

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad UPN 095 Azcapotzalco

Cómo introducir los conocimientos básicos
del idioma inglés
en Centros de Desarrollo Infantil

María Isabel Espinosa Herrera

México, D.F.

Julio 2004

Universidad Pedagógica Nacional
Unidad UPN 095 Azcapotzalco

Cómo introducir los conocimientos
del idioma inglés en
Centros de Desarrollo Infantil

Informe de Proyecto de Innovación que para obtener
el Título de Licenciada en Educación

P R E S E N T A

Profra. María Isabel Espinosa Herrera.

México, D.F.

2004

CON CARIÑO A TODOS

MIS COMPAÑEROS MAESTROS

POR SU AMISTAD Y COMPAÑÍA

“ EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA COMUNICACIÓN
CON LOS SEMEJANTES
Y DE LA TRANSMISIÓN DELIBERADA
DE PAUTAS, TÉCNICAS, VALORES Y RECUERDOS
ES PROCESO NECESARIO
PARA LLEGAR A ADQUIRIR LA PLENA
ESTATURA HUMANA ”

ANÓNIMO

“ LOS HOMBRES HAN NACIDO

LOS UNOS PARA LOS OTROS;

EDÚCALES O PADÉCELES ”

MARCO AURELIO

“ EL NIÑO NO ES UNA BOTELLA

QUE HAY QUE LLENAR

SINO UN FUEGO

QUE ES PRECISO ENCENDER ”

MONTAIGNE

CON DEDICATORIA ESPECIAL

A

TODA MI FAMILIA

CON CARIÑO Y RESPETO

A MIS AMIGAS Y AMIGOS

QUE ME MOTIVARON

Y

AL JURADO QUE HABRA DE EXAMINARME

GRACIAS

A TODAS MIS MAESTRAS (OS)

GRACIAS

PERO SOBRETUDO

A DIOS

POR SU COMPAÑÍA ESPIRITUAL

2004

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
I. DIAGNÓSTICO	11
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	23
III. ELECCIÓN DEL PROYECTO	26
IV. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	28
V. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	55
VI. CONCLUSIÓN FINAL	56
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS	58

INTRODUCCIÓN

Al estar trabajando con niños de nivel preescolar pero sobre todo con alumnos de escuelas particulares, empecé a cuestionar sobre la importancia de aprender una segunda lengua a nivel social y de estatus, al considerarla como una herramienta más para ser parte integradora del proceso de aprendizaje y ver que no toda la población infantil en etapa preescolar tiene acceso a ello.

Vi la oportunidad de hacer la propuesta de dar clases de inglés dentro de un centro de desarrollo infantil, pidiendo autorización y realizando un sondeo dentro de la misma comunidad escolar para saber sobre el interés que podría despertar en los padres y autoridades del plantel y llevar a cabo una prueba piloto de casi un año, en la cuál impartí clases a niños de preescolar 2 y 3.

Los problemas socio económicos que nos acosan hoy en día, junto con la falta de oportunidades, el desempleo y los bajos salarios derivan en pocas posibilidades que tienen los padres de familia en poder brindar una mejor educación integral a sus hijos. Otro factor que considere para beneficiar a los niños de CENDI, es la cantidad de horas que pasan ellos en dichos centros debido a que son hijos de madres solteras (en un considerable porcentaje) quienes se ven obligadas a dejar a sus hijos más tiempo en el CENDI.

Aún así, después de un sondeo con padres de familia quienes usan dicho servicio de guardería, indican que al egresar sus hijos de nivel preescolar, hacen el

esfuerzo de inscribirlos en escuelas particulares no muy caras pero sí ponen especial interés en que se les imparta mínimo una segunda lengua y computación. Es este otro motivo para brindar los conocimientos elementales a niños de preescolar bajo un sistema de guardería para que no lleguen sin conocimientos básicos de inglés a la educación primaria; y no caer en problemas de adquisición en dicho idioma.

Considerando la opinión de los padres de familia, vi también, el problema al que se enfrentan muchos niños de centros escolares gubernamentales de nivel preescolar al egresar de este y tener su primer contacto con una segunda lengua a nivel primaria sin tener los conocimientos elementales de ella. Vi la necesidad de cubrir esa deficiencia y poder proporcionar a los niños esa herramienta para que en posteriores generaciones, egresen con los conocimientos necesarios para lograr una mejor adaptación, un mejor desarrollo y aprendizaje de una segunda lengua a nivel primaria.

Es una realidad muy desconsoladora pero trabajando a conciencia se pueden lograr los propósitos e iniciativas que muchos maestros promovemos o tenemos la intención de llevar a cabo.

Así que, son los principales motivos que me hicieron reflexionar para buscar la forma de proporcionar los medios adecuados y elementales para brindar la enseñanza del idioma inglés dentro de los centros de desarrollo infantil, lugares a los que acuden niños con las características socio-familiares antes descritos.

Analizando sobre qué propuesta pedagógica- didáctica sería la más adecuada para dicho objetivo, decidí por la actividad más natural que posee el niño, el juego. Es la actividad en la que baso el proyecto considerando las posturas de varios grandes pedagogos como son: Jean Piaget, Montessori entre otros.

Los propósitos esenciales fueron: que los niños adquirieran el aprendizaje de vocabulario básico, diálogos, canciones, comprensión de instrucciones (comprensión auditiva), reconocimiento visual de dicho vocabulario, así como, la habilidad de intercambiar pequeñas conversaciones cortas. El juego es la forma de lograr la motivación en los niños considerando que parten de un conocimiento nulo en cuanto al idioma inglés.

Para poder lograr el objetivo, se apoyó en la utilización de material didáctico, el cuál elaboré conforme a la marcha y en el cuál se utilizó material sencillo y básico de uso común como las cartulinas, mica adherible, etc. No es necesario invertir grandes cantidades de dinero para la elaboración de material didáctico.

Se recurrió al material existente en bodega y en la utilización de la computadora para la impresión de láminas. El material didáctico se hizo lo más manejable y atractivo para los niños.

También, fomenté la participación grupal e individual y permití que cada niño explotara su imaginación.

Los resultados finalmente fueron muy positivos, hubo respuesta tanto de los niños como de los padres de familia. Conforme avanzaban las clases, se vio la necesidad de preparar más material debido a la exigencia de los mismos niños. Valió la pena el esfuerzo y se cumplieron los propósitos.

I. Diagnóstico pedagógico

Saberes, Docente, Contexto y Marco teórico

Estando impartiendo clases de inglés dentro del centro de desarrollo infantil CENDI. Es un centro educativo y de servicio para niños desde los 45 días de nacidos hasta los seis años de edad. (1) Comencé a realizar el diagnóstico basado en las observaciones que día a día llevaba a cabo y partiendo de los propios conocimientos y experiencia docente.

Una vez, que se asignaron los grupos en los cuáles pondría en práctica la propuesta, comencé por considerar las características de los alumnos observándolos uno a uno. Pero antes que nada, tuve que memorizar sus nombres para inspirarles confianza y darles a cada quién su valor como persona, aún siendo niños. Esto es algo muy importante que como maestra he ido aprendiendo y valorizando. Nos enfrentamos a niños muy diferentes y con distintas necesidades, capacidades e intereses.

1 SEP Educación Inicial (1980). Programa administrativo, Centros de desarrollo infantil. CEMPAE.

Por otra parte, era importante saber las características de cada grupo en cuanto a que sí son grupos disciplinados o no, hay niños hiperactivos, niños apáticos, niños con problemas familiares, hijos de madres solteras, hijos de padres divorciados. Todo esto es importante porque del conocimiento tanto de cada uno de ellos como del grupo se parte para poder implementar las actividades y las acciones pedagógicas de manera que el grupo responda a las expectativas de la maestra.

Por ejemplo, tenía un grupo en el que se podía trabajar de maravilla porque se identificaba por ser disciplinado, entonces vi la necesidad de planear más actividades para aprovechar el tiempo y así, aprendieran más los niños. Por otra parte, había otro grupo en el que se juntaron, niños hiperactivos, retraídos, indisciplinados, es decir, que tenía alumnos muy diversos en actitudes. El papel de docente en estos casos es el de intervenir de manera que capte la atención de los niños retraídos y ayudarse de los niños hiperactivos involucrándolos en actividades con el resto del grupo y así, llamar la atención de sus compañeros. Esto dio muy buenos resultados.

En cuanto a la planeación del programa, se baso en los contenidos elementales para un niño de preescolar. Se enfocó en vocabulario elemental como son: los colores, números, figuras geométricas, temas de la familia, servidores públicos, alimentación, medios de comunicación, de transporte, el cuerpo, la cara, adjetivos tales como: gordo, flaco, chaparro, feo, viejo, nuevo, entre otros.

La presentación de dicho vocabulario la planeaba basada en una actividad de juego con apoyo de material, de canciones y de una actividad manual (ver anexos) en el caso de disponer con más tiempo para aplicarla. Las clases eran de 30

minutos y asignaba un mes aproximadamente para cada vocabulario, es decir, que introducía un vocabulario diferente cada mes. En caso de ser necesario, reforzaba dicho vocabulario por medio de actividades de retroalimentación y apoyándome en un libro que también se planeó. Se hacía mucha práctica oral y también se utilizaba el material de construcción que tenían los niños de manera permanente dentro del aula. Aprovechaba todo lo que estuviera al alcance para dinamizar las clases.

Como docente rescato los saberes cotidianos que se generan de la práctica y los conocimientos adquiridos de la experiencia de 10 años para poder lograr los resultados positivos y poder dar solución a las dificultades a las que nos enfrentamos cada día.

Trabajé mucho con los niños, procuré fomentar mucho su participación en todas las clases de manera que ningún niño se quedara sin participar, por lo que hice uso de canciones para motivarlos y por medio de ellas, los niños aprendieron más rápido el vocabulario que se les iba introduciendo mes a mes. Se diseñó mucho material haciendo uso de los recursos económicos y de especie con los que se contaba en el centro.

El aspecto contextual definitivamente influye en el proceso educativo de los niños porque de las bases culturales que se heredan de la familia y del medio en donde se desenvuelven depende la escala de valores en ellos, los hábitos, costumbres, urbanidad, pero sobre todo se heredan los patrones de conducta de los padres. No hay que olvidar que la familia es la primera institución de formación de los niños y los padres deben dar ejemplo. La escuela transmite conocimientos y los

docentes están obligados a ser responsables con su compromiso y de igual forma dar testimonio junto con los padres de familia.

Las características del centro son óptimas porque se cuenta con los servicios que se requieren para cubrir las necesidades de los niños: área de alimentación, de juego (dos patios), huerto, matemateca, salón de música, sala de televisión, banco de leche, servicio médico, instalaciones recreativas, comedores, salas de descanso, baños, hemeroteca, etc.

Es un centro en el cuál se cuenta con el material necesario para la elaboración de material de apoyo docente y se cubren los materiales para las actividades dentro de los salones de clase.

El centro brinda los espacios necesarios para mejorar y desarrollar las clases. Se dio mucho apoyo. Se hizo entrega de material personal de uso desde una grabadora, un locker, etc.

El centro está formado por un gran equipo de personas:

Directora y coordinadoras, secretarias, maestras, puericultistas, personal de cocina, intendencia, auxiliares generales, practicantes, dentista, doctor, trabajadora social, psicóloga, dietista, choferes, vigilancia, enfermeras. La población infantil es de 200 niños los cuales están distribuidos desde lactantes a preescolar con dos turnos y con modalidad escolarizada y no escolarizada.

Distribución: lactantes en edad de 45 días a 1 año y eran 13 niños.

Maternales en edad de 1 y medio años a 3 años cumplidos y eran 62 niños.

Preescolares en edad de 4 a 6 años y eran 125 niños.

El plantel está ubicado en una zona de comercios, no está en una zona muy adecuada para un centro infantil porque no cumple con las condiciones adecuadas de un ambiente sano y de cercanía a los centros de trabajo de las madres. Está ubicado cerca del metro Salto del agua y del registro civil. En la zona centro en donde hay lugares históricos como: iglesias de la época de la colonia como la que se conoce con el nombre de "Salto del agua", los famosos arcos de Belén que eran los acueductos que transportaban el agua desde el Castillo de Chapultepec hasta la altura de la iglesia que mencioné. Hay grandes avenidas como las que se llamaban: el Niño Perdido y San Juan de Letrán estas se unían y hoy en día es una sola, se llama: Eje Lázaro Cárdenas.

Los niños no viven por la zona y son de familias de clase media, hijos de burócratas que van al día. En su mayoría, hay niños de madres solteras, padres divorciados pero también de matrimonios bien establecidos. Los padres en la mayoría no tienen estudios a nivel de licenciatura, se dedican a buscar otras formas de ingresos en el comercio y ventas.

Son familias de una cultura popular, no muy católicos. Políticamente hay inclinación por el partido del PRI. Con esfuerzo se han hecho de sus casas y coches de manera muy modesta, van al día económicamente. Toda ésta información se obtuvo por medio de un cuestionario aplicado a los padres de familia.

¿Por qué hablar del juego como actividad esencial en la vida del niño?

El hablar de “Juego”, es referirnos a un término muy rico del saber pedagógico dentro de la práctica docente. Es una actividad que se puede explotar en todas las áreas de estudio.

Han surgido importantes exponentes en la materia del juego como K. Gross (1896), Jean Piaget (1896-1980), Wallon (1879-1962), María Montessori (1870-1952), Froebel (1782-1852) y Freinet (1896-1966). (2)

Cada uno ha contribuido con sus aportaciones a la pedagogía y hoy en día, aún se siguen desarrollando en todo el mundo sus ideas.

En esta ocasión, se van a rescatar los diferentes enfoques que se dan con respecto al juego como actividad pedagógica. El hecho de su importancia dentro de la enseñanza en nuestros días y su influencia en el aprendizaje de los niños.

Si planteamos el concepto de la palabra juego, encontramos que:

El juego es la actividad lúdica que comporta un fin en sí mismo, con independencia de que en ocasiones se realice por un motivo extrínseco. (3)

La referencia anterior es una definición de enciclopedia a la que se le debe añadir aún más características con respecto al juego.

- Esta ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización del niño.
- Es la vida misma del niño.
- Debe ser el eje organizador de toda actividad.

- El niño realiza por medio del juego sus virtudes potenciales.
- Es un agente natural educativo.
- Permite el desarrollo de funciones fundamentales como:
- Marcha, imitación y el lenguaje. (4)

El juego desarrolla las funciones fisiológicas y psíquicas del niño.

Como resultado de todo lo antes mencionado, vemos que el juego es de vital importancia y que no debe ser ignorado dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todo docente que en verdad se preocupa por el mejor desempeño de sus clases y del verdadero desarrollo y aprendizaje de sus alumnos, debe considerar al juego como una herramienta para lograr objetivos y contribuir en la formación de personas más capaces para enfrentarse a las difíciles condiciones sociales que hoy en día, nos agobian.

Por otra parte, es triste observar y escuchar que hay docentes que no se involucran en una verdadera y óptima educación. Ellos mismos dan el mal ejemplo de ser ejemplos vivos del desinterés de buscar nuevas aportaciones, estrategias, innovaciones y de rescatar las mejores aportaciones que nos han legado los más importantes pedagogos y psicólogos del mundo europeo. Es importante el hecho de llevar la teoría a la práctica. No debemos quedarnos sólo en escuchar y leer conocimientos si no de llevarlos a nuestras aulas.

De esa manera se nos facilitaría nuestra actividad docente y la disfrutaríamos más para no formar parte de la lista interminable de docentes apáticos y poco productivos.

En lo personal, el juego si es de mucha importancia en el área del idioma inglés ya que el enseñar una segunda lengua que no es la materna, sí es difícil lograr el interés de los niños de nivel preescolar y que se involucren participando activamente en las clases. Hay que trabajar mucho en la elaboración de material didáctico así como, planear actividades en las cuales los niños desarrollen el movimiento de su cuerpo y de todas las habilidades de las que son capaces para lograr un aprendizaje que influya durante toda su vida. Chateau escribe: sin duda el juego es un ejercicio como el juego animal, pero en el espíritu del niño que juega es ante todo una prueba de su personalidad y una afirmación de sí. (5)

Como se mencionó en la introducción, el juego es la actividad por excelencia. En el área de inglés en donde he desarrollado mi capacidad como maestra, he vivido experiencias junto con los alumnos de las cuales hemos aprendido y en parte se debe a que baso las clases en el juego. Se aprende de forma divertida a través del juego explotando los potenciales y habilidades de los niños.

La materia de inglés es difícil pero a la vez es dinámica. De las aportaciones pedagógicas de los autores mencionados anteriormente, he analizado a lo largo de la licenciatura y he tomado lo que se puede modificar y adaptar al área de inglés.

En el caso también de la teoría de Vygotsky (1978), la enseñanza de una segunda lengua implica que los alumnos deben de interactuar y realizar trabajo cooperativo para obtener el aprendizaje. Este autor hace hincapié en la interacción social como factor esencial para aprender una lengua. Su teoría plantea que en el individuo se presentan dos niveles de desarrollo mental en cualquier tarea de aprendizaje, un nivel actual o real de desarrollo que muestra lo que el sujeto es capaz de realizar en el momento, y un nivel de desarrollo potencial que representa lo que el educando será capaz de realizar con posterioridad. El niño alcanza el nivel potencial al interactuar con sus compañeros y con la ayuda del maestro. (6)

En el caso de María Montessori está el rescatar y explotar los potenciales de cada niño desde la necesidad e interés del mismo.

Es importante el contacto con la naturaleza y en las clases procuraba sacar a los niños a los jardines para tener ese contacto y relacionar por ejemplo el vocabulario que se está aplicando con el medio que rodea al niño.

Montessori insiste mucho en dar libertad a los niños y el hecho de que ellos descubran su propio aprendizaje dentro de su medio natural.

La individualidad es indispensable para lograr la independencia de los niños.

Del método de Froebel, rescato la relación de trabajo-actividad es decir, el trabajo manual y la importancia de las canciones sobre todo a nivel preescolar. A los niños a esta edad les encanta cantar y por medio de las canciones, ellos también aprenden.

6 González, López, Emma (1995). Fundamentos Psicolinguísticos del enfoque comunicativo y su aplicación en la enseñanza de las lenguas. México. SEP. p.18

La pedagogía de Froebel se fundamenta en la actividad, es decir, su método es natural y activo en razón de tomar en cuenta la naturaleza infantil y su espontaneidad.

La actividad es la principal protagonista de la educación y formación de la personalidad. La autoactividad es su palanca esencial. (7)

El usar objetos que agraden a los niños es idóneo para la presentación de temas y vocabulario porque el niño va relacionando lo que aprende con su contexto y así asimila mejor el aprendizaje. Básicamente, las clases las planeo considerando:

- Lo que les gusta a los niños,
- El tipo de material que hay en la escuela,
- Si el grupo es grande para poder organizar las actividades,
- Que material elaborar,
- Fomentar las habilidades,
- Fomentar el uso del cuerpo,
- Motivar a los niños con canciones,
- Fomentar la participación de los padres,
- Fomentar la participación de todos,
- Hacer uso de la mímica,
- Fomentar la auto educación,
- Planear ante todo las actividades basadas en el juego.

7 González, López, Emma (1995). Fundamentos Psicolinguísticos del enfoque comunicativo y su aplicación en la enseñanza de las lenguas. México. SEP. p.24

Todo lo mencionado parece sencillo pero no es así, hay mucho trabajo y tiempo invertido en la planeación de cada clase. El trabajo del maestro es difícil pero muy gratificante cuando se perciben los buenos resultados del proceso de aprendizaje en los niños y eso se refleja en sus actitudes y evaluación.

Otros aspectos que deben ser mencionados son los que se refieren a la pedagogía de Decroly (1957), cuyos principios son: El principio de globalización y el principio del interés. De éste último surgen los llamados Centros de interés los cuales están pensados para que los niños puedan partir de los conocimientos sincréticos iniciales (primer principio) para continuar profundizando analíticamente con el fin de comprender el conocimiento inicial. Habla de que la educación debe ser integral por lo que hay cuatro necesidades básicas de las cuáles se pueden desarrollar:

- a) La necesidad de alimentación

- b) La necesidad de luchar contra la interperie. (frío y calor)

- c) La necesidad de actuar, trabajar solidariamente, divertirse y descansar.

- d) La necesidad de defensa contra los peligros. (enfermedad) (8)

De los centros de interés, retomo como importante a considerar como parte de la responsabilidad del docente y como urgente a promover dentro de la enseñanza es la necesidad de alimentación y la necesidad de actuar, ya que de una buena alimentación balanceada, mayor rendimiento y se contribuiría a la mejora de la necesidad de defensa contra los peligros. ¿Cuántos padres de familia no saben alimentar a sus hijos ?. Es una pregunta que al ser contestada los resultados serían preocupantes.

8 Zapata, Oscar (1989). Juego y aprendizaje escolar. México. Pax. p.31,32.

También se debe fomentar el trabajo solidario entre los alumnos.

Tanto los padres de familia como los docentes deben preocuparse por la buena alimentación de los niños ya que, de ella depende una actitud positiva tanto física como mental. Nos olvidamos de la necesidad que tienen los niños de sentirse bien y no prevenimos las enfermedades.

“El juego, es sobre todo en lo que el niño difiere del adulto. El niño juega constantemente: juega cuando tienen sueño, juega comiendo, juega de paseo, haga lo que haga, juega siempre. Tan verdad es que jugar es sinónimo de vivir, tratándose del niño, que la primera inquietud de una mamá ante su niño enfermo, nace en el mismo instante en que aquél deja de jugar.” (9)

Decroly fomenta mucho los juegos libres y los juegos didácticos (son los que se utilizan para ocupar a los niños que terminan un trabajo antes que los demás y ni son de uso colectivo, el niño tiene el control y no se usan todos los días) en el jardín de la infancia. Relacionando la pedagogía de Decroly con María Montessori, ambos coinciden en la importancia de la actividad. Uno de los principios de la pedagogía de Montessori es el principio de actividad en el cual indica que tanto el movimiento como la actividad son el camino por el cual la inteligencia logra la captación y recreación del mundo exterior y permite afinar su voluntad. En lo personal me preocuparía al ver a cualquier niño que no se involucrara en actividades de juego porque ahí nos tendríamos que cuestionar qué es lo que está pasando. Definitivamente no es normal ya que como se mencionó anteriormente, el juego es la actividad más natural en los niños.

9 Decroly, Decardes (1957). El jardín de la infancia en la escuela Decroly. Bélgica. C.I.R.E.B. p.10

Las causas pueden ser diversas: alguna situación psicológica, abandono de los padres, falta de atención, falta de cariño, maltrato infantil, violación y abuso físico. De nosotros depende que se detecte a tiempo este tipo de problemas y darle una posible solución y tratamiento adecuado a los niños. Así que, el papel de docente es de mucha responsabilidad y conciencia hacia las personas con las que convivimos dentro del aula.

II. Planteamiento del Problema

Para el planteamiento del problema debo partir de la misma información que se obtuvo en el diagnóstico. Voy a recordar que el problema que percibí dentro del Centro de Desarrollo Infantil, es la necesidad de impartir la enseñanza de una segunda lengua. Los resultados indican que es realmente indispensable el idioma inglés debido a que ya forma parte de la formación de todo individuo. Todos tenemos el derecho de adquirir ese conocimiento. De acuerdo a los resultados del sondeo, tanto los padres de familia como las autoridades del plantel, se ofrecieron en apoyar dicha propuesta. Todo lo anterior lo sustento porque si consideramos que el mundo económico de la globalización y hegemonía de los países del primer mundo están influyendo en la cultura de los países en vía de desarrollo. La educación de estos países se está viendo influenciada de tal manera que la población en etapa educativa está requiriendo del aprendizaje de idiomas y el inglés es el más necesario. En nuestro país, los egresados de Universidades en su mayoría deben hablar el idioma inglés como mínimo para obtener el Título profesional y en las grandes empresas solicitan personal bilingüe. Vivimos en un mundo muy competitivo y de mucho intercambio cultural y económico por lo que hay que ofrecer la oportunidad de que los niños de Escuelas

Públicas como de los Centros de Desarrollo Infantil tengan acceso al aprendizaje de idiomas aún sin contar con los recursos económicos altos que representa el estudio de una segunda lengua. Aclaro que lo que aprendieron los niños en el Centro de Desarrollo Infantil, son sólo los conocimientos básicos elementales a su nivel de preescolar y que no representan el dominio total del idioma. El estudio de cualquier idioma lleva un proceso largo y constante.

Lo que siguió fue plantear el cómo se podría llevar a cabo el proyecto y todo lo que eso implicaba. Considerando las características de la comunidad como de los medios que se ofrecieron y la experiencia como docente de 10 años, se propuso la elaboración de un programa de inglés en el cuál consideraría los contenidos básicos e indispensables a conocer por parte de los alumnos conforme a su nivel escolar, en este caso: preescolar.

La elaboración del programa no fue muy fácil, ya que se inició considerando el conocimiento casi nulo de los niños en cuanto a la materia de inglés. Nulo porque ningún niño había tomado clases de inglés anteriormente pero es válido considerar las pocas palabras que se saben los niños por medio de la transmisión familiar y los medios de comunicación. Algunos ejemplos serían: hello, chicken, cheese, burger, hot dog, sandwich, etc.

Lo difícil es lograr la motivación al inicio de las clases. Ésta es crucial y para el docente representa un arduo trabajo porque cada niño, cada grupo, cada escuela son diferentes y hay que encontrar las formas adecuadas para atraer la atención de los niños. No es lo mismo trabajar en el Norte que en el Sur de la ciudad, ni trabajar con niños de maternal que con niños de preescolar. Las características son diferentes y eso representa un reto. Por otra parte, hay factores que

intervienen en el aprendizaje de una segunda lengua. Como mencioné anteriormente, la motivación, la ansiedad o tensión y la personalidad del individuo. El psicolinguista Stephen Krashen (1982) sostiene que la adquisición de una segunda lengua es posible si están presentes las siguientes condiciones:

El niño debe estar motivado

Debe tener seguridad en sí mismo

Su nivel de tensión debe ser bajo

La motivación intrínseca juega un papel más importante en el aprendizaje que la motivación extrínseca. Las actividades deben conllevar la motivación intrínseca, es decir, el niño debe realizar actividades significativas e interesantes que le generen recompensas internas. (10)

El aprendizaje debe ser significativo para todo niño y esto motivara para seguir su propio desarrollo de aprendizaje.

El contenido fue de lo más digerible porque se escogió vocabulario común para los niños, como son los números, colores, el cuerpo y la cara, etc. La pronunciación de dicho vocabulario es muy sencilla y de fácil aprendizaje y retención auditiva. A los niños les gusta aprender cosas novedosas y el idioma inglés, no es la excepción. Como es una materia muy dinámica aunada a que las actividades se planearon basadas en el juego, eso facilitó la aceptación.

La evolución de las clases fue creciendo gracias al interés de los niños, lo que representó un impulsó a ser más creativa en cuanto al diseño del material.

10 González, López, Emma (1997). Fundamentos psicolinguísticos del enfoque comunicativo y su aplicación en la enseñanza de las lenguas. México. SEP. P.12

La organización de las clases se planeó de manera que no afectara a las otras actividades de los niños. Se me hizo un espacio en horarios libres que disponían las maestras de español y de las demás materias. La duración de cada clase fue de 30 a 35 minutos. Las clases se impartieron a grupos de preescolar de los cuales cuatro eran matutinos y uno vespertino. Tres de preescolar 3, dos de preescolar 2 y uno de preescolar 1.

III. Elección del proyecto

Definitivamente, este proyecto es de intervención pedagógica docente.

Toda la responsabilidad recae en el maestro y de él depende que se cumplan los objetivos buscando las opciones pedagógicas y didácticas para ello.

La planeación pedagógica implica el conjunto de saberes aunados a los conocimientos teóricos prácticos del docente. Es el estudiar las corrientes pedagógicas existentes y considerar las aportaciones que de ellas se pueden aplicar al proyecto. En lo personal, busque adaptar lo más que se pudiera al proyecto en relación a cómo contar con herramientas necesarias para una mejor diversidad de opciones al momento de planear las actividades, como es el caso de hacer uso de áreas verdes, de la sala de televisión, huerto que son aportaciones de Montessori y Jean Piaget, entre otros.

Considero que fue lo idóneo porque no era conveniente, presionar a los niños, sino ir paulatinamente adaptándolos a la materia. Al mes de haber iniciado con las clases, prácticamente todos los grupos se habían ya adaptado a la presencia de la maestra de inglés.

Eso fue muy gratificante en lo personal y fue mi motivación.

Cabe mencionar, que conforme a la evolución del problema, se hicieron modificaciones didácticas en la forma de impartir las clases debido a las necesidades y características que fueron surgiendo en cada uno de los grupos. Hay grupos en los cuales tenemos niños con problemas de conducta con los que tenemos que enfrentarnos aunque suene agresivo de alguna forma. Así que, era doble trabajo en cuanto a la planeación de las actividades porque había grupos más dinámicos que otros y sus necesidades eran distintas.

Los factores económicos también fueron influyendo en la planeación del material didáctico, esto porque en ocasiones no se contaba con lo necesario para la elaboración del mismo. Tenía que invertir en el material de clase y lo tenía que ir adecuando al material que había en existencia.

El factor social, en específico de la familia, se observó que realmente en un porcentaje no muy alto si lo comparamos con el porcentaje a favor del proyecto, no se involucró del todo con sus hijos en su desarrollo y aprendizaje.

Como mencioné antes, sí hubo resultados muy buenos, los niños realmente aprendieron.

Cabe mencionar que los niños no aprendieron a escribir en inglés porque el proyecto se apegó a los lineamientos del centro como a los de la SEP. No se permitió enseñar la escritura en inglés por considerarla poco conveniente.

Los temas de los vocabularios fueron casi a la par con los de la materia de español que fue en lo que se enfatizó.

Las técnicas del uso de material de papelería sí las modifiqué porque trabajé con niños que demandaban actividad. Todas las actividades basadas en el juego como

las manualidades (trabajo) estaban planeadas de manera que realmente fueran significativas para los niños y por medio de las cuales, los niños participaran de su aprendizaje.

Delimitaciones dentro de la elección del problema

De las delimitaciones que visualicé está la falta de tiempo que si en un principio fue adecuada, posteriormente requería de más minutos para poder finalizar bien las clases, lo ideal serían mínimo 45 minutos.

Retomando el tema del juego, un inconveniente que se observó fue el factor espacio que es esencial y de vital importancia para el mejor desenvolvimiento de los niños, ellos requieren del espacio adecuado para su movilidad y si consideramos que había más de 20 niños en los grupos, con mayor justificación.

En este centro, los grupos están a toda su capacidad, tenemos desde 20 a 30 niños por grupo y en algunos salones el espacio no es el adecuado, por ejemplo: en preescolar 3, había un grupo de 25 niños en donde las mesas están separadas por 10 centímetros, apenas si podía moverme entre ellos, lo ideal es moverse a lo largo de todo el salón para mayor control. No cabe la menor duda de que la delimitación espacio-tiempo es realmente importante para todo proyecto educativo, realmente lo experimenté.

IV. Alternativa de solución

Se decidió por la estrategia del juego.

El juego ha retomado mucha importancia en los últimos años ya que, se ha visto que es parte esencial en el proceso de aprendizaje e influye en el desarrollo emocional del niño. Hay una variedad de libros (11) sobre el valor del juego dentro

del proceso de aprendizaje, pero sobre todo a nivel preescolar porque es la etapa inicial escolar en la que se debe de motivar a los niños, y asentar las bases emocional-afectivo, el desarrollo de la psicomotricidad, la estimulación temprana, que todo ello en conjunto van a contribuir en el desarrollo de niños y adultos creativos productivos.

Los juegos y los juguetes, son tan necesarios para el niño como el alimento y el descanso. Debe concedérseles, toda la importancia que merecen. En referencia a los juguetes Froebel los denomino como dones o regalos y ejemplos de ellos son: la pelota y los cubos. (12)

Si consideramos que la adquisición del conocimiento se da a través de la acción, la experiencia y el ejercicio, el juego del niño es su trabajo. El juego es el cristal a través del cuál podemos descubrir los sentimientos íntimos del niño. Los juguetes son las herramientas del juego-trabajo del niño. Por medio de esta actividad el niño se siente feliz y canaliza sus energías en formas constructiva y creadora. (13)

11 Schiller, Pam (1999). El rincón del juego. España. CEAC.

Bryant, Cratty (2000). Juegos escolares que desarrollan la conducta. México. Pax.

12 Zapata, Oscar A. (1989). Juego Y aprendizaje escolar. México. Pax. P.25,36

Estrategias

Todas las estrategias tienen autoría personal considerando las necesidades y características de los niños. Las gráficas fueron escogidas de manera que representaran la mejor forma de los resultados obtenidos de la aplicación de cada estrategia. El período de elaboración fue de octubre del 2003 a diciembre del 2003. Para la evaluación de las estrategias, se escogieron a sólo 15 niños de cada grupo como escala.

Actividades

Estrategia 1

The Spaceship (La nave espacial)

Fecha de aplicación: Primera quincena de octubre

Propósito

Que el alumno adquiera el aprendizaje de la numeración ordinal (1-15) en su forma oral e identifique cada número visualmente.

Materiales

Láminas didácticas. Una para cada equipo. Se usan dos láminas que representan a la nave y a la luna.

Desarrollo

Se distribuyen las láminas a 10 niños de forma espaciada las cuáles deben ser sostenidas, y de igual forma se reparten las que corresponden a la luna y la nave. El juego inicia con el conteo oral del 1 al 10 para dar inicio a que la nave espacial despegue y gire alrededor de cada número simulando un planeta hasta llegar a la luna. El niño que sostiene a la nave debe seguir la secuencia correcta de la

numeración, al llegar a la luna se le premia con un aplauso y se escogen a dos niños para suplir a la nave y a la luna y se cambian los números de posición.

Rasgos a evaluar:

Secuencia numérica en su forma oral como identificación visual.

1. Se logró el reconocimiento de cada número de manera individual?
2. Se siguió la secuencia correcta de los números?
3. Hubo comprensión auditiva y visual al dar instrucciones?
4. Se aprendieron de manera más rápida la secuencia de números oralmente que de forma visual?
5. Se comprendió el propósito?

Observaciones durante la aplicación de la estrategia.

Esta estrategia se empezó en el mes de octubre. Desde el primer día de la aplicación, se observó que el uso de material visual que elaboré, ayudó en mucho a la comprensión auditiva de los niños considerando que no tenían conocimiento del idioma inglés.

Los niños tienden a imitar al compañero y a la maestra en lo que se realiza en clase y esto es una forma por parte de ellos de demostrar el interés por aprender y conforme se avanza en cada clase, se va clarificando y asimilando el aprendizaje.

Los niños se han ido familiarizando con las instrucciones que se dan para la organización del juego, ya las comprenden y se observan más seguros al ejecutarlas. Un punto que sobresale es que la memorización en la secuencia de la

numeración en su forma oral se adquiere más rápido que la identificación de cada número. Esto es un proceso un poco lento pero si se logra el aprendizaje.

Se observa un poco de temor por parte de los niños a los que se les ha dificultado la pronunciación e identificación de los números, en estos casos he recomendado a las madres que en casa les hagan fichas en las cuales ellas deben marcar cada número para que practiquen la secuencia y los identifiquen en forma salteada, así como, revisar la pronunciación en diccionario de inglés.

Se han enseñado canciones para motivar más a los niños e incrementar su interés. Con las canciones se retroalimenta la secuencia numérica en su forma oral. Se ha usado mucho la mímica y el movimiento del cuerpo.

Elaboré figuras en cartulina para escenificar las canciones con el propósito de fomentar la participación de los niños repartiéndolas entre ellos al cantar las canciones. Las láminas que se utilizan en el juego, las reutilizó para reforzar la identificación de cada número de manera individual.

Observaciones de evaluación durante la estrategia

La forma más apropiada para evaluar la secuencia numérica es por medio del uso de las fichas. En cuanto tuve tiempo libre, a cada niño y niña se le evaluó pidiéndoles que señalarán el número que se les pedía (identificación física).

Di más importancia a la evaluación con uso de fichas que a la memorización oral.

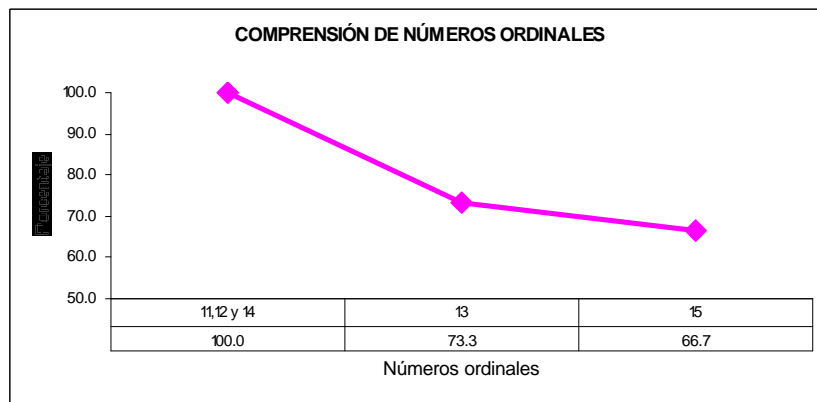
La cual siempre se aprenden los niños pero no indica que realmente identifiquen los números. En cuanto a la evaluación de la pronunciación, no tiendo a ser demasiado exigente porque si partimos de una lengua no materna, difícilmente se adquiere la pronunciación exacta. Se evalúa la pronunciación figurada y el

reconocimiento de cada número. El niño al identificar cada número se sobreentiende que ha tenido comprensión auditiva. Así que, se evalúan dos aspectos al mismo tiempo.

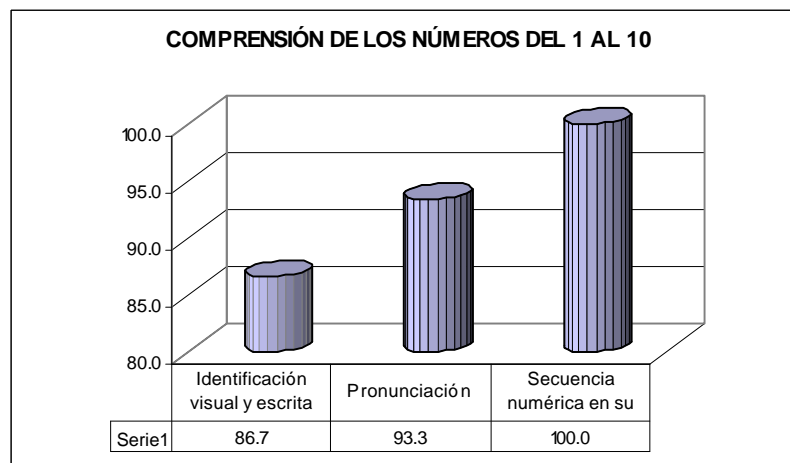
Interpretación gráfica de evaluación sobre los resultados de la aplicación de la estrategia.

Los resultados se dan en porcentaje de adquisición para cada uno de los rasgos a evaluar. Se considera que esta estrategia se comprendió en un 80% de manera general. Los primeros 10 números casi en su totalidad llegaron al 100% de adquisición. Los números 11,12,14, se adquirieron en un 100%. El número 15 fue de más dificultad.

1.

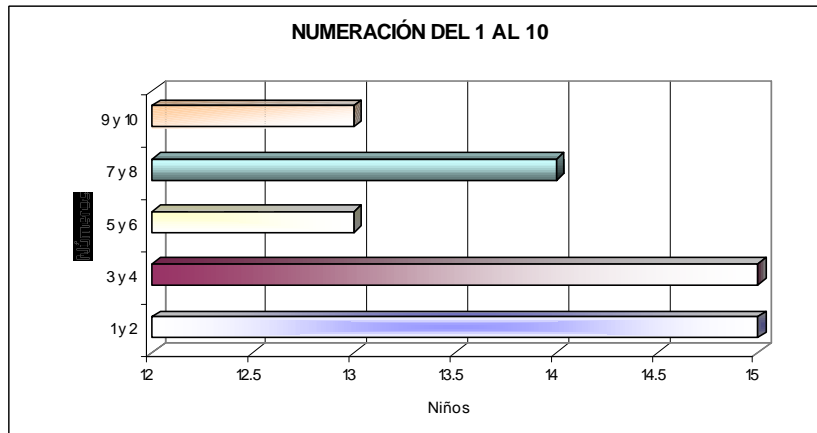


2.



En ésta gráfica se observa que el aprendizaje de la secuencia numérica se adquirió en un 100%. Lo que se dificultó en los niños fue la identificación visual y escrita por medio de láminas pero aún así, se obtuvo un 86.7 %.

3.



Se observa que de los 15 niños, sólo tres tuvieron dificultad para la comprensión de los números del 5 al 10. La adquisición de los números del 1 al 4 fue al 100%.

Conclusión final de la estrategia

Realmente sí hubo aprendizaje por lo que considero que es una estrategia adecuada para la enseñanza de los números (1-10) por varias justificaciones:

Se logró motivar a los niños

Se logró captar su atención e interés

Se adaptaron y aceptaron lo nuevo (inglés)

Se cumplió con el propósito

Se dio solución a las dificultades presentadas por algunos niños, así como, el apoyo de los padres de familia.

Estrategia 2

Rainbow (Arco iris)

Propósito

Que el niño identifique los colores primarios y secundarios, así como, la pronunciación correspondiente. El niño relacionará los colores con su contexto.

Fecha de aplicación: Segunda quincena de octubre

Materiales

Elaborar un tablero en el cuál se marcan las líneas del arco iris y se dibuja en el mismo, el cielo, las nubes, el sol y la lluvia. Usar pequeños cartoncillos ondulados de los colores que se van a introducir y tela adherible. Se usan también, objetos reales del color a introducir y relacionarlos con el contexto.

Desarrollo

La maestra coloca al centro del pizarrón el tablero y explica brevemente como surge el arco iris (sólo en la primera clase) posteriormente va presentando cada color por medio de objetos reales que corresponden al color en turno. El juego consiste en colocar los cartoncillos ondulados en la línea correspondiente del arco iris. Para lo cual la maestra reparte dichos cartoncillos a los niños. A cada niño le tocan dos diferentes colores, los cuales van a ser pegados en el tablero cuando la maestra indique el color. Los niños tendrán que identificar correctamente cada color.

Rasgos a evaluar: Identificación de cada color y su relación en el contexto.

1. Se facilitó la comprensión auditiva de los nombres de los colores?
2. Se comprendió la relación de los colores con el contexto?
3. Tanto la pronunciación como el reconocimiento visual, se logró?

Observaciones durante la aplicación de la estrategia

Partiendo de los antecedentes y experiencia de la primera estrategia, se ha observado que los niños están entusiasmados por aprender nuevas cosas, en este caso se observan intrigados por lo nuevo que se les va a enseñar.

El aprendizaje de los números como de los colores es fácil por lo que es la razón que justifica que sean el primer contacto que tengan los niños con el aprendizaje de una segunda lengua.

No se observó algún problema durante el primer día de introducción de los colores. La presentación se hizo con objetos reales conforme al color introducido, lo que en ocasiones se suscita es sólo algo de confusión, en referencia a que hay niños que piensan que el nombre del color enseñado es el nombre del objeto que se les presenta para hacer la relación color-objeto, es decir, se intenta que comprendan que el plátano es amarillo, la manzana es roja, pero hay niños que entienden que manzana en inglés se dice rojo más no que es de color rojo etc.

En estos casos por eso se les aclara en español o se enfatiza en decir: this is Color.... (Este es el color....) sin mencionar la palabra manzana pero sólo cuando se ve que se generaliza la situación y no es frecuente.

En el grupo no se observó de manera generalizada este problema. Vi la necesidad de hacer láminas con cada uno de los colores como en el caso de los números para clarificar mejor la presentación de ellos y evitar la confusión.

Esto ha resultado muy bien y he retrasado un poco la realización del juego para una semana más cuando se hayan asimilado los colores primarios para pasar a los colores secundarios.

Se inició la ejecución de manera formal del juego-trabajo, a diferencia del primero que fue más de jugar. Este juego tiene implícita una actividad manual. (pegar papel). Durante las dos primeras semanas de septiembre se trabajó con los colores primarios y posteriormente se agregaron los colores: verde, rosa y anaranjado. Hasta este momento no he observado problemas con la pronunciación, lo considero por la razón de que los nombres de los colores son cortos y fáciles de pronunciar. En la identificación del color anaranjado y verde, hay algo de confusión por parte de algunos niños. En tiempo libre se enfocó a ellos. Durante las dos últimas semanas de septiembre se trabajó con los colores: negro, gris, café y morado. A los niños se les hizo difícil la pronunciación del color morado y han confundido el gris con el verde porque se parece mucho la pronunciación. Lo que apliqué fue incrementar la relación color-objeto para corregir este error entre el gris y el verde. Reforzar con las láminas el reconocimiento de ambos colores, así como la pronunciación. También durante la última semana intercalé números con colores para retroalimentar y dinamizar las clases.

Evaluación durante la aplicación de la estrategia.

Para la evaluación de los colores utilicé los objetos reales para que los niños los identificaran de manera individual. También a manera de grupo, se hizo la evaluación. Se distribuyó el grupo en equipos para realizar el juego y poder verificar a cada uno.

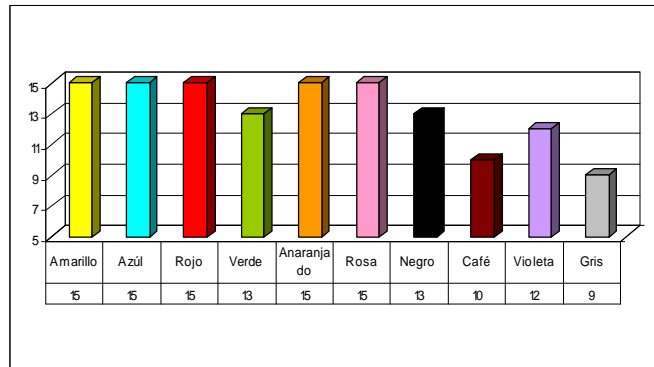
También hice uso del material de construcción para la identificación de los colores ya que son de colores primarios.

La evaluación se hizo constante y los resultados fueron óptimos.

Los colores que más se dominaron fueron los primarios, en la gráfica se puede apreciar el porcentaje de cada uno.

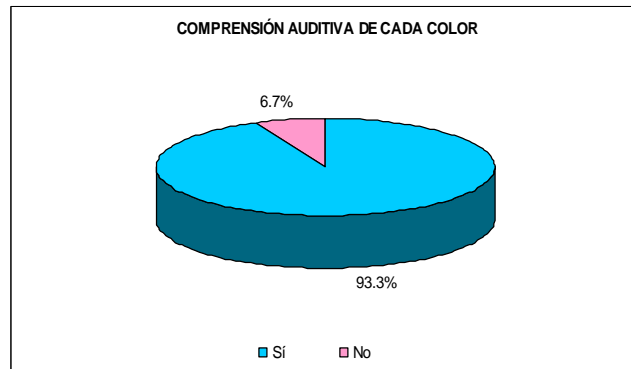
Interpretación gráfica de los resultados de la aplicación de la estrategia.

1.



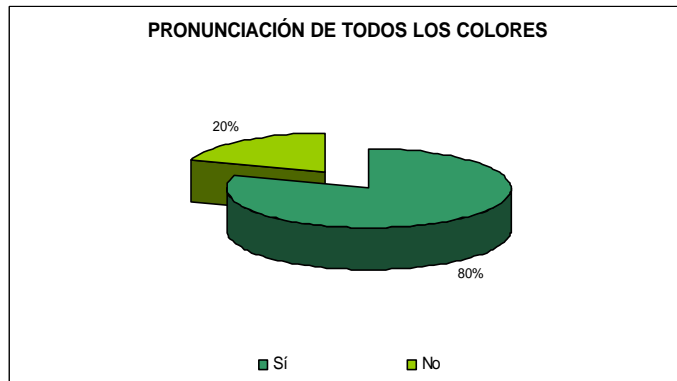
Se indica que sólo los colores café y gris fueron difíciles de adquirir.

2.

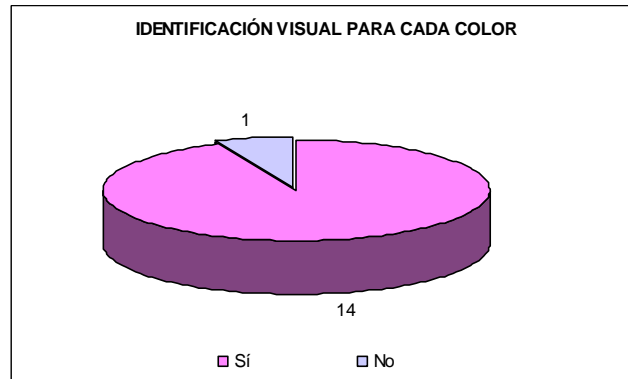


La comprensión auditiva se adquirió en un 93.3 % y la pronunciación en un 80 %.

3.

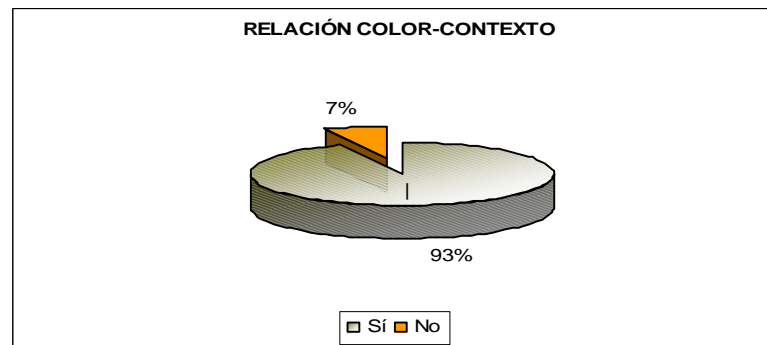


4.



Indica que sólo a un niño se le dificultó la identificación visual de los colores.

4.



Indica que el 93% de los niños logró la relación color-contexto.

Conclusión final de la estrategia.

Considero que esta estrategia fue óptima ya que se pudo trabajar muy bien con los niños, ellos la aceptaron, se pudo explotar el potencial de la mayoría, se pudo intercalar ambas estrategias.

Estrategia 3

Competitions (Competencias)

Propósito

Introducir los números ordinales del 1 al 15 y que el alumno reafirme la secuencia numérica, la pronunciación y la identificación visual.

Fecha de aplicación: Primera semana de octubre.

Materiales

Board (tablero), fichas individuales y un soporte para el tablero.

Desarrollo.

Esta actividad se puede realizar en grupos de 7 niños o de manera individual. En el caso de introducir nuevo vocabulario, la maestra hace primeramente la presentación del mismo, indicando el nombre del número en inglés y su correcta pronunciación así como, su repetición a coro.

En cuanto a la retroalimentación, se reparten las fichas (15) a cada niño y se organizan los equipos. La maestra va indicando un número para que cada niño, lo identifique de manera individual y debe levantar dicha ficha para que la maestra verifique que trabajen correctamente. Los niños al trabajar bien, contribuirán a que su equipo sea el primero que termine para sumar puntos al equipo. Al término del repaso de los 15 números, se suman los puntos acumulados y gana el equipo con mayor puntaje.

Rasgos a evaluar

Reforzamiento de los números. Secuencia numérica, reproducción oral e identificación visual.

1. ¿El tipo de material empleado fue el indicado para el reforzamiento?
2. ¿Se verificó la adquisición e identificación de todos los números?
3. ¿Se presentó algún caso de confusión auditiva para el reconocimiento de los números?
4. ¿Se logró el objetivo de adquisición numérica al término del mes?

Éstas preguntas son necesarias de cuestionar porque de los resultados obtenidos, se puede confirmar la eficacia de la estrategia como de los rasgos a evaluar.

Observaciones durante la aplicación de la estrategia

En esta estrategia se retomaron los números del 1-10 con los que no hubo mucho problema ya que, los niños ya los identificaban sólo se retroalimentó el aprendizaje de los mismos.

Es una estrategia 100% basada en el juego en la cual los niños tienen que correr y observé qué es lo que más les gusta.

Llegó un momento en que se suscitaron pequeñas discusiones entre los equipos debido a que todos querían ganar la competencia. El material que se usó fue bien aceptado porque en el caso de competencia individual, a cada niño se le entregaron sus tarjetas las cuales no les costó trabajo manejar. El objetivo de esta estrategia es la comprensión auditiva y la identificación del número correspondiente. Cuando se les introdujo los números del 11-15, tuve que reforzar dichos números antes del juego porque se les dificultó un poco la pronunciación debido a que es más larga pero con la práctica se corrige. Los números 13 y 15 son fáciles de confundir. Se ha fomentado la participación con este juego y la competencia y considero que es realmente de mucho valor para los niños, los he visto más seguros al reaccionar a lo que indico y se han divertido y yo también.

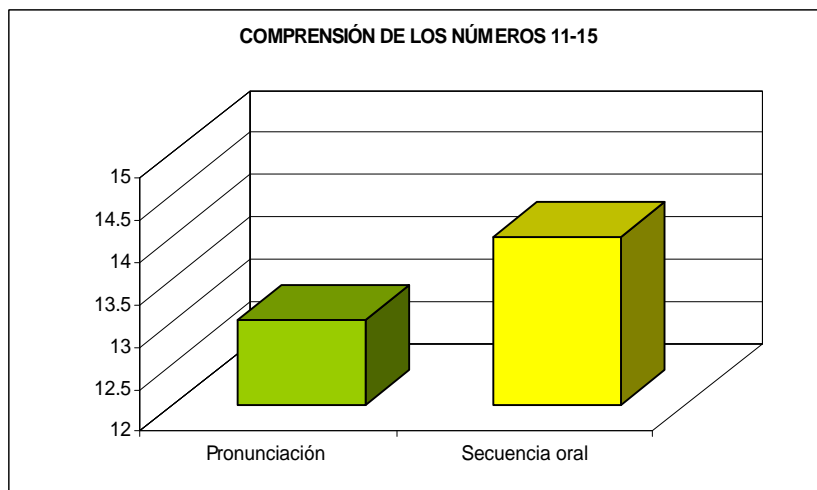
Evaluación durante la aplicación de la estrategia

La evaluación de esta estrategia es un poco tardada porque se tiene que revisar cada tarjeta para verificar que hayan comprendido lo que se les indicó. Y se hace de manera individual para que los resultados sean más creíbles.

La retroalimentación de los números del 1-10 fue positiva. En el caso de los números 11-15, se debe seguir reforzando el 13 y 15 por la dificultad de la pronunciación. El material fue muy útil y si se apegó al propósito de esta estrategia.

Interpretación gráfica de los resultados de la aplicación de la estrategia

1.



Se indica la facilidad de la memorización de la secuencia oral y un poco de dificultad en la pronunciación.

Conclusión final de la estrategia

Considero que sí fue adecuada porque se pudo aplicar y realmente funcionó. Es una estrategia que permite ir modificando el vocabulario a evaluar. Se reactivan los niños y resultó muy motivante.

Estrategia 4

Memory game (Juego de memoria)

Propósito

Que el niño retroalimente el vocabulario ya adquirido.

Fecha de aplicación: Últimas tres semanas de octubre

Materiales

Variedad de láminas las cuales representan diferentes temas. Se usa el pizarrón como base para pegarlas y puedan ser removibles por la maestra y alumnos.

Desarrollo

La maestra pega en el pizarrón un número no mayor a 10 láminas de forma que los niños las observen por un período de 20 segundos para que las memoricen y después se voltean al revés dichas láminas.

Se le pide a un niño que pase al pizarrón a escoger y voltear la lámina que corresponda a lo que indique la maestra. Si se logra identificar la lámina ya sea por el niño que paso al frente o por algún otro, se deja la lámina de frente y así sucesivamente hasta completar las diez. Al termino de esto, se colocan 10 láminas más. Conforme se van identificando de manera visual las láminas se les pide que repitan el nombre correspondiente a dicha ilustración y se identifica a que clasificación corresponde. (números, colores, figuras etc.)

Rasgos a evaluar.

Reforzamiento de los colores y números en las formas: oral y escrita

1. ¿De manera general se dominó el aprendizaje de los números y colores?

Observaciones durante la aplicación de la estrategia.

Esta estrategia la he aplicado con el propósito de reforzar el vocabulario previo.
(colores y números)

Es otra opción que les proporciono a los niños para variarles el tipo de juegos con el fin de reforzar los conocimientos y que no les resulte monótono. De entrada percibí que les dio un poco de temor porque es un juego que implica concentración y mucha atención.

Es un juego que no se puede alargar mucho porque se cansan los niños.

Es un juego en el que se apoyan mucho los niños, se ayudan entre ellos ya que no es fácil recordar la ubicación de las láminas y si hacen trampa. Hay niños muy listos que memorizan la ubicación de las láminas pero si ha habido quienes no lo hacen, no lo considero un problema porque en este juego si hay comprensión auditiva y los niños ya han demostrado la adquisición del vocabulario, sólo que no están acostumbrados a su edad a memorizar y esto no quiere decir que no tengan esa capacidad. Por naturaleza el niño es muy franco. Hay niños que piden cambiar el juego porque es menos atractivo que los anteriores. Por otro lado he visto la forma de modificar en algo este juego por ejemplo que los niños sean los que sujeten las láminas en lugar de pegarlas en el pizarrón y esto para que participen más y darles a ellos la opción de elegir que láminas usar. Hay niños demasiado inquietos y son ellos los primeros en aburrirse y son a los que he escogido para que participen más. He organizado equipos para que les resulte más divertido en lugar de manejarlo en forma individual.

Evaluación durante la aplicación de la estrategia.

La evaluación en esta ocasión la apliqué de manera general, no quise aturdir a los niños con cuestionamientos tediosos y largos.

Así que, la evaluación la enfoque al interés, participación y por supuesto al número de aciertos.

Conclusión de la estrategia. No fue necesario gráficar.

Fue una estrategia que poco a poco se fue comprendiendo por parte de los niños pero con las modificaciones que realicé dio un resultado más positivo con lo cuál considero que si es adecuada para aplicarse, pero sólo una o dos veces al mes, cuando los niños manejen en su mayoría el vocabulario que se les va introduciendo. Aclaro que es un juego para reforzar conocimientos.

Estrategia 5

Making faces (Haciendo caras)

Propósito

Que el niño adquiera el aprendizaje de las partes de la cara, así como la correspondiente pronunciación e identificación de cada una de ellas.

Fecha de aplicación: Primera semana de noviembre.

Material

Para esta estrategia se utiliza el pizarrón, gises de colores. Se motiva a los niños por medio de mímica.

Desarrollo

Primeramente la maestra enseña las partes de la cara una por una. Utiliza el dedo índice para señalarlas empezando por los ojos, nariz, boca, dientes y oídos. Los niños deben señalar también en su propia cara al mismo tiempo que la maestra y pronunciando el nombre de ellas, mínimo tres veces.

Posteriormente, se forman parejas y se decide quien comienza a señalar las facciones del compañero y viceversa. Para terminar, se van escogiendo niños de tres en tres para pasar al pizarrón en donde la maestra dibujará el contorno de caras para que los niños al pasar, dibujen las facciones que faltan de acuerdo a lo que la maestra indique.

Rasgos a evaluar

Características físicas. Acciones relacionadas con los sentidos. Reconocimiento de las partes de la cara. Comprensión auditiva y reconocimiento visual.

1. ¿Los niños identificaron sin dificultad las partes de la cara?

2. ¿Hubo alguna dificultad con la pronunciación?
3. ¿Hubo comprensión en relacionar físicamente las partes del cuerpo?

Observaciones durante la aplicación de la estrategia.

En esta estrategia decidí no construir material de apoyo porque quiero hacer la observación de que no siempre se requiere de material didáctico para llevar a cabo una actividad, sólo utilice la mímica para fomentar en los niños el movimiento de su cuerpo, gises de colores y este es un material con el que los niños pueden trabajar muy bien y les gusta, por último el pizarrón. Hay niños que se pelean por pasar a éste.

Se inició este juego de manera general para posteriormente organizar al grupo en parejas. Les resultó divertido a los niños el hecho de usar su propio cuerpo para aprender las partes de la cara y en el caso de trabajar por parejas más porque les di la opción de escoger a su compañero.

Después de una semana de aplicarla, los niños ya por sí solos señalaban las partes de la cara por el orden de arriba hacia abajo. Dudaron cuando se les pidió que señalaran cada parte de manera desordenada, pero es normal cuando de repente se les cambia la jugada, por decirlo de alguna manera.

En las clases para reforzar esta estrategia en donde se tuvo que escoger a 2 o 3 niños para pasar al pizarrón fue el momento que más gusto porque todos querían pasar a marcar los ojos , boca etc.

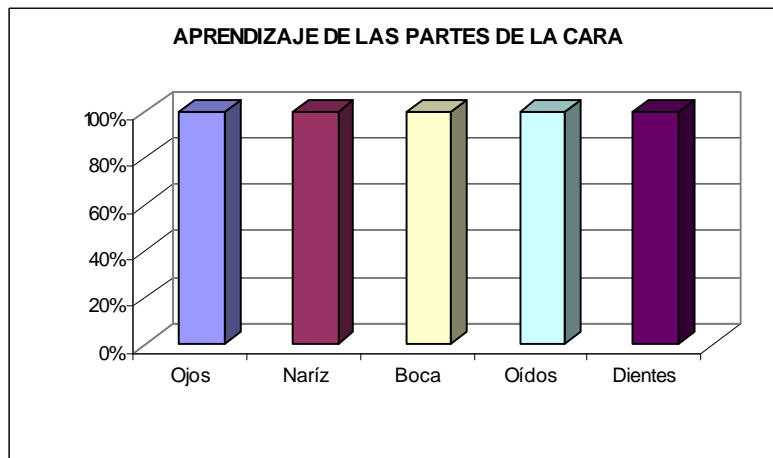
Fue muy divertido porque es obvio y lógico pensar que cada niño marcó las facciones a su gusto, a sus posibilidades y se crearon unos rostros muy chistosos que fue lo que hizo divertirse a los niños.

Evaluación durante la aplicación de la estrategia.

Aquí se pudo llevar a cabo la evaluación al mismo tiempo cuando se trabajó por parejas. Para comprobar los resultados, evalué a cada niño cuando pasaron al pizarrón a marcar sus caritas y esto me tardó dos clases.

Interpretación gráfica de los resultados de la aplicación de la estrategia.

1.



Indica el aprendizaje al 100% de las partes de la cara.

Conclusión final de la estrategia.

Considero que ha sido una estrategia muy bien adecuada para nivel preescolar y que si funcionó cumpliéndose el propósito de ésta pero sobretodo porque fue aceptada por los niños ya que les gustó y se divertieron.

Estrategia 6

Flying feelings (Sentimientos)

Propósito

Que el alumno adquiriera el conocimiento de los tres estados de ánimo más comunes. (feliz, triste, enojado), también será capaz de identificarlos y de adquirir la pronunciación de los mismos.

Fecha de aplicación: Tercera y cuarta semana de noviembre.

Material

Globos de colores, plumones, listón, palos largos, tres círculos de foamy blanco, mica y pegamento.

Desarrollo

La maestra pega cada círculo de foamy a un palo y dibuja la expresión de un sentimiento sobre el círculo y les pega mica adherible. Teniendo ya las tres expresiones de los sentimientos, la maestra hace la presentación de los mismos junto con la pronunciación. Posteriormente se escogen a tres niños para sostener las tres caras. Se les pide a los niños que cuando escuchen el nombre de cada sentimiento, levanten la lámina correspondiente para que el resto de los compañeros expresen con mímica y en su rostro cada sentimiento.

Al terminar dicha actividad, la maestra suelta globos ya inflados y con la expresión dibujada de cada uno de los estados de ánimo. Para terminar el juego, los niños deben atrapar un globo con la carita del estado de ánimo que haya sido indicado por la maestra. Los niños se llevan a casa sus globos.

Rasgos a evaluar

Identificación de los estados de ánimo y ejecución con mímica.

1. ¿Reconocieron los niños los tres estados de ánimo aplicados?
2. ¿Se adquirió la pronunciación e identificación por medio de láminas?
3. ¿Los niños imitaron sin confusión dichos estados de ánimo?

Observaciones durante la aplicación de la estrategia.

Teniendo ya el conocimiento de las partes de la cara quise relacionarlo con la presentación de los estados de ánimo: triste, feliz y enojado. Sólo en una semana apliqué esta estrategia y fue tiempo suficiente para que los niños supieran diferenciar estos estados de ánimo.

En esta actividad hubo mucha participación por parte de los niños, se involucraron conmigo para preparar el material a utilizar por ejemplo; me ayudaron a inflar los globos, a pegar las láminas a los palos. Nunca antes lo había hecho y realmente me percaté que es una buena idea que los niños participen en la elaboración del material didáctico cuando estamos acostumbradas a hacerlo nosotras mismas. Eso fue algo que aprendí al aplicar esta estrategia.

La elaboración de las láminas las realicé de manera individual aparte de la idea inicial que se tenía debido a la participación e interés que estuve observando en las clases. Los mismos niños fueron los que dibujaron las caritas que representan a los estados de ánimo y es un material que se conserva en el salón y les da orgullo a ellos ver que aportaron con su trabajo. Algo que sobresale también es el detalle de los globos fue como una fiesta para ellos y se fueron contentos a sus casas con sus globos. Hice hincapié de repasar en casa los tres estados de ánimo con esos mismos globos. Es todo lo que considero relevante de las clases.

Evaluación durante la aplicación de la estrategia.

Hablar de evaluación sobre lo que observé durante la aplicación de dicha estrategia sale sobrando, espero que no este equivocada. Se adquirió el conocimiento, pronunciación y como fueron sólo tres palabras no hubo problema en reconocerlas. Si tuve el tiempo necesario para verificar a cada niño durante la ejecución del juego.

Interpretación de los resultados

No considero graficar en ésta estrategia

Los resultados se lograron al 100%, ya que no se introdujo vocabulario muy complicado.

La pronunciación de dichas palabras es muy corta y de fácil adquisición. Los estados de ánimo son los más comunes y los niños se los aprenden rápido.

Ningún niño presentó alguna dificultad incluyendo a los que en un principio les fue difícil la expresión oral.

Conclusión final de la estrategia

Definitivamente conforme se va avanzando se observa más seguridad y compromiso en los niños en su papel de alumnos con el interés de aprender esta segunda lengua. Lo menciono porque se observó mucho el deseo de involucrarse con la clase y se están volviendo muy exigentes.

Llega el momento de una nueva clase y cuestionan: Qué nuevo material les llevo, qué van a aprender y les gusta hablar en inglés lo poco que ellos han adquirido como son los saludos, canciones. Pienso que a raíz de esta estrategia han surgido más expectativas para con los niños en el sentido de explotar ese interés que están demostrando con las clases.

Estrategia 7

Rolling shapes (rolando figuras)

Propósito

Que el niño aprenda las principales figuras, su identificación individual, pronunciación y que sea capaz de relacionarlas dentro de su contexto.

Fecha de aplicación: Primera semana de diciembre.

Material

El material de construcción que a nivel preescolar se usa es el más recomendable para esta actividad.

Se usa el material que representa al cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo. Se necesitan cajas de tamaño regular. Láminas en las que se dibujan las figuras geométricas.

Desarrollo

A todos los niños se les reparten las cuatro figuras y se coloca una caja de cartón en el centro de la mesa.

La maestra presenta las cuatro figuras con su respectiva pronunciación. Se refuerza la pronunciación en grupo y de manera individual.

El juego inicia cuando la maestra nuevamente enseña una lámina y los niños al identificarla deben tomar de sus cuatro figuras que se les entregó, la que corresponde con la de la lámina, enseñarla a la maestra para que verifique que hicieron lo correcto y colocarla en la caja e inmediatamente cambiarse de lugar, y deberán estar ya sentados al contar hasta tres.

Rasgos a evaluar.

Adquisición oral y visual de las figuras. Relación contextual: figuras-colores.

1. ¿Se adquirió la identificación visual de las figuras?
2. ¿Se adquirió la pronunciación correcta?
3. ¿Relacionaron los niños las figuras con el contexto?
4. ¿Comprendieron las instrucciones para trabajar los colores y figuras?

Observaciones durante la aplicación de la estrategia

No quise ignorar el material de construcción con el que se cuenta en los salones.

De hecho escogí uno en específico que es de plástico y representa las figuras geométricas. He fomentado la responsabilidad de ellos para con el orden en la clase y el cuidado del material que se les proporciona así que, al introducir las figuras de cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo, formé grupos y les repartí dicho material para introducirles el nuevo vocabulario ya mencionado, aparte de que aproveché para reforzar colores ya que, el material es de colores primarios agregando el verde y anaranjado.

Ese cambio de no trabajar con material hecho por la maestra o por ellos mismo, percibí que les causó una sorpresa la cual comprendieron y al cabo de una par de días, comentó la maestra de español que cuando ella los pone a jugar con dicho material los escucha que repasan el vocabulario en inglés, que ellos realmente se han involucrado en relacionar su contexto con lo que van adquiriendo en inglés. Esto me dio mucha satisfacción porque sí hay respuesta y se están viendo los resultados del esfuerzo. Observé qué entre ellos ya se preguntan los colores en inglés.

La pronunciación de este nuevo vocabulario es de más sonidos por lo que no fue fácil como en los anteriores que eran palabras de un sólo sonido pero todavía estoy en ese reforzamiento.

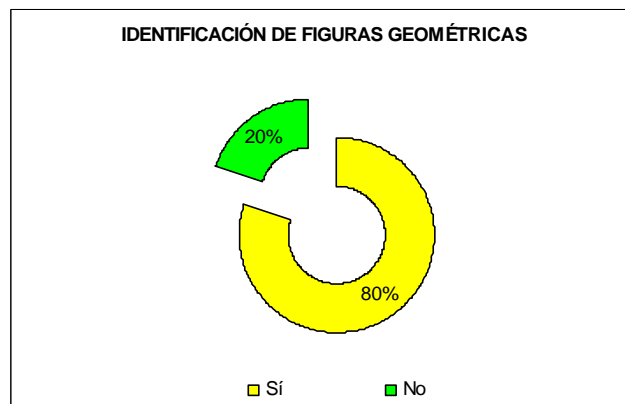
Evaluación durante la aplicación de la estrategia

Evalué por equipo. Me enfoqué a uno que otro niño que dudo en la identificación visual.

Se ha dado más rápido esta identificación visual de las figuras que la adquisición de la pronunciación pero como lo dije al principio, no es tanto problema ya que, con la práctica se corrige y se domina.

Interpretación gráfica de los resultados de la aplicación de la estrategia

1.



Se indica que el 80% de los niños adquirió el aprendizaje de las figuras geométricas.

Conclusión final de la estrategia

La considero adecuada porque se ahorró en la elaboración de material, ya que, se utilizó material ya existente. Se logró la relación contexto-figuras y números. Se pudo retroalimentar tres vocabularios en una misma estrategia.

V. Interpretación y observaciones generales sobre la aplicación de las estrategias.

De manera general, observé que si funcionaron todas las estrategias, ya que, obtuve los resultados que deseaba conforme al planteamiento de propósitos.

Los resultados que se aprecian en las gráficas, demuestran el porcentaje de efectividad de cada una de las estrategias aplicadas. Cada una de ellas implicó una elaboración de material y un cuidado específico en su forma de aplicación para poder lograr la motivación de los niños.

Como lo mencioné durante el proceso de cada una de las estrategias, el comportamiento de los niños hacia el enfrentamiento de nuevos conocimientos como fue la adquisición de una segunda lengua fue la anhelada. Se buscó la forma para motivar a los pocos niños a quienes al principio se sentían apáticos y poco participativos.

No quiero caer en protagonismos pero, es válido decir que valió la pena el trabajo y que los niños realmente sí aprendieron lo elemental en el área de inglés y que el tiempo finalmente resultó poco para lograr más avances en la adquisición de conocimientos.

Comprendí que los niños tienen una capacidad enorme la cuál debe ser explotada, no requerí de grandes cantidades de dinero, ni de instalaciones lujosas sino que, implementar con lo indispensable enfocándonos a lo funcional y didáctico, siempre tiene que dar buenos resultados.

Sugerencias

En lo personal, sólo puedo decir que la responsabilidad de las instituciones es la de buscar más alternativas y apoyar precisamente los proyectos que surgen de la práctica docente de los maestros.

No tengo sugerencia en cuanto a pretender hacer alguna modificación de fundamento al proyecto.

VI. Conclusión final sobre la aplicación de las estrategias.

Es un proyecto funcional y aplicable. Puede ser ampliado en contenidos y las estrategias se pueden ir adaptando a dichos contenidos como también ir agregando más alternativas.

Bibliografía

Brown H., Douglas (1994). *Principles of language learning and teaching*. ENGLAND. Oxford University.

Shapiro, Lawrence E. (2000). *La inteligencia emocional de los niños*. México. Gráficas Monte Alban.

Ruiz, Maruca (2000). *Lo que dicen los niños con sus actitudes*. México. Pax.

Savater, Fernando (2000). *El valor de educar*. España. Ariel.

González Núñez, José de Jesús (1999). *Dinámica de grupos*. México. Pax.

Burklow, Brad (2000). *Cómo manejar a un niño problema*. México. Panorama.

Rayek, Ely (1980). *Programa administrativo centros de desarrollo infantil*. México. Cempae.

SEP Educación inicial (1992). *Manual operativo para la modalidad no escolarizada*. Grupo Orsa.

ANEXOS

Cuestionarios aplicados a la comunidad escolar del Centro de Desarrollo Infantil.

A los padres

1. ¿Tiene conocimientos del idioma inglés?
2. ¿Si la respuesta es positiva, cuanto porcentaje del idioma habla?
3. ¿Son costosos los estudios?
4. ¿Qué porcentaje adquirió en sus estudios de nivel secundaria y preparatoria?
5. ¿Considera que sus hijos deban aprenderlo?
6. ¿Si su respuesta es positiva, indique por qué?
7. ¿Estaría dispuesto a motivar a su hijo (a) a estudiar el idioma?
8. ¿Apoyaría una propuesta para introducir el idioma en el Centro de Desarrollo Infantil?

A LOS NIÑOS (de forma oral)

1. ¿Te gustaría aprender el idioma inglés?
2. ¿Has escuchado algo sobre inglés?
3. ¿Cómo te imaginas que lo aprenderías?
4. ¿Qué te gustaría hacer en la clase?
5. Te gustaría que se hicieran actividades como:
4. Te gustaría que se hicieran actividades como:
 - ¿Jugar dentro del salón, cantar como lo realizan en español?

- ¿Usar material de muchos colores?
- ¿Utilizar Juguetes?