



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 081 SUBSEDE DELICIAS

**“LOS VALORES PARA LA CONVIVENCIA ARMÓNICA EN
EL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

MARÍA DE LOURDES RAMOS OVÍN

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 2003



INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
CAPITULO I	
EL PROBLEMA DE LA FALTA DE VALORES	
A. Antecedentes	9
B. Diagnóstico pedagógico	15
C. Los valores para la convivencia armónica	19
D. La importancia de los valores en la convivencia armónica	21
CAPITULO II	
LA SELECCIÓN DEL PROYECTO	
A. Los modelos de la investigación educativa.....	24
B. La Investigación – acción	27
C. La elección del proyecto	29
CAPITULO III	
LA NUEVA VISIÓN DE LA CONVIVENCIA ARMÓNICA	
A. Respuestas desde la práctica	35
B. Respuestas desde la teoría	38
1. Desarrollo moral	38
2. Didáctica crítica	55
3. La evaluación y su papel en la construcción de valores	58
C. Propósitos	59
D. Plan de trabajo	61
CAPITULO IV	
RESULTADOS DE LA APLICACIÓN	
A. Sistematización	66
B. Análisis de la aplicación	68
C. Propuesta	82
1. Conferencia	83
2. Reglamento del salón de clases	85
3. Atínale al aro	88
4. Hablar y escuchar	91

5. ¿Quién quiere participar?	93
6. Respeto a los niños	96
7. Respeto a las normas	98
8. Acto cívico	102
9. La visita	105
10. El juguete	108
CONCLUSIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	116
ANEXOS	118

INTRODUCCIÓN

Cada día aumenta el número de personas que no toma en cuenta a los demás que olvida la cortesía y por supuesto, la importancia de las relaciones humanas.

Esto ha traído como consecuencia una considerable pérdida de valores que presenta diferentes manifestaciones, una de las cuales afecta al desarrollo de las actividades escolares, con el consiguiente problema del maestro para desarrollar su labor educativa.

A partir de las reflexiones realizadas con base a lo anteriormente expuesto, nace el presente proyecto de innovación, que pretende que los alumnos de primer grado de educación primaria construyan los valores que permiten la convivencia armónica para que la conducción del proceso de enseñanza – aprendizaje contribuya al desarrollo del juicio moral, sumamente necesario en la comunidad.

Con este propósito se aplica el proyecto de innovación en su modalidad de acción docente y se elabora el presente informe de investigación, el cual consta de cuatro capítulos, en los que ha sido ordenado el contenido de acuerdo al enfoque que presenta.

El primero de los capítulos, incluye los datos que ayudan a tener presente el problema mediante un análisis riguroso de lo que sucede en la práctica docente a través del reconocimiento de las principales señales que ayudan a determinar cuál es la dificultad más relevante en el grupo escolar y la conceptualización del mismo. Esto es relevante, dado que en otros contextos existen problemas semejantes.

El segundo capítulo orienta al maestro con la información concerniente a la investigación, para que el proyecto de innovación se desarrolle adecuadamente, de ahí la importancia de llevar a cabo análisis relacionados con esta actividad que permite llegar a conocimientos más profundos, en este caso de los valores.

El tercer capítulo ofrece la información al profesor que lo prepara para manejar adecuadamente el proceso de enseñanza – aprendizaje y a elaborar el plan de trabajo con el cual se mejore la situación problemática, que se enfoca a la solución de un problema actual, tratar de mejorar la convivencia armónica.

Dentro del cuarto capítulo se encuentra el informe de cómo ordenar los datos, el análisis y la propuesta, la cual es producto de la investigación de su efectividad para superar el problema dentro del contexto señalado y que funcionará en situaciones semejantes, en donde se presenten

problemas relacionados con la falta de valores que eviten la buena convivencia en un grupo determinado.

Posteriormente se presentan conclusiones derivadas de la elaboración de este trabajo y la bibliografía consultada para este fin. Al final los anexos evidencian algunas situaciones relevantes obtenidas en el desarrollo de las estrategias y de la participación de los niños que conforman el grupo de primer grado de educación primaria en donde surgió la problemática de la falta de valores para la convivencia armónica.

Todo esto responde a la necesidad de mejorar los resultados de la práctica docente y la formación de los alumnos para que en su vida futura sean más concientes de la necesidad de atender a las relaciones sociales, de atender reglas que faciliten una mejor convivencia, dentro y fuera de la escuela.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA FALTA DE VALORES

A. Antecedentes

Como en casi todas las ciudades en las colonias que están por los alrededores, los edificios cuentan con un espacio más amplio en el cual se encuentran ubicados. A esta situación responde la escuela primaria del subsistema estatal “20 de noviembre # 2570”, la cual se encuentra en la ciudad de Delicias en la región Centro – Sur del Estado de Chihuahua.

Es una ciudad joven en comparación a los municipios de Rosales y Meoqui y se caracteriza por su actividad agrícola, aunque en los últimos años ha permitido el crecimiento paulatino de industrias maquiladoras en la que se requiere cada vez más de la mano obrera de la mujer.

Su población está conformada por tres niveles socioeconómicos considerados básicos: bajo, medio y alto que se distribuyen en los sectores: Norte, Sur, Oriente y Poniente, mismos en los que se divide la ciudad y dan nombre a las calles, las cuales además con un número se identifican a partir del punto cero, ubicado en el reloj público que por muchos años ha sido distintivo de esta localidad y además representa un punto importante para orientarse y llegar a cualquier domicilio.

Específicamente en el Norte de la ciudad está ubicado el Ejido Nuevo Terrazas en donde se localiza a la escuela “20 de Noviembre # 2570” que antes recibía solo el nombre de Ejido Terrazas y eran unos terrenos cubiertos de matorrales.

La tierra se heredaba de padres a hijos, lo que daba por resultado que no fuera valorada y se vendía por cualquier cantidad o se cambiaba por algún objeto barato, como por ejemplo una bicicleta o ropa, entre otros.

La vida en la colonia era segura, tanto que algunos dejaban la puerta abierta todo el día o se quedaban a dormir afuera, sin que sucediera nada, pero en la actualidad esto ha cambiado considerablemente, ya que en los meses de junio, julio y agosto llegan a este lugar gente de diferentes partes de la república a la pizca de chile, lo que ha propiciado problemas en la comunidad, porque además del mal aspecto que ofrecen porque duermen en las calles y banquetas, frecuentemente consumen bebidas alcohólicas en la vía pública lo cual es observado por los niños.

También hay riñas que se suscitan entre los pobladores por los abusos que se cometen y que en los últimos años han incrementado los problemas sociales conocidos como el pandillerismo al que se le da el nombre de cholos, mismos que en ocasiones se controlan porque la colonia cuenta con vigilancia permanente; inclusive se colocó una estación de

policía en la que se vigila día y noche. Además se llevan a cabo redadas para llevarse a los jovencitos que se encuentren en las esquinas.

Las madres de familia platicaban en la escuela que en las noches se observan pleitos de cholos en los que participan algunas madres que les ayudaban en las peleas tanto en forma verbal como en los golpes. A controlar estos incidentes acudía la policía llevaban a la cárcel a los rijosos, pero al día siguiente los padres los sacaban y se comenzaba de nuevo, pero con más coraje. Lo anterior tal vez se debió a que: “La cultura chihuahuense transita por momentos difíciles de cambio, resistencia, enriquecimiento, pero también de pérdida de sus valores más genuinos.”¹; esto ha ocasionado una mala formación cívica y moral en los niños y jóvenes, al menos los alumnos de la escuela “20 de Noviembre # 2570” del turno matutino se vio que estaban fuertemente influenciados por las conductas, vestimentas y acciones que desarrollaban estos grupos de adolescentes, que continuamente observaban en el medio y esto confirmaba lo asegurado por Malrien cuando dice que: “La socialización se trata de una continua transformación de las formas de conducta por los medios sociales en los que se haya sumergido el niño.”²;

¹ GOURZAN, Fierro. Gastón y Olivia Martín Guillén. “Avancemos juntos: al rescate de nuestra cultura regional. Historia regional, formación docente y educación básica en Chihuahua. p. 47.

² MALRIEN, P. “La socialización como apertura a los demás.” El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica UPN. p. 50

Al tener que socializarse con ellos los han imitado en todo, porque querían ser como ellos y en ocasiones de superarlos para ser admirados por esto.

Con visitas realizadas a gente de la comunidad se rescataron datos que dan cuenta de que estas pandillas se formaron por la carretera al Tecnológico de la ciudad en donde se encuentra el primer barrio de cholos, de donde surge la pandilla llamada los rebeldes, el segunda surgió enseguida y se nombró la veintiuna, originarios de la colonia Nuevo Terrazas.

Sus conflictos iniciaron por celos porque los rebeldes empezaron a noviar con las chicas del barrio de la veintiuna y luego en venganza sucedió lo contrario, pero iniciaron las peleas. En este momento los conflictos ya no son por las muchachas, sino por la toma de posesión del territorio.

A la gente de la comunidad no le gusta hablar de ello, porque temen por su seguridad. En el diario de campo se anota que los niños platicaban acerca de cómo sus papás se hicieron amigos de los pandilleros para que de esa manera no le hicieran nada a los integrantes de su familia.

El dato que se tuvo es que la edad promedio en que los niños empezaban a ser cholos es desde los nueve hasta los veintitrés años,

porque pensaban que la sociedad los rechazaba, no aprobaban sus vestimentas, ni que rayaran las paredes en los considerados grafitis que hacían en las paredes y en los que muestran que quieren a Dios y a la Virgen, mucho menos era aceptable que se drogaran con cuanto fármaco les llegaba a la mano que van desde la marihuana hasta los solventes que son más baratos, pero más dañinos al organismo.

Se comentaba por los pobladores del ejido que en lo referente a quienes cuidan el orden (autoridades) abusaban de su poder ya que se habían dado casos en los que maltrataban de su poder porque a quienes les caían mal los llevaban a la cárcel.

También se comenta que los cholos se drogan porque creen que en su casa no los quieren sus padres, nunca estuvieron con ellos o mantenían una situación de discusión y sus hijos representaban un estorbo para vivir ellos como querían

En estos momentos en el ejido se encuentra el centro de rehabilitación para estos jovencitos a los cuales se les ha proporcionado una educación basada en el deporte, que es lo que necesitan estas instituciones de apoyo, llamadas INEA (Instituto **N**acional para la **E**ducación de los **A**dultos) y ICHEA (Instituto **C**hihuahuense para la **E**ducación de los **A**dultos).

La fuente que proporcionó estos datos es la señora Velia Martínez que ha vivido en esta comunidad desde hace treinta años y que a partir de mil novecientos setenta y siete ayudó a estos adolescentes a que fueran hombres de bien. Esto se convirtió en un ejemplo para el docente. Para reafirmarlo se recupera la propuesta que hace César Coll con respecto a que:

El diseño curricular debe adoptar una estructura fundamental abierta, dejando un amplio margen de actuación a los profesores a quienes corresponde la responsabilidad de adecuarlo a cada situación escolar particular atendiendo las características de los alumnos y a otros factores presentes en el contexto escolar.³

A este pensamiento debieron responder los trece maestros de los cuales dos son hombres y once mujeres, quienes enfrentaban una situación semejante a la descrita anteriormente y a la cual llegó de pronto, la observo y hago consideraciones en torno a la necesidad de buscar soluciones adecuadas.

Al llegar allí me encontré con una realidad diferente, que se requería clarificar, para lo cual se utiliza el espacio dedicado al diagnóstico efectuado en el grupo que se atiende actualmente y el cual ha vivido una situación de conflicto permanente debido al medio en el que viven y en el cual se encuentra la escuela.

³ COLL, César. "Un modelo de currículum para la enseñanza obligatoria" Antología Básica UPN. Psicología y currículum. p. 96.

B. Diagnóstico

Para llevar a cabo el diagnóstico pedagógico se precisó reconocer los síntomas que se observaban en la práctica docente para encontrar todo aquello que resulta perjudicial a la misma.

A esto respondió un planteamiento de Marcos Daniel Arias que dice: “En principio se trata de reconocer los síntomas e indicios de la problemática docente, vale decir, las huellas, señales o rastros que la hacen evidente...”⁴; para detectar un problema que requiera de solución.

Desde la perspectiva de este autor hubo de llevarse a cabo un análisis práctico que me llevó a interpretar la realidad en que se circunscribía la práctica.

En atención a esto, cabe mencionar que el grupo que recibí es de veinticuatro alumnos con doce hombres y diez mujeres cuyas edades oscilaban entre los cinco y los ocho años de edad, los cuales pertenecían al primer grado. A pesar de que eran pequeños, presentaban una situación de la cual dependía la falta de existencia de una convivencia armónica, de la cual dependía el buen desempeño de las actividades docentes.

⁴ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. “El diagnóstico Pedagógico.” Antología Básica UPN. Contexto y valoración de la práctica docente propia. p. 41.

Con base en mis experiencias traté de dedicarme a atender con mis alumnos el trabajo relacionado con los contenidos del programa, sin embargo, luego enfrenté otra situación en la que había niños que cambiaban constantemente de escuela, porque sus padres lo hacían de domicilio, debido a que variaban mucho de trabajo.

El nivel socioeconómico de estos alumnos era bajo, cuatro de ellos provenían de un hogar formado por madres solteras, en donde por lo general los responsables del ambiente familiar eran los abuelos. Doce niños quedaban totalmente solos en casa, sin la atención de sus padres, ya que ellos mismos contaban que jugaban con sus amigos en la calle y cuando se cansaban entraban a sus casas a ver televisión sin la supervisión de ningún adulto, por toda la tarde.

Algunos de ellos contaron que han tomado películas pornográficas de las que ven sus papás o algún otro adulto, no se sabe cómo le hacen para adquirir este tipo de diversión, pero así lo han hecho.

Era fácil para el niño, pasar desapercibido, pues estos hogares se componen de cinco a seis personas por lo regular, así que el gasto familiar es considerable, lo que incide también en que fallen en la escuela continuamente, con el material de trabajo más elemental, como lo es el lápiz.

El nivel educativo de los padres se encontró que estaba distribuido de la siguiente manera: ocho de ellos no sabían leer ni escribir, once de ellos sólo tenían primaria, lo cual influyó para que tuvieran pocas expectativas hacia la escuela, por lo tanto el apoyo académico y moral que le podían brindar a los hijos era poco.

En mi diario de campo tengo datos en los que es posible darse cuenta de que los mismos padres aconsejaban a los niños para que pelearan, pues decían que debían devolver los golpes y no dejarse de nadie, es tan grave la situación que a la hora de entrada a clases, los adultos encargaban a los alumnos pequeños con los mayores de quinto o sexto para que “ajusticiaran al que llegara a pegarle a su hijo”.

Al indagar con los maestros de los grados superiores, los datos que ofrecieron es que muchos de sus alumnos pertenecían a una de las dos pandillas (los rebeldes y la veintiuna), también de cómo no daban quejas cuando son golpeados por otros durante el recreo, porque a los más débiles se les infundía miedo y al salir de la escuela resultaban golpeados cuando decían algo.

En la encuesta realizada a los padres de familia; tres de ellos dijeron que sus hijos al bañarse presentaban golpes y rasguños de cuando se

peleaban con algún amigo, pero la mayoría en muchas ocasiones ni se enteraban si sus hijos habían tenido problemas o no.

A esto se aunó también el poco interés que el padre tenía para observar qué sucedía con sus hijos, qué hacían durante el día, cuáles eran sus gustos. Por ejemplo, al encargár a los niños un texto para leer, uno de ellos llevó una revista llamada Alarma, en la que se ofrecen artículos de nota roja y cuando se les dio permiso para leer en el rincón de lecturas se dispusieron a poner atención a la descripción de crímenes, los cuestioné con respecto a lo desagradable que era ver ese tipo de reportajes y traté de que vieran que no era saludable atender a este tipo de documentos.

Con estos antecedentes me vi forzada a indagar con los padres de familia. Como sólo son veinticuatro a todos les apliqué la encuesta (Ver anexo N° 1) en la que se trataba de indagar, además de cuestiones familiares, la opinión de ellos con respecto a los valores.

La verdad es que a pesar de que su propia formación no les permitía construir los valores a sus hijos, en su mayoría estaban preocupados por la situación que se vivía en relación a la falta de valores, en este entorno, pues dieciocho de ellos respondieron a la última pregunta que los valores les parecían muy importantes para la convivencia armónica, tanto que sin ellos no sería posible que se llevara a cabo la armonía en el grupo – clase.

Algunos hasta agregaron que los muchachos de ahora no se comportaban a la altura de las circunstancias, por ejemplo que no eran amables con mujeres y ancianos.

Al indagar con los doce maestros restantes de la escuela en que laboro, el total de ellos, llegó a la conclusión de que en esta institución el problema que debía recibir atención primeramente es el de los valores. (Ver anexo N° 2)

En forma más concreta, el diagnóstico arrojó como resultado que la falta de valores es el problema más importante de la realidad de mi práctica docente y requiere de pronta atención pues las repercusiones negativas de su carencia repercuten en el ámbito educativo y en la realidad exterior a la escuela, por lo problemas que ocasiona la falta de formación en valores.

C. Los valores para la convivencia armónica

El problema detectado a partir del diagnóstico realizado es la falta de valores en el primer grado de la escuela primaria "20 de Noviembre # 2570.

Éste ha sido apreciado en las jornadas de trabajo en la escuela, en donde se decía que la falta de espacios para jugar era lo que ocasionaba

los pleitos entre los niños, sin embargo en este caso no es así ya que se dispone del espacio suficiente para las doce aulas, el salón de usos múltiples, la bodega del material deportivo, aula para las maestras de apoyo, canchas, baños, y todavía el patio es lo bastante grande como para cobijar los juegos de los niños.

Sin embargo el ambiente sociocultural del cual provenían no ha bastado para formarlos de tal manera que se respetaran entre ellos y de que aprovecharan los recursos de que se disponían. A pesar de que su maestro de Educación Física y de Educación Musical trataban de fomentar en ellos el gusto por la música y el deporte no se lograba, pues atendían más a las riñas que al disfrute de estas habilidades.

La convivencia se hacía imposible a ratos, lo que influía en que se perdiera demasiado tiempo en llamar la atención y el trabajo diario en las actividades de estudio se limitaba porque los niños peleaban, se enfrentaban verbalmente, en fin que el ambiente se volvía realmente difícil.

No obstante, que se ponía cuidado en que mantuvieran aseados tanto el aula como el edificio escolar, los dos intendentes con que cuenta la escuela tenían dificultades para limpiarla, pues la mayoría no depositaba la basura en su lugar.

Cuando se intentaba que se trabajara en equipos, había rechazo entre ellos, lo que volvía más difícil esta organización para el trabajo, aunque se consideraba necesario.

Los constantes pleitos entre ellos, las interrupciones a la clase por la necesidad de llamar la atención para que depositaran la basura en su lugar, que no utilizaran vocabulario inadecuado o que aceptaran a sus compañeros en los equipos evitaban que se aprovecharan las experiencias de todos en el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

Ante toda esta situación se consideró necesario plantear el siguiente problema: **¿Cómo ayudar a los alumnos de primer grado de la escuela primaria “20 de Noviembre 2570” a construir, desarrollar y practicar los valores que permitan la convivencia armónica?**

D. La importancia de los valores en la convivencia armónica

Los valores que permiten la convivencia son sumamente necesarios en el desempeño del proceso de enseñanza – aprendizaje, en donde la armonía era necesaria, de lo cual se derivó que en este trabajo se les dedicara la debida atención a través de la elaboración de un proyecto de innovación en el cual se atendiera a este aspecto de la manera más apropiada posible.

Los niños en clase deben compartir en diferentes momentos en los que se incluyen: jugar, platicar, escuchar y realizar actividades relacionadas con el aprendizaje, las cuales no son posibles cuando se falta al respeto a los demás, porque en ese caso, primero hay que atender al orden para poder trabajar.

En el ambiente en el cual laboro esto no sucede así, pues como ya se ha visto el contexto sociocultural influyó negativamente en la formación de los alumnos, lo cual ha limitado las oportunidades de aprender, incluso a comportarse adecuadamente en los diferentes espacios y lugares en que se convive.

Por lo anterior es importante minimizar en gran medida el problema de la falta de valores que entorpecen la convivencia en el grupo y que es tan necesaria durante el desarrollo de la clase para que los alumnos comenten sobre los temas estudiados, el buen comportamiento o simplemente acerca de los problemas que viven en su entorno y que juntos pueden resolver.

Esto definitivamente es deseable no sólo para el ambiente educativo, sino que también en su vida cotidiana es relevante que los niños tengan una formación valoral que los ayude a atender el por qué la sociedad ha elegido determinadas normas, que en ocasiones se transmiten en forma obligatoria

y que son sumamente necesarias en las buenas relaciones que se dan entre los hombres.

En el análisis que se hizo en el diagnóstico pedagógico se apreció que los seres con quienes convivía el alumno no habían tenido cuidado de inculcar los valores que ayudan a la convivencia social, pero también hay que ver que implantar una serie de normas tampoco es lo deseable para que los niños tengan un comportamiento adecuado, por eso se pensó en la búsqueda de una alternativa que atendiera a las verdaderas necesidades del ser humano.

Los niños de la escuela necesitaban ajustarse a un ambiente en el cual se les permitiera avanzar, porque en el caso de este entorno social, los comportamientos que se observaban van en detrimento de las condiciones naturales, sociales y morales que impulsan el mejoramiento de la salud, las relaciones entre los individuos. Pero ante todo de la formación del hombre que el país necesita para su propio impulso y progreso, porque ser sumisos no ayuda, pero ser tan agresivo es aún más perjudicial.

CAPÍTULO II

LA SELECCIÓN DEL PROYECTO

El presente trabajo requiere de ubicación dentro de los que se considera investigación educativa, para lo cual se analizan en forma más específica los modelos de investigación y tipos de proyecto que existen para que el establecimiento de sus características sea el adecuado.

A. Los modelos de la investigación educativa

La investigación educativa es parte de los hechos sociales, dignos de ser estudiados, sin embargo, su atención se puede realizar desde diferentes puntos de vista que son: Positivista, Interpretativo y Crítico Dialéctico.

La educación es parte importante de la interacción social, en ella se prepara a los individuos para servir al sistema social al cual se pertenece, por lo que sus problemáticas se conciben de tipo social. Al investigar un problema dentro del paradigma Positivista se atiende sólo a la experiencia y se dejan de lado las cuestiones metafísicas, porque se piensa que:

...el modelo de *explicación* utilizado en las ciencias naturales, proporciona las normas lógicas en base a las cuales pueden valorarse las explicaciones dadas por las ciencias sociales. Por eso muchas

interpretaciones positivistas de la teoría educativa y la investigación educativa propugnan estrategias de investigación en la lógica y la metodología de las ciencias naturales.¹

Esto no es posible, porque sencillamente los problemas son de distinta índole no tienen el mismo origen, lo que determina que su tratamiento, debe ser diferente. Esta circunstancia lleva a buscar otro camino, que en este caso se tomó en cuenta al paradigma Interpretativo.

El punto de vista Interpretativo de las Ciencias Sociales ha generado una gran controversia, porque no se ajusta a la metodología que ha caracterizado a la ciencia vista.

Para enfrentar esta situación se toman en cuenta algunas características de la ciencia, de entre las cuales, el más importante es que los descubrimientos se exponen para que se demuestre que no son verdad, pues se trata de descubrir todo lo que se encuentra alrededor del fenómeno estudiado para llegar a la realidad, para poderla entender.

Esto es porque: “Una de las misiones de la ciencia social <<interpretativa>> consiste en descubrir esos significados y, así hacer intelegible la acción.”²

¹ CARR, Wilfred y Stephen Kemmis. “Los paradigmas de la investigación educativa.” Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica. UPN. p. 19.

² Ibidem. P. 25.

Esto realmente no sirve para solucionar las problemáticas que existen y provocan que los sujetos de la educación no estén conformes con la situación que se vive, porque: “Su objetivo no es ofrecer explicaciones causales de la vida humana, sino profundizar y generalizar nuestro conocimiento de por qué la vida social se percibe y experimenta tal como ocurre.”³

Explicar, interpretar, para comprender es importante, pero lo es más aún llegar a solucionar el problema investigado. Con esta perspectiva surge el paradigma o modelo Crítico Dialéctico, el cual nace del materialismo dialéctico de Marx, porque en el cual: “Cambiar las circunstancias, por tanto, sería una tarea simultánea, un proceso dialéctico,...”⁴

El razonamiento es necesario para llegar a la verdad y de este modo captar la necesidad del cambio y la manera en que cada uno de los involucrados debe actuar para llegar a un buen fin.

Por esta última razón se concluye que el paradigma Crítico Dialéctico es donde debe circunscribirse el proyecto de Acción Docente, encaminado a la solución del problema de la falta de valores que favorecen la convivencia armónica.

³ Ibidem. p. 26.

⁴ Ibidem. p. 30.

Mediante el paradigma Crítico Dialéctico se llega a la transformación de la práctica, lo cual es sumamente necesario para que ésta mejore, para evitar que los problemas susceptibles de solucionar existan y obstaculicen el desarrollo de los sujetos de la educación: maestros y alumnos.

Con esta perspectiva se requiere buscar un tipo de investigación que concuerde con ella. Esta información se encuentra en el siguiente apartado, en donde se habla y definen las características del tipo de investigación que se llevará a cabo.

B. La Investigación – acción

La profesión docente al igual que todas las demás no puede permanecer al margen del avance científico y tecnológico, por lo que debe revisarse y tratar de superar sus deficiencias, por medio de la intervención de las personas que viven el problema. Una manera de lograrlo es la aplicación de la Investigación – Acción.

Para llevarla a cabo en el desarrollo de este proyecto de innovación, se requiere considerar una de las principales aportaciones de este modo de investigar es que: “En líneas generales, la Investigación – Acción emancipatoria, ofrece criterios para la evaluación de la práctica en relación con la comunicación, la toma de decisiones y las tareas de investigación.

Suministra medios para que los maestros puedan organizarse a sí mismos en comunidades de investigadores.”⁵

La transformación y mejoramiento de la práctica es el propósito que se tiene para investigar, es decir, se fomenta la ética profesional, el cumplimiento del deber, para lograr la conformidad de la comunidad escolar, para la cual se trabaja. Esto en el: “...caso de la profesión de enseñante, se refiere tanto a la educación de los estudiantes como el papel educativo de la escuela en relación con los padres y la sociedad en general.”⁶

Para llevar a cabo la Investigación se debe involucrar a todos los que viven la situación problemática tanto en las acciones como en la toma de decisiones, porque se este modo se proporciona el medio para la transformación y teorización de la práctica.

Lo anterior no implica que el profesor deje su papel de protagonista de la educación, sino que trabaje en una ambiente más crítico y democrático en donde exista una organización en donde la censura sea el motor que de impulso a una profesión docente de calidad que se adentre en el conocimiento del cómo mejorarla por medio de la actividad que actualmente se promueve en el medio (investigar).

⁵ Ibidem. p. 31.

⁶ Idem.

Para la Investigación – Acción lo que interesan son los procesos, porque la transformación de la realidad no sucede en un tiempo específico, sino que se requiere de una evolución en la cual habrá tropiezos, pero en la que se insiste se llegará a lograr el cambio deseado.

Estos son los aspectos más importantes que definen los rasgos de la Investigación – Acción. Con esta información se da por terminado este capítulo. En el siguiente corresponde conocer aspectos relacionados con la alternativa.

El siguiente apartado contiene la información en la cual se describe la investigación y los tipos de proyecto: Acción Docente, Intervención Pedagógica y Gestión Escolar.

C. La elección del proyecto

Cuando se llegó a la conclusión de que los maestros debían hacer investigaciones para conocer más su realidad para atender los puntos en donde se encuentran mayores dificultades y ofrecer así una educación con mayor calidad, se tuvieron que hacer consideraciones acerca de cómo realizarla.

Para que la investigación fuera más fructífera se organizaron las diferentes problemáticas y se reunieron en tres dimensiones o conjuntos de temas sobre los que se pudiera estudiar.

Cada una de estas dimensiones atiende a la realización de un proyecto de innovación de la práctica que se efectúa a través de tres opciones: Acción Docente, Intervención Pedagógica y Gestión Escolar.

Mediante un análisis de este aspecto se llegó a la conclusión de que a cada dimensión le corresponde determinado tipo de proyecto. Para dejar más clara esta idea se presenta a continuación un esquema en donde se establece una relación entre la dimensión y el tipo de proyecto.

DIMENSIÓN	TIPO DE PROYECTO
Pedagógica	Acción Docente
Contenidos escolares	Intervención Pedagógica
Gestión Escolar	Gestión Escolar

Existe una fundamentación para que se establezca la correspondencia que se identifica en la tabla. Cada uno de los proyectos se debe analizar por separado para comprender el por qué de la dimensión depende el tipo de proyecto que ha sido mencionado anteriormente en el esquema.

El proyecto de Acción Docente atiende los problemas que no pueden ser ubicados dentro de las dimensiones de los contenidos escolares, o la Gestión Escolar. Por ejemplo los valores que no están contemplados como contenidos, sino como un propósito de la asignatura de Educación Cívica,⁷ lo cual quiere decir que no puede ser ubicado dentro de la dimensión de la Gestión Escolar o de la Intervención Pedagógica.

Si, se mencionan en el plan de estudios, pero como uno de los propósitos que ayudan a desarrollar la formación cívica del educando, lo cual determina su estudio pero a través de los diferentes contenidos de esta disciplina. Además el proyecto de Acción Docente,

..con pretensiones de innovación, se inicia, promueve y desarrolla por los profesores – alumnos en su práctica docente. Ellos promueven la participación del colectivo escolar donde labora, de manera que los involucrados analicen, dialogue, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla a cabo en su comunidad escolar.⁸

⁷ SEP. Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Primaria. p. 126.

⁸ ARIAS, Marcos Daniel. "El proyecto Pedagógico de Acción Docente." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. pp. 64 - 65

Se trata de involucrar de alguna manera a la mayoría de las personas, aunque el proyecto lo puede llevar a cabo el profesor con su grupo.

En el caso de la problemática planteada se trata de la elaboración de un proyecto de Acción Docente en el cual lo deseable es: "...que se involucren algunos elementos más o incluso todos los profesores de la escuela a través de las sesiones de Consejo Técnico y algunos o todos los profesores de la escuela a través de las sesiones de Consejo Técnico y alguno o todos los padres de familia del grupo de alumnos." ⁹

Esto último es lo que se pretende hacer, involucrar a los padres de familia del grupo de primer año, en el desarrollo de las actividades, debido al papel tan importante que juegan en el proceso de la construcción de los valores en el niño. Los compañeros maestros sólo participarán cuando se les solicite su presencia o se requiere de su participación.

El proyecto de Intervención Pedagógica se descarta porque éste:

...se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico – metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías ." didácticas que imparten directamente los procesos de apropiación que imparten

⁹ Ibidem. p. 65.

directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.¹⁰

Aunque el problema es un proceso, no se trata precisamente de un contenido, por lo que este tipo de proyecto no es el adecuado, como ya se había dicho anteriormente. Por su parte el proyecto de Gestión Escolar,

...cobra sentido como el medio que va a impactar la calidad al plantear: 1. La apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad. 2. La descentralización del servicio educativo vía al acercamiento de la toma de decisiones de los planteles. 3. La autonomía pedagógica de las escuelas y 4. La posibilidad de ejercer una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuela.¹¹

En este tipo de proyecto se trata de atender a algunas prácticas que se viven en las escuelas en consideración a lo establecido en el Sistema Educativo Nacional y las situaciones específicas del contexto.

Esto último es de suma importancia ya que se trata de proyectar a la comunidad en relación al mejoramiento de la calidad de los servicios que ofrece la institución.

De estos tres modelos de proyectos se elige el de Acción Docente para solucionar el problema de la falta de valores para una convivencia

¹⁰ RANGEL, Ruiz De la Peña Adalberto y Teresa de Jesús Negrete. "El proyecto de Intervención Pedagógica." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. p. 88.

¹¹ RÍOS, Durán Jesús Eliseo, Ma. Guadalupe Bonfil y Castro y María Teresa Martínez Delgado. "Características del proyecto de Gestión Escolar." Hacia la innovación. Antología Básica. UPN. p. 96.

armónica, el cual es un propósito del plan de estudios en la asignatura de Educación Cívica.

CAPÍTULO III

LA NUEVA VISIÓN DE LA CONVIVENCIA ARMÓNICA

El tratar de buscar una alternativa implica el reconocimiento del maestro de que debe cambiar su actitud en el desarrollo de su práctica docente. Esto también contribuye a que se busque una mejor manera de atender el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Con este propósito de analizar a continuación algunos elementos teóricos que auxilian a la fundamentación de una alternativa, desde dos puntos de vista: el de la practica y el teórico, para ver las coincidencias que existen entre ambos.

A. Respuestas desde la práctica

El maestro debe buscar que el ambiente en el que desarrolla su trabajo sea positivo para que se aprovechen al máximo tanto el tiempo como las actividades de estudio.

Por eso cuando éste se realiza en un ambiente hostil no existe la posibilidad de establecer relaciones favorables para el aprendizaje, lo que quiere decir que todos sus esfuerzos deben encaminarse a lograr la superación de este tipo de dificultades.

Una de las que más frecuentemente se presentan es la de la falta de valores en los niños, lo que motiva que la convivencia en el salón de clases sea casi imposible.

Cada rato hay que entorpecer el trabajo para llamar la atención, ni que decir de las labores en equipo, son punto menos que imposible. Ante esta situación es preciso establecer que el sentido común del profesor dice que esta situación debe atender, que no es adecuado cruzarse de brazos y decir que es influencia del contexto.

Desde la perspectiva de la experiencia se conoce que para vivir en un grupo, cualquiera que éste sea, hay que respetar normas o leyes que faciliten la convivencia para que el trabajo sea fácil y unos aprendan de otros.

Esto generalmente sucede porque en la mayoría de los hogares trabajan el padre y la madre, por lo que no pueden estar al pendiente de ellos, ni de inculcar valores morales a los hijos para que en un momento dado ellos puedan discernir entre lo bueno y lo malo, por lo que se les hace fácil llevar a cabo un comportamiento indeseable.

Si a esto se le agrega que provienen de un contexto en el que la mayoría de los jóvenes se comportan agresivamente debido a un bajo

desarrollo moral y social que los lleva a cometer errores que los padres no tienen tiempo de ver ni de corregirlos para que encaucen sus energías en algo positivo.

A estos niños y jóvenes se les deben propiciar la reflexión sobre la necesidad de seguir reglas, de que vean que incluso ellos las elaboran a lo largo de muchas de sus actividades cotidianas para que comprendan la necesidad de su uso.

Esto no puede implantarse de una manera drástica, sino que paulatinamente se debe hacer ver a los niños y jóvenes, la necesidad de ser más consecuentes, de respetar las diferencias individuales de los sujetos con quienes se convive.

El contacto con personas que no respetan las leyes no es sencillo y cuando alguien desea hacerlo, si el consenso dice lo contrario, lo que produce es risa, desaprobación, esto influye en la idea de que los individuos deben cambiar su manera de pensar para que puedan actuar de manera diferente.

En el convencimiento de la necesidad de cambio la escuela juega un papel de suma importancia, pues es allí donde los individuos van a formarse, a educarse de manera apropiada para vivir en sociedad.

Con esta idea se precisa que no es la influencia de la escuela la única que se recibe, por lo que se deben redoblar muy bien los esfuerzos e involucrar a los padres de familia para que auxilien en el sentido de apoyar al maestro en la construcción de los valores. A continuación se presentan las respuestas encontradas desde la práctica, en las que se atiende al desarrollo de los valores desde diferentes puntos de vista.

B. Respuestas desde la teoría

La teoría es un gran apoyo para encontrar explicaciones desde un punto de vista científico, por lo que es sumamente importante revisarla.

En primera instancia se presenta lo relacionado a la moral por su intervención en la construcción de los valores, debido a que con base a ello se determina lo que es válido en el grupo social al que se pertenece.

1. Desarrollo moral

Lo referentes que incidían en la problemática expuesta reclamó una conceptualización con fundamentos teóricos que permitieran conocer más ampliamente las situaciones que se vivían en el aula, para comprenderlas y superarlas.

En la actualidad ha habido una considerable pérdida de los valores, por lo cual priva una falta de respeto en todos sentidos y un aumento en la agresividad de los más jóvenes, situación que apoya el padre de familia, lo que trajo como consecuencia que haya un caos en todo tipo de convivencia. Por eso era necesario buscar la forma de atender este problema desde sus orígenes. Para comenzar se establece claramente la contribución de Agnes Heller cuando dice que: “El rechazo de un sistema de normas (de valores) y la aceptación de otro, es siempre evidentemente la expresión moral de finalidades concretas y de aspiraciones sociales.”¹

Cada grupo social determina qué valores son válidos en su contexto y de ello se deriva una moral acorde a sus necesidades al tipo de hombre que requiere para su impulso y desarrollo, para crear mejores condiciones de vida para sus miembros la cual se distribuye de acuerdo a su organización social.

Esto no quiere decir que siempre se elijan valores que ayuden a la superación personal y de grupo, porque debe recordarse que estos deben tener como base a la moral; por ejemplo, en el caso de esta problemática, los jóvenes y los padres han elegido un comportamiento que no es el adecuado, según la norma establecida por la sociedad, por lo que se llevan

¹ HELLER, Agnes. “La moral.” Antología Básica UPN. La formación de valores en la escuela primaria. P. 52.

a cabo continuas riñas, lo que se debe evitar para mejorar la convivencia, para quedar incluidos dentro de lo que la sociedad ha establecido como bueno.

Para dejar más clara esta idea se atiende a dos definiciones del diccionario Encarta 2001,² que dicen:

- **Moral:** Ciencia o doctrina de la justicia y de las acciones humanas en orden a la bondad o malicia.
- **Ética:** Filosofía moral.

Tanto una como otra aluden a las categorías del bien y del mal. Ambas parten de lo que beneficia a los seres humanos, situación importante para reflexionar en que la diferencia está en que mientras la moral es la que ayuda a determinar lo que es bueno o malo, la Ética permite actuar de acuerdo a estos parámetros.

Por medio de la moral los hombres establecen normas de conducta y leyes que regulan la conducta, sin embargo la historia presenta momentos en que esto se sale de control, como cuando Hitler, sostenía como valor que la raza aria era el prototipo de belleza y era la que debía prevalecer, lo cual dio origen a un exterminio de la raza judía.

² ENCARTA, Enciclopedia Básica 2001. Diccionario

Esto no podía ser porque atentaron contra la humanidad, ya que persiguieron a la raza judía y trataron de exterminarla.

En el problema que se ha detectado esto también pudiera confundirse, que porque la mayoría de los jóvenes de la comunidad han elegido ser cholos, al menos es la apariencia que presentan simplemente al verse. Esta actitud no es buena, sobre todo algunas actitudes que atentan contra su salud, como lo es el uso de drogas y la violencia extrema.

Por las razones antes expuestas, que se relacionan con la idea de que los: "...valores están determinados por el consenso social." ³ esta forma de ser está ubicada dentro de lo malo, lo cual quiere decir que estos sujetos deben conocer otra forma de vida para que valoren lo que sucede entre una y otra, de tal modo que elijan lo que sea más conveniente para la vida, que si sea aceptada por la sociedad.

Desde este punto de vista los valores que se requieren en este contexto deben ayudar a la convivencia social y:

...pueden perdurar no como producto de una época social determinada, sino manteniéndose en el devenir de la humanidad por el consenso social. Hay así valores universales que tienen vigencia en cualquier tiempo y espacio,

³ GARCÍA, Susana y Liliana Vallena. "Una perspectiva teórica para el estudio de los valores" La formación de valores en la escuela primaria. Antología Básica UPN. P. 56.

pues hacen referencia al vínculo específico de los hombres en cuanto seres humanos: la socialidad.”⁴

Ser social es algo imprescindible dentro de una sociedad, porque sólo de este modo se facilita la realización de actividades, sobre todo de las escolares, lo que a veces se dificulta y entorpece las oportunidades de acceder a otros niveles de culturización y de socialización.

Precisamente estas son las funciones de los valores, por un lado posibilitar el vivir juntos y por el otro aprender para ser aceptado, porque como dicen Susana García y Liliana Vallena: “La fuente de la socialización es indudablemente la práctica social, por ser el espacio de constitución de los vínculos que los hombres establecen para producir y reproducir su existencia social.”⁵

Cuando los individuos ocasionan conflictos que finalizan en pleitos obviamente se encuentra un problema de falta de valores, los cuales motivan una formación moral que ayude a aceptar la necesidad de la existencia de las normas, las cuales permiten la convivencia, la socialización, que es precisamente una de las necesidades de la convivencia.

⁴ Idem.

⁵ Ibidem. P. 59.

Para que ésta se de se requiere de la formación y comprensión de los valores que determinan una vida sana, a través de la cual se valore la necesidad de establecer normas que faciliten el vivir juntos en paz y armonía.

De lo anterior se deriva el pensar de Susana García y Liliana Vallena, quienes nuevamente son citadas para decir que “La fuente se la socialización es indudablemente la práctica social, por ser el espacio de constitución de los vínculos que los hombres establecen para producir y reproducir su existencia social.”⁶

Para que los lazos que mantienen unidos a los hombres perduren, se requiere de elaborar normas que deben obedecerse, de ahí la necesidad de que se elaboren reglamentos en cualquier espacio en donde se reúnen los hombres, como es el caso del grupo escolar.

Como profesora es necesario que ayude a mis alumnos a que mejoren sus relaciones sociales, por lo cual pretendo iniciar con una revisión de los valores que lo auxilien a lograr este propósito. Para que constituya una moral que le permita comprender la necesidad de atender las normas emanadas de un consenso del grupo.

⁶ Idem.

El desarrollo de la moral en el niño le permite comprender la necesidad de la construcción de los valores, por lo que se requiere atender a este punto para conocer las posibilidades de los alumnos para lograrlo, información que el maestro puede aprovechar en la elaboración del plan de trabajo.

Algunas de las teorías constructivas han desarrollado elementos teóricos relacionados con el desarrollo moral del niño, tal es el caso de Piaget y Kohlberg, quienes hablan de este aspecto en forma amplia, por eso se retoman sus planteamientos teóricos, mismos que son de gran ayuda en este trabajo.

Barry Wadsworth, retoma la teoría Psicogenética y encuentra que: “Los desarrollos cognoscitivo y afectivo son inseparables. Por ello cuando uno y otro se conceptúan de manera independiente, no sorprende encontrar paralelos evidentes entre los dos.”⁷

En el desarrollo intelectual del niño se aprecia que en la etapa sensoriomotriz, aparece el pensamiento egocéntrico e ilógico, el cual evoluciona hasta alcanzar la madurez mediante el paso de los estadios preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales.

⁷ WADSWORTH, Barry. “El desarrollo afectivo de la cooperación.” La formación de valores en la escuela primaria. Antología Básica. UPN. P. 83.

Asimismo sucede con el desarrollo moral. A través de los diferentes estadios se llega a una mayor comprensión de la necesidad de la regla, lo cual es sumamente necesario en las relaciones humanas.

Para esto presenta un cuadro en el que se aprecia el avance descrito que ayuda a obtener más datos sobre el desarrollo.

En esta tabla ⁸ se contemplan los cuatro estadios en relación a algunas categorías de análisis que sirven para que el profesor vea cuál es la mejor manera de acercar al alumno a los valores.

El desarrollo cognoscitivo	Las reglas	Los accidentes	La mentira	La justicia
Sensoriomotor (0-2 años)	Etapa motora. No se observan reglas.			
Preoperatorio (2-7 años)	Etapa egocéntrica. El niño juega solo; no practica la cooperación ni la interacción social.	No se consideran las interacciones. Los niños no toman en cuenta la opinión de los demás. Los juicios se basan en los efectos numéricos.	El castigo es el criterio relacionado con la mentira. Sin castigo no hay mentira. Mentira es como ser "desobediente".	Sumisión a la autoridad de los adultos. Los castigos arbitrarios y expiatorios se consideran justos.
Operaciones Concretas (7 – 11 años)	Cooperación incipiente: Se observan las reglas aunque con poco	Comienzan a considerarse las intenciones y a tomar en cuenta a las	Mentira es algo falso. Las falsedades sin castigo se consideran	Justicia basada en la reciprocidad. La igualdad es más importante

⁸ Ibidem. P. 92

	acuerdo sobre ellas.	demás personas.	mentiras.	que la autoridad.
Operaciones Formales (11-12 años)	Codificación de las reglas; todos las conocen, están de acuerdo con ellas y son, estas mismas modificadas por el grupo		Las intenciones determinan si un falso enunciado es o no mentira. La verdad es necesaria para la cooperación.	Igualdad con equidad. En la reciprocidad se consideran las intenciones y las circunstancias.

En este cuadro se aprecian las particularidades del periodo en que se encuentran los niños del primer grado en donde se pretende aplicar el presente proyecto de innovación, el cual según las edades apreciadas en la tabla, puede ser el final del preoperatorio o el inicio de las operaciones concretas, por lo que se deben tener presentes las características de ambos para ayudarlos a pasar de uno a otro, en consideración a la importancia de la experiencia o contacto del niño con el objeto de conocimiento.

En el periodo preoperatorio, una de las características principales es que los niños son egocéntricos, es decir, las cosas son buenas o malas a partir de lo que él piensa, de sus intereses y visiones muy particulares, por lo que la opinión de los demás ni cuenta.

Los juicios morales que se permite emitir con respecto a alguna situación específica se establecen sólo en relación a la cantidad: más bueno que, menos malo que. Sin embargo, esto significa una gran avance

en el desarrollo moral, pues es de gran importancia para el niño que tenga noción del bien y del mal, debido a que esto representa en si un avance significativo.

No es fácil que los niños propicien una interacción entre el grupo de iguales y se manejan en relación a la mentira como si una de ellas equivaliera a un castigo, porque la considera como sinónimo de desobediente, lo cual no es deseable para nadie y es cuando se le puede convencer de no utilizarla en sus relaciones con los demás, lo que es sumamente bueno para su formación personal.

El hecho de atender a la autoridad del adulto tiene dos caras; una buena, porque en la sociedad el individuo siempre tiene que atender a esta situación y la otra mala, porque muchos adultos abusan del poder que ejercen sobre los niños, lo que lleva a la necesidad de auxiliar al niño mediante experiencias directas a avanzar en su desarrollo moral para que avancen al estadio de las operaciones concretas que inicia a los siete años y llega hasta los once años aproximadamente.

Aquí los niños inician una cooperación elemental, lo que incide en que las reglas también empiecen a establecerse mediante acuerdos elementales, para lo cual hay que tener en cuenta a las demás personas que existen a su alrededor.

La mentira sigue existiéndolo a pesar de las circunstancias en que ésta se origine, lo que quiere decir que los juicios morales de los niños son más apegados a la realidad propiamente dicha.

En este periodo los sujetos exigen que se les trate en forma igual a los demás, por lo que es necesario que el maestro tenga en cuenta esta situación y de la misma oportunidad de todos los integrantes del grupo dentro de las actividades de aprendizaje y también en aquellas situaciones informales que se presenten en las relaciones del grupo que se atiende para que todos estén contentos.

Con toda esta información se destacan cinco aspectos muy importantes que el maestro o el resto de los adultos que rodean al niño deben cuidar para que esté preparado para enfrentar el mundo actual.

Todos estos representan una información que constituirá un gran apoyo para que el maestro que trabaja con los valores en la escuela tenga más posibilidades de lograr una mejor formación en el educando, para el bien de él mismo.

- La primera es el cuestionamiento que el niño debe hacer de la autoridad del adulto, del cual debe analizar si lo que le dice o pide es bueno o es malo, para evitar el abuso infantil.

- La segunda habla de la cooperación que es de suma importancia para la convivencia armónica.
- La tercera se encamina a la experiencia que se debe propiciar al alumno en cuanto al establecimiento de reglas para que aprenda que esta situación se presentará a lo largo de toda su vida.
- La cuarta es que el hecho de que el niño conserve la noción de mentira, ayudará a que sus juicios morales sean persistentes, claros.
- Al fomentar esta situación, el criterio del niño será más duradero y no cambiará porque alguien se lo proponga, es decir su formación moral será más sólida.
- La quinta y última se relaciona con el trato igualitario, mismo que durante toda su vida le ayudará a tener una noción más exacta de la justicia social.

Estos elementos son de suma importancia para obtener provecho del conocimiento sobre el desarrollo moral del niño. Pero también Kohlberg,⁹ trata este tema y ofrece información de la cual también se puede obtener provecho.

Considera la existencia de seis estadios y no maneja edades y maneja categorías de análisis diferentes a los de la teoría Psicogenética,

⁹ KOHLBERG, L. "Los seis estadios del juicio moral." La formación de valores en la escuela primaria. Antología Básica UPN. P. 139.

aunque alguna información si tiene relación. A continuación se presentan cada uno de ellos en la forma más sintética posible.

Nivel y estadio	Lo que está bien	Razones para hacer el bien	Perspectiva social del estadio
Nivel 1. Preconvencional Estadio I: Moralidad heterogénea	Cuando se somete a las reglas, tiene presente el castigo que puede ser daño físico, a las personas o propiedades	Evitar el castigo o el poder superior de las autoridades.	Tiene un punto de vista egocéntrico, por lo que no considera los intereses de los demás. Presenta confusión en cuanto a la perspectiva de la autoridad propia.
Estadio 2: Individualismo Fines, instrumentos e intercambio	Sigue las reglas sólo cuando se trata de su propio interés y necesidad. Deja otros hacer lo mismo. El bien es lo que es justo y es intercambio igual, pacto, acuerdo.	Servir a los propios intereses en un mundo en donde los demás también los tienen.	Es una perspectiva concreta individualista, conciente de que los demás también tienen intereses y pueden entrara en conflicto.
Nivel II: Convencional Estadio 3: Expectativas interpersonales mutuas. Relaciones y conformidad interpersonal	Vive de acuerdo con lo que espera la gente cercana de un buen modelo. “Ser Bueno” quiere decir tener buenos motivos, mostrar interés por los demás y mantener relaciones mutuas como confianza, lealtad, respeto y gratitud.	Existe una necesidad de ser buena persona y el deseo de mantener las reglas y la autoridad que apoya la típica buena conducta.	Perspectiva del individuo en relación a otros individuos. Todavía no considera una perspectiva de sistema generalizado.
Estadio 4: Sistema social y conciencia	Cumplir deberes a los que se ha comprometido; las leyes se han de	Mantener la institución en marcha y evitar un parón en el	Diferencia en el punto de vista de la sociedad de acuerdo a motivos

	mantener excepto en casos extremos cuando entran en conflicto con otras reglas sociales fijas.	sistema. Imperativo de la conciencia de cumplir las obligaciones definidas de uno.	interpersonales. Toma el punto de vista del sistema que define roles y reglas.
<u>Nivel III: Post convencional o de principios</u>	Ser conciente de que la gente tiene una variedad de valores y opiniones y que la mayoría de sus valores son relativos a su grupo. Las reglas son normalmente mantenidas por el bien de la imparcialidad y porque son el contrato social	Sentido de obligación de ley a causa del contrato social de ajustarse a las leyes por el bien de todos y la protección de los derechos de todos.	Perspectiva anterior a la sociedad. Considera puntos de vista legales y morales: reconoce que a veces están en conflicto y se encuentra difícil integrarlos.
Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.			
Estadio 6: Principios éticos universales	Según principios éticos escogidos por uno mismo	La creencia como persona racional en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos.	Perspectiva de un punto de vista moral del que parten los acuerdos sociales.

Los datos que aporta Kohlberg acerca del desarrollo moral, son muy completos.

Expone tres niveles compuestos cada uno de dos estadios, en total son seis. Las categorías que utiliza se relacionan con la formación para el bien, son: Lo que está bien, Razones para hacer el bien, Perspectiva social del estadio.

Son puntos de reflexión que ayudan a obtener información que se relaciona con la formación del individuo y su preparación para vivir en sociedad y funcionar de una manera adecuada a los intereses personales y del grupo al que se pertenece.

La evolución de los estadios en relación a lo que está bien, va desde el sometimiento a las reglas por miedo al castigo, cuando las sigue por su propio interés, cuando trata de acercarse al modelo que tienen las personas cercanas a él, cumple con los deberes que se compromete excepto cuando hay conflicto con otras reglas, es consciente de la existencia de otras opiniones, la necesidad de la regla y la selección de sus principios éticos.

El profesor al tratar de fomentar en el niño lo que está bien debe tener presente que el niño en primera instancia lo hace por su propio bien y esto evoluciona para acercarse al modelo de persona que han establecido los individuos con quienes convive y mediante la práctica llega a elegir sus principios éticos, es decir, de valor a partir de los cuales regula su comportamiento

Cuando se atiende a las razones para hacer el bien, evolucionan desde el evitar el castigo o atender a la autoridad, servir a sus propios intereses, la necesidad de ser buena persona, ser parte de la institución,

por la obligación de mantener el bien común, la validez de los principios morales y el compromiso moral de atenderlos.

Hacer el bien parte en principio de sus propios intereses, su necesidad interior de ser bueno, del bien común hasta llegar al origen de valorar los principios morales que requieren ser atendidos para vivir mejor.

Desde la perspectiva social se aprecia el inicio desde un punto de vista egocéntrico por lo que no considera los intereses de los demás, es decir una perspectiva social individualista en la que se empiezan a visualizar los intereses de los demás.

Existe una diferencia entre el punto de vista de la sociedad y los motivos personales, toma el punto de vista que define roles y reglas, reconoce un punto de vista de legal y moral y aunque a veces se encuentra en conflicto para integrarlos y llegar a concertar la moralidad a través de un acuerdo social entre todos los integrantes del grupo escolar, el cual incluye al maestro de grupo.

Esta evolución permite ver como el niño pasa del plano individual, de su conveniencia al del reconocimiento de los motivos de los demás, la existencia de un punto de vista moral integrado a través de un acuerdo

social, el cual es lo más difícil de lograr y que es el máximo nivel al que se puede aspirar.

De esto se destaca que el maestro al atender al desarrollo moral del niño tenga en cuenta que su interés por hacer lo que está bien, las Razones para hacer el bien y la Perspectiva social, debe tener en cuenta lo siguiente:

- El argumento principal para que el niño se comporte bien es precisamente su buena formación como individuo, el beneficio personal.
- Posteriormente se debe ayudar al niño para que reflexione sobre la existencia de los intereses de los demás quienes también deben buscar su bienestar personal.
- A través de la insistencia de lo anterior tendrá que llegar el momento en que se atienda a la conveniencia de un acuerdo social, por la necesidad de lograr el bienestar de la sociedad.

Tanto los planteamientos de Piaget como de Kohlberg son de gran ayuda para la labor educativa del profesor que atiende, a los individuos para que logren una convivencia más armónica en el medio social en que se desenvuelven los sujetos.

Después de haber atendido a la conceptualización que se tiene acerca de los valores y su desarrollo en el niño, se requiere establecer los lineamientos del proyecto. A esta tarea se dedica el apartado que se desarrolla a continuación.

2. Didáctica crítica

Siempre ha existido la inquietud de los maestros por buscar un mejoramiento para el proceso de enseñanza – aprendizaje, en el cual se vea una formación más autónoma del individuo.

Las acciones que se han realizado para lograrlo están centradas en la búsqueda de materiales, de formas de planear y evaluar, sin embargo pocas veces se ha atendido a la construcción teórica del maestro.

La Didáctica crítica si ha considerado esta necesidad, porque no se trata de cambiar: "...una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello." ¹⁰

¹⁰ PANSZA, González Margarita y otros. "Instrumentación didáctica: conceptos generales." Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Antología Básica UPN. P. 24.

Se trata de que el maestro haga una construcción dialéctica de su práctica, es decir, analizarla lógicamente, dialogar con sus colegas para llegar a la verdad de lo que sucede en ella, para tratar de superar los problemas que se encuentren a través de este proceso, lo que determinará que él también cambie de actitud.

Al llevar a cabo lo anterior se desarrolla el espíritu científico apoyado en la investigación, el análisis y la autocrítica, que es lo que lleva a los seres humanos al cambio y desarrollo.

El caso del maestro es específico, para que su práctica esté a la altura de las circunstancias se requiere que se cuestione, que replantee el éxito de su labor, para que la adecue a las circunstancias y ayude a sus alumnos a formarse apropiadamente.

Es importante además que establezcan metas para que las estrategias didácticas que se elaboren estén organizadas y apropiadas. Para la aplicación de las actividades de aprendizaje se toman en cuenta tres momentos: apertura, desarrollo y culminación.¹¹

La primera de estas etapas corresponde a lo que se hace al inicio para llegar a percibir globalmente el tema a estudiar.

¹¹ Ibidem. P. 33.

La segunda se trata de la búsqueda y acomodación de la información relacionada con el tema, es decir, de un análisis amplio mediante un proceso que permite la elaboración del conocimiento.

La tercera, recibe el nombre de culminación, incluye situaciones que ayudan a la reconstrucción del objeto de aprendizaje en una nueva síntesis, ordenada de acuerdo a la apreciación que cada sujeto tiene después de haberlo aprendido.

En consideración al aprendizaje de los alumnos, se piensa que: “El aprendizaje no es un estado del sujeto, sino un proceso en construcción.”¹²; en el cual el papel del maestro es de apoyar al niño en todas las actividades que realice para lograr la comprensión del objeto de conocimiento.

En la Didáctica crítica el maestro deja de ser el que explica y exige que el alumno le recite el conocimiento, para ser el coordinador de las diversas actividades, capaz de detectar los problemas que presenta en alumno en su proceso constructivo y ayudarlo de acuerdo a sus necesidades específicas, apoyarlo en forma pertinente para que no le queden dudas al respecto.

¹² Ibidem. P. 25

Cuando se lleva a cabo el proceso constructivo todas las experiencias vividas influyen para que se de determinado tipo de participación, por lo que es deseable que los niños intercambien opiniones para que en un momento dado todos accedan a un mayor nivel de conocimientos.

Lo anterior representa la información más importante de la Didáctica crítica, la cual se pretende aplicar al proceso de construcción de los valores que favorecen la convivencia armónica.

3. La evaluación y su papel en la construcción de valores

Evaluar mediante la asignación de una calificación es una tarea rápida, pero al mismo tiempo, en muchas de las ocasiones resulta ser injusta, sobre todo si se trata de aplicarla a la construcción de valores, los cuales no se construyen en forma apresurada, sino que se trata de que el alumno poco a poco perciba la importancia de su práctica para que los integre a las relaciones que establece con los demás.

Para que el profesor pueda darse cuenta de si esto ha sucedido realmente, es necesario recabar información acerca de lo que el alumno ha construido durante las actividades de aprendizaje. De este modo podrá ayudarlo de acuerdo a las circunstancias específicos de cada uno, lo cual

representa un avance en la calidad de la educación, porque todos tienen las mismas oportunidades de aprender, por un lado a través del intercambio y por otro, debido a las manifestaciones relacionadas con la construcción del conocimiento que proporciona la evaluación.

Por supuesto que este enfoque de la evaluación no coincide con la evaluación que se practicaba anteriormente, sino que toma otro sentido en el cual: “La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que, convenientemente planeada y ejecutada, puede coadyuvar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica.”¹³

Para que la evaluación sirva de la manera anteriormente descrita en el presente proyecto de innovación se utilizarán listas de tejo en la que se aprecien los logros de los alumnos en cada una de las actividades que integrarán el plan de trabajo. Éste permite organizar el proceso didáctica de una manera más adecuada y atender el logro de los objetivos.

C. Propósitos

El presente trabajo de investigación tiene como meta favorecer el desarrollo de los valores que permiten la convivencia armónica. Mediante esto también se pretende lograr que los alumnos de mi grupo:

¹³ Ibidem. P. 34.

- Construyan los valores que permitan el desarrollo de una mejor convivencia social dentro del grupo escolar para aprovechar en forma óptima tanto el tiempo efectivo de clase como las actividades programadas para el estudio.
- Tengan en cuenta los valores para regular su comportamiento, de tal modo que asuman una actitud de respeto para que haya relaciones más armónicas entre los alumnos.
- Aprovechen el tiempo de que disponen dentro del horario de clases en la realización de las actividades de estudio.
- Desarrollen mejores relaciones dentro del entorno social y escolar con base en una mejor comunicación, producto de una interacción social de respeto y a la elaboración de un reglamento de grupo, mediante el cual normen su conducta de manera autónoma.
- Atiendan al desarrollo de su autoestima para que comprenda las necesidades de los demás

- Mejoren la concepción que tienen acerca de la dignidad humana.
- Desarrollen una formación más acorde a los requerimientos de la época actual.

D. Plan de trabajo

A continuación se presenta el esquema del plan de trabajo mediante el que se pretende que los alumnos construyan los valores que favorecen una convivencia armónica.

Éste se compone de diez estrategias didácticas que atienden los diferentes aspectos que tienen que ver con los valores, de tal modo que se posibilite un cambio favorable en los alumnos para que se logre la construcción de valores.

Con esto se posibilitará la atención al problema planteado. Cada una de ellas anticipa algunos aspectos que evitan la improvisación o desorganización del trabajo en el aula y se exponen para dar un panorama de los propósitos que contempla este plan de trabajo.

N°	NOMBRE	PROPÓSITO	CONTENIDO	INVOLUCRADOS	LUGAR	FECHA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1	Conferencias	Lograr el análisis sobre la necesidad de la existencia de los valores dentro del vínculo familiar y escolar.	Los valores y la convivencia social.	Padres de familia, maestros y alumnos.	Salón pequeño para actos diversos.	14 de septiembre del 2001.	Salón, cuestionarios, video, película, televisión y una persona encargada de ofrecer la conferencia.	Se evalúa a través de un cuestionario elaborado para los padres y otro para los alumnos.
2.	Reglamento del salón de clase	Que el alumno participe en la toma de decisiones para iniciar el proceso de desarrollo del proceso en las relaciones sociales que se suscitan en el aula.	El reglamento basado en los valores de respeto y que favorecen la convivencia.	Maestro y alumnos.	Salón de clases	Después del 14 de septiembre del 2001.	Cartulina, marcadores, lápiz, colores y cinta para pegar.	Esta actividad registra los resultados de la evaluación en relación a los aspectos que se relacionan con: -Escucha -Opina -Propone -Acepta ayuda
3	¡Atínale al aro!	Que el niño perciba que en el desarrollo de estos juegos se requiere atender reglas las cuales se deben respetar y asumir para su correcta participación.	Desarrollar juegos con reglas para promover el respeto de las mismas y la cooperación entre los participantes.	Los alumnos y el maestro.	Cancha de la escuela.	26 al 30 de noviembre del 2001.	Un aro, una pelota de vinil, la organización del grupo en parejas y fotos.	Se registra en una lista de cotejo el resultado de la actividad, con base en criterios relacionados con: -Respeto a sus compañeros. -Coopera con la actividad. -Participa en forma adecuada. -Comparte sus

								materiales.
4	Hablar y escuchar	Que el alumno comprenda lo que es el respeto y aprenda a cuidarse contra el maltrato físico y mental.	El tema del abuso infantil en forma física y mental.	El profesor y sus alumnos.	El salón de clase.	Enero del 2002.	Una hoja de máquina, pluma y cinta para pegar.	La evaluación se registra con base en estos criterios: -No comprende lo que es el respeto. -Comprende algunos elementos del respeto. -Comprende el respeto. -Comprende el respeto y lo explica.
5	¿Quién quiere participar?	Que el niño desarrolle la tolerancia y el respeto para mejorar sus relaciones con los demás.	En la actividad se practican los valores de la tolerancia y el respeto	El maestro y su grupo.	En el aula.	Enero del dos mil dos.	Cuaderno, lápiz y pizarrón.	La evaluación que se practica registra los siguientes aspectos: -Respetó el turno -Trató de comprender lo que decían sus compañeros. -Esperó a que le tocara la participación. -Practicó y respetó la tolerancia.
6	Respeto a los niños	Que los alumnos exijan el respeto a sus	Los derechos de los niños.	Maestro, padres de familia y alumnos.	En el salón de clases.	Enero del 2002	Estampas, pizarrón,	La evaluación se registra con

		derechos a los seres con quienes convive.					dibujos y colores.	base en los criterios de: -No conoce sus derechos. -Conoce algunos de sus derechos. - Conoce sus derechos Conoce sus derechos y sabe cuando exigirlos.
7	Respeto a las normas	Que los alumnos respeten y cumplan las normas que se establecen en la casa, escuela y comunidad.	Normas para la convivencia social	El alumno, maestro, algunas madres de familia y personal del museo.	En el salón, museo y la plaza más cercana.	Febrero del 2002.	Dinero para el camión, lonche, libro de texto, cuaderno de notas y lápiz.	La evaluación en esta ocasión se evalúa y se registra con base a los aspectos de: .Respetó a sus compañeros. -Respetó las reglas. -Fue activo durante la visita. -Hizo el trabajo.
8	Acto cívico	Promover el desarrollo de actividades patrióticas en un acto cívico, así como el respeto a sus compañeros y a los símbolos patrios.	El respeto a los símbolos patrios y la convivencia en un acto cívico.	El maestro, sus alumnos y el director de la escuela. En el acto cívico toda la escuela	El salón y en la cancha de la escuela.	El 18 de marzo.	Cuaderno, lápiz, pizarrón, láminas, dibujos, cantos, narraciones y una hoja de máquina para cada alumno.	La evaluación se registra en una lista de cotejo con base en los siguientes aspectos: -Respeto los símbolos patrios. -Se desenvuelve adecuada.

								-Respeto a sus compañeros. Realiza el trabajo escrito.
9	La visita	Que el alumno comprenda que las personas respetan a quienes cumplen con las reglas que se establecen en la casa, escuela y comunidad.	Práctica de las normas que favorecen la convivencia social.	El maestro, los alumnos, los encargados de la fábrica y algunas madres de familia.	En la escuela y en una fábrica de ropa.	Abril del 2002.	Dinero para el camión, libro de texto, lonche, cuaderno de notas y lápiz.	La evaluación que se realiza con base en los aspectos de: -Se comportó bien el día de la visita. -Realizó el trabajo. -Respetó las normas. -Respetó a sus compañeros.
10	El juguete	Trabajar en equipos con padres de familia, maestros	Practicar la convivencia social en otros espacios exteriores a la escuela.	El maestro, los alumnos, las madres de familia, los demás maestros y el director.	Dentro del salón y en otra aula para la exposición.	Marzo del 2002.	El libro integrado, lo necesario para elaborar el juguete, cuaderno y lápiz.	La evaluación se desarrolla con base en los aspectos de: -Participa en los acuerdos. -Elabora el juguete. -Colabora con sus padres. -Se apega a lo acordado.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN:

A. Sistematización

Analizar lo que ha sucedido durante el desarrollo del presente proyecto de innovación, requiere de utilizar un método que auxilie al ordenamiento de los datos. Una propuesta adecuada para lograrlo es la que ofrece Gagneten¹ quien ofrece la aplicación de siete fases o etapas que ayuden a lograrlo.

La primera es la Reconstrucción de la experiencia en la que se trata de buscar la información que ayude a evidenciar la manera en que se lleva a cabo la práctica docente, de tal modo que se conozcan las problemáticas que se enfrentan en ella y seleccionar la más importante de todas ellas para solucionarla.

La segunda recibe el nombre de Análisis en la cual se atiende a la búsqueda de información en la que comprenda de mejor manera lo que sucede con el problema encontrado para visualizar la forma correcta en

¹GAGNETEN Mercedes. Análisis. Hacia una metodología de la sistematización de la práctica. La innovación. Antología Básica. P. 44.

que debe atenderse, por lo que es necesario llevar a cabo una indagación del tema elegido.

La tercera fase es la de Interpretación en donde se comparan los datos encontrados desde diferentes puntos de vista y se eligen, aquellos más adecuados a la situación que se vive.

La cuarta fase es la de Conceptualización, en la que ya se tiene visto el significado y utilidad de los datos encontrados en las etapas anteriores, es decir ya se sabe con exactitud para que sirve la información.

La quinta se denomina Generalización donde a partir de lo que se ha aprendido en la situación de la cual se parte y es posible aplicar los nuevos conocimientos a otros contextos en donde se encuentren problemas similares, así como características iguales en el contexto.

La sexta fase está representada por las conclusiones, las cuales surgen del análisis de resultados que se ha realizado y que han sido obtenidos de la aplicación del plan de trabajo. Con los datos de la fase anterior, surge la séptima etapa, es decir, la Propuesta, que corresponde a la nueva organización que sufren las actividades de aprendizaje, después de la aplicación.

Para avanzar en el desarrollo de las fases, a continuación se presenta el análisis de lo sucedido en la aplicación.

B. Análisis de la aplicación

La aplicación de las estrategias elaboradas para la construcción de los valores que permiten la convivencia social.

La primera estrategia se llamó Conferencia y se planeó con mucha anticipación ya que la conferencista profesora Dorita Dávila tiene una agenda muy saturada y se requería apartar con tiempo su participación en la escuela “20 de Noviembre # 2570”.

Se pidió permiso por escrito al director y a los maestros para aplicar el proyecto mediante el cual se debían fomentar los valores en la escuela y así poder realizar las pláticas correspondientes, como su respuesta fue afirmativa se procedió a hacerlo y se llevaron a cabo las acciones necesarias. Para continuar se elabora la invitación a los maestros, padres de familia y alumnos, así como al resto del personal a la conferencia.

El día señalado se imparte por grados: primeros, segundos, terceros, cuartos, quintos y sextos.

Se observa el desarrollo de la conferencia a la cual se observa que la participación es nutrida y con base a lo expuesto por la maestra Dorita, quien da cinco palabras importantes para descubrirnos y valorarnos, las cuales no podemos olvidar.

“soy único, valioso y especial”

Se pide tenerlo presente en todas las acciones que emprendamos diariamente. Para no aburrir a los niños y que se mostraran atentos en todo momento cada conferencia duró aproximadamente quince minutos.

Cabe mencionar que faltaron bancas para acomodar a todos los niños, sin embargo ellos participaron; emitieron preguntas a la maestra quien se sirvió contestarlas con agrado, incluso en el bloque de segundo grado elaboraron una carta y se la entregaron a la profesora Dávila.

En forma grupal se comentó y por escrito externaron sus inquietudes. De esta manera aprendimos unos de otros. Este tipo de conversaciones se implementan continuamente durante el trabajo diario para reflexionar sobre lo que sucede en el día. Con los padres de familia y maestros la situación fue diferente. Por ejemplo los padres (hombres) asisten. Además se tuvieron las dificultades de falta de espacio y mobiliario

y el no llegar puntuales quitan la atención cuando el evento hubo empezado.

Al transcurrir el tiempo se observa como toman interés a la profesora Dorita sobre el mensaje en el que se habla de la falta de valores, los cuales en consideración de la mayoría se han ido perdiendo, lo que repercute en algunas actitudes de nuestros hijos, dentro y fuera de la escuela. Además se reflexiona sobre el papel de los padres en esta problemática.

Los padres hicieron preguntas y pidieron a la maestra continuar con este tipo de exposiciones para mejorar su convivencia familiar. La mayoría de las madres se comprometieron a continuar con el trabajo durante el año y dieron las gracias a la profesora Dávila.

En cambio la conferencia para el personal docente y trabajadores manuales de la escuela fue para sensibilizarlos.

Ellos escucharon muy atentos. Durante el desarrollo de la exposición que la maestra Dorita hizo se observaron atentos y participativos. Esto a pesar de que se efectuó en forma rápida porque ya se iba a dar el timbre de salida, lo cual motivó que ya no se hicieran preguntas,

pero se le invita a continuar durante el año y ella acepta, por lo que se programan nuevas conferencias.

En esta actividad se vio que los sujetos involucrados estuvieron atentos, que saben de la necesidad de atender la falta de valores en la escuela para que pueda existir una convivencia más armónica.

Con este punto de vista se da paso a la aplicación de la estrategia dos, llamada “Reglamento del salón de clases” en la que como su nombre lo indica su propósito es obtener un reglamento emanado de las propuestas de los niños. Esta actividad se considera muy relacionada con la asignatura de Español, pues en ella los alumnos debían escribir en forma coherente las reglas del salón.

Cuando se pidió la opinión de los niños con respecto a las reglas que se debían cumplir, aportaron sus ideas, pero al final algunos de ellos dijeron que ciertos sus compañeros no hacen caso y no cumplen lo que dicen.

Esto dio pie para que me reclamaran a mí también lo mismo, pues les prometí un pastel y no lo había llevado, lo que me dio la pauta para saber que serían muy rigurosos en el cumplimiento de reglas, incluso con el maestro.

Se pegó el reglamento que ellos escribieron y que dijeron debía respetarse para que todos trabajáramos más a gusto. La participación fue nutrida, incluso aquellos niños que tienen problemas de lenguaje y neurológicos, estuvieron muy atentos a lo que se decía en la clase.

La evaluación que se llevó a cabo en la misma forma se consideraron aspectos del desarrollo de la actividad, los cuales pasaron a formar parte de una lista de cotejo que se llenó con base en lo observado durante la actividad.

La tercera estrategia se llamó “Atínale al aro” y al principio dijeron haber entendido la forma en que lo iban a jugar, pero la verdad es que al llegar a la cancha se tuvo que hablar de nuevo sobre la manera en que se lleva a cabo esta actividad mediante la ejemplificación de cómo se hace.

Otra cuestión que tuvo mucha importancia es que se tuvo que desplegar toda una estrategia que estimulara la cooperación pues los niños querían que no lanzaran aquellos que no podían hacer entrar la pelota en el aro, querían que sólo los que tenían la habilidad de hacerlo tuvieran siempre ese rol.

Hubo de decirseles que no era el anotar más puntos el propósito principal, sino el de propiciar la cooperación y el respeto hacia la

individualidad de cada uno de los niños que forman el grupo de primer grado.

Esto evitó que continuara lo que sucedía que cuando un niño era lento querían cambiar de pareja. El convencimiento vino con la práctica mediante la cual ellos entendieron la necesidad de compartir en el juego, pues cuando alguien no tenía pareja no podía participar.

La evaluación se llevó a cabo en la forma acostumbrada, mediante el registro de los resultados en una lista de cotejo.

Luego viene la aplicación de la cuarta estrategia que se llamó “Hablar y escuchar” en ella se habla sobre el tema del respeto físico y mental al cual se tiene derecho.

Los niños participaron con respecto al tema, incluso algunos dieron ejemplos de algunos vecinos o amigos a los que sus familiares les pegan. La evaluación se desarrolló de acuerdo a la comprensión que se tiene del respeto.

La quinta actividad recibió el nombre de ¿Quién quiere participar? Durante su aplicación se habló de la tolerancia y del respeto de turno, lo

cual parte de una plática en la que se habla de ambos términos y de cómo funcionan en la vida cotidiana, sobre todo en el salón de clases.

Luego para practicar cómo hacerlo en clase se inicia un juego de preguntas y respuestas con respecto a una lectura compartida, realizada en el grupo.

Los niños participaron en ella de acuerdo a lo esperado y cuando alguien intentaba contestar sin que hubiera terminado otro compañero o sin que se le hubiera dado oportunidad se ponía a criterio del grupo si estaba bien o no y de acuerdo a eso se le pedía al niño que se comportara.

La evaluación se basó en las actitudes que los niños tuvieron durante la aplicación.

Para la sexta actividad se tomó el nombre de respeto a los niños, en ella el propósito era que el niño conociera sus derechos, así como que también encontrara que a cada derecho le corresponde un deber.

Al principio ellos pensaron que sólo tenían derecho, pero luego comprendieron que era necesario corresponder con buenas actitudes a los buenos tratos que recibimos de la mamá, el papá u otras personas que viven a nuestro alrededor.

Cuando se les pidió el trabajo escrito para evaluar se observó que expresaron buenas ideas con respecto a los derechos que tienen y deben exigir a los demás.

Cuando se aplicó la séptima estrategia que llamé “Respeto a las reglas” ya había buenos antecedentes de la significatividad de los valores que favorecen la convivencia armónica, así que ahora se trataba de brindar la oportunidad de los alumnos de practicar un buen comportamiento en una situación externa a la escuela.

Por eso me pareció interesante que se respetaran las reglas que existen en la casa, escuela y comunidad, dentro de las cuales se reglamenta la conducta.

Al pedir a los alumnos su opinión acerca de lo que querían hacer ellos propusieron una visita al museo de la localidad para aprovechar su interés en salir de la escuela y mejorar el comportamiento en otros espacios.

Al tratar de ponernos de acuerdo se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

- Pedir permiso a los papás

- Traer el dinero que se necesita para entrar al museo
- Llevar lonche
- Obedecer normas dentro del museo
- Ayudar a los demás en caso necesario
- Cuidar lo que hay en el museo
- No tocar los objetos del museo

Al llegar el día señalado se parte al viaje, las madres que tuvieron la oportunidad de acompañarnos así lo hicieron. Al llegar al museo escuchan las indicaciones de la señorita encargada y así lo hicieron. Y al finalizar le llovieron las preguntas y hubo que ayudarla a contestarlas. Luego se les pide que elaboren dos preguntas en su cuaderno y las contesten.

Antes de salir se les dice que den las gracias a las personas del museo y salen muy contentos. Después en el parque que está enfrente se comen su lonche y regresaron muy contentos a la escuela en donde los recogen sus padres.

Estos datos reflejan el desarrollo que los niños han alcanzado para atender y respetar las reglas que se establecen en la casa (al pedir la autorización), en la escuela al tener obtener el permiso correspondiente (del director) ya en el museo al atender las indicaciones de la persona encargada de cuidarlo.

La octava estrategia se conoció con el nombre de “Acto Cívico” en la cual se tenía como propósito que los alumnos participaran en un acto cívico en una fecha en que la escuela participa activamente.

La fecha que proporcionó la dirección de la escuela al grupo fue el 18 de Marzo y desde el mes de febrero se empezó a organizar el trabajo para festejar en este evento. Se dio libertad a los niños para que opinaran sobre la manera de realizarlo.

Primeramente se dio el enfoque al reglamento del salón de clases, pues se propició desorden y la maestra recordó los puntos que se establecieron para que hubiera orden al realizar las actividades. Propusieron que:

- ✓ se hiciera un canto al petróleo
- ✓ leer en el libro de texto
- ✓ investigar sobre el tema en diferentes libros sobre la fecha a conmemorar,
- ✓ Preparar con tiempo los materiales

Uno de los inconvenientes es que la dirección no comunicó que se habían adelantado las fechas, así que adelantaron la conmemoración del

21 de marzo y la del 18 se dejó para después, lo cual no le pareció muy lógico a los niños.

Durante el desarrollo de este acto se observa que los demás grupos no participan en el canto del Himno Nacional Mexicano ni ponen mucha atención a la conmemoración de ese día. Ellos llegan a la conclusión de que el respeto se da dentro del salón, pero no fuera de él.

La novena estrategia "La visita" se aplicó para que los niños comprendieran que las personas demuestran respeto hacia quienes respetan las reglas que se establecen en la casa, la escuela y la comunidad como la anterior.

Dentro del contexto docente se hace hincapié en el fomento del respeto y la cooperación. Para responder a esto y coincidir con las actividades realizadas en la asignatura de Conocimiento del Medio en donde se pide la visita a una fábrica o empleo para saber cómo trabajan las personas, es decir, como colaboran se programa una excursión de este tipo.

Para saber si todos deseaban salir, hicimos un censo y votaron por la salida a una fábrica de pantalones. Para pedir los permisos correspondientes el profesor hizo una visita al lugar elegido para concertar

la fecha y la hora de la visita, asimismo los niños redactaron una solicitud de permiso para salir de la institución dirigida al director de la escuela.

Al llegar a la empresa el gerente nos atendió dándonos a conocer el proceso y maquilamiento que se efectúa para elaborar la prenda de vestir.

Los niños estuvieron entusiasmados y participaron en cada paso de la elaboración del trabajo. Durante el recorrido se propició un poco de desorden debido a la inquietud de los niños por ver diferentes departamentos y aprender de ellos, para lo cual trataban de escuchar y no perderse nada.

Hubo muchas preguntas de los alumnos para el ingeniero, también hicieron la observación que aún cuando tienen bastante tiempo viviendo en esta comunidad, no se imaginaban cómo era el trabajo que realizaban en una maquiladora y comentan las diferencias que encuentran entre lo que ven en la vida real y las ilustraciones observadas en su libro de texto. Al finalizar dieron las gracias al ingeniero por sus atenciones.

La última actividad recibió el nombre de “El juguete” tenía como meta involucrar a los padres de familia y al resto de los maestros. Surge después de una reunión con el personal de la escuela en donde se pide que cada

grupo elabore un trabajo manual, por lo que al llegar al grupo se da la información.

Se llevó a cabo una reunión grupal en donde se organizó a los alumnos para saber qué que trabajos llevar y hacer.

Óscar pidió la palabra y aportó la idea de que se observara en el libro integrado en el que viene información para hacer juguetes y mediante una votación se optó por: un tren, un papalote, un carro de madera y una muñeca de trapo.

Esto llevó a la necesidad de organizar una junta con las mamás, quienes quedaron de ayudar a sus hijos.

Convivieron en dos ocasiones (una cada semana). Las que no asistieron a la escuela quedaron de responsabilizarse en un fin de semana.

De entre los trabajos no me decidí por ninguno, ya que todos representaron algo muy especial: la convivencia armónica en la escuela y la comunidad.

En síntesis, se aprecia que gradualmente los alumnos llegaron a comprender la necesidad de obedecer reglas que ayudan a la convivencia,

de aplicar el respeto a todo lo que hacen, de apreciar que cada persona es diferente y que esto es algo que ellos deben cuidar, porque precisamente esto es lo que da la riqueza en las relaciones sociales.

Lo anterior se tradujo en un mejor comportamiento que permitió la organización de eventos fuera del aula y de la escuela en donde ellos reflejaron la comprensión que habían construido de la necesidad de practicar valores que beneficien la convivencia armónica.

El logro de estos beneficios en la formación de los alumnos se efectuó a través de una relación armónica entre el alumno, padre de familia y el profesor de grupo, en donde había la confianza de que uno pidiera al otro el auxilio necesario, aunque cabe mencionar que entre el niño y el maestro la relación fue más estrecha.

No existía la censura, pues ésta provenía del grupo en sí, no del adulto al pendiente de que los niños se portaran bien, sino de que todos juzgaran las acciones del total de los integrantes del grupo, porque esto es lo que en verdad convence. Estos son los datos más relevantes encontrados en la aplicación del plan de trabajo y con base en los resultados se hace a continuación un replanteamiento de las actividades que componen la alternativa de innovación.

C. Propuesta

La presente propuesta se deriva del plan de trabajo elaborado anteriormente.

A continuación se exponen las diez actividades, detallando los componentes más generales, para su aplicación, como lo representan el propósito que guía las acciones.

También los recursos que son indispensables para el trabajo creativo, el lugar, la fecha en que se aplica para poder correlacionar con otras actividades. Esto muchas veces se descuida, pero en el caso de los valores se posibilita la correlación debido a que en todas las actividades que se realizan es necesario que el alumno observe una conducta basada en los valores aceptados por la sociedad.

Se habla de los involucrados porque cada estrategia contempla a diferentes sujetos, quienes deben conocer su papel, para saber cómo se desempeñarán.

Asimismo se presenta un esquema del desarrollo, papel del alumnos y el maestro. Además una propuesta de evaluación que contiene criterios y aspectos diferentes para cada una de ellas.

1. Conferencia

Propósito:

Lograr que los alumnos, maestros y padres de familia reflexionen sobre la necesidad de la existencia de los valores para una mejor convivencia en estos contextos, a través de una relación cada vez más armónica.

Recursos:

Salón pequeño para diferentes actos, cuestionarios, video, película, televisión y una persona encargada de ofrecer la conferencia, que hable del tema de los valores.

Lugar y fecha:

En el salón pequeño que tiene la escuela para usos múltiples el catorce de septiembre del 2001.

Involucrados:

Padres de familia, maestros y alumnos.

Desarrollo:

El profesor del grupo elabora una invitación para que los maestros, padres de familia y alumnos asistan a la conferencia. En este caso se sugiere:

INVITACIÓN

¡Hola! Maestro, padre, madre de familia. Tú que tienes gran interés porque tus hijos sean mejores, te invitamos a una conferencia sobre valores, que será ofrecida por la maestra Dorita de la ciudad de Chihuahua. Reconocida compañera por los importantes temas que trata.

La conferencia será este viernes 14 de septiembre a las 10:30 en la escuela "20 de Noviembre # 2570".

¡No faltes! Porque esta conferencia se planeó pensando en el bienestar de tu familia.

Se pide al director de la escuela que selle la invitación para sacar las copias que se necesiten. El día de la conferencia a la hora señalada se recibe a las personas que asistan, se les da la bienvenida y asigna lugar. La persona encargada desarrolla el trabajo y al final se distribuyen los cuestionarios para que los resuelvan, uno para el maestro, el padre de familia y el alumno. (Ver anexo 3)

Papel del alumno y el maestro:

El profesor se encarga de que todo se desarrolle normalmente, de acuerdo a lo planeado y que las personas entreguen los cuestionarios y el

alumno escucha, emite opiniones, propone, solicita o acepta ayuda cuando se requiere.

Evaluación:

La evaluación se realiza con base en los cuestionarios que hayan contestado. Con las respuestas se registran resultados en una lista de cotejo. (Ver anexo 4)

2. Reglamento del salón de clases**Propósito:**

Que el alumno tenga la oportunidad de participar en la toma de decisiones para iniciar un proceso de desarrollo del respeto en las relaciones sociales que se suscitan en el aula, esto mediante el establecimiento de reglas emanadas de las necesidades que surgen en el desarrollo de las actividades escolares.

Recursos:

Cartulina, marcadores, cuaderno, lápiz, colores y cinta para pegar.

Lugar y fecha:

Después del catorce de septiembre del dos mil uno en el salón de clases.

Involucrados:

El maestro y sus alumnos.

Desarrollo:

Se inicia una plática con el profesor del grupo para hablar sobre la necesidad de que exista mayor orden dentro del salón de clases, que hay cosas que se valen y otras que no.

En ella se pide la opinión de los alumnos con respecto a algunas cuestiones que son esenciales en el desarrollo de la clase como:

- Cumplimiento de tareas
- Asistencia
- Aseo

las cuales se tienen que cumplir a lo largo del ciclo escolar. El profesor los cuestiona además acerca de cuál sería la solución para superar este

problema y con ello lograr que se interesen en ayudar a lograr que el salón funcione lo mejor posible. El maestro les pide que saquen el material (cartulina y marcadores para escribir el reglamento. Cada uno pasa dice su propuesta, se pone a consideración al grupo y escribe lo que piensa que es útil para favorecer el buen comportamiento, como por ejemplo:

- Respetar a los compañeros
- Cumplir con tareas
- Llegar a tiempo a clases
- Cuidar el vocabulario y el tono de voz que sea moderado
- Cooperar con los demás.

Puede que se presenten otras propuestas y cuando se termina el reglamento (Ver anexo 5) se pega en un lugar visible del salón para tenerlo presente. También se les dice a los alumnos que escriban en una cartulina su reglamento y que expliquen en qué consiste cada una de las preguntas. Esto relaciona la actividad con la asignatura de Español

Papel del alumno y del maestro:

El alumno en esta actividad debe ser participativo, atento a lo que sucede en el aula, para proponer reglas adecuadas al buen desempeño de

los niños en el grupo. Por su parte el maestro debe ser coordinador de la actividad para que los niños tengan la oportunidad de participar en ella.

Evaluación:

La evaluación de esta actividad (Ver anexo 6) toma en consideración los siguientes aspectos:

- Respeto a sus compañeros y sus opiniones.
- Cooperación con la actividad.
- Participa adecuadamente
- Comparte sus materiales

3. Atínale al aro**Propósito:**

Propiciar el trabajo cooperativo y el respeto a las reglas mediante un juego en el que se trata de trabajar en parejas.

Recursos:

Un aro y una pelota por cada pareja

Lugar y fecha:

Se aplicará más o menos en la semana del 26 al 30 de noviembre del 2001.

Involucrados:

El maestro, si es posible el profesor de Educación Físicas y los alumnos.

Desarrollo:

Esta actividad inicia con la invitación del maestro a su grupo para participar en un juego que se desarrollará en la cancha de la escuela.

Cuando ya están todos en la cancha se les pide organizarse en parejas y se les distribuye el material y se les cuestiona acerca de la utilidad del mismo en el desarrollo del juego: ¿para qué sirve el aro? ¿Para qué se usará la pelota? ¿Se utilizarán al mismo tiempo?

Se trata de que uno de los niños sostenga en aro y el otro trate de lanzar la pelota e introducirla en él. Los puntos que se toman en cuenta son los anotados dentro del aro.

Con las respuestas de los niños se establece la forma en que se desarrollará el juego y se lleva a cabo. Después de un rato de llevarlo a cabo se intercambian los implementos y se ejecuta durante otro rato.

Papel del alumno y del maestro:

La actividad requiere que el alumno desarrolle el juego, para que piense en la forma de ayudar a su compañero para anotar los puntos que los lleven a ganar.

Por su parte el maestro debe promover que cooperen y respeten las posibilidades de cada uno de los jugadores se encuentre en el papel que sea.

Evaluación:

La evaluación que se practica en esta actividad es con base a los aspectos:

- Respeto a sus compañeros
- Cooperación durante la actividad
- Participación en forma adecuada
- Compartir opiniones

4. Hablar y escuchar

Propósito:

Que el alumno desarrolle su capacidad para comprender lo que es el respeto y que sea capaz de protegerse contra el maltrato físico y mental.

Recursos:

Una hoja de máquina, lápiz o pluma y cinta para pegar.

Lugar y fecha:

Enero del dos mil dos en el salón de clases.

Involucrados:

El maestro y sus alumnos.

Desarrollo:

El profesor inicia una conversación con el grupo acerca del maltrato físico y mental que sufren algunas personas, principalmente los niños.

Durante el desarrollo de la misma plantea interrogantes como: ¿qué quiere decir la palabra maltrato? ¿Quién proporciona el maltrato? ¿Por qué creen que lo hacen? ¿Qué tipos de maltrato existen?

Las opiniones que ofrecen los niños, sirven para ampliar la información en torno al tema y luego se continúa con el planteamiento de preguntas orales. ¿Consideran justo el maltrato? ¿Qué se debe hacer en el caso de que alguna persona sea maltratada?

Luego se les platica acerca del derecho al respeto de cu persona que tienen desde que nacen y también se les pide su opinión al respecto.

Enseguida se les pide sacar su hoja de máquina, y en ella hacer una ilustración en la que den a conocer su opinión en relación al tema tratada.

Papel del alumno y del maestro:

Tanto el maestro como el alumno deben participar en la conversación, dar sus opiniones, pero el profesor debe además propiciar que el alumno participe que emita opiniones con respecto al respeto, lo que es y cómo se debe practicar. Con esto se relaciona la actividad con Educación Artística, que muchas de las veces se descuida por considerar que no tiene aplicación.

Evaluación:

Las opiniones y los trabajos de los niños de los niños se toman en cuenta porque mediante ellos se debe llenar un registro en el que se tomen en cuenta los criterios de:

- Comprendió lo que es el respeto
- Comprendió algunos aspectos del respeto
- Comprende lo que es el respeto
- Comprende el respeto y lo explica

5. ¿Quién quiere participar?**Propósito:**

Que el niño desarrolle la tolerancia y el respeto para mejorar sus relaciones con los demás, es decir para facilitar las relaciones armónicas mediante las cuales se optimice el tiempo y se mejoren los resultados en el aprendizaje..

Recursos:

Cuaderno, lápiz, pizarrón.

Lugar y fecha:

Enero del dos mil dos.

Involucrados:

El maestro y los alumnos.

Desarrollo:

Para iniciar esta actividad se propicia una plática en el grupo en la que se hable de la importancia que tiene que los alumnos desarrollen su capacidad para ser tolerantes.

Además se dan ejemplos de situaciones en las que se aprecian tanto la tolerancia como el respeto y se les propone un juego de preguntas y respuestas en donde pueden practicar ambos valores.

Para esto se establece un acuerdo en el grupo en el que se diga lo que se vale hacer:

- No hablar cuando otro compañero lo hace
- Tratar de comprender lo que dicen los compañeros.

- No hablar cuando no te toca

Se lleva a cabo la actividad y se le pide a los alumnos elaborar una explicación en la que digan como se sintieron y qué aprendieron con el desarrollo de la actividad.

Papel del alumno y del maestro:

Los alumnos deben participar de acuerdo al respeto de turno y el maestro debe cuidar de que así se lleve a cabo la actividad por lo que debe coordinar y poner a juicio del grupo para que juzguen si está bien o no.

Hay que recordar que el criterio de reprobar las actitudes, debe partir del grupo y no del profesor.

Evaluación:

La evaluación que se practica en esta ocasión es similar a la anterior, sólo se cambian los criterios por los de:

- Respetó el turno
- Trató de comprender lo que decían sus compañeros
- Esperó a que le tocara su participación

- Practicó el respeto y la tolerancia

6. Respeto a los niños:

Propósito:

Que los alumnos exijan respeto a sus derechos, al mismo tiempo que los otorguen a los seres con quienes convive. Entre ellos se cuenta: salud educación, vivienda, alimentación, integridad personal, a ser escuchados, a un nombre, a la protección, entre otros que sirven para vivir en mejores condiciones

Recursos:

Estampas, pizarrón, dibujo, colores,

Lugar y fecha:

Enero del dos mil dos.

Involucrados:

Maestro, alumnos y padres de familia.

Desarrollo:

Para dar inicio a esta actividad el profesor pide a los alumnos sacar su libro integrado en las páginas 18 y 19, en la que se habla de los derechos de los niños. Para esto también se hace hincapié en la observación de las ilustraciones. Se cuestiona a los niños al respecto: ¿Cuáles son los derechos que se dan a conocer en estas páginas? ¿Cuáles otros conocen?

Se da tiempo para la participación de los niños. El maestro escribe en el pizarrón los derechos que mencionan los niños en sus participaciones y se pide un ejemplo acerca de cómo se practican.

Posteriormente se les dice que de aquí en adelante ellos deben promover que sus derechos sean respetados, no sin antes aclarar que a cada uno de ellos les corresponde una obligación. Por ejemplo:

- Tienen derecho a la educación, pero al mismo tiempo tienen la obligación de estudiar y aprender de su estancia en la escuela.

Luego se les pide a los alumnos que razonen sobre lo vivido en esta situación de aprendizaje para que elaboren un trabajo escrito en el cual se expresen libremente sobre sus derechos.

Papel del alumno y del maestro:

El alumno desarrollará las actividades que se le proponen y al final dará su opinión en cuanto a los derechos a los que se le deben otorgar. Esto debe tomarse en cuenta ya que de ello depende que construya las nociones acerca de los valores.

Evaluación:

La evaluación en este caso se lleva a cabo en una lista de cotejo en donde se registran los siguientes niveles:

- No conoce sus derechos.
- Conoce algunos de sus derechos.
- Conoce sus derechos.
- Conoce sus derechos y sabe cuándo exigirlos.

7. Respeto a las normas**Propósito:**

Que los alumnos respeten y cumplan las normas que se establecen en la casa, la escuela y comunidad.

Recursos:

Dinero para el camión, lonche, libro de texto, cuaderno de notas y lápiz.

Lugar y fecha:

Será en febrero del 2002, en el aula, el museo y la plaza cercana.

Involucrados:

El maestro, los alumnos, padres de familia y las personas encargadas de atender el museo, quienes utilizaron una película.

Desarrollo:

En esta ocasión se invita a los niños a revisar su libro de texto en donde se habla de las ventajas de visitar una fábrica. Para conocer su opinión acerca de la realización de la excursión se les pregunta si quieren hacerlo.

Cuando se conoce que verdaderamente todo el grupo desea salir, se lleva a cabo una plática con la finalidad de organizar a los niños para que la

salida tenga éxito. Ellos proponen en este caso ir al museo y preeven lo siguiente:

- Pedir permiso a los papás
- Traer el dinero que se necesita para entrar al museo
- Llevar lonche
- Obedecer normas dentro del museo
- Ayudar a los demás en caso necesario
- Cuidar lo que hay en el museo
- No tocar los objetos del museo

Cuando se llega el día, antes de salir de la escuela se toman acuerdos con los niños acerca de la importancia de respetar las reglas que se han establecido en ese lugar, así que ellos decidirán mediante su comportamiento el éxito de esta actividad.

Al llegar se escuchan las recomendaciones del encargado.

Se siguen las actividades que ellos tienen programadas como observar una película y los objetos que allí se encuentren.

Al salir se les propone comer en la plaza cercana para que platiquen sobre lo sucedido en la visita.

Papel del alumno y el maestro:

El profesor es un coordinador de la actividad, es el encargado de pedir la información externa a la escuela y hacer los trámites correspondientes que faciliten el curso de la misma, así como de solicitar los permisos correspondientes.

Los alumnos, por su parte, deben corresponder y realizar las actividades en un clima de respeto al cumplimiento de normas que facilitan la convivencia armónica.

Cada niño escribe sus apuntes y cuando llegan a la escuela se les pide un informe de la visita realizada.

Evaluación:

Esta evaluación se registra en una lista de cotejo que incluye los siguientes aspectos:

- Respetó a sus compañeros
- Respetó las reglas
- Fue activo durante la visita
- Hizo su trabajo

8. Acto Cívico

Propósito:

Promover el desarrollo de actividades patrióticas en un acto cívico, así como el respeto a sus compañeros y a los símbolos patrios, mediante la organización del festejo de una fecha importante en la que participará toda la escuela.

Recursos:

Cuaderno, lápiz, pizarrón, láminas, dibujos, cantos, una hoja de máquina para cada alumno y narraciones.

Lugar y Fecha:

En la escuela y en el salón de clases. El 18 de Marzo.

Involucrados:

El maestro, sus alumnos y el director. También el resto de la escuela en el desarrollo de los honores y acto cívico organizado para celebrarse el 18 de marzo.

Desarrollo:

Esta actividad inicia cuando el profesor platica con sus alumnos acerca del respeto que se le deben a los símbolos patrios y a las personas. También se habla del comportamiento que deben seguir en los actos cívicos dentro y fuera de la escuela.

Se les cuestiona que pasaría si la gente no se comportara de acuerdo a lo establecido (saludo a la bandera, canto del himno con el debido respeto), en los honores los lunes o en cualquier otra actividad de tipo cívico.

Luego se les propone organizar en alguna ocasión esto. La fecha que corresponde al grupo es la del 18 de Marzo.

Ellos proponen algunas actividades entre las que se cuentan un canto al petróleo, una poesía, la narración de la festividad y además el pedir a todos la cooperación para que ese día el evento resulte un éxito. Se inicia la preparación de la festividad con anticipación.

También se puede agregar una redacción en la que se de a conocer al resto del alumnado de la escuela la importancia y el significado de guardar respeto a los símbolos patrios.

El día señalado se llevan a cabo los honores y los niños participan de acuerdo a la actividad que le tocó. Cuando regresan al salón de clases se pide que redacten lo que sintieron con respecto al desarrollo del trabajo de este día. (Ver anexo 17)

Papel del alumno y el maestro:

Cada uno de los alumnos participa de acuerdo a lo que él desea hacer en la actividad y el profesor organiza, selecciona los trabajos y pide la participación de los niños.

También los hace reflexionar sobre la necesidad de respetar a los compañeros y a los símbolos patrios.

Evaluación:

La evaluación consiste en registrar en una lista de cotejo los resultados de la actividad en la que se distinguen los siguientes aspectos:

- Respetar los símbolos patrios.
- Se desenvuelve adecuadamente
- Respetar a sus compañeros
- Realiza el trabajo escrito

9. La visita

Propósito:

Que los alumnos comprendan que las personas demuestran respeto hacia quienes observan las reglas que se establecen en la casa, la escuela y la comunidad como en la anterior. En la que ellos coordinaron las acciones del acto cívico y que involucraba a toda la escuela y el personal de la misma.

Recursos:

Dinero para el camión, lonche, libro de texto, cuaderno para tomar notas y lápiz.

Lugar y fecha:

Abril del 2002, en la escuela, el salón y la fábrica de ropa.

Involucrados:

El maestro, sus alumnos, el director y el ingeniero encargado de recibirlos.

Desarrollo:

Esta actividad inicia con la necesidad de cumplir con una actividad recomendada en la asignatura de Conocimiento del Medio de visitar una fábrica.

Se lleva cabo un censo para conocer el destino que los alumnos le quieren dar a la visita y se piden los permisos correspondientes a:

- Padres de familia
- Escuela
- Lugar de visita.

Cuando se tiene todo listo se lleva a cabo la visita. Se recomienda a los niños seguir el orden que ya anteriormente se ha analizado en otras actividades relacionado con el cumplimiento de reglas que ellos mismos han elaborado y de las que han comprobado su funcionalidad.

Al llegar a la empresa se pide a los alumnos tomar nota de todo aquello considerado importante.

También se les dice que pueden hacer preguntas al ingeniero si es que lo requieren.

Cuando están en el aula se les pide realizar un trabajo con el que se conforma un periódico mural de grupo. (Ver anexo 15)

Papel del alumno y del maestro:

El alumno y el maestro, juntos organizan la visita y en la fábrica el profesor cuida el orden, de que los niños no se queden con dudas acerca de la elaboración del producto, funcionamiento de las máquinas, funciones de las personas para que elaboren un trabajo con buena información.

Los padres de familia están al pendiente de proveer de lo necesario para que se cumplan los propósitos de la actividad. También de auxiliar al maestro para que los alumnos estén protegidos.

Evaluación:

La evaluación que se practica en esta estrategia se registra en una lista de cotejo con base a los aspectos de:

- Se comportó bien en la visita
- Realizó el trabajo
- Respetó las normas
- Respetó a sus compañeros

10. El juguete

Propósito:

Trabajar en equipo con padres de familia y maestros.

Recursos:

El libro de texto (Integrado), lo necesario para la elaboración del juguete, cuaderno y lápiz.

Lugar y fecha:

Marzo del 2002, en el salón de clases y en la escuela.

Involucrados:

El maestro, los demás profesores, los alumnos y sus padres.

Desarrollo:

Esta actividad inicia después de haber asistido a una reunión en donde se pide la colaboración nuestra para que se elaboren juguetes, como

cada año se hace.

Entonces se pide al grupo su colaboración, los niños seleccionan el juguete que han de preparar, para que posteriormente se lleve a cabo una reunión en la que se pide a los padres su colaboración para que entre ellos y sus hijos elaboren los juguetes que se han elegido.

Se invita a elegir una fecha en la que se asistirá en hora inhábil a la elaboración del juguete.

Los que no puedan hacerlo tendrán el tiempo necesario para confeccionarlo y entregarlo a la escuela.

Al final se exponen los trabajos de todos y se pide a los alumnos que elaboren un trabajo escrito para conocer cómo se sintieron en la actividad.
(Ver anexo 21)

Papel del alumno y el maestro:

El alumno tendrá la oportunidad de coordinar su actividad con la de sus padres en la configuración del juguete y el profesor deberá atender a cada uno de ellos de acuerdo a lo que requieran en cada uno de los momentos de la actividad.

Evaluación:

La evaluación se registra en una lista de cotejo en la que se aprecian los siguientes aspectos:

- Participa en los acuerdos
- Elabora el juguete
- Colabora con sus padres
- Se apega a lo acordado

CONCLUSIONES

Reflexionar sobre la labor que uno realiza es importante porque de ello se derivan algunas cuestiones que son dignas de mencionarse.

Para esto primeramente se reconoce la importancia de la atención a la formación de los alumnos para la convivencia armónica, porque ésta la va a servir durante todo el desempeño de sus actividades, tanto escolares como extraescolares, por lo que se recomienda a los demás maestros atender esta parte de la preparación del alumno.

Para que esto se lleve a cabo, el profesor debe llevar a cabo un largo proceso, en el cual se destaca la búsqueda de la información relacionada con el tema, dado que de esto depende que se establezcan propósitos adecuados y un buen diseño del plan de trabajo y de las estrategias didácticas.

Dentro de la aplicación se aprecia que al principio es un poco difícil proyectar un cambio de actitud en las relaciones con los alumnos, porque está uno impuesto a tratar de que los alumnos hagan lo que el maestro dice, pero a medida que se desarrolla el trabajo, es posible percibir que se vuelve una necesidad, el dejar que sean los alumnos quienes reflexionen, piensen

y decidan lo que van a hacer, en cada una de las situaciones que se presenten en el desarrollo de la actividad.

El conocimiento sobre el desarrollo moral del niños es de suma importancia para comprender lo que sucede con el niño durante la aplicación de las estrategias, pero también para atender cómo es que los niños comprenden mejor los temas analizados en clase, cuál es su punto de vista y cómo hacerlos avanzar de nivel.

Esto porque con lo que se aprende al respecto, es posible presentar las estrategias de acuerdo a su nivel de comprensión, lo que se demostró en la secuencia didáctica que presenta el plan de trabajo y en el que poco a poco se introduce al niño en la necesidad de atender a las reglas que surgen de los valores creados por la sociedad.

También permite atender a los alumnos en sus necesidades, es un avance, como por ejemplo este proyecto de innovación, influyó para que los alumnos mejoraran sus relaciones con los demás, pero ante todo para que el trabajo del aula pudiera ser productivo, ya que al atender a las normas elaboradas por ellos, desde su particular forma de ver las cosas, al mismo tiempo determinó que comprendieran que debían regular su comportamiento, que existen intereses diferentes de los suyos, que también requieren ser respetados.

Pero también que todos deben respetarse para que se puede llevar a cabo la convivencia armónica, tanto dentro del grupo, como en el contexto de acción del alumno.

La evaluación practicada, también fue de apoyo a la labor docente, porque mediante su práctica se atendió al proceso individual de los alumnos, información que el maestro debe conocer para brindar el apoyo debido a los niños.

El contenido: Los valores que favorecen una convivencia armónica, no es de fácil acceso, ni es manipulable, sólo se encuentra a través de las acciones que se realizan y sobre las que es necesario reflexionar para llegar a la percepción y utilidad del mismo.

Es preciso que los padres en ocasiones, participen en las actividades para que se den cuenta de la necesidad de que establezcan comunicación con sus hijos para que contrarresten la influencia de los demás seres con quienes convive, que son quienes transmiten una mala influencia a los niños.

También es de suma importancia que a los niños se les enfrenten situaciones en donde aplique el conocimiento sobre los valores que fomenten la convivencia armónica, como por ejemplo, cuando fueron al

museo y la fábrica, en donde ejercieron su autonomía personal para decidir cómo debían comportarse en esos lugares.

Todo esto sirve de punto de partida para que se mejoren las relaciones en el grupo y en la escuela, porque con ello se optimiza el tiempo y los recursos destinados para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que los alumnos y el profesor dedicarán más tiempo al estudio y no a corregir el comportamiento.

En concreto se puede decir que este trabajo es un proceso reestructurativo de la práctica docente que tuvo una excelente repercusión en el desarrollo de los valores de los alumnos del grupo, quienes aumentaron a las relaciones de convivencia el respeto, el aumento de los juicios morales, incluso de sus propias acciones, lo cual derivó en un mejor comportamiento.

Sin embargo las limitantes existen y se manifiestan en el medio social del cual provienen los niños que en todo momento se aprecia agresivo, negativo para su formación presente y futura, lo cual debe ser atendido durante un tiempo más amplio, para favorecer la construcción de valores que propicien la convivencia armónica, el maestro debe atender este aspecto.

Para ello se deben proponer al niño reflexiones en torno a situaciones en donde estén presentes los valores.

De este modo el niño podrá llevar a cabo relaciones más armónicas, situación que se extenderá a otros contextos y situaciones y que le permitirán al niño ser más aceptado.

Con base a la experiencia adquirida, se considera que los padres de familia, deben ayudar al maestro, pues a ellos a quienes más debe preocupar la formación de sus hijos, debido a que de ellos dependen y existen lazos de amistad más estrechos.

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS**, Ochoa Marcos Daniel. "El diagnóstico Pedagógico." Antología Básica UPN. Contexto y valoración de la práctica docente propia. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 123 P.
- ARIAS**, Marcos Daniel. "El proyecto Pedagógico de Acción Docente." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1994. 136.
- CARR**, Wilfred y Stephen Kemmis. "Los paradigmas de la Investigación educativa." Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica. UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 109 P.
- COLL**, César. "Un modelo de currículum para la enseñanza obligatoria" Antología Básica UPN. Psicología y currículum. 1ª Edición. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México.
- ENCARTA**, 2001. Diccionario. Enciclopedia Básica. México. Febrero del 2003.
- GAGNETEN** Mercedes. Análisis. Hacia una metodología de la sistematización de la práctica. La innovación. Antología Básica. 1ª Ed. Edit. Universidad Pedagógica Nacional. México 1995. 92 P.
- GARCÍA**, Susana y Liliana Vallena. "Una perspectiva teórica para el estudio de los valores." Antología Básica UPN. La formación de valores en la escuela primaria. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 362 P.
- GOURZAN**, Fierro. Gastón y Olivia Martín Guillén. "Avancemos juntos: al rescate de nuestra cultura regional. Historia regional, formación docente, educación básica en Chihuahua. 1ª Ed. México 1996. 175 P.

- HELLER**, Agnes. "La moral." Antología Básica UPN. La formación de valores en la escuela primaria. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 362 P.
- KOHLBERG**, L. "Los seis estadios del juicio moral." La formación de valores en la escuela primaria. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión . México 1995.
- MALRIEN**, P. "La socialización como apertura a los demás." El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1994. 140 P.
- PANSZA**, González Margarita y otros. "Instrumentación didáctica: conceptos generales." Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 119 P.
- RANGEL**, Ruiz De la Peña Adalberto y Teresa de Jesús Negrete. "El proyecto de Intervención Pedagógica." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 136 P.
- RÍOS**, Durán Jesús Eliseo, Ma. Guadalupe Bonfil y Castro y María Teresa Martínez Delgado. "Características del proyecto de Gestión Escolar." Hacia la innovación. Antología Básica. UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 136 P.
- SEP**. Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Primaria. 1ª Ed. Edit. Fernández. México 1993. 164 P.
- WADSWORTH**, Barry. "El desarrollo afectivo de la cooperación." La formación de valores en la escuela primaria. Antología Básica. UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 362 P.

ANEXOS

ANEXO N° 1

ENCUESTA APLICADA AL PADRE DE FAMILIA

SEÑOR PADRE DE FAMILIA LE AGRADEZCO EL QUE ME PERMITA CONOCER SU OPINIÓN CON RESPECTO A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, MISMAS QUE SERÁN DE GRAN VALOR PARA UNA INVESTIGACIÓN DE TIPO EDUCACIONAL.

1. ¿A qué se dedica?
2. ¿Cuál es su horario de trabajo?
3. ¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo?
4. ¿Cómo es la relación en su pareja?
5. ¿Cómo reacciona su hijo (a) cuando hay problemas en su pareja?
6. ¿Qué reglas existen en casa?
7. ¿A qué se debe que unas reglas se respeten y otras no?
8. ¿Qué piensa acerca de los valores en la actualidad?

ANEXO N° 2

ENCUESTA APLICADA A LOS COMPAÑEROS PROFESORES

SE AGRADECE DE ANTEMANO LAS RESPUESTAS QUE SIRVA DAR A LA PRESENTE ENCUESTA, LAS CUALES SERÁN DE GRAN VALOR PARA LA INVESTIGACIÓN QUE REALIZO, LO QUE LE PIDO ES QUE SUS RESPUESTAS SEAN LO MÁS VERACESA POSIBLE.

1. ¿Qué piensa de la práctica de los valores?
2. ¿Qué piensa sobre el respeto en la escuela?
3. ¿Cómo aborda el tema de los valores en su grupo?
4. ¿Dónde considera que deben verse los valores: en el hogar o en la escuela?
5. ¿A qué problema se le debe atender en esta escuela?

ANEXO N° 3
CUESTIONARIOS APLICADOS EN LA ESTRATEGIA N° 1
“CONFERENCIA”

CUESTIONARIO DE LOS PADRES:

SEÑOR PADRE DE FAMILIA LAS RESPUESTAS QUE DE A ESTE CUESTIONARIO SON MUY IMPORTANTES PARA UNA SERVIDORA YA QUE ME AYUDARÁN MUCHO EN MI LABOR EDUCATIVA.

1. ¿Qué es lo que más le ha gustado de las conferencias?
2. ¿Te han servido para mejorar tu vida familiar?
3. ¿Cómo?
4. ¿Qué opinas sobre las formas en que la maestra inculca los valores?
5. ¿Qué has aprendido acerca del respeto?

CUESTIONARIO DE LOS ALUMNOS:

1. ¿Te han gustado las conferencias de la profesora Dorita?
2. ¿Por qué?
3. ¿Qué cosas nuevas has aprendido en estas conferencias?
4. ¿Las has puesto en práctica?
5. ¿Cómo?

ANEXO N° 4
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 1
“CONFERENCIA”

N°	NOMBRE	ESCUCHA ATENTAMENTE		OPINA EN FORMA ACERTADA		PROPONE EN FORMA POSITIVA		SOLICITA O ACEPTA AYUDA	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 5
EVIDENCIA DE LA ESTRATEGIA N° 2
“REGLAMENTO DEL SALÓN DE CLASES”

ANEXO N° 6
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 2
“REGLAMENTO DEL SALÓN DE CLASES”

N°	NOMBRE	RESPETA A SUS COMPAÑEROS Y SUS OPINIONES		COOPERA CON LA ACTIVIDAD		PARTICIPA EN FORMA ADECUADA		COMPARTE SUS MATERIALES	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 7
EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA 3
“ATÍNALE AL ARO”

ANEXO N° 8
LISTA DE COTEJO DE LA ACTIVIDAD 3
“ATÍNALE AL ARO”

N°	NOMBRE	RESPEA A SUS COMPAÑEROS		COOPERA DURANTE LA ACTIVIDAD		PARTICIPA EN FORMA ADECUADA		COMPARTE OPINIONES	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 9
EVIDENCIA DE LA ESTRATEGIA N° 4
“HABLAR Y ESCUCHAR”

ANEXO N° 10
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 4
“HABLAR Y ESCUCHAR”

N°	NOMBRE	NO COMPRENDE LO QUE ES EL RESPETO		COMPRENDE ALGUNOS ASPECTOS DEL RESPETO		COMPRENDE LO QUE ES EL RESPETO		COMPRENDE EL RESPETO Y LO EXPLICA	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 11
EVIDENCIA DE LA ESTRATEGIA N° 5
¿QUIÉN QUIERE ESCUCHAR?

ANEXO N° 12
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 5
¿QUIÉN QUIERE ESCUCHAR?

N°	NOMBRE	RESPECTÓ EL TURNO		TRATÓ DE COMPRENDER LO QUE DECÍAN SUS COMPAÑEROS		ESPERÓ A QUE LE TOCARA SU PARTICIPACIÓN		PRACTICÓ EL RESPETO Y LA TOLERANCIA	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 13
EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA 6
“RESPECTO A LOS NIÑOS”

ANEXO N° 14
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 6
“RESPECTO A LOS NIÑOS”

N°	NOMBRE	NO CONOCE SUS DERECHOS		CONOCE ALGUNOS DE SUS DERECHOS		CONOCE SUS DERECHOS		CONOCE SUS DERECHOS Y SABE CUANDO EXIGIRLOS	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 15
EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA N° 7
“RESPETO A LAS NORMAS”

ANEXO N° 16
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 7
“RESPECTO A LAS REGLAS”

N°	NOMBRE	RESOETÓ A SUS COMPAÑEROS		RESPECTÓ LAS REGLAS		FUE ACTIVO DURANTE LA VISITA		HIZO EL TRABAJO	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 17
EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA 8
“ACTO CÍVICO”

ANEXO N° 18
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 8
“ACTO CÍVICO”

N°	NOMBRE	RESPETA LOS SÍMBOLOS PATRIOS		SE DESENVUELVE EN FORMA ADECUADA		RESPETA A SUS COMPAÑEROS		REALIZA EL TRABAJO ESCRITO	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 19
EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA N° 9
“LA VISITA”

ANEXO N° 20
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 9
“LA VISITA”

N°	NOMBRE	SE COMPORTÓ BIEN EN LA VISITA		REALIZÓ EL TRABAJO		RESPECTÓ LAS NORMAS		RESPECTÓ A SUS COMPAÑEROS	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	

ANEXO N° 21
EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA N° 10
“EL JUGUETE”

ANEXO N° 22
LISTA DE COTEJO DE LA ESTRATEGIA N° 10
“EL JUGUETE”

N°	NOMBRE	PARTICIPA EN LOS ACUERDOS		ELABORA EL JUGUETE		COLABORA CON SUS PADRES		SE APEGA A LO ACORDADO	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Manuel	X		X		X		X	
2	Óscar	X		X		X		X	
3	Pedro	X		X		X		X	
4	Martín	X		X		X		X	
5	Carlos	X		X		X		X	
6	Sergio	X		X		X		X	
7	Carlos	X		X		X		X	
8	Sergio	X		X		X		X	
9	Ever	X		X		X		X	
10	Eduardo	X		X		X		X	
11	Alexis	X		X		X		X	
12	Alexis	X		X		X		X	
13	Ángel	X		X		X		X	
14	Alonso	X		X		X		X	
15	Estefanía	X		X		X		X	
16	Yéssica	X		X		X		X	
17	Laura	X		X		X		X	
18	Tania	X		X		X		X	
19	Diana	X		X		X		X	
20	Sara	X		X		X		X	
21	Flor	X		X		X		X	
22	Abigail	X		X		X		X	
23	Johana	X		X		X		X	
24	Alejandra	X		X		X		X	