



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162



COMPRENDER Y COMUNICARSE POR MEDIO DE LA LECTO-ESCRITURA

BEATRIZ EUGENIA GARCÍA RUBIO

JESÚS PRADO GUTIÉRREZ

ZAMORA, MICH. JUNIO DEL 2002



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162



COMPRENDER Y COMUNICARSE POR MEDIO DE LA LECTO-ESCRITURA

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN EDUCACIÓN

PRESENTAN:

BEATRIZ EUGENIA GARCÍA RUBIO

JESÚS PRADO GUTIÉRREZ

ZAMORA, MICH. JUNIO DEL 2002



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162



COMPRENDER Y COMUNICARSE POR MEDIO DE LA LECTO-ESCRITURA

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN EDUCACIÓN

PRESENTAN:

BEATRIZ EUGENIA GARCÍA RUBIO

JESÚS PRADO GUTIÉRREZ

ZAMORA, MICH. JUNIO DEL 2002

Í N D I C E

	pág.
INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	7
1.1 PEQUEÑO HISTORIAL SOBRE LA CIUDAD DE JACONA	10
1.2 CONOCIENDO LA ESCUELA	19
1.3 EL SABER DEL PROFESOR	23
CAPÍTULO 2 LA INNOVACIÓN.....	26
2.1 PROBLEMÁTICA	26
2.2 DIFICULTADES	29
2.3 PROBLEMA	33
CAPÍTULO 3 LA ALTERNATIVA.....	36
3.1 LA PERTINENCIA DE LA TEORÍA DE PIAGET PARA COMPRENDER LOS PROCESOS DE ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA.....	41
3.2 UNA ALTERNATIVA HACIA LA INNOVACIÓN.....	43
CAPÍTULO 4 LA INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE	47
4.1 PLAN DE TRABAJO PARA LLEVAR A LA PRÁCTICA	47
4.2 ANÁLISIS DE TRABAJOS ESCOLARES (LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA).....	51
4.3 INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	72
4.4 LA ILUSTRACIÓN.....	74
CONCLUSIONES	76
BIBLIOGRAFÍA.....	80
ÍNDICE DE ANEXOS.....	82

I N T R O D U C C I Ó N

El hombre ha desarrollado su inteligencia viviendo en sociedad; al mismo tiempo, la sociedad humana no sería posible si los hombres no estuvieran dotados de inteligencia, el problema es que muchas veces no sabemos utilizarla, se encuentra en reposo dentro de nuestra mente, o muchas ocasiones es empleada para fines negativos sin pensar el daño que puede ocasionar a la humanidad.

Desde el momento que las personas tuvieron la necesidad de sobrevivir, actuaron sin pensar en qué resultados podrían lograr, después empezaron a razonar y a través de los resultados positivos fueron superando cada una de las tareas realizadas en su vida primitiva.

Posteriormente la inteligencia ocupa un papel muy importante en la construcción de conocimientos; para lograr la formación integral del ser humano en su perfección.

Si al hombre desde pequeño se le orienta y ayuda para que poco a poco se vaya formando y convirtiendo en creador de sus saberes y conocimientos, entonces, la vida le sería menos difícil y podría comprender mejor todas las cosas que giran a su alrededor. Por esta razón los conocimientos que adquieren en los primeros años de educación escolar deben estar bien firmes y enfocados a las necesidades de la vida diaria, porque estos pequeños hombrecitos son los que formarán la sociedad de los adultos en el futuro.

Es importante que nosotros los profesores sepamos que tenemos alumnos bajo nuestra responsabilidad. Analicemos la forma y cualidades de trabajo y participación de nuestros alumnos y en cada actividad utilizar las habilidades y destrezas con que cuenta cada niño.

Se han obtenido resultados positivos en lectura y escritura recurriendo a la experiencia y observación de los alumnos tomando sugerencias de los libros de texto en primer lugar, pero también auxiliándonos de otros libros que se encuentran en el mercado como el de *“Juguemos a leer”* de las autoras Rosario Ahumada y Alicia Montenegro, o también *“La magia de las letras”* de María de los Ángeles Ramírez Vallejo y el de *“Mis primeras letras”* de Carmen G. Basurto. Siempre tomando lo bueno de estos libros para formar el método ecléctico y

adaptarlo de acuerdo a las necesidades de los alumnos, tomando como sugerencia las antologías de los diferentes semestres que se utilizan en la UPN, para la enseñanza de la lecto-escritura en grupos de primer grado en la escuela “Gral. Francisco Villa” de Jacona, Mich. en el período 1999-2000.

Es de gran importancia que tomemos en cuenta a los alumnos que no estén trabajando en el aula al mismo ritmo de los demás y se les trate de descubrir qué tipo de problemas tienen para que puedan lograr un aprendizaje significativo y un avance importante en cada una de las letras, palabras, frases u oraciones, principalmente en primer grado que es donde el alumno comprende y comienza a comunicarse por medio de la lecto-escritura y así, juntos ir descubriendo nuevos conocimientos.

Para realizar este trabajo, tomamos la decisión de hacerlo en pareja o equipo porque tenemos muchas cosas en común, primeramente, porque ambos somos alumnos de la UPN y además trabajamos en la misma escuela primaria y como en este año escolar nos asignaron grupos de primer grado (“A” y “B”), unificamos nuestras ideas y tareas para tratar de enriquecer nuestro trabajo aportando cada uno las experiencias y conocimientos que tenemos.

Aplicamos la alternativa de los dos grupos sin olvidarnos de que cada niño, cada grupo y cada escuela son diferentes en diversos aspectos.

Pero en el Capítulo Uno, en el apartado 1.1 que se titula: “Pequeño Historial Sobre la Ciudad de Jacona”, así como en el apartado 1.2 “Conociendo la Escuela”, nos estamos refiriendo a la misma ciudad y a la misma escuela por lo que los datos fueron tomados de las mismas fuentes de consulta, además de que en el apartado 1.3 “El Saber del Profesor”, mencionamos algunos aspectos que consideramos son de suma importancia para todos los profesores; pero también hay que tener en cuenta que el éxito en los resultados de cada grupo depende del interés, dedicación y desempeño profesional que tenga cada maestro con sus alumnos.

En los demás capítulos sí es algo diferente cuando mencionamos los aspectos de cada uno de los grupos pero la alternativa es la misma porque

precisamente está elaborada para alumnos de primer grado y como ya lo hemos mencionado anteriormente, los dos tenemos el mismo grado.

Al darnos cuenta del problema que tenemos en los dos grupos, nos repartimos el trabajo más completo, su servidora, Beatriz, tomó la responsabilidad de buscar en las diferentes fuentes de consulta para poder respaldar el contenido de la alternativa; después que ya teníamos los libros que creía que eran importantes, buscaba el tema que se relacionara con nuestro trabajo y entre los dos los seleccionábamos si es que nos podía ser útil para nuestro trabajo y poderlo usar como sustento teórico.

Por mi parte, yo, Jesús, decidí hacer el desarrollo de la propuesta dividiéndola por secciones tratando de que todo el programa educativo estuviera contemplado dentro del plan que tenemos, para que la enseñanza de la lectura y escritura fuera más activa, creativa y divertida con los niños y que fueran aprendiendo con menos dificultad a leer y escribir.

El trabajo que estamos realizando es de Intervención Pedagógica. Para poder desarrollar las diferentes actividades en el aula, nos apoyamos en la pedagogía, poniendo en práctica los métodos que utilizamos y por supuesto, también para la enseñanza de la lecto-escritura que es donde interviene la pedagogía de una manera muy significativa. Con fin de lograr que los alumnos puedan elevar el nivel de comprensión y logren comunicarse debidamente por este medio.

Todo proyecto de Intervención Pedagógica debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como hacedor. El maestro es, desde este punto de vista, un profesional de la educación. El objetivo de la Intervención Pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que puede derivarse de ella.

C A P Í T U L O 1
C O N T E X T U A L I Z A C I Ó N D E
L A P R O B L E M Á T I C A

Nuestro trabajo lo llevamos a cabo en la escuela “Gral. Francisco Villa” en la población de Jacona Mich. Se presentan los problemas antes mencionados en los grupos de primer grado “A” y “B”, donde observamos en el transcurso del año escolar 1999-2000 que ocho alumnos del primero “A” y diez alumnos del primero “B” han logrado poco aprendizaje en lecto-escritura por lo que se trató de unificar el trabajo entre maestros y logramos también el apoyo de padres de familia así como de las autoridades educativas. Se tomó en cuenta que cada familia vive un poco diferente en sus costumbres; en lo cultural algunos cuentan con más preparación que otros, esto influye para que también su comportamiento sea diferente.

En la Institución existe un gran número de problemas en la enseñanza de la lecto-escritura, de tipo psicosomático, ambientales y de maduración, según se ha observado en los grupos de primer año. Algunos de los problemas fueron los siguientes: falta de madurez en algunos niños, porque no pudieron asistir al kinder a recibir su preparación inicial; otro problema es el aspecto económico que se manifestó cuando algunos niños llegaban a la escuela sin tomar sus alimentos correspondientes a la hora de recreo; un problema más de dos niños del grupo de 1° “B” era que no tenían pronunciación correcta de su voz, no hablaban bien.

Los niños de primer año, al principio se muestran tímidos y apáticos, se muestran inseguros, ansiosos o angustiados, agreden verbal o físicamente a sus compañeros por falta de confianza o por no conocer al compañero, por acudir de otro barrio o de lugares lejanos. Un problema muy sencillo en los niños es la confusión de las letras por su semejanza en el trazo (d—b—p—q), o por su parecido en vez de “p” dicen “q”, dicen que son las mismas letras que sólo el maestro las hace al revés, este problema sólo lo sufren algunos niños. Otro detalle de gran importancia fue la irresponsabilidad de los padres de familia,

nosotros pedimos que los apoyen en sus trabajos o tareas escolares; en ocasiones no les compraban el material que se les pedía para realizar sus trabajos o tareas escolares, tampoco podían contar con el material para realizar los trabajos en la escuela con las indicaciones correctas para aprender de acuerdo a los métodos clasificados para esta tarea que más que tarea es una gran misión que se debe llevar a cabo para combatir la ignorancia y aumentar la cultura de nuestro pueblo.

Basándonos en las circunstancias antes descritas, realizamos conjuntamente un trabajo inicial que a continuación se describe.

En un grupo de primer año, en el mes de septiembre, una vez observado y diagnosticado a los alumnos de los dos grupos de primero de la escuela, se procedió a la secuencia del trabajo. Se realizaron una gran cantidad de ejercicios de maduración para que los alumnos pudieran escribir las letras y palabras; se realizaron ejercicios de caligrafía realizando y construyendo ejercicios de círculos, palitos, humo, paletitas, pinitos, pollitos, cuadritos y otras figuras y ejercicios por un período de tres semanas. **(Véase ANEXO 1)**

Una vez ya preparados y dispuestos a empezar a conocer las vocales, se procedió a presentarlas por medio de sonidos valiéndonos del método **onomatopéyico** del profesor Gregorio Torres Quintero, acompañándolo de dibujos y algunos juguetes como material didáctico, para fin del mes de septiembre, los alumnos en un ochenta por ciento ya conocían las vocales y sabían distinguir su figura y nombre. Para el mes de octubre los alumnos empezaron a conocer palabras como su nombre que se les escribió en el mural del salón en cartulinas y listas; se les pidió que lo escribieran a diario en las libretas, después se procedió con la interpretación de palabras largas y cortas como nos lo sugirieron en el curso de PRONALEES (Programa Nacional de Lectura y Escritura) y con los libros de texto del alumno, dando inicio con las palabras de letra P; haciendo una lista de palabras con P al inicio de la palabra; tratando de que el alumno las lea con cuidado, las vaya memorizando y las esté

escribiendo y recordando a cada momento e ir construyendo como lo dice *Piaget* en el *constructivismo*, para que el alumno esté construyendo su propio conocimiento y lo lleve siempre en su mente.

En el aspecto económico también unas familias tienen mejores trabajos y viven más desahogadamente, esto lo observamos en la propia escuela. Pero nosotros como profesores les brindamos la misma igualdad de derechos y oportunidades a todos los alumnos como es nuestro lema constitucional para todos los mexicanos.

Todos estos desequilibrios económicos, culturales y sociales traen como consecuencia un bajo aprendizaje en las instituciones escolares y principalmente en las escuelas donde acuden los alumnos de más bajos recursos económicos, como son los de las colonias populares.

Pero es aquí donde se necesita la labor del maestro, que utilice sus estrategias, habilidades y destrezas para obtener un resultado positivo en el aprovechamiento de los alumnos al finalizar el año escolar.

Primeramente indicaremos lo relacionado con la comunidad en cuanto a sus diferentes aspectos como el físico, geográfico, cultural, social, etc. Y cómo influye este en las diferentes familias que forman la comunidad de Jacona Michoacán.

1.1 PEQUEÑO HISTORIAL SOBRE LA CIUDAD DE JACONA

Anteriormente se consideraba que la ciudad de Jacona había sido fundada en el año 1555, el 5 de noviembre por Fray Sebastián de Trasierra de acuerdo con el virrey Don Antonio de Mendoza con el consentimiento de todos los moradores. La palabra Jacona proviene del tarasco *Xhucunan*, que hasta hace poco, le daban el significado de “fertilidad del campo” o “donde brotan las flores”; pero recientes investigaciones concluyen que el significado correcto es “lugar del encuentro de Dioses”¹.

La fecha exacta no se conoce con certeza, pero referente al fundador, se ha concluido que pudo haber sido Fray Jacobo Daciano, fraile franciscano, descendiente de reyes y que estuvo evangelizando pueblos de esta región, incluidos Tangamandapio, Xirosto y Zacapu, aproximadamente 10 años antes de la llegada de Trasierra; como tuvo algunas dificultades con un fraile de su misma orden, fue separado de las parroquias que visitaba y tenía a su cuidado y éstas pasaron a ser los centros de evangelización de los agustinos quienes en un intento por olvidar a Fray Daciano, comenzaron a hablar de la fundación de Jacona.² **(Ver ANEXO 2).**

Las tierras de cultivo todavía se siguen conservando por lo que muchas personas se dedican a sembrar y principalmente, a cultivar fresas, jitomates, cebollas, papas, maíz y calabaza. De toda esta variedad de cultivos se beneficia la gran mayoría de campesinos ya que se dedican unos a la siembra, otros a la cosecha de los productos, otros lo llevan al mercado o empacadoras para su proceso de industrialización; en el procesamiento de algunos productos también emplean niños y estos prefieren trabajar que ir a la escuela y esto provoca inasistencias constantes en la escuela; algunos otros prefieren asistir a clase en el turno de la tarde para poder trabajar por la mañana.

¹ OFICINA URBANÍSTICA MUNICIPAL. Jacona, 1980. Archivo Municipal. Mimeo.

² Ídem.

Existen bastantes familias que tienen problemas de tipo económico y de familias numerosas y sobre todo cuando los hijos ya están casados y que viven en la misma casa de sus padres y tienen una sola habitación para todos, esto casi siempre sucede en las orillas de la ciudad o en las colonias populares.

Jacona tiene una población de 128,000 habitantes aproximadamente y se encuentra dentro de una zona de influencia de 80 kilómetros a la redonda que está situada en el noroeste del estado de Michoacán. Sus límites son: al norte colinda con Zamora, al sur con Tangancícuaro y Santiago Tangamandapio, al este con Zamora y Tangancícuaro y al oeste con Zamora y Santiago Tangamandapio; al nordeste con Zamora, al sudoeste con Tangancícuaro, al noreste con Zamora y por último al sudeste con Santiago Tangamandapio.

Estas comunidades vecinas de Jacona también tienen buenas tierras de cultivo por lo que es una región donde existe mucho trabajo todo el año y muchas familias que no son de estos lugares se vienen a vivir aquí en busca de trabajo; existen también algunos talleres de herrería de puertas y ventanas, algunas carpinterías, que por sus trabajos tan perfectos y decorativos se pueden considerar como una artesanía.

El comercio es normal, existen varias ferreterías, zapaterías, tiendas de ropa, farmacias, restaurantes, tiendas de abarrotes, algunos supermercados de autoservicio, el mercado municipal donde venden todo tipo de alimentos, algunos ya preparados, otros para prepararse y sin faltar el famoso “tianguis” o “mercado sobre ruedas” de los días domingo y lunes.

En la industria se cuenta con un molino de harina de trigo, también con varias empacadoras de fresa y congeladoras del mismo producto, aunque también se empaca otro tipo de fruta. Este tipo de industrias y comercio es muy bueno para la comunidad porque abre más fuentes de trabajo y no solamente para los habitantes de la misma comunidad sino que también para las personas de los alrededores y muchas otras familias que ya se quedan a vivir aquí porque dicen algunas de éstas personas que aquí sí hay de comer y en su comunidad no.

Este tipo de industrias con que cuenta la comunidad, algunas son propiedad de personas extranjeras que vienen aquí a hacer su negocio aunque se quede una

mínima cantidad de ingresos en esta comunidad porque algunos de estos trabajos son mal pagados y la finalidad de estas industrias es exportar el producto de mejor calidad y dejan el producto más malito para la comunidad y la región.

Algunos de los hijos de estas familias nos llegan a nosotros a la escuela como alumnos y por el contacto que tenemos con los niños y sus padres nos damos cuenta cómo viven.

Es indudable que los habitantes de toda comunidad tienen su ocupación, su oficio o profesión en sus distintas ramas de acuerdo a sus posibilidades y potencialidades. En esta población encontramos licenciados, doctores, contadores públicos, ingenieros, secretarias, enfermeras y maestros entre algunos otros profesionistas que dan servicio a la misma comunidad y región; pero todos estos profesionistas han adquirido sus conocimientos a lo largo de su carrera iniciando por una educación primaria que es aquí donde nosotros los maestros tenemos que dejar bien cimentados estos conocimientos previos para que los alumnos tengan menos dificultades a lo largo de su carrera profesional.

Pero la mayor parte de las personas que aquí habitan se dedican a actividades como la agricultura y la ganadería. Aparte de toda la variedad de cultivos que existen en esta comunidad también hay algunos árboles frutales como los mangos, limones, toronjos, aguacates, guayabos, duraznos y sin faltar los árboles de ornato (dentro de la población) ya que Jacona es conocida como la “villa de las flores”; en el cerro se encuentran árboles como encino, huizache, eucalipto y pequeños arbustos como los magueyes y los nopales; estos los podemos ver en el cerro de la Cruz y el cerro del Curutarán; éste último también es considerado como una zona arqueológica porque existen algunas pruebas de que este lugar fue habitado por los indígenas, por esta razón la raza predominante en esta región es la mestiza, que es el resultado de la combinación de la raza española con la indígena.

El idioma que hablan los habitantes es el español o lo que es lo mismo, el castellano. Excepto algunas personas indígenas, que por necesidad viven aquí, saben hablar la lengua purépecha pero lo practican sólo cuando van a su lugar de

origen en la meseta tarasca donde sus familias se dedican a la artesanía y trabajos de madera labrada, etc.

La ganadería tiene una gran importancia en esta ciudad ya que un gran número de personas se dedica a esa actividad y cuenta con granjas especiales que se dedican a la cría de pollos, los cuales en poco tiempo salen al mercado.

Otra actividad es la cría de caballos que se esmeran en cuidar y mejorar la especie ya que quieren caballos de más buena raza para dedicarlos a la charreada y presentar bonitas exhibiciones en los lienzos charros para alegrar a la población que pueda ir a esos eventos para divertirse sanamente.

Otros animalitos que existen en esta ciudad son comunes como en todas, como el perro, guardián de muchas casas y el gato; pero otra clase de animales son las vacas que son muy importantes en este país y en esta ciudad ya que son la base de la alimentación del pueblo en general ya que la mayoría de la población toma leche diario y la mayoría de los habitantes de la colonia comen carne de vaca una o dos veces por semana. También existe la cría de chivos que se dedican a limpiar las parcelas con algunos borregos y son de gran importancia para la ciudad ya que su carne es muy sabrosa para las comidas en las fiestas sociales. **(Ver ANEXO 3)**

Las actividades de la ganadería son importantes para toda la sociedad ya que los dueños ganan con la crianza de sus animales y dan grandes fuentes de trabajo para muchos señores que tienen hijos en diferentes escuelas y todos se benefician unos con el trabajo, otros consumiendo los productos de estos y así sigue la relación de trabajos que son la base de la subsistencia de todas las familias y la economía ya que si no existe trabajo es muy difícil que la familia pueda mandar a los niños a la escuela a que estos estudien, principalmente en estos días tan difíciles para todos los mexicanos y sobre todo que hacen que las familias se desanimen porque los estudios cada día requieren más años para poder hacer una carrera profesional.

El clima que predomina es el templado que permite desarrollar todas las actividades de todos los pobladores en cada una de sus tareas, así como permite desarrollar las actividades escolares con mucho entusiasmo y alegría, en el

transcurso del año escolar con todos los alumnos y los diferentes grados en actividades dentro y fuera del aula.

Los medios de comunicación que existen para uso de toda la sociedad y la comunidad escolar son: teléfono, fax, telégrafo, radio y la televisión que nos mantienen bien informados de lo que sucede alrededor y en el mundo.

Otros medios son los de transporte y comunicación por vía terrestre: camiones pasajeros, taxis, combis, camionetas de carga ligera y pesada y otros autos de particulares para su servicio privado. Todos estos servicios de transporte y comunicación ayudan a toda la población para poder asistir a sus trabajos con puntualidad y a los estudiantes y maestros de todas las escuelas y niveles académicos, nos permite ser puntuales y así poder cumplir con nuestras responsabilidades que tenemos en los diferentes compromisos de trabajo o de estudio.

Así como nuestra población de Jacona cuenta con muchas fuentes de trabajo y con un clima muy agradable también cuenta con un manantial de agua que abastece a toda la ciudad y no sólo de Jacona sino una gran parte de la ciudad de Zamora que nace en la presa de Verduzco y continúa por el centro de la ciudad conocido como el Río Celio y de cuyas aguas se utiliza para regar todos los terrenos que se encuentran a su alcance y también para el servicio del ganado que aquí se desarrolla.

Otro río muy importante es el Río Duero que pasa por el lado norte de la ciudad de Jacona y sirve de división a los municipios de Zamora y Jacona.

Este río nace en la población de Carapan, municipio de Chilchota atravesando toda la región de la Cañada de los Once Pueblos y pasando también por el municipio de Tangancícuaro, donde se une al río de Camécuaro en el lugar llamado Las Adjuntas; después pasa por los municipios de Zamora y Jacona donde se une con el Río Celio y así va recogiendo por todos los lugares donde pasa, el agua que brota de los manantiales y regando todas las parcelas que tiene a su alcance, así como alimentando las diferentes clases de ganado que tiene acceso a este río, hasta que termina su recorrido y se aloja a descansar en el lago de Chapala.

Lo malo de estos recursos naturales tan necesarios para la vida es que no los sabemos cuidar y los estamos destruyendo poco a poco.

Pero es aquí donde nosotros los maestros debemos hacer conciencia con nuestros alumnos y con todas las personas de la comunidad que cada uno depositemos nuestro granito de arena para cuidar toda la naturaleza que tenemos a nuestro alcance contaminando menos y hacer sólo el uso necesario del agua para cuidarla y tratando de contaminar menos con los drenajes que descargan en los ríos y haciendo buen uso de todos estos recursos con los que contamos.

Para comprender más al pueblo jaconense, es interesante hablar de sus características y la forma de cómo está organizado.

Esta población se encuentra dividida por colonias y cada colonia tiene encargado del orden y se ayudan con los jefes de manzana cuando hay alguna necesidad; también existe un gran número de policías que vigilan el orden de la vía pública para que todas las cosas marchen de la mejor manera; así todo funciona mejor con la coordinación municipal ya que la organización del H. Ayuntamiento en este año está trabajando muy bien en todos los aspectos y ayudando a todas las colonias en aspectos de repartición de aguas, reparación de drenajes, pavimentos, etc.

La forma de vida de esta ciudad es muy buena y organizada entre familias, se observa que en un 95% de la población sí existe todavía el patriarcado, se nota que en la mayoría de las casas y familias es el padre quien guía por el camino del bien a la familia y lo hace en común acuerdo ya que no prevalece en todas las regiones el machismo. Ultimamente existe la comprensión y opinión de pareja y así las cosas familiares se lleven mejor, en armonía. Esto se refleja en los alumnos en las diferentes escuelas y esta actitud familiar es un aspecto bueno en la educación de sus hijos.

Es notorio que existen familias que tienen mejor posición social que otras debido a que muchas personas son muy trabajadoras y cuidan mejor su salario, ganancias, bienes terrenales y su producción y su trabajo más rendidor de ganancias, pero esto permite que si hay ricos, hay pobres que trabajan para los

ricos y éstos son la fuente de trabajo de los pobres y así las cosas marchan bien ya que si hay trabajo hay dinero en las familias y esto permite que todos ricos y pobres puedan educar mejor a sus hijos.

En esta localidad la autoridad es muy eficiente, siempre participa en guardar y resguardar el orden en todo lugar de la comunidad así como las autoridades civiles se prestan para el diálogo. Con la autoridad educativa todo marcha bien ya que con autoridades civiles y educativas, los asuntos educativos y el apoyo a las escuelas con materiales educativos hace que los padres de familia estén más a gusto con las autoridades y nosotros los maestros trabajemos más contentos con toda la sociedad ya que te dan tu lugar. La juventud jaconense se encuentra en una etapa en que cree que todo lo domina y todo lo puede hacer, en algunas ocasiones, hacen agrupaciones de jóvenes y tratan de buscar pleitos con pandillas de otros barrios, pero la autoridad está bien atenta a las cosas que suceden o van a realizar y evitan ciertas peleas de diferentes grupos o barrios; esto solamente se mira en algunos domingos festivos.

La mayoría de la gente es católica y se hacen agrupaciones para organizar las actividades de la Iglesia, así también lo hacen por barrios, colonias y grupos de simpatizantes con la Iglesia ya que todo el pueblo católico mexicano es 100% guadalupano.

Los valores sociales que se tienen son muy buenos ya que se ve que todas las familias siguen llevando buena armonía; sigue existiendo ese respeto entre padres e hijos, parece que lo que se ve en algunas familias que vienen de Estados Unidos de Norteamérica que traen nuevas formas de vestir y en ocasiones, hasta nuevas formas de fumar otros tabacos no muy comunes en nuestra ciudad. Es aquí donde debemos entrar en acción con nuestro trabajo de profesores inculcando buenos hábitos a los hijos, hermanos, sobrinos y sobre todo, a nuestros alumnos en cada una de las escuelas donde trabajemos para tratar de limpiar nuestra imagen con nuestro trabajo y mejorar nuestro pueblo.

Las cosas que el pueblo considera de gran importancia son los valores de nuestra sociedad que se deben preservar para que pueda vivir más organizada y se pueda llevar una buena armonía.

En el aspecto social, la comunidad tiene una amplia comunicación entre sus habitantes, con la intención de bienestar y prosperidad.

El Gobierno en esta ciudad ha mostrado un gran interés referente a todos los aspectos de sobresalir con obras y trabajos de reparación sólo cuando empiezan a gobernar en su primer año de trabajo, para que los ciudadanos vean que cada partido que se encuentre gobernando sí está trabajando. Es muy difícil que exista un gobierno que se dedique al 100% a mejorar su comunidad.

En cuanto a las costumbres, algunas son: salir de paseo los días domingos y días festivos, unos paseos que son largos como en días de salir a San Juan a ver al Santo Cristo Milagroso y salen muchos camiones en peregrinación y en otros días se sale de paseo a los balnearios que se encuentran en los alrededores; otros van a misa y después van a cenar a la plaza y a escuchar la serenata y muchos se van a los bailes o a la famosa disco.

Las tradiciones más importantes son las siguientes fiestas: la feria de la fresa, que dura 10 días en el mes de febrero, la fiesta de gran importancia nacional de la Independencia de México el 16 de septiembre, la del 20 de noviembre y las fiestas religiosas como son la de Noche Buena y Navidad, Año Nuevo y Día de Reyes, sin olvidar la del 12 de diciembre.

La fiesta de la Virgen de la Esperanza que festejan los días 8 de septiembre y 14 de febrero y se organiza muy bien para que todo el pueblo participe con peregrinaciones por barrios, etc. Después, la tradicional fiesta de Pascuas de Semana Santa y otras más que se realizan en cada colonia.

La alimentación es un aspecto que preocupa a toda la gente porque la carestía de los alimentos básicos está al día y se preocupan por trabajar más por proveer alimentos a su familia, para vivir mejor y poder realizar todas las actividades diarias.

En cuanto a la indumentaria, la mayoría de las personas se visten muy bien, ya que existe mucho trabajo y estas personas trabajan mucho y lo principal es vestir bien y andar muy limpios y con dinero y muchos jóvenes prefieren trabajar que ir a las escuelas a estudiar, es el motivo por el cual existe una irregularidad tremenda en la educación y preparación de la juventud de la ciudad de Jacona, Mich.

Los profesores Beatriz Eugenia García Rubio y Jesús Prado Gutiérrez obtuvimos la recopilación de los datos de este capítulo por medio de una entrevista que nos concedió el Sr. Secretario del H. Ayuntamiento P. 1999-2001, Lic. Fernando Castillo Villanueva, en la presidencia municipal, quien se sintió muy contento en poder dar información cultural, tradicional e histórica de la ciudad de Jacona Mich. agregó que es interesante que se conozcan datos de gran valor para todos los niños jóvenes y adultos para que sepan un poco de lo mucho que tiene este municipio; comentó que está dispuesto a dar a conocer por medio de conferencias en la Casa de la Cultura del lugar, el historial de Jacona, ya que es un investigador de Códices de Relación de Ceremonias y Ritos de Michoacán.³

³ Ha escrito unos folletos y un libro titulado “*Disertaciones a la historia de Xhucunan*” (Jacona), Jacona: Ed. De Color. 1998. (Ver ANEXO 2)

1.2 CONOCIENDO LA ESCUELA

Es importante que nosotros como docentes conozcamos el historial de la institución a la que pertenecemos para poder dar información a nuestros alumnos o a quien solicite saber cosas de nuestra actividad y sobre todo, de la forma en que está realizada su construcción, los cambios que se van haciendo cada año escolar, así mismo saber con qué tropiezos se han presentado, de la misma forma, saber cómo muchos padres de familia se han dedicado a ayudar en la construcción de la misma y algunos que pasaron a la historia y que muchas veces ya no los recordamos aunque ya dejaron depositado su granito de arena en la Institución.

Y para que nosotros, los que trabajamos actualmente, tratemos de mejorar y colaborar con las necesidades que van surgiendo en el transcurso de cada día para que la escuela funcione mejor, el personal de maestros, así como las instalaciones de salones, patios y áreas verdes sean más adecuados para el buen desarrollo de todas las actividades pedagógicas, cívicas, deportivas y culturales.

La escuela a la que prestamos nuestro servicio como docentes lleva el nombre de “Gral. Francisco villa”. Fue fundada en el año de 1982 por el profesor Joel Díaz Díaz, siendo este el primer director y maestro por ser una escuela unitaria, y desde ese tiempo ha pertenecido a la zona escolar 037 donde se encontraba en ese entonces como supervisor escolar el profesor Enrique Constantino H. La colonia donde se encuentra ubicada la escuela, tiene también el nombre de Francisco Villa y se encuentra ubicada al lado oriente de la ciudad de Jacona Mich.

La escuela primeramente inició con un solo grupo y funcionaba en una casa particular donde unas personas que eran las dueñas de la casa, tuvieron la buena voluntad de prestarla, después surgió la necesidad de formar otro grupo y de

buscar un lugar más apropiado para el alumnado. El profesor que trabajó en ese tiempo, se dio a la tarea de hablar con los padres de familia y se formuló un plan de trabajo donde inmediatamente lo pusieron en práctica y el primer paso fue dar a conocer a la presidencia municipal e inspección escolar la necesidad que tenían los habitantes de la colonia antes mencionada.

El plan que traían de construir una escuela en la colonia, fue aprobado por las autoridades, así que se buscó un lote ahí mismo y se empezó a construir en el año de 1982. Una construcción con dos aulas de lámina y madera fue el primer local con el que fundaron la escuela. Después hubo un incremento de otro profesor porque aumentó el alumnado.

Para 1987 ya era una escuela de organización completa y se promovió la construcción de la escuela con 8 aulas, 2 baños, una dirección y cancha de basket-ball. Esta construcción de la escuela se ha estado haciendo poco a poco con la colaboración de padres de familia, autoridades civiles, autoridades educativas y personal de la escuela.

Desde 1987 y hasta la actualidad, se encuentra como director el profesor Leonardo Fernández Alonso, con un buen equipo de trabajo formado por nueve maestros que son muy activos y trabajadores, donde todos colaboramos para que exista un buen ambiente de compañerismo, nos auxiliamos en las necesidades individuales que surgen en cada grupo para de esta manera, poder mejorar la calidad de la educación y tratar de innovar nuestro sistema de trabajo en bien de la niñez jaconense.

Y para que ésta funcione, primeramente, cada maestro nos ubicamos en la responsabilidad que tenemos con cada grupo y poder lograr los objetivos que nos proponemos alcanzar al final de cada año escolar con los alumnos.

Y además de esta responsabilidad, también tenemos las comisiones de trabajo que funcionan en beneficio de toda la escuela y están formadas de la siguiente manera: la primera es la que se encuentra a cargo del Director de la escuela y su principal función es ayudar para que todas las comisiones funcionen como es debido, así como todas las actividades educativas dentro de la escuela,

enseguida tenemos la comisión del Secretario de Consejo quien es el encargado de tomar nota en todas las reuniones que se realizan en la escuela y que queden escritos los acuerdos generales que se toman, quedando como encargada de esta comisión la profesora Enedina Molina Álvarez., por el transcurso de este año escolar, 1999-2000.

Esta comisión y todas las demás, pueden quedar a cargo de cualquier docente, siempre y cuando el involucrado esté de acuerdo y la mayoría de los compañeros también, tomando en cuenta las habilidades de cada maestro para desarrollar cada comisión y tratando de que cada año escolar se cambie de comisión y no les corresponda la misma.

Enseguida tenemos la comisión de acción social, los maestros encargados de esta comisión somos Beatriz y Jesús; por este período escolar nos encargamos de organizar las actividades sociales y cívicas que se realizan al interior de la Institución durante el año escolar, tales como rifas, kermesses, funciones, programas del día del niño, día de las madres y actos cívicos; contando con el apoyo de todo el personal de la escuela para obtener fondos para los mismos eventos. **(Ver ANEXO 4)**

De igual forma se integra la comisión de la cooperativa escolar que se encarga de dar organización a las ventas de varios productos comestibles y permite la participación de los alumnos en comisiones de vigilancia, propaganda y supervisión de productos. Al principio del año, los alumnos aportan un peso de bono y al final del año se les entrega un reparto de utilidades de la misma.

La comisión de higiene es representada por otro profesor que se encarga de realizar campañas de aseo a alumnos así como de la escuela. Otra de las grandes responsabilidades es la puntualidad y la asistencia y la motivación se realiza contando a los alumnos que llegan temprano frecuentemente para premiarlos el lunes siguiente en el acto cívico con un banderín.

Otra comisión es la de obras materiales que se encarga del buen funcionamiento del edificio escolar así como del mobiliario reparando los desperfectos que se ocasionan.

Las noticias, fechas y acontecimientos son informados por la comisión del periódico mural en un pizarrón.

La comisión de deportes desempeña un papel de gran importancia para practicar el deporte mediante ejercicios sanos y adecuados para que ayuden a los niños a desarrollar todas sus habilidades y destrezas en beneficio de su crecimiento en cada clase de educación física, así como en eventos que se programan en esta escuela, en otras o en el municipio.

1.3 EL SABER DEL PROFESOR

El profesor debe estar bien preparado para poder desarrollar un tema o una clase, debe dominar perfectamente los puntos a tratar en la clase, para poder dar respuestas verdaderas de lo que dice, para que los alumnos vean en él un ejemplo a seguir.

¿Cómo lo va a realizar?

1. Debe tener un programa del grado que imparte en ese momento.
2. Debe conocer ese programa y estudiarlo todas las veces que sea necesario.
3. Debe programar sus actividades.
4. Al inicio del grado escolar debe aplicar una evaluación de diagnóstico para conocer el nivel del grado que tiene a su cargo y de esta manera darse cuenta de qué conocimientos previos va a partir.
5. Debe documentarse en diferentes bibliografías, para poder valorar y criticar los diferentes puntos de vista que tienen los autores respecto a un mismo tema.

Es muy importante para todo el personal que labora en cualquier institución, que periódicamente y en el transcurso del año escolar participe en los talleres o seminarios de actualización docente que son impartidos y preparados por la SEP; ya que esta es una opción para renovarse y actualizarse en sus métodos y técnicas, para estar constantemente al día y así corregir los errores que a veces se cometen en las escuelas y si no se actualizan ya se van haciendo costumbre, porque cada día se necesita hacer las cosas mejor para preparar a nuestros alumnos y así formarles cada día, cada mes, cada semestre o cada año un mejor hábito al estudio, buscando la mejor manera de despertar el interés para formar alumnos activos, participativos e investigadores, en cada uno de estos pequeños que están bajo nuestra responsabilidad, para inducirlos a nuevos conocimientos.

La formación de nosotros como profesores ha sido en el nivel de educación primaria en el Instituto de Capacitación y Mejoramiento Profesional para el Magisterio en Servicio de Morelia N° 15 con subcentros en Zamora y otras

ciudades. Nosotros asistimos periódicamente cada sábado al subcentro de Zamora de septiembre a junio y a un curso ordinario de verano con duración de seis semanas que se impartía en Morelia. En el mencionado Instituto obtuvimos los primeros conocimientos como profesores para colocarnos ante grupos de alumnos con necesidades de aprender y obtener conocimientos para su preparación de acuerdo al grado que cursen.

Así es como hemos estado trabajando con diferentes grupos y grados por un tiempo de más de 15 años en servicio, obteniendo en ocasiones muy buenas satisfacciones con muchos alumnos y en otros casos con resultados no muy favorables, pero día a día le estamos dando más importancia a nuestro trabajo, ahora terminamos de estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional 16-B de Zamora, y la meta que nos proponemos es titularnos.

En esta escuela hemos adquirido muchos conocimientos y sobre todo nos han inducido a hacer más investigativos en el campo educativo y todo para llevarlo a la práctica educativa de nuestros alumnos que son los que necesitan salir adelante con técnicas de investigación, nuevas y actualizadas.

Nos identificamos con el enfoque o modelo de formación docente que dice que formación es perfeccionar o también adquirir un saber, una técnica, una actitud de comportamiento, es decir, lograr una capacitación. Capacidad de reaccionar, de razonar, de sentir, de gozar, de crear. Como lo presenta Giles Ferry en el *Modelo Centrado en las Adquisiciones*⁴, con el cual nos identificamos a lo largo de nuestra preparación en la Licenciatura Plan 94, en la Universidad Pedagógica Nacional. También la formación que adquirimos es muy relacionada con los enfoques *Funcionalista, Científico, Situacional*. Pero tenemos relación del enfoque *Tecnológico*, ya que aporta una contribución altamente significativa a la formación de los enseñantes de acuerdo a las técnicas utilizadas y los progresos de la investigación, toda práctica pedagógica utiliza medios técnicos de información y comunicación (auxiliares de exploración y de la transmisión) cultura,

⁴ FERRY, Giles. “Aprender, probarse, comprender” y “Las metas transformadoras”. *Proyectos de Innovación*. México: UPN/SEP, 1995. P. 57.

impresos, fotografía, organización de tareas y la definición de roles y estrategias, es decir, una técnica educativa.

C A P Í T U L O 2
L A I N N O V A C I Ó N

2.1 PROBLEMÁTICA

Será necesario analizar el interés de grupos de primer grado tomando como base que: la edad apropiada para los alumnos que ingresan por primera vez a la escuela primaria es de seis años, pues es cuando su coeficiente intelectual está preparado para recibir y comprender nuevos conocimientos escolares y aún fuera de cualquier institución. Aunque también existen algunas excepciones donde no coincide su edad mental con su edad cronológica.

Cada alumno aprende en forma individual y diferente, pueden existir semejanzas, pero ningún niño es igual, hay quienes siempre están alerta y aceptan con mucha facilidad todos los estímulos que se les presenten, en cambio, hay otros que difícilmente mantienen su atención en algo durante algún tiempo razonable y hay, además, niños con problemas emocionales, físicos o momentáneamente enfermos. Existen también alumnos que en primer grado trabajan y comprenden con más lentitud y en segundo grado se recuperan y emparejan con el resto del grupo.

Sería muy difícil y muy frustrante para el maestro, tratar de que su grupo tenga un rendimiento uniforme. Sería una satisfacción mayor si desde un principio, se enfoca el entusiasmo sobre los logros individuales de acuerdo al esfuerzo de cada niño y valorar el avance que éste va obteniendo de acuerdo al interés que cada uno deposita en su trabajo, y sin olvidarnos de los alumnos que no tienen preescolar ya que estos se encuentran en desventaja con respecto a los que sí cursaron el kinder.

Es aquí donde surge el problema, en las estrategias y habilidades que el profesor debe emplear para tratar de ayudar a los niños que necesitan más ayuda en su avance escolar, dándoles un poco más de atención que al resto del grupo.

Primeramente, detectar si el problema requiere de una atención especial o si este es momentáneo o pasajero, y si requiere de una atención especial para mandarlo a un lugar apropiado como es la Escuela de Educación Especial. Por lo

que esté de nuestra parte, debemos dedicarle un poco más de tiempo para aquellos alumnos que lo necesiten y volver a retomar el tema como retroalimentación, buscando el momento más apropiado para obtener buenos resultados.

Es muy importante tratar a todos los alumnos igual, que no existan diferencias entre los niños para que ellos se sientan en confianza con su maestro y con sus compañeros y puedan notar que sí se les estaba tomando en cuenta para que así, todos los niños se desarrollen en un ambiente agradable y sean ellos lo más importante dentro del aula. Sin olvidar que todo el tiempo el maestro debe enfocar su interés en el logro individual de cada alumno, por ejemplo, si ya el alumno empezó a leer y con mucho esfuerzo lee 10 palabras por minuto, tratar de que lea 15 o 18, o quizá 20, luego 25 o 30 palabras por minuto, es decir, aumentando gradualmente.

De esta manera podrá el maestro de primer grado lograr su meta de que cada día el alumno mejore en todos sus aspectos y que una vez que ya aprendió a leer y escribir, a cada momento lo haga mejor y siempre constante, para que así pueda comprender mejor lo que esté leyendo y también pueda comunicarse mejor por medio de la escritura y se exprese con más claridad en todas las formas de comunicación que él quiera usar.

Cuando un problema se ha detectado o seleccionado es conveniente buscar una solución a todos los aspectos para tratar de mejorar el rendimiento del aprovechamiento en el educando.

Se ha observado en años pasados, y con grupos pasados, que como en todos los medios y niveles existen problemas de diferentes tipos que en el futuro seguirán existiendo, pero también existen resultados positivos en nuestro trabajo en el transcurso de nuestra labor. Una técnica de trabajo por medio de la que se obtienen mejores resultados es el famoso diálogo que debe establecerse entre el profesor, el padre de familia y las autoridades educativas.

Mediante el diálogo y por medio de las entrevistas con padres de familia se da uno cuenta de cómo viven, cuál es su trabajo y sistema de vida. Uno de los principales y recalcados aspectos son los económicos ya que de estos son de los

que se derivan otros, en la falta de cumplimiento del trabajo en casa, la tarea, lo que da como resultado bajo aprendizaje en lecto-escritura en la escuela.

La encuesta que implementamos con padres de familia al iniciar las actividades⁵, nos da muchas bases para saber más de las costumbres y hábitos de cultura que tienen sus familias, su situación económica, su interés por sus hijos en la preparación, en su escuela, su estructura en el cumplimiento con la parte que les corresponde a cada uno de los padres de familia de la Institución, ya que la escuela juega un papel muy importante en la comunidad y se genera un proceso de comunicación y retro-alimentación en dinámicas en las labores escolares para adquirir la cultura, que se concibe como el conjunto de representaciones individuales, grupales y colectivas que dan sentido a los intercambios entre los miembros de una comunidad, así lo menciona Ángel I. Pérez Gómez⁶. Coincidimos nosotros en nuestro trabajo con el propósito de mejorar a los alumnos por medio de entrevistas con sus padres o familiares.

Para cada grupo se debe llevar una metodología adecuada y en cada materia, principalmente en el primer grado.

Los propósitos educativos que se pretenden directamente en la problemática observada y seleccionada son mejorar la enseñanza-aprendizaje mediante el aprovechamiento en la lecto-escritura.

Sin duda alguna, es de gran valor tomar referentes teóricos de modelo para hacer una orientación con los alumnos de diferentes edades para ubicarlos en su período o estadio según Jean Piaget para ir observando cómo se pueden lograr mejores resultados.

⁵ Ver ANEXO 3

⁶ PÉREZ Gómez, Ángel I. “El aprendizaje escolar de la Didáctica Operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula”. Escuela, Comunidad y Cultura Local en... Antología Básica. México: UPN, 1994. P.89

2.2 DIFICULTADES

Durante los primeros días de clase, al ir trabajando con los grupos de primer grado de la escuela Gral. Francisco Villa turno matutino de la población de Jacona Michoacán, se elaboró un expediente de cada niño para conocerlo mejor y saber sus cualidades, habilidades y capacidades o también para saber si existe algún problema o alguna deficiencia que pudiera afectar su aprendizaje, ya sea en lo auditivo, en lo visual o en el coeficiente intelectual.

Para conocer y detectar algún problema de los que ya mencionamos anteriormente, primeramente organizamos algunos juegos como botar pelota, correr recto y en zig-zag o caminar y correr hacia atrás, practicar saltos de altura y de longitud, después de realizar estas actividades nos dimos cuenta que todos los alumnos tienen la capacidad y habilidad para hacer este tipo de ejercicios.

También al principio del año escolar se les aplicó a los alumnos diferentes tipos de examen como el de la vista que fue por medio de una tabla optométrica donde se encontraban algunas figuras conocidas por los niños colocándola a cinco metros de distancia, primeramente con un ojo y después con el otro. Al finalizar el examen de la vista encontramos que todos los alumnos están dentro de lo normal.

Otro examen que les aplicamos fue el de la agudeza auditiva por medio de palabras sesiantes donde se coloca al alumno de perfil a quien examina y a dos metros de distancia, primeramente con un oído y después mencionando las palabras en voz baja, después de pasar a todos los alumnos, los resultados fueron positivos pues todos escuchan correctamente.

Otro examen que aplicamos fue la prueba de Goodenough, con la finalidad de medir la inteligencia de cada alumno a través de un dibujo de la figura humana, se trata de una prueba gráfica, que no requiere participación lingüística de ninguna especie, la cual se aplica especialmente a niños pequeños sin importar si aún no saben leer ni escribir. (Ver **ANEXO 5**)

Para realizar este examen les proporcionamos a los niños una hoja en blanco y sin rayas y un lápiz común, les pedimos a los niños que dibujaran un hombre, aclarándoles que el dibujo debe ser lo mejor, lo más completo y lo más limpio que puedan. Asegurándonos que el trabajo sea rigurosamente individual, evitando cualquier comunicación, copia o intervención de otras figuras o dibujos que les proporcionen sus compañeros.

Al realizar este examen nos dimos cuenta que nueve niños de los dos grupos tienen más bajo el puntaje de acuerdo a su edad cronológica por lo que estos alumnos requieren de una atención más especial, inmediatamente nos comunicamos con sus padres para informarles de la situación de sus hijos y ponernos de acuerdo para hacer un equipo de trabajo y tratar de solucionar el problema.

En lo que a nosotros se refiere, como profesores seleccionamos un método de trabajo “ecléctico” donde tomamos lo más importante de cada método para la enseñanza de la lectura y la escritura en primer grado, sobre todo apoyándonos en los libros de texto de la Secretaría de Educación Pública.

Los modelos eclécticos son recomendables porque su objetivo es lograr un método compacto y plenamente congruente.

Combinan los métodos onomatopéyico y global buscando conjuntar los siguientes niveles: lenguaje escrito (nivel gráfico-visual), lenguaje oral (nivel fonético-auditivo); concepto representado (nivel semántico). Su base es la aplicación de métodos: el global y el fonético, considerando que ambos se complementan para la adquisición de la lectura y la escritura.⁷

⁷ HUERTA A, Ma. De los Ángeles. “La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar”. El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. Antología Básica. México: UPN, 1994. Pp. 159-160.

También apoyándonos con infinidad de material elaborado, así como el que nos proporciona la SEP, que son de gran valor para el desarrollo de las actividades educativas ya después de seleccionarlo y repartirlo adecuadamente a cada grupo y de hacer rotativo el material que se puede utilizar en más de un grupo.

En el grupo de 1° “A” que estuvo a cargo del profesor Jesús Prado Gutiérrez, encontré dificultades, de los 28 alumnos que se componía el grupo, 8 alumnos no comprendían bien el procedimiento de la adquisición y decodificación de la lectura y la escritura en su totalidad. Cada vez que se les explicaba se quedaban muy atentos y parecía que sí asimilaban el conocimiento, pero luego, al preguntarles y pedirles que leyeran un enunciado, ya no conocían esas palabras, menos los enunciados; para mejorar el problema en estos alumnos se procedió primeramente a dialogar con los padres de los afectados.

Se les informó de su bajo rendimiento en aprendizaje de lectura, después de dialogar llegamos al acuerdo de que se les va a apoyar en todo sentido para que éstos mejoren, y logramos que solo 5 alumnos avanzaran en el aprendizaje, 3 no lograron la adquisición de la lectura y escritura quedando un grupo de 25 aprobados, pero yo, como profesor me he interesado en innovar porque también como los alumnos que adquieren conocimientos, quiero aprender a ser:

El educador moderno, creativo, entusiasta, emprendedor y constante.

Que enriquece sus enseñanzas para dar respuesta a estas necesidades, transformando el interés lúdico en el juego organizado (expresión corporal) y permitiendo al niño manifestar su ingenio e imaginación creativa mediante la expresión sonora y el juego abandonando el papel de receptor y convirtiéndolo en el actor de su propio conocimiento y aprendizaje mediante sus facultades mentales: atención, memoria visual y auditiva, observación, razonamiento y clasificación.

Dando oportunidad por igual a todos los alumnos del grado para lograr la adquisición y comprensión lectora tomando en cuenta a los niños que logran más fácilmente leer y escribir y dedicar más atención y apoyo a los niños que se les dificulta la lectura y escritura.⁸

⁸ RAMÍREZ Vallejo, Ma. De los Ángeles. *Método Analítico para la Enseñanza de la Lectura y la Escritura. La Magia de las Letras.* México: Trillas, 1992.

En el grupo de 1^o "B" de la escuela en cuestión, yo, Beatriz Eugenia García Rubio, observé algunos problemas muy sencillos pero con mucha importancia: noté que 2 alumnos de 26 por faltas a la escuela, no logran aprender a conocer las letras para la adquisición de la lectura y escritura por lo que no pudieron pasar al grado superior inmediato y 3 alumnos que se dieron de baja porque se cambiaron de escuela, el total de alumnos para el siguiente año escolar fue de 21.

Para resolver y mejorar los problemas en estos niños, cité a sus padres para investigar por qué ese ausentismo. Estos dijeron que los niños también ayudaban a sus papás a trabajar en ocasiones y por esa razón no asistían a la escuela; después de platicar, acordamos que ya no faltarían ya que no pudieron cumplir su promesa y esos 2 niños se quedaron a repetir año escolar:

Es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos que el maestro muestre y los libros de la S.E.P. son elementos que faciliten la comprensión de la lectura y la escritura; aprender a escribir requiere del niño, no solamente el trazado de letras sino la conciencia de lo que se dice y use la escritura en forma adecuada, es decir, que sepa expresar sus ideas por escrito.⁹

⁹ S. E. P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. *Libro para el maestro. Español. Primer grado*. México: SEP, 1999. P. 9

2.3 P R O B L E M A

Aunque el título del presente trabajo es “Comprender y comunicarse por medio de la lecto-escritura”, el problema lo planteamos en los términos de **e la lecto-escritura para que puedan elevar el nivel de comprensión y logren comunicarse debidamente por este medio**”, por lo que adelantamos que trataremos un problema en el cual ningún grupo de niños en edad escolar queda exento de él; en el ambiente docente o social, por lo común nos encontramos con serias dificultades para el logro de un buen resultado, recurriendo a la experiencia que tenemos como docentes y a la ayuda de algunos compañeros de trabajo, que con gusto nos dan algunas sugerencias de su vida profesional.

Los maestros estamos obligados a prestar el mejor servicio para una buena formación de los educandos, pero no sólo el maestro es responsable de la educación de sus alumnos, esta tarea es o debe ser compartida por las autoridades, padres de familia y alumnos. Pero los padres deben apoyar permanentemente durante el curso escolar.

Ya que el anhelo de todo padre de familia es obtener resultados óptimos en sus hijos, quienes al inscribirlos en una escuela, están con la ilusión de que, bajo la atinada dirección de sus maestros, alcancen una preparación que los haga acreedores a cursar el grado inmediato superior.

Nuestro enfoque en este trabajo va dirigido a alumnos de primer grado que sufren el problema arriba mencionado. Estos grupos son de la escuela “Gral. Francisco Villa”. Son grupos de 28 y 26 niños de los cuales sólo 5 alumnos son los que tienen un aprendizaje más bajo, 3 de 1° “A” y 2 de 1° “B” en comparación con el resto de integrantes de los dos grupos. Por supuesto que en estos discípulos es donde más enfocamos el interés de que estos niños salgan adelante igual que el resto del grupo.

Desde los primeros días de este ciclo escolar, detectamos a los pequeños que no asistieron a preescolar y sólo siete de ellos se presentaron regularmente a las clases de kinder durante todo el período escolar, el resto no tiene estos conocimientos que son tan importantes en su desarrollo. De los que no asistieron al jardín, la mayor parte se ha incorporado con el resto del grupo.

Muy pronto nos dimos cuenta de estos alumnos que se encuentran un poco más atrasados. En el transcurso de los primeros meses de trabajo, a estos niños no se les notó mucho interés en sus actividades escolares, aquí es donde existe nuestra preocupación al ver que estos no responden como los demás y para tratar de solucionar estos problemas, primeramente, nos dimos a la tarea de trabajar media hora extra con estos niños y después de un tiempo nos damos cuenta que los resultados obtenidos con ellos no es el que esperábamos. Entonces tratamos de buscar otros medios para poder lograr el objetivo que nos proponemos acudiendo a los padres de familia ya que del interés que estos señores depositan en sus hijos, depende en gran medida el interés que los niños dediquen al trabajo escolar, pues ellos siempre esperan un estímulo a sus esfuerzos realizados.

Existen varias formas de darnos cuenta cuando los padres se interesan por sus hijos: en su aprovechamiento, pues se les deja tarea para la casa y no la hacen y cuando mandamos llamar a sus padres nunca tienen tiempo para sus hijos y se termina el año escolar y no supimos quién era el padre. Cuántas veces los hijos se acercan a sus padres para platicarles lo que les ocurre en la escuela y no los escuchan porque siempre tienen otra cosa importante que hacer.

Estas son algunas de las causas que hacen que el niño poco a poco pierda el interés en su labor cotidiana y se sienta que de alguna forma tiene que llamar la atención para que sea tomado en cuenta y en ocasiones usan la estrategia de no trabajar para que de este modo se dirijan a ellos y no se sientan olvidados, pues a los niños les gusta que se les tome en cuenta.

Pues en muchas y repetidas ocasiones los chicos saben y se dan cuenta que no están poniendo atención y no le están echando ganas en sus obligaciones que

tienen, y aún así no se les despierta el interés en su trabajo, que es la base de toda su preparación en el nivel de sus estudios primarios.

Pero nosotros, los maestros, es donde observamos con mucho cuidado y aquí es el momento de buscar apoyo en los libros para los maestros. Seleccionamos alternativas de trabajo en los materiales de los niños, ya que el libro de Español Primer Grado Lecturas, está concebido como el eje articulador de los materiales. En cada una de las 39 lecturas que se proponen actividades vinculadas con los componentes que se relacionan con los volúmenes de Actividades y Libro Recortable.

El libro está organizado en 5 bloques de 8 lecturas cada uno (salvo el último que tiene siete). Se sugiere que el trabajo con cada lectura se desarrolle en una semana.

Los nuevos materiales para los niños, en su mayoría son cuentos, ya que éstos resultan muy atractivos para los alumnos de 6-7 años. Es aquí donde nuestra estrategia es involucrar a los educandos para su participación; en cada lectura se les presenta su título, los niños predicen lo que ellos saben acerca de los personajes como Paco el Chato, se observa la ilustración y el libro y nosotros los profesores, realizamos la lectura haciendo preguntas y comentarios, después se pasa a ver el libro de Actividades y el Recortable para realizar las actividades complementarias y se va evaluando de acuerdo a cómo escriben o cómo dibujan. (palitos, bolitas, líneas, curvas, personas, animales, etc.) y cómo los interpretan o leen.¹⁰

¹⁰ *Ibíd.* p. 10.

C A P Í T U L O 3
L A A L T E R N A T I V A

Es conveniente apoyarnos en la teoría de Jean Piaget del desarrollo intelectual de cada alumno para enfatizar los aspectos psicogénéticos del niño, analizando las cuatro etapas de desarrollo de los educandos y así poder encauzar una enseñanza gradual y eficaz.

1. El primer período “**Sensorio motriz**” que llega hasta los 14 meses. Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar. Sensaciones, percepciones y movimientos del niño se organizan en lo que Piaget denomina “*esquema de acción*”.
2. El segundo período es el “**Preoperatorio del pensamiento**”, llega aproximadamente hasta los 6 años. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante este período. El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. Sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí.
3. El tercer período es el de las “**Operaciones concretas**” que se sitúa entre los siete y los once o doce años. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales.
4. Al cuarto período de las “**Operaciones formales**”, Piaget atribuye la máxima importancia en este período al desarrollo de los procesos cognitivos.¹¹

¹¹ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Estadios Del Desarrollo Según Jean Piaget, en El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. México: UPN/SEP, 1994. pp. 53-56.*

Es básico y elemental conocer otros cuatro períodos de desarrollo de los alumnos para poder guiar pedagógicamente la enseñanza en la escuela primaria; con ellos conoceremos las características intelectuales, morales, afectivas, cognoscitivas y el grado de madurez de los educandos, el alumno logra aprender sus conocimientos de acuerdo a su desarrollo y grado de madurez y así se empieza a construir el conocimiento.

Nuestro trabajo está ubicado entre el segundo y tercer período de Piaget, que es donde ubicamos al niño de primer grado partiendo de su madurez para poder lograr mejores resultados en la enseñanza y que exista más rapidez en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Pero cuando tenemos alumnos que están capacitados para aprender de acuerdo a su coeficiente intelectual y sin embargo no pueden retener los conocimientos, entonces coincido con la idea de Guillermo de la Peña quien nos dice que: *“el proceso de aprendizaje no es psicológico o ideológico sino que es un proceso social”*¹².

Este presupuesto es el punto de partida para comprender la importancia de los factores sociales respecto a lo que ocurre en las escuelas y en todos los sitios en donde se aprende algo.

Las teorías de Durkheim implican dos puntos clave que no fueron explícitamente tratados por él:

“La forma en que los valores son internalizados por los individuos”, y la “importancia de los símbolos para una socialización efectiva”.¹³

¹² DE LA PEÑA, Guillermo. *Teoría Social y educación. Investigación de la Práctica Docente Propia. Antología Básica*. México: UPN/SEP, 1996. Pp. 58-60.

¹³ *Idem*.

El enfoque de otro teórico, funcionalista sobresaliente, hace hincapié en estos puntos:

“no puede haber sociedad, la sociedad para existir, requiere de instituciones que ejerzan cuatro funciones fundamentales: 1.- Adaptación, 2.- Consecuencia de objetivos, 3.- Integración y 4.- Mantenimiento de las pautas de la sociedad.”. Así lo señaló Talcott Parsons.¹⁴

La forma más lógica de solucionar los problemas que se presentan en el aula, puede ser por medio de la interacción del profesor con el alumno y tratar de llegar al fondo de la vida cotidiana del niño como nos lo señala Peter Berger y Thomas Lickmann:

“La realidad la establece a partir del reconocimiento de aquello que antecede más próximo a mí, el aquí de mi cuerpo y el ahora de mi presente, lo que está a mi alcance, el mundo en el que actúo a fin de modificar la realidad o el mundo en el que trabajo”¹⁵.

¹⁴ **Idem.**

¹⁵ **Idem.**

Sin embargo, no sólo se experimenta en este proceso en el aquí y en el ahora, sino que están presentes en diferentes grados de proximidad y alejamiento de la realidad, ello es lo que hace tener conciencia de que el mundo se constituye por realidades múltiples.

Uno de los círculos de cultura puede ser el acto de estudiar y es una tarea difícil para el profesor. Despertar en el alumno el interés a estudiar como nos señala Paulo Freire¹⁶ algunos puntos sobre el acto de estudiar y dice que los maestros, mediante el diálogo, podemos trabajar con grupos marginados podemos reconocer el valor de la cultura y los saberes del oprimido y “Leer el mundo”. El trabajo pedagógico de Freire promueve nuevas formas de conciencia que llevan a los educandos a la acción cultural, social y política para crear formas de convivencia más democráticas, más humanas. La pedagogía crítica de Freire conduce a los sujetos a realizar acciones liberadoras en contra de las estructuras sociales opresivas.

Las teorías y metodologías del programa de educación deben estar centradas en la búsqueda por favorecer la interacción de los niños con su entorno. Se considera que la planeación debe realizarse de forma integral tomando en su conjunto a la comunidad en la cual vive el niño. Modificar nuestro papel como sancionadores o conductores de los niños por una labor de propiciadores de mejores condiciones de desarrollo y orientadores de la actividad infantil.

- 1) Consecuencia de objetivos.
- 2) Adaptación.
- 3) Integración de jerarquías.
- 4) Mantenimiento de las pautas de la sociedad actual.

En una sociedad donde los recursos están desigual e injustamente distribuidos, no puede negarse la presencia de interés en conflicto, ahí la escuela

¹⁶ FREIRE, Paulo. *El acto de estudiar*. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. México: UPN/SEP, 1996.pp. 95-97.

no es el lugar en donde ocurre el consenso sino el lugar donde el conflicto se refleja.

Para esta teoría cuyo exponente principal sería Marx, sin excluir a Gramsci, Simmel y Pareto, el punto de partida no sería el supuesto de que la sociedad de un todo funcionalmente integrado, sino la comprensión de la sociedad como un conjunto de grupos y agregados sociales de clases cuyo acceso a los bienes materiales y culturales es de hecho desigual y cuyos intereses, en consecuencia son antagónicos.¹⁷

¹⁷ DE LA PEÑA, Guillermo. Op. Cit. p. 60.

3.1 LA PERTINENCIA DE LA TEORÍA DE PIAGET PARA COMPRENDER LOS PROCESOS DE ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA

Cuando se analiza la literatura sobre el aprendizaje de la lengua escrita encontramos básicamente dos tipos de trabajos: los dedicados a profundizar tal o cual metodología como siendo la solución a todos los problemas.

El otro tipo son trabajos dedicados a establecer la lista de las capacidades o aptitudes involucradas en este aprendizaje son las condiciones comúnmente denominadas madurez para la lecto- escritura.

Cuando se considera la literatura psicológica dedicada a establecer la lista de las aptitudes o habilidades necesarias para aprender a leer y escribir, vemos aparecer continuamente las mismas variables: lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación visomotriz, buena articulación, etc.

En suma, si todo anda bien, también el aprendizaje de la lecto-escritura va a tener resultados positivos con el alumno.

En este punto es preciso tratar de evitar un malentendido. Varias veces hemos escuchado lo siguiente: ¿Cómo puede hablarse de una teoría piagetiana, de la lecto-escritura, cuando mismo Piaget no ha escrito nada sobre ese tema? Efectivamente, Piaget no ha realizado ninguna investigación ni reflexión sistemática sobre este tema, y apenas puede encontrarse en diversos temas y textos, referencias tangenciales a estos problemas.

Pero lo que está en juego aquí es la concepción misma que se tiene acerca de la teoría de Piaget; o bien se la concibe como una teoría limitada de los procesos de adquisición de conocimientos lógico matemáticos y físicos, o bien como una Teoría general de los procesos de adquisición de conocimientos.

La teoría piagetiana nos permite, como hemos dicho, introducir a la escritura en tanto objeto de conocimiento, y al sujeto de aprendizaje en tanto sujeto cognoscente. Ella también nos permite introducir la noción de asimilación.

La concepción del aprendizaje (entendida como un proceso de obtención de conocimiento) inherente a la psicología genética, supone, necesariamente, que hay procesos de aprendizaje del sujeto que no dependen de métodos.

El método (en tanto acción específica del medio) puede ayudar a frenar, facilitar o dificultar, pero no crear aprendizaje. La obtención de conocimiento es un resultado de la propia actividad del sujeto.

Como nos señala Piaget, que hay procesos de aprendizaje los que no dependen de un método pero que sí pueden ayudar a facilitar el aprendizaje.

En la teoría de Piaget, el conocimiento objetivo aparece como logro, y no como un dato inicial¹⁸.

Nuestra intención es que también esta alternativa ayude a facilitar el aprendizaje especialmente en lecto-escritura para que el alumno se pueda introducir en ella con menos dificultad y poder superar esos obstáculos que tienen los niños en el conocimiento de la lectura y escritura y que también tengan noción y logren comprender cada letra palabra o frase que escriben o leen para que pueda ser un logro completo.

¹⁸ FERREIRO, E. y Ana Teberosky. “Introducción” en los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño. 2ª. Ed. México: siglo XXI, 1980. Pp. 17-37.

3.2. UNA ALTERNATIVA HACIA LA INNOVACIÓN

Es básico y elemental conocer los cuatro períodos de desarrollo de los alumnos para poder guiar pedagógicamente la enseñanza en la escuela primaria y por medio de estos períodos, conocemos las características intelectuales, morales, afectivas, cognoscitivas y el grado de madurez de los educandos.

El alumno logra aprender sus conocimientos de acuerdo a su desarrollo y grado de madurez y así empieza a construir el conocimiento; nuestro trabajo está ubicado entre el segundo y tercer período de Piaget; que es donde ubicamos al niño de primer grado y partiendo de su madurez; para poder lograr una mejor y más rápida enseñanza al aprender a leer y escribir. Para esto vamos a proponer una forma metodológica de trabajo, que se llevaría a la práctica de la siguiente manera:

1. Con muchos ejercicios en cuaderno especial.
2. Con el conocimiento y pronunciación de las vocales mediante su sonido y enumerar palabras que tengan las mismas formas de pronunciación y visualizando el objeto mediante el dibujo del mismo y haciendo sentir al niño que está conociendo el material o sujeto ya sea persona, animal o cosa que se esté estudiando y formándose una idea de comprensión general.
3. Después identificar cada letra con una programación de ejercicios sin descuidar que la ayuda primordial es la enseñanza, siempre debe estar en el material didáctico ya sean los colores, el papel, cartón, cartulinas, libros, folletos y la planeación del maestro.

En la enseñanza de las demás letras se procede igualmente tanto a escribirlas como a pronunciarlas y se forma una idea. En su pensamiento se forma la idea de la nueva letra y se va dando inicio a la lectura y escritura de las letras mediante una serie de dibujos con un nombre para la lectura de palabras con sílabas compuestas, por ejemplo: plátano, fresa, pingüino, y se presenta una serie de dibujos, materiales y juguetes similares y se van construyendo las palabras y dominando la escritura basándose en prácticas variadas y de ir

repetiendo mediante ejercicios de retroalimentación con las letras y palabras ya conocidas. Este proceso se pondrá en práctica en el presente proyecto siguiendo las prácticas de lectura de los libros de la Secretaría de Educación Pública.

Con la adquisición de la escritura, el niño no sólo afirmará el aprendizaje de la lectura, sino que aprenderá también a hacer uso de ella como un medio de expresión propio.

La Secretaría de Educación Pública en el Programa de Modernización Educativa, propone que el maestro tiene libertad de utilizar el método que él quiera o el que más se adapte a las necesidades del grupo que atiende y al medio que lo rodea y sobre todo que el educador tenga dominio del método que está utilizando.

A través de nuestra experiencia hemos observado que el método que más nos conviene utilizar para el desarrollo de nuestra labor docente es el “Método Ecléctico” porque toma lo mejor de todos para ponerlo a la práctica. Y como cada niño es diferente, también su aprendizaje es diferente y lo que funciona con un grupo o con un alumnado, con el resto no. Por eso es necesario tomar lo mejor de todos para poner en práctica diferentes actividades.

De esta manera, el maestro puede optar por el uso del método que más le convenga para la enseñanza de la lecto-escritura. Con el fin de lograr esta habilidad y para que la letra sea clara y tenga un tamaño adecuado, se recomienda ejercitarla con palabras y enunciados que el niño repetirá en diferentes contextos.

Se debe evitar hacer planas y planas de un mismo ejercicio para que la escritura no se realice en forma mecánica y el niño no pierda el interés por la escritura.

La enseñanza de la lectura debe ser simultánea a la enseñanza de la escritura ya que ambas no pueden aprenderse por separado porque al aprender una, surge la necesidad de la otra y para lograr este objetivo, depende en gran

parte del método y los procedimientos empleados en la enseñanza de este aprendizaje y así lograr el éxito del niño en su trayectoria escolar.

La alternativa que realizamos tuvo la finalidad de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y de darle solución a un problema que hemos enfrentado y que por medio de esta propuesta lo resolvimos. El problema es: *“Cómo apoyar a los niños en el aprendizaje de la lecto-escritura para que puedan elevar el nivel de comprensión y logren comunicarse debidamente por este medio”*.

Así como nos señalan los planes y programas de la SEP que pueden ser flexibles y que se pueden adaptar a las necesidades del grupo. Precisamente, una de las necesidades que tenemos en este ciclo escolar es el de darle solución al problema mencionado anteriormente y esperamos que por medio de esta alternativa no solamente logremos este propósito sino que también tratemos de innovar nuestra labor docente y hacer que cada día ser mejor en todos los aspectos relacionados con el aprendizaje de los niños.

Pretendemos que esta no sea una opción más, sino, que sea una herramienta de trabajo muy útil para compartirla con otros maestros, alumnos de la UPN o con los compañeros de trabajo.

Nuestra alternativa la tenemos organizada de la siguiente manera: primeramente la dividimos en secciones:

SECCIÓN 1. Los días 23 y 24 de agosto después de recibir el grupo se procedió a elaborar un expediente individual de cada alumno que contenga los documentos personales que se requieren en la educación primaria. En las dos siguientes semanas se realizarán los ejercicios de maduración y ejercicios de caligrafía además del estudio de las vocales.

SECCIÓN 2. En esta sección se realizó la enseñanza de las letras: Pp, Mm, Ss, Tt durante el mes de septiembre.

SECCIÓN 3. Esta sección se trabajó en el mes de octubre y se presentaron las letras Ll, Rr, Nn y Cc.

SECCIÓN 4. Se realizó en el mes de noviembre y estuvo formada por las letras Dd, Vv, Ff y Bb.

SECCIÓN 5. Durante el mes de diciembre sólo se trabajó con dos letras: Jj y Ññ.

SECCIÓN 6. Letras Gg, Hh, Qq. CHch y se llevó a cabo en el mes de enero.

SECCIÓN 7. En el mes de febrero se trabajaron las letras Ll, Llll Yy, Kk y Zz.

SECCIÓN 8. Esta sección se realizó durante la primera quincena del mes de marzo que sería con las letras Xx, Ww. En esta misma sección pero en la segunda quincena de este mes se dio inicio con las sílabas compuestas tra, tre, tri, tro, tru y bla, ble, bli, blo, blu. Cada grupo de cinco sílabas es para una semana.

SECCIÓN 9. En la primera semana de esta sección se trabajó con las sílabas gra, gre, gri, gro, gru; y en la segunda con las sílabas: pra, pre, pri, pro, pru.

SECCIÓN 10. En el mes de mayo se trabajaron las siguientes sílabas: dra, dre, dri, dro, dru, fra, fre, fri, fro, fru, cla, cle, cli, clo, clu, fla, fle, fli, flo, flu.

SECCIÓN 11. Última sección trabajada durante el mes de junio con las sílabas: gla, gle, gli, glo, glu. Pla, ple, pli, plo, plu, bra, bre, bri, bro, bru, cra, cre, cri, cro, cru.

Esta sección así como la anterior se trabajó una familia de palabras por semana. Se intercalaron las letras y frases aprendidas anteriormente para continuar con su secuencia o relación.

CAPÍTULO 4 LA INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE

4.1 PLAN DE TRABAJO PARA LLEVAR A LA PRÁCTICA

Se buscó y se adecuó una planeación didáctica para los dos grupos de primer grado, con el fin de lograr el mejoramiento del aprendizaje de la lecto-escritura en nuestros alumnos, con la intención de elevar su nivel de comprensión y logren comunicarse debidamente por este medio.

Se organizó al grupo de los padres de familia para hacer un equipo de trabajo que pudiera lograr las metas propuestas que consisten en que sus hijos aprendan a leer y a escribir en el primer año escolar.

Se hizo un diagnóstico con los niños.

Se llevó un expediente de cada niño.

Se le hizo un registro de boletas de calificación.

Se llevó un registro en un diario de campo de cada niño.

Se realizaron en cada una de las casas de cada alumno entrevistas sobre su sistema de vida y proyección a la sociedad, como situación de sus familias o los seres con los que vive.

Se hizo una evaluación constante de los propósitos realizados para ver lo que se va logrando y aprendiendo.

A partir del conocimiento del desarrollo psicogenético de cada niño que nos lleve a encauzar una enseñanza constructiva que responda a las características de madurez de los alumnos.

Llevamos con más cuidado un diario de campo con cada alumno para anotar las observaciones que se necesitaron cada día.

La escritura, como todo aprendizaje inicial, requiere de una etapa de aprendizaje deliberado y consciente, en la cual el niño debe tener la madurez adecuada que le permita un esfuerzo normal para que no se deprima en el momento de intentar la escritura en las primeras etapas de su intento por escribir y que se dé cuenta que es un proceso de comunicación en el cual descubra todas las ventajas que tiene la escritura y el maestro dentro de sus haceres tiene por

obligación de su labor docente, ayudar al alumno dándole confianza y motivarlo para que el niño se sienta seguro de lo que está haciendo.

Con esta alternativa intentamos hacer del aula un lugar agradable y propiciar un clima apropiado para nuestros alumnos y poder realizar los objetivos marcados con nuestros alumnos, pero no sólo en la lengua escrita, sino en todas las actividades que creímos convenientes para los niños.

En la medida en que la escritura, poco a poco se mejora por medio de la práctica, estuvimos realizando ejercicios para mejorar la escritura de los educandos como dictados diariamente y poco después, recalcar algunas reglas ortográficas para que se vayan corrigiendo y mejorando los escritos que realizan los niños de acuerdo a su grado escolar.

Las limitaciones en la afectividad y comunicación tienden a manifestarse en determinados rasgos caligráficos, como por ejemplo: separación exagerada de palabras entre una y otra o la forma de escribir, todo pegado, palabra con palabra, letra poco legible, separación de letras entre palabras, algunas más grandes y otras más pequeñas dentro de un mismo renglón, letras arriba, abajo o a la mitad del renglón.

El aprendizaje de la lengua escrita ha constituido un problema y un reto para el sistema educativo; precisamente en virtud de que presenta uno de los factores más importantes para el logro o el fracaso académico de los primeros años de educación primaria.

La adquisición de la lectura y de la escritura ha sido siempre preocupante para los profesores porque constituye uno de los objetivos de la educación primaria y es la base de todos los conocimientos que el hombre puede adquirir a través de su existencia. Su aprendizaje constituye condición de éxito o fracaso escolar y esto puede repercutir y traer como consecuencia el abandono escolar del alumno.

El problema del aprendizaje de la lengua escrita ha sido tratado desde diferentes puntos de vista por la pedagogía, la sociología, la psicología y la lingüística. La práctica tradicional de la enseñanza de la lecto-escritura, ha dado

pauta a que se confunda la lectura con la decodificación del texto y a la escritura con el diseño o dibujo de las letras.

El punto de vista de las teorías generales del lenguaje, su adquisición y la explicación del proceso de lectura, contienen algunas implicaciones y aplicaciones importantes para la enseñanza de la lengua, como también para la escritura ya que las dos tienen mucha relación porque se aprenden y se enseñan juntas una con la otra para que pueda existir un aprendizaje completo. Pero creemos que es más fácil para los alumnos la lectura que la escritura porque la lectura poco a poco se va perfeccionando con la práctica y la escritura también pero para poder escribir correcto se necesita sujetarse a una serie de reglas ortográficas que marca la Real Academia Española.

Enseñar a leer y a escribir se considera una tarea básica de la escuela primaria y para el alumno, aprender es un derecho y una obligación, derecho, al convertirse en un individuo alfabetizado y obligación al tener que dominar un sistema arbitrario y convencional que en muchas ocasiones se ve obstaculizado por la desigualdad de oportunidades en la educación.

Las actividades o acciones que llevamos a cabo para dar solución al problema de cómo comprender y comunicarse por medio de la lecto-escritura en primer grado fueron las siguientes: primeramente nos organizamos, unificamos criterios e ideas, planeamos los propósitos y procedimos con un examen de exploración; para diagnosticar aplicamos algunos tests con la finalidad de valorar las capacidades y la maduración con la que llega cada niño a la escuela primaria. Se elaboró un expediente a cada niño para su control, así como sus boletas para ir valorando su trabajo. Una vez identificados mejor los alumnos, se presenta a los padres de familia de los dos grupos un resultado de actividades iniciales y valorativas por medio de la observación directa y actividades que se les dan a conocer y se dialoga para buscar estrategias de apoyo y lograr combatir esa deficiencia en lectura y escritura. Así como se relaciona la comunicación padres, alumnos y maestro, también se investigó y se realizaron encuestas con los mismos padres con la finalidad de conocer otras opiniones acerca de datos familiares, comunitarios y de sus costumbres y tradiciones.

Para que existan mejores resultados con los alumnos tanto de 1° “A” como de 1° “B”, y mayor satisfacción para nosotros los profesores, realizamos una planeación que llevamos a la práctica; la estrategia de la presentación de ejercicios de maduración para los dos grupos en las primeras semanas de trabajo durante los días 23-24 de agosto de 1999. Después se dio inicio con el plan de trabajo y aprendizaje para los alumnos, dando a conocer primero las vocales para que conocieran sus sonidos así como supieran su trazo; cabe mencionar que algunos niños ya sabían escribirlas y las conocían y otros sólo conocían la pronunciación pero no las distinguían.

Posteriormente se inició la presentación de las nuevas letras a partir del 6 de septiembre de 1999. Continuamos con el acompañamiento de las letras vocales para formar sílabas, palabras u oraciones nuevas.

El resto de las actividades correspondientes al presente plan de trabajo aplicado en los grupos de 1° “A” y 1° “B” que reiteradamente hemos mencionado, se presenta a continuación en secciones sucesivamente numeradas, que corresponden al apartado de análisis de trabajos escolares haciendo un intento por presentar con relativa claridad lo acontecido y los resultados diferenciados, en cada grupo, 1° “A” y 1° “B”; y decimos “con relativa claridad”, porque no deja de ser un trabajo hecho en equipo, dado la similitud de la problemática, el paralelismo de los grupos, afinidad entre los investigadores (somos esposos), la coincidencia en lo contextual, en lo teórico, pues ambos hemos tenido la misma formación profesional, estuvimos juntos durante toda la Licenciatura en UPN, trabajamos en la misma escuela y compartimos al igual que este proyecto, muchas inquietudes más, entonces, ¿por qué no presentar un trabajo juntos?

4.2 ANÁLISIS DE TRABAJOS ESCOLARES

(

Desde la perspectiva pedagógica, el problema del aprendizaje de la lectura y escritura

“ha sido planteado como una cuestión de métodos. Los educadores siempre han buscado el mejor, el más eficaz, suscitándose así una polémica en torno a dos tipos fundamentales de métodos: sintéticos que parte de elementos menores y analíticos que parte de la palabra o de unidades mayores. En defensa de las virtudes respectivas de uno y otro método, se ha originado una discusión registrada en una extensa literatura sobre el tema, literatura que se refiere tanto al planteo metodológico en sí, como a los procesos psicológicos subyacentes. Recordemos primero cuál es el enfoque didáctico para insistir luego en los supuestos psicológicos relativos a los métodos, así como las concepciones implícitas o explícitas sobre el proceso de aprendizaje.”¹⁹

Jean Piaget dice que si la escritura es una forma particular de transcribir el lenguaje, todo cambia si suponemos que el sujeto que va a abordar la escritura posee ya notable conocimiento de su lengua materna, esto será más eficaz.

La progresión clásica que consiste en comenzar por las vocales, y de allí a la construcción de las primeras palabras por duplicación de esas sílabas (mamá, papá) y, cuando se trata de oraciones, comenzar por las organizaciones declarativas simples, es una serie que se reproduce bastante bien de adquisiciones de la lengua oral, tal como ella se presenta vista desde afuera.

En lo anterior se fundamenta el análisis de trabajos desarrollados como parte de la alternativa y/o estrategia de esta propuesta, mismo que a continuación se presenta.

¹⁹ FERREIRO, E. Op. Cit. p. 17-37.

SECCIÓN 1

Al dar inicio a nuestras actividades escolares y previo aviso por autoridades educativas para la asignación de grupos, a la profesora Beatriz Eugenia García Rubio y al profesor Jesús Prado Gutiérrez nos asignaron los grupos de primer grado "A" y "B" de la escuela mencionada.

Se recibieron los grupos los días 23 y 24 de agosto de 1999 y se procedió a elaborar un expediente de cada alumno que contenía su acta de nacimiento, su diploma de preescolar, si es que asistió, la cartilla de vacunación y los exámenes o ejercicios más importantes que se van realizando en el transcurso del año escolar; enseguida, se aplicó la prueba de exploración o examen de diagnóstico que es el que nos ayudó a valorar a los alumnos para saber de dónde partimos para dar inicio con el proceso enseñanza-aprendizaje. Se colocó un gafet a cada alumno con su nombre usándolo durante el tiempo necesario para que nos aprendamos sus nombres. Para dar inicio con nuestras actividades, se aplicaron los ejercicios de maduración con figuritas sencillas como círculos, líneas, pinitos, humo, zacatito y algunos otros ejercicios de caligrafía por un tiempo de dos semanas diariamente y después periódicamente tomando en cuenta que muchos alumnos ya tenían práctica con estos ejercicios.

Las siguientes dos semanas se procedió al estudio de las vocales con su respectiva motivación para interesar al niño al conocimiento de las letras. Cuando ya tenían el dominio sobre las vocales se continuó practicando la utilización de diptongos y triptongos.

SECCIÓN 2

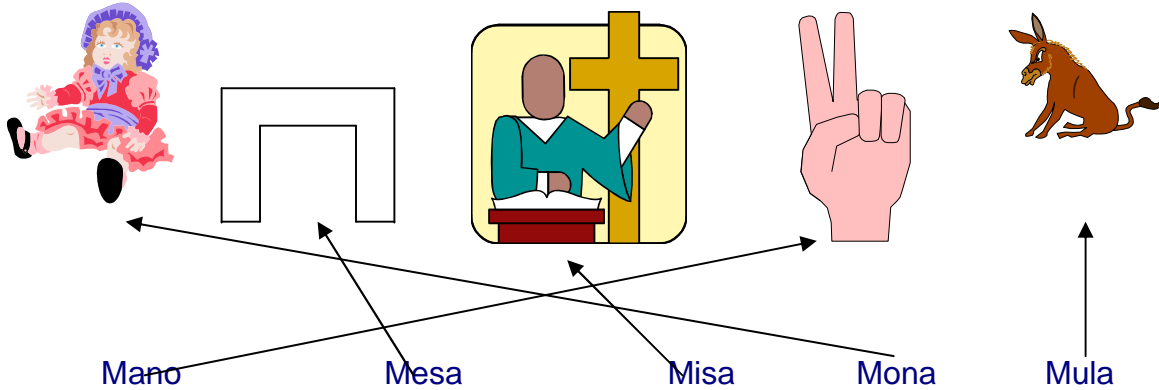
En la segunda sección se procedió a presentar la enseñanza de las letras: **Pp, Mm, Ss, Tt.**

A partir de la segunda semana del 6 al 10 de septiembre se inició con la letra “Pp”. Al comienzo se trazó la letra en el aire, después se escribió en el pizarrón de tamaño grande para que los alumnos observaran la forma de hacerla, enseguida, se invitó a los alumnos a que la escribieran en sus cuadernos del tamaño de una hoja, cuando era la primera vez que la hacían, para que la repasaran muchas veces en la misma hoja hasta que lograran dominar el trazo. Después que ya se tenía el dominio de la letra, se combinó con las vocales escribiendo cada vocal al principio y al final de la consonante, después se presentó la letra con materiales didácticos como cartulinas, láminas y se formaron palabras cortas que empezaran con la misma letra, ejemplo:

Palo	pollo
Puso	pila
Pelo	pela
Piso	pala
Pomo	pino

También presentamos dibujos cuyo nombre inicie con la letra estudiada para que hubiera relación visual; después escribimos oraciones para identificar la letra con la que se está trabajando.

Posteriormente se trabajó con la letra “Mm”, se hizo el trazo de la letra y se pidió la participación de los alumnos para que la practicaran; después se pidió que mencionaran algunos nombres de sus compañeros o familiares que iniciaran con esa letra, ejemplo: Mario, Manuel, María, etc. También que mencionaran algunas palabras que iniciaran con la letra “m”, ejemplo: misa, mesa, mil, etc. Se marcó con un color diferente la letra que se está practicando y después se dio a conocer con dibujos que lleven el nombre con esa letra para relacionarlas.



Después se escribieron oraciones para que el alumno identificara las letras “m” “M” y se encerraron o se subrayaban las letras que se encontraban y además se colorearon las sílabas conocidas, ejemplo:

La mesa es de Memo.

Mamá va a misa.

Ema come mole.

Luego se presentó la letra “S, s” y se realizaron trazos durante toda la semana y se formaron una serie de palabras y ejercicios de aprendizaje de cada letra con variación de ejercicios sin dejar atrás las vocales.

Y se fueron aumentando y relacionando las letras que ya se habían enseñado, formando y construyendo nuevas palabras con cada una de las letras conocidas. Ejemplo:

Ese oso es mío.

Susi se asea.

Ese sapo sí salta.

También se procedió con la letra “T, t” se hicieron los trazos como lo hemos explicado anteriormente con las demás letras para que no fuera monótono y rutinario el método de enseñanza en cada actividad y utilizando diferentes materiales como cartulinas, papel de diferentes colores y de diferentes tipos, sopa de pasta de diferentes dibujos, colores de madera o crayolas, pincelines, plastilina, recortes de periódico o revistas, láminas con dibujos, etc.

También se relacionaron las palabras con dibujos de diferentes nombres o diferentes objetos.

Haciendo relación con las letras ya conocidas. Ejemplo:



Susi toma té.

Papá se toma su sopa.

Memo ama a su mamá.

También se escribieron palabras cortas para que los alumnos las practicasen y que poco a poco las pudieran leer con las letras que ya conocían.

Ejemplo:

Tito tasa tose

toma Temo Timo

tapa tope tipo

SECCIÓN 3

En la primera semana de octubre de la misma forma se presentó la letra “L, l”. Se trazó con colores, se resaltó para que el alumno la pudiera distinguir y se practicaron las letras tanto en el trazo de minúsculas como en mayúsculas.

Se unió con las vocales y las letras ya conocidas que se vieron en las semanas anteriores con el fin de repasarlas constantemente para que el alumno lograra dominar, aprender, leer y escribir nuevas letras, palabras y enunciados, se escribieron en el cuaderno, en el pizarrón o en cartulinas. Ejemplo:

Lima	La lima es tuya.
Lote	El lote es mío.
Maleta	La maleta es de papá.
Elote	El elote es rico.

En la segunda semana de este mes, se procedió con la letra “R, r” haciendo uso del material didáctico, que fueron las láminas que proporciona la SEP y se presentaron con la letra nueva sílabas, palabras, enunciados y dibujos dando un sentido silábico, realizando trazos y palabras con diferentes letras sin importar si el alumno las conocía o no ya que los mismos alumnos preguntaban cuando veían una letra que no conocían y en ocasiones algunas letras ya las conocían, pero sin perder el enfoque con la letra que se está repasando. Ejemplo:

La rosa es roja.	Raúl y Rosa ríen.
-------------------------	--------------------------

Durante la tercera semana se presentó la letra nueva que en esta ocasión tocó el turno a la letra “N, n”.

Se escribió, coloreó, se acompañó de varias letras y se hizo resaltar para que los alumnos logaran identificarlas, se realizaron palabras y enunciados nuevos. Ejemplo:

Niño	Noé no toma té.
Nora	Nena no tiene una rosa.
Nena	Norma ni Ramón rezan.
Noé	Ramiro no toma nieve.

En el transcurso de la cuarta semana se realizaron los ejercicios de maduración y preparación para conocer y reconocer la letra “C, c”, después se presentó la letra “qu”.

Una vez realizados los ejercicios de maduración, se trazó la letra en el pizarrón y en el cuaderno y se acompañó de muchas letras, también se elaboraron con materiales como plastilina, masa, pasta o papeles especiales de colores; se escribieron palabras largas y cortas, nombres propios y comunes. Ejemplo:

casa	cama	col	Cuca
Cuco	cuna	coco	come

La casa color rosa.

La cuna tiene una colmena.

Cuca come taco.

Se dictaron algunas palabras con letras ya conocidas para que los alumnos trataran de escribirlas sin mirar ejemplo y algunos enunciados que pudieran escribir.

SECCIÓN 4

Para el mes de noviembre, en la primera semana ya existía un poco de conocimiento en varias letras. La mayoría de los niños ya las conocían y se procedió con la siguiente letra que es la “D, d”. Con ejercicios de maduración se escribió la letra, se combinó para hacer cambios de letras y formar palabras. Ejemplo:

David	Daniel	Damián	Delia
dame	dale	duele	dado

David come donas.

Darío da dulces a los duendes.

Daniel, dame dinero.

Para la segunda semana del mes de noviembre se presentó la letra “V, v”. Se escribieron ejercicios de maduración, se trazó la letra, se hicieron cartones, papeles de colores, materiales didácticos, se asoció con las demás letras y hasta se le acomodó una cancioncita, se buscaron palabras que iniciaran o tuviesen esa letra. Ejemplo:

Vaca	vino	vive
Vale	ventana	Víctor

Víctor tiene una vaca pinta.

El vino se toma poco.

La nieve es de limón.

En el transcurso de la tercera semana del mes de noviembre, se procedió con la letra “F, f”. Se realizó con material moldeable, ya sea plastilina o masa, se asociaron con las demás letras, se formaron palabras en el pizarrón; se escribieron y después se dictaron para que los alumnos las escribieran en sus cuadernos, algunas palabras sencillas como pueden ser las siguientes:

Foco	foca	fuelle	fuera
Fama	fiel	faro	fuelle

También se formaron algunas oraciones.

El foco es bonito.

La foca nada fácil

La fuente está fuera del fortín

La fama es de Federico.

Con buen avance y logro de resultados positivos, ya en la cuarta semana del mes de noviembre se dio inicio con la nueva letra, la “B, b”. Después de trazarla, se les motivó cantando una canción adecuada; se asoció con las vocales, se combinó con las demás consonantes ya conocidas y se formaron palabras largas y cortas y algunas oraciones. Ejemplo:

Barco Bertha Bueno Básico

El barco es de Bertha.

El bebé bebe la bebida.

SECCIÓN 5

Para la enseñanza de la letra “J, j” en el mes de diciembre en la primera semana, se formaron oraciones más directas porque los alumnos de los grados mencionados ya conocían varias letras y todas las actividades resultaron menos difíciles en su presentación, su asociación, su formación y construcción de palabras nuevas para los alumnos.

Jaime	Juan junta jitomates y jícamas.
Javier	José toma jugo.
Jazmín	Jesús jala la jaula del jilguero.

En la segunda semana del mes de diciembre se entrelazó una nueva letra “N, n” de acuerdo a los pasos didácticos y de maduración, se unió con más letras para formar nombres de diferentes cosas o para relacionarlo con su figura de acuerdo a su nombre.

niño	niña
moño	Toña
baño	pañó
caña	año
caño	Toño

La cabaña es de leña.

El niño come caña.

La araña teje su telaraña.

SECCIÓN 6

Después de unas vacaciones de invierno muy buenas y satisfactorias, nos presentamos a seguir con nuestras labores educativas el día 3 de enero del 2000. Con nuestros grados asignados de 1° A y B. Seguimos el mismo procedimiento con la letra “G, g”, se formaron nuevas palabras, aclarando que es suave su sonido en Ga, Go, Gu y que para con la e y la i se acompaña de una “U” intermedia. Se formaron palabras y oraciones.

Gato	El gato es del güero.
Gota	La gota de agua.
Gusto	Gustavo gana gustoso.

En el transcurso de la segunda semana del mes de enero del 2000, del 10 al 14, se presentó la letra “H, h”, se presentaron ejercicios de maduración, se asociaron y se escribieron con vocales y se dio a conocer la información diciendo que esta letra no tiene sonido sólo acompaña a las demás letras al inicio, en medio y al final de cada palabra.

Héctor	El hilo es verde.
Hilda	La hoja es de hule.
hilo	El hilo es de Martha.
hora	Es hora de comer.

En la semana del 17 al 21 de enero del 2000, se presentó la letra “Q, q”, se platicó, y explicó que sólo tiene dos sonidos y se usa únicamente antes de las vocales “e, i”. Ejemplos:

Queso, Quiero, Quique, Queta, etc.
El queso es de Quique.
Queta quiere ir a Querétaro.

En enero en los días que corresponde del 24 al 28 de este mes se realizaron evaluaciones mediante ejercicios de dictado y lecturas individualmente a cada niño, para saber qué tanto han avanzado los alumnos en el aprovechamiento escolar. Se realizó un repaso de las actividades que así lo requerían de acuerdo a las necesidades del grupo. Para continuar después con nuestra programación realizada.

Se presentó la letra “CH, ch”, se formaron sílabas, palabras y oraciones. Ejemplos:

Chile	El chile pica.
Chata	La Chata come chocolate.
Chela	La chalupa es de Chela.
Chavo	Chavo y Chayo son hermanos.
Chica	La laguna de Chapala es chica.

SECCIÓN 7

En la primera semana de febrero, se presentó a cada grupo la letra “LL, ll”, se realizaron varios ejercicios con esta letra y se combinó con las vocales para formar nuevas palabras y hacer enunciados con esa letra.

luvia	La lluvia está llena
llano	Laura llora llena de alegría
llanto	Lilia llena una llanta
llanta	

En la semana del 7 al 11 de febrero se realizaron evaluaciones por la C. profra. Lilia Salcedo Ordaz, inspectora de la Zona Escolar 037 ubicada en Jacona de Plancarte, Mich.

La evaluación se realizó con dictado de enunciados, pasando a leer a cada niño para medir sus conocimientos en Español y sobre todo en la adquisición de la lectura y la escritura; logrando obtener un promedio de 7.9 en 1° “A” y 7.8 en 1° “B” (**VER ANEXO 6**). De esta forma se fue avanzando en el aprendizaje y obteniendo resultados positivos, por lo que sentimos una gran satisfacción los profesores que estamos involucrados en el arte de la educación en el contexto antes mencionado.

Después se les notificó a los padres de familia por medio de una reunión los resultados de sus hijos en la visita y evaluación de la supervisora. Algunos padres de familia se sintieron muy contentos con los resultados de sus hijos y otros se comprometieron a ayudar a los niños en sus trabajos para que mejoraran en su aprendizaje.

Después de detectar a los 8 alumnos de 1° “A” y 10 de 1° “B” más bajos en la adquisición de la lectura y escritura, se programaron nuevas actividades para reafirmar más los conocimientos en los alumnos.

En la semana que comprendió del 14 al 18 de febrero se realizaron los ejercicios de maduración y preparación para conocer la siguiente nueva letra “Y, y”; se formaron palabras, se escribieron enseguida, se formaron enunciados donde esta letra sea la que participa en cada enunciado.

ya

La yegua ya llegó.

yegua

yoyo

El yoyo es de Yolanda

yate

Yolanda tiene una yegua

yacimiento

Yo compro un yoyo

En la semana del 21 al 25 del mes mencionado, se platicó con los niños motivándolos con un cuanto donde se implicaban palabras que se escriben con la letra “K, k”.

Se combinó con las demás vocales formando palabras y enunciados.

Kiosko	El kiosko es muy bonito.
Kilo	Rosa lleva un kilo de queso.
Kilómetro	Juan corre cinco kilómetros los sábados.

Del 28 de febrero al 3 de marzo se presentó una nueva letra con un sonido ya conocido para los alumnos: la letra “Z, z”, que se pronuncia parecido a la s, solo que es más fuerte su sonido, se realizaron ejercicios en series de palabras y después se elaboraron enunciados.

Zamora	Jesús estudia en Zamora.
Zacapu	Zoila viaja a Zacapu.
Zacatecas	Zacatecas es un Estado muy seco.
Zorra	Las zorras son listas.

SECCIÓN 8

Una de las letras más fáciles en su trazo es la letra “X, x”. Esta la presentamos en marzo del 6 al 10 siguiendo el mismo proceso que en las anteriores.

Xóchitl	Xóchitl vive en México.
Texcoco	Texcoco es tierra de artesanos.
Xenón	Xenón tiene seis años.
Tuxpan	La ciudad de Tuxpan es muy grande.
México	México es nuestra Patria.
Xalisco	En la población de Xalisco, Nayarit, vive José.

Para el día 13 al 17 de marzo se dio a conocer la última letra que se presenta en el abecedario que es la “W, w”; esto es de acuerdo al método PRONALEES dice que no importa qué letra se enseñe primero, pero que se enseñe, primero, después o al final.

Esta letra es poco usual en nuestro idioma español.

Wilfrido Wenceslao

Wisky —————> vino

Winchester —————> rifle

Welter —————> boxeo

Western —————> película

Wilfrido tiene un wisky muy bueno.

Winchester es un rifle de buena calidad.

Julio es peleador peso welter.

Wenceslao tiene un hermano que toma wisky.

En la semana del 20 al 24 de marzo se preparó una serie de sílabas nuevas para formar palabras y enunciados con sílabas compuestas. **Tra, Tre, Tri, Tro, Tru.**

Trampa Trino tiene una trampa.

Trepa Tomás trepa al tejado.

Tripa Martín come tripa de res.

Troca Lalo tiene una troca.

Truco Ramiro hace trucos.

Para la semana del 27 al 31 de marzo se presentaron nuevas sílabas compuestas formando nuevos sonidos para formar nuevas palabras y nuevos enunciados. **Bla, Ble, Bli, Blo, Blu.**

Blanco	Alberto tiene un caballo blanco.
Bleizer	Agustín compró un carro Bleizer.
Blusa	Laura tiene una blusa blanca.
Blindado	Los políticos tienen un auto blindado.
Blando	El queso es muy blandito y suave.

SECCIÓN 9

En el transcurso de la semana 3 al 7 de abril se presentó la sílaba compuesta “GR”, acompañada de las respectivas vocales: “GRA, GRE, GRI, GRO, GRU” para formar palabras nuevas con los alumnos.

Gramma	
Gregorio	El grillo brinca en el campo.
Grillo	Gregorio es grosero.
Grosero	La grama es gruesa.
Gruta	

Del 10 al 14 de abril se presentaron otras sílabas compuestas para formar nuevas palabras y enunciados nuevos con las sílabas “PRA, PRE, PRI, PRO, PRU”, ejemplos:

Prado	
Presa	Moisés hace una promesa.
Primo	Prudencio fue a una presa a pescar.

Promesa **El prado tiene muchas rosas.**
Prudencia **El primo de Presiliano es alto.**

SECCIÓN 10

Del 2 al 4 de mayo se presenta otra sílaba compuesta “DRA, DRE, DRI, DRO, DRU”.

Para dar nuevos sonidos y formar nuevos enunciados con las palabras formadas con estas sílabas.

Drama
Drenaje **Rodrigo y Pedro son amigos.**
Rodrigo **El drenaje debe estar bien arreglado.**
Pedro **Alejandro participa en un drama escolar.**
Pedro

En el transcurso del 8 al 15 de mayo se dan a conocer las siguientes sílabas “FRA, FRE, FRI, FRO, FRU” y nuevas palabras.

Francia
 En Francia los niños son francos.
Fresa
 Las fresas son frutas frescas.
Fritos
 Froilán prepara los fritos.
Frontera
 En la frontera Sur está Guatemala.
Fruta

Francisco come mucha fruta.

Para las fechas del 16 al 19 de mayo se presentaron otras sílabas compuestas “CLA, CLE, CLI, CLO, CLU” para conocer nuevas palabras ya usadas pero escritas por los alumnos.

Clavel	El clavel es hermoso.
Cleto	Cleto tiene un clavo.
Clima	El clima es frío.
Cloro	El cloro es para blanquear la ropa.
Club	Claudia juega en el club.

En la semana del 22 al 26, se presentaron otras sílabas compuestas: “FLA, FLE, FLI, FLO, FLU”, para formar nuevas palabras y enunciados:

Flauta	Flavio toca la flauta
Flecha	La flecha es mortal.
Conflicto	Luis pasó por un conflicto.
Flor	La flor es blanca.
Influencia	Florencia tiene mucha influencia.

SECCIÓN 11

Del 29 de mayo al 2 de junio se dan a conocer otras sílabas compuestas y formadas por nuevas letras para formar palabras, frases, enunciados y oraciones en ejercicios variados y combinados.

Iglesia	La iglesia es la casa para orar.
Globo	El globo es rojo.
Iglú	La casa es un iglú.
Gloria	Gloria es muy trabajadora.
Glicerina	La glicerina es curativa.

La semana del 5 al 9 de junio se presentaron otras sílabas compuestas para hacer una serie de ejercicios con enunciados nuevos.

Plaza	En la plaza venden platos.
Plátanos	Plutarco come plátanos.
Plomero	El plomero es muy puntual.
Pluma	La pluma es fina y bonita.
Empleado	El empleado es muy cumplido.

Del 12 al 16 de junio se observaron las palabras compuestas “BRA, BRE, BRI, BRO, BRU” y se formaron enunciados y palabras nuevas.

Brazo	El brazo de Braulio.
Brenda	Brenda brinca alto.
Brisa	La brisa es fresca.
Bronco	El caballo es bronco.
Bruno	A Bruno le gusta el brócoli.

Durante la semana 19 al 23 de junio se presentó la sílaba compuesta “CRA, CRE, CRI, CRO, CRU” formando nuevas palabras y construyendo otros enunciados:

Cráneo	El cráneo es muy duro.
Crema	La crema es para el cuerpo.
Cristo	El Cristo es de plata.
Cromo	El cuadro tiene cromo bonito.
Cruz	José Cruz es muy trabajador.

4.3 INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Enseñar a leer y escribir a los niños es una tarea compleja, como complejo es todo acto de enseñanza-aprendizaje; aún cuando muchas prácticas pedagógicas intentan simplificarlo con base a reducir la enseñanza a una serie de ejercicios desmenuzados y organizados de lo fácil a lo difícil.

El estado actual de nuestros conocimientos en el campo de la comprensión temprana de la escritura en el niño, nos permite considerar la complejidad de la enseñanza de la lectura y la escritura en el niño desde una perspectiva diferente a la tradicional. El avance en el desarrollo de los conocimientos en diferentes campos, no se traduce directamente en procedimientos de enseñanza, ofrece en cambio la posibilidad de orientar la práctica educativa.

La dificultad de las palabras con las que se comienza la enseñanza de la lectura y la escritura es evaluada en dos sentidos: *criterio cuantitativo*, o por la familiaridad del niño con determinadas letras, *criterios cualitativos*. Se afirma que las palabras largas o con letras poco frecuentes son más difíciles que las cortas o las que tienen letras ya conocidas.

Consideramos que el uso de cualquier tipo de signo (puntuación, mayúsculas, números, etc.) debe tener una explicación para el niño. Creemos que el tipo de signo o letra no es un elemento importante; sabemos que los niños que tienen información extra-escolar, prefieren usar la de imprenta mayúscula, mientras que en otras escuelas se impone la cursiva ligada, esto genera discrepancias y discusiones.

La dificultad del niño no reside en dibujar las letras sino en comprender qué significado tienen esas letras.

Debemos tomar en cuenta nuestra experiencia pedagógica y tener presente que la ilustración (imagen o dibujo) tenga una justificación y no una función ornamental o decorativa.

Que para el niño, la escritura tiene un modo específico diferente del modo de representar al dibujo.

Que la ilustración es utilizada por el niño para anticipar el contenido del texto, anticipación con ciertas características: inicialmente construcciones nominales.

Que el texto escrito es utilizado para confirmar la anticipación hecha sobre la ilustración. Las primeras propiedades consideradas son de tipo cuantitativo. Las propiedades cualitativas se descubren con posterioridad.

Lo que intentamos sugerir es que se pueden ensayar formas de implementación que ligen las aportaciones teóricas con la práctica cotidiana. Creemos que la investigación psicopedagógica tendría que ir más allá de las recomendaciones, hacia la puesta en práctica, la cual genera a su vez nuevos problemas y nuevos aprendizajes.

Existen diferencias individuales que determinan cómo los niños aprenden (aprender y comprender están estrechamente unidos).

Existen diferencias en las tareas a realizar que influyen sobre los resultados.

Los maestros pueden influir al proponer las tareas, al diversificar las situaciones, pero el método depende del niño.

Por lo tanto, nos parece más importante observar qué métodos utilizar para los alumnos con más deficiencias.

4.4 LA ILUSTRACIÓN

Con este nombre consideramos dos aspectos: las imágenes acompañadas de un texto y los dibujos hechos por los maestros y reproducidos por los niños, producidos por su imaginación; el niño supone que en el texto está escrito el nombre de lo que se representa en la imagen.

Esta actividad la aplicamos a los alumnos de 1º "A" y 1º "B" mediante ejercicios en los que primeramente se presentó el dibujo y posteriormente los alumnos desarrollan su predicción por lo observado en la imagen y van formando el texto y asociando letras nuevas, formando así varias palabras con la misma grafía y resaltándola con palabras con otro color para facilitar la adquisición de la escritura y a la vez la lectura.

Los resultados en cada grupo de primer grado "A" y "B", son satisfactorios ya que con estos ejercicios se logran aspectos positivos en cada niño.

En el lenguaje, el nombre se expresa generalmente con un nominal sin artículo. A esta idea del niño la hemos determinado hipótesis del nombre.

La anticipación está condicionada por una característica propia de la escritura, la segmentación (letras dentro de la palabra, palabras separadas por espacios, frases, etc.). Es considerado por los niños desde el punto de vista cuantitativo: la cantidad de letras o la longitud del texto, obligan a una cierta acomodación de lo anticipado en función de la imagen.

Cuando es el niño quien produce escritura, es muy frecuente que realice conjuntamente actividades de notación gráfica: dibujar y escribir. Ferreiro²⁰ explica este hecho: las letras dicen lo mismo que el objeto dibujado, afirma que uno de los problemas iniciales es establecer la especificidad de cada uno de ellos.

La escuela utiliza la ilustración con varios fines y en diversas situaciones; nos referimos a un uso particular: el de las fichas de trabajo donde generalmente aparece la imagen de un objeto acompañado de un texto. El objetivo de la ficha

²⁰ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. E. Ferreiro. *The Interplay Between Information*. México: UPN-SEP, 1988, p. 262.

es lograr una asociación entre la imagen y el texto. Esta asociación está condicionada por la presencia en el texto de una letra particular. Esta letra muchas veces resalta por el uso de colores o subrayados.

C O N C L U S I O N E S

En el Capítulo 1

Por medio de la entrevista (Ver en el Anexo 6) hemos recopilado los datos más importantes y verídicos de la ciudad de Jacona, Mich. en los aspectos histórico, social, político, económico, cultural y tradicional.

Referente a la escuela, investigamos su año de fundación, cómo inició, quién donó el lote, qué profesor fue el que inició y con cuántas aulas o tejabanes empezó a trabajar.

Sobre la preparación del profesor, es de gran importancia que nosotros como profesores nos preparemos cada día más siendo buenos investigadores, que consultemos diferentes libros de la S.E.P. o de otros autores para superar las dudas que se presentan dentro del trabajo diario de cada uno de los profesores.

En el Capítulo 2

Se analizó a cada alumno de los dos grupos de primero de acuerdo a su edad para ver si están todos normales o si tienen algún problema físico que les afecte para aprender mediante el Test de Goodenough.

Es aquí donde se debe poner en práctica las estrategias de los profesores, usando el método más adecuado a los alumnos para la adquisición de la lectura y escritura con sus materiales didácticos necesarios.

Así mismo, entablado un buen diálogo con los padres de familia de los dos grupos para que el aprendizaje sea más positivo para cada uno de sus hijos.

Registramos los resultados del examen diagnóstico, de igual forma, se tomó la agudeza visual, auditiva y en aspectos de motricidad.

En el Capítulo 3

Es importante conocer las cuatro etapas de desarrollo de los educandos para una enseñanza más eficaz de acuerdo a la teoría de *Jean Piaget*.

1. Sensomotriz.
2. Preoperación.
3. Operaciones Concretas.
4. Operaciones Formales.

Nuestro trabajo está enfocado entre el segundo y tercer período de *Piaget* que es donde se ubican nuestros niños de primer grado, tomando en cuenta su madurez de acuerdo a su coeficiente intelectual.

Durkheim explica: "La forma en que los valores son internalizados por los individuos" y la importancia de los símbolos para la socialización efectiva.

Talcott Parsons dice que la sociedad para existir requiere de instituciones.

Peter Berger y Thomas Lickmann afirman que la forma más lógica de solucionar los problemas que se presentan en el aula es por medio de la interacción del profesor con el alumno.

Se hizo una planeación adecuada para dar inicio y tomando lo mejor de algunos métodos para relacionar las actividades de acuerdo con los libros de texto y sugerencias de la metodología de Pronalees, pues esta se aplicó tanto en 1° "A" como en 1° "B".

En el Capítulo 4.

Se seleccionó el material de apoyo así como libros de la S.E.P. y libros auxiliares de otros autores.

Se elaboró un expediente de cada niño de los dos grupos.

Se llevó a cabo la Pedagogía Operatoria en la aplicación de la alternativa para 1° "A" y 1° "B".

Aplicamos técnicas de trabajo mediante entrevistas, diálogos con padres de familia para apoyo en el aprendizaje de sus hijos en la lectura y escritura.

Trabajamos con los métodos de Pronalees, Ecléctico, el onomatopéyico y el Global silábico para enseñar la lectura en primer grado.

Los grupos de 1° de la escuela mencionada se seleccionaron a principio del año escolar, tratando de que los alumnos que son de mayor edad, estuvieran ubicados en el grupo “B” y los más pequeños en el grupo “A”. además de que los niños del “B” en su mayoría, no asistieron al kinder; esta selección se hizo con la finalidad de que los grupos fueran homogéneos en estos aspectos pero sin olvidarnos de que cada niño es único y diferente y que además, los conocimientos previos con los que cuentan los alumnos también son diferentes.

Los niños son diferentes en su sistema de vida, en su madurez y en su interés por adquirir la lectura y escritura.

El grupo de primero “B” contó con 10 niños de 8 - 9 - 10 años que estaban con más madurez para adquirir la lecto-escritura, los demás eran alumnos que tenían 6 años pero todos estuvieron preparados” para adquirir adecuadamente la lecto-escritura.

En el grupo de 1° “A, los alumnos tienen la misma edad, sólo 2 o 3 son mayores de 6 años y algunos ya tienen estudios del kinder y un poco de madurez que facilita la adquisición de la lectura y la escritura.

Con la adquisición de la escritura, el niño no sólo afirmará el aprendizaje de la lectura, sino que aprenderá a hacer uso de ella como un medio de expresión propio.

La Secretaría de Educación Pública en el Programa de Modernización Educativa, propone que el maestro tiene la libertad de utilizar el método que quiera o el que más se adapte a las necesidades del grupo que atiende y al medio que lo rodea y sobre todo que el educador tenga dominio del método que está utilizando.

En el transcurso que tenemos nosotros de experiencia, hemos observado que el método que más nos conviene utilizar para el desarrollo de nuestra labor docente es el “Método Ecléctico” porque este método toma lo mejor de todos para ponerlo a la práctica. Y como cada niño es diferente, también su aprendizaje es diferente y lo que funciona con un grupo o con un alumno con el resto no. Por eso

es necesario tomar lo mejor de todos para poner en práctica diferentes actividades.

De esta manera, el maestro puede optar por el uso del método que más le convenga para la enseñanza de la lecto-escritura. Con el fin de lograr esta habilidad y para que la letra sea clara y tenga un tamaño adecuado, se recomienda ejercitarla con palabras y enunciados que el niño repetirá en diferentes contextos.

Se debe evitar hacer planas de un mismo ejercicio, para que la escritura no se realice en forma mecánica y el niño no pierda el interés por la escritura.

La enseñanza de la lectura debe ser simultánea a la enseñanza de la escritura ya que no pueden aprenderse por separado porque al aprender una surge la necesidad de la otra y para lograr este objetivo, depende en gran parte del método y los procedimientos empleados en la enseñanza de este aprendizaje y así lograr el éxito del niño en su trayectoria escolar.

En esta propuesta diseñada para aplicarse en dos grupos de primer año de primaria, hicimos lo que aquí recomendamos, obteniendo resultados muy parecidos, aunque diferentes en lo esencial, tal como se explica en la tabla de resultados que mencionamos en el anexo 7 respecto a los promedios logrados en la adquisición de la lectura y la escritura y también el resultado final de las cinco asignaturas que componen el primer grado de primaria.

B I B L I O G R A F Í A

CASTILLO Villanueva Fernando. Disertaciones a la historia de Xhucunan. Jacona: Ed. De Color, 1988.

DATO DE URBANÍSTICA DE JACONA, 1986. Recopilación de diferentes empleados de Urbanística.

FERREIRO E. Y Ana Teberosky. Introducción en los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. 2ª. Ed. México: Siglo XXI. 1980.

RAMÍREZ Vallejo Ma. de los Ángeles. Método analítico para la enseñanza de la lengua y la escritura: La Magia de las letras. México: Trillas, 1992.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Aplicación de la alternativa de innovación. Antología Básica. México: UPN-SEP, 1995.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología Básica. México: UPN-SEP, 1996.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica. México: UPN-SEP, 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño, la escuela y la naturaleza. Antología Básica. México: UPN-SEP, 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Escuela, comunidad y cultura local en... Antología Básica. México: UPN-SEP, 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica. México: UPN-SEP, 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Proyectos de innovación. Antología Básica. México: UPN-SEP, 1995.

VILLALPANDO, José Manuel. Manual de psicotecnia pedagógica. México: 1973.

ÍNDICE DE ANEXOS

1. EJERCICIOS CALIGRÁFICOS Y DE MADURACIÓN
2. DATOS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE JACONA
3. ENTREVISTA A 10 PADRES DE FAMILIA
4. PLAN DE LA COMISIÓN DE ACCIÓN SOCIAL
5. PRUEBA DE GOODENOUGH
6. PLAN DE TRABAJO
7. EVALUACIÓN DE LA INSPECTORA ESC.
8. APLICACIÓN DE TEST
 - TEST ABC
 - TEST 2 EVOCACIÓN DE NOMBRES
 - TEST 3 REPRODUCIR FIGURAS
 - TEST 4 REPROCUCCIÓN DE PALABRAS
 - TEST 5 REPRODUCCIÓN DE UN RELATO
 - TEST 6 REPRODUCCIÓN DE POLISÍLABAS NO USUALES
 - TEST 7 RECORTE EN PAPEL

TEST 8 PUNTEO EN PAPEL CUADRICULADO

9. EVALUACIÓN DE TEST ABC.

10. UNA SUGERENCIA DE EVALUACIÓN DEL
DIAGNÓSTICO EN GRUPOS DE PRIMERO.

11. REGISTRO DE AVANCE PROGRAMÁTICO.

12. CONCENTRACIÓN DE CALIFICACIONES FINALES.