



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**"LA SOCIALIZACIÓN A TRAVÉS DE CANTOS Y JUEGOS
EN EL GRUPO PREESCOLAR"**

MARÍA OCHOA BETANCOURT

ZAMORA, MICH., MARZO DE 2004



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**"LA SOCIALIZACIÓN A TRAVÉS DE CANTOS Y JUEGOS
EN EL GRUPO PREESCOLAR"**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN
DOCENTE QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

MARIA OCHOA BETANCOURT

ZAMORA, MICH., MARZO DE 2004

DEDICATORIAS

A MIS PADRES:

Les agradezco la orientación que siempre me han dado.
Como una muestra de cariño por el amor que me brindan.

A MI HIJA

Le dedico a mi pequeña porque es mi más preciado tesoro.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO I EL DIAGNÓSTICO.....	8
Descripción problemática.....	9
Delimitación del problema.....	10
Justificación.....	11
Objetivo general.....	12
Propósitos.....	12
CAPÍTULO II MARCO CONTEXTUAL.....	13
La comunidad.....	14
La escuela.....	15
Descripción del grupo.....	16
Trayectoria docente.....	17
CAPÍTULO III FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	19
Fundamentación teórica.....	20
Expresión y comunicación.....	22
La función socializadora de la escuela.....	23
Mediante el juego se socializa.....	25
Valor del juego.....	26
Etapas de la sociabilidad del niño.....	28
Simbiosis afectiva.....	59
El lenguaje en el pensamiento, el aprendizaje y la enseñanza.....	30

El conocimiento social del los niños.....	31
Afectomotricidad.....	33
La enseñanza como comunicación.....	35
CAPÍTULO IV LA ALTERNATIVA.....	37
Tipo de proyecto.....	38
Alternativa para las socialización del problema.....	40
CAPÍTULO V APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	42
Aplicación y registro de actividades.....	43
CONCLUSIONES.....	78
BIBLIOGRAFÍA.....	81
ANEXOS.....	84

INTRODUCCIÓN

Los niños desde los primeros años de vida comienzan a desarrollar sus habilidades para participar en el ambiente social y en las situaciones cotidianas. Para que éstos entren en contacto con la lengua y desarrollen competencias para interactuar con el mundo que lo rodea, es necesario el apoyo de los papás, los profesores y el medio ambiente.

En el ambiente preescolar se ofrecen condiciones favorables para el desarrollo de la lengua: orientando y apoyando la secuencia de actividades y juegos didácticos, y lograr la socialización tan importante para la vida del ser humano.

El proyecto “La socialización a través de cantos y juegos en el grupo preescolar”, supone la construcción de una estrategia para ayudar a niños tímidos en el grupo preescolar. Sabemos que la comunicación es de gran trascendencia para formar alumnos sociables, autónomos, creadores y responsables.

Por lo anterior el presente trabajo está estructurado de la manera siguiente:

Comienza con el diagnóstico y una descripción de la problemática, esto nos sitúa en el contexto donde se aplica. Para ello en el II contiene el marco contextual y descripción del grupo donde se desarrolló y aplicó el proyecto.

El capítulo III presenta la fundamentación teórica, tiene como finalidad despertar el interés, por la socialización en el preescolar, es el medio más importante para que la educadora conozca a los alumnos y trabajar de acuerdo al interés y necesidades de ellos.

En capítulo IV la alternativa y el proyecto que elegí para la investigación, concluyendo con el V capítulo con la aplicación de dicha alternativa y los resultados logrados.

El juego es vital, por medio de él, se puede lograr un desarrollo armónico del cuerpo, e inteligencia y sobre todo la afectividad. El niño se identifica con quien juega con él, sean niños o adultos. Si algún juego le causa enojo después olvida por la fantasía que el juego abre a estos, un mundo nuevo de relaciones con la realidad.

CAPÍTULO I

EL DIAGNÓSTICO

DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

El problema de socialización en el grupo de tercero de preescolar, es motivo de preocupación porque en esta edad el alumno tiene como característica principal, ser un niño sociable, platicador y la mayoría de las veces pregunta el por qué de las cosas.

En el grupo de tercero "A" del jardín de niños "SECCIÓN 68 " que cuenta con veinte alumnos, los cuales tienen entre 5 y 6 años de edad. Dentro de este grupo, existen nueve niños que son tímidos, reservados, no participan ni se comunican fácilmente con sus compañeros y maestra.

El niño que no tiene madurez para comunicarse, es difícil saber si en realidad está trabajando en lo que a él le interesa, la participación de estos alumnos con el grupo es poca, sólo se limitan a imitar a sus compañeros o en ocasiones a contestar en voz baja cuando se le pregunta, o ni contesta.

El origen de esta situación, puede ser su misma familia porque he observado que los niños que presentan el problema de la socialización, son hijos de familias numerosas, por el archivo que existe en el Jardín, conozco que los padres son de escaso nivel económico y académico todo esto trae como consecuencia, la falta de integración familiar, el padre por lo general solo se dedica al trabajo del campo, se observa un ambiente de alcoholismo principalmente en los padres de familia, la madre solo se dedica a los quehaceres del hogar.

Algunos niños de mi grupo son de familias migrantes en la comunidad, éstos en el salón solo se conforman con recibir órdenes de la educadora sin que ellos decidan

opinar por si solos, no participan en la clase ni conviven con sus compañeros, son muy pasivos para hacer sus trabajos, esperan ayuda de la educadora y de sus compañeros, y en algunas ocasiones optan por no terminar, es difícil comunicarse con ellos y hacerlos hablar o participar en las actividades escolares.

Al tener detectado el problema me decidí aplicar los cantos y juegos porque, por medio de este es responsable de su propio aprendizaje, es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Para lograr la socialización es necesario la comunicación y por medio de ésta podemos conocer las necesidades e interés de nuestros alumnos así como desarrollo intelectual, afectivo y social.

Los niños que no tienen esa capacidad de comunicarse, son tímidos, sobre todo en la participación de cantos y juegos, si ellos, permanecen así no me dan pauta para planear el trabajo en el aula, y lo más negativo es que se dejan llevar por la opinión de los demás.

Esta falta de participación lo llevará a ser un individuo pasivo, sin iniciativa para emprender alguna meta. Esto repercute en el futuro en la concepción de la inteligencia y sobre todo en las relaciones sociales. El niño no llegará a ser auténtico en sus relaciones sociales.

Se propone con esta investigación despertar en el pequeño espíritu de iniciativa, de observación, de socialización y de responsabilidad.

¿Cómo emplear cantos y juegos para socializar a los alumnos del 3° “A” del jardín de niños “SECCIÓN 68” del Manguito Mpio. de Tocumbo durante el ciclo escolar 1999-2000.

JUSTIFICACIÓN

La socialización es un proceso complejo, radica en múltiples agentes que afronta el niño: padres, hermanos y profesores es más intensa cuando entre todos estos agentes existen valores o normas comunes y persiguen los mismos objetivos, con la socialización se favorece a los niños para lograr tener alumnos reflexivos y seguros de si mismos, con ello pretendo ayudar la conducta social de los pequeños, fomentar conductas positivas, localizar y quizá resolver problemas sociales menores.

Jugar para el preescolar es tener relaciones sociales y afectivas con los niños y adultos, para mi como educadora el juego es un excelente medio para conocerle su personalidad, como los componentes culturales y sociales.

El propósito de esta investigación es analizar los procesos comunicativos de los niños que asisten al nivel preescolar, los ambientes que ofrecen condiciones favorables para el desarrollo de la lengua, se tomará en cuenta a los padres de familia, como un factor importante para generar ambientes socializadores.

Las habilidades comunicativas en él no se desarrollan porque a temprana edad en su familia no se estimula su comunicación y el diálogo directo con los hijos.

Se pretende reflexionar acerca de la función que cumple la educación preescolar en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños preescolares que no desarrollan sus habilidades comunicativas no tienen madurez en su autonomía, y esto traerá consecuencias negativas para ingresar al siguiente nivel educativo.

OBJETIVO GENERAL

Aplicar actividades en forma grupal , para desarrollar habilidades comunicativas y favorecer la socialización en el niño preescolar

PROPÓSITOS

1. Detectar los factores que influyen para que exista poca socialización en el grupo.
2. Conscientizar a los padres de familia de los beneficios que se obtienen al llevar buena comunicación con sus hijos.
3. Por medio de cantos y juegos, integrar al grupo en la participación y buena comunicación entre ellos.
4. Por medio de actividades de grupo y la educación física integrar al alumno para que sea sociable en el aula.
5. Lograr la participación de los padres de familia en juegos y actividades escolares.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL

LA COMUNIDAD

La comunidad donde laboro “lleva el nombre de Santa Clara de Valladares, antes llamada Santa Clara de Monte Falcón, fue fundada por lo Agustinos en el año de 1636, en forma de Hacienda. Después se construyó un Trapiche para la producción de azúcar y alcohol. Y con el tiempo se convirtió en uno de los principales ingenios del estado de Michoacán”¹

La comunidad cuenta con todos los servicios de urbanismo como son: drenaje, correo, agua potable, teléfono, tele cable, centros de salud, centros educativos, recolección de basura y calles pavimentadas.

También los campesinos se dedican a la agricultura del jitomate frijol, pero la principal producción es el cultivo de la caña de azúcar y la zarzamora. La región está rodeada por sierras como es la de san Ángel, Tarecuato y el Valle de Los Reyes Michoacán, por lo tanto existen pineras, el clima es templado pero en verano el calor es intenso.

Existen familias migrantes que solo en tiempo de zafra, llegan a esta comunidad y sus alrededores, para trabajar temporalmente en el corte de la caña de azúcar, por ser éste un trabajo temporal donde el aspecto económico fluye porque es bien pagado pero con un desgaste físico que se refleja en sus trabajadores, y en sus familias.

¹ SAMANO, Pineda Carmen. Los suelos de México Anuario de geografía UNAM, México 1998 P. 26.

La problemática que más se deja apreciar en las instituciones escolares es que entre los profesores existe un cierto grado de alcoholismo y ausentismo. En la colonia del Manguito donde se encuentra el Jardín de niños existe desinterés por seguir estudiando después de la primaria las niñas se dedican al hogar y los hombres al trabajo del campo.

LA ESCUELA

El jardín de niños donde laboro lleva por nombre "SECCIÓN 68" el nombre fue tomado del sindicato de la industria azucarera, la cual apoyó al jardín de niños cuando se fundó, con clave 16DJN1743F, ----(1) corresponde a la zona escolar III del sector 011 Zamora, está ubicado en el domicilio conocido de la comunidad del Manguito Mpio. de Tocumbo, Michoacán. Como referencia: encuentra a unos pasos de la carretera federal en el kilómetro 7 de la carretera los Reyes-Zamora.

En seguida se visualiza con solo cruzar 50 metros de terracería del oeste, se encuentra un taller del este, un lienzo charro en el norte, una parcela de caña y al sur, casas de la comunidad.(ver anexo I)

El jardín se fundó el 1° de Septiembre de 1982, inició con el nombre "Nueva creación". En este tiempo se autorizó el censo de la colonia El Manguito dando como resultado dos grupos los cuales se iniciaron trabajando en los vestidores del campo de fútbol de Santa Clara, transcurrió un ciclo escolar y se autorizó la donación del terreno, de la comunidad de El Manguito. El terreno fue donado por el C. Rafael Godínez originario de la ciudad de Tocumbo Mich. Durante ese tiempo laboraban la

C. Profesora Teresa Flores Madrigal como directora encargada y la educadora Profa. Genoveva Cervantes Suárez quien después de dos años renuncia a su labor como docente, en 1986 se cambió a esta institución la Profa. María Ochoa Betancourt. Se contaba en ese entonces con dos aulas, una provisional de madera y lámina otra construida por Fioscer hecha de material y techo de concreto.

En 1987 se gestionó la construcción de dos aulas más, por la alta demanda de alumnos, en ese mismo año se construyeron las aulas por el CAPFCE. En 1988 se autorizó una docente más, Ma. Del Carmen Contreras Valencia, y así trabajando sin conflictos transcurrieron 9 años, hasta 1997 se incrementó la población, existiendo en la actualidad 4 grupos, dos terceros y dos segundos, cada educadora atiende de 20 a 25 alumnos.

DESCRIPCIÓN DEL GRUPO

En el grupo de 3° "A" hay 20 alumnos, 6 hombres y 14 mujeres, los cuales tienen entre 5 Y 6 años. Ellos tienen problemas para comunicarse con adultos y en el grupo, me cuesta trabajo saber si se favorece en sus intereses y necesidades para el desarrollo de su personalidad, en ocasiones no sé cómo evaluarlos por su poca comunicación, no sé si en realidad saben o no lo estudiado.

Los pequeños imitan y hacen lo que otros niños sin que ellos tengan voz para opinar lo que les gustaría jugar o hacer, siempre quieren sentarse en el mismo lugar y no cambiar para nada, solo recibir todo en su mesa y esperar órdenes de la maestra de lo que harán.

El aula tiene buena ventilación, cuenta con regular material didáctico para las áreas de trabajo, así como suficiente mueble para los alumnos.

TRAYECTORIA DOCENTE

En 1984 comencé a trabajar como educadora, era repetidora de planes y programas, sin tomar en cuenta las necesidades de los niños ni el interés de cada uno, trabajaba según mi formación e imitando a los profesores de mi infancia. Sin querer, formé alumnos receptores, sin iniciativa para tomar decisiones.

En el año de 1997 que ingresé a la Universidad Pedagógica ahí aprendí a reflexionar sobre mi práctica docente, gracias al estudio y a las teorías que nos llevan a contrastar la práctica docente para mejorarla.

El intercambio de experiencias con las compañeras me sirvió para mejorar y tener presente que debo ser observadora con mis alumnos, tener siempre presente su medio social y todos los aspectos que influyen para el comportamiento de los niños.

Antes de entrar a la U. P. N., no tenía elementos para apoyar a los niños poco sociables o inseguros, si sólo participaban 2 ó 3 los alumnos líder, con eso me parecía bien, a los demás los dejaba ya sabía que no me daban trabajo y nunca decían nada.

En preescolar fui una niña tímida, recuerdo que obedecía a la maestra y ella solo ordenaba lo que debíamos hacer todos igual, sin recibir sugerencias. Esto

marca hasta la vida adulta y en los primeros semestres de la UPN. No me gustaba leer en público o comentar por temor a equivocarme no tenía seguridad en si misma.

En la actualidad me gusta trabajar tomando en cuenta el interés del niño, y a los poco sociables les pongo mayor atención para ayudarlos a ser más activos. Estoy muy contenta de haber innovado y conocido algo nuevo, pero sobre todo, he mejorado mi práctica docente.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La socialización en el grupo preescolar es el elemento más importante que tiene el educador para el intercambio de expresiones y posibilidades de conocer al alumno, expresarse y externar nuestros sentimientos, ideas y experiencias de la vida cotidiana.

La expresión es la manifestación de lo que él siente, piensa y lo hace a través de la comunicación o actitudes corporales.

En el jardín de niños la educadora trabaja de acuerdo al interés del niño, la forma más adecuada es la comunicación para que él lo que más le interesa es aprender o conocer el medio o el mundo que lo rodea, según sea su necesidad, la educadora deberá crear un ambiente de confianza para que los pequeños desarrollen sus habilidades comunicativas, dejándolos expresar y contar cuentos según sus posibilidades de alumno.

El pequeño que no tiene madurez para comunicarse, es difícil darnos cuenta si en realidad estamos trabajando en lo que al él le interesa.

“El expresar su sensibilidad y creatividad es necesario e importante para el desarrollo integral del ser, es un elemento que está presente en su vida cotidiana”²

Por lo tanto es importante considerar que teniendo una buena socialización en el grupo se estimula todos los aspectos de la personalidad.

² RUBINSTEIN J.L. Psicología general. ed, Grijalbo México 1979 P. 172

Considerando que los aspectos de la personalidad son los siguientes: afectivos, cognoscitivos y psicomotores.

Estos ayudan a su integración, concentración, imaginación, creatividad y la expresión espontánea, se atribuye a la formación de disciplinas y responsabilidades en el trabajo. A través del cual se pretende que el alumno preescolar participe con toda su potencialidad de expresión y comunicación exteriorizando sus emociones, sentimientos e ideas con esto se atiende así tres aspectos básicos en el niño, sensibilidad, creatividad y autonomía factores esenciales para la socialización, ayudándolos con cantos y juegos por ser una de las actividades más comunes y espontáneas principales para que el niño desarrolle sus habilidades comunicativas. Además de ser la propuesta metodológica que se plantea en el nivel preescolar, como la forma de aprendizaje que posibilita en el pequeño la obtención de experiencias significativas para el desarrollo.

Estos ayudan a su integración, concentración, imaginación, creatividad y la expresión espontánea, se atribuye a la formación de disciplinas y responsabilidades en el trabajo.

Con el paradigma crítico dialéctico se tiene planeada la investigación de este trabajo porque es una ciencia educativa que tiene como propósito transformar la educación y dar el cambio al análisis crítico.

Debe ser una ciencia participativa en relación con sus integrantes sujetos-objetos, suministrar un método para poner a prueba las prácticas educativas y

mejorarlas, ejecutar su función crítica tendrá que impulsar la participación de los integrantes: profesores y padres de la comunidad.

EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN

Este se enfoca a la relevancia y expresión verbal, que acompaña a la expresión corporal, el habla acompañada de la acción combinada de motricidad, será muy importante para seguir una buena intercomunicación personal la cual la palabra será mucho más rica y se dará una buena socialización.

Con los pequeños debemos utilizar la forma más ventajosa para las habilidades lingüísticas, ellos deben comprender que un mensaje puede ser la causa de la comunicación, para que exista tal es necesario un referente único, a la edad de los cinco años que es cuando no alcanzan ese nivel de comprensión. Ellos no analizan correctamente las causas del fracaso de la relación .

Ellos no utilizan sus habilidades lingüísticas de modo tan eficaz como cuando hablan o escuchan, ellos en esta edad creen que un mensaje verbal es adecuado desde el momento que es compatible, piensan que hacer preguntas es una manera de resolver el problema de la interpretación.

En todo caso para ser eficaces los interlocutores deben expresarse de modo ambiguo, lo que quiere decir es que utilizando solo los medios verbales, el interés se centra en la calidad de los mensajes transmitidos por los alumnos.

La comunicación es sobre todo benéfica antes del dominio completo de las nociones porque después de muchas tareas la relación social tiende más a trabar que a facilitar la solución. El provecho que se deriva de la comunicación es excelente si la discusión emprendida alrededor del conflicto sé continuo lo suficiente como para llegar a una verdadera convicción de los diferentes interlocutores. “La elaboración de un mensaje relativo al referente no está fuera de la capacidad de los niños, como tampoco lo está la comprensión de la información relacionada con él, pero encuentra diversos obstáculos de naturaleza cognitiva, lingüística u otros, relacionados con los canales de transmisión de la información”.³ nuestra intención es hacer hincapié en la comunicación en tanto que instrumentos que faciliten la comprensión y la organización de los instrumentos de los conocimientos, la comunicación se realiza siempre en el marco de una relación interpersonal, determinado el inicio de la comunicación, la naturaleza la organización de información comunicada, permite apreciar la receptividad del interlocutor credibilidad de la información recibida, esos efectos existen con anterioridad a toda respuesta del interlocutor, la atención de comunicar modifica el análisis de lo real que puede convertirse en referente a una comunicación.

LA FUNCIÓN SOCIALIZADORA DE UNA ESCUELA

El objetivo de la educación es hacer un ser individual y social un hombre nuevo y distinto, socializándolo según sus necesidades y valores de la comunidad.

³ MUNGY, Gabriel Pérez y Juan A. “Psicología social del desarrollo cognoscitivo” Del hombre anthropos México 1980 P. 117

La finalidad de la educación consiste en desarrollar en cada individuo toda la perfección que cabe dentro de sus posibilidades la educación tendrá como objeto, “hacer del hombre un instrumento de felicidad para sí mismo y sus semejantes ...”⁴

Aunque a veces es inútil creer que podemos educar a nuestros hijos como queremos, existen costumbres a las que tenemos que conformarnos. Toda educación tanto la del rico como la del pobre, la que conduce a las carreras liberales como la que prepara para las funciones industriales, tiene la finalidad de fijar esas ideas en la conciencia. Por lo tanto la educación no es para la sociedad más que un medio por el cual logrará crear en el corazón de los jóvenes las condiciones esenciales para la propia existencia, el propio individuo tiene intereses en que someter esas exigencias, tiene como objetivo suscitar y desarrollar ciertos números de estados físicos intelectuales y morales que requieren tanto la sociedad política como el ambiente al que está determinada cierta comunidad.

La acción de la sociedad y sobre todo la de la educación tiene como finalidad hacer del niño un ser sociable y engrandecerlo para que sea un ser humano.

Esto se logrará a través de la función de la escuela socializadora, para mejorar la práctica docente y terminar con la educación tradicionalista, construir un ambiente de confianza para que el niño pueda desarrollar sus habilidades de comunicación para que en el futuro sean estudiantes con responsabilidad sin temor a expresar lo que sienten o quieren conocer y aprender. De lo contrario se formará un alumno receptor, acostumbrado a recibir, e imitar y reproducir lo ya elaborado por otros.

⁴ DURKEIM, Emile “Definición de educación” Sígueme México 1981 P. 89

Esto se tratará según las comunidades, relaciones con los padres de familia, haciendo hincapié en el papel tan importante que juegan ellos para una buena comunicación.

“Si todos los educandos tienen una buena socialización la educación tendrá un valor más importante en la sociedad”.⁵ Es importante que los docentes hagamos conciencia que ya pasaron los tiempos de la educación bancaria donde el alumno calla y el profesor habla. Ahora tenemos que crear a los alumnos participativos, activos y autónomos que reflexionen sobre los problemas de la realidad de su comunidad en que viven, para que sean unos ciudadanos activos y no pasivos a los problemas de nuestro país.

MEDIANTE EL JUEGO SE SOCIALIZA

El juego favorece la socialización. El pequeño que se aísla, manifiesta cierto individualismo, cierta defensa; se trata de algo necesario contra una forma de rechazo de los otros, él puede resolver mediante el juego los conflictos latentes que plantea necesariamente la vida social, el niño que se aísla provisionalmente es para después integrarse mejor al grupo y sus preocupaciones más precoces provienen precisamente de sus familiares. El niño que imita incansablemente a mamá, al doctor, a la maestra aprende lo que es el mundo, ensaya en los sentimientos humanos y viven sin peligro en la alegría y ligereza las situaciones que más tarde habrá de enfrentarse. En este sentido el juego es pre-ejercicio, preparación a la vida

⁵ CABRERA, Gonzalo M. “Ciencias de la educación” Santillana Madrid 1981 P. 217

social, poderoso factor de adaptación a las dificultades que siempre suscita la vida común.

La estructura del juego como lo señalan numerosos psicólogos prepara para la vida social. El niño busca especialmente el éxito, poniendo obstáculos para superarlo solo, pero bajo la mirada de los demás, pues sin este éxito perdería sabor, “si el niño de tres años busca cada vez al público, es porque ese público le permite probarse así mismo su grandeza, éste no es más que un espejo donde se mira, en el encuentra un impulso para desarrollar las virtualidades que posee”.⁶ a fuerza de desempeñar su papel en la escena del teatro infantil, se libra de esa timidez que se advierte de ordinario en el niño educado lejos de sus iguales pero el adulto no siempre está a la altura de la confianza que él se pone, bastaría una sonrisa irónica, una actitud de repudio o de impaciencia, para que quedara excluido del misterio de los juegos infantiles. Por otra parte el pequeño le gusta también el público infantil que le estimula y da juego con toda una gama de sus reacciones.

EL VALOR DEL JUEGO

Por medio del juego el niño se expresa, jugar es ante todo alegría de vivir, gritar expresar la felicidad de una manera tumultuosa sin represiones de ningún género es bienestar, actividades que brota espontáneamente en cualquier momento, en cualquier lugar, hasta cuando no está permitido, en la cama o durante el trabajo escolar aburrido. El juego espontáneo, no tiene otra finalidad que él mismo si le gusta

⁶ CHATEAU, Modulo II para educadores SEP, México 1981 P. 20

tanto jugar, es sin duda porque esta actividad le conviene a los pequeños, juego es natural para ellos. Mediante él adquiere su equilibrio, calma el aburrimiento de la realidad, es la liberación, el desahogo, el niño que juega plenamente, él mismo se entrega por completo, se puede ver su carácter a través de él, los niños que cambian con frecuencia de juego no saben ser constantes demuestran ser nerviosos e inestables. La atención que se pone en él puede ser intensa y producir cansancio pero solo mientras dura el interés.

Algunos pequeños que son pasivos juegan tranquilamente sin llamar la atención de las personas. La atención es subordinada al placer del juego que han escogido una atención inmediata, pero quizá sea esta una de sus principales enseñanzas están directamente relacionadas con el placer.

Para Piaget con la teoría constructivista, el juego es la creación de nuevos conocimientos o pensamientos no preformados, toda acción recae en él mismo. Todo niño juega en movimientos libres dentro de los límites prescritos. Porque él por medio del juego también va construyendo su propio conocimiento. Y esto le causa más placer que un aprendizaje forzado.

El juego está lejos de una pérdida de tiempo, es algo que los educadores deberían respetar y tener en cuenta en sus programas, no es propio exclusivamente del niño en edad preescolar, sino de todos los estudiantes, puede servir para descubrir habilidades y gustos.

En un hogar o en una clase en los que se limita el juego, donde abundan las prohibiciones, donde se escucha a menudo “no uses eso sin permiso,” no es

probable que se desarrollen actitudes positivas hacia el juego, los propios educadores podrían mostrarse plenos de recursos y de capacidad lúdica, en el mejor de los sentidos para su labor docente.

ETAPAS DE LA SOCIABILIDAD EN EL NIÑO

Se ha considerado que la instrucción del hogar es previa a la educación, propiamente dicho por psicólogos y siguiendo a los pedagogos que se han dedicado al estudio de las capacidades intelectuales de la infancia, el desarrollo de la inteligencia está ligado al desarrollo de la personalidad del niño, ésta va a variar con la edad y también con el medio y las relaciones de él, que van a depender del medio social al que pertenece el alumno.

Para Piaget considero que el niño de los 5 a los 6 años se socializa, existen ya relaciones recíprocas lo que para él era lo esencial de la inteligencia, una suerte de ida y vuelta entre dos momentos de su pensamiento.

La edad de los 6 a los 7 años, el niño comienza a poder representarse a los demás de la misma manera en que se ve así mismo, es por eso que en esta edad en preescolar los niños encuentran un espacio donde son escuchados y comprendidos para dramatizar y echar a volar la imaginación con el apoyo de la educadora, él podrá socializarse al máximo lo que en su casa la mayoría de las veces no le brindan el apoyo necesario.

SIMBIOSIS AFECTIVA

Es una característica particular y fundamental de la especie humana, ella se manifiesta después de su nacimiento, aunque es una simbiosis alimenticia, el niño necesita sonrisas y signos de alegría entre él y los que se ocupan de responderle.

El niño está primeramente ligado a su madre, pero muy pronto este horizonte social se abre para él, con las demás personas que lo rodean.

Algunos autores afirman que el conocimiento social es el producto de la sociedad, el sujeto va socializándose a lo largo de su desarrollo e interiorizando actitudes, valores y conductas apropiadas en una sociedad.

Vigostsk: sostiene que el desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y se desarrollan conjuntamente.

Bruner interpreta la participación en la vida social particularmente contribuyendo al desarrollo mental de los individuos. Para Piaget él tiene que ir construyendo sus representaciones de la realidad, como sus propios instrumentos de conocimiento, interpreta que los conflictos hacen progresar a los sujetos individual y socialmente.

El niño pasa por tres etapas en su desarrollo social particularmente rápidas desde el momento que aprende a caminar y hablar. En la edad de los 6 a los 7 años él se vuelve más capaz de comprender la función del grupo familiar, puede agregarse a los diferentes grupos, existe allí una forma de socialización muy clara; socialización que se traduce por la cooperación, y se acompaña de la rivalidad y

existe ya la individualidad. Misma que está ya influenciada por los valores morales que juegan un papel importante en todos los comportamientos, es capaz de emitir juicios sobre los actos de él y de sus compañeros.

La educación social es la adquisición de ciertas normas convencionales de convivencia, como costumbres, normas de urbanidad, se trata de que los educandos adquieran un conjunto de normas de conducta, las cuales están avaladas por la tradición, que impone la sociedad, por lo tanto, garantiza la vida social.

EL LENGUAJE EN EL PENSAMIENTO, EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA

La adquisición infantil del lenguaje está íntimamente ligada a otras formas de representación, imitación, juego simbólico y fantasía mental que emergen simultáneamente en el desarrollo, a medida que el niño avanza en el periodo pre-operacional se puede comunicar sus representaciones mentales a otros a través del lenguaje y del dibujo, acompaña otras formas de representación la mayoría de las reglas del lenguaje se elaboran a la edad de cinco años, el dominio infantil de reglas más complejas y el total significado de las palabras es gradual, “el lenguaje escrito es la representación gráfica arbitraria del lenguaje hablado, el lenguaje escrito es la forma abstracta de representación”,⁷

Esto hace que la palabra tenga significado va a depender de la interpretación que le den a los símbolos, el lenguaje se desarrolla como parte de un gran sistema

⁷ LABINOWICZ.,D.S. “el lenguaje una forma de representación” SEP UPN 1997 México P. 49

de representación, es la forma de representar al mundo. Los niños pueden ordenar longitudes y colores antes de poder resolver problemas verbales de seriación. Piaget cree que él tiene raíces de coordinación infantil del movimiento, los cuales son más profundos durante el periodo sensorio-motor, el alumno descubre y coordina sus movimientos para lograr fines decrecientes de complejidad.

La laguna en el niño, entre la lógica y el lenguaje continúa a través de las etapas, aún cuando él adquiere una vez que el sujeto entra a la etapa de operaciones concretas, el razonamiento infantil se convierte en operacional; este surgimiento del pensamiento lógico influye aún más en el desarrollo de la lengua y está acompañado de los cambios afines sucedidos en el uso de él, las formas de representación además del lenguaje deben jugar, por tanto, una parte integral en el desarrollo intelectual.

EL CONOCIMIENTO SOCIAL DE LOS NIÑOS

La representación social en el niño es algo muy amplio y en cierto modo difuso, para los alumnos existen dos puntos de partida, lo económico y lo político, lo primero por ser el primer contacto que él tiene al llevarlo a la tienda, es una de las actividades que más ve en su familia, lo segundo lo asimila porque donde quiera que ve a alguien que manda y da órdenes tanto en la familia como en la escuela, ve como autoridad a la maestra y en su casa a su mamá o papá. Lo político es un poco más complejo para ser comprendido por el niño.

El conocimiento del mundo social, para encontrar un sentido en los cambios de las conductas sociales es necesario que el niño descubra las concepciones que poseen los sujetos de las relaciones sociales, así como las capacidades, que hacen posible la conducta social y las formas de relacionarse con otros individuos, esto va cambiando con la edad y son sustituidas por otras, las relaciones aumentan y se hacen más complejas a medida de que el alumno crece “El conocimiento propiamente social se entiende que es el conocer a otras personas, como conocer el funcionamiento de las instituciones sociales”⁸ Son la construcción de la realidad en que se vive, estas representaciones son lo que permite relacionarse sobre los distintos aspectos del mundo natural, el psicológico y el social. En lo psicológico el niño construye un modelo en la mente, el área social se refiere de cómo los niños conceptualizan a otras personas y como comprenden los pensamientos, emociones, intenciones y puntos de vista de otros, todo diferencian del conocimiento de la realidad física, interacción, participación y anticipaciones simbólicas.

Las características que el niño debe ir aprendiendo son eminentemente social es por su origen y su función, sin embargo el conocimiento de la realidad social presenta una serie de características que lo progresan en el conocimiento del mundo social, son aspectos subjetivo y las relaciones interpersonales. Están siendo marginadas en el enfoque del mundo social el niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de su continua actividad y experiencia en todos estos niveles lo hace por medio de la observación, preguntando, comunicándose,

⁸ MEAD, D. Lewin Baruch y Piaget, “El conocimiento de la sociedad” antología básica El niño preescolar y su relación con lo social. SEP UPN 1997 México P. 46

ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de otros, esto es una de las tareas más importantes que el niño realiza.

El lenguaje es la representación del pensamiento en el niño, porque existen varios medios del lenguaje, la mímica, el lenguaje escrito y el gestual esta íntimamente ligado a otras formas de representación así como son el juego simbólico y la fantasía mental. El dibujo es otra forma de comunicar lo que los alumnos piensan, expresan sus sentimientos y emociones, también por medio del cuento desarrolla su imaginación y ampliará su vocabulario, para después ponerlo en práctica en su familia. Con la madre es el primer contacto de los hijos y con la primera que se comunica por medio del llanto, gestos y sonrisas.

AFECTOMOTRICIDAD

El papel de la motivación afectiva es necesaria para todo ser humano, es la respuesta para la personalidad futura. La motivación es un estado de activación o excitación a la conducta, es lo que hace que---- los niños se rían, sonrojen, otro se sienta afligido cuando se le reprende, el conjunto de los factores que estimulan la conducta necesaria para desarrollar el contacto social con los que lo rodean.

Los trabajos de Freud, pusieron énfasis en la influencia decisiva de las experiencias afectivas del recién nacido, las cuales se reflejan en el futuro en toda relación adulto con el mundo y con los demás.

El juego de los mecanismos depende del desarrollo funcional del niño tanto en el plano motor como en el intelectual, está en función del grado de estimulación del organismo, la importancia que tiene el diálogo madre-hijo en el equilibrio emocional depende de la calidad de esta relación y de ahí va a depender la seguridad del alumno, condición de la buena formación de su yo y del desarrollo armonioso de su personalidad.

“El niño, a partir del estadio objetal, será muy sensible a los signos que traducen la satisfacción o insatisfacción de la madre a su respecto, la estabilidad de los valores afectivos permitirá que la corteza cerebral sobre su poder de inhibición y de control sobre las reacciones emocionales, la expresión espontánea se socializará y llegará a ser comunicación intencional cuando el niño poco a poco va disponiendo del lenguaje.”⁹

Durante la adquisición del lenguaje el niño imita a sus padres reproduciendo a su manera de hablar y sus entonaciones. Para Piaget este fenómeno es un contemporáneo del aprendizaje del lenguaje y corresponde a la aparición de la función simbólica, el juego simbólico se distingue del ejercicio funcional y consiste en representar mediante gestos los objetos y acciones o percepción, en realidad sólo es posible cuando la inteligencia se ha desarrollado, es decir, el conocimiento figurativo da paso a la operatividad. “Resulta fácil comprender en cuan amplia

⁹ Le Boulch J “la importancia de los fenómenos afectivos y del factor humano en la imagen del cuerpo” Antología Básica El desarrollo de la psicomotricidad y la educación preescolar. SEP UPN. 1997 México P. 74

medida la afectividad influye sobre la motricidad, de esto resulta que, en todos los casos la afectividad regulará el desarrollo de las funciones motrices.”¹⁰

Todos los elementos que intervienen ya sea en forma directa o indirecta en el sistema postural, permite la aparición del lenguaje, para el niño la práctica psicomotriz es uno de los medios para llegar a una evolución armónica.

La expresividad plástica, el lenguaje, lo cognitivo, medios que se llevan en escuela para favorecer el desarrollo armónico del alumno sin olvidar el movimiento, la expresión y la creación sobre el desarrollo del pensamiento.

LA ENSEÑANZA COMO COMUNICACIÓN

La comunicación es el trato entre personas por lo tanto es un factor importante en el salón de clases, a diario la maestra da instrucciones, da explicaciones y sugerencia, pero es necesario saber ¿Hasta qué punto se comunica?, porque un niño puede pronunciar un sin fin de palabras sin saber su significado de lo que representa. El usar el habla como método principal de enseñanza requiere que ambos, maestro-alumno tengan referencias mutuas para hacer posible la comunicación.

Piaget recomienda a los maestros que dediquen un tiempo considerable a entrevistar niños, individualmente y cuestionarlos con el fin de estar en contacto con su forma de pensar. Los maestros sabemos que él no comprende el concepto por

¹⁰ TASSET, J.M. “retardos psicomotores de origen afectivo” ANTOLOGIA BASICA el desarrollo de la

aprender su nombre. Las palabras son solo nombres para los conceptos, se necesita el razonamiento lógico, el lenguaje que no tiene la capacidad de crear un nuevo conocimiento, necesita la invención de un nuevo lenguaje para su comunicación.

CAPÍTULO IV

LA ALTERNATIVA

TIPO DE PROYECTO

El proyecto pedagógico de acción docente lo considero apropiado para solucionar el problema planteado en el grupo, porque trata sobre la dimensión pedagógica en cuanto a los procesos, sujetos y concepciones de acción docente.

Por ser un trabajo que trata los sujetos de la educación a nivel de aula, alumnos, profesor y padres de familia. En él se analizan problemas como las conductas del niño en el salón de clases, otra característica es el estudio de entender un problema significativo de la práctica docente de los padres de familia, sus interacciones sociales, afectivas y cognoscitivas que se dan entre ellos y con relación al aprendizaje. El apoyo de los padres de familia que deberían brindar al proceso enseñanza-aprendizaje.

Problematizar la práctica docente que realizamos, nos lleva a innovar, para que nuestra labor forme parte de una transformación. Se pretende con su desarrollo favorecer la formación de los preescolares.

El proyecto pedagógico de acción docente, se inicia, promueve y desarrolla por los profesores-alumnos en su práctica docente. Se construye mediante una investigación teórico-práctica, preferentemente en el nivel micro, en uno o algunos grupos escolares o escuelas; es un estudio de caso, con una propuesta alternativa cuya aplicación se desarrollará en corto tiempo Para llegar a innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo.

El criterio de innovación consiste en lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el trabajo, con el que poco a poco lograremos transformar nuestra docencia.

El soporte material del proyecto no puede ser de gran alcance, si consideramos los recursos económicos con que contamos los profesores, por lo que debemos tomar en cuenta los recursos disponibles y las condiciones existentes para llevar a cabo la investigación.

No hay esquemas establecidos para elaborar el trabajo, ni recetas ni modelos a seguir, él responde a un problema específico que no tiene un modelo exacto a copiar, ni se encuentra su esquema preestablecido en el portafolio del profesor, o en algún libro; hay una serie de orientaciones que nos sirven como guía, pero son los profesores-alumnos los que lo construyen de manera congruente con sus referentes y saberes propios.

Se concibe como un proceso de construcción. No se trata de que hasta que el estudiante tenga todos los elementos se conforme, hasta que se tenga el proyecto, se empiece a actuar.

Para elaborar la investigación se toma el diagnóstico pedagógico que se elaboró en los semestres pasados y el planteamiento del problema

El proyecto pedagógico de acción docente, requiere de creatividad e imaginación pedagógica y conocimientos de sociología.

ALTERNATIVA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

Nuestra labor como docentes es sin lugar a duda una de las complicadas, debido a múltiples factores que se encuentran implícitos en su proceso, si agregamos a esta complejidad el hecho de que cada situación en si es especial, cambia continuamente la realidad ya que se renuevan las concepciones, objetivos y esquemas culturales están en continua evolución y comprensible que el maestro tenga pues, que estarse acoplado a esos cambios que él mismo medio exige.

No es factible que el maestro como agente transformador se quede pues en usos obsoletos, y ese conocimiento pedagógico que los docentes tenemos, necesita acompañarse de un método por la continua problemática que se nos presenta en nuestra labor; cuenta con los recursos empíricos, de ahí que los docentes seamos intuitivos para planear una solución satisfactoria. Por las razones antes mencionadas creo que es importante planificar primeramente, llevar una buena comunicación con los padres de familia para conocer el contexto de los alumnos y después organizarlos en equipos de trabajo y juegos, esos juegos serán de mesa y espontáneos sugeridos por ellos mismos, dar a los pocos sociables algunas responsabilidades como ser guiadores de juegos o que pongan reglas para los juegos para trabajar los procesos escolares, será por proyectos elegidos por los niños.

Mi propuesta de innovación es acerca de la socialización en preescolar, en el capítulo II de este trabajo, comento las dificultades que tienen los niños para adquirir socialización en el grupo. Lo mismo que algunos de sus comportamientos, el proceso por el cual se va construyendo la representación del mundo social.

La propuesta se basa en la enseñanza desde el constructivismo, conociendo esta evolución y el momento en que se encuentra cada niño al respecto sabemos que él tiene muchas posibilidades de aprender los contenidos siempre y cuando le brindemos los medios para que sea un alumno creador, inventor, hay que permitirle la invención dejándole formular sus propias hipótesis aunque cometa errores, él tiene derecho a equivocarse porque es necesario para la construcción intelectual.

La educadora debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales, no esperar todo de la maestra, sino también por sí mismos observando, experimentando, interrogando a la realidad y haciendo razonamientos propios, debe enfrentarse al problema, debe sentir su necesidad de solución propia. Por lo tanto, ubico a mi propuesta dentro de la pedagogía operativa, desde la perspectiva de la enseñanza constructivista.

Todo esto me llevará a ganarme la confianza de los alumnos y sacarlos de su timidez y miedo que ellos expresan. Esos factores favorecerán el desarrollo del niño preescolar en cuanto a su relación con los demás. Mi propuesta es por medio de cantos y juegos organizados, aplicarlos como una alternativa para la socialización preescolar.

CAPÍTULO V

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Los procedimientos de la aplicación formal e informal de este plan para la realización del proyecto de alguna forma se facilita en un clima de tareas escolares, tomando en cuenta criterios internos y externos escolares.

Los propósitos que se llevarán a cabo mediante las actividades están planeadas para realizarlos en cinco meses de este año escolar, para después retomar algunas que no se realicen o repetir las de mayor dificultad. Según los resultados de la evaluación a continuación se presenta la planeación de actividades.

PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Detectar los factores que influyen para que exista poca socialización en el grupo exista y concientizar a los padres de los beneficios que obtienen al llevar comunicación con sus hijos.	Narración de los niños de sus vivencias y experiencias propias.	Septiembre 2001.	Cuaderno de conductas de cada niño.	Por medio de la observación y registrando en el cuaderno.	Conocer el trato familiar que los niños tienen con sus padres.
	Entrevistas a los padres de familia.	Septiembre 2001.	Entrevista y cuestionario de datos de ellos.	La participación y disponibilidad de los padres y sus expresiones al ser entrevistados.	
	Visitas domiciliarias	Septiembre 2001.	Fichas de datos globales de los alumnos.	Por la observación de conductas de los padres.	Conocer la relación de los padres con sus hijos.
	Conferencia con un psicólogo y padres de familia.	Septiembre 2001.		Participación y asistencia.	
	Preparar juegos educativos con los padres.				
Por medio de cantos y juegos integrar al grupo en la participación y	Invitar a los padres de familia a jugar con sus hijos en el jardín.	Octubre de 2001	*Material de juegos educativos *Libros de cuentos	Participación y registrando en el cuaderno las observaciones.	Que los padres les interesen jugar

comunicación.			*Disfraces. *Teatro guiñol *Grabadora		con sus hijos y brindarle confianza.
Conocer la madurez de los niños por medio de los cantos y juegos	Participación de los niños en cantos y juegos, como ensalada de frutas.	Octubre 2001	*los niños *grabadora	La observación directa	Conocer sus avances
	Cantos de integración con movimientos como: la tía Mónica, el primo Germán, el carro viejo	Noviembre 2001	*memorias *niños	Observar sus gestos	Para comunicarse con otros compañeros
Por medio de la educación física integrar al alumno para que sea sociable en el aula.	Propiciar juegos de mesa como: lotería memoria y dominó.	Noviembre 2001	*loterías	La participación	Observar su participación.
	trabajar en el área de biblioteca, leer, dramatizar cuentos, juegos verbales.	Noviembre 2001	*libro *cantos *y rimas	Evaluar su expresión al dialogar. La disponibilidad para respetar	Y libertad para compartir e iniciativa.
	Juegos de equipos con reglas puestas por los niños como. Pato, ganzo.	Diciembre 2001	Aros Pelotas Cuerdas	Reglas y ponerlas él cuando le toca.	Para dirigir los juegos en ocasiones.

PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

TEMA: LA SOCIALIZACIÓN A TRAVÉS DE CANTOS Y JUEGOS EN GRUPO PREESCOLAR.

PROPÓSITO: Detectar los factores que influyen para que exista poca socialización en el grupo.

ACTIVIDADES

- ❖ Narración de los niños de vivencias o experiencias propias.
- ❖ Entrevistas a los padres de familia.
- ❖ Visitas domiciliarias.

METODOLOGÍA

Método por proyectos dándoles libertad de expresión a los niños.

RECURSOS

Cuaderno de notas, padres de familia y niños.

TIEMPO

Del 01 al 15 de septiembre del 2000, las narraciones serán durante todos los viernes del mes de septiembre y octubre de media hora las sesiones.

EVALUACIÓN

Por medio de la observación diaria, llevando un registro de conductas de cada una de los alumnos.

PRODUCTO

Conocer la causa que origina el problema de la socialización.

PROPÓSITO: Concientizar a los padres de familia de los beneficios que se obtienen al llevar buena comunicación con sus hijos.

ACTIVIDADES:

- Llenar fichas de datos globales.
- Diario de campo, registrando los acontecimientos del contexto.
- Reuniones con padres de familia, dando a conocer los diferentes juegos del jardín.
- Visita de un psicólogo para una conferencia con padres de familia.
- Preparar juegos educativos con los padres de familia de diferentes materiales.

METODOLOGÍA

Método de proyectos PEP 92.

RECURSOS

Hojas con datos familiares, cuadernos de notas, citatorios videos, juegos de mesa y padres de familia.

TIEMPO

Del 16 al 30 de septiembre de 2001, la primera actividad será la segunda semana de septiembre, el diario de campo cada semana las actividades sobresalientes, la reunión el 27 de septiembre.

EVALUACIÓN

Por medio de la observación, preguntas directas a los padres de familia, aplicando un cuestionario.

PRODUCTO

Lograr que exista la confianza y la comunicación directa con sus hijos.

PROPÓSITO: por medio de cantos y juegos integrar al grupo en la participación y comunicación.

ACTIVIDADES

- Invitar a los padres de familia a jugar en el jardín con sus hijos, juegos de mesa y macro-gimnasia.
- Propiciar la participación de los niños en cantos y juegos.
- Cantos de integración con movimientos.

- Propiciar los juegos de mesa como lotería, memorama y dominó.
- Trabajar en el área de biblioteca del salón.
- Escuchar y leer cuentos.
- Dramatizar los cuentos elegidos por los alumnos.

METODOLOGÍA

Con el programa de música y movimiento, con el método por proyectos PEP 92.

RECURSOS

Grabadora, cantos y juegos, materiales de tercero del libro de preescolar, libros de cuentos, teatro guiñol, disfraces de animales.

TIEMPO

Noviembre y diciembre del año 2001, la primera actividad será los lunes del mes de noviembre, las demás actividades serán diario y durante el mes de noviembre y diciembre.

EVALUACIÓN

Observación directa, y cuaderno de notas de las conductas de los niños.

PRODUCTO

Socializar a los niños por medio de cantos y juegos.

PROPÓSITO: por medio de actividades de la educación física integrar al alumno para que sea sociable en el aula.

ACTIVIDADES

- ✓ Realizar juegos en equipo con reglas puestas por los niños.
- ✓ Juegos verbales como trabalenguas o adivinanzas.
- ✓ Realizar asambleas diarias, escuchar inquietudes de los alumnos.
- ✓ Escuchar grabaciones para que pueda darse cuenta de gestos y expresiones corporales.

METODOLOGÍA

Programa de educación física y el programa por PEP 92.

RECURSOS

Pelotas, bastones, cuerdas, aros, libros de trabalenguas y adivinanzas, grabadora y los niños.

EVALUACIÓN

La observación diaria y el cuaderno de conductas de cada niño.

TIEMPO

Diciembre de 2001 y enero de 2002.

PRODUCTO

Integrar a los niños en la socialización por medio de los juegos de educación física.

APLICACIÓN Y REGISTRO DE ACTIVIDADES

PROPÓSITO No. 1 Conocer los factores que influyen para que el problema de la socialización exista.

ACTIVIDAD 1. Narración de los niños de sus vivencias o experiencias propias.

El martes 12 de septiembre de 2001, después del saludo y revisar el aseo, me senté con los niños en círculo para realizar una asamblea con ellos, para conocer el trato que tienen sus padres con ellos, al principio estaban algo cohibidos, como maestra les platicué algunas de mis experiencias.

Después ellos comenzaron a contarme de sus vivencias en su casa y de su entorno, platicaron que su mamá ve mucho la televisión y no juega con ellos como las maestras en el jardín, volví a preguntar y algunos niños contestaron que su mamá les pegaba cuando ella se portaban mal, pregunté qué es portarse mal, dijeron no venir al jardín. Otros contaron lo que hacen por las tardes en su casa, algunos juegan con sus primos o vecinos y ven la televisión, estos alumnos fueron los extrovertidos en la asamblea, sin pedir la palabra hablan de otros temas que no se trataban en ese momento.

La actividad se ha repetido varias veces durante el mes, ahora los niños más tímidos relatan más experiencias relacionadas con su casa y el trato con sus padres así como vivencias cuando salen o viajan a algún lugar, parece que les gusta más participar en clase. (Ver anexo II)

EVALUACIÓN

Esta actividad se evaluó tomando en cuenta la iniciativa de los niños para comentar lo relacionado con su casa con la metodología. (Ver anexo V)

ACTIVIDAD No. 2 Entrevistas a los padres de familia.

El 13 de septiembre de 2001 me entrevisté con algunos padres de familia del grupo, salí del jardín con los niños en la hora de clase, cerca de la comunidad está un pequeño parque de juegos, ahí les permití que se subieran a los juegos, pasó la mamá de Caín es de los tímidos en clase, después de saludarla la cité para que a la salida de clase me permitiera platicar con ella.

Llegó a la hora de la salida con expresión de enojo y me dijo ¿qué hizo Caín? – le contesté nada señora, pase, se sentó y comencé a platicar con ella sobre la conducta de su hijo y su poca participación en clases, al principio trató de no reconocer que su hijo no participa, pero después comentó que lo castiga por ser un niño desobediente, ella quiere que sea pasivo y sin respingar le obedezca en todo, platicamos sobre otras formas de corregir a los niños y ganarse su confianza.-ella dijo que trataría de hacerlo de esa forma sin violencia aunque no estaba muy convencida puesto que ella fue educada a mano rígida por sus padres.

EVALUACIÓN

Al principio de la plática observé, en esta señora un poco de resistencia a este tipo de entrevistas, se evaluó, los rasgos de expresión, gestos y manifestaciones de nerviosismo. (Ver anexo V)

PRODUCTO

Conocer la relación madre e hijo.

ACTIVIDAD No. 3 Visitas domiciliarias

Las visitas domiciliarias fueron el 17 de septiembre de 2001 como era viernes, visité algunas casas de mis alumnos con el pretexto de dejar las fichas de los datos globales para que la llenaran los padres de familia, algunas madres me dijeron que les dejara la hoja, les daba pena escribir delante de mi, otras decían “que la llene mi esposo y se la llevó el día lunes”. Durante la visita de la comunidad me percaté de que el trato con los niños no es muy bueno, porque uno ellos cuando llegué a su casa su mamá lo estaban regañando, pero a mi llegada se sorprendió y le dio pena.

Después de saludarme inmediatamente, me dijo:-hay maestra estoy regañando a Salvador, no hace lo que le digo y es muy rebelde. Platiqué con ella de que ese no es el trato que debemos dar a nuestros hijos. –ella reconoció que a veces lo hacemos por nuestra situación. La señora contestó las preguntas de los datos globales, parece que no se cohibió y contestó con sinceridad.

En otras casas que visité ese día, las mamás mostraron asombro y nerviosismo, como si trataran de ocultar algo, las que contestaron la hoja de datos

globales en este momento lo hicieron ocultando su realidad sobre todo en el apartado del trato a sus hijos.

EVALUACIÓN

Por medio de la observación se evaluó las manifestaciones de gestos, asombro, la expresión y el diálogo que se realizó en cada una de las visitas. (Ver anexo V)

PRODUCTO

Conocer la relación y el trato que tienen los padres de familia con sus hijos.

**ASPECTOS QUE SE OBSERVARON EN LAS ACTIVIDADES DEL
PROPÓSITO No. 1**

NOMBRES	AUTONOMÍA SI RESUELVE LOS PROBLEMAS POR SI SOLO		EXPRESIÓN DE AFECTOS HABILIDAD PARA COMUNICAR SUS SENTIMIENTOS		IDENTIDAD PERSONAL ESTABLECE RELACIONES RECONOCIENDO -SE DIFERENTE Y SEMEJANTE A LOS DEMAS.		DIMENSIÓN SOCIAL PERTENENCIA AL GRUPO EN RELACION CON LOS INTEGRANTES	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1.-SALVADOR	X			X		X	X	
2.-CAÍN		X		X	X			X
3.-RICARDO	X		X			X		X
4.-MANUEL	X		X		X		X	
5.-GUADALUPE		X	X		X		X	
6.-SALVADOR		X		X		X		X
7.-DANIELA	X			X	X		X	
8.-CARLOS		X	X		X		X	
9.-PEDRO		X		X	X			X
10.-DAYANA		X	X		X			X
11.-VICTOR		X		X	X			X
12.-ANALLELY	X			X	X			X
13.-ANDRÉS	X		X		X			X
14.-BRENDA	X			X	X		X	
15.-JESÚS	X		X		X		X	

Con los niños que tienen problemas con los aspectos de autonomía, expresión de afectos, se trabajó con actividades relacionadas en que narren las experiencias que viven en su casa., dando oportunidad porque tienen timidez y poca expresión.

REGISTRO DE ACTIVIDADES

PROPÓSITO No. 2 Concienciar a los padres de familia de los beneficios que obtienen al llevar comunicación con sus hijos.

ACTIVIDAD 1.- Llenado de datos globales

El lunes 20 de septiembre de 2001 por la mañana, cuando las madres de familia dejan a los niños, recogí la hoja de los datos globales de algunas mamás que no la llenaron en la visita que ya había hecho el viernes pasado, al leer algunas de las hojas me percaté de que algunas no dijeron la verdad sobre todo en la situación económica.

Aproveché para citarlas a una próxima reunión para el lunes 27 de septiembre, durante esa semana entrevisté algunas mamás que en la visita no encontré en su domicilio.

EVALUACIÓN

La evaluación de esta actividad se realizó por medio de un cuestionario con las siguientes preguntas:

- 1.- Nombre del alumno.
- 2.-¿Cuántos hijos tienen?
- 3.-¿Cómo demuestra que le interesa la educación de su hijo?
- 4.-¿Cómo le da confianza a su hijo?
- 5.-¿Cuánto tiempo juega con él o ella?

6.-¿Cómo es su hijo al relacionarse con otras personas?

7.-¿Cuál es la escolaridad de los padres de familia?

8.-¿Cómo es la relación entre ustedes como pareja?

9.-¿Con quiénes juegan sus hijos y de qué platican?

RESPUESTAS

La mayoría de los padres de familia al contestar el cuestionario de la ficha de datos globales, en la pregunta 4 contestaron no tener tiempo para jugar con sus hijos, ellos solo trabajan y lo que hasta ahora hacen, les parece lo correcto.

La respuesta de la pregunta 7 un 90% solo tiene primaria y algunos sin terminar, en la pregunta 8 un 85% tiene problemas como pareja, son de comunicación y económicos. En la pregunta 9 un 95% no saben quiénes juegan con sus hijos y qué hacen cuando no están en casa, ni de que platican. (Ver anexo VI)

PRODUCTO

Conocer el contexto de los alumnos.

ACTIVIDAD No. 2 Reunión con padres de familia para dar a conocer los diferentes juegos del jardín.

El lunes 27 de septiembre de 2001 a las diez de la mañana, las madres del grupo de 3°. "A" llegaron a la reunión citada, pasaron al salón, al inicio les pregunté que si sabían para qué asistían sus hijos al jardín. Un 80% de las mamás dijeron

que a jugar, un 20% que ellas los mandaban para prepararlos para la primaria, en realidad fue poca la participación de las madres en ese momento.

En seguida analizamos el libro de juegos y actividades para los niños de tercero, leímos la representación para saber la finalidad de trabajar con ese material, después se dio a conocer cada una de los juegos que contiene como son: memorama, lotería y dominó.

Les comenté a las madres lo provechoso que sería que ellas también participaran en la elaboración de estos materiales y en jugar con sus hijos, algunas contestaron no sé leer, pero les dije que no es necesario saber leer para jugar con sus hijos, un 70% comentaron que estaría bien. Conocieron otras funciones de jardín como formación de hábitos se les platicó de la higiene. Se contó con un 80% de las madres de familia a la reunión. (Ver anexo VI)

EVALUACIÓN

Para esta actividad se tomó en cuenta la asistencia de los padres a la reunión, su iniciativa para hacer algunas preguntas y su participación en una dinámica que se llevo a cabo al comenzar la reunión.

PRODUCTO

Concientizar a los padres de familia de lo importante que es su participación en el jardín de niños.

ACTIVIDAD No. 3 Visita de un psicólogo para una conferencia con los padres de familia.

El jueves 30 de septiembre se realizó una conferencia con el psicólogo José Reyes el tema fue “la educación de sus hijos”, se dió una introducción, después dirigió algunas preguntas referentes sobre cómo corrigen a sus hijos, pocas mamás contestaron y continúo con la plática sobre la comunicación para una mejor educación, hizo mucho énfasis en que los golpes o maltratos no es el camino adecuado para educar a los niños.

Les informó las consecuencias que esto trae en el futuro en la conducta de sus hijos. Después la señora Estela preguntó sobre los castigos, uno de ellos es el de encerrar a los niños en un lugar solo, el psicólogo dio respuestas a la señora sugiriéndoles otras formas, uno de ellos es el de condicionarlo o dialogar con ellos.

Parece que el punto de reprender a los niños, las madres lo entendieron, reflexionaron y se fueron convencidas de que la violencia no es necesaria para que los niños sean educados.

EVALUACIÓN

Se consideró para la evaluación la asistencia de los padres de familia a la conferencia, su iniciativa a participar en la reunión el interés que mostraron al tema y la expresión oral al realizar algunas preguntas. (Ver anexo VI)

PRODUCTO

Que los padres reflexionaran sobre el trato que reciben sus hijos por parte de ellos.

ACTIVIDAD No. 4 Preparar juegos educativos con padres de familia.

El lunes 9 de octubre de 2001 nos reunimos en el jardín, las madres y niños para preparar los juegos de mesa como: lotería, memorama, dominó, etc.

Eran las 9:30 a.m. y comenzamos la actividad, las mamás ayudarían a recortar los juegos que los niños previamente ya tenían, organizaron cada uno en bolsas para después ponerlos en su caja, algunos querían jugar con su mamá, pero ellas dijeron que no sabían, además llevaban mucha prisa por terminar, hasta preguntaron si podían llevarse al pupilo cuando terminaran, solo un 50% de mamás se quedaron a jugar, les dije a los alumnos que les indicaran a su mamá cómo se jugaba el dominó, era el que la mayoría ya habían terminado, estaban entusiasmados en enseñarle a su mamá cómo se jugaba, algunas les daba pena que los hijos les enseñaran.

Después que las madres se retiraron jugamos con los niños lotería, Víctor era muy tímido, estaba muy serio, sí jugaba pero cuando tenía que gritar lotería no lo hacía, al siguiente les dije que habría premio de una paleta de dulce para el que ganara y volvió a ganar él ahora si dijo lotería con voz de miedo, después de eso le pagamos su premio y él comenzó a platicar con sus compañeros y ver cuándo ganaban, se sintió parte del juego y con más confianza en si mismo, los niños

jugaron entusiasmados y comentaron sobre las figuras de las cartas que son diferentes a la que ellos conocen. (Ver anexo II).

EVALUACIÓN

Para esta actividad se tomó en cuenta la participación de los niños y de los padres de familia que jugaron con ellos lotería, se evaluaron tres aspectos: la participación de las mamás para preparar el material de los juegos de mesa. La libertad de los alumnos de invitar a los padres a jugar y su expresión al dialogar. (Ver anexo VI)

Todo se evaluó por medio de la observación y con un registro en el cuaderno de conductas de los alumnos.

PRODUCTO

Desarrollar de la iniciativa del niño para socializarse con sus padres y otros adultos.

RASGOS A OBSERVAR EN LAS ACTIVIDADES DEL

PROPÓSITO No. 2

NOMBRES	<u>PARTICIPACIÓN</u> Su relación en actividades y con los niños		<u>LIBERTAD</u> Cómo propone alternativas para el trabajo		<u>EXPRESIÓN</u> <u>AL</u> <u>DIALOGAR</u> Los diálogos relacionados con el tema		<u>INICIATIVA</u> Resuelve por si mismo sus problemas en los juegos y actividades.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1.-SALVADOR	X		X			X		X
2.-CAÍN		X	X			X	X	
3.-RICARDO	X		X			X	X	
4.-MANUEL	X		X		X		X	
5.GUADALUPE	X			X	X			X
6.-SALVADOR	X		X		X		X	
7.-DANIELA	X		X			X	X	
8.-CARLOS		X		X	X		X	
9.-PEDRO	X		X		X		X	
10.-DAYANA	X		X		X		X	
11.-VICTOR		X		X	X			X
12.-ANALLELY	X			X	X			X
13.-ANDRÉS	X		X		X		X	
14.-BRENDA		X	X			X		X
15.-JESÚS	X		X		X		X	

Los niños que todavía les falta participación e iniciativa se les brindó confianza para los juegos de mesa que se realizaban cada semana, fueron mejorando poco a poco durante la aplicación de estas actividades.

REGISTRO DE ACTIVIDADES

PROPÓSITO No. 3 Por medio de cantos y juegos integrar al grupo en la participación y comunicación.

ACTIVIDAD No. 1.- Invitar a los padres de familia al jardín a jugar juegos de mesa.

El martes 17 de octubre de 2001, las madres de los alumnos asistieron al jardín a las 9:30 para jugar, comenzamos por la lotería por ser la que eligieron los niños, al inicio para las mamás fue un poco raro estar jugando no se concentraban, lo hacían sin entusiasmo, pero los muchachitos estuvieron muy emocionados de que la mayoría de las madres fueron a jugar con ellos, les causaba risa de que algunas de ellas se dejaban pasar las cartas, entre ellas comentaron que las figuras de la lotería no eran conocidas y sus hijos les tuvieron que ayudar.

Después cambiamos de juego, al memorama, le pedí a un niño que diera las instrucciones, las mamás se formaron en diferentes equipos y se acomodaron en las mesas, en este las madres se emocionaron al ver los pares de cartas que ganaban, después de más de una hora de juego, comentaron que el tiempo se fue sin sentir, que hasta se olvidaron del quehacer de su casa, pero ya era hora de retirarse.

Se reflexionó sobre las participaciones espontáneas de los niños, vieron la importancia del juego para los hijos. Se contó con un 80% del las mamás del grupo.

EVALUACIÓN

En esta actividad se evaluaron los aspectos de espontaneidad de los niños al jugar con sus padres, la participación de los papás. La iniciativa de los niños para dar las reglas de los juegos, se llevó una socialización entre padres e hijos.

PRODUCTO

Que a los padres les interese jugar con sus hijos para ganarse la confianza de ellos.

ACTIVIDAD No. 2 Participación de los niños en cantos y juegos.

Para que los niños participen en cantos y juegos en todo momento los he motivado, tomándolos en cuenta para elegir el que quieran jugar, como por ejemplo: al pato, pato, ganso. Se sientan en círculo y me quedo sin lugar, para pasar corriendo alrededor de ellos tocándoles la cabeza y diciendo pato, pato y al decir ganso, ese niño se para a correr y yo a ganar su lugar y el parado va a continuar el juego, cuando digo ganso lo digo a los más tímidos y poco participativos, para que sean tomados en cuenta en todos los juegos, y tomen el papel de dirigentes o líderes.

Para los cantos siempre les pregunto a los niños poco participativos cuáles quieren jugar o cantar, para que ellos tengan iniciativa para participar en otras actividades del salón, de esa manera se ha disminuido la timidez de algunos alumnos.

EVALUACIÓN

Se ha observado y registrado los siguientes rasgos en los juegos y trabajos del proyecto:

- ❑ La frecuencia al iniciar juegos o pláticas con sus compañeros.
- ❑ Ayuda que le brindan.
- ❑ Comparte objetos, juegos y materiales con otros.
- ❑ Participa en juegos o pláticas cuando las proponen otros niños.
- ❑ Solicita o acepta ayuda cuando la necesita.

PRODUCTO

Mejorar la participación en juegos, cantos y actividades dentro del salón de clase.

ACTIVIDAD No. 3 Cantos de integración con movimientos.

Los cantos con movimientos como: la tía Mónica, el primo Germán, etc. Son de utilidad para contra-restar la poca participación de los niños, porque cuando cantamos estos coros como son con movimientos corporales, les pregunto a los más tímidos qué parte del cuerpo quieren mover o qué nos falta y como más lo podríamos hacer para que ellos tengan iniciativa y participación en todos los cantos.

El realizar estos cantos de integración ayudan al niño a sentir que forman parte del grupo, y son tomados en cuenta en la mayoría de los cantos y actividades del grupo.

EVALUACIÓN

Se observa el niño en el avance de su madurez para ser espontáneo, su participación e iniciativa para proponer, los cantos y los juegos de integración.

PRODUCTO

Integración y cooperación por parte de los niños para con el grupo.

ACTIVIDAD No. 4 Propiciar los juegos de mesa como: lotería, memorama y dominó.

Todos los martes y jueves los niños ya saben que nos toca jugar los juegos de mesa, ellos eligen así como poner las reglas del mismo, como por ejemplo; en la lotería hacer en línea o el que pierda corre las cartas.

El día 10 de noviembre de 2001 un equipo de niños jugaron memorama, en este equipo estaba uno de los más tímidos con un compañero que le gusta ser el líder, primero él no lo quería en su equipo, pero le dije que ese día le tocaba jugar con él y lo tenía que hacer, comenzaron el juego y después de un rato volví a pasar por esa mesa y estaban platicando de las cartas de la memoria, el niño líder le repetía al otro el nombre correcto de las cartas para que se enseñara a pronunciarlas correctamente, porque tiene problemas de lenguaje.

Después continuaron jugando, el tímido participó con el equipo mejor que cuando lo hace con todo el grupo.

EVALUACIÓN

Para esta actividad se evaluaron los aspectos de cooperación, participación, autonomía, identidad personal, expresión oral y pertenencia al grupo. Registrando todos los avances notorios que los niños fueron teniendo.

PRODUCTO

La participación y cooperación en equipo de trabajo.

ACTIVIDAD No. 5 Trabajar en el área de biblioteca.

El trabajo en esta área se realiza los lunes y miércoles de cada semana, para que los niños fomenten la comunicación, la lecto-escritura y el diálogo.

En esta área de biblioteca los alumnos buscan información sobre los temas relacionados con el proyecto que se esté llevando, recurren a esta área del salón cuando quieren leer cuentos, y comentarlos con sus compañeros, esto les ayuda a los niños poco participativos porque hay cuentos que les gustan y les llama la atención y son los que eligen. (Ver anexo III).

EVALUACIÓN

Por la metodología de proyectos se trabajó en el área de biblioteca, observado los aspectos de lenguaje, creatividad, expresión oral, sus valores, y expresión de afectos. Registrando los rasgos de cada alumno en el cuaderno de observaciones. (Ver anexo VIII)

PRODUCTO

Desarrollo de la iniciativa del niño para trabajar en el área de biblioteca.

ACTIVIDAD No. 6 Escuchar y leer cuentos.

El 12 de noviembre de 2001 se realizó la actividad de leer un cuento a los niños para que después ellos lo contaran, al principio de la lectura algunos estaban muy inquietos, no les gustó que se hiciera la lectura del cuento. Después simplemente que un alumno, pasara al frente con el libro y con una regla les iba señalando lo que se leía, los niños estuvieron atentos a los dibujos y letras.

Cuando terminé de leer el cuento invité a los muchachos que ellos lo contaran, algunos contaron de lo que recordaban del cuento, pero después un niño que por iniciativa propia me pidió la regla para leer el cuento de la misma forma que lo hice yo.

Enseguida otros compañeros lo quisieron hacer igual, de esa manera ellos se dieron cuenta que donde hay letras se lee y no en los dibujos, pocos niños contaron la historia inventando o aumentando las cosas de diferentes a lo del cuento. (Ver anexo III).

EVALUACIÓN

En esta actividad se evaluó la atención de los niños, al escuchar el cuento que se leyó, la iniciativa y espontaneidad para después ellos contarlo.

PRODUCTO

Mejorar la iniciativa para realizar narraciones.

ACTIVIDAD No. 7 Dramatizar los cuentos elegidos por los niños.

El día 22 de noviembre de 2001 invité a jugar a dramatizar un cuento, a ellos no les entusiasmó la idea, pero primero les conté una historia con los títeres haciendo la voz según el personaje utilizado. Al terminar de contar la historia, llegó la hora del recreo y salieron, al regreso los invité a elegir el cuento para que ellos dramatizaran escogieron el de los tres cochinitos, cada quien escogió un disfraz, lo dramatizaron inventando la historia, al final los niños estaban muy emocionados, llegó la hora de salir y no querían dejar sus disfraces, se socializaron, cooperaron ayudando a sus compañeros a vestirse y a recordar lo que les tocaba decir en la dramatización. (Ver anexo IV)

EVALUACIÓN

En esta actividad se tomaron en cuenta su capacidad de narrar, el lenguaje, cooperación, participación, autonomía y expresión oral, promover la dramatización como expresión llevándolo a adquirir conocimientos y habilidades.

PRODUCTO

Favorecer el lenguaje de niño por medio de la narración.

**RASGOS A OBSERVAR EN LAS ACTIVIDADES
DEL PROPÓSITO NO. 3**

NOMBRES	PARTICIPACIÓN Su cooperación en el trabajo y juegos organizados.		LIBERTAD Para relacionarse con sus compañeros.		EXPRESIÓN <u>AL</u> <u>DIALOGAR</u> Al conversar contextualizar sucesos y acontecimientos.		INICIATIVA Tomar la palabra en el grupo.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1.-SALVADOR	X			X		X	X	
2.-CAÍN		X		X	X			X
3.-RICARDO	X		X			X		X
4.-MANUEL	X		X		X		X	
5.GUADALUPE		X	X		X		X	
6.-SALVADOR		X		X		X		X
7.-DANIELA	X			X	X		X	
8.-CARLOS		X	X		X		X	
9.-PEDRO		X		X	X			X
10.-DAYANA	X		X		X		X	
11.-VICTOR	X			X	X			X
12.-NALLELY		X	X		X			X
13.-ANDRÉS	X		X		X			X
14.-BRENDA	X			X	X		X	
15.-JESÚS	X		X		X		X	

Se ayudó a los niños para que adquirieran madurez para iniciar y promover juegos, que ellos conocieran o inventaran, para ser dirigentes del grupo, hasta lograr su colaboración para los siguientes juegos, los resultados me parecieron muy interesantes se ayudó a la socialización de los alumnos.

REGISTRO DE ACTIVIDADES

PROPÓSITO No. 4 por medio de las actividades de la Educación Física integrar al grupo y al alumno para que sea sociable en el aula.

ACTIVIDAD No. 1 Juegos en equipo con reglas puestas por los niños.

Todos los martes y jueves se da la clase de educación física, para los niños poco participativos les pregunté ¿qué juego les gustaría para ese día?, les informé que ellos van a ser los dirigentes de la actividad. Los juegos que en ocasiones se han jugado son:

El cocodrilo, el lobo, el perrito policía. Para los niños introvertidos el ser dirigentes les causa un poco de nerviosismo, pero como se repite en varias clases ya lo han superado, ellos ponen las reglas porque casi siempre son juegos de competencias y haciendo equipos con otros compañeros.

Les emociona ganarles a otro equipo, sobre todo cuando van a medir su velocidad o fuerza física, se ha dado una buena socialización en la clase de educación física, los niños líderes ayudan a sus compañeros a proponer o elegir los juegos para la clase. (Ver anexo IV)

EVALUACIÓN

Para esta actividad se evaluó la cooperación de los niños para con el que le toca dirigir el juego, le brindan apoyo y le daban sugerencias para los juegos, esto le da confianza al dirigente. (Ver anexo VIII)

PRODUCTO

Se fomentó en los niños el respetar las reglas de los juegos y de sus compañeros.

ACTIVIDAD No. 2 Juegos verbales como trabalenguas y adivinanzas

Los trabalenguas y las adivinanzas se han practicado en clases dos veces por semana, han ayudado a facilitar el lenguaje de los niños para los que tienen problemas de pronunciación y mejorar su lenguaje.

Las adivinanzas los ponen a reflexionar, se han llevado a cabo de la siguiente manera: las leo en un libro, ellos ponen atención para después contestar, se ha vuelto como una competencia porque registramos en el pizarrón quién las adivina, al final cuentan quién adivina cada una, con esto además de favorecer el lenguaje, se socializa porque en ocasiones los trabalenguas se repiten varias veces entre los niños para ayudarse unos con otros.

EVALUACIÓN

En esta actividad se observó la maduración que tienen los niños para la pronunciación de ciertas palabras, la memorización para repetir los trabalenguas y adivinanzas.

PRODUCTO

El niño ha madurado en su pronunciación e implementar su vocabulario con palabras nuevas.

ACTIVIDAD No. 3 Realizar asambleas, con los niños y dar oportunidad de participar a los tímidos.

Las asambleas se realizan a diario para saber qué se aprendió de la clase y planear lo que al día siguiente se hará.

A los niños poco participativos son los que más les pregunto a la hora de realizar la asamblea para que vayan teniendo más confianza con el grupo y adquieran facilidad para hablar frente al público, dando esta oportunidad han perdido un poco lo tímido para hablar y participar con sus compañeros.

Han comprendido que en todo momento debemos comunicarnos, no podemos trabajar aislados, sino que debemos preguntar y compartir con nuestros compañeros para que nuestro trabajo sea mejor.

EVALUACIÓN

Para esta actividad se evalúa la espontaneidad e iniciativa del niño para participar en los diálogos con adultos y otros compañeros, se registraron los avances de cada uno en cuaderno de observaciones. (ver anexo VIII)

PRODUCTO

Una mejor participación de los niños introvertidos fomentando el hablar frente al público.

ACTIVIDAD No. 4 Escuchar grabaciones para ver gestos y expresiones.

El día 6 de diciembre de 2001 se realizó la actividad de escuchar un cuento en la grabadora, llamado “El país negro” les dije a los niños que tomaran su tapete y se pusieran cómodos en el piso donde no molestaran a ningún compañero, también les ordené que cerraran los ojos, para que no se distraigan con nada, para dar comienzo al cuento en la grabadora, algunos estaban inquietos pero después de un rato cuando el cuento tenía momentos donde hablaban más fuerte casi a gritos ellos se sorprendieron, algunos reían, cuando el cuento habla en voz baja o normal los alumnos se quedaban quietos o callados para escuchar, solo hacían expresiones como mover los ojos o boca pero sin hablar.

Al término del cuento les dije que se sentaran en el tapete y comentaran lo que sintieron, los niños comenzaron a hablar todos al mismo tiempo: “me dio sueño”, “yo me dormí”, pero los interrumpí y les dije que así no nos entenderíamos y comenzamos a hacerlo ordenadamente, algunos comentaron que les gustó la actividad. Solo una niña casi lo contó todo y no se movió en todo lo que escuchó el cuento.

Todos los niños comentaron lo que sintieron, aunque algunos dijeron que no sentían nada, solo escucharon el cuento.

EVALUACIÓN

Lo principal que se observó en esta actividad los gestos, expresiones y manifestaciones de serenidad a los niños.

PRODUCTO

La participación de todos en expresar lo que sintieron al escuchar con ojos cerrados, integración del grupo.

**RASGOS A OBSERVAR EN LAS ACTIVIDADES
DEL PROPÓSITO NO. 4**

NOMBRES	COOPERACIÓN Y RESPECTO		ATENCIÓN Y NARRACIÓN		PRONUNCIACIÓN Y MEMORIZACIÓN		EXPRESIÓN DE GESTOS	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1.-SALVADOR	X		X		X			X
2.-CAÍN		X	X			X	X	
3.-RICARDO	X		X			X	X	
4.-MANUEL		X	X		X			X
5.GUADALUPE	X		X		X		X	
6.-SALVADOR	X			X	X		X	
7.-DANIELA	X		X		X		X	
8.-CARLOS		X	X		X		X	
9.-PEDRO	X			X	X		X	
10.-DAYANA	X		X		X		X	
11.-VICTOR	X			X	X			X
12.-NALLELY	X		X		X			X
13.-ANDRÉS		X	X		X		X	
14.-BRENDA	X		X		X		X	
15.-JESÚS	X		X			X	X	

Con los niños me propuse que lograran superar en los aspectos, proponiendo nuevos juegos y escuchando proposiciones de ellos para lograr tener recordaban.

EVALUACIÓN DE LOS NIÑOS ANTES APLICAR EL PROYECTO

NOMBRES	<u>PARTICIPACIÓN</u>		<u>LIBERTAD</u>		<u>EXPRESIÓN AL DIALOGAR</u>		<u>INICIATIVA</u>	
	realiza proceso		realiza proceso		realiza proceso		realiza proceso	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1.-SALVADOR		X		X		X	X	
2.-CAÍN		X		X	X			X
3.-RICARDO		X		X		X		X
4.-MANUEL	X			X		X		X
5.GUADALUPE		X		X		X		X
6.-SALVADOR		X		X		X		X
7.-DANIELA		X		X		X	X	
8.-CARLOS		X	X			X		X
9.-PEDRO		X		X	X			X
10.-DAYANA		X	X			X	X	
11.-VICTOR		X		X	X			X
12.-NALLELY		X		X		X		
13.-ANDRÉS		X		X		X		
14.-BRENDA	X			X		X		
15.-JESÚS		X	X			X		

EVALUACIÓN DE LOS NIÑOS DESPUÉS APLICAR EL PROYECTO

NOMBRES	<u>PARTICIPACIÓN</u>		<u>LIBERTAD</u>		<u>EXPRESIÓN AL DIALOGAR</u>		<u>INICIATIVA</u>	
	realiza proceso		realiza proceso		realiza proceso		realiza proceso	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1.-SALVADOR	X		X		X		X	
2.-CAÍN	X		X		X		X	
3.-RICARDO		X	X		X		X	
4.-MANUEL	X		X		X		X	
5.GUADALUPE	X		X		X		X	
6.-SALVADOR	X		X			X	X	
7.-DANIELA	X		X		X		X	
8.-CARLOS	X		X		X			X
9.-PEDRO	X		X		X		X	
10.-DAYANA	X			X	X		X	
11.-VICTOR	X		X		X		X	
12.-NALLELY	X		X		X		X	
13.-ANDRÉS	X		X		X		X	
14.-BRENDA	X		X		X		X	
15.-JESÚS	X		X		X		X	

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

En el mes de septiembre de 2001, inicié la aplicación de mi proyecto de innovación que corresponde a la línea de acción docente, he conocido una multitud de posibilidades para que éste pueda funcionar y sirva de apoyo didáctico para la socialización del grupo preescolar.

Al terminar de aplicar el proyecto me doy cuenta que mi hipótesis no está equivocada, los niños lograron una buena socialización por medio de cantos y juegos aplicados durante la aplicación del proyecto.

En sesiones los niños participaron con mucho entusiasmo y casi a todos les gustaba dirigir los juegos o proponerlos. Para ellos era muy halagador la forma en que se tomaron en cuenta para todas las actividades del proyecto, les dio seguridad y confianza en sus relaciones con sus compañeros y adultos.

Quiero mencionar que la participación de los padres de familia fue primordial porque ellos también se dieron cuenta de la importancia de que sus hijos tengan una buena socialización en la edad preescolar, esto les ayuda a una mejor seguridad en su vida futura, para ellos ha resultado una verdadera novedad.

Hasta el momento de la aplicación final del proyecto, considero que la evaluación ha sido positiva en un 90%, pues logré disminuir la timidez en los niños, gracias a la participación de los padres de familia, docentes, directora y de los mismos alumnos, con los anexos de este trabajo, considero que se tendrá una idea más clara de aplicación del proyecto, concluida la aplicación de la estrategia de innovación me doy cuenta que la socialización ayuda al alumno adquirir mayor

seguridad en si mismo, mejorar su lenguaje y así favorecer un mejor aprendizaje cuando se le da confianza y libertad a los muchachos.

Durante la aplicación del proyecto tuve varias satisfacciones al ver el cambio en los niños, al hacer que ellos fueran más sociables y perdieran su timidez. Ahora he comprendido que brindando confianza a los alumnos se llevara un mejor aprendizaje en todas las áreas porque me ven como una amiga que juega con ellos y a la vez les enseña.

Pienso seguir investigando más basándome en la experiencia que obtuve en el proyecto, pondré más atención en mis alumnos para cuando se presente otro tipo de problema en el grupo, tratar de darle solución de la mejor manera posible.

Es necesarios no descuidar los niños cuando te brindan su confianza requieren de mucho apoyo y cuidado para que no vuelvan a caer en su individualismo, debemos mostrar interés y estar pendiente de lo que necesitan. Mantener activos a los alumnos cuando son seleccionados a participar, lograr hacer los juegos divertidos, porque por medio del juego he logrado que el grupo se integre de la mejor manera, los alumnos en el juego reflejaron sus inquietudes y personalidad y en ocasiones hasta su miedo a ser independientes.

En general el grupo se fue a la primaria con un lenguaje oral que le permitirá comunicarse mejor e identificarse como miembros de un grupo, concientes de que se incorporaran a otro plantel. Concluyo con la idea que la socialización es primordialmente para la autonomía y desarrollo de su personalidad en todos los aspectos, social, emocional e intelectual.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

L. Boulch. “La importancia de los fenómenos afectivos y del factor humano” Antología básica El desarrollo de la Psicomotricidad y la educación Preescolar. Licenciatura en Educación Plan 1994, Ed. Paidós, UPN-SEP. México, 1989. pp. 96.

Osterriet. “Vida en grupos y desarrollo social” Antología Básica El niño Preescolar y su relación con lo social Licenciatura en Educación Plan 1994 UPN-SEP, México, 1980 pp. 49.

BEAUDICHON Janine, Vandepas Christiane Holper. Análisis de las interacciones y de sus defectos sobre la comunicación referencial y de nociones. ED. De hombre anthropos. Col. ATT Núm. 7, 1988 pp. 76

CARRERA, Gonzalo M. “ciencias de la educación” ed. Santillana pp. 217.

DURKEIM, Emilie Definición de educación. ed. Sígueme 1976 pp. 89

Bruner J. “Juego, pensamiento y lenguaje” El juego. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Básica Plan 94. México. UPN, SEP 1996 pp. 46

Modulo II para educadoras. S.E.P. pp. 20. México D. F.

MUNGY, Gabriel y Pérez Juan A. Psicología social del desarrollo Cognitivo. ed. Del hombre Anthropos. Col. ATT Núm. 7, 1988 pp. 117 – pp. 181.

Programa de educación Preescolar. Primera Edición. SEP. México 1976.

ROBINSON, Elizabeth, Silbereisen Rainer K. El desarrollo de la comunicación ed. GARNICA, Buenos Aires pp. 40

RUBINSTEIN, J. L. Psicología General ed. Grijalbo, S.A. México D.F. Barcelona Buenos Aires pp. 172.

SÁMANO, Pineda, Carmen Los suelos de México . Anuario de geografía UNAM México pp. 26-31.

WALLON Henri Las etapas de sociabilidad en el niño. Antología básica el niño Preescolar: Desarrollo y aprendizaje. UPN-SEP pp. 35.

WINNCIOLT, Dw. Realidad y juego ed. Garnica. Buenos Aires 1972 pp. 118

ANEXOS

ANEXO I

INSTITUCIÓN

INSTITUCIÓN ESCOLAR DONDE SE APLICÓ EL PROYECTO

ANEXO II

Corresponde a la actividad 1 propósito 1. El grupo en asamblea al narrar sus experiencias.

Corresponde a la actividad 4 propósito 3, los niños jugando lotería.

ANEXO III

Corresponde a la actividad 5 propósito 3, los niños trabajando en el área de biblioteca.

Corresponde a la actividad 7 propósito 3, contando un cuento con muñecos guiñol.

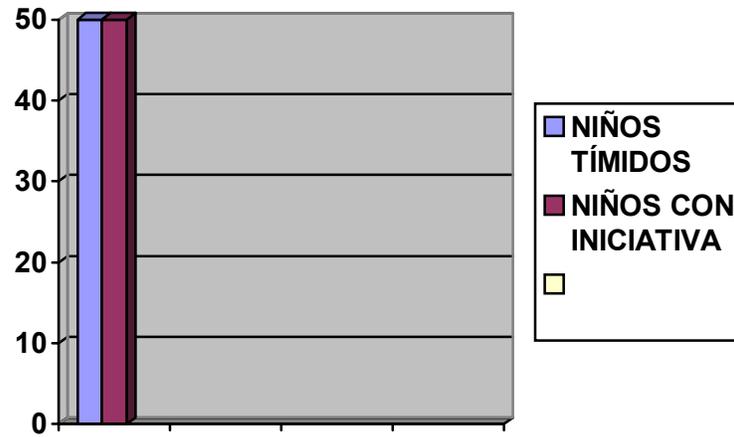
ANEXO IV

Corresponde a la actividad 7 propósito 3, dramatizando el cuento de los animales.

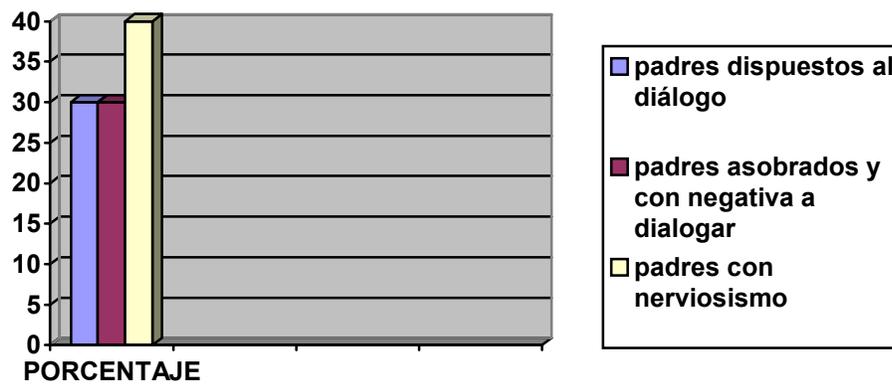
Corresponde a la actividad 1 propósito 4. jugando los juegos organizados en educación física.

ANEXO V
GRAFICAS DE EVALUACIÓN

PROPÓSITO 1 ACTIVIDAD 1



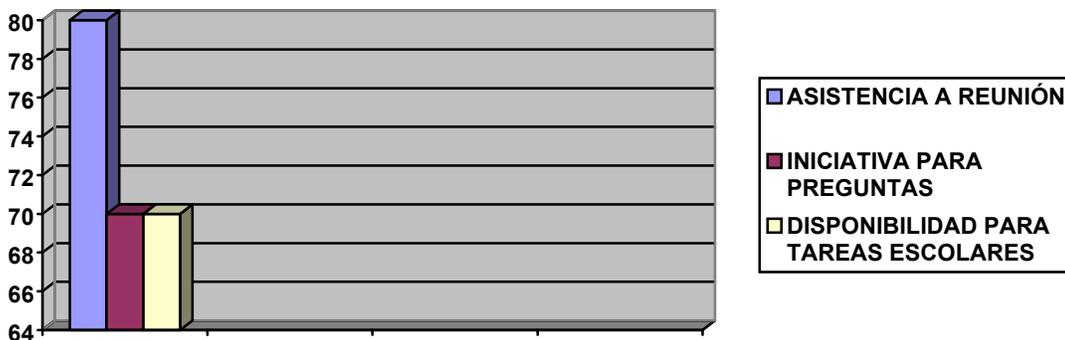
PROPÓSITO 1 ACTIVIDAD 2Y 3



ANEXO VI
PROPÓSITO 2 ACTIVIDAD 1

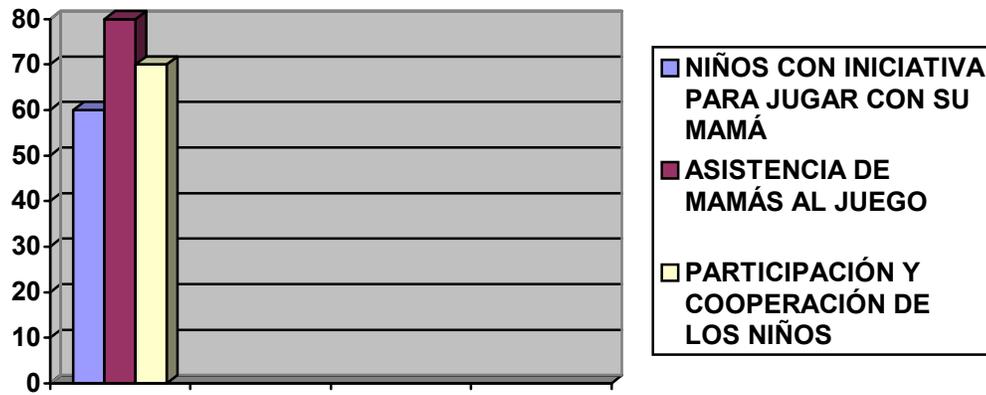


PROPÓSITO 2 ACTIVIDAD 2Y 3



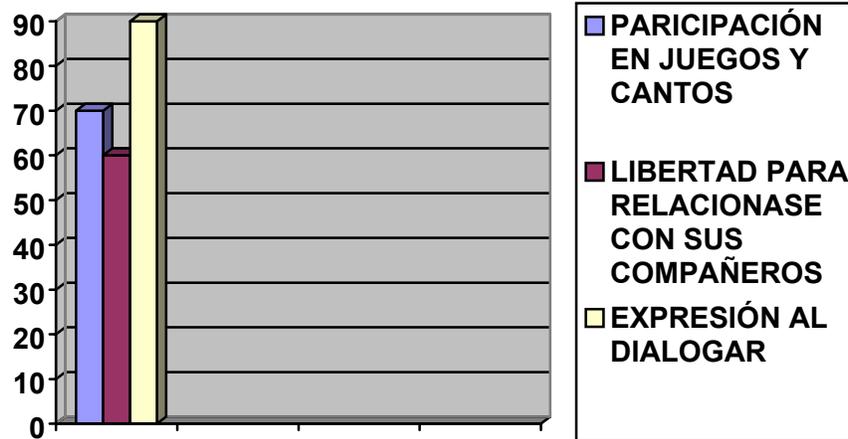
ANEXO VII

PROPÓSITO 2 ACTIVIDAD 4



ANEXO VIII

PROPÓSITO 3 ACTIVIDAD 5



PROPÓSITO 4 ACTIVIDAD 1Y 3

