



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

**“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA PARTICIPACIÓN Y EXPRESIÓN
ORAL EN EL NIVEL PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

MARÍA DOLORES QUIÑÓNEZ MARTÍNEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2002



Dedicatoria

Mi más sincero agradecimiento y respeto a cada una de las personas que de una u otra forma contribuyeron en la elaboración de éste trabajo.

Y de manera especial, dedico éste logro más en mi vida, a ti que con la ilusión de tu llegada llenas de esperanzas y anhelos nuestras vidas.

Gracias.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPITULO I	
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
A. Reconocimiento de mi labor docente	11
B. Importancia del diagnóstico	13
C. El contexto y la problemática.....	17
D. Postura que fundamenta la investigación. Paradigma crítico dialéctico y la investigación acción.....	30
CAPITULO II	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Problematización	33
B. Formulación del problema.....	34
C. Propósitos.....	38
D. Delimitación.....	39
CAPITULO III	
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA DE LA EXPRESIÓN ORAL.	
A. Origen del lenguaje.....	42
B. Proceso intelectual del niño.....	48
C. Desarrollo y adquisición del lenguaje oral.....	52
D. El Jardín de niños y el programa de educación actual PEP 92.....	62

9.- Pertenencia al grupo.....	141
10. Participación.....	142
	Pág.
D. Propuesta pedagógica de Innovación.....	143
CONCLUSIONES.....	147
BIBLIOGRAFÍA.....	150
ANEXOS.....	152

INTRODUCCIÓN

Participar y cumplir con la labor educativa, lleva al docente a mejorar día a día su trabajo frente al grupo, preocupándose por lograr un cambio innovador de su práctica para lo cual requiere ser un sujeto activo y estar en busca de nuevas ideas para confrontarlas con su realidad y obtener provecho de ellas en beneficio de todos los que hacen posible una educación de calidad.

El presente trabajo es una propuesta pedagógica de acción docente, que permite pasar de la problematización del quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio. Con este fin la propuesta ofrece una orientación al maestro de nivel preescolar sobre las estrategias metodológicas que se pueden desarrollar para favorecer la participación oral en el Jardín de Niños.

La expresión oral es una forma de comunicación entre los miembros de un grupo, desde sus primeros años comienzan a desarrollar habilidades para participar en procesos comunicativos dentro del ambiente en que se desarrollan.

La investigación se realizó en el grupo de 3er. grado del Jardín de Niños “16 de Septiembre” No. 1215 de la Col. Lázaro Cárdenas, Municipio de Meoqui; surgiendo a través de la observación diaria y la constante preocupación que trae consigo el problema de la escasa participación oral del

grupo, siendo ésta básica en el desarrollo e integración del niño en el trabajo escolar y en su vida cotidiana.

En el documento se desarrollan seis capítulos que dan cuenta del proceso del proyecto y la investigación:

En el primer capítulo se presenta el diagnóstico, resaltando la importancia de mis saberes como docente, así también se explica de manera general la práctica docente a la luz de la realidad y desde el punto de vista crítico puntualizando la problemática significativa que se da en el grupo y la relación que guarda con el contexto, el último aspecto de éste capítulo se da a conocer la postura utilizada en el proceso, siendo esta el paradigma crítico-dialéctico, apoyándose en la investigación acción como forma de desarrollo profesional del docente.

En el segundo capítulo se plantea, la justificación y objetivos así como se analiza el problema y se muestra evidencia de la misma en el aula y fuera de ella.

Para colaborar en la solución a esta situación, es necesario fundamentarse teóricamente, con este fin en el tercer capítulo se especifican los conceptos relacionados con el lenguaje y la participación oral, la manera como se apropia el niño del conocimiento así como el apoyo del Programa de Educación actual PEP 92 y el rol de cada uno de las participantes en el proceso educativo.

En el cuarto capítulo, se muestra la alternativa innovadora, su conceptualización, seguidamente se mencionan las características del proyecto elegido de acuerdo al problema planteado, siendo este: Proyecto Pedagógico de Acción Docente.

Posteriormente, en éste mismo capítulo se especifica qué son y para qué nos sirven las estrategias didácticas en el aspecto educativo, presentando después algunas estrategias que el educador puede utilizar para dar solución al problema planteado. Conformando como último punto de este capítulo el reporte de aplicación de cada una de las estrategias mencionadas.

En el quinto capítulo “Sistematización”, se exponen las fases y acciones propias que conforman la Metodología de Sistematización de la Práctica citada por la autora Mercedes Gagnetén. Posteriormente y como resultado del análisis se presentan las unidades temáticas o de análisis las categorías y los resultados.

Se da a conocer la Propuesta Pedagógica a la cual se llegó después del proceso de investigación-acción, que ofrece sugerencias para mejorar la práctica docente y a la vez favorecer la participación oral en el nivel preescolar. Finalmente se presentan las conclusiones, la bibliografía como sustento teórico en todo trabajo de investigación, así como anexos que evidencian la realización de la Propuesta.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

A. Reconocimiento de mi labor docente.

En el transcurso de mis estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional, he tenido la oportunidad de reflexionar y cuestionarme sobre lo que se refiere a mi práctica docente, la forma en que la realizo, mis errores y mis aciertos encaminándome en todo momento a buscar cambios significativos en ella.

A pesar de considerar poco mi tiempo como docente (5 años y medio) reconozco lo valioso y significativo en cuanto experiencias positivas y negativas que cada día he logrado obtener en mi trabajo frente a grupo. En mi labor docente he adquirido múltiples saberes desde mi formación normalista hasta hoy, y muchas veces no recuerdo con exactitud cuándo y cómo fue que adquirí algún saber, ya que en la práctica surgen espontáneamente; a partir de la experiencia.

Algunos de esos saberes he tratado de mejorarlos o mantenerlos en mi práctica como un instrumento valioso de mi labor. Cabe mencionar que no todos estos saberes son los mejores o que sean los más adecuados para llevarlos a la práctica, pero considero también importante reconocer errores o

dificultades de mi práctica, ya que ello me da la pauta para tratar de corregirlos y mejorar mi formación y práctica docente. El querer cambiar o modificar algo no es tarea fácil ya que crea en el docente temor al no saber cuál será el resultado de aquella acción.

En el transcurso de mi labor docente, me he encontrado con múltiples problemas y preocupaciones de distintos medios socioeconómicos, mismos que han permitido enriquecer día a día mi trabajo, lo que significa que además de poseer un cúmulo de conocimientos académicos, obtenidos durante mi formación inicial y posteriormente los de esta licenciatura, existen los adquiridos a través de la interacción con los alumnos, padres de familia, compañeras docentes, directivos y comunidad, obteniendo de ellos una gran experiencia y sabiduría, lo cuál me permitirá enfrentar y superar las problemáticas reales en el grupo.

El detectar una problemática que aqueje o influya en el proceso educativo no es tarea fácil; el docente no ha delimitar su desempeño a cuatro paredes, ni al horario establecido, sino por el contrario ha de extenderse de acuerdo a las necesidades cambiantes o a la dimensión del problema, haciendo uso de todos los instrumentos de apoyo que le puedan ser útiles para obtener resultados satisfactorios.

Por lo anterior, considero como aspecto relevante y que requiere de atención inmediata, la escasa participación oral dentro y fuera del grupo de los

alumnos de 3er. grado del Jardín de Niños “16 de Septiembre” de la colonia Lázaro Cárdenas del Municipio de Meoqui.

B. Importancia del diagnóstico.

El diagnóstico pedagógico lo podemos definir como el análisis de la problemática; es una herramienta que utiliza el profesor y el colectivo escolar para obtener mejores resultados en las acciones docentes. El diagnóstico es el primer paso en cualquier investigación-acción que se realiza para dar solución a un problema, en el proceso educativo, nos sirve para conocer la realidad en la cual se trabaja, darse cuenta de lo que sucede y el porqué sucede.

Al diagnosticar un problema trato de situarme en la realidad, del lugar en donde trabajo y por consiguiente de la cual formo parte, ya que tomar en cuenta las características de cada niño del grupo, sus limitaciones físicas y emocionales, sus habilidades, actitudes, valores y costumbres y cada aspecto del niño que pudiera incidir en su proceso educativo y por lo tanto en su desarrollo físico y mental.

Para entender la práctica docente que actualmente se desarrolla y relacionarla con la teoría con el fin de mejorarla; se hizo uso de la investigación acción “la cual, perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las

capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas”¹.

Con ayuda de este tipo de investigación en busca de una concepción real del contexto que nos acontece e interesa conocer, se optó por la técnica de observación permanente y registro de datos en el diario de campo del grupo de 3° del jardín de niños antes mencionado.

Resaltando como aspecto importante, que se requiere atención a la escasa participación oral que presentan los niños al desarrollar diversas actividades tanto laborales como de entretenimiento dentro y fuera del salón de clases.

Al inicio del año escolar, los alumnos se manifestaron cohibidos, inseguros y tímidos para expresarse, sufriendo de una inestabilidad emocional ya que en cierta forma entran a un espacio desconocido para ellos. Una de las problemáticas que se presentan año con año en ciertos grupos de preescolar, es la dificultad de la mayoría de los niños de expresarse verbalmente frente al grupo o con los adultos. Los alumnos se enfrentan a un espacio nuevo y desconocido a su hogar en donde sus padres o hermanos mayores son los que tienen la palabra y dejan la opinión del niño a un lado, consiguiendo que el pequeño se aisle y sean pocas sus experiencias comunicativas en su hogar.

¹ ELLIOT J. Las características fundamentales de la investigación acción. Antología Básica. Investigación de la practica docente propia. Pag. 38

Esta problemática afecta al grupo de tercer año de jardín de niños “16 de Septiembre” No. 1215 de Lázaro Cárdenas municipio de Meoqui; en donde aparte de la problemática planteada anteriormente, los niños se muestran tímidos e inseguros de expresarse frente a los demás compañeros y educadoras, lo cual interfiere directamente en el trabajo que se debe llevar a cabo en el grupo ya que la finalidad del trabajo por proyectos, es elegir alguna problemática de acuerdo al interés, experiencias y/o inquietudes del niño en donde se proponen un conjunto de actividades entre las cuales, padres de familia y educadora forman parte importante para su realización.

El temor a la burla de los mismos compañeros al pronunciar mal alguna palabra, o simplemente el no saber como expresar lo que sienten o piensan en ese momento, lleva a los niños a no participar y encerrarse en ellos mismos. Aquellos pocos niños que una que otra vez intentan participar, resulta difícil para la educadora entender lo que quieren decir por la manera que hablan entre dientes o sin completar alguna idea principal. Lo anterior repercute en el trabajo diario, ya que las actividades son propuestas principalmente por la educadora pensando que son del agrado o del interés del niño.

Esta problemática no afecta únicamente el trabajo dentro del aula, sino también su integración al ámbito escolar en general, la diversidad de intereses, peleas constantes entre los niños, la poca comunicación entre el niño-educadora y padres de familia hace un círculo vicioso de una mala integración de los agentes del proceso educativo.

Por otra parte, el medio social, cultural y económico en el que se desenvuelve el niño (comunidad rural) es un factor importante del desenvolvimiento y aprendizajes del niño. Hablar pronunciando mal las palabras es lo más normal para ellos, como por ejemplo, “te juiste, andabanos, amá, apá, traiban, ira”, etc; además de que el niño se encuentra en un espacio poco alfabetizador.

Por medio de la técnica de observación me permitió darme cuenta que ésta problemática no sólo existe en mi grupo en particular sino que es de manera general, es decir, en las entrevistas realizadas a educadora y padres de familia reconocieron la existencia de conductas donde el niño presenta problemas para expresarse y comunicarse abiertamente con los demás tanto en el jardín de niños como en sus hogares, expresando la mayoría de ellos su interés para darle solución al problema.

Durante las clases y la hora de recreo, era muy notorio observar la manera de jugar y trabajar de los niños; se presentaba generalmente de manera individual y en ocasiones se presentaban problemas y conflictos entre los pequeños por falta de comunicación y toma de acuerdos.

Se logró realizar pequeñas entrevistas a los niños a través del cuestionamiento. Los resultados son los siguientes:

Las respuestas de los niños fueron similares entre ellas; en la mayoría se pudo detectar una actitud de timidez e indiferencia para responder a la

educadora. Me percaté de la escasa comunicación que tienen los niños con sus padres acentuándose esta situación con el papá, ya que el 90% de ellos trabajan todo el día y no tienen oportunidad de convivir con sus hijos durante las 24 horas del día. En el caso de las madres, el 80% de ellas, se dedican a trabajar en casa como por ejemplo: planchan y lavan ropa ajena, venta de artículos de belleza, preparan pasteles, quesos o tortillas de harina, lo que el tiempo que pueden dedicar a sus hijos es muy poco.

Aunado a todo esto y con la dificultad que tienen la mayoría de los niños para expresarse correctamente y dar a conocer sus necesidades, emociones e intereses a los demás se presenta una problemática de comunicación oral en lo general. Ya que es en la familia en donde el niño comienza a desarrollar las habilidades para participar en los procesos comunicativos de su medio social. En este periodo las situaciones cotidianas proporcionan el contexto necesario para que el niño entre en contacto con la lengua y desarrolle competencias para interactuar con el mundo que lo rodea.

C. El contexto y la problemática.

La educación es un medio de unión por excelencia entre las sociedades, permite conservar y enriquecer la cultura, vinculada a las viejas generaciones con las nuevas y garantiza la permanencia de la sociedad en el tiempo. La educación permite al hombre tomar mejores decisiones y elevar su

nivel de vida, haciéndolo autónomo y le brinda libertad de pensamiento, eligiendo sus alternativas antes de actuar, lo que le permite tener un control de las situaciones y así asumir las consecuencias de sus actos.

En el Jardín de Niños, primera Institución dentro del nivel básico del Sistema Educativo, se imparte la educación preescolar, basándose en la natural tendencia del niño a expresarse en la acción, se vale de juegos organizados, cuentos, música y otras actividades para buscar un mejor desarrollo físico, moral y mental de los niños, éstos desarrollan al mismo tiempo hábitos de colaboración social y se hace menos brusca la transición de la casa a la escuela.

Los padres en éste momento difícil para el niño, juegan un papel importante, por ejemplo, entablar una comunicación con su hijo acerca del porqué va asistir al jardín de niños y además explicarle que aprenderán muchas cosas nuevas, tendrán mas amigos con quien jugar, compartir y convivir. Después la labor de convencimiento por parte de la educadora de manera cuidadosa para lograr que el niño exprese sus experiencias, afectos e inquietudes.

El Jardín de Niños 16 de Septiembre fue fundado en 1986. Las clases eran impartidas en un aula prestada por la primaria estatal División del Norte, contando con una asistencia de 15 niños a cargo de una educadora; debido a la demanda de más lugares en el grupo, padres de familia y educadora hicieron las gestiones para la construcción del plantel, fue hasta 1990 que se inauguró

las nuevas instalaciones del jardín, gracias a la donación del terreno por parte del municipio y la construcción corrió a cargo de gobierno del estado.

El Jardín de Niños “16 de Septiembre”, cuenta con tres aulas de las cuales, una es destinada al grupo de 2° y 1° otra para el grupo de 3° y en la última se realizan actividades múltiples como por ejemplo, educación física, ritmos, cantos y juegos, los honores a la bandera y otras más. La dirección del Jardín y los baños uno de niñas y otro para los niños se encuentran al lado opuesto de los salones. Se cuenta también con la construcción de un pequeño cuarto, donde se guarda material de limpieza y mobiliario en malas condiciones.

Uno de los anexos más importantes y grandes del jardín es la explanada , el patio de juegos de los niños y el patio trasero en donde los niños prefieren pasar su recreo, ya que es donde están instalados columpios, un resbaladero y tubos para trepar, a un lado se encuentran dos bebederos y se acondicionaron unas bancas para que los niños coman su lonche. Las áreas verdes están distribuidas por todo el plantel, aunque no han crecido por falta de agua por largas temporadas; los tambos de basura, están a la vista para su uso.

Las condiciones de todo el plantel son regulares, ya que no se le da el mantenimiento que requiere cada ciclo escolar, debido a que no se cuenta con suficiente dinero para los imperfectos o necesidades del jardín.

Los salones son de tamaño estándar (5mts X 5mts), aunque cubren las necesidades de los niños ya que son grupos de máximo 15 alumnos; cuentan con suficiente iluminación y se diría que su ventilación es de más, ya que se cuele todo el viento y polvo por ranuras de la mala instalación de los marcos de los ventanales, esto representa un problema, ya que el jardín esta ubicado en el campo o zona rural donde se acercan a él, animales e insectos venenosos como; tarántulas, viudas negras, alacranes y otros bichos. El marco de la puerta de acceso al salón está en malas condiciones ya que por el uso se han ido aflojando los tornillos y la puerta se viene abajo. La temporada de invierno es mas difícil, ya que no se cuenta con calentón de ningún tipo ni con ventilador para la temporada de verano. Cada salón cuenta con el mobiliario indispensable para trabajar: un escritorio, pizarrón, un gabinete, archivero, seis mesas de trabajo y sus sillitas; para acomodar el material en las áreas se utilizan maderas o rejas pintadas.

Al inicio del año escolar, se acuerda dar una cuota mínima para los gastos del jardín, y con otras actividades se junta dinero para festejos de navidad, reyes, día del amor y de la amistad, día del niño, festejo para las mamás y la graduación. También se le entrega a cada niño una lista de material para trabajar durante el año, dicha lista no pasa de 10 cosas.

El salón de actividades múltiples está en las mismas condiciones que las aulas de trabajo; falta más organización y limpieza, en él se guarda todo tipo de material, hasta el que quedo de alguna reparación que se hizo años

atrás. Con respecto a los baños podría decirse que están en buenas condiciones, cada uno cuenta con dos escusados y un mingitorio en el de los niños, los lavabos están aparte, son dos y están en buenas condiciones. La dirección se encuentra a espaldas de los baños, es grande e iluminada, tiene dos escritorios, un archivero grande y un mueble largo, también tiene una máquina eléctrica y una grabadora para uso de las actividades del plantel.

El personal que trabajamos en éste plantel somos; dos educadoras y la maestra de educación física, la cual asiste dos horas a la semana. La maestra Miriam Gómez tiene a su cargo el grupo de 2°; quedando el 3er. grado bajo mi responsabilidad. El jardín cuenta con una inscripción total de 26 niños.

La organización de las actividades surge en un ambiente cordial y de armonía, donde ambas educadoras tratamos de llevar adelante el trabajo con los niños y el administrativo. Nuestra responsabilidad es conducir el proceso enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las características de cada niño y conforme al programa de educación vigente. Otras actividades que realiza cada educadora es planear, desarrollar y evaluar el proyecto, prepara material didáctico con los recursos disponibles en la comunidad, realiza y documenta observaciones diarias de cada niño e involucra a los padres de familia en el trabajo del grupo.

La maestra del grupo de 2°, queda como encargada del jardín de niños. Tiene la responsabilidad de organizar actividades para mejoras del plantel, festejos y fechas cívicas marcadas en el calendario escolar así como

también tiene la responsabilidad de llevar un orden administrativo del plantel. Asistir a juntas a la inspección cada mes llevando con ella la documentación que le solicita la inspectora escolar.

Las juntas del Consejo técnico se llevan acabo una vez por semana en el Jardín Manuel Ávila Camacho, con la finalidad de enriquecen con otras educadoras experiencias y puntos de vista del trabajo docente. Cabe señalar que trabajos de limpieza del jardín, la tiendita y otras actividades se realizan entre ambas educadoras y algunas madres de familia.

Con respecto al grupo de tercero, en el cual se detectó la problemática, esta integrado por 14 alumnos de los cuales 9 son niñas y 5 niños, asistiendo 12 de ellos regularmente. Son niños inquietos, tímidos, desconfiados, creativos y participativos unos más que otros. Su ritmo de trabajo es variado, hay niños muy lentos y otros terminan rápidamente la actividad sin integrarse con los demás, observándose en ambos casos niños muy creativos y preocupados por el resultado de su trabajo, pero también, en ambos casos hay niños que no les interesa otra cosa mas que jugar y distraer a los demás.

Lo anterior representa un problema, ya que los que terminan más rápido, son regularmente los más inquietos y comienzan a salirse del salón, a pelear con otros o a molestar a los demás que todavía no terminan su trabajo. Uno de los problemas que se presenta año con año en los grupos es la poca participación de los niños en actividades donde tienen que platicar o externar frente al grupo sus necesidades, inquietudes o experiencias. En éste grupo, la

mayoría de los pequeños (ambos sexos) presentan alguna dificultad para hablar como por ejemplo; pronuncian mal las palabras, se pisan la lengua, no pronuncian ciertas letras o sonidos y/o hablan chiple. Algunos niños no les gusta hablar por el miedo a que se rían o sea corregida su manera de decir las cosas, a otros esto no les importa pero prefieren no hablar frente al grupo.

Reconozco que es poco el tiempo que uno pasa con los pequeños, comparándolo con el tiempo que pasan en su hogar; hoy tengo la oportunidad de ser más sistemática para llegar a la solución de dicho problema que afecta a la mayoría de mis alumnos.

En los últimos años la Educación Preescolar ha cobrado gran auge, por lo que se intenta llevar este nivel educativo a casi todas las comunidades del estado de Chihuahua; quedando otras fuera por falta de recursos económicos y por la dificultad de llegar a comunidades sumamente apartadas.

Es de suma importancia conocer la comunidad en la cual se encuentra el jardín de niños, ya que esto nos dará la pauta a seguir en la práctica educativa permitiéndonos una mayor eficacia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La colonia Lázaro Cárdenas esta localizada a 35 minutos de la ciudad de Chihuahua sobre la carretera 45 Panamericana al sur. El Jardín se encuentra ubicado en el lado este de la colonia. El nivel de vida de los habitantes de la colonia, varía mucho siendo el 90% de clase baja el 5% de

clase media y el resto de clase media –alta; aunque a los alrededores de la colonia se localizan granjas y ranchos donde el nivel de vida de los propietarios es más elevado, son personas que únicamente permanecen en sus propiedades temporadas cortas siendo su lugar de residencia la ciudad ya que dejan a personas encargadas de las propiedades.

Lázaro Cárdenas es considerada una colonia más del Municipio de Meoqui, a pesar de que se encuentra a 15 minutos por carretera entre campos agrícolas, otras poblaciones vecinas como, Estación Consuelo, Julimes y otras más. Cárdenas es una localidad que ha ido en aumento de su población y por lo tanto de su extensión territorial los últimos 10 años. Las familias que pertenecen a ella y viven cerca del Jardín de Niños son pocas, ya que el crecimiento de la colonia se ha generado al lado opuesto de ésta Institución; en su mayoría son personas que han nacido en la colonia y que ya han formado su hogar, la edad promedio de los padres de familia es entre 38 y 20 años, llegando al matrimonio a muy temprana edad ya que tienen hijos en secundaria , algunos de ellos tienen dos o más pequeños en la primaria, al niño de preescolar y en casa cuidan al más pequeño de la familia.

La mayoría de las familias viven en casa propia por lo que van fincando poco a poco viviendo casi todos en uno o dos cuartos contruidos con block, madera, ladrillo o lo que van consiguiendo para la obra; los pisos son de cemento y techos de lámina. Casas en donde la cocina, camas y roperos están en un mismo cuarto; con respecto al baño, el 80% utilizan fosa séptica o letrina

por lo regular está construido separado de la casa. Las familias cuentan con pocos aparatos eléctricos como la televisión pequeña, un radio, licuadora y un abanico para el tiempo de calor, en tiempo de frío calientan su casa con estufa de leña o con el horno de estufa de gas.

Los habitantes de Cárdenas cuentan con servicio de transporte foráneo ya que muchas veces tienen que trasladarse a Meoqui, Delicias o Chihuahua a trabajar o abastecerse de productos alimenticios o de primera necesidad (ropa, calzado, muebles, etc.), que no encuentran en la colonia y en caso de que los haya a un costo muy elevado; dichos transportes pertenecen a la empresa Autobuses Rápidos Delicias S.A.,

Teniendo corridas cada hora a puntos circunvecinos como los lugares antes mencionados y otros poblados más allá de Cárdenas. Otro de los servicios públicos con los que cuentan estos pobladores son, el agua potable, energía eléctrica, alumbrado público, servicio de limpia y servicio postal. Tiendas de abastecimientos como pequeños abarrotes, tortillerías, panaderías, papelería, taller mecánico, peluquerías, farmacia y una mueblería. Instituciones de salud son muy pocas ya que sólo esta el Centro de Salud, uno o dos consultorios particulares y el DIF. Instituciones educativas cuentan con el nivel preescolar, primaria, una secundaria y un bachillerato, los adolescentes que cursan los últimos dos niveles educativos, tienen que trasladarse a otra parte para recibir esta educación ya que las escuelas de Lázaro Cárdenas son insuficientes para cubrir toda la demanda educativa.

Centros de reunión de tipo social cuentan con un salón de baile, una terraza donde se organizan eventos musicales, bailes y fiestas particulares así como la tradicional charreada del fin de semana. Existen otros lugares como cantinas, billares donde los hombres de todas las edades se distraen un rato de la rutina diaria cayendo algunos de ellos como es común en el exceso del alcohol. Para los niños no existe un parque recreativo ni algo que se le parezca por lo general es en las escuelas donde se cuenta con columpios o resbaladeros donde los niños no pierden la oportunidad de pasearse en ellos. Las áreas verdes de la colonia son muy pocas, existe una plaza al centro de ella pero los árboles no son suficientes.

Únicamente la calle principal y acceso a Cárdenas esta pavimentada, por lo que cuando llueve, se dificulta la llegada al jardín debido a los lodazales y charcos que se hacen por todas las calles. Las condiciones generales de la colonia no son muy buenas ni tampoco higiénicas; los corrales de la mayoría de las casas y los terrenos que son utilizados como tiraderos de basura y desperdicios de la cosecha de cebolla y algodón, traen como consecuencias, alergias de la piel e irritación y en algunos casos infecciones severas de los ojos de sus pobladores, siendo los más afectados los niños.

Con respecto a la manutención de las familias, corre por parte del padre en un 90% de ellas; quedando un 5% donde ambos trabajan, y el resto son las madres o abuelos quien sostiene a la familia. La principal actividad a la que se dedican los padres como fuente de empleo es la de jornaleros, otros

como agricultores y cada año aumenta el porcentaje de empleados de las industrias maquiladoras. Existe también el caso de los padres que trabajan temporadas largas en los Estados Unidos y el resto del año lo dedican a la agricultura u otra actividad junto a su familia.

Las mamás se dedican al hogar y en la temporada de pizca, trabajan algunas horas para sacar un poco más de dinero para la familia. Los empleados de las maquiladoras, cuentan con servicio médico como es el IMSS; quedando la mayoría fuera de recibir un apoyo médico, por lo que atienden sus enfermedades con remedios caseros, o si pueden compran algún medicamento auto recetándose ya que el ir con un doctor, resulta muy caro para su presupuesto.

Entre los padres de familia, hay algunos que no saben leer ni escribir, dándose mayormente en el caso de las mujeres; solo un 10% terminaron su primaria y el resto la dejaron inconclusa (3° ó 4° de primaria). Lamentablemente la participación de los padres en el trabajo del jardín es muy poco, quedando sólo en dos o tres madres las que participan. Tal vez se deba al trabajo y al poco tiempo que tienen los padres para dedicarlo a sus hijos; o desafortunadamente algunos de ellos piensan que es una pérdida de tiempo, creyendo que sus hijos, asisten al jardín sólo a jugar y a que la educadora los cuide.

Por lo anterior, se observa gran ausentismo y deserción a causa del poco interés al nivel preescolar; la inestabilidad de las familias provoca atraso

escolar en los niños, ya que no terminan de adaptarse a un grupo, cuando por una u otra razón se van de Cárdenas o dejan de asistir a la escuela buscando una oportunidad de trabajo.

El desarrollo del lenguaje se ve obstaculizado dentro de la comunidad por el medio que le rodea, las pocas relaciones sociales que propician y los problemas que en ella se presentan provocados por la situación económica en la que viven, llevan al niño a ir aprendiendo actitudes, costumbres y formas de vida de sus mayores.

Cada año, las madres llevan a su hijo de 5 años a cursar el tercer grado de preescolar, solo por el hecho de considerarlo obligatorio ya que en las primarias, piden la constancia del niño para incorporarlo al siguiente nivel. Algunas madres tienen también al niño o niña de 4 años para segundo grado, pero no quieren inscribirlo ya que dicen ser muchos gastos innecesarios o también argumentan que es todavía muy pequeño para la escuela.

Como se puede observar, el contexto en el que viven los niños, así como la situación económica, familiar y cultural no son del todo las mejores para un buen desarrollo integral del niño.

Entre algunas entrevistas y pláticas con los padres de familia se pudo percatar que existe entre sus miembros: falta de comunicación; malos tratos; desintegración familiar en donde la carencia de amor, comprensión, respeto y apoyo entre los cónyuges se refleja en el comportamiento de los niños al

ingresar al nivel preescolar. Por lo que no es de extrañarse que la opinión de los hijos es ignorada o es tomada como una falta de respeto a las decisiones del padre.

Otro aspecto que se detecto en las entrevistas, es el autoritarismo y en la mayoría de los casos machismo (aunque no lo expresaban abiertamente) por parte del padre de familia; el niño vive y observa como es la sumisión de su madre sin tener derecho a expresarse dentro y fuera del hogar. Estas actitudes son reflejadas en los niños en la escuela afectando la integración y participación del pequeño al grupo y por lo tanto a la sociedad.

Como resultado de lo anterior es necesario reconciliar el ambiente educativo con el contexto, es decir, la escuela, la comunidad, en una palabra el medio en que se desenvuelve el niño.

Por lo tanto se está seguro de que el núcleo familiar y la comunidad en general influyen indudablemente en el comportamiento y desarrollo del niño, ya que lo que el ve o percibe de estos lo reflejará en su vida escolar.

D. Postura que fundamenta la investigación. Paradigma crítico dialéctico y la investigación acción.

Para llegar a la construcción social del conocimiento de la ciencia existen diferentes paradigmas y estos se convierten en modelos o teorías

cuando son universalmente aceptados, en donde necesita pasar por diferentes etapas: inicial, normal y madura; cuando un paradigma evoluciona se da la competencia de los mismos se dice que hay rupturas ya que estos modelos no son aplicados en todos los tiempos, pues el mundo moderno va cambiando de acuerdo a sus necesidades y es cuando se da una anomalía y estos son problemas que surgen entre los investigadores cuando construyen la ciencia, las anomalías se consideran normales hasta que llega otro paradigma, pues cuando algo a dejado de funcionar surgen nuevos modelos y el paradigma se vuelve universalmente aceptado cuando triunfa.

Existen tres paradigmas el positivista, el fenomenológico y la alternativa que supera a ambos el crítico dialéctico, es en este último donde se apoya mi trabajo.

El paradigma crítico-dialéctico permite conocer el problema para transformar la realidad, con ésta, el educador adquiere una visión dinámica del mundo, y con una acción reflexiva y crítica de sí mismo, de su trabajo en el aula, reconstruye su experiencia buscando hacer de ella algo más significativo y sistemático, todo esto a través de un proceso continuo, que implica una concepción de la realidad social muy particular, y de las explicaciones sobre esa realidad.

La investigación acción, constituye una forma de mejorar la práctica y generar conocimientos. Todo esto llevará como base el paradigma crítico

dialéctico encaminado a la transformación de la práctica educativa, de las personas que intervienen en la problemática y del docente.

Como educadora interesada en buscar un cambio en mi práctica que me permita favorecer el desarrollo integral de mis alumnos y apoyarlos para que adquieran mayores armas que sustenten su integración a la sociedad actual, busque apoyo en el paradigma crítico dialéctico y la investigación-acción dadas las características de los mismos, pues con sus referentes se verifica el proceso desarrollado en la práctica, se detecta la problemática, se busca la alternativa de solución y para poder llegar posteriormente a una propuesta de innovación.

Para la conformación de la problemática, se parte de la realidad educativa, en la que se vive cotidianamente, tomando en cuenta las valoraciones de los integrantes de la misma y personales, también los resultados de los instrumentos que se aplicarán.

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

A. Problematización.

La investigación que se está realizando se vincula con la práctica docente y con situaciones reales referentes a la escasa participación oral que se ha detectado en el grupo de 3° de nivel preescolar y se considera un avance en el diagnóstico; ya que los datos que se han obtenido son el resultado de indagaciones como lo son: encuestas, entrevistas a padres de familia; observaciones y platicas con los alumnos, registradas en el diario de campo.

Estos antecedentes aportaron aspectos significativos que requieren tomarse en cuenta al plantear el problema, y son: las actitudes de los niños dentro y fuera del salón en lo que se refiere a la participación oral, las relaciones interpersonales que se dan en las familias de estos pequeños, el medio socio-cultural donde se desenvuelven y la actitud de la educadora en cuanto al tema dentro de la práctica.

Esta situación a analizar es significativa, ya que obstruye el proceso de aprendizaje de los alumnos, y su resolución permitirá una mejora en la labor que se desarrolla en el grupo, todo ello aportará a la educadora elementos que habrá de considerar en su quehacer educativo al planear junto con los niños

actividades, al evaluar; y que a su vez repercutirán en el desarrollo del niño, y motivaran a los padres a conocer, cooperar y valorar el trabajo que se lleva a cabo en el jardín de niños y con ello hacerlos partícipes de este proceso de desarrollo.

En lo sucesivo, se necesita un plan a seguir para saber orientar la práctica educativa en busca de estrategias que permitan enfrentar y solucionar la problemática existente.

B. Formulación del problema.

En el transcurso de mi labor docente, me he encontrado con múltiples problemas y preocupaciones que afectan de alguna manera el proceso educativo de mis alumnos, problemáticas que pudieran ser pauta para realizar una investigación. Poco a poco he logrado aminorar algunas de ellas, pero otras siguen latentes.

Como educadora me siento responsable de la formación educativa inicial de mis alumnos, siendo mi labor determinante en su vida futura, por lo que una de mis preocupaciones constantes es acerca de la calidad de la enseñanza que intento propiciar en ellos; de tal manera trato de crear un ambiente cordial y afectivo, donde el niño sienta la suficiente confianza y libertad de comunicarse oralmente, ya que considero, que la comunicación en el niño preescolar implica emociones, sensaciones y sentimientos donde su

expresión oral está determinada por la calidad de las relaciones del niño con su medio ambiente.

Actualmente, como problema significativo, lo referente a la escasa participación oral que presenta el grupo en actividades donde expresar su punto de vista, es la herramienta principal para lograr una comunicación abierta y constante. La escasa participación de los niños es un obstáculo para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje el cual se desarrolla en forma parcial dentro de este grupo ya que los alumnos no participan en clase, son serios, tímidos y aislados. Su ritmo de trabajo es variado en el grupo, ya que mientras unos son lentos e inseguros al trabajar, otros realizan su trabajo rápidamente sin poner interés a lo que hacen.

Lo anterior representa un problema, ya que los que terminan más rápido, son regularmente los más inquietos y comienzan a salirse del salón, a pelear y a distraer a los demás. Es difícil tomar acuerdos en el grupo tanto de actividades como de reglas de comportamiento, ya que los niños no les gusta hablar frente al grupo; con ello las actividades que se llevan a cabo no son siempre del interés de los niños son por lo regular una interpretación que la educadora hace intuyendo, en las cosas que les agradan a los niños.

Por otro lado, la familia y el contexto en que vive el niño; ya que tenemos que tomar en cuenta que el niño aún antes de ingresar al jardín de niños ha ido desarrollando su lenguaje verbal con su familia, amigos y demás personas con las que convive a diario, cuando llega a la escuela (preescolar)

enriquece su lenguaje por medio de intercambios que amplíen sus posibilidades de comunicación. Por lo anterior, y en este caso en específico, el contexto no brinda a mis alumnos apoyo en el aspecto de tener la oportunidad de expresarse libremente sin temor de ser regañados por algún adulto o sentir que lo que dice también será tomado en cuenta por los demás.

Así mismo la situación económica tan difícil de las familias que conforman mi grupo escolar, es otro obstáculo para que se de la comunicación entre los padres de familia y los niños ya que las jornadas largas de trabajo hacen que los padres sólo tengan la oportunidad de ver a sus hijos una o dos horas al día. Como docente preocupada por la situación por la que atraviesan mis alumnos, procuro día a día darle un tratamiento propio en el aula y enuncio la siguiente cuestión:

¿Qué situaciones pueden favorecer que el niño de preescolar mejore su participación oral en su vida cotidiana?

Tener presente que la adquisición del lenguaje y la gran necesidad de su utilización son unos de los logros mas complejos para el ser humano, será mas comprensible lo difícil que resulta para el niño su utilización en su vida cotidiana. Por su parte, la educadora debe respetar las emociones de cada niño, abrir un espacio físico y emocional donde el pequeño sienta la libertad, seguridad y confianza de hablar con la misma educadora y con los demás compañeros favoreciendo así su participación y expresión oral.

Tomar en cuenta los intereses y necesidades del educando para que por medio de estrategias didácticas lograr dar solución o apoyo a la problemática que se presente, siendo en este caso la participación oral del grupo. Buscando una comunicación abierta, donde los niños propicien actividades, cooperen unos con otros sintiendo la libertad de decidir a cerca de lo que quieren hacer y no hacer.

Aprovechando en todo momento aquellas actividades que apoyen el proceso y adquisición del lenguaje oral de acuerdo al proyecto que se este llevando, por ejemplo: el relato de cuentos, estampas, historias reales, adivinanzas, dramatizaciones; participan en encuestas, entrevistas, trabajos por equipos, asambleas y actividades culturales, sociales y deportivas. Propiciando con ello una mayor expresión oral e integración social que favorezcan el desarrollo integral de cada niño.

Constantemente los educadores, nos quejamos de la escasa participación oral de los niños frente al grupo; sin detenerse en muchos casos en analizar el por qué de este comportamiento por parte de los alumnos, sin pensar en como es su vida familiar, en los problemas o situaciones a las que se enfrenta día a día. Es por ello que mi motivación es llegar al fondo del problema, sin realizar un diagnóstico antes de conocer todo lo que se encuentra atrás de la vida de cada niño

Se ha hablado en muchas propuestas , en libros y programas educativos a cerca de la participación y expresión oral; proponiendo actividades

para ser aplicadas con los niños, pero es inevitable pensar y creer que dicho problema no se presenta en el niño con su ingreso al ambiente escolar, sino que proviene del seno familiar y es aquí donde yo considero de gran importancia comenzar mi proyecto de innovación a través de los siguientes propósitos:

C. Propósitos.

1.- Crear un ambiente agradable y de respeto, en el aula y fuera de ella, donde el niño sienta la suficiente confianza y seguridad de expresarse en forma oral sus ideas.

2.- Es necesario brindar la oportunidad al niño de que sea él mismo quien proponga los proyectos y las actividades, las cuales surgirán de intereses y problemas reales, construyendo su conocimiento por medio de juegos y actividades.

3.- Brindar al niño la oportunidad de hablar, ya que favorecerá al desarrollo de su expresión oral y de su inteligencia, ya que el lenguaje no es inventado por el niño sino recreado por él, favorecido y propiciado por su maestra, así como por el medio que lo rodea.

4.- Por lo anterior es necesario aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida cotidiana para que el niño realice relatos, cuentos, historias personales fomentando y enriqueciendo su lengua oral.

5.- Es importante alentar al niño a expresarse sin temor, que escuche y comprenda lo que los otros dicen. Llevarlo a relacionar lo dicho por los demás compañeros y lo que él dice, dándose cuenta de que forma parte de una comunidad en la que existen personas que no piensan igual que él.

6.- Por último, es necesario que la educadora involucre a los padres de familia en las actividades que realizan sus hijos dentro y fuera del Jardín, manteniendo una comunicación constante entre ellos, sus hijos y la educadora.

Estas expectativas son de gran interés para cada docente ya que la participación oral es un elemento básico que permite en gran medida la estructuración de la inteligencia y de lo emocional en los niños, y en consecuencia de sus aprendizajes.

D. Delimitación.

Desempeño mi labor docente en el Jardín de Niños “16 de Septiembre” N° 1215, ubicado en la colonia Lázaro Cárdenas en el municipio de Meoqui. Este es mi segundo año en esta comunidad, observando desde el inicio del año

escolar algunos problemas dentro del grupo, los cuales afectan su desarrollo intelectual como emocional.

Un aspecto que aqueja fuertemente el trabajo de mis alumnos, fue la escasa participación y expresión oral entre ellos mismos y con la educadora, reflejándose esta misma situación con los padres de familia.

Durante el desarrollo de cada actividad logré delimitar éste problema, el cuál irrumpía el óptimo desempeño e integración de los niños al trabajo del Jardín; en el cuál es requisito indispensable para llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje, su participación oral, dando a conocer su punto de vista, proponer actividades, participar en dramatizaciones, exponer tareas o simplemente decir lo que sienten y/o piensan.

El grupo de 3° de éste jardín de niños está integrado por 14 alumnos de los cuales 9 son niñas y los 5 restantes son niños; asistiendo regularmente a clases 12 de ellos. Sus edades fluctúan entre los 5 años y medio y 6 años cumplidos.

Para intentar dar solución a dicha problemática la cual atañe directamente a mis alumnos, se pondrán en marcha actividades que favorezcan su participación oral en el trabajo cotidiano. En las actividades, los niños, padres de familia y docente tendrán una participación importante, ya que apoyarán y verificarán el avance que muestren los niños en lo concerniente a su forma de participación oral, dentro y fuera del grupo.

Cada una de las estrategias que se trabajarán para favorecer la participación oral en los niños formaran parte del ritmo de trabajo llevado en el grupo y con el método de proyectos.

La aplicación de éstas, así como la evaluación y sistematización de datos se llevará a cabo en un período de seis meses aproximadamente dentro de el ciclo escolar 2001-2002.

CAPITULO III

FUNDAMENTACION TEORICA Y METODOLÓGICA DE LA EXPRESIÓN ORAL.

A. Origen del lenguaje.

Desde la aparición del hombre sobre la tierra, se vislumbraba ya una forma de aparición del lenguaje donde las sensaciones de placer o dolor se expresaban en gritos o sonidos salvajes, pero poco a poco, éste tuvo la necesidad de comunicarse con sus semejantes en una forma oral mas explícita. Ernest Fisher, señala que “el lenguaje apareció junto con los instrumentos, pues el trabajo exigía un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación que fueran superiores a los signos primitivos que conocía del mundo animal”²

El ser humano al estar en contacto con la naturaleza se familiarizó con los objetos otorgándoles un nombre, Fisher veía esto como una pantomima, ya que el ser humano imitaba a la naturaleza con sus sonidos donde colaboraban el cuerpo y los gestos.

Es así como el trabajo y participación del hombre, toman un papel importante para el lenguaje ya que gracias a la organización y planeación del

² FISHER, Ernest. “La necesidad del Arte” Antología UPN El Lenguaje en la escuela, pag. 14.

trabajo productivo, el ser humano modifica y se ve modificado por la naturaleza, lo que le permite crear una cultura propia en la cual se constituyen todas aquellas costumbres, conocimientos y actitudes que se van desarrollando por su misma actividad. “El hombre creó palabras articuladas diferenciadas no sólo porque podría experimentar penas, alegrías y sorpresas, sino porque también era un ser que trabajaba.”³ Se consideraba que adquiriría más experiencias, cuanto más cosas nuevas conocía desde ángulos diferentes; más firme y fluido resultaba su lenguaje.

A partir de lo anterior, surge la imitación como un nuevo instrumento, al cual se le dio la misma importancia que al lenguaje, ya que descubrió el poder que éste ejercía sobre la naturaleza. El hombre para lograr una caza mas eficaz se dio cuenta que mediante la identificación con su presa al disfrazarse semejante a ella e imitar sus movimientos y sonidos, lograría acercarse más a ella. De igual forma vio la necesidad de ser aceptado por sus semejantes, por lo que trató de imitar sus expresiones, gustos, deseos, etc.

El hombre primitivo como débil criatura contra la naturaleza, encontró en la magia una gran ayuda para su desarrollo; siempre en proceso de experimentación y lentamente abierto al pensamiento. En sí la idea de que se podría conseguir lo imposible con instrumentos mágicos tales como danzas, ritos religiosos, cantos, etc.

³ Idem.

A medida que fueron creciendo las tribus, el hombre se dio cuenta de las necesidades para poder sobrevivir. Cada individuo se dedicó a una actividad específica, por ejemplo: la caza, a la recolección de plantas, al cuidado y protección de mujeres y niños, etc. Surge entonces un descontento entre los sujetos ya que había inconformidad respecto a quién correspondían más derechos dentro de la tribu, por tal motivo se dio una ruptura, cada grupo o familia se fueron alejando integrándose en una nueva tribu desarrollando así nuevas formas de vida, de trabajo, de comunicación y organización; lo que en la actualidad nos explica el porqué de nuestras distintas nacionalidades, culturas y más aún los distintos idiomas. Es así como el lenguaje tiene un devenir eterno que no puede ser medido, ni mucho menos normado.

El lenguaje es considerado un medio de convivencia social, desde siempre ha sido transmitido de padres a hijos con el propósito de entablar relaciones mas estrechas, más afectivas, más humanas. Gracias a ese contenido humano, social y universal del lenguaje, es posible que todos los integrantes de un núcleo colectivo se entiendan y produzcan formas afines de expresión a lo largo de los dominios de su comunidad lingüística. Ello ha significado que el lenguaje adquiriera una de las formas de unificación entre el ser humano.

Como hemos visto, la evolución del lenguaje es uno de los logros más complejos y notables del ser humano, por lo que se debe tener presente que forma parte indispensable en la vida del individuo. El lenguaje permite a las

personas comunicar información, significados, intenciones, pensamientos y peticiones, así como organizar sus pensamientos y expresar sus emociones.

Es así, que el lenguaje juega un papel importante en la edad escolar del individuo. Ya que la escuela tiene como función esencial, el entender el proceso de socialización del educando, a través de la transmisión de valores sociales colectivos, que van modelando al alumno, hasta hacerlo encajar en los patrones establecidos por la sociedad; estos patrones son desconocidos por el niño en su temprana edad, patrones a los que se va adaptando por intuición en el trato con los adultos, relación que lo impulsa a buscar e imitar a las personas que lo rodean.

Otro autor que coincide con Fisher respecto a su concepción de lenguaje como instrumento, es Vigotsky el cual considera “el lenguaje de vital importancia para que los niños puedan realizar la tarea encomendada, pues éste ayuda a planear el cómo resolver el problema llevando después a cabo la solución a través de la actividad, confirmando con sus experimentos que es natural y necesario para los niños hablar mientras actúan”.⁴

Jeromé Bruner coincide con ambos autores afirmando que el lenguaje es una forma de comunicación, pero añade que, “el lenguaje no sólo transmite, sino que crea o construye el conocimiento o realidad”⁵, para esto Bruner sugiere una toma de posturas donde se invite y favorezca el uso del pensamiento, de la

⁴ VIGOTSKY, L. S. “Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño”, Pag. 37.

⁵ BRUNER, Jeromé “El lenguaje de la educación”, Pag. 53.

reflexión, la elaboración y la fantasía, precisando con ello un mejor conocimiento desde que el niño expresa o manifiesta por medio del lenguaje algo, éste toma una postura que refleja parte de su personalidad. El niño construye su propia cultura al entrar en un contexto donde se comunica con otras personas y así modifica y transforma sus ideas.

Analizando las opiniones de los diferentes autores mencionados sobre la concepción del lenguaje, se llega a definir el lenguaje como un instrumento social que surge ante la necesidad del hombre de organizar el trabajo de mejor manera, ya que por medio de él se comunican y expresan ideas y a la vez se plantea lo que se necesitará en un futuro. Así mismo el lenguaje surge de la necesidad del individuo de sentirse aceptado por los demás y poder integrarse a un grupo social.

Siendo el lenguaje una forma de comunicación oral, es de mucha importancia favorecer esta capacidad desde el nacimiento del niño, ya que el lenguaje lo ayudará a estructurar el mundo que lo rodea, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, lo integra a su cultura y lo conduce a la socialización de los actos.

Para el desarrollo del lenguaje oral es necesario partir de experiencias y situaciones en las que el niño tenga participación directa y significativa, donde además pueda transmitir estados de ánimo, para descubrir situaciones, comunicar lo que piensa y expresar sus emociones, impulsando al lenguaje en su función privilegiada de expresión y comunicación.

Posteriormente, se ha requerido de un lenguaje adecuado, práctico y funcional, el cual sirva para dar solución a situaciones que llegan a presentarse en cualquier tiempo o lugar; respondiendo a las demandas sociales de comunicación que exige la humanidad actual y específicamente la comunidad a la que pertenecemos; éste debe ser apropiado a las características de la misma, para que facilite la convivencia entre sus miembros, a su vez establezca una relación favorable para una mejor comprensión del sistema hablado establecido, ya que sus significados poseen una interpretación similar para todos sus usuarios.

La función más importante del lenguaje es la comunicación y ésta se va dando de los miembros de una sociedad a través de la interacción que surge de la relación hombre a hombre.

“...el lenguaje posibilita compartir experiencias, enlazar nuestras mentes y producir una inteligencia social muy superior a la de cualquier individuo aislado”⁶.

En la medida que el niño comprenda y utilice el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación se acrecentarán ya que por este medio nos transmite ideas, pensamientos, conocimientos, nos dice cómo vive, siente y aprende.

⁶ GOODMAN, Y. M. Goodman K.. S. “Vigotsky desde la perspectiva del lenguaje total”. Antología Básica Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. Pag. 133

B. Proceso intelectual del niño.

El desarrollo es un proceso espontáneo vinculado al desarrollo del cuerpo, con relación al contexto general, biológico y psicológico, relacionado con la totalidad de las estructuras del cuerpo.

El aprendizaje es provocado por situaciones de un experimentador psicológico o por un maestro, por una situación externa que se dará gradualmente y de acuerdo a la edad. El aprendizaje es posible si se basa en estructuras completas y simples, siempre y cuando exista una relación natural del desarrollo de las estructuras y no siempre el reforzamiento externo.

La teoría constructivista de Jean Piaget es una de las teorías que mejor explica el desarrollo del pensamiento infantil, le da especial importancia al aspecto cognitivo del niño para que se de la relación sujeto-objeto en un ambiente que le permita manifestar intereses, necesidades, partiendo de sus propias experiencias y relaciones sociales, mismas que a su vez harán al niño participar oralmente en el trabajo escolar en busca de un desarrollo armónico e integral.

Para Piaget, el conocimiento puede ser considerado bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, los cuales constituyen de manera integrada e interdependiente uno del otro. El conocimiento físico es la abstracción simple que el niño hace de las características que están fuera y son

observables en la realidad externa de los objetos, por ejemplo el color, la forma, el tamaño, etc.

El conocimiento lógico-matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva (por lo que se abstrae no es observable). En las acciones del niño sobre los objetos va creando mentalmente las relaciones entre ellos, establece diferencias y semejanzas según los atributos de los objetos, estructura clases y subclases a las que pertenecen, las relaciona con un ordenamiento lógico-matemático, Piaget incluye las funciones infralógicas o marca de referencia espacio-temporales.

En lo que respecta al conocimiento social, se caracteriza por ser arbitrario, dado que proviene del consenso social-cultural establecido. Dentro del conocimiento social se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales que difieren de una cultura a otra.⁷

El proceso para que se de el conocimiento conlleva la interacción entre el niño que es quien conoce, y el objeto de conocimiento, poniéndose de esta manera en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, que son acciones mentales que operan en la estructuración progresiva del conocimiento, de este modo adquiere mayor importancia para la estructuración del mismo y se dan las estructuras previas para que el estímulo sea asimilado. Toda acción mental forma parte importante del desarrollo integral del niño, ya que dentro de este proceso se construye su pensamiento y se estructura poco a

⁷ SEP, Programa de Educación Preescolar. 1981, Libro 1, Pag. 16 y 17.

poco su conocimiento, estableciendo constantemente una interacción con su entorno familiar, educativo y comunitario.

Cuando el niño ya ha asimilado su acción sobre el objeto de conocimiento y se ha realizado la acomodación de sus esquemas en función de la acción del objeto sobre el sujeto, entonces se presenta el proceso de equilibración, que busca la estructuración del conocimiento para construir nuevas formas de pensamiento.

En la estructuración del conocimiento, el niño constantemente se encuentra en un proceso de equilibración y desequilibrio, dado por el constante rompimiento de estructuras al encontrar nuevos estímulos que le proporcionan nuevas experiencias, por lo tanto, nuevos procesos que se han de incorporar a sus esquemas por medio de la actividad intelectual, construyendo de esta manera una nueva forma de pensamiento y un nuevo estado de equilibrio.

Un ejemplo de la comprensión de los mecanismos que intervienen en el proceso de conocimiento es cuando un niño, ve al trabajador manual barriendo y comenta a su maestra que dicha persona está escobando; para él ésta es una respuesta lógica, ya que sus esquemas le dicen que la acción se deriva del objeto que se está utilizando; ya que cuando se trae un trapeador se está trapeando, con un recogedor se está recogiendo, por lo tanto, con la escoba se está escobando. Cuando la maestra lo corrige y le dice que el trabajador manual está barriendo; entonces se da un desajuste en el niño.

Buscará crear nuevos esquemas o modificará los que ya tiene logrando el equilibrio después de varios intentos al crear nuevos esquemas.

Por lo anterior, sería un error afirmar que el conocimiento se transmite por explicaciones o repeticiones dentro del aula, cuando en realidad es el niño quien lo constituye a través de su interacción con los objetos de conocimiento, de esta manera se pueden establecer una comprensión entre procesos; el de aprendizaje y el de desarrollo, ya que en el proceso de aprendizaje intervienen, de acuerdo con Piaget, diferentes factores como la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

La maduración es un conjunto de procesos de conocimiento básicamente del sistema nervioso que proporciona las condiciones fisiológicas indispensables para el desarrollo biológico y psicológico, dicho proceso permite al niño realizar acciones y adquirir conocimientos en los que son necesarios la experiencia y la transmisión social. La experiencia se desprende de las vivencias del niño, de su interacción con el ambiente.

El conocimiento se refiere a las características materiales, concretas del objeto y la transmisión social es la información que el niño recibe de su hogar, de los medios de comunicación y de las personas que lo rodean. Este conocimiento se considera como la herencia cultural que incluye el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones y las costumbres.

Por último está el proceso de equilibración, el cual explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente.

Por tanto se entiende que para que el niño aprenda, es necesario tener acceso a experiencias donde tenga oportunidad de crear hipótesis y ponerlas a prueba. Además de estar en constante relación con su medio ambiente, dejándolo que investigue y conozca aquello que llame su atención, sin que reciba represiones por parte del adulto.

C. Desarrollo y adquisición del lenguaje oral.

Con respecto al objeto de conocimiento, la expresión oral, el comprender y utilizar adecuadamente las palabras supone la estructuración de una serie de operaciones lógicas que no se transmiten de inmediato, sino que se apoyan en las operaciones mentales del sujeto, las cuales se favorecen a través del lenguaje y la actividad del niño.

Encontramos que la pedagogía se apoya en instrumentos transmisores del conocimiento, tales como libros, explicaciones del profesor, diferentes materiales didácticos que producen solamente verbalismo en lugar de un lenguaje formal y cotidiano, que se adquiere solo por la construcción del sujeto, a partir del contacto con la realidad y/o el apoyo de otros conceptos surgidos de la experiencia.

La adquisición del lenguaje hablado constituye una etapa fundamental en la vida del ser humano, éste proceso no termina en la niñez, pero si dentro de ella se realizan sus avances más significativos. El lenguaje como medio de comunicación le facilita al niño su socialización, su desarrollo afectivo, los avances de su pensamiento y su desarrollo total y armónico de su personalidad.

El lenguaje es a su vez una función y un aprendizaje. Función en el sentido de que todo ser humano "normal" habla y el lenguaje constituye para él un instrumento necesario. Aprendizaje, ya que el sistema lingüístico simbólico que el niño debe asimilar se adquiere progresivamente en contacto con el ambiente y esta adquisición continúa durante toda la infancia. El lenguaje es un aprendizaje cultural, está relacionado con el medio de vida del niño: idioma étnico, dialecto, lenguaje cultivado o popular; son las relaciones con los seres humanos que constituye su hogar.

Se dice que el lenguaje es el medio de comunicación más perfecto y exclusivamente humano. El lenguaje viene a coronar la comunicación gestual y mímica. Para el niño, la aparición de un lenguaje organizado coincide con el ensanchamiento de sus relaciones con el entorno; éste al principio se limita a su madre y se extiende en seguida a toda la familia. La adquisición del lenguaje es uno de los logros más complejos en la vida del hombre. A continuación se intenta profundizar un poco más a cerca del desarrollo del lenguaje.

Chomsky plantea desde la perspectiva de la psicolingüística que “el lenguaje es un órgano mental, especial, que se construye gracias a las propiedades innatas de la mente humana⁸”.

Esta postura apoya la idea de que el individuo trae consigo desde el momento que es concebido una capacidad específica para aprender el lenguaje. La sociolingüística hace hincapié en el aspecto social como elemento complementario de la postura anterior, pues “el individuo se presenta como un usuario concreto de la lengua, miembro de un grupo social y cultural determinado que posee un repertorio verbal el cual utiliza en su vida diaria⁹”.

Para que el ser humano pueda emitir sonidos es necesario mencionar los órganos fonadores y auditivos, su función es más allá de hablar y oír hablar, ya que involucra otros aspectos tales como: respiración, ubicación en el espacio, deglución, etc., también se añade la observación y la capacidad cerebral, que sin ella el lenguaje simplemente no se puede dar. Actualmente, los estudios realizados pueden demostrar que las relaciones entre el pensamiento y el lenguaje son en el individuo lo más importante de su vida psíquica. Es importante que el niño exprese lo que piense de una forma oral para que de este modo empiece a formar parte de una sociedad.

El desarrollo del lenguaje es poco espectacular durante la lactancia, sobre todo si consideramos que el bebé tarda aproximadamente un año en

⁸ VILA, Agasi. “Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua desde la psicolingüística”. Antología Básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Pag. 56

⁹ TUSON Valls, Amparo. “Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua”. Antología Básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Pag. 85

pronunciar su primera palabra. Pero esto es sólo en apariencia, ya que el bebé esta pasando por un proceso tan complejo que tendrán resultados en un breve espacio de tiempo. Gracias a las bases asentadas durante el primer año de vida, el universo lingüístico e intelectual del bebé realizará a partir de ese momento sorprendentes y constantes adquisiciones.

Durante los primeros meses, el bebé empieza a establecer relaciones con el mundo que lo rodea, una de ellas será la búsqueda de placer que va a encontrar con la madre. Jacques Lacan menciona, “el lenguaje no es necesidad, ni siquiera un deseo para el lactante; pero gracias a que el mundo de los adultos está estructurado y regulado por él, el pequeño sentirá la necesidad también, a su vez de perfeccionar su forma de comunicación para obtener resultados más satisfactorios en sus demandas de placer.”¹⁰

El bebé utiliza su capacidad receptiva para comunicarse. Existe en él una facilidad especial para identificar la voz humana, en particular la de la madre. A partir de la tercera semana de vida se inicia la emisión de sonidos, aparecen por primera vez las vocalizaciones, sonidos guturales que son emitidos desde la parte posterior de la garganta. Esta actividad suele llevarse a cabo cuando el bebé esta tranquilo.

El niño de dos meses repite los ruidos vocales emitidos por otros, se ejercita ya para asimilar éste ruido. Jeromé Bruner menciona, que el niño como respuesta a la sonrisa o gestos de la madre, esboza una risa o emite sonidos

¹⁰ BENIERS, Elisabeth. “El lenguaje del preescolar” . Una visión teórica. Pág. 15-23

tales como /o/ o /age/. Este intercambio preludia la imitación de los sonidos emitidos por el adulto. Durante el tercer mes, el bebé distingue entre un tono de voz suave y otro violento.

Entre los tres y seis meses de edad, en el periodo llamado pre-verbal, el niño realiza grandes cambios en cuanto a la calidad de los sonidos que emite, aumenta su repertorio y frecuencia con que se entrega a los juegos sonoros. Todo ello culminará en la experiencia del balbuceo, que se hará patente entre el cuarto y sexto mes, perfeccionándose posteriormente.

En torno a los nueve meses, la evolución del lenguaje alcanza un nivel distinto. El balbuceo y la repetición de sílabas desaparece, dando paso a una constante imitación de los sonidos que producen los adultos. El niño entiende cuando se le llama por su nombre, así también entenderá el significado de la palabra "no" y aprenderá a usarla.

A partir de los diez a los doce meses, el laleo se limita. Será capaz de pronunciar una primera palabra con significado y seguidamente usarla de forma adecuada. Las primeras palabras son pronunciadas de modo no específico, es decir, no se refiere concretamente a los objetos que designan, incluso su uso no es el correcto. Entre el fin del primer año y el segundo, el niño aumenta rápidamente la comprensión del lenguaje hablado a su alrededor y su expresión verbal progresa mucho más lentamente, entiende más de lo que puede expresar.

La aparición de la primera palabra, simboliza a su vez el inicio del lenguaje y la demostración verbal del amor filial. Esta surge entre los once y catorce meses aproximadamente. Las primeras palabras se ven acompañadas de un gesto tal como actúa el adulto (adiós, bravo, sí, no). Estas suelen ser cortas con predominio de la vocal /a/ y participación de consonantes como la /m/b/p/t/. La comprensión del niño evoluciona también y es capaz de atender una orden sencilla como: dame la pelota ó deja eso. Las primeras palabras son un esfuerzo a la autonominación; el niño nombra los objetos y disfruta repitiendo lo que dice.

El acoplamiento entre dos palabras se sitúa entre los veinte y veinticuatro meses aprox. Son en general dos palabras derivadas del lenguaje adulto y, unidas para expresar con la asociación del gesto y el vocablo. Por ejemplo, /e tatí mama/ ó /mama atí/ por “mamá está aquí”. A partir de los tres años de edad, los avances en la adquisición del lenguaje, conduce al niño a una comunicación con el mundo exterior y a un gradual proceso de socialización. Con el lenguaje puede expresar su pensamiento y manifestarlo a otros. Llega alcanzar estructuras gramaticales sencillas pero completas.

Se inicia los relatos dirigidos a sí mismo y a los demás, es intermediario entre la comunicación y el monólogo egocéntrico, es decir, los relatos, las descripciones y las preguntas las dirige a sí mismo. Entre los tres a los seis años de edad, aparece con frecuencia la pregunta ¿Por qué?,

congruente con la curiosidad e investigación del niño hacia todo aquello que lo rodea en su entorno.

A ésta edad, los niños ya son capaces de manejar las diferentes entonaciones del lenguaje, por ejemplo al hacer preguntas, al dar ordenes, etc. Además utiliza diferentes entonaciones según la persona a quien se dirige, por ejemplo cuando habla con un adulto o con otro niño. Así también las entonaciones reflejan su estado de ánimo y sus emociones.

Vigotsky menciona, que “cuando el lenguaje es total, relevante y funcional, los educandos tienen propósitos reales para usar el lenguaje y a través de su uso desarrollan control sobre los procesos del propio lenguaje¹¹”. Las experiencias del niño amplían y le permiten descubrir más acerca de cómo se usan las palabras.

El lenguaje, se construye a través de las relaciones que tiene el niño con las demás personas y con el medio externo, ya que al comenzar a utilizarlo podrá evocar y representar a través de los significados lingüísticos alguna imagen de objeto o persona.

El niño habla para decir lo que sueña, lo que quiere y piensa; a través del lenguaje podemos conocer al niño; comunica sus vivencias, informa lo que ve y oye y pregunta lo que no entiende. Por medio de los cambios en su lenguaje, adivinamos como crece y madura, cómo se transforma ya que si el

¹¹ Op. Cit. GOODMAN Y. M. pag. 94

niño habla, lo conocemos mejor, sobre todo, si estamos dispuestos a escuchar lo que dice, cómo lo dice y para qué lo dice.

Dentro del desarrollo del lenguaje en preescolar se han utilizado conceptos piagetanos. La elección de actividad, el modelado del lenguaje, el cuestionamiento y la retroalimentación llevan a alentar a los niños a elaborar conocimientos y con ellos el lenguaje.

Para conocer la personalidad del niño con el cual se está trabajando en el aula es necesario ubicarlo en cierto periodo de desarrollo. Piaget expone cuatro periodos en el desarrollo del niño con ciertas características en cada uno de ellos y las edades aproximadas que comprenden.

El primero es el período de la inteligencia sensorio-motriz, abarca de 0 a los 24 meses aproximadamente., el niño empieza a desarrollar sus reflejos de succión, es capaz de distinguir entre un pezón a cualquier otro objeto que se lleve a la boca, las percepciones las adquiere a través de los ruidos de los objetos que manipula como la sonaja, muñecos, pelota y reconoce cuáles ruidos provienen del exterior de su casa y los del interior de ésta. Su coordinación motriz fina empieza a través de los movimientos que efectúa y le permite relacionarse con lo que le rodea, se mueve de la cama, se da vueltas, se sienta, gatea, empieza hablar, además imita todo lo que ve de las personas que están a su alrededor, así va teniendo ya sus primeras experiencias.

El período Preoperatorio abarca de los 2 a los 7 u 8 años aproximadamente se llama así porque el niño está en una etapa de transición en donde va construyendo sus conocimientos para llegar a las operaciones concretas de su pensamiento. En este período se encuentra el niño de preescolar. El lenguaje juega un papel muy importante ya que por medio de éste, el niño expresa su pensamiento. El alumno combina el lenguaje con la representación de situaciones más sobresalientes a cerca de sus vivencias. El niño mezcla la acción propia y el pensamiento, que al expresarlas con el lenguaje representa ya una forma de socialización.

Otra de las características de este período, es el egocentrismo que se manifiesta cuando el niño no tolera la presencia de otros puntos de vista, ya que sólo le interesa su “yo” sin interesar el de las personas que lo rodean. A este mismo período, también se le llama intuitivo por que el alumno no cuenta con la estructura para realizar operaciones lógicas, habla de acuerdo a sus experiencias, en este período es necesario que el niño interactúe con los objetos para llegar a un conocimiento más significativo.

La evolución del lenguaje en esta etapa mantiene una interdependencia con dos características fundamentales; siendo la primera de ellas, la centralización del pensamiento del niño que le impide ponerse en el punto de vista de los demás; la segunda característica consiste en que el lenguaje está muy ligado a la acción, llevando al niño a que se exprese con un lenguaje implícito, esto es, que se acompaña de mímica para ser comprendido

(gestos, ademanes, señalamientos, etc.) sin llegar a un lenguaje explícito que se baste a sí mismo para lograr la comunicación.

El tercer período es el de las operaciones concretas que aparece de los 7 a los 12 años aproximadamente. Los niños llevan a cabo las operaciones concretas de acuerdo a su sentido de la realidad a lo que puede manipular. El alumno observa los estados de un fenómeno y como se modifican, hace comparaciones, clasifica y llega a las conclusiones. El pensamiento del educando se objetiviza por la socialización entre compañeros.

El último período es el de las Operaciones Formales, abarca de los 12 o 13 años en adelante, la característica primordial de ésta etapa es que el alumno tiene la capacidad de situarse en una realidad más subjetiva, en lo actual, para tener más posibilidades en la resolución de problemas. El educando maneja hipótesis, las confronta, utiliza mucho el ensayo y el error, elabora sus propias hipótesis obteniendo resultados acerca de sus dudas, partiendo de sus experiencias hasta llegar al conocimiento.

Al niño preescolar le corresponde el periodo preoperatorio. Cuando ingresa a la escuela, empieza a cooperar con los demás al trabajar, jugar y expresar sus ideas favoreciendo su autonomía.

Los niños en este periodo requieren de la participación oral para comunicarse entre sí de manera activa, al compartir sus cosas y a veces comprender las ideas y puntos de vista de sus compañeros. Es en el jardín de

niños donde los pequeños “no sólo están aprendiendo el lenguaje, sino que están aprendiendo que utilizarlo como un instrumento del pensamiento y de la acción, es un modo combinatorio¹²”.

Dentro de éste periodo el juego es la actividad donde se experimenta la vida, nadie enseña al niño a jugar ya que es una actividad innata para él; el niño juega por placer, para expresar emociones y experiencias adquiridas por su constante interacción con el medio exterior.

El juego favorece la comunicación pues permite establecer contacto con el adulto o niño que esté cerca de él, experimentando lo que puede o no hacer usando y creando su personalidad.

D. El Jardín de Niños y el programa de Educación actual PEP 92.

El Jardín de niños es una institución que tiene como finalidad conducir al niño en el desarrollo global de su personalidad, dentro del jardín el niño tiene más oportunidad de interactuar con muchos materiales, así como la oportunidad de compartir con sus compañeros experiencias. El jardín de niños está formado por un ambiente de juego, donde se aprende jugando, el juego une la realidad interna del niño con la realidad externa distorsionando a su manera lo que le provoca sufrimiento o angustia. A través del juego se aprende a acordar acciones, a interrelacionarse con los demás, a formar un sentimiento

¹² BRUNER, Jeromé “Juego, pensamiento y lenguaje”. Antología básica El juego Pag. 75

colectivo y a elevar la autoconciencia del niño, la capacidad de seguir al grupo, de compartir sentimientos, es decir, forma el sentido social.

La creatividad es otro aspecto importante en el desarrollo del niño, por medio de ella el niño manifiesta su existencia produciendo nuevos elementos nacidos de su imaginación y habilidad para relacionarse y transformar el medio ambiente. La creatividad también se escucha en la lengua oral, ya que el niño aumenta cada día su vocabulario, comprende más conceptos y descubre que puede comunicarse.

La lengua oral constituye un medio para el desarrollo de la creatividad; al niño le agrada hacer juegos de palabras, le gusta cambiar la secuencia y el sentido de lo que habla.

En el año de 1992, entra en vigor el Programa de educación preescolar con el cual se cubrían las necesidades educativas de alumnos y docentes, actualmente este programa educativo sigue en vigencia en las aulas del nivel preescolar considerando al constructivismo dentro de sus objetivos los cuales llevan a:

- ❖ Favorecer su autonomía e identidad personal lo que lo conducirá a un reconocimiento de su identidad cultural y nacional.
- ❖ Formas de relación con la naturaleza.

- ❖ Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

- ❖ Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

- ❖ Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

El programa se fundamenta primordialmente en la globalización ya que considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman son el afectivo, el motriz, el cognitivo y el social; los cuales van entrelazados dependiendo uno del otro.

El PEP'92 propone al método de proyectos como una forma de trabajo en el grupo. Entendiéndose proyecto como: “una organización de juegos y actividades en torno a un problema, una pregunta, una actividad concreta; que integra los diferentes intereses de los niños. Las diferentes acciones que se generan, organizan y desarrollan, cobran sentido y articulación con el proyecto¹³”.

El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. El libro de bloques y

¹³ Op. Cit. SEP. pag. 16-17

actividades, ofrece sugerencias de los aspectos que se consideran necesarios para que el docente realice una mejor labor en el aula.

Los contenidos del programa intervienen en forma globalizada; y son:

*Contenidos de la historia personal y familiar del niño.

*Contenidos de interés colectivo:

- ✓ Que implican procesos de desarrollo normal, valores y actitudes.

- ✓ De naturaleza informativa y temática.

- ✓ En donde, implican el desarrollo de conocimientos específicos como son la lengua oral, las matemáticas, etc.

La evaluación dentro de éste programa se considera como un proceso de carácter cualitativo, ya que los aspectos que se evalúan no pueden reducirse a números o códigos.

Al niño se le evalúa de acuerdo al reconocimiento de acciones y funciones que implican sus procesos de desarrollo, como por ejemplo la creatividad, autonomía, expresión y transformación de materiales. La evaluación se realiza en diferentes momentos:

- ❖ Inicial ó diagnóstico.- se realiza en el mes de Octubre y es en forma individual y grupal.

- ❖ Permanente.- durante el ciclo escolar.
- ❖ Final.- en el mes de Mayo, y se lleva a cabo de manera grupal e individual.

Dentro del programa y proceso educativo actual, la participación del niño, del docente y padres de familia son parte fundamental para lograr óptimos resultados, dicha participación se propone de la siguiente manera.

1. Rol del alumno.

Se concibe al alumno como responsable de su propio aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esta tarea, pues el aprendizaje no consiste en una mera copia, reflejo exacto o simple reproducción del contenido a aprender, sino que implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo.

El alumno realiza representaciones, tiene ideas previas y el aprendizaje se vuelve significativo cuando lo integra a sus estructuras cognitivas, le atribuye un significado o sea construye una representación o modelo mental.

Es importante que el alumno dentro del aula descubra, reconozca, interprete, critique y participe, tomando en cuenta las tradiciones, las ideologías,

las reglas, en una palabra los distintos modelos sociales, sin perder de vista que tiene obligaciones y derechos para con la sociedad que lo rodea.

La importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la relación de los aprendizajes escolares; es el principio que lleva a concebir al aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento y la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción y es aquí donde entra el papel del maestro.

2. Rol del docente

El profesor es el coordinador y guía del aprendizaje del alumno y aparece de repente como más complejo y decisivo ya que, además de favorecer en los alumnos el despliegue de una actividad de este tipo, ha de orientarla y guiarla en la dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionados como contenido de aprendizaje, en donde obliga a sustituir la imagen clásica del profesor como transmisor de conocimientos.

El profesor ayuda al alumno a construir significados y atribuir sentido a lo que aprende y esto se concibe también como un proceso, en el que más que una metodología constructivista es una estrategia didáctica general de naturaleza constructivista que se rige por un principio de ajuste de la ayuda pedagógica, proporcionando al alumno en ocasiones una información

organizada y estructurada, en otras formulando indicaciones y sugerencias y en otras permitiéndole que elija y desarrolle de forma totalmente autónoma unas determinadas actividades de aprendizaje.

La misión del educador debe ser como un guía y orientador del proceso educativo, buscando un acercamiento con los niños; procurando planear actividades tomando en cuenta el interés y necesidades del niño, pretendiendo con ello que el niño participe y colabore en las estrategias de trabajo con miras de alcanzar su desarrollo integral.

3. Rol de padres de familia y contexto.

Antes de ingresar a la escuela el niño ya posee aprendizajes y es a través de la familia como los ha adquirido y lo seguirá haciendo y donde principalmente los pondrá en práctica ya que la escuela debe ser para la vida.

El contexto es el que mejor sostiene el proceso de construcción del conocimiento; ajusta continuamente el tipo y cantidad de ayuda pedagógica, ya que es una práctica social compleja y socializadora y su función es el promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes, es un instrumento de aculturación en donde su función es conservar y reproducir el orden social.

El niño de edad preescolar está en formación de las nociones básicas del lenguaje y es necesario que la educadora y los adultos cercanos a él le proporcionen modelos flexibles, empleando en todo momento construcciones lingüísticas completas, tratando de interpretar lo que dice y siempre responder

a sus preguntas. La diversidad de situaciones que propicien el transmitir estados de ánimo, describir situaciones, comunicar su pensamiento y expresar sus emociones permitirá impulsar al lenguaje como el instrumento privilegiado de expresión y comunicación.

Por lo anterior, la escuela y el hogar deben favorecer que el niño interactúe con todo lo que le rodea, para que de este modo evolucione su pensamiento y su conducta; ya que siempre se está aprendiendo algo nuevo del lenguaje. Es necesario que los niños participen y se expresen de forma oral para poder así incorporarse y ser aceptado en la sociedad en donde vive.

Finalmente, la función principal del habla es la comunicación a través de la expresión oral y escrita. El lenguaje del niño no se desarrolla tan sólo en términos de un aumento de vocabulario y de una gramática cada vez más compleja, sino que brinda un mayor aprendizaje acerca del mundo. Por lo tanto, el niño no necesita incrementar su vocabulario, sino hacerlo flexible, pues en la medida de que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de participación oral y comunicativas serán más amplias, podrá pensar en lo que desea transmitir y socializar con los demás seres humanos con los que convive a diario.

“El maestro de preescolar puede actuar como una especie de puente entre los tipos de conversación que se mantienen en casa y los que se encuentran en el aula escolar, más formal¹⁴”.

¹⁴ GARTON, A y Pratt. “La comunicación a través del lenguaje”. Antología Básica. Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar pag. 15

La pedagogía que mejor se encamina para lograr este aspecto en el nivel preescolar es la constructivista, ya que considera que el aprendizaje es producto de la interacción sujeto-objeto, por lo que como educador debe en todo momento promover que sea el niño quien construya su conocimiento y se exprese oralmente dentro de su relación con los compañeros, planteándose preguntas, experimentando palabras e ideas nuevas y con ello haga el niño un intercambio con las personas que forman parte de su realidad social.

CAPITULO IV

LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.

A. Idea Innovadora.

Desde que el niño nace, forma parte de una sociedad, en la cual poco a poco va interrelacionándose. Primero con su madre de la cual adquiere aprendizajes significativos en su vida tanto personal como familiar.

Cuando el niño inicia su vida escolar siendo en la mayoría de los casos la educación preescolar, se abre para él una amplia gama de situaciones y cosas que hasta ese momento desconoce o simplemente resultan un poco confusas o diferentes a las que ha vivido.

La integración a un nuevo grupo no es tarea fácil para el niño, ya que será un nuevo espacio en donde compartirá parte de su vida diaria con otros pequeños, educadora o demás gente que interviene en dicho proceso. Sin lugar a dudas, es entre ellos mismos donde iniciará la confianza y compatibilidad para jugar, trabajar, pelear o vivir nuevas experiencias; convirtiéndose al mismo tiempo en alumnos y maestros, ya que sin darse cuenta aprenderán unos de otros en el trabajo diario, discusiones, peleas, muestras de compañerismo y amistad.

Lamentablemente, y como mencioné anteriormente, no siempre resulta fácil para el niño integrarse al grupo llevándolo en algunas ocasiones al distanciamiento del pequeño con respecto al grupo. Por lo anterior, resulta primordial la participación de la educadora para incorporar a estos niños al

medio escolar y no caer en el error de hacerlo a un lado por considerar a esos niños “muy buenos niños” ó “niños que no molestan”, fragmentando un aspecto importantísimo de su vida que es la expresión oral.

La adquisición del lenguaje oral es uno de los logros más complejos y significativos en la vida del hombre. Por lo que en ocasiones, resulta incomprensible para algunos docentes o padres de familia el estar corrigiendo constantemente las palabras o expresiones que dicen los niños de preescolar, ocasionando que sientan temor al expresar algo de nuevo o frente a los demás.

La tarea lingüística de la escuela consiste en ayudar al niño a desarrollar su expresión oral tomando en cuenta su contexto (lo que conoce y desconoce de él). Intentando que aquello que haya aprendido en la escuela le sea útil en su vida diaria.

En la actualidad, es común encontrar en los programas educativos concepciones que sustentan que el niño al ingresar a la escuela, ya cuenta con conocimientos básicos en relación con el lenguaje hablado.

En la práctica docente es necesario considerar este aspecto desde una perspectiva más amplia, ya que se pueden presentar como lo mencioné situaciones que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje del niño, con relación a la forma como los alumnos de preescolar hacen uso de este medio de comunicación, y por el cual se pueden manifestar dificultades, si ellos no participan oralmente, ya que no expresan lo que piensan y sienten, además de

que no pueden sostener un intercambio verbal con otras personas, sean niños o adultos.

También se observa que el contexto en que viven los niños, no favorece la competencia lingüística entre ellos, ya que no se escuchan entre ellos mismos ni saben atender cuando se les esta hablando, además son pocas por no decir nulas las oportunidades que tienen los niños de entablar una conversación con sus padres o demás personas adultas con la que comparte su vida.

A partir de esto, la problemática que se plantea es: **¿Qué situaciones pueden favorecer que el niño preescolar mejore su participación oral en su vida cotidiana?** Teniendo en claro tal y como lo maneja Ken Goodman “los niños necesitan estar en comunicación constante e íntima con otros seres humanos y el lenguaje es la llave para esta comunicación”.¹⁵

Es por ello que se plantea como idea innovadora para dar solución a esta problemática, el crear un ambiente de confianza en el aula. Se sugiere que el jardín de niños sea para los infantes un espacio donde exista una actitud alentadora por parte del docente y de los mismos compañeros, brindándole al niño la libertad de expresarse, de buscar nuevas experiencias, nuevas alternativas o estrategias para lograr un aprendizaje significativo. Esta actitud

¹⁵GOODMAN, Ken. Lenguaje Integral. Cap I y II. Antología Básica. Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Preescolar. Pág. 80.

alentadora, favorecerá tanto a los niños que hablan y hablan sin dar sentido a lo que dicen, como a los niños de habla miedosa.

Además, se considera planear estrategias educativas que permitan al niño expresarse en forma individual o grupal, manifestando pensamientos con otros niños y adultos y de esta forma mejorar el aprendizaje.

Por lo anterior, el proyecto de innovación que se propone realizar para poner en práctica las ideas antes mencionadas, cuenta con las siguientes características:

- ✓ Promueve el cambio e innovación de mi práctica docente.
- ✓ Se construye por todo el grupo donde se detectó el problema.
- ✓ Es un estudio a nivel micro, dentro del salón de clases, involucrando a niños, padres de familia y educadora.
- ✓ Es factible de llevarse a cabo en cuanto; recursos y tiempos.
- ✓ Permite una evaluación crítica de la práctica docente propia.
- ✓ Esta desarrollado con una planeación y organización de actividades.
- ✓ Es un proceso de análisis, reflexión y sistematización de la práctica docente desde el principio hasta el fin del proyecto.
- ✓ Se manejan sustentos teóricos apoyando la práctica.

- ✓ El resultado del trabajo, serán propuestas de innovación susceptibles de ser perfeccionadas en un futuro.

B. Tipo de proyecto elegido de acuerdo al problema planteado.

Los tres tipos de proyectos de innovación docente a realizar:

- 1.- Proyecto Pedagógico de Acción Docente.
- 2.- Proyecto de Intervención Pedagógica y
- 3.- Proyecto de Gestión Escolar.

Considero que mi problemática ya mencionada y reflexionando las posibles y diversas características del proyecto que intento construir es preciso mencionar que siendo el problema planteado en cuestión de la dimensión pedagógica relacionado con los procesos del docente, alumno y padres de familia.

Se optó por elegir y llevar a cabo la realización de un proyecto pedagógico de acción docente, ya que para desarrollar mi proyecto de innovación requiero estar involucrada dentro del mismo, ser parte igual que mis alumnos y de la situación que se expone, tengo conocimiento de ella y reconozco aquellas ventajas y desventajas que puedo enfrentar y resolver de la mejor manera.

También la ubico en este tipo de proyecto, por ser éste un problema enfocado a buscar soluciones cualitativas en un tiempo aproximado de 6 meses. En fin, se selecciona este proyecto, ya que es flexible a la práctica y permite analizar de lo práctico a lo teórico, todo ello con la participación de niños, padres de familia y educadora.

Se descartó el Proyecto de Intervención Pedagógica ya que éste se limita a abordar los contenidos escolares, el recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas. Creo que éste tipo de proyecto enfatiza o propone al profesor-alumno ubicarse y enfrentarse a los métodos y contenidos escolares relacionándolos con la enseñanza-aprendizaje.

Así también, descarté el Proyecto de Gestión Escolar pues no le corresponde a mi problemática situarse en un orden institucional ni tampoco se enfrenta con las dificultades que tiene la escuela para ofrecer un servicio de calidad; considero que este tipo de proyecto lo puede desarrollar quien esté a cargo de una dirección como su nombre lo dice “gestión escolar”, es decir, la problemática planteada ante éste proyecto deberá mostrar su pertinencia mediante el análisis de la práctica de gestión.

Mi proyecto de innovación tendrá la madurez suficiente para someter a examen crítico la práctica docente, ya que así tendrá un resultado verídico y sin limitantes, por lo mismo tendrá la característica de procesar metodológicamente

las acciones del proyecto a través de la reflexión, análisis y sistematización de la práctica docente desde su comienzo hasta el final, todo esto con la participación de los involucrados ya que será importante que cada uno exprese sus ideas, intereses y conclusiones para enriquecer cada paso de la investigación.

Las implicaciones que tiene dicho proyecto se verán reflejadas no sólo en el aula sino en el hogar y en la vida de cada alumno, ya que es importante que los docentes y padres de familia se concienticen de la importancia que tiene la expresión oral en la vida de los niños.

C. Plan General de Trabajo.

Para realizar una alternativa innovadora, es necesario detenerse y estudiar el proceso que ha llevado la investigación hasta el momento, para de esta forma poder plantearla y tomar en cuenta objetivos que vayan acordes a dicha alternativa y que por medio de ellos se intente dar solución al problema.

Organizar un espacio de trabajo de manera conjunta entre niños, padres de familia y educadora, donde a través del trabajo escolar se de la importancia debida a la comunicación oral, logrando con ello dar a conocer nuestro punto de vista, nuestras necesidades y derechos como individuos; cumpliendo con el objetivo principal de la alternativa, llevar al niño a favorecer su expresión oral en su vida cotidiana, dando a conocer sus gustos y

necesidades e ir integrándose armónicamente a la sociedad de la cual forma parte.

La adquisición del lenguaje oral, constituye una etapa fundamental en la vida del ser humano, éste proceso no termina en la niñez, pero si dentro de ella se producen sus avances más significativos y es importante que en este proceso se brinde al niño oportunidades lingüísticas que servirán de base para su vida futura.

Tomando en cuenta las características físicas, sociales y culturales de la comunidad de la cual forman parte mis alumnos, se buscara la participación de padres de familia reflexionando a cerca de la problemática que se presenta con sus hijos y la forma que esto afecta y afectará en un futuro su vida personal si no se busca una alternativa viable para solucionar la escasa participación oral en los pequeños.

___Se pretende llevar a cabo:

- ✓ Alternativas de trabajo en donde el docente y padres de familia puedan de manera creativa y funcional intervenir para ayudar a aminorar problemas de comunicación oral e incrementar así su participación dentro y fuera del grupo.
- ✓ Involucrar más a padres de familia en el trabajo del jardín de niños, con el propósito de hacerles ver lo importante que es para sus niños esta etapa preescolar como base fundamental de su vida futura.

- ✓ Programar una plática dirigida a padres de familia, con el fin de explicar la problemática desde una perspectiva teórica (maneja ejemplos claros) y resaltando la importancia de favorecer en los niños la expresión oral.
- ✓ Llevar a cabo actividades y juegos dentro y fuera del aula, en donde se propicie la participación oral de niños, padres de familia y educadora.
- ✓ Realizar actividades extra-escolares (festejos, desfiles, etc.) que incrementen la convivencia y comunicación abierta e informal entre los participantes.

___ Organización de la alternativa:

- ✓ Se propone como alternativa a seguir la elaboración de estrategias didácticas, las cuales son situaciones de aprendizaje que se sugieren con el fin de alcanzar ciertos objetivos que a su vez propician que el sujeto se enfrente directamente con el objeto de conocimiento, actuando, experimentando e investigando.
- ✓ Se pretende que el niño a través de la aplicación de las estrategias inicie un proceso que le ayude a utilizar de manera completa su expresión oral contribuyendo con ello a una mejor y mayor participación social.

- ✓ En la planeación de las mismas se toma en cuenta las características y necesidades generales de cada uno de los participantes, siendo en este caso: alumnos, padres de familia y educadora. Buscando siempre una congruencia entre la teoría y la práctica.
- ✓ Así también se propone invitar a padres de familia a observar el desempeño de sus hijos durante una mañana de trabajo, especialmente en el momento que se realice la asamblea o elección de un proyecto.
- ✓ Tener siempre presente la organización de juegos y actividades donde los niños tengan la oportunidad de expresarse frente a los demás, un ejemplo son, las dramatizaciones, exposiciones, etc.

El siguiente cronograma muestra el Plan General que llevará a cabo durante seis meses aproximadamente durante el ciclo escolar 2001-2002, dando inicio en el mes de Septiembre y finalizando en el mes de Febrero.

D) Calendarización.

Plan General de Acción Docente 2001-2002

Estrategia ó actividad	Fecha	Participantes	Materiales	Evaluación	Tiempo aproximado
Plática con padres de familia sobre la problemática.	Lunes 17 Septiembre de 2001	Educadoras y padres de familia.	Cartulina, hojas, rota folio, lápices.	Aportaciones: comentarios, experiencias, sugerencias y aplicación de encuesta.	Tiempo necesario.
Dramatización	Viernes 12 de Octubre de 2001	Niños, padres de familia, Educadoras	Disfraces, invitaciones, sonido, música, escenografía, casset.	Registrar en el diario de campo la participación de cada niño; su creatividad y la forma en que lograron expresarse los pequeños durante la dramatización.	25 min.
¿ A qué jugabas cuando eras niño?	Jueves 25 de Octubre de 2001	Niños, padres de familia y Educadora	Algún dibujo o estampa.	Se tomará en cuenta la participación verbal de cada niño detectando quienes tienen alguna dificultad para expresarse frente al grupo.	40 min.
Yo puedo decir lo que quiero hacer	Lunes 13 de Noviembre de 2001 culminación desfile del 20 de la Revolución mexicana.	Educadoras y padres de familia.	Vestuarios de la Revolución Mexicana.	Observar la participación de los niños y su relación con los compañeros y padres de familia en los diferentes momentos de diálogo.	La duración del proyecto.
Elaborar dulceros de Navidad	Del 11 al 13 de Diciembre de 2001	Madres de familia y Educadoras.	Tela, aguja, hilaza, tijeras, moldes, botes y algodón. * Bota Navideña	Observar la participación de cada madre de familia y disponibilidad para apoyar a su hijo (a). Registrar en el diario de campo como fue esa participación.	3 días

Estrategia ó actividad	Fecha	Participantes	Materiales	Evaluación	Tiempo aproximado
Organicemos la Posada Navideña.	18 de Diciembre de 2001	Niños, padres de familia, Educadoras	Globos, dulces, piñata, comida, música, invitaciones	Registrar la participación de niños y padres de familia en la organización de la posada	Toda la mañana.
La caja mágica	Jueves 10 de Enero de 2002	Niños y Educadoras	Una caja grande de cartón forrada, diversos objetos: globos, peluche, bolsas, colores, focos, libros, etc.	Observar y registrar en el diario de campo si el niño logro comunicar y expresar sus ideas y el interés en la actividad.	40 min.
Investiguemos juntos.	17 y 18 de Enero de 2002	Niños, padres de familia, Educadoras	Recortes, dibujos, información del tema elegido	Se tomará en cuenta la participación y colaboración de padres de familia con sus hijos, registrando en el diario de campo preguntas y respuestas a cerca de cómo elaboraron el trabajo.	El tiempo que sea necesario.
Reunión final con padres de familia.	Febrero del 2002	Padres de familia y Educadoras	Lápiz y una encuesta elaborada por la educadora.	Contestar una encuesta sobre el resultado de las estrategias. Donde se verán involucrados tanto sus hijos, ellos mismos y la educadora.	2 hrs.

E. La evaluación en el nivel preescolar y en mi alternativa.

La evaluación ampliada, se presenta como un nuevo enfoque de evaluación caracterizado por su flexibilidad, ya que toma a cada individuo como un ser único. El maestro toma el papel de promotor, organizador y evaluador, el cual propiciará actividades de investigación y vigila más el proceso que el resultado. El alumno participa de forma dinámica en cada actividad.

Es importante llevar a cabo el proceso de evaluación desde el nivel preescolar, por esta razón, el Programa de Educación Preescolar PEP 92, maneja una evaluación de carácter cualitativo, la cual pretende obtener una visión integral de la práctica educativa.

Esta evaluación se realiza de manera permanente, con el objeto de conocer no solo los logros parciales o finales, sino para obtener información acerca de cómo se han desarrollado las actividades escolares, cuáles fueron los logros y cuáles las dificultades durante y después del proceso educativo. El propósito fundamental al evaluar permanentemente en preescolar es para ir retro-alimentando la planeación, para rectificar acciones, proponer, modificar, analizar la relación entre los participantes del proceso así como también para conocer los logros y dificultades y de ese modo implementar acciones necesarias para un mejor proceso educativo.

Tradicionalmente la evaluación estaba en manos de la educadora, en la actualidad se hace énfasis en que la educadora y niños lleven a cabo este proceso con democracia. Pueden señalarse diferentes momentos de evaluación: evaluación inicial, la evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación final.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación, se utiliza como herramienta principal, las observaciones, realizadas de forma natural tratando de no perder la espontaneidad del niño.

La evaluación inicial, tiene el propósito de dar a conocer a principios del año escolar las características del grupo, detectar sus necesidades específicas llevando a un análisis tanto grupal como individual. La auto-evaluación grupal al término de cada proyecto se realiza con la participación de todo el grupo incluyendo a la educadora; en esa se plasman y recopilan los sentimientos, ideas, problemas, hallazgos que recuerden los niños cuando trabajaron en cada actividad y transcurso del proyecto, la educadora elaborará la evaluación general del proyecto de acuerdo al formato correspondiente.

La evaluación final se realiza durante el mes de Mayo, proporciona el resultado final de todas las acciones educativas realizadas durante el ciclo escolar. Además, la educadora realiza un informe del grupo, en el cual describe en términos generales, la evolución del grupo; tanto en trabajos por equipos como individual. Por último, la educadora realiza un informe individual

final donde se anotan aspectos como logros y/o dificultades que tuvo el niño durante la mañana de trabajo.

___ Evaluación de la alternativa.

Como se mencionó anteriormente, la evaluación es un proceso que permite en general darse cuenta de los logros y dificultades que se presentan antes, durante y después del proceso educativo de cada niño.

En este trabajo, la evaluación juega un papel fundamental ya que a través de ella se suministra y recopila la información para conocer los factores que incurrieron en el proyecto de innovación; por lo tanto, se considera evaluar la capacidad del niño de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación, tomando en cuenta la individualidad de cada alumno. Esta evaluación de tipo cualitativo, ofrece la posibilidad de observar, atender, orientar y promover el avance de la acción educativa de manera sistemática y permanente.

F. Estrategias Didácticas

La estructura metodológica que se maneja en el programa de preescolar es el método de proyectos, el cual consiste en planear juegos y actividades en forma grupal, para responder a las necesidades e intereses de

los niños, desarrollándose en base a una pregunta, un problema o realización de una actividad concreta.

El Jardín de Niños es el espacio donde el niño tiene la libertad de expresar sus inquietudes, necesidades o deseos, en sus diferentes formas de expresión, ya sea hablando, dibujando o bien jugando. Para conocer esas inquietudes y necesidades, la educadora necesitará escuchar lo que el niño dice, siente o piensa y de manera conjunta irán proponiendo actividades interesantes y necesarias para lograr un aprendizaje significativo.

Como docente me pregunto, ¿Qué puedo hacer para mejorar mi trabajo con los niños?, ¿Cómo mantener un ritmo de trabajo dinámico y agradable dentro y fuera del aula?; tratando de dar respuesta y buscando una solución viable a la problemática planteada, me he dado a la tarea de diseñar estrategias didácticas.

Peter Woods define a las estrategias “como formas de llevar a cabo metas....son un conjunto de actividades que están orientadas a fines más amplios y generales.”¹⁶ Por lo tanto, una estrategia esta integrada por una variedad de actividades con las que se pretende lograr un fin o un propósito.

Para diseñar una estrategia, se debe tomar en cuenta las necesidades, los intereses y nivel de desarrollo de los niños de cada grupo, así como también toma en cuenta el tipo de comunidad a la cual pertenecen

¹⁶ WOODS, Peter citado por Antología preparada por Elsie Rockwel. Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente. Pg. 121.

los alumnos. Una estrategia debe ser flexible, para que pueda ajustarse a las necesidades que se presentan en cada grupo escolar. La aplicación de estrategias ayuda al alumno a descubrir y construir su propio conocimiento de manera accesible, mientras que al docente lo ayuda a mantener un ambiente más agradable en el aula y con ello, dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se debe tener presente, que se pueden diseñar miles de estrategias, pero su éxito dependerá en gran parte del entusiasmo, la creatividad y el interés que ponga el docente al llevarla a la práctica.

1. Presentación de Estrategias.

Las estrategias que se plantearán para lograr la alternativa en este trabajo, estarán enfocadas a favorecer en los participantes su participación y expresión oral las cuales le permitan interactuar en el trabajo escolar y su vida familiar.

En su planteamiento se consideró en todo momento las características y necesidades de los participantes; padres de familia, niños y educadora; intentando llevar una congruencia con todo lo expuesto anteriormente.

Actividad No. 1

“Platica con los padres de familia”

Propósito: Concientizar a los padres acerca de la problemática del grupo (escasa participación oral) que se presenta en el grupo obstaculizando con ello el trabajo en el grupo reflejándose también en su vida cotidiana.

Materiales: Rotafolios, hojas, lápices.

Desarrollo: *Esta actividad se llevará a cabo la primera semana del mes de Septiembre, para informarles a padres de familia, a cerca de la problemática que se presenta en el grupo.

*Se invitará a padres de familia a participar como miembros activos y pertenecientes del proyecto, con la finalidad de realizar un trabajo grupal.

*Proponer a los integrantes del proyecto (padres de familia) el plan de trabajo que se llevará a partir de esta fecha culminando hasta el mes de Febrero del 2002.

*Los temas a tratar son:

- Proceso y adquisición del lenguaje oral.

- Problemas de lenguaje oral que dificultan la participación en la toma de decisiones.

- Importancia de saber expresarnos y saber escuchar.

Evaluación: Se tomarán en cuenta las aportaciones, comentarios, experiencias y sugerencias que realicen los padres de familia. Además se aplicará una encuesta relacionada con la problemática que se detectó con el fin de conocer la opinión o información que puedan aportar los padres de familia.

Actividad No. 2

“Dramatización”

Propósito: Favorecer la socialización y la participación oral al vivir experiencias novedosas.

Materiales: Invitaciones, disfraces, música, grabadora y escenografía.

Desarrollo: * Durante el proyecto “Encuentro entre dos mundos” los niños realizarán una dramatización en donde se busca la participación de todos los pequeños. * Entre padres e hijos construirán la escenografía (barcos, disfraces, cofre, mira lejos, remos, etc. * Invitarán a la comunidad en general. * Presentar la dramatización expresando los diálogos libremente. Intercambiar experiencias al finalizar la dramatización.

Evaluación: Registrar en el diario de campo la participación de los niños, además se observará en los pequeños su creatividad y la manera en que expresaron sus diálogos. Realizar la escala estimativa.

Actividad No. 3

¿A qué jugabas cuando eras niño?

Propósito: Propiciar diversas oportunidades en casa y en la escuela para que el niño aprenda a expresar, a escuchar y compartir con los demás.

Material: Algún dibujo o estampa de la información que recopiló el niño.

Desarrollo: *La educadora comentará a los niños a cerca de sus juegos favoritos en su niñez, después le preguntará a cada niño cual es su juego favorito. *Se propondrá como actividad ; investigar a través del cuestionamiento en su casa a su papá o mamá ¿ A qué jugaban cuándo eran niños?

*La información se comentara frente al grupo al día siguiente. Se pueden llevar recortes, dibujo o la muestra del juguete favorito.

Evaluación: Se registrara en el diario de campo, las aportaciones de alguna idea, experiencia que se desee compartir, de igual modo se tomará en cuenta su participación y la forma en que logre expresarse frente a los demás.

Se llenara el cuadro de apoyo para estrategias.

Actividad No. 4

“Yo puedo decidir lo que voy hacer”

Propósito: Reconocer la importancia del lenguaje oral, lo cual nos ayuda a expresar sentimientos gustos y pensamientos con libertad.

Material: Vestuarios de la revolución mexicana.

Desarrollo: * Durante la celebración de la Revolución mexicana, el niño tendrá la oportunidad de elegir el personaje histórico que representará en el desfile. * Durante la asamblea, los niños expondrán las razones o motivos que los llevó a elegir al personaje revolucionario.

A la hora de salida, los padres de familia entrarán al salón, para darles la información del desfile y cada niño dirá a su padre el personaje que eligió. Entre padres de familia y educadora se elaborará el vestuario y adornos para el desfile.

Evaluación: Observar y registrar en el diario de campo, la participación oral de los niños en su interrelación con los demás, en los diferentes momentos del diálogo.

Actividad No. 5

“ Elaborar dulceros de navidad”

Propósito: Fomentar el trabajo en equipo para padres de familia en actividades escolares.

Material: fieltro, aguja, silicón, moldes, relleno, botones, bote de litro y espiguilla.

Desarrollo: * Proponer a los padres de familia la opción de elaborar ellos mismos las bolsas para sus hijos. * La educadora se coordinó con dos madres de familia para comprar todo el material que se utilizara. * Durante tres días, después de clases las mamás elaboraran las bolsitas navideñas. * Al terminar su bota navideña, se repartirán los dulces para que estén listas el día de la posada.

Evaluación: Registrar en el diario de campo, como fue la participación de cada una de las mamás. Llenar la escala estimativa correspondiente a ésta estrategia.

Actividad No. 6

“Organicemos la posada navideña”

Propósito: Manifiestar y compartir con los demás experiencias, gustos, actitudes y deseos personales.

Material: Piñata, globos, dulces, comida, chocolate caliente, música e invitaciones.

Desarrollo: * Proponer en forma verbal cómo celebraremos la navidad en el salón. * Invitar a padres de familia a la tomar acuerdos para la posada navideña, anotando lo que eligieron traer a la posada. * Las invitaciones se elaborarán días antes del festejo, en las cuales se, los niños expresarán primero de forma oral la fecha exacta, hora y lugar de la fiesta. De igual modo, cada uno dirá y “escribirá” en su invitación a un invitado especial. * Participar y disfrutar el festejo.

Evaluación: Observar y registrar en el diario de campo, cómo fue la participación de cada niño y padre de familia, detectando aquellos pequeños que se quedan relegados a la hora de proponer actividades.

Actividad No. 7

“La caja mágica”

Propósito: Expresar libremente en forma oral todo lo que conoce de diversos temas en este caso: animales, objetos pequeños, etc.

Material: Una caja de cartón grande y forrada, diversos objetos como juguetes, pelota, libro, peluches, figura geométrica, etc.

Desarrollo: * Se invitará a cada niño a pasar al frente, tomando entre sus manos un objeto de la caja sin que los demás lo vean. * Describirá las características del objeto y su utilización para que los niños puedan adivinar. * Cuando algún niño adivine de cual objeto se trata, se mostrará a todos, pasando el niño que logro adivinar.

Evaluación: Observar y registrar en el diario de campo si el niño logró comunicar y expresar sus ideas así como el interés durante la actividad. Llenar la escala de registro correspondiente a esta estrategia.

Actividad No. 8

“Investiguemos juntos”

Propósito: Incrementar tiempos y espacios donde padres de familia e hijos tengan la oportunidad de dialogar y trabajar para alcanzar un mismo fin; haciendo de la expresión oral un medio de aprendizaje y de socializador.

Material: Se puede utilizar el material que cada quien necesite de acuerdo a su tema que investigaron, por ejemplo: libros, revistas, estampas, dibujos, etc.

Desarrollo: * Se invitará a los padres de familia a participar en la investigación y exposición de algún tema que sea del interés del niño. * El único requisito será que la investigación y la exposición la realicen de manera conjunta. * Exposición del tema.

Evaluación: Observar y registrar en el diario de campo, la participación de padres de familia y niños y la facilidad de expresarse frente a otros. Registrar la participación del padre y el hijo en el cuadro correspondiente a la estrategia.

Actividad No. 9

Reunión final con padres de familia.

Propósito: Expresar dentro del grupo, experiencias, logros y dificultades que padres de familia detectaron o percibieron de sus hijos después de la aplicación de las estrategias relacionadas con la expresión oral.

Material: Lápiz y la encuesta elaborada por la educadora.

Desarrollo: Se invitará a padres de familia a la reunión final para concluir el período de aplicación de estrategias. Durante la reunión se les pedirá su participación oral dando a conocer su punto de vista acerca del trabajo que se realizó durante estos seis meses. También se pedirá su

opinión a cerca del trabajo de los niños y de la educadora. Al finalizar la reunión se invitará a tomar un refresco con canapés. La encuesta que se les dará, la entregarán al día siguiente.

Evaluación: registrar en el diario de campo todo lo acontecido durante la reunión; comentarios, participación, cooperación y disponibilidad. Recopilar las encuestas para realizar una interpretación de los datos proporcionados por los padres de familia.

2. Reporte de la Aplicación de estrategias.

Al inicio del año escolar 2001-2002, mi propósito fundamental fue dejar en claro cuál era la problemática más significativa en el grupo, y por lo tanto afectaba directamente el desarrollo y aprendizaje de mis alumnos dentro y fuera del salón de clases.

La problemática estaba latente desde el inicio del año, ya que a pesar de la timidez e inseguridad que muestran la mayoría de los niños al ingresar al jardín y más aún cuando son de nuevo ingreso; en especial los pequeños de mi grupo tenían una actitud y comportamiento de desconfianza y rechazo a las actividades del preescolar.

El método de proyectos resultó bastante complicado para llevarse a cabo, ya que no se cumplía con el propósito fundamental del mismo;

conformar y trabajar en base a una pregunta o necesidad que surja del interés de los niños durante la asamblea u otro momento de participación de ellos.

De igual modo, la actitud indiferente y el poco interés de los padres de familia con respecto al trabajo que realizaban sus hijos en el jardín de niños fue reflejándose en los mismos niños, no se permitía una comunicación entre ellos y la educadora como que estaban renuentes a compartir y expresar aquello que necesitaban o conocían en ese momento.

En base a las encuestas y diario de campo realizado desde ese entonces, se logro indagar un poco a cerca de las razones o motivos que originaban dicha actitud de parte de los niños y padres de familia. Uno de los motivos principales por el cual los niños se negaban a participar y hablar frente al grupo fue su inseguridad y timidez de hablar frente a los demás, más aún cuando existía una persona adulta y desconocida para ellos “la educadora”, quien por sus costumbres o reglas familiares, es el adulto, en su caso el padre quien toma las decisiones resultando su opinión de más.

Así como la falta de participación, se detectó a la par en la mayoría de los niños la dificultad para expresarse por problemas de lenguaje, tales como: tartamudeo, se pisan la lengua, hablan chiple o hablan entre dientes y por lo regular sin voltear a ver a la persona con quién se dirigen al hablar. Algunas de estas actitudes también se presentan en padres de familia.

Dentro del salón, la dinámica de trabajo fue inclinándose a lo individual y personalizado, ya que al trabajar por binas o equipos surgían peleas y agresiones entre los niños. Lo mismo pasaba durante el recreo ya que no existía una comunicación entre ellos.

Por lo anterior, desde el inicio como se mencionó anteriormente, se vio la necesidad de conformar estrategias para ser aplicadas en dicho grupo buscando a la vez la participación e integración de padres de familia al trabajo que se lleva a cabo en el jardín de niños, sirviendo lo anterior como un estímulo para sus hijos y para los mismos padres de reflexionar a cerca de la importancia de la participación y expresión entre los individuos.

El tiempo de poner en marcha las estrategias se llegó, ya que fueron diseñadas de acuerdo con las mismas actividades que comúnmente se realizan en ciertas fechas en el jardín de niños, lo que ayudo a que no existiera un atraso en la aplicación de las mismas.

Antes de aplicar la primera estrategia, la cuál estaba dirigida especialmente a los padres de familia, se realizó de alguna forma labor de convencimiento. Se llevaron a cabo dos o tres juntas que aparte de pedirles su apoyo para las actividades que cada año se realizan en el plantel, se aprovechó para ir comentando acerca de mi trabajo y proyecto de innovación y lo importante que sería su participación en ciertas actividades para mi para sus hijos y para ellos mismos.

Durante una semana, realice cartelones acerca de la plática que tendríamos como primera estrategia, adentrándome ya con frases, dibujos y recortes en lo que sería la importancia de participación y expresión oral. Lamentablemente los resultados no fueron del todo gratos, ya que fueron contadas las mamás que se interesaron en participar y conocer un poco más del significado de esos cartelones; en su mayoría, ni siquiera se percataron de dichos cartelones en la institución.

De cualquier modo los ánimos no decayeron y se mantuvo como propósito fundamental de aplicar estrategias: realizar actividades donde la educadora, niños y padres de familia logren de manera creativa y funcional participar, expresando aquello que les preocupe o deseen saber de los demás.

La primera actividad fue: “Plática con los padres de familia”

Esta fue la primera actividad que se realizó como estrategia para lograr una mayor participación oral dentro del grupo. El propósito que se persiguió fue; concienciar a los padres de familia acerca de la problemática que se presenta en el grupo, obstaculizando con ello el trabajo dentro del aula y de su vida cotidiana.

La base teórica fue aportada por Ken Goodman, quien sostiene “Los mismos factores que facilitan el aprendizaje fuera de la escuela, lo facilitan dentro de ella; hay que mantener el lenguaje en su forma integral y estimular

a los niños a usarlo de manera funcional, guiados por propósitos personales para satisfacer sus propias necesidades.”¹⁷

Pensé iniciar con ésta estrategia buscando más que todo la cooperación y apoyo de los padres de familia, en el trabajo que se pretende llevar durante los próximos meses. Que mejor inicio que mostrar un panorama general de la problemática que se detectó en el grupo y de la cual sus hijos forman parte integral, de igual modo resaltar en todo momento lo importante de su participación en cada una de las estrategias.

La actividad se llevo a cabo el lunes 23 de septiembre a las 11: 00 a.m; en total asistieron ocho mamás y un papá, faltaron cinco padres de familia. Los niños salieron y se reunieron con el grupo de enseguida en donde permanecerían el tiempo que restara para salir a casa.

Se inició la sesión con los padres de familia en donde se les explicó a manera introducción la importancia de la participación oral del niño en el trabajo de preescolar. Se abordó de manera general los propósitos del PEP 92 enfatizando el aspecto de lenguaje oral. Además se retomó el método por proyectos en el cuál se basa el trabajo que realizan los niños en el Jardín de Niños. Resaltando las ventajas que lleva para el niño, docente y padres de familia trabajar con éste método.

¹⁷ Op. Cit.GOODMAN, Ken. Pág. 78.

Realizamos una lista previa de algunas dificultades y obstáculos que ellos veían para cumplir con dicha tarea. Cabe mencionar que casi nadie participó y no se quiso obligar a nadie a hacerlo. La lista quedó conformada de la siguiente manera:

- Que los niños no sepan que decir.
- Que no sea importante lo que dicen.
- Que quieran hacer cosas que están fuera de su alcance.
- Que no todos los padres participen.
- Que pierdan el tiempo en jugar sin aprender cosas realmente útiles.

Tan solo con ésta primera actividad, me percate de que son dos o tres madres las que participan y hablan, las demás solo mueven la cabeza aprobando o desaprobando lo que se habla en la sesión. De esta forma y sin pensarlo no proporcionan una validez significativa a lo que el niño habla.

En base a la primera actividad, se explicó a los padres de familia, como la dificultad de expresarse afectaban directamente la participación entre los niños y obstaculiza el trabajo en el jardín de niños, desde la elección de algún tema, la propuesta de actividades y organización y puesta en marcha de las mismas; en general se abordó la problemática detectada en el grupo y fuera de él.

Por su parte, la respuesta de la mayoría de los padres fue de asombro ya que comentaron que en casa su hijo no dejaba de hablar y hablar. Otra actitud fue de inseguridad, ya que la mamá de Alonso comentó en voz alta.... maestra, yo qué puedo hacer, si ni siquiera sabía lo que pasaba dentro del grupo, dicho comentario, fue apoyado por otras mamás. El papá de Toñito dijo... maestra así son los chiquillos les da vergüenza hablar frente a otros, sólo habla en la casa; queriendo de alguna manera justificar la actitud de su niño.

Una segunda actividad, fue realizar una lista de aquello que ellos pensaban era la causa o razón por la que sus hijos presentaban dicho problema. Tal como sucedió anteriormente, no se escuchaba ningún comentario por varios minutos, hasta que a través de la plática y comentarios de la educadora surgieron dos o tres opiniones al respecto:

- los niños todavía no saben hablar muy bien y les da vergüenza hablar frente a los demás.
- Tienen poco tiempo asistiendo al jardín, tienen que acostumbrarse al trabajo en el salón.
- Los niños vienen a que se les diga que van hacer, no ha decidir ellos mismos lo que harán. Sería difícil que llegaran algún acuerdo.

Después de leer y comentar los cartelones de la importancia de la expresión oral, llegamos a la conclusión de que el problema inicia desde el hogar de cada niño.

Las reacciones de acuerdo y desacuerdo por los padres no se hicieron esperar y aunque no lo expresaban abiertamente lo hicieron saber con su actitud. Afortunadamente la mayoría de ellos expresaron su interés en apoyar a sus hijos no sólo en el trabajo escolar, sino también en su vida diaria. Manifestaron que sí existía una falta de comunicación en los hogares y debido a la difícil situación económica, los padres están más preocupados por resolver el problema alimenticio y de vivienda, que no se dan el tiempo para compartir juegos y pláticas con sus hijos.

También estuvieron de acuerdo en tratar de favorecer la expresión oral de su hijo, ya que muchas de las veces utiliza palabras incorrectas para decir las cosas ya que ellos están acostumbrados y son lo más normal ya que ellos también hablan del mismo modo.

Cabe señalar que la respuesta de la mayoría de los padres fue positiva y alentadora a la problemática, pero desgraciadamente no faltó quien estaba más a fuerzas que con ganas en la reunión como si no le diera un valor real a la problemática, mostrando una actitud de inconformismo por todo y contra todo.

Al finalizar la sesión y darla por terminada, se les dio las gracias a los asistentes por brindar el apoyo a sus hijos recordándoles que esta reunión sería sólo el inicio de un plan de trabajo ya establecido con fines de apoyar tanto a sus hijos, a la educadora y a ellos mismos.

Para realizar la evaluación de la estrategia, se tomo en cuenta las participaciones de los padres, sus opiniones y comentarios en el grupo (ver anexo 1), también se obtuvieron datos para evaluar de la encuesta que se entregó al final de la reunión.

Estrategia No. 2: “Dramatización”.

El propósito que se planteó para esta actividad fue: favorecer la socialización y la participación oral al vivir experiencias novedosas.

La base teórica fue aportada por Ken Goodman; “los niños empiezan a tener usos comunicativos más explícitos para el lenguaje, para hablar del mundo o expresar alguna necesidad. Su lenguaje crece rápidamente para satisfacer sus nuevas necesidades. Aprenden el lenguaje a medida que lo utilizan para aprender, mientras tanto, aprenden acerca del lenguaje”.¹⁸

Para la aplicación de esta estrategia, la cuál se llevo a cabo en la fecha acordada, viernes 12 de Octubre; se necesito todo un proceso anterior donde padres de familia, niños y educadora participaron activamente. El proyecto dio inicio una semana y media antes de la dramatización, tiempo

¹⁸ Ibid

suficiente para preparar todo lo necesario para que los pequeños dramatizaran el descubrimiento de América.

Cuándo los niños decidieron cómo y con qué participarían, se llevo a cabo la reunión con padres de familia para determinar lo que se tenía que hacer y tener el tiempo suficiente para conseguir vestuario para sus hijos. Los ensayos se realizaron todos los días, tomando entre 15 a 20 minutos por sesión; como era normal, ciertos días los niños estaban más participativos, otros simplemente no tenían ganas de ensayar. De igual modo, el trabajo dentro del salón fue constante, preparando todo lo necesario para la actividad, tales como: penachos y sonajas para los inditos (as), sombreros y espadas para los marineros, las joyas de la reyna, el mapa y demás accesorios utilizados por Cristóbal Colón.

La elaboración de las tres embarcaciones, las sillas para los reyes así como dos palmeras para la escenografía quedo a cargo de las mamás y educadora, trabajo que se realizó sólo en ratitos durante y después de clases. Algunas mamás se dieron a la tarea de conseguir el vestuario de sus hijos, lo único que elaboraron en el jardín fueron unas pecheras para las niñas que salieron de inditas.

Un día antes de la presentación, los niños elaboraron unas invitaciones las cuales repartieron entre sus familiares. La mañana de la presentación, los niños comenzaron a llegar y algunos de ellos ya traían su

vestuario puesto por lo que causaba gran interés al verlos, por su parte ellos se sentían cohibidos y avergonzados.

Viéndolo desde un punto de vista como adulto, la dramatización no salió como yo y muchas madres esperaban ya que hubo muchos contratiempos que no se previeron y dificultaron el éxito de la estrategia. Por el contrario, para los niños fue muy provechosa, ya que se dieron la oportunidad de expresar lo que ellos en ese momento quisieron.

Desde la primera parte de la dramatización en donde sale la reina y el rey; la niña quien caracterizó con un vestuario muy apropiado a la reina (Alejandra) comenzó a llorar y no hubo quien la hiciera participar en la actividad, por su parte la mamá de la pequeña estaba muy molesta con ella y no se detuvo en amenazarla con gritos y pequeños empujones por no querer participar. El rey (Brayan), se quedó solo y fue el quien entregó las joyas a Cristóbal Colón manteniendo unos diálogos cortos e inexpresivos que apenas se les entendía lo que hablaban. La mamá de Jonathan quien caracterizó a Cristóbal Colón gritaba desde su lugar que hablara más fuerte cosa que fue ignorada por el niño.

Por otro lado, las y los indios corrían de un lado a otro y se escuchaba el ruido de las sonajas constantemente, una de las niñas rompió su penacho y pidió se lo arreglaran sin importar que los demás estaban en escena. Los marineros se peleaban con las espadas y querían subirse a los barcos.

Mi intervención fue necesaria ya que la falta de sonido hizo que no se supiera ni que decían los pequeños. Lo único que se escuchó, fue cuando José Luis gritó, ¡tierra a la vista! . Durante el viaje de los marineros y antes de divisar tierra, los niños cantaron una canción la cuál tubo que ser apoyada por la educadora pues los niños se equivocaron todos a pesar de haberla ensayado tantas veces. La actitud y comportamiento de los niños y niñas fue inesperada ya que en los ensayos se tomaban sin ningún problema en parejas para bailar la música de los indios; a la mera hora no quisieron ni agarrarse de la mano ni bailar hasta hubo dos niños José Luis y Alonso que no quisieron bajarse de los barcos.

Entre risas y regaños de las mamás y hermanos mayores de algunos niños por no realizar lo que estaba planeado, se tuvo que implementar una ronda grupal con la educadora para realizar el baile de los indios con los españoles. A pesar de ello, la disposición de los niños al baile no fue la mejor y entre el agobiante sol y el aire que volaba lo que estaba a su paso dimos por terminada la actividad.

El público aplaudió la participación y alguna que otra ocurrencia y espontaneidad de los niños. Para finalizar, se hizo entrega de una constancia como algo simbólico a padres de familia que colaboraron y participaron durante el trayecto de este proyecto.

Los datos de la evaluación de esta estrategia, se plasman en la escala de participación (ver anexo2).

Actividad No. 3 ¿A qué jugabas cuando eras niño?

El propósito que se planteó para esta estrategia fue: Propiciar oportunidades en casa y en la escuela para que el niño aprenda a expresarse, a escuchar y a compartir con los demás. Barnes dio el sustento teórico, pues según el autor, “se aprende no sólo al escuchar, sino al discutir activamente, al expresar opiniones y defender puntos de vista”.¹⁹

Durante la asamblea les pregunté a los niños, cuál era su juguete favorito, todos contestaron al mismo tiempo por lo que no se entendió nada y les sugerí lo dijera uno por uno; cada niño fue diciendo entre los que se destacaron, los carritos, bicicleta, muñecas y pelotas. También yo comenté cuál había sido mi juguete favorito de mi niñez, lo cual causó asombro y risas entre los pequeños. Para llevar a cabo la siguiente actividad se les encargó de tarea investigar cuáles eran los juguetes favoritos de sus padres y/o abuelos cuando eran niños. A la hora de salida, les repartí un recadito donde les pedí a padres de familia apoyar la tarea de sus hijos con un dibujo, recorte o estampa que apoyará la exposición de su hijo al día siguiente.

En la mañana del 25 de Octubre, después de las actividades cotidianas, llevamos a cabo la actividad propuesta para éste día. Nos reunimos en un círculo y se les preguntó quién había investigado la tarea. No tardaron en saltar dos o tres de sus asientos mostrando su dibujo. Inicie y

¹⁹ MARTINEZ, D.C. ¿Cómo aprenden los niños de otros niños? Antología Básica Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita. Pág. 100

mostré a los niños un recorte de una barbie, la cuál fue mi juguete favorito. Después pregunté quién había traído su tarea y fue de esta manera que los niños que cumplieron con su tarea siendo más del 60% del grupo quienes expresaron lo que platicaron en casa con sus padres y en algunos casos con sus abuelitos.

José Luis fue el primero, trajo un morralito con canicas de colores y un dibujo de una muñeca, él preguntó a sus padres para realizar su tarea; en el momento que mostró las canicas, los niños se sorprendieron y querían cogerlas, José Luis no se las prestó. Durante su exposición, se enfocó más que todo a mostrar las canicas pero no realizó comentarios a cerca de su investigación, por tal motivo, le pregunté como había conseguido las canicas y el dibujo, el niño sólo contestó.... mi papá me las dio.

Continuaron las siguientes exposiciones y logré percatarme que los niños ponían mayor interés en los juguetes o dibujos que llevaron los niños que en lo que trataban de decirles. A pesar de que no se logró que los niños se expresaran oralmente, la estrategia resultó provechosa en cuanto a la participación y cooperación de los niños y padres de familia ya que por lo regular, sólo el 20% de los niños cumplían con sus tareas. También me di cuenta de cómo los niños se interesan por temas que nunca tratamos en el salón y como el trabajo resulta más interesante para todos.

Realizamos una actividad posterior con los dibujos, pegamos dos cartulinas en el pizarrón, en una de ellas los niños plasmaron su juguete

favorito, y en la otra pegaron los dibujos de los juguetes favoritos de sus padres; al final los niños se mostraron sorprendidos de comprobar que muchos de los juegos preferidos por sus padres son muy semejantes a los que existen hoy en día. Los niños concluyeron que no sólo se puede uno divertir con los juguetes de las tiendas, sino que también ellos pueden elaborar su propio juguete.

Se realizó la relatoría de esta estrategia en el diario de campo, y se registro la participación de los niños en la tabla general de evaluación. (ver anexo 3)

Actividad No. 4: Yo puedo decidir lo que quiero hacer.

El propósito que se buscó con esta estrategia fue: reconocer la importancia del lenguaje oral y a la vez, expresar sentimientos, gustos y pensamientos con libertad.

La fundamentación teórica fue tomada del autor Ken Goodman, el cual enuncia que “tenemos una íntima necesidad de interacción social. Esto es lo que hace necesario del lenguaje a los humanos.”²⁰

Al igual que la actividad No. 2 Dramatización, ésta estrategia tuvo un lapso de preparación de dos semanas dentro de las cuales se elaboraron materiales, ensayos y preparación para el festival y desfile de la revolución

²⁰ Ibid.

mexicana; contando con la participación de niños, educadoras y padres de familia, logrando un incremento importante en la participación de los padres.

Una semana antes del desfile y con miras de participar en el festival revolucionario, los niños decidieron quién querían ser y cómo sería su participación durante el desfile, dichos acuerdos se asentaron en una hoja de rotafolio pegado en el pizarrón.

José Luis, Toñito y Brayan, dibujaron a Pancho Villa montado en su caballo, con sombrero y su pistola. Por otro lado, Alonso dijo que él iba a ser el de la barba larga, el cual había observado en las estampitas del periódico mural. Jonathan y Jaqueline dibujaron a Emiliano Zapata con un sombrero muy grande y montado a caballo; cuando los demás compañeros se dieron cuenta del dibujo de Jacqueline, dijeron...maestra, verdad que ella no puede ser un hombre. La niña de inmediato contestó.....si puedo por que yo también quiero ir en caballo. Sólo hice el comentario que cada quien elegiría a quien ellos quisieran.

Por su parte el resto de las niñas, dibujaron a una Adelita, con vestido largo y sus trenzas en su cabeza, unas agregaron otro dibujo como representando la actividad que la Adelita estaba haciendo, Perla, Mónica y Nancy dibujaron un comal con tortillitas; Jazmín, Adriana y Alejandra dibujaron una casita al lado de su Adelita.

Un día antes del desfile, los padres de familia se reunieron para adornar el remolque que consiguieron para subir a los niños. No fue tarea fácil ya que el Lunes por la tarde llovió por lo que tuvimos que conseguir un tejaban para lograr poner los adornos.

A la mañana siguiente se sentía muchísimo frío motivo por el cual faltaron algunos niños al desfile. De cualquier modo, nos acomodamos en la traila acurrucándose unos con otros y al ver a tanta gente contenta con el desfile, al escuchar la música y gritos de la revolución, comenzaron a gritar frases alusivas a la revolución, cabe mencionar que sólo fueron tres niños los que gritaban, José Luis, Jonathan y Jazmín. Los demás sólo iban sentados observando al público mientras Toñito y Brayan peleaban por tener un rifle de juguete que traía uno de ellos.

Durante la preparación y aplicación de la estrategia, la participación de padres de familia y niños se fue incrementando logrando una comunicación más abierta entre ellos y conmigo.

Actividad No. 5 Elaborar dulceros.

Con la realización de esta actividad, el propósito fue: fomentar el trabajo en equipos dirigido a padres de familia en actividades escolares; donde el resultado de dicho trabajo grupal, sea un ejemplo para sus hijos de las ventajas del trabajo colectivo. El sustento teórico fue tomado de la guía para la organización e implantación de escuela para padres, el cual

menciona; “el ambiente familiar y las experiencias que de ahí derivan son decisivas para la formación del niño siendo el núcleo básico para los primeros aprendizajes, la manera de concebir el mundo y su adaptación a éste.”²¹

Durante el proyecto de la navidad, se realizó una junta con los padres de familia para proponer junto con los niños, cómo querían celebrar la posada navideña. Una de las actividades a realizar fueron los dulceros, los cuales se propuso a los padres de familia participar en la elaboración de los mismos. En esa misma sesión se eligieron dos mamás, ellas se encargaron de comprar todo el material en Meoqui en donde a demás de más económico, encontrarían todo lo necesario.

Se realizó un presupuesto del costo aproximado de cada dulcero y se acordó pedir una cooperación para solventar el gasto. Lamentablemente no todos los padres dieron el dinero hasta se dio el caso de la mamá de Cristi, la cuál no participa en ninguna actividad ni asiste a las juntas; se molestó y decidió no mandar a la niña mientras se llevarán a cabo las actividades para la posada. Aunque no todos los padres participaron aportando el gasto de los dulceros, las mamás que si participaron, decidieron repartirse los gastos por partes iguales.

Fueron tres días los que asistieron algunas madres de familia, hermanas mayores y la abuelita de Adrianita, no asistió ningún papá. Las educadoras realizaron los dulceros de los niños que no recibieron apoyo de

²¹ SEP. Guía para la Organización e Implantación de escuela de padres. Pág 11.

sus padres, lo cuál y aunque los niños no lo expresaron oralmente, se sentían tristes de saber que nadie iba de sus casas. Los niños sabían que sus mamás estaban preparando una sorpresa, pero no se imaginaban cuál podía ser.

El horario de cada sesión fue cambiando según las necesidades de las participantes.

Durante cada sesión se pudo detectar que no existe una comunicación entre todas las mamás a pesar de que muchas de ellas se conocen desde niñas. Están divididas en grupitos de tres o cuatro por lo cual es difícil que estén de acuerdo en todo. Los comentarios durante éstos tres días no se hicieron esperar, tanto buenos como malos: el decidir cuál dulcero, si era el material y colores apropiados, que si se gasto mucho o poco dinero, etc.

Se tenía planeado que las mamás llenarán los dulceros, pero al ver que no todas estaban de acuerdo, los niños y educadoras realizaron dicha actividad. (Ver anexo 4)

Actividad No. 6 Organicemos la posada navideña.

El propósito que con esta estrategia se expuso fue, manifestar y compartir experiencias, gustos, actitudes y deseos personales. La base teórica fue tomada de Goodman y Goodman los cuales apoyan a Vigotsky al afirmar que “el lenguaje...se aprende con mayor facilidad en el contexto de su uso”.

²²Los niños estaban muy emocionados por la posada de navidad y por la presencia de las mamás las cuales también formarían parte de dicho festejo. Con respecto a la comida, las mamás acordaron la preparación de tamales y champurrado para todos. La piñata la donaron de la presidencia de Cárdenas y las educadoras consiguieron de una maquiladora de la ciudad de Chihuahua, pelotas y muñecas.

Todo parecía estar listo para la posada y entre trabajitos para la exposición, trabajo manual, adornos y coro navideño los días pasaron rápidamente. El martes 18 de Diciembre a las 10:00 a.m., se dieron cita padres de familia y alumnos y personal del jardín para celebrar la posada navideña. Asistieron todos los niños con excepción de Cristi se mencionó anteriormente no asistiría a ninguna celebración de navidad.

Los niños y niñas asistieron muy limpios y guapos tal para la ocasión ya que éste fue un día de fiesta para todos, la música navideña se dejó escuchar y como a las 10:30 a.m. llegó un camioneta con la piñata de una estrella, los niños estaban muy contentos, corrieron a verla de cerca y a tocarla. No todas las mamás pudieron asistir y lamentablemente sólo dos papás llegaron oportunamente para sostener la piñata desde el techo y una barda del jardín.

²² GOODMAN Y. M. & Goodman K. "Vigotsky desde la perspectiva del lenguaje total. Antología Básica. Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Preescolar. Pág. 133.

Mientras que los niños quebraban la piñata, las mamás sirvieron los platillos que consistía en dos tamales de chile y uno de dulce y su vaso de champurrado; las mamás decidieron comer hasta el final con las educadoras y mientras lo hacíamos disfrutamos de ver bailar a los pequeños en el centro del salón, algunos otros decidieron salir a jugar en los juegos del plantel o salir a correr y jugar por los alrededores.

Estaban desesperados por comer sus dulces por lo que después de recoger la basura, las mamás hicieron entrega a cada uno de sus hijos de su bota navideña; las educadoras entregaron sus dulceros a los niños que asistieron solos. Durante este momento, las mamás expresaron sentimientos de amor y ternura a sus hijos los cuales en su mayoría se comportaron indiferentes y asombrados ante el abrazo y las palabras de las mamás, así también hubo quien tan sólo hizo entrega del dulcero con un beso y abrazo.

Otro momento que fue de gran felicidad para los niños fue al final, cuando las educadoras entregamos las pelotas y muñecas a los alumnos y las mamás recibieron un prendedor y un pensamiento de buenos deseos para la navidad y para el siguiente año.

Para realizar la evaluación de esta estrategia, se tomó en consideración la participación de los niños y padres de familia, quiénes y de qué forma participaron en esta estrategia, se logró la integración del grupo de padres de familia, cuál fue el trato a sus hijos en las sesiones de trabajo, etc. Se llevó a cabo el diario de campo, se les entregó a padres de familia un

pequeño cuestionario respecto a las actividades o estrategias que hasta hoy se han puesto en marcha con respecto a la problemática planteada en la primera reunión. Lo anterior, con la finalidad de ir recabando información y con ello dar un seguimiento de logros y dificultades de dicho proceso. (ver anexo 5).

Durante el transcurso de la estrategia los niños se observaron con más ganas de participar, cooperar en todo, aunque algunas mamás no aceptaban la ayuda de su hijo. También se comprobó los beneficios de trabajar equitativamente.

Actividad No. 7 La caja mágica.

El propósito planteado para esta estrategia fue: expresar libremente en forma oral todo lo que el niño ve y conoce de diversos temas y objetos. El fundamento teórico fue de Halliday, pues establece que “el niño aprende a participar lingüísticamente y a introducir su punto de vista, su individualidad y su implantación personal en la estructura lingüística con ayuda de una creciente cantidad del habla”.²³ Para aplicar ésta estrategia en el grupo, se recopilaron objetos interesantes para los niños del mismo plantel; entre todos forramos la caja mágica con papel lustre de colores y se llevaron dulces para finalizar la actividad.

²³ HALLIDAY, D. A. K. “Aprendiendo a conferir significados”. Antología Básica. Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. Pág 40.

Después del recreo nos reunimos en círculo y nos reunimos comenzamos a jugar a la que llamaríamos la caja mágica. Les pedí a los niños que cerraran los ojos para guardar los objetos en el interior de la caja; Mariquita y Jacqueline no cerraron sus ojos totalmente. Primeramente se les explicó la dinámica y reglas del juego, como por ejemplo, los niños que van a adivinar, permanecer en sus lugares sin tratar de ver dentro de la caja, levantar la mano para poder hablar y de esa forma poder entendernos, el niño que logre adivinar el nombre del objeto será el siguiente a pasar al frente por su parte, el niño que esta en la caja, deberá coger solamente un objeto entre sus manitas tratando de decir o expresar características físicas del objeto o para qué se utiliza.

Como ensayo, fui la primera en pasar a la caja mágica, mencioné las características del objeto que tome en mi mano, como por ejemplo: color, el tamaño, para qué sirve, etc., hasta que algunos niños iban mencionando aquello que pensaban que era, su curiosidad era tanta que sin querer se levantaban para asomarse a la caja. Al inicio, todos gritaban y se formo un alboroto en el salón por lo que les dije jugaran de acuerdo a lo que se había dicho o se tendría que suspender el juego.

Alonso fue el primero que adivinó el objetos, se trataba de un sacapuntas, al mostrar el objeto los niños se emocionaron y aún mas Alonso. Después, fueron pasando, primero el niño que iba adivinando, pero después al ver que sólo participaban o lograban adivinar los mismos tres o cuatro

pequeños, sugerí pasarán aquellos que no lograban adivinar todavía ningún objeto. A pesar de lo motivados que estaban al pasar a la caja mágica, fue difícil para algunos de ellos ya que en lugar de mencionar características del objeto, decían de lo que se trataba sin esperar que los demás adivinaran. También se dio el caso de dos niñas que hablaban entre dientes desesperando al resto del grupo.

Los niños lograron expresarse mejor que las niñas y fueron ellos los que dominaron la actividad a ir adivinando cada uno de los objetos de la caja mágica; únicamente Nancy y Cristina no quisieron pasar.

Los resultados de la estrategia fueron satisfactorios ya que los niños de una forma sencilla van perdiendo el miedo a expresarse frente a los demás. El juego les gusto mucho y más aun cuando les repartí un dulce por su participación, los niños acordaron jugar otro día y tratar de cambiar los objetos de la caja mágica.

Los niños se sintieron felices y orgullosos de dominar el juego contra las niñas, motivando a su vez a una mayor participación por parte de ellas para destacar más en el juego. Para evaluar la estrategia, se intentó identificar si los niños han perdido el temor de hablar frente a otros, la facilidad para comunicarse y cómo intenta que los demás comprendan lo que dice. (ver anexo 3 estrategia 7)

Actividad No. 8 “Investiguemos juntos”:

El propósito que se persiguió con esta estrategia fue; incrementar tiempos y espacios, donde padres de familia e hijos tengan la oportunidad de dialogar y trabajar con un mismo fin; haciendo la expresión oral un medio de aprendizaje y socializador. Su principio teórico fue tomado del libro de bloques de juegos y actividades de la SEP, que dice: “La seguridad que se brinde a los niños en el uso social de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas”.²⁴

El viernes 11 de Enero, se llevó a cabo la reunión con los padres de familia a la hora de salida de los niños, en ella explique a los padres el propósito y desarrollo de la siguiente actividad “Investiguemos juntos”. Asistieron únicamente 5 mamás, algunos hermanitos mayores (entre los 8-12 años de edad) y un papá; de algunos niños no asistió nadie ya que por lo regular ellos ya se van solos o se regresan en compañía de otro compañero.

Al mencionarles la actividad, la mayoría de los asistentes mostraron asombro. Nos estuvimos un largo rato tratando de ir aclarando las dudas de los asistentes, claro que las más preocupadas eran las mamás, los hermanitos estaban como desesperados por irse. Se escucharon otros comentarios de las mamás y del papá con un sin fin de pretextos para no realizar la actividad como se estaba contemplada.

²⁴ SEP. Bloque de juegos y actividades didácticas. Pág. 13

No puedo decir que percibí toda la aceptación y agrado por parte de los padres de familia hacia la actividad, pero trate de animarlos con buenos comentarios de sus hijos y lo beneficioso que sería el apoyo en esta actividad.

El jueves después de saludarnos y dar la bienvenida a las mamás, nos dimos a la tarea de acomodar las sillitas para las exposiciones de padres de familia e hijos. Los niños del salón ya tenían conocimiento de esta actividad. Ambas mamás, los niños y yo estábamos un poco tensos ya que no sabíamos lo que iba a pasar.

Después de organizar a los niños, ninguna de las dos mamás se animaba a pasar y entre risas y comentarios entre ellas, la mamá de José Luis decidió comenzar hablándole a su niño el cual estaba sentado con los demás. Pegó una cartulina la cual contenía un dibujo de un dinosaurio rex; los niños se asombraron al ver el dibujo y José Luis decía en voz alta... lo hizo mi papá, lo hizo mi papá.

La señora le pidió al niño guardara silencio. Inicio dando lectura a un pequeño párrafo donde escribieron las características principales del rex. Mientras tanto, José Luis interrumpía constantemente a la señora, diciendo lo que el dinosaurio comía y que era muy fuerte. Al terminar de leer, la señora le dijo a su niño....diles José Luis lo que ibas a decir. Se puso un poco nervioso y dijo...el rex era muy grande media..... ¿Cuánto media mamá?, la señora respondió y el niño repitió lo que ella dijo. Toda la participación del niño fue de esta manera (a través de la mamá).

Antes de que comenzaran Jacqueline y su mamá, pregunté a los niños si tenían dudas del trabajo de José Luis, nadie dijo nada. Ambas se pusieron de pie y pegaron su cartulina al lado de la del rex. Traían un arco iris dibujado y a los lados dos círculos con divisiones; uno de ellos tenía pintado con colores mostrando varias tonalidades del mismo arco iris; el otro sólo tenía las divisiones.

La señora le pidió a Jacqueline que comenzará, pero ella estaba avergonzada y prefirió esconderse detrás de su mamá. La señora estaba apenadísima por la actitud de su niña y fue ella quien comenzó la exposición. Como última actividad, la mamá de Jacqueline repartió hojas y colores para que los niños pintaran su arco iris.

A la hora de salida, anime a las demás mamás a participar como lo hicieron el día de hoy. La mamá de Alonso, la de Jonathan y la de Adrianita se anotaron para el siguiente día. Las tres participaciones se llevaron a cabo a la hora de entrada, lamentablemente, hubo muy pocos niños este día debido al frío pero así llevamos a cabo la estrategia. De las tres participaciones, la que más llamo mi atención y la de los niños fue la de Jonathan y su mamá, el tema fue animales de la selva, realizaron una maqueta y entre los dos explicaron su contenido ambos explicaron cómo y por qué eligieron este tema. Durante la siguiente semana, se llevaron a cabo tres exposiciones más.

Al evaluar la estrategia, detecté deficiencias en la comunicación entre los padres de familia y los niños, además la inseguridad que demuestran los padres, es proyectada por los hijos. Afortunadamente, la participación de los padres de familia se incremento propiciándose mayores oportunidades de debate entre los niños, los padres y la educadora.

Por otro lado, siento que la presencia de los padres de familia en ésta actividad no fue lo que esperaba ya que los niños mostraron una inseguridad mayor para participar y hablar frente a ellos y frente al grupo, se detectó también una sobreprotección por parte de las mamás ya que ellas no dejaban al niño que intentara decir las cosas aunque se equivocará, prefiriendo decirlas ella misma. Resultados de la participación (ver anexo 6).

Actividad No. 9 Reunión final con padres de familia.

El propósito planteado para ésta última estrategia fue; expresar oralmente las experiencias, logros y dificultades que padres de familia adquirieron o detectaron durante y después del período de estrategias relacionadas con la expresión oral de sus hijos.

Esta última actividad se llevó a cabo el jueves 14 de febrero y aproveche el festejo con los niños del día de la amistad para invitar a los padres de familia a la reunión. Dos días antes, los niños elaboraron su tarjeta del 14 de Febrero y les pedí invitarán a su mamá o a su papá a la fiesta.

Como lo esperaba, casi todas las mamás asistieron al convivio únicamente faltaron dos de ellas, la mamá de Cristi y la de Mónica.

Al iniciar la reunión, di las gracias por el apoyo al trabajo realizado durante los meses anteriores, la mayoría de las señoras estaban muy calladitas y algo nerviosas ya que dicho apoyo no fue de todas por igual. Exprese mi punto de vista de cada estrategia y resalte la importancia de cada una de ellas para sus hijos y para ellas mismas. Después de mi participación les pedí que una por una comentara algo a cerca de lo que para ella había significado el trabajo hasta hoy realizado, tanto el de sus hijos, el de ellos como padres de familia y el mío como educadora.

Las participaciones de las mamás fueron muy pequeñas donde en general sólo se limitaban a decir que muy bien. Fue alentador como fueron surgiendo cada vez más participación de los padres de familia, se expresan con más confianza y su participación es siempre alentadora y propositiva, actitudes que también se detectan en el trabajo diario de los niños en el aula.

Anotamos algunas conclusiones a las que llegaron la mayoría de las mamás en esta reunión:

- ✓ Falta más participación y comunicación entre los padres e hijos en el trabajo escolar.

- ✓ Ha mejorado la comunicación con sus hijos en el hogar.

- ✓ Los niños son un reflejo de los padres. Lo que aprenden en su casa lo proyectan en la escuela.
- ✓ Es importante dialogar con sus hijos para así saber lo que les preocupa o necesitan.
- ✓ A los niños les gusta ir más al jardín y les preocupa cumplir con sus tareas.

Continuamos comentando temas fuera de la reunión mientras que disfrutamos de una rebanada de pastel, canapés y soda; para entonces casi todos mis alumnos estaban dentro del salón junto a sus mamás. (anexo 7)

La aplicación de cada una de las estrategias anteriores, llevan consigo un largo proceso de trabajo con el que se busca en primera instancia dar solución o aminorar el problema que afecta a muchos de los niños de todas las edades pero en éste caso en particular a los niños del grupo de tercer año del Jardín de Niños “16 de Septiembre” de la colonia Lázaro Cárdenas, Meoqui.

Las estrategias arrojaron valiosos resultados unas más que otras, pero de cada una de ellas se aprendió y quedo claro la importancia de la comunicación del ser humano; lo importante de permitir a los niños que expresen sus necesidades y aprendan a escuchar a los demás para mejorar la convivencia con sus semejantes. Brindar y dar importancia tanto a lo que dicen los niños, los jóvenes, adultos y ancianos.

La situación que se dio desde el comienzo de la aplicación de estrategias, fue el tener presente en cada actividad y juego lograr la participación de los niños y padres de familia, favoreciendo de éste modo las relaciones propicias para una mejor comunicación y entendimiento entre ellos. Así como de ir creando un ambiente más propicio que favorezca el desarrollo de la expresión oral en los niños de preescolar cumpliendo así con uno de los contenidos del programa actual de preescolar.

En general en cada estrategia se mantuvo una dinámica en donde se logró percibir una buena atmósfera grupal, imperó otro tipo de manifestaciones en cuanto a las tácticas y procedimientos que se utilizaron, los niños tomaron un papel más activo, fueron más espontáneos, más creativos en su manera de participar y expresarse ante los demás.

En cuanto a la participación de los padres de familia, se intentó que mantuvieran una actitud positiva y dinámica, con la finalidad de ejecutar la tarea exponiendo a la vez dudas e intercambiando impresiones, en lugar de limitarse a escuchar.

Otro aspecto importante hasta la fecha, es que con cada una de la aplicación y revisión de logros y dificultades de cada estrategia fue posible analizar mi práctica docente, logrando en lo personal un cambio de actitud hacia el trato con los padres de familia y con los mismos niños, logrando un acercamiento favorable con ellos y mejorando el proceso educativo.

Es verdad, desgraciadamente no todo puede ser perfecto y lograr que todo sea exitoso, lo cuál pude constatarlo en la aplicación de cada una de las estrategias, lo que en ciertos momentos hicieron decayera mi ánimo para continuar pero me di cuenta que mi labor como docente no sólo es recibir cosas buenas sino enfrentar obstáculos que no sólo afectan mi trabajo sino afectan directamente el desarrollo y aprendizajes de mis alumnos y de ellos aprender y buscar soluciones viables. Aún falta mucho por hacer, pero hoy puedo concluir que mis alumnos son más seguros y participativos, se expresan más y se escuchan unos a otros. Los padres de familia reconocen los avances que se lograron con la aplicación de estrategias.

CAPITULO V

SISTEMATIZACIÓN

En este apartado se da a conocer el instrumento con el cual se realizó el análisis e interpretación de los resultados del proyecto de innovación, lo anterior con la finalidad de dar trascendencia a mi trabajo.

Utilicé la metodología de sistematización de la práctica citada por su autora Mercedes Gagnetén, quien la presenta como una alternativa para enriquecer la labor docente, en ella se hace una confrontación entre la teoría y la práctica permitiendo la participación del observador (maestro) haciéndolo crítico de su labor docente y lograr dar respuesta a la problemática llegando a replantear su práctica.

A. Fases metodológicas de la sistematización de la práctica.

FASES. AUTORA. MERCEDES GAGNETÉN.	ACCIONES LLEVADAS EN MI PROCESO.
-Reconstrucción de la realidad.	Recopile mi banco de datos, obtenidos de la evaluación de cada estrategia: diario de campo, fotografías y observaciones diarias.

<p>-Analizar.- Hacer una reflexión y crítica sobre el trabajo, permitiendo reflexionar a cerca de la práctica docente. Corroborando lo investigado, parte por parte, para ordenar los hechos secuencialmente y desechar lo no relevante.</p>	<p>Con la información del reporte de aplicación, lo leí y releí, ordene y codifiqué la información en temas, a estos se les denominó categorías de análisis, priorizando y especificando lo más relevante de cada estrategia.</p>
<p>-Interpretar.- Entender la realidad en forma global para llegar al entendimiento del porqué de la problemática detectada. Se interpreta la realidad y la práctica realizada a partir de la teoría y la práctica.</p>	<p>Busqué teoría que sustentara mi práctica docente en relación con las categorías resultantes. Me permití reordenar los elementos que intervienen en la práctica en lo referente a la participación oral y cómo influye con la integración del niño en la sociedad.</p>
<p>-Conceptualizar.- Unificar toda la información recopilada para darle sentido a la investigación, confrontando la realidad con la teoría, con la finalidad de dar a conocer una construcción propia.</p>	<p>Formule determinados enunciados o juicios propios a partir de la interpretación que lleve anteriormente.</p>
<p>-Generalizar.- Es la resultante de diferentes conceptualizaciones previas realizadas en un mismo espacio-tiempo, permitiendo descubrir la legalidad propia del grupo y de su realidad misma.</p>	<p>Esta fase no se llevó a cabo debido a la falta de tiempo.</p>
<p>-Conclusiones.- Se involucran, controlan, regulan y evalúan acciones. Surgen como hilo conductor prioritario durante todo el trabajo. Implica soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica.</p>	<p>Después de llevar a cabo cada una de las fases del método de sistematización de la práctica, pude resaltar y concluir logros y dificultades de todo el proceso realizado.</p>
<p>-Propuesta.- Consiste en dar solución al problema en cuestión explicando las alternativas y dándolas a conocer.</p>	<p>Formule alternativas de trabajo con las que propongo dar solución al problema.</p>

B. Unidades temáticas y categorías de análisis.

Unidades	Categorías
<ul style="list-style-type: none"> - Se improvisó una ronda grupal entre inditos y españoles. - Los niños recopilaron objetos interesantes y novedosos. - Acordaron cambiar los objetos de la caja mágica. - Los niños no expresaron lo que habían ensayado, improvisaron diálogos. - Los niños decidieron cómo iba a ser su intervención en la dramatización. 	CREATIVIDAD
<ul style="list-style-type: none"> - El trabajo fue constante, preparando todo lo que los niños iban a necesitar. - La respuesta de padres de familia fue positiva y alentadora. - Los niños se dispersaron y no hubo la atención debida al trabajo. - Mostraban su trabajo a quien se topaban por su camino. - Incremento de la participación de padres de familia hasta un 60%. 	INTERES
<ul style="list-style-type: none"> - Elaboraron invitaciones para amigos y familiares. - Padres, niños y educadora adornaron el remolque. - Se contagiaron de la alegría del pueblo durante el desfile. - Deseaban en todo momento estar al lado de su madre. - Las mamás y niños participan más colectivamente. - Se comprobó una vez más, los beneficios del trabajo colectivo. - Han mejorado las relaciones entre padres, niños y docente a través del trabajo. 	SOCIALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Se aplaudió la participación y espontaneidad de los niños. - Los inditos corrían por todos lados estaban emocionados por lo que hacían. - Participaron cantando al ir navegando en el mar. - Representaron al personaje elegido por ellos mismos. - Los niños plasmaron gráficamente sus deseos. - Expresaron a través del cuento emociones que no habían proyectado antes. 	DRAMATIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Los niños compartieron experiencias, gustos y deseos personales. - Disfrutaron del baile y juegos fuera del aula. - Se observó en los niños más ganas de participar en las actividades. - Su curiosidad fue tanta que era difícil para ellos respetar reglas. - Los niños de una forma sencilla lograron perder el miedo. - Enfocaron su atención al juego aprendiendo de una manera más fácil para los niños. 	EL JUEGO
<ul style="list-style-type: none"> - Los padres expresaron su interés por apoyar a sus hijos. - Los niños se expresan del mismo modo que sus padres. - Manteniendo diálogos muy cortos e inexpresivos. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios pequeños de su trabajo. - Se logro mayor participación oral. - Expresaron logros y dificultades ante el grupo. 	LENGUAJE ORAL
<ul style="list-style-type: none"> - Se expresó la importancia de la participación oral del niño en el trabajo escolar. - Fue difícil llegar a un acuerdo. - No queda tiempo para platicar con mi hijo. - Los niños comentaron ante el grupo lo que más les agrado. - Se incrementa la participación y comunicación en el aula y fuera de ella. - Concluyeron de lo divertido que puede ser un juguete elaborado por ellos que uno comprado. - Es importante dialogar con mi hijo para saber que le sucede. 	COMUNICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Pierden el tiempo en vez de aprender cosas útiles. - El niño no sabe lo que dice. - Se puso nerviosa y se soltó llorando, no participó. - Al participar, bajaron el tono de voz y su mirada. - Algunos niños estaban tristes y preocupados. - Algunas mamás expresaron muestras de amor a sus hijos. - El gran beneficio que es para los niños sentirse apoyados y queridos. 	AUTOESTIMA
<ul style="list-style-type: none"> - Fue un proceso largo, donde padres de familia, niños y educadora participaron activamente. - Se apoyaron unos a otros para trabajar. - Fue emotiva la entrega de reconocimientos a padres de familia. - Los acuerdos del grupo se anotaron en el pizarrón. - Les gusta más ir al jardín de niños y cumplir con sus trabajos. - Se cuidan y protegen unos a otros. 	PERTENENCIA AL GRUPO
<ul style="list-style-type: none"> - Todos cooperaron y asistieron a la presentación de la actividad. - A pesar de tener otras actividades, las mamás si realizaron el trabajo programado. - Padres y niños, se sintieron apoyados para trabajar. - El trabajo por equipos, permitió el intercambio de ideas. - Los niños ayudaron a terminar la exposición. - El ambiente de trabajo es mejor y se ha incrementado la asistencia de padres en las actividades del jardín. - Los niños que se mostraban tímidos e inseguros para hablar, ya proponen cosas por hacer. 	PARTICIPACION

C. Interpretación y Conceptualización.

1.- Creatividad.

La creatividad significa, “buscar en forma nueva y original soluciones a problemas y situaciones que se presenten, o para expresar un estilo personal y novedoso de las impresiones sobre el medio ambiente”.²⁵

Es recomendable tomar en cuenta la creatividad dentro del trabajo que se jardín de niños, pues es un factor relevante y esencial para desarrolla en el todo el proceso enseñanza-aprendizaje.

El hablar de ella implica no sólo la capacidad de trabajar con materiales gráfico-plásticos para lograr una creación personal, sino que es buscar en sí mismo el material necesario para llevar a cabo la creatividad pertinente del proyecto del trabajo en desarrollo.

En el plano del lenguaje, la creatividad juega un papel trascendental, pues permite al niño hablar con seguridad en sus conversaciones, además de que mediante ésta comprende el mensaje que le transmitan y que quizá no había escuchado antes.

En las estrategias “La caja mágica” e “Investiguemos juntos”, los niños tuvieron la oportunidad de ser creativos o crear con el lenguaje, ya que buscaron las palabras precisas para ser comprendidos por los demás,

²⁵ PEREZ Alarcón, Jorge. “Nuestro modelo del círculo”. Antología Básica. Metodología didáctica y práctica docente en el jardín de niños. Pág. 44.

transmitiendo mensajes que tal vez ellos nunca habían escuchado hablar del tema.

* La creatividad del niño se incrementa a raíz de acciones novedosas en donde de manera libre es capaz de conocer, manipular, explorar y experimentar él mismo su alrededor.

2.- Interés.

Uno de los factores más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es el interés, “es por eso que si el alumno no lo siente, ni la necesidad de aprender un conocimiento nuevo que le es necesario, difícilmente habrá de darse dicho conocimiento”.²⁶

El interés del niño nace de su necesidad, por lo tanto el profesor debe identificarlas en el transcurso de su práctica docente, para de este modo planear estrategias que busquen su satisfacción.

El PEP 92 ofrece la posibilidad de contemplar los intereses de los niños en la organización y desarrollo del trabajo escolar. Se sugiere que el docente a la hora de planificar y llevar a cabo la enseñanza considere este factor para ofrecer actividades que partan de la realidad, las cuales generarán un aprendizaje significativo y real.

²⁶ DEVRIES, Retha. “La integración educacional de la teoría de Piaget”. Antología Básica. Teorías del Aprendizaje. Pág. 400.

Considero que cada una de las estrategias que se pusieron en práctica, se tomó en cuenta el interés de los niños ya que también fueron parte del trabajo de algunos proyectos que los niños eligieron de acuerdo a sus intereses.

* Los mayores logros educativos surgen de actividades que sean significativas para los niños, la labor del docente será incrementar y mantener el interés de padres de familia y niños llevándolos a participar de manera dinámica en actividades donde el propósito fundamental sea la participación en la labor educativa.

3.- Socialización.

La socialización, menciona Piaget “es construida por los sujetos mediante una interacción entre sus capacidades cognitivas y su participación en la vida social”.²⁷

Es indispensable que el alumno dentro del aula descubra, reconozca, interprete, critique y participe, tomando en cuenta al grupo social al que pertenece, sus tradiciones, ideologías, reglas, etc., tomando en cuenta que tiene derechos y obligaciones dentro de ella.

²⁷ DELVAL, Juan. “El conocimiento propiamente social”. Antología Básica. El niño preescolar desarrollo y aprendizaje. Pág. 55.

El niño de nivel preescolar, busca la compañía de las personas que constituyen su entorno familiar, comunitario o escolar, para sentirse seguro en su afectividad, la cual al verse favorecida brinda oportunidades de participar con otros en forma oral dentro del mismo grupo social, pues intercambia ideas, reflexiona, dialoga y llega a conclusiones con su colectivo.

Las estrategias en que se involucraron padres de familia y niños, lograron cumplir en gran forma con este cometido, “la socialización”, ya que al incorporarse los padres de familia al trabajo escolar proporcionan al niño un sustento y ejemplo de compartir y trabajar colectivamente, todos con un mismo fin.

* El sustento físico y emocional que el niño recibe de su familia y su comunidad, son un apoyo y ejemplo de vivir en constante relación física y comunicativa con los demás.

4.- Dramatización.

La dramatización, “integra al individuo en su totalidad, no únicamente su capacidad intelectual, sino todas las habilidades motoras, sociales, gráficas y emocionales participan simultáneamente.”²⁸

Con la dramatización, el niño tiene la oportunidad de expresar lo que vive, aprehender su mundo, de representar situaciones del medio ambiente

²⁸ SEP. Areas de trabajo. Un ambiente de aprendizaje. Pág. 35.

que les rodea, de ensayar diversos papeles, de exteriorizar sus sentimientos, de jugar juntos, de explorar cosas nuevas, etc.; a través de esas actividades, el niño interioriza la información, favorece el lenguaje tanto verbal como corporal.

La estrategia “dramatización”, es un ejemplo de cómo los niños iniciaron una presentación pobre en cuanto expresión oral, pero esta fue la base para una serie de actividades donde los niños tenían que dramatizar vivencias y cuentos y se observó en ellos mayor seguridad para expresarse unos con otros.

* La expresión teatral conduce al niño a estructurar procesos de razonamiento que ayudan a comunicarse con los demás.

5.- El juego.

El juego toma un papel muy importante en toda la aplicación de las estrategias ya que es una herramienta para favorecer de manera dinámica la expresión oral.

Para Piaget, “el juego forma parte de una vasta red de medios que permiten al “yo” asimilar la totalidad de la realidad escolar, integrarla a fin de vivirla, dominarla y compensarla”.²⁹

²⁹ PIAGET, Jean. “El juego”. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Pág. 57.

Con el juego el niño aprende a respetar turnos y reglas, a cooperar y a jugar en grupo; es una herramienta que ha favorecido la expresión oral en el niño, ya que por medio de éste el niño pierde la timidez y es creativo en lo que hace y dice.

En algunas estrategias aplicadas, se pudo observar que es muy importante brindar al niño la oportunidad de expresarse en el momento que desee hacerlo ya que generalmente lo que expresa durante el juego es lo que acontece al niño.

* A través del juego, el niño rebasa sus limitaciones, gana seguridad y lleva acabo actividades de manera más práctica y con un valor para él mismo.

6.- Lenguaje oral.

El lenguaje oral ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, asimismo refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Margarita Gómez Palacios dice: “El lenguaje es uno de los medios de mayor importancia para la estructura y socialización de los seres humanos y

de sus conocimientos; así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación”.³⁰

Las actividades lúdicas ayudan a desarrollar el lenguaje oral con actividades diversas donde se intenten historias o se crean situaciones siendo el niño protagonista de sus acciones.

Como docente considero importante llevar al niño a través de la aplicación de las estrategias anteriores a favorecer este aspecto impulsándolo para que hable y se exprese y le de funcionalidad a su lenguaje. Así, de igual modo se aprovecharon todas las oportunidades cotidianas para promover el desarrollo de la expresión oral en los niños, padres de familia y yo misma.

* A través del lenguaje oral, el niño tiene la oportunidad de expresar y establecer el dialogo con los demás niños y adultos llevándolo a construir su propio conocimiento y haciendo de él una persona crítica y reflexiva.

7.- Comunicación.

Para hacer valioso y productivo el trabajo en el aula es recomendable el uso de la comunicación, ya que permite que los participantes del proceso educativo transmitan su punto de vista, fomentando el diálogo al acordar actividades escolares, celebraciones y participaciones culturales.

Los niños tienen una gran capacidad para aprender conforme se desarrollan... Ellos deben estar en una íntima y constante comunicación con los otros humanos y el lenguaje es la llave de la comunicación. Este es el

³⁰ GOMEZ, Palacios Margarita. “El niño y sus primeros años en la escuela.”. Pág. 60.

instrumento por el cual llegan a compartir las interpretaciones que los otros tienen del mundo y por el cual buscan darle sentido para sí mismos.³¹

Por medio de este vínculo de comunicación lograr el dialogo entre padres de familia y docentes que permitan romper con la forma de pensar estandarizada y crear una cultura donde el padre de familia sea capaz de respetar el trabajo del profesor al mismo tiempo de realizar una crítica constructiva que contribuyan a lograr las expectativas de los implicados en el proceso educativo.

La necesidad de estrechar comunicación con los padres de familia se presentó como un reto importante desde la presentación de las estrategias, ya que por medio de esta, los padres se involucraron de forma positiva al trabajo de cada una de las estrategias, contando de antemano con el apoyo de cada uno de ellos. Así se obtuvo que niños, padres de familia y educadora fomentaron un trabajo más equitativo y valioso para todos.

* Tomar conciencia de la importancia de la comunicación permite al individuo tomar conciencia de su papel en las relaciones humanas.

8.- Autoestima

El programa de Educación Preescolar en el eje afectivo-social señala; que se le debe brindar al niño la oportunidad de elegir y decidir, para que así

³¹ GOODMAN, Ken. Lenguaje Integral. Cap I y II. Antología Básica. Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Preescolar. Pág. 15.

vaya creando sus propios puntos esquemas de convicciones y avances en su seguridad personal.

“Si los niños tienen oportunidad de ser respetados, valorados, amados y apoyados, crecerán constatando que son capaces de realizar muchas cosas y de relacionarse con los demás... con ellos los niños se sienten importantes, capaces y amados”.³²

Es recomendable dejar al niño resolver sus propios problemas, impulsándolos en la búsqueda de nuevas soluciones, para darle a cada alumno la posibilidad de asumir los compromisos y responsabilidades derivadas de sus decisiones y de su interacción social.

En las estrategias, ¿A qué jugabas cuando eras niño? y “yo puedo decir lo que quiero hacer”; los niños tuvieron la oportunidad de participar en forma oral exponiendo sus iniciativas ante cualquier situación que se pudo presentar, defendiendo sus intereses de acuerdo a sus necesidades.

Cuándo el niño crece y forma parte de un medio familiar que le proporcione estabilidad emocional, esto le permitirá a su vez un desarrollo integral que le dará pautas para consolidar su identidad personal y convivir aceptando a los demás.

9.- Pertenencia al grupo.

³² PEREZ Alarcón, Jorge. “Nuestro modelo del círculo”. Antología Básica. Metodología didáctica y práctica docente en el jardín de niños. Pág. 45.

Para lograr la adaptación del niño al trabajo educativo se sugieren de acuerdo a las oportunidades que se van presentando a colaborar en actividades escolares, tanto individuales como colectivas, se dé la pauta a la interacción en los alumnos que a su vez logrará de cada uno de ellos parte de un todo, es decir de un grupo.

La pertenencia al grupo, se construye “a partir de la relación del individuo con los miembros de su grupo, por medio de la interacción, las oportunidades de cooperar, la práctica de normas de convivencia y la aceptación dentro del grupo; le permiten sentirse parte de él”.³³

* Si el niño se siente parte de un grupo o equipo de trabajo actúa con libertad y autonomía; a demás sabe que puede participar oralmente y ser escuchado, defendido y reconocido por los otros, como miembro de un grupo.

10.- Participación.

Para obtener el éxito de las estrategias propuestas, el requisito indispensable es lograr el trabajo y participación de los niños, padres de familia y docente.

Hablar de participación es referirse a, “la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Paulatinamente, el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de

³³ SEP. Bloques de juegos y actividades didácticas. Pág. 16

trabajar conjuntamente, lo que poco a poco lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de otros.”

Durante la puesta en marcha de las estrategias, fue necesario involucrar equitativamente a niños, padres y docente para lograr los objetivos planteados y de ese modo alcanzar un fin común. Por mi parte, pude constatar que a partir de la participación de los padres se ha visto mayor interés, dedicación, comprensión y valorización de las actividades que llevan a cabo los niños en el jardín de niños.

Los padres de familia se involucran más en las actividades escolares dentro y fuera de la institución así como días inhábiles u horarios extras de trabajo. Todo este cambio se ha reflejado en el trabajo de los niños logrando incrementar sus participaciones en asambleas y proyectos de trabajo.

* Al participar y cooperar el niño toma conciencia de sus relaciones con los demás, de lo que puede hacer, se va fortaleciendo su seguridad al realizar acciones, y se apoya en un lenguaje crítico y reflexivo.

D. Propuesta pedagógica de Innovación.

El trabajo y la investigación realizada en el grupo de 3er. año de preescolar del Jardín de niños “16 de Septiembre” No. 1215 de Lázaro Cárdenas, Municipio de Meoquí; me ha permitido reflexionar a cerca de la importancia de lo que se enmarca sobre el niño preescolar, y se hace latente el manifestar que el niño preoperatorio es un ser con características propias y al cual se le debe respeto.

En la actualidad, el PEP 92 proyecta un principio globalizador e integral para el niño en el que intervienen varias dimensiones siendo la expresión oral una de ellas. El desarrollo de la expresión oral constituye el desarrollo de la competencia comunicativa y convierte al niño en un mejor usuario de la lengua dentro y fuera del aula y es necesario favorecerlo por que este ayuda a estructurar el mundo, amplía su capacidad de actuar; es un instrumento de indagación del individuo a su cultura, conduce a la socialización y constituye la forma de comunicación mas usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Ante las concepciones ofrecidas, se propone como alternativa de innovación crear un ambiente de confianza y respeto en el cual el niño se sienta seguro de participar oralmente y así exponga sus ideas, pensamientos, experiencias y conocimientos permitiéndole su integración al grupo, necesaria para su vida futura en sociedad.

Al reconstruir los hechos es fácil darse cuenta de logros y dificultades, sino de los beneficios que arroja la investigación.

Con todo el proceso desarrollado hasta el momento, y buscando favorecer la participación oral de los niños y padres de familia en el nivel preescolar en un ambiente agradable, se presenta como propuesta de innovación:

Permitir al niño que viva sus propias experiencias ya que así asimilará más pronto aquellos conocimientos que el docente propicie; máxime si el ambiente que creamos es agradable, teniendo como resultado por parte del

niño un ser creativo y autónomo capaz de ir dando solución a sus problemáticas que vayan de acuerdo a su edad y madurez.

Reconocer la importancia que tiene la participación oral del niño, ya que ésta nos permite conocer y entender su manera de percibir la vida; ya que al utilizarla nos comunica lo que sabe y lo que le interesa conocer, todo ello para ayudarlo a construir su aprendizaje y a que se desenvuelva con seguridad en sociedad.

Debemos tener presente en cada una de las actividades que realicemos con los niños, la etapa de desarrollo en la que se ubica el niño preescolar (pre-operatorio); lo que nos dará la pauta para entender mejor ciertos comportamientos y actitudes que tiene el niño en el trabajo diario; así como poder detectar deficiencias que obstaculizan de algún modo el desarrollo armónico del niño.

Involucrar y hacer partícipes a padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, resaltando con ello su importancia para el buen desempeño del alumno, así como una mayor comunicación entre docente y padres de familia en el trabajo diario.

Valorar la labor del docente ya que del buen desempeño y entusiasmo que inyectemos a nuestro trabajo en el aula, será transmitido del mismo modo por nuestros alumnos, logrando con ello un mejor proceso educativo.

Por último, llevar a nuestros alumnos a tener mayor seguridad y confianza en sí mismos, en lo que hacen y dicen; aprovechar todo interés que muestren los niños para expresar o decir algo a través de la expresión

oral, el juego o dramatización; no debemos olvidar que son poseedores de gran creatividad y dinamismo.

CONCLUSIONES

Después de haber analizado mi práctica docente, donde se detectó como problemática significativa la escasa participación oral en los niños del 3er. año de preescolar del jardín de niños “16 de Septiembre” No. 1215; la cual interfirió para que el proceso de enseñanza-aprendizaje no resultara del todo provechoso para mis alumnos. En el transcurso de esta investigación-acción, pude detectar que son muchos los factores que influyen y son causa directa de dicha problemática; como son: la crisis económica, la falta de un medio alfabetizador para los niños, la poca comunicación que existe entre padres de familia e hijos y en particular, la actitud indiferente de los adultos para saber escuchar verdaderamente a los niños.

Al confrontar la teoría con la práctica, se puede observar que durante el período preescolar el proceso del pensamiento y el desarrollo del lenguaje, tiene lugar a partir de experiencias y situaciones en las que el niño tiene una participación directa y significativa.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo; amplía la capacidad de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura; conduce a la socialización de los actos, con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Luego de la puesta en marcha de las actividades expuestas en la presente propuesta pedagógica de innovación que fueron aplicadas durante el ciclo escolar 2001-2002 en el grupo antes mencionado, conforme se desarrollaron propiciaron el proceso lingüístico y comunicativo de cada uno de los niños del grupo, encontrando que hay alumnos con características introvertidas que lograron interactuar un poco más con el colectivo.

Después de haber iniciado el año escolar con una escasa participación oral por parte del grupo, hoy puedo concluir con satisfacción que después de la aplicación de las estrategias, se obtuvieron resultados favorables en todo su desarrollo, se cumplió con los objetivos planteados ya que la expresión oral de mis alumnos, padres de familia y en lo personal fue ampliamente favorecida logrando despertar en ellos la confianza en sí mismos, así como una participación más activa dentro y fuera del grupo.

Conforme se fueron incrementando las actividades enfocadas a la expresión oral, se observó en los niños un dinámico proceso de socialización al compartir los juegos y las actividades propias del jardín encaminadas al desarrollo integral del niño, esto trajo como resultado, la seguridad en la mayoría de los mismos para expresarse libremente, primero ante sus compañeros de grupo y después ante padres de familia y docentes.

Asimismo, concluyo que el desarrollo del niño en la etapa preescolar, es la base fundamental de su formación como ser humano. Por ello, es importante el papel de la familia en el desarrollo del niño, ya que aparte del

amor, cariño y cuidados que de ella reciba, tendrá la responsabilidad de brindar al niño seguridad y confianza en si mismo con el deseo de manifestar sus propios pensamientos e intereses; experiencias y actitudes que serán enriquecidas y propiciadas en el jardín de niños.

Por último, quiero mencionar lo importante que fue para mi tener la oportunidad de participar como un integrante más de éste trabajo; ya que no sólo cumplo con una meta personal el culminar con mis estudios en ésta Universidad Pedagógica; sino que al mismo tiempo es de gran satisfacción ver los resultados positivos de mi labor docente con mis alumnos y los padres de familia con los que en la actualidad se ha establecido una relación de más confianza y donde la comunicación es la herramienta principal del trabajo escolar.

BIBLIOGRAFÍA

ARROYO, Margarita y ROBLES; Martha. Programa de Educación Preescolar. Libros 1y 3. SEP. México, DF., Septiembre 1981.

BENIERS, Elizabeth. El Lenguaje del Preescolar. Editorial Trillas, México, DF., Noviembre 1991.

FISHER, Ernest. La necesidad del arte. Editorial Península, Barcelona, España 1978.

ROCKWELL, Elsie. Ser maestro. Estudios sobre el trabajo docente. Editorial El Caballito, México, DF., Diciembre 1985.

SEP. Áreas de trabajo un ambiente de aprendizaje. Ed. Fernández Cueto, S.A. de CV., México, DF., 1992. pp. 46.

____. Bloque de juegos y actividades didácticas. Ed. Fernández Cueto, S.A. de CV., México, DF., 1993. pp. 125.

____. Guía para la Organización e Implantación de escuela de padres. Ed. Fernández Cueto, S.A. de CTV., México, DF. 1991. pp. 74.

____. La evaluación en el Proceso didáctico. Ed. Fernández Cueto, S.A. de CV., México, DF., 1991. pp.49.

____. Programa de educación Preescolar. Fernández editores, S.A. de CV., México, D.F., 1992. pp. 90.

- UPN. Antología Básica. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Plan 1994. México, DF. pp. 243.
- ____. Antología Básica. Desarrollo de la lengua oral y escrita en Preescolar. Plan 1994. México, DF. 1994. pp. 322.
- ____. Antología Básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Plan 1994. México, DF. 1994. pp. 313.
- ____. Antología Básica. Contexto y Valoración de la práctica docente. Plan 1994. México, DF. 1994. pp. 120.
- ____. Antología Básica. El Juego. Plan 1994. México, DF. 1994. pp. 370.
- ____. Antología Básica. El Lenguaje en la escuela. Plan 1985. Ed. Xalco, S.A. de CV., México, D.F., 1995. pp. 138.
- ____. Antología Básica. El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. Plan 1994. México, DF., 1995. pp. 162.
- ____. Antología Básica. Investigación de la práctica docente propia. Plan 1994. México, DF., 1995. pp. 109.
- ____. Antología Básica. Metodología didáctica y práctica docente en el Jardín de Niños. Plan 1994. Ed. Grafik, S.A. de CV. México, DF., 1996. pp. 227.
- ____. Antología Básica. Teorías del aprendizaje. Plan 1985. México, DF., 1987. pp. 450.

A N E X O S

Anexo 1

Cuadro para evaluar la participación de padres de familia.

Evaluación N° 1 Reunión Inicial.

Padre de familia	Participó y realizó comentarios	Entregó la encuesta de esta sesión	Solo escuchó con atención	Mostró desinterés	Salió de la reunión	No asistió
Mónica						x
Adriana		x	x			
Alonso	x	x				
Jacqui	x	x				
Toñito			x		x	
Jonathan		X	X			
Perla				X	X	
Nancy						X
Jazmín			X			
Cristi						X
José Luis	X	X				
Alejandra						X
Brayan						X
Mariquta		X	X		X	

Estrategia 1.-

Reunión de padres de familia

1.- Para Ud. ¿Qué fue lo más importante que se trató en ésta primera reunión de trabajo?

2.- ¿Qué acuerdos se tomaron, y quién los propuso?

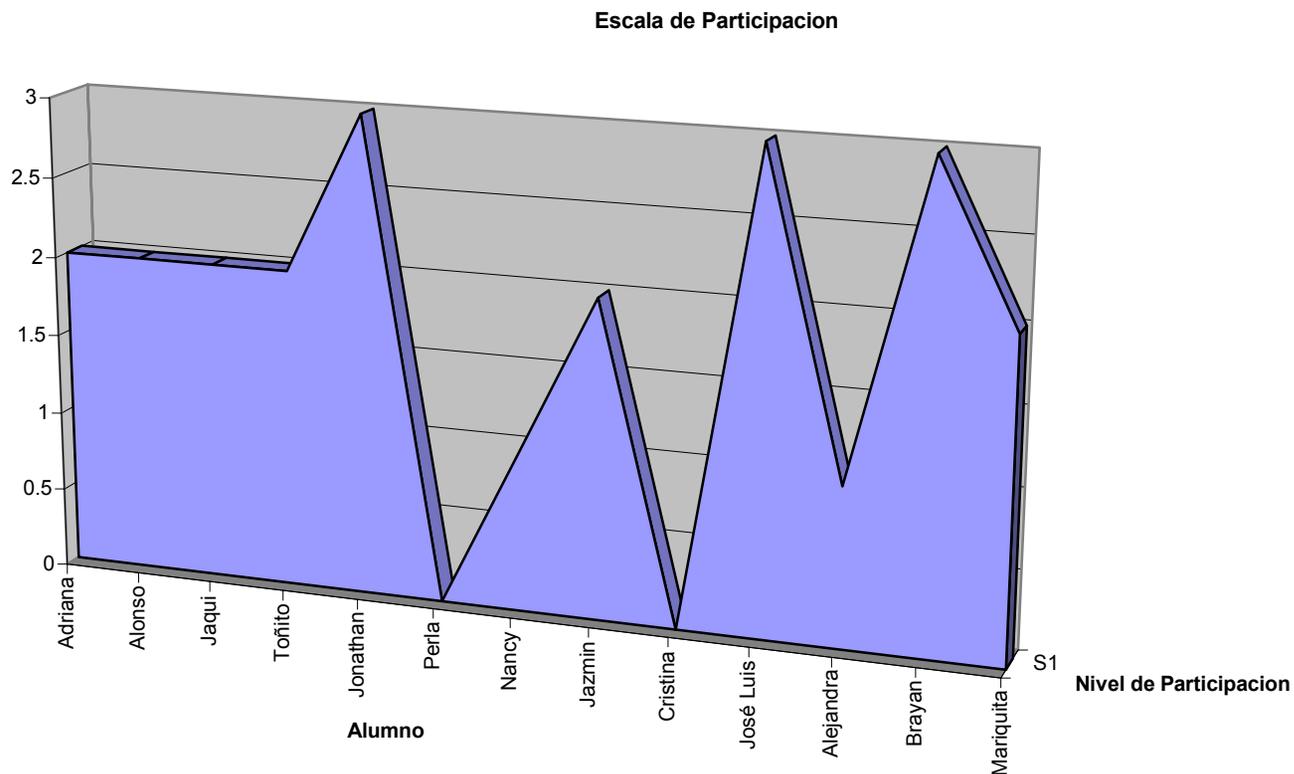
3.- ¿Piensa que estas sesiones apoyaran el trabajo de su hijo (a)?

4.- ¿Cómo piensa que debe ser el trabajo en preescolar?

5.- Sugerencias y comentarios.

Estrategia No. 2

ANEXO 2



0 = No asistió. 1= No quiso participar 2= Estuvo presente pero no expresó sus diálogos

3= Participó y expresó sus diálogos

Cuadro de Apoyo en la Aplicación de Estrategia

✘ Estrategia 3

Lenguaje Oral

✘ Estrategia 7

Logros					Dificultades					
Expone sus ideas	Se apoya en mímicas	Sabe escuchar	Interesado	Discute propone participa y analiza	Nombre del niño(a)	No participa	Fuera de tema	Tímido e inseguro	Contesta al cuestionarle únicamente	Se deja llevar por las ideas de los demás *****
					Perla		✘	✘ ✘	✘	
✘ ✘	✘		✘	✘	Jonathan					
					Jaqui			✘ ✘	✘	✘
✘		✘	✘		Alonso			✘	✘	
					Nancy	✘		✘		✘
✘					Jazmín	✘			✘	
					Cristina			✘ ✘	✘	
					Adrianita		✘	✘ ✘	✘	✘
					Mónica	✘			✘	✘
✘ ✘					Toñito			✘	✘ ✘	✘
					Brayan			✘	✘ ✘	
✘ ✘			✘	✘	José Luis				✘	
					Alejandra			✘ ✘	✘	
					Mariquita			✘ ✘	✘	

Anexo 4

Resultados de la Participación de Padres de Familia.

Estrategia No. 5

Participación de Padres de Familia.	Si	Regular	No
1.- Se cumplió con el propósito fundamental (los dulceros).			
2.- Participación y cooperación de Padres de Familia.			
3.- Disposición en la toma de acuerdos.			
4.- Convivencia entre Padres de Familia y alumnos.			

5.- Asistencia del grupo

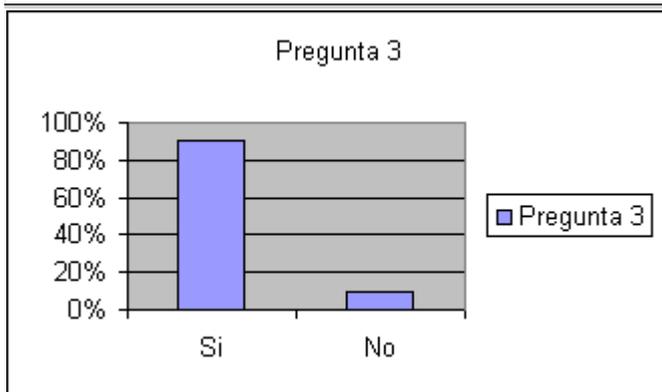
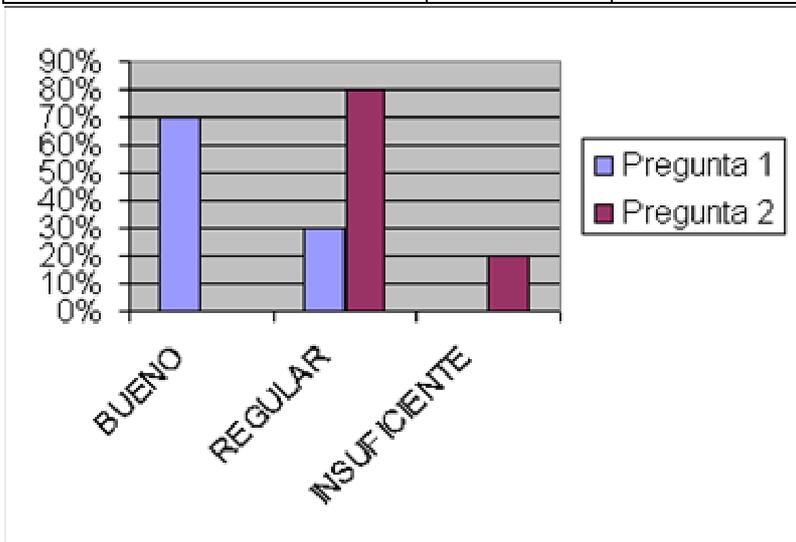
Nota.- El cuadro muestra como se dificulta la toma de acuerdos e integración al trabajo de los padres de familia.

Anexo 5

ESTRATEGIA 6.-

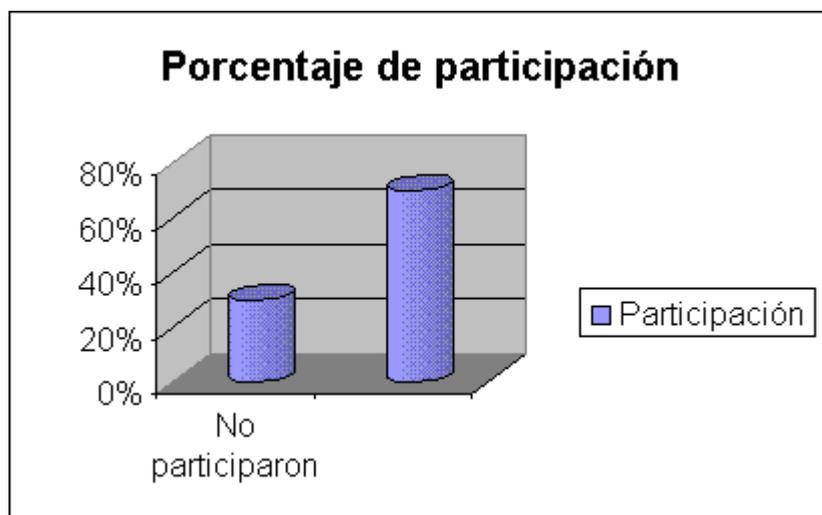
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA DE LOS AVANCES.

MARQUE SEGÚN CONSIDERE:	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE
1.- ¿Cómo ha sido el trabajo en el jardín de niños hasta la fecha?			
2. ¿Cómo ha sido la participación de padres de familia en el trabajo?			
3. con las actividades que se han llevado a cabo se ha logrado cumplir con los propósitos establecidos. SI NO			



Anexo 6

Resultados de la evaluación.
Estrategia 8



Nota.- El 70% de padres de familia con sus hijos es un logro importante, ya que nunca antes se había mostrado tanto interés y la respuesta positiva de los participantes en el trabajo escolar.

Además este trabajo generó mayor comunicación y confianza conmigo.

**Anexo 7
REUNION FINAL**

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA PADRES DE FAMILIA
1.- ¿Cuál actividad fue más interesante para usted?, y ¿Porqué?
2.- ¿Cuál actividad piensa usted que le agrado más a su hijo (a)? y ¿Porqué?
3.- ¿Con respecto a la expresión oral y participación, ha notado algún cambio en su hijo (a)?, ¿Cuál?
4.- Comentarios o sugerencias personales de la forma en que se llevo el trabajo con padres de familia, alumnos (as) y docente.

GRACIAS