. ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche?

por que ve en la oscuridad y le brilla los ojos a los animales

5. ¿Qué hace el puma para cazar?

brinca hasta 10 metros para atraparlo

6. ¿Si el puma tiene garras y "ronronea", pertenece a la familia de los:

Árácidos.

Peces.

Felinos

✓

7. ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura?

que brinca muy alto y que caza en la noche

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: EL PUMA

Estefanía Mendoza O.

CUESTIONARIO

1. ¿De qué color es el puma?

Amarillo ?

2. ¿Cuándo ataca al hombre?

Cuando esta hambro o con hambre y

3. ¿Tú que piensas de la fuerza de puma?

Pienso que es muy agil

4. ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche?

porque solo en las presas mas faciles X

5. ¿Qué hace el puma para cazar?

se analiza por el sacute lentamente

6. ¿Si el puma tiene garras y "ronronea", pertenece a la familia de los:

Arácnidos.

Peces.

Felinos

_____ ✓

7. ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura?

Todo sobre el puma ¡ Qué ?

EVALUACIÓN FINAL: EL PUMA

Estefanía Mendoza. O

CUESTIONARIO

1. ¿De qué color es el puma?

amarillo, la punta de la cola y
en su oreja de tres son negro sus verbilla

2. ¿Cuándo ataca al hombre? Su pecho y sus dientes son blancos

cuando esta hambriento a
ciclos nocturno

3. ¿Tú que piensas de la fuerza de puma?

es muy poderosa y muy agil

4. ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche?

porque se esconde entre las
matas

5. ¿Qué hace el puma para cazar?

se desliza y va hacia la presa
y encaja sus garras y muere instantáneamente

6. ¿Si el puma tiene garras y "ronronea", pertenece a la familia de los:

Arácnidos.

Peces.

Felinos

7. ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura?

que puede caminar hasta 10 metros
de un salto

FOTOS DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA: ADQUISICIÓN DE TEXTOS



FOTOS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: LECTURAS COMPARTIDAS



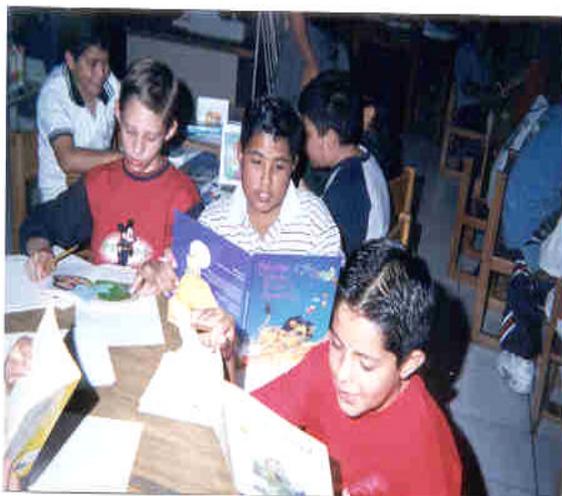
FOTOS DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LA FORMACIÓN DE LA BIBLIOTECA ÁULICA



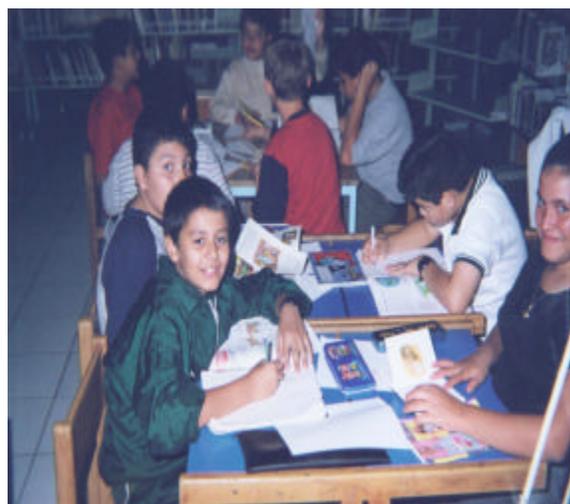
FOTOS DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA: CUESTIONARIOS DE LECTURAS



FOTOS DE LA VISITA A LA BIBLIOTECA PÚBLICA



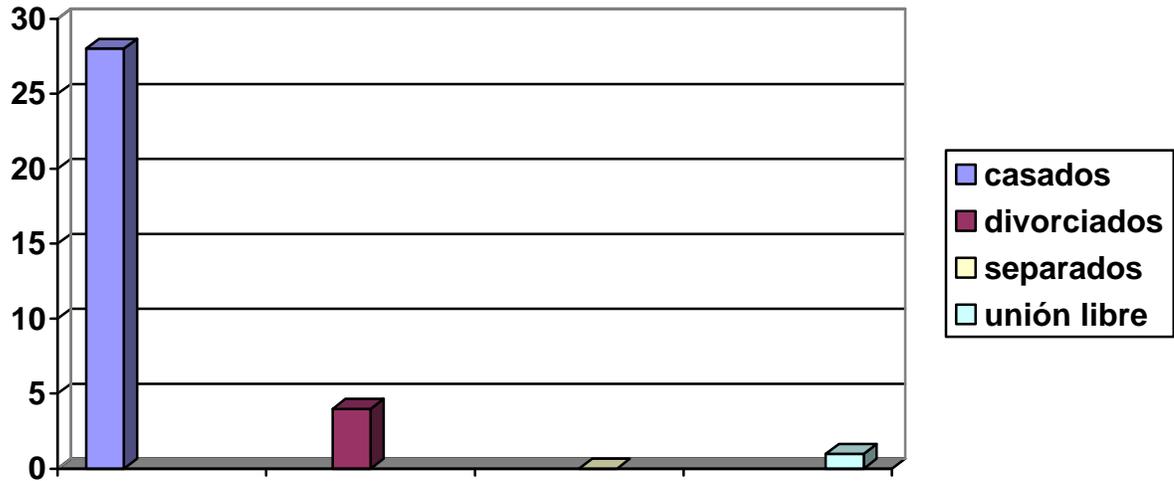
LECTURA INDIVIDUAL



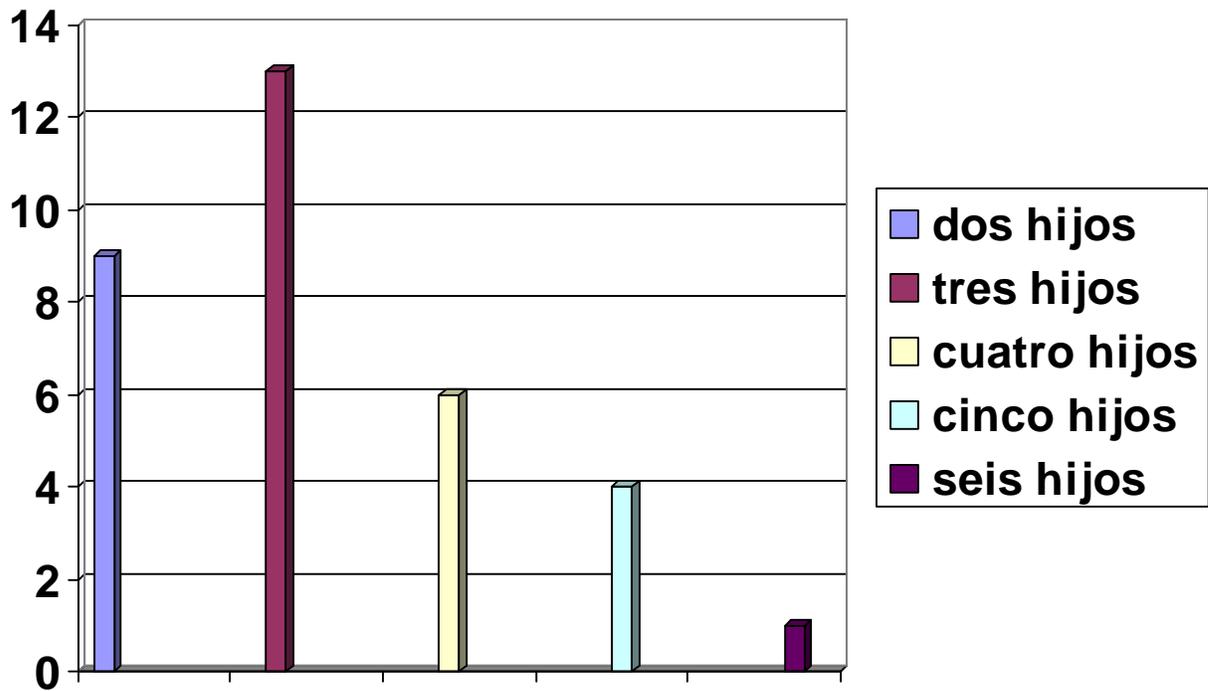
LECTURA COMPARTIDA

GRÁFICAS DEL DIAGNÓSTICO.

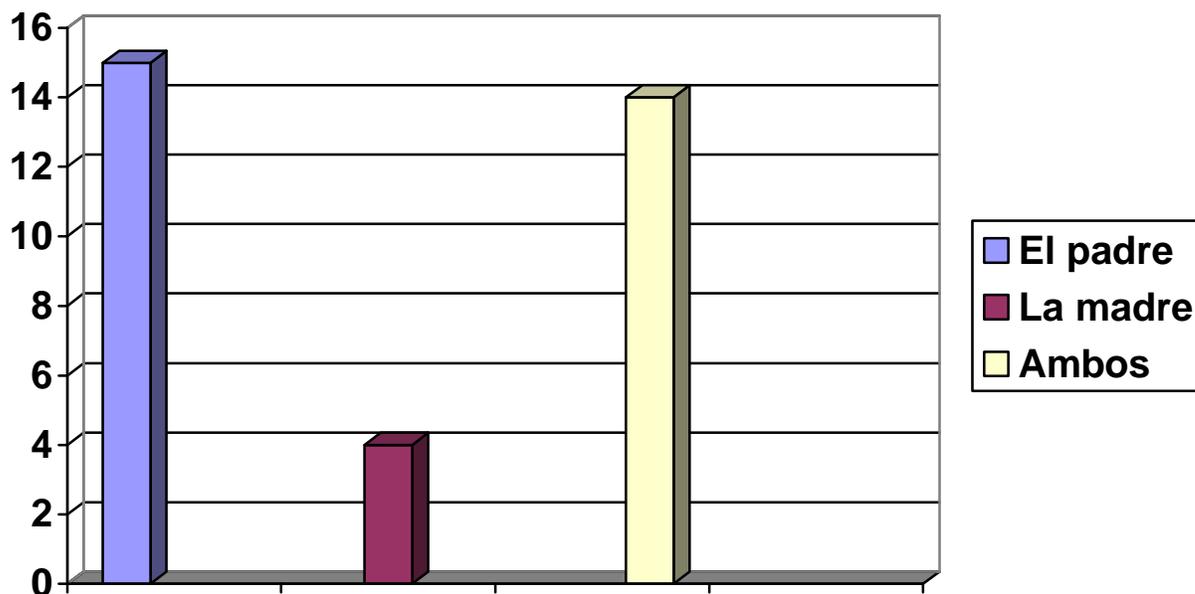
ESTADO CIVIL DE LOS PADRES DE FAMILIA.



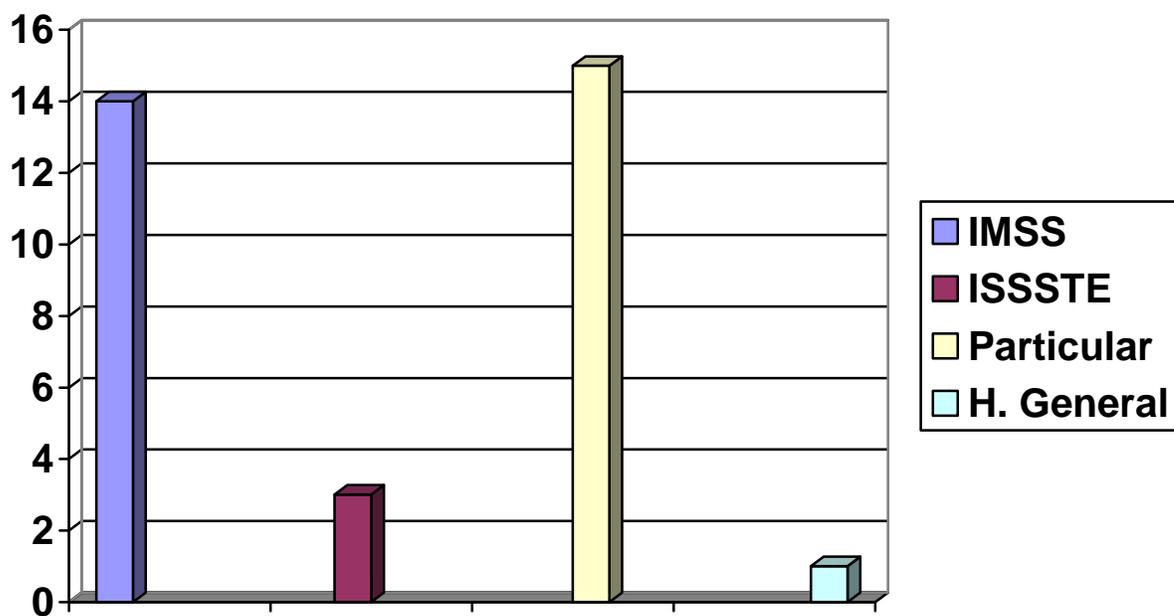
NÚMERO DE HIJOS:



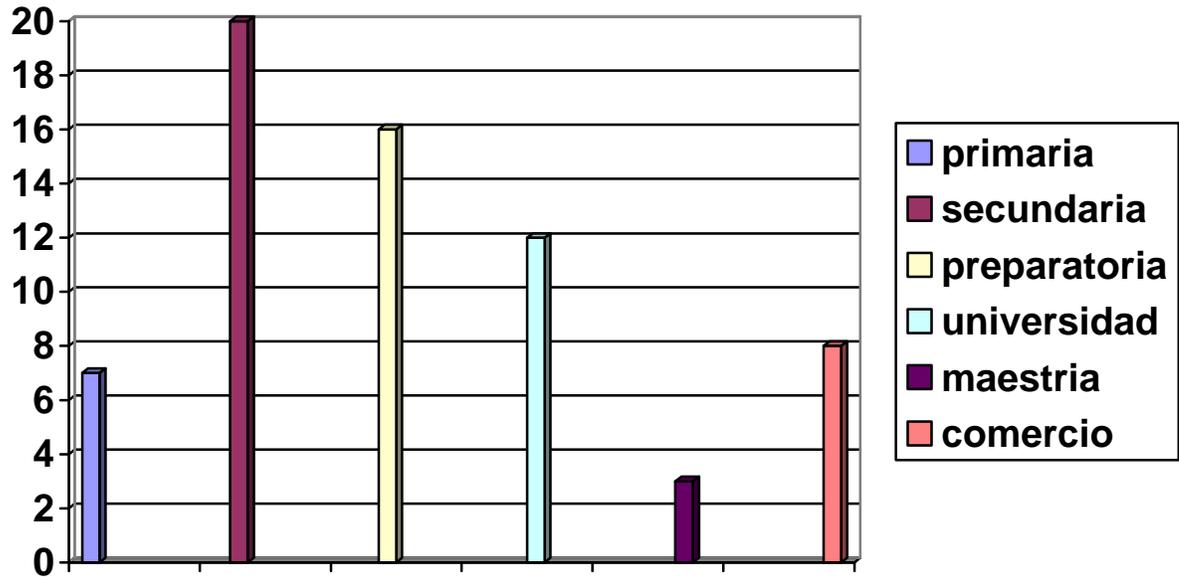
TRABAJA:



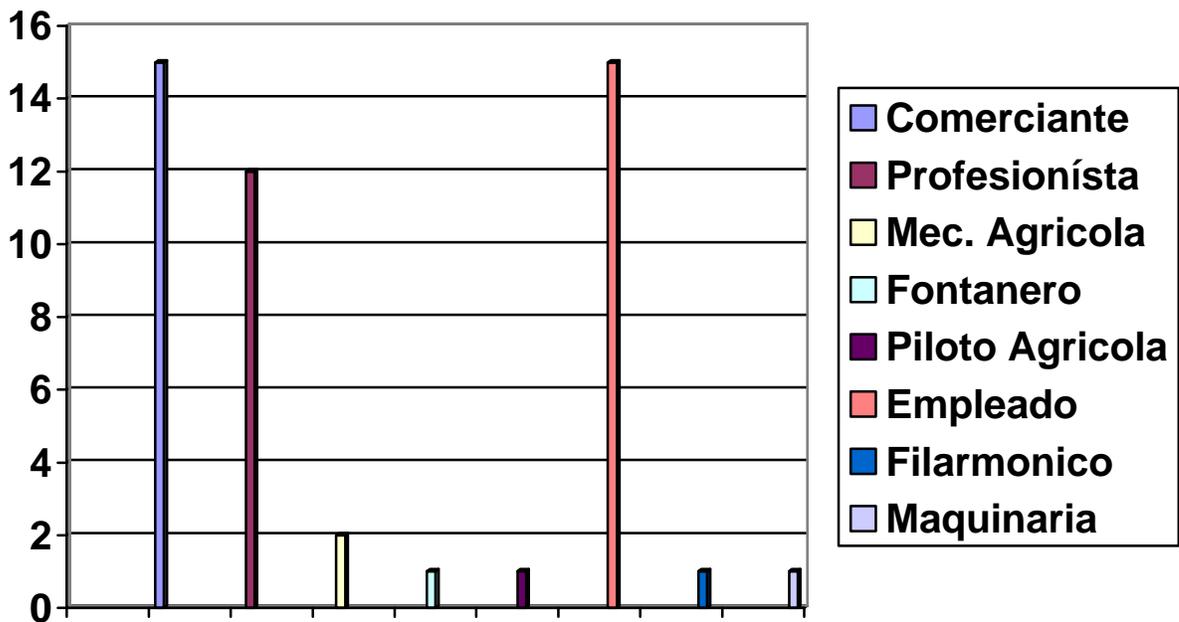
SERVICIO MÉDICO.

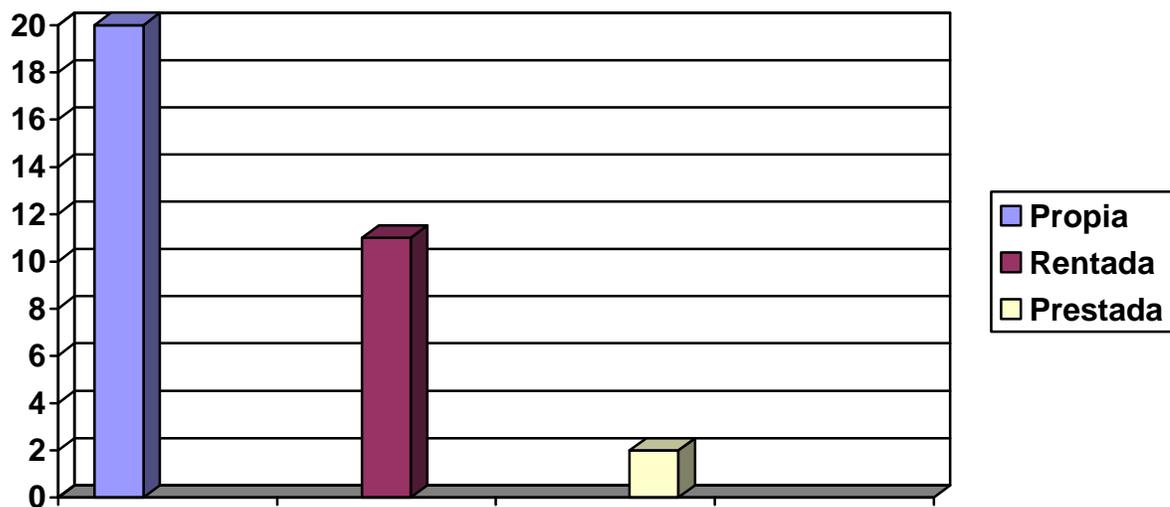
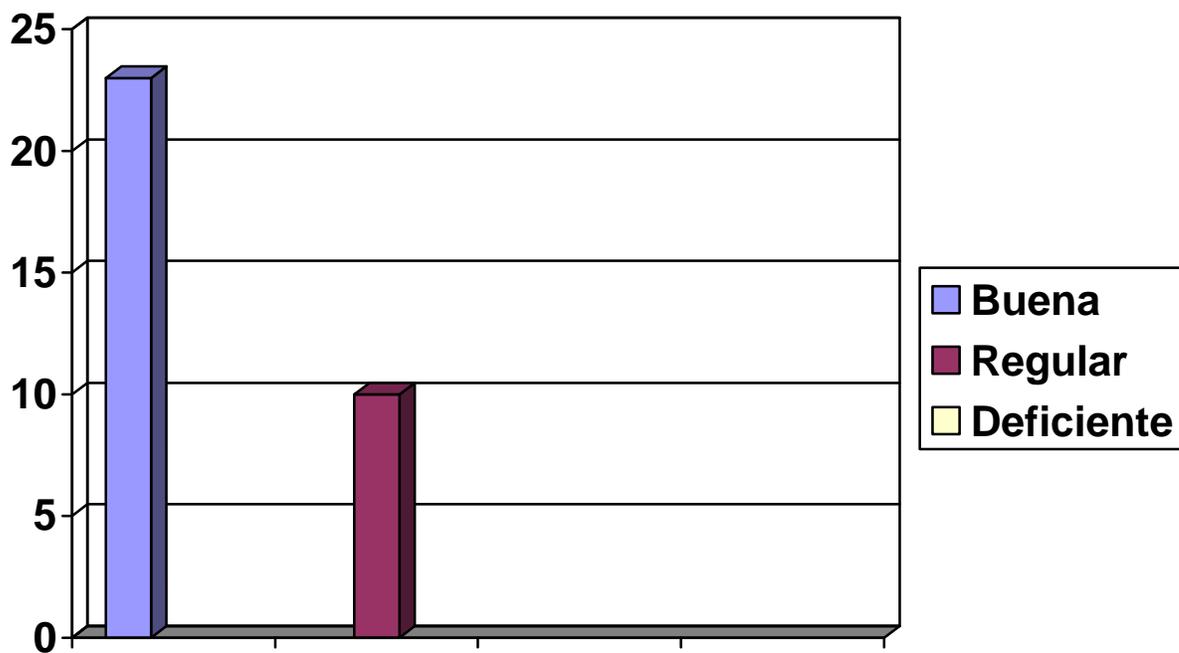


NIVEL DE ESTUDIOS DE LOS PADRES DE FAMILIA

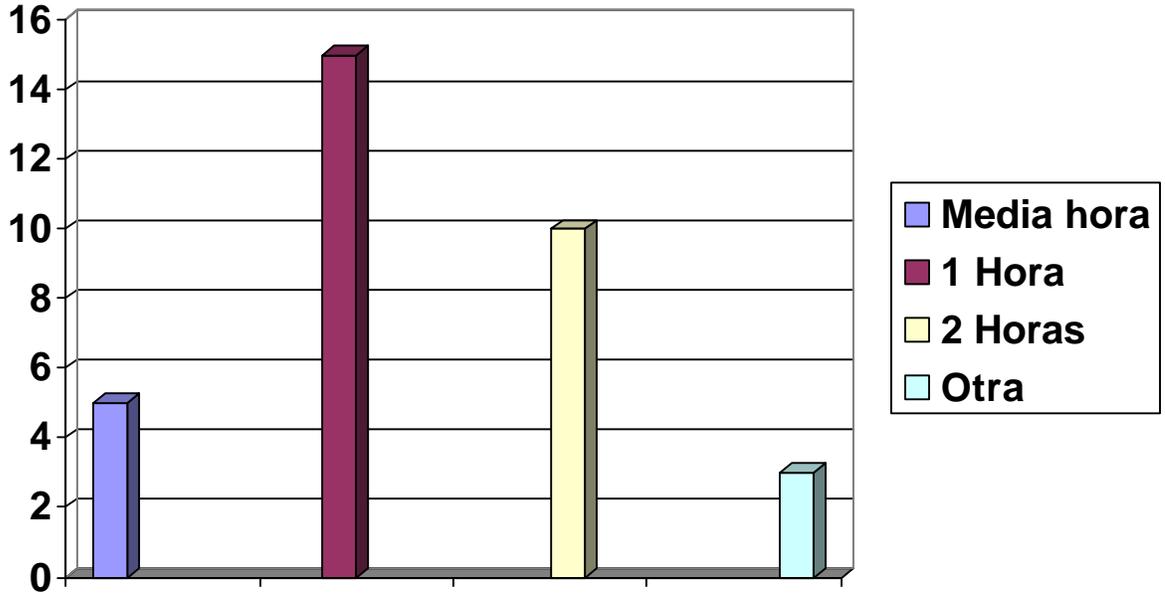


PROFESIÓN:

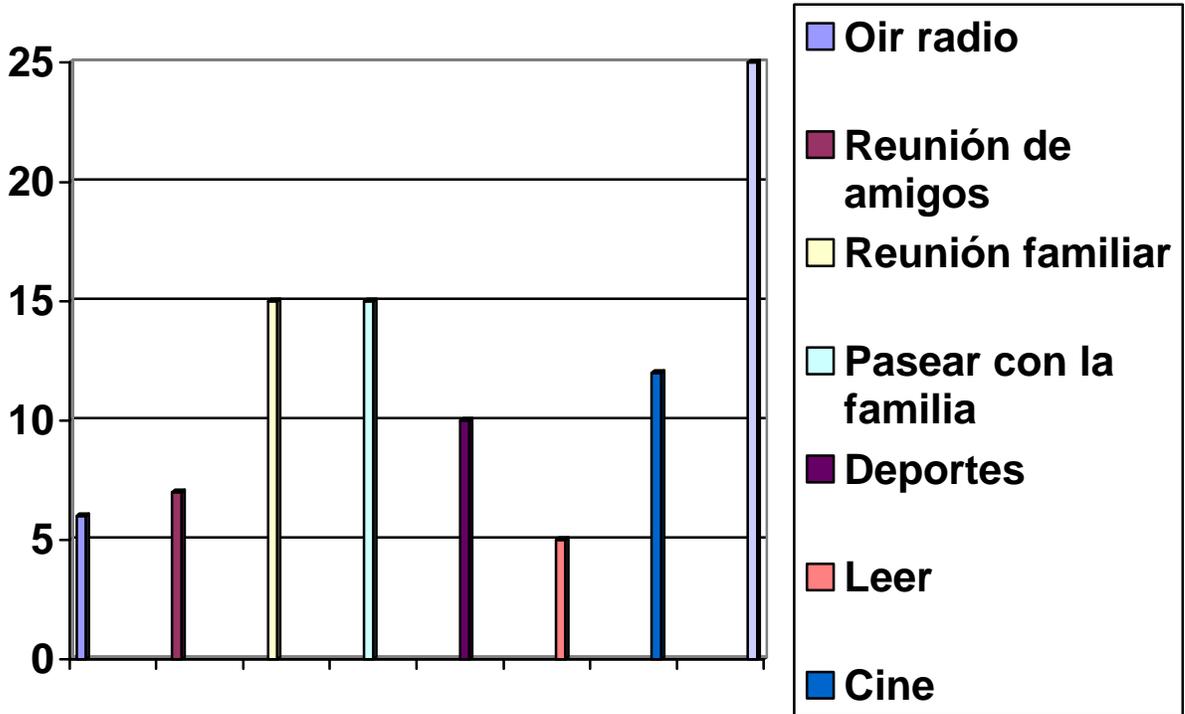


CASA:**TIPO DE ALIMENTACIÓN:**

TIEMPO DEDICADO A LA TELEVISIÓN



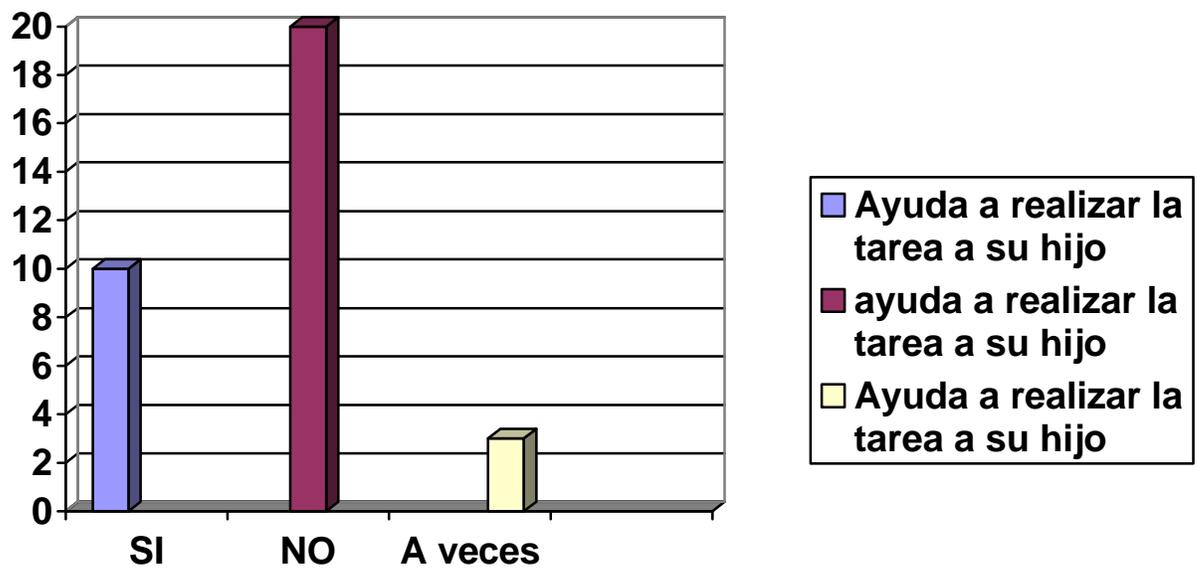
ACTIVIDADES QUE REALIZAN LOS PADRES EN SUS TIEMPOS LIBRES:



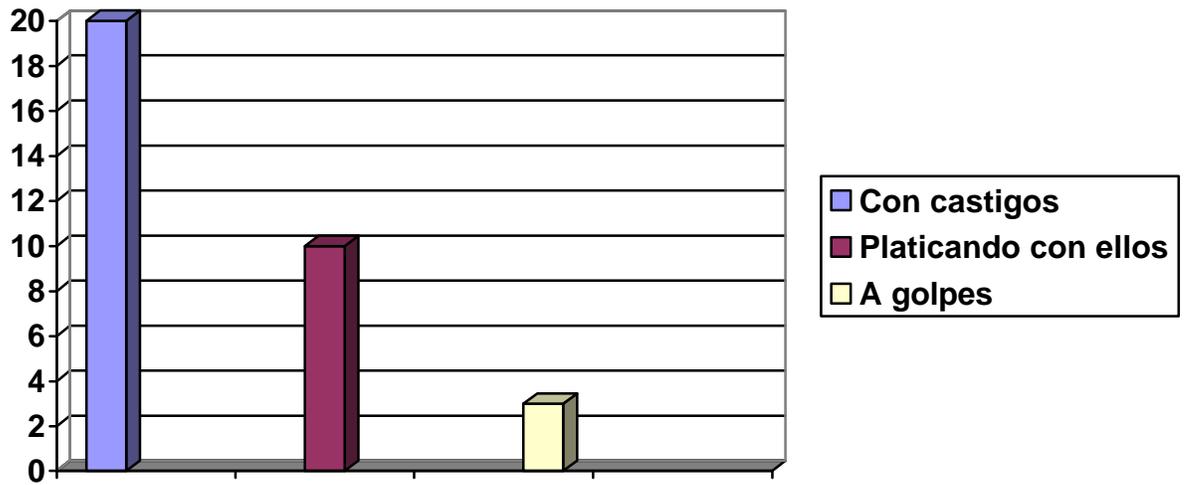
RELIGIÓN:



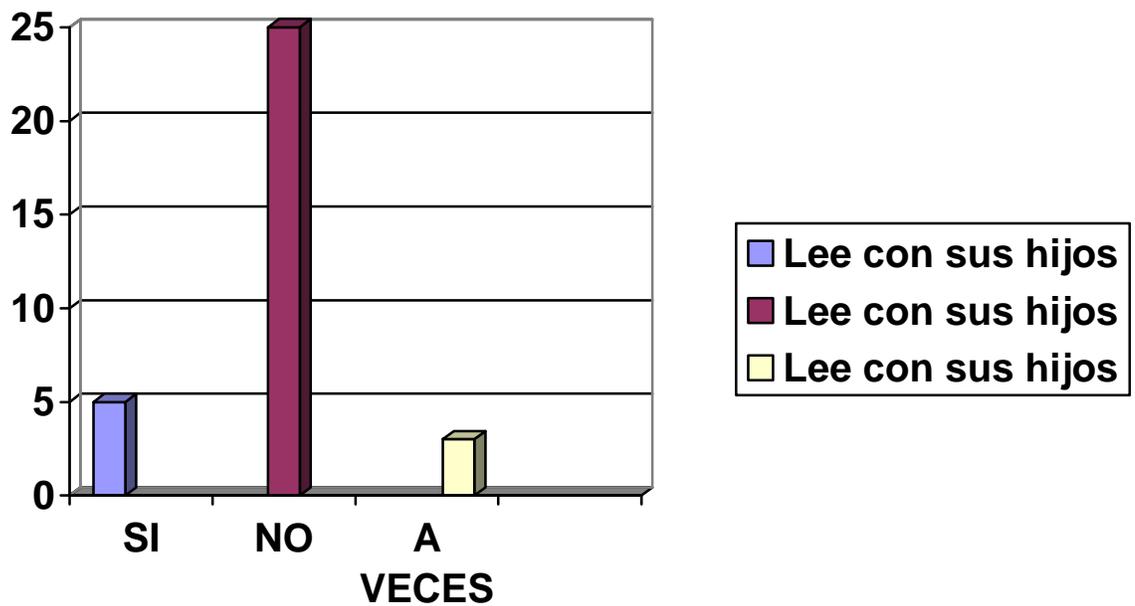
PADRES:



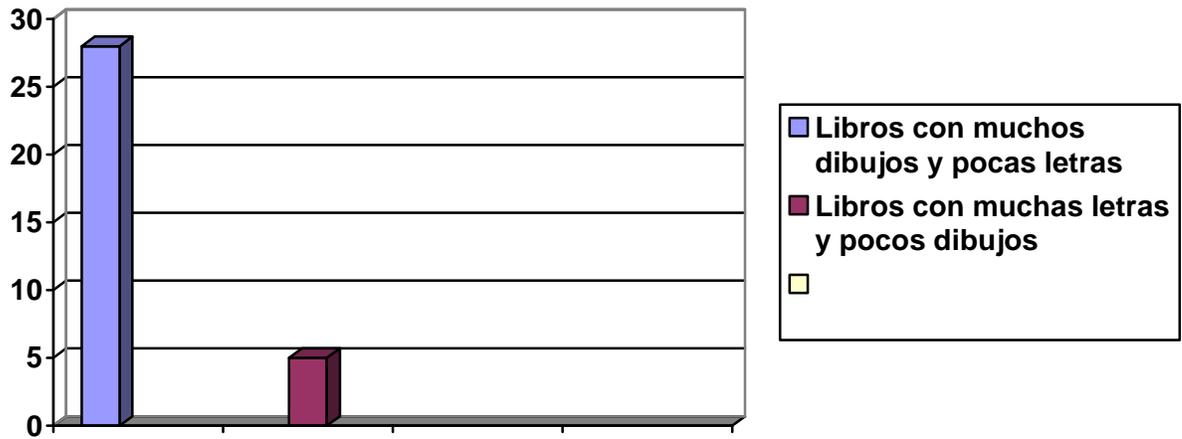
COMO REPRENDE A SUS HIJOS:



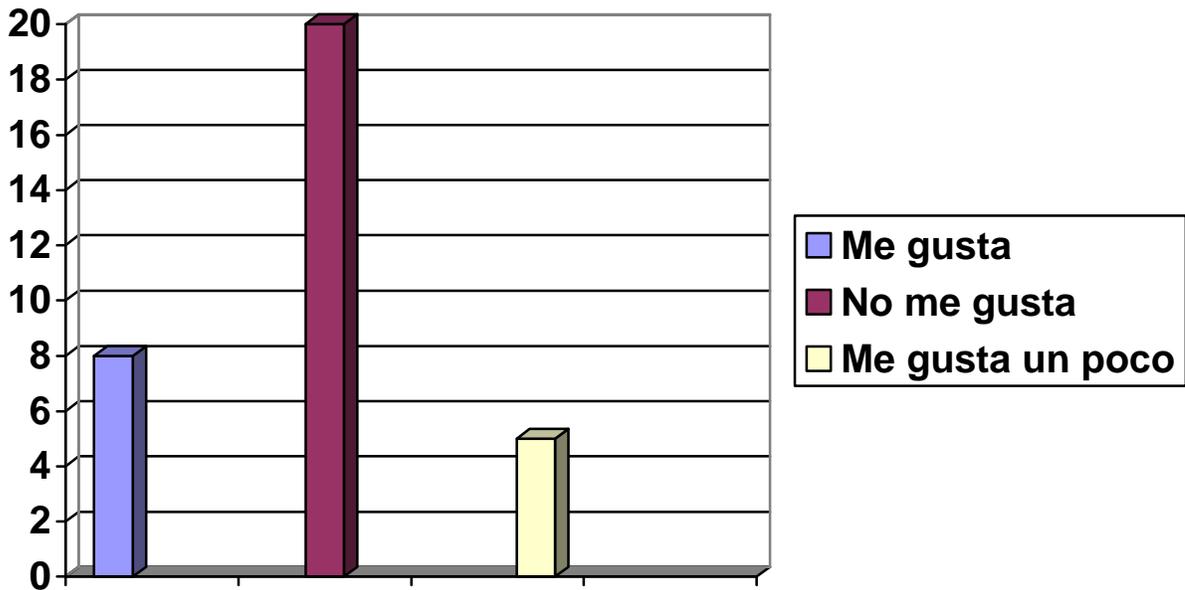
PADRES:



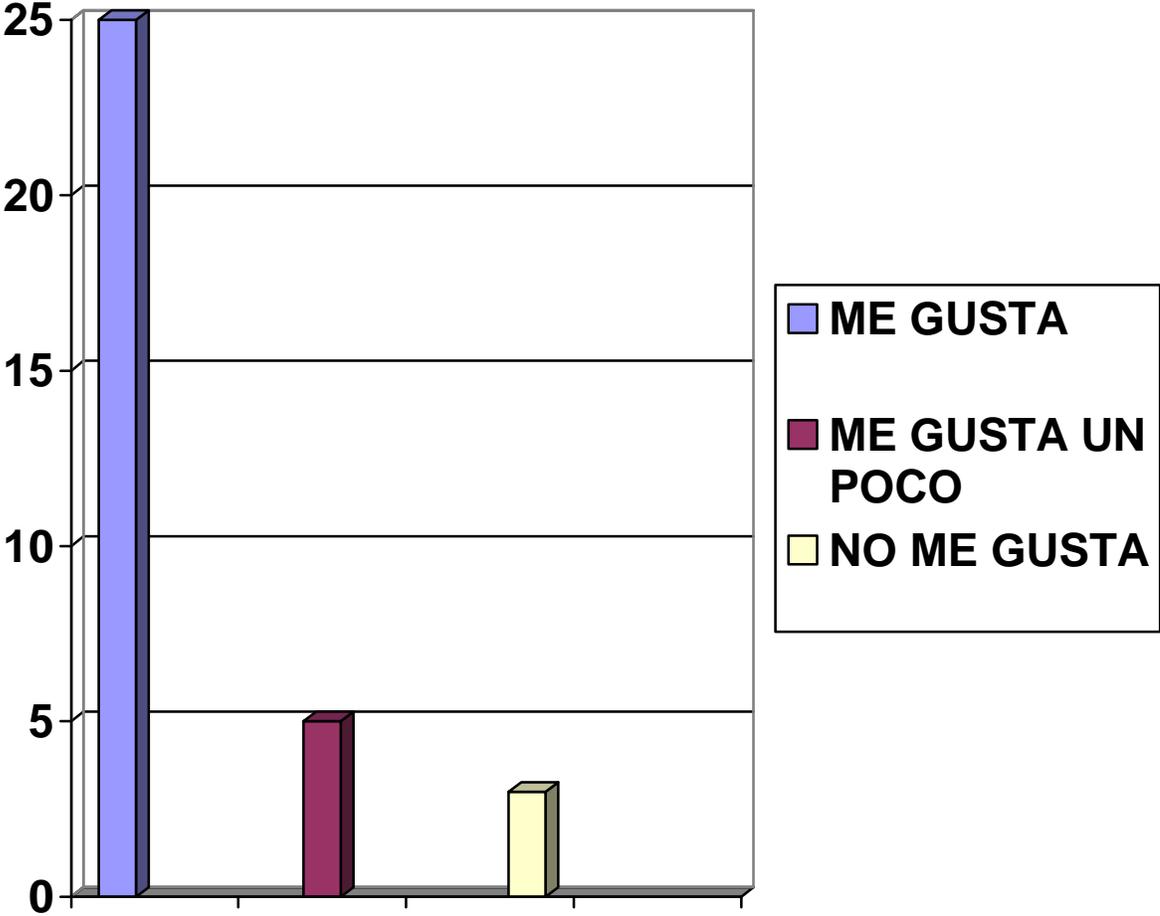
LIBROS QUE PREFIEREN LOS ALUMNOS:



QUE OPINAS DE LA LECTURA: (Al principio del proyecto, 3 de septiembre del 2001.)



QUE OPINAS DE LA LECTURA: (Al final del proyecto, marzo.)



ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombres: _____

Ciudad: _____

Domicilio: _____

Edades: _____

Lugar de Nac. _____

1.- Están ustedes

Casados

Divorciados

Separados

Unión libre

2.- Número de hijos: _____

3.- Nombres de sus hijos: _____

4.- Trabaja:

El padre

La madre

Ambos

Ninguno

5.- Trabajo o profesión que ejercen: _____

6.- Nivel educativo o grado escolar de ustedes: _____

7.- Su casa es:

Propia

Rentada

Prestada

8.- Nombre de la colonia donde viven: _____

9.- ¿Qué opina de esta colonia? _____

CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

Nombre: _____

1.- Marque con una x los aparatos que tiene usted:

Grabadora	Teléfono	Lavadora	Comedor
Video casetera	Automóvil	Refrigerador	Recámaras
Cámara de video	Televisión	Sala	Casa Propia

2.- De las siguientes actividades culturales ¿Cuáles realiza?

Reunión de amigos	Oír radio	Reunión familiar	Ir al cine
-------------------	-----------	------------------	------------

Deporte ¿Cuál? _____

Otras: _____

3.- ¿Cómo se considera usted?

Dinámico	Amoroso	Responsable
Sociable	Educado	Divertido

4.- ¿Qué tipo de películas prefiere?

Comedia	Terror	Drama	Acción	ciencia ficción
---------	--------	-------	--------	-----------------

5.- ¿Cuál es su religión?

Católica	Testigo de Jehová	Mormona	Otra: _____
----------	-------------------	---------	-------------

6.- ¿Cuánto tiempo ve la televisión?

Media hora	Una hora	2 horas	Otra: _____
------------	----------	---------	-------------

7.- ¿Le gusta leer? ¿Por qué?

8.- ¿Qué libros prefiere?

Literatura Informativos Revistas Novelas Cuentos Otros

9.- ¿Lee con sus hijos? ¿Por qué?

10.- ¿Le gustaría que sus hijos leyeran? ¿Por qué? _____

CUESTIONARIO A LOS ALUMNOS

Nombre: _____ Grado: _____ Grupo: _____

1.- ¿Te gusta asistir a clases?

SI

NO

2.- ¿Te gusta leer?

SI

NO

3.- ¿Qué te gusta leer?

Cuentos Fábulas Novelas Textos informativos Leyendas Revistas

4.- ¿Qué prefieres?

Libros con muchos dibujos y pocas letras

Libros con muchas letras y sin dibujos

5.- ¿Tienes libros en tu casa?

6.- ¿Qué libros has leído?

7.- ¿Tus maestros te fomentaron el hábito de leer?

8.- ¿Tus papás leen contigo?

9.- ¿Qué opinas de la lectura?

CUESTIONARIO A LOS ALUMNOS

Nombre: _____

1.- Te gusta la televisión, ¿por qué? _____

2.- ¿Qué canales prefieres? _____

3.- ¿Qué te gusta ver por la televisión? _____

4.- ¿Qué no te gusta ver? _____

5.- ¿Qué te gusta más:

Cine Televisión Radio Historietas Teatro Nintendo

6.- ¿Qué telenovelas te gustan? _____

7.- ¿Qué programa deportivo te llama la atención? _____

8.- Te gustan las caricaturas, ¿Cuáles? _____

9.- ¿Qué música te gusta? _____

10.- ¿Qué tipo de películas prefieres?

Comedia Ficción Drama Suspenso Terror Acción

11.- ¿ Qué artista o deportistas admiras? _____

12.- Títulos de películas que te gustan mucho: _____

13.- ¿Cuánto tiempo ves la televisión a diario:

Media hora

1 hora

2 horas

3 horas

Otra: _____

14.- ¿Tienes nintendo: _____

15.- Te llevan seguido al cine, cada qué: _____

16.- Escuchas el radio, ¿Qué te gusta oír: _____

CUESTIONARIO A PROFESORES

1.- tiene usted el hábito de la lectura ¿por qué?

2.- ¿Qué lee?

Libros informativos

Libros superación personal

libros literarios

Otros _____

3.- Usted lee por:

Gusto

Obligación

Otro _____

4.- ¿Cuántos libros lee al año? _____

5.- ¿Fomenta el hábito por la lectura con sus alumnos? _____

6.- ¿Qué libros ha leído con los niños? _____

7.- ¿qué opina de la lectura? _____

**INSTITUTO CELESTIN FREINET
PRIMARIA PARTICULAR INCORPORADA**

Grado:

Grupo:

APEGO A LA LECTURA

Mi nombre:	Texto Leído:
Personajes principales:	Idea principal:
Personajes secundarios:	Nombre del Autor:
NARRACIÓN Y OPINIÓN	

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: EL PUMA

PERFIL GRUPAL DE LECTURA				
NOMBRE DEL ALUMNO		CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS		
		DIFICULTAD	INTENTO DE LOGICA	BUSQUEDA SIST. DE LOGICA
1	ALUMNO "A"		X	
2	ALUMNO "B"	X		
3	ALUMNO "C"		X	
4	ALUMNO "D"	X		
5	ALUMNO "E"		X	
6	ALUMNO "F"		X	
7	ALUMNO "G"			X
8	ALUMNO "H"		X	
9	ALUMNO "I"	X		
10	ALUMNO "J"	X		
11	ALUMNO "K"		X	
12	ALUMNO "L "		X	
13	ALUMNO "LL"	X		
14	ALUMNO "M"		X	
15	ALUMNO "N"	X		
16	ALUMNO "O"	X		
17	ALUMNO "P"		X	
18	ALUMNO "Q"	X		
19	ALUMNO "R"	X		
20	ALUMNO "S"		X	
21	ALUMNO "T"	X		
22	ALUMNO "U"		X	
23	ALUMNO "V"	X		
24	ALUMNO "W"		X	
25	ALUMNO "X"			X
26	ALUMNO "Y"	X		
27	ALUMNO "Z"		X	
28	ALUMNO "A 1"		X	
29	ALUMNO "B 1"			X
30	ALUMNO "C 1"	X		
31	ALUMNO "D 1"		X	
32	ALUMNO "E 1"	X		
33	ALUMNO "F 1"	X		

EVALUACIÓN FINAL: EL PUMA

PERFIL GRUPAL DE LECTURA				
NOMBRE DEL ALUMNO		CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS		
		DIFICULTAD	INTENTO DE LOGICA	BUSQUEDA SIST. DE LOGICA
1	ALUMNO "A"			X
2	ALUMNO "B"	X		
3	ALUMNO "C"		X	
4	ALUMNO "D"			X
5	ALUMNO "E"			X
6	ALUMNO "F"			X
7	ALUMNO "G"			X
8	ALUMNO "H"			X
9	ALUMNO "I"		X	
10	ALUMNO "J"		X	
11	ALUMNO "K"			X
12	ALUMNO "L "		X	
13	ALUMNO "LL"	X		
14	ALUMNO "M"			X
15	ALUMNO "N"		X	
16	ALUMNO "O"		X	
17	ALUMNO "P"			X
18	ALUMNO "Q"			X
19	ALUMNO "R"		X	
20	ALUMNO "S"		X	
21	ALUMNO "T"			X
22	ALUMNO "U"		X	
23	ALUMNO "V"			X
24	ALUMNO "W"			X
25	ALUMNO "X"			X
26	ALUMNO "Y"		X	
27	ALUMNO "Z"			X
28	ALUMNO "A 1"			X
29	ALUMNO "B 1"			X
30	ALUMNO "C 1"			X
31	ALUMNO "D 1"	X		
32	ALUMNO "E 1"		X	
33	ALUMNO "F 1"			X

Fig. 77. Paradigma Cualitativo VS Cuantitativo¹

PARADIGMA CUALITATIVO	PARADIGMA CUANTITATIVO
Aboga por el empleo de los métodos cualitativos.	Aboga por el empleo de los métodos cuantitativos.
Fenómenologismo comprensión. Interesado en comprender la conducta humana desde el propio marco de referencia de quien actúa.	Positivismo lógico. Busca los hechos o causas de los fenómenos sociales prestando poca importancia a los estudios subjetivos de los individuos.
Observación naturista y sin control.	Medición penetrante y controlada.
Subjetivo.	Objetivo.
Próximo a los datos (desde adentro).	Al margen de los datos (desde afuera).
Método cualitativo.	Método científico.
Fundamentado en la realidad, orientado a los descubrimientos.	No fundamentado en la realidad, orientado a la comprobación.
Orientado al proceso.	Orientado al resultado.
Válido: datos reales, ricos y profundos.	Fiable: datos sólidos y receptibles.
No generalizable: estudios de cosas aisladas.	Generalizable: estudio de casos múltiples.
Asume una realidad dinámica.	Asume una realidad estable.

(1) Fuente: Metodología Cuantitativa

TOMADO DE: Bisquerra, Rafael. "Características de la investigación Cualitativa." En Métodos de la investigación Educativa, guía práctica. Ediciones CREAC, España, 1989. P. 276