



SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

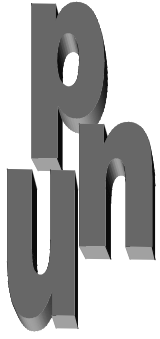
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 16 B

EL CUENTO COMO ESTRATEGIA  
PARA INTRODUCIR LOS NIÑOS EN LA LECTURA.

JUANA MARIA CAMPOS DUARTE

ZAMORA MICHO NOVIEMBRE 2001



SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 16 B

EL CUENTO COMO ESTRATEGIA  
PARA INTRODUCIR LOS NIÑOS EN LA LECTURA.

PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN, INTERVENCIÓN  
PEDAGÓGICA. PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN PRESENTA:

JUANA MARIA CAMPOS DUARTE

ZAMORA MICHO NOVIEMBRE 2001

## DEDICATORIA

Quiero dedicarlo a todas aquellas personas que de una u otra forma me ayudaron a salir adelante. Aquellos seres que cifraron en mi su esperanza, mis padres, quienes siempre tuvieron una palabra de aliento, y de quienes tanto aprendí.

A mi esposo, agradezco su paciencia, y a mis maestros su dedicación.

Y por último quiero dedicarlo a dos personitas muy especiales, mis dos pequeños hijos : Osvaldo y Bryan.

## INDICE.

|   |    |
|---|----|
| Introducción-----   | 1  |
| 1 DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO.                                 |    |
| 1.1 Diagnóstico-----                                      | 5  |
| 1.2 Justificación-----                                    | 7  |
| 1.3 Trayectoria docente-----                              | 10 |
| 1.4 Contexto-----   | 13 |
| 1.5 Breve reseña histórica-----                           | 14 |
| 2 CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.                         |    |
| 2.1 Términos-----   | 30 |
| 2.2 Cómo interesar a los niños en la lectura-----         | 37 |
| 2.3 El proceso enseñanza – aprendizaje en la lectura----- | 39 |
| 2.4 Conceptos básicos de las teorías-----                 | 42 |
| 2.5 Relación con planes y programas-----                  | 45 |
| 3 APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.             |    |
| 3.1 Aplicación-----                                       | 48 |
| 3.2 Plan de trabajo-----                                  | 51 |
| 3.3 La planeación en el jardín de niños-----              | 51 |
| 3.4 Metodología del trabajo-----                          | 57 |
| 3.5 Organización de los participantes-----                | 59 |
| 3.6 Los materiales-----                                   | 60 |
| 3.7 Narración de la aplicación-----                       | 62 |
| 3.8 Evaluación de la alternativa de innovación-----       | 66 |
| 4 LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.                             |    |
| 4.1 Mi innovación-----                                    | 70 |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 4.2 | ¿Por qué es innovadora?-----              | 72 |
| 4.3 | ¿Para quién es innovadora?-----           | 73 |
| 4.4 | ¿En qué condiciones puede aplicarse?----- | 74 |
| 5   | Conclusiones-----                         | 75 |
|     | Bibliografía-----                         | 77 |
|     | Índice de anexos-----                     | 79 |

## INTRODUCCIÓN

La lectura es un proceso por medio del cual tenemos acceso a la experiencia y al conocimiento humano, es una fuerza para despertar, perfilar y afianzar una conciencia desarrollada porque a través de ella nos enlazamos con lo valioso, con la verdad, con lo mágico.

Sirve para el desarrollo educativo y social, es de conocimiento e información, se considera como el proceso en que se realiza la interacción entre el lector y el texto.

De ahí la importancia de introducir desde la más temprana edad que los pequeños en el campo de la lectura.

Desde que comencé a trabajar en el jardín de niños he tratado de preparar a los pequeñitos para lo que vendrá después en su vida futura, sin embargo me percaté de una deficiencia en mi labor, no estaba introduciendo de manera adecuada a los chicos en el campo de la lectura, no lograba transmitir a los niños la finalidad de la misma, esto se veía al llegar a primaria, ya que les costaba mucho trabajo aprender a leer.

Después de investigar concluyo que al poner en práctica, actividades propicias se puede despertar el interés de los niños por la lectura, se puede crear un gusto por ella si se transmite su finalidad, para que en un momento dado el chico quiera aprender a leer por gusto y no por obligación y esto le sea grato y divertido, tal descubrimiento me ha llevado a implementar una propuesta: el cuento como estrategia para iniciar a los pequeños de preescolar en la lectura.

Con el desarrollo de la investigación el principal objetivo es:

- Conocer el desarrollo intelectual del niño; buscar estrategias didácticas que le permitan al niño interesarse por la lectura desde los inicios de su educación formal, y por qué no decirlo el medio para titularme.

La presente propuesta se aplicó en el jardín de niños Francisco Javier Mina, que se encuentra ubicado en la comunidad de las adjuntas, municipio de Degollado. Con la participación del docente y el grupo cuyas edades van de los tres a los seis años durante el ciclo escolar 2000 – 2001.

El trabajo está conformado por el diagnóstico pedagógico que trata sobre los diversos problemas que se identificaron al trabajar con los chiquitos, y que provocan a su vez desinterés de los niños hacia actividades de lectura.

Se describe el contexto de la comunidad, lo cual permite comprender la actitud desinteresada de los niños hacia actividades de lectura.

Y se presentan los objetivos de la investigación.

Enseguida se abordan las teorías que dan sustento a las propuestas, tomando en cuenta principalmente la teoría psicogénética de Jean Piaget

Después se caracteriza el proyecto, se presenta el plan de trabajo y se narra la aplicación, sus logros, dificultades y lo que influyó en éstas.

A continuación de esto se justifica la innovación y por último se presentan las conclusiones.



## DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO

Desde que comencé a trabajar con niños preescolares he tratado de prepararlos para su vida futura, adecuando las actividades a realizar a las características de la comunidad y las necesidades más prioritarias de ellos, buscando que asimilen de forma sencilla los conocimientos. Para lograrlo, implemento técnicas y procedimientos didácticos, apoyándome también con material didáctico; los educandos deben trabajar en un ambiente agradable donde se sientan libres y sin presiones de ninguna índole para alcanzar el objetivo de la educación preescolar: preparar los niños para su vida futura.

El grupo que atiendo en el presente año escolar presenta una actitud indiferente hacia actividades relacionadas con lecto – escritura, en primer lugar, no les interesa presenciar actos de lectura, les es muy difícil concentrarse y poner atención, no logran predecir el contenido de un texto, rara vez comentan acerca de la información obtenida en algún libro, además también es raro que tomen algún libro por iniciativa propia, esto es un obstáculo difícil de superar; debido en parte a la poca atención que dedican los padres de familia a sus hijos, además su nivel cultural es muy

pobre a las personas de la comunidad nunca se les ve leyendo un libro o periódico, no leen un cuento para sus hijos, su única preocupación es vestirlos y alimentarlos y parece que solo los mandan a la escuela para cumplir con su obligación.

Otra cosa que provoca el poco interés a la “lectura” es la creciente influencia de los grandes medios audiovisuales de comunicación, ahora los niños prefieren ver un cuento por televisión que por medio de un libro, y es importante revitalizar las virtudes de la palabra escrita. Los libros todavía representan un mecanismo básico de transmisión cultural.

Ante estos obstáculos que se me presentan, buscaré las estrategias más confiables para promover la afición a la lectura en los niños para que en un momento dado logren analizarla y reflexionarla para entender el mensaje que tiene oculto detrás de las grafías.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

La afición a la lectura, entendida como mero pasatiempo, es uno de los instrumentos lúdicos más valiosos y agradables de aprendizaje y conocimiento y todos desde la más tierna edad, deben tener la posibilidad de aprender a disfrutar de ella.

Es por esto también que se pretende buscar la manera más eficiente para promover la afición de los educados, que de por resultado el acercamiento de los chiquitos a la lectura, para esto se necesitan estrategias acordes a las características físicas y mentales que logren interesarlos en tomar un libro con ganas de conocer el contenido que tiene y se deleite al estarlo descifrando y comprender cuál es el mensaje que quiere transmitir.

El problema en mi práctica, se da por falta de conocimiento, que me lleva a aplicar métodos inadecuados en los que la forma de enseñar no coincide con la forma de aprender del niño, y es un problema en mi práctica la dificultad para motivarlos de manera adecuada, para lograr en ellos interés hacia actividades de lectura.

“ Llegar a dominar la lectura o escritura, es fácil desde el punto de vista intelectual, muy fácil para casi todos los niños, el problema está en que las escuelas o los hogares no son capaces de revelarles, por que conviene dominarla”. (1)

Hasta ahora se ha colocado en el salón letreros con los nombres de todo, en ocasiones se lee un cuento, recados para los niños, se les invita a participar al planear actividades que después se leen etc. Y con esto se trata de crear un ambiente alfabetizador, sin embargo estas actividades no logran por si solas revelar al niño la conveniencia de interesarse en actividades de lectura, es necesario crear situaciones, más interesantes para los pequeños, que la actividad lo motive, lo llame a realizar por gusto, la “lectura” de un libro, aprender a escucharlo, a cuidarlo, a observarlo, será un buen comienzo.

“ Un niño que toma un libro por decisión propia, por el simple gusto de pasarle la mirada, que es capaz de estar consigo mismo,

contándose un cuento es un “lector” un lector en ciernes, pero que ya encuentra un sentido en lo que está haciendo”. (2)

Los niños por naturaleza son curiosos y necesitan saber acerca de todo, así que ¿ por qué no ayudarlos a que su interés por actividades de lectura se incremente? No se trata precisamente de enseñarlos a leer, sino de “hacerlos lectores” formarles un hábito, un gusto que más adelante facilite el aprendizaje.

Para mejorar el aprendizaje del niño relacionado con el tema y superar las deficiencias en mi práctica docente, es que se pretende buscar la manera más eficiente, para promover la afición de los educandos de tercero de preescolar, que dé por resultado el acercamiento de los alumnos a la lectura, para lo que se necesitan estrategias como ya se comentó acordes a las características físicas y mentales que logren interesarlos a realizar actividades en libros, con ganas de conocer lo que podamos encontrar en ellas y comprender los mensajes que pueden transmitir.

TRAYECTORIA DOCENTE.

Mi trayectoria docente empieza a la edad de 18 años el 7 de enero de 1995, cuando comienzo a trabajar en la comunidad de las Adjuntas, apenas con la secundaria terminada; esto por medio del proyecto alternativas de atención a preescolar en donde solo con tener la mayoría de edad y la secundaria se da la oportunidad de encargarte de un grupo.

Al inicio de este camino mis estudios eran mínimos, conocía poco sobre la educación preescolar y mi concepto al respecto era algo reducido, tradicionalista pues así me formaron y así quise formar en un principio, desconocía el programa, los métodos usados en el nivel y no contaba con fundamentación adecuada.

Existe un modelo educativo que justifica esta forma de trabajo “ el modelo centrado en las adquisiciones, su concepto es tradicionalista y define la enseñanza como un oficio que se debe aprender, un conjunto de técnicas que se deben dominar, establece un programa de

la formación bajo la forma de un repertorio de objetivos jerarquizados que el estudiante debe lograr en forma sucesiva y memorística”.

No es el mejor, de hecho pero al principio así comencé a formar a los pequeñitos, para mi estaba bien que memorizaran las vocales, los números etc. Ya que no conocía otra forma de enseñar. Así los pocos estudios con los que contaba se me dieron de esta manera.

Ya trabajando hice la preparatoria abierta en poco tiempo también de manera tradicionalista.

A pesar de que el método de proyectos que se trabaja en preescolar es muy bueno en ese entonces lo desconocía, pues sólo recibí una semana de capacitación en la que obviamente no se me alcanzó a explicar todo, también se me dio, la metodología y los talleres que apenas estoy terminando de conocer.



En septiembre del 97 ingresé a la Universidad y es precisamente aquí donde realmente he reconocido el método de proyectos y los diferentes modelos educativos, lo negativo y positivo de éstos y en base a este conocimiento he comenzado a cambiar mi concepto de educación y mi práctica. Ahora a punto de terminar mis estudios y con cinco años frente a un grupo, mi objetivo es llegar a centrar mi práctica docente en un modelo centrado en el análisis, y darle sentido a lo que realizo.

Pues un modelo centrado en el análisis integra los saberes: el saber hacer y las experiencias vividas, tratando de darles sentido.

#### 1.4 CONTEXTO

Para comprender cómo se realiza el aprendizaje en el individuo, es importante conocer el medio físico, social, cultural y económico en el cual se desenvuelve, ya que estos factores tienen mucha influencia en su conducta.

El trabajo de la educadora se encuentra muy vinculado con la vida cotidiana de la comunidad en la que se ubica el jardín de niños.

Por lo anterior es necesario realizar un estudio del contexto.

Enfocando esta acción al desarrollo de actividades de lectura en el niño de edad preescolar, y situado en un rincón de los altos de Jalisco, se encuentra el municipio de Degollado, el cual actualmente cuenta con 84 comunidades ejidales, encontrándose entre ellas, las Adjuntas, situada al norte de la cabecera municipal.

#### 1.4 BREVE RESEÑA HISTORICA

Hace aproximadamente 70 años, en el lugar que ocupa ahora la comunidad, se establecieron los primeros pobladores, estos trabajaban para un hacendado de un lugar cercano, según don Ramón Cobián fueron tiempos muy duros, pues el trabajo era de sol a sol y el pago consistía en un litro de frijol y uno de maíz al final de la jornada, hasta que la gente se cansó y uniéndose con otras personas

se revelaron, formándose una guerrilla, para derrocar a los hacendados.

Actualmente de la hacienda solo quedan algunas ruinas, en su lugar se han construido casas un poco más modernas.

El nombre de las Adjuntas se debe a que en esta colindan los tres estados, Jalisco, Michoacán y Guanajuato, está ubicada al norte de la cabecera municipal a 14 kilómetros de distancia anteriormente solo diez de éstos se encontraban asfaltados pues son parte de la carretera que va de Jalisco a Michoacán los otros cuatro fueron terracería, hasta hace poco se asfaltaron, sin embargo el transporte público solo recorre diez kilómetros de carretera, el resto del camino hay que recorrerse a pie si no se cuenta con transporte propio.

Por medio de una encuesta realizada en la comunidad, se pueden dar los siguientes datos. (ver anexo 1)

La comunidad de las Adjuntas está constituida, por trescientos .habitantes, de éstos 170 son niños y jóvenes y 130 adultos.

En cuanto a actividades económicas, algunas de las personas trabajan en una fábrica cercana, otros se dedican al trabajo del campo muy pocos de ellos emigran a los E.U. existen también algunos porcicultores, en cuanto a las mujeres la mayoría se dedica al hogar. (ver anexo 2 y 3)

La alimentación de las personas aquí consiste básicamente en frijol, maíz, carne, leche, huevo, carpas (que sacan del río) etc.

En cuanto a salud, ésta ha mejorado bastante, pues aunque aquí no se cuenta con servicio médico, las personas son atendidas gratuitamente en el centro de salud de la cabecera municipal gracias al programa de “progresas”.

Los servicios con los que cuenta son luz eléctrica, agua potable, telefonía pública, drenaje y en algunos lugares cuenta con alumbrado público, pero no en toda la comunidad.

Por medio de entrevistas a las personas me pude dar cuenta, que de los 300 habitantes; 170 de ellos se encuentran en edad escolar; de 130 adultos, 100 terminaron la primaria, 20 de ellos no la concluyeron y solo 10 no asistieron a la escuela por lo que se puede decir que la mayoría de la población cuenta con la educación primaria concluida. Actualmente las personas de la comunidad siguen preocupándose porque sus hijos terminen sólo la educación primaria pues es la única institución educativa aparte del jardín de niños que existe en la comunidad y les es difícil salir a estudiar fuera la secundaria o algún otro tipo de estudio. (ver anexo 4).

La comunidad se encuentra constituida políticamente por el comisariado ejidal, encargado de atender las necesidades de la comunidad apoyado por el H. ayuntamiento.

Ideológicamente la comunidad se encuentra dividida por dos partidos políticos, PAN y PRI, logrando este último el triunfo.

En cuanto a religión se profesa la católica.

Sus entretenimientos son ver televisión, bordar (las señoras) y los jóvenes jugar volei-bol y fut-bol y pasear en bicicleta.

Tradicionalmente también se celebran las fiestas patronales y patrias,

Las viviendas están constituidas, en su mayoría, de ladrillo con techo de asbesto y una que otra de colado.

Son por lo regular casas pequeñas, con una o dos habitaciones, pero eso si muy limpias y ordenadas, pues las señoras al no tener otro trabajo dedican el día a limpiar, lavar etc, así que en cuanto higiene del hogar ésta se puede considerar bastante buena.

La educación primaria comienza en el año de 1965 y al mismo tiempo se inicia la construcción de la escuela, según me comentaron las personas, anteriormente asistían a la escuela, a la comunidad de "Charapuato" por ser el poblado más cercano.

El jardín de niños de nombre Francisco Javier Mina con clave 14DJN5320B se funda hasta 1993 y al mismo tiempo se inicia su construcción, por la técnico promotora Nayeli Caballero Rocha, un año después la técnico Claudia Vera León, continuó con la labor que inició Nayeli y medio año después en enero de 1995 renuncia, y se me da la oportunidad de continuar con la labor que ellas comenzaron.

En un principio las clases se impartieron en un pequeño cuarto que prestó una señora de la comunidad, no se contaba con mobiliario, por la cual cada padre de familia aportó una silla y adaptaron unas mesas.

Actualmente, gracias a la ayuda del ayuntamiento y la cooperación de los padres de familia, el jardín ahora cuenta, con todo lo necesario, un salón de clases, dos baños, un patio cívico y una dirección.

En cuanto al salón de clases en general está bien acondicionado, el espacio es adecuado al número de alumnos que asisten, la ventilación e iluminación es suficiente y bien distribuida,

con respecto al mobiliario, se adecúa a las necesidades de los niños; y cuenta además con escritorio, mesas, pizarrones y algunos anaqueles.

En cuanto a la estructura organizativa puedo decir que el jardín de niños pertenece al sistema federal, de turno matutino, es de organización unitario completa se atienden a alumnos de primero, segundo y tercero y desempeño al mismo tiempo funciones de directora y educadora.

También se cuenta con la asociación de padres de familia, los miembros de ésta, en coordinación con la educadora, realizan actividades con el fin de recaudar fondos económicos para mejorar las condiciones del jardín de niños.

El grupo en el ciclo escolar 2000-2001 es pequeño está constituido por 8 niñas y 4 niños, 12 en total cuyas edades fluctúan entre 3,4 y 5 años.



Y sin embargo aunque la edad cronológica de algunos de los niños es la misma, su nivel de madurez difiere, puesto que los que ya han cursado uno o dos años de educación preescolar muestran ideas ya más concretas a diferencia de los de nuevo ingreso que cursan un nivel socio afectivo y cognoscitivo más bajo que los demás. Y es aquí donde se manifiesta aún más el problema, pues los más pequeños tienen mayores dificultades, en la realización de las actividades relacionadas con la lecto-escritura en comparación a los más grandes, y que denotan mayor conocimiento y nivel madurativo.

Un niño de preescolar cuando ingresa a la institución ya tiene cierto conocimiento sobre la lectura o escritura emanados del entorno, familiar y social, lo que comúnmente lo lleva a interesarse por este tipo de aprendizaje y además en esta edad se poseen elementos de movilidad interna del pensamiento que generan aprendizajes, razón por la cual es importante propiciarle al pequeño las oportunidades que le permitan descubrir contenidos características modelos y así ir construyendo paulatinamente nuevos conceptos.

Estas situaciones que cotidianamente pasan me han llevado a investigar detenidamente el desarrollo y aprendizaje del niño, para guiarlo de mejor manera en la adquisición de conceptos de lectura.

Los aspectos del desarrollo del preescolar se presentan interdependientes y no aislados unos de otros, y conocer estos aspectos es fundamental para realizar mi práctica como educadora.

Trabajar con preescolares es tomar en cuenta que el niño es una persona que presenta características psicológicas y sociales que están en proceso de desarrollo, para quienes debe crearse un medio que fortalezca sus relaciones con otros alumnos, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, emocional e intelectual y les proporcione una organización que facilite su incorporación a la vida social.

En el desarrollo del aspecto cognitivo de los niños de mi grupo convergen situaciones diversas que como educadora necesito conocer, ya que éstas me permitirán tener un mayor acercamiento a la forma en que él piensa y así tener elementos para proponer

actividades o situaciones al alcance de ellos y de su nivel madurativo y de esta forma no forzarlo a dar respuestas cuando no tiene elementos necesarios para alcanzarlas.

Mis niños como otros preescolares tienen características generales de desarrollo de acuerdo a sus cuatro, cinco o seis años. Los aspectos de desarrollo se presentan interdependientes y no aislados unos de otros.

Este desarrollo está relacionado con la herencia genética del medio natural en que vive, la cultura, los aspectos socioeconómicos de la comunidad, las relaciones con su familia y los individuos con que convive, todo lo que forma la historia personal y única de cada niño.

La relación entre los alumnos de mi grupo aunque es muy heterogénea por lo general es buena, se observa interacción entre ellos, su medio se presta para que sean sociables.

En cuanto a la relación maestro – alumno se puede decir que el maestro es la persona encargada de ayudar a los educandos para adquirir determinados aprendizajes y conocimientos. Es el elemento central en torno del cual se reúne el grupo humano que forma la clase. El trabajo docente requiere de una gran claridad en los objetivos que se proponga conseguir, como la metodología que ha de seguir para favorecer el aprendizaje de cada alumno. Para lograr una educación de calidad el docente debe tener presente en todo momento la personalidad y situación de cada infante, sus motivaciones y evolución individual.

La educadora no ha de limitarse a transmitir a los estudiantes los conocimientos establecidos, sino que debe promover el desarrollo óptimo en todas las áreas de la personalidad y situación de cada niño para adaptarlas a sus intereses.

Cada pequeño posee características propias y distintas necesidades, que el docente debe tomar en cuenta para poder actuar y lograr así un enriquecimiento progresivo en la labor educativa.

La actitud dominadora, democrática o débil del docente cambiará la forma de aprendizaje del grupo en que actúa. El educador comprensivo y democrático obtiene mejores resultados con los pequeños, que el dominador y débil.

El autoritario por qué no deja hacer, ya que con órdenes, prohibiciones o retos no permite que el niño se exprese libremente.

El democrático y comprensivo alienta y provoca que sus niños razonen y decidan los pequeños problemas escolares.

El docente débil, al dar demasiada libertad, permite tanto, que el niño se cansa. Al no existir cierta autoridad el pequeño termina por no hacer ningún esfuerzo que mejore su aprendizaje.

La relación maestro alumno es fundamental para obtener buenos resultados en el proceso educativo, que no solo se basan en la adquisición de conceptos, sino también en el conjunto de actividades escolares que completan el proceso y lo enriquecen con las vivencias y experiencias necesarias, logrando de esta manera que la actividad educativa y el proceso enseñanza aprendizaje se cumplan en forma total, en armonía y en un clima sano y feliz.

Para lograr estas buenas intenciones se necesita sentir amor por los niños. Haber elegido la carrera docente por vocación. Poseer buen carácter, practicar la justicia. Ser paciente y responsable.

El educador no debe considerar la actividad escolar como fragmentada de la vida de los alumnos, sino intentar en todo momento el acercamiento con el hogar.

Es importante comprender que la salud mental de los infantes repercutirá en su desempeño escolar. El maestro no tiene que proyectar sus problemas personales sobre sus pequeños alumnos, para posibilitar el normal desarrollo de la personalidad del niño.

Dentro del jardín de niños existe interacción alumno – alumno, maestro – alumno y a veces con padres de familia. En el aula hay normas definidas y establecidas por todos.

Hay interacción entre los pequeños y el docente cuando juntos eligen los temas que les llevará adquirir nuevos conocimientos, hay interacción entre ellos, se observa en sus juegos de equipo.

Tomemos en cuenta que la impresión que deja en un niño su maestra de preescolar determina en gran medida el feliz comienzo de su educación formal a lo largo de su vida.

En relación a la base teórica, en esta investigación se analizaron los conceptos sustentados en el enfoque psicogénético, y de acuerdo a estos ubico a mis niños en el estadio de la inteligencia intuitiva, (de los dos años a los siete).

De acuerdo a estas teorías el niño es considerado un ser individual con características propias que le permiten su desenvolvimiento en un entorno determinado y este tipo de información sobre el aprendizaje me permite dar claridad al tema que elegí, “la lectura en preescolar”.

La investigación y la propuesta contribuirán a que el niño aprenda de forma significativa, por si mismo, creando situaciones y circunstancias, donde el alumno aprenda a aprender.

Es importante tomar en cuenta, que somos educados por diferentes factores, pero el jardín de niños es el lugar donde se lleva a cabo una enseñanza sistematizada e intencional, a través de una práctica educativa en la cual tanto el alumno como la educadora interactúan en el proceso enseñanza aprendizaje.

Y tomando en cuenta el alto índice de alumnos que no llegan a adquirir un gusto por la lectura, deduzco que las causas principales es; por un lado, que la forma de enseñar que no coincide con la forma en que el niño aprende, y por otro lado que a estos aprendizajes casi siempre se accede mediante la repetición y memorización, lo cual crea cierto rechazo hacia la materia, lo que me lleva a plantear la siguiente interrogante:

¿QUÉ ESTRATEGIA PERMITE INICIAR A LOS NIÑOS DE PREESCOLAR A LA LECTURA?



## **OBJETIVOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

Los objetivos que me propongo lograr en mi investigación y durante el desarrollo de mi propuesta son:

a).- Implementar estrategias didácticas y metodologías que le permitan al niño interesarse por la lectura desde los inicios de su educación formal.

b) .- Conocer el desarrollo intelectual del niño.

c) .- Buscar y analizar teorías que me ayuden a clarificar mi problemática.

d) .- Analizar mi práctica docente.

e) .- Implementar actividades que favorezcan la lectura.

f) .- Encontrar dinámicas de motivación para lograr que el niño se interese por la lectura

## 2 CONCEPTUALIZACION DEL PROBLEMA

### 2.1 TERMINOS.

La educación preescolar debe dirigirse al desarrollo integral de los pequeños, su meta es formar seres sociales, capaces de expresarse a través del lenguaje de la mejor manera y por tanto comprender lo que otros hablan para lograrlo los pequeños deben estar en una constante ejercitación y ello es posible mediante una planeación idónea y concreta a sus intereses más prioritarios. La necesidad e importancia del lenguaje en toda tarea educativa resalta claramente cuando se considera que en la raíz misma de ésta se encuentra la comunicación es pues el gran instrumento de que los hombres disponen para comunicarse entre si.

“ Por su parte Lapesa dice que es una actividad humana que establece y permite utilizar un conjunto sistematizado de signos para comunicar y expresar nuestros pensamientos, sentimientos y deseos”. (3)

Entonces el lenguaje por definición y en su sentido más amplio está referido al empleo de las palabras para expresar nuestras ideas y un medio indispensable para el establecimiento de las relaciones sociales.

Es el inicio de cualquier conocimiento y se presenta de dos formas oral y escrito, si bien hay otras formas de comunicación sobresalen las anteriores en cualquier relación social.

En el jardín de niños se comienza a introducir al niño de manera más formal al campo de la lectura o bien de la escritura, se trata de lograr que los infantes enriquezcan su vocabulario y puedan expresar sus ideas de forma clara y entendible para sus interlocutores.

“ J. Piaget en su estudio, el lenguaje en los niños como un medio de revelación del proceso de sus pensamientos, reconoció dos tipos de habla dentro del lenguaje infantil: el lenguaje egocéntrico y el socializado y concluye que el lenguaje socializado es aquel en el cual el niño se dirige a un adulto, considera su punto de vista, ensaya como influir o intercambiar ideas con el “(4).

El lenguaje socializado se subdivide a su vez en información, que es cuando el niño realmente intercambia sus pensamientos con otros, en crítica, órdenes, preguntas y contestaciones.

La etapa del lenguaje egocéntrico se produce aproximadamente entre los tres y cinco años y el socializado alrededor de los seis a ocho años.

El nivel del vocabulario está estrechamente atado con el ambiente en que se ha desarrollado el ser humano y con los estímulos que ha recibido.

La actuación de la familia es fundamental para que el niño desarrolle su lenguaje en forma fluida y cuente con un amplio vocabulario que le permita expresarse sin complicaciones.

Día a día el chico integra nuevas palabras a su cotidiano lenguaje innova sus interpretaciones mismas que adquiere en forma natural en sus juegos en su casa, en el jardín de niños y en diversas vivencias.

Los medios de comunicación como la televisión y la radio también ayudan a que aumente su vocabulario.

El lenguaje ocupa un lugar primordial en la comunicación humana. En los pequeños la expresión oral constituye el recurso fundamental utilizado en juegos y actividades, pues los niños jamás juegan en silencio, los gritos, órdenes y el más variado vocabulario se sucede sin interrupciones.

El lenguaje se adquiere en primera instancia por imitación y con el tiempo se amplía en la medida que se tenga trato con otras personas, pero este tipo de lenguaje no es precisamente el mejor y por ese motivo se le trata en la escuela.

En el jardín de infantes el docente trata de que los pequeños manejen el lenguaje con más facilidad, para alcanzar este objetivo necesita que los pequeños se dediquen a ciertas actividades precisas del idioma, como conversar o relatar un cuento, por ejemplo.

Por lo anterior los pequeños deben acercarse a la lengua como una “cosa” digna de atención.

Esto será posible solo si la lengua “se aproxima a ellos”es decir, lo que van a aprender debe ser en el mismo sentido que ellos manejan, la que escuchan todos los días cuando intercambian ideas o cuando se les lee un cuento interesante.

Hay que impulsar a los pequeños a decir o expresar lo que sienten y piensan cuando se les termina de leer un cuento, a contar sus experiencias cotidianas etc. Porque entre más se ejercite la lengua, mejor será su actuación al aprender a leerla.

En este apartado abordaremos la definición de lectura, motivación así como el término enseñanza aprendizaje en la lectura.

“El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino Legere el cual significa recoger, cosechar, adquirir un fruto. Leer es un acto por el cual se devela un mensaje cifrado y mediante el cual se

otorgue significado a hechos y fenómenos que se pueden encontrar en gráficas o textos (5).

“La lectura es un proceso por medio del cual tenemos acceso a la experiencia y al conocimiento humano que no son propios , por que surge de nosotros mismos; motivados por un conjunto de contenidos que se dan en todo tipo de lenguaje, particularmente en el lenguaje escrito que se presenta en los libros o en cualquier impreso” (6)

La lectura es una fuerza para despertar perfilar y afianzar una conciencia desarrollada, porque a través de ella nos enlazamos con lo valioso, con la verdad.

Sirve para el desarrollo educativo y social. Es conocimiento e información. Se considera como el proceso en el que se realiza la interacción entre el lector y el texto.

De ahí la importancia de introducir desde la más temprana edad a los pequeños en el campo de la lectura, primero para entretenerse,

para gozar de ella, algún día para informarse y fundamentar sus opiniones.

En la edad preescolar es de suma importancia tomar en cuenta los conceptos de los pequeños acerca de la lengua escrita así como la selección del material con que se va a trabajar, estos deben vincularse con su manera de ser y de pensar, de acuerdo a su grado de madurez en un principio serán importantes los textos con ilustraciones y colores muy llamativos, ya que a esta edad, las letras por si solas no significan mucho para los infantes.

Es importante permitir a los niños interactuar con una amplia variedad de materiales escritos; interesantes y significativos para ellos como lo puede ser un cuento, lleno de color y fantasía.

## 2.2 COMO INTERESAR A LOS NIÑOS EN LA LECTURA

Para lograr que los niños se interesen es preciso:

- 1.- Crear ambientes apropiados.
- 2.- Leer a menudo para los pequeños.



3.- Permitir que los infantes puedan seleccionar los cuentos que deseen “leer”.

4.- Transmitir los propósitos y la enseñanza de la lectura.

5.- Alentar en los chiquillos sus intentos por “leer” a través de las imágenes.

6.- Y evaluar los esfuerzos de los niños en su intento por “leer” un texto.

Los pequeños al interactuar con los textos y con el apoyo que se les pueda brindar comienzan sus descubrimientos sobre la acción de leer.

El papel del docente para que se acerquen más a ella es dejarlos que se expresen lo más posible y con toda libertad.

Lo indispensable es que la “lectura” cause placer y gusto a las criaturas que se convierta para ellos en un objeto de gozo y diversión.

Si esto ocurre la práctica de la lengua será fácil y agradable. Una vez despertado el placer por la lectura; se tendrá recorrida buena

parte del proceso que lleva al niño a aprender a leer. El gusto por ella se adquiere “leyendo” libros o cuentos recreativos con la finalidad de que los pequeños codifiquen que les agrada y sin coacción alguna.

Los cuentos que lleguen a sus manos deben ser interesantes, agradables, bien presentados para que estimulen la imaginación de los infantes.

### 2.3 EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LA LECTURA

El proceso enseñanza aprendizaje son las actividades realizadas por los maestros y los alumnos en la consecución de un fin determinado. Dicho proceso se basa en tres momentos lógicos fundamentales: primero, la precisión de los objetivos que se trata de alcanzar. El segundo momento es: la selección y aplicación de

estrategias que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje. Y el tercer momento es: la evaluación permanente. La evaluación nos permite valorar lo realizado, en qué medida han alcanzado los objetivos planteados, nos proporciona datos para el ajuste del programa, la eliminación de dificultades etc.

La organización de la enseñanza debe ser un proceso colectivo que tenga como finalidad encontrar conocimientos y que permita el intercambio de experiencias.

La enseñanza y el aprendizaje en preescolar componen un proceso formal, que impulse no sólo la interacción del alumno con el objeto de conocimiento de manera que el niño asimile conocimientos significativos y perdurables, sino también el desarrollo de nuevas habilidades, destrezas, hábitos, valores y actitudes.

Enseñanza y aprendizaje construyen dos aspectos inseparables de un proceso en continuo movimiento pues la enseñanza forma parte integral del mismo.

“ La enseñanza puede ser intencionada o formal y casual e informal según se brinda, ya sea en el seno de una institución docente o en el deambular de la vida de la cual también todos los días, nos enseña algo nuevo.” (7)

Su finalidad primordial como se puede ver es ofrecer al educando los nuevos elementos o conceptos para lograr un cambio de conducta y una mejor adecuación al mundo circundante.

Para lograr interés por la lectura en preescolar es necesario:

- 1.- Determinar el nivel de desarrollo del niño; ya que el ritmo de éste no es el mismo en cada uno de los pequeños.
- 2.- Crear un ambiente adecuado para los niños y al tema.
- 3.- Y estimular o motivar adecuadamente, a los niños en la actividad a realizar.

Ya que la motivación es un conjunto de variables intermedias que activan la conducta o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo.

La motivación en la enseñanza del lenguaje adquiere gran importancia, pues la escuela debe contrarrestar la influencia defectuosa del ambiente que rodea a los pequeños, por tanto debe ser efectuada de tal modo que su estudio capte la atención y el interés del alumno.

Para lograr esto, debe adecuarse a las características psicológicas de cada edad y a los intereses propios de cada etapa de desarrollo.

## 2.4 CONCEPTOS BÁSICOS DE LAS TEORIAS.

De la obra teórica de Jean Piaget se desprenden ideas y conceptos muy valiosos para el hacer educativo.

En esta se maneja que el niño es un ser único y complejo y posee una estructura psicológica diferente a la del adulto, y que el niño asimila los conocimientos de acuerdo a su estructura mental, es por esto que el maestro debe esforzarse por comprender y apoyar al alumno de acuerdo a estas sus características, tomar en cuenta que

es un sujeto activo y debe actuar sobre los objetos para comprenderlos.

“ La comprensión infantil se da en tres niveles; la comprensión motriz de la acción física sobre las cosas, la actividad interna sobre la base intuitiva y la comprensión del niño que se basa principalmente en los sentidos.”(8)

La nueva manera de educar pretende que se trate al niño como un ser autónomo desde el punto de vista de las condiciones funcionales, reclama que se tenga en cuenta la organización estructural de su inteligencia.

El papel del docente consiste en planear situaciones de comunicación lo suficientemente abiertas para que dejen surgir en los alumnos una infinidad de formas, de recursos, de soluciones que constituyen los puntos de partida para iniciar una construcción del aprendizaje. El niño es quien debe modificar sus planteamientos iniciales a través de razonamientos efectuados sobre los datos que le proporciona su medio.

Ello le dará lugar a sucesivas formas de interpretación, nuevas soluciones que forman los diferentes momentos evolutivos del proceso.

La intervención del maestro en la organización de las situaciones más apropiadas para facilitar en los escolares confrontaciones, contradicciones, y también formular cuestiones consecuentes con los razonamientos de los infantes. Todo esto va a provocar en los pequeños un desequilibrio en sus convicciones que les va obligar a buscar esas nuevas y sucesivas interpretaciones cada vez más elaboradas.

Se hace necesario reconocer las características cognoscitivas de los alumnos en la edad de tres a seis años, para saber cuáles son sus intereses debilidades y problemas que enfrentan durante esta etapa de desarrollo.

A la edad de tres años ya han adquirido un gran equipo psicológico (capacidad cognoscitiva) manejo de sus impulsos, manejo de la ansiedad, control muscular voluntario etc.

A los cinco años, el niño comienza a dirigir su atención e intereses a actividades productivas.

- En este momento comienza a aprender cosas nuevas.
- Adquiere habilidades que enriquecen inmensamente su aparato psicológico (su yo) a la vez que deriva gran placer en el ejercicio de estas nuevas habilidades.
- La función simbólica tiene un gran desarrollo durante estos años y el lenguaje es lo que realmente permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.
- En esta edad el pensamiento del niño es subjetivo e infantil, y le cuesta mucho trabajo aceptar los otros puntos de vista diferentes al suyo. (egocentrismo)
- Por todo esto podemos decir que el niño en preescolar se encuentra en el estadio o periodo preoperacional.



Conocer como se comportan los pequeños nos servirá para tratar el problema planteado, saber qué papel tomar o cómo actuar ante determinadas situaciones, es decir delimitar roles y funciones.

## 2.5 RELACIÓN CON PLANES Y PROGRAMAS.

Lo anteriormente expuesto se relaciona con la planeación y el programa de preescolar o el método de proyectos.

El objetivo del programa de preescolar, es preparar al niño para la vida, es decir colabora en la formación básica del infante preparándole el camino para el desarrollo y crecimiento de todas sus facultades físicas intelectuales y morales. En este sentido la acción educativa del jardín de niños ha de estar coordinada con la familia, estimulando el proceso de socialización infantil.

El medio didáctico que se emplea fundamentalmente es el juego, tanto individual como en grupo ya que es el que mejor se adapta a las características psicofisiológicas de esta edad y a la consecución de los objetivos propios de este nivel.

En cuanto a lecto – escritura en preescolar se maneja un bloque que propone actividades para desarrollar en el niño.

- El lenguaje oral
- Aspectos fundamentales de lectura
- Y escritura.

Con actividades sencillas y apropiadas para los niños, en el jardín de infantes el docente debe ofrecer a los pequeños condiciones propicias, como lugares adecuados y recursos didácticos acordes a las características de los chicos.

La planeación se lleva a cabo de acuerdo al interés y las necesidades de los pequeños y el docente es responsable de guiar y coordinar la planeación realizada y evaluación del acto educativo.

La presente propuesta se adapta y complementa con la planeación pedagógica operante en el jardín de niños pues al igual que con los principios del método de proyectos vigente en el nivel preescolar responde así a los intereses, forma de ser y actuar de los infantes en este periodo preoperacional de su desarrollo cognitivo.

### 3 APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

3.1 Para poder aplicar una alternativa de innovación es indispensable conocer los tres tipos de proyecto, para poder adaptar la alternativa al más acorde, ya que los problemas que se dan no son todos del mismo tipo, todos tienen características diferentes y de acuerdo a éstas se elegirá el más adecuado, si se tiene el suficiente conocimiento de ellos no será difícil relacionar la propuesta con el tipo de proyecto, pero si por el contrario no se cuenta con el conocimiento

suficiente existe el riesgo de desorientarse y equivocar el enfoque que se dará a la propuesta.

Existen tres tipos de proyecto: acción docente, intervención pedagógica y gestión escolar.

El proyecto pedagógico de acción docente, es un proyecto desarrollado por el docente involucrado y su colectivo escolar y se caracteriza por ser una herramienta teórica práctica a la vez y que pretende con su desarrollo favorecer tanto la formación de los escolares a quien va dirigido como a la del profesor buscando una educación de calidad para ambos.

El proyecto de acción docente surge de la práctica y es pensado para la misma, por tanto es necesario que se desarrolle en la acción misma del quehacer educativo, para poder constatar aciertos, he ir superando errores que puedan surgir, es decir retroalimentando el proceso enseñanza aprendizaje.

“El proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia” (9)

Por último el proyecto pedagógico de acción docente aborda problemáticas relacionadas con procesos escolares específicamente.

El proyecto de intervención pedagógica aborda no sólo los contenidos escolares, sino que inicia con la definición de un problema particular en la práctica, referido a los procesos de enseñanza – aprendizaje de los contenidos escolares y trata de definir un método, procedimientos y técnicas para su aplicación en el quehacer educativo relacionados a la dimensión de los contenidos escolares que se abordan.

El proyecto de gestión escolar, tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales, que

afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela, en éste interviene todo el colectivo escolar con el objetivo de mejorar la institución.

El proyecto que se elige para elaborar esta propuesta es el de intervención pedagógica ya que en ella abordaremos el proceso de enseñanza aprendizaje al definir un método, y los procedimientos y técnicas para su aplicación en concordancia con la dimensión de los contenidos del programa de preescolar.

La problemática diagnosticada surge dentro de la práctica docente desde la cual se implementarán alternativas de solución partiendo de una investigación teórico práctica, con el propósito de modificarla y poder constatar el desempeño anterior al inicio del proyecto, para superar lo diagnosticado, de manera gradual y en miras a alcanzar una educación de calidad y superación tanto para los pequeños como para el maestro.

### 3.2 PLAN DE TRABAJO

Un objetivo de la educación preescolar es estimular al niño para que sea él quien elija los temas a tratar o lo que le gustaría aprender,

sin embargo el docente tiene la responsabilidad, de guiar y coordinar la planeación, realización y evaluación del acto educativo.

### 3.3 LA PLANEACIÓN EN EL JARDÍN DE NIÑOS.

Planear es prever con precisión una meta y los medios congruentes para alcanzarla, es organizar actividades de acuerdo a los objetivos que se persiguen.

La planeación es un proceso que es preciso seguir para alcanzar un objetivo determinado en etapas definidas, partiendo del conocimiento previo y utilizando de modo racional los medios materiales y recursos humanos.

Como se puede ver la planeación es un aspecto importante en nuestro quehacer docente, pues sin ella no tenemos objetivos definidos en nuestras actividades, ni podemos evaluar los logros, no hay definición de hacia dónde vas si no se planea.

En el jardín de niños el docente debe ofrecer a los alumnos condiciones propicias, como lugares adecuados para trabajar, recursos didácticos acordes a las características de los pequeños.

La educadora para alcanzar un aprendizaje significativo en cada uno de sus educandos, le conviene planear su trabajo educativo y adaptarlo a las necesidades e intereses de los estudiantes, a la organización material de la escuela y a las características de la comunidad. Las actividades se llevan a cabo por proyectos, que duran una semana, quince días, depende del interés que el niño muestre por el tema.

Se registran las actividades a realizar ya que esto permite, planear adecuadamente la dirección de la enseñanza – aprendizaje y seguir un orden en el desarrollo del programa educativo, precisar los objetivos que se desean alcanzar y de acuerdo con ellos seleccionar aquellas actividades que permitan la participación de los alumnos en el trabajo escolar. Además preparar los auxiliares didácticos necesarios y realizar una correcta evaluación.



Aparte de planear el proyecto, se lleva a cabo un plan diario, éste contiene lo siguiente.

Nombre del proyecto.

Fecha.

Actividades a realizar, elegidas por los niños de acuerdo al tema.

Un apartado para acuerdos.

Un apartado para observaciones.

La diferencia entre una mañana de trabajo planeada y una sin planear es notoria, en primer lugar cuando se planea por lo regular se observa mayor participación de los niños pues al planear en conjunto con ellos y de acuerdo a sus intereses desde, que llegan al salón tienen conocimiento sobre lo que se va a hacer, y es más probable que las actividades resulten, pues ya se previeron recursos didácticos, en cambio cuando no se planea no existen las condiciones anteriores, los pequeños se inquietan e incluso se salen del tema.

Es por esto que la presente propuesta plantea actividades con un fin preestablecido, introducir de manera interesante a los chiquitos en

la lectura, utilizando material adecuado. Un cuento es de interés para los pequeños pues les permite soñar, acariciar, leer un cuento, le confiere a la palabra poderes mágicos, que de forma sencilla dejarán una puerta abierta para que los libros y las palabras se instalen cómodamente en la mente y ocupen un lugar importante en la vida de los pequeños.

Se pretende interesar a los niños a interactuar libremente con los libros de cuentos, al permitirle seleccionar aquellos que les gustaría leer, motivarlos a que descubran que las imágenes dicen algo conducirlos a expresar lo que piensan y sienten al respecto, mediante un diálogo y a partir de ahí observar las necesidades de los educandos y se den las bases para seguir avanzando en el proceso.

A continuación se presenta el cronograma de actividades para lograr la meta propuesta por medio de la estrategia. “ EL CUENTO PARA INTRODUCIR A LOS NIÑOS EN LA LECTURA “.

TEMA: ¿Qué estrategias permiten iniciar a los niños de preescolar en la lectura.

OBJETIVO: Que el niño se interese en actividades de lectura.

| CONTENIDO  | ACTIVIDADES  | OBJETIVO   | METODOLOGIA   | O | N | D | E | F | M |
|------------|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
| EL CUENTO. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Busca una letra chiquitita para mi.</li> <li>-Jugar con grafías.</li> <li>-Poner letreros y observar textos.</li> <li>-Tomemos notas.</li> <li>-Manda una carta.</li> <li>-Leer un cuento.</li> <li>-quieren conocerme.</li> <li>-Escoge un cuento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diagnosticar el nivel en que se encuentra el niño.</li> <li>-Que el niño juegue con grafías sienta y reconozca sus formas.</li> <li>-Que el niño comprenda que lo que se escribe se lee.</li> <li>-Que el niño despierte su interés por la lectura.</li> <li>-Que el niño</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyectos.</li> <li>-Trabajo grupal</li> <li>-Trabajo individual.</li> <li>-Trabajo en equipo.</li> </ul> |   |   |   |   |   |   |

|  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
|  | -Que se imaginan.<br>-Mira y cuenta.<br>-Un niño cuenta cuentos.<br>-Cada uno una pagina. | desarrolle aspectos fundamentales para aprender a leer al obtener sentido a través de lo que observa. |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|

### 3.4 METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

La metodología es la teoría del método, analiza los hechos esenciales del proceso de aprendizaje donde se pone de manifiesto un variado número de procedimientos, criterios, recursos. Técnicas y normas prácticas que el profesor puede usar en cada caso. La metodología se esfuerza no sólo en exponer y sistematizar métodos, también en proporcionar al profesor los criterios que le permita justificar y construir el método que bajo razones pedagógicas responden a las expectativas educativas de cada situación didáctica que se plantea.

La metodología que se lleva a cabo en el jardín de niños es. Método de proyectos por contar con una estrategia de enseñanza cuyo objetivo es la adaptación del niño tanto individual como social. El creador de éste define un proyecto como una actividad previamente determinada cuya intención dominante es una finalidad real, que orienta los procedimientos y les confiere una motivación.

En la aplicación de esta propuesta de desarrollo se ha recurrido al método de proyectos y del cual se derivan tres etapas.

El surgimiento: El tema del trabajo surge de diferentes formas puede ser de una pregunta, juegos y actividades libres, experiencias grupales etc. Después de lo cual se elige el que despierte mayor interés al grupo y se reporta en la planeación general del mismo y donde se proponen las actividades a realizar, se preeven los recursos a utilizar y esto conforma la primera etapa.

La segunda etapa, es la realización del proyecto en el cual se ponen en práctica actividades y juegos significativos que favorezcan

la comprensión de los contenidos previstos que coadyuvan a la formación integral del niño.

La tercera etapa es la culminación del proyecto, en las que las auto evaluaciones individuales y grupales permiten definir logros, retrocesos y retroalimentar así el proceso enseñanza - aprendizaje.

En cada una de estas etapas el docente debe mantener una postura abierta receptiva a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren en forma paulatina.

Como se puede observar esta forma de trabajar resulta muy significativa para el niño pues parte de su experiencia y su flexibilidad permite aplicar la alternativa del mismo modo.

### 3.5 ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES.

Al desarrollar una actividad la organización de la misma se lleva a cabo de acuerdo a lo que se requiera o haya planeado se recurrirá a la técnica de equipos o pequeños grupos, otras ocasiones grupal o bien

al trabajo individual, pero siempre buscando una oportunidad y razón para “leer” eligiendo libros divertidos y haciendo entretenido el momento.

En un principio al docente le toca leer las primeras páginas, tratando de dramatizar las lecturas y dándole la entonación adecuada después les toca los pequeños, imitar conductas y actitudes de su maestro.

Y el simple hecho de que por medio de esto ha logrado compartir un buen rato, dará como resultado un buen motivo para querer “leer”.

### 3.6 LOS MATERIALES.

Los materiales como recursos didácticos son un elemento fundamental para favorecer y facilitar el proceso de aprendizaje; cuya efectividad dependerá de cómo se aplique. Se convertirá en recurso

para el aprendizaje sólo cuando propicie la interacción del educando con el objeto de conocimiento. De este modo, se establecerá una relación entre el maestro como mediador y el educando como constructor de su conocimiento.

El aprendizaje ocurrirá cuando los escolares usen los materiales como un instrumento de aprendizaje, tanto como una fuente de actividad imaginativa y recreativa, sobretodo en las etapas iniciales de desarrollo cognoscitivo, donde deben unidos el juego y el trabajo con materiales educativos, dada la importancia de éste en el proceso de la enseñanza – aprendizaje.

Los educandos, con la cooperación de sus compañeros y la guía del educador, son quienes dan significado a los materiales a través de una participación intelectual activa y creadora y son quienes así cambiarán objetos que de otra forma serian materiales inertes.

En la presente propuesta se utilizarán recursos didácticos como material impreso: libros de cuentos, fábulas y leyendas del rincón de lecturas aunque se prevé comprar algunos más y de manera ocasional



se usarán lápices, plumones y hojas. Lo anterior con la finalidad de renovar o ampliar la biblioteca escolar para ofrecer al educando mayor variedad y oportunidades de recrear e introducirse a la lectura.

### 3.7 NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN.

La presente estrategia se aplica a lo largo de cuatro meses. Comenzando en octubre y en enero se termina, a continuación se narran los sucesos y pormenores de la misma.

#### Primer mes

Durante octubre las actividades se enfocaron a ver qué tanto conocimiento tenía el niño relacionado al tema planeado, es la etapa de diagnóstico que se llevó a cabo por medio de juegos, manipulación libre de materiales etc.

Fue fácil detectar el nivel en que se encontraban los chicos, pues estos participaron con entusiasmo y alegría y esto contribuyó a que se expresaran abiertamente.

Por ejemplo en la actividad “ busco una letra chiquitita para mí “ que se trataba de reconocer letras se pudo observar que los niños reconocían más de lo que se esperaba, sin dificultades.

Ma.- ( Después del canto) quien ha encontrado una letra.

Aa.- Yo encontré las letras de mi nombre. / con una expresión de júbilo en el rostro/

Ao.- y yo encontré la “A”

Aos.- Sigamos jugando /exclaman con gran algarabía /

En una de las actividades “observemos textos” se detectó que aparte de que el niño no se sentía atraído por actividades de lectura tampoco sabía manejar los libros de manera adecuada, por lo que fue necesario platicar con ellos para que se dieran cuenta de lo bonitos y buenos que son y se les indicó la manera correcta de usarlos.

Ma.- Alex, Lalo si se están aventando y jalando, el cuento lo van a romper y entonces ya no nos servirá de nada.

Ao.- Es que yo me lo gané primero.

Ma.- Pues si se rompe, ninguno de los dos podrá saber qué dice y cómo es, puedes verlo tu primero y después se lo pasas a Lalo. /Alex se encoge de hombros y asiente con la cabeza/

Ma.- Olivia el cuento no es para que te lo comas, que tal si mejor lo leemos. /La niña lo retira de su boca un poco desconcertada y comienza a hojearlo/

De esta manera transcurrió el primer mes.

Segundo mes.

Ya en el segundo se notó una actitud diferente pues los pequeños manejaron los cuentos con más interés y cuidado.

Las actividades realizadas se enfocaron a que los niños descubrieran que lo que está escrito se puede leer, que ellos podían hacerlo por medio de las imágenes, esta idea los entusiasmó y así en una ocasión salimos a descifrar los letreros de la calle, se sentían felices de poder interpretar con certeza la mayoría de los anuncios e

inscripciones que pudimos encontrar, ellos desearon seguir “leyendo” después de esto, pues fue una experiencia significativa.

Aa.- ¡ Maestra acá dice coca cola!

Ao.- ¡ Y acá tienda!

Aa.- ¡Aquí poste!

Aos.- ¡Maestra vamos a buscar más letreros para leer! / los niños corrían entusiasmados de un lado a otro “leyendo” cuanto encontraban./

En los últimos dos meses las actividades se enfocaron más directamente a introducir a los pequeños en actividades de lectura, a ayudarles a encontrarle significado y sentido a mostrar los libros de forma divertida, mágica, entretenida por medio de cuentos hermosamente ilustrados.

Aparte de cuentos ya conocidos por los niños se presentaron cuentos nuevos, los leímos a partir de las imágenes, de forma grupal, por equipos e individual, se les permitió a los pequeños elegir su cuento expresarse libremente y respondieron favorablemente.

Aa.- Maestra y éste si es un cuento por qué está así. (Pregunta la pequeña mostrándome un librito sin ilustraciones)

Ma.- Es que éste es un librito de recados que se mandan dos amiguitos.

Aa.- Lo quiero leer.

Ma.- Quieres que te ayude /asiente con la cabeza y sonrío con entusiasmo /

La pequeña escuchó una parte del cuento entusiasmada y en un apartado donde unos dibujos pequeños completaban las frases pudo leer conmigo y poco después contagió su entusiasmo a los demás niños del grupo, todos querían leer el cuento.

El hecho de que a los niños les interesara un cuento sin imágenes fue bastante significativo, pues es muestra cualitativa de que se logra el objetivo.

### 3.8 EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

Al evaluar la presente propuesta se observa que se cumple la finalidad de ésta, ya que los niños logran introducirse a actividades de lectura por interés propio, aprenden a escuchar y presenciar la lectura de un cuento y algo muy importante, a tomar un libro para “leer” con gusto y por decisión propia, aprenden a manejarlos correctamente a cuidarlos y apreciarlos por lo que contienen y por lo que nos pueden recrear.

Trabajamos en equipo, individualmente y de forma grupal, el trabajar de esta forma contribuye a que los chicos aprendan a escuchar; hubo momentos en que los pequeños no se atendían. Motivo por el cual se hizo necesaria la intervención del educador. Los resultados se dieron de forma gradual de la siguiente manera.

En las primeras dos semanas los niños aprendieron a manejar los libros de cuentos de manera adecuada.

En las dos siguientes, se observó que el interés de los niños hacia actividades de lectura comenzaba a despertar, animados pedían permiso para “leer” un cuento a la hora del recreo, al llegar al jardín

incluso iban directo al área de biblioteca a tomar un cuento, mientras comenzábamos las actividades y el tiempo que esperaban a sus mamás a la hora de salida era también aprovechado por los pequeños para disfrutar de los libros de la biblioteca. En un principio los cuentos preferidos fueron aquellos que se encontraban hermosamente ilustrados ahora les interesan aunque no cuenten con muchos dibujos y colores.

En el transcurso del segundo mes los chicos disfrutaban al presenciar actos de lectura y su actividad preferida era predecir lo que nos decía el texto a partir del título y el “leer” a partir de las imágenes, para si mismos o para sus compañeros. En pocas palabras se desarrolló en ellos un aspecto fundamental para aprender a leer, encontraron el sentido de esto.

En el transcurso del tercer y cuarto mes los niños comenzaron a leer algunas palabras en diferentes textos, (ya no precisamente en cuentos) por ejemplo, en uno de ellos los niños leyeron la frase “Los conejitos del bosque” y ahora si llegan a ver alguna de estas palabras o de las tantas otras que conocieron en algún letrero o texto la

reconocen y recuerdan lo que dice, incluso consiguen leer frases pequeñas formadas con palabras conocidas.

El instrumento de evaluación que se usó es la lista de cotejo , que permite registrar si una característica está presente o ausente o si un acto se realizó o no. (ver anexo 4)

Además se cuestionaba a los pequeños para saber si la actividad propuesta a los pequeños se cumplía satisfactoriamente.



## 4 LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

### 4.1 MI INNOVACIÓN.

Esta consistió en el cambio que se dio en mi concepto de educación y a la vez en mi labor como docente, pues pasé de un modelo centrado en las adquisiciones, a uno de análisis.

Al iniciar mi práctica docente como ya comenté anteriormente la falta de conocimiento me llevaron a desarrollarla de forma tradicionalista, recordando cómo se me enseñó a mi de forma memorística las actividades de lectura, como aprender las vocales o el abecedario sin relación con algún objeto y sin favorecer previamente el lenguaje oral. Así pues de esta manera yo quise hacer lo mismo con los niños. Sin embargo los conocimientos que he adquirido en la UPN me han ayudado a comprender que mi proceder estaba equivocado y no conducía a mis alumnos de manera adecuada en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Al emprender esta propuesta de innovación se demuestra la importancia de dar significado a las actividades que realiza el niño, de ayudarlo a descubrir la función que tiene la lectura, en este caso, por medio del cuento, la socialización y mezclado con la afectividad del educador, se logra que descubra, la función tan importante que tiene la lectura en nuestra sociedad.

Mi propuesta hacia los demás se basa en que al lograr que los niños desde preescolar se interesen por actividades de lectura favorezca el fácil aprendizaje de ésta al llegar a primaria, además se les fomentará el gusto por ella de tal manera que algún día llegarán a ser aficionados lectores incrementándose también así nuestro acervo cultural.

Para esto el profesor debe propiciar un marco de confianza y paciencia, ayudar al pequeño a descubrir, la función del lenguaje olvidando prácticas tradicionales de memorización, respetando en todo momento sugerencias del niño y de esta manera ayudar a los alumnos

para que en un futuro les agrade la lectura y a su vez logren transmitir ese gusto.

Este proyecto puede aplicarse a nivel preescolar y también a nivel primaria, de hecho en ésta se podría seguir la secuencia de las actividades, por ser el nivel subsiguiente y sin cambios drásticos.

Las aplicaciones son accesibles a todos los estratos sociales y culturales, pues a qué niño no le agrada un cuento hermosamente ilustrado.

#### 4.2 ¿ POR QUÉ ES INNOVADORA?

Personalmente es innovadora pues al inicio de mi práctica docente era algo desconocido para mi, por lo tanto, a partir del diagnóstico, y la investigación que se ha realizado y las aplicaciones que se hicieron, se comprueba que existe otra forma de introducir al niño en actividades de lectura alejadas de las prácticas tradicionales.

También creo que es innovadora porque como educadoras muchas veces dejamos a un lado un proceso tan importante en el desarrollo del niño, que propiciándose en el nivel preescolar dará frutos considerables en los siguientes niveles y en la vida futura del alumno.

Existe en las comunidades rurales incluso en nuestro país un porcentaje bajo de personas aficionadas a la lectura, pues muchas de ellas no lograron descubrir lo bello de un libro, la información que de él podemos obtener y una infinidad más de beneficios que nos puede dar el leer un texto.

#### 4.3 ¿PARA QUIÉN ES INNOVADORA?

Principalmente para mi, ya que con ella se enriquecerá mi práctica docente, después para mis alumnos ya que las actividades son placenteras y los llevará a aprender al mismo tiempo que disfrutarán de ellas.

#### 4.4 ¿ EN QUE CONDICIONES PUEDE APLICARSE?

No son indispensables condiciones especiales, es necesario solamente nuestra aula, el mobiliario con que se cuenta dentro de ella, los libros del “rincón de lecturas”y lo indispensable la capacidad, serenidad, afectividad de parte del docente por querer realizar dichas actividades para el buen desarrollo de sus alumnos.

## 5 CONCLUSIONES

La estrategia educativa sobre el cuento para introducir a los niños en la lectura favorece al pequeño para que enfrente el momento de aprender a leer de mejor manera al ingresar a primaria.

La lectura como recreación debe provocar placer al pequeño al estarla leyendo para poder comprender el mensaje que tiene impreso en las grafías, y si se le crea el placer por la lectura, desde preescolar ésta se adaptará a las estructuras mentales y cambiará su manera de pensar en torno a ella.

Para esto el maestro debe tener cuidado necesario para saber elegir el tipo de material más acorde a los intereses y necesidades del niño, en este caso el cuento fue un buen instrumento.

Las características biológicas y sociales de los escolares, influyen en gran parte en el aprendizaje de la expresión oral y el gusto por la lectura.

El educador debe cultivar y desarrollar la creatividad e imaginación de los estudiantes, mediante la lectura de los cuentos.

El docente tiene la necesidad de actualizarse en el aspecto pedagógico para implementar nuevas estrategias que estimulen a los educandos y para actualizarse es una buena opción acudir a la UPN.

## BIBLIOGRAFIA

ALBARRAN, Agustín Antonio. Diccionario de pedagogía, primera edición. México siglo nuevos Editores, S.A. 1979.

ALVAREZ DEL REAL María Eloisa Dra. Et. Al. El niño de seis a trece años. Primera edición. Panamá Editorial América, S.A. 1991.

ARIAS Marcos Daniel. El proyecto pedagógico de acción docente. En hacia la innovación antología básica México, UPN 1985.

FIERRO Evans María Cecilia y MARTINEZ Parente Regina Como impartir la lectura en preescolar. Primera edición. Editorial Ofsset, S.A. 1999.

KIERAN Egan La comprensión de la realidad de la educación infantil y primaria, Madrid, Morada 1991.

SASTRIAS Martha et. al. Caminos a la lectura. Primera edición México Editorial Pax. 1995.

S.E.P. Manual sobre el programa para la modernización educativa. Sector educativo No. 6 Jalisco México 1994.



U.P.N. Análisis de la práctica docente. Antología básica, UPN México 1994.

U.P.N. Aplicación de la alternativa de innovación. Antología básica, UPN México 1994.

U.P.N. Contexto y valoración de la practica docente. Antología básica UPN México 1994.

U.P.N. El maestro y su práctica docente, Antología básica, UPN México 1994.

U.P.N. Hacia la innovación. Antología básica, UPN, México 1994.

U.P.N. Investigación de la práctica docente propia. Antología básica, UPN México 1994.

U.P.N. La innovación. Antología básica UPN México 1994.

U.P.N. Proyectos de inovación. Antología básica, UPN México 1994.

U.P.N. Seminario de formalización de la innovación. Antología básica, UPN México 1994.

## INDICE DE ANEXOS.

- 1 Encuesta----- ( Anexo 1)
  
- 2 Gráfica de resultados de actividades económicas----( Anexo 2)
  
- 3 Grafica de resultados del nivel educativo----- ( Anexo 3)
  
- 4 Lista de cotejo (inicio de la aplicación) -----( Anexo 4)
  
- 5 Lista de cotejo (final de la aplicación)----- ( Anexo 5)

## A N E X O 1

### ENCUESTA.

#### 1. Datos generales.

- Sexo:  
\*Femenino.
- Año de nacimiento :  
\*1975.
- Situación familiar:
- Numero de hijos:  
\*2
- Edad de los hijos:  
\*6y4.
- Nivel y grado educativo:  
\* Primaria terminada.
- Nivel y grado educativo de su padre y madre:  
\* No terminaron la primaria.
- Aproximadamente en cuanto se sitúan los ingresos mensuales en su familia:  
\*de 930 a 1,860 nuevos pesos.
- Aparatos electrónicos con los que cuenta en su hogar:  
\*televisión y radio.
- Cuenta con automóvil:  
\*no

#### 2 Actividades culturales

- ¿Cuáles son sus pasatiempos favoritos?:  
\* ver televisión, oír la radio y reunirme con la familia.
- ¿ Cuáles son sus cantantes favoritos?  
\*Pedro infante y Juan Gabriel
- ¿ Le gusta la lectura de algún tipo.  
\*No nunca leo.
- ¿Cuáles son sus programas de televisión preferidos?

- \* Las novelas.
- ¿Qué emisiones de radio escucha?
- \*De variedades.
- ¿Ha visitado usted algún museo?
- \*No.

### 3 Características de la vivienda, vestido y lenguaje de las personas.

- ¿De qué está construida su vivienda?
- \*Ladrillo y lamina.
  
- Número de habitaciones.
- Dos.
- Indumentaria de los hombres de la casa.
- Ropa de trabajo.
- Indumentaria de las mujeres.
- Falda y blusa o pantalón.

Nota. El lenguaje de las personas de la comunidad denota  
Algunas faltas gramaticales.