

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

**"EL JUEGO COMO FORMA DE SOCIALIZACION
EN PREESCOLAR"**

PROPUESTA DE INNOVACION DE

ACCION DOCENTE QUE PRESENTA

LUZ ALICIA VAZQUEZ CORRAL

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION**

CHIHUAHUA, CHIH., SEPTIEMBRE DEL 2002

A Oscar ya mis hijos...

**Les agradezco su apoyo amor y paciencia ya que sin ustedes
no hubiera sido capaz de ver finalizada esta meta gracias por todo, son lo
más importante en mi vida.**

Los amo...

Licenciada: Esther Soto Pérez, Y a todos mis asesores

**Quiero agradecer todas sus enseñanzas, su dedicación y compromiso
que han permitido mi superación profesional y personal, me comprometo a
poner en práctica todos los aprendizajes que con cariño han depositado en
mí.**

Gracias...

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Diagnóstico

1. Mi práctica docente real y concreta
2. Saberes, supuestos y experiencias previas

B. Planteamiento del problema

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

A. El Programa de preescolar

1. Dimensión afectiva
2. Dimensión social
3. Dimensión intelectual
4. Dimensión física

S. Socialización

C. El Juego

1. Tipos de juego

D. La teoría psicogenética

E. Pedagogía operatoria

1. El rol del maestro
2. El rol alumno
3. Rol de los padres de familia

F. Autonomía

CAPÍTULO III

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

A. Alternativa

B. Objetivos

- C. La praxis educativa
- D. La investigación acción dentro del paradigma crítico dialéctico
- E. Modelo de análisis y su enfoque situacional
- F. Tipo de proyectos

CAPÍTULO IV

PLAN DE TRABAJO

- A. Estrategias
 - 1. Cuadro de trabajo
 - 2. Calendarización

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y RESULTADOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

- A. Sistematización
 - 1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias
 - 2. Constructos
- B. Propuesta de innovación

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Actualmente el juego adquiere formas imprevistas; es innegable que continúa siendo la actividad de los hombres y que tiende a adquirir un espacio más grande en la vida de cada individuo; para el niño todo parte de esta actividad sin imaginar los beneficios que de ella obtendrá.

En este proyecto de investigación se analiza la importancia del "**Juego como Forma de Socialización en Preescolar**" y como parte integral del desarrollo en el niño.

Se inicia en el Primer Capítulo con el Diagnóstico, que contiene mis experiencias, mi práctica docente y el contexto donde llevo a cabo mi labor docente y donde realice el planteamiento de mi problemática y llevé a cabo la aplicación de mis estrategias.

En el Segundo Capítulo se presentan los Fundamentos Teóricos, iniciando con la conceptualización del juego visto como un apoyo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, retomando algunos aspectos teórico-metodológicos que permiten comprender mejor el origen y el cómo se ha venido desarrollando y adquiriendo importancia dentro de la labor docente también presentándose algunas concepciones de autores conocidos como Bruner, Piaget, Wallon dándose a conocer algunas reflexiones sobre el juego y cómo ha influido éste en el proceso de enseñanza.

En el Capítulo Tres La Alternativa de Innovación, se presentan los modelos, sus enfoques y los tipos de proyectos los cuales nos ayudan a centrar nuestra labor educativa, siendo en este caso el proyecto de acción docente, además se retorna la Praxis Creadora y el Paradigma Crítico- Dialéctico, que tienen como objetivo apoyar y facilitar la enseñanza, brindándole asimismo la oportunidad de criticar su propia acción.

El Capítulo Cuatro es El Plan de Trabajo, donde se incluyen estrategias a realizar para el logro de la alternativa; éstas comprenden tiempos, materiales, recursos y su respectiva evaluación.

El Capítulo Cinco que son los Análisis y Resultados de la aplicación de las

estrategias y la forma en que éstas han apoyado e innovado mi práctica docente mediante su sistematización y análisis, hasta llegar a los constructos, después de todo este proceso es que se llegó a la Propuesta de Innovación.

Finalmente se presentan las Conclusiones, la Bibliografía que fue un importante apoyo en la elaboración de mi Marco Teórico, y para la buena estructuración de mi trabajo, y los Anexos que constituyen la evidencia de mis investigaciones.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dentro de la educación formal uno de los momentos más importantes en el proceso de enseñanza es el diagnóstico el cual se realiza al inicio del ciclo escolar, teniendo por objetivo conocer las características del grupo y de los niños, que son las que nos darán la pauta para el inicio del trabajo escolar.

Este diagnóstico se realiza por medio de la observación sistematizada y estructurada de acuerdo al conocimiento de las características de los niños a esta edad.

A. Diagnóstico

La palabra diagnóstico proviene del Griego Día que significa a través y Gnóstico que significa conocer.

Asimismo la Real Academia España dice que es "un conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad" y también que "es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte". Es un proceso formal y sistemático de características observables.

Para la realización del Diagnóstico puede intervenir sólo un profesional o un equipo multidisciplinario de profesionales para determinar la causa.

El método, los propósitos y uso del diagnóstico cambian de acuerdo al servicio disciplina(s) científica para lo que se construye. Dónde se refleja la madurez profesional de los involucrados que no actúan sin conocer la conciencia individual y colectiva del estado que guarda la situación escolar con el objetivo de estudiarla críticamente.

Existen diferentes tipos de diagnóstico como el clínico, psicológico, etc. En este caso el diagnóstico pedagógico es el que nos interesa conocer.

Dentro del quehacer docente es importante mencionar que el diagnóstico

pedagógico apoya al maestro en su propósito de renovar su práctica profesional, siendo un requisito necesario en el proceso de enseñanza, en el que el colectivo escolar analiza de manera organizada la problemática que interesa de la práctica docente; es decir, la problemática significativa que se está dando en forma compleja e integral, involucra a diversas dimensiones, características, aspectos y elementos que se articulan entre sí. Considerando las siguientes dimensiones: Saberes, supuestos y experiencias previas, Práctica Docente real y concreta, Teoría pedagógica y multidisciplinario, Contexto histórico-social.

Lo deseable es analizar la problemática desde el mayor número de dimensiones posibles.

El diagnóstico nunca termina; es cambiante, no puede realizarse una sola vez y para siempre.

Mediante el diagnóstico pedagógico los docentes pretenden:

- Apropiarse del conjunto de vinculaciones internas y externas que constituyen la problemática escolar.
- Contextualizar ésta en el tiempo espacio y entorno.

Se trata de seguir un proceso organizado con el fin de comprender de manera crítica y plantear un problema específico y un proyecto que constituya a su solución.

El diagnóstico pedagógico se ubica en la comprensión crítica, es decir que en un principio no se interesa únicamente en conocer, sólo por conocer sino para actuar mejor

1. Mi práctica docente real y concreta

Soy egresada de la Normal de Educadores Particular Incorporada en los años de 1985, al terminar mis estudios y titularme no pude ejercer como maestra de Educación Preescolar, como era mi meta, por diversos motivos personales.

Durante mi preparación como docente analizamos y conocimos el Programa de

Educación Preescolar 1981, el cual tiene como propósito "favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como fundamento las características de los niños de esta edad "; para lograr esto se basa en el método de Unidades Temáticas, que se dividen en situaciones y varían según la unidad en que este trabajando, aquí se le daba la oportunidad a los niños de decidir como realizar su trabajo, pero guiados por la educadora.

Después de 10 años de terminar mi carrera inicié trabajando como maestra interina, trabajando aproximadamente cinco años, logrando después de este largo periodo de tiempo mi basificación como docente, lo que me ha permitido conocer varios ambientes y donde he tenido que adaptarme a situaciones difíciles que ha requerido mi labor con los niños.

Al iniciar mi trabajo en el Jardín de Niños "Francisco R. Almada" situado en la colonia Mármol II, laboré, con el grupo de 2° "2", trabajando de acuerdo al Programa de Educación Preescolar del año de 1992 (P.E.P 2} en el cual se trabaja con el Método de Proyectos, cuyo propósito es la Globalización, que abarca todas las áreas del conocimiento tomando en cuenta que el desarrollo del niño es un proceso integral que parte de las experiencias del niño y el ambiente que lo rodea, donde el papel del docente es el de guía de experiencias de aprendizaje; llegando e investigando hasta donde el interés del niño quede satisfecho, utilizando todo el material de apoyo y ayuda que pueda favorecer el aprendizaje de los niños.

Me costó mucho trabajo adaptarme a este sistema, ya que para mí era mas fácil darle a los niños todo el material, los temas y hasta la forma de realizar las actividades.

Se me dificultó al aplicar este método, la elección de los temas y las actividades abarcativas, porque yo limitaba a los niños durante el surgimiento de un proyecto a realizarlo en una asamblea y que éste sugiriera de una manera casi espontánea.

La experiencia y observación de mis alumnos me enseñó que en cualquier momento puede surgir un nuevo tema, sin presionar a los niños a hacerlo, sentados en un círculo mirándose unos a otros; incluso los mejores proyectos que hemos desarrollado dentro de la clase se dieron durante los juegos libres y las pláticas de los

niños con sus demás compañeros.

Es muy importante que el niño lleve su propio proceso de aprendizaje, por eso aún cuando el método de proyectos es muy innovador, no se debe perder de vista las características propias de cada niño y de cada una de las etapas por las que atraviesa éste y estar conscientes de que las actividades que se presentan ayudan a la maduración y asimilación de los conocimientos que son la base para que el niño construya su aprendizaje.

Al reflexionar sobre mi labor docente y desempeño en el grupo, me doy cuenta que me apoyo la mayor parte del tiempo en el método de proyectos ya que se apoya en la corriente pedagógica constructivista, dónde el mejor aprendizaje lo logran los niños partiendo de sus propias experiencias y conocimientos.

Estos aprendizajes los he adquirido durante varios momentos de reflexión y búsqueda, incluso de retroalimentación de la práctica cotidiana, preguntando, leyendo el programa, en cursos, en pláticas y en las observaciones de mis compañeras, pero sobre todo con la experiencia que me dio mi posición de interina, donde tuve la oportunidad de trabajar en lugares tan antagónicos como es la Unidad Chihuahua que colinda con Quintas del Sol donde los niños tienen transporte escolar privado y todos los medios económicos y tecnológicos propicios para su desarrollo en cambio la Colonia Granjas Cerro Grande donde viven familias que provienen de ranchos y habitan en asentamientos irregulares, sin servicios públicos, ni una casa que los ayude a soportar las inclemencias del clima.

Los niños que atendí viven en condiciones muy deplorables, son: hijos de pepenadores de basura, ladrilleros o albañiles, niños que no tienen ni ropa ni zapatos la mayoría de las ocasiones, y que además nunca "vienen al centro de la ciudad" y que nunca han llamado por teléfono, estos difícilmente proponen un tema, toman la iniciativa, pero lo más triste, no todos tienen un papá y una mamá que sepan leer y escribir, para que sean su ejemplo y apoyo.

Pero aún así están muy pendientes de las necesidades de sus hijos en la escuela, aquí es donde me he dado cuenta de que Chihuahua capital, no está exenta de los

problemas de la falta de oportunidad para todo y que la igualdad de derechos esta muy lejos de su realidad.

Todo esto me ha impactado profundamente y me ha obligado a tratar de ayudarlos y apoyarlos, todo esto con mi superación personal y académica, sobre todo con la primera que es la que me ayuda a adaptarme a todas estas situaciones y a sacarles al mayor provecho en beneficio de mis alumnos.

Ante estas situaciones he comprendido que lo más importante es aprender a combinar las diferentes actividades técnicas que son sugeridas en los planes de estudio anteriores, como recortar para ubicar a los niños en un espacio determinado, la dactilo pintura (pintar con manos y dedos), el relleno con diferentes materiales, de acuerdo a sus necesidades y al proyecto o tema que estemos realizando; todo esto para poder elevar sus experiencias y conocimientos que no han podido reforzar en sus casas.

Por eso al hablar de un método de trabajo, prefiero hacerlo de una combinación de métodos y proyectos que se ajusten a los niños autodidácticos ya los niños con problemas de identidad y autoestima.

Necesito ser muy humana y profesional para tratar de brindarles a los niños de cualquier ambiente social, económico y familiar lo mejor de la enseñanza y lo más significativo de sus experiencias y de la mía propia para así sacar partido de cualquier experiencia.

Durante mi experiencia frente a un grupo, me ha llevado a la reflexión de que los docentes, debemos superarnos día a día y es por ello que me interese en la temática de como favorecer "La Socialización en el Niño de Preescolar" donde el juego es determinante en su desarrollo y socialización, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

También he sentido la necesidad de seguir superándome intelectual y profesionalmente y para lograrlo ingresé a la U. P. N. la cual me ha ayudado para analizar y transformar mi práctica docente paulatinamente, pues a medida que avanzo en mis cursos y conozco nuevas teorías, estudios y propuestas pedagógicas y

psicológicas, crece mi compromiso de ponerlas en práctica acrecentando mi compromiso con los niños que son el futuro de nuestra sociedad.

2. Saberes, supuestos y experiencias previas

Dentro de la práctica educativa es indispensable damos cuenta de la responsabilidad que tenemos como docentes en la vida de los seres humanos.

De aquí surge la importancia de nuestra actualización, que nos permite innovar y renovar nuestro trabajo en el salón de clases; por eso debemos permanecer abiertos a los cambios que se nos presentan en los programas y adaptarlos a nuestro grupo y medio social en el que estamos inmersos, para lograr un mejor aprovechamiento en los niños.

Cuando ingresé a la Escuela Normal, estudiamos y analizamos el Programa de Educación Preescolar 1981, donde se manejaban 10 unidades de trabajo y mi labor como docente consistía básicamente en que los alumnos desarrollaran ciertas habilidades y destrezas que los ayudaran en su proceso de maduración; el materia consistía en hojas de trabajo, láminas y diferentes juegos educativos colectivos o individuales, para los cuales se requería de la guía o sugerencia de la Educadora.

El trabajo actual de Preescolar está basado en el Programa de Educación Preescolar 1992 y es una metodología totalmente diferente a lo que yo había analizado durante mi carrera profesional; claro que en un inicio tuve dificultad para adaptarme y conocer el nuevo programa y su metodología, ya que el trabajo es realizado por áreas pero con un fin común, lo cual les da a los niños mayor libertad y movimiento dentro del salón de clases.

Todo este trabajo se manifiesta en los niños en una mayor autonomía partiendo de sus experiencias e intereses y donde el papel del docente cambia para ser guías y propiciadores de experiencias y aprendizajes, pero este rol del docente no sería posible si no se conocen las nuevas corrientes pedagógicas, como el Constructivismo el cual propone que dentro de su formación el maestro de preescolar necesita entender lo que es el juego del niño, para poder verlo como un apoyo pedagógico, dándonos así cuenta que la educación forma! insiste en la búsqueda de la creatividad y espontaneidad, la cual es

favorecida por los juegos empleados en la enseñanza didáctica.

Dentro del trabajo diario me enfrento a diferentes actividades extracurriculares, como el trabajo con los padres, reuniones sindicales, juntas con la sociedad de padres, por las que tengo que acortar en muchas ocasiones el tiempo efectivo frente al grupo, también existen algunas otras actividades que desvían un poco el interés que se logra con método de proyectos, son las festividades nacionales (20 de Noviembre, 16 de Septiembre etc.), y tradicionales (Día de Muertos, Navidad, día del niño, 10 de Mayo, día del padre, etc.) trato que éstas sean de provecho ya que tienen un significado social y comunicativo dentro de la cultura nacional y de la propia identidad los niños que al realizarlas, una de las finalidades de hacerlo es que disfruten y estén contentos, para así lograr un mayor desempeño en la labor educativa con los niños.

También la experiencia con mis alumnos frente al grupo me ha ayudado a retomar aspectos de métodos y programas anteriores, por ejemplo una hoja para colorear, armado, recortado, relleno; son actividades que si bien no se sugieren en el Programa actual, si nos ayudan con los niños a desarrollar sus habilidades motrices, de ubicación espacial, creatividad ya ellos les gustan y disfrutan mucho.

2. Contexto El jardín de niños "Francisco R. Almada" # 1221, se encuentra ubicado en la Colonia Mármol II, al sur de la ciudad; está es una Colonia con viviendas tradicionales de Infonavit. Se sitúa a las faldas del Cerro Grande, está también la Colonia Mármol III, con la que no hay una clara delimitación y su diferencia es sólo el tiempo en que se realizó su construcción; colinda con la Colonia Mármol, con la Colonia Villa Escondido, con la Colonia División del Norte, así como un gran número de Colonias populares de asentamiento irregular construidas en antiguos terrenos ejidatarios, tomadas por familias de la forma que conocemos como "paracaidistas", quienes forman una parte muy importante de la población escolar de este centro educativo.

Por su ubicación geográfica, el suelo es extremadamente rocoso, por lo que sus calles son irregulares y con pronunciados declives; debido a esto en algunas de ellas resultan peligrosas la libre circulación de los niños.

Se cuenta con los servicios públicos básicos como el agua potable, drenaje, energía eléctrica, alumbrado público, recolección de basura, pavimento (sólo en las colonias Mármol I, II, III) y realizar vigilancia policiaca, la cual resulta insuficiente sobretodo en las noches cuando existe un gran peligro debido al alto índice de grupos de pandillas y viciosos que se forman o acuden de otras lugares cercanos.

En cuanto a las familias de nuestros alumnos, en su mayoría son gente joven, y esta formando por cuatro o cinco miembros (dos, tres niños por matrimonio), de hijos pequeños.

El nivel general de escolaridad que predomina entre los padres de familia es el de primaria, secundaria y lo carreras técnicas y pocos son profesionales.

El aspecto cultural y de recreación es muy pobre en esta comunidad los parques y juegos no tienen áreas verdes, y cerca no hay algún cine u otra distracción.

En el aspecto educativo se cuenta con dos instituciones de educación preescolar, una escuela primaria que labora dos turnos y una escuela secundaria, todas pertenecen al sistema estatal, las cuales resultan insuficientes para satisfacer la demanda que en materia educativa se requiere dentro de esta población que abarca varias colonias, como ya he señalado con anterioridad.

Este es un panorama general de lo que es el contexto que rodea al jardín de niños "Francisco R. Almada", fundado al igual que la colonia, en 1987 con el trabajo y la entusiasta colaboración de los habitantes de la comunidad, gracias a los cuales el plantel ha mantenido una imagen de respeto y confiabilidad, aunado a esto la proyección positiva que la planta docente ha luchado por mantener a lo largo de estos años de trabajo y que influye considerablemente en el trabajo integral de los niños y de nuestra labor docente.

En su estructura física el edificio actualmente cuenta con una dirección, un salón de música, un salón de actividades múltiples, siete salones más, una conserjería, baños para niños y niñas respectivamente, cuenta con gradas techadas, resbaladeros, arenero, árboles y algunos juegos dibujados en el patio principal.

El personal que labora en el jardín es el siguiente: Una directora, siete educadoras ante grupo, una maestra de música, un profesor de educación física, un grupo de apoyo de U. S. A. E. R.(Unidad de Servicios de Apoyo a Escuelas Regulares) formada por Una educadora como apoyo de aprendizaje, una trabajadora social, una terapeuta de lenguaje, un profesor de psicomotricidad, una Licenciada en Psicología y una directora, cuya aportación y ayuda es de incalculable valor para nuestro trabajo con los niños y dos trabajadores manuales.

El nivel de escolaridad de las educadoras es el siguiente; cuatro Licenciadas en Educación (graduadas de la Universidad Pedagógica Nacional UPN.) una Licenciada en Educación Especial en el área de audición y lenguaje en preescolar, dos egresadas de la Normal de Educadoras Particular Incorporada, dos egresadas de la Normal Básica y dos de la Licenciatura de la Normal del Estado; este grupo de docentes, asimismo tres maestras están cursando la carrera de Licenciatura en Educación en la U. P. N.

La relación laboral entre el personal docente administrativo y el manual es muy estrecha, con algunas diferencias de opinión en cuanto a la realización de ciertas actividades, pero en el plano personal y de compañeras docentes es de colaboración, respeto y amistad incondicional, lo cual hace un ambiente agradable muy positivo y alegre, todo esto se refleja en el desarrollo favorable ante el grupo, y disponibilidad hacia el trabajo cotidiano con los niños.

El grupo de 2° 1, que es que está a mi cargo, cuenta con una asistencia regular de 23 niños, de los cuales 14 son hombres y 9 mujeres, cuyas edades varían entre los 4 años 8 meses y los 4 años 10 meses todos de nuevo ingreso; tras su periodo de adaptación y dentro de su convivencia diaria han surgido preferencias en las amistades que han hecho destacadas dos de ellos, a los que todos quieren y protegen.

La mayoría de los niños tiene Servicio Médico del Seguro Social, aunque lo que he podido observar, las mamás recurren mucho a las medicinas alternativas, como remedios caseros.

La afectividad de los niños está muy centrada en el núcleo familiar que son su papá, su mamá, hermanos, abuelos, tíos, que son los que están más ligados

emocionalmente.

Al salir de la escuela conviven, se divierten con sus amigos y vecinos; sus distracciones se limitan a las visitas con sus abuelos y algunas veces aun parque de diversiones, en el tiempo de calor salen más frecuentemente con su familia al campo.

La población adulta no es muy afecta a la lectura, leen los periódicos y algunas revistas femeninas.

Casi todos los papás trabajan como obreros en las maquiladoras o como choferes de las mismas, sólo un médico, una enfermera y un radiólogo completan el ambiente laboral del grupo.

Todos estos aspectos son la rutina diaria de los niños ya medida que crecen, se desarrollan y rebasan los límites de la familia y el hogar, las experiencias y las relaciones con los que lo rodean se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos por lo que los afectos y relaciones con las personas que no conocía y todo el mundo exterior pasa a ser un objeto de curiosidad y hacer un mundo nuevo para explorar y conocer.

Con todas estas interrelaciones, es como van construyendo su conocimiento que está dentro de la realidad de cada individuo, todo esto ocurre a través del juego que es el lenguaje que mejor maneja el niño, mismo que le lleva a tener conciencia de las normas de conducta y convivencia social, que debe practicar dentro de la sociedad, y sólo por medio de esta actividad el niño podrá llegar a comprender mejor todo esto.

Estas son las características generales del ambiente en que se desenvuelven los niños.

B. Planteamiento del problema

Aún cuando sabemos que durante su desarrollo el niño es por naturaleza curioso, alegre, explorador, aventurero, le gusta estar en constante movimiento experimentando y creando; por todo esto podemos afirmar que el juego es la actividad más importante, completa e indispensable para su desarrollo físico, intelectual y social.

Dentro de las características del grupo propias de su edad, he podido observar que presentan el egocentrismo y la falta de convivencia con personas ajenas a su núcleo familiar por tal motivo surge de aquí mi problemática.

Al jugar los niños buscan compañía, se reúnen en grupos, pero al observarlos con detenimiento nos damos cuenta de que cada uno está jugando sólo aún cuando se rodea de niños de su edad, esto es de llamar la atención, ya que se presenta invariablemente en los niños de primero y segundo de preescolar, con relaciones afectivas y sociales óptimas para su desarrollo, incluso en situaciones adversas para el mismo, es una característica siempre presente, necesidad vital que ayuda en su equilibrio y maduración y que influirá determinantemente en su futuro.

Pero para poder lograr este desarrollo armónico en los niños es necesario lograr la incorporación de él a la vida social. ¿Sería posible que un ser humano lograra su desarrollo y madurez aislado de la sociedad en la que vive?

Si tomamos en cuenta que algunas de las características del niño a la edad preescolar son, la dependencia emocional que existe hacia su núcleo familiar y a las relaciones con los demás todavía inestables y en ocasiones inexistentes y que es egocéntrico demandando atención (casi exclusiva) hacia sus actos, sus inquietudes, sus ocurrencias y pertenencias.

Por todos estos motivos y características del niño, el juego es la iniciación de su independencia y socialización, un juego lleno de fantasía e imaginación pero que muchas veces lo realiza solo, siguiendo únicamente sus impulsos y emociones.

Es aquí donde el ambiente escolar debe estimular al niño invitándolo a integrarse y participar dentro de las actividades colectivas, ayudándolo a establecer relaciones interpersonales que le brindan la oportunidad de intercambiar ideas, opiniones y otros puntos de vista con sus compañeros de intercambiar ideas, opiniones y otros puntos de vista con sus compañeros de grupo, así como establecer reglas, roles y la práctica de valores ético morales que facilitarán la convivencia social en el ambiente que los rodea.

El juego es tan importante que es un tema estudiado por pedagogos, es un apoyo

incalculable que es utilizado como una herramienta más para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La Teoría Psicogenética considera el juego como condición y expresión del desarrollo infantil y cada etapa evolutiva está indisolublemente ligada a cierto tipo de juegos como: juego ejercicio, juego simbólico, juego reglamentado y deportes; dicho juego estimula así mismo al pensamiento y al lenguaje.

Los diferentes tipos de juego permiten al niño asimilar la formación de categorías conceptuales y sus relaciones lógicas sin embargo lo más importante es que favorece el proceso de socialización despertando actitudes de solidaridad y cooperación interactuando con los niños de su edad aprendiendo constantemente con ellos la convivencia social en grupo, es fundamental para su formación y desarrollo integral.

Es por lo anterior que surge la siguiente problemática:

¿Qué estrategias implementar para que el niño de 2do de preescolar se socialice por medio del juego?

Dentro del jardín cotidianamente se observa cómo los niños se relacionan con sus compañeros y aunque juegan en pequeños grupos no están realmente conviviendo e interactuando con sus demás, están centrados en su propia actividad y apenas se relacionan entre ellos, por esto considero que es necesario implementar estrategias que lo ayuden a socializar con quienes lo rodean ya que el ser humano es por naturaleza eminentemente social.

Para el niño es necesario participar en diferentes actividades que favorezcan la confianza de sí mismos y el ambiente que los rodea, manejar y establecer relaciones Interpersonales y hacer una diferenciación entre la realidad y la fantasía.

Por tanto los docentes deben estimular a los alumnos a que se adapten a cualquier tipo de situaciones que le aportarán nuevas experiencias, las cuales darán la posibilidad de relacionarse con sus compañeros ampliando no sólo sus conocimientos, sino sólo sus afectos.

También es importante que vaya teniendo conciencia de las normas de conducta y convivencia social, que debe practicar, ajustando su conducta a normas y acuerdos establecidos dentro del grupo y la sociedad y sólo por medio del juego reglamentado el niño podrá llegar a la comprensión de todo esto.

Dada la importancia en el proceso del desarrollo que tiene el juego, es una necesidad fundamental para la educadora contemplar diversas actividades que estimulen en el niño una transformación que le facilite la integración a su medio social, ocupando su lugar dentro de la familia, su grupo, la escuela y la sociedad.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

A. El Programa de Preescolar

Entre los principios que fundamentan el programa está el de globalización, el cual constituye la base de la práctica docente, que considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el que la afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales, dependen unos de otros.

El jardín de niños considera que jugar y aprender no son actividades incompatibles; estas ideas conforman el plano educativo, llevando a cabo una propuesta organizativa y metodológica a través de la estructuración por proyectos

El método de proyectos tiene como principio que la educación debe tener un carácter democrático inteligente y con libertad, aquí el planteamiento de problemas y la realización de éstos tendrán como base la propia experiencia de los niños, formando proyectos, actividades con el propósito de realizarlas en un tiempo corto.¹

Otro de los fundamentos del método proyectos es que se realiza por medio de investigaciones encaminadas a proporcionar experiencias sociales y naturales enlazando todas las actividades para llegar a un mismo fin, que sería la solución de un hecho problemático, de forma activa desde el planteamiento, lo cual despierta su interés, curiosidad intelectual produciendo un rendimiento útil.

El Método de Proyectos se presenta en el programa como una organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo que es lo que denominamos bloques de desarrollo, los cuales nos ayudan a equilibrar las actividades, destacando la propuesta de los siguientes bloques: Sensibilidad y Expresión Artística, Psicomotricidad, Naturaleza,

¹ DOMÍNGUEZ HIDALGO, Antonio. "La Globalización en General y Métodos Globalizadores." Metodología Didáctica y Práctica Docente en Preescolar. Antología Básica UPN. México 1995 p.82

Matemáticas y Lenguaje.

Al abordar los bloques de juegos y actividades el docente se plantea los propósitos educativos, que deben concebirse como la intención de favorecer los procesos de desarrollo de los niños.

Dentro del programa se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo estas son: afectiva, social, intelectual y física presentadas dentro del Programa en forma separada pero que son dentro del desarrollo un proceso integral.

1. Dimensión Afectiva

A aquí se refiere a las relaciones de afecto que se dan con quienes establece sus primeras relaciones (padres, hermanos y familiares) implicando emociones y sentimientos y de acuerdo a la calidad de estas relaciones establece y determina su autoestima.

El niño parte del conocimiento que tiene de sí mismo, de sus capacidades, de lo que puede hacer crear y expresar; así como sus semejanzas y diferencias con quienes le rodean a partir de sus relaciones.

2. Dimensión Social

Se refiere a las interrelaciones con otras personas, el aprendizaje que esto le produce, los valores y la forma de actuar dentro de la sociedad en la que está inmerso.

Estos aprendizajes los obtiene por medio de vivencias, imitando el comportamiento de quienes lo rodean y con los que convive, aprendiendo hábitos, normas, habilidades y actitudes.

En preescolar se propicia en el niño el respeto por los símbolos patrios y los momentos más significativos de la historia de nuestro país, de su región y localidad resaltando aquí los aspectos del desarrollo como:

Pertenencia al grupo.

- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad.
- Valores nacionales.

3. Dimensión Intelectual

El niño construye el conocimiento a través de su relación con los objetos, concretos, afectivos, sociales, que son los que constituyen su medio natural y social, al interactuar con éstos descubre cualidades y propiedades físicas de los objetos; el juego y el dibujo son las herramientas con las que expresa la adquisición de nociones y conceptos.

La enseñar-Iza siempre parte de sus conocimientos y experiencias previas lo que le permite asimilar nuevas informaciones, así el aprendizaje es un proceso continuo.

La construcción de las relaciones lógicas se vincula a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y sociabilidad del niño.

Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son:

/ Función simbólica

/ Construcción de relaciones lógicas.

- Matemáticas
- Lenguaje
- Creatividad.

4. Dimensión Física

El niño adquiere mediante el movimiento del cuerpo nuevas experiencias que le permiten un mayor dominio y control sobre sí mismo descubriendo posibilidades de movimiento paulatinamente integrando el esquema corporal, estructurando la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con el mismo.

Al realizar las actividades diarias del hogar y del jardín de niños, el niño va estableciendo relaciones de tiempo de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y acontecimientos de la vida cotidiana.

Los aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión son:

- Integración del esquema corporal.
- Relaciones espaciales. .Relaciones temporales Además durante la etapa preescolar el juego se ha convertido en uno de los recursos más importantes, ya que nos ha dado la oportunidad a los educadores de utilizarlo como un medio para orientar el proceso enseñanza-aprendizaje en nuestros alumnos, tratando de encaminarlos hacia diferentes propósitos educativos, involucrando los contenidos adecuados, basados en el Programa de Educación Preescolar, mismo que ha dado gran relevancia a ésta actividad implementando así el libro de Bloques de Juegos y Actividades, que sugiere actividades encaminadas a favorecer contenidos y propósitos para un desarrollo integral.

El P. E. P 92 (Programa de Educación Preescolar) considera dentro de sus implicaciones metodológicas " Dar un lugar de primera importancia al juego, la creatividad y la expresión libre del niño durante las actividades cotidianas, como fuente de experiencias diversas para su aprendizaje y desarrollo en general"² y es una de nuestras más grandes preocupaciones como encargados de la educación, por lo tanto pretendo abordar el Juego como Forma de Socialización en el Niño de Preescolar, así tomando en cuenta ésta actividad como necesidad en el ser humano desde sus primeros años de vida, para ello en nuestra labor docente, debemos ayudar a los niños a madurar y desarrollarse armónicamente, pero para poder realizar ésta labor es necesario apoyar y fundamentar nuestras acciones.

Con el método de proyectos, además de todo esto, el niño investiga, crea y propone responsabilizándose de su tarea, que pretende un fin común, siendo el trabajo

² PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. SEP. México, 1994 p.5

colectivo uno de los problemas que más satisfactoriamente queda resuelto con éste método.

B. La Socialización.

La Socialización es uno de los objetivos que marca el Programa de la Educación Preescolar (P.E.P 92)

"En el proceso de juego en grupo, los niños sufren una profunda socialización, pasando por la aceptación de sí mismos y de otros, integrándose paulatinamente en pequeños grupos."³

Es de suma importancia que las educadoras a nivel preescolar estemos conscientes de la necesidad que el juego puede tener para nuestra práctica diaria, ya que para lograr aprendizajes significativos en nuestros alumnos es necesario que les brindemos un adecuado ambiente en el que puedan adquirir experiencias realmente de su interés, que darán como resultado la propia construcción del conocimiento y sin olvidar que el juego permite además establecer relaciones interpersonales que favorecen el desarrollo afectivo de los niños también con el juego podemos promover actividades que les permitan compartir, colaborar e integrarse a la vida social.

Aún antes del inicio de la etapa escolar el niño necesita de relaciones afectivas, Erickson⁴ señala que es de vital importancia que la madre establezca juegos cara a cara permitiéndole al niño ampliar su auto esfera, expresar sus sentimientos, necesidades, deseos, disgustos. A través de la expresión de los ojos, con la mirada la madre transmite al niño confianza, miedo, amor existiendo una unión y relación entre madre e hijo siendo esto es muy importante en la vida de los niños, ya que la madre es la primera persona con la que el niño establece una relación, en un principio por instinto, ya que por medio de los sentidos es capaz de hacer transmitir cualquier sentimiento.

Estos estímulos que recibe en su hogar le permiten adquirir seguridad para que

³ Antología de Apoyo Nivel Preescolar. SEP México, 1994 p,5

⁴ Erickson. H. E. "Juego y Actualidad" "El Juego" UPN. México 1996 p. 79

dentro del grupo, alcancen una socialización logrando la aceptación de ellos mismos y de otros, integrándose poco a poco en grupos seleccionados por éstos o no, interactuando o proyectándose en los demás e iniciándose en el dar y recibir de manera comprensiva y equilibrada.

La familia juega un papel primordial en el crecimiento social, intelectual y biológico de los niños, su influencia en el desarrollo posee diversas situaciones emocionales que pueden tener importantes repercusiones psicológicas en él.

Su influencia es determinante cuando descubre que el mundo no es sólo las paredes que existen en su casa, donde hasta ahora se ha relacionado únicamente con quienes habitan en ella, donde los roles de conducta que conoce y ha utilizado le han ayudado en su convivencia; la dinámica familiar es muy importante y determinante según las oportunidades que ésta le ha brindado, dentro de su autonomía, seguridad y confianza, si estas bases son sólidas y positivas la conducta del niño será mas abierta y estará emocionalmente dispuesto a relacionarse espontáneamente entre iguales buscando y encontrando el placer de estar junto a otros niños de su edad y con intereses comunes.

Es indispensable recordar que la socialización es un proceso que para muchos no es sencillo, debido a sus características muy particulares propias de su edad, como el egocentrismo, siendo observable el proceso madurativo que sigue a partir de que ingresa el jardín donde las oportunidades de integración y colaboración que se le brindan promueven este proceso de socialización que le permitirá tener un papel activo dentro del grupo, adaptándose en forma espontánea y de acuerdo a su propio nivel de adaptación hacia nuevos ambientes, se determina en forma objetiva el nivel que presenta.

El conocimiento social es mucho más que conocer a los demás como personas; el niño empieza a entender las relaciones sociales cuando empieza a ver y conocer a otros individuos, se puede decir, que ha adquirido "un conocimiento social."

Vygotsky, en sus planteamientos teóricos sobre el juego, determina que el desarrollo del individuo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que

vive, así, de esta forma se enfrenta con los puntos de vista de otros y lo hace por ello esencialmente social.

El ser humano en su adaptación tiene como consecuencia las diferencias en el conocimiento social que muestran los niños y que dependen de los grupos sociales a los que pertenecen, más que a la edad o nivel de desarrollo.

El conocimiento social es el producto de la influencia de los adultos y que el sujeto incorpora paulatinamente en la medida que crece y participa en la vida social.

Los conflictos que se establecen entre el punto de vista propio y los de los otros obligan a realizar ajustes en sus propias acciones, surgiendo de aquí un conflicto socio cognitivo.

Con relación a esto el psicólogo Juan Delval⁵ retoma la corriente Psicogenética, sobre todo la de Jean Piaget donde habla sobre la habilidad para comprender el punto de vista de los otros ya que el niño por su naturaleza toma su percepción como absoluta, centrándose en un solo aspecto de la realidad, sin ser capaz de coordinar y/o comprender diferentes perspectivas o dimensiones de un objeto.

Es aquí donde surge el creciente interés en estudiar los procesos sociales en sí mismos a través de tareas y problemas con un contenido social específico describiéndose los cambios que se producen en la habilidad para situarse en la perspectiva de los otros dentro de contextos sociales y donde se ponen en juego no sólo aspectos cognitivos sino también comunicativos, sociales y afectivos.

La habilidad para comprender que los otros tienen también puntos de vista sobre sucesos y ser capaz de realizar deducciones y de anticipar lo que los demás pueden pensar o sentir.

La destreza para controlar y relativizar el propio punto de vista cuando se debe

⁵ DELVAL, Juan. "La comprensión de la realidad y la Fantasía". El Niño y su Relación con la Naturaleza. Antología Básica" U .P .N México. 1996 p 9

juzgar o tener en cuenta la perspectiva de los demás; esta habilidad tiene una estrecha relación con la dimensión evolutiva egocentrismo -no- egocentrismo expuesta en sus inicios por Piaget.⁶

El niño debe aprender partiendo de la comprensión de que personas diferentes pueden tener justificaciones para actos y acciones diferentes, empezando a coordinar y comprender que los sujetos deben tener una oportunidad de opinar igual que él mismo.

De estas experiencias sociales surge un conocimiento social que se centra principalmente en la comunicación y las interacciones sociales de los niños: a través del diálogo, la acción conjunta, la participación en actividades y en juegos, es como el niño va adquiriendo y organizando progresivamente su conocimiento del mundo social que lo rodea.

Para poder llevar a cabo la socialización dentro del salón de clases de preescolar, es necesario romper con los paradigmas tradicionales que por mucho tiempo han vivido los maestros, para esto es necesario conocer Pedagogías contemporáneas adoptando una nueva ciencia educativa crítica para transformar la práctica educativa de las personas que intervienen en el proceso de aprendizaje.

El proceso educativo no termina con la adquisición de los conocimientos por parte de los docentes, sino que tiene que continuar en la realidad cotidiana con una nueva práctica social, así en este proceso se integra la práctica y la teoría lo que nos permite una superación de calidad.

"Si no partimos de nuestra realidad para comprenderla, mal podemos transformarla; pero partir de la práctica no significa quedarse en las apariencias, sino ir acercándose a la esencia de esa realidad y esa práctica"⁷

La finalidad de todo está en la transformación de la realidad favoreciendo la

⁶ Ibidem p.11

⁷ LEIS. Raúl. "La relación Práctica -teoría -Práctica." U. P. N. México, 1996 p 66

apropiación crítica de una investigación -acción.

C. El Juego

Es una actividad lúdica importante en el desarrollo de la vida del niño, ésta le brinda los medios necesarios para expresarse y satisfacer sus necesidades como: lo son movimiento, curiosidad, creatividad, imaginación, emociones y sentimientos, así como para dar a conocer su carácter, su personalidad, a la vez que pueda manifestar su pensamiento en forma constructiva"

Cabe mencionar que el juego le brinda la libertad de gozar, explorar y descubrir por sí mismo lo que le rodea, dándole respuesta a sus interrogantes.

Al jugar el niño se transforma en otra persona adoptando roles de conducta adecuados a lo que vive y ve en su medio ambiente, esto le permite desarrollar sus habilidades, aptitudes y destrezas; para el niño no existe diferencia entre juego y realidad.

Dentro del jardín de niños ellos tienen una tendencia al juego, ya que, por éste medio, se involucran física y emocionalmente. Es necesario tomar en cuenta estas concepciones para poder darle mayor importancia al juego dentro de la práctica docente, ya que por medio de esta actividad pueden lograrse los objetivos planeados, considerando las necesidades e intereses de los niños, pues desde que llega viene jugando, jugando nos saludamos y proponemos proyectos y jugando los llevamos a cabo; el juego es la actividad más importante en el desarrollo de todos los niños, si los limitáramos a trabajar "en serio" (sin permitirles posibilidad de acción) los estaríamos forzando y obligando a realizar actividades que son lejanas a su realidad e intereses.

El niño por medio del juego es capaz de transformar su mundo y adquirir aquellos conocimientos que le serán útiles en su vida futura y en su preparación profesional. Es necesario aprender a valorar todos los beneficios que por medio de éste puedan lograrse, si los tomamos en cuenta podremos obtener mejores resultados.

Por todo esto la propuesta de preescolar lleva a cabo un proceso globalizador que

consiste en llevar al niño de manera integral a proyectos que le permitan planear juegos y actividades desarrollando ideas y deseos.

Además el niño y la niña juegan porque así por medio de las relaciones interpersonales y la convivencia conquistan su autonomía y su personalidad, desvinculándose del ambiente real, su juego constituye un mundo aparte de los adultos, es decir, un universo distinto.

El niño que juega verdaderamente no mira alrededor de sí mismo, se sumerge totalmente en su juego, puesto que para él es una actividad muy seria.

1. Tipos de Juego

Piaget también señala que existen diferentes tipos de juego los cuales están muy unidos al nivel de madurez de cada niño, pues opina que la conducta se deriva del interior del individuo y se relaciona con el ambiente en que se desenvuelve. El desarrollo cognoscitivo y el pensamiento se derivan de la capacidad de respuesta del niño.

Jean Piaget ha realizado una clasificación de cuatro tipos de juego: los primeros meses aparece el juego ejercicio que consiste en realizar actividades que el niño ha logrado en otros contextos con fines adaptativos.

Al final del período sensorio motor aparece el juego simbólico, que se caracteriza por un abundante simbolismo que adquiere su significado en la actividad que realiza el niño.

Después de esta etapa aparece lo que llamaremos realismo moral que es la tendencia del niño a considerar los deberes y los valores que se relacionan con ellos como subsistentes en sí mismos independientes de la conciencia y como obligatoriamente impuestos en cualquier circunstancia en la que se encuentre.⁸

⁸ Piaget, Jean. "EL Realismo Moral", El Niño Preescolar y los Valores. U. P. N. México, p.94

Dentro de las investigaciones de Jean Piaget sobre el Realismo Moral, del deber ser, es esencialmente heterónimo, mismo que responde a una obediencia a los adultos, sean cuales sean las consignas que prescriban, son buenas en cualquier acto no conforme a éstas es malo la regla debe ser observada al pie de la letra.

El realismo moral lleva consigo concepción objetiva de responsabilidad cuyas manifestaciones más claras se derivan del juicio moral del niño.

A partir de los seis años empieza a reflexionar en juegos de reglas, los cuales son exclusivamente sociales y que el niño adapta y modifica de acuerdo a su criterio, madurez y conveniencia, caracterizados por reglas que los definen.

Al tratar sobre las reglas del juego constatamos que el niño parece pasar por un estadio durante el cual la regla es como una realidad obligatoria e intangible.

- Este tipo de juegos subsiste y se desarrolla durante toda la vida (deportes, ajedrez, etc.) por una razón muy simple: El juego de reglas es la actividad lúdica del ser socializado ya que la regla reemplaza al símbolo y enmarca al ejercicio, cuando apenas se construyen ciertas normas sociales.
- En la regla, además de la regularidad hay una idea de obligación que supone la existencia de dos individuos por lo menos.
- Y Las reglas transmitidas o institucionales se imponen por presión de las generaciones anteriores (juego de canicas); supone la acción de los mayores sobre los menores.
- Y Los juegos de reglas espontáneas proceden de la socialización que si bien puede implicar relaciones de menores a mayores, a menudo se limita a las relaciones entre iguales y contemporáneos.

Otro tipo de actividades es el juego de construcción donde los niños participan del simbolismo lúdico, sirven para la realización de adaptaciones o creaciones integradas. El juego se realiza también con el lenguaje al mismo tiempo que favorece su

adquisición.⁹

Después de analizar los conceptos que manejan los autores Brunei y Piaget, se puede apreciar las conceptualizaciones que hacen del juego. Mientras que para el primero el juego debe ser con reglas y éstas no deben ser quebrantadas, mientras que para el segundo debe ser espontáneo y sin reglas.

Es importante que el niño comprenda que es necesario aprender a respetar ciertas reglas y qué mejor que por medio del juego, esto le permitirá adaptarse mejor a la sociedad en que vive.

D. La Teoría Psicogenética

El aprendizaje es un proceso interno en el que se dan varios elementos como son: asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio.

La asimilación se produce cuando percibimos algo desconocido, que no existe dentro del marco de referencia actual, lo cual nos produce un desequilibrio, al modificar y enriquecer las estructuras de nuestro marco de referencia, se produce una adaptación, a esta compensación intelectual al medio ambiente Piaget la llama equilibrio la acomodación se da cuando se organiza la información lo que nos garantiza un cambio y una proyección del entendimiento. Para que se produzcan y se lleven a cabo estos elementos es necesario que intervengan otros factores como:

La maduración es el desarrollo psicológico y biológico que produce un crecimiento orgánico que se encuentra sujeto a diferentes aspectos, del medio ambiente como alimentación e influencias sociales.

La experiencia es el resultado del enfrentamiento del niño con su medio que es el que le permite establecer diferentes relaciones de color, forma, tamaño, y clasificar los objetos de acuerdo a sus vivencias anteriores.

⁹ DE AJURIAGUERRA, Jesús. "Estadios de Desarrollo según Piaget. El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica, UPN México J 994 p 53

A mayores experiencias, mayores conocimientos.

La transmisión social es la influencia cultural, moral y social que el niño adquiere de quienes le rodean.

La Teoría Psicogenética marca una gran influencia que nos permite establecer las Bases de la Educación y que nos aportan el apoyo y los conocimientos para atender y comprender a los alumnos en el difícil camino de la educación y el aprendizaje.

Bruner dentro de su teoría nos dice que: " El desarrollo sólo puede realizarse por medio de la relación que se establece entre juego-pensamiento-lenguaje, el jugar permite al individuo reducir errores".¹⁰

Se observa cómo el jugar ayuda al niño en su socialización y lo prepara para su desenvolvimiento en la sociedad en donde se desarrolla para asumir los roles que le corresponden a lo largo de su vida, el juego proviene del interior del individuo.

Asimismo Piaget describe el carácter simbólico de la actividad lúdica en las que se identifican las siguientes etapas:

Etapas Sensoriomotriz (de 0 a 2 años aprox.) Son las percepciones y movimientos con el ejercicio de acciones centradas en sí mismo, en el juego predominan las acciones de asimilación y acomodación, todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil.

Etapas Preoperacional (de 2 a 7 años aprox.) La Función simbólica tiene un gran desarrollo a esta edad, se realiza en forma de actividades lúdicas reproduciendo en estas situaciones de su vida para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación intelectual y social II Mediante los múltiples contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno se construyen en el niño durante esta época unos sentimientos

¹⁰ BRUNER, Jerome. "Juego. Pensamiento y Lenguaje" El Juego, Antología Básica, UPN México, 1994 p71

frente a los demás especialmente a quienes responde a sus intereses y le valoran".¹¹

En esta etapa encontramos funciones que empiezan a desarrollarse en el niño como son:

a) *Preoperaciones Lógico-Matemáticas*: Las más importantes son clasificación, relaciones de semejanza y diferencia, pertenencia e inclusión de clases.

b) *Seriación*: Ordenamiento según las diferencias crecientes o decrecientes.

c) *Noción de Conservación de Número*: Equivalencia numérica de dos grupos de elementos comparándolos visualmente.

d) *Operaciones Infralógicas*: Es la estructuración espacio temporal.

e) *Noción Espacial*: Es como el niño orienta en relación a sí mismo y de los demás, a través de nociones arriba-abajo, cerca-lejos, izquierda-derecha.

f) *Noción Temporal*: El niño mezcla el pasado, el futuro y luego puede diferenciar lo que ocurrirá después, para llegar a la estructuración con mayor exactitud, el pasado y el futuro más o menos inmediato.

Al tomar en cuenta todas estas características en los niños de preescolar y encontrarlas en mis alumnos y con el interés de apoyarlos dentro de su proceso madurativo surge en mí la siguiente preocupación, que es la de socializarlos por medio de lo que más se les facilita que es el juego.

Al pretender esto es importante conocer todas las etapas de maduración por las que atraviesa y tomarlas en cuenta para así partir de su realidad y de sus aptitudes.

También la Teoría Psicogenética explica como es el proceso de apropiación de la realidad del niño las concepciones que tiene así como las distintas formas de relación

¹¹ Ibídem p. 54

que establece con respecto al mundo natural que le rodea y del cual forma parte.

Una característica de los niños entre 3 y 4 años tienen dificultad para distinguir entre la apariencia y la realidad, el juego simbólico tiene mucha relación con este carácter de la realidad del niño y el tránsito entre juego y realidad.

El juego le permite resolver sus conflictos y actúa simbólicamente cuando no puede hacerlo de forma auténtica, pudiendo resolver o enfrentar peligros a los que el niño teme.

Otra característica se deriva de la dificultad que tienen para situarse en un punto de vista distinto al suyo, lo que Piaget denominó egocentrismo, que viene a ser imponer su propio punto de vista a los que lo rodean; hablando y comentando lo que está haciendo sin esperar contestación apoyando su acción en vez de comunicarse con los demás.

El egocentrismo en muchas ocasiones ha sido mal entendido, ya que este es un rasgo referente a cómo se conoce la realidad y se construye el conocimiento, el preescolar no diferencia su perspectiva y su modo de pensar de lo que le rodea ya sea la realidad física, psicológica o social.

El egocentrismo supone querer las cosas para uno, querer imponer el propio punto de vista, no ceder a los deseos o las necesidades de los otros.

Según Piaget aparece en todas las etapas del desarrollo y consiste precisamente en la ausencia de conciencia del yo.

Otra manifestación espontánea infantil es el animismo, es decir darle vida a las cosas que tienen movimiento pero que no están vivas o dotar de conciencia y voluntad a éstas ya los animales, todo acontecimiento es descrito en términos de acción intencionada, representando al mundo como una sociedad de seres que obedece a leyes morales y sociales.

Dentro de la necesidad y curiosidad que tienen los niños por conocer y explicar

los fenómenos sociales y naturales que están presentes en la vida diaria aparece el artificialismo, el cual se remite a los conceptos claves mencionados anteriormente (egocentrismo y animismo), estos tres criterios reunidos nos permiten ver que las ideas de vida que da el niño a los objetos están dentro de su realidad.

El artificialismo consiste en concebir que todas las cosas están hechas de la misma forma, en que los hombres las fabrican, mediante su acción material, todo lo ha hecho fabricándolo, en pocas palabras todo esta hecho por el hombre y para el hombre.

El animismo y el artificialismo constituyen dos actitudes de espíritu complementarias una de la otra.¹²

Para la educación es indispensable conocer cuales son esas idea espontáneas que los niños forman de la realidad que los rodea, siendo necesario partir de ellas para que la enseñanza sea adecuada, el estudio de estas ideas y de las dificultades que encuentran es el mejor punto de partida para enfrentarlos con situaciones concretas llevándolos a contradicciones y mostrándoles que sus explicaciones son insuficientes, estimulándolos para que aprendan por sí mismos.

Estas características de la personalidad del niño, son las que obstaculizan el proceso de socialización y es aquí donde entra la labor del maestro, que es incitar a los niños a encontrar otras respuestas y buscar explicaciones que lleven a los alumnos a superar las etapas naturales en su proceso de maduración.

En la Etapa Preoperacional es en la que se ubican los niños de preescolar y casi al inicio de esta se encuentran mis alumnos en los que pretendo llevar a cabo con el apoyo de sus padres y mis compañeros docentes la innovación de mi quehacer cotidiano.

Etapa de las Operaciones Concretas (de 8 a 12 años aprox.) Puede establecer equivalencias numéricas, pero no razonar, mucho menos interpretar hipótesis

¹² Piaget, Jean. "La Significación y los Orígenes del Artificialismo Infantil." El niño y su Relación con la Naturaleza. Antología Básica, U. P. N. México 1996 p 35

fundamentándose exclusivamente en enunciados puramente verbales, los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo.

Etapa de las Operaciones Formales (de 12 a 14 años aprox.) En la adolescencia la principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto.

Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, es todavía incapaz de tener en cuenta las contradicciones de la vida humana, personal y social, la confrontación de sus ideas con la realidad es una causa de grandes conflictos.

E. Pedagogía Operatoria

Desde el punto de vista de la pedagogía operatoria se debe propiciar toda ésta participación activa del niño estimulándolo para que los diferentes conocimientos que ya tiene, los enriquezca en un proceso caracterizado por el establecimiento de las relaciones entre re que ya sabe y re que está aprendiendo, favoreciendo su autonomía, el respeto entre sus compañeros, sus intereses y propuestas para que sea capaz de construir su propio aprendizaje, construyendo y transformando su mundo, fomentando y practicando la libertad de acción.

Así desarrolla el control y coordinación de movimientos finos y amplios, aplicando actividades que faciliten su maduración y la ejecución de sus desplazamientos.

Tomando en cuenta que la Pedagogía Operatoria está basada en la Psicología Genética, que nos dice que se debe educar para la vida, el niño es capaz de construir su propio aprendizaje basándose en sus aptitudes, con la capacidad de escoger la que quiere y le interesa, sin que la presión social del ambiente que de rodea ejerza influencia que determine lo que la sociedad y la familia esperan de él.

Dentro de todo esto hay un hecho predominante en la observación de la evolución del niño en el transcurso de la primera infancia y es que la acción corporal está en la

base de los conocimientos del yo corporal, el mundo de los objetos y el mundo de los demás.

El YO del niño, se traduce en una forma visible en la observación de la evolución del esquema corporal y el comportamiento psicomotor, existiendo " siempre una coincidencia entre la corporeidad y la presencia del mundo".

La relación con los demás está estrechamente ligada a la actividad motriz y sensoriomotriz del niño, la cual le permite reconocer el mundo, dándole la oportunidad además de entrar en relación con su entorno, traduciéndose en una forma visible de la actitud y expresión corporal.

Para que el niño acceda al dominio de la construcción de su personalidad y el desarrollo de su potencial corporal, la educación necesita apoyarse en la psicomotricidad, ya que la personalidad es el resultado de un crecimiento lento y gradual de su sistema nervioso, el cual llega a la madurez por etapas y secuencias naturales.

El dinamismo motor está estrechamente vinculado a la actividad mental la que le permite al niño convertirse en un ser social, de esta forma el ejercicio físico adquiere una importancia en el desarrollo mental, corporal y emocional de niño. Un buen control motor permite al niño explorar el mundo exterior aportándole las experiencias concretas sobre las que se construyen las nociones básicas para el desarrollo intelectual.

Las habilidades motrices le ayudan asimismo en la conquista de su independencia, en sus juegos y en su adaptación social.

La educación psicomotriz bien llevada a cabo debiera ser la mejor base de los aprendizajes escolares, construyendo a la vez el método preventivo más eficaz de una buena parte de los problemas de inadaptación escolar (dislexias, disgrafías, disortografías, etc.)

En preescolar la educación psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad del niño, suponiendo a la vez una

buena manera de que el niño realice sus primeros contactos sociales dentro de un grupo, fomentando el desarrollo de la espontaneidad, creatividad y responsabilidad.

"El objetivo de la educación psicomotriz sería conseguir la disponibilidad corporal del niño, para posteriormente tratar de potenciar al máximo su creatividad y sus aptitudes deportivas".¹³

La educación física es el medio para promover la formación de la percepción y la coordinación motriz (Ubicación en el espacio y en el tiempo, equilibrio, lateralidad, coordinación viso motriz y psicomotriz) pretendiendo fomentar en el niño conductas que le permitan vivir con más seguridad siendo también esencial el respeto a las normas establecidas tanto en el manejo de instrumentos como para la realización de actividades diarias.

Después de acceder a la conciencia del cuerpo y movimiento vivido se ejercita también la capacidad de adaptación y creatividad frente a los estímulos externos debiendo tener en cuenta que durante las etapas de maduración del niño se aprecia el beneficio de la expresión corporal como ayuda a la adquisición de habilidades psicomotrices indispensables para acceder a una escolaridad satisfactoria.

La expresión desarrolla la capacidad humana de recibir impresiones del mundo interno y externo manifestándose por medio del lenguaje corporal. Siendo ésta un lenguaje humano extraverbal con su propia autonomía, al que se debe dar un lugar muy importante junto con otros lenguajes artísticos. Dentro de la Educación Física los juegos de instrucción nos enseñan algo que es muy esencial; al niño le gusta el reglamento, por que le da la oportunidad de afirmarse, proporcionándole un obstáculo que deberá superar, permitiéndole principalmente desvincularse de la influencia del adulto lo que eleva la autoestima del niño permitiéndole alcanzar sus primeros logros y satisfacciones.

La actividad lúdica se enriquece cuando puede apoyarse en antecedentes sociales en modelos o reglas colectivas lo cual le ayuda en su proceso de adaptación.

¹³ RAMOS, Francisco."Educación Psicomotriz. Algunos planteamientos Críticos". El Desarrollo De La Psicomotricidad En La Educación Preescolar, Antología Básica, U .P .N. México. 1997 p.22

Con esto se pretende que la educación sea más vívida, dándole al cuerpo la importancia que tiene en el proceso de aprendizaje y de socialización, teniendo la conciencia de que la educación del cuerpo también se utiliza para la reeducación de trastornos de la personalidad del niño, que aún cuando se centren en un nivel sicosomático, muchas veces provienen del mismo proceso escolar, originado por diversos motivos como la exigencia de un rendimiento mas alto, el lenguaje que se utiliza en la escuela y que el niño en ocasiones no comprende o simplemente la utilización de técnicas de enseñanza que no ayudan al niño en la relación con los demás.

En este sentido interviene la reeducación la cual pretende apoyar al niño a superar por medio del cuerpo y su actividad sobre las funciones mentales perturbadas y lograr con ello que el educando supere su problema y se adapte a una sociedad, una educación ya un medio ambiente en el que esta inmerso, que es donde actúa y convive diariamente.

Es así como la actividad lúdica y la psicomotricidad están unidas y se relacionan entre sí creando una verdadera organización del esquema corporal y el desarrollo integral del niño.

1. EL Rol del maestro

No es únicamente como observador pasivo, sino que tiene que interactuar dentro del grupo, participando en las actividades, describiéndolas y analizándolas, pasando a formar de esta manera parte de su realidad cultural, siendo parte de su proceso social dentro de su comunidad.

Al hablar de la formación en los docentes es necesario entender lo que esta actividad lúdica aporta a nuestro trabajo para lograr la transformación de la educación, para ello se necesita saber, observar y comprender el juego del niño, haciendo que el educador lo vea como un apoyo pedagógico partiendo de la realidad del educando.

Actualment⁹ se ha ido fortaleciendo la necesidad de cambio en el docente, involucrando en su formación el juego como parte de su preparación académica, creando una nueva visión que nos permita partir de los intereses de los niños y que

sepamos volver a él.

La educación insiste en la búsqueda de la creatividad, espontaneidad y significación, la cual es favorecida en la enseñanza didáctica, con un objetivo diferente al de solo llenar la mente y entretener al niño.

Se propone la necesidad de Incluir el juego en la organización del tiempo de clases, creando el ambiente propicio para que el niño pueda desarrollarse y descubrir los estados emocionales que lo conflictúan, siendo a través de él la única manera de conocer los diferentes problemas que puedan influir en el aprendizaje del infante.

También el docente debe apoyarse de actividades fuera del salón de clases como es la Educación física la cual tiene programas que presentan características propias, que sugieren actividades que el maestro debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni secuencias rígidas.

El único principio para realizar el trabajo es que las actividades correspondan al momento de desarrollo del niño y que tomen en cuenta las diferencias que existen entre ellos.

Uno de los objetivos de la Educación física en preescolar es promover la participación en juegos y deportes modernos y tradicionales, como medio de convivencia recreativa fortaleciendo la autoestima y el respeto a las normas compartidas.

Todas estas propuestas las podemos encontrar en el Programa de Preescolar 1992, el cual refleja una calidad de lo que se pretende impartir en el aula, sin embargo la calidad de la enseñanza queda a cargo del profesor, siendo él el único responsable de planificar y proporcionar un currículo adecuado a sus alumnos y evaluar su éxito.

Los profesores deben ser "facilitadores" de todas las oportunidades razonables para que un alumno aprenda, tomando en cuenta el contexto, las concepciones del desarrollo personal que cada sociedad posee y sobre todo la de cada individuo.

Debido a estas necesidades cambiantes de los estudiantes y de la sociedad los docentes necesitan buscar permanentemente modos de mejorar su práctica tomando incontables decisiones mientras reflexiona en la acción.

Para el logro satisfactorio del aprendizaje de los alumnos, los profesores deben tener habilidades como, carisma, el poder de una personalidad magnética y sobre todo el conocimiento operativo de una especialización apropiada ala edad y características de los educandos.

El apoyo del directivo escolar es directamente responsable de un clima de innovación; tomando las decisiones sobre la asignación de los recursos para el mantenimiento y equipamiento del centro escolar.

Si la planificación es conjunta y la responsabilidad es colectiva en las decisiones concernientes a las experiencias de aprendizaje se brindarán a los alumnos, cómo y cuando, hallándose el docente influido por decisiones adoptadas en un nivel superior o colectivo.

Además de tener un conocimiento apropiado de la materia que imparte y de la formación adecuada para enseñar a sus alumnos necesita los recursos oportunos de espacios materiales de enseñanza -aprendizaje y tiempo.

La adecuación entre lo que se le pide al docente y su habilidad para hacerlo depende de su capacidad personal.

Al hablar de calidad nos referimos a un rasgo o atributo personal empleándose también como distinción.

Para que el profesor a partir de su práctica coadyuve a la elaboración de una concepción del mundo, así como a la conformación de las convicciones necesarias para asumirla.

La propuesta didáctica de formación de profesores en investigación educativa trata de contribuir a desarrollar la creatividad de los docentes para que puedan

constituirse en modelos de creatividad de sus alumnos.

Así, el proceso educativo está dirigido a la formación de un pensamiento independiente y creador que de posibilidad al alumno de tomar decisiones y actitudes propias para enfrentarse a distintas alternativas de conocimiento, valores y modos de vida.

Todos estos elementos van a ayudar a los docentes en el conocimiento y apoyo del niño en su desarrollo e ignorarlo nos llevaría a una preparación vacía y sin ningún beneficio en nuestra labor cotidiana y en el aprendizaje de ese saber docente que se compone de elementos pedagógicos, afectivos y disciplinarios a partir de participar activamente en la producción del saber y del saber mismo.

1. El Rol del alumno

Durante el proceso de aprendizaje de los niños para adquirir algún conocimiento como hemos visto, este se lleva a cabo con mayor significado para él, es la interacción directa con los objetos de conocimiento esto es muy importante por que así el niño tiene la oportunidad de analizar, reflexionar, experimentar criticar y anticipar, todo esto con la finalidad de que logre construir su aprendizaje de una forma más fácil para él.

También para aprovechar la necesidad de comunicarse y tratar de expresar sus necesidades, el niño se enfrenta a los diferentes puntos de vista de sus compañeros, lo que fomenta la descentración esencial y el desarrollo intelectual y socio -afectivo.

3. Rol de los padres de familia

Es la familia el primer contacto que el niño tiene dentro de la sociedad y es también el primer grupo social al que pertenece por su afinidad es el lugar donde se siente seguro aceptado y protegido; es aquí donde el maestro debe hacer ver a los padres la importancia de su papel dentro del desarrollo del niño, orientándolos de lo importante que es permitirle la oportunidad de explorar, decidir, crear, opinar libremente y sobre todo intentar hacer las cosas por sí mismo, sin que ello implique desobediencia, indisciplina o rebeldía.

Es imprescindible que los papás conozcan lo importante que es para sus hijos ser independientes (en la medida de lo posible) y autónomos permitiéndoles la oportunidad de tomar sus propias decisiones y no caer así en la heteronimia, es decir en la dependencia permitiéndoles decidir, pensar y actuar con la libertad de decidir de acuerdo a su nivel de desarrollo.

Los docentes tenemos la obligación de hacer ver a los padres de familia todo esto y hacerles ver la importancia de que lo que hacen y permiten a sus hijos, es el futuro que están sembrando para sus hijos y que tengan la conciencia de que está en sus manos el futuro de una nueva generación.

Al asumir todos nuestro papel dentro de la educación se podrá llevar a feliz término el proceso de enseñar.za -aprendizaje.

F. Autonomía

Otro de los objetivos de la educación es la autonomía y la escuela es donde se propicia la integración e interacción de los niños en un ambiente de confianza libertad y seguridad que le permite construir su propio conocimiento y le brinda la oportunidad de expresar sus ideas, pensamientos, inquietudes y puntos de vista que le hacen sentirse aceptado y respetado como ser único con capacidades y aptitudes propias.

Es indispensable darle al niño la oportunidad dentro del jardín de niños, de que sea una persona autónoma capaz de construir su conocimiento y no ser depositario únicamente de saberes muertos.

Al desarrollar la autonomía en los individuos se pretende que sean capaces de pensar críticamente por sí mismo tomando en cuenta muchos puntos de vista, en el terreno moral e intelectual.

Con esto se pretende que el niño sea capaz de tomar la iniciativa, tener su propia opinión, discutir y desarrollar la confianza en sus propias capacidades.

En pocas palabras Autonomía quiere decir ser gobernado por sí mismo.

Dentro del juego se le permite al infante proyectar su mundo interior por medio de la exploración y la invención, además de ser un medio de socialización, es un medio que le ayuda a desarrollar su inteligencia, brindándole la oportunidad de hablar y pensar incluso de ser él mismo.

Como se ha mencionado anteriormente, el juego es una de las principales actividades en la infancia, ya que por medio de éste el niño puede reproducir su realidad tal y como la interpreta, permitiéndole exteriorizar las experiencias y emociones que se despiertan en él al interactuar en el medio ambiente que lo rodea.

En preescolar el programa de educación propone que el niño sea capaz de crear, proponer y tomar la iniciativa para realizar y llevar a cabo actividades que partan de su interés.

Permitiéndoles aprender de sus propias experiencias y de la interacción con su entorno natural y social, reconociendo sus propios conocimientos, las concepciones que tiene del mundo que lo rodea y las relaciones que establece con éste, el trabajo que realiza dentro y fuera del aula que propicia el desarrollo de la sensibilidad en los niños.

La organización de juegos y actividades se realiza de acuerdo a las decisiones que los niños toman, tratando de propiciar aprendizajes de fundamental importancia para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios.

Dentro de estas actividades es importante destacar que el niño trabaje con las diferentes áreas de conocimiento partiendo de igual forma del juego, la observación, la manipulación con los objetos cuando esto sea posible y la experimentación, respetando y aprovechando el momento de la maduración y permitiéndole que por sí mismo vaya desarrollando una serie de habilidades, hábitos y destrezas, así como actitudes de respeto, conservación y cuidado hacia el mundo natural que lo rodea.

Siendo así, el niño el principal actor en la adquisición del aprendizaje, corresponde al docente proporcionar las posibilidades para que pueda entender el medio que lo rodea ya la vez tener más elementos para proponer acciones que le permitan aprovechar los recursos naturales con que cuenta y mejorar su medio ambiente.

El jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a ser autónomos ya tener su propia identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional son éstas ideas las que permiten proponer y organizar actividades particulares considerando que el trabajo escolar debe preparar al niño para una participación democrática y cooperativa.

El docente debe prepararse para estar abierto a la participación y toma de decisiones que los niños muestren, respetando y tomando en cuenta todas las aportaciones que se hagan, apoyándolos y motivándolos a que se expresen abiertamente, sin temor a burlas, represiones, o comentarios de mala fe de parte de sus compañeros y de sí mismo.

El niño tiene derecho a expresar sus pensamientos y sentimientos siendo el, medio propicio para lograrlo la actividad lúdica y su relación con objetos y personas.

La autonomía moral toma en cuenta las cuestiones sobre lo que está bien y lo que está mal, así cada individuo decide lo que mas le conviene siempre y cuando actúe dentro del respeto a los demás y desde el deseo de tratar a los demás como a él le gustaría que lo trataran.

"La autonomía moral aparece cuando a la mente se le presenta como necesario un ideal independiente de toda presión externa. Por lo tanto, no pueden darse la necesidad moral con dependencia nuestras relaciones con los demás."¹⁴

El niño se hace cada vez más autónomo a medida que crece y en esta medida se hace capaz de gobernarse así mismo, es menos gobernado por otras personas llegando a ser independiente y tomar decisiones por sí mismo.

¹⁴ KAMII, Constance. "La importancia de la Autonomía". El Niño Preescolar y los Valores, Antología Básica, U P N- México, J 996. p J 36

CAPITULO III

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

A. Alternativa

Es la acción de trabajo que construye el profesor, es una respuesta imaginativa y de calidad al problema planteado, con la perspectiva de superar la dificultad, a esta respuesta es lo que llamamos alternativa pedagógica del proyecto.

La alternativa pedagógica del proyecto, es la opción de trabajo que construye el profesor con su colectivo escolar para integrar el apartado propositivo del proyecto a fin de darle respuesta al problema significativo de la docencia, es decir, se trata de pensar en diferentes posibles respuestas perfiladas durante la construcción del diagnóstico y el problema, discriminarlas y valorar sus posibilidades.

Parte de la preocupación por superar la forma en que se ha tratado en la práctica docente cotidiana a la propuesta que yo enfrento en mi grupo adoptando una actitud de búsqueda cambio e innovación de respeto a lo que hago ya los demás y la responsabilidad sobre lo que encontramos en el diagnóstico considerando críticamente mis experiencias y conocimientos adquiridos tanto en la teoría como En la práctica y con ello pensar en la alternativa.

Para poder innovar hay que tener la audacia de pensar creativamente reconociendo nuestras virtudes y limitaciones.

Es importante que se tome en cuenta los diferentes elementos, niños, educador y colectivo escolar, que salen afectados en el cambio que se propone.

La alternativa tiene tres componentes:

- A) Recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógico y contextuales que la fundamentan.
- B) Estrategia general de trabajo.
- C) Plan para la puesta en práctica y su evaluación.

Para recuperar y enriquecer la teoría y los conceptos que fundamentaran la opción, es necesario plantear los propósitos generales y las metas concretas a alcanzar, pueden ser acorto ó mediano plazo refiriéndose a lo educativo. Los propósitos deben estar acordes con el problema y la alternativa que se concibe, tomando en cuenta la vinculación crítica entre la práctica docente y las teorías pensando en los niños y en el cambio que se pretende lograr teniendo claros los propósitos.

El problema se plantea desde la teoría de forma multidimensional que esto es lo que nos apoya para conformar una buena respuesta a nuestro trabajo, consistiendo en buscar los diferentes puntos de vista, identificando sus discrepancias y acuerdos, adecuando sus implicaciones, para posteriormente conformarla y contrastarla con la teoría.

Dada la complejidad de la práctica docente se necesita que en la alternativa se incluyan claramente, deseos, intuiciones, sensibilidad e intenciones de los involucrados con los claros propósitos éticos y humanísticos.

Es necesario puntualizar que esto implica cambios a nuestra rutina docente, para que sea innovadora y nos permita llevar a cabo un verdadero cambio.

La elaboración de la alternativa es la respuesta creativa que proporcionamos a un problema planteado mediante una estrategia de trabajo.

Para que sea posible desarrollar los elementos de acción se debe considerar la previsión diseño y organización de:

- a) Organización de los participantes de manera individual o grupal.
- b) La forma de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas.
- c) Las secuencias de acciones, los procedimientos y técnicas.
- d) Los materiales educativos a elaborar o adquirir para apoyar la alternativa.

Todos estos elementos están sujetos a la dinámica de las acciones que realicemos, se pueden quitar o incluir otras, son flexibles siempre que tenga organización,

creatividad y por lo tanto sea consistente académicamente como parte propositiva del proyecto.

Por último la estrategia para realizar el seguimiento y evaluación de la alternativa puede construirse de varios elementos.

- Definir los objetivos a evaluar.
- Determinar los criterios a evaluar.
- Presentar un plan, técnicas e instrumentos para sistematizar e interpretar la información.
- Evaluar la alternativa.

Otro criterio importante en la evaluación será que en el seguimiento y evaluación se realizarán en y sobre todo el proceso de aplicación, es decir sobre la aplicación previa, el proceso mismo y los resultados.

Después de conocer y analizar todos y cada uno de los pasos para estructurar una alternativa pedagógica de acción docente y dentro de la problemática planteada en mi trabajo cotidiano me propongo la siguiente alternativa:

“El juego como principal recurso de la socialización en los niños de preescolar”.

B. Para el logro de esta alternativa me propongo los siguientes objetivos.

- Que el docente integre paulatinamente al niño mediante el juego ala socialización y le ayude a ampliar sus relaciones afectivas
- Que el docente estimule al niño para que construya su aprendizaje por medio del juego y desarrolle sus relaciones interpersonales.
- Que el docente propicie que el niño tenga mayor apertura hacia sus compañeros, los escuche ya su vez exponga con seguridad sus puntos, lográndolo por medio del juego.
- Que el padre de familia apoye el enriquecimiento de las experiencias

de sus hijos por medio de juegos tradicionales, en un ambiente de afecto y seguridad para ellos.

C. La Praxis Educativa

La innovación no es una idea espontánea, es el resultado de nuestro proceso de formación en el cual los saberes, experiencias, condiciones económicas y recursos didácticos de mi trabajo son las claves importantes que me permiten conscientizarme sobre mi práctica educativa y procurar una nueva realidad con cambios necesarios en beneficio de un mejor aprovechamiento en los alumnos ofreciéndoles una educación de calidad.

Para poder crear una verdadera " idea innovadora" es necesario que retorne en forma más crítica y analítica todo este contexto que le ha dado forma mi quehacer docente permitiéndome solucionar cada una de las problemáticas que se han presentado; será conveniente que no pierda de vista que la praxis son aquellas actividades que pueden transformar el mundo, la acción del mundo sobre la materia y la creación mediante ella de una nueva realidad.

Considerando que la práctica puede ser muy variada y tener diferentes matices en los que involucra el profesor el alumno, el padre de familia, las condiciones materiales que puedan permitir un trabajo más eficaz, los cuales favorecerán el cambio que pretendo.

Al hablar de Praxis se puede hablar de distintos niveles de acuerdo con el grado de penetración de la conciencia del sujeto activo, y las relaciones que se dan entre ellas.

1. Praxis Creadora

Es la que me da la posibilidad de enfrentarme a nuevas necesidades y situaciones para que yo tenga la oportunidad de crear que es la primera necesidad, por lo que sólo creando, transformándole mundo, tratar de imitar acciones o modelos y adaptarlos a determinadas situaciones es como se enriquece la práctica educativa.

Existen tres puntos básicos en esta praxis:

- a) Unidad indisoluble en el proceso práctico de lo subjetivo y de lo objetivo, que son las expectativas que yo tenga de mi labor normal dentro del grupo y la realidad práctica que se crea cuando trabajo con los niños, teniendo en cuenta sus conocimientos previos, intereses y su desarrollo individual.
- b) Imprevisibilidad del proceso y el resultado.
- c) Unicidad e irrepetibilidad, ya que toda práctica es única, pues depende de las experiencias y los resultados del trabajo comprometido a lo largo de mi labor, me he podido dar cuenta que nunca ningún grupo es igual, ni la forma de actuar de los niños, aún cuando tengan la misma edad, y provengan del mismo contexto siempre los resultados e interacciones son únicas, por esto al iniciar cada ciclo escolar se elaboran nuevas estrategias que estén acordes a las necesidades de cada grupo, problemas y características, dentro de estas últimas he podido observar a lo largo de mi labor docente, es como el niño aprende jugando y por medio del juego es como se relaciona poco a poco con los demás, de aquí es donde paño para tratar de facilitar el proceso de socialización en los niños de edad preescolar pretendo innovar mi trabajo con mis alumnos apoyándome en esta característica creando y proponiendo estrategias que me lleven a lograr este propósito, el cual estoy segura les va a ayudar en su proceso madurativo, y en su proceso educativo pues al mejorar sus relaciones interpersonales, sus experiencias serán mas significativas.

2. La Praxis Imitativa o Reiterativa.

En esta praxis no se produce una nueva realidad ni una transformación cualitativa de realidad, reproduciendo lo que anteriormente se ha dado, se limita a copiar patrones ya establecidos; esta forma de trabajar es muy fácil seguirla, ya que el docente no utiliza su ingenio, ni se preocupa por dar soluciones novedosas a los problemas que se presentan a diario, manejando las situaciones siempre de la misma manera, tal vez con los primeros resultados positivos que tuvo como docente.

3. La praxis burocratizada

En este tipo de praxis se pretende formalizar la práctica, aplicándose actividades y estrategias que han dado resultados positivos en otros contextos, son sugerencias e iniciativas propuestas, detrás de un escritorio, produciendo una práctica mecanizada, sin tomar las características, necesidades e intereses de los niños.

También dentro del grupo se pueden dar este tipo de relaciones, cuando el maestro es el único que decide la manera de trabajar, los contenidos a tratar y la forma y materiales que se utilizarán, sin darle oportunidad al niño de expresar sus ideas, deseos, sentimientos y conocimientos para llevar a cabo su propio aprendizaje.

Los padres de familia se identifican más con estos dos modelos en el aprendizaje de sus hijos y aunque no utilizan estos conceptos con las mismas palabras, si lo hacen atendiendo a las ideas que en ellas se manejan.

D. La investigación acción dentro del Paradigma Crítico Dialéctico

Dentro de la formación educativa se han desarrollado diferentes enfoques para mejorar la práctica docente; prevaleciendo dos formas dominantes que la argumenten, son los paradigmas de la investigación educativa, investigación la positivista y la investigación crítico dialéctica.

Estos paradigmas han normado la educación, pero hoy se ve la necesidad de adoptar una nueva ciencia educativa crítica para transformarlo buscando la transformación de la práctica educativa de los entendimientos y los valores educativos de las personas que intervienen en el proceso de aprendizaje.

La ciencia educativa crítica no es una investigación acerca de la educación, sino para la educación. Surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la idea de cómo solucionarlos, comprendiendo a los estudiantes, a los enseñantes, los padres y los administradores escolares en críticos de sus propias situaciones con la finalidad de transformarlas de tal manera que puedan mejorar en el beneficio de la sociedad tomando decisiones adecuadas. La enseñanza actúa como mediador en el

acceso al currículum y la calidad de ese proceso mediador, no es insignificante para la calidad del aprendizaje; no sólo en la calidad del proceso educativo capaz de promover unos resultados en términos del aprendizaje del alumno.

La evaluación se utiliza durante todo el proceso y no sólo en los resultados. Esto constituye una característica esencial de la investigación acción.

En la práctica se involucran determinados valores que se manifiestan en forma de acción e intervienen tanto en los procesos como en los fines, por lo tanto debe haber un proceso constante de reflexión a cargo del educador pues debe realizar una traducción de valor de acuerdo al contexto que sea adecuado.

Los valores constituyen normas en permanente recesión.

El desarrollo del currículum no es un proceso antecedente a la enseñanza, si no se produce a través de la práctica reflexiva de la enseñanza, "No puede haber desarrollo del currículum sin desarrollo del profesor" el desarrollo del currículum constituye en sí mismo un proceso de desarrollo de docente.

En la medida que se justifiquen las tareas y los roles especiales de terceros, su objetivo será apoyar y facilitar la práctica reflexiva sin destruir la unidad de sus partes que lo sustituyen.

Así mismo apoya la reflexión en conjunto sobre la práctica teniendo en cuenta las experiencias y percepciones de los alumnos, padres y docentes.

Si los docentes nos proponemos realizar un verdadero cambio profesional dentro de la labor docente se deben tomar en cuenta los resultados de la evaluación, para adecuar las actividades y los procesos que así lo requieran, tomando conciencia de los pasos que se deben seguir y que nos proporcionen mejores respuestas.

Estos métodos proporcionan al maestro la oportunidad de criticar su propia acción educativa para lograr el bienestar de los alumnos, la transformación de la práctica y la superación educativa; al lograr todo esto estaremos proporcionando mayores elementos

para que los alumnos un día sientan la necesidad de continuar con el cambio siendo profesionales más reflexivas y con más aptitudes para superar cualquier obstáculo.

En manos de los docentes comprometidos está transformar el futuro de los educandos y en el suyo propio, en su empeño y en su apertura al cambio, el cual es compromiso con la sociedad en la que está inmerso.

E. Modelo de Análisis y su Enfoque Situacional

Al pretender innovar su práctica el maestro, necesita explicitar sus elementos teóricos con los cuales ha formado su profesión educativa, demostrando que la innovación no surge de la nada, apoyándose en aquellos procesos de aprendizaje que posibilitan incorporar conocimientos y habilidades que sólo se adquieren a través de la experiencia, por lo tanto formarse es perfeccionar un saber utilizando todos los elementos que apoyan en la resolución de problemas analizando todas las situaciones y medios posibles.

Dentro de la formación docente se distinguen tres modelos teóricos cada uno de los cuales influye de forma significativa en la práctica docente dependiendo del modelo en el que se centre la enseñanza complementándose, de cualquier forma, con los otros modelos y asimismo se toman diferentes enfoques.

1. El modelo Centrado en las Adquisiciones se caracteriza porque reduce la noción de formación a la de aprendizaje en su concepción más estricta. Los resultados pretenden generalizar un nivel de competencia en términos de conocimientos y habilidades, estos resultados pueden ser verificables y se pueden evaluar.

La práctica de este modelo sigue siendo de enseñanza ajustada a un programa ya las exigencias del examen al cual los estudiantes deben someterse asimismo surgen los tipos de formación inspirada en el conductismo y la pedagogía por objetivos.

Los conocimientos son transmitidos así como los ejercicios o prácticas donde los enseñantes imponen y solo ellos son los responsables de la educación, pero al igual que

son impositivos, a ellos se les impone, sin permitirles su participación, en la definición de objetivos ni en sus avances.

Aún cuando estén a favor de los métodos activos, del trabajo independiente y de la autogestión, es obvio que se contradicen y son neutralizados por el sistema al que se ven sujetos.

No hay formación cuando el aprendizaje de un oficio se contenta en transmitir recetas fijando reglas de acción de una norma de eficacia más o menos acorto plazo.

Este modelo está muy relacionado con el Enfoque Funcionalista el cuál se emplea en tratar de formar a los enseñantes tomando en cuenta un análisis de funciones que la sociedad espera de la escuela desde un aspecto técnico.

El abordaje por objetivos lleva a su punto extremo de la lógica de una pedagogía de la formación por objetivos se presta, a la gestión tecnocrítica de un sistema de formación.

En esta pedagogía funcionalista se muestra que toda producción (fines, metas objetivos inmediatos traducidos en comportamientos observables) descansa sobre una base que puede escapar peligrosamente a toda nacionalización.

Est6 modelo .Y este enfoque a su vez están relacionados con la Pedagogía Tradicional donde el profesor es el mediador entre el alumno. Y el objeto de conocimiento; el orden se materializa en el método que organiza el dominio de todas las situaciones de tiempo, espacio y actividad, donde el verbalismo y autoritarismo es uno de los rasgos más distintivos y donde además se trabaja con modelos intelectuales y morales previamente establecidos.

2. **El Modelo Centrado en el Proceso** da la idea que en el trabajo de formación es más importante el proceso y sus dificultades que las diferentes adquisiciones imprevistas alas que da lugar.

Un enseñante no es quien proporciona los conocimientos, es el que tiene la

capacidad de hacer frente a situaciones complejas respondiendo demandas o cuestionamientos inesperados.

Los dispositivos de formación proporcionan a los estudiantes o a los profesores la experiencia de forma más deliberada.

Las pedagogías que se centran en el proceso son métodos activos postulando el valor formativo de la realización intelectual de un "saber-hacer" utilizable. Aquí la formación y la práctica del oficio son aplicables en el beneficio de los conocimientos donde el saber hacer adquirido está incluido tanto en el plano intelectual como en la práctica y la teoría.

Este modelo se ve estrechamente relacionado con el Enfoque Científico donde a veces provoca las mismas reservas que el enfoque funcionalista porque su discurso recae sobre las prácticas de formación y pretende legitimarse según sus criterios y procedimientos.

La aportación de las ciencias de la educación se justifica desde la Pedagogía del Proceso y de la Pedagogía del Análisis produciendo además su imposición.

También el Enfoque Tecnológico se relaciona con este modelo ya que dentro de la práctica pedagógica se utilizan diferentes apoyos de información y comunicación de acuerdo a la cultura donde se lleve a cabo la labor educativa, las nuevas tecnologías especialmente audiovisuales de informática, tratando de modernizar las condiciones de los aprendizajes y de aumentar el rendimiento dando lugar a una concepción "operativa" que integre lo audiovisual en un proceso de formación y de hecho de una herramienta de análisis con diversas finalidades, sin embargo lo audiovisual es únicamente un analizador, no un analista ni el creador de un proyecto.

La Tecnología Educativa cuya presencia se deja sentir en todos los niveles del Sistema Educativo Nacional, se relaciona con la presencia creciente del pensamiento tecnocrático.

Aquí la educación deja de ser considerada como una acción histórica y

socialmente determinada, se descontextualiza y se universaliza

Se recalca también el carácter instrumental de la didáctica donde el papel del profesor como controlador de estímulos, respuestas y reforzamientos destaca que el proceso debe centrarse en lo controlado y lo explícito al ser eminentemente técnico e instrumental, se fundamenta en el pensamiento pragmático de la psicología conductista, en el análisis de sistemas, en la formación de recursos humanos de corte empresarial.

3. **El Modelo Centrado en el Análisis**, que es que más se relaciona con mi práctica educativa donde formarse significa adquirir y aprender constantemente. Donde analizar significa en términos generales definir los componentes de un conjunto, sus interacciones, sus disposiciones en tomo a la forma de aprender su estructura y su funcionamiento.

La pedagogía centrada en el análisis fundamenta su formación entre la teoría y la práctica y el beneficio que aporta es el de regulación.

A diferencia del modelo centrado en el proceso, aquí también se aprende en la práctica y no se ve sólo como una aplicación de la teoría adquirida previamente, existiendo una formación continua y permanente de tal forma que el maestro o los futuros maestros estarán preparados para elaborar ellos mismos los instrumentos de su práctica y los medios de su formación.

El objetivo de esta pedagogía es saber observar y analizar las situaciones, definiendo todos sus componentes para poder determinar los aprendizajes que se deben realizar y los momentos, más que aprender a aprender es aprender a decidir lo que se quiere y conviene aprender.

El sujeto de formación es el centro del Enfoque Situacional, llamándosele así al enfoque que desarrolla una problemática de formación basada en la relación del sujeto con las situaciones educativas en las cuales está implicado, originándose en una racionalidad que no se limita sólo a los aspectos funcionales del aprendizaje, por eso encontramos una estrecha relación entre este enfoque y el modelo centrado en el análisis.

Aquí el aprendizaje se efectúa sólo cuando es significativo en relación con la experiencia del sujeto teniendo en cuenta que la experiencia no es otra cosa que la práctica incluyendo prácticas didácticas, pedagógicas y las que se relacionan con el medio ambiente, que consisten en ampliar y enriquecer los conocimientos a través de la desviación de la teoría.

El recurrir a simulaciones nace de una didáctica situacional la cual por medio de la ficción permite escoger y poner en marcha situaciones imaginarias que permiten poner en marcha la observación, y el análisis.

El enfoque situacional proporciona una pedagogía de las adquisiciones, un soporte de la realidad adquiriendo un sentido dinámico con la pedagogía centrada en la experiencia.

Las situaciones se viven y se dan para ser comprendidas plenamente cuando el que se compromete se dedica a tratar de encontrar tanto los diversos sentidos que encubren, como el sentido de su relación con ellas.

Ningún enfoque es tan propicio para una pedagogía centrada en el análisis como el situacional; siendo el eje central de la formación el desarrollo de la capacidad de análisis.

Es indispensable que los docentes encuentren, fuera de su contexto escolar, lugares donde el ejercicio se vea facilitado por la distancia tomada y por el intercambio con otras categorías de personal igualmente enfrentado a los problemas relacionales e institucionales, lo cual implica criticar radicalmente la escuela, sus métodos sus relaciones, revelando lo que permanece oculto, pero que condiciona su actuación, su forma de ver el mundo, es decir su ideología, naciendo así la Didáctica Crítica, que se pronuncia en contra de las posturas mecanicistas de la educación, que quitan al hombre la posibilidad de transformación de sus instituciones de trabajo.

Para la Pedagogía Crítica, el análisis institucional es muy importante ya que permite sacar a la luz "la dimensión oculta no canalizada y sin embargo determinante" regida por normas que intervienen en la relación pedagógica del docente.

Para los profesores es de vital importancia lograr la transformación de la labor docente que realizan en sus instituciones educativas, ya que la necesaria transformación en la enseñanza implica un proceso de conscientización de los profesores y debido a esto ya la urgencia de este cambio trato de centrar mi labor con los niños dentro de estos modelos y enfoques, para así tratar de lograr una generación de estudiantes que sean más reflexivos, que se interesen más en los conocimientos que están adquiriendo y que sean capaces de poder elegir, como lo hacen en nivel preescolar, lo que desean aprender, el momento, y la forma para que éste se realice.

Tomando estos referentes, se puede llevar a los niños a que realmente por medio del juego logren llevar a cabo su socialización ya que de ésta forma su madurez se logra de una manera atractiva, activa y muy de acuerdo a sus intereses, que es lo que se propone éste modelo teórico.

En la medida que el aprendizaje sea sugerido, cuestionado y seleccionado entre el docente y el alumno, en esa medida será más enriquecedor, más fácil de asimilar y sobre todo más provechoso para el futuro de los niños.

F. Tipo de Proyectos

Un proyecto pedagógico es aquel que nos proporciona orientadores generales que podemos adecuar conforme a un problema planteado y ofrece los elementos suficientes para que el docente elija uno de acuerdo al problema que se ha planteado; existen tres tipos de proyecto.

1. Proyecto de Intervención Pedagógica

La intervención (del latín interventio) es venir entre, interponerse: La intervención es sinónima de meditación, o de intersección de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación. También se le atribuye el uso de las ideas de cooperación y de tratamiento. La intervención se presenta como el acto que sobreviene en relación con un estado preexistente.

El docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido

escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos, además tiene que ver también con los planes y programas en el currículum y la evaluación; a partir de conocer otras experiencias de docentes, identificar explicaciones a problemas desarrollados en investigaciones y fundamentalmente de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experienciales.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, es también, la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y del cambio que pueda derivar de ella.

2. Proyecto de Gestión Escolar

El proyecto tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad y el servicio que ofrece la escuela.

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención vía transformación del orden institucional, con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional, constituido, fundamentalmente por una estrategia viable para la modificación de las prácticas institucionales.

3. Proyecto de Acción Docente

El proyecto pedagógico de Acción docente, nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer docente cotidiano, a una educación de calidad para ambos mediante el vínculo de la relación pedagógica existente. Es pedagógico por que ofrece un tratamiento educativo y no sólo institucional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia.

Es proyecto pedagógico porque surge de la práctica y es pensado para la misma práctica.

En estos términos, el proyecto pedagógico de acción docente ofrece una

alternativa al problema significativo para los alumnos, profesores y la comunidad escolar, que se lleva a cabo en la práctica docente propia.

Un requisito para desarrollar este proyecto, es que los profesores estén involucrados en el problema, por que son los que mejor conocen y saben los recursos y posibilidades que tienen para resolverlo.

El proyecto pedagógico de acción docente que busca la innovación, se inicia, promueve y desarrolla en los profesores, ellos promueven la participación del colectivo escolar donde laboran, de manera que los involucrados analicen, dialoguen, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla acabo.

El proyecto requiere de creatividad e imaginación pedagógica y psicológica.

Este proyecto en el colectivo escolar nos permite llegar al conocimiento profesional sobre nuestro quehacer docente; su desarrollo (construcción, aplicación y evaluación) favorece nuestro saber docente para poder llevarnos a niveles superiores de transformación de la práctica propia.

CAPÍTULO IV

PLAN DE TRABAJO

Dentro de la perspectiva de la Pedagogía Institucional un plan de trabajo, es una distribución anual del programa.

El proceso de las labores se transforma en una organización, cuestionamiento diario del trabajo hay dos tiempos en ésta información que son el de la estructuración de la jornada venidera y el de las informaciones generales.

La organización material de la clase responde a las necesidades de los chicos, que sus desplazamientos se realicen cómodamente, casi con cierta armonía. Las actividades son las acciones que se llevarán a cabo con el objeto de llegar a dominar los contenidos que se van a favorecer y alcanzar los objetivos previstos determinados con anterioridad.

El propósito al realizar el trabajo es que las actividades correspondan al momento de desarrollo del niño y que tomen en cuenta las diferencias existentes entre ellos.

Para el logro de estos propósitos se debe tener en cuenta que es importante disponer de un adecuado repertorio de actividades que nos apoye sin grandes dificultades didácticas a adaptar el proceso de enseñanza con creatividad e imaginación pedagógica y psicológica favoreciendo nuestro saber docente y llegar así al logro de nuestra transformación e innovación de la práctica.

A. Estrategias

Las estrategias constituyen un elemento muy importante para la solución de problemas dentro de todo trabajo docente, pues presentan un conjunto de actividades con las que se pretende lograr los objetivos planteados y así dar solución al problema detectado.

La estrategia debe plantearse tomando en cuenta la totalidad de las personas a las que va destinada y los factores que pueden repercutir en el proceso: .Las experiencias previas de docentes niños y padres de familia.

.La etapa de desarrollo en que se encuentran los niños, sus características generales y particulares intereses y aptitudes.

- Las condiciones sociales, económicas, culturales de los participantes y el medio social y físico en que se desenvuelven.

Todo esto se conoce después de realizar un estudio del contexto y en base a esto se deben adecuar los contenidos de las estrategias, atendiendo así las necesidades presentadas.

Una estrategia esta integrada por varios elementos que se complementan entre sí.

***Nombre.** Es el que se da a conocer a la estrategia que se aplicará.

***Objetivo.** Es el que muestra de manera concreta lo que se pretende lograr y para qué se realizará la estrategia. Su redacción debe ser clara y precisa y lo que denota debe ser factible de llevarse a cabo y evaluable.

***Material.** Se enumeran todos los recursos que ayudarán al cumplimiento de la estrategia, para tener todo lo necesario al momento de aplicarla.

***Tiempo.** En él se prevé la duración del desarrollo de la estrategia, por eso debe ser bien definido y delimitado, duración en día y hora, en que se realizará para evitar posibles alteraciones en la aplicación, para lograr abarcar los demás objetivos de la educación preescolar.

***Evaluación.** La evaluación se encuentra al finalizar el proceso del currículum la cual se basa en la medición y la valoración.

Al evaluar podemos comparar las conductas reales de los niños y las conductas esperadas para llegar a ciertas conclusiones sobre esta comparación de alguna manera retomar la acción futura.

En el término más amplio de la evaluación no se incluye únicamente el proceso

que determina los resultados, sino que juzga si los cambios efectuados son deseables, basándose en los objetivos educativos directamente; aquí están incluidas todas las fases.

Siendo la evaluación parte integral del proceso de aprendizaje es necesario contar con el alumno, lo más posible y que él sea capaz de evaluar su propio aprendizaje y que tome conciencia de este proceso y se le motive a aprender y habituarse a valerse de métodos eficaces para la resolución de sus problemas.

Es necesario saber exactamente cuál es el comportamiento que hay que medir, es decir que los objetivos del currículum deben definirse clara y correctamente, de ser posible en términos de conducta.

Una parte muy importante del proceso enseñanza- aprendizaje es la previsión de experiencias y contenidos convenientes para lograr los objetivos, partiendo de las experiencias previas de los alumnos, de sus intereses, actitudes valores y sobre su capacidad y conocimiento, sabiendo todas estas diferencias se selecciona las experiencias y contenidos.

Estrategia N° 1 "El Bebé Chillón"

Propósito:

Observar y conocer las formas de lenguaje que utilizan los niños, oral, mímica, o simbólico y conocer sus reacciones y emociones para con ello lograr que su aprendizaje sea significativo e integral.

Desarrollo:

Se platica al grupo que al llegar a la escuela te encuentraste una canasta con un bebé dentro, que no ha parado de llorar.

Presentarlo desnudo.

Se les propone cuidar al bebé entre todos poniéndole un pañal, vistiéndolo, dándole de comer, etc. simulándoles las acciones que ellos propongan utilizando elementos que ahí existan o imaginarios.

Después de todos estos cuidados el bebé aún sigue llorando y tal vez tenga sueño. Sugerir palabras que le gusten al bebé y se las digan con cariño suavemente y cantarle algún arrullo.

Después cada quien hace su bebé con un suéter u otro objeto y le canten arrullándolo.

Cada quien se acuesta con su bebé y le canta.

Materiales:

Una canasta y un bebé.

Mamila, sonaja, pañal, etc.

Objetos del salón de clase.

Tiempo:

20 min. -30 min. Los lunes por cuatro semanas.

Evaluación:

Observar sus reacciones, emociones y forma de comunicarse, lenguaje y expresión corporal.

Estrategia.- N° 2 "Establecer una Rutina de psicomotricidad"

Objetivo: Que los niños desarrollen el control progresivo de sus movimientos corporales y logren establecer una relación con sus compañeros.

Materiales.- Pelotas, cuerdas, ulas, casetes, grabadora, sillas, escaleras, etc.

Tiempo.- De 15 a 20 minutos diarios.

Desarrollo.- Establecer una rutina de psicomotricidad iniciando con ejercicios de calentamiento, como mover piernas, brazos, cuello, cintura, etc. ejercicios de psicomotricidad con el apoyo de diferentes materiales, y se terminará con ejercicios de relajación que son mas lentos y que ayudan a normalizar la respiración.

Todos los ejercicios se cambiarán periódicamente, tratando de favorecer todas las

áreas y necesidades de los niños, se llevará a cabo en el patio de la escuela, al inicio de las labores cotidianas, como una introducción al trabajo dentro del aula, la rutina será dirigida por todas las educadoras, con una como líder y las demás de apoyo, el líder cambiará turnos, para que los ejercicios sean mas equilibrados a todos los grados.

Evaluación.-El control de sus movimientos, la cooperación participación y la forma en que se desenvuelve y convive con los demás niños y maestras de los otros grupos y logre ampliar sus relaciones afectivas.

Estrategia N° 3 "Campamento"

Objetivo.-Propiciar que el niño se integre por medio del juego a la socialización y que amplíe sus experiencias afectivas y su autonomía.

Materiales.- Invitaciones por escrito para cada niño, almohadas, cobijas, elotes, limones, mantequilla, leña, cerillos, bombones películas premios, platos y vasos desechables. Se realizará un programa de juegos y rondas tradicionales.

Tiempo.- 1 Sesión de 12 horas de 7 p.m. a 7 a.m.

Desarrollo.-La hora de llegada será a las 7 de la tarde en el salón de clases que es el lugar donde dormirán, ahí se dará instrucciones y recomendaciones, después se realizarán algunos juegos tradicionales como: "El lobo",..Los Encantados", "El calabaceado", "Doña Blanca", "La víbora de la mar" previendo un espacio libre para que los niños propongan.

Posteriormente preparar entre todos la cena, se reanudarán los juegos, como "las escondidas", "la Búsqueda de tesoros" (con la motivación de algunos premios, a una hora pertinente poner una película para que se vayan durmiendo.

Evaluación.-La forma en la que se desenvuelve e integra por medio del juego tradicional y observar en los niños su cooperación, participación, independencia y sus relaciones sociales y afectivas.

Estrategia N° 4 "Clase Muestra"

Objetivos.-Que los papás convivan con los niños dentro del salón de clases y que compartan sus actividades las cuáles se realizarán por medio del juego como se hacen cotidianamente en clase y les demuestren sus sentimientos a sus hijos.

Materiales.-Invitaciones a los papás para asistir a una mañana de trabajo con los niños, listones de 50 cm. acuarelas, pintura vinílica, marcadores, crayolas, papel manila, casetes y grabadora.

Tiempo.-2 sesiones de trabajo de 3 hrs. cada una

Desarrollo.-Se dividirá al grupo en dos partes, procurando estén incluidas las clases especiales. Se iniciará la mañana de trabajo con el saludo y actividades de rutina, posteriormente se realizará un dibujo de los niños, haciendo su silueta y después los detalles en parejas (mamá o papá e hijo) los detalles se harán después utilizando los materiales que ellos decidan, acuarelas pintura vinílica, marcadores crayolas, papel manila, asistiremos a la clase especial y se aplicará una dinámica en círculo viéndose a los ojos, se dirán el porqué te quiero y qué me gusta de ti.

Evaluación. Cómo se establece en las relaciones de padres e hijos la cooperación, participación, dinamismo. Entusiasmo y la forma de establecer las relaciones afectivas.

Estrategia N° 5 ¡Mira lo que Encontré!

Objetivo.-Establecer relación entre los objetos, los sucesos y las personas.

Materiales.-Una caja con dos sombreros, bolsas, paraguas, bastones, guantes de electricista y de cirujano.

Tiempo.-5 sesiones de 20 min., cada una.

Desarrollo.- Se les platica a los niños que esos objetos los encontré en la calle y que no sé de quién son y qué necesito su ayuda para saber de quien son y para saberlo

deben observarlos V tratar de imitar al dueño.

Evaluación.-Su forma de reaccionar frente al grupo al establecer una imitación de las personas en su ausencia de las mismas, seguridad y confianza en sí mismo al realizarlas y su capacidad de observación.

Estrategia N° 6 ¿Me cuentas un Cuento?

Objetivo.-Que los papás estrechen relaciones afectivas con sus hijos y le brinden seguridad para convivir con sus compañeros.

Materiales.- Cuentos de área de biblioteca, una invitación por escrito hecha por los niños, para cada uno de los papás.

Tiempo.- 5 sesiones de 15 min., cada una.

Desarrollo.- Se invita a los papás a participar y se les explica la importancia de las relaciones afectivas en el desarrollo de los niños. Cada niño se llevará un cuento a su casa mismo que se lo contará alguno de sus papás, antes de dormir, a otro día se le pedirá al niño que nos cuente si le gusto y por qué. Cada día participan 5 niños.

Evaluación.- Entusiasmo de los niños, sus reacciones, emociones, su confianza en sí mismo y su forma de expresión.

Estrategia N° 7 ¡Te invito a una Conferencia!

Objetivo.-Que los papás conozcan la importancia de la socialización y algunas características de sus hijos, en la etapa de desarrollo en la que se encuentran.

Materiales.- Invitaciones, posters, hojas de rotafolio, marcadores un cuestionario para cada asistente.

Tiempo.- Una sesión de 1 hr., de trabajo durante una mañana.

Desarrollo.- Colocar las sillas, hojas de rotafolio, marcadores, un escritorio, y una silla para la persona que va a dar la plática.

Iniciar la reunión en el jardín de niños dando la bienvenida a cada uno de los asistentes colocándoles un distintivo e invitarlos a pasar a tomar asiento, presentar al conferencista antes de iniciar, escuchar y participar de una conferencia, al término de la misma tomar un refresco y dar la oportunidad de hacer preguntas, e intercambiar opiniones.

Agradecer la asistencia de todos los presentes y la del conferencista.

Evaluación.-Asistencia, interés, participación y las respuestas del cuestionario de opiniones.

Estrategia N° 8 " Gritar y Estirarse"

Objetivo.- Ayudar a los niños a liberar emociones y disponernos al aprendizaje.
Materiales.-Grabadora y Casetes.

Desarrollo.-La actividad se divide en dos partes, primero vamos a "gritar", vamos a tomar mucho aire ya retenerlo contando hasta el 4, después vamos a soltarlo con un grito muy fuerte y prolongarlo lo más posible, repetirlo una vez más. La segunda parte vamos a "estirarnos", con las piernas y los brazos abiertos y extendidos hacia arriba, estirar todo el cuerpo como si quisiéramos tocar el techo (se puede invitar a hacerlo para motivarlo a que se estire lo más posible) con el estiramiento tomar aire y retenerlo por unos segundos después expulsarlo y soltar todo el cuerpo, escuchar música clásica.

Evaluación.- Las reacciones de los niños y su cambio después de la actividad, relajación y tranquilidad.

PLAN DE TRABAJO 2001-2002

Estrategias	Objetivo	Materiales	Tiempo	Desarrollo	Evaluación
“El bebé chillón”	Observar y conocer las formas del lenguaje que utilizan los niños y conocer sus reacciones y emociones	Un canasta y un bebé, mamila, sonaja, pañal y una cobija	20 a 30 min. Los lunes por cuatro semanas	Platicar con los niños al llegar a la escuela sobre el hallazgo de un bebé, mostrarlo desnudo y cuestionarlos sobre los que debemos hacer	Observar sus reacciones y forma de comunicarse, lenguaje y expresión corporal
Establecer una rutina de psicomotricidad	Que los niños desarrollen el control progresivo de sus movimientos y se relacionen con sus compañeros	Pelotas, cuerdas, bolas, casetes, grabadora	De 15 a 20 min. Diarios	Establecer en el jardín de niños una rutina de psicomotricidad iniciando con ejercicios de calentamiento, de psicomotricidad con el apoyo de diferentes materiales y se terminará con ejercicios de relajación	El control de sus movimientos, la cooperación y la forma de convivencia con los demás niños y maestra
Campamento	Que los niños interactúen con sus compañeros en situaciones nuevas y se relacionen en forma espontánea	Invitaciones por escrito para cada niño, almohadas, cobijas, elotes, limones, mantequilla, parrillas, leña, cerillos, bombones, películas, premios	1 sesión de 12 horas. De 7 p.m. a 7 a.m.	La hora de llegada de los niños será a las 7 de la tarde en el salón de clases que es el lugar donde dormirán, ahí se darán instrucciones y recomendaciones, después se realizarán algunos juegos tradicionales, para posteriormente preparar entre	La cooperación, participación, independencia y sus relaciones sociales y afectivas

				<p>todos la cena, se reanudarán los juegos, con la motivación de algunos premios, a una hora pertinente poner una película para que se vayan durmiendo.</p>	
Clase muestra	<p>Que los papás convivan con los niños dentro del salón de clases y compartan sus actividades y les demuestren sus sentimientos</p>	<p>Invitaciones a los papás para asistir una mañana de trabajo con los niños. Listones de colores de 50 cm.</p>	<p>2 sesiones de trabajo de 2 horas cada una</p>	<p>Se dividirá al grupo en dos partes, procurando que las sesiones sean en las clases especiales. Se iniciará una mañana de trabajo con el saludo, y actividad de rutina. Posteriormente se realizará un dibujo de los niños, haciendo primero la silueta y después los detalles en parejas, (mamá o papá e hijo) los detalles se harán después utilizando los materiales que ellos decidan, asistiremos a la clase muestra, y se aplicará una dinámica en círculo viéndose a los ojos, se dirán el porque te quiero y que es lo que más me gusta de ti</p>	<p>Cooperación, participación, relaciones afectivas, dinamismo y entusiasmo</p>

¡Mira lo que encontré!	Su forma de reaccionar frente al grupo seguridad y confianza en si mismo y la capacidad de observación y de relacionar los objetos y los sucesos, personas.	Una caja con sombreros (2) bolsas, paraguas, bastones, guantes de electricista y de cirujano	2 sesiones de 20 min. c/u	Se les platica a los niños que esos objetos los encontré en la calle y que no se de quien son y que necesito de su ayuda para saber quien son, y para saberlo es necesario observarlos y tratar de imitar a su dueño	Sus reacciones de seguridad y confianza en si mismo, y el conocimiento que tienen de objetos y personas
¿Me cuentas un cuento?	Que los papás estrechen relaciones afectivas con sus hijos y les brinden seguridad para convivir con sus compañeros	Cuentos del área de biblioteca, una invitación por escrito hecha por los niños, para cada uno de los papás	5 sesiones de 15 min. c/u	Se invita a los papás a participar y se les explica la importancia de las relaciones afectivas en el desarrollo de los niños. Cada uno se llevará un cuento a casa y se lo contará a alguno de sus papás. Antes de dormir. A oro día se le pedirá al niño que cuente si le gustó y por que. Cada día participarán 5 niños	Entusiasmo de los niños sus reacciones, emociones, su confianza en si mismo y su forma de expresión.
¡Te invito a una conferencia!	Que los papás conozcan la importancia de la socialización y algunas características	Invitaciones, posters, hoja para rotafolio, marcadores, un cuestionario para cada	Una sesión de una hora durante una mañana de trabajo	Reunimos en el jardín a los niños a escuchar y participar de una conferencia, hacer preguntas e intercambiar	Asistencia, interés, participación y las respuestas del cuestionario

	de sus hijos	asistente y un tríptico		opiniones	
“Gritar y estirarse”	Ayudar a los niños a liberar sus emociones y disponernos al aprendizaje	Grabadora y casetes	10 min. Después del recreo durante 10 días hábiles	La actividad se divide en dos partes primero vimos a “gritar” tomando aire, muy fuerte se repite dos veces, “estirarnos” con piernas y brazos abiertos y extenderlos hacia arriba tomar aire y soltar el cuerpo escuchando música	Las reacciones de los niños y su cambio después de la actividad

CALENDARIZACIÓN DE ESTRATEGIAS 2001-2002

	octubre de 2004 8 15 22 29	NOVIEMBRE 5 12 19 26	DICIEMBRE 3 10 17	ENERO 7 14 21
EL BEBÉ LLORÓN	8 15 22			
RUTINA DE PSICOMOTRICIDAD	8 9 10 11 12 15 16 17 18 19 22 23 24 25 26 29 30 31	1 5 6 7 8 9 12 13 14 15 16 21 22 23 26 27 28 29 30		
CAMPAMENTO	12			
CLASE MUESTRA	24 Y 29			
¡Mira lo que encontré!		7 y 14		
¿Me cuenta un cuento?		21 22 23 24 26		
¡Te invito a una conferencia!				14
Gritar y estirarse				14 15 16 17 18 21 22 23 24 25

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y RESULTADOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

A. Sistematización y análisis

La sistematización es un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social con la intención de lograr una transformación que nos permita la reflexión sobre los aprendizajes que nos permiten mejorar nuestra labor docente.

Haciéndose necesario unificar criterios metodológicos creando un discurso común a la sistematización y definiéndose una imagen que permita explicar los diferentes intereses y objetivos de conocimiento.

Se debe realizar una explicación sustentada de una narrativa completa de la experiencia, no debe ser muy detallada pero sí debe considerar los puntos de vista de todos los que participan de la experiencia, ordenando lo vivido y traduciéndolo a un lenguaje que permita posteriormente llevar a cabo el análisis y la interpretación de lo sucedido en las estrategias.

Asimismo uno de los momentos mas complejos inicia con el análisis e interpretación de lo sucedido en la experiencia lo cual nos permite comprender los resultados y es donde se producen los nuevos conocimientos.

Otro momento del proceso de sistematización es el de la comunicación de los nuevos conocimientos producidos, en y desde la práctica, ésta comunicación de aprendizajes puede realizarse a través de diversos medios.

La sistematización parte de las siguientes bases:

- Partiendo de la unidad entre el sujeto y el objeto del conocimiento el sistematizador pretende producir conocimientos sobre sí mismo y su acción en su entorno

- Se basa en la unidad entre el que sabe y el que actúa, lo que altera en su totalidad el carácter de los conocimientos producidos, pretendiendo solamente saber más sobre algo entenderlo y fundamentarlo mejor y el saber esta al servicio de ello
- Se trata mediante la sistematización cambiar de esos saberes difusos hacia conocimientos de delimitación precisión, contrastación y verificación.
- La validez de los conocimientos es situacional, es su éxito para orientar una nueva práctica, es decir 'o que valida los conocimientos y la capacidad de orientar acciones que permitan el logro de los objetivos propuestos.

El conocimiento práctico se caracteriza por estar orientado a la acción buscando que " los profesionales realicen procesos de reflexión en y sobre la acción superando la tendencia a la repetición mecánica de procedimientos que antes dieron buen resultados,"¹⁵ el reto es motivarlos para que cuestionen constantemente su práctica y que explique los conocimientos que la sustentaron y que se produjeron durante su desarrollo.

Todo cambio en la práctica representa cambios en el conocimiento sobre la realidad, aunque estos no sean conscientes.

Después de la sistematización se pasa al análisis que significa distinguir y separar las partes de un todo para llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales 'o que permite la comprensión de las mismas.

La técnica del análisis de contenidos permite el estudio de las ideas, significados, temas o frases concluyendo elementos que permiten su interpretación.

Se debe tener en cuenta fundamentalmente que dentro de la sistematización la única posibilidad de análisis se da a partir del contexto de la práctica social e histórica de los hombres, tratando de realizar y estudiar los supuestos básicos subyacentes en toda práctica social.

¹⁵ MORGAN, Ma de la Luz.- "Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización" La Innovación, Antología Básica. UPN. México, 2000. p.34

El análisis permite el primer estudio o reflexión de ésta teniendo por objetivo distinguir el mensaje o resultado.

Se debe analizar los documentos obtenidos de la práctica como son diario de campo, observaciones y anotaciones cotidianas, carpetas, trabajos de los niños encuestas, listas de cotejo, escalas estimativas, es decir la documentación producida en la reconstrucción de la práctica, a través del relato descriptivo.

Se analiza detectando contradicciones, los supuestos y la esencia de la contradicción.

Se da mucha importancia al análisis porque los educadores "se desenvuelven en los sectores populares de población en busca de aportar alternativas a los problemas y necesidades de estos núcleos, considerando que estas acciones no son ajenas a su ámbito escolar"¹⁶

Después de la aplicación de las estrategias se hace necesario reelaborar y estructurar el material que se obtuvo desde el inicio de las actividades, para lograr con ellos los productos que nos llevarán a innovar nuestra práctica docente.

1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias

Al hacer una reflexión de la aplicación de las estrategias diseñadas para favorecer la socialización en los niños por medio del juego me encontré con la necesidad de apoyar este principal objetivo con diversas dimensiones de desarrollo como la social, afectiva y física y dentro de los tipos de juego el que mas me apoyó fue el juego simbólico principalmente.

Sin embargo todos los aspectos de desarrollo del preescolar fueron tomados en cuenta en el diseño y aplicación de las actividades y objetivos.

¹⁶ GAGNETEN, Mercedes, "Análisis." La Innovación, Antología Básica, UPN. México, 2000 p.38

Respecto a la aplicación de las estrategias en tres de ellas los objetivos fueron muy similares, en los cuales se pretendió conocer las reacciones, emociones y relaciones afectivas de los niños.

Las estrategias mencionadas son: .1 El Bebé Chillón", "Clase Muestra," " ¿Me Cuentas un cuento?"

La estrategia " El bebé chillón" me sirvió mucho pues pude obtener mis primeras apreciaciones de las relaciones interpersonales de los niños, aún cuando su lenguaje es limitado, son muy expresivos corporalmente.

En esta actividad me di cuenta que logré mi objetivo y que los niños además de poder manifestar sus emociones, también dan a conocer cuales son sus lazos afectivos, los roles que juegan sus papás y los que juegan ellos mismos.

Dentro del egocentrismo propio de su edad y características de maduración, los niños expresan sus emociones con facilidad, sobre todo cuando no se sienten observados, de alguna forma marcando sus propios límites.

En la actividad dos niños se mostraron un poco apartados y serios Adolfo y Héctor, su actitud fue casi de observadores, en la última parte de la actividad este último si habló un poco, su voz fue casi un susurro, en cambio Adolfo no mostró en apariencia ningún cambio de actitud.

En la aplicación de la segunda estrategia una "Clase Muestra" se dividió el grupo en dos partes, una parte del grupo trabajo con la clase de música y otra con educación física aquí faltaron dos madres de familia, pues aunque se invitó por igual a papás y mamás, de los primeros no asistió ninguno. Aquí las reacciones fueron muy diferentes, se realizó una actividad donde mamá e hijo realizarían un trabajo en equipo, el ritmo fue impuesto por las mamás salvo contadas excepciones, captaron órdenes y sugerencias.

En la clase de música al finalizar durante la relajación las mamás abrazaron a sus hijos y les dijeron en un susurro porque los querían y eran importantes, Adolfo no permitió el abrazo de su mamá y al invitarlo la maestra de música a que participara de la actividad, le dijo que ella tenía a su niña y que la abrazará a ella, la mamá no insistió, ni

la maestra tampoco, todas terminaron llorando, pude observar que para algunos fue difícil demostrarle a sus hijos sus sentimientos; como consecuencia de esto Adolfo no asistió el resto de la semana.

Al observar esta situación, vi la necesidad de conocer las reacciones y sentimientos del niño, para lo cual complementé esta estrategia con una hoja donde les pedí a los papás que contestaran cinco preguntas por las cuales "tú eres importante", esto con la finalidad de que los papás se lo lean a sus hijos y elevar la confianza en sí mismos y su autoestima. Esta reflexión me ayudó a conocer como es la interrelación padre -hijo y la forma de expresar sus afectos, para así poder conocer y comprender la forma de actuar de los niños.

Durante la aplicación de estrategia "¿Me cuentas un cuento?" todos los papás participaron con excepción de los papás de una niña para la cual no tuvieron tiempo de contarle el cuento, a ella se lo contó su tía, sin demostrarle mucho entusiasmo ni a la actividad ni a la niña, esto sucedió con otros tres niños, quienes la falta de interés de sus padres se ha manifestado en varias actividades extra clase.

Lo anterior llevó a Dulce María a un cambio de conducta muy grande ya que después de la actividad, se mostró agresiva, molesta y su actitud fue de crítica constante hacia los demás compañeros cuando comentaban sus experiencias y cuentos.

Los demás papás si participaron e incluso una de las mamás asistió el jardín a contarnos un cuento.

Estas tres actividades me dejaron muy claro el por qué de las actitudes de los niños, sus formas de relación con los demás y sobre todo su autoestima, los tres niños, Dulce María, José Adolfo e Iván, son los que han presentado mayores dificultades de integración y socialización.

En cambio en las siguientes estrategias "Establecer una Rutina de Psicomotricidad" "Campamento", "Gritar y Estirarse" sus reacciones mostraron un poco más sus relaciones con los niños y su forma de interactuar por medio del juego espontáneo.

En estrategia "Establecer una Rutina de Psicomotricidad" fue el punto de partida para ayudar a los niños a su socialización y su integración dentro del jardín.

La rutina se inició en el mes de septiembre, con mucha aceptación por parte de las educadoras y niños, les gustó mucho participar; notándose gran avance en los movimientos de los niños, incluso en la maduración cognitiva.

Mis compañeras se han unido con gran entusiasmo a la actividad, quedado de acuerdo que cada una de nosotras iba a dirigir la rutina durante la semana de nuestra guardia.

Cada maestra estructuró su propia rutina basándose en los intereses y necesidades de los niños, además cada una utilizó su propia música, el tiempo de duración siempre es el mismo, de 15 a 20 minutos diariamente, a la hora de entrada.

Dentro de mi grupo los niños aceptaron con gran agrado la actividad ellos mismos estaban pendientes de salir, pues les gustaba mucho participar en la actividad.

También dentro de mi grupo se pudo observar a Héctor, un niño que no se quería integrar a la rutina, argumentando que no le gustaba y le daba pena, la verdad es que yo pude darme cuenta que no se integraba al trabajo colectivo, estaba muy inmaduro y centrado en sí mismo, pues su actitud era igual siempre, yo trataba de animarlo, lo invitaba constantemente, le tomaba su mano y trabajaba con él de esta forma participaba un poco más.

La diferencia que hemos podido encontrar al tener el conocimiento de los beneficios de la educación psicomotriz, es adquirir conciencia de la importancia que representa para los niños.

Al inicio de la actividad en septiembre fue de alguna manera experimentar y tratar de darles a los niños un apoyo con mas entusiasmo que conocimiento, y la inquietud de trabajar con los niños además de con una cartulina hojas y crayolas, nos ha motivado a la investigación de forma colegiada.

Los primeros ejercicios fueron para tratar de ubicar a los niños en un determinado espacio para trabajar, iniciamos con los siguientes movimientos: rodar como troncos, gatear, sólo por nombrar algunos.

La aplicación de esta estrategia permitió conocer en la práctica las ventajas que tiene la psicomotricidad y que éstas van más allá del dominio del esquema corporal, o el dominio de los movimientos gruesos o finos de los niños.

El objetivo de la aplicación de esta estrategia se ha cumplido pues los niños cada vez se mostraban más maduros, dinámicos y no solo eso, también más dispuestos a iniciar el trabajo cotidiano dentro del grupo.

En "Campamento" para los niños fue una experiencia muy importante y unas de la que les ha proporcionado más confianza en sí mismos pues aun cuando no tenían mucho tiempo de su ingreso al jardín su participación y la adaptación fue muy buena.

La asistencia a la actividad fue de mucha aceptación, el grupo estuvo completo al inicio de la misma y ante la preocupación de las mamás les solicité que los dejaran y volvieran más tarde (las 10 p.m.) por si alguno de ellos se quería retirar o se mostrara inquieto.

Les gustó "dormir con su maestra" jugaron mucho y se divirtieron, todos durmieron el salón de música en la compañía de otros grupos, se acostaron y compartieron cobijas, almohadas y pequeños colchones con niños de otros grupos a los cuales incluso ni conocían, sólo buscaban mi presencia con su mirada, algunos estaban muy cansados y se durmieron rápidamente.

Para mi sorpresa sólo hubo la necesidad de que tres niños se fueran a su casa, (Paloma, Javier y Diego) pues querían estar con su mamá y fue sorpresa pues los niños están muy pequeños y todos son de nuevo ingreso; ningún niño se despertó durante la noche.

En la mañana al despertarse no dejaban de platicar de lo sucedido y cuando vieron a sus mamás estaban muy emocionados, se sentían muy " grandes" al expresar sus

experiencias a los padres de familia les gustó mucho la actividad y para mí fue muy importante ver la respuesta tan positiva en los niños.

Los papás se mostraron un poco más inquietos, pero después de comentar la experiencia con sus hijos pidieron que después se repitiera la actividad.

La estrategia "Gritar y Estirarse " también estaba muy relacionada con las emociones de los niños después de que la realicé, durante el tiempo establecido en la actividad y debido al resultado tan favorable que obtuve, la he continuado aplicando, sobre todo después de algunos días en que el trabajo se interrumpe por actividades extras juntas, cursos y ensayos acudo ala actividad, obteniendo muy buenos resultados en cuanto a concentración, disciplina y sobre todo relajación.

Cuando los niños comienzan a inquietarse he realizado una pequeña variación, los pongo a gritar muy fuerte y al principio juegan pero les pido mas gritos y se comienzan a relajar y concentrar, creo que es una de las estrategias que más he aplicado, es de las que llega para quedarse.

De las estrategias que tuve que alargar un poco fue la ¡Mira lo que Encontré! porque al participar los niños se mostraron muy intimidados, pues al presentarles los objetos que llevaba ninguno se atrevía dar inicio a la actividad, por lo que les permití que observarán y conocieran los objetos, incluso jugarán con ellos de forma espontánea.

Dejé como al descuido una caja que contenía sombreros, bolsas, paraguas, bastones, guantes de electricista y de cirujano y los observé; algunos comenzaron a recordar y platicar sobre los objetos cuando empezaron a jugar con ellos poniéndoselos, después de ello retorné la actividad.

Las aportaciones de Roberto, Lucero y Miriam fueron las más significativas, pues lograron motivar al grupo con sus actuaciones, pero lo mejor fue cuando Adolfo utilizó un sombrero vaquero y comenzó a ordeñar una vaca, su aportación fue muy graciosa para los niños pero muy significativa para mí pues regularmente no se involucra en este tipo de actividades en la que se hace necesario su aportación frente al grupo, se mostró muy seguro y entusiasmado, lo anterior surgió por medio del juego simbólico, lo que le

permitió enfrentar sus conflictos e inseguridades.

Todas las aplicaciones de las estrategias anteriores han sido muy satisfactorias para mi labor docente, pero ninguna me había permitido ver el logro del objetivo con un niño que presentaba problemas tan fuertes como Adolfo, este resultado valió la pena y recompensó el trabajo y esfuerzo para lograr la actividad; cómo docente puedo darme cuenta que este logro en la aplicación de la estrategia ha cambiado mi práctica.

En la estrategia ¡Te Invito a una conferencia! fue la última que apliqué, la conferencia tuvo como tema "El Juego como Socialización es Preescolar" los padres que asistieron se mostraron muy satisfechos, les gustó mucho la plática pues la expositora trató de crear conciencia sobre la importancia de que por medio del juego se estrecharan relaciones entre padres e hijos para que después los niños ampliaran sus afectos y sus relaciones interpersonales.

Les sorprendió mucho darse cuenta de que por medio del juego el niño aprende desde las reglas sociales, matemáticas, se les hizo ver que el niño que no juega con los demás es un niño al que se le dificulta convivir y relacionarse.

Antes de que se impartiera la conferencia, realicé con los padres de familia una encuesta con la finalidad de conocer como jugaban los niños, si los padres conocían como aprenden sus hijos, sobre todo cómo y con quién juegan los niños, los resultados que obtuve no fueron muy alentadores, ya que pude observar que no le dan mucha importancia a los juegos de los niños.

La conferencia incluyó una plática con los niños y posteriormente con las educadoras, todo en un ambiente muy dinámico y agradable.

Al concluir la actividad con los padres de familia se les puso una tarea a la cual es necesario dar seguimiento, y ésta consiste en jugar con los niños ala comidita primero con los juguetes de los niños y después con los de mamá, el juego incluye padres e hijos (as), pera ver como se establecen las relaciones afectivas, y favorecer los hábitos de cooperación y apoyo familiar.

La reflexión mas importante se dio cuando se les hizo ver que sus acciones, como adultos, son imitadas por los niños en sus juegos y que por medio del mismo conocemos el ambiente que los rodea sus gustos y preferencias, e incluso los problemas de los papás.

En general los comentarios fueron muy favorables los papás están muy motivados y muy interesados en el juego como una de las actividades más importantes de los niños y pudieron comprender la forma de trabajo en preescolar dándole más significado a nuestra labor docente.

Después de llevar a cabo la conferencia volví a aplicar la misma encuesta obteniendo resultados diferentes, en los que pude apreciar la forma en que tomó conciencia de la importancia del juego en la convivencia de los niños y en su desarrollo armónico.

2. Constructos

Unidad de análisis	Categoría de análisis	Conceptualización	Constructo
Un niño “yo como mi papá no doy de comer a los bebés, que le de mi mamá”	Roles de los padres	Köhlberg: reaccionar ante la conducta de el mismo en el rol de otro, ésta habilidad social se desarrolla gradualmente en un momento decisivo en el crecimiento	Los niños imitan la conductas de sus padres y de quines les rodean, tomando las actitudes y movimiento que les son significativos.
Compañera docente: en mi grupo he observado que los niños están más despiertos y aprenden más rápido cuando terminamos de hace ejercicios	La psicomotricidad	Wallon: en la educación preescolar la educación psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y la personalidad del niño, tomando en conciencia de su cuerpo y del mundo que le rodea	Es importante que el docente conozca las ventajas que tiene la psicomotricidad que va más allá del dominio de los movimientos gruesos o finos
Madres de familia: las mamás comentaron; nosotros no sabíamos que gracias a la psicomotricidad los	Psicomotricidad	Bruner: la educación psicomotriz debe ser tomada en cuenta como un punto de partida de todos los aprendizajes preescolares y	Con el conocimiento de la psicomotricidad y el juego podemos replantearnos el desarrollo del niño en

niños aprendían matemáticas, a escribir, etc.		escolares y bien llevada puede ser un método preventivo para los problemas de inadaptación escolar	todos sus aspectos y favorecerlos de forma conciente
Después de aplicar esta actividad, he podido observar que mis alumnos se tranquilizan y concentran en su trabajo	Relajación	Ajuriaguerra: los métodos de relajación tiene como finalidad la liberación de la contracción muscular y pueden llevarse a cabo por medio del juego de la gimnasia y psicoterapia	Los resultados de esta actividad me han permitido observar que su desenvolvimiento es mucho mejor y lo realizan de forma natural
Los papás no conocen la importancia de trabajar y jugar con sus hijos	Emociones	Erickson: el niño tiene una dependencia emocional hacia su núcleo familiar, al compartir el juego con los sus padres lo ayudan en su a socialización e independencia	El lazo afectivo mas grande en preescolar es con los padres al convivir y compartir les brindan seguridad
Por medio de esta actividad logró integrarse al grupo participando y evocando personas por medio de disfraces	Juego simbólico	K. Gras: señala que juego simbólico ejercita la imaginación y el pensamiento representando acontecimientos y experiencias por medio del símbolo	Por medio del juego simbólico el niño puede manifestar sentimientos y emociones
Varios alumnos: que ya se vayan los papás y nos dejen solos con ustedes	Autonomía	Kamii: el niño es capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión y desarrollar la confianza en su propia capacidad	A los niños debemos darles la oportunidad de sentirse queridos y apoyados en sus decisiones y permitirles que exploren, conozcan y adquieran experiencias por si mismos

B. Propuesta de innovación

Después de iniciar con el proyecto de investigación relacionado con "El juego como forma de socialización en preescolar" se logra obtener esta propuesta de innovación cuyo objetivo es dar a conocer a mis compañeros docentes el trabajo de

investigación que he realizado, así como los resultados que he obtenido con mi grupo.

Debemos aprovechar que como educadoras se nos da la oportunidad de organizar un ambiente de aprendizaje favoreciendo la formación de actitudes positivas, propiciando experiencias atractivas y ofrecer estímulos adecuados que el Método de Proyectos nos brinda, me atrevo a sugerirles que analicen la actividad del juego como recurso didáctico más valioso en esta etapa de desarrollo de los niños.

Por lo tanto el juego es herramienta indispensable que representa la evolución, adaptación y auto- afirmación de la personalidad del niño.

Asumiendo la necesidad de promover la socialización firme en el desarrollo de las capacidades comunicativas en un espacio de convivencia libre y estimulante contribuyendo al desarrollo intelectual de los niños y en el apoyo a la familia en el logro del desenvolvimiento social de los niños.

Todo lo anterior expuesto me lleva a invitar a mis compañeras educadoras que por medio del juego realicemos las actividades que necesitemos aplicar dentro de nuestro grupo y sobre todo con las que pretendemos lograr un cambio.

Al jugar los niños:

- Desarrollan su confianza, toman sus propias iniciativas y decisiones
- Construyen y desarrollan su inteligencia y personalidad tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que le rodea.
- Se socializa e independiza, de forma gradual e integral.
- Ejercita su imaginación y pensamiento representando acontecimientos y experiencias por medio del juego simbólico.
- Nos dan a conocer las ideas espontáneas que conforman la realidad que los rodea, al observar a los niños jugar los conocemos lo cual nos permite partir de ellas enfrentándolos a situaciones concretas que los lleven a que adquiera el aprendizaje por sí mismos (aprendizajes significativos)

Desarrolla la capacidad de escoger lo que quiere y le interesa sin la presión social del ambiente que lo rodea.

Para el logro de estas acciones las actividades deben corresponder al momento de desarrollo de los niños tomando en cuenta las diferencias existentes.

Todas estas propuestas, las encontramos en el Programa de Educación Preescolar vigente, el cual refleja de manera amplia lo que se pretende impartir en el aula, teniendo en cuenta que la calidad de la enseñanza queda a cargo de cada una de las educadoras que estamos frente a grupo, así que les reitero mi invitación a seguir actualizándonos y preparándonos.

A los directivos me atrevo a proponerles que apoyen el juego dentro del salón de clases y se den: cuenta que tiene como finalidad:

- Ayudar al desarrollo integral de los niños.
- Y los logros que se van a obtener serán van a ser más duraderos por ser significativos a los intereses de los alumnos.
- Proporcionar experiencias que accedan a facilitar la adquisición de conocimientos complejos para los niños.
- Apoyar a los docentes en la organización de actividades lúdicas como rutinas de psicomotricidad, juegos colectivos tradicionales y convivencias que incluyan a los padres de familia dentro del jardín.

Si la planeación es conjunta y la responsabilidad colectiva en la decisión de las experiencias de aprendizaje que se les brinda a loS alumnos, loS resultados serán adecuados dentro de las experiencias y logros académicos y llevar aun feliz término este proceso.

Además como maestros tenemos la obligación de hacer ver a los padres que el juego es la actividad natural del niño por lo tanto debemos invitarlos a que recurran a ella para ayudarlos en su formación y desarrollo:

- Que lo utilicen para establecer reglas y valores, que son los soportes de la integración del niño a la sociedad y de la sociedad misma.
- Que jueguen y convivan en sus hijos para fortalecer las tradiciones y costumbres que contribuyeron a su formación.
- Que jugando conviva con otros niños y aprenda de las experiencias que han adquirido sus amigos y enriquezca sus conocimientos
- Al jugar con adultos conozca los roles que la sociedad tiene preestablecidos.

Todo esto son las bases y prioridades de la educación preescolar, tratando lograr crear un equipo que trabaje conjuntamente para lograr el bienestar de los niños, tomando el compromiso que además de lo anteriormente propuesto se debe agregar que en la actualidad el niño requiere de este apoyo conjunto para su desarrollo óptimo.

También propongo que se continúe trabajando en equipo; pues sin el apoyo de todos los involucrados, padres, docentes y directivos no se podrán lograr los objetivos que plantea la educación, que han sido tan determinantes en el logro de esta propuesta de innovación que realice a lo largo de todo este tiempo de investigación, la cual ha tenido como fin el enriquecimiento de apoyos para el mejor desarrollo de los niños.

Con la meta previamente definida, los logros a alcanzar siempre serán a favor de nuestros niños, que es logro que tenemos en común.

CONCLUSIONES

Al realizar el análisis de esta investigación me he permitido ser más consciente de la importancia del juego como socializador, dándome cuenta que es imposible utilizar la actividad infantil sin darle forma de juego; como hemos visto puede decirse que es la función básica en la vida de los niños, suele ejercitarse espontáneamente y sin ayuda, puede ser orientada por el educador y convertirse, sin perder su valor efectivo y su poder creador en una forma de preparación para la vida personal y social, para el primer conocimiento de los objetos.

Las necesidades del niño no van más allá de lo que él mismo conoce, de lo que resulta necesario para el mantenimiento de su estructura física y mental, no debemos olvidar que los gustos e intereses de los niños, les hacen vivir en un mundo distinto al de los adultos y que sus intereses pueden ser comprobados.

Es necesario que como educadores procuremos desarrollar en nuestros niños la capacidad para adaptarse aun mundo que cambia constantemente y cada vez más rápido.

Nuestro papel como docente es apoyarlo en la conquista de su propia autonomía, ayudándole a conocer el mundo natural y social en el que está inmerso.

Debemos empezar por modificar algunas ideas erróneas que tenemos con respecto al juego, como marcar una división en nuestra labor docente en cuanto a lo que es el trabajo y lo que es el juego, pues deben ser conceptos que se complementan entre sí tratando de asimilarlo y ponerlo en práctica.

El reto consiste en revalorar esta actividad dentro del trabajo cotidiano lo cual representará un beneficio directo para los alumnos y un mejor aprovechamiento en el aprendizaje.

Me siento satisfecha de los logros que he obtenido, sin embargo estoy consciente que es el inicio de una labor que debe continuar.

Y para lograr su continuidad me permito dejar abierto este proyecto de innovación invitando a mis compañeras educadoras a enriquecerlo y complementarlo con sus aportaciones, de modo que este apoyo para los niños sea cada vez más completo con bases teóricas firmes y con experiencia; que vayan más allá del contexto en el que se ha realizado.

BIBLIOGRAFÍA

SANTHYA, Sai. "Valores Humanos", Talleres de Xerox, Chihuahua, Chih. 2000. 83p.

TOMASCHEWSKI, K. " Didáctica General" Ediciones Sol, México 1980.295 p.

WHITTAKER, James. "Psicología" Editorial Interamericana, México 1980.816 p.

SEP. "Antología de Educación Preescolar", Talleres Grafomagna, México 1993.123 p.

---"Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños", Talleres Grafomagna, México 1993, 102 p.

---"Programa de Educación Preescolar", México 1992, 128 p.

UPN. Antología Básica "Análisis de la Práctica docente Propia", México 1998, 176 p.

---Antología Básica "Aplicación de la Alternativa de Innovación", México 2000, 164 p.

---Antología Básica "Contexto y Valoración de la Práctica Docente", México, 1996,123 p.

---Antología Básica "Construcción Social del Conocimiento", México 1994, 168 p.

---Antología Básica "El Desarrollo de la Psicomotricidad en la Educación Preescolar". México 1997, 216 p.

- Antología Complementaria "El Desarrollo de la Psicomotricidad en la Educación Preescolar", México 1997, 251 p.
- Antología Básica "El Maestro y su Práctica Docente Propia." México, 1995
163 p.
- Antología Básica "El Niño Desarrollo y Construcción del Conocimiento."
México 1997, 196 p.
- Antología Básica "El Juego", México 1994, 370 p.
- Antología Básica "El Niño Preescolar y su Relación con la Naturaleza" México
1995, 175 p.
- Antología Básica "El Niño Preescolar y su relación con lo Social", México, 268
p.
- Antología Básica "El Niño Preescolar y los Valores", México 1995, 182 p.
- Antología Básica "Hacia la Innovación", México 1995, 135 p.
- Antología Básica "investigación de la Práctica Docente Propia", México
1994, 109 p.
- Antología Básica "La Innovación", México 2000, 123 p.
- Antología Básica "Metodología Didáctica y práctica Docente en preescolar"
México, 1995, 226 p.
- Antología Básica "Proyectos de Innovación", México, 1992, 178 p.
- Antología Básica "Salud y Educación Física", Chihuahua, Chih 1995, 233 p.
- Antología Básica "Seminario de Formalización de la innovación". México
1995, 163 p.