



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 08-A**

**“EL JUEGO COMO FAVORECEDOR DE LA DISCIPLINA  
EN EL 3er. GRADO DE PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

**GUILLERMINA ORTIZ GALLEGOS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2002



**Gracias Señor Jesús:  
por tu inmenso amor  
y por permitirme cumplir  
otra más de mis metas.**

**A ti Jesús Manuel:  
por estar conmigo  
en los momentos importantes,  
por tu amor y apoyo.**

**A mis Padres:  
por su amor y sus palabras  
que me impulsaron  
a seguir adelante.**

**A mis hijas Daniela y Marisol:  
por su espera, paciencia, tolerancia  
y su amor incondicional.**

**A la Maestra Esther Soto:  
por su gran calidad humana  
y por compartir su sabiduría  
con humildad**

**A mi asesor y revisor Joel Villalobos  
por sus valiosas enseñanzas  
y su testimonio de vida.**

**Gracias.**

# ÍNDICE

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>INTRODUCCIÓN</b> ..... | 6 |
|---------------------------|---|

## **CAPÍTULO I**

### **DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

|   |    |
|---|----|
| A. Diagnóstico pedagógico .....                     | 9  |
| 1. Mi práctica docente real y concreta .....        | 11 |
| 2. Saberes, supuestos y experiencia previas .....   | 20 |
| 3. Contexto escolar .....                           | 22 |
| B. Planteamiento del problema y justificación ..... | 32 |

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO METODOLÓGICA**

|   |    |
|---|----|
| A. Teoría Psicogenética .....                             | 34 |
| 1. ¿Cómo construye el niño su conocimiento? .....         | 36 |
| 2. Etapas del desarrollo del niño según Jean Piaget ..... | 39 |
| B. El Programa de Educación Preescolar .....              | 43 |
| 1. Dimensiones de desarrollo .....                        | 45 |
| 2. Método de proyectos .....                              | 46 |
| C. Disciplina escolar .....                               | 51 |

|  |    |
|--|----|
| D. Roles de los sujetos que intervienen en el proceso                        |    |
| enseñanza-aprendizaje .....  | 64 |
| E. El juego: elemento favorecedor de la disciplina en el nivel Preescolar .. | 68 |
| F. Valores ético-morales .....   | 72 |
| G. Autonomía .....   | 74 |
| H. Integración Educativa .....   | 77 |
| 1. Necesidades educativas especiales .....                                   | 79 |
| 2. Perfiles de discapacidad .....  | 80 |

### **CAPÍTULO III**

#### **LA INNOVACIÓN**

|   |    |
|---|----|
| A. Alternativa .....                                    | 85 |
| B. Objetivos .....                                      | 86 |
| C. Praxis .....   | 87 |
| D. Paradigmas .....                                     | 91 |
| E. Los modelos y enfoques dentro de la innovación ..... | 92 |
| 1. Modelo centrado en las adquisiciones .....           | 93 |
| 2. Modelo centrado en el proceso .....                  | 94 |
| 3. Modelo centrado en el análisis .....                 | 96 |
| F. Tipo de proyecto .....                               | 99 |

## **CAPÍTULO IV**

### **ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| A. La estrategia .....   | 103 |
| B. Plan de trabajo ..... | 116 |
| C. Cronograma .....      | 119 |

## **CAPÍTULO V**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

|  |     |
|--|-----|
| A. Sistematización .....   | 120 |
| B. Análisis .....  | 121 |
| 1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias ..... | 123 |
| 2. Constructos .....   | 130 |

## **CAPÍTULO VI**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>PROPUESTA DE INNOVACIÓN .....</b> | <b>131</b> |
|--------------------------------------|------------|

|                    |     |
|--------------------|-----|
| CONCLUSIONES ..... | 136 |
|--------------------|-----|

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

La convivencia es parte importante de un ambiente social, ya sea éste escolar o familiar, los niños forman parte fundamental de él; las conductas y actitudes que llevan a cabo en sus relaciones, nos llevarán a “tener o no” un ambiente armónico donde esté presente el buen trato, el orden, la libertad, el respeto.

Es el aula donde frecuentemente existe la necesidad de un ambiente armónico de calidad y equilibrio, por ello presento esta propuesta de innovación que expresa en su contenido una alternativa didáctica para solucionar la problemática relacionada con la disciplina dentro del grupo de 3er. grado, que se apoya con los fundamentos teóricos del Programa de Educación Preescolar así como las etapas de desarrollo del niño, estudiándolos y vinculándolos con la finalidad de encontrar la respuesta a la problemática.

Presento a continuación un panorama general del contenido de esta propuesta, considerando importante mencionar que la misma está conformada por cinco capítulos en los que se apoya este trabajo desde la problematización hasta la propuesta misma.

El primer capítulo está conformado por el diagnóstico pedagógico por medio del cual se detectan las problemáticas que aquejan la labor del docente a través de las evidencias en la práctica, que se dan en determinado contexto. También se plantea el problema detectado en el grupo, describiendo la forma en que afectaba el proceso educativo de los alumnos.

El segundo capítulo está conformado por los fundamentos teórico-metodológicos en los que base mi investigación y los que me brindaron conocimientos importantes, como la Teoría Psicogenética de Piaget, el Programa de Educación Preescolar y sus funciones; también los roles de los sujetos en el proceso enseñanza aprendizaje, abordando también diversas conceptualizaciones referentes a disciplina, valores ético-morales, el juego y problemas de aprendizaje.

En el tercer capítulo se ofrece el planteamiento de la alternativa; la praxis que en esta propuesta se ha considerado, por las características del trabajo, la creadora; los tipos de proyectos, ubicado en este caso a la acción docente; modelos y enfoques, tomando como base el modelo centrado en análisis con un enfoque situacional; así como los objetivos planteados para la atención de la misma propuesta.

Es en el cuarto capítulo donde se da a conocer el plan de trabajo, también se muestran las estrategias y sus objetivos, las cuales son parte

fundamental de esta investigación, presentando a su vez un cronograma que permite organizar el trabajo de una mejor manera.

Podemos ver en el quinto capítulo la sistematización, el análisis de resultados y los constructos que se basaron en las ideas de diversos autores.

En el sexto capítulo se muestra la propuesta que se realizó en base a la problemática detectada.

Para finalizar se muestra una serie de conclusiones personales acerca del trabajo presentado, una bibliografía conteniendo el apoyo teórico consultado, así como un apartado con anexos que muestra evidencias de la evaluación de las estrategias aplicadas.

# CAPÍTULO I

## DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### A. Diagnóstico

La término diagnóstico proviene de los vocablos griegos “*dia*”, que significa “a través” y; “*gnosis*”, que significa “conocer”. El Diccionario de la Real Academia Española nos dice que el “diagnóstico” es el conjunto de signos que se presentan para fijar el carácter peculiar de una enfermedad, acreditados por el médico.

El diagnóstico se caracteriza por ser un proceso formal y sistemático, además de real, para conocer los síntomas de los problemas que presenta la práctica docente, que a simple vista no son claros y muchas veces poco evidentes, siendo pertinente que nosotros los profesores nos demos a la tarea de conocer y estudiar el **diagnóstico pedagógico**.

#### 1. Diagnóstico pedagógico

Es pedagógico porque estudia la práctica docente, partiendo de diversas dimensiones, con la intención de entenderla de una forma integral.

La finalidad del diagnóstico pedagógico es evitar que nosotros, los profesionistas de la educación, actuemos sin tener claros los problemas de la práctica docente, para que así se puedan enfrentar las dificultades con mayor éxito, analizando y comprendiendo de una forma crítica su labor.

El actuar con conocimiento de nuestras problemáticas, es actuar con responsabilidad, siempre y cuando este conocer tenga el sentido de actuar mejor.

El diagnóstico pedagógico es también un instrumento indispensable en el proceso de la investigación, ya que organiza la problemática docente, además es un requisito que no debe faltar en el proceso de investigación en el que el docente y el colectivo escolar, analizan organizadamente la problemática que más les interesa de la institución escolar, con el fin de comprenderla críticamente.

En el proceso del diagnóstico pedagógico se analizan el origen, desarrollo y perspectiva de los problemas, dificultades o contrariedades que se obtienen en la práctica docente, donde se involucran educadores-educandos, lo cual es la problemática significativa, que por la necesidad del docente o entidad escolar, se llevó a la investigación.

El diagnóstico pedagógico no se termina, ya que el estudio de su situación conflictiva que a su vez, es cambiante en la dinámica de la problemática escolar, se realiza de manera permanente durante la investigación.

Mediante el diagnóstico pedagógico el colectivo pretende:

- Apropiarse del conjunto de vinculaciones internas y externas que constituyen la problemática escolar.
- Contextualizar ésta en el tiempo, espacio y entorno.
- Encontrar sus contradicciones, debatir sus supuestos teóricos, seguir su desarrollo y reflexionar profundamente sobre la situación, para formar un juicio interpretativo y;
- Concebir la perspectiva de una posible acción educativa que permita superarla.

Gracias a los elementos, tengo clara mi problemática significativa e investigaré sus causas de origen, para tratar de dar soluciones.

## **2. Mi práctica docente real y concreta**

Concluí mi formación como educadora en la Escuela Normal de Educadoras Particular Incorporada al Estado, egresando en el mes de junio

de 1985. en septiembre de ese mismo año, se me confirió plaza en el Sistema Federal, en la comunidad de “La Norteña”, con municipio en Mesa del Huracán, carretera a ciudad Madera, a doce horas de la ciudad de Chihuahua. Aún no se contaba con carretera pavimentada de ciudad Madera al municipio mencionado. Esta comunidad contaba con un Jardín de Niños Unitario y una Escuela Primaria. El 15 de septiembre de 1985, fue cuando iniciamos el viaje hacia nuestro destino mis compañeras y yo, en compañía de nuestros padres; una de mis compañeras se quedó en Mesa del Huracán, otra en Chuhuichupa y yo en La Norteña.

A mi se me hizo un mundo de distancia, pues cruzamos por la Sierra, el camino fue en ocasiones riesgoso, ya que al bajar y subir la Sierra, la carretera de terracería era de un solo carril, por el que continuamente transitaban camiones de carga con troncos de madera en sentido contrario, además, estaba muy lejos, todo era nuevo y me sentía muy insegura al desprenderme de mi familia, mi ciudad y mi ambiente.

Llegué un fin de semana, en domingo, me despedí de mi madre y de los señores que nos llevaron. Allí, en la comunidad, me encontré con la Educadora Clara Gutiérrez, que había estado en la Normal, generaciones antes que yo y una maestra de primaria que también egresó de la Normal de Educadoras Particular Incorporada.

Iba a suplir a la educadora, quien había obtenido su cambio a otra comunidad; me informó acerca del Jardín de Niños, nos trasladamos a conocerlo; era sólo un salón equipado de todo a todo, con mobiliario, un poco de material, luz, ventanas con cristales, techo impermeabilizado y con una letrina; tenía banqueta en el exterior y una fachada con la clave federal del Jardín; se encontraba en el centro de la comunidad, a un costado de una explanada donde los domingos se reunía la gente. Inicé atendiendo un pequeño grupo de 20 niños de 3 a 6 años, pues como lo mencioné anteriormente, el Jardín era unitario.

En aquel entonces, el Programa de Preescolar marcaba el trabajo por situaciones y se requería material de acuerdo a cada situación que se manejara; había elaborado a lo largo de mi carrera en la Normal, materiales de diferentes temas y situaciones, tanto gráfico como objetivo. Recuerdo que llevaba dos enormes cajas llenas y una bolsa para los adornos y dibujos.

En el Jardín de Niños, el primer día, desempaqué todo, acomodé mi material en un closet del aula, sintiéndome preparada para iniciar mi labor y, aunque mis bases teóricas las tenía frescas y presentes en mi memoria, sentía inseguridad del cómo hacer mi práctica educativa.

En la primer semana, realicé una junta con los padres de familia, los cuales se mostraron atentos y dispuestos a colaborar, me dieron la bienvenida y me autorizaron a pegarles a sus niños si así fuese necesario, lo cual se me hizo algo descabellado, pero pronto pensé que eso era parte de las costumbres de las personas de la comunidad.

Los niños se mostraron dóciles y tranquilos, con una forma de pensar muy espontánea y sana, lo cual hizo mi labor más fácil. Poco a poco los fui conociendo a ellos y a sus familias.

En esa misma semana la comunidad festejaba el Día de la Independencia de México, el 15 de septiembre. Se dió el “grito” por la noche y al día siguiente asistí a unas carreras de caballos y más tarde a un jaripeo. Estas fiestas eran muy importantes para la comunidad y se congregaban todos sus miembros para celebrar.

Al pasar los días me sentía muy contenta con el grupo y con mi trabajo, ya que en la comunidad había muchas oportunidades para proporcionar experiencias ricas a los niños, como un río, la naturaleza y los animales; por otra parte, después de clases, el día se me hacía largo y la nostalgia me invadía. Para tener comunicación con mi familia, tenía que transportarme hasta el pueblo de El Oso, donde había teléfono.

Mi estancia en La Norteña estuvo llena de experiencias nuevas, positivas y negativas. Fui invitada a una boda donde me percaté de costumbres diferentes; en la misma, las madrinas iban bien vestidas; en el salón se separaban las mujeres en un extremo y los hombres en otro, al terminar la música. La pasé bien. Era común que hubiese “balacera” después de un baile pero, afortunadamente, en esa boda todo transcurrió en paz.

Otra experiencia que me impresionó fue que un maestro quiso abusar de una niña en la casa donde vivía con otras maestras, él, la niña y la dueña de la casa. Al maestro no se le hizo nada, sólo se fue de allí. La pequeña quedó muy atemorizada y por supuesto, yo también.

La gente contaba muchas historias de aparecidos, hombres que asesinaban, mujeres que se robaban y gente embrujada, además de un curandero famoso del lugar. Todo esto me daba un poco de temor y desconfianza.

En el tiempo libre, visitábamos a diferentes familias, las cuales nos ofrecían alimentos como jamoncillos, queso, pan, empanadas, mostrándose amistosos y amables. Sus casas estaban aseadas y se caracterizaban también por su tranquilidad y quietud, por lo que pienso que los niños a su vez, tenían esa calma y tranquilidad, lo que favorecía las

características propias de su edad como la actividad, fantasía, curiosidad e imaginación, que disfrutaba tanto.

La Inspectora de Zona nos citó al mes para auxiliarnos con respecto a lo técnico-pedagógico y acudimos a ciudad Madera. Esto me dió más seguridad, pues me permitía llevar mi labor docente con más elementos y manejar el Programa de Preescolar con mayor seguridad. En el tiempo que estuve en La Norteña, la Inspectora realizó una visita, la cual fue de supervisión.

Al poco tiempo, me vi en la necesidad de venirme a la ciudad de Chihuahua, ya que tuve la oportunidad de tener una plaza más cercana; al llegar aquí, presenté mi renuncia e inicié trabajando en El Sauz, Chih., con un interinato de seis meses, continuando también como interina, en diferentes Jardines de Niños, pues la propuesta de plaza no fue posible.

El hecho de estar en diversos Jardines de la ciudad, me brindó experiencia ricas y valiosas para mi labor docente. Después de cuatro años de interinatos, obtuve mi plaza en Ciudad Aldama, Chih., en el Jardín de Niños "Miguel Hidalgo". Era un Jardín de organización completa, con 6 grupos, cuyo personal docente lo conformaban una Directora, 6 maestras de grupo, maestro de Educación Física y maestra de Actividades Musicales, además de un trabajador manual.

Recuerdo cuando me dieron la plaza, estaba asombrada, pues no podía creer que después de cuatro años de interina me hubiesen dado a unos minutos de la ciudad de Chihuahua. Al presentarme con la Directora me comentó acerca del grupo que estaría a mi cargo; era un 1er. grado, además de darme a conocer parte de la organización del Jardín, me llevó a conocer el salón y a mis nuevos alumnos, los más pequeñitos, después me presentó con cada una de las educadoras y recorrí con ella el resto del plantel.

Mis nuevas compañeras se mostraron atentas y con frecuencia visitaban mi salón por curiosidad. Me hacían comentarios agradables y favorables acerca de mi material y mi trabajo; admiraba también el de ellas, considerándolo muy bueno; además que el contexto facilitaba mi práctica educativa.

Los niños tenían mucha información acerca de la naturaleza y de los animales, en síntesis, de su medio ambiente, allí tenía la oportunidad de realizar muchas actividades en relación directa con la comunidad, actividades ricas en experiencias, que favorecían el aprendizaje, habilidades y destrezas de los niños.

Para ese entonces, me sentía con más seguridad en cuanto a mi práctica docente, sin embargo, sentía que aún me faltaba mucho por aprender, obteniendo cada vez más elementos para enriquecerla.

Después de un año de servicio en ciudad Aldama, solicité cambio a la ciudad de Chihuahua, el cual me llegó, para presentarme en septiembre del siguiente ciclo escolar, en la colonia Cerro de la Cruz, en el Jardín de Niños del DIF, donde estuve de encargada con grupo, durante seis meses, por falta de niños se cerró el grupo y la maestra se cambió cerca de su casa. Quedamos en el DIF dos maestras y la Inspectora me propuso quedarme como encargada y así permanecí medio año, hasta que me dieron cambio cerca de mi colonia, en el Jardín de Niños “Niñez Mexicana”, que se encuentra en le Fraccionamiento Panorámico. Allí permanecí un año y considero que aprendí mucho más que en los Jardines anteriores, ya que tuve una Directora muy perfeccionista y me di cuenta de lo que una persona tan aprehensiva y obsesiva podía perjudicar a otras.

Cuando pido mi cambio para acercarme a mi casa, me lo dan al siguiente año en mi colonia. Allí permanecí cinco años, en los que trabajé muy contenta y tranquila; me sentía tranquila y apoyada para realizar mi labor docente. Por invitación de una excompañera de la Normal, me enteré que en el Jardín “21 de Abril”, donde ella laboraba, habría una vacante y consideré que era una buena oportunidad para crecer como maestra trabajando en otro nivel sociocultural. Como el Jardín mencionado tenía mucho prestigio, me animé solicité el cambio y me fue concedido; ese cambio me dió lo que esperaba, pues me permitió experimentar nuevos retos.

A dos años de este cambio, recibí una invitación de la División de Educación Especial, para integrarme al trabajo de USAER (Unidades de Servicio de Apoyo a la Escuela Regular), en preescolar, por lo que después de pensarlo mucho, acepté y me fui como Maestra de Apoyo. Ante este reto, nuevamente sentí temor, pero seguí adelante.

Mi inquietud por ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional fue desde muchos años atrás, sin embargo hasta el año de 1998 me fue posible inscribirme.

La principal motivación que tuve para decidirme a cursar la Licenciatura en la U.P.N., es que siempre he pensado que es importante el estar en constante preparación profesional y en contacto con otros docentes para compartir experiencias, además de la remuneración que ofrece el ser titulada de la U.P.N., estas fueron las razones por las que decidí entrar.

Actualmente, considero que mi práctica docente se ha ido transformando de manera positiva, pues a través del contacto con los contenidos que en cada semestre hemos ido viendo y el conocer las enriquecedoras experiencias de mis compañeros y compartir con ellos las mías, he logrado ser una educadora consciente y a la vez crítica de su práctica docente.

### **3. Saberes, supuestos y experiencia previas**

Mi formación como educadora la llevé a cabo en la Escuela Normal de Educadoras Particular Incorporada al Estado; durante mis estudios diferentes Profesores fueron encargados de las asignaturas que presenté en esta carrera, mismos que me proporcionaron saberes que han determinado mi quehacer docente, ya que ellos por medio de sus experiencias y anécdotas marcaron una especial influencia en mí y en mi práctica educativa.

Los conocimientos teóricos y prácticos que tengo hoy en día los he adquirido gracias a mis estudios y experiencia docente, conformando de esta manera mis saberes.

En mi práctica cotidiana, al inicio de la misma estaba vigente el Programa de Educación Preescolar donde se trabajaba con base en 10 unidades temáticas las cuales eran llevadas a cabo por situaciones; las unidades de trabajo eran las mismas para los tres grados y la variación consistía en las adecuaciones curriculares a cada grado.

El Programa estaba presentado en tres libros de apoyo y se trabajaba básicamente con el Libro 2 que contenía las actividades, situaciones y las 10 unidades de trabajo.

Aún cuando muchos docentes piensan que este Programa es ya obsoleto, las hojas de actividades gráficas dirigidas por el maestro que en ese entonces se aplicaban, me han servido en mi práctica actual pues las sigo aplicando con niños que presentan necesidades educativas especiales dentro del grupo, por ejemplo: la estampa colectiva, cuyos objetivos son favorecer la observación, descripción, concentración, semejanzas y diferencias entre muchos otros, que dependiendo del momento se necesiten dar. Estas experiencias que he tenido con las actividades de los diferentes métodos que he aplicado me han dado elementos en mi práctica cotidiana.

Actualmente está vigente el Programa de Educación Preescolar '92, que tiene como base el Método de Proyectos y pretende el desarrollo integral en los niños. Con este método se trabaja en base al interés de los niños, pero en varias ocasiones no ha sido el que mejor se adapte a mi labor cotidiana ya que, al trabajar con niños con necesidades educativas especiales me he dado cuenta que es necesario recurrir constantemente a actividades que sean más dirigidas, pues he podido observar que para favorecer en su maduración y el desarrollo de sus capacidades y habilidades, es mejor guiarlos un poco en su desempeño; sin embargo, mi trabajo se apoya en el Programa de Educación Preescolar vigente.

Estos aprendizajes y experiencias representan la base de mi formación, sin embargo para ser mejor profesional de la educación es

importante estar en constante actualización, conociendo y estudiando las diferentes corrientes pedagógicas contemporáneas que sustenten mi acción docente y para poder lograrlo con calidad, ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional, siendo así como he podido darme cuenta de la posibilidad de transformar mi práctica docente, por medio de la investigación y tratamiento de problemáticas que se presentan dentro del grupo, destacando la más significativa, partiendo de las experiencias que he tenido en mi labor docente; asimismo los saberes que estas mismas me han proporcionado para poder así dar tratamiento posteriormente a la disciplina dentro del grupo de tercer grado de preescolar.

### **3. Contexto escolar**

Conocer el contexto del Jardín de Niños donde laboro me permitirá distinguir los diferentes factores que intervienen en la dinámica, tanto familiar, cultural y social, en que se desenvuelven mis alumnos y la influencia que tienen en su conducta, que es lo que propicia la problemática significativa que se da dentro del grupo.

El Jardín de Niños “21 de Abril” No. 1009, se ubica en el norte de la ciudad, en la colonia Panamericana. En los años 60’s, cuando se inició la formación de dicha colonia, se planeó como zona habitacional para los empleados de la C.F.E. (Comisión Federal de Electricidad), sin embargo, por

falta de lotes, se venden a particulares, iniciándose así la construcción de viviendas y con ello la formación de la colonia.

La información que a continuación presento, es arrojada de una serie de entrevistas que realicé al Sr. Juan Hernández, fundador de la colonia Panamericana, quien vivió por más de 30 años en la calle Ecuador No. 7078 y que actualmente vive en otra zona de la ciudad. Otra de las entrevistas que realicé fue a la Educadora Directora Rosario Reyes L., actualmente jubilada, quien aún vive en la colonia Panamericana; además se entrevistó a la también Educadora Teresita Sidas, actualmente Directora del Jardín de Niños 1130.

La necesidad de tener una escuela en la que se atendieran niños en edad preescolar, surgió al irse poblando la colonia. En un principio, las personas que adquirieron terrenos allí, los delimitaron con piedras y cercas, iniciaron construyendo uno o dos cuartos y fue uno de esos primeros residentes quien tuvo la acertada idea de iniciar los trámites para que se construyera un Jardín de Niños, siendo el Sr. Juan Hernández el precursor de dicho proyecto.

Cuenta el Sr. Hernández que en aquel entonces no había calles trazadas en la colonia y que fueron ellos mismos quienes las señalaron ayudándose de piedras pintadas con cal. A través de esta entrevista que

realicé en el mes de marzo del 2000, pude saber cómo es el contexto social del Jardín de Niños “21 de Abril”, donde actualmente laboro como Maestra de Apoyo, ubicado en la Calle República Dominicana y Francisco Villa.

El Sr. Hernández comenta que al pasar en una ocasión por uno de los terrenos, se percató de la construcción de una pila o depósito de agua y al verla sin utilidad, cruzó por su cabeza la idea de tener allí un Jardín de Niños, pues ya se había iniciado la construcción de la escuela primaria y pensó que haría falta uno, ya que había muchos niños en la colonia.

Se juntó con el Sr. Oscar Ornelas a quien le platicó su idea y él, a su vez, la compartió con el Presidente Municipal que en aquellos años era el Sr. Caballero; este último decidió ir a ver el lugar, después de enterarse que el Sr. Hernández había tomado la iniciativa de la construcción del Jardín de Niños. Le informaron al Sr. Hernández que ese lugar (terreno o construcción) pertenecía a la Junta de Aguas, pero que fuese a hablar con el Sr. Jesús Roberto Durán, encargado de la Junta de Aguas, quien de forma amistosa cedió dicho terreno para la construcción del Jardín.

Se iniciaron así las actividades de venta de comida, por medio de las señoras de la colonia, para reunir fondos para la construcción del Jardín. Al terminarse los fondos con que contaban, también iniciaron colectas con diferentes asociaciones civiles como Club de Leones, Movimiento Scout,

Cruz Roja, La Tarahumara, etc., quienes participaron entusiastamente, logrando así el inicio de la construcción de dos aulas.

El ingeniero Alberto Sol, quien en sus tiempos de pobreza tomaba café con el Sr. Hernández, contaba en ese tiempo con una gran fortuna y donó la loza, el material y la mano de obra para las dos aulas. Los mismos vecinos del lugar, trabajaron haciendo los adobes y hasta la misma construcción. Recuerda el Sr. Hernández que “entre adobe y adobe” bebían cerveza que compraban entre ellos mismos.

La colonia Panamericana fue trazada por el Ing. Torres Rojo recibiendo como pago terrenos de la misma, los cuales fue vendiendo a particulares. Esta colonia es una de las mejores trazadas, además de que los ingenieros decían que era una gran zona por tener entradas de aire y no se acumulaba el smog.

Las familias que iniciaron la colonia y su construcción, así como el Jardín de Niños y la Primaria, fueron las familias Hernández Hernández, Calderón, Maese y Ornelas, entre otras. Estas familias lograron ser como una sola después de convivir en las actividades de la comunidad, pues se abrieron y fortalecieron los lazos de amistad, que por muchos años siguieron fomentando.

La necesidad de tener escuelas en su comunidad nació también de lo alejado que estaban otras instituciones de la colonia. Después de construir el Jardín de Niños, solicitaron a la S.E.P. el personal docente que requería el centro de trabajo. Primeramente mandaron personal que aún estudiaba; una parte del mobiliario fue donado por el Lic. Oscar Ornelas y el Lic. Armendáriz, quien era Secretario general de Electricistas; cada niño llevaba su silla y su material.

La inauguración se llevó a cabo por el Gobernador Teófilo Borunda y el Presidente Municipal, Lic. Caballero; curiosamente a ésta no fue invitado el Sr. Hernández, las causas las desconoce.

Las maestras que llegaron al Jardín fueron las Educadoras Rosario Reyes Luján, Teresita Sidas y Rosa Morales, quienes iniciaron con grupos pequeños de niños, lo que les obligó a realizar un censo para así justificar la estancia del Jardín, al cual la maestra Rosario Reyes dió por nombre "21 de Abril", en honor a la celebración del Día de la Educadora.

Después del censo que realizaron, la población escolar se vio incrementada, completando grupos de 30 a 40 niños. Así en el transcurso de los años, se fue incrementando la inscripción, incorporándose más Educadoras de Gobierno del Estado. La Maestra Rosario Reyes fue nombrada Directora con plaza base, laborando 28 años y jubilándose en el

año de 1999.

En la actualidad el Jardín de Niños 1090 tiene un personal docente que está conformado por la Directora del plantel, 8 educadoras de nivel preescolar tituladas, que tienen a su cargo grupo; la Profesora de Educación Musical y el Profesor de Educación Física también titulados, la Maestra de Apoyo, una Psicóloga, también la Trabajadora Social así como la Terapeuta de Psicomotricidad y la Terapeuta de Lenguaje, todas ellas tituladas, quienes conforman la Unidad de Apoyo; dos conserjes son los encargados del aseo y la limpieza del plantel, cuya construcción es de 9 aulas de las cuales una está ocupada por el equipo U.S.A.E.R. y el resto de con 4 grupos de 3er. grado, 3 de 2do. grado y uno de 1er. grado, todos de preescolar; el salón de usos múltiples es parte del edificio así como las explanadas construidas a desnivel, con áreas verdes y áreas de juegos mecánicos donde los niños pasan su recreo y realizan otras actividades, desfogando allí su energía que les caracteriza, sometiéndose también a momentos de relajamiento de forma espontánea y natural.

Es así como por medio de estas experiencias se propicia en el niño el autocontrol propio de su edad, por ello se considera que los espacios que se mencionan cumplen con el requisito que el Jardín de Niños exige.

Las educadoras se reúnen en pequeños grupos durante el recreo y sus relaciones son sólo dentro del Jardín; llevan una relación como compañeras, se respetan y cada quien realiza sus actividades con su grupo compartiendo experiencias sólo con las educadoras con las que se reúnen en el recreo. Se respira un ambiente donde no hay mucha confianza; las Maestras Especiales permanecemos al margen de algunas de las actividades del centro escolar; la Directora con frecuencia tiene conflictos con el personal que se divide por diferencias de edad e intereses laborales

La comunidad donde se encuentra inmerso el Jardín de Niños se caracteriza por ser un lugar donde los vecinos son abuelos en su mayoría; ellos son, en algunos de los casos, quienes se encargan de los niños que asisten al Jardín, se encargan de llevarlos a sus clases y recogerlos. Otros sólo los cuidan cuando salen del Jardín ya que los padres de éstos son, el 60% profesionistas, comerciantes el 30% y amas de casa el 10%, porcentajes arrojados de 100 entrevistas que se realizaron. (anexo 1)

En su mayoría, las familias que allí habitan, son propietarias de sus viviendas, sin embargo el 60% de los alumnos que asiste al Jardín, son huéspedes de esas familias o permanecen durante el día y en la noche regresan a sus casas, ubicadas en otras colonias de la ciudad, ya que sus abuelos les brindan la posibilidad de vivir o permanecer con ellos.

Las viviendas de la colonia son grandes con 2 ó 3 recamaras, cocina, 1 ó 2 baños, estancia, sala, patio, donde cada persona tiene su habitación. La situación de los habitantes es económicamente solvente y hasta cómoda, por ello, la colonia está urbanizada desde los primeros años de su formación, gracias a la participación de los vecinos, que han contribuido a ello.

Las madres, predominantemente trabajan, ya sea en su profesión o como auxiliares en los negocios de la familia, donde el ingreso económico, aunado al del padre, dan una situación desahogada, que cubre necesidades básicas y algunas otras comodidades o lujos. Por ello, la dinámica familiar que se da es que los hijos permanecen mucho tiempo con los abuelos, siendo esto un factor determinante en la formación que los abuelos y los padres les dan a los niños.

Los niños, al ser atendidos por los abuelos o al permanecer tanto tiempo sin la atención directa de los padres, se ven en la necesidad de sujetarse a los diferentes tipos de manejos que les brindan los adultos. Esto desfavorece su conducta; cuando los padres recompensan al hijo por el tiempo que no les pueden dedicar, les ofrecen cuanto desean, sin marcar, en muchas de las ocasiones, un límite. Además reciben, en su mayoría, cosas materiales, pero escasez de afecto, ya que después de una jornada larga de trabajo, los padres se muestran exhaustos.

Esta dinámica familiar nos muestra como los niños en su mayoría están siendo expuestos a situaciones que desequilibran su estado emocional, polarizándose en la institución escolar, afectando su conducta que se torna molesta y en ocasiones agresiva, lo cual provoca un desequilibrio que conlleva a la alteración de la disciplina dentro de los grupos de tercer grado que atiendo; percibo como esta alteración de la disciplina sumerge a los niños regulares así como a los niños integrados en un ambiente negativo y en ocasiones destructivo; por ello, favorecer la disciplina dentro del grupo es el problema más notorio y significativo que he percibido dentro del Jardín de Niños y que afecta enormemente su desarrollo integral.

## **B. Planteamiento del problema y justificación**

En décadas pasadas se manejaba la disciplina dentro de la escuela de una forma arbitraria, grotesca y hasta sádica, en la cual se daban castigos físicos, los alumnos eran expuestos y ridiculizados ante el grupo. De igual manera en la dinámica familiar la disciplina era rígida, utilizándose los castigos y recompensas, no se le permitía al niño exponer sus argumentos y constantemente se violaban sus derechos.

Actualmente vemos como los niños de preescolar son más independientes y expresan abiertamente lo que les gusta o disgusta, lo que les incomoda o molesta, sus deseos y gustos. En el Jardín de Niños la

educadora impulsa sus expresiones de autonomía, su seguridad y confianza en sí mismo, así como propicia su aprendizaje partiendo de sus intereses, necesidades y características propias de su edad.

Dentro de los grupos de tercer grado de nivel Preescolar donde realizo mi práctica como maestra de apoyo en el área de aprendizaje, he podido detectar a través de la observación los factores que intervienen para que la disciplina se vea alterada:

- Falta de una planeación de las actividades adecuada por parte de la educadora.
- La constante improvisación de las actividades y materiales que no fueron previstos.
- Actividades que no son propias de la edad del niño y que provocan desinterés y monotonía.

Debido a lo anterior se muestran en el grupo situaciones en las que los niños manifiestan actitudes de agresión, de falta de atención, gritos, peleas continuas, autoritarismo de parte de los niños, falta de respeto hacia los otros, que llevan al desorden y a la falta de un autocontrol en el niño y por ende a la alteración de la disciplina en el grupo.

Es por todo lo anteriormente mencionado que contemplo como uno de los problemas más significativos en mi práctica docente:

**¿Cómo favorecer la disciplina en los grupos de tercer grado de preescolar?**

Siendo el preescolar el primer contacto fuera de la familia del niño, es importante favorecer en este nivel las relaciones de los sujetos en su ámbito social.

El Programa de Educación Preescolar enfatiza en el aspecto afectivo-social como una de las principales bases del desarrollo integral del niño, siendo imprescindible la convivencia armoniosa entre los seres humanos para lograr la integración de la sociedad.

En muchas ocasiones se ha podido observar que las relaciones familiares no se dan de manera adecuada afectando esto el comportamiento del niño en su relación con sus compañeros de grupo.

Es de gran importancia llevar al niño a la comprensión de que las relaciones de respeto, de cooperación, solidaridad, entre otras, permitirán las interrelaciones en un ambiente armónico donde el compañerismo, la lealtad, la igualdad y la ayuda recíproca propiciarán un ambiente grupal armónico y

favorable que a su vez lo llevará a un aprendizaje de calidad.

Se considera que el docente dentro del Jardín de Niños es importante, pues su acción puede favorecer u obstaculizar el desarrollo de los pequeños, es así que, el maestro sirva de guía, oriente y coordine las actividades, brindándoles confianza y seguridad en sí mismos, permitiéndoles expresar sus ideas y motivándolos para que sigan adelante. Dejar que el preescolar actúe libremente para que pueda construir su conocimiento, dándole oportunidad de buscar sus propias respuestas, según sea su necesidad y, sobre todo, ofreciéndole la oportunidad de trabajar mediante la cooperación.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO METODOLÓGICA**

#### **A. Teoría Psicogenética**

El desarrollo del niño se da de una manera integral: capacidades físicas, intelectuales, sociales y afectivas del individuo. La Teoría Psicogenética de Jean Piaget, señala que el individuo construye su pensamiento mediante la interacción que exista con el medio social y el material, partiendo y respetando el nivel de desarrollo del niño así como a las experiencias que se le presenten con los objetos de la realidad.<sup>1</sup>

Por ello, es importante considerar que la relación entre quien aprende y lo que aprende se verifica en la dinámica bidireccional; para conocer los objetos, el sujeto debe actuar sobre ellos y transformarlos: los debe desplazar, conectar, combinar, separar y volver a unir.

Desde las acciones sensoriomotoras más elementales (empujar y jalar), hasta las operaciones intelectuales más sofisticadas (juntar, ordenar, poner en correspondencia uno a uno), el conocimiento está constantemente unido a las acciones u operaciones, esto es, a las transformaciones.

---

<sup>1</sup> Programa de Educación Preescolar 1981. Libro 1. p.14

El límite entre el sujeto y los objetos no está determinado y no es estable. En toda acción el sujeto y los objetos están fusionados; el sujeto necesita información objetiva para estar consciente de sus acciones y también necesita varios componentes subjetivos.

Sin una práctica prolongada o sin la construcción de instrumentos refinados de análisis y coordinación, sería imposible para el sujeto lo que le pertenece al objeto, lo que le pertenece a la acción misma como la transformación de un estudio inicial a uno final.

El conocimiento no surge de los objetos ni de los sujetos, sino de las interacciones complicadas al principio entre el sujeto y esos objetos. El sujeto llega a ser progresivamente capaz de conocer los objetos adecuadamente, o sea llega a tener objetividad.

El conocimiento objetivo es adquirido por información externa; se origina en las interacciones entre el sujeto y los objetos, necesariamente implica dos tipos de actividades:

- La coordinación de las acciones mismas.
- La introducción de interrelaciones entre los objetos.

El conocimiento objetivo está dependiendo de ciertas estructuras de acción; estas estructuras son el resultado de una construcción y no están dadas en los objetos, ya que dependen de la interacción del sujeto con ellos.

### **1. ¿Cómo construye el niño su conocimiento?**

El proceso de construcción del conocimiento se da a través de la interacción sujeto-objeto en el cual se dan los mecanismos de asimilación que es cuando la experiencia nueva que el niño tiene sobre el objeto propicia la incorporación de experiencias a sus conocimientos anteriores y de acomodación que es la modificación que se da en el niño en función del objeto o acción de objetos sobre éste; es así como mediante estos procesos mencionados que se da la asimilación de nuevas experiencias a los esquemas que posee, logrando el equilibrio entre la asimilación y acomodación; estos mecanismos generan acciones mentales que propician por resultado la estructuración progresiva del conocimiento en el sujeto, llevándolo al equilibrio.

Piaget no dice que el desarrollo del conocimiento “es la búsqueda del equilibrio, es decir las adaptaciones en las que los nuevos estímulos se integran a las estructuras anteriormente construidas por el sujeto”;<sup>2</sup> este

---

<sup>2</sup> DEVRIES, Reta. “La interacción educacional de la Teoría de Piaget”. Editorial Pax. México 1985. p.103

proceso en que la experiencia nueva provoca un desequilibrio que, por medio de su incorporación a través de la asimilación y la acomodación, genera un equilibrio que se da de acuerdo al proceso de desarrollo en que se encuentra el niño y se hace latente en las etapas de desarrollo que el mismo Jean Piaget jerarquiza en cuatro etapas.

Para conocer el desarrollo del niño en la afectividad y en la socialización que están íntimamente unidas a las estructuras cognitivas, he considerado pertinente abordar el estudio de las etapas de desarrollo que plantea Piaget.

Por tal motivo, es a la educadora a quien le corresponde proporcionar a los niños experiencias nuevas que le permitan avanzar en su desarrollo, atendiendo a las características y necesidades individuales de los niños, para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción con los objetos reales y para ello se consideran tres dimensiones.

- *Conocimiento físico.* Es la abstracción que el niño hace de las características observadas de los objetos como son: color, forma, tamaño, etc.

- *Conocimiento lógico-matemático.* Son las relaciones mentales que hace el niño a partir de la interacción que ha tenido con los objetos.
- *Conocimiento social.* Se adquiere a partir de las relaciones que el pequeño establece con las personas que lo rodean. Este conocimiento se aprende de la misma gente. Dentro del conocimiento social se encuentra: el lenguaje oral, la lecto-escritura, las normas y los valores sociales.<sup>3</sup>

El aprendizaje se da a través de las experiencias que tenga el niño, dándole oportunidad de actuar sobre los objetos reales, existiendo cuatro factores que intervienen en el proceso de aprendizaje, que son:

- *Maduración:* es el proceso de crecimiento del sistema nervioso central del cual depende el desarrollo biológico y psicológico; es un proceso en el que influye el medio y muestra variaciones según la edad en que se presenta; conforme avanza se efectúan más acciones y se adquieren mas conocimientos.
- *Experiencia:* se refiere a las vivencias que el pequeño tiene cuando interactúa con el ambiente, como exploraciones, manipulaciones o las acciones que ejerce sobre los objetos para conocerlos.

---

<sup>3</sup> Programa de Educación Preescolar 1981. Libro 1 16-19

- *Transmisión social:* es lo que el niño aprende de su entorno social, al interactuar y establecer relaciones con las personas, cuando investiga con sus padres, hermanos, otros niños y en diversos medios de comunicación e información. Este conocimiento es considerado como herencia cultural que incluye el lenguaje, la lecto-escritura, valores, las normas sociales, las tradiciones y costumbres.
- *Proceso de equilibración:* es el mecanismo regulador de la acción o actividad cognitiva que se da entre la maduración y el ambiente; es decir experiencia y transmisión social; por lo que el ritmo personal de cada niño, dependerá de la interrelación de estos factores.

## **2. Etapas de desarrollo del niño según Jean Piaget**

En su teoría del desarrollo llamada Teoría Psicogenética, Piaget distingue cuatro etapas básicas que a continuación mencionan.

- Etapa sensoriomotriz

Llega aproximadamente desde el nacimiento a los 2 años de edad; se caracteriza por ser la inteligencia sensoriomotriz anterior al lenguaje y el pensamiento y se manifiesta a través de los sentidos y movimientos por

medio de los cuales conoce su medio circundante. Es aquí donde las estructuras mentales se preparan para el lenguaje, por ello aún no hay producción lingüística.

- Etapa Preoperatoria

Es la etapa en la cual se destaca su importancia por ser la que corresponde a los niños en edad preescolar, ya que se considera de los 2 a los 6/7 años aproximadamente; la operación simbólica aparece gracias al lenguaje y con ello se da un progreso tanto en el pensamiento como en el comportamiento del niño; también se preparan las estructuras mentales para lo que serán las operaciones lógico-matemáticas, estableciéndose relaciones como la seriación, ordenación, clasificación, correspondencia biunívoca y los principios de cardinalidad.

Otra de las características es la descentralización del “yo” cuando el niño reconoce a los demás, sin embargo aún es egocéntrico; también reconoce el “yo” del “no yo”. Esta etapa prepara para la configuración de las estructuras mentales para las operaciones lógicas.

La función simbólica entre los 3 y los 7 años tiene un gran desarrollo, realizándose además por medio de actividades lúdicas y es a través del juego que toma conciencia del mundo; por ello se le considera al juego

simbólico como un medio que le sirve al niño para adaptarse tanto intelectual como afectivamente; los símbolos lúdicos del juego son personales y subjetivos.

Es pues importante señalar que el lenguaje permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales y sociales que serán transmitidos oralmente.

Piaget nos habla de un egocentrismo intelectual ya que el niño aún es incapaz de prescindir de su punto de vista, aferrándose a sus percepciones que todavía no sabe relacionar. El pensamiento del niño es irreversible en esta etapa, esto es que no puede comparar por ejemplo la extensión de una parte con el todo pues cuando piensa en la parte no puede aún referirse al todo.

Es así como la subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los otros se manifiesta en el comportamiento del infante. En esta época se construyen sentimientos hacia los demás mediante los diferentes contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno, especialmente de frente a quienes responden a sus intereses y a quienes les valoran.

Estos sustentos nos llevan a reconsiderar la importancia del desarrollo del niño y a su vez las características específicas de las que debemos despegar nuestras expectativas como educadoras de infantes preescolares ya que marcan la pauta para clarificar el comportamiento del niño dentro del orden y el autocontrol.

En esta etapa también se desarrolla la autonomía del infante, quien la construye a partir de sus relaciones humanas. Para favorecer el comportamiento y el orden, es decir la disciplina, es importante apoyarse en la autonomía del niño que caracteriza a esta etapa.

- Etapa de las operaciones concretas

Se presenta de los 6/7 a los 11/12 años aproximadamente; en esta etapa el niño utiliza imágenes y ya no el material objetivo; es aquí donde realiza operaciones en el plano gráfico y llega a la conservación de la cantidad y/o sustancia, además que su abstracción pura se da a través de su contacto y vivencias.

- Etapa de las operaciones formales

Se da aproximadamente de los 11/12 años en adelante. El niño piensa

en función de proposiciones lógicas universales; sus juicios son hipotético-deductivos; además ha logrado en esta etapa configurar una estructura mental pues ya no necesita más contar con los dedos para resolver una operación aritmética por ejemplo. Piensa también en función de proposiciones universales, pero aún su pensamiento no es del todo abstracto pues seguirá aún apoyándose en materiales e imágenes ya que precisa de éstas.

El desarrollo de las estructuras antes mencionadas es crucial para el aprendizaje ya que sin desarrollo no se da éste, puesto que el desarrollo condiciona el aprendizaje; el desarrollo del pensamiento se efectúa a través de la sucesión de las etapas mencionadas porque no existe una ruptura entre ellas sino que cada una sirve de base a la siguiente.

Por lo tanto, es importante que la educadora conozca estas etapas de desarrollo para que pueda conocer el proceso de aprendizaje en que se encuentra el niño y poder planear las actividades de su labor docente, de acuerdo a las necesidades y nivel de desarrollo de los educandos.

## **B. El Programa de Educación Preescolar**

El Programa actual de Educación Preescolar se basa en la Teoría Constructivista, que menciona al niño como constructor de su propio

conocimiento. Jean Piaget considera al niño como un sujeto activo en su proceso de evolución; al niño desarrolla estructuras de conocimiento que se renuevan incesantemente a partir de la experiencia, puesto que la inteligencia es adaptación y ésta consiste en un equilibrio. El desarrollo mental es una construcción continua, donde cada etapa propicia la consolidación de otra. Los cambios que se dan en el conocimiento se llevan a cabo por un proceso continuo que implica a los mecanismos de asimilación cuando se incorpora un nuevo conocimiento a los ya consolidados; la acomodación, que es la modificación de sus esquemas cognitivos y el equilibrio, que es el proceso regulador entre los mecanismos anteriores.

Este programa parte del interés y necesidades del niño, al cual considera un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias; toma en cuenta su personalidad que se encuentra en un proceso de construcción; considera su historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

Tiene a bien reconocer que el niño es un ser único, con formas propias de aprender y expresarse, que piensa y siente de forma particular, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea. Advierte también que el niño es un ser biopsicosocial, que está integrado por distintos aspectos que

presentan diferentes grados de desarrollo de acuerdo a sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente.

## 1. Dimensiones de desarrollo

El programa distingue cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva-social, intelectual y física; cada dimensión considera los aspectos de desarrollo de la personalidad del sujeto y es como la extensión comprendida por su aspecto de desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto.<sup>4</sup>

### Dimensión Afectiva

- Identidad Personal
- Cooperación y Participación
- Expresión de afectos
- Autonomía

### Dimensión Social

- Pertenencia al grupo
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad
- Valores nacionales

### Dimensión Intelectual

- Función Simbólica
- Construcción de Relaciones Lógicas
  - Matemáticas
  - Lenguaje
  - Creatividad

### Dimensión Física

- Integración del esquema corporal
- Relaciones espaciales
- Relaciones temporales

---

<sup>4</sup> S.E.P. Bloques de jugos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. 1992. p.11

Para la planeación, ejecución y evaluación de los juegos y actividades, el Programa lleva a cabo el Método de Proyectos.

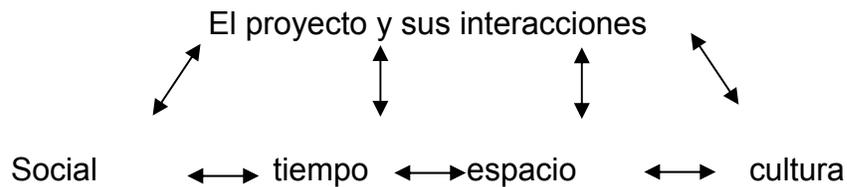
## **2. Método de proyectos**

El Método de Proyectos es un método globalizador que consiste en llevar al niño de una manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlas. Este proyecto es una actividad que se desarrolla ante una situación problemática concreta, es un conjunto de actividades entre sí, que sirven a una serie de propósitos educativos.

### **a. Características del proyecto**

- Es coherente con el principio de globalización, pues toma en consideración las características del pensamiento del niño y no sólo las actividades.
- Reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones naturales del niño y que lo llevan a construir conocimientos y habilidades.
- Su fundamento es la experiencia de los niños, toma en cuenta sus intereses con relación a su cultura y su medio natural.
- Favorece el trabajo compartido para un bien común.

- Propicia la organización coherente de juegos y actividades de acuerdo con la planeación, realización y evaluación de los mismos.
- Posibilita las diversas formas de participación de los niños.
- Promueve la participación, creatividad y flexibilidad del docente, ya que es un miembro más del grupo, que orienta y guía al niño en la realización del proyecto en el que promueve el desarrollo general del niño.



A través del trabajo por proyectos se ven favorecidas las interacciones sociales que establece el niño con los demás, sus experiencias se aumentan con los otros niños y los docentes. Los padres de familia y los miembros de la comunidad enriquecen las experiencias de los niños al participar junto con ellos en las actividades.

Las etapas del Proyecto son:

- 1ª. Surgimiento
- 2ª. Elección
- 3ª. Planeación

## Evaluación

La evaluación ofrece la posibilidad de observar, atender, orientar y promover el avance de la acción educativa de manera sistemática y permanente. Es cualitativa y da en tres momentos: inicial, permanente y final.

### b. Aspectos centrales en el desarrollo del proyecto

El Programa de Educación Preescolar 1992, señala que en el desarrollo de todo proyecto interesa destacar tres aspectos centrales que se deben retomar a lo largo de las etapas que lo constituyen. Estos son:

- Momentos de búsqueda y experimentación de los niños.
- Intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.
- Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto.

El Programa de Educación Preescolar 92, apoya mi problemática significativa que es: **cómo favorecer la disciplina dentro del grupo de preescolar**, ya que se fundamenta en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.

En su realización, el programa brinda al niño una riqueza amplia de interacciones con los objetos, a través de la ejecución de juegos y actividades que parten del interés y necesidades del pequeño, que por ello

son significativas y propician un aprendizaje de calidad; estas actividades y juegos respetan el proceso de desarrollo del alumno, ya que se caracterizan por tener su base en los diferentes aspectos o dimensiones del programa.

Cuando el niño está inmerso en actividades propias de su edad, que son propuestas por él mismo como lo propone el programa, tienen un sentido significativo que permite la libertad de elegir conjuntamente con otros niños la solución a posibles problemas o el planteamiento de posibles soluciones.

También vemos cómo el programa respeta la lógica del niño, tomando en cuenta el pensamiento sincrético de él, que lo conduce a captar lo que le rodea por medio de un acto general de percepción, sin prestar atención a los detalles, permitiéndole sentirse comprendido y no agredido o subestimado; además propicia y favorece el manejo de valores y la autonomía que a su vez se desprende esta última de sus experiencias.

Tomando en cuenta lo anteriormente dicho acerca del Programa de Preescolar, considero que todos estos elementos me conducen a favorecer, en gran medida, el éxito de la disciplina dentro del grupo, especialmente al trabajar los bloques de juegos y actividades en el proyecto con la finalidad de favorecer equilibradamente el desarrollo en las dimensiones: afectiva, social y física, partiendo del conocimiento que tienen los alumnos, esto es de su

desarrollo; basado en esto el Enseñante elegirá los juegos y actividades que coadyuven al desarrollo integral de los niños que estén inmersos.

Los bloques de juegos y actividades son los siguientes:

- Juegos y actividades matemáticas
- Juegos y actividades relacionados con el lenguaje
- Juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística
- Juegos y actividades de Psicomotricidad

Estos bloques de juegos y actividades dan la oportunidad al niño de realizara actividades lúdicas, de libertad, de rutina, que le proporcionan experiencias que enriquecen sus estructuras con nuevas nociones; todo ello le permite darse cuenta de su capacidad, lo que lo hace autónomo y le da seguridad que se ve reflejada en una buena conducta dentro del grupo. Podemos considerar la actividad lúdica como una de las más significativas en esta edad preescolar, por lo que mencionaremos aspectos importantes del juego.

La evaluación en preescolar se caracteriza por ser cualitativa; se evalúan los aspectos socio-afectivos, lógico-matemáticos, así como la lecto-escritura; por medio de la observación se llega a la recopilación cualitativa de

información de las características del niño en función de los aspectos antes mencionados. Se consideran parámetros de la evaluación en base a las etapas de desarrollo por lo que los datos que arroja no son cuantitativos.

La evaluación en preescolar tiene tres momentos: la inicial, que nos permite diagnosticar en que etapa se encuentra el niño; la permanente que nos informa del proceso de desarrollo continuo del niño y la final que nos indica el avance real del aprendizaje del alumno. La evaluación viene a darnos conocimiento del desarrollo de su proceso.

Para que este Programa se lleve a cabo es necesario destacar la importancia del papel que desempeñan cada uno de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **C. Disciplina escolar**

La palabra disciplina proviene de los vocablos latinos *discere*: aprender y; *puellus*: niño. Significa etimológicamente lo que aprende el niño, o bien, la instrucción que recibe el alumno.

Algunos diccionarios de nuestra lengua suelen asignarle acepciones como: hábito de obediencia, medida de corrección, etc., pero el concepto que manejaremos de la disciplina es el orden reinante en una institución o

comunidad educativa por la armoniosa relación de sus elementos participantes: educando y educador, libertad y autoridad, iniciativa y norma.

El verdadero significado del término disciplina lo encontramos en la praxis, es allí donde se descubre su verdadera esencia y depende de la formación de la educadora significando lo que se le dé, desde la imposición de reglas y normas, hasta la concepción del autodomínio de la conducta.

La disciplina, en términos generales, provoca el ajuste de la conducta a una ley, uso o costumbre. En el campo de la escuela, conduce a la formación de hábitos de asistencia, puntualidad, estudio, trabajo, aseo, respeto, independencia y cooperación.

Al mismo tiempo que organiza las formas de vida colectiva de la escuela, tiende a la formación de una conciencia ética del educando, que favorece la formación de él mismo y que nos muestra a través de ella la manifestación externa más característica de la vida en la escuela.

Es la disciplina la que da tono a todo el ambiente escolar y la que más directa y decisivamente influye en la educación de los niños. Es además el instrumento más poderoso de educación moral, de formación del carácter y de la voluntad infantil, que el mismo niño construye con la influencia socio-afectiva de su interacción con los demás en el grupo.

Se pueden considerar dos clases de disciplina: una llamada *disciplina externa o coactiva* y otra *disciplina interna o funcional*. Cada una obedece a una concepción opuesta, profundamente antagónica de la educación.

- Disciplina coactiva

Este tipo de disciplina se refiere a los premios y castigos. Esta disciplina aspira a garantizar el orden exterior, formal, lo que comúnmente se denomina orden material de las clases; es impuesta a los niños por agentes externos, ajenos a ellos: los padres, los maestros, las personas mayores.

Su base fundamental es la autoridad. Los niños han de guardar silencio, han de quedarse quietos en sus mesas, han de escuchar atentamente las lecciones de su maestro, han de evitar que con sus movimientos, con su inquietud, con su alboroto, se perturbe el orden de la clase. Esta disciplina, se afirma, es el medio indispensable para que pueda realizarse la enseñanza. Sin quietud, sin silencio, sin disciplina, no podría existir la escuela.

Por eso, en una descripción exacta de ella, a podido escribir Dewey: “La palabra escuela es, para padres y maestros, sinónimo de disciplina. De niños quietos, de filas de niños sentados en sus pupitres, inmóviles,

atendiendo al maestro y hablando sólo cuando de les habla a ellos”<sup>5</sup>, lo que es preocupante ya que todavía hay padres que sugieren al docente imponer la disciplina agresiva a sus niños.

Esta disciplina tiene como medios eficaces de su acción sobre los escolares, los premios y los castigos. Los premios se proponen estimular lo que se considera falsamente como virtudes escolares: inteligencia, obediencia, silencio, quietud, etc., y tienen por finalidad satisfacer los instintos primarios de la infancia: orgullo, amor propio, sentimiento de propiedad, el juego, etc.

Los castigos tienen la intención de herir al niño en lo que podría ser más grato y deseado para él; hay desde castigos corporales, hasta los morales: privación de la libertad, lastimar el amor propio, herir el instinto de propiedad, prohibición del juego, puntos o notas malas, etc.

- Disciplina funcional

La disciplina interna responde a un concepto, no sólo distinto sino opuesto, de educación; la disciplina interna exige, como una condición indispensable, la conformidad del propio individuo. Por eso se llama interna,

---

<sup>5</sup> Enciclopedia Temática de la Educación. Editorial Monárrez. México 1986. p. 108

porque nace de lo más hondo del espíritu y es allí apetecida como una necesidad para el individuo y para la comunidad de la que forma parte.

Ahora bien, esta disciplina que se funda en la libertad y, por tanto en la autonomía del alumno, rompe definitivamente con las formas externas y tradicionales de la organización. No son precisos el silencio absoluto, la inmovilidad ni la atención puramente formal del niño, para que pueda realizarse el trabajo fecundo de la escuela; no es necesaria tampoco la coacción de los premios y los castigos, porque carecen de toda eficacia en cuanto a la formación del escolar se refiere. Ni el castigo transforma al niño que se considera inquieto, grosero o desobediente, haciéndole adquirir hábitos de atención, de sometimiento o de quietud, ni menos aún el premio ejerce una influencia sobre el niño que lo recibe, que mejore su inteligencia o su conducta. El castigo induce a los niños a la simulación, a la falsedad o a la hipocresía, defensas naturales del niño contra una disciplina que es contraria a sus irreprimibles impulsos.

Es importante que se favorezca la disciplina a temprana edad, ya que actualmente vemos cómo en los niños de preescolar, se ve alterada su disciplina, por diferentes aspectos como su dinámica familiar, su contexto social, por sus maestros, por los programas escolares y muchos otros aspectos, que desfavorecen el orden dentro del grupo preescolar por lo que consideramos la importancia de la infancia ya que en esta etapa de la vida en

donde se dan las bases del desarrollo del niño y, a su vez, la personalidad de éste.

Cuando el niño llega al Jardín desahoga su necesidad de movimiento y de experiencias activas y dinámicas propias de su edad, realizándolas sin control y pasando por alto reglas que se establecen dentro del grupo y de la escuela misma.

Por ello considero la importancia de una formación adecuada desde el núcleo familiar para coadyuvar a la educación integral que nos plantea el Programa de Educación Preescolar '92, que considera las capacidades físicas, intelectuales, sociales y afectivas del niño y que parte del Enfoque Psicogenético de Jean Piaget, quien nos dice que “el individuo construye su conocimiento mediante la interacción que exista con el medio social y material, partiendo y respetando el nivel de desarrollo en el que el educando se encuentre”.<sup>6</sup>

Por lo anterior, este proceso rechaza la idea de pensar en emociones e inteligencia como cosas separadas, por lo tanto es imposible encontrar conductas que sólo sean afectivas sin elementos cognitivos, pues los sentimientos se construyen junto con la estructuración del conocimiento; comprobamos esto al conocer y descubrir sus etapas sensoriomotrices en el

---

<sup>6</sup> S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. México 1992. p.14

desarrollo de la permanencia de objetos relacionado a un crecimiento con la afectividad, ya que los objetos son al mismo tiempo cognitivos y afectivos.

Es por ello relevante considerar que los niños construyen de forma activa y dinámica sus conocimientos y la inteligencia. Por ello el Programa de Preescolar fomenta el desarrollo afectivo, intelectual y social además de interactivo, con la idea de llevar interrelaciones entre los aspectos cognitivos y sociales de la conducta del niño, en un ambiente positivo en el aula, enfatizando en las relaciones sociales de confianza mutua, dando un apoyo emocional.

La ausencia de disciplina hoy en día tiene innumerables orígenes de causa: de la dinámica familiar procede en gran medida la responsabilidad de la conducta de los pequeños que se van formando a través de la relación interfamiliar. Es aquí entonces donde tendría gran trascendencia la enseñanza de principios que tengan valor para el niño y que se ajusten a su edad; los padres de familia deben prepararse para poder enseñar a sus hijos de forma adecuada.

El niño se caracteriza en esta etapa preescolar por ese proceso de construcción como un ser biopsicosocial, que posee una historia personal que establece con su familia y miembros de su entorno, teniendo además

formas propias de expresarse; piensa y siente de forma particular, lo que lo lleva a ser único.

Tomando en cuenta estas características he podido observar en mi quehacer educativo cómo los niños del grupo de tercer grado de preescolar, presentan ciertas conductas (agresión, falta de atención, discordias, temor, inseguridad), que alteran la disciplina dentro del grupo; aunado a esto se da en ocasiones el rechazo y discriminación hacia sus compañeros que presentan necesidades educativas especiales, lo que me lleva a considerar los tipos de disciplina pertinentes y aspectos importantes del manejo de la conducta como Maestra de Apoyo.

En la situación antes mencionada es importante cuidar con especial esmero el desarrollo educativo del niño ya que una clase no es donde sólo se imparten enseñanzas y se llevan a cabo aprendizajes, sino también es el momento oportuno de proveer y desarrollar los principios humanos en los escolares. Todo cuanto suceda en clase nos compete a los Enseñantes y es aquí donde debemos poner atención para ajustar la disciplina que nos lleve a la adecuada forma de transmitir las enseñanzas y por ende a una educación de calidad.

Es importante brindarle al niño un ambiente de libertad y llevarlo a la

reflexión y a la consideración de la libertad de los demás, tomando en cuenta el respeto para una socialización sana, por lo que es imprescindible el manejo de reglas o normas que sirvan para podernos relacionar en el grupo donde interactuamos, donde se dé un ambiente sereno de trabajo, orden y colaboración. Para que las reglas sean aplicables en el grupo de tercer grado de preescolar es necesario que sean:

- Consensuadas con los niños.
- Acordes a las características e intereses de los niños.
- Claras y pocas, que puedan aprenderse con facilidad.
- Conocidas y aceptadas por el grupo, padres de familia y colectivo escolar.
- Que se exija su cumplimiento, realizando penalizaciones a quien no las respeta, acordes a la edad de los niños.

Con las reglas o normas no podemos exigir una disciplina total ni pretender sean el medio suficiente para lograr un ambiente de orden, la convivencia armónica y solidaridad en el grupo; es también importante, como ya lo mencionamos, la consecuencia del proceso de formación personal de cada niño que hace o no propias estas reglas o normas del grupo.

En esta edad en la que el niño con necesidades educativas especiales no ha alcanzado la madurez personal, es necesario aplicar con él la

disciplina coactiva, entendiéndola ésta como el sistema de estímulos o recompensas que se impone a los niños por medio de agentes externos que favorezcan el cumplimiento de reglas y normas, pretendiendo más que recompensar, estimular al niño para que haga suyas estas actitudes positivas y corrija por medio de la práctica cotidiana las tendencias que desfavorezcan la convivencia ordenada, espontánea y solidaria en el salón de clases.

La figura de la educadora no debemos reducirla a que sea la que guarde el orden, somos quienes podemos corregir las conductas negativas y reforzar los hábitos positivos, ya que si no es así, los alumnos verían la forma de atraer su atención mediante conductas negativas.

Es pertinente llevar al alumno al conocimiento por medio de la práctica de principios a los que se les dé valor y que propicien la modificación de su conducta, a través de esos valores que la educadora favorece cotidianamente hacia el respeto, el orden, la solidaridad, el amor, la bondad y muchos otros, llegando a través de ello al autocontrol del niño preescolar.

Se pueden señalar dos modos de llevar la disciplina:

#### 1. Disciplina preventiva

No somete por la coacción sino que trata de impedir las faltas dando a conocer previamente sus consecuencias.

## 2. Disciplina represiva.

Somete la voluntad o la oprime, pero no contribuye a formarla. Impide el desorden o lo castiga, pero difícilmente mejora a los alumnos.

La escuela tiene una misión decisiva en la vida del niño; su enorme eficacia nace justamente cuando aprovecha esa actividad, esa acción libre del educador para que obre en dirección y guía de su conducta; para ello cuenta con poderosos medios, señalando a continuación algunos de los más eficaces.

- **El trabajo instrumento de disciplina.** La forma natural de disciplina es el trabajo, con una condición: que sea interesante y deseado por los niños, que se adapte a sus posibilidades naturales. El orden únicamente efectivo es el de los niños en actividad, porque será grato al niño contra todo lo que pueda perturbar su trabajo y porque irá creando una disciplina interna; además la actividad cuando es querida por los niños, se traduce en disciplina externa.
- **Hay que regular el esfuerzo para que no pierda sus efectos disciplinarios.** Un trabajo muy prolongado que produzca fatiga será causa de indisciplina. El maestro debe subordinar la actividad a la atención del niño, a su interés y constantemente vigilará para evitar la producción de fatiga.

- **La relación de cooperación en la disciplina.** La disciplina para no ser una imposición más perturbadora en el orden moral que el mismo desorden exterior, exige la participación activa de los niños en su organización y en su mantenimiento.
  
- **Basar la vida de la escuela en un sentimiento de confianza en los niños.** Frente al sistema actual de desconfianza habrá que crear el de responsabilidad; hay que creer en ello aunque alguna vez estemos convencidos de que nos engañan. Confiar en que son capaces de estar solos en las clases sin producir ningún alboroto les hará ser ardientes defensores del trabajo y la disciplina.
  
- **Habrà que confiar en la influencia disciplinaria de los propios niños sobre sus compañeros.** Una primera acción será ejercida por los antiguos sobre los escolares recién llegados. El comportamiento de aquellos inspirará la conducta de éstos y les hará adaptarse a las costumbres de la escuela si se ha sabido establecerlas sin coacción.
  
- **Fomentar la creación de agrupaciones infantiles con fines concretos.** Garantizar el orden, la limpieza y la decoración del salón y de toda la escuela, organizar fiestas infantiles, cultivar el huerto, cuidar el jardín, etc.; podrán regular el disfrute de libertad de los niños

y adquirirán hábitos de vida escolar autónomos ya que las directivas de esas agrupaciones o equipos deben ser nombrados por votación por todos los niños.

- **La familia debe participar en la disciplina de la escuela.** Abandonaría el maestro uno de los factores esenciales de la disciplina si mantuviera una incomunicación con los padres de sus alumnos. La aspiración más ambiciosa será que no encuentre el niño una radical diferencia entre la disciplina de su casa y de la escuela; que se sienta tan libre y tan a gusto en una como en otra.
  
- **No mostrar preferencias entre los niños del grupo.** Hay veces que la preferencia recae en un solo escolar: el más inteligente, más cómico, más obediente, etc., a éste se le conceden libertades prohibidas a los demás niños y una autoridad pareja a la del maestro. Hay que desterrar de la escuela esos privilegios irritantes. Los niños deben ser iguales para el maestro, todos deben sentirse envueltos por su simpatía y por su cariño.
  
- **No pretender del alumno más que aquello que él puede dar.** Ni prohibirle nada más allá de la medida de sus fuerzas.

## **D. Roles de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje**

- **Rol de la Educadora**

Es importante señalar la función del docente que es guiar, orientar, promover y coordinar el proceso educativo que está en sus manos, de modo que la excelencia de la función demanda en la planificación y planeación de un currículo óptimo en un contexto de una diversidad de niños que aprenden.

La responsabilidad del aprendizaje no es exclusiva de la educadora, sin embargo, se considera de vital importancia la necesidad de dotar al alumno de las oportunidades razonables para que aprenda; considerando para ello que la educadora desarrolle habilidades donde esté presente el carisma, que sería el poder de una personalidad magnética que atraiga y despierte el interés y sensibilidad de los enseñantes.

Complementaría su calidad el conocimiento y dominio de los que enseña, así como la habilidad en su capacidad pedagógica que sería la facilidad de la estructuración del conocimiento, para lograr el aprendizaje de los niños, la habilidad para cuestionar y también la forma en como se lleve el desarrollo y el aprovechamiento del potencial de los recursos y la gestión del aprendizaje individual y de grupo.

La educadora deberá tratar con estima y respeto a los alumnos, propiciando con ello relaciones cordiales y afectuosas en un clima favorable para que el educando lleve su proceso de desarrollo integral en equilibrio; es ella quien tiene uno de los principales ingredientes de la vocación el cual es el amor; ese sentimiento le trae consigo la tolerancia y flexibilidad que le permiten dar confianza al alumno.

La docente que se precie de calidad, desarrolla su labor cotidiana cuidadosamente para que se lleve a cabo en las mejores condiciones de orden y eficacia que permitan al alumno llegar al dominio de sí mismo para lograr la convivencia propia de la vida escolar y por ende la vida social.

Las reglas de disciplina dentro del salón de clases no deben verse como innecesarias ya que son el punto clave para ese buen ambiente dentro del aula y la acción positiva de la educadora, quien es la que propicia la construcción de ellas y no las improvisa, pues requieren de la aceptación de todos los integrantes del grupo.

La educadora deberá llevar a cabo la autoridad entendida ésta como el servicio y beneficio de los alumnos. La autoridad y la destreza son características que el enseñante deberá tener para poder conducir acertadamente a sus alumnos, de tal modo que éstos sientan libertad,

confianza y respeto por la docente y por la interrelación con el grupo para favorecer el desarrollo socio-afectivo entre sus iguales y con los adultos.

- **Rol del alumno**

El alumno como protagonista de su propio aprendizaje debe ser crítico, reflexivo, analítico y propositivo; esto es que exprese sus ideas, conocimientos y experiencias de forma libre y espontánea que lo lleven a cuestionar y proponer, opinar, planear y organizar, así como a confrontar sus opiniones con las de otros y hacer juicios.

Es importante también la actitud de responsabilidad que debe tener el niño en su aprendizaje, aunque ésta depende de su motivación, lo que posibilita a su vez la buena disposición que es otro aspecto necesario que conduce al niño a:

- Participar activamente en la planeación del trabajo.
- Elegir los temas de estudio y la forma de operarlos.
- Buscar soluciones por sí mismo.
- Proyectar y esclarecer sus intereses.

Además, para que la disciplina se posibilite dentro del aula, el rol del alumno nos indica que deberá de participar en la toma de decisiones para proponer y elegir las normas y reglas que lo lleven a una actitud positiva dentro del grupo. La libertad de los otros le impone límites a su propia libertad, por lo que él mismo ve la necesidad de controlar sus impulsos, acciones y conductas que por su edad preescolar se ven alteradas frecuentemente; esto lo lleva a ir construyendo un hábito de orden y por ende de disciplina.

Es en la familia donde tiene su origen el manejo de la disciplina por el niño la cual actualiza en la escuela.

- **Rol de los padres de familia**

Es la familia donde se da la primera educación del niño; es en ella donde el sujeto se adiestra en la enseñanza y aprendizajes de hábitos, conductas, principios, valores, que se dan en la base de la idiosincrasia familiar. Por ello es importante el papel que juega ésta para favorecer el desarrollo del niño y de su proceso enseñanza-aprendizaje.

La familia propiciará una dinámica en casa que le permita al niño vivir en un ambiente armónico donde aprende actitudes positivas, de orden, respeto, amor, bondad y otras, lo que le da un valor dentro de su diario vivir,

que propicia interrelaciones en equilibrio y se reflejen en un buen estado de ánimo en su salón de clases y en sus participaciones con los demás.

La familia impulsará y propiciará el desarrollo pleno del niño, dando especial atención a las situaciones problemáticas que se presenten, asimismo, tomará las medidas pertinentes a las necesidades que desemboquen de esos problemas. También considerará la importancia de mantener comunicación entre ella y la educadora, que le permitirá estar al tanto del proceso enseñanza-aprendizaje del niño y así pueda actuar oportunamente en las situaciones requeridas, manteniendo todo esto un canal abierto, por el cual se dará vinculación familia-escuela, que favorecerá la educación integral del niño.

Es en el Jardín de Niños donde el niño tiene sus primeras experiencias fuera de su entorno familiar y donde se reflejan las actitudes aprendidas en casa y donde se manifiestan las conductas de disciplina, entendiendo ésta como el dominio de sí mismo para ajustar la conducta a las exigencias del grupo.

#### **E. El juego: elemento favorecedor de la disciplina en el nivel Preescolar**

El juego es la principal actividad del niño de preescolar; es el medio privilegiado a través del cual, el niño interactúa sobre el mundo que le rodea,

descarga su energía, expresas sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo, crea y recrea las situaciones que ha vivido; es así como la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él, reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales. Ocupar largos períodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

No sólo es entretenimiento sino también una forma de expresión, mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio-temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general, en la estructuración de su pensamiento.

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social que en la etapa de preescolar se caracteriza. El juego es esencialmente simbólico, lo cual es importante para el desarrollo psíquico, físico y social del niño; a través de éste desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro, lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de los significantes sociales y, por lo tanto la posibilidad de establecer más ampliamente las relaciones afectivas.

Las actividades que la educadora sugiere al niño, por lo general, tienen una tendencia lúdica, ya que por este medio el niño se interesa más y se involucra tanto física como emocionalmente en los diversos juegos y actividades propuestas. Es por ello que la educadora debe recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual, afortunadamente, también le lleva al desarrollo en las dimensiones anteriormente descritas.

Bruner nos habla de la importancia del juego en la vida del niño y considera que a través de éste desarrolla sus potencialidades así como el vivir su vida de manera plena, saludable, placentera y con autosuficiencia.

De esta forma no se puede considerar el juego separado del pensamiento y del lenguaje debido a que el pequeño es un ser integral, que se interrelaciona, comunica sus ideas, expresa sus emociones, experimenta el controlar esa experiencia lúdica, desahoga su frustración haciendo posible una catarsis que lo preparará para su desenvolvimiento en la sociedad y de este modo, asuma el papel que le corresponde; mejora asimismo su inteligencia tomando su iniciativa y espontaneidad, domina la lengua materna, interioriza el mundo exterior apropiándose de él, transformándolo de acuerdo a sus deseos y todo ello se da a través del juego, que le proporciona la primera y más importante oportunidad de pensar, de hablar y de ser él mismo.

El juego también lo llevará a un autocontrol acorde a su desarrollo, favoreciendo la construcción de su autonomía y es aquí donde el docente debe poner atención, ya que la disciplina estricta, la aplicación de reglas extremas o medidas severas como autoritarismos, no llevarán al niño al autocontrol espontáneo que favorezca el desarrollo de su autonomía y por ende al desarrollo de su aprendizaje, sino a la apatía del alumno que se convertirá en rebeldía, inatención, agresión.

Se puede decir que la autonomía en el niño lo lleva a sentirse capaz de pensar de una forma crítica, lo cual lo llevará a la toma de iniciativas, a la expresión de sus propios juicios, a asumir responsabilidades, a desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas tanto intelectuales como morales y es en este aspecto que el niño tiene consideraciones importantes, ya que percibe la moralidad como lo que está bien y lo que está mal; esta aseveración se da de acuerdo a los valores que se han ido formando en su entorno familiar. Por ello, si queremos que los niños construyan su autonomía, debemos reconsiderar el reducir la arbitrariedad o poder de nosotros los adultos sobre ello e incitarlos a construir sus propios valores morales, que lo llevan a la disciplina entendida como la autorregulación propia de su edad.

A través del juego se favorece la integración de los niños con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, pues por medio

de éste es que interactuamos en un estado armónico y de sensibilidad que permite la solidaridad y la cooperación y también la aceptación de una u otra forma entre todos los niños.

A través del juego se pueden observar en los niños los progresos en su proceso de desarrollo, las características propias de su edad, así como los avances, retrocesos y estancamientos de su aprendizaje, por lo que se considera una importante herramienta para llevar a cabo la evaluación.

#### **F. Valores ético-morales**

Es el hombre como ser histórico y social, es con su actividad práctica, quien crea los valores.

Los valores son pues creaciones humanas, sólo existen y se realizan en el hombre y por el hombre, por ello se dan en un mundo social exclusivamente.

Los valores son de fundamental importancia en la vida del hombre y en sus relaciones con los demás, ya que para poder vivir en sociedad es importante delimitarlos, pues estos le permiten al sujeto interrelacionarse en un ambiente sano y armonioso donde haya paz.

Los valores nos llevan a vivir en sociedad, por lo que su práctica es relevante en todos los ámbitos. Sería ideal iniciar el manejo de valores desde temprana edad en el niño, pues es a través de ellos que se va formando la personalidad reflexiva y crítica considerando aspectos como el orden, el respeto, la solidaridad, el amor, la autonomía, el orden, la no-violencia y por ende, el desarrollo del niño en una ambiente sano y equilibrado.

Los padres de familia son los primeros que de una u otra manera comunican y transmiten los valores de acuerdo a su formación y conciencia reflexiva, ellos tienen en sus manos esta importante tarea; asimismo los educadores contribuyen a la práctica de los valores dentro del grupo propiciando su formación personal de forma crítica.

Para ello, uno de los valores que el educador debe impulsar para lograr la disciplina en la libertad es el de la autonomía; ésta la describe Skinner como “la capacidad que tiene el individuo de manejar con facilidad conductas de autosuficiencia como vestirse, peinarse, bañarse, control de esfínteres y otras, de este modo el individuo se muestra suficiente para realizar las cosas más esenciales por sí mismo”.<sup>7</sup> Se considera la autonomía como el llevar a ser capaz de pensar por sí mismo con un sentido crítico

---

<sup>7</sup> RIBES, Emilio. “Técnicas de modificación de la conducta”. 133-134

teniendo en cuenta diferentes puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

Analizando lo anterior, mi opinión comulga con la conceptualización que nos aporta Piaget ya que la autonomía va mucho más allá de realizar actividades de autosuficiencia; es la capacidad reflexiva y crítica de expresar sus sentimientos, juicios e iniciativas que dan la seguridad y confianza de conocer lo que podemos y sabemos hacer. Es así como la autonomía dota al niño de un cúmulo de ideas para experimentar la independencia, el autocontrol y la autosuficiencia, que desembocan en la disciplina dentro del grupo preescolar; por lo que la educadora contemplará el manejo de valores en la planeación además de la autonomía que favorece en él la libertad y el autocontrol.

### **G. Autonomía**

Autonomía significa ser capaz de pensar críticamente por sí mismo tomando en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el terreno moral como en el intelectual; es el profesor quien se preocupará constantemente de que el niño sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas, tanto en el terreno intelectual como en el moral. Es así como la autonomía podría definirse como ser gobernado por sí mismo.

La autonomía sólo aparece cuando a la mente se le presenta como necesario un ideal independiente de toda presión externa, por lo tanto, no puede darse la necesidad moral con independencia de nuestras relaciones con los demás. En la moralidad de autonomía se considera que mentir es malo porque destruye la confianza mutua y las relaciones humanas.

Si queremos que los niños desarrollen la autonomía, debemos reducir, sólo cuando sea específicamente necesario, nuestro poder de adultos absteniéndose de utilizar recompensas y castigos e incitarles a construir por sí mismos sus propios valores morales.

La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar decisiones por sí mismos. Pero autonomía no es lo mismo que libertad total. Autonomía significa tomar en cuenta los factores significativos para decidir cual puede ser el tipo de acción mejor para todos los afectados. No puede haber moral cuando sólo se considera el punto de vista propio; si se tiene en cuenta el punto de vista de otras personas no se está libre de decir mentiras, faltar a las promesas y ser inconsiderado.

La capacidad de tomar decisiones debe ser fomentada desde el principio de la infancia, porque cuanto más autónomo se hace el niño, más posibilidades tiene de hacerse más autónomo. Cuando los adultos piden al niño que elija, la posibilidad de elegir debe ser real; no podemos pedir al niño

que elija si acabamos imponiéndole nuestra decisión. Cuando preguntamos al niño que es lo que desea debemos estar dispuestos a aceptar la posibilidad de que escoja lo que a nosotros no nos gusta o lo que no nos parece correcto; podremos darle nuestra opinión, como una opinión más y abstenemos de usar nuestro poder de adultos para imponerle nuestro criterio. Si no podemos darle al niño la posibilidad real de elegir, es mejor que le digamos desde el principio lo que queremos que haga.

Piaget era bastante acertado al decir que en la realidad de la vida del niño, es imposible evitar las sanciones; sin embargo hacía una importante distinción entre las sanciones por reciprocidad y por castigo. Las sanciones por reciprocidad están directamente relacionadas con el acto que queremos sancionar y con el punto de vista del adulto y su efecto es incitar al niño a construir unas reglas de conducta mediante la coordinación de distintos puntos de vista, por lo que es importante darle los elementos para que construya una regla en donde tenga suficiente tiempo y libertad para pensar y hacer frente a la obligación de forma aceptable.

Siempre que sea posible, hay que dar al niño la posibilidad de decidir cuándo podrá comportarse lo suficientemente bien y proponerle la negociación en busca de una solución mutuamente aceptable. Sólo comprendiendo el punto de vista de otra persona y tratando de coordinarlo

con el suyo propio puede un niño construir por sí solo la regla de jugar sin hacer trampas.

## **H. Integración educativa**

Con la promulgación de la Ley General de Educación, por primera vez en la historia, se abre explícitamente un artículo para la Educación Especial; hecho que encuadra jurídicamente el reconocimiento de su existencia, definiendo su ámbito de acción y su participación dentro de la Educación.

Esta Ley, la cual rige toda la Educación en nuestro País, bajo el amparo del Artículo 3° Constitucional, no excluye a los niños con discapacidades temporales o permanentes, cambiándose la denominación de “sujeto discapacitado” por “sujeto con discapacidad”, los cuales presentan necesidades educativas especiales (N.E.E.), refiriendo que la integración de los niños con discapacidades en las escuelas de educación básica regular, garantizando una educación sin exclusión y por lo tanto, integradora.

La legislación de nuestro País, designó un artículo que, de manera específica, habla sobre la Integración Educativa y el papel de los participantes en este proceso: el Artículo 41, el cual menciona:

La Educación Especial está destinada a individuos con discapacidades, transitorias o definitivas, así como a aquellos con aptitudes sobresalientes. Procurará atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social.

Tratándose de menores de edad con discapacidades, esta educación propiciará su integración a los planteles de educación básica regular. Para quienes no logren esa integración, esta educación procurará la satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje para la autónoma convivencia social y productiva.

Esta educación incluye orientación a padres o tutores, así como también a los maestros y personal de escuelas de educación básica regular, que integren a los alumnos con necesidades especiales de educación.<sup>8</sup>

La Ley General de Educación manifiesta claramente, por primera vez en la historia de la educación mexicana, la obligación del Estado por atender a las personas con necesidades educativas especiales, procurando tengan una orientación a la integración educativa.

El Artículo 41º no es una ley punitiva que sancione a quien no se integre, por el contrario, es una ley que impide que alguna autoridad educativa niegue el derecho a la integración educativa a quienes han encontrado condiciones para hacerlo.

---

<sup>8</sup> SEP. Cuadernos de Integración Educativa. Cuaderno No. 2. 1994. p. 1.

La gran reforma de la educación iniciada en México, está encaminada a reconocer las necesidades educativas especiales. Por ello, pone énfasis en cuatro factores claves:

- La flexibilidad del currículo
- La capacitación y actualización permanente de los profesores.
- Reordenamiento del sistema educativo, desde su reestructuración hasta la gestión en los centros escolares.
- La participación de los padres y la comunidad escolar.

Actualmente, la Integración Educativa en el Nivel Preescolar está presente con los Equipos de Apoyo de U.S.A.E.R. (Unidades de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular), que están conformados por una Maestra de Apoyo, una Psicóloga, una Terapeuta de Lenguaje, una Maestra de Psicomotricidad y una Trabajadora Social; dicho personal presta sus servicios en las instituciones que solicitan y aceptan este mismo, con el compromiso del trabajo conjunto.

## **1. Necesidades educativas especiales**

Los niños con necesidades educativas especiales pasan por las etapas de desarrollo que los niños regulares, pero a un ritmo lento, lo que nos indica

la necesidad de brindarle estrategias pertinentes para su integración dentro del grupo regular y favorecer el desarrollo de sus habilidades.

Para detectar a los alumnos con necesidades educativas especiales, la maestra de apoyo realizará observaciones aúlicas y llevará a cabo un proceso de evaluación de los niños a través de la aplicación de instrumentos de valoración, especificando el diagnóstico de la problemática detectada para poder brindar una atención dentro del grupo con las adecuaciones curriculares pertinentes. Cabe mencionar que la evaluación es cualitativa, ya que se basa en la observación del desempeño del educando, siendo ésta inicial, permanente y final.

La función de la maestra de apoyo será propiciar y favorecer el proceso de integración del alumno(a) al trabajo del grupo regular y a la dinámica que se establece para su atención, conjuntamente con la comunidad escolar y la familia.

## **2. Perfiles de discapacidad**

En mi práctica, actualmente doy apoyo a un niño con Síndrome Down además a otros niños que presentan Trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDA/H), por lo que considero importante presentar información acerca de estas problemáticas.

Cabe mencionar que si la educadora está debidamente informada acerca de los problemas de sus alumnos, será más fácil el manejo de la conducta de éstos y sus aprendizajes, así como el manejo de su autoestima.

Los trastornos por déficit de atención con o sin hiperactividad, presentan síntomas que pueden ser vistos tanto en niños o niñas desde que ingresan a la escuela, pero frecuentemente los maestros son los primeros que identifican los comportamientos característicos de este desorden, tales como inatención, hiperactividad e impulsividad. Aquí se muestran algunos tips para reconocer estos signos en la casa o en el salón de clases.

Un niño inatento frecuentemente:

- Tiene dificultades para organizar sus tareas y actividades
- Pierde lápices o útiles escolares
- No escucha cuando le hablan directamente
- Tiene dificultades para seguir varias instrucciones dadas al mismo tiempo
- Deja los juegos o actividades sin terminar
- Se distrae viendo a través de la ventana a otros estudiantes o mirando objetos llamativos
- Mantiene desordenado su escritorio o área de trabajo

- Se “clava” en ciertas actividades como programas de televisión o videojuegos

Un niño hiperactivo frecuentemente:

- Se retuerce en su silla
- Parece estar siempre en movimiento, como “conducido por un motor”
- Golpea el escritorio con sus dedos o juguetes con sus manos
- Habla excesivamente, frecuentemente cosas sin sentido (tonterías)
- Se levanta de su asiento, cuando debe estar quieto
- Corre alrededor del salón y en los pasillos
- Se trepa en los muebles del salón de clases

Un niño impulsivo frecuentemente:

- Tiene ataques de furia y está sujeto a cambios de humor
- No puede esperar pacientemente en la línea por períodos largos
- Interrumpe las conversaciones de otros estudiantes
- Contesta antes de que se le haga la pregunta completa
- Corre por los pasillos o por la calle sin dinero
- Interrumpe los juegos, actividades o el espacio personal de otros estudiantes

Debido a que cualquier niño muestra signos de estas conductas, algunas veces existen guías específicas para determinar si la conducta indica que existe el TDA/H. Un diagnóstico debe ser realizado por un especialista, el cual puede ser un psiquiatra de niños y adolescentes, psicólogo, pediatra o neurólogo y se basará en gran medida en la historia obtenida de los padres o maestros.

En el niño que presenta Síndrome Down, la evolución de las capacidades es lenta; hay crecimiento mental hasta cerca de los 30 años de edad, sin embargo éste es muy lento después de los 15 años aproximadamente.

De manera general, el niño con Síndrome Down aprende continuamente, desarrolla sus conocimientos como lo hacemos todos, pero lo hace con mayor lentitud. Esto significa que es necesario adaptar los aprendizajes al ritmo de adquisición de los conocimientos del niño trisómico, facilitarle el trabajo, estimularlo a menudo y motivarlo.

Se puede tener una idea global de las capacidades intelectuales del niño trisómico comparándolo con un niño normal más pequeño, de la misma edad mental. Por ejemplo un niño normal de 5 años con un niño trisómico de 10 años de edad con una edad mental de 5 años.

Una de las características de estos niños con necesidades educativas especiales es el constante movimiento.

Para los niños que presentan el trastorno de hiperactividad es importante trabajar con él actividades donde se maneje el movimiento y la clase de Educación Física nos brinda elementos que favorecen un desarrollo integral del niño, es decir tanto física, intelectual como moralmente.

La Educación Física contribúyela desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y que por medio de la práctica de juegos y deportes escolares fortalece la integración del alumno al grupo al que pertenece.

También la Educación Física promueve la formación y práctica de valores, actitudes como la confianza y la seguridad del niño, asimismo crea conciencia de las posibilidades propias, respeto también a las posibilidades de los demás y sin dejar de lado que promueve la solidaridad con los compañeros.

## **CAPÍTULO III**

### **LA INNOVACIÓN**

#### **A. La alternativa**

La alternativa pedagógica del proyecto es la opción de trabajo que se construye a fin de darle respuesta a una problemática significativa que se presenta, la cual dificulta el proceso educativo y la docencia.

La forma en que me he propuesto solucionar el problema, es a través de la creación y recopilación de estrategias didácticas, cuyo objetivo sea la adquisición de nuevos conocimientos, actitudes y valores.

Estos elementos de solución serán en base al juego, actividad principal del niño, ya que jugar representa una actividad característica y espontánea de él, por lo tanto, debe ser la base del proceso educativo de sus primeros años.

Un buen juego es de naturaleza intensa, porque a través de éste, el niño expresa plenamente y no se siente observado ni reprimido, ya que esta actividad es libre y le permite experiencias, provocando la independencia y decisión personal; por lo tanto la alternativa que propongo es:

**“El juego como favorecedor de la disciplina en los niños de tercer grado de preescolar”.**

## **B. Objetivos**

- Favorecer al autocontrol de las conductas de los educandos por medio del juego que lo llevan a la reflexión crítica de sus actitudes. .
- Estimular la sensibilidad de los niños para lograr la integración del grupo a través de la interacción entre los educandos, consolidando los conocimientos propios de su edad para lograr así su desarrollo integral.
- Sensibilizar a las educadoras para que a través del juego, planeen actividades que favorezcan actividades que favorezcan la disciplina en el grupo.
- Involucrar a los padres de familia en las estrategias de juego para que reconozcan las capacidades, necesidades y actitudes de sus hijos que puedan estimular en casa, favoreciendo la dinámica familiar.

### C. Praxis

La acción del hombre sobre la materia y creación –mediante ella de una nueva realidad- es lo que podemos llamar praxis y, por ende, la acción que el docente que realiza en el aula donde se da un proceso educativo social y se reconoce como tal. Para dar soluciones en específico a la situación de **“cómo favorecer la disciplina en el 3er. grado de preescolar”**, podemos considerar distintos niveles de praxis de acuerdo con el grado de penetración en la conciencia del sujeto activo en el proceso práctico y del grado de creación o humanización de la materia puesta en relieve en el producto de su actividad práctica. Podemos hablar entonces de diferentes tipos de praxis.

- Praxis burocratizada

La realidad o formalización de la práctica son aspectos característicos del burocratismo; se aplica para esta praxis la forma de un proceso mecánico anterior en un nuevo proceso, convirtiéndose en una ley *a priori* extraña en su contenido al burocratizarse una actividad práctica; la actividad puede repetirse infinitamente con tal de llenar la forma que preexiste al contenido y al margen del proceso práctico mismo.

En esta práctica los actos prácticos son por ejemplo las propuestas que se realizan fuera de la realidad donde se aplicaron, produciendo una práctica mecanizada sin considerar las características del objeto de la práctica. La praxis se burocratiza donde quiera que el formalismo o el formulismo domina, siendo así como el contenido se sacrifica a la forma, lo real a lo ideal y lo particular concreto a lo universal abstracto.

En muchos de los casos la Praxis Burocratizada se presenta en la práctica docente donde el Educador decide el contenido de su clase sin considerar las características de su grupo y privando a los alumnos de la libertad de elegir cómo, cuándo y con qué trabajar, imposibilitando su desarrollo integral.

- Praxis imitativa o reiterativa

A diferencia de la Praxis Creadora, esta praxis se caracteriza por no producir una nueva realidad ni la transformación o creación de su realidad; se limita a copiar patrones preestablecidos, el docente aquí no utiliza su ingenio; también se reduce el campo de lo imprevisible, lo ideal permanece inmutable ya que se sabe por adelantado lo que hay que hacer y cómo hacerlo sin inventarse el modelo de hacer ni de transformar, por lo que el docente en relación con esta praxis se ubica en el tradicionalismo; se plantea también lo improbable y lo imprevisible pues considera la identificación entre planeación

y realización. Desde luego el no crear, no propiciar otra nueva realidad humana, forman parte de las características de la Praxis Imitativa que muestra así su limitación e inferioridad.

- Praxis creadora

Desde el punto de vista de la praxis humana total, que se traduce en definitiva en la autocreación o producción del hombre mismo, es determinante ya que ésta es justamente la que le permite hacer frente a nuevas necesidades y nuevas situaciones. Es aquí donde el hombre se encuentra en la necesidad de estar inventando o creando continuamente y buscando constantemente soluciones; una vez encontrada una solución, no le basta repetir o imitar lo resuelto, dándose esto porque crea nuevas necesidades que anulan las soluciones alcanzadas y en segundo lugar porque la vida misma con sus exigencias, se encarga de invalidarlas.

Sin embargo, las soluciones logradas con el tiempo tienen cierta validez y de allí la necesidad y posibilidad de generalizarlas y extenderlas, es decir, la repetición se justifica mientras la vida misma no exija una creación nueva.

No siempre el hombre vive en constante estado creador sino que crea por necesidad, satisfaciendo así necesidades que se van presentando. Por

ello, la praxis creadora es el modelo la praxis que posibilita la más vital necesidad en mí labor docente y humana ya que “sólo creando y transformando el mundo -como lo afirman Marx y Hegel- el hombre hace un mundo humano y se hace a sí mismo.”<sup>9</sup>

De este modo, la conciencia está obligada a estar constantemente activa, pasando de lo interior a lo exterior, de lo ideal a lo material, que a lo largo del proceso práctico se va acortando cada vez más la distancia entre el modelo ideal y el producto.

La unidad indisoluble en el proceso práctico de lo subjetivo y lo objetivo; la imprevisibilidad del proceso y del resultado y la unidad e irrepetibilidad del producto, son los distintos rasgos de la praxis creadora.

Como en todo proceso práctico creador, en el que no cabe distinguir gestación interna y ejecución externa, favorecer la disciplina es una forma o proyecto inicial y materia dispuesta que al final tendrá una posible solución significativa de cómo favorecer la disciplina en el tercer grado de Preescolar.

---

<sup>9</sup> SÁNCHEZ, Vázquez, Adolfo. “Praxis creadora y praxis reiterativa”, en Antología Básica U.P.N: “Hacia la Innovación”. México 1994. p.37

## **D. Paradigmas**

En el campo de la educación ha sido necesaria la utilización de la investigación-acción con el fin de organizar un paradigma alternativo de investigación educativa que apoye la reflexión crítica en la acción práctica, que a su vez aborde las distintas y diferentes problemáticas que se presentan en el hecho educativo.

El Paradigma Crítico-Dialéctico es aquel en el cual el individuo es el creador y principal agente de su propia realidad, siendo también un agente de cambio capaz de transformar la realidad; el individuo está en constante interacción con el medio en el que vive, el cual adapta a sus necesidades, siendo así como a través de este paradigma el docente se convierte en investigador dentro de sus propias prácticas, siendo la tarea principal de la investigación educativa la investigación participativa realizada por aquellos cuyas prácticas constituyen la educación.

Se puede decir entonces que la investigación-acción emancipatoria suministra un método para poner a prueba las prácticas educativas y mejorarlas, transformando su realidad y así apropiarse de ella en una investigación dinámica, participativa y de acción. Se contempla a su vez el diálogo como aspecto importante, además percibe al sujeto como ente activo de la realidad dentro de su propio proceso.

Sin duda este paradigma crítico-dialéctico dentro de la investigación-acción es el más acertado para realizar mi trabajo de investigación, ya que a través de la acción participativa y dinámica, transformaré, renovaré e innovaré mi práctica docente propia, buscando las soluciones a la problemática significativa que percibo en mi quehacer cotidiano de cómo favorecer la disciplina dentro de los grupos de tercer grado de Preescolar, ya que la investigación acción me ofrece una metodología donde puedo explorar y mejorar las prácticas y a su vez es la que me proporciona el medio para teorizar la práctica y así poder transformarla reflexiva y críticamente.

El paradigma en cuestión nos da los criterios para la evaluación de la práctica en relación con la comunicación, la toma de decisiones y las tareas de la educación; proporciona los medios para que los Educadores puedan organizarse ya que la investigación es un procedimiento que plantea al docente el proceso educativo en sus propias clases por medio de la reflexión crítica la que nos lleva a impulsar la participación de los estudiantes, padres de familia y colectivo escolar.

### **E. Los modelos y enfoques dentro de la innovación**

Para transformar mi práctica docente con una idea innovadora, es importante el estudio de los diferentes modelos, enfoques y los tipos de escuela.

## **1. El modelo centrado en las adquisiciones**

El modelo centrado en las adquisiciones en relación con el enfoque tradicionalista y la Escuela Tradicional, contemplan que el maestro es el que planea en base a objetivos del programa oficial sin tomar en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos; concibe el aprendizaje como la capacidad de retener y repetir información, donde los alumnos son llamados a memorizar y el profesor es el mediador entre los saberes y los educandos, por lo que éste cobra la imagen del que habla y el alumno tiene la imagen del que escucha, restándole importancia a la cuestión afectiva, dejándola a un lado y frenando también el desarrollo social. La evaluación es garantizada en función de resultados cuantitativos donde se comparten vicios y abusos, sometiendo a los alumnos a rigurosos exámenes.

La formación tradicional de los enseñantes se basa en el conductismo y la pedagogía por objetivos, donde los contenidos son estáticos y con pocas posibilidades de análisis y discusión, sin permitir la reflexión analítica, limitándolos a utilizar la exposición como único procedimiento del modelo y fomentando el conformismo a través de la imposición, el orden y la disciplina.

Por lo anterior se puede afirmar que existe una relación de este modelo con la escuela tradicionalista, a la cual se le confiere el término de institución por excelencia de la educación y que impone la finalidad,

autoridad, interacción y curriculum del docente. Se le considera también un aparato ideológico cuya función es la transmisión, conservación y promoción de la cultura, propiciándose una integración en una sociedad determinada, pues es a través de esta escuela que se transmite el patrimonio pasado de generación en generación.

Por lo anteriormente mencionado, se puede afirmar que este modelo se relaciona con el enfoque Funcionalista, ya que está sometido a las funciones de la escuela tradicionalista, donde el enseñante se desempeña de acuerdo a lo que la sociedad y la política educativa le exijan, determinándole lo que “debe ser” con el único fin de lograr la optimización y buen funcionamiento de la escuela en términos de rendimiento y eficiencia, pasando por alto el compromiso humano que el profesor adquiere al desempeñar su función.

## **2. El modelo centrado en el proceso**

En este modelo formarse significa adquirir, aprender lo que sería actuar para vivir, para ello contempla la necesidad de tener experiencias de todo tipo, sociales e intelectuales, individual o colectiva que lo lleven a confrontarse con su realidad, con sus esfuerzos fatigas, sus descubrimientos y vivencias para conocer sus capacidades. El enseñante no es un distribuidor de conocimientos, es el personaje con madurez y capacidad de enfrentarse a

situaciones complicadas y dar respuesta a situaciones casuales. También las experiencias transmitidas por los alumnos coadyuvan a la formación del docente, así como los métodos activos, que ofrecen al enseñante contenido pedagógico.

Los conocimientos adquiridos son la base para la adquisición de otros nuevos así es como se perfila un vaivén entre la práctica y la teoría, en la cual el momento teórico es al mismo tiempo la formalización de la práctica, es entonces el modelo que da su sentido, a la noción de alternancia. El enfoque científico se relaciona con este modelo, dado que lo científico y lo experimental van de la mano, sin embargo la idea de la formación científica de los docentes de que la ciencia tiene todas las respuestas, es meramente un mito; por otro lado las ciencias humanas más que dar respuestas a los cuestionamientos que surgen en la práctica misma, plantea otras nuevas preguntas, por lo que es importante que las ciencias de la educación sean para los docentes mediaciones utilizadas de diversas maneras para enfrentar de forma eficaz los innumerables aspectos del hecho educativo, pues al manejar las ciencias de la educación se da también un movimiento científico.

El enfoque tecnológico, que también se identifica con este modelo, es aquel que partir de que la tecnología se desarrolla, dan lugar a la creación de nuevos aparatos electrónicos y a nuevas técnicas en las prácticas pedagógicas, como lo son aparatos audiovisuales y de informática, es

también llamado pedagogía tecnocrática, que viene a relacionarse con este modelo y enfoque antes mencionados ya que, por medio de su concepción instrumental, moderniza las condiciones de los aprendizajes aumentando el rendimiento para una concepción operativa que integre lo audiovisual en un proceso de formación y de hecho en una herramienta de análisis.

Es así como asegura también un adiestramiento sistematizado consolidando el acto de la enseñanza a través de la manipulación de las máquinas por los docentes; ésta está destinada a escuelas con cierto tipo de cultura, debido a que no todos los estudiantes ni todas las escuelas cuentan con los medios para solventar el gasto de la adquisición de esta tecnología.

### **3. El modelo centrado en el análisis**

Este modelo centrado en el análisis viene a dar la pauta para que el enseñante aprenda a decidir que es lo que conviene enseñar, analizando las situaciones implicadas. Se fundamenta en lo imprevisible y lo no dominable, consiste en el trabajo de deestructuración-reestructuración del conocimiento de las realidades, de allí es donde el Profesor debe analizar las diversas situaciones que aparecen en su práctica, tomando en consideración los factores que la rodean, esto le permitirá al docente encontrar sus problemáticas y determinar el planteamiento de alternativas para la solución de las mismas.

La importancia de esta pedagogía es "analizar" esto es estar dispuesto a determinar los aprendizajes que se deben realizar en tal o cual momento como también aprender a decidir lo que conviene enseñar; la idea de que el enseñante investigue su labor docente, sus saberes y experiencias le permitirá una formación que lo lleve al análisis de su práctica propia. Vemos aquí que analizar significa definir los componentes de un conjunto, sus interacciones, sus disposiciones en cuanto a la manera de aprender su estructura y funcionamiento.

Analizar implica investigar convirtiéndose el enseñante, en investigador de su labor docente, en esta formación se da una unión entre la teoría y la práctica provocándose una regulación entre ambas es un ir y venir, donde los futuros Maestros estarán preparados para elaborar ellos mismos los elementos de su práctica y de los medios de su formación.

La relación de este modelo se da con el enfoque situacional donde el sujeto de la formación es el centro de este enfoque, quien deberá tener una formación psicológica, para que desarrolle la capacidad de crear un compromiso personal para que, por medio de la experiencia, analice los diferentes problemas que se le presenten. Este enfoque desarrolla una problemática de la formación, basada en la relación del sujeto con las situaciones en las que está implicado: la situación de su propia formación, que incluye los aspectos funcionales, la experiencia que se convierte en la

exploración sin fin que se basa en la investigación y que se da cuando este aprendizaje es significativo en relación con la experiencia.

El enseñante contribuirá a ampliar las experiencias que le permitan enfrentar nuevas situaciones y conocer y resolver mejor el proceso educativo, adquiriéndose un compromiso entre los involucrados sin desatender la observación y el análisis de las diferentes interrelaciones que se den, contando con un sentido activo de la pedagogía centrada en la experiencia, que desarrolla su habilidad para explorar, iniciar, organizar y emerger deseos, que provoquen una desestructuración de los elementos que se relacionan y donde la teoría y la práctica se reúnen para la aparición de otras experiencias.

El maestro en formación tiene el deber de desarrollar la capacidad de análisis, de observación, de cuestionamiento y de interpretación de actitudes, relaciones, interrelaciones, propiciando así su continua formación apoyada en la experiencia.

El modelo centrado en el análisis y el enfoque situacional en relación con los aspectos ya comentados, están relacionados con la didáctica crítica la cual se puede considerar la más adecuada para una práctica creadora y transformadora. Asimismo, a través de estos elementos será posible investigar, estudiar, analizar y proponer en lo referente a mi problemática

significativa referida a la disciplina en el grupo, llegando al planteamiento de una idea innovadora que me permita darle solución.

## **F. Tipo de Proyecto**

El *Proyecto Pedagógico* es una herramienta teórico-práctica que nos ofrece los elementos que llevarán al docente a encontrar las respuestas de su problemática que actualmente aqueja a su quehacer educativo y de esta forma pueda transformar e innovar su práctica docente propia, por lo que a continuación se mencionan tres tipos de proyectos de los cuales podremos seleccionar el más apropiado a nuestras necesidades pedagógicas.

- **Proyecto de Intervención Pedagógica**

Este proyecto se caracteriza por la actuación mediadora de intersección del docente entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Asimismo, este proyecto se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares, donde el docente propone una alternativa de cambio y solución que favorecerá el desarrollo profesional de él y de los sujetos involucrados.

- Proyecto de Gestión Escolar

La transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad y el servicio que ofrece la escuela son las características fundamentales de este proyecto. Podemos conocer a través de éste su propuesta de intervención, vía transformación del orden institucional. La noción de gestión escolar es el conjunto de acciones que realiza el colectivo escolar, orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares, con el fin de crear un marco que nos permita lograr los propósitos educativos con calidad profesional. Asimismo, el orden institucional radica en la redefinición permanente y crítica de las prácticas institucionales.

- Proyecto de Acción Docente

Para dar respuesta a la problemática que ha surgido de mi interés de investigar, he seleccionado este tipo de proyecto por ser una herramienta teórico-práctica que me sirve para conocer y comprender el problema significativo de mi labor docente, así como proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que tome en cuenta las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.

De igual forma, me da la pauta para exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa, considerando también la importancia de presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación para constatarla, modificarla y perfeccionarla y así favorecer el desarrollo profesional de los docentes participantes. Exige también desarrollarla en la acción misma de la práctica para verificar los aciertos y superar los errores.

La alternativa que se ofrece a la problemática docente es de igual forma para los alumnos, profesores y comunidad escolar que se encuentran en la acción pedagógica y en la práctica docente; sus pretensiones son de innovación; se inicia, promueve y desarrolla por los enseñantes en su práctica docente, siendo ellos quienes promueven la participación del colectivo escolar, de manera que los involucrados analicen, dialoguen y propongan la alternativa y establezcan el compromiso de llevarla a su fin en su comunidad educativa.

El proyecto nos ofrece un tratamiento educativo y no sólo institucional a los problemas que marcan la dimensión pedagógica de la docencia, siendo por estas características que se le denomina Pedagógico, pues surge de la práctica y es pensado para la práctica, por lo que mi problemática significativa de *“cómo favorecer la disciplina dentro de los grupos de 3er. grado de Preescolar”* se relaciona, ya que emergió del vínculo pedagógico

escolar alumno-maestro-colectivo escolar y que se dará tratamiento profesional en un proceso de construcción, aplicación y evaluación, basado en los elementos que nos otorga el Proyecto de Acción Docente.

## **CAPÍTULO IV**

### **ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

#### **A. La estrategia**

La estrategia es aquella que lleva al logro de las actividades, y que se hace en búsqueda de la innovación; son también modos, formas o caminos que se realizan en el trabajo escolar para lograr aprendizajes.

Es importante mencionar que en mi práctica he incluido estrategias basadas en el juego como favorecedor de la disciplina dentro del grupo, lo cual me ha permitido hacer más fácil la aplicación de las mismas; asimismo se presentan estrategias que involucran a los padres de familia, colectivo escolar y alumnos a un mismo tiempo, lo que permite el acercamiento de la familia a la escuela y por ende el conocimiento oportuno de sus hijos y alumnos.

Cabe mencionar que las estrategias aquí planteadas son continuas y adaptables a diferentes momentos y situaciones que no llevan a la interacción escuela-alumno-familia, lo que favorecerá el autocontrol del niño por todo lo que esto implica. Para que la estrategia funcione debe ser

evaluada, pues a través de ésta se pueden realizar comparaciones de las conductas reales con las conductas esperadas.

La evaluación es la etapa final del proceso del currículum y se basa en la medición y valoración; también es un proceso cuantitativo y cualitativo. La evaluación debe ser continua, coherente, comprensible, objetiva e integral, además que exige evidencias, emite juicios (escalas, entrevistas, encuestas). Es importante mencionar que requiere de varios participantes como alumnos, padres de familia y colectivo escolar. Asimismo la evaluación se concibe como un proceso en el cual se recoge y analiza sistemáticamente evaluación.

### **Estrategia No. 1**

#### **“Corre, corre”**

#### **Objetivo**

Permitir que los niños propongan sus propias reglas para favorecer su autocontrol y el cumplimiento de éstas, través de la cooperación y el respeto.

**Materiales:** Mesas, cajas de materiales objetivos, dados

**Tiempo:** Duración de 40 minutos a realizarse tres veces a la semana con variaciones en los pasos a seguir.

**Desarrollo:**

Se les solicita a los niños que se cuenten cada uno de ellos del 1 al 3 para integrar equipos; cada uno de estos se formará frente a una de las tres mesas que previamente se instalarán en el salón conteniendo una caja de materiales objetivos y un cubo cada una de ellas.

El primer niño de cada equipo correrá a la mesa que le corresponde a su equipo de participación, tirará el cubo al azar, contará posteriormente los puntos negros que hay en la cara del cubo que cayó hacia arriba; enseguida tomará el mismo número de objetos de la caja del material y los colocará en la mesa que le corresponde.

Al terminar regresará corriendo a formarse en su equipo para que inmediatamente participe otro compañero; se realizará consecutivamente hasta lograr la participación de todos los integrantes de los equipos y el equipo que termine primero su participación será el ganador. Se puede iniciar de nuevo, ahora con la aportación de los niños para establecer nuevas reglas.

**Evaluación:**

Orden, acato de instrucciones y reglas, participación, autocontrol, atención, respeto de turnos.

**Estrategia No. 2****“Pon y quita”****Objetivo**

Que el niño centre su atención en las reglas del juego, respete su turno y realice trabajo en equipo, para que reconozca sus habilidades y llegue al autocontrol.

**Materiales:** Gis, 2 bolsas con objetos de plástico (animalitos, frutas)

**Tiempo:** 2 veces a la semana por 30 minutos durante 2 semanas

**Desarrollo:**

En la banqueta previamente se dibujarán dos caminitos divididos en casillas; cada una de las casillas tendrá un círculo y el niño pasará por cada casilla (con una bolsa de objetos que se le dará oportunamente), dejando un objeto en el círculo de cada casilla hasta llegar al inicio del caminito.

Esta actividad la realizarán dos niños a la vez, uno en cada caminito y el niño que termine primero pasará la bolsa de los objetos al siguiente niño de su equipo y así hasta participar todos los miembros del equipo.

**Evaluación:**

Acato de instrucciones, disposición, participación, atención, concentración.

**Estrategia No. 3****“Ensalada de figuras”****Objetivo**

Que el niño acate reglas, esté atento, que autocontrole sus movimientos y actitudes.

**Materiales:** Figuras geométricas de fomi y sillas.

**Tiempo:** 30 minutos en dos sesiones al semestre.

**Desarrollo:**

Los niños se sentarán formando un círculo; a cada uno de les entregará una figura geométrica de fomi. Se le indicará que todos los niños que tengan figuras en forma de círculo se cambiarán de lugar sin tomar nuevamente el suyo; el que se quede sin silla dará la orden de la figura que se moverá. También se podrán mover todos los niños cuando se diga “ensalada de figuras” sin permanecer en el mismo lugar y así se seguirá jugando hasta que perdure más el interés dentro del tiempo que se propone.

**Evaluación:**

Atención, cumplimiento de reglas, disposición.

**Estrategia No. 4**

**“Ven a las conferencias”**

**Objetivo**

Que el colectivo escolar obtenga más información acerca de los niños con Síndrome Down y déficit de atención con o sin hiperactividad, a través de conferencias y talleres impartidos por especialistas, para mejorar el manejo y trato a estos niños.

**Tiempo:** 2 sesiones de cuatro horas cada una.

**Desarrollo:**

Se elaborará una carta expedida por U.S.A.E.R. donde se solicita al Instituto Down una plática-conferencia, así como la visita a las instalaciones del dicho instituto. Se realizará una invitación para la conferencia que se entregará a cada uno de los miembros del colectivo escolar con previa autorización de la directora del Jardín de Niños. Así mismo se elaboran previamente reconocimientos para las expositoras, donde se les agradezca el compartir su sabiduría con nosotros.

Se les participará también de las conferencias que nos convoca la Asociación de DA/H (Déficit de Atención con o sin Hiperactividad) de la ciudad de Chihuahua, en la conferencia “Mi alumno no presta atención, qué pasa”. Se gestionará el acceso de los boletos a través del departamento de Educación Especial.

Con anticipación se realizará una reunión con las educadoras para exponer las expectativas que tienen cada una de ellas acerca de la conferencia, que después serán ratificadas o en su defecto serán nulificadas. Se realizarán comentarios al respecto con todas ellas.

**Evaluación:**

Puntualidad, interés, participación, disposición, compromiso.

**Estrategia No. 5****“Dime lo que piensas”****Objetivo**

Que el niño exprese sus ideas, sentimientos y conocimientos en libertad, sea reconocido y eleve su autoestima sintiéndose especial, a través de la atención maestro-alumno, para lograr su seguridad.

**Materiales:** Sillas y una pelota

**Tiempo:** Una sesión por semestre de dos horas.

**Desarrollo:**

Se acomodarán las sillas en círculo previamente, se les pedirá a los niños ocupar su lugar; una vez sentados se les darán las instrucciones:

Vamos a hacer un juego interesante, cada uno de ellos tendrá un tiempo para hablar y los demás escucharán; hablarán de lo que más les gusta hacer, de su comida favorita y de su familia.

Las reglas serían: no interrumpir, escuchar, esperar su turno, respetar lo que el compañero exprese, poner atención. Una vez dadas las instrucciones se inicia la actividad; al terminar la expresión verbal de cada alumno se agradecerá su participación y se le dará la palabra al siguiente niño.

Al haber participado todos los alumnos se dará por terminada la actividad y se agradecerá su valiosa intervención.

**Evaluación:**

Respeto de turnos y reglas, expresión verbal, seguridad y autoestima.

## **Estrategia No. 6**

### **“Papi y mami, vengan a jugar conmigo”**

#### **Objetivo**

Que los padres de familia y los maestros interactúen con los alumnos y conozcan a través del juego las habilidades, capacidades e impulsos que caracterizan a cada niño.

**Materiales:** Caja con arena, animalitos de plástico, osos de plástico para ensartar, agujas, estambre, hojas de papel bond blancas, tarjetas, revistas, tijeras, pegamento, calcomanías, hojas leyer, marcadores, cartulina y banderolas.

**Tiempo:** Una vez al semestre en sesiones de dos horas.

#### **Desarrollo:**

Se elaborará con anticipación una invitación gráfica para los padres de familia en la que se les participa y solicita su presencia para que interactúen en los juegos en cadena. Los juegos se llevarán a cabo en cinco puntos estratégicos del Jardín de Niños, a los cuales se les llamará estaciones y se les dará un número para realizarlos en secuencia; se colocará una mesa con los materiales necesarios para cada estación así como las tarjetas de instrucciones de cada actividad.

Se da inicio a esta estrategia con los padres a los cuales se les muestra un mapa del jardín de niños donde se indican las estaciones y su actividad a realizar; además se les dan las instrucciones del juego y se les pide que formen equipos colocando un distintivo a cada uno de los integrantes.

Se les pide también nombren a un capitán del equipo que será el que de las instrucciones. Ahora cada padre de familia pasará por su niño al salón y lo traerá al aula donde se encuentra el registro donde marcarán la actividad que van realizando para poder pasar a la siguiente. Las maestras nos acomodaremos cada una en una estación para entregar las instrucciones a cada capitán; posteriormente realizarán padres e hijos la actividad y al terminarla los participantes del equipo correrán al registro y marcarán la actividad que ya realizaron. Verán en el mapa la estación que continúa y así sucesivamente hasta terminar con todas las estaciones.

Al finalizar las actividades se entregará a cada papá un prendedor para que se lo obsequie a su niño o niña; enseguida se les cuestionará a los padres acerca de lo que les pareció esta estrategia. Escucharán diferentes opiniones entre ellos mismo para crear un retro alimentación; por último se agradecerá su asistencia y su buena disposición.

Estación 1

El niño en compañía de sus padres soplará una pluma de ave hasta que pase por dentro del aro que le sostienen sus papás.

#### Estación 2

El niño con la guía de sus padres ensartará el estambre por la figura perforada.

#### Estación 3

El padre con la participación de su niño elaborará una tarjeta donde pegue estampas o dibujos con un mensaje escrito a su hijo, el cual le leerá.

#### Estación 4

El niño con los ojos vendados encontrará con ayuda de sus padres objetos de plástico (animalitos), dentro del cajón de arena. El padre lo cuestionará acerca de las características del objeto.

#### Estación 5

Se les pedirá a los padres y niños se sienten en un círculo, se les dará a los adultos la indicación de vendarse los ojos y a los niños se les indicará que se quiten un zapato y lo pongan en el centro del salón.

Cada padre y madre buscará el zapato de su hijo caminando de rodillas o como puedan; el niño orientará a su papá y mamá desde su lugar

para que encuentre el zapato. Al terminar los padres se quitarán el vendaje para constatar si es el zapato de su hijo. Posteriormente se cuestionará a los asistentes acerca de esta actividad y cada persona aportará su opinión.

**Evaluación:**

Disposición, interés, trabajo en equipo, atención especial.

**Estrategia No. 7****“Circuito de juegos”****Objetivo**

Que el niño siga instrucciones, respete turnos y reglas a través del juego.

**Materiales:** Rompecabezas gigante de cubos, canasta con 9 objetos de plástico, tapete de divertido, tambor.

**Tiempo:** Una sesión por trimestre de una hora.

**Desarrollo:**

Acomodados los niños en medio círculo se les darán instrucciones, explicándoles que tendrán que formar una fila y que uno por uno pasarán a participar en cada uno de los juegos que conforma el circuito, respetando su turno y las reglas de cada uno.

Primer juego: escalera de números. El niño tomará la canasta con los objetos de plástico, al tocar el tambor pasará por cada “escalón” colocando la cantidad de objetos que indique el número o puntos del escalón; al terminar hará alto y el niño siguiente de la fila estará colocado para iniciar el juego que éste último realizó. Al tocar el tambor pasarán al juego que les toca el 1° y 2° juego.

Segundo juego: tapete divertido. En él se encontrará una baraja de donde el niño tomará una de éstas, la llevará al tapete y realizará el movimiento que esté dibujado. Al terminar cada niño de los que están participando harán alto nuevamente hasta escuchar el sonido del tambor.

Tercer juego: rompecabezas con cubos. El niño formará la figura que eligió y al terminar hará alto. Posteriormente, al escuchar el tambor regresará a su lugar de donde inició; así seguirán los demás uno por uno hasta que todos terminen.

**Evaluación:**

Comprensión de instrucciones, respeto de turnos y reglas, concentración, observación, atención.

**B. Plan de trabajo**

### **C. Cronograma**





## CAPÍTULO V

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### A. Sistematización

María de la Luz Morgan conceptualiza la sistematización como “un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social”<sup>10</sup>, esto es la organización, planeación y planificación de una investigación que provoca un cúmulo de información y conocimiento de la realidad, en este caso de mi práctica docente.

Lo relevante de la sistematización es construir a partir de la experiencia conjugada con la formación personal y llevada de forma tal que esta experiencia sea formal-lógica; esto depende de varios elementos que van de la mano como la experiencia, la práctica, la reflexión, junto con la teoría y el conocimiento. La sistematización tiene el sentido de ordenar lo vivido, también toma la experiencia traduciéndola a un lenguaje que permita su posterior análisis e interpretación.

---

<sup>10</sup> MORGAN, María de la Luz. “Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización”, en Antología Básica U.P.N: La innovación. México, 1994. p.22

Morgan nos muestra cinco momentos que conllevan la sistematización:

1°. Se hace necesario unificar criterios y crear un discurso común en torno a la sistematización.

2°. Hay que definir y acordar un objetivo de su propia sistematización, como un proceso y como resultado.

3°. Explicación de una narrativa completa de la experiencia desde el eje escogido.

4°. Análisis e interpretación de lo sucedido en la experiencia para comprenderla.

5°. La comunicación de los nuevos conocimientos producidos.

## **B. Análisis**

Para comprender mejor mis experiencias en la aplicación de las estrategias y conocer sus resultados, es relevante realizar el análisis e interpretación que Mercedes Gagneten propone, que es el Método de Sistematización de la Práctica, que se presenta como una alternativa para realizarlo.

También presenta en su lectura “Análisis” los diferentes procedimientos por los cuales se clasifica y ordena la información recabada,

la cual pasa por un proceso de análisis e interpretación; a partir de ella se recaban ciertas unidades de análisis que llevan a categorizar las ideas construidas en el proceso.

Es así como el Método de Sistematización de la Práctica se presenta como una alternativa para realizar el análisis e interpretación, mencionando la autora las siguientes fases:

- **Análisis.** Analizar es comprender el todo a través del conocimiento y comprensión de las partes. En esta fase se analizan los datos, vivencias y procesos mencionados.
- **Interpretación.** Interpretar es un esfuerzo de síntesis, de composición de un todo por la reunión de sus partes.
- **Conceptualización.** Conceptuar es unir las más diversas interpretaciones surgidas de la práctica en un todo coherente.
- **Generalización.** Generalizar es objetivar de las particularidades específicas conceptualizadas en la fase anterior.<sup>11</sup>

A través del análisis es posible hacer un recuento de lo realizado, es decir descomponer el todo en partes para tener una mejor comprensión de

---

<sup>11</sup> GAGNETEN, Mercedes. “Análisis”, en Antología Básica U.P.N: La Innovación. México 1994. p. 38

la realidad y puede llegar a conocer sus principios y los elementos fundamentales que la conforman.

### **1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias**

Después de la sistematización de la práctica que realicé he considerado elementos relevantes de análisis para el logro de mi idea innovadora que es **“Cómo favorecer la disciplina en los grupos de tercer grado de preescolar”**, por medio de siete estrategias en las que participó el colectivo escolar, equipo U.S.A.E.R. y padres de familia, ya que éste fue un proyecto de acción docente.

En la estrategia 1. **“Corre, corre”** los niños se mostraron muy interesados y entusiastas en estas actividades lúdicas; después de repetirlas en los días ya planeados ellos manejaron las reglas adecuadamente, mostrando interés y actitudes placenteras, ánimo, disposición y cooperación, poniendo a su vez sus propias reglas. (Remítase a video).

Asimismo fue importante observar cómo se dió el respeto de turnos entre ellos mismos, cosa que antes no sucedía, siguieron paso a paso las instrucciones de cada actividad realizándola adecuadamente, lo que mantuvo el orden y el interés de los pequeños. (Anexo 1)

En la estrategia 2. **“Pon y quita”** perduró el interés en los niños ya que la competencia les provocaba sentimientos de reto al tener el deseo de ganar; la cooperación se dió aquí siendo el incentivo de la competencia lo que provoca el esfuerzo del alumno tanto de cumplir con las reglas como para ganar, respetando a los demás. (Anexo 2).

La aplicación de la estrategia 3. **“Ensalada de figuras”**, favoreció la participación y cooperación del grupo así como el acato de reglas, la atención y el orden. Los niños mostraron curiosidad por el material de las figuras geométricas, lo que los mantuvo interesados.

Es importante señalar que todos los logros antes mencionados se dieron después de las repetidas prácticas, en las que niños y niñas tuvieron la oportunidad de cambiar y proponer sus propias reglas.

Además se mostró el desenvolvimiento placentero de los niños con características Down e hiperactivos con déficit de atención y la aceptación plena de sus compañeros al involucrarlos en estas estrategias lúdicas. (Anexo 3)

Otra de las estrategias que se realizó fue la 4. **“Ven a las conferencias”**, donde se invitó a educadoras tanto del Jardín donde laboro y de otros centros educativos. Aunque fue una conferencia muy bien

organizada y con mucho valor informativo a cargo de especialistas en niños con Síndrome Down, sólo asistió la Directora y una educadora de mi centro educativo, quien tiene a su cargo un grupo al cual asiste un niño con este síndrome. (Anexo 4)

Considero no obstante que fue muy enriquecedor para la maestra, pero hubiera sido importante la asistencia de todo el personal del Jardín para que se generalizara la información a todas aquellas personas que dentro de la Institución tienen que ver con el manejo de este niño con estas características; esto puede deberse al poco interés y disposición de la directora del plantel.

La maestra de grupo favoreció su práctica con la información que obtuvo de la conferencia respecto al manejo de la conducta de su alumno así como el manejo en general de su grupo.

La conferencia de **“Déficit de atención e hiperactividad”** dió al colectivo escolar más elementos para el manejo de conducta en niños que presentan este tipo de trastorno y niños regulares, lo que favoreció en el aprendizaje, la socialización y la disciplina del grupo.

**“Dime lo que piensas”** es la estrategia No. 5, la cual tuvo la dificultad en el grupo, debido a que los niños y niñas en su mayoría no podían

expresar abiertamente lo que se les pedía, perdiendo tiempo y provocando el desinterés de los demás; fue necesario hacer ajustes como pasar al siguiente compañero para no perder la atención que ya se había logrado.

También se dió la intervención de los niños fuera de su turno, lo que constantemente se les recordaba no hacer. Aquí me percaté de la falta de saberse escuchar unos a otros así como de la protección que se dan al querer contestar por el compañero; es importante favorecer el escuchar así como la expresión de sus ideas, el autoconocimiento y la seguridad dentro del grupo. Esta estrategia me ha llevado al inicio de esa expresión auténtica y real del niño y niña así como a su reflexión personal. (Anexo 5)

Otra de las estrategias que les agradó a los niños y padres de familia fue la 6. **“Papi y mami vengan a jugar conmigo”**; aquí la participación del colectivo escolar y los padres de familia fue todo un éxito ya que conté con la asistencia de la mayoría de los que fueron invitados.

Padres e hijos estuvieron realmente motivados e interesados, se realizó el cumplimiento de las reglas así como la participación, cooperación en equipo, el respeto de turnos. (Anexo 6)

En la estrategia 7. **“Circuito de juegos”** inicialmente los niños se mostraron desesperados al esperar su turno, incluso algunos no lo hicieron

así, por lo que fue necesario regresarlos a su lugar en repetidas ocasiones para que respetaran. (Anexo 7)

En la realización de estas estrategias los padres y madres de familia pudieron percatarse de las conductas que el niño muestra dentro de la escuela, se dio el acercamiento entre padres e hijos de modo que se vieron muestras de afecto muy significativas entre ellos, los niños estuvieron amorosos, tiernos y hasta consentidos con sus papás.

También pude percatarme de cómo algunos papás no tienen diálogos con sus hijos, cómo manejan las conductas negativas, además de la dependencia que crean en los pequeños haciéndoles todo sin permitirles realizarse por sí mismos, truncando su autonomía.

Otro aspecto importante fue el observar que los padres de familia son sumamente permisivos, no siempre marcan las reglas permitiendo que el niño no las cumpla o que haga lo que quiere.

Al realizar estas estrategias más de 2 veces y después de llevar a cabo sesiones con ellos sobre el manejo de algunas conductas, se muestran ahora con más control de la conducta de sus niños aunque algunos aún no han logrado el manejar situaciones difíciles de la conducta de sus hijos.

Sin embargo ellos se han dado cuenta de la importancia de la atención especial que se debe al hijo, además comentan que por medio del juego conviven y conocen más a sus hijos, su personalidad (si es autónomo, cómo se relaciona, cómo se auto-controla), así como sus intereses y características.

Es importante la participación de los padres de familia en el ámbito educativo y que conozcan el papel tan importante que juegan en la educación de sus hijos, particularmente en la adquisición de su autonomía.

Es por ello que para que pueda darse con mayor facilidad y óptimos resultados, se debe realizar una vinculación escuela-padres de familia, para que lo que se inicia en el Jardín de Niños tenga continuidad en el seno familiar y viceversa, para que el comportamiento de los niños se refleje en el grupo.

Con la repetición y tenacidad de la aplicación de las estrategias finalmente el niño ha logrado favorecer el autocontrol, lo que le permite saber cómo controlarse y tener orden, además de convivir respetando a los otros que lo rodean, cumpliendo reglas y respetando turnos.

Cabe mencionar también que el reconocer sus habilidades lo hace sentirse más seguro de sí mismo, lo que permite tener más momentos de

disciplina dentro del grupo y por ende un aprendizaje de calidad.

Por lo anterior, puedo considerar como elementos importantes de análisis el cumplimiento de reglas, las cuales propician puntos de apoyo que hacen posible un buen clima escolar, ya que el respeto a las personas y a las propiedades de los otros, el buen trato, el afecto, la cooperación y el orden, ayudan a que los niños que conviven en el grupo regular acepten normas básicas de convivencia.

Por ello estas normas deben ser pocas, coherentes con las características de la clase, que sean claras y sencillas, conocidas, aceptadas y propuestas por los alumnos, el colectivo escolar así como el familiar, de manera que pueda exigirse su cumplimiento.

El ambiente sano y una convivencia armónica y solidaria de quienes conforman la escuela, ha sido la consecuencia de un proceso en el cual el niño ha ido descubriendo el valor y la necesidad de esas reglas con poco esfuerzo y naturalidad, porque se han construido en hábitos que generan autodominio.

## 2. Constructos

| Unidad de análisis   | Categoría de análisis                     | Conceptualización   | Constructo   |
|--|---|---|--|
| Los niños unos a otros se apresuran para cumplir con las reglas a tiempo.  | Cumplimiento de reglas                    | Piaget dice que hay que incitar al niño a que construya reglas de conducta para que haga frente a la obligación de forma aceptable.   | Al permitir al niño tomar parte de construir sus propias decisiones en las reglas, será más fácil que llegue a autorregular su conducta y el cumplimiento de las mismas, asimismo del orden dentro del grupo.                                |
| Los niños gritan a sus compañeros diciéndoles: ¡te faltó material, se te olvidó!, apoyándolos para que hagan bien su participación en la estrategia.                                 | Reconocimiento de sus propias habilidades | Piaget dice que la autonomía es la capacidad reflexiva y crítica de expresar sus sentimientos, juicios, iniciativas que le dan seguridad y confianza al niño.   | El niño con o sin n.e.e., cuando se le permite realice las actividades por sí mismo, se da cuenta de sus propias capacidades y habilidades, lo que le dará mayor seguridad.  |
| ¡Pon un juego, a mí me gusta! ¡Y a mí! ¿De qué se trata?   | El juego                                  | Bruner dice que el juego desarrolla su potencial, así como vivir su vida de manera plena, saludable y placentera y con autosuficiencia.   | Cuando el niño juega está predispuesto a disfrutar de manera placentera, además es más fácil y significativo el aprendizaje así como al control interno que lo lleva al orden y respeto dentro del grupo.                                    |
| Las educadoras comentan qué importante saber manejar ciertas actitudes en los niños.   | Manejo de la conducta                     | El papel de la educadora se asienta en la autoridad y destreza para conducir acertadamente a los alumnos.   | Al manejar la conducta de los educandos adecuadamente con un conocimiento previo e información completa de los profesionales, nos lleva a los docentes al logro de una disciplina en la libertad.  |
| ¡Yo te ayudo! se dicen los alumnos entre sí.   | Autonomía                                 | Piaget dice que la autonomía va más allá de realizar actividades de autosuficiencia, es la capacidad entre otras de reflexionar y ser crítico al expresar sus sentimientos, juicios e iniciativa que dan seguridad al niño. | Cuando el niño tiene espacios donde expresa sus ideas, sentimientos y conocimientos, lo estamos dotando de un cúmulo de elementos como la seguridad, independencia, autosuficiencia, que lo llevan al autoconocimiento y a la autonomía.     |
| Dicen los padres de familia: ¡esta es una actividad para conocer las actividades a mi hijo en sus actividades dentro de la escuela, además de saber cómo se relaciona con los demás! | Integración                               | El folleto de Educación Especial e Integración Educativa señala que es importante brindar al alumno con n.e.e. estrategias pertinentes para su integración el trabajo regular del grupo.                                    | Cuando he dado a los padres de familia la información adecuada y la oportunidad de que se involucren en las actividades escolares, se han dado cuenta de la importancia de integrar a estos niños con n.e.e y se han conscientizado de ello. |
| Constantemente dicen los niños: ¡yo ya quiero pasar!, aún cuando no es su turno.   | Respeto de turnos                         | Piaget dice que la disciplina interna que surge de la introspección del niño, lo lleva al autocontrol y por ende al respeto de turnos.  | Al marcar límites el niño va auto construyendo la idea de cumplirlos, lo que provoca en él un convencimiento interno de esperar su momento, lo que favorece la disciplina.   |

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

Es en mi práctica docente donde surgió la inquietud de buscar estrategias didácticas que brindaran al niño experiencias, siempre y cuando éstas partan de las características del niño, esto es para que ellos mismos sean quienes construyan su propio conocimiento, llevándolos a aprendizajes significativos que favorezcan el autocontrol y por ende la disciplina.

Es importante propiciar que el niño utilice el lenguaje como un medio de expresión y comunicación pues ello le permitirá la posibilidad de relacionarse con los demás, favoreciendo sus conductas.

El juego es una actividad placentera que permite al niño expresar lo que vive en su realidad; por medio de él es posible que pueda autocontrolarse, cumplir reglas y respetar, lo que le llevará a tener mejores relaciones con los otros y esto a su vez le favorecerá el desarrollo de la disciplina.

Transformar nuestra práctica no es del todo fácil, para ello se necesita tiempo ya que es un proceso lento y paulatino que se dará después de

analizar profundamente el quehacer educativo, por lo que se considera un cambio de actitud por parte de la educadora que la lleve a orientar y reorientar su práctica docente, encaminada a favorecer el desarrollo integral del educando.

Asimismo tendrá siempre presente el entorno familiar que atañe al niño, para que pueda así comprender mejor sus actitudes y conductas dentro del grupo, respetando su desarrollo integral, dándole la libertad que lo lleve a que ejerza su voluntad en la toma de decisiones, cumpliendo con los límites que nos indica la convivencia con las personas que conforman su realidad.

Es importante respetar y partir de los intereses y necesidades del niño para llegar a lograr que realice actividades con agrado y esmero de realizarlas. La convivencia con sus compañeros lo llevará a enfrentarse a las diferencias individuales de los otros, lo que le proporcionará oportunidades de manejar sus actitudes y conductas de una mejor manera, donde tenga la oportunidad de resolver conflictos y diferencias que se le presentan en su diario convivir; esto dará a la educadora la opción de que los mismo niños establezcan sus límites y reglas en su diario vivir.

El ambiente idóneo para que el niño se desenvuelva de forma espontánea y feliz, es aquel donde tenga la oportunidad de actuar con

libertad, donde pueda tomar sus propias decisiones y enfrentar sus propios problemas, lo que favorecerá su introspección permitiéndole establecer sus propios límites y por ende su auto-control, que se reflejará en el respeto a los demás y a ser un individuo seguro, autónomo y feliz.

Por todo lo anteriormente mencionado, se propone:

- Favorecer que el niño llegue a conscientizarse del respeto hacia los demás y hacia lo que le rodea, al expresar lo que sabe, lo que siente y desea, a través del lenguaje.
- Propiciar que los niños propongan sus propios acuerdos y construyan sus propios límites y reglas, que favorezcan la disciplina dentro del grupo.
- Permitirle al niño realizar las actividades por sí mismo junto con sus compañeros, para que reconozca sus capacidades y habilidades, permitiéndole tener más seguridad y autonomía.
- Brindarle al niño la oportunidad de auto-juzgar sus conductas y actitudes a través de su lenguaje, permitiendo con ello llegue a realizar una introspección y por ende llegue a un auto-control de su actuar.

- Propiciar la práctica de juegos donde el niño establezca sus propias reglas, límites y consecuencias, que lo lleven al cumplimiento de éstas.
- Brindar al niño la oportunidad de expresar sus ideas de forma oral; que conozca, escuche y respeta las de sus compañeros y enriquezca las suyas.
- Favorecer la expresión libre de sus ideas para que obtenga seguridad y actúe de forma más abierta y sin temor.
- Propiciar la competencia sana a través del juego, donde el niño tenga la oportunidad o decisión de llegar a la meta, respetando los límites y las reglas establecidos.
- Que la educadora constantemente se prepare, investigue e instruya acerca de las problemáticas de sus niños regulares, así como especiales, por medio de los libros, cursos, conferencias, entre otros, para tener un conocimiento más amplio de esas problemáticas que aquejen a sus niños, para así resolver las situaciones que se presentan con mayor facilidad y así favorecer en el grupo el manejo de la conducta que nos lleve a un ambiente armónico.

- Otorgar información básica a los padres de familia y docentes acerca del manejo de la conducta, que contribuya a la disciplina y a un sano ambiente de trabajo en el aula.

## **CONCLUSIONES**

Todos los niños son excepcionalmente diferentes, cada uno de ellos trae consigo un cúmulo de potencialidad, de aprendizajes, valores, comportamientos, costumbres, todo ello transmitidos por su familia y que se enriquecen en el ambiente escolar, favoreciendo así su formación integral.

Es por ello que el seno familiar y el Jardín de Niños son fundamentales para que el niño tenga un desarrollo idóneo; es el seno familiar donde se dará primeramente el manejo de conducta que refleje o no hábitos, actitudes y las conductas que favorezcan su crecimiento. La educación escolar se encargará de brindar, favorecer y propiciar las experiencias que lleven al niño a lograr aprendizajes propios de su edad, que favorezcan su desarrollo integral.

La vinculación del colectivo escolar y familiar es fundamental para llegar a favorecer la disciplina en el alumno. Los padres de familia ignoran esta responsabilidad y nuestra labor educativa estará incompleta; si por el contrario la sumen, la disciplina dentro del grupo será favorecida llevando al niño a un aprendizaje de calidad en un ambiente de equilibrio y armonía, que propiciará el desarrollo integral del educando.

Para llegar a esto fue importante conscientizar por medio de información a los padres de familia de los problemas que sus niños tenían y cómo saber manejarlos; involucrarlos en las actividades cotidianas les dió la oportunidad de conocer aspectos de sus hijos, permitiendo con ello que consideren el manejo de la disciplina y atención de sus hijos.

Al darle libertad al niño de que se exprese y nos comunique sus ideas sentimientos, conocimientos y deseos, podemos favorecerle su concientización lo que lo llevará a controlar esas conductas que pueden limitar sus aprendizajes, y que le permita el respeto hacia él mismo y hacia sus compañeros.

Esta propuesta de innovación fue realizada con la finalidad de dar solución a la problemática detectada en mi práctica docente y consciente de las necesidades que se presentan en otros centros educativos y en otros contextos, queda abierta para su consulta a todos aquellos quienes ejercen la gran labor de la docencia y que buscan mejorarla constantemente.

**BIBLIOGRAFÍA**

BOWDOIN, Ruth y Torre, Juan Carlos. "Los padres son maestros". México, 1978. 96 p.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México, 2000. 102 p.

DEVRIES, Reta. "La interacción educacional de la teoría de Piaget". Editorial Pax. México, 1985. 312 p.

Enciclopedia Temática de la Educación. Tomo 4. Editorial Monarrez. México, 1986. 345 p.

Psicología Infantil. Vol. I y II. México, 1985. 1146 p.

RIBES, Emilio. "Técnicas de la modificación de la conducta". México, 1995. 204p.

ROGERS, Carl. "Orientación psicológica y psicoterapia". México, 1979. 359 p.

VAN PELT, Nancy. "Hijos triunfadores". México, 1989. 205 p.

U.P.N. Antología Básica "Análisis curricular". México, 1994. 193 p.

----- Antología Básica "Análisis de la práctica docente propia". México, 1994. 232 p.

- Antología Básica: Aplicación de la alternativa de innovación. México, 1997. 210 p.
- Antología Básica "Contexto y valoración de la práctica docente". México, 1995. 122 p.
- Antología Básica "Corrientes pedagógicas contemporáneas". México, 1995. 167 p.
- Antología Básica "El desarrollo de la psicomotricidad en la Educación Preescolar". México, 1992. 164 p.
- Antología Básica "El juego". México, 1994. 220 p.
- Antología Básica "El maestro y su práctica docente". México, 1995. 154 p.
- Antología Básica "El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje". México, 1995. 280
- Antología Básica "El niño y la ciencia". México, 1994. 265 p.
- Antología Básica "Grupos en la escuela". México, 1994. 201 p.
- Antología Básica "Hacia la innovación". México, 1994. 140 p.
- Antología Básica "Implicaciones sociales en la integración educativa". México, 1997. 223 p.
- Antología Básica "La innovación". México, 1994. 91 p.

----- Antología Básica "Literatura en el niño preescolar". México, 1998. 164 p.

----- Antología Básica "Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje". México, 1995. 162 p.

----- Antología Básica "Proyectos de innovación". México, 1997. 251 p.

----- Antología Básica "Salud y educación física". México, 1994. 333 p.

----- Antología Básica "Teorías de aprendizaje". México, 1994. 229 p.

----- Antología Básica "Seminario de formalización de la innovación". México, 1995. 163 p.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar. México, 1992. 194 p.

----- Cuadernos de Integración Educativa. 1-5. México, 1994. 195 p.

----- Folleto de Educación Especial. México, 1995. 15 p.