



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Unidad 081

“PROPICIEMOS LA COMPRENSIÓN LECTORA”

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA:**

NORMA DONAHÍ VILLAGRÁN MEDINA.

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Chihuahua, Chih. Agosto de 2003.



TABLA DE CONTENIDO.

	PÁGINA.
INTRODUCCIÓN.	6
CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.	8
CAPÍTULO II: EL PROBLEMA DE LA FALTA DE COMPRESIÓN LECTORA.	16
A. Planteamiento.	16
B. Justificación.	18
C. Delimitación.	20
D. Objetivos generales.	22
CAPÍTULO III: ALTERNATIVA PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA.	23
A. Apoyos teóricos.	24
B. Propósitos de la alternativa.	30
C. Justificación de la alternativa.	31
D. Elección del proyecto.	31
E. Marco institucional del contenido escolar.	35
CAPÍTULO IV: ESTRATEGIA GENERAL DE TRABAJO.	37
A. Secuencia de acciones en búsqueda de la solución	38
B. Descripción detallada de las estrategias utilizadas	38

	PÁGINA
C. Enfoque de evaluación.	43
D. Evaluación de la comprensión lectora.	46
E. Reporte de aplicación de las estrategias	47
F. Análisis de resultados.	56
G Categorías y unidades de análisis.	58
H. Constructos.	63
I. Propuesta de innovación.	73
CONCLUSIONES.	77
APOYOS BIBLIOGRÁFICOS.	79
ANEXOS.	81

INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo muestra el producto de un proceso de investigación en el campo docente, no pretende resolver todos los problemas educativos, sino ejemplificar una forma en que es posible apoyar nuestra labor docente.

Una vez analizado el contexto en que se desarrolla mi práctica educativa, a través del diario de campo, de entrevistas, de visitas domiciliarias y con el apoyo de referentes teóricos, como recursos del diagnóstico pedagógico, pude delimitar y conceptuar el problema.

Es el trabajo realizado hasta el momento lo que me permite, ahora, observar y no solo ver mi práctica y sus repercusiones en la formación de mis alumnos, así como la ubicación del problema detectado en un tipo de proyecto específico que facilite la búsqueda de una posible solución, dando una orientación mas precisa de lo que se busca, de los elementos con los que se puede contar, etc.

Una vez realizado el proceso, no basta solo ver el problema y sus posibles causas, es necesario plantear una serie de objetivos que guíen las actividades surgidas de una idea innovadora, ésta pretende transformar mi propia práctica, acorde a los objetivos que persigo,

justificando mi propuesta y apoyándola en referentes teóricos que le den un sólido sustento.

Es a partir de esta idea innovadora que propongo una estrategia de trabajo para organizar las actividades que me permitieron llegar al logro de mis objetivos.

En el presente trabajo se encuentra una parte del proceso de investigación educativa que realicé con el apoyo de compañeros maestros y asesores, porque es evidente que el trabajo socializado es más enriquecedor y permite observar un mismo acontecimiento desde diversas perspectivas.

Además del proceso de investigación se incluye también el producto, es decir la solución que utilicé para corregir el problema que presentaron mis alumnos en la comprensión lectora.

Como un primer paso, para encontrar las causas de las deficiencias encontradas, recurrí a la autocrítica.

CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO.

Para proponer una solución a un problema dado, se requiere primeramente identificarlo realmente como un problema a través de un proceso de análisis (diagnóstico) de las circunstancias.

Dentro de cualquier investigación, el diagnóstico es una parte medular, en la cual se contrasta lo observado con las reflexiones que sobre el fenómeno se conocen con anterioridad, de la misma manera ocurre en la investigación educativa, en la que este análisis previo recibe el nombre de “diagnóstico pedagógico”, entendiendo a éste como “ la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente”.¹

Este diagnóstico lo realicé en la Escuela Primaria estatal “ Profr. Juan Alanís” No 2390 con el grupo que está a mi cargo en el turno vespertino, el cual es un quinto grado que se compone de siete varones y trece mujeres de entre nueve y doce años de edad, los cuales pertenecen a una posición económica baja y media baja.

¹ ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. El diagnóstico pedagógico. Metodología de la investigación IV LEP y LEPMI 90 UPN SEP 1992 Pp 15 - 32

Para realizar el diagnóstico utilicé el registro de lo cotidiano en un diario de campo, que al revisarlo con posterioridad me permitió reconocer mis actividades repetitivas, aquello que sería conveniente de modificar en mi acción docente, así como lo factible de conservar, de acuerdo a estas observaciones, pude percibir los días de mayores interrupciones por clases especiales, la apatía que sentían los niños por lo materiales escritos, el desorden que se generaba al realizar una lectura extensa, el ausentismo de algunos niños y la escasa o nula comunicación entre maestros y padres de familia, así como las actividades que ya no motivaban a mis alumnos, los problemas que presentaban al resolver problemas razonados de matemáticas y la poca comprensión de la información escrita en historia.

Otro elemento útil para realizar el diagnóstico fue el acercamiento hacia los padres de familia, para lo cual me di a la tarea de realizar visitas domiciliarias y hacer entrevistas que me permitieron conocer mas acerca del contexto que rodeaba a mis alumnos.

A continuación expondré los resultados de este diagnóstico:

La escuela recibe niños de la colonia Dale donde está ubicada y de otras dos colonias aledañas; sufre la influencia de la desintegración de familias de una parte del alumnado por divorcios, separaciones, abandono

e hijos de madres solteras. Los niños que forman parte de estas familias manifiestan conductas agresivas y desajustes emocionales.

Dentro del seno familiar de los niños es posible encontrar miembros de pandillas que presionan a mis alumnos para que formen parte de sus actividades ilícitas y que se mofan de ellos por continuar sus estudios.

En contraste con esto, únicamente dos familias de los niños del grupo a mi cargo tienen un acervo bibliográfico de apoyo a la educación de sus hijos.

Por la difícil situación económica (de estas familias) es común encontrar casos de desnutrición que se manifiestan en dolores estomacales, de cabeza e incluso desmayos.

También algunos de los niños se ven en la necesidad de apoyar a sus familias con el producto de su trabajo en el servicio doméstico de casas particulares, cuidando o lavando autos, vendiendo artículos casa por casa y empacando mercancía en centros comerciales. Estos trabajos los realizan durante las mañanas y los fines de semana, por lo que es difícil que cumplan con trabajos extra-clase, tareas o lecturas recreativas.

No obstante, no está en mis manos la solución a los problemas económicos que afectan a mis alumnos. Por otra parte después de observar los problemas que presentan en matemáticas, historia y ciencias naturales, considero que en todas la causa de estos problemas es que no han logrado la comprensión lectora.

Pero ante la necesidad de satisfacer lo más indispensable, no se cuenta con lecturas recreativas o de investigación dentro de los hogares, ya que los recursos económicos de que se dispone se utilizan para el pago de servicios y la compra de alimentos.

Las expectativas de los niños en este medio se limitan a terminar la escuela primaria para trabajar en alguna empresa maquiladora de la ciudad, así que la lectura de textos recreativos no es vista de gran utilidad.

Pero no es solo el contexto cultural y familiar el que ha entorpecido el hábito y gusto por la lectura, lo es también el contexto escolar.

Si bien es cierto que los planes y programas de Español mencionan entre sus objetivos el logro de la comprensión lectora, los contenidos propuestos siguen favoreciendo la enseñanza gramatical, por lo que la

enseñanza de la lecto-escritura queda en muchas ocasiones en la etapa de desciframiento.

Considero que la metodología que he empleado para fomentar el interés por la lectura y favorecer la comprensión lectora, no ha sido suficiente en cantidad y calidad, ya que deben ajustarse al logro de los contenidos propuestos en los planes y programas.

Las actividades lectoras son casi siempre iguales: los niños leen un texto y piensan inmediatamente que la actividad a realizar será una lista de preguntas o algún ejercicio sobre una regla gramatical, lo cual lo convierte en algo monótono, que no motiva al niño por la lectura.

Metodología.

Una vez realizada esta primera aproximación al contexto de mi trabajo escolar, y para realizar una investigación objetiva, fue necesario adoptar un modelo científico o construcción teórica (paradigma) que explique lo observado, que me permitiese definir un problema y adoptar el método mas adecuado para su estudio.

Los paradigmas analizados fueron: el positivista, el interpretativo y el crítico dialéctico. A grandes rasgos podemos identificar cada método por las siguientes características:

El paradigma positivista fundamenta el conocimiento en la realidad, tal como lo aprenden nuestros sentidos, a partir de lo cual se considera que lo aplicable a las ciencias naturales es igualmente útil en las indagaciones científico-sociales, de este paradigma se desprende el enfoque metodológico llamado hipotético-deductivo, que está formado por tres etapas: 1. Propuesta de hipótesis; 2. Deducción a partir de la hipótesis; 3. Verificación de la deducción mediante observación o experimentación.

En este tipo de investigación los maestros no participan por sí mismos en el proceso de la toma de decisiones de los teóricos e investigadores de la educación (los especialistas de la educación).

Por otra parte, el paradigma interpretativo considera necesario “interpretar” las ciencias sociales por referencia a los motivos del actor y a sus reglas de identidad, más que describir y explicar acciones observadas, busca profundizar y generalizar el conocimiento.

El último paradigma analizado es el crítico-dialéctico, en el que “la investigación social crítica comienza a partir de los problemas vitales de unos agentes sociales particulares y definidos. Su meta es el auto-

conocimiento ilustrado y la acción política eficaz”². Es decir, que parte de un problema cercano a el o los investigadores, quienes buscan el conocer sus propias fallas y aciertos, tratando de dar solución al problema que les afecta.

Los maestros se observan a sí mismos en el quehacer docente, detectando los elementos que alienan su trabajo formativo, buscando su auto-corrección mediante la propuesta de un plan.

Este paradigma propone a los maestros convertirse en investigadores de sus propias prácticas, tal y como se realiza esta investigación en mi trabajo docente, por lo que considero que el paradigma que puede fundamentar mi investigación es este último: el paradigma crítico-dialéctico.

Con base en el paradigma crítico-dialéctico voy a utilizar como método el de la investigación-acción, mediante el que puedo explorar y mejorar mi trabajo, teorizando mi práctica y contrastando lo epistemológico con mis referentes empíricos.

² CARR, Wilfred y KEMMIS, Stephen. Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona. Martínez Roca. 1988 Pp 76 – 98.

En la investigación-acción maestros, alumnos y comunidad escolar somos partícipes activos durante todo el proceso investigativo, con la finalidad de reconocer errores y proponer alternativas viables.

Luego del analizar el contexto de mi labor docente, puedo concluir que este grupo muestra apatía por los materiales escritos, tienen actitudes de rechazo ante lecturas informativas, lo que provoca desorden en el grupo, hay desinterés por la lectura porque los textos carecen de atractivo para las dotes de comprensión del escolar.

Los niños carecen de textos motivadores tanto en sus hogares como en la escuela, en ésta no se cuenta con grupos de rincones de lectura, ni con biblioteca.

Además creo que es necesario cambiar la metodología que hasta ahora he empleado para reforzar este aspecto descuidado en mis alumnos, ya que “saben decir las palabras que ven escritas, pero no saben leer, esto es, no extraen del material algún significado”³.

A partir de todo lo anteriormente expuesto, el problema detectado en mi práctica se enunció así:

¿Qué metodología emplear para favorecer la comprensión lectora?

³ ROSS Green, Donald. Psicología de la enseñanza. Ed. UTEHA. México D:F: 1966 Pp 104-106

CAPÍTULO II: EL PROBLEMA DE LA FALTA DE COMPRENSIÓN

LECTORA.

A. Planteamiento.

Todos los seres humanos tenemos la necesidad de comunicarnos, la base de la comunicación es el intercambio de ideas entre los individuos, lo cual permite la formación de grupos humanos y sociedades.

La comunicación tiene sus orígenes en la prehistoria cuando el Hombre se vio en la necesidad de intercambiar sus ideas con otros, y lo hizo primero con gestos, sonidos onomatopéyicos, imitando sonidos de su ambiente, luego son símbolos o dibujos, finalmente sonidos y palabras, para luego utilizar el silabario como en Mesopotamia, donde, en el año 3000 a.C., surge el alfabeto.

Para la humanidad el surgimiento de la escritura es de enorme importancia, porque es a partir de este momento que el Hombre logra registrar su historia.

Para comprender la escritura es necesario dominar el código que se utilizó para elaborar tal escrito, generalmente los códigos de la escritura han sido transmitidos en los pueblos a través del medio ambiente familiar y social, utilizando distintos métodos de enseñanza, acordes a cada momento histórico en el cual se ha utilizado.

En nuestra cultura se ha recurrido a metodologías apoyadas en la didáctica tradicional, la tecnología educativa, la didáctica crítica, y el enfoque actual de los planes y programas oficiales es el comunicativo funcional; esta variedad de metodologías se debe a que se han buscado diferentes fines en la enseñanza del Español.

Hasta hace algunos años se recurría a la enseñanza de la gramática del Español, lo cual provocaba apatía por esta asignatura al tener que memorizar reglas ajenas al interés de los niños.

Este tipo de enseñanza se basa en reglas y normas del Español ortográficas y de redacción, que deben ser memorizadas y por las cuales se provoca en los niños aversión por el aprendizaje del Español y todo lo que se relacione con la materia, incluyendo lecturas y elaboración de escritos.

Generalmente gran parte de nuestro trabajo como docentes está influido por la manera en la cual nosotros mismos aprendimos, así que la enseñanza que han recibido mis alumnos en cuanto a la asignatura de Español ha sido de manera demasiado gramatical, lo que provoca aversión hacia los materiales escritos, y esto repercute en la comprensión de lo que leen.

Es por todo lo anteriormente mencionado que surge la siguiente interrogante: ¿Qué metodología emplear para favorecer la comprensión lectora?

B. Justificación.

El problema detectado en este grupo escolar es la falta de hábito y gusto por la lectura, esto es perceptible en las dificultades que tienen mis alumnos en los trabajos escritos y de investigación, además del conflicto que enfrentan al tener que seguir instrucciones escritas y no lograr entenderlas, así como la falta de interés que demuestran ante lecturas extensas, ya sean recreativas o de información.

Esta deficiencia es un problema que influye en todas las otras asignaturas, ya que en todas ellas se requiere de lecturas informativas, así como del desarrollo de instrucciones escritas. Los niños que no tienen el hábito por la lectura difícilmente pasan del desciframiento a la comprensión.

Este problema fue detectado luego del análisis de las observaciones obtenidas de un diario de campo, de visitas domiciliarias, de entrevistas a alumnos, padres de familia y compañeros maestros, así como del análisis de las evaluaciones regulares aplicadas a este grupo.

Es importante tratar de dar seguimiento a este objeto de estudio en búsqueda de una posible solución, ya que la lectura y su comprensión se encuentran vinculadas directamente con el resto de las asignaturas de la educación primaria.

Los alumnos presentan dificultades para resolver problemas escritos en matemáticas, aún y cuando dominan perfectamente las operaciones convencionales, porque no comprenden los datos que leen sobre el problema.

Los alumnos presentan indisposición hacia los temas de historia porque la información sobre cada tema se ofrece en material escrito extenso que además de provocarles cansancio les genera angustia al no poder contestar las preguntas sobre la lectura, por no lograr comprender lo leído.

Este mismo problema lo encuentran en ciencias naturales, materia que generalmente atrae a los niños por la posibilidad de experimentar en forma práctica lo que están aprendiendo, que no obstante pierde su atractivo cuando se trata de leer información escrita.

Los alumnos se enfrentan a problemas similares al tener que leer y comprender la información de los textos de todas las asignaturas.

De ser posible solucionar este problema, los niños encontrarían más atractivos los materiales escritos y se les facilitaría la adquisición de la información que ofrecen los textos en cada asignatura.

Los beneficios se obtendrían en todos los aspectos comunicativos del alumno, la solución a este problema representaría una gran ventaja para el alumno el resto de su preparación académica.

C. Delimitación.

Al sur de la ciudad de Chihuahua, Chih. se encuentra ubicada una colonia con familias de posición económica media y baja, ésta es la colonia Dale, donde se localiza la escuela primaria en la cual realizo mi trabajo docente, ésta lleva por nombre "Prof.. Juan Alanís" No 2390 y pertenece al sistema estatal, es una escuela que cuenta con seis grupos, de primero a sexto grado, los cuales son atendidos por igual número de docentes; además cuenta con maestros de educación física, musical y artística; al personal regular de esta escuela hay que agregar cinco maestros más del grupo USAER que dan atención a niños con problemas de aprendizaje específicos, estos maestros son: de apoyo, de psicología,

de psicomotricidad, una trabajadora social y una terapeuta de lenguaje, todo el personal coordinado por un director.

El edificio de esta escuela es utilizado en tres turnos: el matutino está a cargo de una escuela primaria con aproximadamente 300 alumnos; el vespertino también brinda educación primaria a 130 niños; y el nocturno que es una secundaria para adultos (CEDEX) con cerca de 70 alumnos.

Yo trabajo en el turno vespertino, el grupo asignado a mi cargo es de quinto grado, integrado por siete varones y trece mujeres cuyas edades fluctúan entre los nueve y los doce años de edad.

Precisamente, observando y analizando este grupo, pude inferir que la falta de comprensión lectora era la causa de que mis alumnos no sintiesen atracción por los materiales escritos, lo cual es un obstáculo para resolver problemas en todas las materias.

Este fue el motivo para despertar en mí el interés por encaminar una investigación sobre las causas que originaron este problema.

Mi objetivo no es acumular conocimientos que no me sean prácticos, sino mejorar, en cierta medida, mi práctica docente, para lo cual considero

las manifestaciones de mis alumnos durante el desarrollo normal de la práctica y no únicamente los resultados de la evaluación.

Es en los procesos y en las acciones realizadas durante la práctica donde se pueden dilucidar los fines a lograr para mejorar la labor educativa.

D. Objetivos generales.

- 1.- Lograr que cada alumno resuelva, por sí mismo, las limitantes que tenga en comprensión lectora.
- 2.- Fomentar una mejor competencia comunicativa entre los alumnos.
- 3.- Desarrollar un pensamiento crítico en mis alumnos al explorar una mayor cantidad de materiales de información, que les permitan establecer comparaciones.
- 4.- Lograr que los alumnos comprendan instrucciones escritas en evaluaciones y ejercicios de todas las asignaturas.

CAPÍTULO III: ALTERNATIVA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN

LECTORA.

El docente debe estar abierto al cambio, imaginar y crear nuevas situaciones y acciones, siempre con el sentido social de beneficiar a sus alumnos, sin dejarse vencer ante los inconvenientes o los imprevistos, por esto, si quiere innovar su práctica es conveniente que recurra no solo a su experiencia, sino también a apoyos teóricos, a la experiencia que le pueden brindar otras personas aunque sea por medio de la crítica de su propia práctica, debe aceptar sus errores y estar dispuesto al cambio, a pesar de tener varios años de antigüedad.

Para poseer o adquirir estas características, es importante modificar aquellas actitudes que no nos permiten dar una mejor calidad a nuestro trabajo, así mismo, adquirir un acervo bibliográfico de apoyo a nuestra labor docente.

Durante el diagnóstico pude observar que mis alumnos tienen la capacidad de desarrollar un buen trabajo intelectual, porque a pesar del poco tiempo de que disponen para estudiar y para el descanso, obtienen buenas calificaciones, por lo que considero que en ellos se encuentran latentes muchas de sus capacidades intelectuales.

Luego de estas reflexiones, la alternativa que propongo es...
“acercar a los alumnos a materiales escritos interesantes que puedan explorar con libertad y socializar con sus compañeros, para lograr que adquieran el hábito por la lectura y la necesidad por entender la información leída”.

A. Apoyos teóricos.

Como ya se sabe, en el aprendizaje no influye solo la capacidad genética o el llegar a una edad cronológica determinada, sino también la acción recibida del espacio social en el que se desenvuelven los sujetos, así lo considera la psicología dialéctica; a pesar de las capacidades del sujeto, si no existe un ambiente favorecedor que motive el desarrollo de las potencialidades, éstas quedan ocultas.

La psicología dialéctica considera al desarrollo como...“el resultado del intercambio entre la información genética y el contacto experimental con las circunstancias reales de un medio históricamente instituido”⁴.

El medio social del niño ha sido transmitido de generación en generación, y el niño adquiere costumbres, tradiciones, creencias que influyen directamente en la percepción que tiene del mundo que le rodea,

⁴ DE LOS SANTOS Tamayo, Asela. Introducción al estudio de la enseñanza problemática. Ant. Básica Los problemas matemáticos en la escuela 1984 UPN Pp 34-37

así que si su medio social no se encuentra relacionado a los materiales escritos, el niño no tendrá la curiosidad de conocerlos, a excepción de los que utilice en su vida escolar.

Es en la escuela en donde el niño adquiere de manera organizada lo que la estructura social requiere desarrollar en sus ciudadanos, y el medio primordial para hacerlo es el lenguaje, ya que “a través del lenguaje, de la generalización verbal, al niño se le adueña de un factor de desarrollo, la adquisición de la experiencia humana social... El lenguaje es asimilado en la comunicación con los adultos y se transforma establemente de medio de generalización, en instrumento para regular el comportamiento”⁵.

El lenguaje, no solo oral, sino también escrito, es el medio de comunicación ideal para transmitir lo históricamente dado, de allí la importancia de lograr la comprensión lectora en nuestros alumnos.

La lectura ofrece a los niños la oportunidad de conocer aspectos de diferentes culturas a la propia, lo que le permite ampliar sus estructuras mentales, favoreciendo su desarrollo, su evolución, es decir “para explicar la evolución del niño, lo más importante es: cómo cada individuo atravesó cada etapa, qué construyó en ellas, qué actividades realizó, etc.

⁵ DE LOS SANTOS Tamayo, Asela. Introducción al desarrollo de la enseñanza problémica. Ant. Básica. Los problemas matemáticos en la escuela 1984 UPN Pp 34-37.

Los estadios no dependen directamente de la edad sino del contenido concreto que el niño aprende a dominar”⁶.

Esto puede explicar el por qué algunos niños adquieren la comprensión lectora con mayor facilidad que otros, aún y cuando cuenten con la misma edad cronológica y las mismas capacidades intelectuales, pero que proceden de un medio social distinto.

Con base en estos referentes, busco propiciar un ambiente rico en literatura de diverso género para motivar el interés por la lectura como medio de conocimiento, recreación y consulta, con la intención de estimular el potencial de mis alumnos y lograr que el hábito por la lectura se convierta en una adquisición interna que perdure para toda su vida, tal como lo fue la adquisición del lenguaje oral.

El aprendizaje es una actividad social y el problema que busco resolver está presente en todos los alumnos del grupo, por lo que es lógico que las actividades que planteo como solución sean socializadoras, que involucren a todos los alumnos del grupo, a sus padres y a mí como maestra del grupo.

⁶ MCLAREN, Meter. Pedagogía crítica: una revisión de los principales conceptos. México S XX. UNAM 1994 Pp 203-206

Desde el punto de vista pedagógico, la didáctica crítica parte de la premisa “los hombres y las mujeres no son en esencia libres y habitan en un mundo repleto de contradicciones y asimetrías de poder y de privilegios”⁷. Esta idea complementa lo que se plantea en la psicología dialéctica, en donde se hace énfasis en la relación del individuo con su medio social, en el que “el Hombre crea y es creado en un universo social”⁸.

En esta didáctica se considera a la escuela como un lugar de afirmación, de auto-transformación, dominación y liberación del estudiante, en donde el aprendizaje no depende exclusivamente del niño, o solamente del maestro, sino que es una responsabilidad compartida de todos los que intervienen en él, y a la vez este aprendizaje ocurre en todos los participantes.

La didáctica crítica supone a los niños como seres humanos con un pasado, presente y futuro que interviene en su proceso de construcción. El aprendizaje de un conocimiento, en este caso la comprensión lectora, no depende únicamente de lo complejo que sea el conocimiento, sino de toda la estructura social y cultural que se encuentra rodeando al niño, sus características personales y sus capacidades intelectuales.

⁷ MCLAREN, Meter. Pedagogía crítica. México Siglo XX 1994 Pp 203-206

⁸ MCLAREN, Meter. Pedagogía crítica. México Siglo XX 1994 Pp 203-206

Dentro de esta didáctica, el aprendizaje es un proceso que manifiesta momentos de ruptura y de reconstrucción, en donde es más significativo el proceso mismo que el resultado, porque es durante el proceso que se adquiere el aprendizaje, aunque los resultados de la evaluación no sean del todo favorecedores.

Además, así como la psicología dialéctica y la didáctica crítica consideran al niño como sujeto de aprendizaje y como parte de un ambiente social que influye en su formación, de la misma manera la sociolingüística, también le concede importancia al ambiente social. Al pretender “formar lectores y escritores que se puedan desenvolver en la vida cotidiana, en todos los ámbitos en que el dominio de la escritura es necesario, lo que implica enseñar a leer y escribir, es decir, apropiarse de un código que no posee, que exige un aprendizaje formal, que está sujeto a una normativa, que tiene unos usos sociales institucionalizados y que, además, es un instrumento básico para todos los aprendizajes del ámbito académico”⁹.

Los maestros somos modelos del habla de nuestros alumnos, sin embargo, la enseñanza de la lengua debe ir más allá de enseñar normas

⁹ TUSÓN Valls, Amparo. Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua. PAIDOS 1993 Pp 55-68

o reglas gramaticales, para mostrar la funcionalidad del habla como un usuario concreto de un repertorio verbal determinado, moldeado por el ambiente familiar y social, y que es admitido por su contexto.

Si bien “en toda sociedad existe una política lingüística explícita o implícita. Política que sanciona cual es la variedad considerada como legítima frente a todas las demás, en mayor o menor grado”¹⁰. Pero los maestros no podemos dejar de lado la riqueza lingüística que poseen nuestros alumnos, aún y cuando sea la más aceptada por esta política reguladora.

Lo anterior también lo considera la sociolingüística, donde “el individuo no es un hablante oyente ideal, sino un usuario concreto de una lengua o lenguas, miembro de un grupo social y cultural determinado, que pertenece a una clase social, que tiene un status determinado, que puede desempeñar un papel, que tiene un bagaje de conocimientos concreto y, de forma muy especial, que posee un repertorio verbal determinado compuesto de todas las variedades que es capaz de usar en su vida cotidiana”¹¹.

¹⁰ TUSÓN Valls, Amparo. Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua. PAIDOS 1993 Pp 55-68.

¹¹ IBIDEM.

Es bajo esta perspectiva que planteo los objetivos a lograr para dar solución al objeto de mi investigación, considerando al niño como un usuario de la lengua inmerso en un contexto social que ha influido en su desarrollo crítico, que además de aprender puede enseñar lo que posee.

B. Propósitos de la alternativa.

Los propósitos de esta alternativa involucran a alumnos, padres de familia y maestra de grupo como co-responsables del proceso educativo, éstos son...

Que el alumno de quinto grado...

1. Lea y comprenda diversos textos literarios.
2. Se familiarice con los materiales de consulta más comunes.

Que los padres de familia...

1. Integren recursos bibliográficos en su hogar.
2. Favorezcan el hábito y gusto por la lectura en sus hijos.

Que la maestra de grupo...

1. Ponga al alcance de los alumnos los materiales de consulta de que se dispone.
2. Modifique o adquiera actividades y actitudes que apoyen la lectura.

C. Justificación de la alternativa.

Con estas ideas es posible aceptar los errores, buscando estimular la diversidad y respeto de opiniones. También se podrá modificar el material con que se trabaja, aceptando que este proceso debe seguir el interés logrado en el alumno por la lectura.

Si bien, es un esfuerzo encaminado al mejoramiento, su aplicación deberá realizarse de manera voluntaria, sin anticipar su resultado.

A partir de estas ideas se proponen objetivos pero los logros son diferentes en cada alumno, no obstante, las actividades podrán modificarse continuamente, de acuerdo a las circunstancias.

Mediante esta alternativa se establecerá un intercambio de experiencias entre los participantes, teniendo cuidado de no caer en lo rutinario y siempre considerando los objetivos que se han desprendido de la investigación.

D. Elección del proyecto.

La práctica docente es algo muy complejo, que implica a muy diversos sujetos con sus diferentes maneras de actuar y pensar, es por esto que la presente licenciatura ha propuesto delimitar la práctica docente en tres dimensiones:

- a. De acción docente.
- b. De intervención pedagógica.
- c. De gestión escolar.

Todas las dimensiones constan de cinco fases:

1. Elegir el proyecto.
2. Elaborar la alternativa del proyecto.
3. Aplicar y evaluar la alternativa.
4. Elaborar la propuesta de innovación.
5. Formalizar la propuesta de innovación.

El proyecto pedagógico de acción docente se centra más en los sujetos de la educación, en los procesos docentes, su contexto histórico social y la perspectiva de la práctica docente, involucra a otros docentes del ámbito escolar (por medio del consejo técnico) y a los padres de familia.

Por las características antes mencionadas del proyecto de acción docente, considero que no es el tipo de proyecto más acorde a mi problemática, ya que ésta, se presenta a nivel áulico y para su solución no es necesaria la intervención de la comunidad escolar.

Creo necesario, para llegar a una solución viable, tomar en cuenta el proceso de formación de aprendizajes en los alumnos, el proceso de formación total, así como, las formas de adaptarlos a su realidad cotidiana, tal como se sugiere en el proyecto de intervención pedagógica.

Este tipo de proyecto se orienta a definir un método y procedimiento de contenidos escolares aplicados a la práctica docente.

Tiene un sentido más cercano a la acción de metodologías didácticas que se imparten directamente en el salón de clases, considerando la posibilidad de transformación de la práctica docente, concibiendo al maestro como un formador profesional de la educación.

Este tipo de orientación es lo que necesito para continuar con mi investigación, buscando una mejor solución.

El último proyecto, el de gestión escolar, se refiere a la organización, planeación y administración educativa, a nivel escuela o supervisión, tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela; estas actividades no son de mi competencia, ya que involucran al personal administrativo del ámbito escolar, mi problemática se refiere a mi grupo escolar, y es aquí, donde pondré todo mi esfuerzo en tratar de

innovar mi práctica docente, no la docencia en general, modificando mis actitudes como maestra.

Este tipo de proyecto no es el de mayor utilidad a mi investigación. Sin embargo existe una relación estrecha entre los tres tipos de proyecto, ya que involucran a quienes estamos relacionados con el ámbito educativo, y aunque se seleccione uno de ellos, en algunos momentos se requiere de la gestión escolar y del apoyo de la comunidad docente.

Una vez analizadas las características de cada tipo de proyecto propuestos para orientar la investigación docente, me inclino a pensar que el tipo de proyecto que me es de mayor utilidad es el de intervención pedagógica, por ser mi problemática un echo investigado a nivel áulico, en el que trato de modificar algunos contenidos del proceso enseñanza aprendizaje, así como mi práctica.

Este tipo de proyecto considera que el maestro es un formador y transformador de su práctica, para lo que creo conveniente realizar un análisis de referentes teórico-metodológicos que den un firme sustento a mi investigación.

Por medio de este proyecto se toma en cuenta el proceso de formación de aprendizajes en los alumnos y las formas de adaptarlos y aplicarlos a la realidad.

Para construir el proyecto de intervención se parte de la problematización, referida a los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos escolares y su relación con los saberes del maestro, las posibilidades de aprendizaje del niño, la contextualización institucional y sociocultural en el currículum de primaria.

E. Marco institucional del contenido escolar.

Los contenidos escolares que se refieren al logro de la comprensión lectora se encuentran dentro de los planes y programas de estudio 1993, como uno de los propósitos de la asignatura de Español.

Es parte también del artículo tercero constitucional, que considera una educación integral (completa) para lo que se requiere del dominio de nuestra lengua oficial (hablada y escrita).

No obstante que en los planes y programas se expresa así :
“cualquiera que sea el método que el maestro emplee para la enseñanza inicial de la lecto-escritura, ésta no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que se insista desde un principio

en la comprensión del significado de los textos, es la orientación para los dos primeros grados”¹². Se da por cierto que el logro de la comprensión lectora se obtiene en los dos primeros grados, y no se da continuidad al proceso de lecto-escritura desde el tercero al sexto grado, es por esto, que aún en escuela de educación media superior se encuentran deficiencias en este aspecto, aún y cuando se ha abordado en numerosas investigaciones.

¹² Educación básica primaria plan y programas de estudios. 1993 SEP México Pp22 - 23

CAPÍTULO IV: ESTRATEGIA GENERAL DE TRABAJO.

Es en este momento en que planteo las estrategias a seguir en búsqueda de la solución al problema detectado, considerando como estrategias las acciones programadas que llevan consigo compromisos humanos y de recursos en la búsqueda práctica de un objetivo o fin. Son patrones de acción creados con el propósito de organizar el proceso de construcción de aprendizajes.

Los participantes somos: alumnos, padres de familia y maestra de grupo. El trabajo lo haremos de forma grupal, pero haciendo énfasis en la importancia del trabajo de cada participante en lo individual.

Mediante estas actividades busco ...

1. Propiciar un ambiente alfabetizador en cada familia.
2. Reorganizar las actividades escolares que apoyen las lecturas recreativas.
3. Favorecer el hábito y la comprensión lectora en mis alumnos.

Con estas actividades los niños tendrán a su alcance una mayor cantidad y variedad de materiales escritos que los motiven hacia la lectura, además, el uso de disfraces para representaciones hará más amena la confrontación de lo leído con lo imaginado. También al involucrar a los padres de familia se les puede motivar por curiosidad a

leer los textos de sus hijos y a compartir sus experiencias, esto favorecerá una mejor relación familiar.

A. Secuencia de acciones.

1. Solicitar autorización por escrito al Director de la escuela para la aplicación del proyecto.
2. Reunión con padres de familia para explicar la forma de trabajo durante el ciclo escolar y solicitar su apoyo a las actividades del proyecto.
3. Propiciar, en el aula, actividades de acercamiento a la lectura.
4. Favorecer la exploración libre de textos.
5. Representación de cuentos o puestas teatrales.
6. Creación de cuentos por los propios alumnos.
7. Propiciar la búsqueda de información complementaria a los libros de texto.
8. Buscar y comprender información de textos de la biblioteca circulante.

B. Descripción de las estrategias.

Propósito: Que la autoridad administrativa dé el visto bueno a la aplicación del proyecto.

Estrategia: Solicitud de la maestra, por escrito. Ante la autoridad competente.

Material: Oficio de solicitud.

Desarrollo: Durante la primer semana del ciclo escolar, se explicó al directivo el proceso de investigación realizado, así como las estrategias a aplicar, y la necesidad de contar su aprobación y apoyo para su aplicación, el Director otorgó su consentimiento y me permitió el acceso a los materiales de lectura de que se disponía.

Propósito: Que los padres de familia favorezcan el hábito y gusto por la lectura en sus hijos.

Estrategia: Reunión con padres de familia para explicar la forma de trabajo durante el ciclo escolar y solicitar su apoyo a las actividades del proyecto.

Materiales: Citatorios, hojas de información sobre la comprensión lectora y su importancia, carta compromiso de apoyo a las actividades del proyecto.

Desarrollo: En el mes de septiembre del 2000 se organizó una reunión con los padres de familia del grupo de quinto grado, en el aula que ocupa el mismo en la Escuela Primaria Estatal "Profr. Juan Alanís" No 2390, se expuso ante los asistentes la manera de trabajar durante el ciclo escolar, así como la realización del proyecto que permitiría corregir la deficiencia de comprensión lectora que presentaba el grupo en general y que afectaba negativamente el resto de las asignaturas.

Se entregó una hoja con información acerca de la comprensión lectora y las implicaciones que tenía en todos los aspectos.

Se mencionaron parte de las actividades a realizar con el grupo para fomentar el hábito y gusto por la lectura, y el compromiso de apoyo a sus hijos, que como padres tenían.

Se hizo una lista con los asistentes, en la que firmaron y se comprometieron a apoyar las actividades del proyecto.

Propósito: Que el alumno lea y comprenda diversos textos literarios.

Estrategia: Explicar a los niños la importancia de la lectura y la comprensión de los textos leídos, las consecuencias que acarrea el no comprender correctamente un mensaje, ejemplificar con dos textos que carecen de puntuación y que pueden ser interpretados de diferentes maneras, comentar lo que ocurriría si estos mensajes fueran reales.

Materiales: Textos sin puntuación para darles distintas interpretaciones.

Desarrollo: Durante El mes de septiembre se realizó esta actividad en forma repetitiva durante cuatro sesiones (no continuas), los niños mostraron inquietud al final de la actividad por encontrar el contenido correcto de los mensajes, y para lograr comprender la importancia de la puntuación para entender el mensaje.

Propósito: Que el alumno localice las ideas principales de textos escritos y que pueda inferir la estructura lógica de párrafos.

Estrategia: A partir de párrafos sueltos (a manera de rompecabezas) formar dos historias distintas con los mismos personajes, observar que la

ideas que nos permiten comprender la secuencia del texto son las ideas principales.

Desarrollo: En el mes de noviembre, se entregó a cada niño un sobre con párrafos sueltos de dos lecturas distintas con los mismos personajes (primero en equipo y posteriormente de manera individual) , ellos ordenaron las ideas y agregaron las ideas que faltaban para darle coherencia a la historia.

En otra actividad se les dio la misma historia a dos niños, ahora fueron ellos quienes elaboraron las ideas y posteriormente compararon su trabajo con el de sus compañeros.

Propósito: Que el maestro modifique sus estrategias de trabajo para propiciar el acercamiento de sus alumnos a materiales escritos de manera recreativa.

Estrategia: Propiciar la lectura libre de textos del rincón de lecturas, por medio de algunos títulos y la inferencia de los niños sobre el contenido de tales textos, observar que de la misma manera podemos buscar información en los materiales de consulta, buscando por el título del texto y la relación que tiene con el tema que buscamos.

Desarrollo: Se presentaron a los niños algunos títulos de las lecturas presentes en el rincón de lecturas que, además de amenas, pueden proporcionarnos información; los niños pueden deducir entonces el contenido de la lectura a partir del título.

Se presentaron algunos frisos, los niños debieron escribir en qué título podrían encontrar información sobre esos temas.

Propósito: Que el alumno lea y comprenda diversos textos literarios.

Estrategia: Organización de la biblioteca circulante de grupo.

Materiales: Libros del rincón de lecturas y libros que adquieran durante el ciclo escolar.

Desarrollo: Exploración de los libros del rincón de lecturas, procurando variedad de estilos (rimas, leyendas, cuentos, novelas, historietas), después de la lectura libre los niños elegirán entre los títeres, los más adecuados para representar la lectura que hicieron, para así lograr interesar a sus compañeros en la lectura del mismo material.

Ante el interés de varios de los niños en representar lo que leyeron, esta actividad se repitió en tres ocasiones distintas, con la variante de que fueron los niños quienes elaboraron sus propios títeres para su representación.

Propósito: Que el alumno se familiarice con los materiales de consulta más comunes.

Estrategia: Propiciar que los niños piensen en un tema que les gustaría investigar de acuerdo a dudas que tengan, para que de entre varios

textos, seleccionen los que les pueden ser útiles para investigar sobre el tema elegido.

Inventar un cuento en donde se plantee el problema y se le dé solución, además de elaborar dibujos para su representación a manera de exposición.

Materiales: Libros del rincón de lecturas, dibujos.

Desarrollo: Actividad realizada en dos ocasiones, en diciembre y en el mes de mayo, los niños habían relacionado previamente los títulos de textos con los temas, lo que facilitó la búsqueda de apoyos bibliográficos.

Había planeado que esta actividad fuese individual, sin embargo en la aplicación opté porque se formaran equipos de cuatro personas para facilitar la redacción del cuento al comparar sus ideas, además de facilitar la socialización y la competencia.

Para representar el cuento se utilizaron dibujos (a manera de historieta) y títeres, a elección del equipo.

* Ver anexos 1 y 2.

C. Enfoque de evaluación.

¿ Cómo se pueden establecer parámetros para medir la calidad de la educación cuando nuestra materia de trabajo es el Hombre en constante cambio, influido por su entorno social, con una cultura y forma de pensar propia y diferente? No obstante, podemos hacerlo a través de los

resultados logrados, o bien evaluando el proceso de adquisición del conocimiento, tal como lo propone la didáctica crítica.

Para John D. Wilson “la calidad de la enseñanza es planificar y evaluar el currículo óptimo para cada alumno, en el contexto de una diversidad de individuos que aprenden”¹³.

En mi opinión personal, la calidad de la enseñanza no debe ser buscada para responder a las expectativas de las autoridades educativas o por una exigencia administrativa, sino por la convicción del maestro que, como profesional, desea optimizar su labor docente, porque es conciente de las repercusiones de su trabajo en la formación de sus alumnos. De esta manera, y aunque no existiese un criterio unificado de la calidad de la enseñanza, los logros obtenidos serían satisfactorios.

Para que el rendimiento del profesor sea de calidad, además de su capacidad como profesional, debe contar con los elementos e instrumentos que le permitan desarrollar su trabajo de la mejor manera.

No sólo se requiere de su capacidad profesional, el dominio de los contenidos que enseña y el disponer de los materiales oportunos para la

¹³ WILSON, John D. La calidad de la enseñanza. ¿Cómo valorar la calidad de la enseñanza? PAIDÓS Pp 33 - 44

enseñanza, debe disponer ante todo de la habilidad para poder enseñar de manera atractiva, sin obligar a los niños a realizar actividades, porque sólo les provocaría aversión.

El profesor debe coordinar su trabajo con sus compañeros maestros y con los padres de familia para obtener buenos resultados en los alumnos.

El rendimiento del profesor se puede estimar en base a las producciones del maestro y de sus alumnos, así como a los usos que éstos les den en forma práctica, se puede: observar de manera participante. Registrando lo que se considere conveniente de evaluar, reunir muestras de los materiales preparados, cuadernos, exámenes, actitudes y habilidades logradas, pero ante todo (aunque parezca subjetivo) la observación por parte del maestro sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos le da la pauta para considerar como válido el resultado de un trabajo o un examen escrito.

Los resultados satisfactorios en la evaluación de la comprensión lectora, sin lugar a dudas, mejoran los resultados de otras asignaturas distintas al Español, porque le permite al alumno adquirir la capacidad para comprender más allá de una palabra escrita o bien de inferir el

significado de palabras, que le son desconocidas, por el contexto en que están escritas.

D. Evaluación de la comprensión lectora.

Para poder evaluar los resultados de las estrategias aplicada para mejorar la comprensión lectora, es conveniente considerar los procesos (como lo propone la didáctica crítica) de enseñanza – aprendizaje de forma continua, revisando los logros obtenidos y modificando acciones en los casos necesarios.

Los instrumentos que permiten dar un sentido más objetivo a la evaluación son: las representaciones de los niños con disfraces o títeres, así como sus producciones literarias, las inferencias, generalizaciones, resúmenes y aplicaciones de los textos leídos, así como el interés de los niños en apoyar las actividades para formar y organizar un acervo bibliográfico familiar.

Finalmente, espero lograr que los niños encuentren en la lectura una actividad entretenida, y que por su relación con textos se les facilite la comprensión lectora.

*Ver cuadro de evaluación anexo.

E. Reporte de aplicación de las estrategias.

Después de obtener autorización de la Dirección de la escuela, se buscó un acercamiento con los padres de familia, donde se les explicó el proceso de investigación que se había seguido, así como las estrategias que se habían planeado.

En esta reunión asistió únicamente el 55% de los padres de familia citados, no obstante se buscó un nuevo acercamiento con nuevos citatorios y visitas domiciliarias.

Una de las sugerencias de los padres de familia, fue la adquisición de materiales bibliográficos a la medida de sus posibilidades económicas, para que se diera el intercambio de libros entre los niños y un acercamiento del medio familiar al ambiente literario, hubo comentarios positivos como...

- “Hay libros bonitos y económicos que podemos comprar”.
- “Si mi hijo lee, a lo mejor lo quito del nintendo”.
- “La lectura les va a servir para siempre”.

Sin embargo, también se presentaron otras ideas, generalmente basadas en problemas económicos y en la dificultad de solventar el costo de un libro...

- “Orita no tengo trabajo, no hay dinero”.

- “Es que, nos hacen falta otras cosas más necesarias”.
- “Tal vez, les sirva más una guía”.

De entre los mismos asistentes propusieron como solución...

- Reunir botes de aluminio y venderlos.
- Reunir botellas y huevos.
- Organizar una kermesse.
- Hacer un ahorro semanal.

Puestas a consideración de los presentes estas opciones, les expliqué las ventajas y desventajas de cada una de ellas: La kermesse era organizada anualmente por la sociedad de padres, por lo que quedó descartada esta actividad; para reunir botellas y huevos se requería de tiempo que en la mayoría nos disponían los padres de familia; reunir botes de aluminio y venderlos, no era muy aconsejable, ya que varias de las familias de mi grupo realizaban esta actividad para obtener recursos para sí mismos; por estas razones, acordaron un ahorro semanal de cinco pesos para la adquisición de libros económicos.

Otra actividad realizada por alumnos y maestra, fue el forrado y organización de los libros de que se disponía, lo cual fue de mucha utilidad, ya que los niños se vieron atraídos por las portadas o los títulos, así que movidos por la curiosidad, hacían comentarios como...

- “Éste está muy bonito”.
- “¿Ya viste éste?, está padre”.
- “¿De dónde es la foto de la portada?”

El cambio de actitud de los niños es difícilmente cuantificable, aunque perceptible, más aún cuando en un principio no les interesaban.

Para interesar a mis alumnos, busqué motivarlos hacia la lectura, concientizándolos de la utilidad que les brinda interpretar correctamente un texto, considerando que la motivación “no es un problema de manipular fuerzas e incentivos externos, sino de considerar las necesidades y sentimientos del sujeto” ¹⁴, así pues, la mejor motivación que pueden encontrar los niños en la lectura es reconocer la utilidad real que les brinda.

No fue fácil modificar la manera en que los niños percibían las actividades relacionadas con la lectura. Después de leer o escuchar una lectura, surgían preguntas como...

- ¿ Lo copiamos?
- ¿ Vamos a hacer un resumen?
- ¿Son preguntas?

¹⁴ ROSS GREEN, Donald. Psicología de la enseñanza. UTEHA México D:F: 1966 Pp 104 -106

Para calmar un poco la ansiedad de los niños, les expliqué algunas actividades que realizaríamos, como ... representaciones con títeres y máscaras, contar el cuento a los demás y creación de sus propios cuentos; les mostré algunos de los libros que podríamos utilizar para comparar su estructura con los libros de texto que regularmente utilizamos en clase.

El primer acercamiento de los niños a las lecturas, provocó en ellos el interés por descubrir qué más se puede hacer con lo que leen, más allá de resolver un cuestionario o copiar una lectura.

Para reforzar el interés despertado, inicialmente busqué poner al alcance, de los niños, materiales de lectura variada, que les permitiesen compartir lo que comprendieron de ellas con otra persona para confrontar sus ideas y ampliar sus conocimientos.

Creo que el niño debe conocer la lectura y aceptarla como parte de su lenguaje, ése que utiliza para comunicar sus ideas y sentimientos, esto lo explica Ignasi Vila así ... “la lengua oral crece, se adquiere, sin que, por otra parte, se requiera más esfuerzo que el desear comunicarse”¹⁵ este

¹⁵ DE LOS SANTOS Tamayo, Asela. Introducción al estudio de la enseñanza problémica. Ant. Básica. Los problemas matemáticos en la escuela. 1984 UPN SEP Pp 34 - 37

deseo puede transmitirse a otros, siendo los propios niños quienes motivan a sus compañeros hacia la lectura de algún cuento en especial.

El objetivo de esta estrategia, era familiarizar a los niños con diversas lecturas, no solo de información.

La actividad de lectura estuvo esperada por los niños desde que participaron en el forrado de los libros, por lo que con esto, reafirmé la idea de que los niños no manifestaban interés por la lectura por no tener materiales interesantes al alcance, de manera que lograra motivarlos.

Esta estrategia se planeó para los meses de octubre y noviembre, aunque después se fijó media hora semanal para la lectura libre, la elaboración de títeres o máscaras y representaciones.

En el mes de abril adquirimos nuevos materiales de lectura con el producto del ahorro semanal de los niños, estos materiales quedaron a disposición de los niños para poder llevarlos a sus hogares y compartirlos con sus familias.

Considero que entre más familiarizados estén los niños con los materiales de lectura, les será más fácil y útil la lectura y la escritura de cualquier material que requiera en su vida cotidiana, ésta misma idea se

apoya en la sociolingüística en donde se busca... “formar lectores y escritores que se puedan desenvolver en la vida cotidiana, en todos los ámbitos en que el dominio de la escritura es necesario, lo cual implica enseñar a leer y escribir”¹⁶, para lograr el dominio de la lecto-escritura se requiere la práctica, pero no por una motivación externa (incentivo o sanción) sino por una motivación interna, un verdadero deseo de dominio.

Una forma de reconocer que se posee una comprensión de la lectura, es por medio de la socialización de ideas principales, y el poder inferir la estructura lógica de un texto ordenando párrafos sueltos de una misma idea o situación.

Una limitante fue la inestabilidad que les provocaba lograr el orden “correcto” de una historia...

- ¿ Así está bien?
- ¿ Puede ser un poquito diferente?
- ¿ Puede tener un final distinto?

Conforme se desarrolló la actividad, esta inquietud en los niños fue aminorando para dar paso al interés por formar la mejor historia. De la misma forma en que los niños lograron cambios, también yo, como

¹⁶ TUSÓN Valls, Amparo. Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua”. Barcelona. PAIDÓS 1993 Pp 55 - 68

responsable del grupo, debí modificar ciertas actitudes “el cambio de actitud en el docente repercute directamente en los logros alcanzados por sus alumnos”¹⁷, por lo que si deseamos un cambio en nuestros alumnos, primeramente requerimos, también, cambiar algunas de nuestras actividades y actitudes.

Los niños se interesaron con el cambio de actividades con los materiales escritos, ahora ya no esperaban copiar una lección o resolver un cuestionario.

Entre las actividades que más les gustaron fueron las representaciones, las cuales requieren del esfuerzo del equipo, en donde es necesario que todos participen, que deseen realizar el trabajo no como obligación, sino por agrado.

La ley de la disposición de Thorndike menciona que “sólo el aprendizaje que es deseado, que surge de las necesidades de la persona es fértil y duradero. La ausencia de incentivos puede anular la disposición para el aprendizaje”¹⁸, por lo que consideré que un buen incentivo para mis alumnos podría ser la representación de una de las lecturas que hicieron a manera de competencia.

¹⁷ CARR, Wilfred y KEMMIS, Stephen. Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona Martínez-Roca 1988 Pp 76 - 98

¹⁸ ROSS Green, Donald. Psicología de la enseñanza. UTEHA México D. F. 1966 Pp 104 - 107

Si bien, al principio de las lecturas, los niños buscaron los cuentos más cortos, después de comentar en forma grupal, el contenido de otras lecturas, se interesaron más por el tema del texto que por el número de hojas que requerían leer.

Después de las lecturas, cada equipo se mostró ansioso por ser el primero en presentar su trabajo con títeres y máscaras, para lo cual sorteamos los números de presentación. Fue muy satisfactorio observar la seguridad de los niños en las representaciones, creo que gran parte de esto se debió a que ya contaban con el apoyo de las lecturas que habían realizado, lo cual les dio un mayor número de ideas.

Mis observaciones podrían ser subjetivas, por lo que también consideré, como apoyo para evaluar, una producción propia elaborada por cada niño, porque en cualquier aspecto de lenguaje no se puede dejar de lado la escritura, “cualquier proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua debe situarse en el ámbito de las intenciones comunicativas y de la interacción social”, los niños una vez que han adquirido algunos elementos al enriquecer su lenguaje con la lectura de textos, puede comunicar sus sentimientos y pensamientos con libertad.

Esta actividad, de producciones propias, la realicé al inicio de la aplicación del proyecto y en el mes de marzo, para poder contrastar ambas producciones y los avances en la expresión de los niños.

A partir de todas las actividades realizadas en apoyo a la lectura, se les facilitó, a los niños, la búsqueda de información en otras materias, ya que, la lectura informativa no resulta tan tediosa cuando se contrasta con lo que se conoce previamente o se ha leído.

En el bimestre mayo-junio, en la materia de Ciencias Naturales, se pide a los niños realizar una investigación, generalmente, los niños desconocen la forma de realizar un reporte o la exposición de su investigación, esto se debe, en parte, a que no están familiarizados con la búsqueda de información por sí solos; pero en este caso, las actividades que habían realizado sobre la lectura, les facilitó el trabajo y presentaron muy buenos reportes de investigación, con lo que dieron sustento a sus exposiciones.

Creo que este tipo de actividades para fomentar la lectura y los rincones de lectura, no deben ser considerados como una pérdida de tiempo, sino como parte de una verdadera formación que da un rendimiento satisfactorio, no solamente en la clase de español, sino en todas las materias y en la vida diaria de nuestros alumnos, al formar parte

de su lenguaje cotidiano en sus expresiones o interpretaciones del contexto.

F. Análisis de resultados.

No se puede negar que el análisis e interpretación de datos están condicionados a los referentes teóricos del investigador, y por lo tanto se debe seguir un proceso sistemático, permanente y acumulativo para evitar, en lo posible, caer en lo subjetivo.

Este proceso sistemático es “un acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social”¹⁹.

De forma tal, que el investigador actúa y es actuado en la realidad que investiga.

Los datos obtenidos durante la investigación y la aplicación del proyecto, encierran un contenido informativo enriquecedor, y con ellos podemos analizar los resultados para llegar a conclusiones sobre la interrelación que se presenta entre los sujetos involucrados, el investigador, las actividades los materiales, la información y los contextos.

¹⁹ MORGAN, Ma de la Luz. Metodología de la investigación cualitativa.

Creo conveniente que el maestro modifique sus hábitos, estrategias de trabajo e incluso la metodología que le provocan algún tipo de problema en sus alumnos, vinculando siempre su trabajo en comunicación con los padres de familia.

En este caso busqué, además de modificar mis actitudes y estrategias, la cooperación de los padres de familia para que favorecieran el ambiente en sus hogares para, lograr en sus hijos, el hábito y gusto por la lectura.

Así como se estableció la corresponsabilidad entre maestra y padres de familia, también se requirió la participación de la institución escolar, la cual pondría, al alcance de los alumnos, los materiales de lectura de que se disponía, para favorecer el intercambio de ideas y experiencias entre los lectores.

No obstante, antes de poner al alcance de los niños los materiales con que se contaba, se requería organizarlos y propiciar la formación de una biblioteca circulante de grupo.

Pero no solo los materiales se requieren para fomentar la lectura, es necesario motivar a los lectores, para esto, busqué que los niños vieran a

la lectura como un medio recreativo, para después manejarla como herramienta de consulta.

Se recurrió, además, a estrategias como el análisis de párrafos sueltos para obtener ideas principales, y una vez familiarizados con la forma de utilizar la lectura para consulta, se promovió la investigación sobre un tema de interés personal para realizar una creación literaria propia y después dramatizarlo frente al grupo.

G. Categorías y unidades de análisis.

Una vez realizado el reporte de aplicación, se requiere hacer un análisis de éste por medio de categorías y unidades.

El análisis de las unidades permiten englobarlas en una categoría, Gregorio Rodríguez define como unidad “la separación de un texto por referirse a determinado tópico”²⁰, y considera que “la categorización hace posible clasificar conceptualmente las unidades que son cubiertas por un mismo tópico”²¹ esta categorización facilita llegar un mismo concepto que sea más comprensible al lector.

Las unidades de análisis y categorías que se desprenden de esta investigación los presento en forma esquemática a continuación...

²⁰ RODRÍGUEZ, Gregorio y otros. Metodología de la investigación cualitativa. Editorial Aljibe. Edición 1996.

²¹ Ibidem.

Categorías.

Modificar.

Cooperación.

Intercambio.

Organizar.

Motivación para la lectura.

Unidades de análisis.

Hábitos.

Estrategias.

Metodología.

Padres de familia.

Maestra.

Alumnos.

Ideas.

Experiencias.

Lecturas.

Materiales de lectura.

Biblioteca circulante.

Recreativas.

Consulta.

Categorías.	Unidades de análisis.
	Lecturas recreativas.
Practicar.	Análisis de párrafos. Localización de ideas Principales.
	Información.
Representación.	Creaciones propias.

Para detectar de donde se desprenden estas categorías y unidades se requiere el análisis particular de cada cuadro:

	Hábitos.
Modificar.	Estrategias. Metodología.

Es difícil modificar nuestros **hábitos**, pero permite el cambio de lo que no beneficia nuestra labor por otras opciones más positivas.

Al modificar las **estrategias se** proporciona un ambiente novedoso en el salón de clases.

La **metodología** utilizada debe ser acorde a los propósitos que se persiguen y a las estrategias implementadas, debiendo modificarse en caso necesario.

La práctica constante de **lecturas recreativas** logra atraer la atención de los niños lectores.

Una vez que se adquiere el hábito de la lectura, con la práctica, es fácil utilizarla como una **herramienta** de consulta.

Ideas.

Intercambio.

Experiencias.

Lecturas.

Al expresar sus pensamientos y sentimientos, los niños intercambian sus **ideas**, las cuales son producto de su realidad o de la fantasía.

Al intercambiar sus **experiencias** y escuchar otros puntos de vista sobre una situación dada, le permite, al niño, desenvolverse con mayor facilidad ante un auditorio.

También el intercambio de **lecturas**, le brinda al niño la oportunidad de expresar lo que sintió o recordó en una lectura dada.

Información.

Dramatización.

Creaciones propias.

Al lograr obtener información de lo que lee, el niño tiene la posibilidad de explicar la **información** obtenida de una manera recreativa, como la dramatización.

La dramatización de **creaciones propias** le da un mayor atractivo al mensaje que el niño nos brinda, ya que no solo explica una situación dada, sino que también le da un énfasis especial en la dramatización.

Luego de las unidades de análisis y una vez obtenidas las categorías, ahora se requiere darle un enfoque conceptual por medio de constructos.

H. Constructos.

Modificar.

Si el maestro busca modificar conductas y hábitos en los alumnos, requiere, primeramente, del cambio de estrategias empleadas y de modificar los hábitos propios que no apoyen el logro de los objetivos buscados, sin embargo no se debe cambiar por cambiar, sino que, como lo menciona Margarita Pansza “las modificaciones en el terreno didáctico deben ser producto del análisis y la reflexión del docente sobre su práctica”²².

²² PANSZA González, Margarita. Instrumentación didáctica. Conceptos generales, en: Fundamentación didáctica. México GERNIKA 1988 Pp 167 – 215 (Ant. Básica. Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pp 23 – 26 UPN

Los cambios siempre son un atractivo, y lo son aún más cuando los identificamos como algo de utilidad que se refleja en las actitudes de los involucrados...

- “Que bueno que ya no hacemos lo mismo con los libros”.
- “Era aburrido leer para contestar preguntas”.
- “Ahora me gusta leer hasta el periódico”.

Modificar significa cambiar, todo aprendizaje implica un cambio, si un resultado no es apropiado o no es lo esperado, requiere de modificaciones en las estrategias o actividades empleadas.

Lo más difícil es analizar la propia práctica para criticarla lo más objetivamente posible, reconociendo los aciertos y los errores.

Modificar es un cambio para adaptarse a las circunstancias, buscando lo más factible.

Cooperación.

La cooperación que se dio entre padres de familia y alumnos propició un ambiente favorable para la búsqueda de estrategias de apoyo a la comprensión lectora.

El apoyo que se da entre los individuos, favorece la cooperación y la problematización según Asela de los Santos “ el aprendizaje tiene que lograrse con la participación activa del alumno, en contacto y apoyo de su medio social”²³.

La cooperación entre padres de familia y maestra es un vínculo que debe establecerse para obtener un buen desempeño escolar.

- “Hay cosas que yo no sabía que le gustaban a mi hijo”.
- “Ya compartimos hasta los libros”.

Padres de familia y maestros influyen con su actitud en la personalidad del educando a quien se está formando como parte de un núcleo social.

- Que padre que ya no peleamos.
- Es mejor ser amigos, así nos ayudamos.

Ya que la responsabilidad en la tarea de educar no es exclusiva de los padres de familia, del maestro o del alumno, es necesario que se considere la responsabilidad compartida tanto de logros como de fracasos, de derechos y obligaciones.

²³ DE LOS SANTOS Tamayo, Asela. Introducción al estudio de la teoría de la enseñanza problémica. La Habana, Cuba. 1984 Pp 385 – 423 (Ant. Básica. Los problemas matemáticos en la escuela) Pp 34 – 37 UPN

La escuela ha tomado la responsabilidad de educar a los niños, sin embargo son los padres de familia quienes pasan más tiempo a su lado, quienes deben integrarlo al núcleo social en el que están inmersos, y los maestros también ejercen una gran influencia en los hábitos y actitudes de los niños, pero ambos se culpan cuando se trata de encontrar responsables de las fallas en la educación.

Para que exista un verdadero compromiso es necesario involucrar a los padres de familia en la educación de sus hijos y en las actividades escolares que, como estrategias, se implementen para superar las deficiencias que el alumno presenta.

Organizar.

La organización de los materiales de lectura y la biblioteca circulante nos permitió el mejor aprovechamiento de los recursos.

La organización completa incluye el material físico y humano que interviene en cada actividad, así como los motivos de su participación.

“La organización de las actividades suele presentarse como un conjunto de ejercicios, tareas o problemas integrados a una unidad didáctica”²⁴.

Para poder llevar a efecto un plan de trabajo, se debe organizar todo lo que involucra: participantes, actividades, materiales a elaborar, conseguir o adquirir, así como los tiempos.

- “Cada equipo dramatizará un tema”.
- “Esta lectura todavía no te toca a ti”.

Los niños también se involucran en el material, lo que nos permite tener un menor margen de error e imprevistos, y debe estar presente en todas las actividades evitando, en lo posible, la improvisación.

Practicar.

La práctica constante de lecturas recreativas permite al alumno observar a la lectura como algo divertido y útil, lo que facilita, con el tiempo, el análisis de párrafos y la localización de ideas principales.

²⁴ PANSZA González, Margarita. Instrumentación didáctica. Conceptos generales, en: Fundamentación didáctica México. GERNIKA 1988 Pp 167 – 215 (Ant. Básica Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pp 23 – 26 UPN

“La práctica es el conjunto de actividades que realizamos conscientemente e intencionalmente en lo económico, lo político, lo ideológico, lo cultural y lo cotidiano”²⁵.

La práctica como repetición constante de una actividad, permite que con el tiempo se realice la actividad de manera mecánica, así, aunque en un principio se considere un aprendizaje como algo difícil, con el tiempo se convierte en algo espontáneo, que no requiere mayor esfuerzo.

- antes se me hacía difícil entenderle.
- Es fácil buscar de lo que se trata.

Es muy conveniente que una actividad como la lectura debe practicarse con regularidad, pero no sólo para extraer información, sino como un medio recreativo, es decir, como un auxiliar para la redacción y la expresión verbal, porque así se cuenta con repertorio verbal más amplio que le permite la crítica y análisis de ideas al lector.

La práctica de la lectura permite que cada vez sea más fluida, esto se puede apreciar en los niños cuando empiezan en su proceso

²⁵ LEIS, Raúl. La relación práctica-teoría-práctica. El arco y la flecha. Apuntes sobre metodología y práctica transformadora. Buenos Aires. HUMANITAS CEDEPO 1990 Pp 26 - 30

de lecto-escritura, quienes primeramente deletrean, descifran letra por letra, y con la práctica, la lectura se hace mecánica, sin pensar en el sonido de cada símbolo, sino por la impresión de la palabra que ya se ha fijado en nuestra memoria.

“La práctica hace al maestro”.

Intercambio.

El intercambio de ideas y experiencias al compartir lecturas permite la socialización y adquisición de una mayor conciencia crítica en los alumnos.

“El intercambio verbal y escrito desempeña un papel de crucial importancia en casi todas las interacciones que permite que exista la sociedad”²⁶.

El intercambio de ideas y experiencias que se dio entre los alumnos permitió una mayor socialización.

- esto fue lo que me pasó a mi..
- la casa de mi abuelita es como la del cuento...

²⁶ TUSÓN Valls, Amparo. Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua. Pp 55 – 68 PAIDÓS 1993 (Ant. Básica El aprendizaje de la lengua en la escuela. UPN Plan 94 Pp 83 - 89

Ni viviendo varias vidas podríamos experimentar todos los sucesos que viven nuestros semejantes, pero podemos aprender de las experiencias de otros, podemos comparar distintas situaciones aún cuando no hayamos vivido una situación semejante, esto se debe a la transmisión de experiencias que pasan de unos a otros, primero en el seno familiar, después en el ambiente escolar o en la lectura de textos.

El intercambio de ideas, experiencias y lecturas le permite al niño afianzar una idea que ya tenía o bien modificarla al obtener razones de mayor valor, es decir, le permite adquirir una conciencia crítica y analítica.

Dramatización.

La dramatización de un cuento es atractivo, pero lo es aún más la representación de creaciones propias, donde los niños ven sus ideas en movimiento. Y las transmiten a sus compañeros.

“Emplear la dramatización como un apoyo atractivo para estimular la escritura puede servir de base a la producción de libretos propios”²⁷

²⁷ CONDEMARÍN, Mabel y CHADWICK, Mariana. La enseñanza de la escritura, bases teóricas y prácticas. Madrid VISOR 1989 Pp 195 – 231 (Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua) Pp 45 - 46

Los niños se muestran entusiasmados ante las farsas y dramatizaciones de lo que viven, esto se observa en sus juegos donde representan sus vivencias, lo que aprenden en sus hogares o que ven en televisión, por esto, las dramatizaciones son una herramienta útil cuando se trata de acercar a los niños hacia un fin especial.

- los títeres de nuestro equipo son los mejores.
- Yo creo que debemos hablar más fuerte.
- Se me hace que mejor le cambiamos el final.

Tratándose de dramatizaciones todo el equipo interviene para aconsejar al autor sobre el final, sobre los personajes o bien sobre los títeres o máscaras elaborados.

Las representaciones le permiten al maestro conocer más de cerca los sentimientos de sus alumnos, no solamente de quienes participan en la representación, sino el efecto que causa la historia en los espectadores.

Motivación para la lectura.

La práctica de lecturas recreativas motiva al niño hacia otro tipo de lecturas y le permite utilizarlas como una útil herramienta de consulta.

La motivación en los alumnos ha sido un factor perseguido por todos los maestros, se busca atraer al niño hacia el conocimiento, de diferentes maneras: proporcionando un premio o un castigo, adaptando el conocimiento a la edad cronológica del niño, etc.

“Solo el aprendizaje que es deseado, que surge de las necesidades de la persona es fértil y duradero”, pero este deseo debe surgir de la necesidad del alumno y no por recibir una compensación o por temer a una sanción.

El conocimiento en sí es un motivo para el niño cuando éste le encuentra un significado útil.

- “Yo no sabía que dice aquí..”
- “Que curiosos animales conocí”.
- “Antes no me gustaba leer, pero ahora sí”.

La motivación puede ser social cuando es originada por la cooperación o la competencia; emocional cuando se busca un reconocimiento o se teme a un castigo; e intelectual cuando nace del deseo de conocer.

Es algo cruel someter a los niños a la presión nerviosa de esperar un premio o el temer a un castigo, es más conveniente mostrar a los niños la ventaja de poseer el conocimiento como parte de su propia superación.

I. Propuesta.

En la búsqueda por lograr la comprensión lectora en los niños, debemos partir del deseo de cooperación de los involucrados en la educación, es decir: maestro, padres de familia y alumnos.

Esta cooperación se ha deteriorado con el paso del tiempo y con el cambio de actividades de los padres de familia; anteriormente eran las madres las directamente involucradas con la escuela, pero al integrarse éstas a la fuerza productiva del país, los niños quedan al cuidado de extraños en guarderías o con familiares.

La responsabilidad de educar a los niños recae, entonces, casi únicamente en la escuela, cuando los maestros citan a los padres de familia para hablar con ellos sobre los avances o dificultades de sus hijos, son pocos los padres de familia que pueden acudir, por lo que se pierde este vínculo de cooperación entre maestro-padre de familia.

De lograrse la cooperación, se favorece el intercambio de ideas, de experiencias y lecturas, donde ésta debe ser motivante como una actividad grata cuando se logra interpretar el mensaje del escritor.

Maestro, padres de familia y alumno deben organizar los materiales de lectura de que se dispone y la rotación de éstos mediante la creación de la biblioteca circulante de grupo, que favorecerá la cooperación.

Luego de la organización de los materiales, es indispensable la práctica de la lectura con fines recreativos, analizando párrafos o identificando las ideas principales.

Todas estas ideas parten de la concientización del maestro de que debe modificar los hábitos, estrategias de trabajo y metodología que no le resulten de utilidad, en la búsqueda de una mejor calidad de trabajo.

También los alumnos necesitan modificar sus actividades para favorecer el gusto por la lectura, el cual puede obtenerse cuando observan que la información que leen, o los resultados de la consulta de un tema pueden representarse o ser motivo de creaciones propias, ya sea por deseo interno o como resultado de la convocatoria a un concurso o muestreo de cuento y su representación con títeres. Si bien pueden ser muy variadas las estrategias para favorecer la comprensión lectora, lo

importante es que el maestro reconozca que pueden ayudar a resolver o superar un problema común en sus alumnos.

Las estrategias para resolver la falta de comprensión lectora en mi grupo de quinto grado fueron ...

1. Buscar la cooperación de los padres de familia, alumnos y maestros.
2. Que los alumnos intercambien experiencias, ideas y lecturas.
3. Que el maestro motive a sus alumnos hacia la lectura como una herramienta de consulta y recreación.
4. Que maestro, alumnos y padres de familia organicen los materiales de lectura de que se dispone y la biblioteca circulante de grupo.
5. Que los alumnos practiquen la lectura recreativa, el análisis de párrafos y la localización de ideas principales.
6. Que el maestro modifique sus hábitos, estrategias de trabajo y metodologías empleadas sin resultados favorables.
7. Que los alumnos representen o expongan la información obtenida de una consulta o creada por ellos mismos.
8. Que el maestro convoque a concursos o mustreos de cuentos o representaciones teatrales.

Después de investigado el problema de la comprensión lectora y de planear una serie de estrategias para superar este problema en mis

alumnos, propongo que para superar las deficiencias en la comprensión lectora se establezca una relación de cooperación y corresponsabilidad entre maestro-alumnos-padres de familia, que se propicie un ambiente alfabetizador con lecturas recreativas al alcance de los niños y que se les muestren otras alternativas para trabajar con la lectura, más allá de resolver cuestionarios o copiar lecciones.

CONCLUSIONES.

El presente documento presentó el proceso que seguí en una investigación educativa realizada en el grupo escolar a mi cargo, la cual partió de un diagnóstico (pedagógico) con el que se identificó la problemática que entorpecía mi labor docente, mediante éste pude identificar varios factores de influencia negativa en mis alumnos, no obstante decidí abordar como problema la falta de comprensión lectora por ser éste un factor de influencia en todas las asignaturas y que por ser un aspecto que se aborda como contenido escolar, sí se encuentra entre mis posibilidades el darle una solución concreta; no era este el caso, en cambio, en los otros problemas detectados, los cuales obedecían a factores económicos o sociales que no estaba en mis manos darle una solución.

Los participantes directos fuimos los involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje (maestro-alumno-contenido), aunque se solicitó la colaboración de los padres de familia, estos cambios en mi práctica se realizaron a nivel áulico, por ser una investigación a nivel micro.

Ya que el problema de la comprensión lectora está presente en cualquier nivel escolar y para solucionarlo se han propuesto diferentes soluciones, creo que lo realizado puede adaptarse a otros grupos, modificándose, en caso necesario, de acuerdo a cada contexto,

considerando que al ser ésta una investigación sobre un fenómeno social, no es estático, es algo en constante cambio cuyas respuestas deben ser igualmente cambiantes.

La idea principal de este proceso es el cambio de actitud que se ha generado en nosotros como docentes, al aceptar, como parte de nuestra responsabilidad, los aciertos y errores de la educación y no pensar que son resultado, únicamente, de las condiciones de vida o actitudes de los niños, los padres de familia, las autoridades y los recursos materiales de que se dispone.

El docente al concientizarse de su participación directa en los resultados obtenidos, sean buenos o malos, puede buscar soluciones en la medida de sus posibilidades, y dejar a un lado la búsqueda de culpables del problema y el deslindarse de responsabilidades. De esta manera su labor pasará de ser de un mero transmisor de conocimientos que cumple un horario, a convertirse en un investigador de su práctica que busca la calidad de la educación.

APOYOS BIBLIOGRÁFICOS.

ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. El diagnóstico pedagógico, segunda versión, mecanograma, México, UPN NOVIEMBRE 1994.

CARR, Wilfred y KEMMIS, Stephen. Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona. MARTÍNEZ-ROCA 1988.

ROSS Green, Donald. Psicología de la enseñanza UTEHA México D.F. 1966.

DE LOS SANTOS Tamayo, Asela. Et. Al Introducción al estudio de la enseñanza problémica en: Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación. La Habana, Cuba. Ministerio de educación 1984.

MCLAREN, Peter. La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación. México. Siglo XXI. Centro de estudios sobre la universidad UNAM 1994.

PANSZA González, Margarita. Et. Al. Fundamentación de la didáctica. Tomo 1, México. Gernika 1988 Pp 228.

LOMAS, Carlos y Andrés Osoro. El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona PAIDÓS. 1993.

WILSON, D. John. Cómo valorar la calidad de la enseñanza. México Paidós. 1993.

CONDEMARÍN, Mabel y Mariana Chadwick. La enseñanza de la escritura. Bases teóricas y prácticas. Manual, Madrid, Visor 1989.

LEIS, Raúl. El arco y la flecha. Apuntes sobre metodología y práctica transformadora. Buenos Aires, Humanitas/ CEDEPO 1990.

AYMERICH, Carmen y María Aymerich. Signos de la comunicación. Barcelona, Teide, 1985.

PIÑÓN Durán, Ma del Rosario. Modelo de plan de trabajo y evaluación de investigación cualitativa. En: El desarrollo humano en el currículum de formación de profesores; tesis de maestría en ciencias de la educación.

CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES.

ASPECTO	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.	MZO.
Organización individual de quienes participan.							
Organizac. Grupal de quienes participan.							
Cambios a alcanzar.							
Material a elaborar o adquirir.							
Medios y recursos técnicos.							
Evaluación.							

PROYECTO: PROPICIEMOS LA COMPRENSIÓN LECTORA.

FASES.	SUJETOS.	ACTIVIDADES.	SUPERVISIÓN.	DURACIÓN.
I.- Organización de los participantes.	Maestro.	Solicitar autorización por escrito al Director de la escuela para la realización de las actividades planeadas.	Oficio.	Primer semana de septiembre.
	Maestro.	Reunión con padres de familia para explicar la forma de trabajo durante el ciclo escolar y solicitar su apoyo a las actividades del proyecto.	Citatorio del maestro y carta compromiso de los padres de familia.	Septiembre del 2000.
	Maestro.	Propiciar actividades de acercamiento a la lectura.	Productos de las actividades.	Septiembre a marzo.

FASES.	SUJETOS.	ACTIVIDADES.	SUPERVISIÓN.	DURACIÓN.
I.- Organización de los participantes.	Maestro.	Favorecer la exploración libre de textos.	Registro de materiales utilizados por cada alumno.	Octubre a Enero.
	Alumnos.	Representación de cuentos o puestas teatrales.	Representaciones.	Diciembre y Marzo.
	Alumnos.	Creación de cuentos.	Cuentos elaborados.	Noviembre y marzo.
	Maestro.	Propiciar la búsqueda de información complementaria a los libros de texto.	Propiciar la elaboración de trabajos de investigación.	Marzo, mayo y junio.
	Alumnos.	Buscar y comprender información de textos de la biblioteca circulante.	Informe de trabajos.	Marzo, mayo y junio.

FASES.	SUJETOS.	ACTIVIDADES.	SUPERVISIÓN.	DURACIÓN.
II.- Materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir.	Maestro.	Forrar y organizar los libros del rincón de lecturas.	Libros forrados y registro de libros existentes.	Octubre.
	Maestro y alumnos.	Diseñar y elaborar material para la representación de cuentos, novelas y guiones teatrales.	Materiales elaborados.	Noviembre a marzo.
	Maestro y padres de familia.	Ahorro semanal para reunir fondos destinados a la adquisición de libros.	Libros comprados y registro de ahorro.	Noviembre a abril.

FASES.	SUJETOS.	ACTIVIDADES.	SUPERVISIÓN.	DURACIÓN.
IV.- Evaluación.	Alumnos.	Representación de cuentos.	Trabajos realizados.	Octubre a marzo.
		Elaboración de cuentos.		
		Explicación de las obras leídas por ellos.		
		Información reunida por cada alumno, tras investigar por sí mismo.		
	Maestro.	Materiales disponibles.	Desarrollo del plan de trabajo, cronograma de actividades y reunión final con los padres de familia.	Septiembre a marzo.
		Verificar el cumplimiento del plan de trabajo.		
		Verificar la respuesta de los padres de familia.		

PLAN PARA EL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

INDICADORES.	ITEMS.	FUENTE.	INSTRUMENTOS.
* Lograr que el alumno comprenda lo que lee.	1. ¿Cómo favorecer el hábito por la lectura? 2. ¿Cómo lograr que las lecturas sean atractivas? 3. ¿De qué manera fomentar la lectura por diversión?	Alumno.	1. Producciones de los alumnos. 2. Interés por la lectura despertado en los niños. 3. Observación participante. 4. Entrevistas a los alumnos con su opinión sobre las actividades.
* Favorecer que el alumno localice ideas principales para inferir la estructura lógica o el final de un texto.	1. ¿Cómo interesar a los alumnos por el contenido del texto que leen? 2. De qué manera favorecer en los alumnos la creación de sus propias creaciones literarias? 3. ¿Cómo identificar las partes esenciales de un texto para comprender su contenido?		

<p>* Familiarizar a los alumnos con los materiales de consulta más comunes.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cómo acercar a los niños a textos atractivos?2. ¿Cómo favorecer un ambiente propicio para la lectura en los hogares de los alumnos?3. ¿Cómo favorecer un ambiente con textos atractivos para los alumnos en la institución educativa?		
---	---	--	--