



**SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO**

---

---

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO  
DE LA GEOGRAFIA EN 4º  
GRADO”**

**LETICIA SEGURA NAVARRETE**

*ZAMORA, MICH. Octubre del 2002*



**SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO**

---

---

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO  
DE LA GEOGRAFIA EN 4º  
GRADO”**

PROPUESTA DE INTERVENCION PEDAGOGICA PRESENTADA POR:

**LETICIA SEGURA NAVARRETE**

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION

**ZAMORA, MICH. Octubre del 2002**

## **DEDICATORIAS**

### **A MI FAMILIA:**

Principalmente a mis padres por su sacrificio para brindarme una educación firme, por su constante apoyo y tolerancia en el transcurso de toda mi vida; a mis hermanos que supieron apoyarme cuando más lo necesite.

**A MIS ASESORES:** Por su constante entrega y dedicación en la formación de los profesionales en la enseñanza.

**A MIS ALUMNOS:** Por su cariño y disponibilidad en el trabajo. Pues por ellos y para ellos mantengo el espíritu de superación y entrega.

## INDICE

INTRODUCCION .....	6
--------------------	---

### 1 DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

1.1 Sahuayo .....	8
1.1.1 Ubicación geográfica .....	8
1.1.2 Historia .....	9
1.1.3 Economía .....	10
1.1.4 Cultura y educación .....	11
1.1.5 Política .....	12
1.2 Características del entorno escolar .....	12
1.3 La escuela .....	13
1.4 El grupo .....	16
1.5 Problemática general del grupo .....	18
1.6 Problema explícito.....	19
1.7 Justificación .....	20

### 2 LA ALTERNATIVA

2.1 Proyecto de intervención pedagógica .....	23
2.2 Marco teórico referencial.....	26
2.2.1 El constructivismo .....	26
2.2.2 El aprendizaje significativo en situaciones escolares .....	31
2.3 Método de investigación.....	36
2.4 Método de aplicación .....	36
2.5 Clasificación e importancia de la geografía.....	38
2.6 Orden del programa .....	39
2.7 Acciones académicas .....	46
2.7.1 Propósitos generales.....	47

2.7.2	Plan de trabajo .....	47
2.7.3	Recursos .....	51
2.7.4	Criterios de evaluación .....	51

### **3 APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

3.1	Mi diario escolar .....	54
3.2	Resultados de la evaluación .....	99
3.3	Experiencias personales .....	104

### **4 COMENTARIOS FINALES**

4.1	La propuesta .....	107
-----	--------------------	-----

CONCLUSIONES .....	119
--------------------	-----

BIBLIOGRAFIA .....	122
--------------------	-----

ANEXOS

## **INTRODUCCION**

El presente trabajo presenta, en primer lugar la influencia e importancia del contexto con sus distintos aspectos dentro del desarrollo de las tareas escolares, así como del entorno escolar y del grupo, llevándonos a descubrir una relación estrecha entre los elementos contextuales y el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

El qué y cómo hacer que los niños logren interesarse en el estudio, siempre ha causado interés en toda la sociedad. Sin embargo, actualmente los niños se inclinan más en el entretenimiento que en el estudio. Esto nos preocupa pero: ¿Por qué? ¿Qué hace falta en la escuela y en nuestra didáctica para que el niño se sienta interesado? Estas son algunas de las interrogantes que se abordarán en la investigación realizada y narrada en el presente documento.

Tal vez la monotonía permite que el alumno se anticipe a lo que ocurrirá después, negándole la satisfacción de la inquietud por descubrirlo; el no ser parte activa del grupo y del tema visto, son algunas de las causas que repercuten para que surja un creciente desinterés por asistir a la escuela y es ahí, donde nosotros tenemos la oportunidad de hacer que el estudio deje de ser algo aburrido y sin sentido, para que el alumno asista a la escuela por convicción propia, con el objetivo de aprender, aclarar sus dudas y no por obligación.

El modo en cómo se lleva a cabo el trabajo escolar es la principal tarea de nosotros los profesores, la manera de acercarlos al conocimiento y el permitirles socializar dentro de la clase e implementar actividades más creativas y novedosas, nos ayudará a que el alumno asista a la escuela día a día con gusto y aspiraciones individuales, que de alguna manera influirán en la sociedad en general.

Por esta razón se escogió la asignatura de la geografía pues es innegable la influencia que tiene en el cuidado y conservación del medio ambiente, es por lo que la investigación realizada responde a la preocupación social y al mismo tiempo pedagógica, pues a través de la adquisición de conocimientos en que el alumno contribuye a mejorar la realidad de su entorno.

La investigación se encuentra desarrollada en varios capítulos de acuerdo al proceso que se siguió para su realización. En el desarrollo encontraremos todo lo concerniente a los elementos que integran el contexto, así como sus relaciones con el proceso enseñanza-aprendizaje. Continuando con los fundamentos teórico metodológicos, los cuáles nos permiten fundamentar la manera en cómo se llegará a una solución; eligiendo actividades y técnicas más viables y acordes al grado y edad de los alumnos.

La realización de esta investigación se hizo con la finalidad de contribuir a que el aprendizaje dentro de una institución, sea algo gratificante y productivo, para nosotros los docentes, alumnos y la sociedad misma; pues es ahí donde se verán reflejados los logros obtenidos.

# **CAPITULO I**

## **DIAGNOSTICO PEDAGOGICO**

### **1.1 Elementos contextuales**

#### **1.1.1 Ubicación geográfica**

La ciudad de Sahuayo, es el marco donde se ubica la Esc. Miguel Hidalgo donde fue realizada la puesta en práctica del proyecto de investigación. Esta ciudad se encuentra al noroeste de Michoacán y es uno de los lugares más accesibles de México; con una elevación sobre el nivel del mar de 1, 525 m. El clima es templado, pues su ubicación pertenece a la región natural del bosque.

El municipio cuenta con una superficie total de 212.10 km<sup>2</sup>, limita con distintos municipios: al norte, con Venustiano Carranza, al este, con Villamar, al sur, con Jiquilpan y al noroeste, con Régules.

Debido a que su superficie territorial no es muy extensa y la población ha ido en constante aumento, se ha presentado la necesidad de fraccionar los terrenos que anteriormente se utilizaban para sembrar alfalfa, maíz, maguey, etc., todo esto ha propiciado que vayan disminuyendo los campos y áreas verdes, y como consecuencia, las actividades campesinas ya no forman parte de la comunidad, por lo menos no como una actividad principal.

Cabe mencionar que la comunidad y autoridades municipales en general, le han brindado muy poco interés al cuidado de la naturaleza y se han inclinado mucho más al desarrollo industrial y comercial, obteniendo como consecuencia la destrucción de los pocos pulmones que le quedan a nuestra comunidad y esto ha influido para que los



alumnos desarrollen también una actitud indiferente al respecto y esto se convierta en un mal preexistente por generaciones.

### **1.1.2 Historia**

El nombre de Sahuayo es reconocido en toda la región por diferentes factores que se abordaran posteriormente. Pero este nombre tiene su origen etimológico.

“Sahuayo, proviene de dos términos: Tzacual: que significa vasija, formada por la mitad de un coco. Ayotl: que significa tortuga.”<sup>(1)</sup> Teniendo así un significado conjunto de Vasija que tienen el aspecto de una tortuga. Aunque a través del tiempo se han manejado otros significados, el anterior es el que más ha prevalecido, aunque en la actualidad los habitantes en su mayor parte lo conceptualizan como tortuga sobre piedra.

La gente de la ciudad se caracteriza por ser muy alegre y fiestera además de utilizar un lenguaje grosero y muy peculiar, es muy frecuente escuchar comentarios negativos, pero la verdad es que se utiliza cualquier fecha conmemorativa o festividad religiosa como motivo de feria, cohetes y jolgorio.

Históricamente, la Revolución Cristera conocida nacionalmente, es uno de los principales hechos que la caracterizan, por su enorme y creciente fe hacia el Cristo Rey, fue uno de los lugares donde más predominó la actividad revolucionaria. Sahuayo es propietario de una gran riqueza histórica; sus raíces religiosas son las que marcan sus tradiciones en un gran porcentaje, resaltando entre ellas la fiesta del pueblo en honor a Santiago Apóstol. Esta fiesta se realiza del 25 de julio al 04 de agosto. En la cual la mayoría de los habitantes salen en peregrinación por distintas calles de la ciudad llevando en hombros la imagen del santo.

---

<sup>(1)</sup> GONZALEZ Luis, “Sahuayo” Ed. Imprenta, México, 1979. p 2

El mayor atractivo de esta fiesta son los trajes de tlahualiles caracterizados con máscaras de grandes penachos con plumas y trajes con carrujos de metal que anuncian su llegada. Algunos de los niños salen de tlahualiles acompañando a sus padres y para ellos es como una gran hazaña.

Existen otras festividades tradicionales como el docenario de la Virgen de Guadalupe y la fiesta del Santo Cristo siendo su principal atractivo la noche del 14 de septiembre donde las mujeres y hombres visten con trajes típicos para pasear en la plaza principal donde se realizan concursos de guares y guaches y además, brindan un bonito paisaje al centro de la ciudad por la cercanía de las fiestas patrias.

Es innegable que las tradiciones han sido víctimas de cambios e intervenciones extranjeras, pero todavía queda un poco de su originalidad y se lucha por conservarlas, pues forman parte de nuestra identidad. En la actualidad en la fiesta del pueblo algunos habitantes se disfrazan con atuendos totalmente opuestos a la tradición, haciendo que se tiña un poco como algo carnavalesco. Es muy importante que desde la escuela eduquemos a nuestros alumnos para que no se sigan propagando celebraciones extranjeras y se aprecien las mexicanas.

### **1.1.3 Economía**

Debido al impulso comercial que ha tenido la ciudad, las pequeñas y grandes industrias se han reproducido en gran cantidad, permitiendo que la ciudad de Sahuayo se destaque por su constante actividad comercial. Siendo actualmente la actividad principal de los habitantes.

Otras actividades que generan ingresos a las familias son la fabricación de sombreros, que por la invasión de las gorras y otros artículos ha ido decayendo en casi un 80%. Por su parte, la fabricación de huarache se ha incrementado con talleres domiciliarios y

fábricas, convirtiéndose de manera insustituible en la fuente de trabajo de familias de medianos y bajos recursos.

Por la gran actividad comercial que genera la ciudad han llegado familias enteras buscando un mejor nivel de vida. Siendo éste un factor predominante en el aspecto demográfico.

#### **1.1.4 Cultura y educación**

Aunque este aspecto es un poco controversial, por no haber una limitante que delinie los rasgos aceptados como cultura entre ellos se encuentra, la religión y educación, entre otras. Podemos decir que Sahuayo tiene varios rasgos específicos y muy definidos como: el vocabulario tan peculiar caracterizado por palabras groseras y altisonantes. Tal vez son un desprestigio social y mal visto por muchas personas pero aún así es y seguirá formando parte de la comunidad.

En realidad son muy pocas las ocasiones en que se fomenta el conocimiento cultural valioso, la casa de la cultura “Petrita Cortés” es de carácter privado y no tienen el suficiente apoyo para poder proyectar mayor nivel cultural a la comunidad.

Es rara la vez cuando en conjunto con el grupo Teléfonos de México (TELMEX) realizan alguna actividad, y cuando lo hacen no existe la difusión necesaria para que el pueblo pueda asistir. A pesar de ello, en esta ciudad han surgido pintores, escritores, que han alcanzado prestigio y reconocimiento en sus obras. Entre ellos se encuentran: Leonardo Castañeda, Rocío Sánchez, Tere Gómez, además el poeta Luis Arceo, Luis Jirarte entre otros.

Lamentablemente este tipo de actividades se encuentran atrás de una barrera invisible e impenetrable para los que no cuentan con recursos económicos aunque tengan talento.

El aspecto educativo es muy basto, existen muchas escuelas federales y particulares integradas en tres zonas escolares de primaria 067-081 y 140. La cantidad de escuelas permite dar más atención a los niños en edad escolar pues están ubicadas en lugares estratégicos para una mayor cobertura, tanto en nivel preescolar como primaria.

En lo referente a las escuelas secundarias son mínimas, por lo que las existentes se saturan en su capacidad. El nivel bachillerato todavía es menor pero no se siente mucha carencia, pues no son muchas las personas que siguen sus estudios a este nivel.

### **1.1.5 Política**

Sahuayo como otras ciudades, no ha tenido el apoyo político suficiente como para proyectarse en un 100%, aunque actualmente la organización municipal se ha esforzado por mejorar el aspecto físico y la seguridad pública en la ciudad.

Las autoridades municipales en su gran mayoría se olvidan de las colonias marginadas, siendo éstas quienes más necesitan del apoyo en todo sentido, pues es donde se ven mejor las carencias y necesidades más urgentes de la comunidad.

En lo que se refiere a la participación en actividades políticas, la gente es muy apasionada tiene una ideología muy cerrada y no se abre a expectativas nuevas.

## **1.2 Características del contorno escolar**

La escuela Miguel Hidalgo, donde llevo a cabo mi práctica docente, se encuentra ubicada en la parte suroeste de la ciudad, muy cerca de la colonia El Pedregal. El área circundante a la escuela es considerada de un nivel medio- bajo, pues la mayoría de los vecinos son huaracheros, obreros y empleados.

Se cuenta con todos los servicios como: luz, agua, drenaje, teléfono y pavimento. También existen muchos establecimientos comerciales (tienditas) donde los niños al salir pueden comprar algún antojito; en la esquina de arriba se ubica una panadería y a media cuadra tanto al norte como al sur hay dos loncherías donde los alumnos adquieren sus desayunos.

A dos cuadras se encuentra el Santuario del Patrón Santiago, que domingo a domingo es muy común que reciba a la gran mayoría de los niños.

En términos generales el área circundante a la escuela, es tranquila y segura.

### **1.3 La escuela**

La escuela Miguel Hidalgo inició su fundación por los años 50, a cargo de la religiosa dominica Amparo Bayardo. Inicialmente se prestaba el servicio de alfabetización, labores manuales y artesanales a las personas de la comunidad y poblados cercanos como: El Rincón de San Andrés, El Aguacate, La Barranca, La Puntita, entre otros.

En ese tiempo prestaba los servicios bajo el nombre de “Centro Familiar Obrero”. Con el transcurso del tiempo se vio la necesidad de brindar estudios más formales a la gente, pues existía una gran carencia educativa entre las personas de escasos recursos.

Con ayuda de la gente se comenzó con la construcción provisional de unos tejabanos donde se atendían a los grupos. Poco a poco se fue materializando la obra y se comenzó con los grupos de primero a cuarto grado de primaria, estos estudios se legalizaban presentando exámenes a título de suficiencia en las escuelas oficiales. Posteriormente se completaron los grados de quinto y sexto, siguiendo el mismo proceso.

Fue hasta el día 6 de septiembre de 1965 que se obtuvo la incorporación a la Secretaría de Educación Pública (SEP), fungiendo como directora la religiosa Virginia Araiza y quedando el nombre oficial de “Miguel Hidalgo”, clave: 16PPR0073V.

Desde el inicio y hasta la fecha el nivel económico de las familias que ingresan a sus hijos a esta escuela es medio- bajo en su mayoría; son pocos los que cuentan con suficiente solvencia económica.

La escuela tiene un buen prestigio en la ciudad, lo que se ve reflejado en el número de alumnos que se atienden en cada ciclo escolar. En total el colectivo escolar se integra por quince grupos de nivel primaria y dos de preescolar.

Como el alumnado es tan numeroso, la institución tienen el compromiso de brindar una educación más completa, ofreciendo a los alumnos herramientas que les serán útiles en un futuro, como la clase de computación.

Así, el personal se integra por veinticuatro personas: 1 directivo, 2 administrativos, 17 docentes, 1 de educación física, 1 maestra de computación, 1 psicóloga y 1 intendente.

Las instalaciones, aunque fueron reconstruidas hace más de 40 años, poco a poco se han ido remodelando para una mayor seguridad de todos. La estructura es de dos plantas; en el primer piso se encuentra la dirección, 9 aulas, el salón de cómputo que cuenta con 20 computadoras, un salón audiovisual y el patio de recreo. En la parte central se encuentran dos áreas verdes y después el auditorio, aunque estuvo previsto desde el inicio, este último fue construido apenas hace tres años y es de gran utilidad ya que cuando necesitamos espacio para alguna actividad podemos utilizarlo sin que esto interrumpa el trabajo de los demás compañeros.

En el segundo piso se ubican 8 aulas, la biblioteca y una pequeña bodega donde se almacena el material de eventos especiales como 10 de mayo, primavera, clausuras, etc.

Por último, en la parte trasera, está el segundo patio utilizado para impartir la clase de educación física. En sí, la institución nos proporciona muchos elementos para trabajar bien, sobre todo nos brinda la libertad para realizar actividades innovadoras, el único requisito es que el alumno logre un buen aprendizaje.

En lo que se refiere al ambiente humano y personal es muy bonito y agradable, todos los compañeros nos llevamos bien y tratamos de apoyarnos; aunque en ocasiones resulta un poco difícil por la diversidad de caracteres, pero aún así no se pierde la comunicación.

De alguna manera esto nos brinda un panorama general tanto de la dimensión estructural del inmueble como del ambiente de trabajo y las condiciones socioculturales del alumnado que atendemos, permitiéndonos así comenzar a comprender la situación escolar que existe actualmente.

La organización completa de cargos y trabajo está bajo el siguiente orden:

**DIRECTORA:** Ma. Dolores Jiménez Murillo

**ADMINISTRATIVOS:** Angelina Segura Navarrete

Rosalía Segura Navarrete

**DOCENTES:**

<b>NOMBRE</b>	<b>GRUPO QUE ATIENDE</b>	<b>NUM. DE ALUMNOS</b>
Margarita Villalpando Cervantes	P.P.A	35
Silvia Zamora Magallón	P.P.B	35
María Dolores Ayala Ramírez	1° A	40
María Concepción Sánchez Nuñez	1° B	40
Lucila Ramírez Navarro	2° A	36
Armida Correo Ibarra	2° B	36
Manuela López Muñoz	3° A	35
Marciana Lima Lara	3° B	35
Angélica Sandoval Arroyo	3° C	34
Leticia Segura Navarrete	4° A	34
Ma. De los Remedios Martínez Moreno	4° B	30
María Dolores García Sánchez	4° C	28
Julia Dávalos Castro	5° A	32
Mario Nuñez Morales	5° B	36
Sandra Cecilia Reyes Silva	5° C	34
Carlos Torres Sandoval	6° A	40
Dulce María de la Cruz Gómez	6° B	41

### **PERSONAL DE APOYO**

EDUCACION FISICA:	Armando Ramos Vivas
COMPUTACION:	María Eugenia Navarrete Arceo.
PSICOLOGA:	Susana Cabezas González
INTENDENTE:	María Martha Sánchez Montes



#### **1.4 El grupo**

El grupo de 4 "A" se integra por 34 alumnos, 18 de ellos son del sexo femenino y 16 del sexo masculino. La mayoría tienen 10 años, sólo dos tienen 11. Ninguno es reprobado.

Su estatura y peso es muy variada; debido a los regímenes alimenticios que practican, además de los factores de herencia paterna. En términos generales tienen un nivel de aprovechamiento medio, hay algunos que sobresalen y otros que están un poquito rezagados.

Un 30% tiene problemas para presentar ordenadamente y claros sus trabajos, no son muy participativos, les cuesta mucho hablar en voz alta, además son un poquito egoístas y no les gusta mucho el compartir sus cosas.

Aunque es difícil conversar con ellos porque no están acostumbrados a hablar con el maestro, es notorio que sienten miedo de expresar sus opiniones ante la persona que consideran como la autoridad. Sin embargo, se puede apreciar que existe un gran potencial en cada uno, pero hay que rescatarlo y orientarlo hacia el desarrollo de destrezas y habilidades más urgentes.

En su mayoría, los alumnos son niños muy sanos y con inquietud por aprender, pero también se distinguen algunas personas que requieren de mayor dedicación y esfuerzo de mi parte y de los cuáles se vigilará más de cerca su desempeño.

Francisco: Su aprendizaje es auditivo y tiene problemas físicos de nacimiento, lo cual lo utiliza como un escudo para no trabajar.

Cristian Omar: Le falta psicomotricidad y maduración, sólo le interesan las matemáticas; cuenta con muy poca atención familiar.

Verónica: Asiste a la escuela sin ningún interés, le parece aburrida y no retiene los conocimientos.

Norma. Es muy insegura, por lo general se encuentra presente en clase sólo en cuerpo.

Iris Ali: Tiene dislexia severa y se siente incapaz de aprender, su inseguridad se origina por el alcoholismo de su padre y por los problemas familiares que esto genera.

Víctor Alfonso: Su madurez es muy deficiente, tiene problemas de lenguaje, lamentablemente en grados anteriores se le ha etiquetado como “niño problema”.

Santiago Enrique: Le cuesta mucho trabajo mantener su atención, por problemas familiares desde la concepción.

Paulina. Es miope y tiene muy poca capacidad reflexiva.

Se podría hablar de todos pero éstos son los alumnos especiales del grupo, que de alguna manera me interesa observar como responden ante las actividades futuras.

A través de una encuesta realizada pude percatarme que la ocupación de los papás son en su mayoría empleados y obreros; algunas mamás trabajan fuera de casa pero la mayoría tienen trabajo en su hogar como encorrelladoras o realizando trabajos manuales o ventas por catálogo. En un 70% de mis alumnos ambos padres trabajan.

Las familias no son muy numerosas, el 75% tienen de 2 a 3 hijos, esto es bueno pues les brinda más apoyo, pero también fomenta la sobreprotección y la dependencia.

Un 70% son hijos de padres entre 30 y 40 años, un 11% de 20 a 30 y otro 17 % de 40 a 50 y el 2% restante de 50 a 60 años. (Anexo 1 y 2)

### **1.5 Problemática general del grupo**

A la mayoría de los niños, sin importar grado, no les agradan mucho las asignaturas que pertenecen a las ciencias, como: historia, geografía, civismo y ciencias naturales; ellos argumentan que son muy aburridas porque no se hace nada más que leer y leer; aprenderse de memoria muchos cuestionarios y escuchar siempre a la maestra(o) con sus largas explicaciones.

Además comentan que los maestros casi no las toman en cuenta, porque son más importantes español y matemáticas, y en esas sí se practica y se contestan más cosas.

Al preguntarles qué se estudia en geografía, se miraban y trataban de articular palabra, pero no atinaban a decir nada, únicamente dijeron que era donde vivían. Pero que sabían más cosas solo que no se acordaban porque hacía mucho tiempo que las habían visto.

Una de las niñas dijo que casi no veían esa materia, hasta el final del año para terminar de leer el libro, pero muy a la carrera.

Todo lo anteriormente expresado se puede constatar con los resultados del examen diagnóstico practicado al grupo al inicio del ciclo escolar 2001-2002. De los 34 alumnos sólo 7 recordaron algunos de los contenidos de la geografía, los demás la confundieron con otra materia.

En tercer año se enfoca esta asignatura a conocer el nombre, la ubicación de la capital correspondiente a la entidad federativa donde viven. Los resultados del examen diagnóstico arrojaron una gran deficiencia sobre los contenidos que pertenecen a la asignatura. (Anexo 3 y 4)

### **1.6 Problema explícito**

El problema que se atacará en el grupo de 4º “A” de la Escuela Primaria Particular “Miguel Hidalgo”, de Sahuayo, Michoacán durante el transcurso del ciclo escolar 2001- 2002, es cómo hacer que el aprendizaje de la geografía sea significativo.

La Esc. Prim. Part. “Miguel Hidalgo” está ubicada en la calle Sor Juana Inés de la Cruz esquina con Rubén Romero, al suroeste de la ciudad de Sahuayo, Mich.

La mayoría del grupo pertenece a la zona geográfica cercana a la Institución, aunque son familias humildes tratan de darles lo mejor a sus hijos y se esfuerzan mucho para que reciban una buena educación.

### **1.7 Justificación**

La elección de este problema obedece a muchas razones. En primer lugar la importancia e intervención que tiene la geografía en el desarrollo y actividad de cualquier ser humano, pues es innegable la interacción continua que se mantiene con los elementos físicos y sociales de la comunidad, región o país al pertenece.

Así mismo, el estudio de los diversos paisajes y la relación con los elementos naturales como clima, flora, fauna, y relieve, brindaran al alumno un conocimiento real, lo cual, no sólo formará parte de él, sino que le creara un espíritu crítico y reflexivo, que con el transcurso del tiempo se convertirá en un ser activo, capaz de transformar benéficamente su comunidad.

Todo esto toma en cuenta que el alumno pocas veces advierte los procesos de cambio, a sí como sus orígenes y consecuencias, además de su prevención.

El mundo está sufriendo una crisis de indiferencia ante muchos sucesos sociales ambientales, que de alguna manera, con el estudio de la geografía se puede contribuir a erradicar paulatinamente. La poca producción agrícola, la flora y fauna en peligro de extinción entre otros; son claros ejemplos de lo importante que es conocer y relacionar todos los elementos físicos para su cuidado y conservación.

El alumno que ahora formamos, será el próximo adulto capaz de detener el deterioro de la naturaleza, además de transmitir una cultura ambiental más firme y transformadora.

Todas las asignaturas con relación u origen científico son importantes en el desarrollo del ser humano, sobre todo cuando estamos vislumbrando una acción humana perjudicial para el medio ambiente.

Este problema no es estatal o nacional, sino internacional, es en cuarto grado donde a través de la geografía y ciencias naturales inicia el reconocimiento del país, así como todo lo que lo conforma, desde, litosfera, atmósfera y todos los factores que conviven en él, integrando los diferentes ecosistemas y sus elementos, sin olvidar las relaciones que mantienen para su sobrevivencia.

Siendo este el objetivo principal que se pretende alcanzar a través de los diferentes contenidos, el estudio de la geografía nos brinda los elementos necesarios para conocer, ubicar y relacionar el territorio ocupado, con el clima, flora, fauna y recursos naturales que se obtienen de él, partiendo de los conocimientos que ya poseen y que es más cercano a ellos.

Los alumnos, dentro de la comunidad donde se desarrollan, tienen poca relación directa con el resto del territorio mexicano, pero indirectamente se relaciona con él a través de los medios de comunicación como: televisión, radio, periódico, revistas, boletines, Internet, etc.; muchas de las noticias que reciben son de otras entidades de la República las cuales tienen que ver con distintas formas de vida a la que ellos conocen.

El problema de la migración hacia los Estados Unidos de Norte América, como al centro del país es constante y los niños hablan de ello y comentan, pero al preguntarles dónde se localizan esos estados de los cuáles ellos hablan, no obtenemos una respuesta satisfactoria, lo mismo pasa cuando existe algún fenómeno natural (terremotos, inundaciones, sequías, etc.), saben dónde fue el epicentro, o cuál es el estado en problemas pero no se dan cuenta que tan cerca o lejos estamos de éstos.

Es muy importante que además de localizar el lugar, puedan analizar las causas de los fenómenos naturales y los factores que contribuyen a su formación, poniéndonos esto en el compromiso de brindar al alumno los conocimientos necesarios para comprender y transformar su medio pero con actitudes benéficas para el ambiente y todo lo que lo integra.

La escuela es uno de los lugares donde el alumno acrecenta sus conocimientos, y que mejor que éstos sean significativos para él desde el momento en que identifique que lo que aprende en la escuela lo puede utilizar fuera de ella.

De esta manera, teniendo un aprendizaje significativo de la geografía, el alumno contará con la facilidad de construir su propio conocimiento, pues, los conocimientos adquiridos le permitirán reflexionar sobre problemas cercanos a su entorno y de los estados de los cuáles escuchan hablar, además de comprender y anticiparse a las consecuencias surgidas a raíz de los actos que el ser humano realiza.

De un aprendizaje significativo depende que el niño fomente una conciencia crítica y reflexiva, en torno a lo que sucede a su alrededor sin importar distancias.

“La ciencia no es enseñable; lo que el niño no comprenda por sí, esto es, lo que no haga suyo del modo más personal posible no será jamás asimilado por él”.<sup>(2)</sup>

---

<sup>(2)</sup> AZUELA Arturo, CULTURA, CIENCIA Y DESARROLLO, en antología básica: “El niño, la escuela y su naturaleza” UPN, México, 1994 p. 104

## **CAPITULO 2**

### **LA ALTERNATIVA**

#### **2.1 Proyecto de intervención pedagógica.**

Se escogió este tipo de proyecto por ser el más adecuado para fundamentar y dar soporte a las actividades, éste permite a los docentes tener una mayor intervención en cuanto a los contenidos abordados dentro del salón de clase.

Las características principales de este tipo de proyecto son: Reconocer al curriculum como una producción cultural que se va construyendo en su interacción con los sujetos que actúan bajo su orientación. Dicho de otra manera es la propuesta de la institución educativa, que, a partir de determinantes sociales y culturales, propone la organización de la acción educativa.

*“La influencia del curriculum es atingente a las necesidades y expectativas del sujeto que se forma, a su disposición de ser formado, que tiene que ver con el orden del deseo y su expresión en la vida cotidiana.*

#### **CARACTERIZACION**

*Todo proyecto de intervención pedagógica debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente, conceptualizando al maestro como formador y no solo como un hacedor.*

*Además debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros mediante la incorporación de elementos teórico metodológicos e instrumentales pertinentes en la realización de sus tareas. La investigación debe plantearse en y desde fuera de la escuela.*

*Este proyecto se limita a abordar los contenidos escolares; se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.<sup>(3)</sup>*

---

<sup>(3)</sup> RANGEL Ruiz de la Peña, PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA, en antología básica: “Hacia la innovación”, UPN, México, 1994, p. 85



Se parte, del supuesto, de que es necesario conocer el objeto de estudio, y la relevancia que tiene considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación, y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

Los contenidos escolares en este proyecto se abordan desde:

- El papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento.
- La necesidad de plantear problemas que hagan referencia al currículum y que se concreten en el plan de estudios.
- La recuperación del saber del docente.
- La novela escolar de la formación de cada maestro, pues ella representa las implicaciones del docente en el manejo de ciertos contenidos, habilidades, valores; formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas y la percepción de su quehacer docente.

El método a utilizar es sinónimo de meditación de intersección de buenos oficios, ayuda, apoyo y cooperación, a través del reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el conocimiento escolar y su estructura con las formas de operarlo.

La habilidad que el docente desarrolla para guardar distancia a partir de conocer otras experiencias de docentes, y la definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

El principal objetivo de este tipo de proyecto es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados; así como la actuación de los sujetos en el proceso de su evaluación y de cambio que pueda derivarse de ella.

Existen algunos elementos que se plantean para lograr una contribución de nosotros como profesores a la solución de los principales problemas de la educación básica como:

- **Flexibilizar el curriculum:** en este aspecto se cambió el orden de los contenidos con el propósito de brindarle al alumno un aprendizaje más secuencial y al mismo tiempo más acorde a la etapa en la que se encuentra.
- **Comprender el contexto en que se desarrolla su práctica y transformarla:** fue indispensable conocer a fondo el grupo social además de las características de la comunidad para poder adaptar las actividades de acuerdo a las posibilidades y elementos contextuales de su entorno a los cuales podemos recurrir, pues no se nos permiten demasiadas salidas fuera de la institución.
- **Reconocer los valores culturales, locales y regionales y poder manejarlos en el salón no como información a transmitir, sino como formas de organizar, desarrollar y formular el contenido de aprendizaje:** partimos de lo que los alumnos conocen, sus fiestas, la forma de hablar de las personas, su situación social etc., todo esto para que comprendieran que las personas sin importar la distancia o ubicación geográfica, también enfrentan los mismos aspectos pero con características diferentes, lo cual es digno de analizar dentro del salón de clase. Los viajes que ellos han realizado con su familia formaron parte integral en este punto.

- **Contar con elementos teóricos que permitan tener una concepción amplia de las perspectivas educativas:** la investigación de diferentes corrientes pedagógicas y didácticas fueron esenciales para la fundamentación del proyecto. En el caso particular el constructivismo fue la teoría que respondía a las exigencias actuales dentro del proceso enseñanza aprendizaje y conjuntamente con el método de proyectos se logró un acoplamiento con las características de las actividades para que el alumno llegue a un aprendizaje significativo .
- **El manejo de los contenidos, el empleo didáctico de materiales impresos y no impresos:** los materiales utilizados fueron muy variados, algunos planeados y otros improvisados; hojas, colores, plastilina, tablas, piedras, rompecabezas, memoramas, diccionario, enciclopedias, libros de texto etc.
- **Buscar la relación con la comunidad para involucrarla en el proceso educativo:** fue muy importante la intervención de los alumnos para lograr este punto, sus participaciones, preguntas, incluso su imaginación propiciaron un constante intercambio de conocimientos relacionados con su propia actividad dentro de su comunidad.

## **2.2 Marco teórico referencial**

### **2.2.1 El constructivismo**

La postura constructivista se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas asociadas genéricamente a la psicología cognoscitiva: el enfoque psicogenético Piagetiano, la teoría de los esquemas cognoscitivos, la teoría Ausubelina de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural Vygotskiana entre otras.

A pesar de que estos autores se sitúan en encuadres teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares.

El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto cognoscitivamente, que claramente rebasa a través de su labor constructiva lo que le ofrece su entorno, lo cual puede hacerse poniendo énfasis en los mecanismos de influencia sociocultural.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.

En el proyecto hago énfasis en partir de situaciones vivenciales como son, el espacio que ocupa, su comunidad, las formas de relieve que observan en ella. Los niños platican sobre lo que ven y de allí pasan al aprendizaje de conceptos como llanura, meseta, montaña y depresión, que al ser contextualizados por ellos mismos son mejor comprendidos porque los ubican en su entorno lo cual influye para que los alumnos se sientan como parte de su aprendizaje y logren un crecimiento personal y académico más completo.

Estos aprendizajes no se producirán satisfactoriamente a no ser que se suministre una ayuda específica a través de la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas que logren propiciar en éste una actividad mental constructiva. Dentro del desarrollo de las actividades, la planeación anticipada de éstas fue fundamental para lograr un aprendizaje duradero.

El cambio del orden de los contenidos partiendo de lo más fácil a lo más complejo o de lo concreto a lo abstracto, así como la inclusión de actividades manuales, permitirá que el alumno se apropie gradualmente de conceptos nuevos y construya, de acuerdo a sus capacidades y experiencias, relaciones más acertadas de lo aprendido dentro de la escuela con lo que vive diariamente.

La construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde dos vertientes:

- a) Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje y
- b) Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

Diversos autores han postulado que mediante la realización de aprendizajes significativos el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así, su crecimiento personal. De esta manera, los tres aspectos clave que debe favorecer el proceso instruccional serán el logro del aprendizaje significativo, la memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido.

Cuando el alumno se da cuenta que lo que aprende en la escuela le sirve para relacionarse más en su entorno social, éste comienza a desarrollar un interés personal por aprender más, lo hace sentir más útil y con una mayor disponibilidad en el cumplimiento de sus trabajos escolares. El niño aprende en la escuela los nombres y ubicación de cada una de las entidades, en ocasiones ellos son partícipes de eventos sociales televisivos o por cualquier medio de comunicación masiva de fenómenos que son de su interés y por medio de ellos los alumnos comprenden la funcionalidad que tiene lo que han aprendido dentro del aula de clase, algunos ejemplos muy concretos son los noticieros y eventos como el teletón.

Desde una postura constructivista, se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, así como tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es una simple acumulación de aprendizajes específicos. Por lo tanto, la institución educativa debe promover el doble proceso de socialización y de individualización, permitiendo a los educandos construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

Las actividades planeadas y que se aplicaron para lograr un aprendizaje significativo no fueron únicamente individuales como tradicionalmente se acostumbra, sino también se trabajó en equipo. Mediante este tipo de trabajos los alumnos iniciaron un proceso de socialización y confianza, no a todos los alumnos se les facilitó, pero con el trabajo constante dentro de un ambiente de compañerismo poco a poco vencieron el temor a expresarse. Y así fueron elementos activos de su propio aprendizaje contribuyendo a formar su propia identidad personal.

En el enfoque constructivista, tratando de conjuntar el cómo y el qué de la enseñanza, la idea central se resume en la siguiente frase: *Enseñar a pensar sobre contenidos significativos y contextualizados.*

Es fundamental que los docentes tengamos claro que el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, sucediendo que puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha las exposiciones de los otros.

*“La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Dado que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares, es en realidad, el resultado de un*

*proceso de construcción a nivel social. Por esto el alumno más bien reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.*<sup>(4)</sup>

Todo ser humano cuenta con saberes previos y experiencias personales, los alumnos de primaria no se pueden excluir de este principio por lo tanto al brindarles la oportunidad de expresar sus experiencias mediante un diálogo constructivo, les abre el camino hacia la apropiación y enriquecimiento de sus propios conocimientos de una manera más comprensiva. Es indispensable señalar que en el tema del cambio del paisaje, en su generalidad, los niños contaban con experiencias muy significativas y al conocer los términos que se les pueden aplicar, reconstruyeron lo que ya sabían, lo cual por su propio desarrollo e interacción social ya conocían.

Por lo tanto, la función del docente es conectar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado.

Esto implica que nuestra función no se limitará a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Respecto a este punto la experimentación en una de las actividades que más nos pueden auxiliar, no debemos esperar que el alumno experimente o genere actividades sin tener una motivación y antecedentes que lo guíen en el proceso de construcción.

Nosotros como docentes debemos orientarlos por medio de algunos ejemplos para que logren iniciarse en el campo de la experimentación. Nosotros ya conocemos el camino, es preciso que les brindemos las herramientas para que ellos también logren recorrerlo.

---

<sup>(4)</sup> **BARRIGA Arceo Frida, EDUCAR, en antología básica: “Psicología del aprendizaje”, Esc. N.S. DE JAL, 1997, p.10**

En uno de los temas planeados me auxilié con un fruto que ellos conocían, días después en otro tema ellos tomaron la iniciativa de buscar material del entorno que les sirviera para explicar cómo eran las islas. De esta manera se cumple acertadamente el principio teórico referente a nuestra participación como guías en el aprendizaje del alumno.

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos. Aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado.

Construir significados implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen previamente, introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos. De esta manera el alumno podrá ampliar o ajustar dichos esquemas o bien reestructurarlos a profundidad como resultado de su participación en un proceso instruccional.

### **2.2.2 El aprendizaje significativo en situaciones escolares.**

Ausubel, como otros teóricos cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognoscitiva. Podríamos caracterizar a su postura como constructivista.

Concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, siendo un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas.



Cuando el alumno alcanza a comprender las relaciones que existen entre algunos fenómenos, no solamente recordará sino que los enlazará en otras circunstancias y tiempos y esto se logrará si exterioriza sus dudas e incluso sus hipótesis sobre algún fenómeno. Por lo tanto, es indispensable que nosotros los profesores mantengamos un criterio amplio respecto a las contribuciones de nuestros alumnos.

No obstante, estas situaciones no deben pensarse como compartimientos estáticos, sino más bien como un continuo de posibilidades, donde se entretujan la acción docente y los planteamientos instruccionales (primera dimensión: cómo se provee al alumno de los contenidos escolares) y la actividad cognoscente y afectiva del aprendiz (segunda dimensión: cómo elabora o reconstruye la información).

La estructura cognoscitiva está integrada por esquemas de conocimientos; los esquemas son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de los objetos, hechos y conceptos, y de las interrelaciones que se dan entre éstos.

Dentro de la asignatura de la geografía continuamente se hace uso de esquemas como son los mapas, aunque para el niño es un poco difícil iniciarse en este campo, pero con las intervenciones tanto del docente como de sus compañeros logrará ubicar y diferenciar cada uno de los estados que integran su país.

Recuerdo cuando por primera vez armaron el rompecabezas, sabían lo que significaba el límite de un estado pero no alcanzaban a comprender, ya que les resultaba muy lejano. Pero cuando uno de ellos preguntó si el límite era donde decía “Bienvenidos a Jalisco” todos comenzaron a planificar y reconstruir sus conocimientos, logrando contextualizar un concepto nuevo y que ahora formaría parte de su aprendizaje.

*“El aprendizaje significativo implica un procesamiento muy activo de la información por aprender. Así, por ejemplo, cuando se aprende significativamente a partir de la información contenida en un texto académico, se hace por lo menos lo siguiente:*

- 1. Se realiza un juicio de pertinencia para decidir cuáles de las ideas que ya existen en la estructura cognoscitiva del lector son las más relacionadas con las nuevas ideas.*
- 2. Se determinan las discrepancias, contradicciones y similitudes entre las ideas nuevas y las viejas.*
- 3. Con base en el procesamiento anterior, la información nueva vuelve a reformularse para poderse asimilar en la estructura cognoscitiva del sujeto.*
- 4. Si una reconciliación entre ideas nuevas y previas no es posible, el lector realiza un proceso de análisis y síntesis con la información, reorganizando sus conocimientos bajo principios explicativos más inclusivos y amplios.*

*Hasta ahora se ha insistido en la continuidad existente entre el modo y la forma en que se adquieren los conocimientos en relación a las posibles situaciones del aprendizaje escolar.”<sup>(5)</sup>*

Es indispensable tener presente que los alumnos son capaces de relacionar conceptos de acuerdo al contexto donde los han escuchado y muy probablemente se originen contradicciones, que será necesario aclarar para que no se adquiriera un concepto erróneo.

En el tema de las formas de relieve, para conocer lo que ellos sabían sobre el concepto de depresión, surgió la explicación de la palabra pero de acuerdo a la rama de la medicina que de ninguna manera era incorrecta

Sin embargo fue necesario aclarar el significado que tenía dentro de la geografía, los alumnos la comprendieron pero la siguieron relacionando con algo a desnivel lo cual les ayudó para que el aprendizaje fuera significativo y no únicamente memorístico lo cual mantendrá el conocimiento por mayor tiempo hasta que vuelva a ser

---

<sup>(5)</sup> **Ibidem. p.13**

reestructurado de acuerdo a próximas experiencias de los alumnos tanto dentro como fuera del aula.

El aprendizaje significativo ocurre continuamente en una serie de fases que dan cuenta de una complejidad y profundización progresiva, por lo que permiten al estudiante pasar de un conocimiento incipiente al dominio de un campo conceptual.

*“Los niños tienen ideas y conocimientos acerca de los fenómenos geográficos. Aunque generalmente sus explicaciones son distintas a las que ofrecen los adultos, tienen una lógica de acuerdo con sus experiencias y su desarrollo intelectual. Los niños construyen las explicaciones a su manera, algunas sencillas, otras complejas e incluso contradictorias es decir, sus explicaciones están de acuerdo con su experiencia y conocimientos; así, construyen sus propios significados.”<sup>(6)</sup>*

Además la corriente constructiva no separa el conocimiento individual y el sociocultural, sino que acepta que todo individuo se desempeña de las dos formas pues su propia naturaleza se lo exige.

Desafortunadamente la forma tradicional que algunas instituciones escolares practican para impartir el conocimiento contradice frecuentemente la forma en que se aprende fuera de ella. El conocimiento fomentado en la escuela es individual, fuera de ella es compartido.

El conocimiento es una vinculación de distintos aprendizajes, por lo tanto la educación escolar tienen el compromiso de relacionarlos coordinando el desarrollo del niño a través de lo que Vygotsky denominó la *zona de desarrollo próximo*. “La (ZDP) es la distancia existente entre el nivel real de desarrollo del niño expresada en forma

---

<sup>(6)</sup> SEP, **“LIBRO PARA EL MAESTRO, GEOGRAFIA CUARTO GRADO”**, México, D.F, 1996, p. 24

espontánea y autónoma y el nivel de desarrollo potencial manifestada gracias al apoyo de otra persona.”<sup>(7)</sup>

Al término de la aplicación del proyecto, se observa claramente como los niños han logrado incrementar su nivel de aprendizaje, gracias a la constante interacción que mantuvimos. Además no solamente el beneficio fue en materia académica sino también en lo concerniente al desarrollo social, pues los niños ahora son capaces de reconocerse como personas importantes con sus propias características individuales y aceptando el compromiso de aprender más por iniciativa propia.

En términos generales aumentó su autoestima y responsabilidad en la elaboración de las tareas escolares, los niños que requerían de mayor atención lograron superar sus problemas, no son ahora unos expositores pero se han iniciado en un campo de sociabilidad en el que no tenían ninguna experiencia y que les ha ayudado a acrecentar sus conocimientos.

Por lo tanto, el conjuntar tanto el aprendizaje individual como el comunitario nos brindará la oportunidad de ampliar más el aprendizaje del alumno, tomando en cuenta que no hay una vía única para promover el aprendizaje, y es necesario que el docente, mediante un proceso de reflexión sobre el contexto y características de su clase, decida qué es conveniente hacer en cada caso.

Para lograr lo anteriormente mencionado se debe considerar algunos aspectos como: características, carencias y conocimientos previos de los alumnos, la tarea de aprendizaje a realizar, los contenidos y materiales de estudio, las intencionalidades u

---

<sup>(7)</sup> GUZMAN Jesús Carlos. “Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas”, UNAM, CONALTE, México, 1993, p.34

objetivos perseguidos, la infraestructura y facilidades existentes así como el sentido de la actividad educativa y su valor real en la formación del alumno.

### **2.3 Método de investigación acción**

Este método también es conocido como investigación participante. Se nos recomienda a los profesores por su carácter abierto, pues podemos diseñar estrategias encaminadas a transformar y mejorar nuestra práctica docente.

A través de este método, cada uno de los profesores desarrolla las capacidades creativas y didácticas para brindarle al alumno las herramientas necesarias para la realización de actividades, que lo acerquen al conocimiento, y sea, un sujeto activo y participativo de su propio desempeño escolar.

Por medio de la investigación acción se logra la unificación de procesos y personas que tienen relación con el proceso enseñanza-aprendizaje. Integra enseñanza, desempeño del profesor, desarrollo del curriculum y la evaluación como resultado del trabajo cotidiano.

John Elloiot es quien le nombra investigación acción y una de sus características, es, que considera la reflexión constante entre los procesos y los productos.

De alguna manera la transformación de la práctica docente, sólo se logra teniendo una firme convicción de cambiarla y enriquecerla.

### **2.4 Método de aplicación: Proyectos**

Tomando en cuenta el Programa Nacional para la Modernización Educativa y las características peculiares de la niñez actual, se ha decidido seguir este método didáctico por ser el que se complementa mejor con la corriente del constructivismo; pues este

método se fundamenta en el desarrollo infantil como proceso complejo, porque la constitución de todas las dimensiones del niño (*afectiva, social, intelectual y física*) no ocurren por sí solas o por mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente.

Para tener una panorámica más clara de qué es y cómo se trabajará este método a continuación presentamos información sobresaliente sobre éstos puntos.

### **¿Qué son los proyectos?**

Es una realización de diferente duración, complejidad y alcance debido a posibilidades y limitaciones de los niños, lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, la región donde vive, etc.

El trabajo grupal tiene especial interés, dado que se trata de una empresa concebida por todos y cuya realización requiere, también, del trabajo en pequeños grupos y en algunos momentos del grupo entero.

### **a) Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.**

Son momentos muy importantes que pueden determinar avances notables en el desarrollo del niño y en la realización del proyecto.

En términos generales se producen en distintos tiempos del desarrollo del proyecto. Se pueden generar, en relación con dudas sobre, cómo resolver ciertas dificultades, decisiones sobre actividades que podrían realizarse para avanzar en dirección a la meta que se ha propuesto; formas de organización de las actividades; preguntas y experimentación sobre los materiales más adecuados, y la forma de conseguirlos;

preguntas a otros niños o exploraciones diversas para obtener información en relación con lo que necesitan, etcétera.

**b) La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.**

Como se ha señalado anteriormente, la función general del docente es guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo. Sin embargo, en forma particular y ya en el desarrollo mismo de todo proyecto, es de fundamental importancia:

- Que trate de ubicarse en el punto de vista de los niños, intentando comprender la lógica que expresan a través de lo que dicen, de lo que dibujan y de lo que construyen.
- Que los induzca a confrontar sus ideas en situaciones concretas que impliquen una cierta experimentación.
- Que lo haga reflexionar sobre lo que dicen, hacen o proponen, propiciando nuevas actividades.
- Que trate de valorar positivamente sus esfuerzos, sus intentos en todo lo que hacen y los resultados que obtienen, sean como sean, el proceso mismo de hacer, es lo único que interesa valorar.

**c) Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto.**

Desde la perspectiva del trabajo por proyectos, los juegos y actividades se realizan con un criterio globalizador, es decir, en forma integrada y significativa para la realización del proyecto en sus distintos momentos y también con un carácter que facilite el interés y disfrute de los niños al realizarlas.

## 2.5 Clasificación e importancia de la geografía

“La palabra geografía se formó de dos raíces griegas: GEO, que significa tierra y GRAFÍA, que significa descripción.”<sup>(8)</sup>

Por esta razón en un inicio el término geografía se definió como: Descripción de la tierra. Actualmente la geografía además de describir, le interesa estudiar los objetos y fenómenos de la superficie de la tierra, explicando sus causas, conexiones y distribución en el globo terráqueo.

*“La geografía enfoca su atención hacia las interrelaciones de los diversos fenómenos físicos, biológicos y sociales que ocurren en el planeta.*

*Para su estudio la geografía se divide en:*

- 1) **Geografía general:** *Estudia los fenómenos geográficos en un contexto mundial.*
- 2) **Geografía regional:** *Estudia los fenómenos geográficos de cada localidad.*
- 3) **Geografía física o natural:** *Estudia el relieve, clima y aguas de un territorio dado.*
- 4) **Geografía biológica:** *Estudia la distribución de los vegetales y animales en su relación con los otros elementos y factores del medio ambiente (ecosistemas)*
- 5) **Geografía social:** *Estudia lo que hace el hombre como transformador de los paisajes naturales.”<sup>(9)</sup>*

La geografía cuenta con ciencias auxiliares para comprender mejor todo lo referente a la superficie terrestre por ejemplo: ASTRONOMÍA: estudia los astros, cuerpos celestes, etc., que forman el universo; GEOLOGIA: Estudia la historia y evolución de la estructura de la tierra; BIOLOGIA: Estudia a los seres vivos; SOCIOLOGIA: Estudio general de los fenómenos sociales, especialmente los demográficos, económicos y políticos.

---

<sup>(8)</sup> OROZCO Archibaldo, “Geografía”, Ed. Progreso México, D.F, 1998, p. 2

<sup>(9)</sup> *Ibidem.* p. 4



## **2.6 Orden del programa de 4º**

Los contenidos referentes a la asignatura de la geografía aparecen en el plan y programas, así como en el libro de texto con un orden específico comenzando de lo general a lo particular; o de lo lejano a lo más cercano. Poniendo al alumno en un problema, pues la etapa que cronológicamente atraviesa en este grado todavía no le permite en un 100% trasladar lo abstracto a su pensamiento.

### **La tierra y el sistema solar**

- Ubicación de la tierra en el sistema solar
  - Movimiento de traslación, estaciones del año.
  - Movimientos de rotación, duración del día y la noche.
  - La luna; eclipses de luna y de sol.
  
- Formas de representación terrestre. Los mapas.
  - El globo terráqueo.
  - Principales líneas convencionales que dividen a la Tierra: Paralelos, meridianos y ecuador
  - Hemisferios: Norte y sur
  - Los mapas
  - Elementos de los mapas
  - El planisferio
  - México en los mapas de América y del mundo.
- División política de México

### **Características físicas y recursos naturales de México**

- Características físicas de México
  - Principales formas de relieve.
  - Principales ríos y lagos

- Principales climas
- Las grandes regiones naturales de México.
- La conservación de los recursos naturales y las principales fuentes de deterioro ambiental en el país.

### **La población de México**

- Composición y distribución
  - Población total del país
  - Composición por edad y sexo
  - Principales grupos étnicos
- El medio rural y el medio urbano
  - Características de la población rural y urbana; actividades económicas
  - Relaciones entre ambos medios; movimientos migratorios
  - Concentración de la población en las principales ciudades; causas y consecuencias.

### **México: principales actividades económicas**

- Actividades agropecuarias, pesca, recursos forestales y minería.
  - Su importancia económica y su distribución regional
- Actividades industriales, comerciales y de servicio.
- Vías de comunicación y medios de transporte
  - Su importancia en la integración y el desarrollo de México
- Los medios de comunicación masiva.
- México: un país de regiones diversas
  - Ventajas y problemas de la diversidad.<sup>(10)</sup>

---

<sup>(10)</sup> “PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993” SEP, México, D.F, p. 119

Todos los contenidos referentes a la geografía tienen un propósito, sin embargo en el cuarto grado se ha invertido la planificación de éstos; porque hasta el tercer grado de primaria llevan una secuencia de lo particular a lo general.

En la asignatura del conocimiento del medio en primero se ubican en su familia y barrio, en segundo amplían este conocimiento a la comunidad donde viven, en tercero conocen e identifican el estado al que pertenecen, y al llegar al cuarto grado esta secuencia se invierte de lo general a lo particular, lo cual impide que los alumnos sigan un camino secuencial y comprensible.

Por esto lo más factible es comenzar con el estudio de la República Mexicana e ir aumentando el radio de acción y conocimiento, hasta llegar a su ubicación en el continente Americano, Planisferio y terminar con el sistema solar.

Si comenzamos abordando los contenidos sobre el conocimiento de la división política de México, así como sus características principales de relieve, ríos, lagos, climas y regiones naturales, nos servirá como plataforma para la comprensión de las poblaciones, su distribución y los movimientos que generan.

Teniendo como base un aprendizaje con planificación conceptual nos ayudará a que el niño poco a poco vaya ampliando el radio de conocimiento; lo cual facilitará que su capacidad cognitiva ubique atinadamente las actividades agropecuarias, forestales, mineras, de pesca, industrial, comercio y de servicios en las regiones, entidades que corresponden, o estén en condiciones de desarrollar éstas actividades.

Así mismo la comprensión alcanzada en esta forma de trabajo, los llevaría a un análisis casi inmediato de la manera en como los medios de transporte y comunicación influyen en el desarrollo geográfico de la República Mexicana y al mismo tiempo sobre la

sobreexplotación de los recursos naturales como causa principal del deterioro ambiental, nacional, internacional y universal, pues todos formamos parte del planeta tierra y la tierra corresponde a un sistema planetario.

Frecuentemente los docentes nos preguntamos de qué depende el olvido y la recuperación de la información aprendida: ¿Por qué olvidan los alumnos tan pronto lo que han estudiado? ¿De qué depende que puedan recuperar la información estudiada? En el marco de la investigación cognoscitiva referida a la construcción de esquemas de conocimiento, se ha encontrado lo siguiente:

- *“La información desconocida y poco relacionada con conocimientos que ya se poseen o demasiado abstracta, es más vulnerable al olvido que la información familiar, vinculada a conocimientos previos o aplicable a situaciones de la vida cotidiana.*
- *La inhabilidad para recordar contenidos académicos previamente aprendidos o para aplicarlos se relaciona a cuestiones como:*
  - *Es información aprendida hace mucho tiempo.*
  - *Es información poco empleada o poco útil.*
  - *Es información aprendida de manera íconexa.*
  - *Es información aprendida repetitivamente.*
  - *Es información discordante con el nivel de desarrollo intelectual y con las habilidades que posee el sujeto.”<sup>(11)</sup>*

El aprendizaje se facilita cuando los contenidos se le presentan al alumno convenientemente organizados y siguen una secuencia lógica-psicológica apropiada, sin dejar a un lado la cronología

Es conveniente delimitar intencionalidades y contenidos de aprendizaje en una progresión continúa que respete niveles de inclusividad, abstracción y generalidad.

---

<sup>(11)</sup> BARRIGA Arceo Frida, EDUCAR, en Antología: “Psicología del aprendizaje”. Esc. N.S. DE JAL, 1997, p.15

Esto implica determinar las relaciones de supraordinación-subordinación, antecedente-consecuente que guardan los núcleos de información entre sí. Los contenidos escolares deben presentarse en forma de sistemas conceptuales (esquemas de conocimiento) organizados, interrelacionados y jerarquizados, y no como datos aislados y sin orden.

La activación de los conocimientos y experiencias previos que posee el aprendiz en su estructura cognoscitiva, facilitará los procesos de aprendizaje significativo de nuevos materiales de estudio.

El establecimiento de puentes cognoscitivos (conceptos e ideas generales que permiten enlazar la estructura cognoscitiva con el material por aprender) pueden orientar al alumno a detectar las ideas fundamentales, a organizarlas e integrarlas significativamente.

Los contenidos aprendidos significativamente (por recepción o por descubrimiento) serán más estables, menos vulnerables al olvido y permitirán la transferencia de conceptos generales integradores.

“Dado que el alumno en su proceso de aprendizaje, en virtud de ciertos mecanismos autorregulatorios, puede llegar a controlar eficazmente el ritmo, secuencia y profundidad de sus conductas y procesos de estudio, una de las tareas principales del docente es estimular la motivación y participación activa del sujeto y aumentar la significatividad potencial de los materiales académicos.”<sup>(12)</sup>

---

<sup>(12)</sup> **Ibidem. p.16**

Tomando en cuenta estos aspectos y reflexionando sobre mi propia práctica docente, así como los obstáculos que a mi parecer surgen del orden oficial de los contenidos se propone el siguiente orden.

- División política de México

### **Características físicas y recursos naturales de México**

#### **La población de México**

#### **México: principales actividades económicas**

#### **La Tierra y el Sistema Solar**

- Formas de representación terrestre.
  - Los mapas
    - Elementos de los mapas
  - México en los mapas de América y del mundo.
  - El planisferio.
  - El globo terráqueo.
  - Principales líneas convencionales que dividen a la Tierra.
    - Paralelos y meridianos
    - Hemisferios
- Ubicación de la Tierra en el Sistema Solar.
  - Movimiento de traslación, estaciones del año.
  - Movimientos de rotación, duración del día y la noche.
  - La luna; eclipses de luna y de sol.

Cambiar el orden de los contenidos del programa nos permite seguir una secuencia comprensible para el alumno. El estudio primordial de la geografía en 4º grado es conocer todos los distintos aspectos relacionados con su país. Esto se facilita

comenzando el curso con el estudio de la misma para posteriormente ampliar el radio de conocimiento ubicándolo dentro de un continente y en el planisferio.

Al conocer su país en territorio, así como sus características principales, brindan un soporte fuerte para que el alumno encuentre significado en las relaciones que se establecen de forma intrínseca en cuanto a territorio, ubicación, clima y región, ya que cada una de ellas se refleja constantemente en los problemas sociales a nivel comunidad, estatal, nacional e internacional. Los fenómenos y recursos naturales, deterioro del ambiente, la migración de parientes, sobrepoblación de lugares, extinción de flora y fauna; son solo algunos aspectos que el alumno puede relacionar significativamente en su vida diaria.

## **2.7 Acciones académicas**

Al iniciar cualquier tarea o trabajo, es necesario planear con anterioridad las acciones que habrán de realizarse así como los recursos necesarios, para aminorar los obstáculos e incidentes que impidan el logro del objetivo perseguido. Sin embargo, también es indispensable entender que el quehacer a realizar estará sujeto a posibles replanteamientos y continuas modificaciones que se consideren necesarias a partir de las acciones y momentos presentes.

En la realización de las actividades se verá materializada la planeación, comenzando a evaluar la coherencia, flexibilidad y vinculación con los intereses de los niños. Las actividades diseñadas en este trabajo, responden a intereses variados desde aprendizaje, entretenimiento, interacción, sociabilidad e investigación para promover un ambiente agradable que facilite el aprendizaje significativo dentro y fuera del aula.

Al mismo tiempo se pretende que el alumno desarrolle la capacidad de construir su propio conocimiento para utilizarlo en situaciones que se le presenten en su vida cotidiana fuera del aula.

### **2.7.1 Propósitos generales**

- Comprender la importancia que tiene la división política de nuestro país para la organización de las actividades de la población; identificar la capital de cada entidad federativa y la importancia de ella.
- Que el alumno desarrolle habilidades manuales y creativas para elaborar y leer mapas, de acuerdo a las necesidades surgidas; consultar fuentes de información para obtener datos y organizarlos como medios de investigación
- Lograr que el alumno desarrolle el sentido de pertenencia nacional y regional; además, de reconocer al hombre como un transformador de la naturaleza. Pero con una participación favorable en el aprovechamiento y conservación de los recursos naturales.

### **2.7.2 Plan de trabajo**

Las actividades a realizar se planearon para ser aplicadas en dos sesiones por semana bajo el siguiente orden:

#### **Agosto del 2001**

- Diagnóstico
- Presentación de la materia y forma de trabajo. Dibujar la portada del cuaderno.

#### **Septiembre**

- Preguntar qué es lo que saben sobre los términos de frontera, país, estado y capital.
- Investigar el significado de las palabras: frontera, país, entidad o estado y capital.



- Confrontar la información obtenida por ellos y globalizar toda la información con ayuda de material didáctico para que ellos logren llegar al aprendizaje.
- Observar el mapa de la República, y armar un rompecabezas de fomi ( por equipos)
- Recortar de un mapa todas las entidades, respetando las fronteras de cada una.
- Jugar al tapadito, para que relacionen nombre y capital con su territorio.
- En un mapa grande sin nombres, colocar el recorte del nombre que le corresponde,(en equipos).
- En su cuaderno escribir los estados más pequeños y los más grandes en territorio.
- Por medio de una lluvia de ideas, compartir lo que saben de los cambios del paisaje, cómo, cuándo y por qué cambia.

## **Octubre**

- Observar fotografías de antes y ahora de su escuela y comunidad, y escriban en su cuaderno qué fue lo que ha cambiado en cada una y quiénes han contribuido para el cambio (albañiles, empresarios, políticos, etc.)
- Leer la información de su libro de texto p. 42,43 y digan cómo podrían hacer para representar un trozo de corteza terrestre con sus distintas partes. Orientarlos hasta que por ellos mismos construyan una forma satisfactoria; por ejemplo una botella con arena de distintas características.
- Observar el pedazo de corteza terrestre que construyeron y pensar cuál de sus partes es importante para que se puedan producir algunos alimentos,(hacer hincapié en la necesidad de las raíces) después de haber llegado a una conclusión, preguntar si el suelo siempre es igual o también sufre cambios.  
Representar el fenómeno de la erosión y los elementos que intervienen para que suceda (viento y lluvia) y proponer formas para evitarla.
- Observar dos maquetas, una donde el paisaje se modifique de forma natural (lluvia, viento, erosión, etc.) y otra por el hombre (deforestación, construcción de ciudades

etc.). Y que ellos concluyan las dos formas de cambio y los elementos que intervienen.

- Recordar e imaginarse qué es lo que se puede ver a lo lejos desde la azotea de su casa, enumerar sus aportaciones y explicar con ayuda de figuras y dibujos las principales formas de relieve.
- Preguntar si han viajado fuera de su ciudad y si han visto algunas de las formas de relieve de las que hemos estado hablando (recordarlas). Cada aportación ubicarla en la entidad a la que pertenece y explicarla.
- En una tabla fraccionada en cuartos, formar con plastilina cada una de las principales formas de relieve.
- Observar en su libro el mapa de la República, dónde se localizan las principales formas de relieve y listar cada una y las entidades donde se localizan.
- En un mapa del sistema montañoso sin nombres, escribir el nombre de las principales sierras del país.

## **Noviembre**

- Organizar tres equipos, todos cierran los ojos, que el primer equipo imagine un río, el segundo un lago o laguna y el tercer equipo el mar. Después cada equipo escribirá una explicación de lo que se imaginaron.
- Exponer los escritos elaborados la clase anterior (amplificados). Observar una ilustración de cada una (río, lago y mar), comparar si lo que escribieron concuerda con la imagen y pedirles que digan que otra cosa podrían agregar para ampliar la información y quede más explicado.
- Leer y observar la información de su libro de texto. Que digan que fue lo que más les llamó la atención. Preguntar cómo y dónde se forman los ríos , lagos , lagunas y

mar. Explicar ampliamente la relación entre formas de relieve y la formación de ríos, lagos y lagunas.

- Investigar el concepto de las palabras: desembocadura, margen, cauce y caudal. Ampliar y ejemplificar los conceptos.
- Cada equipo representará el concepto de río, lago y mar según les haya tocado en la actividad anterior y explicaran cómo se forma y en qué es diferente a las otras dos.
- Reflexionar sobre a qué parte llega el agua de los ríos (al mar), preguntar qué es lo que rodea el mar. Observar un mapa de la República Mexicana y sus costas. Analizar las distintas vertientes del país y los ríos que desembocan en ellas. En un mapa trazar algunos ríos de las distintas vertientes.
- Mostrarles una ilustración de las diferentes formas que presentan las costas y su nombre (cabo, golfo, península, bahía, estrecho isla, archipiélago). Antes de explicar pedirles que los observen y digan por qué creen que reciben ese nombre y qué saben de ellas.
- Relacionar el nombre de la ilustración y el concepto de las distintas formas.
- Leer la información de su libro y contestar algunas preguntas sobre los cuatro tipos de climas y las cuatro regiones naturales del país. En un mapa con las divisiones de los climas, rellenar con plastilina de un color específico cada región.

## **Diciembre**

- Iniciar la maqueta, formando las distintas formas de relieve del país.
- Dividir en la maqueta las distintas regiones naturales, y pintarlas del color que les corresponde, consultar el mapa de los climas que hicieron anteriormente.
- Colocar en la maqueta los nombres de las sierras principales del país, sus fronteras, océano, golfo y orientación.

## **Enero**

- Consultar su libro para clasificar figuras y recortes de la flora y la fauna de las distintas regiones y proceder a la terminación de la maqueta.

“En definitiva, la organización y secuenciación de actividades debe responder a un modelo no lineal sino interactivo, en correspondencia con las características del proceso de construcción del conocimiento.”<sup>(13)</sup>

### **2.7.3 Recursos**

Los recursos que se utilizarán serán muy variados, principalmente se mantendrá una constante interacción entre los alumnos, también se consultaran los libros de texto, material didáctico, (rompecabezas, memoramas,) así mismo colores, hojas sueltas y su cuaderno. Para la realización de distintas actividades se trabajará con plastilina, fomi, papel cascarón, engrudo, figuras de plástico, tablas, además de materiales de la elección de los propios alumnos.

### **2.7.4 Criterios de evaluación**

Cualquier trabajo desempeñado sin importar la rama o profesión necesita ser evaluado para corregir errores, reconocer aciertos e incluso reafirmar algunas dudas además de analizar las distintas funciones, actividades y rendimiento del alumno, del profesor y del proyecto en sí.

**EVALUACION:** Es el proceso por el cual nosotros los profesores podemos valorar la efectividad que han tenido las actividades realizadas para el logro de los objetivos planeados; además la evaluación también nos orienta en la toma de decisiones o

---

<sup>(13)</sup> GARCIA Eduardo, ¿CÓMO INVESTIGAR EN EL AULA?, en Antología Básica “Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza – aprendizaje” UPN, México, 1994, p. 100

posible resolución de problemas que se presenten en el desarrollo del curso de aplicación.

La evaluación se llevará a cabo en distintos aspectos entre los cuales se encuentra el cognoscitivo, donde se tendrá en cuenta en cada uno de los alumnos su:

- Características de percepción.
- Capacidad de recordar, reconocer, identificar, definir, aplicar, analizar y sintetizar.
- Juicio crítico e iniciativa.
- Dificultades en el aprendizaje.
- Conceptos erróneos.

Para evaluar el resultado así como su proceso del presente proyecto, sin olvidar el aprovechamiento de los alumnos se utilizarán varios instrumentos que verifiquen lo más objetivamente posible los resultados, tanto cuantitativos como cualitativos. Esto se llevará a cabo mediante: Diario de campo, listas de cotejo, exámenes a libro abierto, registro de trabajos y una composición final.

### **Listas de cotejo.**

Las listas de cotejo son instrumentos donde se registra cualitativamente el desempeño de los distintos aspectos a desarrollar en cada uno de los alumnos. En estas listas no se otorga una calificación numérica, sino se otorga una marca que corresponda a una apreciación cualitativa del alumno en cada uno de los rasgos a tomar en cuenta como: habilidades, rasgos de conducta y avances individuales de los alumnos.

Su utilización será para registrar tareas o procesos que puedan reducirse a acciones muy concretas que conformen una secuencia de actos específicos y puedan ser

utilizados como resultados de una acción, donde pueda constatarse si determinadas características están presentes o no.

### **Examen en equipo a libro abierto**

Estos instrumentos nos permitirán evaluar el porcentaje de aprovechamiento respecto a los contenidos abordados. El propósito de utilizarlos es para reforzar el aprendizaje con la investigación que lleve a cabo al resolver el examen. Siendo esta una oportunidad para practicar la habilidad de investigación y reflexión.

### **Registro de trabajos**

Son carpetas donde se archivarán algunos de los trabajos realizados por los alumnos correspondientes a actividades individuales o de equipo; para valorar los resultados obtenidos al final de cada contenido.

Cuando los productos de cada contenido sean de gran volumen, se registraran por medio de fotografías.

### **Relato o composición**

Este instrumento nos permitirá darnos cuenta de la opinión que tiene cada uno de los alumnos acerca del su propio aprendizaje y además de conocer las actividades que les gustaron, para así comparar sus opiniones con nuestras observaciones y contar con una evaluación más completa pues tanto alumnos como docentes somos parte indispensable en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

## **CAPITULO 3**

### **APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

#### **3.1 Mi diario escolar.**

Uno de las herramientas utilizadas en la investigación etnográfica es el diario escolar donde se registran detalladamente las relaciones, procesos y acciones del alumno y del docente. Estas características tan importantes y necesarias son las que justifican el hecho de compartir en este trabajo de investigación algunas sesiones que ejemplifiquen el desarrollo del proyecto en sí, así como los objetivos alcanzados

**28 de Agosto de 2001.**

El día de hoy apliqué el diagnóstico, a manera de introducción, platiqué con ellos y les pregunte si recordaban qué habían visto el año anterior en la materia de geografía y dijeron que sí; Víctor Alfonso intervino diciendo que eran mapas y cosas del mundo.

Los demás niños se le quedaron mirando y algunos no les importó lo que habían dicho y comenzaron a intercambiar ideas (hablar), entonces les dije que para darme una idea de lo que cada quién sabía, les daría una hoja que iban a contestar individualmente.

En esos momentos Martha Aurora preguntó si era examen, a lo cual Juan Carlos le contestó: \_\_¿. Qué no oíste que sólo es para saber qué sabemos;? continúe diciéndoles que contestaran lo que pudieran y lo que no, lo dejaron en blanco. Les repartí las hojas y comenzaron a contestar; algunos terminaron muy rápido y dijeron que estaba facilísimo, pero fueron pocos.

La mayoría tardó poquito, y otros casi no contestaron nada. Al revisar los resultados pude constatar que la mayoría no tenía ni idea de lo que estudia la geografía.

**31 de Agosto de 2001**

El día de hoy, después del recreo, hicimos la presentación de la materia, elegimos la forma de trabajo y comenzamos a trabajar por primera vez en el cuaderno de geografía elaborando la portada.

Antes de escribir algo, platicamos sobre la importancia que tiene conocer la Tierra a la que pertenecemos. Los niños se mostraron muy interesados y fácilmente mantuvieron su atención mientras yo hablaba. Posteriormente les presenté dos formas de trabajo para que ellos eligieran cuál les gustaba más.

\*Individual.

\*Individual y por equipos.

Inmediatamente hubo respuesta a favor de los equipos en un 100%. Después de esto se sintieron muy motivados y realizamos la portada de la materia.

Se utilizó un mapa de la República Mexicana hecho de fomi para que dibujaran el contorno, se dividió en tres partes y la colorearon con los colores oficiales (verde, blanco y rojo); con una moneda calcamos el Escudo Nacional. Arriba del mapa escribimos la palabra GEOGRAFIA: Estudio de la Tierra. (Anexo 5)

Todos hicieron su mejor esfuerzo y realmente algunos trabajos quedaron muy bien, creo que se comenzó muy satisfactoriamente.

**04 de Septiembre**

El día de hoy la actividad planeada fue sencilla, únicamente se les dejó a los alumnos investigar algunos términos utilizados dentro de la geografía. Se incluyeron otros términos, aparte de los reportados en el proyecto *municipio y limite*. Posteriormente se confrontó la información que ellos obtuvieron en algunas fuentes de información.



Comenzamos con la participación de Thelma; nos leyó la definición que ella encontró en una enciclopedia de su papá. De manera progresiva otros alumnos más participaron leyendo su definición porque era diferente a la de Thelma, sin embargo trataban de decir lo mismo pero con otras palabras.

Al terminar de comparar las distintas definiciones obtenidas de cada uno de los términos investigados; pasamos a representar cada término con ayuda de materiales.

- Papel cascarón
- Hule espuma verde, naranja y amarillo (fomi)
- Papel en forma de flecha.

Comenzamos con el término *país*. Nuevamente le pedí a uno de ellos que repitiera lo que tenía escrito en su libreta; posteriormente pegué un cartel con el término y una definición más sencilla y en un papel cascarón con la silueta el contorno de lo que es la República Mexicana.

Al sacar y presentarles este material hubo algunos que pronunciaron una expresión de sorpresa ¡Oooh.....! Victor Ignacio preguntó que si todo el dibujo era un mismo país junto con la colita (B.C. y B.C.S.) a lo cual respondí que si. Entonces explicamos y ubicamos las fronteras (norte y sur)

Continuamos con el término estado (entidad) para lo cual se presentaron algunos de los estados que integran nuestro país en primer lugar fue el estado de Michoacán, Chihuahua, Baja California Sur, Veracruz, Quintana Roo (Todos éstos previamente elaborados con fomi, igual que los rompecabezas que ellos van a armar después).

Y se fueron pegando en el lugar que ocupan dentro del contorno del país. Juan Carlos Segura, un niño muy participativo y con mucha capacidad de reflexión, intervino preguntando si todo el espacio que quedaba se tenía que llenar.

Esta pregunta me permitió profundizar en el acomodo de cada uno de los estados y al terminar el mismo niño concluyó diciendo que entonces los estados estaban adentro del país.

Continuamos con el término *límite*, para lo cual presentamos los estados que limitan y por lo cual son vecinos del nuestro (Colima, Jalisco, Guanajuato, Querétaro, E. de México y Guerrero).

A - Entonces todos están pegados -

M - Sí –continúe –Donde uno termina el otro comienza, es por eso que los que unen sus límites se les llama vecinos.

A - Pero no todos tienen los mismos vecinos verdad –

M - No porque están en diferente lugar de ubicación.

A - Haber, ponga todos para ver cómo queda –.

M- Eso les tocará a ustedes hacerlo la próxima semana porque formarán un rompecabezas.

T - ¡Uuuh!..... y levantaron los brazos.

Se inquietaron un poco, así que tuve que retomar la clase mostrando unas pequeñas piezas de fomi color amarillo, a lo que inmediatamente preguntaron y eso ¿qué es?.

M - ¿Qué nos falta ver?.

A - Los municipios y capital

M - Bueno estas piezas son los municipios que forman cada estado y la capital es la de color naranja.

A - ¿Por qué la naranja es más grande? –

M - Lee lo que escribiste en tu cuaderno.

A - Es la ciudad de mayor importancia y con mejor desarrollo –continuó Ah sí, es más grande porque es más importante que los municipios.

M - Así es.

A - Entonces los estados están dentro del país y los municipios de los estados y con su capital.

M - Muy bien.

A - Pero también sería como: lo grande tiene adentro cosas más chicas ¿No?

M - Si cada uno de ustedes lo podría explicar de diferente forma, pero lo importante es que ustedes lo entiendan.

T - Yo sí, yo también, sí y yo.

M - Vamos a comprobar si es cierto.

Se escogieron algunos niños y niñas que no habían participado para que pasaran a colocar algunas flechitas con nombres.

- País, frontera norte y sur, municipio, estado(s), capital y límite.

Casi todos acertaron, menos Esmeralda que colocó el nombre de capital en un municipio. Pasó Karla Sarahí a rectificarlo y el producto resultó en un 90% satisfactorio. Posteriormente se marcaron algunos aspectos acuáticos y la lista de cada una de las entidades con sus capitales.



**MAPA EXPLICATIVO DE LA INTREGRACION DE LOS ESTADOS  
RESULTADO DE LA APLICACION**

**11 de Septiembre de 2001.**

Desde que entramos a clases ya estaban preguntando a qué hora harían el rompecabezas como el del otro día. Así que como estaban muy motivados aproveché para hacerlo en ese momento.

Se les pidió que sacaran su libro de geografía y lo abrieran en la pág. 157, para que observaran cómo está integrada la República Mexicana. Pasamos a formar equipos y mi sorpresa fue que ya se habían organizado desde el día 31 de agosto.

Se formaron 6 equipos, 4 de 6 integrantes y 2 de 5. Fue por afinidad, solamente dos equipos eran mixtos, y los otros cuatro, dos de hombres y dos de mujeres.

Les expliqué que estarían juntos por ahora y tendrían un nombre de color: amarillo, azul, verde, gris, beige, naranja; para asignar el color se rifaron, cada jefe de equipo pasó por un papelito para ver qué color les correspondía.

Para esto, ellos mismos eligieron al jefe; fue una experiencia bonita, porque según me dijeron nunca habían trabajado en equipos y al principio todos querían ser jefes. Dejé pasar unos minutos para ver si se ponían de acuerdo y no fue así. Tuve que intervenir para decirles que el jefe no era el que quería ser, sino que todos lo escogieran por su responsabilidad en el trabajo. Todos entendieron y rápidamente salieron los elegidos y pasaron por su papel. Por equipos, y cada uno con su libro para ayudarse, se les entregó una bolsa con todas las piezas y una cartulina para que sobre ella lo armaran. Nos fuimos al auditorio y cada equipo se colocó en una mesa y comenzó la actividad.

Todos estaban entusiasmados el equipo gris comenzó a armar el rompecabezas por el centro (los estados más pequeños), el azul por el norte (los más grandes).



**EQUIPO AZUL ARMANDO EL ROMPECABEZAS**

Los otros equipos hicieron varias partes separadas, el equipo verde no avanzaba porque no querían compartir, todos querían armar al mismo tiempo e incluso se arrebataban las

piezas. Hasta que dijo Estefania - mejor hay que repartirnos como el equipo azul, unos buscan piezas, otros acomodan y otros ven donde van, cerquita de donde.

Siguió transcurriendo el tiempo, el equipo beige tampoco tenía avance porque al unir las partes que habían formado se les desbarataba, y volvían a empezar.

Los equipos comenzaron a terminar con un poco de dificultad en la parte sur, pero cuando por fin terminaron dieron un salto, y se chocaban las manos. Los otros equipos se sintieron un poco presionados y siguieron su trabajo pero con desesperación. Se marcó el tiempo en que terminaron como un récord propio.

El equipo beige no logró el objetivo.

Por la dificultad que presentó esta actividad para algunos equipos se volverá a aplicar para superar lo obtenido, lo cual retrasará las fechas de aplicación de las demás actividades.

**18 de Septiembre de 2001.**

Hoy sí pudimos reforzar la actividad, después del receso se repartió nuevamente el material. Para que los niños no lo vieran monótono, se me ocurrió decirles que ahora veríamos si superábamos el tiempo anterior de cada equipo.

Algunos niños, en realidad la mayoría, hicieron algunas señas y pronunciaron palabras de aprobación como ¡sí! yes, yes, horale.

Antes de salir, Juan Carlos hizo una sugerencia:

- Por qué no lo armamos también cada quien solos. Porque así en equipo no se sabe quién sabe y quién no.

Todos estuvieron de acuerdo, así que yo también acepté aunque no estaba planeado. Ahora la actividad la realizamos en parte de los pasillos fuera de nuestro salón.

Todo salió bien la mayoría superó su marca (récord) e incluso el equipo beige ahora sí lo logró. El único inconveniente encontrado fue que el equipo naranja, que anteriormente si lo había hecho, ahora no lo logró.

Respecto a este detalle pude observar ahora que los conozco mejor, que únicamente un niño (Víctor-Jefe) era el que hacía todo, los demás no lo intentaban.

Mi impresión fue que este niño se había rodeado de puros flojitos para él mandar, pero no pensó que no recibiría cooperación. Lo mejor será integrar a los demás a otro equipo.

Después de platicar con los niños del equipo naranja sin que estuviera presente Víctor, me di cuenta de la idea tan errónea que me había formado.

Según los niños ellos sí quieren trabajar, pero Víctor dice que están mal y él lo quiere hacer todo. Por esta razón se volverá a dar otra oportunidad a este equipo para integrarlos, porque en cualquier equipo será el mismo problema.

Aunque todavía no aplicó ninguna evaluación oficial (examen) me siento muy satisfecha por el entusiasmo que han mostrado los niños. Además los comentarios de otros alumnos mayores preguntándose por qué ellos no lo hicieron, me satisface porque se les está quitando la idea de que la geografía es aburrida.

Quiero comentar que los alumnos que atendí el ciclo anterior me han reprochado mucho que por qué a ellos no les hice todo lo que estoy haciendo; que si a éstos los quiero más.

Este comentario me deprimió un poco, porque a ellos les tomé un gran aprecio y creo que fue mutuo, pero lamentablemente no les tocó a ellos pues todavía la alternativa no estaba planeada. Sin embargo, me alienta que siendo mayores un año, dan muestras de la necesidad que tienen de salir de la monotonía educativa en que nosotros los profesores nos encasillamos y por consecuencia encasillamos a los alumnos.

**21 de Septiembre de 2001.**

La actividad que estaba prevista era recortar de un mapa todas las entidades, respetando los límites de cada una.

Debido al tamaño tan pequeño de algunas de las entidades como, D.F., Tlaxcala, Morelos, Aguascalientes y Querétaro. Esta actividad no fue viable por lo que se modificó un poco. En vez de recortar se iluminó cada entidad con un color distinto a las demás pero dando indicaciones específicas como:

Michoacán de rojo.

Estados vecinos, verdes.

Frontera norte y sur, azul.

Los demás estados colores a su gusto.

El trabajo fue un poco acaparador de tiempo, sin embargo, los niños pusieron su mejor esfuerzo, aunque unos como siempre dejan algo que desear. Les motivó mucho el



saber que con todos los mapas que realicen se organizará un álbum que se les devolverá al final del ciclo escolar.

Por un largo rato sin que nadie se los pidiera se concentraron tanto que no se escuchaba ningún ruido dentro del salón. En esta actividad se aprovechó para que algunos niños que todavía no armaban el rompecabezas individual lo hicieran.

Pasó algo curioso, Verónica comenzó el rompecabezas satisfactoriamente pero de un momento a otro empezó a llorar porque no podía. Le dije que por qué lloraba y no paraba de sollozar. Hasta que Flavio le dijo no te preocupes, y yo complementé al decirle que después tendré otra oportunidad, mejor hay que estudiar poquito. Todos los demás la apoyaron y en unos momentos ya estaba tranquila.

Al recoger los mapas pude ver que la mayoría lo había hecho bien aunque al revisarlos me dí cuenta de algunos errores, como el colorear el D.F. como parte del Estado de México, algunos colorearon más de los seis estados vecinos de verde; incluyeron a Hidalgo y Morelos. (Anexo 6)

Aunque no es mucho el tiempo que tenemos trabajando juntos y a diferencia del resultado del examen diagnóstico, ahora todos los alumnos identificaron correctamente el estado donde viven.(Anexo 7)

### **27 de Septiembre de 2001**

Hoy no aplicamos actividad de geografía, sin embargo quise registrar una anécdota que me sucedió en la hora de recreo.

Mientras vigilaba el lugar que me corresponde estaban conmigo dos de mis alumnas (Verónica y Lupita F.) que son primas, también se encontraban otras que atendí el ciclo

anterior. Se acercaron unas niñas integrantes de la escolta (6ºB) a preguntarme cuál era la capital de la República Mexicana, las que me acompañaban se quedaron calladas.

A -¿No saben? –

M - Diles tú –

A- Pues el Distrito Federal –

M - Si es correcto.

Las niñas de sexto se quedaron pensativas y volvieron a preguntar ¿Pero dónde lo buscamos, dónde esta?

A- Nosotros hicimos un rompecabezas, y es el más chiquito.

A2 -Sí, está como que adentro de la mano de otro.

A- No de la mano no, del brazo y está casi en medio.

Así es – respondí dirigiéndome a las alumnas de 6º - Se ubica a un lado del Estado de México y tiene forma de pentágono.

- Bueno, gracias.

A - ¡uuuh! Están en sexto y no saben -- Nosotros sí verdad maestra.

Esto me llenó de satisfacción, pues comprobé que aunque todavía no localizan todos los estados por lo menos tienen noción de su localización. En especial me llamó la atención que son niñas que no forman parte de los niños sobresalientes.

**02 de Octubre de 2001.**

La actividad de hoy la comenzamos recordando las actividades anteriores. Pregunté en qué se dividía nuestro país. La mayoría levantó la mano para responder, pero pregunté a Norma A. y se quedó callada.

Los demás insistían en contestar así que les pedí que todos contestaran y a una sola voz dijeron en 31 estados y 1 Distrito Federal.

M -Y los estados en que se dividen.

A -¡En municipios!

M -Y el Distrito Federal.

- Apareció un completo silencio, se miraban y no decían nada.

Hasta que José Francisco un poco indeciso levanta la mano y dice en delegaciones y algunos le hacen coro “políticas”.

Continué con algunas preguntas más y todas fueron respondidas. Llegamos a definir la palabra capital.

- La ciudad más importante de un estado.

M - Bueno pues eso quiere decir que en la República Mexicana existen varias capitales.

A - Pos sí, una en cada estado –

M - Así es, por eso ahora vamos a ver cuál es la capital de cada estado; en su libro atlas pág. 23 se encuentran los estados y sus capitales. Se les explicó como manejarlo.

Pasaron a su cuaderno los estados y sus capitales en una hoja que se había quedado atrás de la portada de la materia. Posteriormente les presenté los memoramas y cómo los íbamos a trabajar, se emocionaron mucho e inmediatamente querían empezar. Se les repartió el memorama del mismo color del rompecabezas y salimos al pasillo a jugar.



### **EQUIPOS DE NIÑOS JUGANDO AL MEMORAMA DE ESTADOS Y CAPITALAS**

La respuesta obtenida fue muy satisfactoria, los equipos alcanzaron a realizar 2 vueltas completas (juegos) y el otro quedó incompleto porque se hizo la hora de recreo.

En la realización de la actividad no pudieron contener la emoción cuando alguno acertaba o se equivocaba. El equipo verde fue uno de los que se organizó mejor; si alguno levantaba un recuadro y no acertaba los movían para que no hubiera la posibilidad de hacer trampa.

Realmente fue muy motivador para mí, pues veo con satisfacción que el trabajo que con tanto cariño y empeño realicé, está dando muy buenos resultados y mis alumnos están muy contentos.



**EQUIPO VERDE MUY MOTIVADO EN EL JUEGO**

Al entrar al salón preguntaron que sí volveríamos a jugar porque estaba emocionante. A lo cual respondí que sí.

Arnulfo intervino y preguntó que si desde cuarto hasta sexto se jugaba así. Le respondí que sería posible pero no estaba segura porque cada maestro trabajaba diferente.

Aproveché para preguntar si les agradaba y uniforme mente dijeron ¡Sii! y José Francisco terminó diciendo.

- Así no es aburrido.

Esto me hace reflexionar en la importancia que tiene el juego para que el niño aprenda sin sentirse presionado u obligado.

NOTA: Este juego estará disponible a los alumnos para jugar cuando haya un tiempo después de terminar algún trabajo.

#### **04 de Octubre de 2001.**

De tarea para el día de hoy, se les dejó ver un noticiero y escribir los estados de la República que mencionaran y los localizaran en el mapa de división política.

Comentamos los resultados de la tarea que dejamos el día de ayer. Coincidieron en nombrar el estado de Puebla, Jalisco, Baja California Sur, Distrito Federal y Juan Carlos nombró a Washington. A lo que Mayra P. rápidamente dijo:

A- No maestra ese no es estado, además está en Estados Unidos.-

M - Es verdad, aunque sí es estado pero de un país que no es el nuestro.

A -Está en el norte donde cayó el avión. –

Bueno, pero nos vamos a referir a la importancia que tiene el saber dónde está cada uno de los estados dentro de la República. Alguien me puede decir por qué en la escuela es importante aprender su localización.

A2 - Porque si algún tío se va a otro estado podemos escribirle cartas o mandarle algo –

A3 - Pero sí no sabes dónde queda y sabes el nombre y lo escribes correcto de todos modos le llega –

A - Pero que tal si quieres irte en carro, tienes que saber para dónde o si no, no llegas. -

M - Es verdad, para ir a algún lugar es necesario saber a dónde vamos. Además, imagínense si el volcán que se encuentra en Colima comienza a hacer erupción y por televisión avisan que todos los que viven en los estados vecinos deben irse a otro estado para evitar el peligro.

M -¿Cuáles son los estados que deben salir?

A - Pues nosotros y los de .....¡Jalisco!

M ¿Qué pasaría si algunas personas no saben dónde está Colima?

Se quedaron pensando y sus expresiones eran de suspenso y preocupación.

A - Es como si ellos creyeran que está muy lejos, como por Chihuahua, verdad.

M - Sí, cada uno de ustedes ya pensó en distintos problemas que podemos enfrentar, alguien me puede decir en que pensó.

- Una inundación.
- Un huracán.
- Un temblor.
- Las elecciones.

- Asesinatos.

M - Muy bien, vamos a tratar de ubicar los nombres de los estados en el territorio que le corresponde.

- ¿Todos vamos a pasar? \_ Preguntaron.

Sí, todos los estados están escritos; cada uno va a pasar tomará un papelito verá que estado es y lo pegará donde corresponde en este mapa sin nombre.

¡Órale!

Uno por uno fue pasando, todos aguardaban en silencio a ver qué estado le tocaba y se emocionaban porque ellos sabían donde estaba.

Los estados que no fueron colocados en el primer intento fueron:

- Guanajuato.
- Nuevo León.
- Tamaulipas.
- Puebla.

Quiero resaltar que Víctor Alfonso, uno de los niños que no pudo armar el rompecabezas, fue de los que en mayor número de ocasiones acertó y siempre levantaba la mano para pasar.

De mi parte no esperaba tanta emoción y participación, incluso preguntaron si después volveríamos a hacerlo para ganar más oportunidades.

Así terminó la actividad, con mucha satisfacción de ambas partes. Para comprobar el resultado de las actividades anteriores se aplicó un examen y los resultados fueron satisfactorios. (Anexo 8 )

**09 de Octubre de 2001.**

Comenzamos la clase de hoy bajo las interrogantes de ¿Qué es paisaje? Y ¿Qué es cambio?.

A - Paisaje es como un campo –

A2 - Con árboles, río y una cabañita bien bonita –

M - Y cambio ¿qué es?

A3 - “Pos” diferente, como cambiado –

M - Muy bien pero el paisaje es todo lo que podemos observar sobre y en la tierra. Y el cambio como dijo Arnulfo es que tiene diferencias.

Por ejemplo ustedes son iguales que cuando tenían 2 años.

A- ¡Nooo! Estamos más grandes –

M - ¿Y quién hizo que crecieran?

Por unos momentos se quedaron callados.

A- La naturaleza de mi cuerpo –.

M - Pues ese es un cambio natural.

Ahora piensen en alguna marca que tengan en su cuerpo que no tenían cuando nacieron.

- La vacuna.
- Una cicatriz.
- Marcas de viruela.

La de vacuna, ¿quién se las hizo? – la enfermera – ¿y la cicatriz? cuando nos caemos

M – Bien pues esos son cambios artificiales.

A - Haber maestra, entonces lo de la naturaleza son naturales y los que tienen que ver con las personas son los artificiales.



M – Así es, pero nos falta un ejemplo, las marcas de viruela. ¿Quién me puede decir qué clase de cambio es?

A - Es artificial.

M - ¿Por qué?

A - Pés, porque es en nosotros.

A - No, es en nosotros pero nosotros no lo provocamos –.

M - Es correcto lo que dice Juan Carlos lo artificial es lo que el hombre puede provocar o modificar, como nuestra escuela. Se mostraron fotos de hace 10 años.

Así como nuestro cuerpo, la tierra y el paisaje también sufren cambios, ¿quién me dice cuáles son? Dijeron algunos como construcción de carreteras, edificios, escuelas, parques. Después de que se agotaron sus participaciones les pregunté si sabían en qué consistían los siguientes cambios: Tala de árboles, erosión, erupción, temblor, construcción de presas, sequía, construcción de ciudades.

La única que no comprendieron fue la erosión, así que con la ayuda de un terrón, agua y otros movimientos la representé, para que iniciaran a comprender su significado. Posteriormente les expliqué ampliamente en qué consistía. Después ellos mismos las clasificaron en naturales y artificiales y las ilustraron en su cuaderno.

Antes de terminar la actividad Miguel Angel D. Nos comentó que en su barrio habían ocurrido de los dos cambios.

A - Cuando llovió un día en la noche un rayo cayó en la esquina y destruyó un ranchito de cartón.

M - Ese sería un cambio de qué tipo:

A - Natural – Muy bien.

M - Y el artificial ¿cuál es?:

A – Pavimentaron la calle de mi casa.

M - ¿Quién contribuyó a ese cambio?

A - Albañiles, ingenieros y el presidente.

Así concluyó la actividad de este día.

**18 de Octubre de 2001.**

En el tema que abordamos el día de hoy, resultó un poco complicado para los alumnos pues no alcanzaban a ubicar dónde estaban las partes que conforman el planeta Tierra: para facilitar un poco la comprensión les mostré un aguacate entero, lo partí por la mitad para ejemplificar las tres capas de la tierra.

Cascara – Corteza terrestre

Pulpa – Manto

Hueso – Núcleo

No fue sencillo que comprendieran, incluso se puede decir que se empleó más del tiempo planeado, pero no importó.

Preguntaron – Entonces la corteza ¿qué es?

Es la parte del suelo en que estamos parados.

- Pero es muy delgadita.
- No, tan sólo la corteza se forma de cuatro partes para pasar al manto.

Se observó después de haber leído las capas de la corteza; cómo iban las partículas creciendo de acuerdo a la profundidad hasta llegar a la roca madre.

En ese momento fue cuando comenzaron a analizar y hacer sus propias conclusiones.

A - Maestra, entonces después de la roca madre empieza el manto y ahí es donde se forma el magma de los volcanes y atraviesa todas esas partes hasta salir por el cráter.

M - Así es.

A - Yo pensé que la roca madre era una piedrota que está en Nuevo León

A2 - Entonces la roca madre es una sola en toda la Tierra.

A3 - Entonces todos los continentes están pegados por abajo.

Yo no me había puesto a pensar en eso, sin embargo su comentario fue lógico y acertado a lo cual afirmé, pero aclarando los distintos cambios a raíz del movimiento de las placas tectónicas y las fallas que atraviesan los continentes.

Posteriormente pasamos a analizar las capas de la corteza.

- humus
- arcilla
- limo
- roca madre

Ya para este momento pude observar sus rostros más satisfechos y sin dudas por lo que pasamos a comentar la tarea.

**19 de Octubre de 2001.**

Hoy desde que entraron mis alumnos pude percatarme de que había una gran variedad de ideas y técnicas. Desde el primer momento me dijeron – es que me salió feo – pero no me lo mostraron.

Al entrar al salón comenzamos preguntando qué era lo que habían hecho.

A - Las capas del suelo –

T - La corteza terrestre –

Las dos respuestas son correctas, vamos a ver cada uno de sus trabajos y me van a nombrar cada una de sus capas.

Fueron pasando al frente uno a uno y me decían las capas. Fue muy sorprendente ver que algunos utilizaron plastilina de colores, otros piedras, arena, algunos más dibujaron.

Solamente a tres niñas les faltó representar la capa del limo y arcilla. El resto del grupo lo hizo muy bien, claro que algunos mejor que otros pero hicieron su mejor esfuerzo y de acuerdo a sus posibilidades.

Quiero registrar algunos acontecimientos que me llamaron mucho la atención. Cuando le tocó el turno de pasar a José Javier no quería pasar y dijo que no le había salido, le insistí y pasó, pero mi sorpresa fue que comenzó a llorar todos se quedaron mirando y Verónica le dijo: no Javier, está muy bonito porque le pusiste flores de migajón. Todos le apoyaron y Javier se sintió mejor aunque no dejó de llorar.

El trabajo de José Francisco llamó mucho la atención porque lo hizo con piedras de verdad sobre una charola y la roca madre era una piedra grande y muy pesada. Estefanía tuvo la idea de poner un señor y una vaca muertos en el humus para explicar que por eso era la tierra fértil por las sustancias que éstos producían. El problema fue que los colocó en la última capa. Cuando lo mostró, rápidamente Flavio hizo la observación de que los cadáveres no estaban ahí sino en la primera capa, donde estaban las raíces de los árboles. Estefanía sonrió y aceptó su error.

Hoy no asistió Arnulfo porque tuvo que ayudar en el negocio de su papá pues no llegaron las trabajadoras y era viernes, día de tianguis. Se extrañaron sus participaciones espontáneas y continuas.

Debido a la calidad tan satisfactoria de sus trabajos, improvisamos una exposición fuera del salón sobre una mesa.



#### **EXPOSICION DE LOS TRABAJOS DE LOS ALUMNOS DE 4° A**

A la hora de recreo llamó mucho la atención de alumnos y maestros de otros grupos. Con todos los comentarios, mis alumnos se sentían como unos grandes artistas, incluso se turnaban para cuidar la exposición. Un detalle curioso fue que a las niñas les gustó mucho el trabajo de Javier y eso lo hizo sentir muy bien.

Aunque por un momento tuve temor de no lograr el objetivo, no fue así; me siento muy bien.

**22 de Octubre de 2001.**

Comenzamos un nuevo bloque derivado del último tema abordado. Puedo observar como cambia el semblante de los niños cuando les indico que vamos a trabajar en geografía, a diferencia del inicio del curso que eran caras aburridas, ahora vitorean el trabajo en ella.

Se les solicitó que cerraran los ojos e imaginaran que estan arriba de la azotea de su casa y describieran qué veían a lo lejos donde la Tierra se juntaba con el cielo.

Comenzaron a decir algunas cosas como:

- casas
- nada
- nubes

A - un niño jugando –.

M - ¿Cómo puedes ver un niño jugando tan lejos? –.

A- Es mi imaginación maestra –

M - Bueno, pero ahora fíjate atrás de ese niño que hay.

A - “Pos” tierra.

Segundos después Arnulfo dijo – Hay montañas.

A partir de ahí la mayoría se enfocó a ellas.

A - ¡Uuuh! Pos yo alcanzo a ver muchas montañas alrededor porque yo vivo arriba de una.

- Muy bien ahora vean qué hay antes de llegar a la montaña.

No hubo respuesta, pues no entendieron. Mejor dicho, no comprendieron lo que se pedía así que les propuse que se imaginaran que estaban en el santuario, uno de los lugares altos de Sahuayo y vieran hacia el Sagrado Corazón.

A - ya, ya

M - Como es el terreno antes de llegar a las montañas

A - Plano, parejo

M - Muy bien abran los ojos, vamos a conocer cuatro de las principales formas de relieve.

A - ¿Qué es eso maestra? -

A - Como que eso lo dijo cuando vimos el paisaje ¿no? -

Así es, el relieve son formas que tiene la superficie de la corteza terrestre.

¡Ah, sí!, dijo la mayoría.

Bien posteriormente se escribieron los nombres en un extremo del pizarrón.

Montaña

Llanuras

Meseta o altiplanicie

Depresión

M - Nosotros ya conocemos las montañas pero las demás que son.

A – La depresión es como triste o apachurrada porque mi tía Lupe estaba triste y el doctor le dijo que tenía depresión.

M - Muy bien, pues la tierra también sufre depresiones. Una persona se le baja el ánimo y la tierra tiene...

A - Bajadas –

M – Sí, pero son hoyitos de tamaño regular o grande

A - Como alberca

M - Si, incluso estos espacios cuando se llenan de agua por un arroyo es donde se forman los lagos y lagunas.

M – Entonces, ¿quién me puede decir como se imaginan que sea la meseta?.

A– Según la palabra meseta como que se parecería a una mesa.

M - ¿Por qué? –

A - Porque las palabras se parecen

M - Así es, pero falta algo más

Hubo un pequeño silencio, hasta que Thelma intervino.

A - Se parecería a una mesa porque la otra palabra es altiplanicie (todos escuchaban con atención) o sea, como que primero alto y luego plano.

M - Muy bien, vamos a utilizar ese mismo ejemplo, (dibujé una mesa y un pequeño punto cerca de una pata) una cucaracha para llegar al plan primero que tiene que hacer.



A – Subir, pero nos falta la llanura

M - Este relieve es el que tiene menor altura de acuerdo al nivel del mar

A - ¿Cómo? –

M - Sí son terrenos muy poco elevados a comparación del mar.

A - Ya, se. Como todo plano como lo que vimos desde el santuario.

M - Muy bien, y si les digo llanura costera.

A - Cerca de la costa, en la playa –.

M – Bien, ahora vamos a hacer un ejercicio.

Hicimos un rayado con 8 cuadros, pusimos como título “Principales formas de relieve en los cuadros de la derecha escribimos una pequeña explicación de cada forma.

Se les repartió una ilustración de cada una, y ellos debían colocar la ilustración donde correspondía y colorearla.

El resultado afortunadamente fue satisfactorio de los 34 sólo 3 tuvieron error entre meseta y montaña.

Pero lo que me llenó de satisfacción fue que ya no fueron las participaciones de los mismos, sino que otros también empezaron a expresarse.

**06 de Noviembre de 2001.**

Los niños estaban muy interesados en trabajar, porque con anterioridad ya se les había motivado diciéndoles que haríamos una maqueta de las formas de relieve.

Antes de entregar el material me preguntaron si podían cambiar de equipo y como la mayoría lo solicitó, acepte. Lo curioso es que ya tenían los nuevos equipos formados, solamente había 4 niños que no estaban en ninguno por lo que se integraron al final.

Comenzamos a proponer maneras de trabajar, se inclinaron más por una representación con plastilina, así que conseguimos unas tablas y plastilina de colores. Salimos al patio y cada equipo se acomodó rápidamente.

Algunos sacaron su libreta para apoyarse en las ilustraciones, los demás los imitaron. Aunque cada equipo tenía las mismas ilustraciones, las formas de relieve elaboradas en las tablas tenían formas totalmente diferentes; no hubo necesidad de orientarlos pues sabían que es lo que ellos querían hacer.

Formas distintas pero el mismo concepto en todos los equipos, incluso uno de ellos en la meseta hizo árboles pequeños de bulto para adornarla. La creadora de esta idea fue Norma Angélica una niña muy tímida y con poca expresión y mucha dificultad en el aprendizaje.

Las maquetas de cada equipo se expusieron en el salón y ahí se quedaron hasta el final del tema.

**09 de Noviembre de 2001.**

Abordamos el tema recordando las cuatro principales formas de relieve y la participación fue general.

Con ayuda de un mapa orográfico sin nombres y apoyados en su libro de texto, fuimos comentando cada una de las formas de relieve y me sorprendió satisfactoriamente que rápidamente las localizaran.

Además, sin que se les solicitara (pues esa era una actividad que estaba planeada para una próxima fecha), comenzaron a nombrar algunos de los estados por donde pasaban las Sierras Madres y la Altiplanicie Mexicana.

Al llegar a la depresión del Balsas, hubo una expresión de incredulidad, pues no alcanzaban a comprender la extensión tan grande que tiene.

José Javier un niño muy introvertido por primera vez participa diciendo, que la depresión era sólo una depresión porque si tuviera agua sería una lagunota. A los niños les causo sorpresa pues nunca había participado dentro de la clase. Debido a esto algunos niños que mantenían una actitud discreta se sintieron motivados a seguir el ejemplo de Javier.

En ningún momento tuve la necesidad de esforzarme por mantener su atención, ellos estaban lo suficientemente interesados para estar observando y comparando su libro con su mapa.

Después se les propuso escribir los nombres de las principales formas de relieve de México y colorearlo de la siguiente forma.

Llanuras – amarillas

Sierras – café

Altiplanicie - verde

Y depresión – naranja.

Durante el trabajo cada uno estaba consentrado, haciendo su actividad y afortunadamente fue satisfactorio. Solamente Lupita Farías no lo hizo correctamente, le faltó colorear la altiplanicie y la depresión, ella las coloreó de amarillo.

El trabajo continúa y el interés de los niños va en aumento.

**14 de Noviembre de 2001.**

Hoy la clase fue diferente, aunque fue muy sencilla, empleamos mucho tiempo en ella.

Comenzamos platicando qué es el agua y dónde la podemos ver en mucha cantidad; sus respuestas fueron, albercas, pilas, tinacos y posteriormente nombraron los lagos, ríos y mar. Como son seis equipos, les tocó el mismo concepto a dos de ellos.

Después les solicité que cerraran los ojos e imaginaran lo que les había tocado (río, mar, lago). Al principio algunos se inquietaron y como que les apenaba, pero como yo seguía con los ojos cerrados y hablando sobre algunas características de cada uno, rápidamente todos estaban concentrados en silencio.

Los dejé así unos minutos pues se veían muy relajados, cuando abrieron los ojos platicamos sobre el trabajo que les gustaría hacer en equipos y acordamos que primero iban a reunirse por equipos y cada uno iba a decir como era el río, laguna o mar y sus características. Después de escuchar la opinión de cada uno, debían nombrar a un secretario que escribiera en una hoja la descripción completa con las opiniones de todos los integrantes del equipo.

Arnulfo preguntó que no entendía lo que iba a hacer el secretario. Flavio le respondió antes de que yo lo hiciera.

A - Recuerda cuando vimos lo del debate, el secretario escribía los argumentos de cada uno, así verdad maestra –

M - Si, y ya cuando terminen la descripción me la entregan y les daré una hoja donde dibujarán lo que imaginaron.

Cada equipo comenzó a platicar lo que se habían imaginado, y comenzaron a elaborar la descripción.

No faltaron las inconformidades, en el equipo azul tuvieron algunos problemas para elegir al secretario hasta que al ver que los demás ya iban adelantado tomaron una decisión.

Después, al hacer el escrito ya para terminar, Juan Carlos expresó que en vez de descripción eso parecía un poema, pero como ya era tarde lo entregaron así.

En la ilustración libre fueron muy variados, pero todos plasmaron una idea lógica y acertada; como siempre hay trabajos sobresalientes, pero me llamó la atención que los mejores trabajos fueron de niños que no son muy sobresalientes como: Sandra F. Onofre , Ericka Liliana Sosa y Francisco Amezcua. (Anexo 9)

Los escritos contenían lo más importante incluso especificaron el agua salada, corriente, olas; aunque la mayoría de la información se refería a lo que hacía la gente en ellos. (Anexo 10)

### **16 de Noviembre de 2001.**

La clase de hoy comenzó muy diferente, coloqué a la vista los escritos elaborados por ellos mismos pero con letra más grande; fueron reproducidos tal como ellos los escribieron con faltas de ortografía y palabras repetidas.

Antes de comenzar a ver en qué se parecían sus escritos a unas ilustraciones, leímos los escritos detenidamente para que ellos identificaran las faltas de ortografía, no fue difícil porque algunos corregían unas palabras y otros, otras. Incluso para mi sorpresa uno de

los escritos lo cambiaron en la redacción, pues como dijeron se entiende mejor si se le quitan tantas “y” y se utilizan comas.

En los acentos nos tomó más tiempo, pero al yo leer la palabra ellos identificaban la sílaba tónica y decían acento en la...

Después de terminar comparamos sus escritos con las ilustraciones y fue muy grato para ellos saber que lo habían hecho muy bien. Incluso no faltaron expresiones como: Eso yo lo dije (su sonrisa de satisfacción y presumiendo su participación).

El grupo estaba muy motivado y hacían muchas preguntas sobre de dónde venían los ríos, por qué los lagos no se secan como los charcos, etc.

Todas las preguntas se trataron de contestar para que sus dudas se aclararan, pasó más de media hora y estaban interesadísimos escuchando los comentarios, así que aproveche el momento para preguntar qué los hacía diferentes uno de otro:

Yo esperaba una buena participación pero la verdad es que fue excelente sus respuestas fueron.

- El río tiene corriente.
- La laguna se forma en una depresión.
- El río forma cascadas.
- El mar es de agua salada.
- El agua de un lago está tranquila.
- En el mar hay olas y conchitas.
- En los ríos cuando cae una cascada y brinca el agua, se ve un arco iris.
- En el río hay muchas piedras.
- En el mar hay arena y playa.

Después de esto su ánimo estaba muy inquieto debido al interés que mostraron, para calmarlos hicimos en su cuaderno un cuadro donde escribimos las principales características de cada uno y al terminar, Santiago Enrique propuso recortar una ilustración de cada uno y pegarlo. A todos les agradó la idea y accedí a dejarlo de tarea.

Con esta actividad se logró abarcar otras que se tenían para una próxima fecha como la de diferenciar cada uno de los conceptos y representarlo.

Sin embargo, como en los otros contenidos, se seguirán reforzando y enlazando cuando sea posible y necesario, decidimos dejar la clase aquí.

También en el tema de la Revolución Mexicana utilizaron la geografía al ubicar el estado de S.L.P, durante la explicación.

**23 de Noviembre de 2001.**

Hoy comenzamos el día comparando lo que cada uno subrayó en su libro de geografía, antes de abrir el libro pregunté qué recordaban de lo que habían leído.

A – A mi todo me gusto pero recuerdo que los ríos se formaban en lo alto.

A - La tierra tiene un 70% de agua.

A - Yo subrayé todas las palabras negritas porque son importantes y algunas no las conocía.

Muchos lo apoyaron y comenzamos buscando los términos en el diccionario y comparándola con la definición del libro.

A - Maestra, yo le entiendo más como está en el libro, está más fácil .

M – Bueno, vamos a ver lo que dice nuestro libro y las explicaremos brevemente. Así hicimos con cada término: cauce, caudal, desembocadura, margen y vertiente.

Al llegar aquí nos detuvimos para reflexionar qué tenían que ver con las montañas.

Flavio intervino diciendo que de arriba tenían que bajar para que el agua pudiera correr y llegar a otro río, o a un lago.

M - ¿Solo ahí puede llegar? –

A - No maestra también leímos que llegan al mar y a los océanos.

M - Así es, por eso de acuerdo a donde desembocan se les clasifica en una vertiente como la del Pacífico y la del Atlántico.

A – Pero ¿ por qué en el Atlántico si es el Golfo de México?

M - Pero es que el océano es al que llegan y se reúnen las desembocaduras y es el nombre de las aguas internacionales y el Golfo de México forma parte del Océano Pacífico.

A - Y si para no confundirnos decimos que la vertiente desemboca en el Golfo al fin que ya sabemos que el océano es el Atlántico.

M - Es una opción pero después le llamaremos como es.

A - ¡Siiii! maestra.

Observamos el mapa de hidrografía e hicimos un rayado en el cuaderno para cada una de las vertientes, conjuntamente las clasificamos y ubicamos los principales lagos y lagunas, en esta actividad, también estuvieron relacionando las entidades por donde pasaba cada uno de los ríos.

Al finalizar Thelma tomó la palabra y comentó que nosotros en Michoacán teníamos muchos lagos.



Aproveché para hablarles de la importancia de cuidar el agua; su interés se centró rápidamente cuando comenté el caso de la laguna de Tamazula que ahora está completamente seca y la de Cuitzeo parcialmente. Sobre todo cuando hable de la extensión de la laguna de Chápala que llegaba cerca del bulevar de nuestra ciudad.

Finalmente Miguel Ángel Díaz platicó que su bisabuelo le contó que para cruzar lo hacían en canoas y también pescaban peces grandes y sanos, no como ahora.

El semblante de los niños cambió, ahora estaban pensativos y un poco preocupados.

Santiago Enrique un niño que pocas veces participa dijo que todos podíamos ayudar a que por lo menos no se siguiera acabando, porque no podíamos hacer llover.

A - ¿Y cómo? -

Pues no tirándola y - Miguel completó- no contaminando la que hay ¿verdad maestra?

M - Así es, así que desde ahora tenemos un compromiso con el agua de nuestra comunidad, estado y país.

Eso les dio esperanza y los hizo sentirse importantes. Continuamos con el trabajo.

**28 de Noviembre de 2001.**

Continuamos la clase de hoy con el propósito de completar el mapa iniciado en la clase anterior y dejar una introducción en la ubicación de las formas de las costas en nuestro país.

Con la ayuda del mapa que hicimos el 04 de septiembre comencé explicando la localización del Mar Territorial (M.T) y de la Zona Económica Exclusiva (Z.E.E), de repente Flavio intervino preguntando.

A - ¿Y qué tienen de diferente si las dos son de México?

M - Bueno, en el mar territorial cada uno de los estados costeros tienen el derecho de pescar o explorar ya que ese espacio marítimo les pertenece.

A - O sea que si yo no soy de ese estado no puedo hacerlo.

M - Lo puedes hacer con un permiso que en cada estado otorgan en la capital o en cada municipio correspondiente.

A - Y entonces en la otra ¿cómo se llama?

A2 - zona económica exclusiva

A1 - Y, ¿ahí que? –

M - En ella cualquier embarcación que sea mexicana, incluso los aviones, pueden circular libremente por el aire pero de ninguna manera pueden traspasar el límite marcado.

A3 - Entonces los barcos de otros países y los aviones como pueden venir y nosotros ir allá. –

M - Se puede teniendo en nuestro poder un permiso para atracar o aterrizar en ese país. o en el nuestro.

A4 - O sea que cada avión o barco, pide permiso para llegar. Si no, no lo puede hacer ¿verdad? – J. Francisco.

M - Así es, cuando un barco o un avión cruzan el límite de un país, por medio de la torre de control o radares descubren donde están y si no se identifican los pueden derribar o atacar.

A4 - Como con las torres gemelas en Estados Unidos de Norteamérica (E.U) no pudieron hacer nada porque los aviones eran de ellos y no pensaron que iban a hacer nada malo.

M - Eso ya es un tema más complicado, lo dejaremos para otra ocasión en que estemos más informados. Y continuemos al tema del M. T. Y la Z.E.E.

A 1 - Maestra yo le puedo explicar cómo es eso.

M - Adelante

A1 - Es como la calle y la casa, (algunos pusieron cara de pregunta pero no dijeron nada) todos podemos caminar por la calle pero para entrar a una casa que no es de nosotros necesitamos que el dueño nos invite y si no nos pueden llevar a la cárcel.

T - Si es cierto.

Después de esta intervención para los niños fue más comprensible y lo único que aclaré fue que el m. T y la z.e.e. se identifican tomando en cuenta los Km., a partir de la costa.

Enseguida dieron el toque de salida, y no alcanzamos a completar el mapa, por eso se quedó de tarea en casa para el día siguiente.

### **03 de Diciembre de 2001.**

Al revisar el mapa el resultado fue satisfactorio aunque V. Alfonso lo repetirá porque no alcanzó a terminarlo bien.

A - Maestra por qué no los enseñamos a ver cuál es el más bonito –.

T - Si sí todos aceptaron así que rápidamente cada uno lo fue mostrando y ellos mismos le iban diciendo que le había faltado.

- Fueron 6 alumnos a los que les indicaron que la z.e.e. no era pareja sino en forma de huevo frito.
- Los mejores mapas fueron los de: Brenda Vihzu, Guadalupe Lizeth, Sandra Fabiola (Anexo 11)

A2 – Maestra, fueron puras mujeres ¿verdad?

M - Sí, ustedes mismos los escogieron.

A1 – Bueno, es que ellas hacen las cosas más bonitas, pero nosotros casi siempre participamos –

M - Así es, no siempre.... (Todavía no terminaba cuando Martha Aurora me interrumpió para terminar)

A3 - Unos sobresalimos en una cosa y otros en otra, como el día de las formas de relieve. Norma hizo una meseta bien padre.

M - Bueno, ya Martha aclaró que todos tenemos diferentes capacidades y no siempre se nos facilitan las mismas cosas.

### **07 de Diciembre de 2001.**

En esta semana estamos en exámenes y la disponibilidad de los niños está un poco limitada, sin embargo tratamos de que los temas de geografía queden lo suficientemente claros y signifiquen algo para ellos y los puedan vincular con y en su vida diaria.

Antes de mostrarles las ilustraciones les pregunté qué era una isla; las respuestas fueron variadas pero cada una podía explicar lo que trataban de expresar.

A - Es tierra rodeada de agua y con palmeras.

A2 - Es tierra que esta sobre el agua.

A3 - Pero no puede estar sobre el agua porque si no se movería como una teca de naranja.

M - Entonces ¿qué es una isla?, es así como dice Alejandra pero...., a ver los demás ¿cómo pueden explicar qué es una isla?

Todos estaban callados pensando cómo podrían explicarlo, algunos como Cristian sólo esperaban que los demás lo hicieran. Después de unos minutos J. Francisco completo su idea anterior.

A - Maestra ¿se acuerda cuando vimos lo de las capas de la tierra? – Sí – pues la isla es tierra por lo tanto tiene las mismas capas aunque esté en el agua y no se mueve porque se sostiene de la roca madre.

Entendí perfectamente lo que trataba de decir, pero como no se trataba de que yo entendiera sino de los demás niños; continúe disimulando para que los demás lo hicieran.

Juan Carlos fue el primero

- Si es cierto maestra lo podemos comprobar con una piedra con picos.

M - ¿Y dónde la vas a encontrar?, aquí no hay.

A - Es cierto pero.... (no quedó conforme por lo que intervine tratando de arreglarlo)

M - Podríamos hacer una piedra de plastilina ¿no?, propuse

A - Sí y así le ponemos los picos que queramos.

Para esto ya eran varios los que entendían lo que quería explicar José Francisco. Algunos se ofrecieron a traer agua pero fue Estefania la que dijo que necesitaríamos una cacerola o recipiente para meter la plastilina y echarle agua. Fueron por una a la dirección y rápidamente pudieron hacerlo.

T - yo maestra, yo lo hago.

A - Ya esta todo no más falta que Juan Carlos meta la piedra.

Así lo hizo y cuando ya estaba listo los que faltaban de comprender lo hicieron, sólo a Norma se le dificultó más por lo que volví a explicar ahora ya para que por lo menos entendiera un poco.

En realidad fue muy satisfactoria la respuesta obtenida y me doy cuenta que aunque tome más tiempo, el aprendizaje que ellos obtienen por medio de sus propias opiniones y experiencias es mucho más significativo y con un poco de profundización rápidamente asimilan el concepto.

Con las formas como: Golfos, bahías, archipiélagos y estrechos fue más fácil porque con la simple observación ellos daban su concepto fundamentado en las características.

**08 de Diciembre de 2001.**

Hoy no aplicamos ninguna actividad pero quiero registrar una anécdota que me hizo sentir muy bien. Antes de iniciar la clase de español, Francisco Amezcua, uno de los niños que por lo general está callado y es muy introvertido dijo:

A - Maestra, el sábado le gané a mi hermana Rosy que va en sexto a decir el nombre de los estados antes de que pusieran el nombre.

M - ¿Y donde fue eso? –

A - En el teletón, pasaban un mapa con un estado de color amarillo según por donde iba la ruta teletón.

A2 – Sí, es cierto, yo vi: Puebla, Jalisco y Sinaloa –

A3 - No, pasaron a muchos y el próximo Centro de Rehabilitación Infantil Teletón (CRIT) lo van a poner en Chiapas y yo le dije a mi mamá cuál estado era; le dije que era el del piquito al final de país –

Estos comentarios me llenaron de satisfacción, pues han demostrado que lo aprendido en la escuela les sirve y lo aplican en su vida social.

**08 de Enero de 2002.**

Es nuevo año y lo comenzamos con el propósito de empezar a conocer los climas de México para posteriormente ubicar cada región de acuerdo al clima y clasificar su flora y su fauna.

Comenzamos la clase leyendo la información de su libro de texto pág. 58 y subrayando lo que se refería al clima y sus componentes.

Al inicio del tema, y como en su libro había una ilustración sobre el planeta Tierra y se refería al clima de acuerdo a la ubicación de cada país en el planeta a partir del Ecuador y Polos, se sentían muy confundidos porque no sabían lo que era.

Después de haber estado trabajando en su país ya estaban en condiciones de localizarlo en su continente dentro del planeta. Para esto les mostré un globo terráqueo luminoso que les interesó mucho, pues nuestro salón tiene la ventaja de quedar oscuro y el globo se apreciaba claramente.

Les expliqué e indiqué cuál era el Ecuador, Polo norte y Polo Sur; después poco a poco llegamos a encontrarle la explicación del frío y del calor según la localización del país.

José Francisco fue quien comentó que México tenía un clima templado porque se encontraba en medio del Ecuador y del Polo Norte.

Juan Carlos por su parte analizó que la línea llamada Ecuador pasaba exactamente por en medio del país Ecuador y dijo que tal vez por eso le habían puesto ese nombre.

Inmediatamente después, ya cuando entendieron que entre más al norte era más frío, observamos el mapa donde se especifican los 4 climas de México y los estados donde se localizan.

Es muy grato observar el interés que muestran los niños al ver algo nuevo y diferente, además de sus avances a la hora de participar y buscarle explicación lógica a los fenómenos analizados.

Para finalizar la actividad cada uno contestó un cuestionario y dibujaron el mapa en su cuaderno.

#### **10 de Enero de 2002.**

La actividad de hoy fue manual se sacaron copias del mapa de los climas y rellenaron cada región con plastilina del color correspondiente: Como en la actividad del día 13 de diciembre no se obtuvo un buen resultado en la identificación del m.t y la z.e.e; en este mapa también se incluyeron para retroalimentar la actividad anterior. Se les informó la próxima elaboración de la maqueta lo cual les emocionó mucho.

Quiero resaltar que gracias a este tipo de actividades se ha mejorado la escritura de algunos niños que no tenían buena motricidad.





### **ELABORACION DEL MAPA CON LOS DIFERENTES CLIMAS DE MEXICO**

**15 de enero del 2002**

Por fin iniciamos la elaboración de la maqueta; utilizamos un pedazo de papel cascarrón con el dibujo del contorno de nuestro país. Ellos trajeron periódico y engrudo para hacer las Sierras Madres dentro del mapa.

Algunas niñas no querían ensuciarse las manos por lo que les pidieron a los hombres de su equipo que ellos hicieran la mezcla y ellas formarían las montañas, sus compañeros aceptaron y comenzaron a trabajar. Se observó el entusiasmo con el que después de un rato continuaban su tarea, incluso las que no querían ensuciarse las manos terminaron con un poco de material en la cara.

Como en todos los trabajos mostraron gran variedad de formas: grandes, pequeñas, abruptas pero todas con su toque personal; estaban tan emocionados que ya querían pintarla, pero como el engrudo tarda en secarse aceptaron hacerlo posteriormente.

**18 de enero del 2002**

Después de tanta insistencia por trabajar en la maqueta, comenzamos a pintarla; cada equipo se organizó para hacerlo. Parecían un poco desilusionados porque al secarse las montañas el periódico tomo su color y no era lo que esperaban ya que pensaban que se vería como el de plastilina.

Aún así, poco a poco iban viendo que con la pintura se comenzaba a ver diferente y cada vez lo hacían más aprisa. Después de un rato el equipo de Jesús terminó completamente y se veía hermoso, todos continuaron su trabajo y lo hicieron muy bien. Sólo en el equipo donde está Víctor Ignacio no avanzaba, me acerqué para ver qué pasaba y descubrí que este mismo niño no quería que los demás tomaran de su pintura para pintar.

Los equipos son con diferentes integrantes y sin embargo él continua con los mismos problemas de egoísmo para los demás. Con un poco de trabajo y después de un rato terminaron.

Se les avisó que fueran reuniendo animales y plantas de acuerdo a las características de cada región, para lo cual consultarían su libro de texto con la intención de terminar de adornar la maqueta con la flora y fauna de cada una de las regiones naturales.

**21 de enero del 2002**

El día de hoy terminamos la maqueta, todos traían su material. Realmente fue una maravilla, yo esperaba que llevaran recortes de animales, pero los llevaron de plástico para que se vieran más reales.

Todos querían comenzar y no traté de contradecirlos, así que a primera hora comenzamos a trabajar en ella, se llevaron su ratito en adornarla y los niños de otros

grupos que pasaban por ahí se detenían a observar los que estaban haciendo. Después de un rato terminó el equipo de Jesús y poco a poco los demás.



#### **EQUIPO DE ALUMNOS TERMINANDO DE ADORNAR LA MAQUETA DE LAS REGIONES NATURALES DE MEXICO**

Los trabajos quedaron muy bien pero sobresalieron dos de ellos, el del equipo de Jesús y el de Francisco Amezcua; lo curioso de esto es que los dos equipos están integrados por alumnos de un aprovechamiento medio y algunos bajo y el equipo de los más sobresalientes, aunque lo hicieron muy bien, no fue de los mejores.

Todos se sentían tan orgullosos de su trabajo que decidí retomar la actividad de improvisar una exposición con ellas, la respuesta de los alumnos fue excesiva; desde chicos a grandes, incluso los docentes, llegaron a apreciarlas; esto hacía sentir a mis alumnos como pavo reales y entre ellos yo también.



### **EXPOSICION EN LA HORA DE RECREO DE LAS MAQUETAS DE TODOS LOS EQUIPOS**

Esta fue la última actividad planeada, el trabajo continua y el ciclo escolar aún no termina así que el resto del tiempo se seguirá en esta misma forma de trabajo.

### **3.2 Resultados de la evaluación**

Con los diferentes instrumentos de evaluación utilizados, se pudieron evaluar distintos aspectos inmersos y de vital importancia en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, así como la propia evaluación del proyecto puesto en práctica.

- **Listas de cotejo**

Las listas fueron de gran utilidad, por medio de ellas pude identificar los aspectos que se les dificultaban a los niños y posteriormente retroalimentarlos según lo necesitaran.

En la lista correspondiente al anexo núm. 7 se revisó que los alumnos identificaran acertadamente su estado, así como los estados vecinos. Además de los límites entre cada uno de ellos y finalmente las fronteras que rigen a nuestro país. Al cotejar los

trabajos y registros de los resultados me percaté que en un 100% los alumnos identificaron correctamente su estado logrando superar el problema detectado en el examen diagnóstico.

En lo referente a los estados vecinos, un 30% tuvieron error al relacionarlos con los límites michoacanos, sobre todo en el estado de Querétaro; al analizar detenidamente sus trabajos me di cuenta que los errores se debieron a que el mapa que compraron estaba trazado incorrectamente, lo cual les dificultó su trabajo.

Para aclarar el error, consultamos el libro de texto y nos percatamos de la separación correcta para no volver a cometerla. En donde se presentó mayor porcentaje de errores fue en la identificación de los estados pequeños como el D.F., Morelos, Tlaxcala y Aguas calientes; los colorearon como parte del estado más cercano. En este sentido se reforzó continuamente con el rompecabezas y con el trabajo constante en la localización de fenómenos en los estados pequeños.

Por otro lado, las listas de cotejo también me facilitaron reconocer aspectos cualitativos que representan actitudes fundamentales para que el alumno como: integración en equipo, participación cumplimiento y actitud en la elaboración de los trabajos etc., todas estas con la intención de que el alumno se integre satisfactoriamente en el proceso educativo y de socialización.

El tener planeados con anterioridad los rasgos a evaluar me permitió llevar a cabo una observación más directa, con lo cual obtener información más amplia, acertada y objetiva. Estos aspectos al inicio del ciclo escolar eran muy pobres (Anexo 12), con el transcurso del tiempo sufrieron un proceso de ampliación mediante la constante interacción y trabajos individuales y en equipo hasta lograr una participación mayor. Al concluir las actividades estos aspectos se han modificado ampliamente.(Anexo 13)

- **Examen en equipo a libro abierto**

El examen fue uno de los instrumentos que me ayudó a observar la capacidad de investigación que tiene cada uno de los alumnos, así como el aprendizaje logrado directamente. Cuando los niños escucharon que sería con libro se sintieron muy seguros y casi afirmaban que todos saldrían con calificación excelente.

Antes de entregarlos, realizamos un diálogo sobre la importancia de saber investigar sin importar la edad que se tenga, así como la necesidad que existe en los alumnos de niveles superiores cuando se les solicita una investigación.

Su comportamiento fue muy tranquilo, para su sorpresa duraron más tiempo resolviéndolo que cuando no pueden consultar el libro. En el ambiente no había nerviosismo, al contrario, cuando encontraban una respuesta se tomaban su tiempo para releer e incluso expresaban algunas inquietudes o dudas que no les surgieron cuando lo comentamos por primera vez.(Anexo 14)

No todos obtuvieron resultados excelentes, sin embargo el nivel de aprobados fue de un 100% con sus variantes en el nivel de aprovechamiento ( Anexo 15). Incluso estuvieron de acuerdo con Juan Carlos cuando dijo que era más difícil escribir una respuesta personal que cuando ya se sabía la respuesta de memoria.

Cabe mencionar que algunos alumnos como Iris Alí, Verónica, Crhistian, Víctor Alfonso y Norma Angélica mostraron una notable mejoría en la realización de sus tareas, al ver como sus compañeros las realizaban cuando trabajaban en equipo, les sirvió como modelo para elaborar sus propias estrategias y modos en la realización de sus trabajos individuales.

- **Registro de trabajos**

Las carpetas donde se almacenaron los diversos trabajos, así como su cuaderno y libro de trabajo, fueron de gran importancia pues por medio de ellos se llevó un seguimiento más directo del trabajo de cada uno de los niños.

Una dificultad que se presentó frecuentemente era que no sentían ningún interés por realizar sus trabajos con dedicación y algunos ni los terminaban. Uno de los casos más significativos es el de Víctor Alfonso, un niño etiquetado durante años como insoportable y flojo.

Su primer trabajo fue muy deficiente, aún cuando se le proporcionó material para calcar el contorno de la República Mexicana; la posición en que lo colocó no fue la correcta y no le importó. Posteriormente con el trabajo constante y siendo testigo de cómo sus trabajos mejoraban, se sintió capaz de lograr todavía mejores resultados y su esfuerzo fue mayor.

Este instrumento no solo me sirvió a mí, sino a los mismos alumnos, al comparar el antes y el ahora de sus trabajos los inició en un proceso de autoevaluación que poco a poco se ampliará hasta lograr una autoevaluación completa.

Otro caso muy interesante que pude identificar por medio de este instrumento de evaluación, fue el de José Javier. Un niño que no tiene ningún problema relacionado con el aprendizaje académico, pero que al trabajar con materiales manuales se sentía incapaz de realizarlo, sentía que el de él era el más feo y todos lo superaban. En la elaboración del mapa referente a los climas de México rellenado con plastilina, comenzó por pegar un poquito en realidad casi nada y ya no quería seguir, porque no le iba a salir.

Comencé yo a hacerlo junto a él hasta convencerlo de que sí podía; lo terminó lentamente con un poco de pena y se sintió orgulloso cuando lo vio completamente terminado. El resto del grupo lo realizó sin ninguna dificultad (Anexo 16), pero existieron algunos errores respecto a la ubicación del mar territorial pues algunos rodearon la frontera sur con plastilina azul sin pensar que ahí continuaba el terreno del Continente Americano mediante el país de Belice y Guatemala. El resultado de este trabajo fue de un 90% de trabajos correctos.

La elaboración de las maquetas referentes a las regiones naturales de México fue el último registro de trabajo correspondiente a las actividades planeadas y conforme se fue desarrollando y al finalizar la actividad el producto fue de un 100% satisfactorio, tomando en cuenta el interés, la dedicación y el resultados final, que se corrobora en una de las fotos dentro del diario.

- **Relato de opiniones**

Este instrumento de evaluación se realizó al final del ciclo escolar, para obtener una visión más general de cada uno de los alumnos. Los relatos se llevaron a cabo a través de unas preguntas para guiarlos y facilitarles su expresión escrita.

El 100% de los alumnos opinó que la forma de trabajo les había gustado, además fueron capaces de identificar la vinculación de la geografía con otras asignaturas. Aunque fueron muchas las actividades que se realizaron tanto en el cuaderno como en hojas extras, para ellos resultó más satisfactorio y agradable el haber trabajado con juegos y sobre todo recordaron la maqueta con mucho entusiasmo.



Finalmente se revisó la ortografía y redacción de su escrito para que practicasen las palabras mal escritas y seguir utilizando cualquier actividad para avanzar en otras. (Anexo 17 y 18)

### **3.3 Experiencias personales**

En el transcurso de la aplicación de las diferentes actividades, pude darme cuenta que los niños cuentan con saberes previos amplios, los cuales a veces nosotros subestimamos; es cierto que no los tienen en la misma cantidad, ni tampoco que siempre sean correctos, pero el dialogar con ellos hace que algunos alumnos se interesen más en querer saber para compartir dentro del salón.

Incluso unos alumnos comprenden mejor cuando un compañero explica con sus propias palabras, esto se debe a que emplean un lenguaje y ejemplos más sencillos que nosotros los adultos. No hay que olvidar que también se dan casos en que los explican de una manera muy complicada, en fin no siempre siguen los mismos mecanismos, ni procesos.

También descubrí que los niños generan por sí mismos actividades interesantes y al mismo tiempo les surgen dudas que los alientan a investigar y aumentar sus conocimientos. Con el constante intercambio de ideas, trabajos en equipo y diálogos constructivos dieron origen a un sinfín de actitudes y valores que por lo general no tratamos de rescatar. Entre estas actitudes están el compañerismo y la cooperación para realizar una tarea, reconocer las dificultades y facilidades que cada uno posee, además de aceptar los logros de los demás como una motivación para mejorar.

Uno de mis recuerdos, es cuando en una de las tareas solicitadas en el tema de, ríos, lago y mar todos cumplieron satisfactoriamente, Karla Sarahí y Estefania incluyeron fotografías hermosas del mar. (Anexo 19)

Francisco Amezcua realizó un trabajo muy completo consiguiendo ilustraciones de ríos con gran vertiente, con cascadas, con cauce ancho y delgado; además en los lagos había con origen subterránea, con entrada y salida en río y con desembocadura en lago. Una grata sorpresa también fue que Jesús elaboró sus propios dibujos y el resultado fue estupendo. (Anexo 20)

El respeto que se genera para cada uno de los compañeros desde el momento en que intervienen con aportaciones, dudas o preguntas es otro valor de gran importancia para su vida futura, y que bueno que en la escuela lo ejerza como una actividad normal y diaria.

Todo esto fue en cuanto a actitudes se refiere, pero también existen otros aspectos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje como el desarrollo de la capacidad crítica y reflexiva ante los acontecimientos que suceden en la naturaleza, y al mismo tiempo sobre los que han tenido lugar en la historia; poniéndolos en un mejor lugar para buscar respuestas y elaborar sus propias conclusiones.

En general, el trabajo académico mejoro mucho, con los trabajos de artes plásticas que se elaboraron en distintas ocasiones, dieron a los niños la oportunidad de mejorar su letra y la presentación de sus trabajos en todos las asignaturas.

Aunque no era éste el propósito para el cual fueron planeadas, me satisface el descubrir un acierto más dentro de la forma de trabajo realizado. Me di cuenta que a los niños les fascina utilizar técnicas de trabajo diferentes; en especial prefieren colorear, diseñar, jugar, en sí no les aburre el aprender, sino la manera en como aprenden.

En lo que se refiere a los trabajos donde se utilizaron técnicas manuales, su interés y dedicación realmente son indescriptibles, siempre se mostraron motivados para realizar el trabajo lo cual reafirma su necesidad de utilizar distintas técnicas como mapas, colorear, investigar, compartir, jugar, etc., para que la actividad escolar les sea significativa.

Además, existen muchos rasgos importantes para que se lleve a cabo satisfactoriamente el proceso de socialización con los compañeros del grupo, los cuales también influyen en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y nos dan el margen que debemos tomar en cuenta para que el niño logre un desarrollo integral.

## **CAPITULO 4**

### **COMENTARIOS FINALES**

#### **4.1 La propuesta**

Se proponen varias estrategias que contribuirán para lograr que el alumno le encuentre significado a la geografía y estos conocimientos los aplique dentro de su vida diaria y sea un agente activo tanto en su aprendizaje como en su desempeño social.

El salón de clase es el lugar donde el alumno pretende trabajar y encontrar respuesta a sus preguntas. Por lo tanto, es un compromiso profesional el proporcionarle un ambiente adecuado para hacerlo apoyándonos en sus necesidades. En la aplicación del proyecto de trabajo existieron actividades que permitieron que el alumno aprendiera significativamente los contenidos correspondientes al 4º grado, éstas fueron:

#### **Construyendo el conocimiento**

En el desarrollo total de las actividades sin tomar en cuenta materia abordada, es indispensable mantener siempre un ambiente abierto a la construcción del conocimiento. De esta manera no solo los alumnos aprenderán más, sino también nosotros aprenderemos a conocer más de cerca los diversos procesos que ellos siguen para apropiarse de un conocimiento, y de esta manera estaremos más capacitados para planear acciones de apoyo cuando sea necesario.

La teoría constructiva mantiene principios donde el alumno obtendrá mayor aprendizaje si manipula, experimenta y sociabiliza sus conocimientos para lograr una comprensión y no una simple memorización que con el transcurso del tiempo se olvidará. En cambio, cuando el conocimiento es comprendido conservará su lugar y cuando sea necesario evocarlo será más fácil para el alumno reconstruirlo y ampliarlo

con nuevos aprendizajes sociales y escolares, resultantes de su interacción con el medio donde se desarrolla.

Por las razones anteriormente mencionadas y por el resultado obtenido se proponen llevar a la práctica diversas actividades que contribuyeron en el logro de los objetivos planeados.

### **Diversidad de técnicas de trabajo**

Se utilizaron técnicas de trabajo variadas para no darle oportunidad al alumno de aburrirse o anticiparse negativamente. De esta manera, el interés del educando se mantuvo vivo, pues siempre estaba con la incertidumbre de ahora qué haría, si sería solo o en equipo, en la libreta o con plastilina, etc.

La motivación es un factor determinante en clase y el dinamismo con que se trabaje será un apoyo para un buen aprovechamiento. Actualmente los alumnos necesitan más que un expositor y orador permanente, exigen variedad de actividades que les faciliten la investigación, comprensión y reflexión que les permita iniciar el proceso para el autoaprendizaje y en un futuro ser personas críticas y reflexivas sobre los problemas que enfrenta la sociedad y tengan la capacidad de intervenir con decisiones prosperas y beneficiosas para el mundo en general.

### **Trabajo individual y en equipo**

Se tomaron en cuenta para organizar la forma en como querían trabajar, ellos decidieron hacerlo en equipo porque en grados anteriores nunca lo habían hecho. Esta oportunidad les permitió descubrir que su opinión cuenta, que también ellos pueden tomar parte en su propio desempeño educativo, por lo que su disponibilidad para el trabajo se reflejó inmediatamente.

Pero como los humanos somos seres sociales, pero también realizamos procesos y actividades individuales también se integraron trabajos para realizarlos de forma individual para contribuir a un desarrollo más completo.

El haber calcado los mapas elaborados con fomi en su libreta y colorearlo con los colores oficiales permitió que el alumno identificara las líneas fronterizas de su país y comenzara a relacionar el nombre con su territorio. Todo esto fue con el objetivo de introducirlo poco a poco al estudio del país al que pertenece y lograr el propósito correspondiente al grado escolar cursado.

En un inicio las interrelaciones dentro de los equipos eran con un poco de desconfianza, pero poco a poco ellos se dieron cuenta que podían hablar sin temor a ser víctimas de burla o rechazo. Este punto se superó gracias a que se les dio libertad para agruparse por afinidad y de esta manera comenzaron a interrelacionarse con los compañeros que más se juntan, posteriormente se fueron intercambiando, y esto no resultó ningún problema.

El trabajo por equipo permitió que los alumnos pudieran ser capaces de organizarse y reconocer las ventajas que tienen la cooperación y asignación de responsabilidades. Además se les brinda la oportunidad de conocerse mejor e integrarse más como grupo.

### **Investigación y comparación**

Se ha comprobado que los alumnos tienen una enorme ansiedad por aprender cuando se les hace interesante o novedoso. Cuando ellos tienen que investigar sobre algún tema pueden explicarlo o entenderlo de una forma más sencilla por el hecho de que emplean sus propios conceptos.

Una de las actividades que permitió crear una participación personal fue la de investigar en casa palabras específicas. Dentro del salón se compararon las diferentes definiciones que habían encontrado, lo cual hizo que los alumnos comenzaran a socializar y compartir la información encontrada.

De esta manera se dieron cuenta que los conceptos pueden expresarse de diferente manera pero el significado es el mismo, pues cada definición compartida se explicaba representándola con material didáctico previamente elaborado siendo esto algo fuera de lo acostumbrado.

El interés de los alumnos se captó en un 100% pues por primera vez podían ver cómo estaba dividido su país de una forma directa lo cual resultó muy atractivo. Al encontrarse interesados en la clase se les facilitó comprender el significado de los conceptos de municipio y capital, con el simple hecho de colocar unos pequeños trozos de fomi amarillo sobre los estados ya plasmados pudieron comprender por sí solos que los municipios estaban adentro de un estado y los estados dentro de un país.

Al integrar dentro de la clase sus investigaciones, compararlas con las obtenidas por otros compañeros, explicarlas de una manera atractiva y al mismo tiempo dándoles la oportunidad de comentar sus opiniones personales se crea un ambiente satisfactorio para el aprendizaje, poseen conocimientos previos que con un poco de aclaración y profundización se acrecentan y experimentan la necesidad de querer aprender más para satisfacer y dar respuesta a sus preguntas.

## **Utilización de juegos**

El niño por el simple hecho de serlo se caracteriza por su espíritu juguetón. Por esto se diseñaron actividades recreativas pero con un propósito educativo. La primera de ellas fue armar un rompecabezas de la República Mexicana por equipos.

Al armar el rompecabezas se divirtieron y al mismo tiempo aprendían cómo estaba dividido su país y el nombre de cada uno de los estados que lo integran. Los niños tuvieron la oportunidad de experimentar que la escuela no está peleada con la diversión y el entretenimiento, sino que también se puede aprender jugando.

Para conocer y repasar la capital de cada una de las entidades se buscó que lo hicieran de una manera divertida sin ninguna presión y sobre todo sin tintes aburridos y monótonos, dejando atrás la forma tradicional de memorizar repetitivamente. Para esto se utilizó un memorama elaborado por el docente; por la parte superior se encuentra el nombre del estado así como su territorio y por el dorso el nombre de su capital.

En los alumnos esto despertó mucho interés, pues hasta en la hora del recreo lo pedían para jugar y después de terminar un trabajo mientras los demás terminaban también lo solicitaban.

Todas estas actividades despertaron un gran interés no sólo en mis alumnos, también en los alumnos de grados superiores y los pequeños se detenían a observar y trataban de incluirse. Los compañeros maestros, cuando les tocó observar a mis alumnos trabajar así, me preguntaron que dónde compraba el material y al explicarles el propósito de todo el trabajo se mostraron interesados en compartir la misma estrategia. Pues el interés de los niños es visible.



“Los modelos de entretenimiento deberían inspirar los modelos escolares. El tiempo de diversión es fuente de conocimiento, y el problema educativo se plantea entonces en términos nuevos. El entretenimiento interviene en la formación artística, contribuye a la formación en el plano físico, desarrolla la habilidad manual, pone en valor la sociabilidad.”<sup>(14)</sup>

### **Integración de un álbum**

Después de que ellos ya habían estado en contacto directo con la estructura que conforma la división política de su país, como una reanimación se utilizó un mapa de papel con nombres para colorear y marcar los límites de cada uno de los estados. Posteriormente se elaboró otro donde escribieron el nombre y la capital de cada uno.

Estas actividades permitieron que los alumnos reforzaran su aprendizaje de una forma abierta y llamativa, pues se comprobó que el colorear es algo que les atrae y en esta ocasión sirvió para repasar los límites territoriales.

En cada una de las actividades no ha sido necesario solicitar su atención o cumplimiento siempre se han mostrado interesados y participativos pues tienen un especial interés en que su álbum quede lo mejor posible.

En el transcurso del trabajo y a raíz de las distintas actividades realizadas en equipo se han descubierto actitudes que no estaban previstas o mejor dicho no se tenían como un objetivo.

Unas de éstas han sido la solidaridad y el apoyo que los alumnos han mostrado cuando uno de ellos se encuentra con dificultades u obstáculos para realizar algún trabajo. El apoyo que se brindan les motiva para mejorar en una próxima actividad.

---

<sup>(14)</sup> MOLINA Alicia, “DIALOGO E INTERACCION EN EL PROCESO PEDAGOGICO”

También se han enseñado a reconocer el trabajo y esfuerzo de los otros, sus fallas personales e incluso son más seguros de sí mismos y tienen una mayor facilidad para expresar sus opiniones sobre algún tema.

### **Contextualización de lo aprendido**

Muchas veces el alumno aprende pero no sabe para qué lo hace o para que le pueda servir lo que sabe. Por esto es de gran importancia que por sí solo descubra el significado de lo aprendido.

Una tarea muy llamativa fue ver un noticiero y escribir los estados de la República Mexicana que mencionaran. Los alumnos cumplieron con ello y además escribieron la noticia. A raíz de esto ellos pudieron reflexionar sobre el beneficio que nos brinda saber la ubicación de cada estado, llegaron a la conclusión de que si existiera un accidente y se tuviera que alejar del estado afectado sabrían que tan lejos o cerca están de él para tomar las precauciones necesarias y prevenir una tragedia.

Los alumnos se han sentido satisfechos cuando ellos son los que les dicen a su mamá por donde queda algún estado mencionado en sus casa o en la televisión.

Muchas de las veces queremos que el alumno asimile los conocimientos de una forma inmediata y satisfactoria, pero no le brindamos las herramientas necesarias para hacerlo; sobre todo cuando se trata de conceptos abstractos difíciles de observar directamente.

En la asignatura de geografía frecuentemente se hace alusión a formas que es imposible que el niño las imagine, pues nunca las ha visto y debemos tomar en cuenta la etapa de desarrollo en que se encuentra en este grado escolar.

Un tema un poco difícil por su inmensidad fueron las capas de la Tierra y su función. ¿Dónde están? ¿Dónde comienzan?, ¡no entiendo! Son expresiones comunes pues no alcanzan a imaginar cómo se integran. Para este tipo de contenidos es necesario mostrarles material concreto que puedan ayudarlos a imaginar lo que uno desea.

Aunque existieron errores en algunos de sus trabajos, no se vieron como algo malo, al contrario se tomaron como una oportunidad para aumentar su capacidad de reflexión y autocorrección.

### **Diálogo e interacción**

Una herramienta que frecuentemente se utilizó con muy buen resultado fue el diálogo constructivo dentro de las clases.

Algunos alumnos a través de sus experiencias tenían mayor facilidad para llegar rápidamente al aprendizaje, gracias a los conocimientos que ya poseían y reforzados con lo comentado dentro del aula les ponía en condición de relacionar lo aprendido con su vida diaria. Al encontrarle un punto de relación podían intervenir en la clase dándole un significado más sencillo para sus compañeros y éstos a su vez se sentían deseosos de aprender para poder participar con sus experiencias.

En varias ocasiones algunos niños no comprendían lo que yo les explicaba, pero sus compañeros lo hacían dándoles ejemplos más claros de acuerdo a su ambiente y de esta manera se lograba totalmente el aprendizaje. Incluso sus reflexiones son tan claras que yo misma he aprendido de ellos.

Uno de los diálogos que más tengo presente fue cuando Miguel Angel enlazó los cambios de paisaje naturales y artificiales con lo sucedido por su casa. Cuando habló de la pavimentación como un cambio artificial y de la destrucción de una vivienda por

un rayo como cambio natural. Este contenido ha sido uno de los que más ha tenido presencia en la memoria de los demás alumnos y lo recuerdan sin ninguna dificultad.

El diálogo fue fundamental, un ejemplo en donde intervinieron todos los alumnos, fue cuando vieron las noticias y preguntamos los estados que habían sido mencionados, repasamos el contenido y logramos el objetivo fijado, además de incluir comentarios sobre diferentes problemas ahí reportados como la emigración de un estado a otro, sus experiencias propias, ellos han sufrido la ausencia de padres y familiares cercanos y esto les permite compartir sus conocimientos previos sobre el tema.

El compartir este tipo de información facilitó que los alumnos sintieran la confianza de expresar sus opiniones y conocimientos, dándose también cuenta de que todos lo podían hacer sin que nadie se burlara y contribuyendo para que los demás aprendieran más.

### **Retroalimentación e interdisciplinaria continua**

En cada uno de los temas abordados se ha tratado de recordar y enlazarlos con el tema nuevo, por ejemplo, la división política que fue uno de los temas iniciales se siguió repasando al ubicar el relieve, ríos y lagunas por donde se encuentran. Además, el conocer en este orden los temas les ha permitido a los alumnos utilizarlos en otras asignaturas como historia.

De esta manera, por sí mismos se dan cuenta que lo aprendido tiene un significado importante en otros trabajos aunque no sea geografía.

Es importante tener en cuenta que la geografía puede mantener relación con otras materias: matemáticas, español, ciencias naturales e historia, como anteriormente se

había comentado. Cada una cuenta con aspectos que facilitan su utilización como apoyo para el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

### **Educación formativa.**

El tomar en cuenta y fomentar los valores de respeto y tolerancia dentro de las labores escolares es un objetivo primordial, pues a través de estas actitudes los alumnos se fueron formando con bases firmes las cuales en el transcurso del tiempo permitieron que los niños descubrieran y practicaran la solidaridad y cooperación en los trabajos de equipo y con cada uno de sus compañeros.

También podemos mencionar un avance subjetivo, se incrementó mayor confianza para expresarse y participar contribuyendo así a una ampliación de sus conocimientos previos y construyendo nuevos conceptos y aprendizajes.

La práctica de diferentes actividades que incluyeron habilidades manuales también intervinieron en esta formación, siendo las artes plásticas y artísticas un aspecto esencial en la educación, se les brindó la oportunidad de demostrarse a sí mismos todo lo que son capaces de realizar.

“La educación artística como un medio de comunicación con el niño, como una forma de establecer el diálogo que, por una parte, fomenta la espontaneidad, lo propio, lo novedoso, y por la otra, lo sensible respecto a las manifestaciones menos intelectualizadas de la cultura, es una magnífica alternativa para fortalecer su autonomía y desarrollar una visión crítica y reflexiva respecto a la experiencia.”<sup>(15)</sup>

---

<sup>(15)</sup> GOJMAN de Millán Sonia, **IMPORTANCIA DE LA EDUCACION ARTISTICA EN EL NIÑO**, en Antología Básica: **“La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria”** UPN, México, 1994, p.169

La experimentación que continuamente realizaron fue uno de los procesos tal vez más lentos, pero uno de los de mayor impacto en la motivación para el aprendizaje significativo, los niños por sus propias ideas e iniciativas lograban explicar la problemática analizada utilizando elementos de su elección..

### **Nuevos esquemas de evaluación**

Tradicionalmente se utiliza el examen escrito como instrumento único de evaluación, limitándonos a no descubrir otras capacidades de nuestros alumnos.

Una educación integral que es la que se pretende ejercer, también exige una evaluación igual donde no se tome en cuenta únicamente la capacidad memorística del alumno, sino sus aptitudes creativas, artísticas y manuales.

Además el niño, como ser social, también necesita ser evaluado en cuanto a sus habilidades de expresión, compañerismo y solidaridad, así como su capacidad de reflexión ante los acontecimientos reales. Todo esto no lo podemos evaluar con un mismo instrumento, por lo que incluir esquemas adecuados de evaluación para cada uno de los aspectos, es lo que nos facilitará el trabajo para realizar una evaluación completa y objetiva.

Uno de los principales instrumentos que se debe utilizar es la observación, para posteriormente registrar nuestros puntos de vista y conclusiones en la narración del diario, además de elaborar listas de cotejo con registros individuales y grupales de sus trabajos. Este punto es de vital importancia, pues no todos los días ni todos los contenidos son iguales y el mismo alumno puede tener un desempeño diferente en cada uno.

Sin lugar a dudas, el incluir diferentes esquemas de evaluación nos permite evaluar el trabajo, el aprovechamiento y nuestra propia práctica docente, así como los procesos que utilizamos para lograr el aprendizaje.

## CONCLUSIONES

Al concluir la investigación sobre como lograr que el aprendizaje sea significativo en los alumnos de 4° me doy cuenta de la preocupación constante que docentes, padres de familia y sociedad continuamente externamos sobre la falta de interés que el alumno muestra para asistir a la escuela.

Además es innegable la influencia que ejercen los factores socioculturales, como la economía, política, así como el entorno geográfico donde se desarrollan los alumnos, pues contribuyen radicalmente en el desempeño del individuo y marcan las pautas a seguir de una forma directa. Los hábitos, costumbres y lenguaje son claros ejemplos de la influencia que los factores socioculturales fomentan.

Las facilidades para comprar artículos de entretenimiento han contribuido para que los alumnos tengan otras aspiraciones muy opuestas al estudio, al mismo tiempo también la solvencia económica ejerce un enorme apoyo para que el alumno tenga y este en mejores condiciones para el aprendizaje.

La oportunidad que tienen los alumnos de conocer su país a través de los medios televisivos, así como salir de excursión a distintos lugares, contribuye mucho para que asimilen el conocimiento de una forma más precisa y contextualizada.

La aplicación del proyecto de intervención pedagógica fue fundamental ya que éste es el que nos permite flexibilizar el curriculum de acuerdo a las necesidades culturales y a la interacción que se mantiene con los alumnos dentro y fuera del aula. El cambio de contenidos que realizamos contribuyó al inicio de un aprendizaje más comprensible, manejando un orden más adecuado para los alumnos de este grado escolar.



Así mismo la teoría constructivista que conforman varios autores como Vigotsky y Ausubel nos brindó una plataforma de despegue para lograr que el alumno en conjunto con el docente cumplan con el objetivo planeado. Reconociendo sus saberes previos, guiándolos hasta descubrir su propio aprendizaje, además del reconocimiento de sus capacidades creativas y artísticas.

Los docentes tenemos la posibilidad de influir positiva o negativamente en la vida de los alumnos y es en el campo pedagógico donde más lo podemos hacer.

Aún así el proceso para llegar al objetivo fue gradual, la iniciación al diálogo costó mucho trabajo en algunos alumnos. Por lo que me doy cuenta que en la institución escolar tradicionalmente no se le otorga tanta importancia a la expresión oral como a la escrita.

Los trabajos sucios y mal hechos del inicio del curso se modificaron por unos más ordenados y limpios. En sí el espíritu crítico y reflexivo dio inicio gracias al fundamento teórico que se manejó.

Cuando el niño construye, relaciona y comparte sus conocimientos, comienza una reestructuración y enriquecimiento de sus conocimientos previos. Que le serán de gran utilidad en su vida cotidiana.

Al término de la aplicación y después del análisis de la práctica y desarrollo del proyecto se puede apreciar como los alumnos han incrementado su facilidad de expresión en el desarrollo de las clases. Además son capaces de relacionar los contenidos de una disciplina con otros pertenecientes a otra, esto lo pueden realizar porque el aprendizaje logrado lo han asimilado significativamente.

El simple hecho de participar dentro del desarrollo de la clase es una muestra de su capacidad reflexiva para evocar experiencias personales en la explicación y contextualización de algún tema.

De esta manera pude comprobar la importancia que tiene que el aprendizaje que adquiere el alumno sea significativo, para que lo pueda contextualizar e identificar dentro de su contexto social.

El desempeño de los trabajos en general, las destrezas manuales y cognitivas que realizaron durante todo el curso; el dibujar, colorear, imaginar, así como la manipulación de materiales de apoyo ejercieron una doble función. No sólo propiciaron el aprendizaje, además contribuyeron a que los alumnos perfeccionaran sus habilidades motrices.

Así mismo el diálogo continuo y trabajos en equipo enriquecieron sus conocimientos y desarrollaron actitudes de solidaridad, cooperación y respeto entre ellos.

Sin lugar a dudas el proceso enseñanza aprendizaje depende de varios factores todos ellos vitales para que se pueda llevar a cabo satisfactoriamente. El trabajo e interés de los alumnos, docentes y padres de familia, así como la comunicación que exista entre estos son indispensables para que exista un buen resultado.

## BIBLIOGRAFIA

AZUELA, Arturo, CULTURA Y DESARROLLO, “EL NIÑO LA ESCUELA Y LA NATURALEZA”, en antología básica UPN, SEP, México, 1994 pp. 152

BARRIGA, Arceo Frida, EDUCAR, “PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE”, en antología básica, Esc. Nor. de Jalisco, 1997, pp.101

“DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION”, Ed. SANTILLANA, México, 1995, pp.1450

GARCIA Eduardo, COMO INVESTIGAR EN EL AULA, “PLANEACION EVALUACION Y COMUNICACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE”, en antología básica UPN, SEP, México, 1994, pp.119

GOJMAN de Millán Sonia, IMPORTANCIA DE LA EDUCACION ARTISTICA EN EL NIÑO, en antología básica: “LA COMUNICACION Y LA EXPRESION ASTETICA EN LA ESCUELA PRIMARIA” UPN, México, 1994, pp.217

GONZALEZ Luis, “SAHUAYO”, Ed. Imprenta, México, 1979, pp.48

GUEVARA J. M. LA GEOGRAFIA REGIONAL Y LA CIENCIA REGIONAL en antología básica: “EDUCACION GEOGRAFICA”, UPN, SEP, México, 1994, pp.353

GUZMAN Jesús Carlos, “IMPLICACIONES EDUCATIVAS DE SEIS TEORIAS PSICOLOGICAS” ,CONALTE, México, 1993, pp.37

**“LIBRO PARA EL MAESTRO, GEOGRAFIA CUARTO GRADO”**, SEP, México, 1996, pp.67

MOLINA Alicia, **“DIALOGO E INTERACCION EN EL PROCESO PEDAGOGICO”**, SEP, México, 1985, pp.175

OROZCO Archibaldo, **“GEOGRAFIA”**, Ed. Progreso, México, 1998, pp.134

ORTIZ González Guillermo, **“CAPSULAS PEDAGOGICAS MOTIVACIONALES”**, Librería Parroquial de Claveria, México, 1991, pp.88

**“PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993”**, México,1993, pp. 162

RANGEL Ruíz de la Peña. PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA, en antología básica: **“HACIA LA INNOVACION”**, UPN, SEP, México, 1994, pp.124

**ANEXOS**

**ANEXO 1**  
**ENCUESTA REALIZADA**

**DATOS DE REGISTRO      4° A**

Nombre del alumno Sandra Fabiola Onofre Rodríguez  
Nombre del papá Salvador Onofre Arceo edad 34  
Nombre de la mamá Alia Rodríguez Ochoa edad 32  
Ocupación del papá carpintero  
Ocupación de la mamá aparte del hogar costurera  
Numero de hijos 3

**DATOS DE REGISTRO      4° A**

Nombre del alumno Karla Sarahi M. H  
Nombre del papá Jorge Miranda Padilla edad 34  
Nombre de la mamá Cecilia Hernandez Lopez edad 32  
Ocupación del papá Chofer  
Ocupación de la mamá aparte del hogar Costurera  
Numero de hijos 4

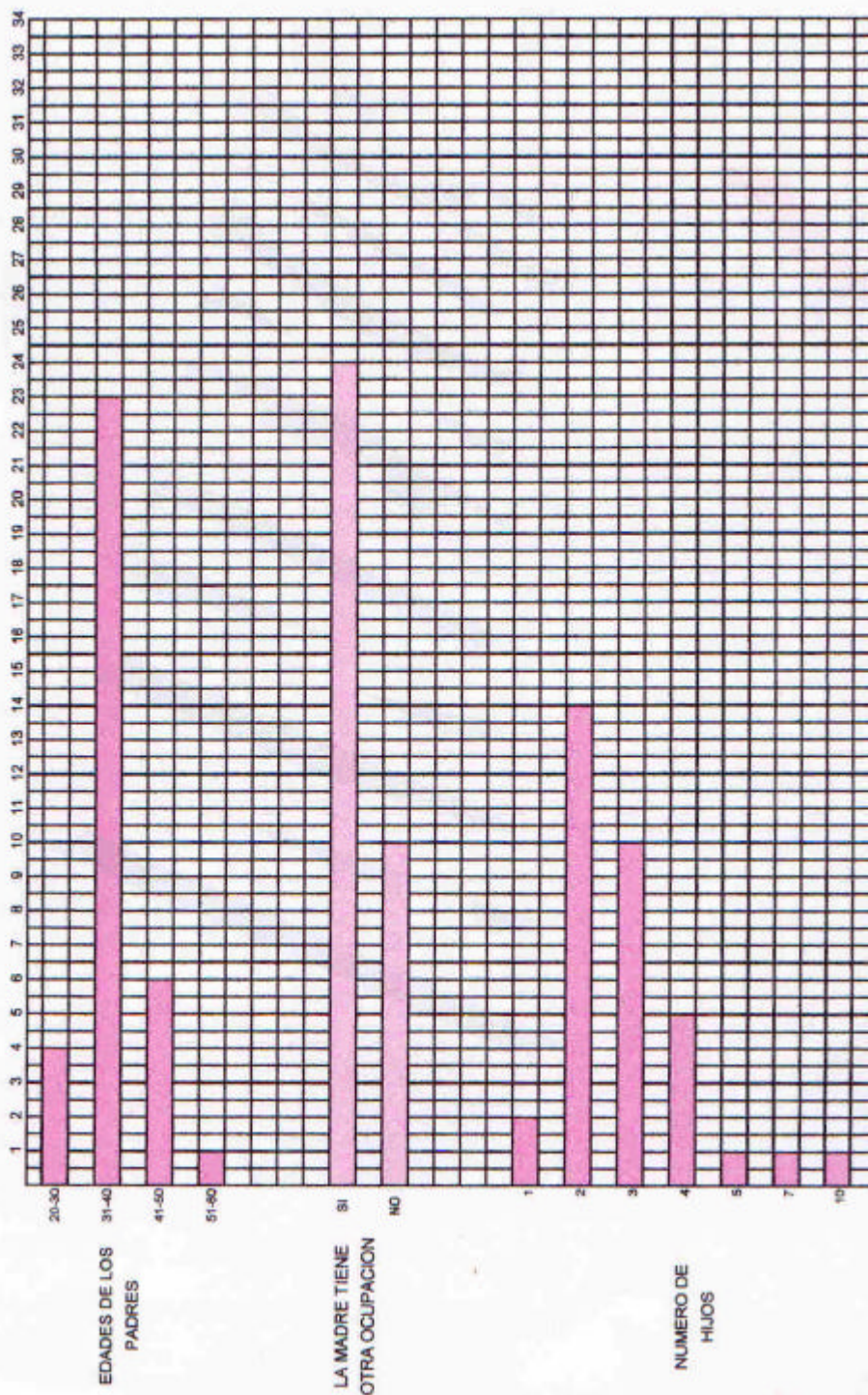
**DATOS DE REGISTRO      4° A**

Nombre del alumno Mayra Patricia Rodríguez C.  
Nombre del papá Sergio Rodríguez M edad 37 años  
Nombre de la mamá Patricia Castillo H. edad 35 años  
Ocupación del papá Obrero  
Ocupación de la mamá aparte del hogar pespuntadora  
Numero de hijos 4

## ANEXO 2

### RESULTADOS GENERALES DE LA ENCUESTA

DATOS FAMILIARES DE LOS ALUMNOS DE 4º A



## ANEXO 3

### DIAGNOSTICO DE GEOGRAFIA

NOMBRE: Flavio Contreras Ayala

GRUPO: 1ºA

Escribe qué fue lo que aprendiste el año pasado en la materia de geografía

la historia de nuestros antepasados.

¿Te gusta la materia de geografía?

Más o menos

¿Por qué? Porque a veces me aburro mucho.

¿Cómo se llama tú país? Sahuayo Michoacán

¿Cómo se llama el estado o entidad donde vives? México

¿Y tú ciudad? \_\_\_\_\_

¿Cuál es la capital de tú estado? Cuadralajara

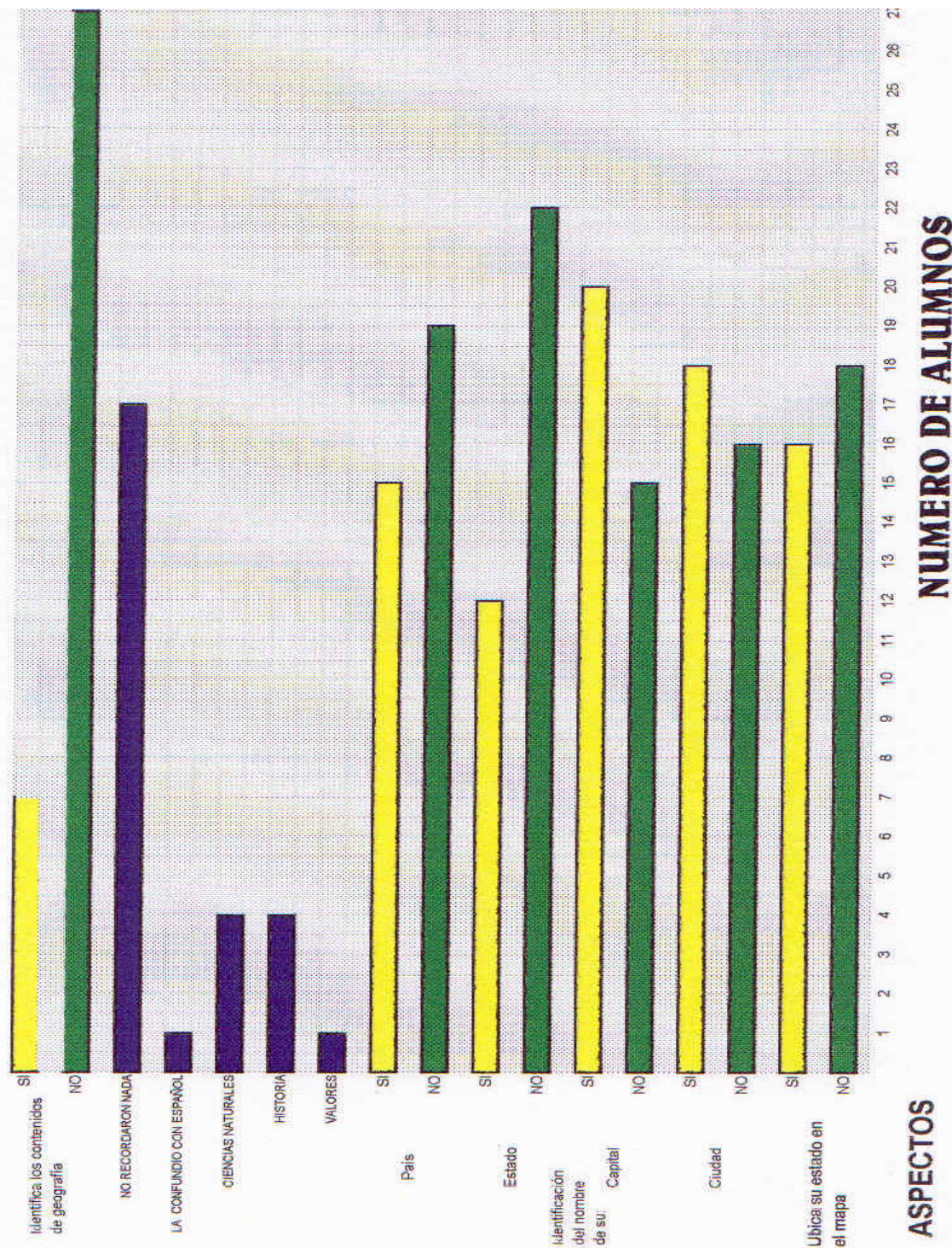
COLOREA EN EL MAPA EL ESTADO DONDE VIVES.





## ANEXO 4

### RESULTADOS DE EXAMEN DIAGNOSTICO

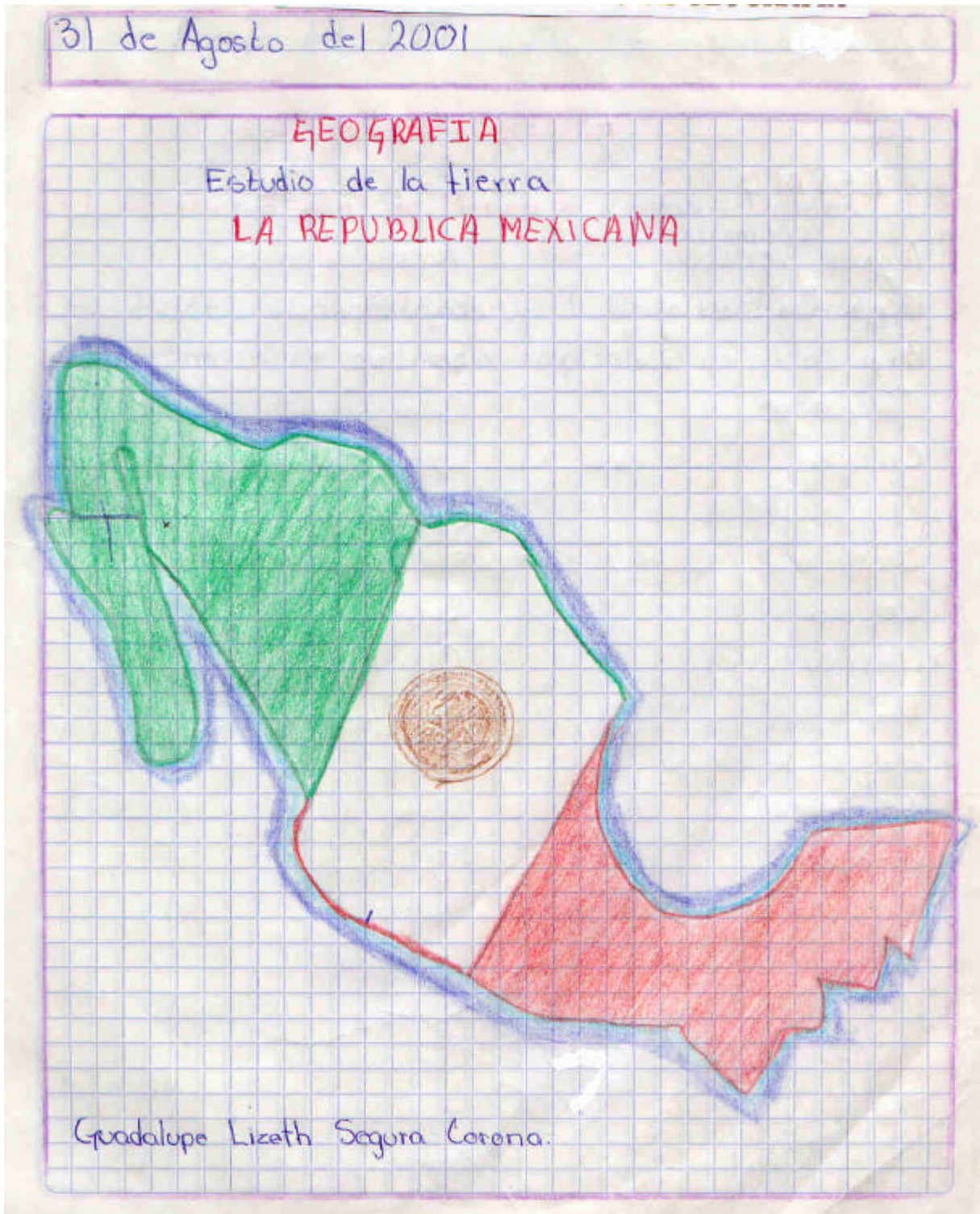


ASPECTOS

NUMERO DE ALUMNOS

## ANEXO 5

### PORTADA DEL CUADERNO DE GEOGRAFIA





**ANEXO 7**  
**RESULTADOS DEL MAPA DE DIVISION POLITICA**

	IDENTIFIC. MICHOACAN	FRONTERA NORTE	FRONTERA SUR	ESTADOS VECINOS COLOREADOS CORRECTOS	OBSERVACIONES	
1	AMEZCUA REYES FRANCISCO	SI	SI	NO	6	
2	ANAYA MADRIGAL CRISTIAN OMAR	SI	SI	NO	4	Faltó Querétaro y Guanajuato
3	ANAYA RAMOS VICTOR IGNACIO	SI	SI	SI	6	
4	ARIAS CEJA JORGE ALBERTO	SI	SI	SI	6	
5	ARIZAGA PEREZ JOSE ARNULFO	SI	SI	NO	5	Faltó Querétaro
6	CONTRERAS AYALA FLAVIO	SI	SI	SI	6	
7	DIAZ GALVÉZ MIGUEL ANGEL	SI	SI	SI	5	Faltó Querétaro
8	EULLOQUI VILLANUEVA MIGUEL ANGEL	SI	SI	NO	4	Faltó Querétaro y Edo. De México
9	FARIAS MANZO MARIA GUADALUPE	SI	NO	SI	6	
10	FARIAS MANZO VERONICA	SI	SI	NO	5	Faltó Estado de México
11	FLORES NIETO JOSE FRANCISCO	SI	SI	SI	6	
12	GARCIA CHAVEZ NORMA ANGELICA	SI	NO	NO	5	Faltó Querétaro
13	GARZA OCHOA ESTEFANIA	SI	SI	SI	6	
14	GOMEZ GUZMAN LUIS FERNANDO	SI	NO	NO	6	
15	GONZALEZ GUTIERREZ IRIS ALI	SI	SI	SI	5	Faltó Querétaro
16	GUTIERREZ SORIA JESUS	SI	NO	NO	5	Faltó Querétaro
17	MACIEL CAMARENA ALEJANDRA	SI	SI	SI	6	
18	MIRANDA HERNANDEZ KARLA SARAHÍ	SI	SI	SI	5	Faltó Querétaro
19	NAVARRO IBARRA ERICKA PAULINA	SI	SI	SI	6	
20	OCHOA VIVAS MAYRA ALEJANDRA	SI	SI	SI	5	Faltó Colima
21	ONOFRE RODRIGUEZ SANDRA FABIOLA	SI	NO	NO	6	
22	PEREZ NUÑEZ VICTOR ALFONSO	SI	NO	NO	5	Faltó Colima
23	RENTERIA DIAZ ESMERALDA	SI	SI	SI	4	Faltó Querétaro y Colima
24	RODRIGUEZ CASTILLO MAYRA PATRICIA	SI	SI	NO	6	
25	ROSAS FLORES THELMA YADIRA	SI	SI	SI	6	
26	SANCHEZ LIRA SANTIAGO ENRIQUE	SI	NO	NO	6	
27	SANCHEZ RESENDIZ JOSE JAVIER	SI	SI	NO	5	Faltó Querétaro
28	SANCHEZ RODRIGUEZ SANTIAGO DE J.	SI	SI	SI	6	
29	SANCHEZ ZAMBRANO BRENDA VIHZU	SI	SI	NO	6	
30	SEGURA CORONA GUADALUPE LIZETH	SI	SI	SI	6	
31	SEGURA GOMEZ JUAN CARLOS	SI	SI	SI	6	
32	SOSA OCHOA ERICKA LILIANA	SI	SI	SI	6	
33	TORRES MAGALLON MARTHA AURORA	SI	SI	SI	4	Faltó Querétaro y Guanajuato
34	VILLANUEVA GOMEZ PAULINA	SI	SI	SI	6	

# ANEXO 8

## EXAMEN INDIVIDUAL

### GEOGRAFIA

Núm de lista: 7

**CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS**

- 1.- ¿ Que significa geografía ? Estudio de la tierra
- 2.- ¿Cuál es el nombre oficial de tu país? Estados Unidos Mexicanos
- 3.- ¿ Cómo esta dividida la República Mexicana? por 31 estados y un Def
- 4.- ¿ Dónde se encuentran los municipios? dentro de un Estado
- 5.- ¿ En qué se divide el Distrito Federal? en 16 delegaciones políticas
- 6.- ¿ Con cuál país es vecino México por la frontera norte? E.U.A.
- 7.- ¿ Cuáles son los países vecinos por la frontera sur? Belize y Guatemala

**COLOREA DE AMARILLO LAS ENTIDADES ESCRITAS EN LA DERECHA**



- Michoacán
- Distrito Federal
- Quintana Roo
- Chihuahua
- Veracruz
- Chiapas
- Baja California Sur
- Tamaulipas

**ESCRIBE EN LAS LINEAS EL NOMBRE DE LAS ENTIDADES SEGÚN CORRESPONDA**

GRANDES	MEDIANOS	CHICOS	PEQUEÑOS
<u>Chihuahua</u>	<u>Chiapas</u>	<u>Puebla</u>	<u>Agua Calientes</u>
<u>Oaxaca</u>	<u>Jalisco</u>	<u>Estado de Mexico</u>	<u>Colima</u>
<u>Sonora</u>	<u>Michoacán</u>	<u>Nayarit</u>	<u>Durango</u>

Miguel Angel Diaz Galvez

**ESCRIBE EN LA COLUMNA DE LA DERECHA LAS CAPITALS DE LOS SIGUIENTES ESTADOS**

	<b>CAPITAL</b>
• Michoacán	<u>Moralia</u>
• Chihuahua	<u>Chihuahua</u>
• Veracruz	<u>Xalapa</u>
• Chiapas	<u>Tuxtla Gutierrez</u>
• Baja California norte	<u>Medicali</u>
• Guerrero	<u>Chilpancingo</u>
• Oaxaca	<u>Oaxaca</u>
• Nayarit	<u>Tepic</u>
• Aguas Calientes	<u>Aguas calientes</u>
• Morelos	<u>Luzerna Vaca</u>

**EL PAISAJE CAMBIA DE DOS FORMAS NATURAL Y ARTIFICIAL, ESCRIBE CUALES SON Y DIBUJA UNO DE LOS CAMBIOS.**

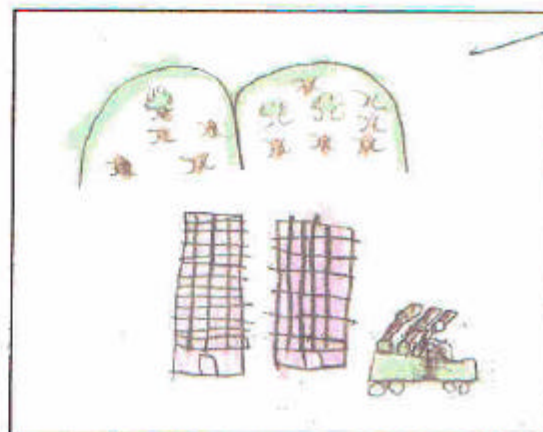
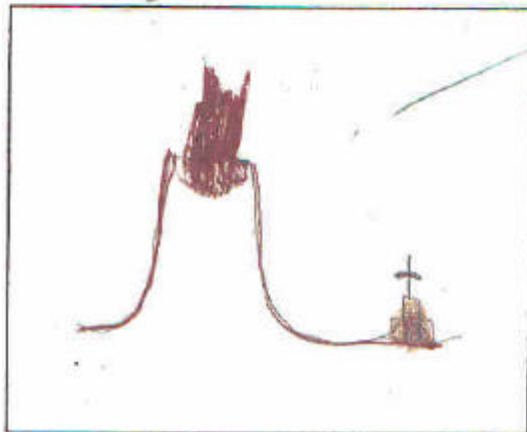
**DE FORMA NATURAL**

- 1.- Volcan
- 2.- terremoto

**DE FORMA ARTIFICIAL**

- 1.- ciudad
- 2.- Carros carreteras

**DIBUJOS**



## ANEXO 9

### DIBUJO IMAGINADO DE UNA LAGUNA



## ANEXO 10

### DESCRIPCION POR EQUIPOS

14 de Noviembre del 2001.

## EL RIO

El río va con corriente muy lenta. Alrededor hay pasto verde, arboles frutales, pinos muy altos, pájaros cantando en la cima del árbol.

El sol brilla en el día, las mariposas de hermosos colores vuelan por el cielo. El cielo es azul como el agua del río, las nubes blancas como la nieve.

Al amanecer suena la cascada, al chocar con las piedras se forma un hermoso arcoiris. También se puede sentir la frescura del río y de la mañana.

También se pueden admirar los hermosos animales de varios tipos y bonitos colores.

Guadalupe Lizeth Segura Corona.

Mayra Patricia Rodríguez Castillo.

Martha Aurora Torres Magallón.

Juan Carlos Segura Gómez.

Miguel Ángel Eulogio Villanueva.

José Francisco Flores Nieto.



# ANEXO 11

## LOCALIZACION DEL MAR TERRITORIAL Y LA ZONA ECONOMICA EXCLUSIVA

8 de noviembre del 2001.

10

Sandra Fabiola Onofre P.

Se llama "mar territorial" a la Franja marginal de 12 Km que colinda con nuestro país. (Esta) En ese espacio, las leyes mexicanas tienen la misma validez que en la superficie continental, por eso México ejerce plena soberanía sobre su mar territorial.

La "zona económica exclusiva" es la Franja marginal de 370.4 Km situada fuera del mar territorial. En esta zona las embarcaciones y aviones mexicanos pueden circular libremente con fines de tránsito, de exploración y de explotación de los recursos naturales.

Al espacio que ocupan ambas zonas se le conoce como "mar patrimonial".

## ANEXO 12

### RASGOS AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR 2001 -2002

X = NO  
/ = SI  
= = REGULAR

	Manifiesta actitudes con los demás integrantes del equipo	Participa oportunamente en clases	Sus participaciones son abundantes	Cumple con las actividades	A la hora de trabajar su actitud es activa	Se muestra desinteresado / atómico	Se esfuerza por mejorar sus trabajos	Ha logrado superar el miedo a la participación oral	Ha tenido mejoras interdisciplinarias en alguna materia
1	AMEZCUA REYES FRANCISCO	X	X	X	X	X	/	X	
2	ANAYA MADRIGAL CRISTIAN OMAR	=	X	X	X	X	/	X	
3	ANAYA RAMOS VICTOR IGNACIO	X	/	/	/	X	X	/	
4	ARIAS CEJA JORGE ALBERTO	=	X	X	=	X	/	X	
5	ARIZAGA PEREZ JOSE ARNULFO	/	/	/	X	/	X	X	
6	CONTRERAS AYALA FLAVIO	/	X	X	/	/	X	/	
7	DIAZ GALVEZ MIGUEL ANGEL	/	X	X	/	/	X	/	
8	EULLOQUI VILLANUEVA MIGUEL ANGEL	/	X	X	/	X	/	/	
9	FARIAS MANZO MARIA GUADALUPE	=	X	X	/	/	/	X	
10	FARIAS MANZO VERONICA	X	X	X	/	X	/	X	
11	FLORES NIETO JOSE FRANCISCO	/	/	X	/	/	X	/	
12	GARCIA CHAVEZ NORMA ANGELICA	X	X	X	X	X	/	X	
13	GARZA OCHOA ESTEFANIA	/	X	X	=	X	/	/	
14	GOMEZ GUZMAN LUIS FERNANDO	X	X	X	/	X	/	X	
15	GONZALEZ GUTIERREZ IRIS ALI	/	X	X	=	X	/	X	
16	GUTIERREZ SORIA JESUS	/	X	X	=	X	/	X	
17	MACIEL CAMARENA ALEJANDRA	/	X	X	/	/	X	/	
18	MIRANDA HERNANDEZ KARLA SARAHÍ	=	X	X	/	X	X	/	
19	NAVARRO IBARRA ERICKA PAULINA	X	X	X	/	X	/	X	
20	OCHOA VIVAS MAYRA ALEJANDRA	X	X	X	=	X	/	X	
21	ONOFRE RODRIGUEZ SANDRA FABIOLA	/	X	X	/	X	/	/	
22	PEREZ NUÑEZ VICTOR ALFONSO	X	X	X	X	X	/	X	
23	RENTERIA DIAZ ESMERALDA	=	X	X	/	X	/	/	
24	RODRIGUEZ CASTILLO MAYRA PATRICIA	/	X	X	/	/	/	/	
25	ROSAS FLORES THELMA YADIRA	/	/	X	/	X	/	/	
26	SANCHEZ LIRA SANTIAGO ENRIQUE	X	X	X	X	X	/	X	
27	SANCHEZ RESENDIZ JOSE JAVIER	=	X	X	=	X	X	X	
28	SANCHEZ RODRIGUEZ SANTIAGO DE J.	X	X	X	/	X	/	X	
29	SANCHEZ ZAMBRANO BRENDA VIHZU	X	X	X	/	/	/	/	
30	SEGURA CORONA GUADALUPE LIZETH	/	X	X	/	/	/	/	
31	SEGURA GOMEZ JUAN CARLOS	/	/	/	/	/	X	/	
32	SOSA OCHOA ERICKA LILIANA	=	X	X	/	X	/	/	
33	TORRES MAGALLON MARTHA AURORA	/	X	X	/	/	/	/	
34	VILLANUEVA GOMEZ PAULINA	=	X	X	/	X	/	X	

## ANEXO 13

### RASGOS AL FINAL DEL CICLO ESCOLAR 2001-2002

	Interacciona activamente con los demás integrantes del equipo	Participa oralmente en clase	Sus participaciones son afines	Cumple con los ejercicios	A la hora de trabajar se esfuerza en hacer	Se muestra desafiado y aburrido	Se esfuerza por mejorar sus trabajos	Ha logrado superar el miedo a la participacion oral	Ha tenido mejoras interdisciplinarias en alguna materia
1	AMEZCUA REYES FRANCISCO	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
2	ANAYA MADRIGAL CRISTIAN OMAR	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
3	ANAYA RAMOS VICTOR IGNACIO	X	✓	✓	✓	X	✓	✓	
4	ARIAS CEJA JORGE ALBERTO	✓	X	X	✓	✓	✓	✓	
5	ARIZAGA PEREZ JOSE ARNULFO	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
6	CONTRERAS AYALA FLAVIO	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
7	DIAZ GALVEZ MIGUEL ANGEL	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
8	EULLOQUI VILLANUEVA MIGUEL ANGEL	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
9	FARIAS MANZO MARIA GUADALUPE	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
10	FARIAS MANZO VERONICA	=	X	X	✓	=	✓	✓	
11	FLORES NIETO JOSE FRANCISCO	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
12	GARCIA CHAVEZ NORMA ANGELICA	✓	✓	=	✓	=	X	✓	
13	GARZA OCHOA ESTEFANIA	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
14	GOMEZ GUZMAN LUIS FERNANDO	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	
15	GONZALEZ GUTIERREZ IRIS ALI	✓	X	X	✓	✓	=	✓	
16	GUTIERREZ SORIA JESUS	✓	✓	=	✓	✓	X	✓	
17	MACIEL CAMARENA ALEJANDRA	=	✓	✓	✓	✓	X	✓	
18	MIRANDA HERNANDEZ KARLA SARAHÍ	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
19	NAVARRO IBARRA ERICKA PAULINA	=	X	X	✓	✓	X	✓	
20	OCHOA VIVAS MAYRA ALEJANDRA	=	✓	=	✓	=	✓	✓	
21	ONOFRE RODRIGUEZ SANDRA FABIOLA	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
22	PEREZ NUÑEZ VICTOR ALFONSO	=	✓	=	✓	✓	X	✓	
23	RENTERIA DIAZ ESMERALDA	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
24	RODRIGUEZ CASTILLO MAYRA PATRICIA	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
25	ROSAS FLORES THELMA YADIRA	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
26	SANCHEZ LIRA SANTIAGO ENRIQUE	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
27	SANCHEZ RESENDIZ JOSE JAVIER	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
28	SANCHEZ RODRIGUEZ SANTIAGO DE J.	=	X	X	✓	=	✓	X	
29	SANCHEZ ZAMBRANO BRENDA VIHZU	=	✓	=	✓	✓	X	✓	
30	SEGURA CORONA GUADALUPE LIZETH	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
31	SEGURA GOMEZ JUAN CARLOS	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
32	SOSA OCHOA ERICKA LILIANA	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	
33	TORRES MAGALLON MARTHA AURORA	✓	✓	=	✓	✓	X	✓	
34	VILLANUEVA GOMEZ PAULINA	✓	X	X	✓	✓	X	✓	

X = NO

✓ = SI

= = REGULAR

## ANEXO 14

### EXAMEN POR EQUIPO A LIBRO ABIERTO

RECUERDOS DE GEOGRAFIA 4º A

LEE CUIDADOSAMENTE Y CONTESTA LAS PREGUNTAS.

¿Cuáles son las capas que forman el suelo?

Humus, Arcilla, limo, Arena y roca madre

¿Qué importancia tiene el humus en la vida del ser humano?

para caminar, construir edificios y para vivir

RELACIONA EL NOMBRE DE LA FORMA DE RELIEVE CON SUS CARACTERISTICAS

~~LLANURAS~~

Son grandes y tienen picos muy abruptos

~~DEPRESIONES~~

Son superficies planas pero que están a una considerable.

~~MESETAS~~

Son parte del suelo que se encuentra hundido a comparación del relieve que le rodea.

~~MONTAÑAS~~

Es terreno plano a poca altura sobre el nivel del mar.

¿Cuál es la montaña más alta de México y en que estado se encuentra?

El Pico de Orizaba en el estado de Veracruz

¿Qué parte de la superficie de la tierra se encuentra cubierta de agua?

El 75%

¿Qué diferencia existe entre el agua de mares y océanos y el agua de ríos y lagunas?

Que el agua de mares y océanos es salada y la de los ríos y

¿Cómo se forman los lagos y las lagunas? lagunas es dulce

con el agua que llega a una depresión

¿Dónde se encuentra localizado el lago de Chapala?

Entre Jalisco y Michoacán

Escribe el nombre de cuatro ríos de la vertiente del Pacífico y cuatro del Golfo (Atlántico)

PACIFICO

ATLANTICO

~~Yagui~~

~~Del Fuerte~~

~~San Fernando Tamesia~~

~~Mayo~~

~~San Pedro~~

~~Soto de Marina Pándeo~~

¿Crees que es importante cuidar el agua? Si

¿Por qué porque se

puede acabar

Juan Carlos Segura Gómez

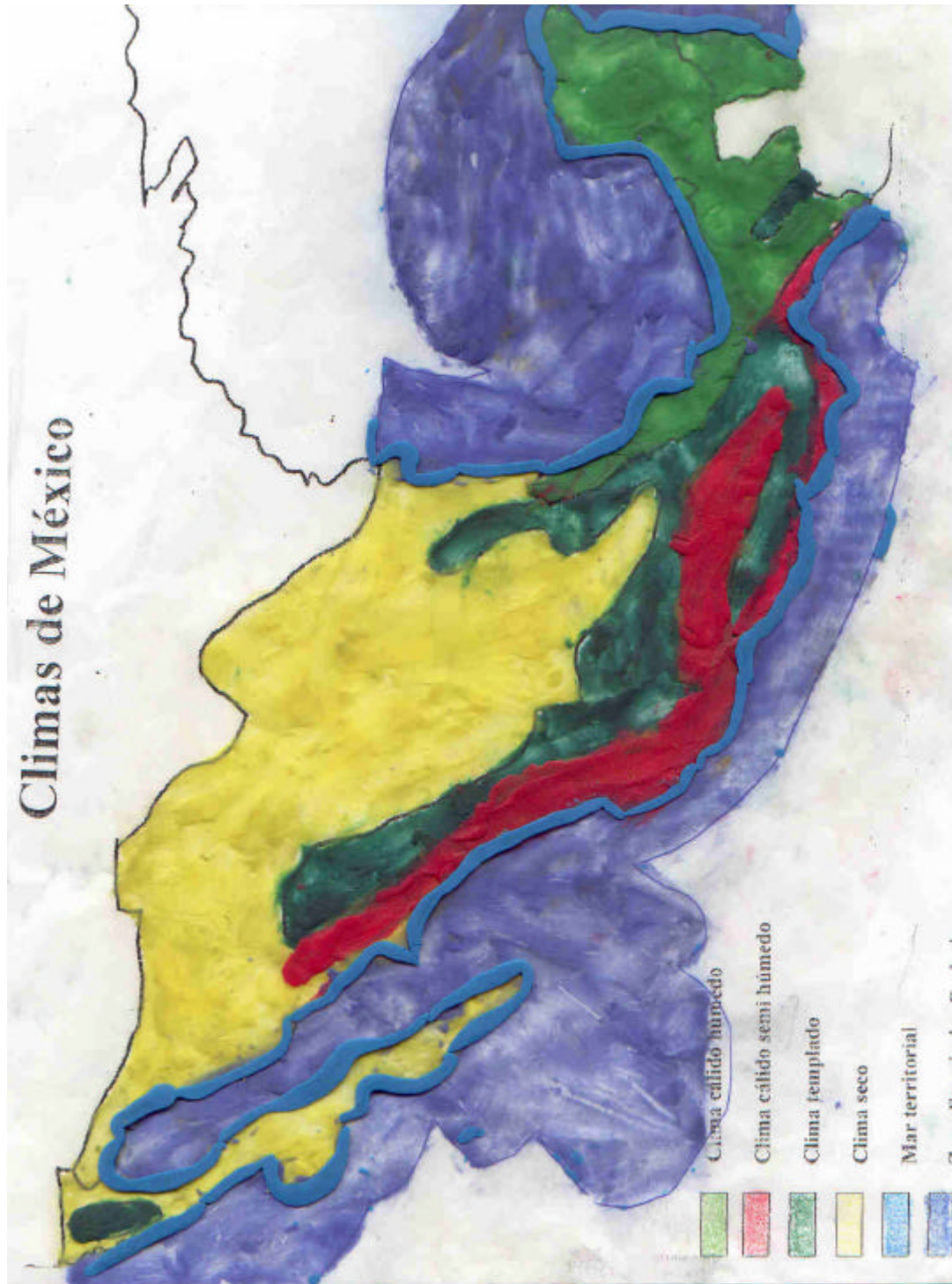


## ANEXO 15

### RESULTADOS DEL EXAMEN A LIBRO ABIERTO

1	AMEZCUA REYES FRANCISCO	8
2	ANAYA MADRIGAL CRISTIAN OMAR	9
3	ANAYA RAMOS VICTOR IGNACIO	10
4	ARIAS CEJA JORGE ALBERTO	9
5	ARIZAGA PEREZ JOSE ARNULFO	9
6	CONTRERAS AYALA FLAVIO	10
7	DIAZ GALVEZ MIGUEL ANGEL	10
8	EULLOQUI VILLANUEVA MIGUEL ANGEL	9
9	FARIAS MANZO MARIA GUADALUPE	7
10	FARIAS MANZO VERONICA	6
11	FLORES NIETO JOSE FRANCISCO	10
12	GARCIA CHAVEZ NORMA ANGELICA	9
13	GARZA OCHOA ESTEFANIA	9
14	GOMEZ GUZMAN LUIS FERNANDO	10
15	GONZALEZ GUTIERREZ IRIS ALI	7
16	GUTIERREZ SORIA JESUS	9
17	MACIEL CAMARENA ALEJANDRA	9
18	MIRANDA HERNANDEZ KARLA SARAHÍ	9
19	NAVARRO IBARRA ERICKA PAULINA	9
20	OCHOA VIVAS MAYRA ALEJANDRA	6
21	ONOFRE RODRIGUEZ SANDRA FABIOLA	9
22	PEREZ NUÑEZ VICTOR ALFONSO	8
23	RENTERIA DIAZ ESMERALDA	9
24	RODRIGUEZ CASTILLO MAYRA PATRICIA	9
25	ROSAS FLORES THELMA YADIRA	10
26	SANCHEZ LIRA SANTIAGO ENRIQUE	8
27	SANCHEZ RESENDIZ JOSE JAVIER	9
28	SANCHEZ RODRIGUEZ SANTIAGO DE J.	7
29	SANCHEZ ZAMBRANO BRENDA VIHZU	9
30	SEGURA CORONA GUADALUPE LIZETH	10
31	SEGURA GOMEZ JUAN CARLOS	10
32	SOSA OCHOA ERICKA LILIANA	9
33	TORRES MAGALLON MARTHA AURORA	9
34	VILLANUEVA GOMEZ PAULINA	8

**ANEXO 16**  
**TRABAJO ARTISTICO**



## ANEXO 17

### RELATO DE OPINIONES INDIVIDUALES

06 de Junio del 2002

Juan Carlos Segura Gómez 4º

#### Mis opiniones

En este año escolar que hiciste de diferente en geografía que otros grupos no hicieron.

Una maqueta, un rompecabezas, los relieves y muchas cosas más.

¿Te gustó?

Si y muchísimo.

¿Por que?

Al mismo tiempo heramos maestros y alumnos, maestros porque nosotros mismos nos enseñabamos mucho.

- Descubriste alguna relación de la geografía con otra materia?

Si:

- ¿Con cuáles y en que?

Matemáticas medida de los rios, Ciencias naturales en el clima, Historia en los estados de batalla, Español en algunas palabras, Civismo También en los estados, etc.

- Escribe lo que recuerdes que viste en geografía y para que te puede servir.

Lo de los estados que sirven para no perderte y saber como se llaman.

- Ahora que conoces otra forma de trabajo que opinas de las anteriores-

Se me hicieron los anteriores algo aburridas pero estas muchísimo más bien.



## ANEXO 18

06 de junio del 2002

José Francisco Flores Nieto

### Mi s opiniones

En este año escalar que hicistes de diferente en la geografía que otros grupos no hicieron

Un rompecabezas de la Republica Mexicana, una loteria de palabras y dibujos, hicimos los estados y sus capitales.

¿Te gusto?  
si

-¿Por que?

relacionamos la escuela, los trabajos y los juegos

-Descubriste alguna relación de la geografía con otra materia

-¿Con cuáles y en qué?

con todas se relacionan en las materias ciencias naturales en rios, lagos y la riquezas de la naturaleza en Matematicos que tan largo o ancho es un rio en español la ortografía

-Escribe todo lo que te acuerdes que viste en geografía y para que te pueda servir lo de los relieves para que tipo de tierra y lugar es en donde estamos

-Ahora que conoces otra forma de trabajo que opinas de las anteriores las otras no eran tan divertidas

# ANEXO 19

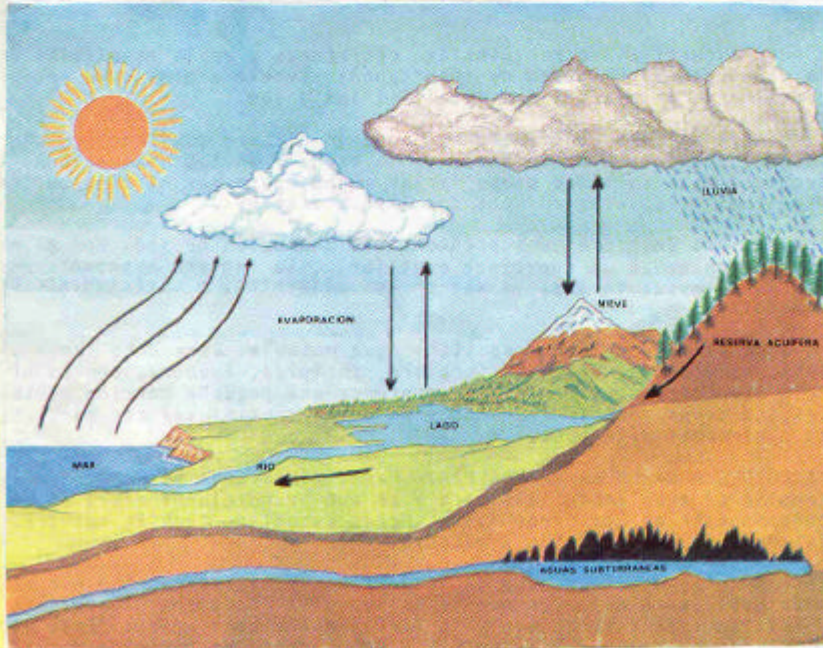
## TRABAJO SOBRE EL MAR, LAGO Y RIO

Karla Sarahi Miranda H.

21 de Noviembre del 01



MAR



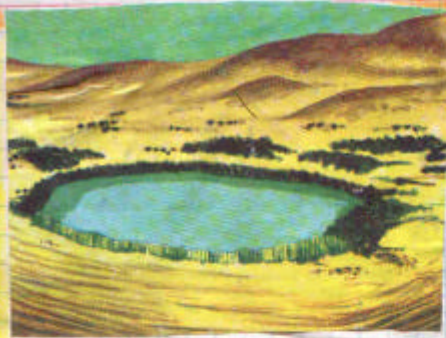
CICLO DEL AGUA

## ANEXO 20

### TRABAJO DE INVESTIGACION



16-11-01  
LAGOS



Diferentes tipos de lagos

Francisco Amezcua Reyes