

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 16- B**

**“RECURSOS DIDÁCTICOS Y ESTRATEGIAS PARA INTERESAR
EN LA LECTURA, A LOS ALUMNOS DE 4º GRADO, DE
PRIMARIA”.**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN , VERSIÓN ACCION DOCENTE QUE
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN.**

PRESENTA:

ANA ROSA MARGARITA CEJA PADILLA.

ZAMORA, MI CHOACÁN; 2001.

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 16- B**

**“RECURSOS DIDÁCTICOS Y ESTRATEGIAS PARA INTERESAR
EN LA LECTURA, A LOS ALUMNOS DE 4º GRADO ,
DE PRIMARIA” .**

ANA ROSA MARGARITA CEJA PADILLA

ZAMORA, MI CHOACÁN; 2001.

ÍNDICE

PÁG.

INTRODUCCIÓN

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
1. 1. EL PROBLEMA EN MI TRAYECTORIA DOCENTE.	7
1. 2. DELIMITACIÓN PROBLEMÁTICA.	8
1. 3. CONTEXTO.	13
1. 4. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA ESCUELA.	14
1. 5. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA ESCUELA.	15
1. 6. SOCIEDAD Y CLASES SOCIALES.	17
1. 7. ECONOMÍA.	18
1. 8. EL GRUPO.	19
1. 9. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GRUPO.	19
1. 10. RELACIÓN MAESTRO- ALUMNO, ALUMNO- ALUMNO,	19
1. 11. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	20
2. CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.	21
2. 1. CONCEPTUALIZACIÓN SEGÚN EL PARADIGMA	24
2. 2. PARADIGMA.	28
2. 3. RELACIÓN CON PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.	34
3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	
3. 1. CARACTERIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.	37
3. 2. LOS OBJETIVOS DE LA ALTERNATIVA.	41
4. PROPUESTA	
4. 1. PLAN DE TRABAJO (ACTIVIDADES Y CALENDARIZACIÓN).	42
4. 2. ACTIVIDADES.	43

5. CONCLUSIONES	59
CONCLUSIONES FINALES.....	63
BIBLIOGRAFÍA.....	65
ANEXOS.....	67

INTRODUCCIÓN

Es la educación, uno de los principales medios por los cuales los individuos pueden llegar a la realización plena de sus facultades intelectuales y espirituales.

Siempre ha sido un tema que ha acaparado la atención y ha despertado la inquietud en diversas personas con el objetivo de conocer y descubrir cómo es que el individuo aprende; de igual forma se han buscado fundamentos para proponer nuevas teorías de enseñanza y así avanzar en un mejoramiento de la misma.

Es así como fueron surgiendo las diferentes teorías que definen el proceso de aprendizaje en los seres humanos, entre las muchas teorías podemos mencionar los paradigmas: conductista, el humanismo, el constructivismo, el cognoscitivismo y el sociocultural.

El presente trabajo aborda una problemática actual que se presenta cuando los alumnos no tienen interés por la lectura. Lo que me llevó a realizar esta investigación fue el percatarme del desinterés de los niños por leer, las dificultades que para ello se manifestaban en mi trabajo y las consecuencias que acarrea a los alumnos.

Pienso que la lectura no es comparable con ningún otro medio de aprendizaje y de comunicación, ya que la lectura tiene su ritmo propio, gobernado por la voluntad del lector; la lectura abre espacios de interrogación, de meditación, de examen crítico, en suma, de libertad; la lectura es una relación con nosotros mismos y no únicamente con el libro, con nuestro medio interior a través del mundo que el libro nos abre.

El trabajo está organizado en cuatro capítulos, los cuales están sistematizados de tal manera que lleven al lector de la presente investigación a ir entrando, paulatinamente, en el desarrollo de la misma. Se parte del diagnóstico pedagógico, se plantea el problema, es decir, se parte de aspectos generales que conducirán a comprender el análisis y las interpretaciones que se dan en la investigación.

Asimismo se describe la metodología que se empleó para dar forma a este trabajo. Por otro lado se presenta el sustento teórico y algunos elementos referentes a la adquisición del hábito de la lectura.

Como toda investigación, al ser finalizada tiene que dar cuenta de los logros alcanzados, así como de las limitaciones, y presenta además un espacio donde se hace referencia a estos puntos.

Deseo que este trabajo terminal que ahora tienes en tus manos, sea interesante y quizá motivo para seguir realizando trabajos de investigación en esta línea.

1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

- EL PROBLEMA EN MI TRAYECTORIA DOCENTE.

La formación de un individuo encaminada a su profesionalización, comienza en su hogar, sigue con el jardín de niños, continúa con la primaria y secundaria, que en mi caso, los tres niveles los estudié en el Colegio "Juana de Asbaje", siguiendo con la Escuela Preparatoria Federal "Mártires de la Reforma". Al egresar de esta institución, me ofrecieron trabajar en la misma escuela donde inicié mis estudios, primeramente realizando labores administrativas, después supliendo las ausencias de algunos profesores y de ahí como auxiliar docente; ya viendo la realización de mi trabajo y el contacto con los niños, decidí formalizar mi preparación profesional, por esto ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional, en el subcentro de La Piedad, ofrece la Licenciatura en Educación; al paso de los semestres me fui dando cuenta de que iba alcanzando mis objetivos: tener más conocimientos y herramientas para llevar a cabo de la mejor manera mi labor docente.

En cuanto a mi experiencia en este campo, puedo mencionar que fueron alrededor de doce años, dedicados a atender alumnos de diferentes grados y niveles escolares, como auxiliar, es por esto que la vocación docente me satisface de gran manera y tengo el propósito de que a través de esta profesión pueda ayudar a mejorar y fortalecer los saberes de la niñez; considero que la docencia requiere de guías preparados y capaces de innovar y construir una sociedad con los elementos suficientes para hacer progresar a la nación.

El problema aparece en mi práctica al percatarme de una necesidad que presentaba el grupo, la cual estriba la falta de hábitos e interés en la lectura, que afectaban mi práctica y, por lo tanto, la formación integral del individuo. Estas deficiencias se hacían presentes y podía percatarme fácilmente de ellas, cuando los alumnos realizaban con apatía las lecturas; además, después de leer se les cuestionaba sobre el texto y sus respuestas rara vez eran acertadas, lo cual demostraba que leían pero no comprendían el contenido sobre el mismo; otro aspecto es que los alumnos ni por interés ni motivación propia toman un libro de la biblioteca del salón, sólo lo hacían de forma obligatoria y cuando se les amenazaba o exigía con otros métodos (calificaciones, castigos, etc.).

- DELIMITACIÓN PROBLEMÁTICA.

Durante todo el tiempo, aún antes de formar parte de la docencia, me di cuenta de que las personas en su mayoría, no leen, es un aspecto que está muy descuidado, no interesa, no se tiene un hábito, no hay cultura lectora.

La lectura es una de las principales bases de la educación. Pero la educación no termina ni empieza en la escuela, como tampoco la responsabilidad por el destino educacional definitivo de cada uno de nosotros, reside por entero en el sistema escolar. Cada uno puede y debe decidir por sí mismo, si está satisfecho de la educación que recibió, o que está aún recibiendo, si aún se halla en la escuela. Si no está satisfecho, queda a su cargo el remediarlo. Con las

escuelas como están, una amplia educación elemental no puede remediar nada; una solución, quizá la más accesible a la mayoría de las personas, consiste en aprender a leer mejor,

y luego, leyendo mejor, aprender más de lo que la lectura pone a su alcance.

Podemos tener ocupaciones que no nos obligan a leer como un medio de vida, pero puede cabernos la seguridad de que esa vida sería favorecida, en sus ratos de ocio, por algún aprendizaje que podemos llevar a cabo nosotros mismos por medio de la lectura.

Si el individuo no tiene el hábito de leer y no es capaz de hacerlo correctamente ¿ cómo queremos que se de una educación integral, si desde la primaria no se le dieron las bases, ni se le fomentó el hábito?. Por consecuencia, esto acarrea bajos índices en la educación lectora, no sólo en una comunidad, sino en todo un país, de sobra sabemos que México no es un país netamente lector. El promedio de lectura en México es de medio libro por persona al año, de acuerdo a una investigación realizada por el Instituto Politécnico Nacional (IPN), en el marco de la XVII Feria del Libro Científico y Técnico, llevada a cabo en el mes de octubre del año 1998, en la ciudad de México. Asimismo, establece que en todo el país hay sólo mil ochocientas librerías para una población de casi cien millones de habitantes. La institución educativa (IPN), informó que junto con editoras estableció un programa para la promoción del libro y el fomento de la lectura. “ Señaló que en el país la inmensa mayoría de la población no compra libros, salvo cuando los textos se destinan a las actividades escolares o profesionales, porque no hay una cultura de la

lectura. Indica que ante esta problemática se hace necesario que las instituciones educativas, así como los

autores sumen esfuerzos para promover el hábito de la lectura”.¹

A pesar de los avances tecnológicos y redes de información como el internet, los libros continúan siendo el mejor vehículo para la difusión de la cultura y el conocimiento en el país. La lectura tiene un papel trascendental en nuestra vida cotidiana. Su ejercicio vincula al hombre con la memoria de la comunidad a la que pertenece y lo faculta para conocer y comprender los conocimientos generados a través de la historia en todos los ámbitos de nuestro planeta.

El problema que voy a tratar consiste en interesar, promover y fomentar el hábito de la lectura, en el cuarto grado de educación primaria, del Colegio “Juana de Asbaje”; emprenden lo que están leyendo y por esto se distraen fácilmente. Al intentar contestar alguna pregunta o hablar acerca de una lectura, los alumnos casi nunca saben qué decir, otros no se ubican en el tema, no saben de qué estamos hablando, muy pocos son los que manifiestan correctamente sus opiniones. Para mí esto es problema pues se presenta en el 90% de los niños y no podemos llevar de manera óptima el proceso enseñanza-aprendizaje.

Son tantas las actividades (tareas, juegos, televisión, radio, visitas, paseos, diversiones....) y distracciones que los ocupan, que no le han dado a la lectura la importancia que requiere. La mayor parte del grupo no lee, la lectura no llama su atención, los alumnos no han fomentado el hábito, cuando leen, es porque tienen que realizar las tareas o sus padres les piden llevar a cabo actividades de este tipo (contestar cuestionarios, leer para estudiar, interesarlos en artículos periodísticos, lecturas que no les interesan como de libros

¹NOTA PERIODÍSTICA, “Periódico A.M.”, Sección de Actualidad, miércoles 14 de octubre de 1998, pág. 14.

enciclopédicos, de historia, de la Biblia, de catecismos, entre otras). Me di cuenta de esto al llevar a cabo ejercicios ya sea de lectura de comprensión, de realizar lecturas para comentar lo más importante, contestar cuestionarios o simplemente leer algo de cualquier tipo de texto.

Para diagnosticar mi problemática, primero mencionaré el origen de esta palabra:

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos; dia que significa a través y gnóstico: conocer. (Conocer a través de). El Diccionario de la Real Academia Española

menciona: “ diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad”.²

Detecté y diagnosticué el problema al observar que si dejaba realizar una lectura y de ella hacer actividades como contestar preguntas, hacer un pequeño resumen o ejercicios de comprensión, por lo general no lo hacen o contestan lo que se les ocurre sin venir al caso. Si les dejo leer algo y después pregunto, dicen ideas vagas o muy cortas, no hablan de una forma fluida de lo que leyeron, y si la tarea es leer algún tema en especial y traer a la escuela un escrito, definitivamente no presentan nada cuando se les pide. Se observa en nuestra actualidad que ese amor, gusto, valoración, interés, motivación, en todo lo que se refiere a la lectura, poco a poco se ha ido perdiendo, clara ejemplificación de ello es que en México, el 2% de sus habitantes, lee diario o casi diario, por placer y no por

² ARIAS OCHOA, Marcos Daniel, “El diagnóstico pedagógico”, en: UPN “Contexto y valoración de la práctica docente”, México, Sep, UPN, 1995,pág.40.

deber, esta afirmación la tomé de una conferencia dirigida por el señor Eduardo Robles Boza. He llegado a pensar que los profesores tienen gran responsabilidad en el poco impacto y tal vez, mal encauce dado a la lectura.

Al ver el problema al que me estaba enfrentando, surgió mi interés por conocer aspectos vinculados con la lectura de los alumnos, y realicé algunas encuestas a los niños del grupo (ver anexos no. 1, 2, 3 y 4), con ellas pude percatarme que los niños no leen porque se les impone la lectura como si fuera un ejercicio y una tarea; porque se les cuestiona, se les pide un resumen de lo que han leído, porque no se les deja elegir lo que quieren leer.

La práctica frecuente de la lectura, también es mínima pues manifestaron que es aburrida, a veces obligatoria y por eso no es de placer.

- CONTEXTO.

En una investigación es siempre delimitar cuál es el contexto en el que se está trabajando para hacer referencia a él, señalo en este espacio ideas importantes en relación con la escuela.

La escuela se manifiesta como comunicadora de valores o hábitos aventajados a los actuales en la sociedad que lo rodea, esta es una manera de formar ciudadanos para la sociedad del futuro. En ella encontramos, también, en las reglas de juego diarias, el razonamiento de la formación política actual de nuestro país.

En relación a los conceptos acerca del mundo social que comunica la escuela podemos decir que son diversos; se mantienen los que se han manejado siempre, pero a partir de ellos se explican las nociones que recién se insertan.

En cuanto a los programas, quehacer docente y organización de ambos debo decir que el proceso educativo es una actividad bilateral e ininterrumpida del maestro y del alumno, en la que se desarrolla por parte del alumno, una apropiación.

El trabajo del alumno se distingue por un avance perseverante desde la explicación amplia de una tarea comprensible hasta el discernimiento, comprensión y consolidación de un contenido nuevo.

El maestro, ha efectuado, para desempeñar su trabajo, un esfuerzo hacia una retención menos incompleta del conocimiento, asegurando una claridad, relación y resumen conceptual que faculta al alumno para llevar a cabo con él un esfuerzo igual en la misma línea.

Es tarea del docente servir de enlace entre la realidad y la representación que de esa realidad tengan los alumnos. Deberá dar prisa a la retención, por parte del alumno, de una realidad o parte de ésta que atraiga, a fin de que trabaje sobre ella, cambiándola.

- CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA ESCUELA.

El nombre de la escuela es “Juana de Asbaje”, la clave del centro de trabajo es 16PPR0059B, está ubicada en la calle Juana de Asbaje No. 175, del Fraccionamiento Peña, su turno es matutino. El número de grupos que atiende la sección primaria, es de doce, los cuales están atendidos por dieciséis maestros.

La sección de primaria cuenta con varios edificios, en la entrada de la escuela se encuentra la dirección, que está dividida en: recepción, dirección, administración y secretaría. Los edificios en donde se ubican las aulas de primaria, son dos, en el primero se encuentran los grados

de primero, segundo y tercero, y en el segundo edificio, se encuentran los grados de cuarto, quinto y sexto, en este edificio se localiza el centro de cómputo y el salón de música.

En la parte media, pasando el patio cívico, se encuentran los sanitarios y la cooperativa escolar.

Toda la infraestructura de los edificios, el mobiliario, los sanitarios y demás elementos del inmueble, están en perfectas condiciones. (ver anexo no. 5)

- UBIACIÓN GEOGRÁFICA DE LA ESCUELA.

La comunidad escolar está ubicada al suroeste de la ciudad, en la calle Juana de Asbaje No. 175, Fraccionamiento Peña, colinda con las calles Mariano Jiménez, Francisco Zarco, Nigromante y Juárez, por la parte lateral derecha; por la parte lateral izquierda, se localizan extensos terrenos que no tienen construcción alguna y el Arroyo Delgado, que pasa por un lado de los mismos.

A la ribera del arroyo se encuentra ubicado un extenso fraccionamiento de interés social que se llama Infonavit "El Fuerte".

La escuela está construida en la parte alta de la calle, colocada en la falda del cerro, por eso colinda con terrenos sin construcción y con el arroyo, que cuando llueve bastante lleva agua y cuando no es así, está llenode

basura y es criadero de roedores, por lo cual es un foco de contaminación. (ver anexo no. 6)

En relación con las fiestas tradicionales, señalaré las más importantes festejadas por la comunidad. En el mes enero, la más significativa es la de los Reyes Magos, la traída de juguetes y la partición de la tradicional rosca, muy arraigadas en la población. En febrero, el día de la Candelaria, la gente lleva a cabo el Levantamiento del Niño Jesús del nacimiento que se encuentra colocado en su casa.

En abril, se festeja a los niños en su día. En el mes de mayo, se acostumbra a festejar en grande a las mamás, al maestro darle un merecido reconocimiento y durante todo el mes, los niños a ofrecer flores a la Virgen María, al Santuario del Señor de La Piedad. En agosto, se lleva a cabo, el ya tradicional Quincenario en honor a la Virgen María, en esta festividad se involucra la mayor parte de la población católica, asistiendo durante quince días a las misas, comuniones y rosarios, que se ofrecen a la Virgen.

En el mes de diciembre, se realiza la fiesta más grande de la comunidad, que son las celebraciones en honor del Señor de La Piedad, Cristo que aquí se venera, se realizan diversos eventos donde participa la población, también vienen personas de los alrededores y de otras ciudades, que se dan cita a las peregrinaciones, feria artesanal, gastronómica, cultural, comercial e industrial, que se organiza de gran forma para la celebración. También se lleva a cabo una fiesta a la Virgen de Guadalupe, la cual es muy concurrida y vistosa, en el Santuario

Guadalupano. Cabe señalar que en La Piedad, la religión es un aspecto de gran importancia.

En la escuela, tenemos la Tradicional Comida del 20 de noviembre, la Semana Cultural y la Miniolimpiada, convivencias que involucran de gran manera a toda la comunidad educativa.

- SOCIEDAD Y CLASES SOCIALES.

En la comunidad de La Piedad, la familia es muy importante; no se ha perdido la noción de ésta en la mayoría de la población. Sí encontramos problemas y desintegración familiar en sectores de la población y que esto al mismo tiempo genera dificultades para los habitantes de la ciudad, ya que de esas familias con problemas, los miembros por la mala orientación y ejemplo que han recibido y al no tener apoyo familiar, se dedican al robo, pandillerismo, drogadicción, etc; estos problemas se ha venido acentuando de manera vertiginosa en la ciudad y pienso que en la integración y relación familiar, podemos encontrar bastantes soluciones.

El concepto familiar está muy acentuado en mi comunidad educativa, la mayoría de los alumnos son de familia integrada por papá, mamá, hermanos, etc; en muy pocos casos podemos observar familias desintegradas. Las relaciones generadas entre las familias que integran la comunidad, las puedo calificar de buenas, armoniosas, amables, etc; se respetan mutuamente, pero en ocasiones, muy en el fondo hay "competencias", ya sea en los alumnos o en las mamás. Ya dentro de la práctica observo que hay grupos bien organizados y otros que a veces se nos dificulta ponernos

de acuerdo en algunas cuestiones y que no nos auxilian plenamente en nuestra labor docente. En cuanto a las clases sociales, son muy variadas, tanto en la comunidad, como en la escuela, se encuentran muy marcadas.

- ECONOMÍA.

Al hablar de economía comunitaria, me estoy refiriendo a las labores que desempeña la comunidad económicamente activa. Los oficios son muy variados, aquí en La Piedad destacan, la agricultura, ganadería avicultura, porcicultura a gran escala, industria deportiva, comercio, elaboración de carnes frías y embutidos, artesanías, etc; destacando la porcicultura y sus derivados y el comercio. Es muy tradicional la venta de carnitas de cerdo y en el ramo artesanal, la fabricación y venta de rebozos.

Enfocándome a mi trabajo docente, la mayoría de los padres de familia que integran la comunidad educativa, se dedican al comercio, pero también podemos encontrar profesionistas, médicos, abogados, licenciados, arquitectos, ingenieros, etc; hay algunos profesionistas que no ejercen su profesión y se dedican al comercio, porque en algunas ocasiones es

más redituable. Entre los padres de familia también observamos que ambos son profesionistas y creo importante mencionar que algunas mamás están preparadas profesionalmente y se dedican a ejercer la profesión que han estudiado.

- EL GRUPO.

La importancia de la vida en grupo varía con la edad, el individuo y el sexo. El comportamiento del hombre se desarrolla en función de las normas de grupos y subgrupos, hasta el grado de adoptar hábitos, incluso sexuales, característicos de la comunidad donde vive.

“El grupo aporta al individuo, seguridad y un terreno estable desde el cual puede juzgar, sacrificando su juicio personal”.³

- CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GRUPO.

El grupo con el que trabajo está formado por veinticinco niñas y cinco niños, treinta alumnos en total. Sus edades oscilan entre nueve y diez años, la mayoría son muy inquietos, me veo en la necesidad de buscar estrategias para mantener su interés constante en las clases, pues de otra manera, se distraen, se enfadan, no quieren trabajar, y por consiguiente, hacen mucho desorden.

³ Diccionario Psicopedagógico. Cargraphics.Colombia. Tomo VI, pp. 249-250.

- RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO, ALUMNO-ALUMNO.

Relación maestro-alumno, el maestro por lo general, trata que esta relación se lleve de la mejor forma posible, en lo personal, trato de tomar en cuenta siempre al niño, sus inquietudes, sus intereses, sus necesidades, sus preocupaciones personales, también buscar para cada niño la mejor manera de tratarlo y ayudarlo en su aprendizaje.

En mi grupo, la relación entre alumno-alumno es buena, los niños se llevan bien, en sus grupos y en sus juegos, ya formulan ciertas reglas rudimentarias e improvisadas para manejarse como grupo. Es notable también cómo se sitúan ya en un contexto social donde hay otros que hay que respetar y considerar. Son más capaces de oír y apreciar lo que otro alumno dice, y siente.

- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

¿ Qué recursos didácticos y estrategias utilizar para que los alumnos del 4º grado, grupo "A", de la Escuela Primaria Particular "Juana de Asbaje", de La Piedad, Mich., en el ciclo escolar, 1999-2000, desarrollen el hábito de la lectura?.

2. CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.

Varios son los términos relevantes involucrados en este proyecto educativo y que le darán respaldo, para la mejor comprensión de lo que aquí se expone.

La propuesta se orientó a desarrollar el hábito de la lectura, por ésta entendemos el arte de leer; leer es interpretar la palabra escrita y construir su significado. El acto de leer implica una predisposición a hacerlo, no admite imposición, y el estado anímico del lector influirá en el tipo de lectura a escoger. Es una decisión libre, íntima, personal, y es la comunión entre el lector y el libro lo que provoca ese placer.

El aprendizaje se da cuando el estudiante, a parte de comprender el objetivo o fin de un texto es capaz de relacionarlo con conocimientos anteriores, enlazarlo y darle una proyección a futuro o simplemente vincularlo con su vida diaria.

En pedagogía, la metodología es la parte de la didáctica que trata de los medios de enseñanza, del entrenamiento, de la educación en su control. Se divide en dos partes: metodología general, cuyas conclusiones son aplicables a todos los materiales de estudio; metodologías especiales, que conciernen al tratamiento de las ramas específicas. El buen lector, el asiduo, hace gala de su imaginación, su poder de concentración y abstracción, de su capacidad de comprensión y reflexión.

Las frases promoción a la lectura y hábitos de lectura, las vemos citadas a lo largo del presente trabajo, “la primera se refiere a la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas y sistemáticas, de diversa naturaleza, encaminadas a despertar o

fortalecer el interés por los materiales de lectura y su utilización cotidiana, ya sea como instrumentos informativos o educativos, y como fuentes de entretenimiento y placer; con la segunda, entiendo y pretendo lograr que el individuo recurra regularmente y por su voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento”⁴.

El hábito es una costumbre, es la disposición adquirida para realizar actos repetidos. Habitarse a leer es permanecer en la lectura. Pero lo interesante es adquirir esta costumbre por decisión propia, no impuesta.

La práctica hace costumbre y ésta se reafirma si establecemos un tiempo y un lugar fijos para llevarla a cabo.

La lectura placentera, ya sea que la realice el niño o el adulto, debe estar libre de ataduras y condiciones. Sólo así amaremos al libro y nos motivaremos para su lectura. Novelas, cuentos, fábulas, leyendas, historias, enciclopedias y biografías deben ocupar un lugar privilegiado en la casa y en la escuela y ofrecerse libremente a los potenciales lectores, sin restricciones.

La auténtica revolución educativa empieza por la lectura, la herramienta básica del aprendizaje y el conocimiento.

“La evaluación también es una parte importante del proceso metodológico, ofrece muchas posibilidades de utilización y fines a los que se puede aplicar, significa recoger y analizar

sistemáticamente una información que nos permita determinar el valor y/o mérito de lo que se hace. Se lleva a cabo para

⁴ www.geocities.com/athens/forum/2867/index.htm

facilitar la toma de decisiones y con el fin de aplicar lo aprendido”⁵.

La manera de evaluar los resultados obtenidos acerca de mi problemática se reflejarán en el que los niños por voluntad propia se acerquen a los libros, la frecuencia con que lo lleven a cabo y el entusiasmo al leerlos.

“El paradigma, es un modelo, patrón o ejemplo que manifiesta todas las formas variables de algo”.⁶

⁵ Diccionario Psicopedagógico. Cargraphics. Colombia. Tomo4, pp.68 y 73.

⁶ CEMBRANOS, Fernando y otros. En: “La evaluación”.en la animación sociocultural. En: ANT.B.UPN.”Aplicación de la alternativa....” 7ºS. Lepri 94, PP.32-34

2.1 CONCEPTUALIZACIÓN, SEGÚN EL PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA.

Conceptos explícitos según el Paradigma Constructivista, que será el utilizado en este proyecto:

“En torno al concepto de enseñanza, hay dos tópicos complementarios que es necesario resaltar: la actividad espontánea del niño y la enseñanza indirecta.”⁷ El fundador de esta corriente señalaba estar de acuerdo con utilizar métodos activos, centrados en la actividad y el interés de los niños; sin embargo, Piaget señaló que un planteamiento de tipo activo, sin el apoyo de un sustrato teórico-empírico psicogenético no garantizaba per se una comprensión adecuada de las actividades espontáneas de los infantes, ni de sus intereses conceptuales.

Esta es precisamente la gran aportación de la psicología genética a una educación basada en métodos activos, puesto que permite esclarecer al profesor (mediante la referencia de las etapas de desarrollo cognitivo, conoce cómo aprenden los niños, el significado de las actividades autoiniciadas, los tipos de conocimiento, etc.) como hacer verdaderamente operativos tales métodos en beneficio de los alumnos.

De acuerdo con lo antes dicho, el maestro no debería; hacer sentir a los estudiantes como capaces de producir conocimientos valiosos, si ellos recorren todo el proceso de construcción o elaboración de los mismos.

“La concepción del maestro en este paradigma se refiere de acuerdo con la aproximación psicogenética, el maestro es un

⁷ HERNANDEZ, Rojas Gerardo. “Paradigma de la Psicología Educativa”. Olealice, Pág. 103.

promotor del desarrollo y de la autonomía de los educandos.⁸ Debe conocer con profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los alumnos, las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje autoestructurante de los educandos, principalmente mediante la “enseñanza directa” y del planteamiento de problemas y conflictos cognitivos.

Respecto a “la formación docente, es importante también ser congruente con la posición constructivista.⁹” Esto significa que si queremos formar maestros con esta filosofía educativa, debemos permitir que ellos abandonen sus viejos papeles y prácticas educativas tradicionales (en la enseñanza, la interacción con los alumnos, etc;) de manera paulatina, y crear

al mismo tiempo los medios apropiados para el entrenamiento en las nuevas funciones constructivistas, y así lograr que ellos asuman por convicción autoconstruida esta nueva forma de enseñar.

“El concepto de aprendizaje en sentido amplio predetermina lo que podrá ser aprendido y el aprendizaje propiamente dicho.¹⁰” Puede contribuir a lograr avances en el primero, pero sólo como elemento necesario más no suficiente.

Es posible lograr un cierto aprendizaje de nociones operatorias e incluso el avance en el ritmo normal de desarrollo, de acuerdo con ciertas condiciones: que existan experiencias apropiadas de autoestructuración generadas por el sujeto y que exista en él un cierto nivel cognoscitivo

⁸ Ibidem, pág. 108-110.

⁹ Ibidem, pág. 111-114.

¹⁰ Ibidem, pág. 114-119.

disposicional (que los sujetos estén en niveles de transición operatoria entre estadios).

Hablando de la relación interna entre alumnos y docentes, en el paradigma constructivista, es considerada contrariamente a lo que suponen algunos, como muy relevante porque fomenta el desarrollo cognitivo (por ejemplo transitar del egocentrismo al sociocentrismo, acceder a niveles superiores de pensamiento operatorio que implica la coordinación de ideas intra e interindividuales) y socio-afectivo (a ser más cooperativos y establecer relaciones de respeto y reciprocidad para la construcción de una autonomía moral).

Enlazado a mi problemática yo debo implementar acciones encaminadas a acercar a los alumnos a la lectura relacionarlos con los libros, que ellos tengan material a su alcance. Que

descubra, conozca, construya a través de los libros y su nivel propio de desarrollo cognitivo.

El alumno será el propio constructor de su conocimiento según se aproxime a la lectura, su beneficio puede ser tan alto, como él lo deseé.

2.2 PARADIGMA.

El paradigma en el que me ubico, según mi tipo de problemática y trabajo que llevaré a cabo, es el paradigma constructivista.

El paradigma constructivista, además de ser uno de los más influyentes en la psicología general, es, uno de los que mayor cantidad de expectativas ha generado en el campo de la educación y al mismo tiempo, de los que más impacto ha causado en éste ámbito.

Los orígenes del paradigma constructivista se encuentran en la tercera década del presente siglo con los primeros trabajos realizados por Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. Estos trabajos fueron elaborados a partir de las inquietudes epistemológicas que este autor suizo había manifestado desde su juventud. Piaget fue biólogo de formación, pero tenía una especial predilección por problemas de corte filosófico y principalmente sobre los referidos al tópico del conocimiento. De manera que pronto lo inquietó la posibilidad de elaborar una epistemología biológica o científica, puesto que según él existía una continuidad entre la vida (las formas de organización naturales) y el pensamiento (lo racional).

La problemática central de toda la obra piagetiana es por tanto epistémica, otorga al sujeto un papel activo en el proceso de conocimiento; la información que provee el medio es importante pero no suficiente para que el sujeto conozca, la información provista por los sentidos está fuertemente condicionada por los marcos conceptuales que de hecho orientan todo el proceso de adquisición de los conocimientos, que son

construidos por el sujeto cognoscente cuando interactúa con los objetos físicos y sociales.

El sujeto actúa para conocer al objeto y en ello se encierra el principio fundamental de toda interacción recíproca del sujeto y el objeto de conocimiento en el proceso de conocimiento.

Encaminado a mi problemática aquí sugiero que los alumnos tengan contacto con materiales (libros de cuentos, aventuras, de leyendas, misterio, etc.) para que los conozcan, los manejen, interactúen con ellos, los hagan parte de su vida y por lo tanto, de sus conocimientos.

Los esquemas son los ladrillos de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad y a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información (producto de las interacciones sujeto-objeto) es incorporada.

Para dar fundamento psicológico a la investigación que llevé a cabo, elegí el análisis de los niños entre los nueve y diez años que realiza el P. Eduardo Levy, sacerdote jesuita, educador, pastoralista; con más de veinticinco años trabajando con escolares de todas las edades y clases sociales, en muchos países, pues me pareció adecuado e interesante para conocer el desarrollo del niño.

El P. Eduardo Levy y J. Piaget concuerdan en que los niños tienen distintas etapas de desarrollo y de acuerdo a éstas, debemos proporcionar a los niños informaciones que puedan incorporar a sus conocimientos.

No podemos exigir a los alumnos etapas de maduración y desarrollo que aún no les corresponden. Necesitamos como docentes conocer estas etapas, comprender, ayudar, dar soporte a los alumnos en lo que más nos requieran.

Las características infantiles, son una guía para que el docente conozca un poco más acerca de la etapa por la que sus alumnos están pasando y así con este soporte de conocimientos pueda en su práctica docente conocer, comprender y ayudar a los alumnos, sobre todo al niño que más lo necesita.

En estas edades (9-10), los alumnos de mi grupo poseen una mayor capacidad crítica, en comparación del año pasado que cursaban el tercer grado y tenían otra edad, ahora son más capaces de juzgarse a sí mismo y juzgar a otros. Aprecian y necesitan más la buena opinión de otros, les choca y temen más la crítica y la mala opinión. La capacidad crítica que en esta etapa es mayor y debo aprovecharla para que los niños aprendan a reflexionar sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.

Los niños de este grado (4°.), tienen su mente mejor capacitada, son más curiosos, capaces de concentración, atención y retención; desarrollan sus habilidades para razonar, de programar, organizar y ordenar. Son extrovertidos, capaces de hablar, opinar, relacionarse e intervenir en la solución de problemas.

Independientes, suficientes, tienen más dominio de sí mismos. Capaces de entender lo que se les dice y hasta de rebelarse y no hacer lo que se les dice si no les parece.

El pensamiento de mis alumnos es concreto, tiende a lo concreto y a la acción. La forma de interesarles tiene que ser activa.

A esta edad (9-10), la memoria de los chicos necesita de lo concreto para recordar más y con más poder. Necesita, como enredadera, sostenerse en historias y comparaciones.

Es muy importante hacerles sentir que son aceptados, y apreciados. El educador que logra hacerles sentir que valen y pueden, que son dignos de estima y cierta admiración, logrará más fácil formarlos; pues a esta edad se les forma, más que a través de ideas, a través de vivencias.

Mis alumnos ya son capaces de conversación, algunos son notables conversadores; los papás y los maestros deben dialogar sobre puntos que los niños van conociendo como importantes.

Los niños tienen deseo de agradar, son sensibles a la crítica, necesitan de elogio y distinción, los padres y maestros deben darse cuenta de ello, por medio de la convivencia diaria, atención, observación y dedicación con los niños.

Ahora están dando su primera reafirmación más consciente a su personalidad, están aprendiendo a socializarse, a organizarse y respetar reglas.

“Los padres y maestros deben reflexionar seriamente sobre el tiempo libre de los niños y hacerlos reflexionar a ellos; deben ayudarles a encontrar los qué y porqué valiosos. Ofrecerles la lectura de textos libres en algunos de esos tiempos, es muy útil

para ellos, ya que al escoger y leer el libro que deseen, están descubriendo cosas nuevas y provechosas para ellos”.¹¹

En cuanto a la corriente pedagógica que sustentará la investigación, revisando las teorías del aprendizaje, elegí la Teoría de Piaget, para concordarlo con el paradigma constructivista.

Piaget, considera que la educación consiste en la adaptación del individuo a su ambiente social. Puesto que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente del pensamiento del adulto, el objetivo principal de la educación es crear o formar su raciocinio intelectual y moral. El problema central reside en encontrar los métodos y medios más apropiados para ayudar a los niños a construir sus propios procesos y a lograr una coherencia intelectual. Piaget aborda el tema del desarrollo de la inteligencia a través del proceso de maduración biológica. Para él hay dos formas de aprendizaje. La primera, equivale al propio desarrollo de la inteligencia. La segunda forma de aprendizaje se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales.

La psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños, privilegiando los aspectos relacionados con el aprendizaje y los procesos de cognición. Esta evolución, desde el nacimiento del niño, va sufriendo un proceso de maduración y desarrollo.

Su enfoque básico recibe el nombre de epistemología genética: el estudio de cómo se llega a conocer el mundo externo

a través de los propios sentidos. Para él, el mundo real y la concepción de las relaciones de causalidad (causa-efecto) se

¹¹ LEVY, Eduardo. “Psicología Evolutiva”, 4ª ed., México, Tipografías Editoriales, 1991. P. 95

constituyen en la mente. Piaget aborda el problema del desarrollo de la inteligencia a través del proceso de maduración biológica. En este enfoque, la palabra aprendizaje tiene un sentido más específico y más complejo. Fue cuidadoso en cuanto a las implicaciones educacionales de su trabajo, estaba convencido de que sus estudios pueden tener algún uso en el campo de la educación, tanto en términos de teoría del aprendizaje, como de métodos, creía que los educadores pueden, a partir de aquí, obtener nuevos métodos educacionales.

El desarrollo de la inteligencia se compone de dos partes básicas: la adaptación y la organización. La adaptación es el proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio entre asimilación y acomodación. La organización es la función que estructura la información en elementos internos de la inteligencia (esquemas y estructuras). Por lo tanto hay, dos formas diferentes de actividad: una el proceso de entrada de la información (adaptación) y el proceso de su estructuración (organización). La adaptación es un equilibrio que se desarrolla a través de la asimilación de elementos del ambiente y de la acomodación de esos elementos por la modificación de los esquemas y estructuras mentales existentes, como resultado de nuevas experiencias. La inteligencia se desarrolla a través de la asimilación de la realidad y la acomodación a esta realidad. La adaptación y la organización no están separadas, sino que el pensamiento se organiza a través de la adaptación de experiencias y de los estímulos del ambiente. Y a partir de esta organización se forman las estructuras.

Los esquemas, son unidades que conforman las estructuras intelectuales. Esta estructura consiste en el repertorio de

actividades individuales que una persona aprendió y que conforman su estructura intelectual. La estructura es el término que se refiere al componente mental del comportamiento.

Piaget piensa que los niños no sólo retienen el modelo perceptual sino también la manera en que aprenden ese modelo: los esquemas preoperacionales están relacionados con el esquema perceptual. “Hay dos tipos de retención. Uno es el conocimiento figurativo, y el otro la estructura operacional. Por conocimiento figurativo Piaget se refiere al contenido del aprendizaje, y por estructura operacional, a la manera por la cual se retiene el material.

El proceso de aprendizaje se da a través de actividades. La evaluación del desempeño se hace, principalmente, mediante la observación”.¹²

- RELACIÓN CON PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.

En los planes y programas de estudio se mencionan algunos propósitos que coinciden con mi problemática, para alcanzarlos es necesario que los alumnos:

+ Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.

+ Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.

+ Que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

¹² ARAUJO, Joao B. Y Chadwick, Clifton B. “ La Teoría de Piaget”, en: Tecnología Educacional. Teorías de la Instrucción. España, Paidós Educador, 1988, pp. 65-79. En: Ant. B. UPN. “El niño: desarrollo y....”, pp, 104-111.

En este programa me sugieren en relación con mi problemática, promover las situaciones que se enlistan a continuación:

- . Recopilación de material escrito de uso común y de diversos tipos.
- . Renovación constante de los materiales.
- . Acceso libre de los alumnos a los materiales de lectura.
- . Los niños deben disponer diariamente de un tiempo mínimo, establecido especialmente, dedicado al uso libre y autónomo de la biblioteca.
- . Posibilidad de usar la biblioteca al concluir una actividad o en el tiempo libre y de llevar los materiales a su casa, bajo normas asumidas por el grupo.
- . La audición de textos leídos o contados por el maestro muestra al alumno cómo leer materiales de distinta naturaleza y fomentar el gusto por la lectura.
- . Lectura en voz alta llevada a cabo por el niño es un medio valioso para que adquiera seguridad, mejore su dicción y fluidez, su comprensión del texto y constate los avances que logra.

En los programas se distingue el eje de recreación literaria; “con este término se quiere indicar el placer de disfrutar los géneros de la literatura y que los niños deben descubrir a edad temprana”.¹³

Los niños pueden aprender a leer cuando su madurez y desarrollo neurológico lo permitan. “ Cada niño aprende a leer comprensivamente, según su ritmo personal de aprendizaje, sin forzar ni retrasar el aprendizaje de lectura y se estimulará el desarrollo temprano de las aptitudes que propicien e incidan en la lectura y escritura. Si los niños reciben la estimulación adecuada y abundante, pronto estarán en condiciones de leer”.¹⁴

¹³ Plan y Programas de Estudio. SEP. México. 1993. Pp. 23-28.

¹⁴ www.fomento.edu/textos/proy25.html.

3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.

- CARACTERIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.

Es importante hacer mención de los alcances de los tres tipos de proyectos , para que conozcamos su dimensión, características y decidamos cual es el que nos proporcionará elementos teóricos, metodológicos e instrumentales, que permitirá la estructuración y redacción de nuestro proyecto.

- PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE: nos permite conducirnos de la problematización de nuestro trabajo diario, a la construcción de una opción decisiva de transformación que permita brindar soluciones de importancia al problema en análisis.

El proyecto es de acción docente, porque se origina de la práctica y es pensado para esa misma práctica (requiere acrecentar la alternativa en la acción misma de la práctica).

El proyecto pedagógico de acción docente, brinda una opción al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se coloca en la importancia pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

Un requerimiento para desarrollar este proyecto, es que los profesores-alumnos estén inmiscuidos en el problema, porque son los que mejor lo conocen y saben los medios y probabilidades que poseen para solucionarlo, como consecuencia de que lo están viviendo en su misma práctica. El proyecto necesita de actividad e imaginación pedagógica y sociológica.

El proyecto de acción docente en el grupo escolar, nos permite pasar de los conocimientos que ya tenemos, al conocimiento profesional sobre nuestra labor docente; su desarrollo (construcción, aplicación, evaluación, reconstrucción); “apoya el análisis y progreso completo de nuestro conocimiento profesional, a través de un proceso de construcción constante que se enlace e integre congruentemente, para llevarnos a grados supremos de entendimiento y transformación de la práctica docente propia”.¹³

- **PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA:** en este proyecto se distinguen las relaciones que se encuentran entre el proceso de formación de cada maestro y las probabilidades de construir un proyecto que ayude a superar algunos de los problemas que se le manifiestan constantemente en su labor.

Se expone el proyecto de intervención pedagógica como táctica que planteará los procesos de formación reconociendo la caracterización de los objetos de conocimientos que se encuentran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la lógica de construcción de los contenidos escolares así como el trabajo de estudio de la implicación del maestro en su práctica.

Debe tomar en cuenta la probabilidad de cambio de la práctica docente, idealizando al profesor como educador y no sólo como hacedor. “ Debe ayudar a manifestar las tareas profesionales en servicio a través de la incorporación de

¹³ BARABTARLO, Anita y Zedansky, en: Investigación acción: una didáctica para la formación de profesores, UNAM-Castellanos editores, México, 1995, pp. 7-45, en: Ant. B. UPN. “Proyectos de innovación”, 6ºS, Lepri 94, pp.80-95.

principios teórico-metodológicos e instrumentales que sean los más adecuados para la realización de sus tareas”.¹⁴

- **PROYECTO DE GESTIÓN ESCOLAR:** tiene que ver con el cambio del sistema y de las prácticas institucionales que perjudican la calidad del servicio que brinda la escuela.

El proyecto es una proposición de intervención, teórica y metodológicamente cimentada, encaminada a mejorar la calidad de la educación, un cambio del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

Se refiere a la unión de actividades llevadas a cabo por el colectivo escolar orientadas a mejorar la organización de las ideas, los sacrificios, los medios y los sitios escolares con el objetivo de originar un marco que permita la obtención de los propósitos educativos con principios de calidad educativa y profesional.

“ El proyecto de gestión escolar va a impactar la calidad al proponer: la abertura de la escuela hacia la cooperación de la sociedad, la extensión del servicio educativo, acercamiento de la toma de decisiones de los planteles, la libertad pedagógica de las escuelas y desempeñar una evaluación necesaria de los trabajos y beneficios de la escuela”.¹⁵

¹⁴ AISENBERG, Beatriz y Alderopqui, en : Camiloni, de Alicia R.W., Didáctica de las ciencias sociales, México, Piados, 1994, pp.25-41, en: Ant. B. UPN. “Proyectos de Innovación”, 6ºS., Lepri 94, pp. 69-79.

¹⁵ ESPELETA, Justa y Furlain Alfredo, en: la gestión pedagógica de la escuela, UNESCO/ORELAC, Santiago, Chile, 1992, Pp. 101-117, en : Ant. B. UPN. “Proyectos de Innovación”, 6ºS., Lepri 94, pp. 96-104.

Después de analizar las dimensiones de los tres tipos de proyectos cuidadosamente, he elegido el proyecto de acción docente ya que es el que se adecúa a mi problemática.

He visto que el proyecto pedagógico de acción docente, será la herramienta teórico-práctica que utilizan los profesores-alumnos para: conocer y comprender un problema significativo de su práctica, proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela, exponer la estrategia de acción mediante la cual desarrollará la alternativa, presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento, y favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

Por lo cual, llevar a cabo mi proyecto pedagógico de acción docente con el grupo escolar, me permitirá plantear una solución creativa y de importancia al problema propuesto, con la intención de resolver la problemática grupal.

Necesitamos acoger una posición de indagación, transformación, e innovación.

Para llevar a cabo el cambio, requerimos de valor, de pensar creativamente reconociendo nuestras capacidades y restricciones.

Este no será un proyecto extenso, codicioso o grande, no intenta grandes cambios educativos y sociales, aunque algunos sí lo obtendrán, pero ésta no será la norma general.

- LOS OBJETIVOS DE LA ALTERNATIVA.

En mi opinión particular, esta investigación me servirá de manera muy personal y especial, porque siempre me ha gustado mucho la lectura, he aprendido bastante por medio de ella y me gustaría que a través de mi investigación, mis alumnos se interesen, aprendan, gusten y fomenten la lectura.

En mi trabajo docente esta investigación me servirá para que mis alumnos lean, comprendan lo que están leyendo, comenten lo leído, lean de una manera voluntaria y se dé un óptimo proceso enseñanza-aprendizaje. Menciono todo esto, porque el poco interés que mis alumnos demuestran a la lectura y sus implicaciones, afectan todo mi trabajo y por consecuencia, su aprendizaje.

En atención a esta problemática pretendo: no olvidar que la lectura es un recurso importante de aprendizaje, la adquisición por los niños del hábito de la lectura (el acercamiento a ella lleva a mejorar la capacidad de comprensión y a convertirla en una actividad básica que nos otorgue un auténtico placer), dejar a un lado esa apatía de los alumnos, el desinterés demostrado, hacer que los niños se interesen, se entusiasmen de manera libre y voluntaria por la lectura y lo que ella implica,

Necesitamos que la lectura les sea agradable a los niños, que lean por placer e interés, para que lleguen a apreciarla, debemos alentarlos en estas actividades.

Se desea que los niños desarrollen al máximo su capacidad para entender lo que han leído.

Los alumnos necesitan leer para buscar información referente a sus clases (diccionario, bibliografías, enciclopedias, monografías, textos, etc.), al realizarlo, necesitan habilidades de búsqueda de información que también se puedan adaptar en su vida fuera de la escuela. En este tiempo, a los niños no les gusta leer y creo conveniente que como docente busque estrategias y recursos didácticos para fomentar la lectura.

4. PROPUESTA.

4.1 PLAN DE TRABAJO (ACTIVIDADES Y CALENDARIIZACIÓN).

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES									
ACTIVIDADES	S	O	N	D	E	F	M	A	M
1. TALLER DE LECTURA LIBRE (EDUARDO ROBLES BOZA)		X							
2. LECTURA DE COMPRENSIÓN			X						
3. ESCOGIMOS ESTE CUENTO				X					
4. LA FÁBULA O EL CUENTO					X				
5. ME GUSTA VISITAR LA BIBLIOTECA ESCOLAR	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6. LA NOTICIA							X		
7. LEO AUNQUE NO HAYA LETRAS									X

4.2 ACTIVIDADES.

Las actividades llevadas a cabo y explicitadas a continuación, son las que trabajé con los alumnos en relación con mi problemática, la cual está orientada a motivar a los niños a la lectura.

ACTIVIDAD NO. 1.

La primera actividad que nos acerca a la lectura, a la formación de niños lectores, es un taller de lectura libre que se organizó en el Colegio, el expositor es el escritor Lic. Eduardo Robles Boza, conocido como “Tío Patota”, autor de numerosos libros.

El taller se realiza de lunes a viernes, dos horas cada día, asistimos todos los alumnos y yo, llevando nuestro material de trabajo.

LUNES:

Hoy comenzamos las actividades del taller, todos los alumnos estuvieron emocionados y atentos a lo que el “Tío Patota” les decía. Empezamos con la descripción de unos cuadritos de cartulina que tenían un dibujo que los niños no podían ver, el les explicaba brevemente en qué consistía el dibujo, los niños debían adivinar de lo que se trataba. Todos deben estar atentos a la descripción, para poder adivinar. Después les enseñó una porra: si no leo me aburro (me aburro y me hago burro), si no leo me a tonto (me hago tonto), si no leo me a...burro, tonto,

burro. ¿Quién quiere ser burro? Kuikui, porque leer es, chévere. El que se acuesta leyendo, se levanta sabiendo. Hay que leer antes de dormir.

La siguiente actividad consistió en hacer un libro de cartulina, en la primera hoja (portada), se iluminó una I de imaginación, en las siguientes hojas se pegaron recortes grandes siluetados de una persona o animal. La tarea de los niños, trató de que con el libro preguntaran a sus padres y hermanos, qué imaginaron de cada recorte y vieran quien tenía más imaginación, también se les hizo hincapié en que leyeran un poco antes de dormir y dejar el libro a un lado de la cama.

MARTES:

Primeramente se les preguntó a los niños quien tuvo más imaginación; papá, mamá o hermanos. Después hizo que levantara la mano el niño que había leído, quién no lo hizo no diga mentiras, porque no hay castigo, el que lea, es porque quiera hacerlo.

La actividad de este día consistió que en media cartulina, los alumnos iban dibujando el cuento que el "Tío Patota" iba narrando, todos muy atentos e interesados en escuchar para poder dibujar; es muy interesante ver, cómo con

motivación e interés por parte del que está al frente del grupo, los alumnos responden positivamente. Todos hicieron sus dibujos muy bonitos y llenos de color.

El objetivo de esta actividad es que el niño por medio de la descripción oral, vaya imaginando lo que oye y lo plasme en un papel.

La tarea a realizar es llevar el cuento a casa y por medio de los dibujos, el niño narre lo que dibujó; volver a leer esta noche, antes de dormir.

MIÉRCOLES:

Hoy empezamos la sesión con la pregunta obligada de ¿quién leyó anoche?, del grupo que son treinta y tres, veintinueve leyeron y cuatro no lo hicieron. Llevamos un 90% de avance.

Enseguida, en media cartulina, los niños pegaron recortes siluetados elegidos de revistas, debían escoger los que les gustara o que quisieran. Se tiene que llenar muy bien la cartulina, sin dejar espacios en blanco, si queda un pedacito en blanco, rellenarlo con pincel, color, crayola, etc.

Todos los alumnos recortaron, pegaron y realizaron muy bien su collage (pintura ejecutada pegando sobre el lienzo determinados materiales, particularmente, recortes de papel).

Recomendaciones para seguir leyendo, no solo para estudiar, también para divertirnos, distraernos, reír, tranquilizarnos, etc.

JUEVES:

Seguir leyendo después de que termine el taller, siempre llevar libros a nuestros viajes, a nuestras vacaciones, siempre leer para que tengamos mejor ortografía, más imaginación, mejor comprensión. Leer poco a poquito, despacito.

El collage se colocó en el piso, de modo que cada niño viera la parte blanca, después, cada quien observaba detenidamente cada uno de los recortes del collage, de ellos tenían que hacer una descripción mental. Ver, leer, poco a poquito, despacito.

Con esta técnica se pretende que el alumno lea imágenes, organice sus ideas, use su imaginación.

La segunda actividad consistió en formar el grupo en binas, ya formado así, cada bina se organizó para que a su turno, los miembros contaran una historia o cuento basado(a) en los dibujos de su collage; este trabajo resulto muy divertido y provechoso, pues no nos imaginamos el alcance que tienen los niños en cuanto a imaginación, creatividad, espontaneidad, etc;

De ambas actividades, algunos niños pasaron al frente a describir los dibujos de su collage y a contar el cuento o historia del mismo.

VIERNES:

Hoy termina el “Taller de Lectura Libre”, iniciamos con una serie de consejos que “Tío Patota” dio a los niños: lean siempre, aunque el taller termine deben seguir leyendo, siempre llevar libros consigo, no solo para estudiar, también para distraernos y divertirnos, leer poco a poquito, despacito.

Enseguida, nos mostró varios libros pequeños (toda una familia) y el libro más pequeño del mundo, que cabe en la uña del dedo meñique. Mostró algunos juguetes que pueden

hacer los propios niños en su casa, con creatividad e imaginación.

Explicó después cómo se debe leer un libro, ver detenidamente las imágenes si es que tiene, leer despacio para ir comprendiendo lo que ahí nos dice, no hojear rápidamente las páginas, no “echarle” un vistazo rápido a las páginas y al libro para decir que ya terminamos de leer.

Finalizamos el taller leyendo cada quien el libro que eligió, de manera individual, sin platicar, leyendo y “viendo” mentalmente, cada quien escogió el lugar que le parecía más confortable, dentro de las instalaciones del colegio.

ACTIVIDAD No. 2

“ LECTURA DE COMPRENSIÓN “

OBJETIVO:

El alumno, por medio de un texto, analizará y llevará a cabo una lectura de comprensión.

ACTIVIDADES:

- Se les dirá a los niños que tendremos media hora de cuento, motivándolos para que se interesen en el, además que aprendan palabras y muchas cosas nuevas.
- A partir de lo anterior, la maestra repartirá una hoja a cada alumno donde está la lectura a analizar.
- Se le pide a los niños leer cuidadosamente todo el cuento.
- Después de la lectura atenta, se comentarán las impresiones que hayan tenido de la lectura del cuento y enseguida contestarán las preguntas que están al reverso de la hoja.
- Posteriormente, buscarán el significado de las palabras que están subrayadas en el cuento y las anotarán en su cuaderno de Español.
- Para finalizar, colorearán los dibujos alusivos al tema.

EVALUACIÓN:

Será la realización de la lectura del cuento, la participación en los comentarios, las respuestas al cuestionario y la búsqueda de significados en el diccionario.

RECURSOS DIDÁCTICOS: cuento, lápiz, cuestionario, cuaderno, colores, diccionario. (ver anexos no. 7)

ACTIVIDAD No. 3

“ESCOGIMOS ESTE CUENTO”

OBJETIVO:

Que el alumno por medio de la lectura de un texto, interprete de alguna manera (oral, escrita, imágenes o dibujos) lo que leyó, entendió y le gustó de la lectura.

ACTIVIDADES:

- La maestra pondrá varios cuentos al frente, para que los alumnos escojan el que más les guste (en general).
- Del cuento que eligieron, empezarán a leer alumno por alumno, en voz alta, todos deben leer aunque sea un poco.
- Cuando los niños terminen de leer el cuento, se hará una pequeña dinámica de preguntas y respuestas, de impresiones y palabras nuevas, que se rescaten del cuento.
- Posteriormente, la maestra repartirá una hojita blanca, para que los alumnos escriban, dibujen o pongan imágenes de lo que más les haya gustado o de lo que entendieron de la lectura.

EVALUACIÓN:

Se llevará a cabo por la lectura individual del cuento, la participación en la dinámica y la actividad que hayan plasmado en la hoja.

RECURSOS DIDÁCTICOS: cuentos, colores, lápiz, hojas de papel. (ver anexos no. 8)

ACTIVIDAD No. 4

“ LA FÁBULA “ 0 “ EL CUENTO “

OBJETIVO:

Acercar al niño a la lectura, por medio de cuentos, fábulas o anécdotas.

ACTIVIDADES:

- Se les dará a los alumnos una hoja.
- Se les pedirá que la lleven a su casa, su papá o mamá les contarán una fábula, cuento o anécdota; cuando terminen de escucharla, en la hoja que se les dio, anotarán el título de lo que les leyeron, después pondrán en el recuadro un

dibujo alusivo a lo que acaban de escuchar y en las líneas lo que comprendieron.

EVALUACIÓN:

Se llevará a cabo por la realización de las actividades en la hoja, el cumplimiento y la participación en la lectura de la misma.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Libros de cuentos o fábulas, lápiz, colores, hoja. (ver anexos no. 9)

ACTIVIDAD No. 5

“ ME GUSTA VISITAR LA BIBLIOTECA ESCOLAR”

OBJETIVO:

Acercar al alumno a la lectura, por medio de visitas periódicas (semanales), a la biblioteca escolar.

ACTIVIDADES:

.Visita de los alumnos y su maestra a la biblioteca escolar.

.Cada alumno tomará un libro de los colocados en los distintos cestos que están en el piso, si alguno quiere, puede elegir alguno del primer librero.

.Con su libro, procederán a leerlo en el lugar de la biblioteca que más les agrade (mesas, en un rincón, en el piso, sillas aparte, grada).

.Terminando de leer la maestra repartirá una hoja a cada alumno, para que ahí pueda realizar algunas actividades (si el niño quiere, esto no se fuerza), como dibujar o escribir lo que entendieron o lo que más les gustó o llamó su atención y escribir el título del libro que leyeron.

EVALUACIÓN:

Se realizará desde el momento en que seleccionen un libro para leerlo, así como la elaboración de las actividades de la hoja y la participación en la lectura de la misma.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Libros, lápiz, colores, hojas. (ver anexos no.10)

ACTIVIDAD NO. 6

“ LA NOTICIA “
OBJETIVO:

Interesar al niño en la lectura, por medio de noticias del periódico.

ACTIVIDADES:

-La maestra muestra a los alumnos un periódico, para que ellos lo conozcan de manera más completa (qué encontramos en cada plana, qué hay en cada sección, etc.).

-Los alumnos manipulan y leen lo que más les guste o llame su atención de su periódico.

-La maestra les proporciona una hoja a cada alumno, en ella, el niño podrá dibujar o comentar (libremente) lo que leyó o vio del periódico.

-El alumno que quiera puede leer a sus compañeros su noticia.

EVALUACIÓN:

Será la realización de alguna actividad en la hoja que se les dio, ahí se podrá ver si leyeron alguna nota periodística, si la comentan o simplemente la dibujan, también se tomará en cuenta la lectura de su trabajo frente al grupo.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Periódico, lápiz, hoja, colores. (ver anexos no. 11)

ACTIVIDAD NO. 7

“ LEO, AUNQUE NO HAYA LETRAS”

OBJETIVO:

Que el alumno a través de una imagen sin letras, pueda leer con su imaginación, todo lo que el dibujo le “dice”.

ACTIVIDADES:

+La maestra reparte a cada alumno un recorte de revista a color, con ilustraciones llamativas; también se les proporciona una hoja (formato).

+La maestra dice a los alumnos que observen bien su recorte y “lean” todo lo que les está “diciendo” la imagen ahí expuesta, por medio de su imaginación.

+Se les indica que en su hoja irán anotando todo lo que “lean” en su recorte, cuando terminen de anotarlo, pueden dibujar lo que más les haya gustado o llamado la atención de lo que “leyeron”.

+El alumno que quiera puede leerlo al resto del grupo.

EVALUACIÓN:

Se llevará a cabo por lo que en su hoja escriban y dibujen de lo que hayan “leído” y la lectura de su trabajo frente al grupo.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Recortes de revistas, colores, lápiz, hoja (formato). (ver anexo no. 12)

Al comienzo de mi investigación tenía programadas quince actividades a realizar con el grupo de alumnos con los que trabajo, de estas acciones llevamos a cabo siete, algunos factores obstaculizaron la realización de más trabajos.

El tiempo fue un factor determinante para ello porque en la realidad que vivimos a diario en nuestro quehacer docente podemos constatar que son muchos los motivos para desajustar nuestros planes, en mi caso personal, las vacaciones de Semana Santa vinieron a "moverme" el cronograma, pues se juntó el día del niño, día 1º mayo, 5 de mayo, festival a la madre (con sus respectivos "momentos" para los ensayos de las coreografías), festival al maestro (por la dirección de la escuela y la presidencia municipal), día del estudiante, etc; muchas suspensiones e interrupciones que afectaron sobremanera mi plan de trabajo original.

Puedo hacer mención que lo más rescatable y que me favoreció, fue que los alumnos en su curiosidad inextinguible, siempre estaban dispuestos a más de lo que yo como su maestra pudiera ofrecerles a través de los libros.

Otro aspecto relevante a mi favor, fue contar con la biblioteca que se encuentra en las instalaciones de la escuela donde trabajo, tener los materiales (libros) a nuestro alcance, facilitó mucho el trabajo y nos ahorró mucho tiempo. Cabe resaltar que la variedad en los títulos fue interesante, ya que los alumnos podían escoger el que despertara su interés o llamara su atención y así disponer de gran diversidad de títulos

con el fin de no agotarlos y caer en repeticiones que llevarían al aburrimiento.

El método que usé para realizar las actividades, principalmente tiene que ver con que el alumno sea el constructor de sus propios conocimientos, el autor "intelectual" y material de sus acciones; que el docente (en mi caso) solo sea el facilitador y guía para que él llegue a estos objetivos. Yo los acercaba a la literatura (libros) y ellos de manera voluntaria elegían lo que querían hacer (sólo leer, escribir o dibujar algo de lo que leyeron, platicarlo a sus compañeros, etc;).

En estas actividades yo no asignaba ninguna calificación, no había castigos para el alumno que no se acercara a los libros, o no hiciera algún trabajo referente a lo leído, no ejercía ningún tipo de presión, de esta manera los alumnos podían libremente trabajar según sus intereses y gustos personales, solo registraba a cada niño lo que hacía en cada actividad para ir viendo el interés y progreso en sus lecturas. (ver anexos no. 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19)

Al hacer referencia a la evaluación de esta alternativa (cualitativa y cuantitativamente), cabe mencionar que la cantidad de actividades que había planeado al inicio de la misma, eran más que de las que llevé a cabo, pero creo que las

que realicé fueron de buena calidad y suficientes para acercar a los niños a la literatura y para dar a conocer las estrategias que utilicé para este fin.

Los resultados que obtuve fueron satisfactorios tomando en consideración que al inicio de mi trabajo, los alumnos no tomaban un libro por su propio interés o gusto, lo hacían solo para realizar tareas y trabajos escolares. He comprobado que

acercando la literatura a los alumnos, motivándolos a través de actividades lúdicas, teniendo un guía que los oriente, podemos lograr grandes avances en lo que a lectura se refiere.

Teniendo los alumnos a su alcance libros que les interesen, ellos se acercan con gusto a tomarlos, manejarlos, hojearlos, leerlos, escribir, platicar o dibujar algo de ellos.

5. CONCLUSIONES.

Mi propuesta es, que los docentes nos involucremos realmente en una serie de actividades que llevadas a cabo con nuestros alumnos, representen un cambio favorecedor en su formación integral. Es muy importante que los maestros busquemos las formas más adecuadas, convenientes, para que los niños se interesen de manera voluntaria en la literatura, que sin presiones ni castigos los guiemos para que por sí mismos se acerquen a los libros y descubran todo lo que ellos les pueden brindar.

En mi caso, para mi problemática tuve que auxiliarme de diversas herramientas y técnicas para que los alumnos gustaran de la lectura; la imaginación fue un elemento importante para que se logaran avances significativos en el trabajo realizado.

Dentro de las actividades que mejor favorecieron el proceso fueron: el curso-taller llevado a cabo por el Lic. Eduardo Robles Boza, esta serie de actividades los motivaron mucho para después proseguir con este proyecto; las visitas a la biblioteca escolar fue una de las acciones recurrentes, no permitían que se pasara la hora de ir o que a mí se me olvidara; usar la imaginación para crear e inventar es algo fascinante para los niños, darles la libertad de expresar lo que ellos piensan les gusta bastante, por eso, la actividad de leer, aunque no haya letras, a través de imágenes tuvo mucho éxito.

Considero que mi propuesta es innovadora ya que por lo general, en nuestro trabajo docente no damos cabida a actividades distintas que no están incluidas en el programa del currículum.

Innovamos a través de cambios o transformaciones en nuestras actividades educativas, debemos abrirnos a las acciones que hagan evolucionar nuestro desarrollo y el de nuestros alumnos, dar oportunidades para incluir en nuestras aulas hechos que modifiquen la labor que hemos realizado hasta ahora; porque es muy claro que en ocasiones nos “estancamos” en la cotidianidad y no damos empuje a variaciones que puedan ayudarnos a mejorar las condiciones del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es innovadora mi propuesta, porque estoy incluyendo en ella, actividades que no contemplamos en nuestros planes, llevarlas a cabo, quizás lo veamos muy complicado por la falta de tiempo, porque nos implique más dedicación y trabajo, tal vez pensamos que no valdrá la pena, que no obtendremos ningún resultado favorable.

La innovación consiste en implementar las acciones transformadoras que desde el profesor deben manifestarse y hacerlas patentes en su trabajo con los alumnos, para poderles brindar elementos que sean útiles para su proceso de aprendizaje.

La libertad, la imaginación, el acercamiento, la confianza, la expresión en sus distintas maneras, son algunos de las estrategias que propicié y fomenté para que los alumnos tuvieran acceso voluntario a la lectura, y que realizados de buena manera me dieron buenos resultados.

Esta propuesta puede ser aplicada por cualquier docente o persona, con deseos de incluir en su trabajo, actividades diferentes, cambios innovadores, que permitan dar otra faceta a su labor educativa o cotidiana, ya que realizar acciones de este

tipo ayudan a abrir un nuevo panorama para los niños y para su propio desarrollo profesional.

Para aplicarla, no se necesitan condiciones especiales, más bien, las ganas de que los alumnos salgan delante de sus deficiencias, y la buena disposición de la persona que la está aplicando para auxiliar y guiar a los niños para que sepan aprovechar los recursos y materiales que se están poniendo a su alcance, para el mejoramiento de su proceso enseñanza-aprendizaje.

La decisión que mostremos al introducir cambios, transformaciones, innovaciones, en nuestro trabajo docente, será de gran utilidad tanto para el mejoramiento de nuestra labor educativa, y tanto mejor para los alumnos que desarrollarán sus capacidades intelectuales, reflexivas y críticas de una manera más amplia.

Al término de este proyecto pedagógico que se basó en cómo favorecer el interés de los niños a la lectura a través de recursos didácticos y estrategias, puedo concluir que:

. Es fundamental que el docente utilice recursos didácticos que acerquen al alumno lo más posible a la realidad de la cual se le habla.

. Concibo que no es la falta de tiempo lo que impide al docente elaborar material e implementar algunas estrategias sino más bien, es la falta de interés en el mismo profesor el propiciarles a sus alumnos aprendizajes más vivenciales.

. Para que el interés y el conocimiento sean más trascendentes se requiere que el docente utilice ese medio auxiliar como son los materiales didácticos, para que el alumno concretice sus conocimientos.

. Las experiencias vivenciales que contribuyeron para que el alumno tuviera un interés y aprendizaje de mayor permanencia fueron utilizar juegos, dibujos, textos libres y el ponerlos en contacto directo con la literatura (libros), la manipulación y fácil acceso a los mismos.

. La lectura sigue siendo el proceso más eficaz para tener todo tipo de conocimientos e informaciones, para ampliar y mejorar nuestro vocabulario y lenguaje, para saber escribir correctamente las palabras (ortografía) y tener cognición de un número considerable de palabras.

Partiendo de esta experiencia, me siento más comprometida en mi labor docente, pues lo mucho o poco que pueda lograr en mis alumnos será algo de trascendencia para toda su vida.

CONCLUSIONES FINALES

Al término de este proyecto pedagógico que se basó en cómo favorecer el interés de los niños a la lectura a través de recursos didácticos y estrategias, puedo concluir que:

. Es fundamental que el docente utilice recursos didácticos que acerquen al alumno lo más posible a la realidad de la cual se le habla.

. Concibo que no es la falta de tiempo lo que impide al docente elaborar material e implementar algunas estrategias sino más bien, es la falta de interés en el mismo profesor el propiciarles a sus alumnos aprendizajes más vivenciales.

. Para que el interés y el conocimiento sean más trascendentes se requiere que el docente utilice ese medio auxiliar como son los materiales didácticos, para que el alumno concretice sus conocimientos.

. Las experiencias vivenciales contribuyeron para que el alumno tuviera un interés y aprendizaje de mayor permanencia fueron utilizar juegos, dibujos, textos libres y el ponerlos en contacto directo con la literatura (libros), la manipulación y fácil acceso a los mismos.

. La lectura sigue siendo el proceso más eficaz para tener todo tipo de conocimientos e informaciones, para ampliar y mejorar nuestro vocabulario y lenguaje, para saber escribir correctamente las palabras (ortografía) y tener cognición de un número considerable de palabras.

Partiendo de esta experiencia, me siento más comprometida en mi labor docente, pues lo mucho o poco que pueda lograr en mis alumnos será algo trascendente para toda su vida.

BI BLI OGRAFÍA

1. AINSBERG, Beatriz y Alderopqui, Silvia, en: CAMILLONI, de Alicia, R.W. Didáctica de las Ciencias Sociales, México, Paidós, 1194, pp. 25-41. En: Ant. B. U.P.N. "Proyectos de innovación", 6º.S. Lepri'94.
2. ARAUJO, Joao B. y Chadwick, Cliffton B. "La Teoría de Piaget", en: Tecnología Educativa. Teorías de la Instrucción, España, Paidós Educador, 1988, pp. 65-79. En: Ant. B. U.P.N. "El niño, desarrollo y....", Pp. 104-111.
3. ARIAS OCHOA, Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico". En: Ant. B. U. P. N. "Contexto y valoración de la práctica docente", México, SEP, UPN, 1995.
4. BARABTARLO, Anita y Zedansky, en: Investigación acción: una didáctica para la formación de profesores, UNAM-Castellanos editores, México, 1995, pp. 7-45. En: Ant. B. UPN. "Proyectos de innovación", 6º.S. Lepri '94, no. Págs. 250.
5. CEMBRANOS, Fernando y otros. En: "La Evaluación", Animación sociocultural, en: Ant. B. UPN. "Aplicación de la alternativa..." 7º.S, Lepri '94, no. Págs. 209.
6. Diccionario Psicopedagógico, Cargraphics, Colombia, tomo IV, no. Págs. 68, 73.
7. EZPELETA, Justa y Furlan, Alfredo, en: La gestión pedagógica de la escuela, UNESCO/ORELAC, Santiago, Chile, 1992, pp. 101-117. En: Ant. B. UPN. "Proyectos de innovación", 6º.S. Lepri '94, no. Págs. 250.
8. HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. "Paradigmas en psicología de la educación", Ed. Paidós, México, 1999.
9. LEVY, Eduardo. "Psicología Evolutiva", 4ª edición, México, Tipografías Editoriales, 1991. p. 95.
10. NOTA PERIODÍSTICA, " Periódico A.M " Sección de Actualidad, miércoles 14 de octubre de 1998, pág. 14
11. Plan y programas de estudio, SEP, México, 1993, no. Págs. 164.
12. www.fomento.edu/textos/proy25.html.
13. www.geocities.com/athens/forum/2867/index.htm