



008

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162

**“CÓMO DESARROLLAR MEJORES
MOVIMIENTOS PSICOMOTORES EN EL NIÑO DE
PREESCOLAR”**

BEATRIZ ADRIANA GONZÁLEZ AMÉZCUA

ZAMORA MICH; 2003



008

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162

**“CÓMO DESARROLLAR MEJORES
MOVIMIENTOS PSICOMOTORES EN EL NIÑO DE
PREESCOLAR”**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

BEATRIZ ADRIANA GONZÁLEZ AMÉZCUA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN

ZAMORA MICH; 2003

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	7
1.1 Los elementos contextuales	7
1.1.1 La comunidad	7
1.1.2 La escuela	11
1.1.3 El grupo	12
1.2 Identificación del problema	13
1.2.1 Problemática en general	13
1.2.2 Problema explícito	13
1.2.3 Delimitación del problema	14
1.3 Definición de los términos del problema	14
1.3.1 Justificación del problema	15
2 LA ALTERNATIVA	17
2.1 Tipo de proyecto	17
2.2 Enfoque teórico metodológico	18
2.2.1 Premisas y supuestos teóricos	18
2.3 Plan de trabajo	20
2.3.1 Propósitos	20
2.3.2 Acciones	21
2.3.3 Recursos	27

2.3.4 Evaluación	27
3 APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	28
3.1 La novela escolar	28
3.2 Contenidos escolares	29
3.3 Elementos teóricos pedagógicos y contextuales	31
3.4 Estrategias generales de trabajo	32
3.5 Las implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo	35
3.6 Los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para la realización de la alternativa	36
3.7 La puesta en práctica de la alternativa y su evaluación	36
3 LA PROPUESTA	40
CONCLUSIONES	42
BIBLIOGRAFÍA	45
ANEXOS	46

INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad gruesa es una parte muy importante para el desenvolvimiento del niño, vivimos en una sociedad en la cual tanto hombres como mujeres tienen que realizar actividades que requieren de más agilidad y resistencia pues la misma sociedad así lo exige; la psicomotricidad constituye un conjunto de ejercicios que la maestra puede propiciar para desarrollar en el niño un dominio mayor y progresivo sobre sí mismo y su medio. Cuando los movimientos se muestran torpes y no existe el control suficiente para realizar acciones determinadas, este problema afecta al niño no sólo en su vida social, sino en su aprendizaje, para poder realizar movimientos más finos es indispensable primero su psicomotricidad gruesa, pues no se pueden realizar actividades que requieren un mayor control sin antes haber adquirido éste en movimientos que indispensablemente requiere todo el cuerpo. La función de la maestra es motivar y guiar al alumno para que pueda realizar los ejercicios; éstos deben ser variados y sencillos.

El presente trabajo contiene cuatro capítulos: el primero se refiere a todos los aspectos característicos del lugar donde fue realizado, además se menciona lo referente a la escuela y el grupo, los problemas que se encuentran dentro y la importancia de llevar a cabo un trabajo que sirva de apoyo por lo que aquí hago mención.

El segundo capítulo trata sobre el tipo de proyecto que concierne a mi trabajo y los supuestos teóricos que sustentan el proyecto; el manejo del material y la intervención de personas, las cuales fueron indispensables para llevarlo a cabo.

En el tercer capítulo hago mención de la novela escolar, los contenidos escolares de preescolar, de las actividades puestas en práctica, la importancia del material y su utilización.

La propuesta se presenta en el cuarto capítulo, y consiste en lograr que el alumno mediante el desarrollo de la psicomotricidad gruesa adquiera un mayor control y precisión en sus movimientos, tomando en cuenta todos los aspectos involucrados.

Se buscó que la psicomotricidad gruesa en los niños de preescolar se desarrollara por medio de ejercicios fáciles de realizar tomando en cuenta la edad, peso, estatura y nivel de dificultad de cada uno de los alumnos.

El niño que se encuentra en la edad preescolar requiere del apoyo y ayuda absoluta por parte de todas las personas que le rodean, es por ello que se buscó involucrar a los padres de familia en las actividades, así como a su vez se les hizo

hincapié en la importancia que la psicomotricidad gruesa tiene en sus hijos y las consecuencias que acarrearía si no se le desarrolla correctamente, es por ello la importancia del proyecto elegido el cual fue el de intervención pedagógica pues se requiere de una constante práctica, involucrando además aspectos importantes como son: los valores, las habilidades, las relaciones humanas que se reflejan y se tienen que tomar en cuenta.

Con esta propuesta el objetivo fundamental fue el que los niños adquirieran un buen desarrollo de sus movimientos corporales, pero también que los padres de familia conocieran más sobre ello y su necesidad de que sean desarrollados según su edad y nunca forzar al niño a hacer cosas que no van de acuerdo con su etapa.

CAPITULO 1

“DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO”

1.1 Los elementos contextuales.

1.1.1 La Comunidad.

El estado de Michoacán adquiere su nombre de una palabra Náhuatl que significa “lugar de pescadores”; en este estado se encuentra el municipio de Sahuayo que se localiza al noroeste del mismo, en las coordenadas 20° 03' 30" de latitud Norte y 102° 44' 00" de longitud Oeste, a una altura de 125 mil metros sobre el nivel del mar. Su superficie es de 128.05 km cuadrados, representando el 0.5% del total del estado y el 0.000010% de la superficie del país.

Limita al Norte con Venustiano Carranza, al Este con Villamar, al Sur con Jiquilpan y al Noroeste con Cojumatlán de Régules. Se divide En 19 localidades, siendo algunas: El aguacate, jacarandas, tuna manza y La hierbabuena.(Anexo 1)

“La palabra Sahuayo tiene su origen en la lengua náhuatl y se le asignan variados significados. Según el filólogo y licenciado Cecilio A. Robelo quiere decir: en donde da la sarna; según el doctor Don Antonio Peñafiel, la palabra se compone de dos elementos: Tzacual-ayotl, donde Tzacual es una vasija formada por la mitad de un coco y ayotl quiere decir “tortuga”, significando en este caso, vasija que tiene el aspecto de una tortuga”. (1)

Los primeros habitantes de Sahuayo fueron de origen azteca y se ubicaron en los márgenes del lago de chapala. Esto sucedió durante la peregrinación de esta raza desde Aztlán rumbo a la región de los grandes valles. Se dividieron en varias fracciones y en los lugares en donde se asentaron fundaron comunidades con nombres naturales de su propio idioma.

Esta región fue sometida en épocas posteriores al imperio tarasco por Tzitzispandácuare, cuando éstos adquirieron un fuerte predominio y los aztecas se concentraron en el Valle de México.

(1)SRIA DE GOB. LOS MUNICIPIOS DE MICHOACÁN. (Colección Enciclopedia de los municipios de México), Talleres Gráficos de la Nación. México, 1998,p.356.

“Después de la conquista española, Sahuayo fue construido bajo el modelo hispano, dicho evento se registró anterior al año de 1540, fecha en que dependía eclesiásticamente de Jiquilpan.

En 1570 dependía civilmente de Zamora, y para 1765 el curato de Sahuayo comprendía cuatro poblados de indios: Sahuayo que era la cabecera, San Pedro Caro, Santa María Asunción de Xiquimatlán y San Miguel Guarachita.

Durante el porfiriato, si bien padeció nuevamente por la peste, al mismo tiempo se introdujeron mejoras materiales tanto en la infraestructura agrícola como en la urbana. Por aquel tiempo, el dueño de la hacienda de Guaracha construyó la presa de San Agustín, un modelo de trapiche, además de conseguir que el ferrocarril llegara a la hacienda en el año de 1901. Surgen grupos de arrieros, artesanos y comerciantes. Los últimos dos gremios tendrán un gran peso en el Sahuayo moderno.

Los suelos del municipio datan de los períodos cenozoico, cuaternario, terciario y mioceno; corresponden principalmente a los del tipo chernozem. Su uso es primordialmente ganadero y en menor proporción agrícola.

En la estructura de la tenencia de la tierra, la superficie de la pequeña propiedad ocupa una extensión mayoritaria y la superficie ejidal representa el segundo lugar”. (2)

En el municipio predomina la pradera con mezquites, linaloe, nopal. Su fauna se conforma por lince, venado, armadillo, conejo, coyote y ardilla.

Su clima es templado con lluvias en verano, tiene una precipitación pluvial anual de 709,0 mm cúbicos y temperaturas que oscilan de 10.4 a 26.0 grados centígrados.

Su hidrografía la constituye el arroyo Sahuayo, manantiales de agua fría, como el de Las Gallinas y El Rincón, y las presas de Las Fuentes y La Raya.

El 28 de noviembre de 1952, por su desarrollo económico, se le otorgó a Sahuayo el título de ciudad, y para 1967 se le cambió el apellido de Díaz por el del gran héroe de la independencia, José Ma. Morelos.

(2)Ma. Guadalupe Estrada. Por medio de una plática que se realizó en el colegio que laboraba se pudo obtener esta información, 1999.

“La ciudad tiene fama por la creación de las máscaras de los tlhualililes. La cultura, así como su arte, su música, su poesía, sus cantos, sus esculturas, danza y costumbres son cultivadas con perseverancia y constancia

Las instalaciones culturales son: la casa de la Cultura que sirve también como teatro donde se presentan obras con relativa frecuencia; la escuela de pintura del maestro Salvador Tellez, la biblioteca municipal que se encuentra instalada a un costado de la preparatoria “Hermanos López Rayón”; la casa de la Cultura “Petra Cortés Sahagún” cuenta también con biblioteca.

Cabe mencionar que pocos estudiantes acuden a solicitar el servicio de las bibliotecas. En reciente conversación con la persona encargada de la biblioteca municipal se pudo saber que después de una ardua labor por promover este servicio se ha incrementado hasta un promedio de cuarenta asistentes por día a estos centros difusores de cultura. En meses anteriores acudían mucho menos jóvenes a consultar libros.

Sahuayo cuenta con grupos como son: la “asociación propulsora de arte” (A.P.A), la cual cumplió 53 años de actividad a favor de las letras; el grupo literario “cero al poniente”, el grupo literario-cultural: “AMCLA 90”, el grupo de filósofos autonombrados “Los Filósofos de La Sastrería” debido al lugar donde antiguamente se reunían; el grupo literario maestro “Luis Sahagún” que se reúne en la casa de la cultura Sahuayense, además de otros filósofos, escritores, intelectuales, músicos, científicos y poetas”.(3)

La población está a 215 kms de la capital del estado por la carretera federal número 15 Morelia-Zamora-Jiquilpan-Sahuayo. De la ciudad México y de las principales capitales del país se ofrecen vuelos a la ciudad de Guadalajara, situada a 147 kms de Sahuayo, o si se prefiere viajar por carretera existen diversas líneas de autobuses de primera clase.

Tiene comunicación a sus localidades por caminos de terracería, cuenta además con taxis, autobuses urbanos y terminales camioneras En artesanías sobresale la industria del guarache y el vestido. “La actividad económica más desarrollada es la agricultura y los principales cultivos por orden de importancia son: la alfalfa, la cebolla, el maíz y el jitomate; se produce también mango, aguacate, limón, guayaba, lima, naranja, toronja, zapote, durazno, granada roja y chirimoya. Se cría ganado bovino, porcino, caballar, caprino, asnal, mular y ovino.

(3)Idem

“Las principales ramas de la industria son: la fabricación de alimentos, prendas de vestir y otros artículos confeccionados con textiles y otros materiales, productos de hule y plásticos, productos de minerales no metálicos y de productos metálicos, excepto maquinaria y equipo.”(4)

En lo que respecta a la vivienda, las construcciones del municipio en su mayoría son de tabique y tabicón, le siguen las de adobe y por último las de madera. En las localidades que apenas se están poblando las personas humildes comienzan a construir sus viviendas con cartón, láminas de asbesto o de lo que pueden; se puede apreciar el interés que se tiene en la comunidad por tener una mejor casa, es por ello que construyen sus casas por partes para poder alcanzar una mejor calidad de vida, casi en su totalidad son particulares, solo un 0.49% de total son colectivas.

Los servicios con los que se cuenta son: agua, energía eléctrica y drenaje, además de alcantarillado, mercado, panteón, parques, jardines, rastro, iglesias, hoteles, cine, limpieza y seguridad pública; en el municipio existen centros educativos de preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y de capacitación para el trabajo.

Los edificios con que cuenta son: los hoteles “Latino” y “Plaza”, los portales, el de Teléfonos de México, la fábrica de calzado “Ronassi”, la Presidencia Municipal, y en este último además encontramos las oficinas de Tránsito, Agua Potable, oficina del Ministerio Público, el Juzgado de Primera Instancia, Registro Civil, la Policía Judicial del estado y otros más.

Sahuayo dispone de clínicas de la secretaría de salud, Instituto mexicano del seguro social (IMSS). Instituto de seguridad y servicios sociales de los trabajadores del estado (ISSSTE), consultorios médicos y hospitales particulares, entre estos destacan El Hospital Santa María y el de Especialidades.

El municipio cuenta con centros deportivos y atractivos naturales, así como salones para eventos sociales como el “club de leones” y “caballeros de colón”, entre otros.

Los habitantes se dedican principalmente al comercio con establecimientos pequeños, medianos y grandes.

“Las festividades son: el 25 de julio en honor al santo del pueblo, el cual es el patrón Santiago; este día los habitantes salen con la imagen del santo, hacen un

(4)RESENDIZ Arreola, Salvador. Michoacán y sus Municipios (GUIA SOCIO-ECONOMICA). 2; s/ed;México,; 1991; p. 142

recorrido por distintas calles de la ciudad las cuales se adornan. La otra fiesta que se festeja en grande es la del 12 de Diciembre, que comienza el día primero y termina el 12 del mismo mes. Está organizada por distintos gremios de trabajo, tocándole un día a cada uno". (5)

En estas fiestas también hay días muy nombrados y que las personas los identifican por tener algo muy especial, uno de éstos es el día 6 que le toca al mercado, caracterizándose por su procesión tan lucida, con carros alegóricos adornados, música, aserrín, confetí y con gran número de participantes.

Durante el movimiento cristero, Sahuayo tuvo una participación activa por la ideología religiosa tan profundamente arraigada en su gente, la cual se sintió lesionada por la decisión del gobierno del presidente Calles de cerrar templos y prohibir el culto religioso.

Los habitantes de la población se caracterizan por ser una comunidad de gente muy católica. En la actualidad, esta creencia religiosa que en ocasiones raya en el fanatismo, se manifiesta de diversas maneras en la vida cotidiana de sus pobladores y tiene un peso enorme en las decisiones importantes de sus vidas. Por ejemplo, una gran parte de la población decide el ingreso de sus hijos a los colegios particulares por el hecho de saber que ahí se les dará instrucción religiosa (catequesis), o por lo menos un día al mes los llevarán al templo a recibir misa.

En Sahuayo se lee el periódico de La voz de Michoacán, también se cuenta con una radiodifusora y un canal de televisión local; se pueden ver varios canales de televisión a través de los sistemas de TV rey y SKY. Hay también correo, teléfono, telégrafo, teles, fax e internet.

En un lugar céntrico se encuentran las oficinas de las tres inspecciones escolares de primaria: las zonas 081, 067 y 140 y de preescolar: la zona 035.

1.1.2 La Escuela.

La escuela "Instituto Cumbres de Sahuayo" está ubicada en una calle pavimentada del centro de la ciudad, en calle madero número 152, las casas que le rodean son grandes, unas muy antiguas y otras más actuales; como se encuentra en un lugar muy céntrico, están todos los servicios a la mano y el comercio no se queda atrás, pues está rodeada de todo tipo de negocios. Es una escuela particular; su clave para el Jardín de Niños es 16PJNO205F y pertenece a la zona escolar 035. El personal con que se cuenta es el siguiente: (Anexo 2)

(5) Idem

Margarita Cendejas Martínez	Directora general
Karina Sánchez Chávez	Administradora
Xochilth Correo Ibarra	Directora/3ro "A"
Mariana Sánchez Morales	1ro "A"
Beatriz Adriana González Amézcuca	2do "A"
Karla Judith Guerra Ibarra	3ro "B"
María del Rosario Estrada Castillo	Auxiliar de grupo
Cecilia Vega Muratalla	Inglés
Manuel Salvador Pérez Nieto	Cantos y Juegos
Macrina Lara Vargas	Educación Física
Eva Ayala Anaya	Intendencia
Alejandro Moreno Anaya	Intendencia

En el municipio se encuentran varios parques recreativos los cuales por lo que he podido darme cuenta los padres no acuden con frecuencia, ya que ellos dicen que por el trabajo no tienen el suficiente tiempo y solo dos o tres definitivamente no lo hacen; además de que son solo 4 parques en todo el lugar. Sahuayo es una población que crece día a día y requiere de más servicios de este tipo al igual necesita crear conciencia entre sus habitantes de la importancia que tiene frecuentar los parques y que es mejor que los niños empiecen desde pequeños.

El nivel económico de los padres de familia es bueno, ya que el 95% cuenta con una desahogada posición y solo el 5% son los que no lo tienen, por no decir que ninguno. (Anexo 3)

1.1.3 El Grupo.

El grupo de segundo del jardín de niños tiene un número de 19 alumnos, de los cuales 8 son niñas y 11 son niños, con edades de 4 a 5 años; su estatura promedio es 1.00 a 1.10m. y el peso promedio es de 25 a 30 kg.(Anexo 4)

La mayoría de ellos son niños aparentemente muy bien atendidos, sin embargo esto no es así; he notado que tres de ellos no reciben toda la atención por parte de sus padres, ya que trabajan todo el día y en ocasiones he recibido comentarios por parte de las personas de servicio, que a veces no los ven en dos o tres días pues cuando llegan de trabajar los niños ya están dormidos; otros tres alumnos son demasiado consentidos, por esta razón en ocasiones no los llevan a la escuela porque no quieren ir o llegan llorando; dos de ellos presenta problemas de lenguaje. Sólo uno tiene una familia numerosa, ya que son 5 hermanos a parte de él, de ahí en fuera todos tienen entre 2 ó 3 hermanos y tres de ellos son hijos únicos.

Como son familias que tienen dinero la mayoría cuenta con diversos aparatos eléctricos, así como todos los servicios que se requieren: luz eléctrica, agua potable, drenaje, gas, (entre otros).

La disciplina del grupo es buena, en puntualidad casi todos llegan a la hora de entrada y en ocasiones se pasan 10 o 15 minutos.

Las actividades que realizan fuera de la escuela son ver televisión, jugar con carritos, muñecas, barbies, karate, caballitos, escondidillas, memoria, canciones. o en ocasiones les leen cuentos, o como la mayoría de los padres tiene negocios, los niños se pasan la tarde ahí.

1.2 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

1.2.1 Problemática En General.

El problema de la falta de psicomotricidad gruesa en los niños de preescolar es el que más se presentó en mi salón de clases, sin embargo existen otros problemas como la falta de atención hacia los niños por parte de los padres de familia, este inconveniente a la vez acarrea otros como la mala alimentación en los infantes ya que consumen mucha comida chatarra a excepción de cuatro o cinco, la razón de ello es que los papás trabajan y otros dejan a los niños a cargo de las personas que hacen la limpieza; otro es la disciplina en tres de ellos, se encuentran muy consentidos, se presentan problemas de lenguaje en dos de los alumnos, pues uno cambia la r por otra letra y el otro tartamudea un poco, en lo referente a su vocabulario a veces al estar jugando con sus compañeros o realizar una actividad dicen malas palabras que no saben lo que significan pero las repiten porque las escuchan en su casa, sobre todo tres de los niños, las niñas no las dicen; los primeros meses mostraba un poco de agresividad un alumno, pero conforme se fue adaptando y con ayuda de todos mejoró su comportamiento.

Tres niños muestran un poco de inmadurez referente a su psicomotricidad fina pues no toman correctamente la crayola y uno de ellos muestra falta de atención.

La puntualidad por parte de los padres de familia es muy mala, sobre todo a la hora de la salida ya que casi siempre llegan de 10 a 30 minutos después de la hora, sólo unos cuantos son siempre puntuales tanto a la entrada como a la salida.

1.2.2 Problema Explícito.

La falta de psicomotricidad gruesa puede provocar en un niño desinterés, inseguridad, aislamiento de sus compañeros. Los alumnos del grupo de 2° "A" por ser aun muy pequeños, mostraban dificultad para realizar algunas actividades,

sobre todo fuera del salón de clases; el problema se presentó más claramente en seis niños, ya que el desarrollo de sus movimientos era muy escaso.

1.2.3 Delimitación

El Jardín de niños donde se detectó la problemática está ubicado en el municipio de Sahuayo y su nombre es "Instituto Cumbres"; el proyecto se desarrolló durante el ciclo escolar 2000-2001.(Anexo 5)

Para poder dar solución al problema se requirió de la participación tanto del profesor como de los padres de familia, de familiares cercanos que estuvieron en contacto con los alumnos, de las personas que les rodearon, pues se pensó que con el apoyo de todos se podría encontrar una solución muy favorable y cumplir las expectativas planteadas. Para que esto pudiera ser posible se requirió de actividades, métodos, técnicas y ejercicios que fueran los más adecuados o del agrado de los niños para poder obtener los mejores resultados, también de apoyarse en libros referentes a la problemática y en personas que tuvieran experiencia en este tema.

1.3 DEFINICION DE LOS TERMINOS DEL PROBLEMA.

Psicomotricidad.- Es todo aquello que se refiere a los movimientos del cuerpo y de los dedos.

De acuerdo con la antología de apoyo a lá práctica docente del nivel preescolar (6)

Psicomotricidad fina.- Se refiere a los movimientos realizados con los dedos.

Psicomotricidad gruesa.- Se refiere a los movimientos de todo el cuerpo y se divide en dominio corporal dinámico y dominio corporal estático.

(6) SEP. Antología de apoyo a lá práctica docente del nivel preescolar. Edit, Grafomagna, S.A; México, 1993, p.48

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

Al iniciar el ciclo escolar la idea sobre la psicomotricidad gruesa era muy pobre puesto que si sabía a lo que se refería, no era suficiente, ya que tenía que profundizar mucho en el tema para poder lograr los objetivos que me planteé. Por medio de investigaciones realizadas en libros, preguntando a mis compañeros por su experiencia y platicando sobre todo con personas que tenían mucha relación con el tema, se ha podido entender mejor la psicomotricidad gruesa y las consecuencias que tendrían los niños si no se les da la importancia que tiene el que la desarrollen.

Elegí este problema porque es importante para los niños tener una buena coordinación general, la cual permite que el alumno ponga en práctica todos los movimientos aprendidos: caminar, saltar, trepar, subir escaleras; son movimientos que el niño va interiorizando a medida que evoluciona su desarrollo neuromuscular y sensorio-perceptivo. Está ligado a la coordinación visomotora, contempla otros aspectos como son: lateralidad, auto-control, tonicidad, equilibrio, ritmo, respiración-relajación neuromuscular, esquema corporal y espacio-tiempo. Además da la posibilidad para realizar acciones voluntarias eficaces y desarrollar una buena psicomotricidad gruesa; esto no sólo ayudará al pequeño en su infancia sino en su vida futura, ya que se encuentra en una edad en la que el cuerpo humano desarrolla mucha habilidad.

Mi interés al querer que los niños adquieran un buen desarrollo de la psicomotricidad gruesa es pensando en su bienestar, para tener mayor facilidad de realizar las actividades presentadas y no sea esto un obstáculo para ellos, pues los movimientos corporales son muy importantes para cualquier persona, si en alguna situación requerida no se puede realizar alguna actividad que requiera de un esfuerzo mayor, puede provocar esto inseguridad y temor al realizarlo.

No debemos sólo darle importancia a aquellas partes que utilizamos con mucha frecuencia, como son las manos, todo el cuerpo nos es indispensable para desenvolvernos, es así que debemos poner atención a todas las partes del mismo.

He platicado con mis compañeros de trabajo y ellos me han comentado sobre varias actividades que puedo realizar con mis alumnos y que son sencillas para que las puedan llevar a cabo, sobre todo he platicado con la maestra de educación física quien me ha dicho de algunas actividades y de material didáctico que puedo utilizar, el cual es resistente y muy adecuado para ellos; también le pedí orientación sobre la macrogimnasia, si la podríamos hacer a lo menos tres veces por año, ya que sólo se hace una vez durante el ciclo escolar, pero es una manera de involucrar

a los padres de familia.

Los niños desarrollaron habilidades que les ayudarán en su vida cotidiana; mediante el esquema corporal el niño podrá reconocer algunas partes de su cuerpo y llamarlas por su nombre, es importante que conozca que hay partes que son dobles, la existencia de algunas que están funcionando pero que no vemos, pues se encuentran dentro de nuestro cuerpo. Dentro de este punto podemos encontrar el espacio-tiempo; a través de éste el infante será capaz de adaptar el espacio en el que vive, de conocerlo; identificará el lugar en el que se encuentra; podrá caminar, aplaudir rítmicamente, expresar conceptos como: ayer, hoy, mañana, es de día, es de noche; medir el tiempo: como lanzar una pelota y correr más rápido que ella (lento-rápido); avanzar en su lateralidad al identificar su derecha y su izquierda; en este aspecto es importante no presionar al niño, él solo definirá su lateralidad, según sea su dominio hemisférico.

Los aspectos que se involucran con la psicomotricidad gruesa, aparte del esquema corporal, son: la coordinación general en la cual el niño podrá moverse y trasladarse de un lugar a otro con más agilidad, otro punto es el equilibrio, por medio del desarrollo del mismo el alumno realizará actividades como: correr, brincar, caminar por objetos estrechos, sostenerse sobre un pie, caminar con los ojos cerrados, mantener el equilibrio sobre un bote pequeño, pasar de una llanta a otra caminando y sin caerse.

En lo referente al ritmo, que es otro aspecto importante, el niño podrá realizar sonidos siguiendo un modelo dado, como puede ser la percusión de un tambor, pandero, etc. También interiorizará nociones como: velocidad(lento-rápido), duración(largo-corto), intensidad(fuerte-suave).

La coordinación visomotora, al igual que los aspectos ya mencionados, es muy importante y complemento de la psicomotricidad gruesa, para que el niño pueda realizar ejercicios como: lanzar y recibir, botar una pelota, andar y recoger objetos del suelo, copiar figuras, recortar, escribir, entre otros. Es indispensable trabajar la coordinación visomotora para poder involucrar actividades de psicomotricidad fina.

Por medio del desarrollo, el auto-control y la tonicidad el niño tendrá la capacidad de controlar e independizar sus movimientos, además de canalizarlos para realizar una acción determinada. En las habilidades que se deben trabajar está también la respiración y la relajación por medio de la cual el niño aprenderá las funciones de la respiración, la manera adecuada en que se debe respirar, que es inspirar por la nariz y espirar por la boca, ser capaz de relajarse después de realizar alguna actividad en que se agita y saber que al término de algún ejercicio su respiración aumenta, además de que puede descansar su cuerpo al aprender a relajarse.

CAPITULO 2

“LA ALTERNATIVA”

2.1 TIPO DE PROYECTO.

Tres son los tipos de proyecto que ofrece el eje metodológico de la Licenciatura en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), los cuales son: proyecto pedagógico de acción docente, proyecto de intervención pedagógica y proyecto de gestión escolar.

La propuesta de acción docente se concibe como estrategia de formación, también como el medio con el que contamos los profesores para problematizar la compleja práctica docente; pretende dar una mejor respuesta a la problemática planteada, parte de la preocupación por superar la forma en que se ha trabajado en la práctica docente cotidiana y señala que se necesita adoptar una actitud de búsqueda, cambio e innovación.

Busca una educación de calidad pues no sólo nos involucra con lo teórico, además nos da información para lograr una formación más integral, y esto sólo se puede lograr poniendo en práctica todos los conocimientos, para alcanzar la alternativa buscada, haciéndolo en la práctica diaria.

Un criterio muy importante es que el profesor mejore su práctica docente a través de la investigación-acción con un modelo a seguir, sin una copia, pues son los involucrados los que construyen de manera congruente, con sus referentes y saberes propios, una educación completa. Una cualidad indispensable es la creatividad, la cual cada ser humano la desarrolla; profesor-creatividad-práctica docente están estrechamente ligados.

El proyecto de intervención pedagógica considera la posibilidad de transformación de la práctica docente propia conceptualizando al maestro como formador y no sólo como un hacedor. Este proyecto no se limita a abordar los contenidos escolares, se parte del supuesto que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo, es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

Este proyecto destaca las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente. Como mencioné anteriormente el profesor es formador, es por ello que primero es importante conocer el objeto de estudio para poder enseñarlo.

El proyecto de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar orientadas a mejorar la organización de la iniciativa, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el fin de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional. Este proyecto también se refiere a la definición crítica de las funciones, estructuras y procesos escolares que le dan un contexto viable, creativo e innovador a la intervención pedagógica.(7)

El proyecto de intervención pedagógica es el que elegí porque encaja más con la problemática y es el que permite dar una respuesta apropiada al problema planteado buscando estrategias diferentes, pues se requiere no sólo de teoría sino de una constante práctica para poder lograr los objetivos propuestos.

2.2 ENFOQUE TEORICO METODOLOGICO.

2.2.1 Premisas y supuestos teóricos

Los supuestos teóricos que sustentan este trabajo son los que sostiene el siguiente autor:

Wallon.-Es necesario que el niño tenga más intercambio ante la sociedad y que reciba los beneficios de esta, que se adecue más que nada para su pleno desarrollo.

H. Wallon es el teórico en el cual me apoyé y encontré características importantes para poder llevar a cabo este proyecto, pues es indispensable que el niño adquiera un elemento básico para la construcción de su personalidad, es la representación que el tiene de su propio cuerpo. "H. Wallon se preocupa por captar la significación del conjunto de los comportamientos", (8) así como hace mención que un niño no realiza tareas que no están organizadas de acuerdo a su edad, es por ello la necesidad de adaptar el ejercicio a las posibilidades del niño.

(7) MORENO Fernández Xochilt Leticia. Hacia la innovación-Edit. SEP; México, 1995, p.73

(8) Díaz Mercado David El Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en la educación preescolar-edit. SEP; México, 1997, p.35.

La acción sobre el mundo exterior está hecha de sensaciones y movimientos, Wallon nos dice que la evolución del niño no se hace de una manera absolutamente regular, sino con saltos, escalones; incluso en las progresiones puede haber retrocesos, es por ello la importancia de nombrar las tres etapas en las que cada una de ellas las situaciones de ejercicio corresponde a las conductas que vienen definidas por la observación del niño en situación, en su propio ambiente.

1ra etapa: el niño es puesto en contacto con elementos del mundo exterior y en contacto con los demás.

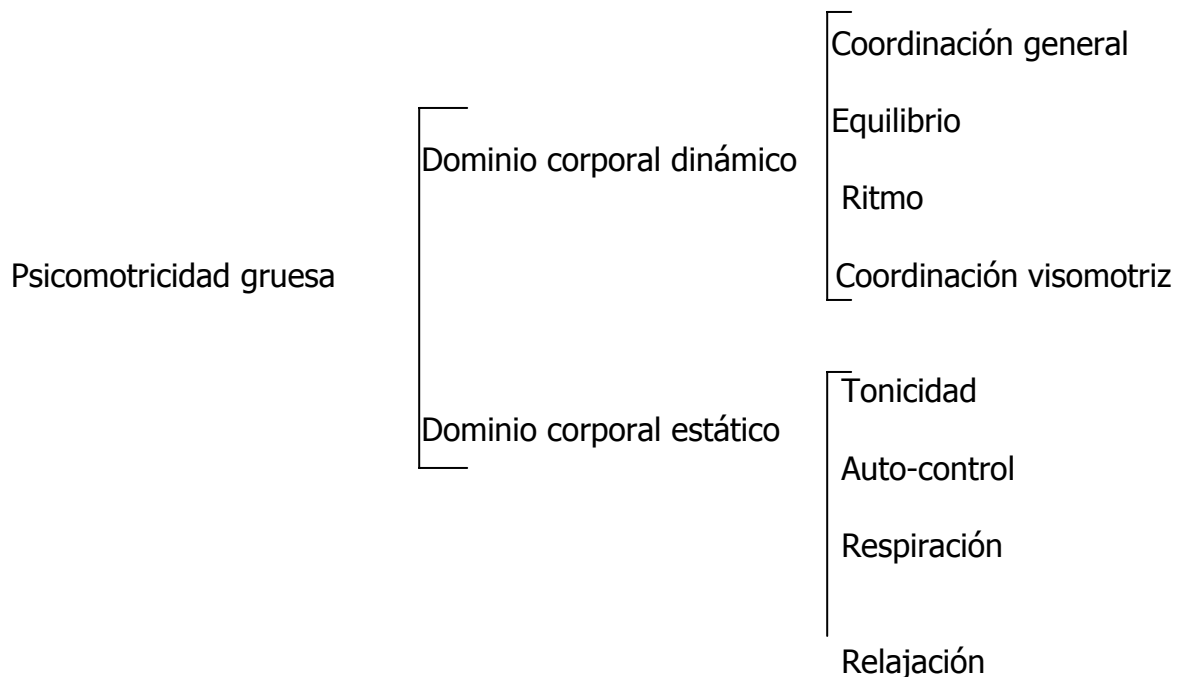
2da etapa: el niño aprende a controlar sus acciones, lo que le conduce a los primeros elementos del conocimiento, a las primeras nociones y representaciones.

3ra etapa: el niño está capacitado para controlar, comparar y coordinar sus acciones.

Pienso que es importante la teoría que sustenta H. Wallon con mi problemática, sobre todo porque todo gira en relación al desarrollo emocional y social del niño, pues para que su adaptación sea completa se requiere de un dominio integral físico.

A continuación haré mención de los aspectos generales y particulares de la psicomotricidad gruesa, los cuales son los puntos a desarrollar del proyecto a tratar.

División de la Psicomotricidad Gruesa



Dominio corporal dinámico

Coordinación general: el niño realiza todos los movimientos más generales interviniendo todas las partes del cuerpo.

Equilibrio: el niño lo desarrollará en diferentes actividades y juegos, además le ayudará a realizar movimientos más precisos.

Ritmo: está constituido por pulsaciones o sonidos separados por intervalos.

Coordinación visomotriz: es la madurez que lleva una etapa, en las que son necesarias cuatro elementos: cuerpo, sentido de la visión, oído y movimiento del cuerpo.

Dominio corporal estático

Tonicidad: se manifiesta por el grado de tensión muscular para poder realizar movimientos.

Auto-control: es la capacidad de encarrilar energía tónica para poder realizar cualquier movimiento.

Espiración-Relajación: durante la espiración el aire es expulsado al exterior por un movimiento de los órganos implicados durante la inspiración y la relajación es reducción voluntaria del entorno muscular.

2.2 PLAN DE TRABAJO.

2.3.1 PROPOSITOS.

Los propósitos de la investigación fueron:

-Desarrollar la psicomotricidad gruesa en el niño, la cual le permitirá tener un mayor desenvolvimiento en el medio que le rodea adquirir habilidades o inquietudes como: mover objetos grandes, tener buena condición física, mostrar interés por el deporte y poderlas realizar sin ningún temor ya que en la edad preescolar los niños van descubriendo y conociendo lo que les rodea y muchas veces existe la inseguridad y el miedo para realizar ciertas actividades como: el caminar por lugares estrechos, cachar objetos, trepar, deslizarse.

-“Lograr que los niños adquieran un mayor control sobre los movimientos de su

cuerpo, ya que el tener este dominio da al niño más seguridad de sí mismo, esto abarca las extremidades superiores, las inferiores y el tronco". (9)

- Lograr que el niño llegara a realizar movimientos más finos y precisos que hagan posible el recortado de figuras y el calcado de siluetas; para poder aprender a escribir es indispensable que adquiriera un desarrollo de sus movimientos en general como: coordinación, equilibrio, auto-control, espacio-tiempo, esquema corporal, entre otros.
- Repetir sonidos siguiendo un modelo dado como: escuchar sonidos del campo, saberlos repetir e identificar.
- Fomentar la adquisición del esquema corporal y del control de sí mismo identificando cada una de las partes de su cuerpo, ubicarlas y estar conciente de lo que puede realizar.
- Desarrollar los procesos psíquicos de identidad, seguridad y autoestima del niño o tener la seguridad que puede realizar cualquier actividad referente a su edad.
- Adquirir autognosis, lateralidad, direccionalidad y organización corporal esto es que ubique su derecha-izquierda, ubicar el espacio-tiempo.
- Desarrollar en el niño una mejor socialización tanto del entorno familiar como fuera de él o que adquiriera seguridad para relacionarse y participar en actividades fuera del entorno familiar.

2.3.2 ACCIONES.

11 de septiembre

- Golpear con un martillo de plástico figuras igualmente de plástico.

15 de septiembre

- Caminar por una línea recta, curva y quebrada realizada en el piso con gis.

18 de septiembre

- Realizar el juego del "cocodrilo".

(9) SEP Programa de educación física en preescolar, edit. SEP, México, 1991, p 16.

19 de septiembre

-Realizar diferentes ejercicios como: correr, brincar.

22 de septiembre

-Hacer maromas sobre una colchoneta.

27 de septiembre

-Jugar con las fichas libremente.

29 de septiembre

--Realizar el juego del "lobo"

4 de octubre

-Ejecutar indicaciones como: ponerse bajo de la silla, etc.

5 de octubre

-Realizar el juego de "Simón"

8 de octubre

-Formar con los niños una fila en el patio, solicitándoles que se coloquen como un chapulín, para que en seguida den vueltas sin salirse del cuadro que se pinte con gis.

13 de octubre

-Dibujar dos círculos grandes y colocar un niño en cada círculo con una pelota que lanzará.

14 de octubre

-Formar un círculo en el piso y ejecutar el juego del "Pato, Ganso".

19 de octubre

-Producir ritmos con un pandero, mientras la maestra dice: correr, galopar, caminar, etc y los alumnos realizan las acciones señaladas.

22 de octubre

-Proporcionar a cada niño una pelota para que la lance hacia arriba y trate de agarrarla con una sola mano.

25 de octubre

-Hacer una hilera en el patio; mientras la maestra diga caminar y conforme el volumen sea más alto, los alumnos caminarán más rápido.

26 de octubre

-Realizar el juego de "Gigantes, Enanos".

29 de octubre

-Colocar en la cabeza de cada uno de los niños una bolsa de arroz y solicitar a éstos que realicen varios ejercicios.

4 de noviembre

-Dar a cada niño una pelota para que la lance hacia arriba y trate de que caiga en un aro formado con los brazos de éste.

9 de noviembre

-Formar a los niños en hilera para que el de adelante diga una indicación y todos hagan lo mismo.

12 de noviembre

-Solicitar a cada niño que sostenga una pelota en las rodillas, pies, hombros, cabeza, etc.

16 de noviembre

-Colocar un tragabolas y formar una fila para que cada niño pase y lance la bola tratando de que entre.

17 de noviembre

-Formar con los niños una hilera en el patio para que brinquen de una llanta a otra.

23 de noviembre

-Se coloca una tabla en forma inclinada, recargada en la pared; el niño aventará la pelota hacia arriba, tratando que llegue lo más alto.

24 de noviembre

-Colocar en el patio mesas, colchonetas, sillas y llantas para que los niños traten de: escalar, gatear, saltar, según el obstáculo.

25 de noviembre

-Se colocarán 10 botes en hilera y con un palo tratará de que una pelota entre en uno de los botes.

1 de diciembre

-Ordenar cubos del más pequeño al más grande.

7 de diciembre

-Colocar a los niños en dos equipos para que jalen de una cuerda.

9 de diciembre

-Realizar, con ayuda de la maestra de educación física, una matrogimnasia con los padres de familia.

14 de diciembre

-Colocar un tragabolas realizar una fila para que cada niño lance la bola tratando de que entre.

17 de diciembre

-Colocar fichas grandes y caminar sobre ellas.

8 de enero

-Colocar botellas y dar aros a cada niño para que trate de colocarlas sobre los cuellos de ellas.

10 de enero

-Realizar los ejercicios que la maestra indique como: en pares un niño tomará un palo inclinándolo y el otro saltará, acomodar en el piso los palos de madera y brincar de uno en uno.

11 de enero

-Colocar una tabla en forma inclinada, recargada en la pared y solicitar al niño que aviente la pelota hacia arriba tratando de que llegue más alto.

16 de enero

-Jugar libremente con las fichas.

17 de enero

-Colocar una pelota entre las piernas y caminar.

19 de enero

-Colocar 10 botes en hilera y con un palo tratar de que una pelota entre en los botes.

22 de enero

-Doblar y desdoblar con una hoja de periódico con los pies.

23 de enero

-Pintar una línea en el piso con gis para que el niño trate de pisar con los dos pies sobre ella.

26 de enero

-Jugar a la "víbora de la mar".

30 de enero

-Formar figuras con fichas grandes.

6 de febrero

-Realizar diferentes ejercicios según indique la educadora como: con una pelota caminar con ella en la cabeza, colocarla entre las piernas y caminar, lanzarla de un lado a otro, lanzarla hacia arriba y cazarla con una mano.

15 de febrero

-Jugar al tesoro escondido.

21 de febrero

-Colocar fichas grandes y caminar sobre ellas.

27 de febrero

-Observar las habilidades de los niños, mediante los juegos que se encuentran en la institución.

6 de marzo

-Realizar los diferentes ejercicios que la maestra indique (correr, caminar utilizando talones y puntas, caminar en cunclillas, rodar en colchonetas.

9 de marzo

-Caminar de una tabla a otra.

14 de marzo

Hacer vueltas y marometas en la colchoneta.

22 de marzo

-Golpear con un martillo de plástico algunas figuras.

28 de marzo

-Colocar fichas en el patio y pisarlas, brincando de una a otra.

5 de abril

-Subir y bajar por el caracol de plástico que se encuentra en la institución.

23 de abril

-Ordenar cubos del más pequeño al más grande.

24 de abril

-Realizar ejercicios como: gatear, trepar, rodar, empujar.

27 de abril

-Brincar de una llanta a otra.

2 de mayo

-Solicitar a los niños que a una señal se desplacen a un punto determinado, en la posición de gateo.

8 de mayo

-Solicitar a los niños se coloquen un costal y a una señal se desplacen a un punto determinado.

11 de mayo

-Solicitar a los niños que se desplacen por todo el patio como cochecitos, para esto deben colocarse dentro de un aro, sujetándolo a la altura de su cintura.

16 de mayo

-Vendar los ojos a los niños para que así se desplacen por el patio tratando de atrapar a sus compañeros.

17 de mayo

-Realizar el juego "Troncos".

22 de mayo

-Solicitar a cada niño que ruede una llanta libremente.

25 de mayo

-Colocar a los niños por pareja, de frente y en cunclillas para que se empujen con las manos tratando de derribarse.

30 de mayo

-Solicitar a los niños que se tomen de una soga y se desplacen libremente sin soltarse, imitando el sonido del tren.

6 de junio

-Colocar a los niños por parejas al lado de un costal para que a una señal se metan completamente en él y a otra salgan.

12 de junio

-Jugar con un compañero con canicas grandes y tratar de introducirlas en un recipiente.

15 de junio

-Realizar carrera de relevos.

2.3.3 Recursos.

Se utilizarán algunos recursos didácticos desde el inicio de clases como son: fichas grandes de goma, pelotas, aros, cuerdas, gises, instrumentos musicales, tablas, sillas, mesas, llantas, colchones, costales, botes, pelotas grandes, obstáculos, postes pequeños, cuerdas, bastones, resorte, juego de aseo, juego de cubos. (Anexo 6)

Todos estos elementos facilitan al profesor realizar diferentes actividades en forma ágil, dinámica y práctica.

Se utilizará material que no es muy caro, aunque los padres de familia tienen las posibilidades económicas para comprar material de más alto precio, pero no es necesario, además se trabajará con material que se encuentra en la institución.

El espacio en el que tienen lugar las actividades que estimulan la imaginación del niño a través del objeto y de la relación del otro, es indispensable para el logro de objetivos.

He tenido apoyo por parte de mis compañeros de trabajo y de algunos padres de familia, sobre todo de algunos que al inicio de cursos no querían involucrarse mucho.

2.3.4 EVALUACIÓN

La evaluación de las actividades realizadas se llevará a cabo mediante la observación constante del avance que tendrán cada uno de los niños; por medio del diario de campo y otras anotaciones que se harán; mediante pláticas con la maestra de educación física.

También realizaré una entrevista a cada padre de familia al inicio de clases, además de diversas juntas cada tres meses, pero sobre todo la evaluación será realizada con mucho detenimiento día a día no sólo durante la realización de las actividades referentes a la psicomotricidad gruesa, sino también fuera de ellas. (Anexo 7)

CAPITULO 3

“APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA”

3.1 NOVELA ESCOLAR

En mi vida cotidiana de estudiante conocí diferentes formas de trabajar en esta nada fácil labor de la docencia; los métodos de enseñanza que he conocido como estudiante han sido en primer lugar el tradicionalista, pues en ocasiones se utilizaba el castigo y a veces no importaba si el alumno comprendía lo que el profesor le transmitía, también recuerdo que el constructivismo era utilizado, pues había profesores que se preocupaban por utilizar técnicas mediante las cuales el estudiante empezara a construir un aprendizaje.

Mi experiencia en preescolar fue buena pues conocí las vocales y los números, asistí a él desde los tres años de edad.

En la primaria tuve buenos maestros y otros que no eran malos pero su método de enseñanza se inclinaba más bien al tradicionalismo.

Al cursar el primer año aprendí a leer, a escribir las letras y todo lo básico que se debía conocer.

En segundo año conocí las tablas de multiplicar entre muchos otros conocimientos acordes a mi edad en ese entonces; tengo muy buenos recuerdos de este año pues la maestra que se encargaba de dirigir las clases se preocupaba mucho que aprendiéramos y razonáramos.

De tercero a sexto año obtuve muchos conocimientos pues la mayoría de mis profesores, con excepción de la maestra de cuarto y quinto que fue la misma, eran muy creativos y se preocupaban mucho por la educación de sus alumnos.

En secundaria y bachillerato mi experiencia fue buena pues había profesores que te hacían reflexionar sobre cada uno de los temas impartidos.

Tengo cinco años laborando como docente en los cuales he aprendido a través de mis maestros de la universidad, de mis compañeros de trabajo y sobre todo de la relación alumno-maestro; he modificado mi práctica con el objetivo de que mis alumnos adquieran una buena enseñanza.

Algo que me ha interesado y he observado es el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de preescolar, al notar que había ocasiones que mostraban dificultad para coordinar, ubicar objetos o realizando alguna actividad lloraban por inseguridad al notarlos iniciando realizando ejercicios una o dos veces por semana al buscar mejorar mi práctica día a día también busque involucrarme más en la psicomotricidad gruesa sin descuidar la fina y los otros aspectos.

Al inicio de mi labor docente la experiencia era muy poca solo contaba con mi servicio social y el estar un tiempo de auxiliar de grupo. La escuela fue fundamental para que adquiriera una formación y los conocimientos necesarios para llevar a cabo mi labor docente, así como incrementar la información sobre la psicomotricidad, pues por medio de mis maestros y compañeros sus experiencias y conocimientos pude aprender y entender más a fondo todas las asignaturas.

3.2 CONTENIDOS ESCOLARES

El niño desde su nacimiento está expuesto a constantes cambios tanto físicos como emocionales, es por ello que cuando el niño es muy pequeño necesita mucho de la protección de su mamá.

Al entrar el niño por primera vez al preescolar se da el desprendimiento más largo que el niño experimenta y esto le causa miedo e inseguridad, pues pasan mil ideas por su cabeza, una de ellas es que no volverá a ver a su mamá. Es por ello que los primeros días de clase se busca que el niño encuentre en la educadora una persona en la cual exista confianza y le de seguridad.

Anteriormente se pensaba que mandar al niño al preescolar sólo servía para que jugara o para que la maestra lo cuidara, y aún en estos tiempos hay personas que siguen con esa idea errónea; pero afortunadamente este concepto se ha modificado y los padres de familia se han ido involucrando y conociendo más a fondo lo importante que es para el desarrollo de los niños este nivel educativo.

La importancia de un buen desarrollo que se refleje tanto dentro como fuera del preescolar es necesario para una completa adaptación a la sociedad, es por ello que en preescolar "las actividades que el niño debe realizar implican pensamientos afectivos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos." (10)

(10)SEP. Programa de educación preescolar. México. Fernández Editores, 1992, p 11

Los contenidos que se proponen para preescolar son:
*Sensibilidad y expresión artística

- Dibujar en distintos momentos
- Construir maquetas
- Inventar y cantar
- Tomar fotografías, mirarlas y disfrutar de ellas
- Mirar cuadros, fotos, grabados
- Jugar y hacer dramatizaciones

*Psicomotricidad

- Experimentar y construir cosas con cajas cartón
- Probar materiales de distintas texturas y consistencia
- Marcar diariamente los días en la estructura del tiempo
- Jugar a formar túneles y trenes con su cuerpo
- Dibujar, recortar y pegar tejas de cartón sobre una superficie plana.
- Construir una maqueta con material de construcción
- Caminar, correr, subir y bajar

*Matemáticas

- Clasificar al buscar los materiales más convenientes
- Reconocer diferencias y semejanzas de tamaños
- Discriminar objetos
- Discriminar tamaños, formas y colores
- Realizar operaciones de seriación
- Establecer relaciones de correspondencia
- Calcular el número de objetos
- Asignar y escribir valores

*Lenguaje oral, lectura y escritura

- Hacer relatos
- Participar en "lluvia de ideas"
- Inventar canciones
- Mirar letreros
- Interpretar códigos
- Inventar un calendario
- Mirar fotos, cuadros grabados
- Investigar y escribir señales

*Relación con la naturaleza

- Buscar materiales en el jardín
- Realizar visitas
- Utilizar materiales que provienen de recursos naturales

Tomando en cuenta los contenidos del programa de preescolar y desarrollando en el aula un ambiente propicio para el niño, éste puede lograr un mejor aprendizaje y desenvolvimiento de manera que se cumplan todos los objetivos planteados.

Se realizaron ejercicios referentes a la psicomotricidad gruesa en donde se incluyeron otras actividades además de las que ya se tenían contempladas. Cabe mencionar que se tomaron en cuenta todos los contenidos antes señalados durante el ciclo escolar, pues todos ellos son parte importante por lo tanto no solo se trabajo la psicomotricidad gruesa también los aspectos como: sensibilidad y expresión artística, matemáticas, lenguaje y naturaleza pues son esenciales para el desarrollo del infante.

3.3 ELEMENTOS TEÓRICO PEDAGÓGICOS Y CONTEXTUALES.

La maestra Xóchilt tuvo este mismo problema con algunos alumnos hace dos años; al principio pensó que era bueno dejar que los niños se acoplaran al grupo, ya que venían de jardines diferentes. Ella inició con actividades muy sencillas y lo hacía tres veces por semana; después a medio año conforme vio que los niños ya eran más seguros para realizar sus actividades, sus movimientos eran más rápidos y precisos, fue cambiando las actividades y el tiempo en realizarlas. Los resultados que obtuvo la maestra Xóchilt en su grupo fueron buenos tomando en cuenta que tuvo mucho apoyo por parte de los padres de familia.

Algo que a ella le funcionó muy bien fue la buena comunicación que existía entre los compañeros que laboraban en la misma escuela que ella, pues muchos de ellos contaban con muchos años de experiencia y fueron un elemento muy importante para que ella cumpliera sus objetivos.

Las aportaciones al campo de la educación psicomotriz han sido numerosas, sin embargo muchas versiones en ocasiones son dichas a la ligera, la base de todos estos interrogantes era sobre todo el desconocimiento por parte de los maestros de su utilización; una educación psicomotriz bien llevada a cabo debiera ser la mejor base de los aprendizajes escolares. "En la educación preescolar, la educación

psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad del niño, ya que de esta forma va tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que le rodea".(11)

Los niños a la fecha han mostrado resultados satisfactorios, a pesar de que el apoyo por parte de los padres de familia no fue del todo bueno, sobre todo al inicio del ciclo escolar y tomando en cuenta que tuvieron un poco de problema al realizar las actividades, tal vez por la inseguridad y el miedo al realizarlas.(anexo 8)

En lo referente a la teoría primeramente menciono a H. Wallon pues considero que sus ideas coinciden con el tema a tratar, él menciona la importancia que tiene el desarrollo del infante, involucrándolo en el medio que le rodea o ante la sociedad. Además de lo necesario que es tener una representación de su esquema corporal, algo que tiene mucho que ver con mi problema, es que al niño no se le pueden poner actividades que no vayan de acuerdo a su edad. Ya que el niño para adquirir un buen desarrollo requiere de ejercicios que lo mantengan activo. Wallon menciona las etapas que se deben tomar en cuenta.

Considero la importancia de esta teoría en mi trabajo, fue fundamental; dentro del proyecto se realizaron actividades relacionadas con el esquema corporal las cuales incluían partes externas, así como también partes internas como: el corazón, huesos. Cabe mencionar que las partes internas fueron pocas las que se vieron por la complejidad de los nombres y por la comprensión de éstas. Las acciones las realice, primeramente observando que ejercicios podían hacer que fueran de acuerdo a su edad y que les llamaran la atención, sin olvidar uno de los objetivos fundamentales su desarrollo físico.

Las acciones se me facilitaron mucho, ya que los niños se involucraron en los ejercicios y juegos con facilidad a excepción de 4 ó 5 que en algunos les costaba trabajo o les daba miedo, su participación siempre fue voluntaria.

3.4 Estrategia de trabajo.

En seguida se presentan las formas en que se trabajaron los procesos escolares y las situaciones concretas involucradas.

Objetivo:

Se busco desarrollar la psicomotricidad gruesa al realizar los ejercicios El niño desarrollará la psicomotricidad gruesa al realizar los ejercicios.

(11) Idem.22

Actividades:

En el patio se formaron dos equipos de niños, los cuales tendrían que sortear una serie de obstáculos, cuando los librara todos, le daría la mano a su compañero, que tendría que hacer lo mismo, las actividades fueron: escalar, gatear, según el obstáculo.

Evaluación:

Se buscó desarrollar su coordinación visomotora y auto-control, 15 de los niños realizaron las actividades antes mencionadas y 4 de ellos no quisieron participar pues mostraron dificultad para coordinar y tenían temor pasar por las llantas.

Recursos:

Llantas, sillas, mesas, colchonetas, aros, palos.

Objetivo:

Objetivo:

El niño botará la pelota con ritmo y al mismo tiempo que su compañero.

Actividades:

En el patio se dibujaron círculos grandes y se formaron varias parejas en el grupo, cada uno debía tener su pelota, la cual debía botar (según las veces que la educadora indicara); después lanzarían su pelota al mismo tiempo al compañero para botar nuevamente las veces que se indicaran.

Evaluación:

Se buscó desarrollar ritmo, tiempo, coordinación y equilibrio; en esta actividad todos los niños participaron, con excepción de una niña, los demás mostraron interés por participar, sin embargo los niños tienen dificultad por lanzar la pelota y cazarla.

Recursos:

Gises, pelotas.

Objetivo:

El niño reconocerá su lateralidad, utilizando sus extremidades superiores (brazos).

Actividades:

Llevé a los niños al patio en donde cada uno tendría su aro; la maestra dio las indicaciones: poner su aro en la mano derecha, subir y bajar el aro, lanzarlo y cazarlo, luego cambiar a la mano izquierda, para realizar lo mismo, después se llevarían el aro rodando y de regreso cambiarían de mano.

Evaluación:

Se buscó favorecer una mejor lateralidad, coordinación, equilibrio. Hubo buena participación por parte de los niños, aunque su lateralidad es escasa; en este aspecto es importante recordar que no se le debe de presionar al infante sólo se le orienta.

Recursos:

Aros, gises.

Objetivo:

El niño desarrollará movimientos locomotores, que le ayuden a tener un control postural y una coordinación dinámica sobre sí mismo.

Actividades:

Los niños se formaron en hilera, uno tras otro, debieron ejecutar lo que la educadora les indicó, tales como: caminar, correr, saltar alrededor del jardín de niños; después pasaron al patio donde saltaron en cunclillas, como patitos, y para finalizar, brincaron entre las llantas que se colocaran en hilera.

Evaluación:

Se buscó favorecer el control y coordinación de sus movimientos gruesos y equilibrio hubo una participación notoria por parte de todos los niños además que realizaron las actividades con más seguridad y mejor.

Recursos:

Llantas.

3.5 Las implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo.

Al iniciar el ciclo escolar 2000-2001 los alumnos asistían a la escuela con miedo, ya que la mayoría eran alumnos que no habían estado en Jardín de Niños o venían de otro.

Su interés por las actividades era creciente, se adaptaron al grupo a los pocos días; aunque algunos se cohibían un poco, les gustaba jugar, dibujar y realizar

acciones con técnicas; al principio se les llevó mucho a la ludoteca y era el lugar donde más les gustaba estar; en lo que respecta al nivel de aprendizaje eran niños muy inteligentes y aprendían con facilidad, además de que les agradaban las actividades, sólo lo que era de realizar ejercicios o momentos en los cuales tenían que hacer una actividad que requería un poco de más esfuerzo, unos no querían hacerlo o les costaba mucho trabajo, incluso cuando fuese algo sencillo. A pesar de que se buscaban ejercicios que fuesen fáciles de realizar y que captaran el interés de los niños, era necesario realizar observaciones sobre los objetivos a desarrollar y hacer notorio cuantos de los niños mostraban una psicomotricidad gruesa escasa.

A mitad del ciclo escolar la actitud de los niños era de más seguridad, confianza y participación, sobre todo porque se les estimulaba; su interés se reflejaba, pues las acciones variaban y conforme ellos adquirían mayor control sobre sus movimientos, más precisión y coordinación, las actividades realizadas con tablas, cuerdas, aros y todo lo relacionado con el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, les gustaba un poco más e iban perdiendo el miedo; sólo a tres de ellos les costaba más trabajo, pero después se volvieron más desvuelto, su interés y su nivel académico fue bueno.

Los ejercicios realizadas al principio les costó trabajo a los niños, incluso hubo unos que no querían realizarlas, pero a mitad del año los niños ya mostraban más seguridad y confianza para llevarlas a cabo. Sobre todo era importante que realizaran cada una de las actividades sin excluir ninguna, pues el grado de complejidad tuvo que aumentar, claro que sin dejar de tomar en cuenta cuales correspondían de acuerdo a su edad. " Para los niños más pequeños y para los que empiezan a aprender una habilidad, las acciones tienen que ser breves"(12) El maestro tiene que saber con certeza que habilidades desea perfeccionar.

Las habilidades que los niños desarrollaron fueron: Primeramente percibí que los niños ubicaban cada una de las partes del cuerpo, les gustaba mucho escuchar el latido de su corazón después de los ejercicios se noto la seguridad que adquirieron, así como también hubo avance en su equilibrio, coordinación, auto-control, en los últimos meses del ciclo escolar corrían, brincaban, jugaban con más agilidad y facilidad en lo referente en el espacio se favoreció conceptos tales como: atrás-adelante, fuera-dentro, largo-corto, entre otros.

(12) CORPAS Antonio, et.al. Práctica Educativa de Psicología, Edit. Océano, S.A;Barcelona España, p. 307

Su ritmo alcanzaban a identificar muchos sonidos que antes se les confundían, con excepción de algunos, los aspectos que más trabajo les costaron fue aprender a respirar después de las actividades y es que algunos les dolía el estomago por que aspiraban y espiraban por la boca.

3.6 Los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para la realización de la alternativa.

Los materiales que utilicé para los ejercicios durante la realización del proyecto estaban dentro de la institución, era material que se encontraba en la ludoteca; con excepción que para realizar una matrogimnasia a mitad del ciclo escolar se les pidió a los padres de familia que llevaran un palo de escoba, así como costalitos de cereal y pelotas, donde los niños participaron en tres juegos los cuales fueron: el túnel, costalitos(carreras) y carrera de caballitos.(anexo 9)

Dentro del material que utilicé se encontraban fichas grandes, las cuales ayudaron para construir figuras, también me apoyé en colchonetas, aros, gises pelotas, tablas, llantas y en el mobiliario; utilicé pintura papel, entre otros materiales empleados normalmente dentro del salón de clases, con ellos realizamos diferentes ejercicios y juegos.

3.7 La puesta en práctica de la alternativa y su evaluación.

La puesta en práctica de la alternativa se inició el 11 de septiembre de 2000 en el "Instituto Cumbres de Sahuayo", participaron la maestra del grupo, la maestra de educación física, compañeros de la institución, padres de familia, directora, amigos que no pertenecen a la institución, familiares de los niños, aparte de los papás.(Anexo 10)

Es importante hacer mención de la utilización de técnicas utilizadas normalmente para desarrollo de la psicomotricidad fina, sin embargo pude apoyarme en ellas realizamos actividades como: pintar huellas con las plantas de los pies utilizando pinturas, dibujos relacionados con su esquema corporal, arrugar una hoja de papel con una mano o con la planta del pie, tratar de levantar palitos de madera con los dedos de los pies.

Los niños realizaron diferentes ejercicios los cuales cada uno de ellos tenía un objetivo: el primero de ellos fue el esquema corporal, dentro de este aspecto se hicieron juegos de "Simón", "el lobo", igualmente dinámicas que se hacían a la hora de la entrada; cuando inicié, a seis de los niños les costaba más trabajo que a los demás ubicar las partes de su cuerpo como: hombros, rodillas, talones.

Efectuamos acciones y juegos: "gigantes-enanos", "mar-tierra", entre otros que ayudaron para que los infantes tuvieran más ubicación en el espacio, a la entrada

les hacía varias preguntas: ¿qué día es hoy? ¿dormimos cuándo? o en la misma plática se notaba su ubicación en el tiempo y el lugar donde se encontraban si lo alcanzaban a ubicar, también las áreas de la escuela; conforme las iban conociendo las identificaban; dos de los niños sabían el teléfono de su casa, los niños llegaron a ubicar un poco más el lugar donde vivían, noche-día. Desarrollaron poco su lateralidad ya que esto aunque se tomó en cuenta se va adquiriendo poco a poco; trabajamos otro aspecto no menos importante: el equilibrio; hicimos ejercicios como caminar por fichas, líneas, brincar sobre objetos; al principio algunos niños no querían participar, mostraban mucha inseguridad; mediante la motivación y al ver a sus compañeros fue como se logró involucrarlos poco a poco. En la clase de música y movimiento trabajamos lo que es el ritmo con instrumentos musicales caminando al ritmo de un pandero o con los ojos tapados, seguir el sonido de un instrumento; a los niños les gustaba mucho hacer actividades de este tipo.

La coordinación visomotora fue desarrollada por medio de ejercicios como: golpear con un martillo, jugar con un tragabolas, con botes; no se mostró ninguna objeción por participar, igualmente a la hora de terminar las acciones hacíamos relajación y respiración.

Las actividades realizadas con los niños fueron hechas principalmente con material manejable y de manera que a los niños se le facilitara su realización; algunas de las acciones que se les dificultaron más fueron: caminar sobre tablas, realizar maromas, brincar sobre algún obstáculo, caminar sobre los objetos estrechos.

Después de realizar las actividades, los niños adquirieron un buen desarrollo de la psicomotricidad gruesa; a la hora de realizar alguna actividad ya controlaban más sus movimientos, eran más coordinados, las realizaban con más habilidad. (Anexo 11)

Al principio hubo miedo e inseguridad por parte de los alumnos, pero poco a poco se fue superando. Sobre todo porque al inicio tienen que adaptarse a su escuela, maestros, compañeros, horario.

No había al iniciar el ciclo escolar participación por parte de los padres de familia, pero a mitad del ciclo escolar ya eran más cooperativos.

Por medio de la motivación se logró que los niños se interesaran por las actividades y las realizaran con gusto; se buscó desarrollar una psicomotricidad gruesa mejor, de acuerdo a su edad, sin forzar al niño a realizar ejercicios que no estuvieran en su nivel. No debemos olvidar que para que los objetivos se cumplan se debe trabajar siempre el esquema corporal, igualmente que el desarrollo de otros esquemas como el espacial y temporal se apoyan en el corporal para lograr una perfecta coordinación.

Se desarrollaron dentro de las actividades diferentes juegos, que fueron muy importantes en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, algunos de ellos fueron los siguientes:

“Palomitas Blancas y Palomitas Negras”

Se formaron dos grupos y coloqué a los niños unos frente a otros, se escogieron dos niños los cuales se iban alternando y gritaban palomitas negras o blancas y corrían las palomitas nombradas y las otras las tenían que atrapar.

Los niños mostraron gran entusiasmo por el juego, sobre todo noté la atención que tenían, para ver quienes iban a correr, todos querían escoger las palomitas.

“Juego de Sonidos”

A cada uno de los niños les tapé los ojos en el salón; sentados en una colchoneta iban realizando diferentes sonidos de uno por uno de manera que ellos tenían que adivinar qué era.

Dos de los niños no quisieron taparse los ojos, por lo que se les trató de convencer pero no se pudo y no se les forzó; al resto del grupo les gustó mucho el juego y lograron identificar varios sonidos como: el de una campana, el agua, la pelota, entre otros.

“Fosa China”

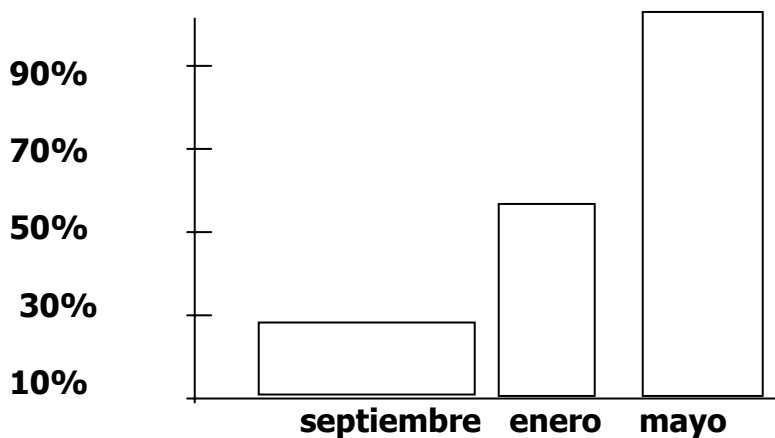
Formé dos hileras mixtas, se pintaron dos líneas por las cuales tenían que ir brincando los niños tomados de los hombros de sus compañeros, la primera hilera que llegara al extremo sin soltarse ganaba.

Note la dificultad que tuvieron algunos niños para caminar sin soltarse.

Se realizaron observaciones constantes durante las actividades, buscando que dentro de ellas hubiera ejercicios referentes al esquema corporal, coordinación visomotora, lateralidad, equilibrio, ritmo, espacio-tiempo, respiración-relajación, auto-control y tonicidad, los cuales fueron variados y hechos durante todo el ciclo escolar y de manera que no se dejara ningún aspecto sin trabajar; los ejercicios fueron llevados a cabo tomando en cuenta principalmente el grado de dificultad y que fuese de acuerdo a la edad de los alumnos. Se fueron haciendo anotaciones en cada una de las actividades y se iba colocando las observaciones al término de la planeación según el ejercicio que se realizará. (anexo 12)

Es importante mencionar que realizaban juegos y dinámicas en la rutina o al finalizar la clase, siempre con un objetivo.

Los niños al término del ciclo escolar mostraron buenos resultados y no sólo fue notado por los docentes, sino por los padres de familia, pues los infantes demostraron más seguridad en si mismos e interés por realizar los juegos u otras actividades; se movían con más facilidad y sus movimientos se reflejaban coordinados y precisos. Es bueno decir que su alimentación fue un elemento indispensable para que esto se lograra gracias a que los papás adquirieron conciencia.



(Por medio de esta gráfica se muestra la evolución de forma general de los aspectos de la psicomotricidad gruesa en el grupo)

CAPITULO 4

"LA PROPUESTA"

La psicomotricidad gruesa se refiere a los movimientos de todo el cuerpo, y se divide en dos aspectos: dominio corporal estático y dominio corporal dinámico.

La propuesta para que los niños adquieran un mayor control y desenvolvimiento en sus movimientos corporales consiste en, primeramente realizar una evaluación individual de cada uno de los niños donde se tengan anotaciones de peso, talla, estatura, así como apoyarse en la entrevista realizada a los padres de familia para conocer más a fondo la vida cotidiana de los niños fuera del preescolar; se debe iniciar motivándolos mucho y dándoles confianza; realizando los ejercicios desde el inicio de clases como: gatear, correr, brincar, jugar libremente con fichas; observando el grado de dificultad de cada ejercicio; es importante tomar en cuenta las acciones donde se lleva un control de los días que se va a favorecer los aspectos de la psicomotricidad gruesa, hacer conciencia de que es importante para su desarrollo; el profesor tiene que hacer esto también con los padres de familia, pues son las personas más importantes para el niño y si no hay comunicación entre el maestro y los papás no se puede lograr ninguna meta fijada; esto se puede iniciar realizando una junta a principio del ciclo escolar o platicando individualmente con cada uno de ellos, procurando además que estén los dos presentes (el papá y la mamá); es importante que esta comunicación no se pierda y esté en constante relación, para hacer ver a los papás sobre todo, lo importante que es el que sus hijos adquieran una buena psicomotricidad gruesa y hacer conciencia que si esto no se logra puede tener complicaciones en su vida futura, personal y profesional, ya que no tendrán la agilidad y fuerza que en este tiempo requiere cualquier persona que vive en sociedad.

La clase es un punto muy importante; se tiene que buscar que exista la confianza necesaria entre el maestro y el alumno; esto se puede lograr utilizando un lenguaje claro, dándole al niño la importancia que tiene y conociendo el medio que lo rodea lo más a fondo posible.

Tiene que existir en la clase un ambiente de respeto y confianza para que esto dé seguridad al alumno, además debe cada niño formar parte de alguna comisión donde se sienta o se le haga sentir importante su participación.

Las actividades que se realicen deben ser variadas, sencillas, del agrado del alumno y sobre todo con un fin. Involucrar el juego es de suma importancia en el desarrollo del aspecto psicomotriz, en primer lugar hay una función en el niño y el maestro y en segundo término se pasa a la autonomía que origina el juego creativo. A través de conceptos como la autoestima y la confianza se llega al logro

de la identidad personal.

El juego es la herramienta fundamental del trabajo, porque a través de él el niño desarrolla la personalidad, posibilita la exploración y el descubrimiento, permite una apertura y el crecimiento.

Se tiene que motivar a los niños mediante palabras estimulantes; se debe iniciar con actividades lo más sencillas posibles e ir cambiando constantemente de acuerdo a la observación que se esté haciendo. Es importante apoyarse en la maestra de educación física y pedirle una lista de observaciones de cada uno de los niños, que contenga los avances y las dificultades que se le presenten, además de los ejercicios que ella crea convenientes de acuerdo a su edad, estatura y peso. Es necesario que el docente innove por medio de talleres o cursos cuando sea posible y su tiempo se lo permita y no interfiera con sus clases. Los recursos didácticos son un medio de apoyo muy importante para que los propósitos se cumplan, algunos de ellos pueden ser: fichas, pelotas, aros, cuerdas, entre otros. Es importante que el material esté completo y en buen estado, además debe guardarse en un lugar seguro.

Se pueden utilizar videos y fotografías que muestren el avance logrado desde el inicio del ciclo escolar hasta la mitad o término del mismo.

CONCLUSIONES

El problema de la psicomotricidad gruesa en preescolar no es considerado como tal a esta edad, pues los niños son muy pequeños y apenas están desarrollando muchas de sus habilidades, sin embargo cuando un niño no está desarrollándose como debe ser es necesario tomar cartas en el asunto y trabajar en conjunto con las personas que le rodean.

El cuerpo es muy importante para nuestra vida y es algo con lo cual siempre vamos a vivir, por ello es necesario darle la importancia que merece y ayudar a un pequeño para que lo desarrolle adecuadamente. En nuestra sociedad cada vez más necesario tener una vida activa, para poder cumplir metas y objetivos que cada ser humano se fije.

Antes de iniciar al niño con actividades que requieran un mayor control como son: dibujar, recortar, escribir, etc. es necesario primero llevar a cabo un plan bien estructurado y una evaluación minuciosa sobre el desarrollo de los movimientos de su cuerpo, qué tanto control tiene sobre éste o que tan ágil es para revisar ciertas actividades; cuando el niño se encuentra en esta edad se le puede guiar y ayudar, para que desarrolle muchas habilidades que su cuerpo puede realizar y que le beneficiarán ahora y también en su vida futura, ya que es muy importante que él se desenvuelva de una manera mediante la cual sentirá la seguridad y necesidad, conforme va creciendo, de realizar actividades que se formen de elementos más complejos.

Es necesario que cada uno de los niños cuenten con el apoyo de cada una de las personas que le rodean pues para que su desarrollo sea completo en todos los aspectos es indispensable que esté rodeado de un ambiente favorecedor y que lo motive a realizar cada una de las actividades con gran interés y entusiasmo. Al ir descubriendo el mundo que le rodea él va adquiriendo muchas habilidades y conocimientos que le ayudarán siempre y ningún aspecto se debe dejar fuera.

El niño pequeño por naturaleza es inquieto y conforme va creciendo sus inquietudes van siendo mayores, quiere realizar actividades más complejas que vayan de acuerdo a su edad o incluso siente la necesidad de hacerlas aun cuando no está listo, es por ello la importancia de un desarrollo adecuado de sus movimientos en general.

El docente sabe de la gran responsabilidad que implica esta profesión pues el centro de atención debe ser siempre el niño y las necesidades que éste pueda presentar; debe buscar la manera de orientarlo en su camino en cualquier obstáculo que pueda tener.

BIBLIOGRAFÍA

CORPAS, Antonio et. al. Práctica Educacional de psicología, Edit. Océano, S.A; Barcelona España, 1993, pp. 948.

DIAZ Mercado David. El Desarrollo de la psicomotricidad en la educación preescolar, Edit. SEP; México, 1997, pp.215.

GONZALEZ y González Luis . Michoacán Lagos azules y fuertes montañas, SEP; México, 1992. (Col. Monografías estatales) pp. 350.

ITHOMAN Mary, et.al. Niños pequeños en acción, Edit. Trillas; México, 1994, pp 416.

MORENO Fernández Xochilt Leticia. Hacia la innovación, Edit. SEP; México, 1995, pp. 135.

PAPALIA Diane, et. al. El mundo del niño, Edit; Libros McGraw-Hill; México, 1986, pp.256.

SECRETARIA de Gobierno. Los municipios de Michoacán, Talleres Gráficos de la nación, México , 1998 (Col. Enciclopedia de los municipios de México), pp. 336.

SEP. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar, Edit. Grafomagna, S.A; México, 1993,pp.152.

SEP. Bloques de juegos y Actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, Edit. Grafomagna, S.A; México, 1993, pp.125.

SEP. D.G.E.P. Actividades psicomotrices en el jardín de niño, México, 1991, PP. 205.

SEP. Programa de educación física preescolar, Edit; SEP, México, 1993, pp.103.

SEP. Programa de educación preescolar, Edit, Fernández; México, 1992, pp. 90.

A

N

E

X

O

S

ANEXO 1

(MAPA DEL ESTADO DE MICHOACÁN)

ANEXO 2

(PERSONAL DOCENTE)

ANEXO 3

(ENTREVISTA QUE MUESTRA EN NIVEL ECONOMICO DE LOS
PADRES DE FAMILIA)

ANEXO 4

(PLANO DEL INSTITUTO CUMBRES)

ANEXO 5

(MATERIAL DIDACTICO)

ANEXO 6

(ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA)

ANEXO 7

(FOTOGRAFÍA DE ALUMNOS TRABAJANDO)

ANEXO 8

(ALUMNOS TRABANDO CON PADRES DE FAMILIA)

ANEXO 9

(ALUMNOS TRABAJANDO AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR)

ANEXO 10

(ALUMNOS TRABAJANDO AL FINAL DEL CICLO ESCOLAR)

ANEXO 11

(ALUMNOS TRABANDO)

ANEXO 12

(OBSERVACIONES DEL GRUPO)