

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**“FAVORECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA**

HERÉNDIRA ESPINOZA SÁENZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2003

ÍNDICE

	Pág
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA PROBLEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.	
A. Generalidades de la problemática.....	9
B. Lo que nos dice el diagnóstico del grupo.....	10
C. El por qué, es necesario tratar la comprensión lectora.....	14
D. Contexto que influye en la problemática.....	15
E. Programa de español.....	19
F. ¿Cómo se han venido aplicando las metodologías?.....	20
G. Práctica docente propia, una reflexión sobre el quehacer docente...	21
H. Incursión por los diferentes niveles educativos.....	22
CAPÍTULO II. ASPECTO TEÓRICO QUE SUSTENTA LA PROBLEMÁTICA	
A. Lenguaje.....	25
1. Lenguaje escrito.....	26
2. Lectura.....	27
3. Comprensión lectora.....	27
B. Teoría psicogenética.....	30
C. Didáctica crítica, una alternativa para replantear la labor docente...	33
D. Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	35
E. Investigación-acción participativa como método para investigar y llegar a una solución.....	37
CAPÍTULO III. NUEVA FORMA DE LLEVAR A CABO EL PROCESO DE ENSEÑANZA -APRENDIZAJE	
A. Tipos de proyecto.....	40

B. Idea innovadora, transformadora de la realidad.....	42
C. Plan de trabajo.....	45
D. Estrategias diseñadas para solucionar y/o aminorar las dificultades de comprensión lectora	46
 CAPÍTULO IV. IMPACTO DE LA ALTERNATIVA EN EL GRUPO	
A. Análisis e interpretación de resultados.....	52
B. Categorías obtenidas.....	65
 CAPÍTULO V. UNA PROPUESTA PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE.....	
CONCLUSIÓN.....	71
BIBLIOGRAFÍA.....	74
ANEXOS.....	76
	77

INTRODUCCIÓN

A la lectura en la escuela primaria se le debe de dar una gran importancia, pues ayuda al educando a resolver diferentes situaciones problemáticas que se le presentan, teniendo una comprensión de la lectura, le será más fácil resolver éstas.

Dentro del contexto educativo se ha venido observando cómo los alumnos tienen dificultades para entender determinado contenido de un texto, ocasionando que el maestro se enfrente a una difícil situación. Es aquí donde se tiene que buscar la forma más eficiente, que los lleve a una mejor comprensión; que al niño se le haga ver la lectura como algo interesante, que desarrolle la imaginación que, informe, que sea placentera, y así paulatinamente se desarrolle en ellos el hábito de la lectura, para que las tareas escolares no sean una carga.

Buscando dar solución a esta problemática y favorecer la comprensión de la lectura se diseña este proyecto, el cual consta de 5 capítulos. En el primer capítulo se presenta un panorama en donde se encuentra enclavada la Escuela Primaria Cristóbal Colón, así como sus características físicas, socioculturales y económicas, que son factores que influyen de una manera u otra en el proceso educativo. También habla de los medios de que el docente se vale para descubrir la problemática que prevalece en el grupo, el porque debe tratarse este problema, el plan y programa de estudio en lo que se refiere al español.

Se incluye también la novela escolar, en donde se hace una reflexión de cómo influye la formación escolar del docente en ciertas problemáticas que se dan en el grupo que atiende. De dicha reflexión tomar aspectos positivos y

desechar los negativos. Así mismo se menciona las características del grupo y los factores que intervienen para que se presente este problema.

En el segundo capítulo se hace alusión a como se ha venido dando el lenguaje oral y escrito a través de la historia, ya que esto influye de manera importante en la lectura, también se hace mención del constructivismo en la comprensión lectora.

Se habla de los fundamentos teóricos los cuales sirven como base para el diseño de estrategias y de el papel que ha tenido el docente en otros tiempos y cual debe ser ahora para tomar en cuenta al educando como un ser pensante.

Que aspectos se toman en cuenta para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde el maestro se da cuenta de los avances u obstáculos que presentan los alumnos. De la misma manera se destaca que para lo anteriormente mencionado el profesor debe de estar en constante investigación, para transformar la práctica docente y pase a ser un facilitador del aprendizaje.

Dentro del tercer capítulo se menciona las tres alternativas posibles para diseñar estrategias convenientes para cada problemática, dándosele más importancia al proyecto de intervención pedagógica, que es el que está relacionado con los contenidos escolares. Se da a conocer el plan de trabajo en el cual se calendarizan las actividades y llevar un control de éstas, también se describen paso a paso las estrategias que pretenden atacar las dificultades de la comprensión lectora.

En el siguiente apartado que es el capítulo cuarto, se da a conocer el desarrollo de las actividades, lo que fue sucediendo en el grupo, el papel que

desempeñan los sujetos involucrados. Contiene datos que permiten hacer una interpretación y análisis de éstas. Se concluye haciendo mención de los elementos que favorecieron el desarrollo de las actividades diseñadas en las estrategias.

El último capítulo contiene una alternativa de innovación, donde se da a conocer las actividades que pueden aminorar o solucionar la problemática presentada, la cual se da con el análisis de los resultados en la aplicación de las estrategias.

Al final de este trabajo se encuentra las conclusiones donde se expresa lo que ha dejado la elaboración y la aplicación de la alternativa.

CAPÍTULO I

FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA PROBLEMÁTICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA.

En todo proceso educativo, existen numerosos factores que afectan a la enseñanza aprendizaje: por una parte, las autoridades educativas, la sociedad y los encargados de llevar a cabo estas prácticas; no tomándose en cuenta el contexto con el cual interactúan los alumnos, con tradiciones, decisiones políticas y administrativas; siendo todo esto ajeno a la realidad escolar.

Es por eso que cada medio que rodea al niño debe ser estudiado y analizado de acuerdo a la situación en que se está viviendo. Para esto se hará mención de algunos aspectos que están dentro del contexto en el cual se encuentra la problemática de la dificultad de la comprensión lectora.

A.Generalidades de la problemática.

El aprendizaje de la lectura debe ser un factor importante dentro del progreso del individuo, pues puede resolver muchas de las preguntas de índole general, a lo que el sujeto se ha enfrentado a través de los años.

El aprendizaje de la lectura es inseparable de la formación del pensamiento, del crecimiento del espíritu crítico; saber leer es un producto de enseñanza que nunca se acaba.

Por medio del diario de campo se ha visto que la comprensión lectora es un problema que aún prevalece, ya que se ha observado que la mayoría de los niños tienen dificultades para entender determinado contenido, porque al

leer lo hacen de una manera mecánica y memorísticamente, mas no reflexionan lo que están leyendo.

Para obtener más elementos sobre dicho problema se llevó a cabo un diagnóstico, el cual dejó ver que es un problema general de la escuela. Dicho diagnóstico se hizo primeramente por observaciones enfocadas ya al problema, las cuales se anotaron en el diario de campo, se realizaron encuestas y entrevistas a padres de familia, profesores, directivo y alumnos; haciéndose un análisis de éstas.

Otra de las causas es de que en el medio familiar los padres no leen y no cuentan con material para ello, además que están rodeados de medios de comunicación y entretenimiento que les llama mucho la atención.

B. Lo que nos dice el diagnóstico del grupo.

En lo que respecta al grupo que atiendo, es un grupo inquieto, característica mas notoria en los niños, debido a que les gusta mucho participar en clase.

En cuanto a la clase se hace notoria la distracción en algunos niños que entraron a la escuela de 5 años de edad; dicho grupo se encuentra conformado por 10 niñas y 12 niños, la edad oscila entre los 7 y 8 años, encontrándose en la etapa de operaciones concretas, los cuales ya son capaces de colaborar en grupo. Estos niños llevan una relación tolerante, les gusta las actividades en donde está presente el juego.

Algunos de estos niños viven cerca de la escuela, por tal motivo conviven mucho entre sí fuera del horario de clases, y la mayoría se conocen desde

hacen algún tiempo ya que han pasado preescolar y primer grado de la primaria juntos.

Durante el recreo comparten sus alimentos y les gusta mucho que el maestro juegue con ellos, proponiendo juegos de su agrado, teniendo preferencia por estar cerca del profesor. Son niños muy serviciales y como en todo grupo hay diferencias entre ellos, las cuales se olvidan rápidamente.

El grupo de segundo grado, esta integrado por 22 alumnos de los cuales se escogieron 18 para hacerle una entrevista la cual arrojó los siguientes datos: cuando se hace una lectura grupal, la mayoría no da una opinión de lo que lee porque a veces no lo entienden y no pueden ir más allá, como el hacer una crítica de lo que está escrito en dicho texto. A ellos les gusta mucho participar leyendo, pero al hacer una pregunta o que se les pida que lo explique, son pocos los que lo hacen.

Que los niños, dedican la mayor parte del tiempo a ver programas televisivos, siendo sus programas favoritos los que más violencia tienen. También se dedican al uso de video juegos, durante horas perdiendo la noción del tiempo. Todo esto hace que el niño vea poco llamativas las actividades que se llevan dentro de la escuela, siendo la televisión la que le presente cosas novedosas.

Teniendo en cuenta que el grupo esta en constante relación con su familia y profesores, también se realizó una encuesta a éstos para saber que piensan de este problema:

En cuanto a los padres de familia, se deja ver que gran parte de ellos, le dan más importancia a que sus hijos hagan una lectura fluida, que respeten

signos de puntuación, que a la comprensión de la misma, que cuando estén leyendo no se “equivocan”, porque al hacerlo ya éstos no saben leer.

También se hace notar que dentro del hogar no se cuenta con libros del gusto del niño, ni de acuerdo a su edad; que se dedica más tiempo a los quehaceres del hogar y que por diversas ocupaciones, no dan un espacio a sus hijos para leer y comentar con ellos lo que se ha leído.

Es muy importante tomar en cuenta como influye la familia del lector, sobre su manera de enfrentarse con la lectura. Muy a menudo la negatividad que tiene ésta se da debido a la falta de interés que tienen los padres respecto a ella; o puede ser lo contrario, cuando la familia lo presiona para la obtención de una calificación. Es por eso que:

El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita. Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:
Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.
Sepan buscar información, valorarla y procesarla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de lenguaje autónomo.¹

En lo que respecta a la encuesta de los profesores, se unifican en criterios en cuanto al estancamiento en el que se encuentran los niños y las niñas por no comprender la lectura, no abstrayendo las ideas principales de un texto, repercutiendo esto en el aprendizaje en general, viéndose afectados no solo en la asignatura de Español sino en todas las demás.

¹ S.E.P. Plan y Programas de estudio de Educación Primaria. 1993. México D.F. pág. 21

Según la encuesta son muchas las causas que obstaculizan dicho proceso. Siendo algunas de éstas; falta de estímulos para la lectura en casa y en la sociedad en general, falta de material atractivo, falta de integración entre padres-alumnos-maestros y directivos.

En la escuela Cristóbal Colón 2115, se ha detectado que los niños tienen problemas para comprender lo que leen, ya que a éstos no se les ha dado una motivación interesante para que ellos logren la comprensión. De esto se desprende la siguiente interrogante:

¿Cómo propiciar que los alumnos de segundo grado de la escuela Cristóbal Colón logren una comprensión lectora?

Es importante que las estrategias que se sugieran para el proceso de enseñanza aprendizaje, el alumno tenga la oportunidad de participar en el suyo propio y éste no sea un producto mecánico de algo que no comprende; sino que él mismo interprete, explique y reconstruya de una forma hábil lo que le rodea.

Es por eso que en este proyecto se pretenden lograr los siguientes objetivos:

- _Lograr que el alumno sea capaz de comprender lo que lee.
- _Propiciar que el alumno desarrolle su capacidad de investigar y reflexionar.
- _Valore y desarrolle el hábito de la lectura.
- _Goce y disfrute de la lectura.
- _Propiciar la colaboración de los padres de familia en la lectura para sus hijos.
- _Favorecer que los niños y niñas trabajen conjuntamente a través del juego.

_Propiciar que el docente reflexione sobre su práctica, para transformar la misma.

C. El por qué, es necesario tratar la comprensión lectora.

Los niños de hoy han de enfrentarse con una gran variedad de información verbal y no verbal, por medio de la cual se divierte al público o se les da información. A partir de tales vivencias los niños van adquiriendo experiencias del medio que los rodea y empiezan a obtener un sinnúmero de evidencias en las que después han de sustentarse para responder a las exigencias que les propone la vida.

Se ha observado diariamente, en la aplicación de algunos cuestionamientos, que la mayoría de los niños, no comprenden lo que leen, haciéndolo de una manera mecánica sin ningún interés y memorísticamente, más no reflexionan lo que están leyendo. Esto lleva consigo que los niños de una manera u otra dependan del profesor y ellos no tengan la iniciativa de investigar, porque para esto es necesario leer, siendo ésta una de las recomendaciones que les puedan servir mucho más.

Se ha dejado ver por parte de los niños, cierta apatía por leer, lo hacen de una manera monótona, al no disfrutar de la lectura, lo ven como algo que tienen que hacer por obligación, de tal manera que no se interesan por el contenido.

Uno de los más grandes retos del docente de primaria, es cuando pretende precisar si la actividad de la lectura es apreciada de una forma positiva y disfrutada por cada niño, y poder dar elementos que lo puedan llevar a esto.

Por todo lo antes mencionado es necesario que la comprensión de la lectura se trate como un factor de gran importancia dentro de la educación, para que el alumno poco a poco desarrolle el hábito de la lectura y desarrolle la habilidad de abstraer ideas principales de un texto, interpretar instrucciones, dé su opinión de algún tema de su interés y que tome a la lectura como algo que le produzca placer y desarrolle su imaginación. Además que todo esto puede hacer de él una persona exitosa , que con la ayuda que se le proporciona en la escuela, ésta puede ser útil dentro y fuera de ella.

De no tomarse en cuenta este factor, el alumno seguirá presentando dificultades en cualquier contexto de lectura, teniendo como consecuencia un bajo rendimiento académico viéndose afectada su creatividad y capacidad de analizar y reflexionar.

D. Contexto que influye en la problemática.

Se considera necesario mencionar las características del centro de trabajo, que es en donde están inmersas infinidad de problemáticas que afectan al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este centro educativo se encuentra en la Ciudad de Cuauhtémoc, la cual está conformada por diferente colonias, una de estas es la Ampliación Barrio Lerdo; en donde se encuentra un sector de la población que son de clase media y otra que son de clase económica baja.

En su aspecto físico la mayor parte del terreno es plano, el cual está atravesado por el arroyo San Antonio, Cuenta con muy pocas calles pavimentadas; las viviendas son construídas en su mayoría de ladrillo y lámina galvanizada. También se encuentra inmersa en dicha colonia un

plantel educativo de Preescolar y otro de primaria, que es la escuela Cristóbal Colón, siendo esta última la que nos ocupa. Esta se encuentra situada a un costado del arroyo antes mencionado. En lo que respecta a su infraestructura, la mayoría de las aulas cuenta con ventilación e iluminación adecuada, aunque no se puede decir lo mismo de la calefacción ya que la mayoría de los calentones se encuentran en mal estado.

Aún el edificio escolar cuenta con dos aulas divididas, cuyos salones han quedado muy reducidos, habiendo frecuentes interrupciones entre uno y otro y sin espacio para poder desplazarse libremente. Dicha institución cuenta con los siguientes servicios públicos: agua potable, luz eléctrica, servicio postal, de limpia y drenaje.

Por gestiones directivas y por medio de programas escolares se ha dotado al plantel de mobiliario, el cual en su mayoría son butacas binarias y otras individuales, todas éstas se encuentran en regular estado. Cuenta con una cancha de básquetbol, una pequeña cancha de fútbol y recientemente se hicieron dos aulas quedando el patio algo reducido; una tiendita escolar, la renta de ésta sirve para solventar gastos administrativos; en lo que respecta a los sanitarios se encuentran en buen estado.

En dicha institución escolar trabajan un total de doce profesores de grupo, un Profesor de Educación Física, un Profesor de Artísticas y dos trabajadores manuales. Atendiéndose una población escolar de 270 alumnos aproximadamente, con dos grupos en cada grado.

En lo que se refiere a las relaciones que se dan entre el personal de este centro de trabajo, es tolerante, dado que se hacen participaciones de tipo laboral en conjunto, tomándose acuerdos generales, aunque a veces existe

gran diferencia entre algunas opiniones del personal y de la directora ya que ésta quiere imponer su autoridad.

Se formula un plan de trabajo anual, en donde se establecen comisiones para cada docente y se lleva a cabo una organización de las actividades dentro de la escuela, tomando en cuenta la participación de los padres de familia hacia la comunidad, en cuanto a actividades de recreación y culturales.

Es muy importante mencionar que el lenguaje que usan muchos maestros, puede tener una actitud contradictoria, ya que si no existe un lenguaje adecuado hacia los niños con los que se está interactuando , no se comprende lo que el profesor quiere comunicar a dicho grupo, y no será posible obtener los propósitos que se hayan planteado.

Llevando esto a la Escuela Primaria Cristóbal Colón; existen otros factores que inciden aparte de los anteriormente mencionados, como lo es el medio familiar, en el cual la mayoría de los padres de familia no están pendientes del aprendizaje de sus hijos, la comunicación que se llega a dar entre maestros y padres es muy escasa, ya que éstos últimos nada más mandan a sus hijos a la escuela y cooperan con la cuota que se decide con la sociedad de padres y son contados los que están constantemente preguntando por el avance de sus hijos.

Los medios de comunicación, como la televisión, hacen que los niños pasen horas delante de él, con programas violentos y de poco valor, dejando de lado la actividad escolar, además que todo esto provoca actitudes agresivas con sus compañeros.

La mayoría de los padres de familia, cuentan con un porcentaje bajo de primaria terminada y otro tanto de secundaria sin concluir, ya que se vieron en la necesidad de trabajar, por lo que sus hijos van por el mismo camino.

Otro elemento es de que los alumnos no tienen, o es poco el acceso a otras fuentes de consulta, aparte de su libro de texto, debido a la economía de los padres.

La mayor parte de los padres de familia, tienen un promedio de un nivel medio bajo; debido a que son trabajadores con un salario mínimo. Algunos emigran a los Estado Unidos de Norte América en busca de trabajo, siendo éste un aspecto que contribuye a la desintegración familiar, otro aspecto a tomar en cuenta es el de que algunas madres solteras trabajan para dar sustento económico a su hogar, descuidando así a sus hijos , dejándolos muchas veces solos, repercutiendo todo esto en el avance escolar de éstos.

También dentro de este medio, se encuentran algunas familias desintegradas, por lo que la madre tiene que trabajar para sostener a sus hijos, dejándolos mucho tiempo encargados con alguien y muchas veces solos.

La educación a través de los años ha tenido cambios, dependiendo de los momentos históricos que se viven y de los ideales de los mandatarios, con el propósito de que exista una calidad en la educación y que con esto disminuya el analfabetismo. Por lo que es necesario hacer mención del Artículo Tercero Constitucional que dice: que todas las personas tienen derecho que se les dé educación sin que se tome en cuenta el estrato social al que pertenece. Se hace la secundaria obligatoria, como lo es la primaria, es obligatoria como desarrollo de cada individuo y no como requisito para llevar a cabo los derechos políticos.

Otro punto relevante dentro de este aspecto, son las cargas administrativas que hacen que lleve a cabo el docente, haciendo así que descuide un tanto su labor pedagógica, teniendo como consecuencia un bajo rendimiento escolar.

E. Programa de Español.

En la organización del plan de Educación Primaria, se le da gran peso al Español, con un 45 por ciento en tiempo escolar, con el fin de que los alumnos tengan una alfabetización más firme.

Uno de los propósitos fundamentales del programa, es hacer que los niños desarrollen, entre otras cosas que;”logren de manera eficaz, el aprendizaje inicial de la lectura y escritura”².

Para que lo anterior se lleve a cabo se les da la libertad a los profesores para la enseñanza de la lectura y la escritura, que empleen los métodos que mejor le parezcan, de acuerdo a las necesidades y experiencias; no dejando de lado las nuevas propuestas pedagógicas, las cuales se deben de ir conociendo para disminuir la problemática.

En la enseñanza del Español se enlazan los contenidos y estrategias alrededor de cuatro componentes:

- Expresión oral.
- Lectura.
- Escritura.
- Reflexión sobre la lengua.

² Ibidem pág. 15

Dentro de este programa se habla de la lectura en voz alta. De textos de los alumnos hechos por ellos. También se mencionan situaciones comunicativas dentro de la cual se encuentran otros que ayudan al niño respecto a la lectura , como son:

-Escritura, lectura, técnicas de estudio y biblioteca.

Los programas sugieren que desde los primeros grados, los niños se den cuenta, que un texto les transmite un significado y que existen distintos temas; asuntos personales y familiares, esto dará pie a que los alumnos se desenvuelvan en la lectura de diversos textos.

F.¿ Cómo se han venido aplicando las metodologías?

Dentro de los factores que se consideran relevantes , son las fallas que se han venido dando en la aplicación de la metodología para la apropiación de la lectura; ya que a veces no se toman en cuenta los conocimientos previos de los niños, para saber así, que es lo que conocen o desconocen de lo que se les presenta en un texto; tomando en cuenta también, que los alumnos lean claro y fluido sin fijarse si es capaz de comprender lo que ha leído, propiciando con esto a que se “aprendan” conceptos y a decodificar signos, no proporcionándoles oportunidad de reflexión.

Ocasionando todo esto, que se trunque la comunicación, ya que no se podrá dominar la comunicación escrita, y eso significa que no se está logrando una formación integral y de calidad; siendo así un individuo dependiente del maestro o de sus compañeros, teniendo por lo tanto un bajo aprovechamiento dentro de la escuela.

Las estrategias que se les han presentado, son de que lean únicamente para responder algunas preguntas o elaborar resúmenes de manera superficial y no para que ellos hagan una crítica y analicen lo que se leyó, ni tampoco se toma en cuenta las experiencias e intereses, para tratar de introducirlos a la lectura.

Aunque hoy en día existen muchos métodos que permiten una mejora para la comprensión lectora, aún falta mucho por aprender, ya que los docentes no facilitamos las herramientas para lograr esto al tener un papel de expositor no permitiendo que los niños lleven a cabo las actividades que los lleve a construir su propio conocimiento.

G. Práctica docente propia, una reflexión sobre el quehacer docente.

Es necesario reflexionar como es que nosotros, como docentes abordamos las clases, como es la relación con nuestros alumnos, para darnos cuenta en qué se está fallando, cual es el papel que desempeñamos, así como también el de los alumnos, que conocimientos han adquirido, esto, en el transcurso de su estancia en la escuela y conocimientos que traen de todo lo que les rodea.

Una de las cosas que muy frecuentemente se ha hecho es la de utilizar solamente los libros como único recurso didáctico, sin preocuparme por buscar materiales de lectura que sean de interés para el infante, que le permitan aprender cosas prácticas.

También en algunas asignaturas, remitirse nada más a la redacción de resúmenes y que al final es de poca relevancia para los alumnos, ya que no se comenta por parte de ellos, llamando así a que los niños memoricen parte de ellos, para dar contestación a preguntas orales y / o exámenes objetivos.

A veces también no se toma en cuenta los antecedentes de conocimientos que los niños traen, dándose por enterado de que ya saben determinada cosa, y se sigue adelante sin detenerse a conocer lo que ellos traen.

Cabe mencionar que dentro de esta Institución Escolar existen pocos materiales de lecturas motivantes para el niño, los únicos existentes son los libros del rincón, que se encuentran encerrados bajo llave y al querer conseguir un libro se necesita hacer una serie de gestiones, buscar e interrumpir a la persona encargada de esto, por lo que a veces se limita a los libros de texto.

H. Incursión por los diferentes niveles educativos

De alguna manera se quiere por parte del docente, que el alumno aprenda de la forma de cómo fue educado en el transcurso de su educación primaria, por lo que es necesario analizar el desempeño que se tiene como docente para cambiar paradigmas tradicionalistas.

Se considera que durante el transcurso de la educación primaria, no se daba la oportunidad de participar, nada más que a ciertos alumnos de los que se sabía que se iba a obtener una respuesta correcta, respecto a la lectura también se le daba prioridad a tener fluidez en la misma, pero no de saber si había una comprensión de ésta, igualmente esto pasaba en la secundaria, se le daba más interés a que el alumno memorizara e hiciera resúmenes sin sentido, limitando al educando a estar recibiendo únicamente los conocimientos.

Ingresé como docente en octubre en el año de 1991, con los estudios de bachillerato y semestres de la carrera de Ingeniero Agrónomo.

Durante este tiempo se contrató personal para atender grupos de escuelas que están insertadas en comunidades rurales, alejadas de ciudades o pueblos grandes por lo que algunos profesores titulados no querían ir tan lejos.

Se me presentó la oportunidad de ingresar a la docencia en una de esas comunidades; en una escuela bidocente, en la cual se atendió a tres grados; primero, segundo y sexto. Por ser personal sin saber como impartir una clase, se sentía mucha presión, iniciando las actividades , como le enseñaron a uno cuando pasó por la primaria.

A pesar de no tener la preparación, se hacía el mejor esfuerzo por salir adelante, ya que se trataba de mejorar cada vez más. En esa escuela se pasaron dos años y medio cuando se solicitó un cambio de centro de trabajo .porque se estaba reduciendo la población estudiantil, se hizo el cambio a una escuela, también bidocente pero más cerca de la ciudad, para ese entonces ya se habían abierto cursos semiescolarizados para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria, en la escuela Normal del Estado, estos cursos fueron de gran utilidad para mejorar la práctica docente, ya que en estos espacios se compartían experiencias y paulatinamente fuimos conociendo y entrelazando la teoría con la práctica, dichos conocimientos influyeron en el trabajo dentro del aula, mejorando en la metodología que se llevaba a cabo y también en el trato hacia los niños en lo que respecta a la afectividad.

Una vez que egresé de la Normal, se dejó un año aproximadamente para ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, la cual ha servido para seguir en la actualización dentro de la labor docente para así poder cambiar actitudes, permitiéndoles a los alumnos poner en práctica los conocimientos

previos ya que éstos hacen que éstos reflexionen y no lleven a cabo las actividades de una manera mecánica.

En el capítulo siguiente se hace una conceptualización de los referentes teóricos en los que se apoya la problemática detectada.

CAPÍTULO II

ASPECTO TEORICO QUE SUSTENTA LA PROBLEMÁTICA.

A. Lenguaje

Nuestros antepasados sintieron la necesidad de comunicarse entre sí, sus sentimientos y creencias, por medio de pinturas rupestres, dibujos, danzas primitivas, etc,. Esta manera de comunicación les dió buen resultado mientras andaban de un lugar a otro y se desarrollaban en pequeños grupos, después cambiaron su manera de organizarse de una manera muy diferente, ya que aparece la agricultura y se van conformando comunidades más grandes, lo cual requirió un cambio social, cultural y económico. “El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con el de nuestros semejantes”.³

Mediante el lenguaje se lleva a cabo la comunicación de un grupo; de esta manera se da cuenta, que mientras que el hombre se desenvuelve, el lenguaje también se desarrolla. Siendo una de las tantas maneras en que el hombre se comunicaba. Uno de los medios que ayudan al lenguaje que se dan sobre la base del idioma son la mímica y los gestos.

Siendo el lenguaje oral una herramienta indispensable para la comunicación, pues constantemente se hace uso de él, porque es necesario para vivir. Dentro de un grupo se dan situaciones, al hacer un intercambio de

³ U.P.N. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Antología básica. Lenguaje Total: La manera natural del desarrollo del lenguaje. México D.F. 1992. pág. 12

opinión acerca de un tema a tratar, como por ejemplo cuando están dando su punto de vista de manera grupal, cuándo están interactuando en equipo para hacer una exposición y al presentar ésta, todo esto se debe aprovechar para que el alumno vaya ampliando su competencia lingüística.

1. Lenguaje escrito.

La escritura es una representación gráfica, es un trabajo creativo del hombre, la cual utiliza para comunicarse y está cimentada en el conocimiento del lenguaje oral. Puede al igual que la lectura ser un instrumento elemental para tener acceso a información particular de distintas áreas.

El lenguaje escrito es una actividad que se desarrolla dentro de la escuela como fuera de ella. Es aquí donde se le debe hacer ver al alumno la importancia de la comunicación escrita y que desarrolle su capacidad para hacerlo, obteniendo para si mismo grandes beneficios. “La escritura tiene una función de registro, posibilita el distanciamiento del escribiente con respecto a su propio mensaje; funciona como mecanismo de regularización y control social sobre la conducta del individuo, y cumple una función estética”.⁴

Una civilización no se puede concebir sin la escritura, es incomprendible pensar en una sociedad sin ésta, sin ninguna obtención de información que proporcionan los diferentes tipos de texto.

Por lo anteriormente mencionado, el lenguaje escrito se ha hecho especialmente para ser leído. Para transmitir pensamiento, sabiduría, lo que se ha aprendido y sentido, lo dejan escrito, para que no sean olvidados en el abandono. La persona que escribe, desea que otro tome en cuenta sus palabras; que las reciba por medio de la lectura.

⁴ S.E.P. Español. Sugerencias para su enseñanza. México D.F. 1995. pág. 55

2. Lectura

La lectura juega un papel muy importante en nuestra vida diaria, por lo que es necesario hacer una reflexión profunda de ésta.

A la lectura se le relaciona muy estrechamente con la escuela y también como un mal para alcanzar algún grado académico y esto hace ver a la lectura como un impedimento y un castigo por parte del alumno, especialmente en esta época en que existen otros medios de comunicación. Tales lectores ven el acto de leer como algo que está fuera de sus intereses, como una actividad que no les da una manifestación placentera sino como una actividad inútil.

La lectura incluye una relación de quién lee con quién escribió el texto. Uno de los resultados de esta situación es que para el niño, la lectura la relaciona con el aburrimiento y como consecuencia se despierta en él cierta apatía por leer; esto se da porque al niño no se le presenta una gran variedad de textos y por otro lado tiene que memorizarlos, aunque estos escritos estén fuera de su capacidad de conocimiento.

3. Comprensión lectora

Anteriormente la comprensión lectora se daba nada más en la repetición textual del contenido y que la persona que leía era receptora de esa repetición.

Esto trajo como consecuencia el establecimiento de métodos de enseñanza que tenían como objetivo el aprendizaje mecánico de las letras, a continuación una comprensión literal del texto, después la obtención de un significado global del texto y por último la emotividad del lector. Todo esto da

como resultado que se tome a éste como un ser pasivo, dejando por un lado que sea analítico y reflexivo, haciendo que esté repitiendo en voz alta palabra por palabra y no esté comprendiendo lo que lee y nada más descifre sin cometer errores; hace un reconocimiento simple de letras, que no tienen un significado amplio. “Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.”⁵

Para una buena comprensión de la lectura es muy importante tomar en cuenta los conocimientos previos que el lector tenga a cerca del tema que se trate, de la escritura y del mundo en general. Todo individuo, independientemente de su clase social y cultural trae consigo dichos conocimientos, lo cual se tiene que aprovechar para que haya un mayor conocimiento. Una lectura hecha en cierto momento de la vida da cierto mensaje, más sin embargo al volver al leer la misma lectura en otro momento, se dará otra manera de pensar sobre lo leído y siendo así, quiere decir que el pensamiento ha evolucionado al contemplar las cosas de diferente manera. Se dice entonces que la comprensión lectora es relativa, ya que el conocimiento no se construye una sola vez y para siempre, sino que se va reconstruyendo conforme pasa el tiempo. Lo cual hace un conocimiento más objetivo.

Además de que no existe una sola forma de comprender cada texto, cada individuo interpreta a su manera, según su capacidad de asimilación, acomodándola de acuerdo a las características del texto.

Al niño se le tiene que presentar primeramente lecturas de tramas fáciles a medida que vaya creciendo su capacidad intelectual, podrá entender material

⁵ S.E.P. GOMEZ Palacio Margarita. La lectura en la escuela. México D.F. 1996 pág. 19

más difícil. El individuo culto podrá leer materiales más complicados y abstractos, pero ya puede comprenderlos. A su vez éstos materiales irán cambiando a éste y le darán más herramientas para asimilar las ideas más difíciles.

El lector además del conocimiento que tiene del sistema alfabético convencional, utiliza ciertas habilidades, llamadas estrategias de lectura, que él pone en juego para construir significados del texto.

Estas estrategias, según Goodman son la de muestreo, por medio de la cual, el lector selecciona, ya sea palabras, ilustraciones o ideas para predecir el contenido; también esta la predicción, en donde el lector predice el contenido de un tema a partir del título, de las ilustraciones o la distribución espacial del texto; otra es la anticipación, es la posibilidad de deducir cuando se hace la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, la palabra o letras que aparecen en seguida; la inferencia, es donde se deduce información que no se encuentra en el texto; la confirmación, la cual la usa el lector para confirmar la anticipación que hizo del texto y la autocorrección, cuando el lector rectifica su anticipación al ser ésta incorrecta.

Italo Calvino dice:

Pienso que la lectura no es comparable con ningún medio de aprendizaje y de comunicación, ya que la lectura tiene su propio ritmo, gobernado por la voluntad del lector: la lectura abre espacios de interrogación y examen crítico, y en suma de libertad, la lectura es una relación con nosotros mismos y no únicamente con el libro, con nuestro medio interior a través del mundo que el libro nos abre.⁶

⁶LADRON De Guevara Moisés. La lectura. México D.F. 1994. pág. 12

Los buenos libros deben ser unos de los recursos principales dentro de progreso individual, pues por medio de éstos el individuo tendrá más elementos para afrontar situaciones que se les presenta en su vida diaria. Estos pueden formar parte de la socialización ya que da oportunidad de discusiones entre los hombres.

Los conocimientos que los niños tengan acerca de la lectura que los lleva a apreciar los libros y a estimar el tiempo que destinan a la literatura serán más positivos si se da a conocer lo literario y el deleite que los libros pueden brindar.

B. Teoría Psicogenética

Una de las teorías psicológicas que explican el desarrollo del ser humano, es la teoría psicogénetica de Jean Piaget en donde se habla que el desarrollo del pensamiento se da por etapas.

Etapa sensorio-motriz (0-2 años). en esta etapa el niño recibe información a través de los sentidos, realizaciones y movimientos del cuerpo, las acciones son dirigidas a un objeto, organiza esquemas sencillos para construir esquemas de nivel superior.

Etapa preoperacional (2-7 años). Se comienza a dominar las operaciones. El pensamiento es irreversible (no percibe el proceso) solamente en los estados iniciales o finales.

Es el primer paso de la acción a la reflexión, es la interiorización de la acción (está limitada a futuro). En esta etapa el niño es egocéntrico, es un nivel de pensamiento en que él percibe las cosas y él es el centro del mundo, se presenta el animismo, (que le da vida a las cosas). Inicia el

manejo de las operaciones de clasificación y seriación, obtiene la noción de la conservación de la materia.

Etapa de operaciones concretas (7-11 años). El niño maneja un pensamiento práctico, pensamiento reversible, operaciones de clasificación, seriación, concepto de número, conservación de la materia y peso, hay un sistema lógico del pensamiento, solo que sujeto a lo físico.

Durante esta etapa que es la que nos ocupa, el niño empieza a descubrir las funciones de la lectura y la escritura; las ventajas, los usos, inclusive el placer de leer. La clasificación nos permite reconocer las reglas básicas de la lectura y la escritura, descubre que el referente no tiene nada que ver con el tamaño de la palabra, va reconociendo la direccionalidad de la lectura que es de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Su pensamiento es reversible porque puede seguir diferentes direcciones, puede regresar en los procesos, puede establecer relaciones entre los fenómenos; el pensamiento empieza a ser constante y es más fácil de aprovechar las experiencias.

Etapa de operaciones formales (11 años en adelante). Tienen un pensamiento formal reversible, lógico hipotético deductivo y organizado, un pensamiento abstracto e ilimitado.

Durante la presentación de estas etapas ocurren cambios que se dan con los factores de maduración, experiencia y transmisión social.

El individuo para asimilar y estructurar todo lo que le llega del medio circundante, necesita de algunas condiciones fisiológicas una de ellas es maduración: lo cual hace posible que intervengan otros factores los que

ayudan al proceso de aprendizaje. Entre más edad tenga un niño, más desarrollada tendrá sus estructuras mentales, que actúan en forma organizada.

En cuanto a la experiencia se dice, que cuanto más contacto tenga un niño con los objetos del medio que lo rodea es más factible que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos, al explorarlos y manipularlos y al ir aplicando sobre ellos distintas acciones, obteniendo dos tipos de conocimiento: el del mundo físico y el del mundo lógico matemático.

Respecto a la transmisión social; el niño en su vida diaria recibe información de los demás ya sea de sus padres, hermanos, medios de comunicación, etc. cuando dicha información es contraria a la hipótesis que este tiene, se pueden producir en él varios efectos.

Dicha contrariedad, pone en conflicto al niño, lo cual es muy importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que éste intenta solucionar estos conflictos, llegando a sus propias conclusiones tratando de encontrar repuestas satisfactorias; es aquí cuando se da el equilibrio siendo éste el que coordina los factores que intervienen en el aprendizaje.

Tomando en cuenta estos factores, cambian los comportamientos del niño al adaptarse al medio que lo rodea, así van cambiando sus estructuras mediante dos procesos: el de la asimilación, que es cuando el niño utiliza lo que ya sabe ante una situación, y el de la acomodación, a través de éste el individuo desarrolla un nuevo comportamiento ante una problemática y se va ajustando a lo que se le presenta dando como resultado un equilibrio, el cual será de momento porque durante su desenvolvimiento se enfrentará a nuevos retos.

Los alumnos de segundo grado, necesitan material que contenga imágenes en el texto a leer, ya que están en un momento de su desarrollo, en que esto es muy importante para ellos, pues facilitan el desarrollo de la lectura.

En esta etapa se inclinan por los cuentos, lo cual debe de aprovecharse para fomentar el hábito de la lectura, también le atraen aspectos positivos de los personajes que surgen dentro de la historia.

C. Didáctica crítica, una alternativa para replantear la labor docente.

Para esto es importante mencionar como se ha venido dando la educación a través del tiempo, en donde anteriormente la enseñanza se daba de una manera tradicionalista, en la cual el alumno era receptor del aprendizaje; que tenía que retener y repetir. En este modelo el papel del profesor era el de autoritario, es dominador del conocimiento y toma mucho en cuenta los valores, posteriormente con el estudio de diferentes sistemas de educación apareció la tecnología educativa, en donde el maestro tecnicista, usa premios y castigos, en este modelo el alumno es “activo” siempre y cuando tenga una conducta observable, que demuestre lo que aprendió.

En base a los modelos antes mencionados y haciendo una comparación de éstos, surge la didáctica crítica en la cual se coloca al niño como un ser pensante, que formula hipótesis y es capaz de tomar decisiones. De igual manera se supone desarrollar en los docentes una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y la autorreflexión.

La didáctica crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros

y el significado ideológico que subyace en todo ello. Consideramos por otra parte, que es toda la situación de aprendizaje lo que realmente educa, con todo lo que interviene en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni detenta el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.⁷

Los objetivos de aprendizaje se describen como enunciados técnicos que conforman puntos de llegada de todo esfuerzo intencional y, por lo tanto, orientan las acciones que intentan su logro y establecen la medida de dicho esfuerzo.

Dichos objetivos que se integran en la programación didáctica, deben servir para planear la manera de cómo se va a evaluar y también para organizar los contenidos, los cuales pueden ser unidades temáticas, bloques, objetos de transformación, siendo así útiles para orientar al docente y al educando en el desarrollo de su trabajo.

Al formular objetivos de aprendizaje, el docente debe tomar en cuenta que; estos expresen con claridad los aprendizajes que se pretendan alcanzar, por medio de una reflexión de la práctica y formularlos de tal modo que integren el objeto de conocimiento o fenómeno de lo que se pretende estudiar.

Respecto a los contenidos, es importante que se organicen lo menos fragmentado que se pueda y que promuevan con frecuencia operaciones mentales de distinta índole, para que por medio de esto se pueda contemplar la realidad como una totalidad concreta.

⁷U.P.N. Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. Ant. Básica. México D.F. 1994. pág. 24

En esta didáctica el profesor y el alumno tienen que estar en una investigación constante, en donde habrá más momentos de análisis, reflexiones y de discusiones. El profesor pasa a ser un promotor del aprendizaje por medio de la cooperación.

Dentro de la didáctica crítica el aprendizaje se da como un proceso en donde los niños aprenden de los errores que cometen, al irlos corrigiendo. Aquí se le da más importancia al proceso que se lleva a cabo, que al resultado que se obtiene; por tal motivo las situaciones de aprendizaje que se plantean, tienen que ser generadoras de experiencias que promuevan la participación de los alumnos.

D. Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Todo este proceso de cambio de comportamiento de los alumnos al plantearles nuevas situaciones de aprendizaje; se evalúan por medio de un procedimiento que toma en cuenta el proceso que se lleva a cabo, llegando así a un aprendizaje útil. Uno de los componentes de la evaluación ampliada es su flexibilidad y apertura. Tomando en cuenta las experiencias que llevan a los resultados, más que estos mismos.

Es decir que para que se lleve a cabo una verdadera evaluación, se deben tomar en cuenta varios aspectos que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los cuales permiten al alumno reflexionar sobre su proceso de construcción.

De igual manera la evaluación va más allá de obtener un producto, sino que, por medio de ésta, se busca conocer los procesos y las dificultades por las que pasan los educandos para obtener un saber, y con esto buscar otras alternativas que den solución a dichas dificultades. La evaluación se concibe

como un proceso didáctico que ayuda al profesor a vigilar y mejorar la práctica docente. “La evaluación, entonces, apunta a analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo”⁸

Es también primordial tomar en consideración una evaluación inicial, ya que ésta permite saber que conocimientos trae el alumno, obteniendo así herramientas que dan información para saber de dónde partir, cual es el desarrollo del lector, cuales son las dificultades que presentan al hacer la lectura.

Para llevar a cabo una evaluación de comprensión lectora es importante seleccionar los textos, que sean apropiados a los niños del grupo, tomando en cuenta el tema, la complejidad sintáctica y la extensión de éste.

Que se planteen en forma oral y escrita, preguntas que permitan reflexionar a los alumnos, en las respuestas que ellos mismos dan, corroborándolas o corrigiéndolas y también que puedan dar su punto de vista.

La evaluación de la comprensión lectora se lleva a cabo en cuatro momentos:

El primer momento es la indagación de los conocimientos previos de los alumnos. En esta etapa el maestro propicia una interacción con los miembros del grupo , en donde ellos hacen un intercambio, de la información que poseen de cierto tema, con la cual pueden ampliar sus conceptos, construyen nociones y que además expresan sus opiniones.

⁸ Ibidem pág. 36

Todo esto lleva a que se vayan adentrando a la lectura y que tengan interés por realizarla. Antes de que hagan ésta se les dice el propósito para la cual van a realizarla. Se les pide que lean con atención para que contesten las preguntas, las cuales pueden ser orales o escritas.

Un segundo momento es cuando los alumnos leen los textos, esta actividad se hace de una manera individual. Se entrega el texto a cada alumno, para que lo lea de manera que prefiera, en silencio o en voz alta. Cuando se hace la lectura en voz alta se registran las estrategias de lectura que el niño va realizando, con el fin de saber que obstáculos se van presentando para la comprensión.

Dentro del tercer momento; los alumnos responden a las preguntas: También esta es una actividad individual, se da cuando el alumno ha terminado de hacer la lectura, se pregunta por parte del maestro, si puede en esos momentos contestar las preguntas, si no es así puede volver a hacer la lectura, de lo contrario se entrega el cuestionario para que de respuesta.

En otro momento que sería el cuarto, se hace un análisis e interpretación de las respuestas que los niños dieron, permitiendo conocer si estas son adecuadas, poco adecuadas o inadecuadas, lo cual ayudará a determinar si comprendió el texto, una parte de éste o no hubo comprensión, esto ayuda al docente a identificar los avances logrados por los alumnos y también que dificultades presentan.

E. Investigación acción participativa como método para investigar y llegar a una solución.

Tomando en cuenta que en el transcurso de la vida se da un interactuar del individuo con el medio que lo rodea, teniendo la necesidad de

intercambiar experiencias, deseos, sentimientos; obteniendo de ello elementos que le ayuden a cambiar su conducta.

Hoy en día las exigencias educativas son de que se logre una educación de calidad, para lo cual el profesor siente la necesidad de actualizarse con el propósito de transformar su práctica docente.

La investigación es de suma importancia para la humanidad ya que por medio de ésta se han logrado cambios que permiten una mejor forma de vida. Dentro del ámbito educativo dicha investigación tiene gran influencia, porque gracias a ella se están utilizando métodos y técnicas que facilitan el aprendizaje. Esta nos proporciona herramientas que nos sirven para mejorar nuestra labor.

Dentro del contexto escolar se plantean situaciones, tanto para los alumnos como para el personal docente, en donde se realizan un sinnúmero de actividades, que con el tiempo se vuelven rutinarias y se deja de lado el objetivo, del por que se llevan a cabo.

Es importante reconocer, que es lo más relevante que se realiza diariamente, para que el maestro vaya cambiando su práctica reflexivamente, que ayude a que ésta no se vuelva en algo mecánico, sino que se dé cuenta del por qué , para qué y del cómo. Por medio de la investigación.

Por medio de la investigación acción el docente se sitúa como facilitador del aprendizaje, en donde los alumno elevan al máximo su aprovechamiento respecto a los objetivos del currículo, desarrolla en el profesor la capacidad de distinguir la dirección adecuada al contender con situaciones concretas, complicadas y problemáticas.

El docente debe de estar en constante investigación para poder organizar el proceso educativo, dentro del salón de clases, mediante la reflexión crítica. En razón de que: “La investigación acción suministra un método para poner a prueba las prácticas educativas y mejorarlas, así como basar las prácticas y los procedimientos de la enseñanza en investigaciones y conocimientos técnicos teóricos organizados por los enseñantes profesionales”.⁹

Por lo anteriormente mencionando es importante que el profesor, cuente con un conjunto de elementos que le permitan desarrollar y mejorar su práctica, haciendo los cambios que vayan de acuerdo a las necesidades del grupo.

Teniendo en cuenta que un investigador crítico debe partir de situaciones vividas en el proceso de enseñanza aprendizaje con el propósito de transformar esa realidad social.

Como apoyo a lo anterior:

La plena misión de una ciencia educativa crítica requiere participantes que colaboren en la organización de su propia ilustración, y que estos tomen decisiones sobre cómo van a transformar sus situaciones, así como un análisis crítico permanente a la luz de las consecuencias de tales transformaciones, con el fin de respaldar el compromiso de discurso científico, los procesos de ilustración y de la acción gráfica.¹⁰

A continuación se presentan los tipos de proyectos que buscan aminorar o dar solución a las diferentes problemáticas suscitadas en el ámbito educativo, así mismo contiene las estrategias didácticas y la calendarización de las mismas.

⁹U.P.N. Investigación de la práctica docente propia. Ant. Básica. México D.F. 1995. pág. 39

¹⁰ Ibidem. Pág 28

CAPITULO III

NUEVA FORMA DE LLEVAR A CABO EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.

A. Tipos de proyecto

Para transformar la práctica docente es necesario buscar alternativas que puedan dar solución a problemáticas que se presentan dentro de una Institución Educativa, siendo éstas variadas por lo que se decide por la que le es más significativa. Para esto se elige un tipo de proyecto el cual nos da pautas a seguir para poder contrarrestar dicha problemática.

Antes de hacer mención del tipo de proyecto de ésta problemática, se hablará brevemente de los otros dos:

Uno de ellos es el de Gestión Escolar; en este tipo de proyecto se involucra a los docentes que integran una escuela, los cuales toman decisiones para mejorar, los recursos, organización, espacios de dicho centro escolar permitiéndoles así una superación profesional y lograr propósitos educativos permitiendo la calidad de los mismos. Así mismo se da una apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad.

Otro de éstos es el de Acción Docente siguiendo los pasos de este proyecto se puede dar solución a problemas del grupo, que no tengan que ver con los contenidos del programa educativo, sino que son más bien a problemas que se dan también dentro del grupo, pero relativo a lo afectivo, al aspecto social de niños y niñas, en la cual se busca dar participación a padres de familia, colectivo escolar, comunidad y alumnos, en la realización de actividades para una posible solución de dichos problemas.

Y por último tenemos el de Intervención Pedagógica, que trata de problemas que surgen dentro del aula respecto a los contenidos curriculares de las asignaturas de educación primaria.

Cada uno de los proyectos tiene su importancia dentro del quehacer docente, ya que por medio de éstos se puede lograr dar solución a los diferentes problemas que se presentan en él.

Dentro de este proyecto se le da más importancia a las relaciones que se dan entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de elaborar un proyecto que le ayude a salir adelante .

El proyecto de Intervención Pedagógica, fue por el que se optó para este problema que es de comprensión lectora, siendo que éste tiene que ver con contenidos escolares, además que nos permite buscar estrategias adecuadas para ello, tomando en cuenta las necesidades educativas del grupo, como también las de cada infante, llevando a cabo algunos ajustes los contenidos para tales necesidades.

Para llegar a favorecer la capacidad de creatividad en los alumnos y para que éstos se apropien de un aprendizaje significativo, se requiere de que el profesor sea creativo y que esté en la mejor disposición de hacer cambios en la metodología, en los enfoques tradicionales de enseñanza, para poder así estimular y dar al alumno elementos que le ayuden en dicho aspecto.

Por lo que es necesario elaborar estrategias que vayan de acuerdo a los intereses y a la edad del niño. Dichas estrategias, deben ser llamativas y que despierten en él , el gusto por la lectura.

B. Idea innovadora, transformadora de la realidad.

Una posible solución, es en primer lugar, diseñar una estrategia para que los alumnos puedan tener más contacto con los libros del rincón de lecturas y que éstos no se mantengan en un librero encerrados.

También involucrar a los padres de familia , para su colaboración en la formación de una pequeña biblioteca dentro del aula, con la aportación de diferentes tipos de textos, como; cuentos, libros, periódicos, revistas de acuerdo a los intereses de los niños.

Además que los padres de familia se comprometan a leer cuentos junto con sus hijos, para que comenten sobre éste y se encarguen del cuidado de dicho libro. Organizar visitas a la biblioteca de la ciudad, leer cuentos u otras informaciones en voz alta. Crear un espacio para la lectura libre.

Que los niños escojan los libros y puedan continuar la lectura en casa o en el recreo, que lean simplemente por placer, sin estar preocupados por equivocarse al leer y de interrumpir ésta para contemplar alguna ilustración que le llame la atención, ofreciéndoles así una experiencia satisfactoria y libre de lectura. Así mismo se pretende realizar estrategias por medio del juego, para que éstas sean más atractivas y de interés para ellos.

Es importante que el profesor a partir de su experiencia busque opciones didácticas para poder resolver soluciones problemáticas presentadas dentro del grupo que atiende, para poder así promover el aprendizaje de la comprensión lectora.

Cuando el niño le da sentido a lo que lee, él podrá comprender dicha lectura y así podrá comunicarse dando y recibiendo información del mundo

que lo rodea."leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y usarlo con fines específicos" ¹¹.

De acuerdo a las experiencias que presentan los niños, el docente debe de crear y adaptar diferentes actividades que favorezcan a todos los involucrados en el proceso, interactuando, el nuevo conocimiento con el que ya tenían.

Desde un enfoque constructivista en donde la comprensión lectora, se entiende como un producto de la reconstrucción del contenido de un texto, las estrategias se deben de dar de diferentes maneras de aprendizaje: análisis, reflexión, lectura, redacción, discusión, investigación, etc. y usando diferentes tipos de recursos del mundo circundante del niño. Para esto las experiencias que va teniendo el sujeto en su contexto social son muy importantes ya que contribuyen progresivamente al desarrollo de su conocimiento.

El infante va construyendo su realidad de acuerdo a sus estructuras mentales, las cuales se van modificando paulatinamente para adaptarse a la realidad cuando éste trata de interpretarla. Que al plantear situaciones de aprendizaje individuales se den las participaciones de grupos pequeños y dentro de todo el grupo. Y algo importantísimo que generen en los alumnos el ímpetu de seguir aprendiendo y que además desarrolle se capacidad de tomar determinaciones y sepa aplicarlas.

La alternativa de solución, conlleva algunas estrategias, las cuales tienen actividades específicas para ayudar a los alumnos a que tengan una participación activa con el texto para llegar a la comprensión de lo que está escrito.

¹¹ S.E.P. Libro para el Maestro. Español primer grado. México D.F. 2000. pág. 7

Dichas estrategias están estructuradas de acuerdo al desarrollo del niño, para el trabajo diario dentro del salón de clases, en donde se favorezca la interacción del alumno con el objeto de conocimiento, por lo que: “ Las estrategias que se usan para manejar situaciones, son, no solamente constructivas, sino también adaptativas. Son soluciones creativas a los problemas recurrentes” ¹²

También se toma en cuenta el recurso del juego, ya que en esta edad los infantes se inclinan con mayor énfasis hacia él, además que, por medio de éste se hagan menos tediosas las actividades y ellos tengan la oportunidad de intervenir con sus propias creaciones.

De acuerdo con la teoría sociológica, el juego favorece el desarrollo afectivo en las actividades grupales, compartidas por niños de diferentes edades y medios sociales, ampliando así su espacio de comunicación con grupos fuera de la familia, favoreciendo la socialización.

El juego dentro de la vida del niño, ocupa un lugar especial ya que por medio de éste el niño es capaz de desarrollar su creatividad que es una de las características del pensamiento humano, lo cual permite aprovechar la imaginación, la sensibilidad, los conocimientos y la experiencia. Es por eso que nosotros como maestros debemos de tomar muy en cuenta este aspecto para integrarlo con más frecuencia dentro del grupo escolar.

Un niño que se desenvuelve en el ambiente del juego desarrolla sus estructuras, pudiéndose adaptar al contexto en el cual se inserta, según Piaget. Siendo éste un medio para desarrollar la capacidad manual, la fantasía, la curiosidad por descubrir, el pensamiento y el razonamiento.

¹² Ibidem pág. 79

El profesor debe tener en cuenta que los recursos didácticos, son un elemento de gran ayuda para favorecer y facilitar el aprendizaje.

El material que se les presenta a los alumnos juega un papel muy importante, ya que el niño se interesa a través de éste; siempre y cuando se haga un buen manejo de él, en las actividades a realizar. Para seleccionar dicho material debe tomarse en consideración, la forma de ser del educando, la edad con la que cuenta y las experiencias que él tiene.

La alternativa que aquí se diseña es con el propósito de dar solución o aminorar dicha problemática. Para ello se ha pensado en actividades en donde los alumnos interactúen con textos escritos y den su punto de vista para lograr despertar el interés en el alumno por la lectura.

C. Plan de trabajo.

El siguiente plan de trabajo contiene un conjunto de elementos que permiten llevar un control de las actividades planteadas, dichos elementos son los que se muestran a continuación:

ESTRATEGIA	OBJETIVO	RESPONSABLES	TIEMPO	MATERIAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
Formación de la biblioteca.	Que los libros estén al alcance de los niños y dispongan de ellos.	Padres de familia, alumnos y maestra.	Primeras tres semanas de clases.	Cuentos, diccionarios, revistas, etc.	Lista de cotejo.
¿Qué será?	Que el alumno	Maestra y alumnos.	Una vez por	Escritos de diferentes	Escala estimativa.

	reconozca diferentes tipos de texto.		semana. Mes Octubre.	textos.	
Visita a la Biblioteca.	Que el alumno se inicie en el conocimiento del manejo de una biblioteca.	Alumnos y maestra.	Una vez en el mes de Octubre.	Libros de la biblioteca, cuaderno y lápiz..	Lista de cotejo.
Textos narrativos.	Que los niños reflexiones sobre el texto.	Alumnos y maestra.	Una vez por semana. De Nov- a Dic.	Copias de textos y cuestionarios.	Escala estimativa.
¡Vamos contra el monstruo!.	Favorecer el hábito de la lectura.	Alumnos y Maestra.	Una vez por semana de nov- dic.	Tarjetas con dos caminos y dibujos de libritos.	Lista de cotejo.
¡Manos a la obra!	Favorecer el gusto por la lectura.	Alumnos y maestra.	Dos veces por mes de Sept- Dic.	Cuento, colores, popotes, hojas blanca, cartulina, etc.	Lista de cotejo.

D. Estrategias diseñadas para solucionar y/o aminorar las dificultades de comprensión lectora.

Estrategia 1: formando la biblioteca.

Propósito: Formación de una pequeña biblioteca en el salón, para que los libros estén al alcance de los niños y puedan disponer de ellos más libremente.

Material: Cuentos, revistas infantiles, folletos, periódicos, cancioneros, recetarios, diccionarios, etc, . Todos estos de acuerdo al segundo grado de primaria.

Desarrollo: Se lleva a cabo una reunión con los padres de familia para darles información sobre la biblioteca y con qué fin se va a organizar ésta. En dicha reunión se les pide que proporcionen el material antes mencionado, acordándose ahí como se realizará la recopilación de éste, la cual se hará durante 3 semanas, aunque el periódico y revistas se estarán proporcionando durante todo el ciclo escolar.

También se informará a los padres de familia que los libros se prestarán para llevarlos a domicilio y que ellos se comprometan, además de cuidarlo, a leerlos junto con los niños y platicar sobre el cuento o material escrito que se haya llevado, con el fin de que nada más se quede en una lectura superficial. Cada padre de familia firmará una carta de compromiso. (Ver anexo 4)

En otra sesión se platica con los niños sobre esta biblioteca. Entre todos elaboran un reglamento para el uso de los libros y así poder llevar un control de estos. Después se dará la oportunidad de que ellos organicen el material, dando su punto de vista de cómo colocarlo y en qué lugar del salón.

Evaluación: Se hará un registro de la participación de los padres de familia y alumnos. Se utilizará una lista de cotejo. (ver anexo 5)

Estrategia 2: ¿Qué será?

Propósito: Que los niños reconozcan diferentes tipos de texto.

Material: Escritos de diferentes textos, como recetas, obras de teatro, cuentos, noticias, instructivos, cara de un payaso y tarjetas con el nombre del texto. (Ver anexo 6).

Desarrollo: Se inicia leyendo cualquiera de los textos antes mencionados y se cuestiona a los alumnos, por ejemplo: se lee una obra de teatro; ¿por qué en las obras tienen que escribirse los nombres de los personajes? ¿también se dice como es el escenario? ¿por qué?. Y así sucesivamente según sean las respuestas de los niños. Una vez analizado cada uno de los textos, se pega en el pizarrón la cara de un payaso, la cual contiene los textos antes mencionados. Por turnos pasan los niños a sacar de la boca del payaso un escrito, lo leen en voz alta, nada más unos cuantos renglones y el resto del grupo adivina de que tipo de texto se trata. Al niño que adivine se le entrega una tarjeta con el nombre del texto. El alumno que reúna más tarjetas gana.

Evaluación: Se llevará por medio de una escala estimativa, donde se registra si el niño reconoce los tipos de texto. (Ver anexo 7)

Estrategia 3: Visita a la biblioteca de la localidad.

Propósito: Que los alumnos conozcan el manejo de una biblioteca, la usen para consultas o para lo que gusten leer.

Material: Libros de la biblioteca, cuaderno y lápiz.

Desarrollo: Se organiza la visita a la biblioteca municipal, se cuestiona a los niños si ellos han visitado alguna, que les ha parecido y que se les hizo más interesante.

Al llegar a la biblioteca se habla con el encargado para que les dé a los niños algunas indicaciones sobre el manejo de los libros.

Se guía a los alumnos para que lean un libro el que ellos gusten, y narren de manera escrita de lo que trata éste y que fue lo que más le gustó de él

Evaluación: Hacen un escrito de la importancia de contar con una biblioteca, lo leen grupalmente y se complementa, según se requiera. Se registra por medio de un lista de cotejo.(Ver anexo 8)

Estrategia 4: Textos narrativos.

Propósito: que los niños hagan inferencias sobre el texto.

Material: Escritos de diferentes textos narrativos y cuestionarios.

Desarrollo: Se le entrega a los niños copias de los textos. Se les hacen preguntas para saber de que creen que trata la lectura, en base a la ilustración; una vez hecho esto, se les pide que hagan una lectura individual, ya que todos hayan terminado, se les entrega una hoja con preguntas de acuerdo con lo que leyó, las cuales contestarán según se les pida. (ejemplos de textos narrativos y cuestionarios.(Ver anexo 9 y 10.)

Evaluación: Se tomará en cuenta las respuestas al cuestionario, recabándose la información en el diario de campo, transfiriéndose después a una escala estimativa. (Ver anexo 11)

Estrategia 5: ¡Vamos contra el monstruo!

Propósito: Que el alumno desarrolle el hábito de la lectura.

Material: Una tarjeta con dos caminos para cada alumno y dibujos de libros pequeños. (Ver anexo 13)

Desarrollo: Se les entrega el caminito a cada niño para que le anote su nombre y lo pegue en un lugar visible dentro del salón. Se les explica que en la tarjeta uno de los caminitos será para el monstruo y el otro para ellos, y que por cada cuento que lean, escriban lo que entendieron y dibujen algo respecto al cuento, se les entregará un dibujo con un pequeño libro, al cual le anotan el nombre del cuento y lo pegan en el caminito donde se encuentra su nombre , en caso de que lea el cuento y no haga lo antes mencionado , va avanzar el monstruo. Cada viernes se da un espacio para llevar a cabo dichas actividades.

Evaluación: Los niños hacen un escrito de la importancia de la lectura y se registra el interés que muestra el alumno por la lectura de cuentos, por medio de una lista de cotejo. (Ver anexo 14).

Estrategia 6: ¡Manos a la obra!

Propósito: Que los niños tomen gusto por la lectura a través de representaciones teatrales.

Material: Hojas de papel, colores, popotes o palillos, un cuento de interés para los alumnos , cartulina y pegamento.

Desarrollo: Se organiza al grupo por equipo (por afinidad). Se les entrega el material. Antes de leer el cuento se muestran las ilustraciones a los niños para que digan de qué creen que se trata el cuento, a continuación se lee en voz alta, con el énfasis requerido, haciendo comentarios sobre el texto cuando sea necesario. Se explica que en la hojas dibujarán los personajes del cuento, dentro del equipo se ponen de acuerdo cual dibuja cada quien. Colorean y recortan su dibujo, lo pegan en cartulina y le ponen un popote para mover su títere, con el cual se hace una representación del cuento.

Evaluación: Escriben que se les hizo más importante del personaje que representaron en la obra. Se registra a través de una lista de cotejo. (Ver anexo 15).

En seguida se da a conocer el análisis e interpretación de resultados que arrojan las estrategias en su aplicación, así como también las categorías obtenidas .

CAPÍTULO IV

IMPACTO DE LA ALTERNATIVA EN EL GRUPO

A. Análisis e interpretación de resultados.

Estrategia: Formando la biblioteca.

Propósito: Que los libros estén al alcance de los niños y dispongan de ellos.

Se lleva a cabo una reunión con los padres de familia en la primera semana de clases. De los 23 padres asisten 20, a los cuales se les da información sobre la biblioteca del aula y para la cual se les pide el material (cuentos, periódicos, revistas y diccionarios).

Todos los asistentes están de acuerdo, una de ellas dona el material para hacer un pequeño librero. También se les dice sobre la carta compromiso que firmarán, comprometiéndose a leer el cuento con su hijo, platicar sobre el contenido de éste, sobre el cuidado del libro y la devolución oportuna de éste.

Se ha dado una buena respuesta en cuanto a la donación del material, teniendo en estos momentos un total de 45 cuentos cortos y largos. También han mandado el periódico de la sección infantil llamado el papalote y algunos diccionarios.

Esta pequeña biblioteca se instaló un poco después de la fecha programada por el motivo de no tener espacio en el salón de clases ya que éste estaba muy pequeño.

Se platica con los alumnos sobre dicha biblioteca y con la participación de la mayoría de los niños se hace un reglamento para el uso de los libros el cual queda de la siguiente manera:

- _ Guardar silencio.
- _ No comer
- _ Colocar los cuentos en su lugar.
- _ Entregar a tiempo los libros que se lleven a casa.
- _ No tomar el libro que este leyendo otra persona.
- _ Tener cuidado al hojear el libro, para no maltratarlo.
- _ Tener las manos limpias.

Se elabora una lista con el nombre de los niños para que se encarguen de llevar el control de los libros y no se vayan a extraviar (un equipo cada semana).

Se les ayuda a clasificar los libros para ponerlos en un lugar específico de tal manera que les pueda facilitar el manejo de éstos.

El equipo que recién inicia se le dificulta un poco para hacer el registro, pero conforme pasa el tiempo le es menos difícil.

Se ha establecido un horario para leer los cuentos, los Miércoles y los Viernes una hora cada día, aunque los niños que terminan alguna otra actividad pueden hacer uso del rincón si así lo desean.

Los primeros días que se lleva a cabo esta actividad hubo un poco de desorden varios niños se sentaban a platicar con su cuento en la mano y otros veían los cuentos y los dejaban en el librero, se les pregunta a las niñas porque hacen esto, contestan que para ver cual les gusta más e iniciar con

ese, por lo que se observa que los exploraban para buscar algo de su interés, cuando se termina el tiempo pido que dejen una tarjetita en la página que se quedaron y entreguen los libros a los encargados.

Volvemos a retomar el reglamento y analizamos el comportamiento de ese momento, en el cual los niños y las niñas estuvieron comentando el comportamiento de algunos niños inquietos que estuvieron molestando a los demás, para esto se habló con ellos sobre la importancia de los libros que ahí se encuentran y mostrándoles algunos para que vieran que son interesantes y encontrarán muchas cosas si les prestan atención quedando de acuerdo en cumplir con el reglamento que ellos mismos propusieron.

En otra sesión se destina una banca especial para los encargados y se puedan organizar un poco mejor. Estas actividades se llevan a cabo casi siempre con los 23 niños alumnos de este grupo.

Para lo de la entrega del periódico, dió resultado nada más las primeras semanas para después olvidarse de ello.

En el mes de octubre se agregan los libros pertenecientes a la escuela, los cuales llamaron mucho la atención de los niños, porque luego se acercaron a hojearlos y a leer los títulos de cada uno, habiendo tres de ellos que no se acercaron, siendo los mismos que casi no llevan cuentos al menos que esté uno pendiente de ello.

Para evaluar esta estrategia se elaboró una lista de cotejo para registrar que tanto se involucraron los padres en la aportación de material para la biblioteca, lo cual arrojó que en un inicio de las 23 madres, 20 si colaboraron, de las cuales 10 siguieron haciendo la entrega del periódico y de las tres restantes que no participaron en ninguna de las dos actividades es porque no

tienen los recursos para hacerlo , no obstante los hijos de ellas si han llegado a tener un contacto libre con los libros al igual que el resto de los niños. No se logró que todos los padres participaran debido a que hizo falta llevar a cabo otras reuniones para informarles sobre los faltantes del material de la biblioteca.

Estrategia: ¿Qué será?

10 de Septiembre

Propósito: Que los alumnos reconozcan diferentes tipos de texto.

Material: Escrito de diferentes textos: recetas de cocina, obras de teatro, cuentos, noticias, instructivos, una cara de payaso y tarjetas con el nombre de los tipos de texto.

Se da inicio leyendo una receta de cocina, pregunto a los niños se saben de que se trata y la mayoría dice que es de una receta de cocina, después pregunto, que si cómo se dieron cuenta y una niña dijo que porque decía los ingredientes y otros que porque ahí decía como hacer un platillo.

Seguimos con los otros textos, con el que se dificultó un poco más fue con los de obra de teatro y con las noticias. Analizamos cada una de ellas y conversamos en que se parecen y en que son diferentes. Se encontró que los que más se parecían era el cuento y la obra de teatro.

Se pega la cara del payaso en el pizarrón con los textos a trabajar dentro. Al estar pegando el payaso, los niños se levantan de su lugar para acercarse, tocar y preguntar que si para que es eso y les digo que es para llevar a cabo un juego con los textos que acabamos de analizar, se notaba cierta expresión en su cara por participar, ya que estaban muy motivados por el material que se usó.

Se genera cierto bullicio en un momento, para lo cual se pone orden para elegir a los niños que darán inicio con la lectura de los textos, para esto se les explica que van a adivinar de que tipo de texto se trata y el que lo haga correctamente obtendrá una tarjeta con el nombre de dicho texto, el que obtenga más tarjetas ganará.

Todos se ponen muy atentos cuando el primer niño empieza a leer, algunos niños no dejan que éste termine y dicen el nombre a gritos formándose un desorden para lo cual, se pide que dejen que el niño termine de leer y todos están de acuerdo en ello.

De los 23 niños, 10 obtuvieron más de la mitad de las tarjetas, para esto nos llevamos una hora aproximadamente, casi la mayoría del grupo quería continuar con la actividad, para lo cual se les dijo que en otra ocasión se haría.

Martes 17 de Septiembre.

Este día se les recordó a los niños del jueguito del payasito, se pusieron muy contentos y atentos para participar. Se volvió a elegir a otros niños, que ahora fueron 7, como en esta ocasión los niños ya sabían sobre las actividades a realizar y se llevó menos tiempo que la vez anterior.

Esta vez se hizo un pequeño cambio, en lugar de decirlo oralmente, lo dijeron por medio de la escritura en su cuaderno, para la entrega de las tarjetas se pasó por los lugares para revisar las respuestas, observando que algunos niños que no habían logrado obtener ninguna tarjeta la vez anterior, lograron obtener cuando menos dos, éstos estaban muy contentos por su adquisición, preguntando si íbamos a volver a jugar para obtener otras. En las otras dos aplicaciones sucedió algo parecido a las anteriores.

Ya al finalizar la aplicación quedó solamente un niño que no reconoce los tipos de texto habiendo cuatro que tienen dificultad para hacerlo y el resto reconoce con facilidad los tipos de texto que se trabajaron. Para lograr rescatar lo antes mencionado se llevaron a cabo anotaciones en una escala estimativa.

Dicha estrategia se llevó a cabo la mayor parte de las veces con un promedio de 21 niños de los 23 del grupo.

Los propósitos de dicha aplicación fueron alcanzados en más de la mitad del grupo, quedando algunos que necesitan un poco más de esta actividad los cuales fueron pocos. En esta estrategia se hace notar que hubo una gran participación, porque la cara del payasito les llamó mucho la atención y esto ocasionó que la mayoría logrará identificar los textos, por la atención que prestaban en la actividad.

El tiempo contemplado fue aproximado al planeado, por lo cual no hubo gran diferencia al que se llevó durante las actividades.

Estrategia: Visita a la biblioteca de la ciudad.

Propósito: Que los alumnos conozcan la biblioteca y para que le puede servir ésta.

29 de octubre

Se les pregunta a los niños si saben para que es una biblioteca y si han visitado alguna.

Cinco de los 22 niños explican que una biblioteca sirve para ir a informarse sobre algún tema, lo saben por sus hermanos mayores que han visitado ésta para hacer tareas, otros solamente dicen que para leer cuentos, uno de los niños dice que se encuentran muchos libros para “saber”, pero nadie ha visitado alguna.

Cuando se les pregunta que si les gustaría visitar la de la ciudad , todos dicen que si, nos ponemos de acuerdo para el material que vamos a llevar y como debe de ser el comportamiento dentro de una biblioteca.

Se pide a un padre de familia que nos apoye con una unidad para trasladarse hacia allá. También se pide permiso a cada uno de los padres de familia.

El día que se hizo la visita los niños estaban emocionados, cuando llegamos lo hicieron en orden, se pidió al encargado de la biblioteca que les diera a los niños indicaciones del manejo de los libros y de las áreas que la conforman. Todos muestran gran interés por lo que ésta persona les dice, algunos niños hacen preguntas sobre algunos libros que les llama su atención.

Se ubican en un área para que los niños puedan interactuar con los libros, se hacen comentarios con gran emoción, quisieran abrirlos todos, es sorprendente la inquietud que muestran.

Algunos niños hacen sus comentarios oralmente ya en el salón de clases, y otros de manera escrita.

Esta visita ha cumplido con el objetivo planteado, ya que la mayoría de ellos mostraron mucho interés por saber más de la biblioteca y reconoce para

qué le puede servir ésta, haciendo comentarios de que les gustaría volver, para leer algunos libros que les llamaron su atención. Lo anterior se observa en el registro que se llevó a cabo en la lista de cotejo con los rasgos anteriormente mencionados.

Para que se dé un conocimiento más amplio y permanente es necesario que el alumno interactúe con el lugar del que se le está hablando, por eso es importante que cuando se tenga la oportunidad de llevarlos a un determinado lugar, se realice una visita. Saliendo un poco de la rutina, al realizar actividades dentro del salón y/o en el patio de la escuela.

Estrategia: Textos Narrativos.

Propósito: Que los alumnos reflexionen sobre el texto.

Material: Copias de textos narrativos y cuestionarios.

La primera actividad se aplicó a 22 niños, de los 23 que asisten a este grupo.

Se conversa con los niños sobre el título del cuento y sobre lo que ellos conocen (conocimientos previos). Siendo el primer texto sobre un duendecillo, observándose que la mayoría participa porque ya han escuchado hablar de éstos, en sus casas y en la escuela.

La primera lectura es muy breve, por lo cual la mayoría terminó rápido de leer, aunque de estos niños 3 necesitan apoyo para hacer la lectura. Se les entrega el cuestionario correspondiente, con preguntas directas y otras de lo que ellos creen o piensan. A muchos de ellos se les dificulta contestar las preguntas porque quieren que el docente les diga que escribir.

La mayoría contestó apegado a lo escrito en el cuento, las preguntas de inferencia también lo hicieron así. Después de que contestan las preguntas, leo el cuento en voz alta y analizamos las respuestas. Cada quién tiene su hoja de respuestas en la mano y se dan cuenta de los aciertos y errores que tuvieron durante la respuestas.

En la segunda aplicación dos niños preguntan por el significado de algunas palabras del texto, por lo que se hace una reflexión y se pide al resto del grupo que al leer el texto encierren las palabras que no entiendan el significado y lo pregunten, esto hizo que algunos niños den mejores respuestas a las preguntas, al familiarizarse mas con el contexto. En las siguientes aplicaciones se ha venido dando que los alumnos hagan más preguntas sobre las palabras que desconocen su significado, para lo cual se les pide que vuelvan a leer el párrafo donde se encuentra dicha palabra , para que ellos mismos deduzcan lo que quiere decir, solamente algunos lo hacen y otros tantos requieren de una explicación de parte del docente, haciendo esto que ellos puedan ir comprendiendo lo que están leyendo.

Los primeros textos que se usaron, se hicieron sin dibujos, después se entregaron otros ya ilustrados, los cuales llamaron más la atención de los niños por leer el texto, por lo que se decide entregar todos los demás textos ilustrados, puesto que necesitan el dibujo como un apoyo a lo que van a leer además que se interesan también por colorear.

Dichas actividades son aplicadas de igual manera , como se explica anteriormente, de lo cual se ha observado que se han dado algunos cambios para mejorar la comprensión lectora.

Estas actividades se han aplicado casi siempre a los 23 niños que conforman el total del grupo, en un lapso de 8 diferentes días de los meses

de septiembre , octubre y noviembre, llevándose 40 minutos aproximadamente, por sesión.

Se considera que el objetivo de esta alternativa no fue alcanzado en la mayoría del grupo ya que fue una minoría la que lo obtuvo, pues los niños aún presentan dificultad para hacer reflexión sobre éstos, pero si hubo avances que se pueden considerar, al tener éstos más interés por dar respuestas a las preguntas y no contestar nada más por que si, sino que se detienen un poco más para reflexionar sobre la pregunta. Se considera que se debe de trabajar aún más para que los niños y las niñas se vayan familiarizando con el tipo de preguntas en las cuales ellos puedan hacer inferencias y además puedan dar su opinión.

Estrategia: ¡Vamos contra el monstruo!.

Propósito: Que el alumno desarrolle el hábito de la lectura

Al iniciar esta estrategia se mostró a los niños los caminos que habían de recorrer y preguntaron que si para que era, entonces se empezó a explicar de que se trataba.

A continuación se les muestra la carita del monstruo y la carita que representaba a cada niño, los cuales se los entregué para que lo colorearan y lo pusieran en la salida. Mientras que los niños coloreaban se veían entusiasmados en su mayoría, cuando quedó listo el caminito les pedí que lo observaran , que todos empezaban igual de donde mismo, que de ellos dependía si dejaban que avanzara el monstruo, Fidel pregunta que si el monstruo qué hacía, los mismos niños tratan de dar la respuesta diciéndole

que era algo muy malo y que no te va a dejar que avances y que lo puede destruir leyendo y que no le dé flojera.

El primer día la mayoría de los niños se pusieron a leer el cuento elegido, pero a la hora de hacer las preguntas, no respondían de acuerdo a la lectura, se observó que un niño que tiene lectura muy fluida y leía de dos cuentos por hora al cuestionársele decía que se le había olvidado el contenido de éstos, aunque a sus compañeritos les decía que él iba a terminar pronto de leer todos los cuentos, no podía avanzar en su caminito, el que avanzaba era el monstruo y viendo esto tomó la decisión de llevarse a casa uno y leerlo para después hacerle las preguntas, las cuales tenían mejor respuesta y ya lee un cuento y si es largo lo termina después, no en el mismo momento.

En las cuatro primeras aplicaciones se tuvo que hacer una lista de los niños que ya habían leído su cuento para poder hacer las preguntas en orden, ya que se juntaban de dos o tres niños al mismo tiempo. Se estuvo tomando tiempo durante el transcurso de la semana para hacer las preguntas.

En las siguientes actividades se cambió lo de las preguntas, por un escrito de lo que entendieran del cuento y agregaran una ilustración, esto dio más oportunidad de revisar lo entendido del cuento, dando además cierto orden dentro del salón ya que los que terminaban de leer se amontonaban para que se les hicieran las preguntas.

Al término de la aplicación de esta estrategia se ha observado que más de la mitad de los niños todavía se ocupa de leer algunos cuentos que les faltan y algunos más han llevado otros cuentos al rincón.

Se les entrega el libro con los títulos anotados de todos los cuentos que leyeron a los niños que se interesaron por hacer la lectura de éstos, dicha entrega se llevó a cabo dentro del salón en un momento especial, el resto de los niños, al ver que los otros se sentían muy orgullosos de haberle ganado al monstruo, piden otra oportunidad para poder avanzar en su caminito y dejar a éste atrás, a lo que se les dijo que todavía tenían tiempo, quedando muy conformes.

Es importante mencionar que el propósito de esta estrategia ha tenido grandes avances, pero se considera que para que los alumnos desarrollen el hábito de la lectura es necesario seguir con las actividades durante todo el ciclo escolar y los que le siguen para que se pueda afianzar mejor.

Carina es una niña que se encuentra entre otros dos niños que todavía se le dificulta leer, pero que durante esta estrategia aunque no logró avanzar hasta el final dio muestras de grandes adelantos en su lectura y que si se ha interesado por leer.

Estrategia: ¡Manos a la obra!

Propósito: Que los niños tomen gusto por la lectura a través de representaciones teatrales.

12 de noviembre

Se explica a los niños cómo se va a llevar a cabo la actividad y se forman equipos de 4 niños por afinidad, se les entrega el material con el que van a trabajar.

Se eligió el cuento entre los niños del grupo que en esta ocasión eran los 23, se mostró la ilustración del cuento “La mamá cabra y los siete cabritillos”

y se les pregunta de que creen qué se trata el cuento y hacemos comentarios sobre el texto.

Al final les pregunto qué les gustó más del cuento y porqué, al principio algunos niños quieren dar su opinión sin tomar turno por lo que se suspenden un momento los comentarios para poner acuerdos.

En uno de los equipos no lograban ponerse de acuerdo sobre el personaje, porque 3 de ellos querían el mismo, para lo cual se tuvo que intervenir para comentar que los otros personajes también tenían su importancia y los podían representar, estuvieron observando hasta que cada quien escogió uno diferente.

La mayoría del grupo estaba concentrado en su actividad dibujando y coloreando éstos, al terminarlos estuve platicando con los niños para saber lo que iban a decir cada personaje.

A una de las niñas se le ayudó por medio de preguntas para que escogiera su personaje y representara en su obra, lo cual la animó mucho porque a pesar de ser muy seria logró hacerlo bien.

Al hacer la representación algunos niños no hablaban fuerte y ni hacían los movimientos adecuados; pero eso sucedió con los más tímidos.

Al escribir porqué escogieron ese personaje se les dificultó como a unos 10 niños escribirlo de acuerdo al texto, otros hicieron el intento y 5 más lo hicieron de acuerdo al texto.

21 de noviembre

En este momento uno de los niños pidió escoger un cuento y se les propuso a los demás niños que si lo querían hacer y estuvieron de acuerdo, se observó que algunos niños se distraían con facilidad porque uno de los niños tenía que estar leyendo el cuento, para el resto del equipo la cual provocó que no pusieran atención y empezaban las discusiones, se tuvo que estar con la mayoría de los equipos tratando de ordenarlos, por medio de preguntas sobre el cuento, que personajes se les hacían más interesantes y el por qué.

Esta vez se llevó más tiempo por tener cada equipo un cuento diferente, pero al final cada quien pudo escribir lo más importante de su personaje, lo cual en su mayoría lo hicieron de una manera breve por lo que se les apoyó por medio de cuestionamientos para que pudieran hacerlo más completo, ya que de manera oral si lo hacían.

En las actividades de esta estrategia se deja ver que los infantes se ayudaban unos a otros, dándose ideas de cómo dibujar el personaje, se prestaban su material para armar sus títeres y además comentaban entre ellos la manera de hablar y los movimientos que podían hacer, presentándose así el trabajo en equipo ya que todos se ayudaban entre sí.

Durante estas actividades se deja ver que un mayor porcentaje de los niños logran interesarse por la lectura por medio de la representación de personajes, teniendo gran entusiasmo por participar en la obra de teatro.

B. Categorías obtenidas:

El trabajo por equipo ayuda a que se socialice el conocimiento, al momento de que los integrantes comparten lo que saben del tema a tratar, al organizar al grupo de esta manera, el profesor se tiene que mantener activo,

ya que debe de estar pendiente de que todos y cada uno de los miembros estén colaborando en el quehacer escolar, haciendo preguntas para ayudarlos a seguir con el trabajo y poderlos encauzar. “En este proceso los individuos aprenden maneras más productivas de trabajar juntos, desarrollan confianza unos en otros, se hacen receptivos a experiencias nuevas, mejoran su comunicación y se sienten más libres para participar en forma activa en las actividades del aula.”¹³

Al estar los niños elaborando sus títeres y al organizarse para hacer la representación teatral del cuento se da un **trabajo por equipo** dentro del salón de clases haciendo que exista cierta armonía, al hacerse menos difícil una actividad a realizar, ya que entre todos se presenta un intercambio de ideas, las cuales ayudan a aquellos niños que lo necesitan, sin olvidar que todos necesitamos de todos, aportando cada quién su propio conocimiento por más mínimo que este sea.

Organizar al grupo por equipos para que realice una tarea dentro del aula es de gran importancia por lo antes mencionado y sobre todo que el docente tenga una actitud de colaboración y estar siempre activo recorriendo cada uno de los equipos para observarlos e intervenir cada vez que se requiera, y no ver esto como una reunión de alumnos haciendo tareas individuales.

Otro aspecto importante es el de los **recursos didácticos**, los cuales son acciones, situaciones y elementos que se puedan sugerir a los alumnos, para que éstos puedan interactuar con el objeto de conocimiento, los cuales deben de estar de acuerdo a las características del desarrollo de los alumnos, por lo que se tiene que tener cuidado en la selección y manejo de éstos ya que no ser así se podría perder el objetivo planteado.

¹³ENECH Organización Científica del Grupo Escolar. Antología. 1996. pág. 63.

Los recursos didácticos que se utilizaron propició que los involucrados en las actividades, les llamará su atención, al darle un toque de su propia personalidad, al estar en contacto con los recursos se pudo facilitar más la participación de ellos.

Al interactuar con los cuentos los niños van desarrollando su imaginación y van haciéndose más creativos. El tener un lugar en donde ellos puedan tomar un libro y disfrutarlo, el que hagan una lectura por placer, es decir que la hagan libremente sin obligación, provoca en los niños, confianza para acercarse más a los libros. Teniendo en cuenta que: "Los recursos didácticos no sólo son materiales, sino todas aquellas estrategias, técnicas, situaciones y objetos, que facilitan la relación entre el docente y objeto de conocimiento."¹⁴

Si el docente hace buen uso de los recursos didácticos, mantendrá a los alumnos más interesados en las actividades y por lo tanto, estos obtendrán un aprendizaje permanente.

Durante la lectura de cualquier índole, es de consideración tomar en cuenta los conocimientos previos, que son los saberes que los niños y niñas tienen sobre algún tema, los cuales pueden, en un interacción grupal, contextualizar la lectura. Para conocer estos conocimientos, el docente debe propiciar que se dé en el grupo un intercambio de ideas, para que ellos puedan construir nuevos conceptos o ampliarlos, todos estos elementos influyen en los alumnos cuando están leyendo.

En la aplicación de las estrategias se encuentran los **conocimientos previos**, al estar preguntando a los niños, de lo que ellos conocen acerca de

¹⁴ S.E.P. Recursos para el aprendizaje. Documento de apoyo al docente. Méx. D.F. 1995
"Pág 30

la lectura a tratar, tan sólo con la lectura del título o tal vez con la observación del dibujo que ilustra el texto, los alumnos dan a conocer lo que imaginan que contiene el texto, esto es muy importante ya que ayuda en gran parte a que, al hacer la lectura, se verifique si lo que habían dicho es verdad, encontrando aciertos y desaciertos en el tema. Tomar en cuenta los conocimientos previos para la lectura de cualquier tipo de texto es de suma importancia ya que es el punto de partida para otros nuevos conocimientos.

El promover en el aula que los alumnos siempre pregunten por las palabras desconocidas, hace que tengan una mejor comprensión del texto que leen al momento de ir relacionando, párrafos y oraciones. Cuando un niño al leer, encuentra palabras de las cuales desconoce su significado, y no logra deducirlo, se rompe la comprensión y termina por no recordar lo que leyó, y como consecuencia presenta apatía por leer.

Cuando las niñas y los niños hicieron preguntas sobre el **significado de palabras desconocidas**, se observó que este elemento facilitó que los involucrados en dicho proceso se adentraran más al contexto de la lectura, y que les fuera menos difícil hacer una lectura comprensiva dándose una comunicación entre el texto y el lector.

En las actividades realizadas dentro y fuera del aula es fundamental lograr que los infantes estén atentos en sus quehaceres escolares para que participen de una manera activa y para que se logre esto es necesario que se de una motivación, y para que esta sea efectiva es necesario que el profesor eleve la autoestima de los alumnos.

La motivación se dió, al estar los niños con deseos de participar en las actividades hasta finalizar éstas. Éste aspecto favoreció que los educandos estuvieran pendientes en la realización de las actividades, para hacer

preguntas, comentarios y además dar su opinión, de lo que se estaba tratando en esos momentos y que no se perdiera el objetivo planteado. La motivación es: “un componente esencial del aprendizaje que se refiere a un impulso que se dirige a la consecución de un objetivo. Estos motivos pueden ser de dos tipos: intrínsecos-surgen del sujeto mismo- y extrínsecos- son reforzados desde el exterior.”¹⁵

Dentro del aprendizaje, **el juego** es un recurso fundamental en las actividades a realizar dentro del aula, ya que por medio de éste los niños aprenden de una manera más interesante, el juego viene siendo una actividad recreativa muy importante en el desarrollo, el cual contribuye a la formación de éstos, Además que tiene una función terapéutica y es un medio para mejorar la inteligencia.”El juego integra actividades de percepción, actividades sensoriomotoras, actividades verbales y actividades donde se relaciona el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos con un alto contenido de afectividad”¹⁶

El juego se presentó, cuando los niños y las niñas estaban tratando de ganar sus tarjetas y ganarle al monstruo aunque aquí en un principio los niños solamente querían ganar, pero se fue dando la participación de cada uno de ellos, presentándose ante todo la diversión, lo mismo sucedió en las estrategias del payasito y de la obra con los títeres, fueron momentos de relajación por salir de lo rutinario, pasándose el tiempo sin sentirlo.

Proponer el juego dentro de las actividades escolares permite que exista más interés por éstas, permite modificarlas para obtener mejores resultados y también que los niños puedan aprovechar la fantasía que el juego despierta en ellos.

¹⁵ S.E.P. Guía del maestro multigrado. México D.F. 2000. pág. 84

¹⁶ U.P.N. El juego. Antología Básica. México D.F. 1994. pág. 101

Después de analizar e interpretar los resultados se da a conocer una propuesta innovadora con el fin de favorecer la comprensión lectora en alumnos de segundo grado, de lo cual trata el capítulo siguiente.

CAPÍTULO V

UNA PROPUESTA PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE

Después de haber analizado y reflexionado sobre los resultados que arrojó la aplicación de la alternativa a alumnos de segundo grado de esta escuela se propone lo siguiente:

Adecuar un espacio dentro del aula con bancas especiales, para que los niños lean, también un pequeño librero y el reglamento para hacer uso del espacio y de los libros; dicha organización se hace por parte del docente para que padres de familia vayan integrando una pequeña biblioteca, con libros que estén de acuerdo a los intereses del grupo, además que en dicho espacio los niños puedan acceder a los libros libremente, después de terminar alguna actividad. También que el docente se ocupe de leer en ese espacio para que los alumnos vean que también se tiene interés por parte del maestro para leer los libros que se encuentran ahí. Esto se propone como una actividad permanente y en cualquier grado de educación primaria.

También se considera importante proponer que el docente esté siempre pendiente de que cuando el alumno esté haciendo una lectura pregunte por el significado de palabras que desconozcan, y sobre todo que antes de darle uno el significado, tratar de que ellos mismos lo deduzcan, al volver a leer el párrafo donde está dicha palabra o tal vez que el docente se lo lea en voz alta, que el alumno haga este tipo de preguntas permite que tengan una mejor comprensión de una lectura y que reflexione y que vaya aprendiendo a tomar gusto por la lectura además que va incrementando su léxico.

Además se propone concientizar por parte del maestro de cada grupo a los padres de familia para que lean un cuento periódicamente, en su hogar

con y para sus hijos, que esto se vaya haciendo desde el primer grado para que haya contacto con la lectura desde temprana edad y se continúe para los demás. Invitarlos también para que hagan lecturas en voz alta al grupo para que los niños vean que ellos también se involucran con dichos libros , esto último se haría con los primeros grados de la escuela.

En una reunión colegiada, que se lleve a cabo al inicio del ciclo escolar, tratar la manera de que los libros del rincón de la escuela se coloquen en un lugar en donde tanto maestros como alumnos puedan acceder a ellos, sin tanto requerimiento para poder usarse, sin que esto vaya en contra del cuidado de los mismos, elaborando un reglamento en común acuerdo. El permitir lo anterior, hace que el docente proponga otros libros a los niños que buscan algo más de lo que se pudiera tener en el aula. Que dicha reunión se realice al iniciar el ciclo escolar.

Otra propuesta sería que los docentes organicen visitas a la biblioteca de la ciudad, para que los alumnos sepan que pueden tener acceso a otros libros, de gran diversidad y que éstos les pueden ser muy útiles para obtener información o simplemente que lean por placer algún libro que llame su atención. Las visitas se harían periódicamente con ayuda de los padres de familia para el traslado.

Que el profesor socialice dentro del aula los conocimientos que los niños tienen, para que los amplíe o corrija, con ayuda de sus compañeros, además esto permite que se dé un ambiente de confianza donde ellos participen sin temor a equivocarse. Dicha socialización se realiza , por medio de una pregunta generadora, la cual da pie a otras más, al estarse analizando la respuesta a la primera. Llevándose a cabo estas actividades al dar inicio o al finalizar con el tema.

Es muy importante que el maestro haga lecturas en episodios de algún cuento, dejando al grupo en suspenso, para que motive a los niños a seguir la lectura, además que ellos mismos quieran continuar con el siguiente episodio. Esto provoca que el alumno esté interesado hasta que se termine el cuento. Esta actividad se puede llevar a cabo diariamente, lo que puede llevar un tiempo breve para cada episodio. La actitud del docente durante la lectura es importante, el cual debe inyectar emoción por medio de una dramatización.

Que el maestro se asegure de que el material que utilice para las actividades diseñadas sean llamativas para los alumnos y que además permita que se hagan preguntas sencillas al principio y que después se continúe con otras más evolucionadas. Que se use el material tanto con el intelecto como con las manos. El material didáctico es un recurso a usarse en todas las actividades diarias que se realizan con el grupo escolar.

Es fundamental que el docente conozca las etapas de desarrollo del ser humano, para que al proponer lecturas, éstas sean de acuerdo a la edad del infante y que no se le presenten textos que estén fuera de su contexto. Que tienen que ser lecturas fáciles y que vayan cambiando conforme el pensamiento del niño se vaya desarrollando, proponiendo lecturas menos fáciles.

Una última propuesta es de que al trabajar con un texto, el docente haga preguntas orales y escritas, que lleve a los educandos a dar su punto de vista, hagan una crítica y que además deduzcan información no explícita en el texto y así los involucrados en este proceso puedan ir más allá de una lectura literal. Pero para que sea de mejor provecho se necesita que se hagan constantemente.

CONCLUSIÓN

En cada institución escolar existen numerosas problemáticas propias de cada contexto , debido a las didácticas implementadas y a los diferentes factores, políticos, sociales, culturales y económicos que trae como consecuencia el bajo aprovechamiento escolar.

Al llevar a cabo este proyecto, se da uno cuenta que es importante compaginar la práctica con la teoría , la cual se expresa a través de las estrategias desarrolladas, cuyos resultados fueron significativos al lograr un avance de los objetivos propuestos, esto hace que el docente continúe con estos tipos de proyectos para enfrentar con mejores argumentos otras problemáticas que se den dentro del ámbito educativo.

Todo lo antes mencionado, deja ver que es importante adentrar a los alumnos a la lectura, utilizando los materiales educativos adecuados, diseñando estrategias que permitan un desarrollo armónico en ellos, dándoles la oportunidad de que hagan éstas , sin presiones y de una manera amena.

Este trabajo ayudó ha hacer una reflexión; que los docentes tenemos que estar abiertos a cambios y concientizarnos de que el dedicar un tiempo a contactar a los niños y niñas con la lectura en todas sus expresiones, no es una perdida de tiempo si no que más bien es irles dando acceso a la cultura.

Además que debemos hacer una transformación en nuestro quehacer docente, en donde se esté actualizando y haciendo investigaciones constantemente, para cumplir adecuadamente con la responsabilidad de un verdadero profesional de la educación, ya que esto representa un verdadero

reto al formar ciudadanos que puedan desenvolverse eficientemente dentro de la sociedad en que se vive.

Durante el desarrollo de la aplicación de la alternativa se valora la interacción que se da dentro del salón de clases, tanto entre los mismos alumnos como entre ellos y el docente lográndose una comunicación más afectiva con los niños y niñas, al observar el comportamiento de éstos, dentro de las diversas actividades en las cuales se fueron adentrando más, dándose una integración grupal.

En lo que respecta a la evaluación, es fundamental la manera de cómo se lleva a cabo, ya que ésta permite, ver las dificultades y avances que cada alumno va teniendo durante el desarrollo de las estrategias con el fin de conocer los procesos de los educandos y poder así, darle un seguimiento con nuevas alternativas. Dentro de éstas actividades se toman en cuenta diversos instrumentos de evaluación , estos permitieron extraer resultados, los cuales sirvieron para hacer una propuesta adecuada al grupo.

Para favorecer la comprensión lectora en alumnos de segundo grado, es necesario que el educador este siempre al tanto de las dudas, que surjan en los alumnos, cuando éstos estén leyendo un texto, ya que si se disipan éstas habrá una mejor comprensión del mismo, de otra manera si los niños se encuentran con un término desconocido, quedará un vacío, y por lo tanto no podrán relacionarlo con las siguientes frases o enunciados subsecuentes.

También se valora el juego como un recurso necesario para el quehacer docente, ya que éste permite propiciar un ambiente de armonía en el aula, en donde todos participan, gracias a la motivación que proporciona éste.

BIBLIOGRAFÍA

- GOMEZ Palacio Margarita. La lectura en la escuela. México, D.F 1995 p.p 311
- LADRON De Guevara Moisés. La lectura. México D.F p.p 159
- SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México, D.F. 1993 p.p 94
- ___ Español Sugerencias para su enseñanza segundo grado. México, D.F. p.p 94
- ___ Guía del Maestro multigrado. México, D.F. p.p 797
- ___ Libro para el Maestro. Español primer grado. México, D.F. 2000 p.p 207
- ___ Plan y Programas de Estudio. México, D. F. p.p. 162
- ___ Recursos para el aprendizaje. México, D.F. Ed. Fernández 1992. p.p 107
- U.P.N Alternativas para la Enseñanza-Aprendizaje de la lengua en el aula. México, D.F. 1996. p.p. 242
- ___ El juego. Plan 1994. México, D.F. p.p 368
- ___ Investigación de la Práctica Docente Propia. México, D.. 1995. p.p 106
- ___ Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso E-A. Plan 1994. México, D.F. p.p. 85

ANEXOS

ANEXO 1

ENCUESTA A PROFESORES

1. ¿Cree Usted, que la comprensión lectora es un problema general?
____ ¿Por qué?

2. ¿Cuáles cree Usted que son las causas que originan este problema?

3. ¿Cuáles son las consecuencias que trae consigo esto?

4. ¿Qué propondría Usted para aminorar esta problemática?

ANEXO 2

ENCUESTA A LA DIRECTORA DEL PLANTEL

Esta encuesta es con el fin de conocer su opinión a cerca de la comprensión lectora, para mejorar la práctica docente.

1. Para Usted, ¿qué es la comprensión lectora?

2. ¿Qué observa respecto a esto?

3. ¿Qué factores cree que influyen para que se de esta problemática?

4. ¿Qué estrategias implementaría?

ANEXO 3

ENCUESTA A PADRE DE FAMILIA

1. ¿Cuántas personas integran su familia?

2. ¿Cuántas estudian y en qué grado?

3. ¿Qué tipos de texto predominan en su hogar?

4. ¿Qué tipos de textos leen?

5. ¿Cuánto tiempo dedica su hijo a leer diariamente?

6. ¿Lo hace voluntariamente? _____ ¿por qué?

7. ¿Lee Usted con él y comentan lo leído?

8. Según su punto de vista ¿su hijo lee bien? _____ ¿por qué?

9. ¿Qué tipos de programas ve su hijo, y por cuánto tiempo?

ANEXO 4

CARTA COMPROMISO

Yo _____ me comprometo a cuidar el libro, leerlo y comentarlo con mi hijo (a).

Firma

Agosto del 2002

ANEXO 6

ANEXO 9

TEXTO NARRATIVO

LA GALLINA

Un día, una gallina y sus pollitos paseaban en el campo; ellos paseaban y buscaban gusanos en la tierra.

De pronto, pasaron por ahí unos cuervos hambrientos y a ver a los pollitos quisieron comérselos.

La gallina se dio cuenta y corrió a defenderlos cacareando muy fuerte y moviendo mucho las alas; al verla, los cuervos se asustaron, no pudieron comerse a los pollitos y se fueron volando a buscar alimento a otra parte.

ANEXO 10
CUESTIONARIO

1.-¿Qué piensas que iban a hacer los pollitos con los gusanos?

2.- Cuando la gallina vio a los cuervos:

Corrió a esconderse

corrió a defender a
Los pollitos

Se quedo en
donde estaba

3.- ¿Qué hizo la gallina para defender a los pollitos?

4.- ¿Qué hicieron los cuervos cuando la gallina defendió a los pollitos?

5.-¿Por qué la gallina defendió a los pollitos?

ANEXO 12

