



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 81 SUBSEDE DELICIAS

LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA

UNA BUENA VISIÓN

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

LORENZO EDUARDO FIERRO GRANADOS

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., DICIEMBRE DE 2002



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08 A
SUBSEDE DELICIAS**

**LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA
UNA NUEVA VISIÓN**

**PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE QUE
PRESENTA EL PROFESOR:
LORENZO EDUARDO FIERRO GRANADOS**

**PARA OBTENER SU TÍTULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ASESOR:
VÍCTOR MANUEL MUÑOZ GARCÍA**

**LECTOR 1:
HERIBERTO CHÁVEZ RUIZ**

**LECTOR 2:
LUCIANO ESPINOZA R.**

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
 CAPÍTULO I. AL ENCUENTRO DEL PROBLEMA	
A. Diagnóstico y planteamiento del problema	9
B. Justificación	11
C. Respuestas teóricas al problema	14
1. Educación	14
2. Educación y sociedad	17
3. Disciplina	20
 CAPÍTULO II. LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA	
A. Las dificultades de la práctica docente	27
B. Los proyectos de innovación	32
C. Paradigmas de investigación	36
D. La investigación – Acción	40
 CAPÍTULO III. LA ALTERNATIVA AL PROBLEMA	
A. Teoría Psicogenética	44
B. Teoría de Vigotsky	51
C. Teoría de Sigmund Freud	53
D. Metodología	60
1. Didáctica Crítica	61
2. El maestro y el alumno en el proceso de enseñanza – aprendizaje	64
3. La evaluación	66
E. Plan de trabajo	67
F. Propósitos	70

CAPÍTULO IV. SISTEMATIZACIÓN Y PROPUESTA

A.	Análisis sistemático de los datos	72
B.	Aplicación	75
C.	Propuesta	81
1.	Primera sesión	82
a.	Reglas de grupo	84
2.	Segunda sesión	85
a.	Acuerdos de grupo	87
b.	Investigación acerca del uso de la libertad	89
c.	El semáforo	90
d.	Las cosas del salón	92
3.	Tercera sesión	94
a.	Ordeno mis cosas	96
b.	Mi comportamiento	98
c.	Autoevaluación ¿Cómo soy?	99
4.	Cuarta sesión	101
	CONCLUSIONES	103
	BIBLIOGRAFÍA	106
	ANEXOS	109

INTRODUCCIÓN

El comportamiento humano es muy importante en el desarrollo de todas las actividades que el hombre realiza, porque sin la debida compostura no se aprecia el mismo rendimiento.

Para este fin se debe conocer que la disciplina ha cambiado su enfoque y en la actualidad se aprecia desde un ángulo en el que el sujeto se concibe como un ser organizado que sabe lo que debe hacer y usar en todo momento y lugar, por lo que el docente debe cambiar también su visión y tratar su clase bajo el punto de vista en el que interesa al niño en lo que hace para que las actividades resulten provechosas, es decir, debe verlo en donde éste adquiere un papel activo.

Con estas ideas se desarrolla el presente proyecto de Acción Docente en el que la disciplina es el eje sobre el cual giran las acciones de desarrollo del mismo.

Para describir el trabajo, hay que mencionar que en el primer capítulo hay información valiosa en la que se indica cómo se llegó a la elección de la problemática, además de la definición del objeto de estudio; disciplina.

En el segundo capítulo se presenta el punto de vista de algunos autores en relación a la manera en que se concibe el desarrollo de este proyecto de investigación en el que la problemática se circunscribe en el campo de lo social por su íntima relación con la educación.

En el tercer capítulo se ofrece algunos datos valiosos que corresponden a la indagación que se hace con respecto a la forma en que aprende las normas, el desarrollo moral del niño, la manera en que se socializa y cómo se desarrolla su conciencia. Con esta información se posibilita la elaboración de un plan de trabajo y de metas más precisas, mismas que se pretenden lograr con la aplicación del proyecto.

Dentro del cuarto capítulo se presentan todos los aspectos que se relacionan con la aplicación y la presentación de la nueva propuesta corregida según lo sucedido en la realidad.

Posteriormente se dan a conocer algunas conclusiones que son producto del análisis personal sobre el trabajo realizado y la bibliografía utilizada en la consulta que se hizo en algunas obras importantes.

Todo esto con la intención de superar los problemas que se presentan en la práctica para un mejor desempeño de la labor docente.

CAPÍTULO I

AL ENCUENTRO DEL PROBLEMA

La situación que se vive al interior del contexto escolar requiere revisiones constantes que tengan como propósito la verificación de resultados para que la práctica docente sea vigente y se encuentre a la altura de las circunstancias en que se realiza.

A través de este análisis se ha encontrado que la modernidad exige a los individuos una preparación que apunte hacia el autoaprendizaje con la intención de poder utilizar los adelantos que en todas las manifestaciones de la ciencia y la tecnología se alcancen.

En la parte siguiente se lleva a cabo una búsqueda de la problemática más fuerte que se vive al interior de la práctica docente, para realizar una búsqueda de elementos que auxilien al docente a superarla para mejorar la formación y aprendizaje de los alumnos que se atienden.

Además con esto crecen al mismo tiempo los conocimientos de los profesores acerca de su labor y crece su profesionalismo, competitividad y espíritu de servicio que siempre han caracterizado a los maestros mexicanos.

A. Diagnóstico y planteamiento del problema

La práctica docente se realiza desde el puesto de subdirector de la escuela “Algodoneros 2080” con clave 08 E PRO166W. Está ubicada en el sector centro de la ciudad de Delicias. Su estructura material es excelente y cuenta con un alumnado de trescientos ochenta y cinco alumnos, repartidos en doce grupos (dos de cada grado).

Estos son atendidos por igual número de maestros frente a grupo, un maestro de Educación Física, uno de música, uno de computación, un director, un subdirector y dos conserjes, en total el personal se compone de diecinueve personas que juntas tratan de sacar adelante lo mejor posible el trabajo de la escuela, porque de él depende su imagen ante la comunidad.

Las clases se imparten en doce aulas en muy buenas condiciones. El director y subdirector se encuentran un mismo lugar, el cual está dividido para una mayor comodidad de ambas autoridades de la escuela.

También se cuenta con una sala de usos múltiples que funciona como salón de actos, un más dedicada a computación, dos canchas de básquetbol, una de vólibol, una cooperativa, un cuarto de Educación Física donde se encuentra todo el material utilizado para esta materia y baños

tanto para hombres como para mujeres, dentro de los cuales hay un apartado para que lo utilicen los maestros, así se divide el uso para personas adultas y los niños.

El programa de desayunos escolares se ha iniciado este ciclo escolar con muy buenos resultados, aunque cabe destacar que en este contexto se toma como un servicio ya que la mayoría de los padres que tienen sus hijos en esta escuela trabajan y por eso a algunos les ha parecido buena la idea de este proyecto.

Las labores transcurren normalmente, el personal es unido y trabajador, lo cual es un buen síntoma si se trata de mejorar la calidad de los servicios que ofrece la escuela.

En visitas que se hacen a los grupos se ha tratado de observar lo que sucede al interior del aula con la intención de capturar la información que permita conocer las problemáticas más apremiantes, para hacer un mejor papel en el puesto de subdirector que se ocupa en la institución.

Para estar más seguros, en una reunión se preguntó a los maestros frente a grupo, cuál era su mayor problema y de los quince docentes que tratan alguna clase con los niños, lo cual incluye al de Educación Física, computación y música aportaron la siguiente información:

12, hablaron de la falta de disciplina en los niños,

3, sobre todo del primer ciclo dijeron que había dificultades con la lectura.

Para ahondar más sobre el problema de mayor incidencia se llevó a cabo una entrevista con los maestros para conocer más sobre la problemática. (Ver anexo 1).

Una vez que se recabó la información se vio que la mayoría de los maestros no habían pensado en que ellos podían intervenir en la solución del problema, ya que pensaban que sólo con las pláticas con los padres y los castigos a los niños se podía resolver la situación. Ante toda esta problemática se plantea el siguiente problema:

¿Cómo mejorar la disciplina de los alumnos de la escuela “Algodoneros # 2080” de ciudad Delicias Chihuahua?

B. Justificación

Cuando un problema existe, debe buscarse la solución para incidir favorablemente en la situación que lo provoca.

Éste es el caso de la disciplina que se vive al interior de la escuela anteriormente citada, la cual debe entenderse y dimensionarse para poder mejorarla.

Un problema de disciplina es intenso porque repercute en el desarrollo de las actividades escolares, mismas que si no se efectúan de la manera en que se han planeado y organizado no tendrán los mismos resultados en lo que respecta al aprendizaje.

Además en estos tiempos es de suma importancia que los individuos sepan desenvolverse adecuadamente de tal modo que por medio de su forma de ser logren aprender en forma permanente de todo cuanto les rodea y si no tienen orden ni saben seguir adecuadamente pasos en torno a alguna meta, será muy posible que no logren sus propósitos.

También es relevante hacer un análisis sobre temas que tradicionalmente se consideran resueltos, como en el caso de la disciplina, la cual sólo se concibe como derivada de las relaciones entre padres e hijos.

El profesor debe buscar alternativas; algo que hacer desde la posición que ocupa para mejorar esta problemática en su grupo ya que a él más que a nadie le interesa que sus actividades de estudio se lleven a cabo

en forma planeada, de lo contrario los resultados no serán los esperados en el momento de diseñarlas a pesar de considerar los mayores adelantos en relación a aspectos psicológicos y didácticos.

Hay que recordar que en la asignatura de Español, se considera necesario que el grupo haga comentarios antes durante y en el momento de leer, pero esto no es posible si no se tiene la disciplina para respetar el turno, atender a las participaciones de los demás o tener argumentos válidos para enriquecer las participaciones.

En Matemáticas existe la consigna de resolver situaciones problemáticas, pero comentar, comprobar y elegir un camino para lograrlo tampoco es viable si no se respetan las reglas anteriormente mencionadas.

En las materias de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica es necesario también que los niños interaccionen con el objeto de conocimiento, lo cual se hace por medio de conversaciones de tipo grupal, en las que el orden es necesario, así pues la disciplina se vuelve tema importante en el medio educativo.

De todo lo anterior se desprenden la serie de criterios que los maestros han utilizado para elegir a la disciplina como tema de la presente investigación.

C. Respuestas teóricas al problema

Para que se resuelva un problema se debe conocer todo lo relacionado al mismo desde un punto de vista lo más científico posible. Por esto a continuación se expone la teoría relacionada con la disciplina.

1. Educación

En el ámbito educativo muchas veces se confunde educación con instrucción, por eso en este apartado se tratará de buscar la diferencia entre ambos términos para que al usarse no haya dudas con respecto a lo que se desea decir de cada uno.

La instrucción se lleva a cabo cuando se tratan los contenidos en clase, cuando aprenden los sujetos, aunque de la forma de hacerlo también incide en la educación que se ha recibido, la cual comprende la instrucción y la formación.

Hay que considerar que: "Muy poco del comportamiento humano es instintivo. Por el contrario, el comportamiento de los hombres es un

comportamiento aprendido.”¹

El hombre como ser social tiene que aprender a desempeñarse adecuadamente en el contexto de interacción, lo que lleva a pensar en lo benéfico de que el comportamiento se sujete a normas que permitan una mayor convivencia, porque por ejemplo en un lugar donde todos hablan nadie escucha, lo cual quiere decir que incluso la comunicación se somete a ciertos cánones de conducta.

Esto no sucede únicamente cuando se cursa algún nivel de escolaridad, porque por medio de los contactos entre los sujetos se socializa y esto sucede a través de un proceso.

Acerca de este punto en la misma fuente bibliográfica dice que: “Por socialización se entiende, simplemente la transmisión de cultura, el proceso a través del cual el hombre aprende las reglas y las prácticas de su grupo social. La socialización es un aspecto de toda actividad en todas las sociedades humanas.”²

Durante toda la vida se puede aprender, pero también para considerarse parte del grupo se deben seguir reglas, normas de conducta

¹ ROBERTS, Bryan. “Educación.” Módulo Histórico Social. Antología. PACAEP. P. 49.

² Idem.

que han emanado precisamente de las necesidades que surgen en relaciones sociales

Sin embargo la convivencia resulta de la internalización que el sujeto haya hecho de las reglas que la sociedad haya acordado para seguirlas en determinado espacio y momento.

Esto coincide con lo planteado por Ricardo Nassif quien combina la doble etimología para ofrecer una panorámica más real del significado de la palabra educar.

Acerca de este punto dice que: “Etimológicamente, la palabra educación procede del latín *educare*, que significa “criar”, “nutrir” o “alimentar”, y de *ex – ducere* que equivale a “sacar”, “llevar” “conducir desde dentro hacia fuera”.”³

Con esta información es posible deducir que en un primer momento el hombre se nutre de todo lo que le rodea para socializarse, lo cual le permite aprender a comportarse, sin embargo posteriormente, una vez que se han internalizado las normas del grupo social al que se pertenece, se debe tener un comportamiento adecuado que servirá de modelo a otros

³ NASSIF, Ricardo. “Los múltiples conceptos de la educación.” Medios para la enseñanza. Antología. Plan 85. UPN. P. 149

individuos.

Educar entonces requiere de dos procesos que se presentan alternativamente, primero el sujeto se nutre de la educación que observa a su alrededor, pero posteriormente deberá reflejarla en las diversas actividades que realiza.

Desde este punto de vista la educación es una forma de prepararse para vivir en sociedad, lo cual es el tema que se trata a continuación y en el que se destaca la importancia de tener una buena formación para la realización de todas las actividades.

2. Educación y sociedad

La educación sirve al individuo para vivir en sociedad, además le permite compartir experiencias con quienes le rodean, lo que lo enriquece verdaderamente para llevar a cabo acciones de beneficio personal y común.

Una educación de carácter integral atiende a todos los aspectos de la personalidad lo que incluye también la preparación para un comportamiento

más maduro, libre de asperezas, pero si rico en interacciones basadas en argumentos válidos.

Hay que recordar que el mundo lo comparten los seres humanos, por lo que las relaciones se deben basar en acciones como: “Pensar, dialogar, comunicar, participar, trascender, de forma tal que pueda lograrse el anhelo del ser humano: vivir en el mundo donde prevalezca la justicia, la libertad, el respeto y la dignidad de la vida humana.”⁴

Lograr que los seres convivan y logren sus propósitos de respeto y libertad, es muy difícil, porque cada uno tiene sus intereses y a partir de ellos actúan. Para evitar efectos nocivos en relación a este aspecto:

el hombre ha creado toda una gama de recomendaciones, consejos, reglas, normas y leyes en las que se indican derechos y deberes; algunos son sencillos y elementales como el saludo, el aseo de nuestro cuerpo, nuestra ropa, nuestra casa; el respeto a la personalidad con quienes convivimos, la ayuda mutua, la veracidad de nuestras palabras. Otros de carácter más complicado como las leyes; pero todos unidos en un mismo fin: lograr la tranquilidad y felicidad del ser humano.⁵

Las normas deben ser respetadas, por eso la educación debe tender a que el sujeto comprenda la dualidad derecho – deber, porque en muchas ocasiones se conoce el derecho, pero no el deber.

⁴ GURROLA, Castro Gloria y José Lucio Vázquez Reyna. “Presentación.” Educación Cívica 1. P. 6.

Existen dos tipos de derechos ⁶ los individuales, que anteriormente se explicó son más fáciles y se consideran básicos y los de convivencia o sociales que se refieren a la educación, la salud, un salario suficiente, a la vivienda y se incluyen en diversos artículos constitucionales y pueden exigirse, pero en el entendido que el sujeto: "...al ejercer sus derechos adquiere compromisos y obligaciones con los demás, reconociendo la dualidad *derecho – deber* como a la base de las relaciones y de la permanencia de la sociedad." ⁷

Un niño que no toma en cuenta desde pequeño que le corresponden derechos, pero que en igual medida le tocan obligaciones no regula su conducta ni avanza en aprovechamiento o conocimientos, porque sólo quiere estar a gusto, lo cual quiere decir que si se desean oportunidades de avance hay que trabajar en la comprensión de derechos y deberes.

Esto es lo que el maestro debe fomentar en sus alumnos para que se encuentren preparados para vivir en sociedad, sólo de esta manera serán aceptados por los demás seres con los que conviva.

De ello depende que sea disciplinado, pero acerca de este tema se hablará más ampliamente en la parte siguiente.

⁵ Ibidem. P. 15

⁶ SEP. Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica Primaria. P. 127.

3. Disciplina

El término disciplina es muy utilizado en el ámbito educativo y acerca de él también existen diversos puntos de vista, aunque no existe una definición exacta al respecto, conviene establecer un punto de partida para hacer más comprensible la idea que se tiene al respecto.

Una definición del término es que por disciplina se entiende: "Doctrina, instrucción en lo moral. // Observancia de las leyes y ordenamiento de una profesión o instituto."⁸

Además se debe tener presente que la moral está relacionada con el respeto a las leyes o normas que rigen la vida social, pero no las de orden jurídico, sino de aquellas que emanan del interior del ser humano. A esto hay que agregar la otra acepción de la palabra que habla de un orden en una institución o en una profesión, pero se concibe cierta unión en las dos expresiones.

De este se desprende que se tenga como definición de disciplina a la actitud que asume el sujeto al realizar sus actividades con base en el

⁷ Idem.

⁸ Gran Diccionario Enciclopédico VISUAL. P. 431.

orden y las normas sociales que ha aprendido de los seres con quienes convive y que no están explícitas en la jurisdicción de dicha sociedad, sino en la moral, la cual alude al buen juicio de quien las presenta.

Una persona disciplinada hace lo que debe y en el momento justo, aunque esto implica cierto grado de subjetividad, porque a pesar de que se tiene esta idea acerca de la disciplina cada persona según su concepción de aprendizaje piensa que los alumnos son disciplinados desde su particular punto de vista.

Por ejemplo en la concepción tradicional, en la cual se, "...pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en la domesticación y freno del desarrollo social suelen ser sinónimos de disciplina.”⁹

Para un educador que base su práctica en la enseñanza Tradicional, la disciplina es sinónimo de sumisión, lo cual no es lo ideal si se piensa en una formación integral en la que el sujeto piense, reflexione.

⁹ PANSZA, González Margarita. "Instrumentación didáctica. Conceptos generales." Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Antología Básica. UPN. P. 11.

Desde esta perspectiva la disciplina no deja oportunidad a los alumnos de dialogar, de reflexionar, todo lo dice el maestro y lo que éste dice tiene el carácter de verdad absoluta.

Los sujetos son disciplinados porque callan, porque aceptan lo que se les dice en forma totalmente pasiva, sin indagar o comprobar lo que es verdadero.

Por eso se concibe a la enseñanza desde el punto de vista de la Didáctica Crítica en donde: "...es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y en consecuencia el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa." ¹⁰

Se considera que esta opción es viable, aquí la disciplina está determinada por el trabajo, siempre que el alumno justifique lo que hace, encuadra dentro de la disciplina.

Que los alumnos dialoguen en torno al objeto de conocimiento, no sólo se desea, sino que es necesario para que construyan el conocimiento. Además aquí la interacción es la base de la comprobación de hipótesis o

simplemente del replanteamiento de creencias que se tienen en torno al objeto de conocimiento, para lo cual pueden tomar objetos, manipularlos de la manera en que juzguen más conveniente o favorezca la comprensión del objeto de estudio.

Además aquí no sólo se requiere de la participación del alumno y del maestro como en el enfoque tradicional en donde se considera intromisión que algún padre de familia u otro maestro hagan contribuciones respecto al proceso de enseñanza – aprendizaje, los contenidos y la forma de enseñanza están expuestos para que quien lo desee participe en pro del mejoramiento de las acciones educativas.

Como puede verse la disciplina no siempre se observa desde la misma perspectiva. La forma tradicional le da una denominación pasiva, mientras que en la Didáctica Crítica se aprecia que los sujetos son activos, y disciplinados siempre y cuando estén ocupados en construir aprendizaje, es decir, que justifiquen lo que hacen.

Esto último en la actualidad es más comprensible, no se pueden construir todos los conocimientos necesarios en forma pasiva, al contrario ahora se exige una mayor manipulación de los contenidos con la finalidad

¹⁰ Ibidem. P. 32.

de que sean comprensibles y útiles en la vida diaria, por lo que se deja el enfoque tradicional.

No se puede pedir a los niños que estén sumamente callados y sentados sin moverse, al menos en la actualidad ya es imposible. Ellos por naturaleza se mueven, indagan, comprueban, en fin son totalmente activos.

También es importante considerar que existe una gran relación entre moral y disciplina. En términos de la teoría de Piaget se: "...Define la moralidad como el sistema de normas que regula la conducta interpersonal sobre una base de reciprocidad, o sea, la conservación de sentimientos (como en el caso de conducta amistosa recíproca, observada por otra persona)." ¹¹

Para que un sujeto actúe en forma disciplinada también es de suma importancia que se tenga moral, porque de este modo habrá un análisis entre lo que está bien o mal visto por la sociedad, de este modo obtendrá un modo de actuar más preciso y que le otorgará mayor éxito entre los seres con los que se convive.

¹¹ SWENSON; Leland. "Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva." Teorías de aprendizaje. Antología UPN. Plan 85. P. 214.

Esto también influye en el desempeño que el alumno tenga en el grupo, si la mayoría del grupo se comporta de acuerdo a los cánones establecidos, cuando alguno de sus integrantes infrinja las normas de conducta aceptables, el resto se señalará lo que ha hecho y si el caso lo requiere lo sancionará. Por esto es muy importante que los niños analicen en forma conjunta las normas y que ellos mismos establezcan el castigo a que se hará acreedor el que no la cumpla.

Por eso es que se considera que: "...las dos operaciones básicas que intervienen en el desarrollo lógico son (reversibilidad y conservación) tienen sus contrapartes en lo afectivo." ¹²

Estas dos operaciones se toman en consideración porque el niño debe aplicar lo que sucede a otros niños para sí mismo, es decir actuar en base al ejemplo de lo que otros hace y la conservación porque se juntan el cúmulo de normas que deben seguirse a pesar de que los contextos en que sucedan sólo tengan semejanzas.

Un ejemplo de reversibilidad es que si Juan le pegó a Pedro y Juan fue castigado, lo mismo le puede pasar a los demás si le pegan a algún niño se llame Pedro o no.

Un modelo que representa la conservación de cantidad en relación al ejemplo anterior es que el niño tendrá que interiorizar que la norma es no pegarle a los demás sea el caso parecido o no.

Como puede verse la moral y la disciplina están estrechamente unidos porque depende de los conocimientos que sobre moral se tengan el que un sujeto haga lo debido en el momento y lugar que se requiere, lo cual redundará no sólo en la aceptabilidad del grupo, sino en aprovechar cada vez más las situaciones debido a la reflexión que se tiene sobre ellas.

Aquí cabe el ejemplo en que muchos niños se consideran más listos que el profesor porque no hacen el trabajo y lo que sucede realmente es que ellos con esta actitud pierden la oportunidad de aprender.

Esto es lo que se tiene para definir la disciplina, la cual se concibe como un producto de la educación recibida, hacer lo que se debe en el momento en que se requiere, es disciplina y en este documento se habla de ella desde el punto de vista activo para que los alumnos logren una formación que les ayude a aprender en forma permanente para tener éxito en la vida.

¹² Ibidem. P. 214.

CAPÍTULO II

LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA

Un proyecto es un plan de acción que se tiene en mente para superar alguna situación con la que no se está conforme. Aquí se trata de superar un problema de la práctica docente relacionado con la disciplina, por lo que en este capítulo se analizará la naturaleza del objeto de conocimiento.

Lo primero que se expone es un análisis relacionado con los problemas que se encuentran en el campo de la docencia.

A. Las dificultades de la práctica docente

El ámbito docente como parte de la realidad basa su labor en conocimientos que se han creado para llevar a cabo una tarea pedagógica cada vez mejor, de hecho este pensamiento es el que debe privar en los trabajadores de la educación para poder cumplir con el deseo de superación, es decir con aumentar la calidad de la misma, de tal modo que los alumnos resulten mejor preparados para enfrentar los retos que la vida cotidiana le demanden en la realización de sus actividades.

Es importante resaltar que en muchas ocasiones ha habido esta intención y se han hecho reformas educativas que tienen esta meta, sin embargo el impacto no ha sido el esperado.

Hay que recordar que en el país hay una gran diversidad cultural y social y estas diferencias no son susceptibles de homogeneizar para aplicar al pie de la letra algún método específico. Por el contrario hay que recordar que cada individuo es único y como ente pensante tampoco se le pueden inculcar valores u obligarlos a construir conocimientos.

Esto no quiere decir que no existan teorías que tengan supuestos que se apliquen a la atención de grupos, sino que en el ámbito educativo es necesario hacer estas consideraciones para comprender a los educandos en caso de que sea necesario cuando tengan dificultades.

Muchas de las veces esta situación de incompreensión genera en los alumnos ansiedad y se muestran indisciplinados en el desempeño del trabajo escolar, de tal modo que se convierten en un obstáculo para la buena orientación del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Como puede observarse analizar la actividad docente implica reconocer situaciones que existen dentro de ella, por eso se considera que los problemas deben surgir desde dentro de los actores, porque: "...son los

maestros –no los investigadores- quienes deberían especificar los problemas y sería necesaria una cierta internalización del método de investigación por parte de los maestros , o de conocimiento pedagógico por parte de los investigadores. En segundo lugar, es el conocimiento lo que al mismo tiempo informa y constituye la acción práctica de enseñar.”¹³

Sin embargo, en una opinión personal, pero muy generalizada entre los maestros es que corresponde al maestro conocer más lo que le rodea para actuar con mayor conocimiento y eficacia sobre su labor y de este modo subsanar las situaciones problema para mejorarla.

El profesor es quien vive las dificultades, quien más conoce el contexto escolar, por lo que los investigadores no sólo carecen de los conocimientos pedagógicos, sino también de la experiencia, de aquella que hace crecer a los profesionales de la educación, la que analiza, explora, indaga y propone soluciones.

La tarea del docente se complica por su labor la realiza con seres humanos, con personas que provienen de diferentes contextos socioculturales. Hay que entender que la tarea educativa concierne al campo de lo social, lo cual requiere de una preparación para comprender mejor esto hay que recordar lo mencionado por Guillermo De La Peña, quien dice

¹³ WOODS, Peter. “La Etnografía y el maestro.” Análisis de la práctica docente propia.

que: “El proceso de aprendizaje no es meramente psicológico o ideológico sino que es un proceso social. Este presupuesto es el punto de partida para comprender la importancia de los factores sociales respecto a lo que ocurre en las escuelas y en todos los sitios en donde se aprende algo.”¹⁴

La dominación y el poder se encuentran presentes en el hecho educativo, por lo que el profesor además de tratar los conocimientos en clase debe tratar de comprender la forma de transmitirlos y los efectos que se producen con ella, para que al hacerlo no se manipule a los individuos.

De este modo se hace presente el espíritu de servicio del maestro, quien debe preguntarse si se debe a las minorías o a las mayorías y de este modo dirigir su actuar a una meta específica.

En el caso del problema de este proyecto se trata de ver la disciplina desde una perspectiva que ayude al alumno, que lo prepare para una vida mejor, por lo que en el reconocimiento de la problemática se parte que un individuo disciplinado es aquel que hace lo que debe en el momento adecuado y no precisamente que esté quieto y callado.

Antología Básica UPN. P. 51.

¹⁴ DE LA PEÑA, Guillermo. “Teoría social y educación.” Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica UPN. P. 58.

Esto es causa de que se piense en el desarrollo de un proyecto de innovación, el cual es un: "...cambio innovador y creador que debe ser introducido por una acción voluntaria y no por la propaganda de expertos o de decretos gubernamentales."; ¹⁵ ya que de esta manera se realiza por convicción y los resultados son más provechosos.

Es importante que los maestros tengan esta actitud ante las problemáticas existentes en el medio educativo, ya que de ello depende que indaguen acerca de este punto y traten de superar todo aquello que afecte el buen desempeño de su labor.

A pesar de la buena voluntad, el maestro sólo puede incidir en lo que respecta a lo académico, ya que los factores sociales no dependen de su buena voluntad, sino de la toma de conciencia de los individuos que la viven, porque son ellos quienes deben demandar el mejoramiento de sus condiciones de vida.

A lo que si debe ayudar la escuela es a formar ciudadanos cada vez más concientes y esto será posible mediante una educación de calidad en donde importe tanto el aprendizaje de contenidos como aquellos aspectos formativos que emanen de las relaciones entre el grupo, el maestro y el aprendizaje.

¹⁵ HUSEN, Torsten. "Las estrategias de la innovación en materia de educación." Hacia la

Con esta visión es importante que el profesor analice los proyectos de investigación existentes para que vea cuál es el más viable en su caso y a partir del conocimiento obtenido tome en sus manos el problema de mayor relevancia y trate de superarlos por esta vía.

B. Los proyectos de innovación

Las acciones que se lleven a cabo para resolver alguna problemática deben ser fusionarse e integrar un proyecto de innovación que como su nombre lo dice tratan de crear una situación de progreso en relación a alguna problemática en particular, detectada por el maestro en su labor o campo de acción.

Los proyectos presentan tres modalidades, mismas que reciben el nombre de: Proyecto de Acción Docente, Proyecto de Intervención Pedagógica y Proyecto de Gestión Escolar, pero la elección de llevar uno u otro no sólo depende de la intención del maestro, sino de las particularidades del problema.

Primeramente el Proyecto de Acción Docente: "...con pretensiones de innovación, se inicia promueve y desarrolla por los profesores alumnos en su práctica docente.

Ellos promueven la participación del colectivo escolar donde laboran, de manera que los involucrados analicen, dialoguen, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla a cabo en su comunidad escolar.”¹⁶

Un proyecto de innovación del campo de Acción Docente requiere precisamente de la acción conjunta de algunos o todos los maestros de una escuela para resolver la problemática planteada.

Es importante establecer con claridad lo que es un proyecto de Acción Docente, por lo que se dice que:

El proyecto pedagógico de acción Docente en el colectivo escolar, nos permite pasar del conocimiento del sentido común, al conocimiento profesional sobre nuestro quehacer docente; su desarrollo (construcción, aplicación, evaluación, reconstrucción); favorece la profundización y enriquecimiento más integral de nuestro saber docente, mediante un proceso de construcción permanente que articula e integra coherentemente, para llevarnos a niveles superiores de comprensión y transformación de la práctica docente propia.¹⁷

La interacción del personal en torno a la construcción de conocimientos que permitan resolver una problemática es deseable porque al conjuntar las visiones de un mayor número de personas, el conocimiento no

¹⁶ ARIAS, Marcos Daniel. "El proyecto pedagógico de acción Docente." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. P. 65.

¹⁷ Ibidem. P. 68.

sólo se amplía sino que además se difunde. Esto es lo que se pretende en este tipo de proyecto, del cual es necesario ampliar la información. El desarrollo de un proyecto se constituye de un proceso.

Un proyecto de Acción docente comprende cinco fases ¹⁸ para su realización, las cuales son:

- 1.- Elegir el tipo de proyecto.
- 2.- Elaborar la alternativa del proyecto.
- 3.- Aplicar y evaluar la alternativa.
- 4.- Elaborar la propuesta de innovación.
- 5.- Formalizar la propuesta de innovación.

Al seguirse éstas, se podrá ver la pertinencia de la alternativa y se expondrá con los ajustes necesarios según los resultados de la aplicación y se quedará como alternativa de solución a otras problemáticas semejantes vividas en otros contextos parecidos.

Otro tipo de proyecto es el llamado de Intervención Pedagógica el cual cómo su nombre lo indica, implica que haya una intervención de este tipo para solucionar una problemática del ámbito educativo. Adalberto Rangel Ruiz De La Peña y Teresa de Jesús Negrete Arteaga dicen que este tipo de proyecto: “Se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen

¹⁸ Ibidem. P. 69.

un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.”¹⁹

En el caso del presente proyecto se trata de un problema que se presenta en casi todos los grupos de la escuela, así que un solo docente no podría resolverlo, se requiere de la intervención de un mayor número de personas.

Otro modelo de proyecto es el llamado de gestión escolar, el cual; “...se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.”²⁰

El puesto que se ejerce es de subdirector, podría llevarse a cabo este tipo de proyecto, sin embargo, en este caso se trata de construir todos a un mismo nivel de preocupación y participación el conocimiento sobre la realidad que circunda al problema de la disciplina que se presenta en la mayoría de los grupos de la escuela anteriormente señalada.

¹⁹ RANGEL, Ruiz De La Peña Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. “Proyecto de intervención Pedagógica.” Hacia la innovación. Antología Básica UPN. P. 91.

²⁰ DURÁN, Jesús Eliseo, Ma. Guadalupe Bonfil y Castro y María Teresa Martínez Delgado. “Características del proyecto de Gestión Escolar.” Hacia la innovación. Antología Básica UPN. P. 96.

Por esta razón se elige al proyecto de Acción Docente para orientar las acciones que se requieren para superar la problemática planteada.

Adoptar el proyecto de Acción Docente implica hacer reconocimientos importantes acerca de la investigación por lo que se considera necesario hacer algunas reflexiones acerca de cómo se observa esta actividad.

C. Paradigmas de la investigación

El término paradigma se utiliza para conocer los modelos en los que se ha dado en ubicar a la investigación.

Esta última, es una actividad que ha rendido excelentes frutos para el conocimiento y mejoramiento de la vida de la humanidad, por llevarlos a mejorar la realidad.

Los adelantos requieren de indagación constante por lo que los conocimientos se han segmentado y han dado origen a una gran cantidad de disciplinas que han hecho más fácil la vida de la humanidad.

Esta circunstancia no puede ser desconocida por la educación, la cual es un hecho que se considera fenómeno social y en este aspecto es donde

se centra la polémica de si es susceptible de investigarse un problema de este tipo y desde que punto de vista debe hacerse o no.

Con esta visión se habla de tres modelos básicos desde los cuales se investiga. El primero en citarse recibe el nombre de positivista y nace del pensamiento de Auguste Comte, quien: "...intentaba subrayar su oposición a cualquier pretensión metafísica o teológica en cuanto a que ningún tipo de experiencia aprehendida por vía no sensorial pudiera servir de base a un conocimiento válido." ²¹

El contacto físico con los objetos de conocimientos es lo que determina para este paradigma que un hecho sea digno de investigarse, por lo que le atribuyen a los de carácter social los objetivos y normas de las Ciencias Naturales, lo cual no es posible, puesto que la mayoría de los hechos sociales se basan en las ideas y esto no encuadra en el paradigma positivista.

Otro modelo lo representa el paradigma interpretativo, el cual trata de encontrar significado a lo que sucede en la práctica y así tomar conciencia de ello, pero se queda allí, no vislumbra soluciones ni adelanta en relación a las posibles soluciones que existan.

Acerca de este punto Wilfred y Kemmis dicen que: "...Una de las misiones de la ciencia social <<interpretativa>> consiste en descubrir esos significados y, así hacer inteligible la acción." ²²

Como quiera que sea el paradigma interpretativo ya representa un avance con respecto al paradigma positivista, pero esto no resuelve los problemas de tipos social.

Para llegar a un avance de este tipo nace el paradigma social crítico, mismo que: "...arraiga claramente en la experiencia social concreta puesto que ha sido [...] explícitamente concebida con la intención principal de superar una insatisfacción sentida." ²³

En el presente proyecto se trata de superar el problema de la falta de disciplina en la escuela "Algodoneros # 2080", por lo tanto no se puede incluir el problema en el paradigma positivista ya que éste tiene una gran relación con la formación de los sujetos.

Tampoco es posible utilizar el paradigma interpretativo, ya que conocer lo que sucede no auxilia a superar las dificultades que se tienen en relación a la disciplina de los alumnos que asisten a la escuela señalada.

²¹ WILFRED, Carr y Stepen Kemmis. "Los paradigmas de la investigación educativa." Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica UPN. Pp. 18, 19.

²² Ibidem. P. 25.

Por lo tanto se ubica a la problemática planteada en el paradigma social crítico ya que se tiene como meta mejorar el problema de la falta de disciplina en la mayoría de los grupos que conforman el plantel en que se labora actualmente, con lo que la práctica docente se verá notablemente beneficiada.

Esa es precisamente la intención mejorar los resultados de la labor educativa que se realiza, que en este caso implica una gran responsabilidad al tener en las manos la subdirección de la escuela.

Las tareas de un subdirector son las de brindar apoyo al personal de todo tipo, además de auxiliar al director en las tareas administrativas, financieras, de difusión, en fin que al tenerlas en cuenta se jerarquizan y en orden de prioridades se cumplen una a una.

Por eso se tiene la intención de auxiliar a la solución de este problema que se vive en el contexto señalado, pero aunque la tarea es difícil, sin embargo hay que tratar de superar las dificultades, para lo cual es sumamente importante tomar en cuenta a la Investigación – Acción, la cual encuadra en el paradigma social crítico.

²³ Ibidem. P. 27.

Ésta se toma como una opción para llevar a cabo el presente proyecto de investigación encuadrado en el modelo de Acción Docente para tratar de resolver la problemática analizada.

Como el propósito es llegar a tener buenos resultados se presenta a continuación un apartado en el cual el tema principal es la Investigación – Acción en relación a sus alcances en el medio educativo y la manera como funciona en este contexto.

D. La Investigación - Acción

Como ya se ha mencionado en los apartados anteriores, los problemas educativos, no sólo requieren de una postura en la que se le de un aire científico a los resultados, no se pueden tratar como cosas, ni tampoco es posible contentarse con tomar conciencia de la situación que los genera, aquí la aspiración es llegar a transformar la realidad en beneficio de los involucrados.

John Elliot dice de la Investigación – Acción que: “...constituye una forma de resistencia creadora, porque no se dedica a conservar la antigua cultura profesional de los docentes, sino que la transforma.”²⁴

Como puede observarse la Investigación – Acción es coincidente con la meta que se tiene fijada, transformar la realidad, es decir, mejorar la disciplina en la escuela en que se labora.

Una de las cuestiones más enriquecedoras de la Investigación – Acción es que involucra a más de una persona, las cuales llevan a cabo una interacción durante el transcurso de las actividades que da por resultado un enriquecimiento en relación al desarrollo de conocimientos que se relacionan con el problema que se trata de superar.

Durante este tiempo, se ponen en juego las cualidades de los individuos que conforman el universo de la investigación, porque en el curso de la misma se ponen en juego un; "...conjunto de circunstancias para llevar a cabo los propios valores, reviste un carácter ético."²⁵

En este caso lo más relevante es la Ética Profesional, porque mediante ella se tratará de hacer el mejor papel en la labor que se realiza y en el presente caso es necesario elevar la calidad de la educación, mediante la resolución de la problemática más relevante en relación a su incidencia dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, como por ejemplo la disciplina, sin la cual los alumnos difícilmente pueden aprender.

²⁴ ELLIOT, John. "Las características fundamentales de la Investigación – Acción." Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica. UPN. P. 35.

²⁵ Ibidem. P. 37.

Tanto es así que: “La reflexión dirigida a la puesta en práctica de los valores puede describirse como filosofía práctica.”²⁶; porque se analiza sobre la práctica en relación a lo que es mejor tanto para los alumnos, los maestros, los padres de familia, la escuela en sí y la práctica misma.

Por lo anteriormente mencionado se dice que: “La Investigación – Acción unifica procesos considerados a menudo independientes; por ejemplo: la enseñanza, el desarrollo del currículum, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional.”²⁷

Todo está relacionado, la forma en que el profesor enseña, los contenidos que se tratan en clase, la forma de evaluar para encontrar las posibles fallas cometidas con la intención de investigar para encontrar la manera de superarlos con lo que el desarrollo profesional se promueve. Todas estas reflexiones ayudan a elegir a la Investigación – Acción para llevar a cabo el presente proyecto de Acción Docente ubicado en el paradigma de investigación Crítico Dialéctico. Ahora corresponde analizar los supuestos teóricos en los que descansa la alternativa de solución y llevar a cabo su elaboración, para lo cual se elabora el siguiente capítulo.

²⁶ Idem.

²⁷ Idem.

CAPÍTULO III

LA ALTERNATIVA AL PROBLEMA

El problema planteado se enfoca al mejoramiento de la disciplina en una escuela primaria, lo cual implica un reconocimiento del desarrollo del niño, así como de la forma en que el sujeto construye los conocimientos de origen social.

Para este fin se toman en cuenta las teorías de Piaget, Vigotsky y Freud quienes auxilian a ofrecer supuestos teóricos relacionados con la formación de la personalidad. Piaget para conocer cómo se construyen los conocimientos, Vigotsky auxilia al reconocimiento de la socialización durante el proceso de enseñanza – aprendizaje y Freud que habla de la conformación de la personalidad y la explicación del comportamiento social, con lo que se abre la posibilidad de vislumbrar la posible solución.

Esto porque el profesional de la educación no puede idear soluciones sin fundamentar teóricamente lo que pretende aplicar a su grupo, ya que esto repercutirá en la valoración que la sociedad haga de la labor educativa que realiza, por eso es que se debe tener cuidado de plantear soluciones basadas en los descubrimientos más recientes que se hayan hecho al respecto.

Se toman en cuenta estas teorías que se consideran constructivas en las que se ve el desarrollo como un proceso activo, mismo que se debe conocer para auxiliar al niño de la manera más apropiada posible. A continuación se presenta la teoría Psicogenética de Jean Piaget en sus aspectos más importantes.

A. Teoría Psicogenética

La Teoría Psicogenética fue desarrollada para llegar a comprender cómo se realiza el aprendizaje en los individuos y de acuerdo a los estudios realizados por Jean Piaget, quien habla de la intervención de cuatro factores fundamentales: Maduración, experiencia y proceso de equilibración, mismos que en interacción logran los resultados en ese sentido.

Acerca de la maduración Piaget: "...reconoció que Montessori había propuesto el concepto de que el interés y el esfuerzo activo van de la mano y de que la actividad entrena al pensamiento. (Piaget, 1970). Ambos consideraron que la función del medio consiste en nutrir el cerebro infantil en desarrollo." ²⁸

²⁸ SWENSON, Leland. OP. Cit. P. 205.

La relación que guarda la actividad que el sujeto realiza sobre el ambiente es de gran importancia para el desarrollo del pensamiento infantil, por lo que esto sirvió de base para que surgiera el siguiente factor llamado experiencia, acerca de lo cual dice que: "...un niño activo es un niño que está aprendiendo." ²⁹

La actividad descrita en este enfoque teórico adquiere tres formas básicas ³⁰, mismas que se describen a continuación. La primera en presentarse es la llamada de tipo físico, la cual proporciona un primer acercamiento al objeto y de ella se extraen datos exteriores del mismo, como la forma, el color, el tamaño, entre otras cuestiones semejantes.

Otro tipo de actividad es llamada lógico – matemática, la cual se aprecia cuando un individuo realiza abstracciones que le permiten construir al objeto en forma superior en la que las reglas lógicas permiten identificar el objeto y que Piaget nombra estructuras cognitivas y que sirven para ahondar en el conocimiento sobre la realidad.

Además se habla de un tercer tipo de experiencia que se denomina social, porque surge de las relaciones entre los individuos mediadas por el lenguaje. A este tipo de experiencia pertenece el problema planteado,

²⁹ Idem.

³⁰ Ibidem. P. 206.

porque tiene que ver con la forma de conducirse de un sujeto ante la sociedad, sobre todo en la escuela. Aquí se aprecia que la educación se construye por mediación del lenguaje y se aprecia en el desempeño del individuo en el medio.

El nivel de construcción del aprendizaje es también influido por el factor que en esta teoría recibe el nombre de maduración, la cual alude a las posibilidades biológicas que el sujeto hereda desde el momento de la concepción, pero este factor no actúa por sí solo sino en combinación con los otros tres.

El tercer factor que se cita en este trabajo, es llamado proceso de equilibración. “Se trata del mecanismo de equilibración, que a su juicio constituye el factor fundamental del desarrollo y es necesario para coordinar la maduración, la experiencia física del ambiente y la experiencia social del ambiente. Se trata de una necesidad innata de equilibrio entre el organismo y su ambiente.”³¹

El proceso de equilibración es el coordinador de los otros tres factores, y responsable del desarrollo intelectual del sujeto. Se compone a su vez de dos procesos llamados invariantes funcionales, que son la asimilación y la acomodación.

³¹ Ibidem. P. 207.

Ambos procesos se conciben de la siguiente manera: “*asimilación* (“encajar” datos nuevos en esquemas viejos) y *acomodación* (reestructuración de los esquemas de manera que formen esquemas esencialmente nuevos).

Mediante estos dos procesos se acomoda la información, el primero es para integrarla a la mente del sujeto y el segundo para acomodarla, con lo que se da origen a una nueva estructura que corresponde a un aspecto de la realidad sólo que ahora más amplia.

Sin embargo, todo esto no sería posible sin la intervención del último factor aquí tratado, el cual está representado por la transmisión social, la cual se ubica en el aprendizaje que se efectúa a través de otras personas, “...Sin el transmisión social del conocimiento los seres humanos tendrían que reinventar todo lo que ya les ofrece la cultura en cuyo seno han nacido. El volumen de lo que las personas pueden aprender de la transmisión social variará según sea en cada momento de su desarrollo cognitivo.”³²

En el problema planteado la transmisión social es de suma importancia, ya que los niños por medio de las relaciones que establece

³² WOOLFOLK, Anita E. y Nicolich Lorraine McCune. “Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Teorías de aprendizaje. Antología UPN. Plan 85. P. 204.

con los demás seres que le rodean en donde también recibe la aprobación o censura de lo que hace, con lo que también aprende.

Como ya se habló de que los factores no actúan de manera aislada, sino que en forma conjunta dan por resultado el desarrollo del pensamiento del niño el cual aumenta su nivel lógico a medida que avanza y continúa hasta llegar a la comprensión de niveles convencionales.

El proceso de desarrollo consta de cuatro periodos y en el presente trabajo se atenderá al desarrollo social y moral del niño. El primero de ellos recibe el nombre de sensoriomotriz y se presenta desde el momento del nacimiento por lo que la actividad de los niños de este periodo se basa en el movimiento mediante el cual se conecta con la realidad. Se conoce que al final del periodo:

...puede haber modelación sin conducta preliminar por ensayo y error y después de que el modelo ha desaparecido (como en el juego). La sugerencia de Piaget en el sentido de la conducta imitativa, o modelación, se presenta en una etapa determinada del desarrollo podría tener consecuencias importantes desde el punto de vista de la teoría de la modelización...³³

Los modelos son las personas que se encuentran a su alrededor, quienes le sirven de base para acomodar su actuar tanto con los demás individuos del entorno como con los objetos que se encuentran allí.

³³ SWENSON, Leland. OP. Cit. P. 210.

El periodo preoperatorio es identificado en niños de dos a siete años y ellos sólo son capaces de pensar en una sola dimensión porque su pensamiento tiene la característica de ser egocéntrico, es decir de pensar sólo a partir de sí mismo.

Así establece si la gente actúa bien o mal, de acuerdo a lo que él considera lo correcto, por eso es importante que desde pequeño tome una postura moral al respecto.

Durante el estadio de operaciones concretas que contempla niños de siete a once años de edad:

...el niño es más capaz de utilizar los datos que sus sentidos (que son las normas de su grupo) y de pensar en dos dimensiones (como se siente frente a algo y como debe comportarse con otros). Este niño ha avanzado más allá de los juicios morales egoístas del niño preoperacional y ha llegado a formular juicios morales basados en la interacción de sus opiniones y las de su grupo de pares y las normas de los adultos.³⁴

Es importante considerar lo anterior ya que aquí se presenta la oportunidad de que el niño reflexione de que se siente cuando acata las normas que se han establecido en el grupo. No es sino hasta el final del periodo cuando acata normas que no son establecidas por el grupo, lo que lo lleva a ser más convencional en el sentido del comportamiento social, es decir, del que se observa en el grupo al cual se pertenece.

³⁴ Idem.

El estadio de las operaciones formales incluye a los sujetos de once a quince años en adelante y durante el cual: “El sistema de desarrollo de los juicios morales difiere en dos sentidos importantes del sistema de desarrollo del pensamiento lógico.”³⁵

Todavía existen algunas actitudes del periodo anterior de tipo egocéntrico, lo cual puede durar hasta un promedio de edad comprendida entre los veinte o treinta años, y es posible que el pensamiento abstracto moral no llegue nunca, por eso es que todavía a edad muy adulta hay gente que se comporta como adolescente.

Como puede verse es necesario que el maestro conozca el desarrollo de la moral, en el niño para que lo comprenda y utilice la información recopilada al respecto para favorecer situaciones que lleven a sus alumnos a construir una sólida moral, que vaya de un aspecto unidimensional egocéntrico a una bidimensional sociométrica y convencional.

Lo anterior quiere decir que al principio el niño actúa en un solo sentido, es decir, de acuerdo a lo que él concibe como bueno, pero a medida que se desarrolla toma en consideración lo que es bueno para sujetos semejantes, valora las acciones y posteriormente la aplica a todo lo que hace, aún sin la presencia del grupo.

³⁵ Ibidem. P. 215.

Los alumnos de primer grado están por terminar el estadio preoperatorio e iniciar las operaciones concretas, lo que continúa hasta finalizar el quinto grado o iniciar el sexto, lo cual quiere decir que se deben considerar los aspectos del desarrollo moral antes señalado para idear situaciones en donde el niño aprenda a comportarse en la forma más disciplinada posible para mejorar las condiciones del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Pero la teoría Psicogenética no es la única que contribuye con conocimientos relevantes para la solución del problema. También Vigotsky lo hace desde el punto de vista social, por eso se retoma a continuación.

B. Teoría de Vigotsky

La teoría de Vigotsky se ubica desde el punto de vista social para explicar cómo aprenden los sujetos y cómo esto influye en su desarrollo, es decir, de su preparación para ampliar su campo de acción.

Este psicólogo contribuye con aportaciones relevantes que ayudan a aprovechar las situaciones de grupo para mejorar los resultados en el aprendizaje de todo tipo de contenidos.

Esto se concibe como un proceso en el cual juega un papel de suma importancia el lenguaje, considerado un instrumento de socialización pues por él los sujetos se ponen de acuerdo, comunican experiencias y se construyen aprendizajes.

Para que un sujeto sea disciplinado requiere de dialogar, sobre todo en el nivel de desarrollo en que se encuentra, porque necesita establecer las normas de conducta en grupo.

Para que se llegue de un nivel de conocimiento sobre una manera de actuar a otro mayor hay una explicación en la cual se utilizan las zonas de desarrollo (real, próxima y potencial).

La zona de desarrollo real y la próxima se pueden establecer si se toma en cuenta el siguiente texto que dice: "El estado de desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clarificación de sus dos niveles; del nivel de desarrollo y de la zona de desarrollo próximo."³⁶

El nivel de desarrollo corresponde a la zona real y la próxima será el nivel al que se espera llegar y la potencial será el máximo nivel al que se

³⁶ VIGOTSKY. "Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación." El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica UPN. P. 77.

puede aspirar en ese momento, pero que en ocasiones se dan impulsos tremendos y los alumnos rebasan las expectativas del maestro.

De esta teoría se retoman estos aspectos porque se pretende lograr que los alumnos desarrollen su capacidad de adaptación social para lo cual deben pasar por las diferentes zonas de desarrollo y sobre todo socializar las normas de conducta establecidas en el grupo.

Por todo esto es que los planteamiento de Vigotsky resultan interesantes para la práctica y ante todo para la elaboración de la alternativa de solución al problema planteado.

Ahora corresponde hacer el análisis de la teoría Psicoanalítica de Freud, desde el punto de vista de cómo se relaciona con el comportamiento social humano.

C. Teoría de Sigmund Freud

Sigmund Freud es un psicólogo que con sus supuestos teóricos ha provocado una seria polémica porque sus explicaciones las relaciona con la libido (deseo sexual), la cual considera el motor de impulsos psíquicos.

Según este psicólogo: "...el inconsciente constituye el fondo de toda vida psíquica cuyos fenómenos conscientes no son sino simples manifestaciones." ³⁷

La forma de actuar está influida por la búsqueda del placer del individuo aunque en ocasiones no se manifieste conscientemente, lo cual debe conocer el profesor con el propósito de comprender al sujeto y auxiliarlo en forma apropiada en un caso específico.

Según Freud todas las acciones están conciliadas por tres instancias que conforman la personalidad del individuo, las cuales reciben el nombre de Ello, Ego y Super yo. En este enfoque teórico se definen así:

...S. Freud hace mención de tres lugares o sistemas de función psíquica, no aislados sino con una cierta configuración que les es propia y en los que toda personalidad sólo tendrá cabida admitiendo la existencia de conflictos intersistémicos entre las diferentes instancias, o intrasistémicos entre las contradicciones derivadas del impulso en el interior de una misma instancia. ³⁸

Lo que sucede en las tres instancias es una forma de regular las acciones (intersistémicos), pero puede suceder que el conflicto de elegir determinada actuación se lleve a cabo dentro de una sola instancia, (intrasistémico).

³⁷ DE AJURIAGUERRA, J. "Algunas nociones psicoanalíticas." Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN. Plan 85. P. 130.

³⁸ Ibidem. P. 132.

El sistema del Ello. El sistema del ello correspondería fundamentalmente a la capa más antigua, el polo de los impulsos de la personalidad que se confunde con los sistemas inconscientes de la primera teoría del armazón psíquico, no sería del todo inconsciente, pues, como se ha dado a entender, también una parte del Ego y el Superego forman parte del inconsciente.³⁹

En esta parte del inconsciente residen los instintos primarios y se encuentra libre de principios sociales conscientes, lo cual quiere decir que si las acciones estuvieran regidas sólo por esta instancia tanto las actividades como las actitudes serían demasiado primitivas.

Aquí no cabe la obediencia, ni la reflexión sobre juicios de valor, el bien o la moral, es decir, a esta instancia no le interesa si lo que se hace es bueno o malo, sólo se piensa en el placer.

Otra instancia es la llamada Ego, la cual contrario a lo que se pudiera pensar de acuerdo a la definición que se conoce comúnmente de que una persona con Ego es suficiente o egoísta, pero en la teoría de S. Freud:

El ego asume la función autoconservadora, cumple la función de toma de conciencia de los estímulos externos y mediante su acción impone al mundo exterior los cambios que le favorecen. En cuanto a lo que sucede en su interioridad, asume su función conservando el control de sus exigencias instintivas, decidiendo si conviene satisfacerlas, postergando su satisfacción para el momento más favorable o suprimiendo por completo sus excitaciones.⁴⁰

³⁹ Ibidem. Pp. 132, 133.

⁴⁰ Ibidem. P. 133.

El Ego desempeña la función de considerar los intereses y sentimientos morales y estéticos, sin embargo su actividad puede ser preconsciente con posibilidad de llegar al plano de la conciencia cuando haga falta, pero también puede llegar a ser inconsciente a partir de las a partir de las experiencias y sentimientos rechazados.

La tercera instancia se denomina Superego, la cual adquiere una nueva dirección ya que; "El papel del Superego viene a ser el de juez o sensor del Ego."⁴¹

El Superego mantiene una facultad autoobservadora de la conciencia. Es la instancia que regula las otras dos, porque se requiere de esta para que el sujeto pueda adaptarse a las situaciones que la vida le demanda.

Pero los instintos no se desarrollan en forma espontánea, sino que siguen un desarrollo en el cual se describen diferentes etapas, de las cuales la primera es la oral de la cual se dice; "Tal es el nombre que se da a la fase de organización libidinal que se extiende desde el nacimiento al destete y que está colocada bajo la primacía de la zona erógena bucal."⁴²

⁴¹ Ibidem. P. 135.

⁴² DOLTO, Françoise. "Evolución de los instintos." Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN. Plan 85. P. 140.

El placer de chupar es independiente de las necesidades alimenticias, es más bien de un placer autoerótico de tipo narcisista primario. Aquí no se debe propiciar ningún tipo de conflicto como por ejemplo el destete brusco, porque puede ocasionar problemas en la formación de la personalidad. Es también en esta etapa cuando se forman los caracteres egoístas.

La etapa anal es del niño de uno a tres años y; "...los intercambios con los adultos son a propósito del alimento y del aprendizaje de la limpieza y control de esfínteres." ⁴³

Una de las características de la fase anal es que aproximadamente hacia los dos años de vida, sin destronar completamente a la zona erógena bucal, va a conceder una importancia a la zona anal.

Esto se aprecia en la retención de heces y cuando ya no aguanta más se observa placer en el desalojamiento de esta parte del cuerpo.

Enseguida aparece la fase fálica, "Desde la fase oral del lactante asistimos al despertar de la zona erógena fálica, el pene en el niño y el clítoris en la niña. La causa ocasional de ello puede ser la excitación natural

⁴³ Ibidem. P. 142.

de la micción, añadida a los tocamientos repetidos que tienen lugar durante el aseo.”⁴⁴

Este tipo de masturbación considerada primaria, cesa por sí sola, no es necesaria la reprimenda que recibe el pequeño por esta situación de placer al tocarse, la cual surge cuando aparece el desinterés por retener las heces, con lo que se gana el cariño y algunos premios de las personas que están a su alrededor y se dedican a educarlo.

Es también la etapa de los por qué y dura hasta aproximadamente los nueve años.

Luego sigue la etapa de latencia, la cual se emplea en la adquisición de los conocimientos necesarios a la lucha por la vida en todos los planos y desde el punto de las curiosidades sexuales es normalmente muda.

Ésta aparece aproximadamente al inicio de la pubertad, en donde las sublimaciones son la base del actuar del joven pues es donde se esbozan las características sociales.

Por último aparece la etapa genital, misma en la que: “...el pensamiento se caracteriza por el buen sentido, la prudencia y la

⁴⁴ Ibidem. P. 147.

objetividad de la observación. Es el pensamiento racional.”⁴⁵

En este lapso se alcanza la edad madura, donde también se eligen las preferencias sexuales en forma definitiva.

Estas fases que se han descrito representan la evolución de los instintos la cual debe cuidarse para que el sujeto ejerza en el futuro una sexualidad segura y plena, sin embargo para los fines del presente proyecto sólo se centra la información en la manera cómo intervienen los elementos teóricos en el comportamiento de la persona, sobre todo de las instancias en que se divide la personalidad que son el Ello, Ego y Superego.

Esto funciona a lo largo de la primaria lo cual el profesor debe conocer a fin de que se manifieste en la mayoría de los momentos la instancia mediadora y el sujeto se autocensure y corrija su conducta encauzándola en forma adecuada.

Con los elementos teóricos vertidos se complementa la visión del docente, de tal modo que integre a su práctica lo planteado por Piaget en cuanto a la forma de captar el interés del niño en atención al conocimiento de la forma cómo se realiza el aprendizaje y la evolución del desarrollo del

⁴⁵ Ibidem. P. 155.

pensamiento. Con Vigotsky se agrega la importancia de promover que los alumnos al socializar (mediante comentarios en clase) y con lo mencionado por S. Freud se amplía la visión al hacer reflexionar al sujeto con lo que aparece la instancia reguladora del Superego.

Ahora es necesario pensar en una metodología apropiada a los descubrimientos hechos a lo largo de esta parte del trabajo lo cual es la tarea del siguiente apartado.

D. Metodología

Conocer la teoría psicológica con la intención de conocer la mejor manera de desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje implica la responsabilidad de encontrar una metodología que permita aterrizar en la práctica los planteamientos teóricos analizados, lo cual se piensa es más fácil de aplicar en la Didáctica Crítica.

Por eso es necesario dejar claros los aspectos más importantes de esta metodología, de tal modo que el docente se oriente en relación a la manera como debe conducir el proceso de enseñanza – aprendizaje para aprovechar los planteamientos teóricos vertidos.

1. Didáctica Crítica

La Didáctica Crítica es una forma de trabajo que recientemente se ha incorporado al ámbito educativo, por lo que muchos de sus planteamientos aún no se discuten en el medio.

Lo primero en analizarse es el punto de vista que se tiene acerca del aprendizaje en donde:

...es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecanicistas del aprendizaje, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado; de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencia que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.⁴⁶

El buen comportamiento de un alumno (disciplina) parte del conocimiento de las normas sociales establecidas en el grupo al que se pertenece, pero esto no se debe propiciar que el alumno lo aprenda de memoria y porque el maestro lo dice, al contrario se debe promover la reflexión del niño para que vea la necesidad de que éstas se cumplan o no y lo que sucedería en el caso de que esto sucediera así, con lo que no sería impuesta sino analizada.

⁴⁶ PANSZA, González Margarita. Op. Cit. P. 33.

De este modo se asegura la participación de los individuos en el proceso de aprendizaje, lo cual incide en que ellos se sientan parte importante del planteamiento de soluciones para llegar a ser más disciplinados.

Además en la Didáctica Crítica las situaciones de aprendizaje no son el producto de la decisión del maestro, nada más por seguir el plan de estudios, sino que se hace un reconocimiento de las necesidades del grupo y en base a esto se adecuan las actividades. Además las actividades que componen el proceso se organizan de acuerdo a:

...tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con toda forma de conocimiento a saber: a) una primera aproximación al objeto de conocimiento, b) un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones y c) un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, producto de proceso seguido, correspondiendo éstas distintas fases del conocimiento diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, síntesis y generalización. Estos tres momentos metódicos aplicados a la organización de situaciones de aprendizaje son denominados de apertura, de desarrollo y de culminación.⁴⁷

La apertura es el momento en que se atiende a una percepción global del objeto de aprendizaje, ya sea un tema o problema planteado, en este caso de la disciplina, la cual se conoce a través de la interacción entre los integrantes del grupo, el conocimiento y el maestro, así como en el desarrollo de las actividades.

⁴⁷ Idem.

Las acciones de desarrollo se orientarán, por un lado, a la búsqueda de información en torno al tema hasta llegar a síntesis relacionadas con la solución del problema.

Por último las actividades de culminación estarán encaminadas a reconstruir el objeto de estudio hasta lograr una nueva síntesis, la cual no representa el final del aprendizaje, sino el inicio de nuevos aprendizajes que ayudarán al individuo a desarrollarse aún más.

Todo esto se logra a través de la reflexión de los involucrados en el proceso de aprendizaje en torno a si se han logrado los objetivos planteados y en caso necesario se establecen nuevas metas para lograr mediante la superación de la problemática.

De este modo se aprecia que debe aplicarse esta metodología para producir aprendizajes sobre disciplina, porque ayuda a que el individuo piense, razone sobre la forma de conducirse y desarrollar sus actividades, de tal modo que encuadre en lo bien visto por el grupo social al que se pertenece, sin que esto implique sumisión, por el contrario, actividad tanto física (al conducirse) como intelectual (al reflexionar).

Esto compromete al maestro y al alumno a asumir determinado rol en el proceso de enseñanza – aprendizaje, lo cual se retoma a continuación.

2. El maestro y el alumno en el proceso de enseñanza - aprendizaje

Es común encontrar que la sociedad al hablar del hecho educativo ha otorgado roles a los individuos que supuestamente deben seguir para corresponder al estereotipo que se ha formado de cada uno de ellos, sobre todo del alumno y del maestro.

Anteriormente se consideraba a un alumno disciplinado, sólo si se mantenía callado y acataba las disposiciones del maestro de la manera más exacta posible y recitaba de memoria los contenidos académicos, esto no sólo era digno de una buena calificación, sino de admiración constante, tanto por padres de familia, como de la sociedad entera.

Por el contrario, cuando fallaba en alguno de estos detalles, se le reprimía y calificaba como no apto para el aprendizaje. Sin embargo, ahora esta situación ha cambiado.

Con los planteamientos de las teorías constructivas, entre las que se cuentan las de Piaget, Vigotsky y S. Freud, consideradas en el presente proyecto se concibe al alumno como un ser activo que por medio de las actividades construye su aprendizaje, lo que no sucede en forma súbita, sino a través de un proceso.

Entonces el papel del alumno y el maestro cambian. El alumno pasa de un estado pasivo a uno activo en donde reflexiona, piensa, propone, manipula, organiza, en fin despliega una serie de labores que lo ayudan a comprender el objeto de conocimiento.

A su vez el profesor abandona su papel de poseedor del conocimiento verdadero y absoluto a un rol en el que coordina, auxilia al alumno en sus necesidades y en caso necesario replantea las actividades con la finalidad de lograr que los propósitos se concluyan, mismos que en la Didáctica Crítica son diferentes a los del conductismo ya que aquí la conducta es: "...molar, es decir, total integral del ser humano, los objetivos de un determinado programa resultarán restringidos en cantidad y amplios en contenido y significativos en lo individual y social." ⁴⁸

En la didáctica Crítica interesa más la formación del individuo que el hecho de repetir de memoria los contenidos de estudio, por eso es que se apega más como alternativa metodológica al problema planteado.

El cambio metodológico no se posibilita si no hay un cambio también en el factor llamado evaluación, el cual también se vislumbra de forma diferente, por eso se retoma en el siguiente apartado.

⁴⁸ Ibidem. P. 27.

3. La evaluación

La evaluación ha sido utilizada a través de la historia de la educación para fines administrativos, de entre los cuales los más importantes resultan ser la certificación de los estudios y el rendimiento de la estadística de promoción de aquellos que reciben el beneficio de la enseñanza, pero en la Didáctica Crítica esta perspectiva cambia.

El punto en el que varía el enfoque teórico es que en lugar de pretender ser científica por el tratamiento estadístico que se realiza en ella, "La evaluación puede orientar, vigilar, y mejorar la práctica pedagógica."⁴⁹ ; porque por medio de ella se detectan las posibles fallas, así como las necesidades de los alumnos en cuanto a conocimiento se refiere.

En el caso de la evaluación de la disciplina, los criterios estarán orientados a medir si se cumplieron los propósitos de las actividades y en que medida, para lo cual se plantean los siguientes criterios: No cumple, A veces cumple, Cumple, cumple y reflexiona sobre el por qué lo hace. Esto es importante porque el sujeto debe comprender que si logra ser disciplinado redundará en las relaciones que establece con los demás.

⁴⁹ Ibidem. P. 34.

Todos estos planteamientos respecto a la metodología, el cambio de actitud en el alumno y el maestro y la evaluación ayudan a que en este caso se elabore un plan de trabajo que ayude a mejorar la problemática. Esto se retoma en la parte siguiente.

E. Plan de trabajo

Los maestros siempre llevan a cabo planeaciones para realizar el trabajo diario en la escuela. En este proyecto se trabaja a nivel escuela con la planeación de situaciones de aprendizaje que se aplicarán a los grupos para mejorar la disciplina en el aula.

El plan de trabajo contiene a grandes rasgos los acuerdos a los que llegó el personal docente de la escuela en cuatro sesiones de trabajo consideradas necesarias para llevar a cabo el presente proyecto de acción docente, de las cuales emanan algunas situaciones de aprendizaje, las que también se describen en relación a los factores de: nombre de la actividad, propósito, material y tiempo, organización y evaluación, necesarios para aplicarse y ver la factibilidad de las mismas en atención a toda la labor desplegada a lo largo de este trabajo.

PLAN DE TRABAJO				
Primera sesión		Descripción		
Sesión de empatía. Reunión del personal de la escuela para iniciar el proyecto.		En esta sesión se reúne el grupo y se comenta sobre la problemática, se establecen metas y definen las tareas a seguir para la resolución del mismo. Lo primero es este caso es traer información relacionada con la problemática a fin de conocerla aún más para poderla tratar. También se inician la aplicación de las actividades en el grupo.		
Actividad	Propósito	Material y tiempo	Organización	Evaluación
1. Reglas del grupo	Que los alumnos tomen en cuenta que las normas surgen de la convivencia entre iguales.	Una cartulina, un marcador, cuaderno y lápiz.. 1 hora más o menos.	Grupal.	El grupo censurará aquellas acciones que no son aceptadas por la mayoría. El profesor a su vez registra los resultados en una lista de cotejo.
Segunda sesión		Descripción		
El grupo lleva la información relacionada con el objeto de estudio y de la cual surgen algunas estrategias.		Los maestros llevan información a la reunión, la cual está relacionada con el conocimiento del objeto de conocimiento, el factor psicológico encontrado en las teorías de Piaget, Vigotsky y Freud, la Didáctica Crítica como opción metodológica la cual incluye las nuevas actitudes del alumno y el maestro principalmente y con esta información se elaboran estrategias para aplicarse en el aula.		
Actividad	Propósito	Material y tiempo	Organización	Evaluación
2. Acuerdos de grupo	Que los alumnos vivan la democracia y reflexionen sobre ella.	Cuaderno, lápiz, y cualquier situación que se deba resolver a nivel grupo. Cuarenta minutos más o menos.	Grupal para llevar a cabo los acuerdos e individual para llevar a cabo reflexiones escritas.	La evaluación se realiza en dos momentos; El primero cuando el alumno lleva a cabo acuerdos en relación a su disposición para acatar la decisión de la mayoría. El segundo en el momento de hacer las reflexiones, en relación a como piensa al

				respecto.
3. Investigación acerca del uso de la libertad.	Que los alumnos conozcan más acerca de la libertad e indaguen acerca de su uso.	Textos que hablen acerca de la libertad, lápiz, cuaderno, cartulinas y marcadores. ½ Mañana.	La organización para toda la actividad es grupal, tanto en el momento de investigar como al exponer.	La evaluación se realizará en base a cuatro criterios que van desde la no construcción hasta el nivel más alto.
4. El semáforo	Que los alumnos practiquen el uso de la libertad	Un semáforo de cartulina recubierto de papel lustre en el frente. Se utiliza a diario hasta que el maestro juzgue conveniente.	Los acuerdos sobre la situación son de tipo grupal y las actitudes de revisan en forma individual.	La evaluación se realizará en base a cuatro criterios: -No sabe usarla -A veces la utiliza bien. -La utiliza bien -La utiliza bien y sabe por qué.
5. Las cosas del salón	Que los alumnos conozcan la funcionalidad de lo que está en el salón y lo utilicen adecuadamente y en el momento justo.	Todo el material del salón. Una hora más o menos.	Los acuerdos a nivel grupal y el uso a nivel individual.	Los criterios anteriores se utilizan en esta estrategia. -No sabe usarla -A veces la utiliza bien. -La utiliza bien -La utiliza bien y sabe por qué.
Tercera sesión		Descripción		
Aquí se valoran los resultados de lo propuesto anteriormente y se plantean nuevas metas.		Los maestros traen evidencias de lo realizado anteriormente y se analizan los resultados. De esto se deriva que se establezcan nuevas situaciones de aprendizaje para continuar con el desarrollo disciplinar de los alumnos de la escuela señalada en este proyecto de acción docente.		
Actividad	Propósito	Material y tiempo	Organización	Evaluación
6. Ordeno mis cosas	Que los alumnos logren organizar sus materiales para usarlos de la mejor manera posible en el momento y lugar adecuados.	El material del alumno Más o menos cuarenta y cinco minutos.	Individual	Los mismos criterios se utilizan en esta estrategia. -No sabe usarla -A veces la utiliza bien. -La utiliza bien -La utiliza bien y sabe por qué.
7. Mi comportamiento	Que los alumnos se sepan conducir de la mejor	Cuaderno y lápiz..	Individual.	Se utilizan estos criterios: -No sabe

	manera en todo tiempo y lugar.	Cuarenta minutos aproximadamente		comportarse -A veces se comporta bien. -Se comporta bien. -Se comporta bien y sabe por qué.
8. Autoevaluación ¿Cómo soy?	Que los alumnos se valoren en relación a cómo se sienten en cuanto a la pertinencia de su comportamiento	Cuaderno, lápiz y la reflexión del alumno. Cincuenta minutos más o menos.	Grupal para acuerdos e Individual para el desarrollo de la actividad.	Se evalúa en base a estos cuatro criterios: - No sabe como debe ser. - Distingue algunos rasgos de cómo debe ser. - Sabe como debe ser. - Sabe cómo debe ser y por qué es así.
Cuarta sesión		Descripción		
En esta ocasión se trata de ver los avances logrados con la aplicación de estrategias.		Los maestros se reúnen con la intención de hacer un análisis de los trabajos llevados a cabo, lo cual se propone hacer a su vez con los alumnos para ver los alcances de lo sucedido con el proyecto.		

F. Propósitos

El presente plan de trabajo da lugar al establecimiento de metas más precisas con respecto a la aplicación de este proyecto de acción docente, que trata de superar los problemas de falta de disciplina en la escuela señalada y que pretende que los alumnos que asisten a ella logren:

- Mejorar la disciplina del alumnado que asiste a esta institución escolar.
- Ayudar a los alumnos a conformar un pensamiento más apegado a lo real, en cuanto a su comportamiento se refiere para que se comporten de la manera más adecuada.
- Incidir en la aceptación del alumno en el medio social al cual pertenece por medio de un comportamiento adecuado en cada momento y lugar.
- Mejorar los resultados del proceso de enseñanza – aprendizaje mediante una mejor actuación del maestro y el alumno en lo cual es de gran relevancia que ambos comprendan lo que es disciplina para lo cual es necesario llegar a acuerdos al respecto, primero entre los docentes y posteriormente a nivel grupal.

CAPÍTULO IV

SISTEMATIZACIÓN Y PROPUESTA

El presente capítulo integra información relacionada con la forma de examinar los datos obtenidos en el desarrollo de las actividades del proyecto y una alternativa de solución que se mejora con el análisis de lo sucedido en la aplicación.

A. Análisis sistemático de los datos

Todos los trabajos requieren de una indagación exhaustiva y sistemática de lo que sucede al interior de la labor que se realiza, con la intención de ver la pertinencia de las acciones y en caso necesario mejorarlas para bienestar de todos los involucrados.

En este caso se considera que la labor docente debe renovarse constantemente desde esta perspectiva. Para no hacerlo sólo en determinada dirección, Mercedes Gagneten articula algunos pasos que ayudan a mejorar el conocimiento sobre lo que sucede a su alrededor y así buscar el mejoramiento profesional.

Para ello presenta el siguiente cuadro.⁵⁰

FASES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
1. Reconstrucción de la experiencia.	. Relato descriptivo de la situación vivida en el tiempo y espacio	Diario de campo y registro de teorías.
2. Análisis	Análisis de contenidos Surgidos en la reconstrucción (Fase I) a) Investigación temática no estructurada (decodificación) b) Clasificación de temas, problemáticas (en codificación) c) Tematización (codificada)	Fichas temáticas.
3. Interpretación	a) Confrontación de marcos teóricos referidos a temáticas codificadas. - Investigación documental y teórica	Matriz teórica Fichas Interpretativas y bibliográficas.
4. Conceptualización	Construcción teórica surgida de confrontación anterior. (Fase 3) en base a una lógica determinada.	Crónica conceptual Glosario conceptual.
5. Generalización	Confrontación de conceptualizaciones correspondientes a diferentes espacios – tiempos en base a criterios comunes.	Glosario de generalización.
6. Conclusiones	Confrontación de la construcción teórica con la evaluación del proceso de terreno	Tabla de correlación texto – contexto
7. Propuestas	Correspondencia existente entre políticas sociales sectoriales y resultados de la fase 6	Fichero de recursos institucionales, económicos y humanos, así como infraestructurales involucrados en los procesos, tanto como contrapropuestas alternativas surgidas de la práctica popular

⁵⁰ GAGNETEN, Mercedes. “Análisis. Hacia una metodología de la sistematización de la práctica.” La innovación. Antología Básica. UPN. P. 44.

El primero de estos pasos (**reconstrucción de la experiencia**) se ubica en el momento de analizar la práctica, de registrar todo lo que sucede en la práctica con la finalidad de reconocer lo que sucede allí, para lo cual es ideal tener a la mano el diario de campo en contraste con algunas teorías relacionadas con el campo de la práctica para identificar el principal problema que existe.

El segundo (**Análisis**) se identifica cuando se lleva a cabo una investigación temática, la cual gira en torno al problema planteado y convertido éste en objeto de conocimiento. En esta fase se considera de importancia la elaboración de fichas temáticas, es decir en relación al tema (problema).

El tercero (**Interpretación**) es cuando se descifra la información recabada en investigación de tipo documental, la cual pasa a conformar un marco teórico de referencia con respecto al problema; es donde se vislumbra la posible solución.

El cuarto paso (**Conceptualización**), se sitúa en el hecho de llegar a establecer con claridad los conceptos involucrados en toda esta tarea, lo cual implica una toma de conciencia acerca de la problemática planteada al principio del proceso. Es posible definir todos los conceptos involucrados en ella.

El quinto paso (**Generalización**), permite aplicar los conocimientos construidos a otras situaciones semejantes, lo cual permite un mayor dominio del tema.

La sexta etapa (**Conclusiones**), permite una confrontación de la teoría con la práctica, lo que incide en una evaluación de la factibilidad de lo investigado en la realidad.

Todo esto favorece el surgimiento de la última fase (**Propuesta**), correspondiente al planteamiento de todo lo que favoreció la solución de la problemática.

Para llegar a concluir con las dos últimas fases se requiere continuar con las conclusiones y la propuesta, cuestiones que aún faltan de resolver. Lo primero es analizar lo sucedido en la aplicación a través del desarrollo del siguiente apartado.

B. Aplicación

El plan de trabajo plantea a grandes rasgos lo que se pretendía hacer para solucionar la problemática.

Al aplicarlo surgieron situaciones dignas de analizarse. Lo primero que se realizó es una reunión con el personal de la escuela en la cual se pretendía que la mayoría de los docentes que laboran en la escuela se involucraran con el proyecto. Para lo cual se les pidió traer información relacionada con la problemática, la cual se había definido con anterioridad a través de la aplicación de una entrevista. (Ver anexo N° 1).

Aquí se buscaba encontrar respuestas a las interrogantes que existían acerca de cómo se origina la problemática, cuál es la forma de definir lo que es disciplina, cómo enfrentarla. En la primera parte sólo se pudo llegar a definir el objeto de estudio: la disciplina y definir algunos puntos importantes como lo es que los niños tengan un reglamento que comprendan. Este propósito es el que surge en esta primera reunión.

Con estos conocimientos se da origen a una estrategia que se aplicaría a los grupos con la finalidad de ver como se trata un problema de este tipo. Así surge la situación llamada "Reglas del grupo" mismas que al observarse en su aplicación se aprecia menos rigidez en la aceptación ya que no son impuestas por la autoridad, sino que emanan de la base lo cual auxilia a que sea más comprensible su origen y funcionalidad lo que favorece una mejor relación entre los alumnos y el maestro en el desarrollo de las actividades que son parte del trabajo diario que se desarrolla en la escuela.

En la segunda sesión el grupo lleva más información sobre el objeto de estudio (disciplina), esto es en cuanto a su factor psicológico para lo cual se utilizan las teorías de Piaget, Vigotsky y Freud.

Una vez que se analiza esta información, se cuestiona sobre la elección de la metodología que será electa para continuar con el mejoramiento de la disciplina en el grupo. La mayoría de los maestros propuso analizar la aplicación de las “Reglas del grupo” para encontrar un punto de apoyo en esta tarea. Así el grupo de maestros pudo darse cuenta de cómo habían cambiado los roles en el tratamiento de este problema, mismas que encuadran dentro de la Didáctica Crítica.

Con esta información se elaboraron nuevas estrategias, de las que la primera en aplicarse es “Acuerdos de grupo” la que se aplica cada vez que sea necesario llegar a acuerdos importantes. Una de las que fue observada se desarrolló en tono a la distribución de algunos temas por equipo. Se preguntó al grupo cómo quería que fueran asignados y ellos pensaron que era mejor que los equipos se enumeraran por medio de papeles que se distribuyeron al azar.

Luego los temas en orden se determinaron para cada uno de los equipos. Enseguida se les propuso a los alumnos que analizaran esta situación y dieran su opinión al respecto.

La tercera situación de aprendizaje acordada se llamó “Investigación acerca del uso de la libertad” la cual tenía como objetivo que los niños indagaran sobre libertad y cómo se utiliza, sin llegar al libertinaje. En la aplicación de la que correspondía observar se vio como los alumnos descubrían cosas novedosas acerca del tema.

Esto sin duda, favoreció la aplicación de la siguiente actividad titulada “El semáforo” la cual tiene como meta que el alumno aprenda a usar su libertad, lo que es muy difícil de lograr, según lo informado por los maestros de grupo hubo ocasiones en que se tuvo que suspender la actividad y luego volver a retomarla para que los muchachos en verdad salieran a atender alguna necesidad sólo cuando ésta se presenta.

Como se había dicho anteriormente una persona disciplinada es además organizada, lo cual derivó en la aplicación de una estrategia llamada “Las cosas del salón”, en la que por medio de una plática grupal se llega a establecer con claridad la ubicación de cada objeto del aula así como la utilidad del mismo y la pertinencia en el uso del mismo.

Esto también se evalúa durante un tiempo en el que el profesor se da cuenta si los muchachos han tomado en cuenta lo analizado en esta estrategia de trabajo, con la que se pretende mejorar la disciplina en los grupos de la escuela señalada.

Todo lo sucedido en la aplicación de estrategias emanadas de la segunda reunión se llevó a la tercera en donde los maestros estaban contentos con lo que se había logrado y se plantean propósitos relacionadas con el orden personal aplicado a las cosas personales y al comportamiento.

En la sexta “Ordeno mis cosas” se consideró necesario que los alumnos arreglaran sus materiales, para lo cual primeramente se llevó a cabo una reunión grupal en donde se llegó a acuerdos al respecto, mismos que serían objeto de evaluación constante.

Posteriormente con “Mi comportamiento” los alumnos pudieron razonar sobre la forma correcta de comportarse e interiorizar reglas al respecto, mismas que fueron comentadas en grupo.

Esto porque a pesar de que el comportamiento aceptado debe emanar del grupo, el sujeto debe razonarlo e interiorizarlo para que lo pueda proyectar a su realidad.

Con todo esto se consideró necesaria una cuarta reunión para la cual se tenía el propósito de evaluar los resultados de la aplicación de estrategias. En ella los maestros analizan los trabajos llevados a cabo durante la aplicación del proyecto. Aquí los maestros consideraron que

había avances suficientes para que los alumnos hicieran su propia autoevaluación, lo que fue propuesto con la intención de que los alumnos tomaran conciencia de cómo lograr un buen comportamiento en el ambiente en el que se desenvuelven.

Así fue titulada la estrategia “Autoevaluación” en la que antes de iniciar los trabajos los maestros hicieron reflexiones grupales para que los alumnos las aplicaran personalmente a un trabajo escrito en el que proyectaran lo aprendido acerca de su comportamiento, de su disciplina.

Todo este trabajo tuvo una organización en la que las reflexiones primeramente se hacían en forma grupal y posteriormente en lo individual para ver qué tanto se había aprendido al respecto, aunque hubo cinco estrategias (El semáforo, Las cosas del salón, Ordeno mis cosas, Mi comportamiento y Autoevaluación) tenían una organización de tipo individual y debían reflejarse de esa manera en las actitudes de los niños.

Para un mayor conocimiento de cómo se efectuaron se da a conocer la planificación de las mismas en la forma en que se pueden aplicar a otros contextos.

Cabe mencionar que ya están corregidas de acuerdo a los resultados de la aplicación.

C. Propuesta

En este apartado se incluyen las acciones realizadas para superar la problemática planteada, mismas que incluyen tres sesiones de trabajo del personal y ocho estrategias aplicadas a los grupos.

Una propuesta es una invitación a superar la problemática que se concibe como una alternativa de solución al dilema, que en este caso es de carácter pedagógico, en forma más específica trata de superar la falta de disciplina en la escuela “Algodoneros” # 2080.

Se denomina propuesta porque puede presentar cambios de acuerdo a las necesidades del contexto y de los alumnos a quienes se aplicarán las actividades que la integran.

En esta ocasión se pretende partir de situaciones de aprendizaje que tengan que ver con el buen comportamiento en las que las normas surjan del grupo para que el alumno encuentre funcionalidad y poco a poco se internalicen, así como el aquellas en las que interviene el orden personal, hasta llegar a una autoevaluación al respecto para favorecer una toma de conciencia de la relación existente entre el actuar y las necesidades que surgen de la realidad de las relaciones sociales.

En esta tarea es de suma importancia que el grupo de maestros se ponga de acuerdo en torno a la toma de decisiones y por qué se consideran de beneficio para el mejoramiento de la disciplina.

A continuación se abre el espacio en el que se presenta cada sesión, así como las estrategias derivadas de la planeación realizada en cada una de ellas.

1. Primera sesión

Propósito:

Que los maestros logren equilibrar el interés por la resolución de la problemática planteada en torno a la falta de disciplina en la escuela en que se labora.

Material:

Información sobre el tema de disciplina con la finalidad de definirla para conocerla más y poderla tratar, así como la disposición necesaria para atender estos aspectos.

Tiempo:

El necesario.

Desarrollo:

Se invita a los maestros a una reunión en la cual se tratarán asuntos importantes. El responsable del proyecto puede informarles de lo que va a tratar en la reunión y les pide con días de anterioridad que lleven la información que encuentren acerca del tema de disciplina.

Una vez que se reúnen se elige un moderador y una persona que recabe la relatoría (Ver anexo 2) y se inician las participaciones de los profesores para profundizar en la información acerca de la disciplina. Se establece un marco teórico común sobre el que todos quedan de acuerdo para razonar sobre la forma de llevar a los alumnos a lograr el propósito principal de lograr alumnos más disciplinados. Desde Esta perspectiva se pide que se elabore una estrategia para aplicarla en el grupo.

Evaluación:

Todos quedan de acuerdo de aplicar la estrategia y con los resultados hacer una evaluación general en la próxima reunión del personal

docente.

a. Reglas de grupo

Propósito:

Que los alumnos observen que el nacimiento de las normas tiene como finalidad una mejor convivencia entre los integrantes del grupo.

Material:

Una cartulina u hoja Ledger, marcadores, cuaderno y lápiz.

Tiempo:

Una hora más o menos.

Desarrollo:

Los alumnos son invitados a platicar con el maestro sobre cómo quisieran ellos que se diera el orden en el salón de clases, qué puede hacerse para lograrlo.

Una vez que el grupo se ha centrado en el tema se les pide que ellos piensen en lo que se vale hacer dentro del salón y lo que no es posible hacer si se quiere vivir en armonía. El profesor anota en el pizarrón lo que los niños dicen. Se hacen correcciones en caso necesario. Cuando quedan listas un voluntario la pasa a la cartulina y se pega en un lugar visible del salón. (Ver anexo 3)

Evaluación:

El profesor registra en una lista de cotejo en base a los siguientes criterios: No respeta las reglas, A veces respeta las reglas, Respeta las reglas y Respeta las reglas y sabe por qué.

2. Segunda sesión**Propósito:**

Que los profesores valoren el trabajo realizado, incrementen los conocimientos obtenidos en torno a la problemática y elijan una metodología apropiada a los planteamientos teóricos vertidos, así como elaborar estrategias que se apeguen a estos conocimientos.

Material:

Información acerca del factor psicológico y metodológico de la disciplina, datos acerca de la aplicación de “Reglas del grupo” y papel y pluma para escribir la relatoría.

Tiempo:

El que sea necesario para llevar a cabo los trabajos previstos.

Desarrollo:

Al igual que la vez anterior, el responsable del proyecto al mismo tiempo que invita a los profesores a la reunión les pide que como material lleven la información necesaria con respecto al factor psicológico y metodológico del problema planteado.

También se elige un moderador y un relator. Se procura que sean diferentes a los de la sesión anterior. Cuando ya se tiene todo listos se propicia la confrontación de opiniones con respecto al tema, hasta llegar a quedar de acuerdo. Se eligen perspectivas coincidentes. Enseguida se evalúa la estrategia aplicada y se elaboran nuevas situaciones en donde el propósito sea mejorar la disciplina en los grupos de trabajo. (Ver anexo 4)

Evaluación:

Se quedan de acuerdo para recabar información que ayude a ver la pertinencia del trabajo realizado.

a. Acuerdos de grupo**Propósito:**

Que los alumnos vivan la democracia y reflexionen sobre ella en forma personal por medio de un texto elaborado por ellos.

Material:

Cuaderno, lápiz, y alguna situación que implique un acuerdo de grupo, para propiciar la reflexión de los alumnos sobre la práctica de la democracia..

Tiempo:

Cuarenta minutos aproximadamente.

Desarrollo:

Los acuerdos de grupo representan una forma de vivir la democracia, lo cual puede ser aprovechado por el maestro para propiciar la reflexión del alumno sobre este propósito para que aprenda a respetar las ideas de los demás.

Por eso cuando se presenta una situación de este tipo, el profesor cuestiona al grupo para llevarlos a formar una opinión personal al respecto.

¿Se puede hacer lo que cada uno de ustedes quiera? ¿Cuál es la manera de respetar a los demás? Esto suscita comentarios y lleva al grupo a reflexionar, luego se pregunta qué es la democracia y se pide un trabajo escrito para conocer la forma de pensar del alumno en forma individual, la cual puede expresarse por medio de la escritura, la cual es un medio eficaz en la organización de las ideas.. (Ver anexo 5)

Evaluación:

La evaluación se realiza en dos momentos. El primero es cuando el alumno lleva a cabo acuerdos en relación a su disposición para acatar la decisión de la mayoría y el segundo en relación al nivel de sus reflexiones para saber cómo piensa al respecto.

b. Investigación acerca del uso de la libertad**Propósito:**

Que los alumnos conozcan más sobre el tema de la libertad y aprendan a utilizarla en sus actividades cotidianas.

Material:

Textos que hablen acerca de la libertad, lápiz, cuaderno, cartulinas y marcadores.

Tiempo:

Media mañana aproximadamente.

Desarrollo:

Esta situación de aprendizaje implica una investigación documental, lo cual indica que los alumnos van a buscar en fuentes documentales la información necesaria para tratar el tema en clase. Para motivarlos a hacer este trabajo se platica con ellos y se les cuestiona al respecto.

¿Qué significa la palabra libertad? ¿En qué situaciones se puede aplicar? ¿Qué implicaciones tiene? ¿Cómo es un sujeto libre?

Una vez que se tiene la respuesta a estas preguntas se analizan en clase, pero sobre todo se relacionan con la libertad y cómo la deben usar, qué limitantes se tienen para practicarla, cuál es la diferencia con el autoritarismo? Cuando se discuten bastante estos puntos se les pide un trabajo escrito en dónde digan cómo piensan usar su libertad. (Ver anexo 6)

Evaluación:

La evaluación se realizará con base a cuatro criterios que van desde la no construcción, hasta el nivel más alto que implica la comprensión del por qué lo hace.

c. El semáforo

Propósito:

Que los niños practiquen el uso de la libertad a través de una actividad sencilla y cotidiana.

Material:

Un semáforo de cartón, recubierto de papel lustre al frente, con círculos de tres colores (verde, amarillo y rojo) que se puedan separar.

Tiempo:

Se utiliza a diario, durante el transcurso de la mañana.

Desarrollo:

Esta situación es muy conocida en el medio, se llega al acuerdo de su aplicación a nivel grupal, para lo cual el docente plantea un cuestionamiento a los alumnos en donde pregunta cosas como éstas: ¿Para qué sirve el semáforo? ¿Para qué creen que se puede utilizar en el salón? ¿Qué círculo creen que sirve para salir del salón? ¿Qué creen que pasa cuando se pone el círculo rojo?

Con las respuestas de los alumnos se realiza una confrontación de ideas que de por resultado la explicación de cómo se va a llevar a cabo la actividad. Cuando esté el círculo verde podrán ir al baño sin pedir permisos, cuando el semáforo esté en amarillo hay que pedir permisos y cuando esté en rojo, definitivamente no hay concesiones. (Ver anexo 7)

Esto último va a suceder cuando ellos hagan mal uso de su libertad, es decir, cuando salgan a algún asunto o al baño y se queden a jugar.

Evaluación.

El maestro dará seguimiento a la forma en que los alumnos respondan a estos acuerdos y los evaluará en forma individual de acuerdo a los criterios: - No sabe utilizarla, - A veces la utiliza bien, - La utiliza bien, - La utiliza bien y sabe por qué.

d) Las cosas del salón

Propósito:

Que los alumnos conozcan la funcionalidad de lo que está en el salón y lo utilicen adecuadamente en tiempo, lugar y situación.

Material:

Todo el material de que se disponga en el salón de clases, lo cual incluye material didáctico y mobiliario.

Desarrollo:

La disciplina no se traduce solamente a la situación de que el alumno guarde la debida compostura en clase, sino a que un individuo disciplinado sabe organizarse y actuar en forma adecuada en todo momento, lugar y situación.

Por este motivo se considera necesario que el grupo llegue al acuerdo del acomodo de las cosas del salón y la forma y momento en que deben usarlas.

Esto sin duda, debe realizarse a nivel grupal, porque no debe olvidarse que es el grupo de quien deben emanar las normas y es también el juez más significativo para los niños, quienes se pueden parar, tomar lo que sea, siempre y cuando quede dentro de lo establecido. Se debe aclarar que esto será objeto de evaluación y que el grupo en su conjunto se va a enterar si cometen alguna falta al respecto. (Ver anexo 8)

Evaluación:

Los criterios anteriores servirán de apoyo a la realización de esta evaluación: - No sabe utilizarla, - A veces la utiliza bien, - La utiliza bien, - La utiliza bien y sabe por qué.

3. Tercera sesión

Propósito:

Valorar los resultados de las actividades emanadas de la reunión anterior, mismas que fueron planeadas para que los alumnos de la escuela del proyecto tuvieran una mejor disciplina en el desenvolvimiento de sus actividades escolares y extraescolares. Asimismo dar surgimiento a otras estrategias que profundicen en el conocimiento de la mejor manera de comportarse y si hay algún agregado por parte de alguno de los profesores, hacerlo de manera democrática.

Material:

Evidencias de la aplicación, interpretaciones orales de los maestros y ante todo la participación en relación al conocimiento y al diseño de estrategias.

Tiempo:

El necesario para desahogar los trabajos que se tienen planeados para elaborar en esta reunión.

Desarrollo:

Esta sesión se planea con anterioridad y el responsable pide a los compañeros maestros que lleven el material descrito y se les pide de la manera más atenta que asistan y que participen para dar continuidad al proyecto.

Una vez que todos están reunidos se nombran dos personas para que ocupen las funciones de relator y moderador respectivamente y se da inicio a los trabajos contemplados para esta ocasión.

Se valúa la forma en que los alumnos han respondido a las actividades elaboradas en la reunión anterior, llamadas: “Acuerdos de grupo”, “Investigación acerca del uso de la libertad”, “El semáforo” y “Las cosas del salón”.

Se da a conocer los logros y dificultades obtenidas, así como algún otro agregado que se desee hacer por parte de alguien, en el orden que se establezca en la reunión, para una mejor interacción entre los maestros que conforman el personal de la escuela. Posteriormente se procede a la elaboración de estrategias que lleven a un conocimiento más profundo sobre el tema elegido para llevar a los alumnos a niveles más elevados de desarrollo, en este caso a nivel personal. (Ver anexo 9)

Evaluación:

Se pide a los maestros traer evidencias y valoraciones personales en relación a la aplicación de las estrategias elaboradas en esta reunión.

a. Ordeno mis cosas**Propósito:**

Que los alumnos logren organizar sus materiales para usarlos de la mejor manera posible de acuerdo a sus necesidades de trabajo y organización personal.

Material:

El material del alumno.

Tiempo:

Cuarenta y cinco minutos aproximadamente para llegar a acuerdos que se reflejaran en las actividades diarias dentro y fuera del aula.

Desarrollo:

Esta actividad se inicia cuando se propone al grupo platicar sobre lo importante que es ser organizado; aún más se puede iniciar con la búsqueda de la definición de la palabra organización, para partir de allí a cuestionar sobre cómo podemos lograrla en relación a nuestros objetos personales, sobre todo en aquellos que utilizamos en el salón de clases.

Se pide la colaboración del grupo para dejar en claro cómo debe estar el salón, en dónde deben dejar los objetos perdidos, los suéteres y chamarras, observar quiénes han observado la actitud adecuada en cuanto a cómo debe coordinarse para que sus materiales y objetos personales estén bien ubicados.

Todo esto se acuerdo a como se concluyó en el grupo que debe hacerse la distribución de los objetos en el salón y cómo son utilizadas cada una de sus pertenencias. (Ver anexo 10)

Evaluación:

Los mismos criterios que en estrategias anteriores: - No sabe utilizarla, - A veces la utiliza bien, - La utiliza bien, - La utiliza bien y sabe por qué.

b. Mi comportamiento**Propósito:**

Que los niños se sepan conducir de la mejor manera en todo tiempo y lugar mediante la aceptación de las normas más elementales de conducta.

Material:

Cuaderno, lápiz y algunas reflexiones del alumno aplicadas a situaciones cotidianas.

Tiempo:

Cuarenta minutos más o menos.

Desarrollo:

Los acuerdos realizados a nivel del grupo son muy importantes. Hay que recordar que a esta edad es el juicio que más toma en consideración el niño que cursa la escuela primaria, por lo que en esta ocasión se platica a este nivel sobre lo que es buen o mal comportamiento.

El docente puede hacer dos listas en el pizarrón, en las cuales representa las buenas o malas acciones que nombren los alumnos que participen. Antes de escribirlas pregunta ¿en dónde van?

Cuando ya se termine les pide redacten en su cuaderno algo relacionado a cómo debe ser su comportamiento. Cuando terminan lo pueden leer a sus compañeros. Si alguien lo desea pueden hacer agregados. (Ver anexo 11)

Evaluación:

Esta actividad se evalúa en relación al comportamiento del alumno con base a los criterios de: -No se comporta bien, -A veces se comporta bien, - Se comporta bien, -Se comporta bien y sabe por qué.

c. Autoevaluación ¿Cómo soy?

Propósito:

Que los alumnos se valoren en relación a cómo se sienten en cuanto a la pertinencia de su comportamiento.

Material

Cuaderno, lápiz y la reflexión del alumno.

Tiempo:

Cincuenta minutos más o menos.

Desarrollo:

Es importante el juicio de los demás, pero aún más importante es la opinión personal, por lo que la introspección aplicada al comportamiento es adecuada para crear conciencia de la forma correcta para comportarse.

Para esto se inicia una plática en la que se destaca la importancia de conocerse a uno mismo con la intención de enmendar errores, para lo cual se les pide que elaboren un escrito en el que hablen de este asunto con mayor profundidad. (Ver anexo 12)

Evaluación:

Se evalúa a través de la observación del texto escrito por el alumno con base en los siguientes criterios: - No sabe como debe ser, - A veces

sabe como debe ser, - Sabe como debe ser, -Sabe como debe ser y por qué debe ser así.

4. Cuarta sesión

Propósito:

Que los maestros en conjunto evalúen el trabajo realizado a lo largo del proyecto y analicen los resultados obtenidos con él.

Material:

Evidencias del trabajo realizado y reflexiones que ayuden a enriquecer el contenido de la reunión.

Tiempo:

El que sea necesario para que los trabajos se desarrollen en su totalidad, de tal modo que cada uno de los maestros tome conciencia de la responsabilidad que adquirió con el proyecto y la forma como contribuyó al logro de los resultados obtenidos.

Desarrollo:

El profesor encargado del proyecto invita a sus compañeros a reunión y les pide el material necesario para llevarla a cabo.

Cuando ya están congregados se inicia con la elección del relator y el moderador, luego se procede a dar fe de la evaluación que cada uno de los docentes hace del trabajo realizado a lo largo del proyecto.

Se escuchan todas las opiniones y al final se llega a un consenso, lo cual se escribe en la relatoría correspondiente. (Ver anexo 13)

Evaluación:

Entre todos se llega a un consenso acerca de los logros del desarrollo del proyecto.

CONCLUSIONES

La labor del maestro es de gran responsabilidad y ésta aumenta a medida que los avances de carácter científico se integran a la sociedad. Por eso es que el docente debe encontrar sus fallas y tratar de solucionarlas en la medida de sus posibilidades.

Esto tendrá que convertirse en un hábito porque es el único medio de elevar el nivel de profesionalismo que se requiere para que la docencia recupere la credibilidad de la sociedad.

Desde este punto de vista el presente proyecto es una gran opción para corresponder a las expectativas que los padres de familia depositan en la escuela.

El hecho de involucrar al personal de una escuela implica una serie de situaciones que son realmente difíciles de resolver. Muchas veces los compañeros maestros no confían en el responsable del proyecto o simplemente no están acostumbrados a compartir las problemáticas porque son celosos y cautelosos de lo que sucede al interior del aula, lo cual no quiere que salga de allí, porque considera una intervención a la labor que realiza.

Por esta razón el proyecto de Acción docente representa un gran esfuerzo por aunar voluntades en beneficio de una mejor conducción del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por este motivo al hacer la elección del tema de investigación se tomó en cuenta este punto de vista y resultó que la disciplina era elegido por la mayoría de los docentes que laboran en la escuela de la investigación.

Así se invitó a todos, pero la verdad es que en ocasiones es difícil conjuntar los intereses de todos porque cada una de las personas que integran el profesorado de la escuela piensa de manera diferente, por lo que se vio la necesidad de que se consensaran las opiniones y así en forma democrática llegar a la toma de decisiones.

Como se pretendía mejorar la disciplina en los grupos hubo de hacerse una investigación teórica, tanto para conocer el tema, como para buscar elementos psicológicos para la atención del mismo y buscar una metodología apropiada que en este caso se encontró en el constructivismo y el la Didáctica Crítica.

Con la ayuda de estos dos elementos se inicia la aplicación de estrategias de las cuales se consideran algunos puntos de demasiada

importancia, como por ejemplo la de considerar al grupo como el medio del cual surjan los acuerdos importantes.

Todo esto a partir del conocimiento de que el grupo es el principal censor del comportamiento de los seres humanos. Además hay que partir de que la disciplina no sólo abarca el comportamiento la aceptación y manejo de normas éticas y morales, sino también la ubicación de las actividades, el manejo de materiales y demás pertenencias en el momento, lugar y situación precisas.

Por eso en las estrategias aplicadas se consideraron estos aspectos y se llegó desde la toma de conciencia a nivel grupo hasta el nivel individual por medio de una autoevaluación en la cual el sujeto piensa en su forma de actuar en actividades que realiza tanto dentro como fuera de la escuela.

Esto es a grandes rasgos lo que lleva a pensar en la aplicación del presente proyecto que pretende superar los problemas de disciplina en una escuela primaria con lo que las actividades de aprendizaje son más significativas.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS, Marcos Daniel. "El proyecto pedagógico de acción Docente." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. P. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 136 P.

DE LA PEÑA, Guillermo. "Teoría social y educación." Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 109 P.

DOLTO, Françoise. "Evolución de los instintos." Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN. Plan 85. 1ª Ed. Edit. Roer. México 87. 366 P.

DURÁN, Jesús Eliseo, Ma. Guadalupe Bonfil y Castro y María Teresa Martínez Delgado. "Características del proyecto de Gestión Escolar." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 136 P.

ELLIOT, John. "Las características fundamentales de la Investigación – Acción." Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica. UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 109 P.

GAGNETEN, Mercedes. "Análisis. Hacia una metodología de la sistematización de la práctica." La innovación. Antología Básica. UPN. 1ª Ed. Edit. Universidad Pedagógica Nacional. México 1995. 92 P.

GURROLA, Castro Gloria y José Lucio Vázquez Reyna. "Presentación." Educación Cívica 1. Segunda Reimpresión. Editorial Patria. México 1992. 253 P.

HUSEN, Torsten. "Las estrategias de la innovación en materia de educación." Hacia la innovación. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 135 P.

- PANSZA**, González Margarita. “Instrumentación didáctica. Conceptos generales.” Planeación, valuación y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Antología Básica. UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 118 P.
- RANGEL**, Ruiz De La Peña Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. “Proyecto de intervención Pedagógica.” Hacia la innovación. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1996. 136 P.
- ROBERTS**, Bryan. “Educación.” Módulo Histórico Social. Antología. PACAEP. (Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria. 1ª Ed. Edit. Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil. México 1997. 185 P.
- SEP.** Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica Primaria. 1ª Ed. Edit. Fernández. México 1993. 164 P.
- SWENSON**, Leland. “Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva.” Teorías de aprendizaje. Antología UPN. Plan 85. 1ª Ed. Edit. Xalco. México 1990. 450 P.
- VIGOTSKY.** “Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación.” El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Grafomagna. México 1994. 160 P.
- VISUAL.** Gran Diccionario Enciclopédico Visual. Ed. 1994. Edit. Encas. Colombia 1994. 1291 P.
- WILFRED**, Carr y Stepen Kemmis. “Los paradigmas de la investigación educativa.” Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1995. 109 P.
- WOODS**, Peter. “La Etnografía y el maestro.” Análisis de la práctica docente propia. Antología Básica UPN. 1ª Ed. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México 1994. 232 P.

WOOLFOLK, Anita E. y Nicolich Lorraine McCune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Teorías de aprendizaje. Antología UPN. Plan 85. 1ª Ed. Edit. Xalco. México 1990. 450 P.

ANEXO N° 1
“ENTREVISTA A LOS MAESTROS”

1. Qué grado atiende y de cuántos alumnos se conforma

2. ¿Cómo percibe la disciplina en sus grupo?

3. ¿Qué ha hecho para superar los problemas de disciplina?

4. ¿Ha platicado con los padres de familia al respecto?

5. ¿Considera que la disciplina es un problema que debe resolver la escuela?

6. ¿Qué papel juegan los maestros ante esta problemática?

ANEXO N° 2 “PRIMERA SESIÓN”

A esta reunión se citó con anterioridad e informó que el tema de la misma iba a ser “La disciplina”, por lo que se recomendó traer información relacionada con este tópico.

Al llegar se pasa lista de asistencia, y se establece que en esta ocasión asistieron todos los maestros de la escuela. El responsable hace uso de la palabra para invitar a todos a participar en este proyecto el cual surge de la participación de todos en un análisis en el que esta problemática se considera como la más fuerte dentro de la escuela “Algodoneros” # 2080.

Posteriormente nos pidió que diéramos el informe del material que llevábamos y se expusiera para tener una reseña al respecto. De este modo se establece que en esta ocasión el término disciplina se enfoca no sólo al buen comportamiento en el que el alumno está callado y sentado siempre, sino a la forma de actuar que todos ven bien, lo cual incluye además hacer lo correcto en el tiempo y lugar.

Además se destaca como importante que las normas deben surgir del grupo para darles funcionalidad, esto es para que las estrategias estén al nivel de desarrollo del niño.

Debido a esta información, el grupo de maestros decide que la primera estrategia sea precisamente las normas de grupo, por lo que se pide a los compañeros docentes que traigan información a la siguiente reunión en donde digan cómo funcionó en la realidad, así como la teoría que consideren importante acerca de la disciplina.

Con esta tarea se da por terminada la reunión. El responsable del proyecto da las gracias, vuelve a pedir la participación de todos y hace ver los beneficios de continuar con estas actividades.

ANEXO N° 3
“REGLAS DE GRUPO”

ANEXO N° 4 **“SEGUNDA SESIÓN”**

La segunda reunión se realiza con los propósitos de valorar el trabajo realizado, incrementar los conocimientos acerca de la disciplina, elegir una metodología apropiada y elaborar estrategias para el mejoramiento del problema relacionado con la falta de disciplina en los grupos de la escuela señalada.

Se pasa lista y sólo un compañero no pudo asistir, porque tenía un familiar enfermo, así que se procedió a llevar a cabo la reunión.

En cuanto a la evaluación del trabajo realizado se dieron algunas participaciones en las que se informa que han obtenido mayor provecho el seguimiento de normas cuando éstas surgen del grupo, lo cual es fácil percibir mediante la aplicación de la situación de aprendizaje llamada “Normas de grupo”, por lo que se considera apropiado seguir con el proyecto.

Al tratar de incrementar los conocimientos acerca del tema de la disciplina, los maestros consideraron que lo indicado era aplicar una metodología diferente, de la cual, dijeron, era más apropiada la Didáctica Crítica, porque en ella el sujeto debe reflexionar sobre lo que más le conviene.

También consideraron que un factor importante de la disciplina de un individuo es atender a los acuerdos de grupo, el uso de la libertad, así como manejarse bien en el espacio y el tiempo, es decir, hacer las actividades en el momento y el lugar apropiados.

Por eso se planean actividades que atiendan estos factores, mismas que se quedan como tarea y en la siguiente sesión se pide a los asistentes que traigan información sobre lo sucedido en la aplicación de estas actividades.

ANEXO N° 5
“ACUERDOS DE GRUPO”

ANEXO N° 6
“INVESTIGACIÓN ACERCA DEL USO DE LA LIBERTAD”

ANEXO N° 7
“EL SEMÁFORO”

ANEXO N° 8
“LAS COSAS DEL SALÓN”

ANEXO N° 9 **“TERCERA SESIÓN”**

Esta sesión tiene por objeto valorar los resultados, así como el surgimiento de nuevas estrategias. En la presente como en las anteriores la invitación llegó con anterioridad, como ya se sabía lo que se iba a tratar en ella los compañeros ya traían su material (información sobre la aplicación de estrategias).

Lo primero que se hizo fue pasar lista de presentes, de la cual se obtiene el resultado de una asistencia total por lo que se parte a llevar a cabo los trabajos de esta sesión.

Se pide al personal de la escuela dar a conocer la información que han traído y se opina que ahora las estrategias deben enfocarse a que el sujeto sea ordenado y disciplinado con su persona para lo cual debe ahondar en el conocimiento sobre sí mismo.

Con esta visión se elaboran nuevas estrategias mediante las cuales se pretende lograr que el niño:

- Sea ordenado con sus cosas
- Profundice en el conocimiento de su comportamiento
- Se autoevalúe para tomar conciencia de sus actos

Con esta perspectiva se levanta la sesión y de nuevo se pide que los maestros tengan evidencias del trabajo realizado con los niños.

ANEXO N° 10
“ORDENO MIS COSAS”

ANEXO N° 11
“MI COMPORTAMIENTO”

ANEXO N° 12
“AUTOEVALUACIÓN”

ANEXO N° 13 **“CUARTA SESIÓN”**

En la presente actividad se ha pedido a los maestros desde el momento de la invitación a la misma que traigan evidencias del trabajo realizado, así como sus experiencias y conclusiones al respecto.

Como en reuniones anteriores se pasa lista de asistencia y al ver que es mayoría se pasa al siguiente punto que es el análisis de los trabajos realizados para ver el papel del alumno y el del maestro en la tarea de lograr que los alumnos se comporten en forma disciplinada.

El responsable del proyecto toma la palabra para dar las gracias a los participantes y pide que haya mayor participación en la presente sesión con la finalidad de obtener un mayor provecho de ella.

De este modo las tres primeras participaciones fueron en apoyo al trabajo desempeñado y el cual les permitió ver que la disciplina es algo más que verse callado y permanecer sentado durante largo tiempo, sino que implica que la persona sepa comportarse en todo momento y lugar de la forma más adecuada.

Otros dos compañeros complementan las opiniones anteriores para decir que ellos han aprendido bastante de la aplicación de actividades ya que han observado que la mayoría de los niños no se comportan mal por desconocimiento de las normas, sino porque es una manera de llamar la atención de los demás y que esto se refleja en sus trabajos y en el aprendizaje.

Al finalizar todos quedan de acuerdo en relación a que se aprende más cuando participa un mayor número de personas como en el presente proyecto de acción docente para superar los problemas de disciplina existentes en la escuela.