

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 291**

AREA DE POSGRADO

***"LA FORMACION PROFESIONAL y LAS
PRIMERAS EXPERIENCIAS DOCENTES EN LA
CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA IDENTIDAD DEL
PROFESOR DE EDUCACION PRIMARIA DE
TLAXCALA"***

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRA EN EDUCACION CAMPO FORMACION.
DOCENTE EN EL AMBITO REGIONAL**

PRESENTA:

DORA ACOL TZI RODRIGUEZ

DIRECTOR:

DR. ROGELIO MENDOZA MOLINA

SAN PABLO APETATITLAN, TLAX. JUNIO 2004

INDICE

Introducción

CAPÍTULO UNO TEORÍA

- 1.1 El mundo como construcción social
- 1.2 La construcción social como herramienta.
- 1.3 La identidad social como construcción
- 1.4 La identidad como autonarración del yo
- 1.5 La construcción discursiva de la realidad.
- 1.6 La evolución de los estudios sobre profesiones
- 1.7 Un modelo para el estudio de las profesiones

CAPITULO DOS METODOLOGÍA

- 2.1 Orígenes y desarrollo de las metodologías cualitativas.
- 2.2 El método de la historia de vida y la reconstrucción de la identidad profesional
- 2.3 Estrategia de investigación
- 2.4 Instrumento: guión de entrevista

CAPÍTULO TRES ESTRATEGIA ANALÍTICA

- 3.1 Presentación de resultados

Capitulo cuatro

- 4.1 Balance y perspectiva
- 4.2 Conclusiones
- 4.3 Recomendaciones

Referencias bibliográficas

INTRODUCCIÓN

El maestro desde antaño ha sido el principal actor dentro de la sociedad mexicana por la importante tarea que desempeña, que es la de alfabetizar a la niñez en los diversos contextos sociales y culturales. En estos espacios, llámense rurales o urbanos los profesores participan en una relación dialéctica con los miembros que los conforman y donde juntos objetivan la realidad social en la que viven. y dentro de esa realidad los docentes como actores principales se definen a si mismo construyendo su identidad profesional o encuentran los elementos que ayudan a reafirmarla.

Por lo que el presente trabajo busca dar cuenta de cómo se da el proceso de construcción de la identidad profesional del docente de educación primaria del estado de Tlaxcala y para conseguir este propósito se toma como sustento, teorías con soporte en el construccionismo social y se recurre a la narrativas de los propios docentes con la intención de obtener información que permita identificar los principales elementos que hacen posible que se vaya conformando su identidad.

El proyecto fue diseñado con un corte transversal para que reflejara en que momento el profesor inicia con este proceso de construcción de identidad profesional, por tanto exigía que los docentes participantes en la investigación contaran con diferentes años en servicio, aquí se requería que uno de ellos tuviera un año en servicio y después la diferencia entre sus años de servicio fuera de cinco años, esto para que pudiera mostrar las diferencias o semejanzas entre los procesos de construcción de su identidad. Sin embargo este requerimiento no se pudo cumplir debido a que son diez docentes los que laboran en la escuela, pero se trato de buscar los que más se acercaran a las características propuestas, siendo los siguientes: 11 meses, 3, 10, 16, 21 y 35 años. Cabe recalcar que se consideró que los maestros fueran de educación primaria y se desempeñaran como tales.

Los discursos que muestran los procesos que intervienen en la constitución identitaria de los profesores se obtuvieron a través de entrevistas en profundidad. Mis mos que también mostraran **en que momento de la vida adquieren su identidad profesional y como las**

escuelas formadoras de docentes contribuyen en esta importante tarea.

El trabajo esta estructurado en cuatro capítulos. 1 Marco teórico. Los tres primeros temas que lo integran presentan conceptos importantes para comprender como los docentes objetivan su realidad, y dentro de este proceso construyen su identidad profesional; ahora como los conceptos involucrados en la investigación tienen sustento en la teoría del construccionismo social, fue muy importante apoyarse en autores como: Berger y Luckmann.

En el tema 1.1 El mundo como construcción social. Se analiza como los sujetos construyen su mundo social a partir de sus acciones, pues se consideran el principal medio para objetivar los elementos existentes en su realidad. Siendo también las experiencias generadas en la interacción con los miembros de la colectividad las que pasan al pensamiento para quedar registradas en la conciencia y así llegar a elaborar significados significativos de los objetos es decir a la subjetivación e intersubjetivación. El lenguaje es visto como un sistema de signos que permiten la transmisión de tipificaciones que se establecen "cara a cara" y las institucionalizaciones.

En el tema 1.2 La construcción social como herramienta analítica. La construcción social es vista como elemento regulador de las actividades de los hombres y las mujeres. y dentro de ese proceso se va conformando el "yo", influido por las características psicológicas de cada individuo como: la forma con que reacciona ante situaciones diversas, sus emociones y las actitudes. Aquí se detalla como se construye el orden social, se parte desde las tipificaciones producto de la relación "cara a cara" y de las habituaciones surgidas en una nueva familia, para comprender como los nuevos elementos se tienen que adaptar a las habituaciones existentes. Esta noción también contribuye a comprender como la institucionalización la que finalmente contribuye a establecer el orden social.

En el tema 1.3 La identidad Social como construcción .Se ve a la identidad como producto de los procesos sociales, en los que se encuentran presentes el organismo y la conciencia individual. La sociedad dentro de sus estructuras genera prototipos para enmarcar a la gente con una identidad propia como es el caso de las profesiones y los

oficios.

En el tema 1.4 la identidad como autonarración de "yo". Ambos términos se analizan de acuerdo a lo expuesto por Gergen Kenneth y se muestran como procesos sociales porque si bien el término auto narrarse hace referencia a un acto individual, queda comprendida como una forma de narrarse así mismo en relación con otros sin perder la singularidad dentro de la sociedad. Los productos surgidos de la cotidianidad se apoyan de meta teorías y meta conceptos.

En el tema 1.5 La construcción discursiva de la realidad. Se presenta al lenguaje como el principal medio para transmitir las experiencias de los individuos y se destacan los principales elementos que hacen posible llegar a construir relatos actuales a partir de los modelos propuestos por Jonathan Potter que son: El espejo y el taller de construcción, la construcción lingüística, El postestructuralismo y El análisis conversacional. Donde para lograr la comprensión de lo hechos y descripciones es necesario considerar el antagonismo, el discurso y la retórica.

En el tema 1.6 La evolución de los estudios sobre profesiones. De acuerdo con los estudios presentados por Gabriel K. Gyarmati se examina la evolución de las profesiones desde el punto de vista de la sociología en base a dos orientaciones y una subdivisión. De cada una de ellas se mencionan sus ventajas y desventajas.

En el tema uno 1.7 Un modelo para el estudio de las profesiones académicas. Se toma el modelo dado por Tony Becher para conocer como inicia y evoluciona una profesión, además considera importante describir y ver como se maneja el conocimiento; para saber como opera en sus dominios y así poder clasificarlo en: duro puro, blando puro, duro aplicado y blando aplicado y más adelante llegar a ordenar a las disciplinas. La independencia en relación con las otras disciplinas y los problemas que surgen entre ellas sirve para determinar su jerarquía.

En el capítulo 2 metodología, en el tema 2.1 Origen y desarrollo de las metodologías cualitativas. En este apartado retomando a Gregorio Rodríguez Gómez, se hace alusión a la historia de la investigación de enfoque cualitativo para mencionar cuando y como surge; los métodos y técnicas que se emplean.

En el tema 2.2 El método de la historia de vida y la construcción de la identidad. Se destacan las características de esta forma de hacer investigación y las ventajas que aporta su empleo en este proyecto de investigación. Dentro de los beneficios que aporta es presentar la vida del sujeto investigado como una historia de actos de significado profundo, aquí se toma como eje rector a Pujadas.

En el tema 2.3 Estrategia de investigación. Se presenta el universo de estudio y se da a conocer como fue seleccionado. En el tema 2.4 El guión de entrevista. Para su estructura se contemplaron tres rubros: El origen socio cultural, Reclutamiento y formación profesional y Trayectoria socio profesional.

En este capítulo se presenta información referente a la investigación cualitativa ya los métodos que se emplean para su realización esto con la finalidad de fundamentar este proyecto de investigación. Además como el proyecto busca mostrar los distintos procesos identitarios que intervienen en la constitución de la identidad profesional del docente, se recurre a la historia de vida y para reunir los datos que la integran se emplea la entrevista en profundidad.

En el capítulo 3 Estrategia analítica, presentación de resultados. se presentan las entrevistas en profundidad mediante una narrativa que lleva a comprender como ellos van construyendo su identidad profesional. Los maestros que participaron en este proceso de investigación laboraban en ese momento en el Internado de Educación Primaria No.5 General de División José Amarillas. los seis aceptaron participar en este proyecto. Algunos de los problemas que se presentaron en el desarrollo de las entrevistas fueron: el tiempo que los entrevistados destinaban, ya que se tuvieron que realizar durante el recreo o daban media hora después del horario de salida, solo uno accedió a que la entrevista se realizara en su casa. Además hubo un poco de dificultades para realizar la entrevista seis, dado que la profesora se encontraba de incapacidad y su esposo no aceptó que la entrevista se desarrollara en su hogar.

En el capítulo 4, tema 4.1 Balance y perspectivas. Se presentan la sistematización análisis y explicación de los resultados de las entrevistas en profundidad destacando las particularidades y diferencias de cada caso. En el tema 4.2 conclusiones. Se determina en que momento de su vida los sujetos encuestados iniciaron y concretaron su identidad profesional. y por último en el tema 4.2 Recomendaciones. Se hace una reflexión de la importancia de los estudios orientados al magisterio así como de los beneficios que pueden aportar a la educación.

Cabe hacer mención también de las limitantes que se presentaron durante el desarrollo de la investigación en primer término fue la poca experiencia con que contaba para realizar las entrevistas en profundidad. No obstante el trabajo alcanzó a cubrir las expectativas esperadas.

CAPITULO 1 TEORIA

1. 1 El mundo como construcción social

Referirnos al mundo como construcción social es transportarnos a la realidad de la

vida misma, donde se desarrollan los hechos de la vida cotidiana y se dan múltiples relaciones entre los sujetos que en ella interactúan. Ese mundo en el cual fuimos concebidos por nuestra madre y nuestro padre, y depósitos como seres incluyentes, pero que tuvimos que interpretar para conseguir nuestros deseos, aspiraciones o simplemente para vivir. En este sentido podemos tender que la realidad nos es dada en sus diversas formas culturales, sociales, políticas, etc. La forma de interpretarla estará sujeta a la experiencia de cada persona (Schutz Alfred, (1962): 17).

Ahora bien si hablamos de una realidad en la que cada hecho, cada cosa tiene un significado cabe preguntarse como es que se establecieron.

Para Berger y Luckmann (1968, (1991):37) nos dicen que el mundo de la vida cotidiana se establece como real con los comportamientos subjetivamente significativos y que este proceso se origina en el pensamiento y las acciones.

El pensamiento juega un papel fundamental en la objetivación de los conceptos por el proceso de subjetivación e intersubjetivación de la realidad de la vida cotidiana que por desarrollarse dentro un mundo ya dado y construido por los miembros que en el habitan obligan a los nuevos integrantes a interpretarlo, para que nuestros comportamientos sean adecuados a esa realidad de la cual formamos parte. En este sentido al referirnos al mundo del docente entenderemos porque los que forman parte de ese micro universo asumen comportamientos o un papel determinado: El profesor desempeña el rol del que todo lo sabe o al menos tiene que aparentar saberlo; los alumnos son los aprendices, los padres de familia quienes apoyan a los alumnos en su aprendizaje ya los maestros en su trabajo.

Nuestro pensamiento al hacer las intersubjetivaciones en la conciencia, estas quedaran registradas, de tal manera que cuando nosotros recordamos algo nuestro pensamiento apunta hacia ese objeto.

Por ejemplo: no para todos significa lo mismo recordar o ver una institución educativa en la cual cursamos nuestra educación primaria ya que esta adquirirá su significado a través de las experiencias vividas y quedaran registradas en nuestra conciencia. En consecuencia se recordaran, según lo que hayamos experimentado durante nuestra estancia en ella. Puede ser: un grato recuerdo para los que pasaron momentos agradables con sus compañeros, amigos o maestros, pero; si las vivencias fueron tristes por el trato de los maestros para conmigo o por haber compartido ese tiempo con compañeros que constantemente molestaban, el ver una institución provocara recuerdos desagradables y hasta cierto grado repugnantes.

Pero así mismo la escuela puede no tener estos significados porque nunca estuve ahí pero la he subjetivado por medio de los comportamientos subjetivamente significativos. La conciencia toma a los objetos como parte del mundo exterior cuando no se tuvo una experiencia directa o como realidad subjetiva interior en caso de haberla tenido esto indica que cuando un sujeto recuerde aun objeto su conciencia lo hará con cierta intención.

La realidad de la vida cotidiana se encuentra ya ordenada, y cada objeto, calle, sitio o elemento presente en mi realidad tiene un nombre asignado por los miembros de una sociedad, para que esto sucediera se dieron experiencias directas y cierto tipo de interacción. Pero para poder comunicar los resultados de esos acuerdos, fue necesario el lenguaje. Ya que el lenguaje aunque es un "sistema de signos vocales" construido por la sociedad, sirve para comunicarnos e imponernos a la realidad de la vida cotidiana con un orden

Si bien es cierto que existe una realidad de la vida cotidiana compartida por los habitantes de un lugar, de igual forma cada persona tiene una realidad propia que puedo ordenar en su "aquí y ahora" y puede compartirla por medio del lenguaje.

En mi realidad encuentro objetos que he intersubjetivado y han adquirido significado única y exclusivamente para mí, porque me he visto obligada a actuar con ellos, movida por el pragmatismo, o sea por lo que me conviene, me interesa o me sirve para desempeñarme en mi trabajo.

La realidad de la vida cotidiana del docente es un mundo intersubjetivado que se comparte en un espacio geográfico denominado escuela. En este lugar maestros, alumnos y padres de familia interactúan establecen una comunican de manera natural porque ambos conocen los objetos y les dan el mismo significado al actuar con ellos.

Dentro de esta micro cultura cada persona puede tener metas diferentes, pero de igual manera se ajustara a las rutinas marcadas por disposiciones oficiales como realizar honores a la bandera los lunes; horarios de entrada, salida, recreo, etc. Las rutinas escolares antes mencionadas quedaran dentro de las rutinas externas para el docente porque el se obligado a ajustarse a ellas, ya dentro de su salón de clase, él impone sus propias rutinas al hacer su planeación didáctica y llevarla a la practica con sus alumnos. Aquí cabría hacer el comentario de la posible existencia de un maestro innovador, pero con el paso del tiempo su clase tiende a convertirse en una rutina. De cualquier forma en que las rutinas aparezcan por ser propias de cada maestro serán denominadas internas.

Las rutinas internas de los docentes llegan a modificarse cuando se enfrentan a situaciones desconocidas, pudiera ser el cambio de grupo o de centro de trabajo. Hay otra

razón que influye de manera sustancial en el cambio de este tipo de rutinas como la existencia de corrientes pedagógicas nuevas, que por disposiciones oficiales deben ser implementadas a su quehacer docente. Estas situaciones nuevas para la vida del maestro, en un principio se pueden presentar como problemas pero al dejar de serlo se vuelven a convertir en rutinas.

Para un directivo la existencia de rutinas es un signo de armonía y de trabajo no así el ver al personal de su escuela, reunidos en pequeños grupos, conversando fuera del salón de clase. La situación no relacionada con el proceso enseñanza aprendizaje hace perder la rutina, el director empezará a inquirir que se avecina un problema, si el personal se agrupa para estar en su contra, pero también ellos podrían emplear la reunión para organizar una situación que implique suspensión de labores docentes e irrumpir la rutina de trabajo, lo que podría ocasionar problemas con los padres de familia.

La vida cotidiana de los docentes, como la vida de cualquier persona esta integrada por rutinas que pueden modificarse por diversas circunstancias, sin embargo con el paso del tiempo se vuelve a convertir nuevamente en rutinas.

Dentro del contexto docente como de cualquier otro, el lenguaje será uno de los elementos a través del cual se puede objetivar lo existente en mi entorno, además puedo transmitir mis experiencias, para que sean interpretadas por las personas con las que comparto mi realidad. No obstante para poder darse este intercambio de experiencias es requisito indispensable hablar el mismo lenguaje.

Hay otros factores igual de importantes que el lenguaje, para "interpretar o traducir las experiencias que no son cotidianas y trasladarlas a nuestra cotidianidad" (Berger y Luckmann, 1968(1991):44) son el tiempo y el espacio.

El tiempo determina nuestra existencia, nuestras actividades; nos sujeta a un calendario; a las horas del día. Pero nosotros no podemos decidir libremente sobre como organizarlo, pues nuestra temporalidad se ve afectada por las determinaciones impuestas por otros.

Un ejemplo de esto sería, el desear ver el estreno de una película. Debo esperar a que llegue al Estado de la República en el que radico, al cine cercano a mi domicilio y habrá que organizar mi tiempo. Así también el tiempo determina el trabajo docente y cada actividad realizada se ajusta a un horario.

El tiempo marca nuestra existencia y se empieza a registrar desde el momento en que se nace ya partir de ahí da inicio, la biografía de una persona, fecha de nacimiento, inicio de

escolaridad, termino de profesión, etc.

Empieza a correr el tiempo en la vida de una mujer u hombre y las fechas se integran a su biografía personal, desde ese momento inicia la interacción con los demás y así mismo inician las experiencias y se producen las situaciones "cara a cara" (Berger y Luckmann, 1968(1991):46)

Las situaciones "cara a cara" son aquellas en la que dos o más personas comparten expresiones verbales y no verbales como señas, muecas y otros signos que se puedan dar en una relación directa.

La interacción se puede dar de forma directa o indirecta. Esta situación docente puede ilustrar ambos tipos de interacciones. Un docente interactúa de forma directa con los alumnos a su cargo, con los padres de familia de su grupo, con el director de la escuela y con sus colegas.

Todos los involucrados tienen una tipificación unos de otros, es decir "son recíprocas"(Berger y Luckmann, 1968 (1991):48) el maestro tiene tipificaciones de los alumnos, de los padres de familia, del director y de sus compañeros maestros; los alumnos por su parte tienen tipificados a los maestros ya los directores. y los padres de familia por consiguiente también han elaborado tipificaciones de los docentes, del director y de sus hijos incluso de los compañeros de sus hijos. Estos tres elementos en un momento dado tendrán una interacción directa por las situaciones que les toque compartir; Maestro-alumno en clases; Padres de familia-maestro en asambleas escolares. Dentro de esta interacción directa "cara a cara" las tipificaciones que tienen pueden ser reafirmadas o modificadas. Un ejemplo: más concreto sería el del alumno que ha tipificado a los maestros como personas estrictas, trabajadoras y puntuales. Pero al darse la situación "cara a cara" resulta que nada de esto es cierto, la tipificación que tiene de ese sujeto cambiara o sufrirá algún tipo de modificación.

Como la comunidad escolar no solo se compone de un solo maestro, ni de los alumnos a su cargo y los padres de estos, sino de los alumnos de los otros grados, así como de sus padres de familia de todos los niños que conforman la comunidad escolar, el director, los demás maestros, y el personal de servicio encargado de limpieza y el administrativo. Con ellos mi experiencia será indirecta y solo a través de las tipificaciones de mis compañeros los conoceré y podré reafirmarlas o cambiarlas en el momento en que se llegue a dar una experiencia directa.

Las experiencias son producto de las interacciones "cara a cara" en mi "aquí y ahora"

ahí es donde están presentes las tipificaciones de las personas que me rodean, se como reaccionan ante X situación, conozco sus gestos, sus muecas, hasta que punto pueden llegar a fingir. Aún al perder el trato directo siguen las tipificaciones presentes en mi conciencia porque se dieron en una situación "cara a cara " dentro de relación de amistad.

Las tipificaciones que guardo en mi pensamiento acerca de una persona pueden diferir de las tipificaciones que otros tienen de la misma persona, la causa radica sin duda alguna en el tipo de interacción que cada uno ha establecido con ella o él, es decir no es lo mismo conocer a una persona como amiga, como vendedor, en una situación problemática o simplemente como la persona que a diario encuentro en el autobús al dirigirme al trabajo.

Algunas tipificaciones han servido para etiquetar a las personas y cuando nosotros estamos en contacto buscamos esos comportamientos por ejemplo: A los docentes los ha tipificado la gente del lugar en que ellos laboran como: el maestro responsable, el maestro estricto, el maestro honesto, el maestro trabajador, el maestro flojo, el maestro faltista, etc.

Entonces nuestra realidad social es un mundo de tipificaciones construidas por los miembros de esa realidad para conocerse o identificarse. Las tipificaciones por lo regular quedan en la conciencia y se transmiten de forma oral de una generación a otra. Pero es común encontrar tipificaciones registradas por quienes hacen la historia o escriben artículos en libros para que otros puedan conocerlas.

Aquí se hace necesario volver a resaltar la importancia del lenguaje como "sistemas de signos vocales" en las situaciones "cara a cara" donde las tipificaciones se generan o verifican, porque si bien existen tipificaciones que se manifiestan con señas, muecas o comportamientos, para otras es necesario el lenguaje. Por otra parte el lenguaje permite objetivar el mundo exterior, subjetivarlo e intersubjetivarlo, en una situación de reciprocidad en la que puedo escuchar y escucharme.

Este sistema de "signos vocales" establecidos en la cotidianidad de la vida social exige una normatividad para comunicarme con los individuos de una sociedad determinada, eso quiere decir que al expresarme, las palabras deben ser adecuadas a mis interlocutores ya la situación en que me encuentro. Así al estar con mis alumnos empleo un lenguaje conveniente para ser entendida; con los padres de familia el léxico a emplear puede variar un poco, dependiendo de su escolaridad; pero al comunicarse con mis compañeros docentes la expresividad será un poco más abierta en conversaciones informales que cuando celebremos una reunión de consejo técnico o un colegiado, allí las palabras se ajustaran a las situaciones de enseñanza aprendizaje.

Hasta aquí es posible palpar que en la construcción de la realidad de la vida cotidiana interviene el pensamiento ya que en él quedan registradas las experiencias vividas por cada individuo, mismas que contribuyen en la subjetivación de su realidad y hacen posible la intersubjetivación esto le permite establecer diferencias entre su realidad y otras realidades. En este proceso juega un papel muy importante la conciencia y el lenguaje; el primero por registrar las subjetivaciones y el segundo porque hace posible la circulación de las tipificaciones construidas en la realidad propiamente en las situaciones "cara a cara".

1.2 La construcción social como herramienta analítica

El ser humano al igual que otros animales necesita vivir en comunicación con los de su especie, para protegerse de los demás. Pero los seres humanos a diferencia de las especies animales, pueden organizarse de diferentes maneras, establecer códigos de comunicación complejos, modificar los paisajes, registrar su historia, etc.

Con las características mencionadas los hombres y las mujeres son entendidos como seres sociales que interactúan unos con otros y en esa interacción construyen su vida social.

Ahora lo que interesa es saber como la construcción social presente en una realidad x norma o regula las actividades de los sujetos que en ella viven.

Para iniciar con este análisis es necesario destacar las características biológicas que los distinguen de las especies animales.

Las especies animales traen patrones fijos de conducta que los lleva a actuar a todos los de su especie de manera similar, para entender esta situación mencionare a las abejas. Son animales con una organización establecida en la que se pueden distinguir: la existencia de una abeja reina que es la encargada de la reproducción de su especie; un grupo de abejas de macho cumplen la función de fecundarla y un grupo numeroso denominado abejas obreras que trabajan buscando polen para que otras fabriquen miel. Sin embargo en esta estructura jerárquica casi perfecta, si llegase a faltar la abeja reina se crearía un caos, que no fácilmente podrían resolver sus integrantes, esto indica que no podrían nombrar de entre ellas a otra que la sustituyera o en su defecto cambiar su organización.

Así como esta, existen otras diferencias que se podrían mencionar como las concernientes a nuestro desarrollo biológico, ya que los animales tienen un desarrollo importante al estar en el periodo de gestación que los hace madurar con mayor rapidez y así estar aptos para interactuar con el medio ambiente. Cosa que no sucede con la especie humana.

La especie humana entra en contacto con la naturaleza y con el medio social sin haber alcanzado su desarrollo biológico pleno, o sea la madurez. y es con la presencia del ambiente natural y social donde continúa su desarrollo biológico para ir conformando su "yo".

El "yo" es el medio por el que va a ir conformando "su identidad reconocible objetiva

y subjetivamente". Otro aspecto importante que influye para la conformación del "yo" es el aspecto psicológico de cada persona, como las emociones, las reacciones y actitudes ante situaciones diferentes.

Resulta obvio comprender que el hombre no conforma su identidad solo, aislado de su mundo, sino dentro de la sociedad de la cual forma parte. Por consiguiente su existencia "se desarrolla empíricamente en un contexto de orden, dirección y estabilidad". (Berger y Luckmann, 1968(1991):72) Donde subsiste un orden social dado y el desarrollo biológico, se tiene que ajustar al primero. Para comprender tal situación esta será comparada con las etapas de la vida del ser humano: las cuales inician con la infancia, continua con la adolescencia, después la madurez y por último la vejez. Así una persona hombre o mujer pueden contar con un organismo que ha madurado con prontitud, y haber dejado la infancia, para pasar a la adolescencia, sin embargo la sociedad establece a que edad se es adolescente y por lo tanto habrá que esperar a alcanzar esa edad para ser un adolescente y así estar con los cánones de esa realidad.

El "yo" se conforma a través de las experiencias, la interacción con los otros y las interpretaciones del orden social que cada persona realiza. Ahora la cuestión es dilucidar como se conforma el orden social. Es conveniente iniciar con las formas más simples de construcción social, como la habituación.

"Toda actividad humana esta sujeta a la habituación". (Berger y Luckmann, 1968(1991):74) Por consiguiente se entiende que la vida de los seres humanos exige el desempeño de un trabajo, de ajustarnos aun tiempo para realizarlo y ese trabajo implica una actividad que puede ser individual o colectiva y ambas conllevan el establecimiento de lineamientos para su ejecución. Cuando la actividad o trabajo en este caso podríamos referirnos al cómo enseñar a los niños a sumar, cuando se hace por primera vez es una actividad nueva para la persona, puede esta presentar complicaciones, pero después de unos días de realizarlo cotidianamente, no representara un mayor esfuerzo. Además pueden existir varios procedimientos para realizarlo, pero el docente siempre utilizará aquel, que le facilita el trabajo. Es así como se llega a la habituación.

"La habituación esta acompañada de la significación". (Berger y Luckmann, 1968(1991):74) Para entender este concepto citare un ejemplo relacionado con la docencia. Al enseñar a leer ya escribir cada maestro emplea un procedimiento, diseñado por él, tal vez sin un sustento teórico ni metodológico, pero que finalmente le ha dado un resultado eficaz. Por otra parte él, constantemente es invitado a tomar cursos relacionados con la

enseñanza de la lecto escritura, la misma USET le proporciona material para que conozca otras formas de enseñanza, con metodologías con sustento teórico metodológico. Entonces el maestro sabe que no hay un solo procedimiento para ese aprendizaje, aún conociendo nuevas formas de enseñanza, seguirá utilizando el mismo procedimiento por dos razones: la primera se fundamenta en la rutina y la otra porque le ha resultado significativo.

Es posible entonces constatar que la habituación en la construcción social, es un pre-requisito para llegar a las tipificaciones y por consiguiente llegar a las institucionalizaciones.

En el capítulo anterior se mencionó con mayor detalle lo que es una tipificación por lo que aquí se abordara someramente.

Las tipificaciones como acciones habitualizadas, son los patrones de conducta o la manera de hacer algo, de cada individuo, no como ente aislado sino como miembro activo y participativo de una sociedad. Esto indica que la tipificación tiene que ser entendida y ejecutada por los integrantes de una comunidad así al abarcar a la colectividad alcanza el grado de institucionalización.

Entonces algo que se inicia como una habituación en un primer momento surge como una tipificación en una relación "cara a cara" después involucra a un número reducido de personas y al abarcar a toda una sociedad es cuando se llega a considerar como institucionalización.

Por ejemplo: pudo haber iniciado como una habituación que los días lunes el director de la escuela, diga instrucciones para la semana después de realizar honores a la Bandera. Al principio este hecho ocurrido solo en una escuela y poco a poco se fue generalizando hasta llegar a ser una institucionalización.

Las instituciones conforman el orden social, pues funcionan como indicadores a seguir cuando las personas tienen que realizar cualquier actividad o trabajo específico en la vida cotidiana. Por lo que se puede afirmar que las instituciones establecen los roles que cada persona tiene que adoptar según el lugar en que se encuentre.

En las escuelas las "instituciones" las podemos ver reflejadas en los comportamientos de cada uno de los que conforman la comunidad escolar es decir en los "roles" que asumen los padres de familia, alumnos, el director y todo el personal que labore allí. Además hasta cierto punto las "instituciones" normaran sus conductas, al darse la interacción mutua.

En este proceso interactivo se experimentan una gama muy amplia de habituaciones, mismas que pueden ser las empleadas para elaborar artefactos; habrá otras relacionadas con

el comportamiento, la presentación personal, etc.

La comunidad escolar es un grupo formado por profesores y alumnos, mismos que constituyen un "mundo social" con fundamentos generales que pueden ser compartidos por los demás, lo que lleva a deducir que de manera general en la mayoría de las escuelas del nivel básico, medio superior y superior los alumnos al realizar sus estudios, encontrarán "institucionalizaciones" que le parezcan muy familiares, esto nos lleva a comprender porque muchas de las "instituciones" abordadas en cada una de las escuelas, al alumno le parecerán como dadas o establecidas.

Esta situación no sólo se le presentará al niño en la escuela sino en cualquier hecho o situación social, porque se enfrentará a un mundo ya institucionalizado que hay que aprenderlo, en un primer contacto de manera objetiva. Las instituciones ejercen una doble función en la vida de los individuos, pues el compartir los mismos significados ejercen cierta cohesión entre ellos, y por otra parte ayuda a normar su comportamiento dentro de la sociedad, al ejercer cierta coacción.

Un ejemplo, que ayude a comprender como los niños viven en un mundo institucionalizado, donde para interactuar con los demás habrá de apropiarse de las "instituciones" vigentes en una realidad, es la familia. Los primeros en integrarla son los padres, allí en una relación "cara a cara" establecen sus habituaciones como: horarios para desayunar, comer, cenar, dormir, levantarse, etc. También elaboraron tipificaciones mutuas, y en ese espacio privado quedan confirmadas las "instituciones" que regirán en el interior de su hogar. Al llegar un elemento nuevo a la familia este se tendrá que ajustar a las instituciones establecidas, por lo tanto para él no representaran un significado intersubjetivo de manera inmediata.

Cuando las instituciones se experimentan como realidad objetiva, resultan para el individuo carentes de significado porque es algo que tiene que aprender de los demás. Aprender una realidad social de esta manera aún tratándose de su mundo familiar se torna incomprendible para los nuevos integrantes y para ayudar a asimilar esta situación lo más conveniente será salir del medio familiar y conocer otras familias y sus instituciones. Esto ayudará también a desarrollar en los individuos su sentido de pertenencia.

Como ya vimos, las instituciones se originan en la interacción social, donde los primeros seres en existir las elaboran, y desde ese momento inicia un "ciclo dialéctico continuo" ya que una vez elaborada la institución la externaliza y los demás la objetivan hasta internalizarlas, después se transmiten a las nuevas generaciones, dándose un proceso

cíclico porque pueden ser modificadas y nuevamente iniciar.

En el proceso de transmisión de las instituciones será necesario explicar y justificar el porque de la existencia de las instituciones, en otras palabras deberán legitimarse.

Vale recordar que las instituciones, al ser objeto de transmisión indica que su origen se dio en una realidad social ajena a la de quién las recibe, por consiguiente no forman parte de su "situación biográfica y las aprende de manera tradicional".

Las instituciones ejercen la función de cohesión y coacción no solo, a quienes se les transmite sino, también a los que las elaboraron, pero las instituciones pueden también funcionar como un sistema regulador de conducta, en el momento de socialización, al ejercer autoridad sobre quienes las aprenden.

Las instituciones para ser aprendidas por los miembros de una sociedad, tienen que formar parte del orden social existente, y presentarse de manera lógica, así la legitimación será convincente para todos los integrantes de la sociedad.

Sin embargo para considerar de manera lógica una institución y como parte de ese orden social dado, hay otro elemento indispensable, que es el conocimiento.

El conocimiento de ¿Cómo? O ¿Por qué? Se dieron las instituciones que forman parte del orden social, aunque este conocimiento que llega a los integrantes de la sociedad, solo quede a nivel pre-teórico y este relacionado con conocimiento místico, de valores o como producto de experiencias, manifestadas a través del género literario o bien de creencias.

Dentro de una sociedad las "instituciones" hacen que el individuo actúe de acuerdo a los cánones establecidos, pero no siempre todos los integrantes de una sociedad los acatan, esta desobediencia ante los demás será considerada como "desviación".

Toda institución conlleva una explicación y una justificación mismas que se valdrán de un conocimiento para fundamentarse y poder existir en las nuevas generaciones. Los conocimientos que se manejan son en su mayoría derivados de la experiencia y quedan a nivel pre-teórico guardados en la conciencia de los individuos. Este tipo de registro humano, implica reflexionar en la capacidad de la conciencia para retener esas experiencias y solo conservara aquellas que le resultan significativas. "Una vez retenidas las sedimenta" y quedan "estereotipadas en el recuerdo como entidades reconocibles y memorables".

Las experiencias sedimentadas no todas se guardan en la conciencia de los individuos con las mismas características. Cuando se trata de experiencias, que involucran a varias personas y comparten un conocimiento común, será intersubjetiva. Su carácter social lo alcanzara, sí en su objetivación se emplearon un sistema de signos que comprende un gran

número de individuos. Con esta característica cuando se realice el proceso de transmisión a las generaciones nuevas quedara en el anonimato.

Al estar las experiencias guardadas en la conciencia la única forma de transmisión posible es el lenguaje, que, como sistema de comunicación se comparte con los integrantes de un pueblo, ciudad o nación.

El lenguaje no solo permite objetivar las experiencias y comunicarlas con quienes comparten el mismo código de signos, sino que también funciona como depositario de lo que se conoce acerca de la "institución".

Ahora al darse el proceso de transmisión se pierde el origen de las sedimentaciones, las causas podrían obedecer que carecen de importancia para las nuevas generaciones y hasta incluso se podría inventar su origen u otorgarles nuevos significados sin que con ello se afecte a lo objetivado.

En las escuelas son muchas las situaciones que ayudan a entender la transmisión de "instituciones" cívico-sociales como la del 21 de marzo, que si bien su origen tuvo que ver con el desarrollo del valor de la identidad, hoy' en día puede ser vista como una festividad para reunir fondos económicos para la escuela; podría tener la finalidad de proyectar a la escuela para conseguir mas alumnado, etc.

Regresando a la transmisión de sedimentación como mencione en párrafos anteriores, el único medio de compartir con otros las sedimentaciones carece de una forma de registro escrito, por lo tanto su medio de permanencia, es la conciencia del individuo, pero, como es casi imposible, que los guarde y conserve tal cual, en el proceso de transmisión los significados de las "instituciones" , se irán simplificando .La transmisión exige también la existencia de una estructura social, para llevar a cabo dicho proceso, se requiere de la presencia de un transmisor o transmisores y uno o varios receptores, cuyas funciones sean otorgadas, por la sociedad.

Ejemplo: Los padres son encargados de transmitir a los hijos varones ciertos valores, conocimiento, ayudarle a resolver dudas acerca de su desarrollo biológico. Por su parte las madres harán lo mismo con sus hijas.

Al igual que las "instituciones", las sedimentaciones, requieren ser legitimadas, es decir para objetivarlas los receptores exigirán una explicación y una justificación.

Hasta aquí se ha analizado como se van construyendo las institucionalizaciones que regulan el orden social, desde su forma más simple, que es la habituación, hasta llegar a ser una institución sedimentada, asimismo se ha destacado como se transmiten de una

generación a otra. Esto permite entender como surgen los roles en cada micro estructura de la sociedad y en la sociedad en general.

Como hemos visto las acciones de los individuos se tipifican y esas tipificaciones y cuando llegan a considerarse como instituciones enmarcan el orden social, además cada una de ellas tiene un sentido objetivo al ser aprendidas por medio de la transmisión verbal de una generación a otra y requiere de una objetivación lingüística.

Por ejemplo: al referirnos a los maestros de una escuela. Los alumnos han tipificado a los maestros por sus acciones realizadas al interior de la escuela. Así existen los maestros llamados: barcos tipificación que han adquirido por aprobar a todos sus alumnos, sin importar su aprendizaje; los maestros estrictos o regañones, por practicar una disciplina muy rígida; los dedicados, trabajadores o exigentes se les llama así por estar siempre apegados a su trabajo.

Estas tipificaciones son objetivas para el grupo social que conforma la escuela y podrían tener un alcance con la gente de los alrededores, si existe comunicación. Las tipificaciones no son exclusivas de una escuela, porque en otras escuelas habrá tipificaciones sino iguales parecidas y se aplicarían a docentes que realicen el mismo tipo de acciones.

Cada individuo en el interior de una micro sociedad conoce las tipificaciones que los demás han hecho de su persona y en base a ellas, se auto-aprende, es decir se siente "identificado con la acción socialmente .objetivada" (Gerger y Luckmann, 1968(1991):96).

Esta objetivación realizada de su persona determina totalmente su rol social, en el ejemplo anterior cite las tipificaciones hechas a los docentes por alumnos y tal vez conocidas por los padres de familia. Pero es muy importante recalcar que las tipificaciones de los profesores son única y exclusivamente del lugar de trabajo, no de todas sus actividades desempeñadas fuera del horario de clase, ya que en su hogar puede ser también, un buen padre, un cocinero, un mandilón, etc.

Lo que es importante resaltar, es como se auto-aprenden las personas al ejecutar determinadas acciones, mismas que van poniendo de manifiesto una parte de su "yo" objetivado. Al ejecutar una acción solo una parte del yo se objetiviza, o sea, se siente responsable de esa acción. Así el yo se va conformando en todas las objetivaciones acumuladas mismas que integran la auto-conciencia. Aquí se da un proceso que se repite cada vez que se realiza una objetivación, que consiste en que el individuo "se identifica con las tipificaciones de comportamiento objetivadas socialmente in actu, pero vuelve a ponerse

a distancia de ellas cuando reflexiona, posteriormente sobre su comportamiento"(Gerger y Luckmann, 1968(1991):97) y esas tipificaciones van a la conciencia.

La tipificación de roles esta en el conocimiento objetivizado, pero este tiene que ser común a una sociedad, por consiguiente un rol es una manera de actuar en la sociedad, por tanto rige o determina los comportamiento institucionalizados. Pero los seres humanos para poder actuar de una determinada manera, tienen que conocer las normas que conllevan cada rol.

En cada sociedad son muchos los "roles" presentes, pero todos tienen el fin de dar un sentido coherente a las diversas representaciones de las "instituciones". y estar inmerso en un rol, obliga al individuo a "penetrar en zonas específicas del conocimiento socialmente objetivado en el sentido cognitivo restringido, y el conocimiento de normas valores y emociones.

Por ejemplo: un maestro se ve obligado a conocer de pedagogía, didáctica, tener nociones de español, matemáticas, ciencias naturales, .historia, geografía, civismo. Tendrá que saber dominar sus emociones en caso de sancionar a sus alumnos. Empleará conocimiento de psicología para brindar ayuda a los alumnos con problemas familiares o problemas de conducta.

El ejemplo anterior no solo alude a la presencia de los roles sino también a la división del trabajo y como ambas hacen posible la distribución social del conocimiento, en otras palabras un individuo puede desempeñar varios roles, mismos que le obligan a tener un conocimiento especializado para poder cumplir con su tarea particular.

Anteriormente hacia referencia al conocimiento que los miembros de una sociedad, deben tener de las normas o lineamientos que cada uno de los roles determinan, pero también es importante conocer el alcance del conocimiento del rol "roles". El alcance del conocimiento de los "roles" va a depender de la generalidad de las estructuras de relevancia, si las estructuras son compartidas el alcance será amplio .Por ejemplo: en las ciudades primitivas las instituciones abarcan la mayor parte de la población, por su tamaño y por existir menos división del trabajo.

Esta situación no se podría suscitar en una sociedad con nivel macro porque, cuando los habitantes de un determinado lugar han agrado satisfacer sus necesidades alimenticias, surgen otros trabajos diversos que requieran en su realización de saberes más complejos, con esto se crea la división del trabajo lo que lleva a tener un conocimiento especializado y exclusivo.

Cuando una sociedad cuenta con conocimientos especializados, se da la "segmentación del acopio de conocimiento", ya que cada área, demandará a los individuos de esa comunidad o grupo adquirir un conocimiento subjetivamente apartada de la importancia social, es decir conocer la teoría exclusiva de esa especialidad, para poder cumplir con sus tareas y para llevar ese proceso de transmisión.

La segmentación del conocimiento se ilustra con las profesiones actuales así tenemos un conocimiento exclusivo para médicos, ingenieros, abogados. Aun los oficios más sencillos cuentan con un conocimiento exclusivo.

Cada trabajo u oficio cuentan con habituaciones, tipificaciones o institucionalizaciones y roles propios, mismos que se tienen que integrar en un universo de significado.

Dentro de ese universo de significado, los conocimientos generados en su interior, son producto de la interacción y transmisión de los miembros de esa sociedad, que como todas se caracterizan por ser dialéctica, es decir porque en su interior nada es inamovible y todo puede ser factor de cambio. Incluso se tendrá que apreciar que los universos de significado presentan a los individuos un conocimiento de la realidad segmentado y los sujetos se apropian de dichos conocimientos al desarrollar un sentido de pertenencia en uno o varios de los universos de significado, según sus intereses pragmáticos.

Pero en el interior de cada universo de significado pueden surgir otras segmentaciones y originar subuniversos de significado, esto sucede cuando "roles" se "institucionalizan" a través de una teoría pura y entonces el conocimiento puede volverse especializado.

Un universo de significado lo constituyen por ejemplo: los docentes de primaria, dentro de este universo, hay varios subuniversos unos esta integrado por los que han estudiado en la UPN (Universidad Pedagógica Nacional), otro por los egresados de las normales con licenciatura, otro por los egresados también en normales como profesores de primaria, y el de maestros sin el perfil (personas que heredaron o compraron su plaza de maestros y no tienen estudios de pedagogía).

Los grupos buscaran ante los demás desacreditar el trabajo de sus rivales y hacer prevalecer el suyo.

En la medida en que un subuniverso se vuelve más especializado, la gente que se mueve es selecta y el grupo se va haciendo reducido y el conocimiento que se maneja puede llegar a

alcanzar una "sabiduría hermética" convirtiéndose en inaccesible a la mayoría de los individuos.

Es conveniente reflexionar ¿Cómo es que se origina un universo de significado o un universo simbólico?.

Para dar respuesta a esta interrogante es necesario retomar el concepto de legitimación para analizar con mayor detalle. El primero es que la legitimación como proceso es un medio para producir significados nuevos para una "institución" con el propósito de integrarlos a los existentes; como su función es lograr que las objetivaciones ya "institucionalizadas" lleguen a ser objetivamente comprensibles a los individuos; y su propósito es integrar en un orden social a quienes participan en los diversos procesos institucionales.

Por ejemplo: en una escuela maestros y alumnos se ven obligados a conocer ya objetivar las instituciones, esto los llevan involuntariamente a desempeñar cierto rol; lo que finalmente los llevará a modificar sus esquemas conductuales, para preservar el orden social.

Las institucionalizaciones alcanzan la categoría de objetivación en el individuo, mediante las experiencias directas que constituyen la biografía personal que incluso pueden llevarlo a alcanzar un significado subjetivo.

La legitimación no siempre es necesaria desde el primer momento en que se entra en contacto con la institución, pues esta puede ser demasiado clara y muy evidente para los interesados. Otra causa que ayude a que la legitimación, no sea indispensable puede ser que se tuvo una participación "cara a cara" en el instante en que se instituyó.

Por consiguiente la legitimación será indispensable para transmitirla a las otras generaciones ya que habrá que justificar y explicar el porque se encuentran establecidas las instituciones. Así los nuevos integrantes de la colectividad contarán con conocimientos validos de los significados objetivados; justificara el orden institucional, dará normatividad a sus exigencias practicas. Por ejemplo: en las escuelas existen "instituciones" que establecieron los docentes con mayor antigüedad y están directamente relacionadas con la organización y funcionamiento de la escuela como: la manera en que se desarrolla la comisión de acción social, en algunas escuelas se trabaja en coordinación con el director y en otras se delega a los responsables de la comisión. Al permanecer por mucho tiempo el personal docente en la misma escuela las habituaciones llegan a institucionalizarse y se legitiman. Por lo que al llegar un nuevo miembro tendrá que aprender de manera objetiva

las instituciones.

Para alcanzar cierto dominio del conocimiento válido y las normas implícitas en la institucionalización de acuerdo con Berger y Luckmann (1968 (1991): 121) se requiere pasar por los siguientes niveles:

Primer nivel: hay legitimaciones poco relevantes, en este nivel se encuentran las institucionalizaciones un tanto evidentes por ser pre-teóricas además sirve de base a las del siguiente nivel.

En este nivel se encuentran el sistema de objetivaciones de las experiencias humanas como la transmisión del lenguaje y el parentesco familiar.

El segundo nivel: están las legitimaciones que se relacionan con situaciones pragmáticas y en proverbios, fábulas, cuentos o leyendas. En el tercer nivel: de la legitimación abarca el conocimiento especializado el que resulta de la división del trabajo, se transmite de manera formal.

El cuarto nivel de legitimación: lo integran "los universos simbólicos". Este nivel se integra por zonas de significado diferente, incluyen al "orden institucional en una totalidad simbólica. Cabe mencionar que los significados que en este nivel se manejan no están relacionados con la experiencia cotidiana.

El universo de significado es la medida central de los mismos significados objetivados socialmente por los miembros de una colectividad y serán también subjetivamente reales para ellos. Dentro de este universo se constituye la historia de las sociedades así como la historia de las diversas disciplinas; aquí la biografía de un individuo puede encontrar su legitimación; los sueños como situaciones que no corresponden a la vida cotidiana hallan también una explicación y una justificación. Ahora conviene reflexionar acerca de cómo se integra un universo de significado pues bien este se va integrando con institucionalización, con las objetivaciones, las sedimentaciones y sus procesos que llevan implícitos. En los elementos mencionados es obvio comprender que los universos de significado son un producto social y como tal tienen su origen en la constitución de una sociedad, por lo que tienen una historia.

El siguiente ejemplo, puede ayudar a comprender como un universo de significado da orden a la biografía individual, estableciendo un vínculo con sus antecesores y sus sucesores en una totalidad con significado propio.

Los seres humanos desde que se sitúan en la realidad de su vida cotidiana y empiezan a objetivarla, sabrán o conocerán que la vida de los hombres y las mujeres se divide en

infancia, adolescencia, edad adulta y vejez. Esta se legitimará y propiciará que los miembros de la sociedad actúen de acuerdo a las institucionalizaciones marcadas en cada una de las etapas.

En las etapas el individuo buscará identificarse con sus compañeros a través del modo de ser, al sentirse plenamente identificado desarrollará sentimientos de seguridad y pertenencia. Podrá percibirse como miembro de ese grupo social, dentro de su propia naturaleza, podrá recordar su pasado, así, como cada etapa de su vida, mismas que le serán más comprensibles, incluso sentirá que vive correctamente, y será capaz de ver al futuro y saber en que lugares puede desenvolverse.

De allí la importancia de lograr que las objetivaciones sociales sean accesibles y se les proteja en contra del terror y de todas aquellas situaciones que puedan provocar cierto rechazo.

En los universos simbólicos los procesos de reflexión subjetiva y la objetivación social buscan establecer conexiones con las diversas instituciones existentes, valiéndose de las construcciones cognoscitivas que los integraron o formaron. Esto con el firme propósito de hacer que los individuos que habitan en él, encuentren un mundo, claro, ordenado y coherente; con un orden institucional establecido en su totalidad y que no requiere ser legitimado, por pertenecer a un universo simbólico en el que gozan de una existencia objetiva dentro de la sociedad.

Las legitimaciones son los principales mecanismos que ayudan a sostener un universo simbólico y como hemos visto en páginas anteriores, al analizar la legitimación esta puede ser o no ser necesarias o indispensables desde el momento que se integra el universo simbólico. Cabe recordar que mientras en una sociedad se de un ambiente de armonía y tranquilidad, el universo simbólico se auto-legitima, pero cuando surjan circunstancias que lo conviertan en problema, nuevamente será necesario volver a legitimar el: universo simbólico.

Una de las principales causas de esta situación problemática radica en que no toda la sociedad socializa de igual manera al universo simbólico por esos pragmáticos o porque unos viven con mayor apego al universo es transmite, si agregamos a esta situación la llegada de gente de otras sociedades que traen versiones que contradicen las de universo simbólico. El problema se acrecienta, ahora no solo existe presión del universo sino también otras alternativas para definir a ad, el portador de las nuevas definiciones de la realidad se convierte en una amenaza teórica práctica para el orden institucional legitimado

sino también para el universo simbólico, que puede entrar en una fase de desequilibrio por la incorporación de nuevas institucionalizaciones que a su vez demandaran ser legitimadas para producir cambios en el universo simbólico.

Para conservar el universo simbólico, la legitimación debe hacer surgir otras situaciones en la que haga modificaciones a las teorías existentes y en consecuencia surgirán nuevas tradiciones.

Hay otros mecanismos conceptuales que ayudan a mantener los universos y son: "La terapia y la aniquilación". En párrafos anteriores mencione la situación que se refiere al hecho de existir en una sociedad -personas que presentan a los demás una definición diferente de la realidad conocida por todos, para no poner en riesgo el universo de significado se tiene que considerar ante toda la colectividad como una persona loca o demente. En el universo simbólico se cuentan con mecanismos que contribuyen a mantener el control social y uno de estos son las terapias. La terapia emplea mecanismos conceptuales para hacer que los desviados retornen las instituciones establecidas y compartidas en una realidad social. Dichos conceptos sirven para elaborar el diagnóstico que justifique la desviación o desviaciones y los hay para lograr la cura.

La aniquilación como mecanismo para mantener el universo simbólico se vale de la liquidación conceptual, es decir los conceptos diferentes a los dados en un universo simbólico, simplemente los niega.

La aniquilación puede actuar de dos formas:

La primera consiste en construir un "status antológico negativo, con fines terapéuticos o sin ellos" (Berger y Luckmann, 1968(1991):147) estos mecanismos aniquiladores se emplean con la o las personas extrañas ala comunidad y el fin es asignarle "un estatus antológico inferior" para hacer los parecer a los demás como personas carentes de seriedad y su "status cognoscitivo" desconocido.

Segundo: La aniquilación puede optar por explicar todas las definiciones diversas y consideradas por la sociedad como desviaciones.

La tarea consiste en abordar las concepciones desviadas para analizarlas teóricamente con la finalidad de incorporarlas al universo y así lograr su aniquilación. Para lograr tan importante empresa se deben buscar dentro del universo conceptos que se interrelacionen con lo que se niega para traducirlos a términos "correctos" y lograr la afirmación de sus negaciones.

El fin de la aniquilación es incorporar las desviaciones al universo propio que niegan

y así las liquida. Estos son algunos de los mecanismos que mantienen a los universos simbólicos, ahora corresponde analizar como contribuye la organización social en esta misma empresa. Después de analizar la constitución de los universos simbólicos podemos afirmar categóricamente que son producto de la construcción social y como tal, están sujetos a la interacción dialéctica que se da entre los miembros de esa colectividad.

Dentro de esa dinámica los universos simbólicos cambian o se modifican de ahí que se les considera como "productos históricos de la actividad humana". (Berger y Luckmann, 1968(1991): 148) donde las "acciones concretas" de los individuos son el factor principal que promueve el cambio, en resumen podemos afirmar que la realidad se define socialmente, y las definiciones hacen la realidad. Mismas que serán ejecutadas por los miembros de la sociedad que las construyeron.

Es importante reafirmar que el conocimiento especializado es también un producto social y este surge con la división del trabajo. Este conocimiento especializado no está en poder de toda la colectividad, solo de aquellos que se encuentran en un área específica de trabajo. Los portadores de este conocimiento especializado reclamarán ante los demás un status y la jurisdicción del crecimiento total relacionado con su especialidad.

Al desarrollarse un conocimiento especializado puede tener las siguientes consecuencias:

Aparece la teoría pura por consiguiente los expertos o eruditos en la materia que operan en un plano abstracto en relación a la vida cotidiana y las concepciones de los especialistas y los individuos de la sociedad difieren incluso llegarán a pensar que sus definiciones no se relacionan con la vida cotidiana.

Por otra parte puede ocasionar el fortalecimiento del tradicionalismo en las acciones institucionalizadas, es decir reforzar los mecanismos de legitimación para que no cambien por mucho tiempo.

En conclusión la habituación, como las instituciones y los universos no son flexibles a las acciones humanas, sin embargo cuando se vuelven un problema pueden desaparecer o modificarse. Para seguir vigentes se valen de la legitimación; y entre más abstractos sean menor será su posibilidad de modificación o de tender a desaparecer.

Entre los poseedores y generadores del conocimiento especializado, pueden darse también ciertos conflictos que generen el cambio de lo institucionalizado y surjan nuevas institucionalizaciones. Hay otras formas de propiciar el cambio de las definiciones de la realidad social, estas pueden ser impuestas por quienes gozan de un status de poder y para

lograr su objetivo se valen de la fuerza armada o de cualquier apoyo social. Al darse este conflicto armado entre las instituciones se apoyaran en su base estructural, misma que corre el riesgo de ser más afectada, es aquella que carece de una estructura social sólida.

Las sociedades actuales son pluralistas comparten un universo de control y diferentes universos parciales que coexisten en un estado de acomodación mutua, en ellos existen conflictos ideológicos en un clima de tolerancia y cooperación.

1.3 La identidad social como construcción

La identidad es un asunto que hoy en día preocupa a las naciones subdesarrolladas, pues el hecho de estar inmensos en un mundo globalizado, amenaza con absorber nuestra cultura a través de los productos de empresas transnacionales que invaden nuestros mercados y que poco a poco van tribuyendo al cambio de nuestras costumbres haciendo que los individuos entren en un proceso de aculturación que se vera reflejado en la pérdida de la identidad. En este mismo contexto las profesiones intentan mantener su identidad a partir de la lucha por el dominio del conocimiento ante los embates de la globalización.

Para entender como se dan nuestras reformas o modificaciones de la identidad, es conveniente analizar primero como se adquiere: Bien la identidad se forma por procesos sociales, en los que la gente se relaciona mutuamente con los demás, es allí donde se fija la identidad, aunque también se puede modificar por la interacción dialéctica que se genera dentro de la sociedad. Por consiguiente, todo esto se da dentro de una estructura social. En esta dinámica que envuelve a cualquier sujeto para construir su identidad no solo están presentes la relación y la estructura social, sino también el organismo y la conciencia individual.

Y como debe existir un testimonio de la existencia de las identidades, las sociedades elaboran historias que permitan dar a conocer a otras generaciones las identidades específicas que en alguna de sus etapas se formaron y servirán para engendrar tipos de identidades reconocibles en situaciones particulares.

Aquí se puede citar el caso de las personas que tienen una identidad dada por su nacionalidad y que con el, solo hecho de tener a una persona país, la podemos distinguir de otras personas de nacionalidad diferente, como por ejemplo: en x lugar se encuentran varias personas de diversas nacionalidades fácilmente se podría distinguir aun francés, de un Mexicano o Argentina.

Ahora también en la sociedad se generan estas estructuras sociales que enmarcan a la gente con una identidad propia, como: las profesiones y oficios. Dentro de las profesiones se puede distinguir a quienes ostentan una u otra profesión, es decir puedo, al hablar con un profesionista saber si es médico, maestro o abogado.

Vale recordar a las tipificaciones como determinantes de comportamientos y por

consiguiente orientan las actividades de las personas en la sociedad y hacen posible que cualquier persona pueda constatar la identidad de otras personas a través de las objetivaciones que ha elaborado en la vida cotidiana.

Tratar de comprobar identidades no es tarea de científicos es decir no requiere de métodos de la ciencia, por lo que todas las personas con sentido común lo pueden hacer, así por ejemplo, al estar en un lugar turístico y relacionarse con gente de otros países, allí unos y otros pondrán en juego las tipificaciones que llevan consigo para identificar y ser identificado, esto puede ocurrir también en un evento social.

Como se puede ver la identidad surge de la interacción social y en una relación dialéctica es decir hombres y mujeres establecen una interacción en una realidad que han objetivado y donde ellos determinaron los cambios.

Todas las identidades están enmarcadas en un universo simbólico, allí encuentran sus legitimaciones y están fundamentadas en teorías que las sustentan. Estas teorías conforman las ciencias que estudian al ser humano dentro de la sociedad, en especial aquí se toma a la psicología, pues sus nociones y conceptos definen la realidad social, aunque sobradamente sabemos que la realidad social es definida por los miembros de la sociedad .

Así la psicología como disciplina que agrupa o integra las definiciones de la realidad social, establece la relación dialéctica entre sociedad, la identidad y las sociedades, al relacionar la teoría psicológica y los elementos de la realidad subjetiva que pretende definir y explicar. Por consiguiente "Las teorías psicológicas sirven, pues para legitimar los procedimientos establecidos en la sociedad para el mantenimiento y reparación de la identidad, proporcionando el eslabonamiento teórico entre la identidad y el mundo ya que estos se definen socialmente y se asumen subjetivamente.

No todas las teorías psicológicas son apropiadas para tratar asuntos de identidad, esto indica que hay muchos problemas en la sociedad y que para cada uno de ellos existe un tipo de psicología adecuado empíricamente para resolverlo. Para saber si es el apropiado tiene que reflejar la realidad que se pretende explicar.

Por ejemplo: en la realidad docente, muchos maestros, todavía conservan prácticas docentes tradicionales y sus conceptos de enseñanza aprendizaje se basan en teorías conductistas, unos cuantos conocen las innovaciones pedagógicas y psicológicas en boga que son las que trata de implementar la USET, habrá quienes hasta las lleguen a implementar en su práctica docente. Dentro de esta realidad docente es evidente que existe un problema, desde luego si es visto desde lo que se pretende implantar, que son las nuevas

prácticas pedagógicas, entonces el problema serían los maestros tradicionalistas, ahora para encontrar la solución de esta problemática les tendrían que dar a conocer las ventajas y beneficios que aportan las teorías de Asuel, Vigosky, Piaget, Bruner, etc.

También entre teoría y realidad se establece una relación dialéctica donde la teoría define o genera a la realidad y cuando se da el proceso de interacción adquiere forma al dar la identidad a ese grupo social, sobre todo por el gran peso emocional que conlleva. Así cuando la teoría llega a establecerse como interpretación adecuada de la realidad objetiva, tiende a reflejarse en los fenómenos que pretende interpretar o bien cuando los individuos buscan internalizarla lo hacen rápidamente, por el hecho de pertenecer a la realidad interna y puede contri huir a la formación de la identidad

Otra característica de las teorías psicológicas es que pueden tener efectos socializadores, esto quiere decir que producen una realidad que sirve de base para la verificación y poder confrontar las teorías psicológicas con la realidad.

Retomando el ejemplo anterior, relacionado con los docentes, se puede dar la siguiente situación: Al escuchar, leer o estudiar los principios de la psicología genética constructivista, el maestro internalizará los conceptos más importantes y se sentirá identificado con esa teoría, para catalogarse así mismo como un docente que propicia el constructivismo con sus alumnos.

Es indudable que las teorías psicológicas tiendan a ser reemplazadas por otras, la principal causa, es porque a muchas personas pueden verla como un problema o simplemente porque ya no explica los fenómenos que se producen. En resumen la teoría siempre buscará registrar los cambios producidos en la identidad para ir adecuando sus teorizaciones. Por otra parte la identidad puede hacer surgir en su interior problemas teóricos derivados de pequeños grupos sociales con ideologías propias, por supuesto diferentes de las demás.

Este otro elemento importante que afecta la base de la actividad constructora de la realidad y que repercute directamente en los miembros de una sociedad sean hombres o mujeres y este es su propio organismo.

Entre el organismo humano y la actividad constructora de la realidad se da una relación donde ambas funcionan mutuamente como limitantes, así por ejemplo el hombre puede estar construyendo su realidad y no por este hecho el hombre hace a un lado su desarrollo biológico. Esta relación que establecen la naturaleza y la sociedad es también una relación dialéctica en la que el hombre desempeña una existencia animal individual y

en un mundo social, es decir "entre el sustrato biológico y su identidad producida socialmente". (Berger y Luckmann, 1968(1991):224)

El siguiente ejemplo ayudará a comprender como es que el organismo funciona como limitante a lo social. El hombre podrá tener la intención y la firme determinación de destacarse como deportista, pero su organismo puede funcionar como limitante, si padece del corazón. En la misma situación se encuentra un docente con muchos años en servicio, tiene el deseo de seguir trabajando, sin embargo se puede encontrar con problemas de la vista y esta será su limitante.

Por otra parte la realidad social determina las actividades de los individuos y le exigen ejecutar determinadas acciones, que una vez llevadas a la práctica producen experiencias que pasan a formar parte de la conciencia y en gran medida influyen o determinan el funcionamiento del organismo, como por ejemplo: cada sociedad establece lo que sus habitantes pueden comer y los horarios para hacerlo. Esto indica que no todos tenemos el mismo tipo de alimentación por consiguiente lo que en una sociedad se come en otra puede estar prohibido, como en el caso de la India que a la vaca se le considera sagrada y no es un producto comestible y sin embargo en otros países se considera como un alimento rico en proteínas .

Como podemos apreciar en este ejemplo, entre la sociedad y el organismo se da una relación mutua de limitaciones. Otro ejemplo que ayudaría a entender como la sociedad impone límites al organismo es la escuela, asistir a ella implica levantarse temprano y no importa que mi organismo quiera permanecer dormido más tiempo, porque si llego tarde encuentro la puerta de la escuela cerrada y por consiguiente me quedo afuera, así como esta puedo encontrar otras situaciones que funcionen limitantes para mi organismo como: No aceptar fácilmente, ingerir alimentos cuando mi estomago todavía no los requiere; tener que controlar mis esfíntes pues no puedo realizar mis necesidades fisiológicas a cada rato.

Estas limitaciones impuestas por la realidad social al organismo pueden resultar al individuo como una frustración biológica, pero las legitimaciones aminoran esta frustración.

La vida de los seres humanos en sociedad hace que exista una dialéctica interna entre "la identidad y el sustrato biológico", que se repita una y otra vez durante su corta o larga existencia de un individuo. Algunas veces esta dialéctica hará que él, conciba a su organismo separado de las objetivaciones que socialmente se construyeron y que tal vez también pudo haber colaborado en esa construcción. No obstante en un momento dado,

llegará estar en contra de ellas.

Entrará entonces en una "lucha entre un yo superior y uno inferior" es decir entre su "animalidad pre-social" y la "identidad social", en la cual el yo superior tratara de imponerse al superior. Por ejemplo: Para muchas personas asistir a la escuela es una situación que les produce cierta aberración, Sin embargo esas personas si quieren estar identificadas en su sociedad, como personas cultas o bien ser incluidas en una profesión tiene que asistir a la escuela.

Entonces el hombre construye una realidad social que opera sobre él, y su organismo terminará actuando de acuerdo a los cánones sociales que fueron construidos por él o por otros. Cabe señalar que aunque la realidad se encuentra ya construida, ésta puede ser readecuada por los nuevos integrantes que la habitan es decir que puede ser reconstruida. Por último solo resta afirmar y declarar al hombre como hacedor de su realidad social y por ende de su propia identidad.

1.4 La identidad como autonarración del yo

Tanto la identidad como la autonarración del yo, a grosso modo se pueden entender como procesos o actos individuales, porque ambas palabras al pronunciarlas de manera

simple, fuera de cualquier contexto o disciplina científica, inducen a pensar que los dos conceptos derivan de la actividad individual, sin relación con los demás, pero esto no es así, ya que estos términos adquieren su significado dentro de un contexto social, en el cual, los miembros de la colectividad son los que tienden a identificar o incluir al individuo como parte de esa identidad. En este sentido la autonarración se empleara para conocer la historia de los docentes no como entes aislados sino como miembros activos dentro de una realidad social.

La autonarración termino que aduce al hecho de narrarse a si mismo, no como un individuo en relación con los otros; en un entramado de relaciones con los seres que comparten sus experiencias cotidianas, más aún este termino se debe en tender como la construcción de un discurso teórico de las practicas humanas para darlo a conocer a la sociedad en general.

Dicho discurso por surgir de la cotidianidad se apoya de meta- teorías y meta- conceptos, mismos que quedaran integrados en una teoría relacional. El nombre de esta teoría lo adquiere, gracias a que se encarga de dar cuenta de la acción humana vista desde un proceso relacional, donde el ser humano, es visto más allá de su singularidad sin perderse de ella. La autonarración son los discursos del yo, en un proceso de interacción con los miembros de la colectividad o mejor dicho del resultado de sus experiencias. Por consiguiente el discurso o autonarración hecha por los docentes de su realidad si bien será tomada desde su particular punto de vista no por esto se le considerará alejada de la interacción social

Para emplearla como herramienta de trabajo dentro del proceso de investigación es pertinente analizar como se gesta el discurso del yo. En un primer momento el discurso que cualquier persona hace de si mismo es comúnmente conocido como relato, y la mayoría de la población empieza su contacto con ellos en la infancia, a través de los cuentos. El contacto puede ser de manera oral o escrita, una vez iniciado no termina nunca, pues durante toda nuestra vida seguimos relacionándonos con ellos, y con otros tipos de relatos como las novelas, fábulas, biografías, relatos históricos, etc. El avance tecnológico permite acceder a relatos que podemos ver y escuchar protagonizados por otros, en las telenovelas, películas, documentales, etc.

Dar a conocer experiencias vividas mediante un relato, puede adquirir un carácter crítico y servir para hacernos notar como seres inteligentes en el interior de la sociedad a la que pertenecemos o viceversa. Como los seres .humanos estamos en constante interacción,

en un mundo donde la vida y los acontecimientos no son inamovibles, es posible afirmar que la existencia del ser humano se desarrolla y se integra en relatos ocurridos en el presente y se pueden recordar como relatos de ese presente, de esos momentos de vida en el pasado.

Es importante recalcar que el relato, no únicamente hace referencia a la vida en singular, aislada sino como una vivencia compartida con otros en un mundo donde "vivimos mediante narraciones, tanto al relatar como al realizar el yo" (Gergen, 1994(1996a): 232) .Para conocer la estructura del relato, es conveniente revisar como se construye en la vida social y los usos que se le pueden dar, esta tarea conlleva a reflexionar como son contados y como se vive lo narrado en la vida en sociedad.

Disciplinas como la psicología y la filosofía han elaborado novelas para demostrar como funciona la conciencia humana en la narración y concluyeron que se presenta como "un flujo continuo". Es decir que cuando una gente relata toma en cuenta las interrelaciones con los demás, y las acciones realizadas conducen a un fin y están relacionadas con el tiempo.

Toda narración transcurre por diversas etapas y diversos momentos emocionales que integran la historia personal, en un proceso de interrelación con los miembros de la sociedad. y una vez que el relato queda elaborado, sirve para dar cuenta de la realidad o como discurso público y puede ser utilizado como recurso convencional o construcción abierta a la modificación continua en la medida en que la interrelación progresa.

Por su parte las auto narraciones nos llevan a elaborar la construcción del yo, a través de secuencias de acciones. Dentro de la lingüística estas secuencias, funcionarán como instrumentos o "dispositivos lingüísticos" para indicar acciones venideras, sin ser las responsables de los que pudiera suceder. Por ejemplo: Existe una persona que, gusta de decir mentiras y las dice constantemente, por lo que estará expuesta a que le suceda lo mismo que ocurrió en la fábula de Esopo titulada "El pastor mentiroso" cuya trama gira en torno a una mentira que dice a manera de broma y por repetirla constantemente, llega el momento en que nadie le cree. Si a la persona a quien se le cuenta la historia le llegara a suceder lo mismo, que al pastor, la narración no es el responsable de acciones futuras.

Es posible apreciar que "los dispositivos lingüísticos pueden emplearse para dar consejos, para auto justificarse, auto criticarse o simplemente funcionar como solidificación social.

Un relato, hablado en términos lingüísticos es un recurso comunicativo usado en las

relaciones presentes y goza de credibilidad por recrear el sentido de la verdad. Y el construccionismo por su parte le exige propiedades históricas y culturales para hacerlo inteligible.

Antes habrá que descubrir los límites de la identificación de si mismo, y actuando como agente humano en buen estado, siguiendo las formas establecidas que nos conduzcan a la credibilidad ya ser identificado como un narrador de la verdad. Otro aspecto importante estriba en la estructura de la narración y hay que considerarla como antesala para organizar los acontecimientos que contendrán la verdad. Ya que si no se toman en cuenta las convenciones para la elaboración del relato se corre el riesgo de hacer narraciones sin sentido o absurdas.

El contar no siempre esta dirigido por los hechos sino por una preestructura de convenciones narrativas, por lo que hay que incluir las siguientes tareas: El punto de vista, la función de los personajes, las acciones, las conversaciones y añadir los elementos necesarios que permitan comprender él por que los relatos tienen un sentido, una dirección y una historia y sobre todo evitar las su posiciones de corte universalista.

Gergen (1964(1996a):236) propone los siguientes criterios de la narración, que se emplearan para hacerla inteligible y son los dados por la cultura contemporánea:

1º Establecer un punto final apreciado.

Un relato para ser aceptable, tendera allegar a una meta o propósito; el acontecimiento a narrar contara con la característica de ser explicable y evitar que el relato simplemente nos conduzca a un punto específico o a evitar ese punto específico.

Por ejemplo: Un profesor narra la trayectoria que recorre diariamente al trasladarse de su casa al trabajo, esta narración estará ubicada en su rutina y sería una narración pobre. No obstante si el relato incluye sucesos que influyen directamente en su bienestar. Como el hecho de contener en la narración de su trayecto de la casa a la escuela, un accidente en el que se vio involucrado y repercutió en su vida laboral.

"La antología de la cultura" y la construcción del valor van a determinar la articulación de los acontecimientos y su posición como un punto final. Así por ejemplo, si nos referimos a la lluvia este acontecimiento no tiene un valor intrínscico, por tanto no puede ser bueno ni malo, pero se le pueden atribuir funciones despreciables o apreciables en la primera, se podría asociar a la destrucción como. La lluvia fue tan abundante que los ríos que surgieron, arrasaron con todo lo que encontraba a su paso. Dentro de la función apreciable sería, la lluvia contribuyo al cultivo de plantas útiles al ser humano. En estas

situaciones dejan en claro, como se pueden valorar los acontecimientos dentro de una perspectiva cultural.

2° Seleccionar los acontecimientos relevantes para el punto final

Una vez que se encuentra con el acontecimiento que establece el punto final, este hará la función de orientador, asignará un orden a los acontecimientos que aparecen en la exposición y ayudará a seleccionar los acontecimientos de calidad.

El relato inteligible contendrá acontecimientos que sirvan, para hacer que la meta sea lo más probable posible; accesible a la colectividad; tener un alto grado de importancia y sobre todo ser un relato, en realidad vivido por alguien

Por ejemplo: Si un relato, se refiere al hecho de cómo se ganó un concurso de oratoria en una zona escolar específica, los acontecimientos que se citen tienen que estar relacionados con el logro de la meta. Incluir los contratiempos que se tuvieron en el traslado, la participación de las otras escuelas, quienes integraron el jurado calificador, etc. Lo que se mencione tiene que estar relacionado idiosincráticamente con el relato.

3° La ordenación de los acontecimientos

En un primer momento se estableció una meta, después se seleccionaron los acontecimientos relevantes y solo faltó darles un orden, este será dado según la disposición ordenada. Para Ong (1982)* "La base para este tipo de orden puede cambiar con la historia".

Esta afirmación induce a entender que en los acontecimientos la secuencia lineal de carácter temporal es la más utilizada. Retornando el ejemplo anterior, que refiere al concurso de oratoria los acontecimientos se acomodarían en antes, ahora y después, aunque no es una condición necesaria, ya que la ordenación puede depender de los propósitos.

Los acontecimientos temporales se pueden considerar como "cronotopos" (Bakhtin (1981)*, esto indica que los relatos deben contar con la característica cultural temporal, por ejemplo: que el ayer sea anterior al hoy, es un cronotopo cultural.

4° La estabilidad de la identidad

La narración bien formada, tiene como característica que los personajes del relato poseen una identidad continua coherente a través del tiempo. El personaje de la narración

* Datos tomados del libro Realidades y relaciones: aproximaciones a la construcción social. Kenneth Gergen. 1964 (1996a). Paidós. Barcelona, España. Capítulo siete

no debe tener personalidades contradictorias. Por ejemplo: al referirnos a un profesor, éste no puede aparecer primero como erudito en la materia y después ser un neófito.

El buen relato no acepta personalidades cambiantes, y una vez que se inicio el relato el individuo tiene que sostener su identidad y función.

5° Vinculaciones causales.

La narración ideal es la que proporciona una explicación del resultado, para lograrlo hay que valerse de la causalidad. De esta manera los acontecimientos dentro de una narración se relacionan de forma interdependiente y se tendrá un relato bien formado.

6° Signos de demarcación.

Los relatos bien formados emplean señales para indicar el principio y el final. Los signos para indicar algo contado o narrado se determinan por el tipo de narración como por ejemplo: un cuento inicia con, Erase una vez, Había una vez y por supuesto tienen frases clave para indicar el final como: colorin colorado el cuento se ha acabado o vivieron muy felices.

Las narraciones que existen en la sociedad conservan el convencionalismo establecido por la misma sociedad y están organizados de forma tal, que lo narrado tendrá coherencia, orden, dirección y la característica primordial es ser entendible por los demás.

Existen muchas formas de relatar o de hacer relatos, sin embargo para el tema que ocupa; "la identidad como autonarración", solo destacare tres.

El orden de los acontecimientos que integran el relato, es decir una vez que se estableció una meta, se seleccionaron los acontecimientos relevantes y se ordenaron. Van a moverse los acontecimientos para acomodarse en forma lineal y los cambios narrativos determinaran el tipo de narración a la que pertenecen y pueden ser:

Narración de estabilidad

En esta los acontecimientos se vinculan sin sufrir ninguna alteración la trayectoria del individuo que nos conduce a una meta. En este tipo de relato la vida de un individuo transcurre de manera equilibrada, no hay acontecimientos malos ni muy buenos.

De este tipo de narración se derivan otras dos la narración progresiva y la narración regresiva. En la primera los acontecimientos y principalmente su movimiento es incremental, el individuo supera problemas como por ejemplo: la timidez o la agresividad. En la regresiva o decremental los acontecimientos muestran que a veces supera sus problemas, pero tiende a regresar a la misma situación.

Narración Trágica.

Su narración versa en relación a una persona que alcanza la cúspide y rápidamente cae. En esta situación se da una narración progresiva y después la regresiva.

Narración Comedia Novela.

Es aquella que tiende a ser regresiva y progresiva, en la medida que evoluciona aumentan los problemas, hasta que llega el desenlace los protagonistas encuentran la felicidad.

En resumen se puede concluir que el tipo de narración está determinado por los acontecimientos pero a la vez están influenciados por la forma en que se narra, es decir al narrar se va construyendo la vida, mediante procesos sociales.

Después de analizar las formas de narración convencionales para la construcción social del yo, ahora es prudente hacer un análisis de su proceso de formación.

Los yoes se realizan al interior de experiencias sociales, pero dichas experiencias no siempre se dan entre las mismas personas, ni el mismo tiempo y espacio. Reflexión que nos lleva a pensar que existen varias formas narrativas para construir las relaciones de experiencias de vida en una multiplicidad de sentidos.

Las narraciones empleadas para abarcar fines idealizados en el tiempo, se pueden incluir en los niveles micro y macro. Las macro narraciones abarcan periodos largos de tiempo y las micronarraciones quedan englobadas en acontecimientos de breve duración o periodos de corta duración.

Un relato biográfico es un ejemplo de una macro narración y los relatos cómicos visuales estarían englobadas en el micro narraciones.

Es conveniente mencionar que no existen parámetros fijos para la narración por consiguiente se pueden relatar acontecimientos dentro de perspectivas temporales diferentes e incluso pueden aparecer entre tramadas dentro de otras y contener una larga historia.

La multiplicidad de las narraciones es importante por varias razones, la primera es por dar a conocer las diversas consecuencias sociales; otra por representar las variadas relaciones en que las personas se ven enredadas en contextos diversos.

En este capítulo, se presentan los elementos que hacen posible la elaboración de la autonarración del yo y queda definido que aunque es un acto se dé, de manera singular, las

experiencias que se relatan son vistas en relación con los demás en un proceso dialéctico de su realidad social. En consecuencia el relato es un elemento que nos puede llevar a conocer como se construye la identidad profesional del magisterio Tlaxcalteca del nivel primaria.

1.5 La construcción discursiva de la realidad

El lenguaje como sistema de signos "vocales" producto de la interacción de los individuos en la cotidianidad, es el principal medio a través del cual se pueden transmitir las experiencias de los individuos. Este proceso de transmisión verbal dará origen a los relatos, no obstante es pertinente aclarar que la intención es llegar a elaborar relatos que nos conduzcan a una verdad, por lo que se convierte en una prerrogativa el cómo lograr la elaboración de relatos factuales. De acuerdo a los estudios recopilados por Jonathan Potter (1998): 129) existen varios procedimientos para construirlos, cada uno tiene sus ventajas y desventajas que será necesario conocer si se pretende elaborarlos.

El espejo y el taller de construcción

Son dos formas metafóricas de ver las experiencias para construir los relatos. En el espejo los objetos del mundo se reflejan en una superficie lisa, que es el lenguaje, mismo que se encargara de reflejar como son las cosas mediante descripciones, representaciones o relatos, y de darlos a conocer en el mundo dado que su contenido versa sobre asuntos humanos, incluso pueden alcanzar el grado de fiables, factuales o literales. Aunque el relato puede contener también una mentira. Esta metáfora produce descripciones pasivas.

La metáfora de la construcción

La metáfora de la construcción, es otra forma de producir descripciones y funciona en dos niveles:

En el primero los relatos y construcciones se elaboran con la idea de que mediante la elaboración de descripciones se construye el mundo o versiones de él. En el segundo, esas construcciones del mundo hechas a través de relatos, se consideran construidas en el sentido de fabricación o montaje.

Para contrarrestar este problema de las descripciones como "construcciones constructivas" habrá que aplicar el "relativismo metodológico", este sostiene que los juicios y las afirmaciones de los científicos que deben tratarse como verdaderos y que no debe ser el punto de partida del análisis social.

La construcción lingüística

Esta forma de construir relatos factuales de la vida de los seres humanos en una realidad social, se apoya principalmente en el lenguaje que emplea cada grupo social, no obstante dentro de este enfoque se mencionan autores que muestran sus ventajas y desventajas. Así las construcciones lingüísticas para Whorf y Sapir (1956)* se elaboran mediante hipótesis en la cual manifiestan, las percepciones que las personas tienen del mundo están determinadas por el lenguaje que utilizan. Por otra parte Derek Edwards

(1994) * puntualiza que en esta idea, existe un problema y radica en el lenguaje como sistema de clasificación que se encuentra entre el preceptor individual estático y el mundo. Ya que no considera al lenguaje como parte del conjunto de prácticas sociales, por consiguiente la descripción que resulta es una reflexión cualitativa de los hechos que llevan a la comprensión más allá del momento en que sucedió.

George Grace (1987)* explica el proceso de construcción lingüística y sostiene que consta de tres etapas. La primera etapa es la de la "especificación" de un "suceso conceptual", apoyándose del lenguaje, de sus normas gramaticales y lingüísticas para hacer la especificación de un suceso conceptual. La segunda etapa del proceso constructivo implica que el "suceso conceptual" se encuentra dentro del discurso que se está elaborando. Tercera etapa Grace la denomina "modalización" el suceso se concibe como algo que se afirma, se niega o se pregunta.

Este modelo para realizar relatos factuales hace una separación entre objetos y las acciones; donde primero se describen a los objetos o personas y después la actividad que se efectuó, para posteriormente presentarlos en etapas secuenciales. Esta manera de estructurar las descripciones puede causar confusión y el relato carecer de claridad.

La construcción en el postestructuralismo

Los postestructuralistas al elaborar relatos factuales construyen hechos con formas realistas, de representación literaria. Dentro de este modelo se encuentran Barthes y Foucault* quienes centran su atención en como los discursos o códigos interpretativos producen objetos o descripciones de manera tal que los hacen parecer sólidos o evidentes, sin interesarse por los efectos que puedan producir. Para lograr la solidez y la evidencia toman como característica principal la familiaridad y la autoridad. Estos dos elementos son

* Datos tomados del libro La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción. Jonathan Potter. 1998. Paidós. Barcelona, España. Capítulo cuatro, cinco y seis.

la clave para lograr que los productos parezcan naturales o de sentido común. Algunos autores destacan formas de elaborar relatos para hacerlos con determinado fin, como por ejemplo: Balzac* describe el funcionamiento de los códigos o discursos sin decir porque el emplear un código particular hace que un texto parezca más verdadero. Derrida* a través de la mecánica textual hizo que los argumentos parecieran evidentes y efectivos; sus argumentos se avocaron en la verdad o validez de los argumentos filosóficos, por lo que su enfoque no se puede aplicar fácilmente a la construcción de versiones factuales.

El análisis conversacional

La construcción de la realidad se logra utilizando ciertos mecanismos o técnicas; es importante hacer hincapié que emplear un término descriptivo particular, como el discurso familiar no va a ser suficiente para construir una versión de un suceso que se trate como verdadero o factual. El realismo y la factualidad se logran empleando técnicas y mecanismos retóricas específicos para contextos particulares aunque no garantizan la factualidad.

Los modelos citados han sido empleados para construir relatos factuales por lo que cada uno se ha convertido en punto de análisis para mostrar sus posibles desventajas. Ahora para llegar a la comprensión de los hechos y descripciones, habrá que analizar aunque de forma muy breve tres temas que son: anticognitividad, el discurso y la retórica.

Entender el anticognitividad implica ver los problemas de las explicaciones cognitivas.

El primer problema es en relación a la noción de las representaciones como entidades mentales "internas". Las representaciones internas se infieren de prácticas figurativas en la que se encuentra implicada el habla y la escritura, entre ambas se da una relación circular, es decir donde se va de las representaciones internas a las prácticas figurativas. Además la representación mental se discute cuando se examina con detalle.

Segundo problema de la perspectiva cognitiva, surge cuando las -representaciones se separaron de las prácticas en las que se utilizan y luego se limitan a ser concebidas como entidades estáticas que las personas llevan consigo. Es decir que se pone más atención a la descripción de las representaciones en el momento en que suceden sin considerar las

* Datos tomados del libro La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social. Jonathan Potter. 1998. Paidós. Barcelona~ España. Capítulo cuatro, cinco y seis.

situaciones internas como las percepciones.

Tercer problema. La cognición es el tema de la descripción. Como las personas suelen hablar en su cotidianeidad de las acciones subjetivadas en su conciencia, esto da como consecuencia que cuando se le pide que hable sobre un suceso, es difícil distinguir entre lo que piensa y lo que realmente sucedió. Así el relato puede girar en torno a lo que sabe el participante de algún hecho o se puede centrar en hacer una justificación de un suceso.

El discurso se elabora de versiones mentales del mundo convertidas en argumentos. Donde la parte medular se encuentra en el lenguaje hablado y los textos quedarán comprendidos como producto de hechos sociales específicos en los que intervienen objetos y sujetos.

Algunas de las razones que podemos encontrar para considerar al discurso como apropiado para el estudio de la construcción de hechos, se fundamenta en la etnografía, en estudios hechos por Karin Knorr Cetina (1995)* en los que logro la producción de un conocimiento más constructivo que descriptivo.

Una de las ventajas que ofrece el discurso es que a través de él se presenta la transcripción de un discurso y no un conjunto de formulaciones en forma de notas, esto permite colocar al lector investigador frente a una situación ventajosa para evaluar lo que se afirma e interpreta.

La retórica de acuerdo con Michel Billig (1987)* no se debería limitar a expresiones manifiestamente argumentativas o explícitamente persuasivas y deberá verse como un aspecto fundamental de la manera en que las personas interactúan y llegan a la comprensión. Por ejemplo: al plantear la noción psicosocial de la actitud, Billig sugiere tratarla con términos retóricos y verlos a partir de una postura pública inseparable para no separarlo de ese momento dado, el resultado sería que por cada postura a favor habrá una en contra.

La retórica cumplirá la tarea de contri buir en el análisis de descripciones, para determinar que argumentos o afirmaciones alternativas están siendo socavados, esto es que toda descripción compite de manera real o potencial con otras descripciones alternativas.

Las descripciones pueden funcionar como retórica ofensiva cuando se construyen para dañar, reelaborar o remarcar a una descripción alternativa y así mismo una descripción

* Datos tomados del libro La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social. Jonathan Potter. 1998. Paidós. Barcelona, España. Capítulo cuatro, cinco y seis.

puede contener una retórica defensiva si resiste menoscabos o socavaciones.

Este énfasis retórico nos puede servir como contra punto para reconsiderar las descripciones en cuanto a la relación existente entre un conjunto de palabras y un fragmento de la realidad.

Existe otro discurso llamado cosificador que constituye versiones del mundo como si fuera sólido o factual. "Cosificar significa convertir algo abstracto en un objeto material". Aquí un suceso, un pensamiento o un conjunto de circunstancias pueden ser reducidos a objeto.

Un discurso ironizador se dedica a socavar versiones utilizando palabras opuestas a su significado literal. En estos discursos los objetos del discurso cosificador vuelven a convertirse en un habla que está motivada o deformada o errónea en algún sentido.

La retórica se trata en relación antagónica entre versiones, es decir en el sentido de cómo una descripción se contrapone a otra descripción alternativa, y como la descripción se organiza para resistir a una oposición.

Para llegar a comprender un discurso descriptivo y factual es importante reconocer que tienen una doble orientación epistemológica. Al estar orientada una descripción a la acción, se emplea para realizar la acción y se puede analizar para ver cómo se contribuye para que se realice la acción.

El analizar una descripción orientada hacia la acción permite tener un conocimiento de cómo se efectuó dicha acción, esta manera de proceder conducirá a mostrar si los que intervinieron lo hicieron por voluntad propia o por orden de los demás involucrados e incluso se puede conocer las personalidades de los involucrados.

En una descripción cualquier cosa que se diga o haga puede ser socavada y presentarla como un producto de su conveniencia o interés, entonces la conveniencia consiste en menoscabar la importancia de una acción o de reelaborar su naturaleza: Por ejemplo un gesto de amabilidad por parte de un jefe inmediato, se puede menoscabar presentándolo como acoso sexual. La conveniencia se analiza no para que los investigadores la empleen al hacer sus descripciones, sino más bien para que estén concientes de que pueden existir en algunas descripciones y las puedan identificar. También se utilizan cuando se considera que la identidad de quien se menciona en el relato es problemática o negativa.

Las descripciones como producto de las acciones están ligadas a los detalles idiosincráticos de los contextos en que se dan y un aspecto fundamental es su papel en la

categorización es decir la descripción puede formular algún objeto o suceso como algo, con cualidades específicas.

Las descripciones pueden presentar las cosas como buenas, malas, violentas, grandes, pequeñas; convertir algo en rutina o hacerlo excepcional. Una vez analizada la orientación hacia la acción, ahora habrá que analizar la orientación epistemológica de las descripciones. La orientación epistemológica de los relatos se aborda como si ella misma fuera una forma de acción, aunque el relato no considera al lenguaje hablado como parte medular para garantizar la factualidad. En esta orientación el habla no es tratada como factual, en consecuencia las descripciones elaboradas a partir del lenguaje cotidiano pueden no ser consideradas por los lectores en forma literal; incluso las personas pueden disponer de muchos recursos para ironizar las descripciones y presentarlas como mentiras, ilusiones o engaños. No obstante existen recursos para elaborar la factualidad de una versión y así como para dificultar su socavación.

Dentro de esta orientación se puede dar un proceso de construcción de hechos con el que se intente cosificar las descripciones al grado de hacerlas sólidas y literales. Pero también se puede dar un proceso opuesto de destrucción que busque ironizar las descripciones, para que parezcan defectuosas en algún sentido.

Otra forma de elaborar discursos es a través del empirismo, para hacerlo a partir de este enfoque habrá que recurrir a vocabularios o "repertorios interpretativos" diferentes cuando se desarrolla un trabajo descriptivo. La gama de repertorios interpretativos están constituidos por un conjunto de términos relacionados sistemáticamente y por supuesto se emplean con una coherencia gramatical y estilista; organizándolos por lo general en torno a una metáfora o más. Esta manera de hacer descripciones es la utilizada por los científicos cuando construyen versiones de su mundo. El repertorio empirista esta presente cuando los científicos describen su propio trabajo y analizan los que consideran verdaderos.

En este tipo de discurso, se llaman datos primarios a aquellos que pueden ser generalizables, se considera que al elaborar dicho discurso las acciones y las creencias del científico no influyen en su elaboración.

Hasta aquí se han citado las características a considerar para elaborar descripciones factuales y de manera específica se han dado las formas como se puede interpretar los relatos así mismo se citaron algunas de las ventajas y desventajas de cada una, aunque es importante también mencionar que se pueden producir descripciones factuales cambiando varios modelos como por ejemplo: empleando la metáfora de la construcción de manera

combinada con elementos construccionistas de la lingüística, el análisis conversacional o con el postestructuralismo.

Estos enfoques para construir relatos factuales hacen hincapié en tres aspectos analíticos. Es anticognitivista; se centra en los discursos elaborados a partir del lenguaje hablado, en consecuencia los textos son producto de prácticas sociales; y considera que la construcción de hechos se organiza en torno a la retórica.

Es posible emplear en un relato la orientación hacia la acción y la orientación epistemológica de las descripciones ya que se pueden analizar bajo estas dos perspectivas citadas.

Precisar como se elaboran los relatos factuales, es conveniente para poder profundizar, acerca de cómo se logra la credibilidad de un relato. En un primer momento se tomara a la orientación epistemológica puntualizando en como se recurre a cuestiones de conveniencias o intereses para socavar afirmaciones y relatos, y como se resisten los intereses.

Otra consideración que merece ser mencionada es la que surge cuando se considera la relación entre la identidad del hablante, escritor y la factualidad de la versión que produce, misma que Goffman (1981)^{*} denominara "posicionamiento" concepto que se refiere a la multiplicidad de relaciones que hablantes y escritores mantienen cuando se elaboran las descripciones. Así las personas pueden comunicar relaciones propias, ajenas, mostrar diversos grados de distancia en relación a lo que comunican. Puede existir también un interés en las conveniencias o en la neutralidad.

La conveniencia y el interés pueden ser utilizados por las personas para socavar descripciones y se sobreentiende que quienes las emplean tienen algo que ganar o perder.

De igual forma en que se han desarrollado mecanismos para socavar las descripciones, convirtiendo a las descripciones en meras conveniencias e intereses para quienes las elaboraron o quienes las contaron, así mismo existen vacunas para anular las socavación. Consiste en registrar durante las conversaciones sus propios intereses del investigador para corroborar o anular aquello podría ser entendido como una conveniencia y la misma estrategia se puede seguir con el entrevistado.

^{*} Datos tomados del libro *La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social*. Jonathan Potter. 1998. Paidós. Barcelona, España. Capítulo cuatro, cinco y seis.

Otras formas de mantener la factualidad de una descripción es recurrir a las confesiones de nuestras conveniencias públicamente o presentarlas sutilmente con frases que le sean familiares a los lectores y las puedan ver como importantes; bien se podría recurrir a personas que gocen de prestigio en su comunidad por ser los líderes, así no se atreverán a dudar de la descripción de los hechos del contexto al que pertenece el líder.

El posicionamiento del investigador es relevante en la descripción de relatos factuales, pues tienen que tomar distancia de su responsabilidad o influencia, para lograr esta postura se tendrá que mostrar neutral, ya sea de manera verdadera o aparente.

Por último se cavila acerca de cómo lograr la producción de relatos de forma independiente de quien los hace o mejor dicho como dar al texto la cualidad de exterioridad.

Nigel Gilbert y Michael Mulkay (1991)* propusieron un modelo empirista en el que se emplea una forma gramatical para eliminar al productor de la descripción ejemplo: "descubrí que" habrá que escribir, se "descubrió que".

Otro método propone para producir exterioridades, hay que construir una corroboración y consenso presentando una descripción como un resultado compartido por varios escritores y no de uno solo. Este tipo de descripciones anula la socavación, por presentarla como producto de conveniencias e intereses de otros. Producir las descripciones como exterioridades implica describir como si se estuviera observando, es decir colocarse a una distancia de un hecho.

El conceso y la corroboración son otros dos mecanismos exteriorizados. El conceso hace referencia al hecho de existir varios testigos sobre algún hecho. Por ejemplo: un padre de familia afirma que X maestro siempre llega tarde, el testimonio de un solo individuo puede ser rechazado, pero sí la mayoría de padres de familia lo acepta, podría gozar de más credibilidad.

Las desventajas que tendría serán que, los testigos tienen una relación directa, podrían comprender comúnmente el problema y tener un conocimiento erróneo del suceso. La corroboración sucede cuando los testigos inspeccionan el comportamiento o el relato y cada uno por su lado llega a una conclusión y al haber coincidencias se dice que el juicio es

* Datos tomados del libro La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social. Jonathan Potter. 1998. Piados. Barcelona, España. Capítulo cuatro, cinco y seis.

consensuado.

Wooffitt (1992)^{*} al referirse a las narraciones destaca que en los discursos pueden incluir fragmentos en los que la narración adquiere un carácter activo cuando se cuentan relatos extraordinarios y se introducen mediante cambios de entonación de voz. Al ser transmitida a otras personas se puede dar la corroboración, si encuentran que el hecho, también había sido experimentado por ellas.

Pero en cualquier narración están presentes los detalles que el observador o escritor quiere resaltar aunque esto más bien tiene que ver con el enfoque, es decir el punto de vista, que puede ser interno cuando la narración se elabora a partir del punto de vista de un personaje determinado: ya que tiene acceso a sus pensamientos y sentimientos, pero no se desconoce a los otros sujetos participantes, a los cuales solo se les podrá conocer a través de inferencias.

El otro enfoque que puede asumir el narrador puede ser externo, en este el narrador se limita a contemplar las escenas o escena, pero no tiene acceso a los pensamientos o sentimientos de cada uno de los personajes. Las narraciones producidas con un enfoque interno llevan al lector a aceptar el punto de vista presentado por el preceptor y la posición que este asuma, en otras palabras habrá que aceptar los detalles, el como se adentra al pensamiento y sentimientos de un personaje.

Para ser aceptadas las narraciones por otros es necesario contar con la acreditación de "categoría de testigo". Se puede tener esa categoría de testigo cuando se proporciona descripciones gráficas y vividas; otra forma de adquirir esta categoría, sería acreditando el acceso ala escena presentada.

En la categoría de testigo, se presenta la exteriorización y se lleva a cabo por medio de la observación y la evaluación. Consiste en describir hechos y decir que significan. La acreditación de testigo no escapa a la socavación.

En este tema se han tratado algunos de los modelos que hay para elaborar relatos factuales, se han revisado elementos que intervienen o están presentes en las narraciones y los factores que contribuyen para darles el carácter de credibilidad y sustento.

^{*} Datos tomados del libro La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social. Jonathan Potter. 1998. Piados. Barcelona, España. Capitulo cuatro, cinco y seis.

1.6 La evolución de los estudios sobre profesiones.

La vida de cualquier ser humano se da en una realidad social construida por los seres que la habitan, que si bien en un momento el hombre influyo para determinar los cánones que rigen a la sociedad, estos en un momento dado ejercerán sobre él cierta "coacción" y "cohesión" para regular su conducta dentro de la sociedad.

En esa realidad construida por hombres y mujeres, la existencia de actividades para satisfacer sus necesidades primarias como alimentación y vestido dieron origen al trabajo, con el transcurso del tiempo, el cultivo de la tierra y la cría de animales lograron satisfacer esas necesidades primordiales y consiguieron que los hombres se establecieran en lugares determinados, es decir que se volvieran sedentarios. Estos hacinamientos hicieron surgir nuevas necesidades como: la de vivienda, educación, salud, etc. y junto con ellas la división del trabajo se fue dando y haciendo cada vez más compleja. Por consiguiente la preparación de las personas, para desempeñar un determinado tipo de trabajo adquirió características propias y aparecieron las profesiones, así como las ocupaciones no profesionales.

El problema, entonces ahora es ¿cómo determinar las características de las profesiones y de las no profesiones?, ¿Qué las hace ser diferentes? y ¿cuál es su significado? Para dar respuesta a estas preguntas, la sociología cuenta con dos orientaciones y una subdivisión. Esta triple subdivisión fue presentada por Johnson (1972)*

La primera orientación "trata de aislar y definir las características inherentes a las profesiones, que las distinguen de las no profesiones". Esta teoría no aporta solución al problema de delimitación de características, entre profesiones y no profesiones, ya que se limita a dar un listado de características, sin explicar, sí, son normas, generalizaciones empíricas, etc. Las características son ambiguas y en consecuencia no aportan un significado a la profesión.

La subdivisión se deriva de este enfoque y "postula la existencia de una relación funcional entre dichas características y las necesidades de la sociedad" (Gyarmati, 1999(1978):4); supone que cada profesión adquiere sus rasgos al satisfacer las necesidades de la población de manera satisfactoria. Esta subdivisión tampoco es capaz de aportar una definición específica a la profesión y su enfoque funcionalista hace que tenga mayores

* Datos tomados del libro *Notas para una teoría política de las profesiones en la globalización, las profesiones y el aula*. Gabriel K. Gyarmati. (1999) 1978. UPN291. México

desventajas en su definición, al decir que dicha definición esta dada en relación de las necesidades de la sociedad, por ser ellas las que determinan las estructuras practicas.

Segunda orientación. "Define o explica la dinámica de las profesiones a través de las relaciones de poder existentes entre ellas y otros sectores e instituciones de la sociedad"(Gyarmati, 1999(1978):4. Esta orientación emplea el concepto de negociación para explicar alas profesiones, pero olvida que la sociedad es el concepto global de los conflictos y coloca ala negociación como punto central, entre las profesiones y las elites que dominan la estructura del poder en la sociedad.

Esta teoría y la funcionalista coinciden en señalar como principales componentes: a la calidad del conocimiento, a la orientación de servicio de las profesiones y el poder que ejercen las elites para otorgar a las profesiones ciertas prerrogativas como: el monopolio, autonomía y el control sobre otras ocupaciones.

La principal diferencia entre estos dos enfoques radica en que el funcionalismo acepta a priori como un hecho, a la naturaleza especial del conocimiento profesional ya la orientación de servicio; a los privilegios concedidos a las profesiones los considera como mecanismos indispensables para asegurar que tal conocimiento y actitudes sirvan para proporcionar el bien de la sociedad. Por su parte el enfoque de las profesiones en las relaciones de poder cuestiona la validez de esas supuestas características inherentes a las profesiones. Propone sean asunto de investigación empírica comparativa, además señala que las semi-profesiones gozan de un nivel elevado de conocimientos y orientación de servicios sin tener los mismos privilegios.

El "enfoque del conflicto" admite dos rasgos que los otros enfoques no y son: el aceptar características que las mismas profesiones se dan así mismas solo si son empíricamente verificables como por ejemplo: Monopolio y autonomía. El otro rasgo es que no toma a la sociedad en general sino ala colectividad específica que participa en el proceso de negociación y acepta que ellas están motivadas por sus propios intereses. Lo que busca esta teoría es descubrir la naturaleza de la negociación, las fuerzas que intervienen en ella y esclarecer porque algunas profesiones son exitosas y otras no.

De acuerdo con Gyarmati (1999 (1994):7) los obstáculos que impiden "la búsqueda sistemática de las respuestas" son: la conceptualización del "conocimiento profesional, la conceptualización del poder de las profesiones y la conceptualización de las relaciones entre las profesiones y el sistema de educación superior". y propone otro paradigma cuyo fundamento esta en la "relación entre la estructura del conocimiento y su control

organizado, la construcción social de la realidad y el poder político". La principal problemática para este enfoque, es encontrar una explicación a la supuesta superioridad de conocimientos y orientación de servicios, para él no corresponde a una realidad objetiva, el hecho de que un pequeño grupo emplee a la superioridad supuesta para persuadir a las elites del poder y con ello lograr que le otorguen autonomía, monopolio y otros privilegios especiales.

Para iniciar con la resolución de dicha problemática, propone no centrarse en aspectos cualitativos del conocimiento sino en la relación cuantitativa entre los conocimientos que la profesión tiene como colectividad y los conocimientos enseñados de manera formal y los que requieren otros grupos de ocupaciones en el mismo "campo" en que la profesión se ubica. El campo de acuerdo con Benoit- Smullyan (1944)* "corresponde a las divisiones horizontales que ordena a las profesiones en grupos de acuerdo con su función básica (manufactura, leyes, salud, educación, etc.) Dentro de cada uno de estos campos, las ocupaciones están divididas en estratos por orden jerárquico de dominación y subordinación de acuerdo con su grado de autonomía, duración del entrenamiento, etc.

Para elaborar una concepción acerca del sistema de las profesiones habrá que considerar en una profesión "la estructura del conocimiento entre las ocupaciones que conforman un campo específico" (Gyarmaty, 1999 (1978):8)

Es conveniente mencionar que cada profesión fue adquiriendo, a través de un proceso histórico el control del conocimiento específico y que se va ratificando al ser otorgado por el sistema de educación superior. En este proceso no solo se logró legitimar el conocimiento de una ocupación como válido, científico y social sino también se aseguró la autoridad de dicha ocupación.

Pero al crecer el campo de conocimientos crece la complejidad de las funciones y surge la división de las ocupaciones en consecuencia las actividades se subdividen y aparecen nuevas ocupaciones para desempeñar las tareas más desagradables y simples con conocimientos limitados.

De acuerdo con lo analizado, nos muestra a las profesiones como si cada una se rigiera de manera autónoma, sin embargo los mecanismos de negociación y las estrategias de cada profesión para adquirir el poder se encuentran inmersos en un "sistema de profesiones" donde las profesiones son solo un componente y para comprender como se disputan el poder entre todas las profesiones existentes, habrá que aclarar los siguientes conceptos: Los privilegios básicos, monopolio, autonomía y autoridad en el campo.

El monopolio es entendido como la capacidad de una profesión para asegurarse de que solo sus miembros pueden ofrecer ciertos servicios que definen como propios de su profesión.

Autonomía, es el poder de una colectividad para organizarse y gobernarse por sí sola dentro del sistema de profesiones, donde su función es ejercer autoridad sobre las ocupaciones complementarias y sobre todo controlarlas.

Para que cada profesión cuente con un conocimiento válido científicamente son necesarias las instituciones de educación superior, una vez que éste se adquiere quedan delimitados: El contenido curricular, los contenidos y el modelo de una profesión así como las formas de control y certificación. Pero ninguno de estos procesos es conducido de manera independiente sino en una relación de interdependencia entre universidades y profesiones en las que se encuentran unidas por una "relación simbólica", y en la que se establece también un proceso de negociación para obtener privilegios profesionales.

Dentro del sistema de profesiones aparece el fenómeno de la "profesionalización" que consiste en que cada ocupación busca mejorar o defender su posición dentro de una estructura de poder y para lograr este objetivo tendrá que acumular una mayor parte del conocimiento total del campo. Pero las profesiones por su parte, ponen barreras para que el conocimiento que les pertenece no llegue a las ocupaciones, la contra estrategia consiste en dar conocimiento adicional, incorporándolo al currículo de la preparación formal de sus miembros.

Los privilegios otorgados a las profesiones no pueden verse como concesiones otorgadas por la elite en el poder, porque las profesiones constituyen grupos de poder por sí solas y compiten con otros grupos de poder, para tratar de controlar las acciones del estado con el fin de lograr convenios institucionales que favorezcan sus actividades e intereses. Por eso deben verse como "fuerzas políticas" en las que se dan "cuatro clases de relaciones entre profesiones y otros centros de poder"(Gyarmati, 1999(1978): 14) la dependencia de las profesiones de elite de poder específica; la cooptación formal de las profesiones por elites específicas; la cooptación efectiva de las profesiones por dichas elites; y el poder político independiente de las profesiones, en competencia con otras elites de poder.

La dependencia de las profesiones de elite de poder específica, se da en el sentido de requerir de los servicios de una a otra profesión por ejemplo: un abogado se enferma y acude a un médico, o viceversa un médico quiere divorciarse requiere de los servicios del abogado. Esta situación muestra que los privilegios dados a las profesiones son solo los

necesarios para asegurar la eficacia en el campo y satisfacer las necesidades de la élite.

El poder de negociación de una élite se incrementará si se agrega otro factor de las elites en su propio consumo, por ejemplo:

Cuando un movimiento colectivo busca tener mejores atenciones en salud, educación o vivienda y estas son traducidas a las políticas del estado, su satisfacción se convierte en un factor de competencia entre las elites para obtener poder y mantenerlo.

Las profesiones representan un elemento importante en esta competencia, pues contribuyen en la satisfacción de las aspiraciones políticas controlando el campo de conocimientos que les pertenece. A la vez fortalecen su poder de negociación y obtienen mayores privilegios. Cuando alcanzan la consolidación de sus prerrogativas, las profesiones pueden ofrecer sus propias definiciones e interpretación de la realidad en sus actividades y van desplazando las definiciones procedentes de otros sectores. Este proceso de transferencia de poder se da gracias a la legitimación creciente del conocimiento científico, respaldada por el sistema de profesiones.

Esta situación permite a las elites políticas cooptar las profesiones y permitirles cierta participación en el poder. En la medida que aumente la politización de las aspiraciones sociales en relación a los servicios profesionales y al incrementar la complejidad científica y tecnológica, las profesiones pueden imponer sus propias definiciones de la realidad en amplias esferas sociales, hasta lograr una cooptación real es decir "la participación directa y efectiva en el poder por las elites estratégicas"(Gyarmati, 1999 (1978): 15.

La realidad es definida por la sociedad y es producida por individuos en grupos concretos, para entender "el estado del universo" social en el momento en que se construye. Esa realidad construida es producto de un sistema profesional que se apoyó del poder, que tiene para elaborar conocimiento válido, y de la importancia que tiene dentro de la estructura de poder.

Existen dos niveles de poder en la construcción social de la realidad; el del pensamiento teórico y el de la gente común es decir el conocimiento de la realidad en su vida cotidiana con ideas pre-teóricas.

En la construcción social de la realidad a nivel teórico el sistema de profesiones compete con grupos de poder para ganar la aceptación de sus definiciones.

El sistema de profesiones goza de las siguientes ventajas en esta competencia:

1. Las sociedades aceptan las definiciones de la realidad social dadas por las

profesiones y las aplican en la solución de sus problemas.

2. El sistema de profesiones define el conocimiento válido, asigna el lugar que ocupan quienes lo poseen dentro de la estructura de poder y otorga las recompensas.
3. Tener el control organizado del conocimiento da autoridad y se puede participar en la construcción social de la realidad. esto también otorga una situación privilegiada para quien lo posee.
4. Toda persona puede pertenecer al sistema profesional, la admisión depende de la capacidad intelectual, aptitud y aplicación del individuo.

El sistema de profesiones es uno de los más importantes centros de la estructura del poder de la sociedad, por influir en el sistema educativo elemental y gracias a esto, se mantendrán en una constante interacción entre la estructura de clases y la competencia de la elite del poder dentro de esta estructura.

Después de analizar como se define el sistema de profesiones y ocupaciones, así como las características que hacen que adquieran poder, autonomía y prestigio. Propician la reflexión acerca de cómo considerar ala docencia en particular, el ser profesor de educación primaria. Si bien en sus inicios el magisterio mexicano solo recluto personal que ayudara en la tarea de alfabetización, sin importar su escolaridad (primaria o simplemente saber leer y escribir), con el paso del tiempo se fue exigiendo cierta preparación pedagógica hasta llegar a establecerse la licenciatura en educación primaria para ejercer la docencia. Sin embargo de acuerdo con Gyarmati al magisterio le falta un gran camino por recorrer para llegar a convertirse en una profesión con autonomía en su campo.

1.7 Un modelo para el estudio de las profesiones académicas.

Hoy en día existen infinidad de profesiones académicas, pero si nos ponemos a reflexionar como surgieron encontraremos que todas comparten un origen común, es decir emergieron al existir una idea en relación a una determinada temática que le interesara al hombre o aun grupo, las ideas se multiplicaron y se agruparon en torno a un fin y aparecieron las disciplinas; en el interior de cada una de las disciplinas el conocimiento se acumulo y necesariamente se subdividió siendo así como aparecen las especialidades. Al contar con una gran gama de especialidades, se cuenta obviamente con muchas profesiones académicas, con territorios delimitados por las tareas intelectuales que desempeñan los miembros de su gremio y por las actividades integrantes de las otras especialidades.

Para poder estudiar como inicia y evoluciona una profesión académica se tomara un modelo a seguir, siendo el de Tony Becher el más adecuado, aunque el no propone propiamente un modelo, sí hace grandes aportaciones que ayudan a orientar esta clase de estudios.

En un primer momento será conveniente saber como describen y como utilizan el conocimiento los científicos al realizar investigaciones en su campo o área específica, para poder saber como operan en sus dominios (Panti y Kuhn 1977)*; y conocer como los actores mismos perciben el medio en que trabajan (Biglan 1973)* para determinar las características epistemológicas concernientes a la disciplina a la que pertenecen.

El conocimiento que maneja cada disciplina tiene que ser aprendido por las personas que decidan pertenecer a esa profesión, y ese conocimiento es el que va a contribuir de manera determinante para poder las clasificar bajo cuatro dominios: duro puro, blando puro, duro aplicado y blando aplicado.

El conocimiento duro puro, abarca el que comprenden las ciencias naturales, su característica principal es el crecimiento acumulativo relativamente sostenido (Becher (1987), Kuhn (1970)* en esta área los conocimientos nuevos siguen un orden lineal, que parte del conocimiento existente. La acumulación de Conocimiento se encuentra conectada

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

aparentemente de manera fácil y clara por la aparente claridad de los criterios para establecer o refutar al nuevo conocimiento (Kuhn 1970)*. Al ser aceptada una nueva conclusión, es considerada un descubrimiento y puede convertirse en un nuevo tipo de explicación.

En el conocimiento blando puro existen varios criterios y falta de consenso acerca de lo que es un aporte auténtico en un campo en particular. Las contribuciones reconocidas toman la forma de una interpretación y servirán para que un objeto de conocimiento se comprenda más claramente. (Becher (1987), Kuhn 1970)*.

En esta área los límites de conocimiento no están definidos y por consiguiente se da una mayor permeabilidad; hay demasiada libertad para seleccionar y retomar nuevas cuestiones. (Bulik 1982)* El conocimiento pasado se puede relacionar con el futuro.

El conocimiento duro aplicado y blando aplicado estos se ocupan del conocimiento práctico y teórico. El conocimiento práctico es más difícil de definir y de analizar. Esta situación proporciona inseguridad en las investigaciones.

El conocimiento duro aplicado en sus investigaciones pueden emplear los métodos heurísticos de ensayo y error (Kolb 1981)* y como su preocupación se centra en el control del mundo físico sus actividades se orientan a fines prácticos y se evalúan de acuerdo a su eficiencia y funcionamiento. Los resultados que ofrecen son productos y técnicas.

El conocimiento blando aplicado, se basa en la jurisprudencia (Kolb. 1981)*. Sus trabajos intelectuales por lo general son interpretaciones reformuladas de las ciencias humanas y las ciencias sociales. Las disciplinas que se encuentran incluidas en esta forma de conocimiento son la educación, la administración social y los aspectos humanistas de la medicina.

Estas clasificaciones no son permanentes, pues todo intento de clasificar esta sujeto a "la naturaleza sostenida y cambiante del conocimiento" .No precisamente porque lleguen a cambiar los conocimientos sino porque pueden surgir otros nuevos.

La clasificación citada integra varias disciplinas y ofrece una forma de agruparlas, pero si lo que se quiere es hacer un estudio de las profesiones habrá que determinar un concepto de disciplina. No obstante esta empresa no será fácil, el principal obstáculo es la

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

incertidumbre con respecto a su aplicación. Los otros problemas que pudieran suscitarse serían: la determinación de su independencia en relación a la disciplina madre; una vez lograda esa separación, la cuestión giraría en torno al reconocimiento de esa independencia, por las instituciones académicas. Otro criterio que se podría emplearse para su estudio sería considerar el reconocimiento internacional lo que conllevaría a reconsiderar: la credibilidad académica; la solidez intelectual y la pertinencia de contenidos. King Brownell (1966)* proporciona un panorama de lo que una disciplina puede tener. Dicha descripción contempla los siguientes aspectos: una comunidad, una red de comunicaciones, una tradición, un conjunto particular de valores y creencias, un dominio, una modalidad de investigación y una estructura conceptual. En este sentido se puede afirmar que "Las actividades, las actitudes y estilos cognitivos de las comunidades científicas que representan a una disciplina determinada están estrechamente ligadas a las características y estructuras de los campos de conocimiento con los que las comunidades están profesionalmente comprometidas". (Becher, 1998(2001):39) Tomando desde esta perspectiva al concepto de disciplina, presenta una interconexión difícil de romper, en caso de suceder una ruptura o división resultaría improductiva.

El concepto de disciplina, soporta interconexiones entre las actividades de la comunidad científica y los campos de conocimiento. Esta interconexión no solo se da a nivel disciplina, sino a nivel nacional e internacional.

En el interior de cada una de las disciplinas los miembros que las integran conocen su historia, las categorías y los conceptos más importantes, pero además estos son conocidos en el país, en el cual se originaron y en todo el mundo. Las disciplinas tienen una característica común, que es la trivialidad misma que otorga el sentido de pertenencia o mejor dicho, la identidad. Por consiguiente se puede afirmar que las disciplinas "tienen identidades reconocibles y atributos culturales particulares" (Becher, 1998(2001):41).

El tribalismo que prevalece en los grupos académicos Clark (1963)* los describe así:

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* **Tony Becher.** 1989 (2001). Gedisa. España.

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.*

"Alrededor de las disciplinas se forman las subculturas de los cuerpos docentes universitarios. A medida que el trabajo y los puntos de vista se vuelven más especializados, las personas que se dedican a las disciplinas diferentes tienen menos cosas en común, en sus antecedentes y en sus problemas diarios. Cuentan con menos impulso para interactuar entre sí y menor habilidad para hacerlo. ..Por ejemplo: los hombres de la tribu sociológica raramente visitan la tierra de los físicos y tienen escasa idea de los que estos hacen. Si los sociólogos fueran al edificio del departamento de ingles se encontrarían con las miradas despectivas -o incluso con los dardos -de los nativos hostiles [...] las disciplinas existen como edificios separados, con subculturas distintas.

Para ser miembro de una disciplina o en palabras de Becher de una tribu académica, el individuo se tiene que sentir totalmente identificado, por esto debe desarrollar su sentido de pertenencia.

Dentro de cada cultura de las disciplinas existen símbolos o ídolos que los miembros del clan han buscado para identificarse: "En el despacho del físico las paredes y las cubiertas de los libros que se mantienen a la vista muestran las imágenes de Albert Eintein, Max Plan k y Robert Oppenheimer; en el del sociólogo, las de Max Weber, Karl Marx y Emili Oarkheim (Clark 1980)* .

En la actualidad cada una de las profesiones cuenta con escudo que también ha servido como símbolo que contribuye a reafirmar su identidad. Por ejemplo: el escudo de los abogados tiene un búho, el de bs médicos una serpiente, el se las enfermeras una lámpara de aceite, el de Trabajo social un mundo y una familia tomada de las manos, etc.

Sin lugar a dudas la mejor manera de dar a conocer las diferencias entre una y otra profesión, es el lenguaje. Debido a que ayuda a mostrar los rasgos culturales característicos de cada una y contribuye a resaltar los diversos aspectos de los campos de conocimiento con los que se relaciona. El lenguaje es un medio eficaz para transmitir los argumentos que se generan y a la vez permite conocer las características epistemológicas que emplean al evaluar el trabajo de los demás (Becher, 1998(2001):42).

Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.*

Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

En resumen se puede afirmar que "las tribus del mundo académico definen su propia identidad y definen su propio territorio intelectual empleando diversos mecanismos orientados a excluir a los inmigrantes ilegales" (Becher, 1998(2001): 43)

La identidad se manifiesta de diversas formas: unos pueden manifestar su identidad físicamente, al ocupar un determinado edificio propio y reconocido por los demás; otros al sentirse totalmente identificados con una disciplina específicamente y además por sentirse o formar parte de su estructura jerárquica como por ejemplo: ser el jefe o un subordinado. También los lazos culturales ejercen una fuerza integradora porque abarcan las tradiciones, costumbres y prácticas, el conocimiento transmitido, las creencias, los principios morales y normas de conducta, como también sus formas lingüísticas y simbólicas de comunicación y los significados que comparten (Becher, 1998(2001):44) .Entonces si una persona buscara ser admitida en un grupo académico disciplinar tendría que manejar un nivel de competencia de la profesión académica y un gran compromiso de lealtad al grupo colegiado al que pretende pertenecer y estar de acuerdo con sus normas de adhesión. Aunque no en todas las disciplinas se da esta situación. Por ejemplo: En la docencia particularmente en el nivel primaria esta situación no se refleja, dado que se piensa que cualquier persona puede ser profesor y para ejercer la docencia no se requiere un nivel de competencia ni conocimientos propios de teorías de enseñanza y aprendizaje.

Estar o pertenecer a una disciplina como ya se analizó, es tener definida la identidad y sobre todo un gran compromiso personal. La identidad se logra mediante un proceso de construcción que inicia desde el momento en que empiezan los estudios relacionados con la profesión y se refuerzan al continuar los estudios de grado, y de continuar en el postgrado la identidad alcanzara su máximo desarrollo .

En la docencia, en nivel primaria la identidad en muchos profesores no se pudo haber desarrollado en estas circunstancias, porque un gran número de agremiados no curso la normal básica o la licenciatura en primaria y se encuentra o forma parte de este gremio por haber heredado la plaza o haberla comprado.

Durante la preparación profesional académica, un estudiante entra en contacto con dos tipos de conocimiento tácito (Gerholm)*. El obtenido a través de los años de

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* **Tony Becher.** 1989 (2001). Gedisa. España.

experiencia en la disciplina. Que es un conocimiento práctico, que se aprende de manera inconsciente, se caracteriza porque la élite lo domina en su totalidad. El otro conocimiento táctico es el generado por los propios alumnos, al intentar comprender lo que experimentan en el programa de estudios.

Las disciplinas como en párrafos anteriores se mencionó tienen una cultura, que solo se puede palpar mediante la observación y si se comunica, lo que se ve, de forma accesible. Reconocer la cultura particular de cada disciplina ayuda a demarcar su territorio y sus límites. Aunque es importantes estar al corriente con el conocimiento que manejan, conocer sus propiedades y relaciones; las discusiones metodológicas que se dan en el interior de cada disciplina y las metáforas que se emplean; los campos, las fronteras, entre otros aspectos.

Por consiguiente para ubicar una disciplina y determinar ciertas relaciones y límites entre ellas, habrá que reconocer el conocimiento que poseen, cuales pueden ser invadidas o colonizadas y cuales son definidas con tal fuerza que las hace impenetrables, pero también existirán algunas pocas custodias que estarán abiertas al tráfico entrante y saliente. De acuerdo con estas características de las disciplinas académicas "se puede sostener que la naturaleza de las divisiones entre disciplinas varía con la naturaleza de cada una de ellas" (Becher, 1998(2001): 50).

Algunas disciplinas se encuentran ligadas internamente por varios elementos que se comparten como: la ideología, los valores, los juicios de calidad, la conciencia de pertenecer a una tradición exclusiva en si por un sentido fraterno de nacionalidad. Otras disciplinas son grupos divergentes que forman redes internas con tejidos flojos, en estas sus miembros no poseen sentido de cohesión ni identidad compartida. Sus zonas cognitivas son irregulares y mal definidas que no se pueden defender.

Whitley (1984)* encuentra que no hay "un núcleo central que controla firmemente los límites y las reputaciones intelectuales". Por lo que puede suceder que miembros de una disciplina absorban ideas y técnicas de territorios intelectuales vecinos e incluso puede darse el caso de que estos miembros lleguen a identificarse más con otras disciplinas.

Cuando surgen problemas entre disciplinas cercanas que trabajan con conocimientos

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

paralelos y en dado caso de surgir problemas por la delimitación de su "territorio intelectual", el conflicto puede terminar en una convergencia de ideas y no con la separación de intereses.

Toulmin (1972)* señala al respecto "cualquier tipo particular de objeto puede entrar dentro del dominio de varias ciencias".

Por ejemplo: el niño, cuando es tomado como sujeto de investigación, si el análisis se hace desde el punto de vista de un psicólogo puede ser motivo para desarrollar una teoría de aprendizaje. En la pedagogía comprender como aprende, llevaría a los pedagogos a desarrollar una teoría de enseñanza.

Lo que suele ocurrir cuando se llegan a dar ciertos conflictos entre disciplinas en los que se disputan la investigación o el análisis de ciertos temas es lo que Horton (1967)* llama el reparto del botín intelectual, esto es dividirse la tarea de investigación de común acuerdo entre las partes interesadas. Entre las disciplinas se dan ciertas similitudes y no por ello es posible pensar en una unificación porque aunque sus tareas de investigación sean parecidas, sus actividades y sus enfoques epistemológicos hacen que cada una obtenga un resultado diferente.

En palabras de Campbell (1969)* esta situación se puede percibir así entre las disciplinas existen brechas demasiado grandes y para rellenarlas se tendrá que abarcar los motivos únicos e irrepetibles superpuestos y creando una textura continuada de especialidades limitadas que se superponen con otras especialidades limitadas. Por consiguiente se tendrá que admitir que las disciplinas tienen un nivel de análisis impropio en varios de sus aspectos, esto en gran parte porque los límites cambian entre unas y otras con frecuencia o porque las fronteras no están bien marcadas, o porque la existencia de huecos y las aparentes superposiciones en la forma de cubrir un dominio de conocimiento.

Crane (1972)* "propone que al observar a cada campo de especialización, da la apariencia de estar relacionado con estos campos, de tal manera que si los colocamos unos entrelazados a otros formando una estructura parecida al nido de abeja". Esta convergencia haría posible contemplar la falta de coherencia y cohesión de la fragmentación en su totalidad.

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.*

Después de conocer aspectos muy relevantes relacionados con las disciplinas, mismos que coadyuvaran en el estudio de las profesiones, porque ayudaran a comprender como clasificarlas y los elementos o aspectos importantes que cada una comprende.

Ahora será necesario contar con una noción precisa de especialidad y así tener los elementos precisos que nos permitan esclarecer nuestro modelo de estudio.

El análisis de la noción de disciplina es un tanto problemático no solo por sus límites, sino también por su estructura epistemológica que esta formada por un rango de subespecialidades que presentan conjuntos diferentes de características. Aquí nos volvemos a encontrar con la misma problemática ya que tampoco existe un método de investigación que se considere como propio para esta tarea. Pero si es necesario reconocer que pasar del terreno de las disciplinas, al de las especialidades requiere un cambio de percepción. Crane (1972)* hacer notar un aspecto de cambio en un estudio de comunicación entre académicos y lo generaliza a la sociedad.

No hay que considerar a la sociedad como un conjunto de grupos de intereses claramente definidos, se le debe reconceptualizar como una compleja red de grupos de individuos que interactúan, cuya condición de pertenencia y cuyos modelos de comunicación rara vez están restringidos a uno solo de esos grupos.

La especialidad es descrita por Rucio (1985)* como una mano de hierro que con trola el progreso de la ciencia ya la profesión académica y lo argumenta de la siguiente forma: hay dos motivos epistemológicos: el impresionante volumen de conocimientos y la rápida expansión obligan al científico a abrir su propio nicho de investigación. Hay también motivos sociológicos: los académicos logran jerarquía dentro de la profesión generan conocimiento, una dinámica que requiere condiciones precisas. Las instituciones de educación superior, al competir entre ellas por la jerarquía, refuerzan la motivación del individuo.

Bucher y Strauss (1961)* en un estudio sobre la especialización en medicina encuentra una característica que es la falta de constancia. Gaston (1972)* afirman que los campos de especialización están sujetos igual que las disciplinas a la fragmentación interna y que dentro de una sola especialidad pueden encontrarse diferentes organizaciones de la

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.*

actividad laboral. Algunas disciplinas abarcan un amplio conocimiento que se torna útil y necesario subdividirlo. Estas subdivisiones forman redes o círculos sociales y hace más difícil su investigación.

En las disciplinas Griffith y Mullins (1972)* observan un contraste. Entre una red de comunicación floja y otra con un alto nivel de comunicación y de organización. La primera encuentra que los científicos trabajan e influyen en más de una especialidad, en el otro identifican a una "ciencia revolucionaria" son grupos que están en proceso de formular una radical reorganización conceptual dentro de su campo. El conocimiento en las disciplinas con red de comunicación floja se basa en un área compartida de contenidos o práctica profesional. Por su parte las disciplinas con red de comunicación con un alto nivel de cohesión se encuentran arracimados alrededor de una teoría distintivamente diferente o de una metodología de investigación nueva o modificada, contraria a una posición claramente establecida (Griffith y Mullins, 1972)*.

Las especialidades se encuentran en categorías lógicas distintas. Law (1976)* las clasifica considerando, si derivan de una teoría, en técnicas o métodos, o en un contenido temático.

Las especialidades basadas en métodos, pueden introducir otra dimensión, porque las "diferencias metodológicas" pueden trascender las líneas de la especialidad, incluso a las profesionales, si los especialistas comparten sus métodos con otros miembros de otras especialidades.

Las especialidades basadas en teorías, son más amplias por derivar de modos de mirar el mundo, pueden resultar muy generales. Las teorías más ricas pueden ser compartidas con otras disciplinas para atraer seguidores de otros campos.

Elegir una de las tres por oposición puede traducirse en posturas antagónicas. Los tres tipos de especialidades no están separados en la práctica pues pueden estar estrechamente relacionados por el método.

Whitler (1984)* encuentra dos ventajas propiciadas por clasificar los campos del

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

conocimiento en términos de disciplina y especialidad.

"Considera a la especialidad inmediata como unidad básica de la organización intelectual y social [...] crea problemas de importancia [...] Primero no siempre está muy claro como deben identificarse a través de las ciencias [...] segundo, el alto grado de especialización actual e históricamente específico, por lo que las comparaciones personales temporales serían difíciles de realizar.

Tercero a menudo son sumamente fluidos y variables, de modo tal que las comparaciones de estructura y operaciones, como organizaciones laborales relativamente estables plagadas de obstáculos. Finalmente debido a que el grado de especialización y de la intensidad de la división del trabajo varía a través de las ciencias [...].

La especialidad capta el proceso y la estructura de la investigación mejor que las otras unidades convencionales de análisis específicamente mejor que las disciplinas (Chubin, 1976)*.

Los componentes epistemológicos y culturales que conllevan las disciplinas y las especialidades, dan las bases sólidas para orientar el estudio de una profesión académica. Ahora habrá que estudiar y destacar lo que sucede al interior de cada disciplina o especialidad académica y encontrar como se dan las relaciones entre los miembros de una disciplina o especialidad con el conocimiento, cuando se busca obtener reconocimiento en el interior del gremio y fuera de él.

En una comunidad intelectual los miembros se relacionan en el conocimiento a través de sus investigaciones que llevan a cabo, aunque algunos autores entre ellos Waterman (1966)*, piensan que esta relación se da desinteresadamente, ya que lo que se persigue es encontrar la verdad cuya recompensa es la alegría de haber descubierto algo nuevo, o simplemente llegar a un estado de comprensión. Otros autores han identificado un motivo más poderoso que los mueve a buscar nuevos conocimientos y este, es la necesidad de obtener un reconocimiento profesional que le otorgara una buena reputación.

Los académicos deben tener claro, que para lograr la tan ansiada reputación, no basta con tener una gran cantidad de publicaciones de los resultados de sus investigaciones, sino que lo que cuenta es la calidad de los escritos. Algunas veces ayuda el hecho de haber cursado la profesión en una escuela que goza de gran prestigio, esto permite relacionarse para poder realizar investigaciones de calidad que den lugar a la reputación anhelada.

La vida académica cuenta con una organización semejante ala de cualquier otra institución, pues también posee una estructura jerárquica que es conocida por los miembros que la integran, es decir ellos conocen el orden de su precedencia intelectual asignado a los elementos de esa disciplina académica. Además es común que las disciplinas tengan a su vez una organización jerárquica. La jerarquía en la vida académica se basara en la capacidad intelectual de los individuos, o sea que "cuanto más eminente llega a ser un científico se hace más visible a sus colegas y recibe mayor crédito por sus contribuciones a su investigación". (Cole y Cole, 1973)* (Zuckerman 1970)*. Los investigadores una vez que logran un trabajo que les da prestigio adquirirán un mayor poder de relación con otras profesiones y se convierte en evaluadores de las producciones científicas. Mulkey* dice al respecto: *"debido a qua las evaluaciones de mayor calidad solo pueden ser hechas por hombres que ya son eminentes, los que se encuentran en las cima de las diversas jerarquías científicas ejercen gran influencia sobre los estándares operativos dentro de los campos. Y aquellos científicos que desean avanzar en sus carreras y producir resultados que sean aceptados como contribuciones significativas al conocimiento deben cumplir con los estándares fijados por esos lideres"*.

Los investigadores que gozan de gran prestigio se convierten en los guardianes del desarrollo del campo de conocimiento, señala Cole (1983)* "las estrellas de una determinada disciplina ocupan los principales puestos de guardianes. Mediante sus actos como guardianes y evaluadores, determina que trabajo es considerado bueno y cual no es importante".

"Los guardianes del conocimiento" no actúan solos cuando se trata de evaluar trabajos para dar forma a sus valores estándares que tienen que ver con el control de calidad, como esta es tarea de todos los miembros del grupo criticar el trabajo de cualquier miembro sin importar el nivel. A este derecho de participar en el proceso de evaluación se le conoce como "juicio de pares".

Es importante remarcar que esta noción de grupo de pares no esta bien definida, presenta algunas similitudes con lo que se denomina "red de especialistas" y entonces por consiguiente desempeñan tareas específicas, Crane (1972)* define sus afinidades así:

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* Tony Becher. 1989 (2001). Gedisa. España.

"detrás de la estructura aparentemente impersonal del conocimiento científico hay una vasta red interpersonal que revisa las ideas nuevas en términos de un tema o paradigma central, permitiendo que algunas alcancen una amplia difusión y relegando muchas al olvido .

La red también mantiene cierta relación con la noción de área o segmento realizado, Mulkay (1977)* las define como: *"Las redes de investigación son agrupamientos sociales amor/os que, parcialmente debido a la migración [...] y parcialmente debido a la superposición de miembros [...] están en un estado de flujo constante. En cualquier momento, la comunidad investigadora en su totalidad, como así también las disciplinas y especialidades particulares, están compuestas de numerosas redes en diversas etapas de relación crecimiento y declinación.*

Entre los profesionistas es factible encontrar la competencia, ya que es una manera de obtener "reputación". Esta competencia se hace manifiesta entre profesionistas de diferentes áreas y entre los que comparten el mismo ramo. Las causas pueden ser (Gaston (1971)* :

- Buscar superar a un compañero y lograr que su trabajo goce de mayor transparencia y eficacia.
- Por conseguir reconocimiento entre sus colegas.
- Por ocupar un cargo académico.
- Por ganar un trabajo de investigación.

No obstante el trabajo en equipo facilita la realización de un proyecto, dado que se puede separar en partes ya cada integrante asignar diferentes tareas, además exige la colaboración de todos y el trabajo se puede ver beneficiado con sus aportaciones.

Por otra parte las ciencias de los cuatro dominios identificados (duro puro, blando

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* **Tony Becher.** 1989 (2001). Gedisa. España.

* Datos tomados del libro. *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las disciplinas.* **Tony Becher.** 1989 (2001). Gedisa. España.

puro, duro aplicado y blando aplicado) determinan su importancia social gracias al conjunto de conocimientos acumulados; a la forma en que son empleados en sus dominios; a los resultados que obtienen ya su aplicabilidad.

Así tenemos que el conocimiento: "duro puro busca leyes generales que rigen las área de entendimiento humano"(Becher, 1998(2001): 193), y las personas de este territorio se deben caracterizar por tener inteligencia y gran capacidad

Las disciplinas duras aplicadas cuya actividad se encamina a encontrar "la generación de técnicas orientadas a productos"(Becher, 1998(2001): 193) El trabajo de esta tribu no se limita a un número determinado de problemas, más bien es ilimitado.

El campo de las ciencias basado en el conocimiento blando puro, en él, sus integrantes tienen la tarea de ocuparse del conocimiento inaplicable, ampliamente ateuico, que comprende el estudio de lo particular más que lo general (Becher, 1998(2001): 194). y básicamente se ocupa de demostrar la comprensión empática y no la explicación causal.

El área de conocimiento blando aplicado, se caracteriza porque sus miembros determinan las cuestiones a investigar y las estrategias a emplear. Estos cuatro campos de la ciencia se pueden ordenar jerárquicamente de acuerdo: a los méritos que obtienen sus participantes; emitiendo una calificación a sus instituciones académicas; y por el trabajo de sus agremiados.

CAPITULO 2 METODOLOGIA.

2.1 Orígenes y Desarrollo de las Metodologías Cualitativas

Para investigar al ser humano en su cotidianidad, en interacción con los demás y en una realidad dada pero que tiende a modificarse por la relación dialéctica que en ella existe. y como el proyecto de investigación tiene como objeto encontrar los procesos sociales que coadyuvan en la construcción de la identidad profesional del docente. Es necesario valerse de métodos y técnicas de investigación cualitativa que apoyen todo el trabajo de investigación que va desde la recogida de datos, hasta la presentación final de los resultados.

Sin embargo es bien conocido para aquellos que intentan incursionar en este tipo de investigaciones de corte cualitativo, que esta forma de indagar tiene un origen y una evolución que es indispensable conocer, si se pretende emplearla en un trabajo de investigación.

Bogdan y Biklen (1982)* en su estudio de la evolución de la investigación en educación de acuerdo con los sucesos que marcaron su desarrollo, establecen cuatro fases:

Una primera fase que comprende desde el siglo XIX hasta la década de los treinta, allí tienen lugar los primeros trabajos cualitativos y adquieren solidez varias técnicas como: La observación participante, la entrevista en profundidad o los documentos personales, dentro de ese marco se da el nacimiento de la sociología de la educación.

La segunda fase abarca desde la época de los treinta a los cincuenta, durante este periodo la investigación cualitativa atraviesa por un declive.

Tercera fase, se ubica en la década de los sesenta en la que existe un cambio social y el resurgimiento de los métodos cualitativos.

Cuarta fase ocurre en la época de los setenta, en esta se empiezan a llevar a cabo las primeras investigaciones cualitativas hechas por investigadores educativos y por consiguiente las investigaciones, ya no son elaboradas únicamente por antropólogos o sociólogos.

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

Vidich y Lyman (1994)* presentan a la evolución de la investigación cualitativa a partir de un enfoque antropológico y sociológico, y consideran las siguientes etapas: Etnografía primitiva, Etnografía colonial, Etnografía del indio americano, Etnografía de los otros ciudadanos; Estudios sobre etnicidad y la asimilación; y el postmoderno.

Por su parte Denzin y Lincoln (1994)*. Ubican a la evolución de la investigación en cinco periodos: La tradicional, modernista o edad de oro, géneros imprecisos, crisis de la representación y la era postmoderna.

Las tres formas de caracterizar los periodos de evolución de esta corriente de investigación cualitativa presentan una evolución común. No obstante es preciso destacar como empieza a evolucionar este paradigma de investigación.

De acuerdo con Bogdan y Biklen (1982)* desde el punto de vista sociológico encuentran que el origen de la investigación cualitativa tuvo lugar en Estados Unidos y se empleo para denunciar casos de extrema pobreza y de corrupción gubernamental. En respuesta a esta situación surge la encuesta social.

En Europa se investiga acerca de la vida de las familias de la clase trabajadora y se emplea como método de trabajo a la observación participante.

En Gran Bretaña se emplean encuestas sociales para conocer el grado de pobreza y en otro estudio que hacen para conocer las condiciones de vida de los trabajadores y desempleados se utilizaron las historias de vida y las encuestas en profundidad.

En estudios posteriores realizados en Estados Unidos se aplica nuevamente la encuesta, con dimensiones mayores por lo que se le conoce como "La primera gran encuesta social," se baso en estadísticas de hechos como: el número de accidentes en el trabajo, localización de servicios higiénicos y la asistencia a las escuelas. En la investigación se incorporaron descripciones detalladas, entrevistas, retratos y fotografías. La presencia de estos instrumentos de investigación se debieron al carácter multidisciplinar de la investigación ya que participaron: científicos sociales, trabajadores sociales, líderes civiles, asesores y periodistas. Por medio de estos trabajos de investigación se pudo constatar, que la encuesta social es de suma importancia para la comprensión de la historia de la investigación en educación por su relación con los problemas sociales y además por

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

ser un punto intermedio entre el estudio descriptivo de la realidad necesitada de un cambio y el estudio científico.

La investigación cualitativa tiene también un origen antropológico que se encuentra en los primeros trabajos antropológicos evolucionistas de la segunda mitad del siglo XIX. En estos primeros trabajos los investigadores no se trasladaban al campo para estudiar la realidad sino que sólo se limitaban a trabajar con informes dados por misioneros y maestros, para documentar la visión evolucionista de las formas culturales humanas.

Para asegurar la calidad de la información recibida por parte de los viajeros, se les adiestraba acerca de cómo realizar una observación antropológica.

Boas (1898)^{*} es uno de los primeros antropólogos que comienzan a quedarse en el lugar natural objeto de estudio. Su principal aportación a la investigación cualitativa en educación es el concepto de cultura en el que destaca, que al ser objeto de estudio debe ser enfocada desde la perspectiva inductiva, si se pretende encontrar como es comprendida la cultura por los miembros que la integran.

Este paradigma de investigación llega a una fase de consolidación que inicia con la adhesión de jóvenes antropólogos que siguiendo el ejemplo Boas, recaban información de manera directa en el campo, intentando ser objetivo aunque en sus narraciones todavía se encontraba el paradigma positivista.

Los investigadores de campo se llegan a considerar como un personaje celebre o como héroe cultural por lograr introducirse en la vida de otros y por ser portadores de historias de gente extraña. El investigador cualitativo se convierte en "el etnógrafo solitario" que escribe narraciones objetivas sobre una determinada cultura. Pero para cumplir con esta interesante tarea, había que acatar las siguientes normas de la etnografía clásica: "un compromiso con la objetividad, cierta complicidad con el imperialismo, una idea en torno al monumentalismo (la etnografía se creaba a modo de pintura de museo sobre la cultura estudiada) y una creencia de intemporalidad (lo que se estudiaba nunca cambiaba)" (Rosaldo, 1989)^{*}.

^{*} ^{*} Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

El personaje que destaca en este periodo es Malinowski por las investigaciones realizadas en Nueva Guinea (1914- 1915)*, con estos trabajos aporta una nueva forma de hacer etnografía, caracterizada por la participación, observación e interrogación. Se caracteriza también por ser el primero en elaborar una descripción con "enfoque investigador y una descripción del trabajo en campo". Además lleva a cabo una propuesta metodológica que produce una revolución en el punto de observación que consiste en instalarse entre el grupo estudiando y pasar una mayor parte de tiempo en ese lugar, para observar de manera directa las actividades que se realizan y todo lo que hace la gente. Para Malinowski era importantes que una teoría de una cultura se fundamentara en experiencias humanas por eso se tenía que construir basándose en observaciones y desarrollarse inductivamente.

Otro personaje que destaca es la antropología Margaret Mead (1928)* por sus publicaciones sobre adolescencia, sexo y cultura en Samoa. Se interesa también por temas de educación como: la escuela como organización y el papel del profesor; para investigar estos temas, tomó sociedades menos tecnológicas y examinó con textos particulares que reclamaban determinados profesores y determinaban las relaciones que estos establecían con sus alumnos.

Fue criticada por el determinismo ambiental que imprimía en sus obras, aún así propicio en las generaciones futuras la inclinación por el estudio de la diversidad y las limitaciones de la plasticidad y adaptabilidad humanas.

En este periodo de consolidación de la investigación cualitativa, los temas de estudio se orientan hacia diversos contextos como: la cultura de los procesos educativos, la vida urbana, historias de vida de criminales y delincuentes juveniles, vida de inmigrantes y sus familias en Polonia y Estados Unidos.

Las técnicas de investigación cualitativa más usadas en la década de los cuarentas fueron: la observación participante, la entrevista en profundidad y los documentales personales.

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

Después de la segunda Guerra Mundial y hasta el inicio de la década de los setenta se da una nueva etapa en la investigación cualitativa que Denzin y Lincoln (1994)* denominaron Modernista. Es una época en que se pretende la sistematización del Método cualitativo de investigación y el investigador intenta realizar estudios rigurosos de procesos sociales, incluyendo la desviación y el control social en las aulas.

Surgen nuevas generaciones de investigadores que encuentran nuevas teorías interpretativas como: la etnometodología, fenomenología, teoría crítica. y feminismo. Cuyo propósito es lograr que las practicar de investigación cualitativa, sirvan para dar voz, a las clases más populares de la sociedad.

Es un momento en el cual predomina el paradigma post positivista y los argumentos de Campbell y Stanley (1963)* en relación a la validez interna y externa, adquieren importancia al grado que los investigadores los tratan de ajustar a los modelos interaccionistas y constructivitas de investigación.

Esta época es considerada como la edad de oro de la investigación cualitativa ya que refuerza la imagen de los investigadores cualitativos como románticos culturales, asimismo aparecen los románticos culturales de izquierda entre ellos Emerson, Marx, James, Dewey, Gramsci y Martín Luther King.

Al término de la etapa de sistematización del método de investigación cualitativa, se da un pluralismo en la investigación por la existencia de varios paradigmas, métodos y estrategias que se pueden emplear al realizar un trabajo de investigación. Las teorías que existen en ese momento son: Interaccionismo simbólico, construccionismo, indagación naturalista, positivismo, post positivismo, fenomenología, etnometodología, crítica (Marxista) semiótica, estructuralismo, feminismo y varios paradigmas étnicos. Las estrategias de investigación más utilizadas son: Teoría fundamentada, estudios de casos, los métodos históricos, biográficos, la etnografía en la acción y la investigación clínica. Para recoger y analizar datos empíricos se empleo la entrevista cualitativa, la observación, la

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

visualización, la experiencia personal y los métodos documentales. En la década de los setentas y principio de los ochentas surgen nuevos enfoques en la investigación como el postestructuralismo, neopositivismo, neomarxismo, teorías rituales del drama y la cultura, desconstruccionismo y la etnometodología.

Las publicaciones hechas por Marcus, Fisher, Bruner Tuner, Clifford y Geetz a mediados de la década de los ochenta proporcionan una ruptura por su carácter reflexivo y porque se empiezan a considerar cuestiones de género, clase y raza. La validez, la fiabilidad así como la objetividad de los trabajos de investigación se vuelven un problema por el desgaste que sufren las normas de la antropología. Bajo este panorama los investigadores sociales se enfrentan a una doble crisis de representación y legitimación, caracterizada bajo diferentes términos, asociados con las revoluciones interpretativa, lingüística y retórica de la teoría social. La primera crisis es representacional y se origina en la revolución lingüística al problematizar dos aspectos básicos de la investigación cualitativa. El primero que los investigadores cualitativos pueden capturar directamente la experiencia vivida, esta situación sirvió como argumento para afirmar que la experiencia podía ser creada por el investigador. El segundo aspecto es en relación al criterio tradicional para evaluar e interpretar la investigación cualitativa, que también representa la segunda crisis. Que se le puede considerar como la crisis de la legitimación que conlleva a representar en los conceptos de validez, generalizabilidad y fiabilidad.

En la actualidad la investigación cualitativa se puede ver como un campo interdisciplinario, transdisciplinar y en ocasiones contradisciplinar, por atravesar las humanidades, las ciencias sociales y las físicas. Puede ser también muchas cosas al mismo tiempo y su enfoque es multiparadigmático. Quienes la practiquen deberán tener presente su enfoque multimetodológico, y someterse a la perspectiva naturalista ya la comprensión interpretativa de la experiencia humana. Y tener presente que el campo político es construido por múltiples posiciones éticas y políticas.

El investigador cualitativo estará sometido a una doble tensión simultánea. Por una parte se sentirá atraído por una amplia sensibilidad, interpretativa, post moderna, feminista y crítica. Por otra parte puede ser atraído por las concepciones más positivas de la experiencia humana y su análisis (Lincoln y Denzin, 1994)*.

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

Hasta aquí se han mencionado de una manera muy general las diferentes etapas por la que a atravesado la investigación cualitativa, sin embargo es necesario puntualizar que los diversos enfoques surgidos en el transcurso de su historia, aún se encuentran presentes, es decir siguen siendo utilizados para hacer investigaciones o funcionan como temas a combatir (Denzin y Lincoln, 1994)*. La variedad de enfoques en investigación cualitativa, dan al investigador la oportunidad de elegir el método que mejor se adapte a su tema de estudio o a sus recursos materiales.

* Datos tomados del libro. *Metodología de la investigación cualitativa*. Capítulo I. **Gregorio Rodríguez Gómez**. 1996. Aljibe. España.

2.2 El Método de la Historia de Vida y la Construcción de la Identidad Profesional

En la investigación de corte cualitativo que se pretende realizar para conocer el proceso de construcción social de la identidad del profesor de educación primaria, se empleará como técnica de recolección de datos la entrevista en profundidad, ya que ayudará a recolectar la información necesaria para elaborar una historia de vida. y la narrativa que surja de este trabajo será objeto de análisis para encontrar y determinar como se da dicho proceso. Siendo necesario para esto, revisar en que consisten.

La historia de vida como producto de una investigación, presenta a la vida misma como una historia en la que se registran experiencias o actos cargados de significados, ordenados cronológicamente. Aunque se corre el riesgo de ser mostrada como una ilusión retórica. (Bordieu, 1989)* No obstante ese producto obtenido (la historia de vida) puede ser el medio a través del cual se puede conocer la vida particular de líderes, de profesionistas o de gente común con la finalidad de integrarla a la historia de un pueblo, estado o país. (Thompson, 1989)*.

Por consiguiente para lograr una historia de vida de calidad es importante contar con varios informantes que se encuentren inmersos en el contexto social a investigar. Y para obtener el relato biográfico se exigirá del informante como primordial requisito, tener, una historia que contar. Ahora bien si se pretende que la narración biográfica tenga la característica de ser narrativamente interesante y completa, habrá que buscar un informante genuino, brillante, sincero, que sea capaz de explicarse con claridad, apto para hacer un relato ameno y sobre todo ser autocrítico para analizar su propia trayectoria de vida además ser constante y tener predisposición para llegar hasta el final. (Pujadas, 1992):47)

En resumen la historia de vida es un relato autobiográfico, obtenido por un entrevistador mediante, entrevistas sucesivas con el objetivo de mostrar un testimonio subjetivo de una persona, por lo que tiene que recoger acontecimientos y las valoraciones

* Datos tomados del libro. *La historia de vida como método de investigación social*. Pujadas. 1992. Siglo XXI- CIES -España.

que la propia persona hace de su propia existencia. (Pujadas, 1992):48)

El investigador en la historia de vida desempeña un rol de induc tor de la narración de transcriptor y se encarga de retocar el texto, de ordenar cronológicamente las entrevistas y es el responsable de sugerir que el entrevistado llene los huecos informativos olvidados. En la fase de publicación, el investigador dará un retoque a la narrativa, colocando los signos convencionales de puntuación, la representación de los énfasis y de los silencios. Pero de be tener cuidado de transcribir las peculiaridades fonéticas y morfosintacticas del habla del sujeto. Una vez terminado el texto se debe presentar al encuestado, para contar con su aprobación.

Las historias de vida como narraciones subjetivas, testimoniales y autoevaluativas en los estudios cualitativos han sido empleadas por los investigadores para diseñar sus trabajos de manera general, así por ejemplo una sola historia de vida puede servir como etapa inicial de un proyecto, o bien puede servir para sugerir hipótesis o como punto de partida para analizar un caso con profundidad.

Las historias de vida pueden ser elaboradas a partir de encuestas y para seleccionar a los informantes pueden emplearse criterios de muestra representativa o siguiendo la técnica de saturación. A continuación se destacan dos modalidades, el relato biográfico paralelo y los relatos biográficos cruzados.

Los relatos biográficos paralelos. Es conveniente usarlos en estudios de unidades sociales amplias y las historias producidas en este tipo de estudios no poseen el subjetivismo que los sujetos investigados imprimen en sus narraciones, debido a que el investigador se limita a comprender y hace comprender al lector la lógica de una trayectoria de vida como caso único. . Este tipo de estudios permite al investigador acumular una amplia muestra de relatos biográficos, con los que podrá hacer comparaciones, categorizaciones de los informantes, establecer hipótesis teóricas y validarlas median te la acumulación de evidencias y algo que solo con este tipo de estudios, se puede llegar a establecer, generalizaciones sobre un ámbito de conocimiento .

De acuerdo con Szczepanski (1978)* existen cinco procedimientos en los que pueden

* Datos tomados del libro. *La historia de vida como método de investigación social*. Pujadas. 1992. Siglo XXI- CIES -España.

basar sus estudios, los investigadores que utilizan el método biográfico como forma de encuesta.

Análisis tipológico. Para basarse en este procedimiento es necesario presentar determinados tipos de personalidad, formas de comportamiento o de convivencia que surgen con el estudio de diversos grupos. El producto de las encuestas se distribuye de acuerdo a las categorías establecidas y se clasifica hasta quedar reducido aun tipo.

Análisis de contenido. Trabajar con este procedimiento implica utilizar los métodos sugeridos del análisis periodístico y de la propaganda a los materiales autobiográficos con la finalidad de examinar las actitudes de los sujetos de una muestra. Se pueden hacer también un tratamiento estadístico del análisis del con tenido para tener más claridad en la lectura de los datos y así poder destacar factores que representen cierta utilidad en el análisis de narrativas autobiográficas.

El método de ejemplificación. Emplear este procedimiento es basarse en la "ilustración" y fundamentación de determinadas hipótesis extraídas de una serie de relatos biográficos previamente escogidos por el investigador para mostrar y confirmar su posición teórica. Este enfoque no es naturalista y le faltan elementos críticos.

El método construido. Este método permite el estudio de un mayor número de relatos biográficos de acuerdo a una problemática bien definida y delimitada. El investigador desde este paradigma tiene que considerar que cuando se elabora un material autobiográfico, en la interpretación se encuentra su perspectiva teórica, que posteriormente al estar contenida en los relatos se convertirá en los sillares y configurará la imagen de loS fenómenos de estudio. Otra cualidad importante en el investigador es la intuición, ya que de ella dependerá la selección de atributos empíricos que sirvan para sustentar las hipótesis, basadas en las nuevas evidencias proporcionadas por las narrativas. Este método establece una relación dialéctica entre los postulados teóricos previos a la revisión del material empírico y los hechos presentados por estos.

Método Estadístico. Es propio para analizar en una forma rigurosa la dependencia entre algunas características socio-culturales o psicológicas de los sujetos biografiados y sus actitudes de comportamiento o aspiraciones. Puede servir para correlacionar rasgos peculiares de los individuos con los del entorno social del que forma parte. El requisito que exige es contar con centenares de relatos de una estructura social más o menos homogénea, garantiza la fiabilidad del proceso analítico pues al someter el procedimiento aun proceso de estandarización, elimina tendencias subjetivas e intuitivas.

Otra manera de elaborar historias de vida es la que proponen Bertaux y Bertaux - Wiame y la denominan Método de saturación informática consiste como su nombre lo indica en la acumulación de relatos biográficos referido a individuos de un mismo sector. El propósito de esta investigación es construir una sola historia a partir de muchos relatos, de diferentes personas. El proceso de saturación se basa en ir comparando cada relato con el siguiente para ir separando los elementos coincidentes de estos y seguir así hasta que cualquier nueva narrativa no es ya capaz de introducirnos ningún nuevo elemento estructural.

Los relatos biográficos paralelos como recurso de investigación con una doble utilidad. Por una parte puede servir en la fase de construcción de la hipótesis y por otra ser utilizado como "control cualitativo" en estudios basados en Survey¹, porque los relatos se pueden confrontar con los resultados obtenidos por vías formales y cualitativas.

Los relatos biográficos cruzados se inscriben "en un deseo de visión holística, así como en una preocupación por la verificación". Ambos objetivos entran en un proceso de distanciamiento producto de la relativización de una constante de cada una de estas por relación a todas las demás, dentro de un mismo medio social.

Los métodos descritos para hacer historia de vida presentan características de investigación cuantitativa, por abarcar a un universo de estudio e implementar la encuesta como técnica de investigación para la recogida de datos. Es obvio comprender la utilidad que pudiera tener para realizar trabajos de investigación social como el de la identidad profesional, ya que abarcaría a un mayor número de población por lo que los costos para su realización serían elevados.

La otra forma de elaborar historias de vida es a partir de estudios cualitativos aunque es conveniente recordar que en sus inicios fue muy criticada esta forma de hacer investigaciones por algunos científicos sociales que argumentaban que la indagación de este tipo carecería de un diseño estricto que pudiera resolver problemas de representatividad, fiabilidad y validez de la investigación. Sin embargo hoy en día son más aceptados todos sus enfoques paradigmáticos e incluso la historia de vida goza de aceptación entre la comunidad de científicos, al grado de ser considerada como un estudio

¹ *Técnica Survey. Medio incapaz de conseguir un conocimiento profundo de la sociedad. Reduce la complejidad del comportamiento humano y sus motivaciones a variables abstractas que olvidan la relación directa entre la acción humana y la estructura social. Incompetente para dar cuenta de los fenómenos de cambio social.*

propio para conocer la situación cultural, social, higiénica, económica, etc. en que viven los seres humanos e incluso conocer historias que nos lleven a comprender como se conforma la identidad profesional.

Pujadas (1992):59) propone una serie de etapas a considerar para elaborar una historia de vida y son las siguientes:

El método biográfico tiene una etapa inicial que consiste en:

1. La elaboración de un planteamiento teórico en el que se definan las hipótesis iniciales.
2. Justificar metodológicamente por que se eligió el método biográfico.
3. Delimitar el criterio por el cual se selecciono al informante. Los criterios para la selección pueden ser pragmáticas o bien puede ser por aproximación cuantitativa general al universo de análisis, esto requiere de la revisión de censos, padrones o cualquier otro tipo de registro estadístico o bien encuestas, con la finalidad de establecer parámetros más significativos que caracterizan al grupo social para destacar las variables pertinentes al objetivo de investigación y elaborar una tipología ad hoc cruzando variables seleccionadas. La tipología será la base para escoger a los informantes para realizar las entrevistas biográficas.

Elegir a los informantes por cualquiera de estas dos estrategias no garantiza obtener de inmediato la realización de una buena encuesta, ya que habrá de localizar al informante y sobre todo buscar que tenga una plena predisposición para dar la información buscada.

Los primeros contactos con el informante tenderán a preparar el terreno, realizar entrevistas menos personales y comprometidas.

Después de haber realizado la primera entrevista es obligatorio transcribir toda la narración pues servirá de base a la siguiente.

En la etapa de realización de entrevistas no será posible contar con un control absoluto de lo que resultara de cada uno de los relatos de vida en curso.

En los informantes existirá el azar, en el sentido de que los seleccionados no contenían las tipologías que buscadas, de llegar a ocurrir esta situación se podrán elaborar otras tipologías. También se podrían encontrar biográficas repetidas que dejen huecos en

la investigación y para llenar los habrá que buscar otros informantes.

Cualquier investigación social tiene que resolver desde su diseño; dos problemas:

1. La de los procesos concretos que se van a analizar.
2. La delimitación de las mediaciones.

Definir los marcos sociales concretos que sirven de con texto próximo y específico donde se producen las interacciones que en marcan los procesos vitales individuales cuyo desarrollo constituye el centro de nuestra investigación.

Existe una etapa previa a la fase de encuesta que es indispensable tener presente.

- Considerar las dificultades en la planeación de la encuesta biográfica que se derivan de la ambigüedad en la relación entre investigador e informante, antes de proponer la realización del relato completo de su vida.

Una de las ambigüedades esta en la situación problemática que enfrenta el investigador, las personas pueden ser consideradas buenos informantes en relación que si tendrán el nivel la disponibilidad para dar la información, aquí se entra en una fase de negociación y tiene que basarse en una perspectiva contractual en la que quede especificado lo siguiente:

- a) La finalidad de la investigación y el uso que se hará de la información.
- b) La forma en que se va a registrar la información y el acceso a terceras personas.
- c) El anonimato y el camuflaje de las situaciones y de los nombres de lugares y personas que aparecen en el relato.
- d) Las perspectivas de publicaciones del material en los derechos de autor.
- e) Las formas de compensación al sujeto por el trabajo que se requiere. Pueden ser morales y materiales.

En la fase de encuesta para lograr tener un buen informante entre investigador e investigado de be existir una buena armonía y entendimiento entre ambos. Por lo que la intuición, la buena disposición y la paciencia del investigador serán la principal garantía del éxito.

Se pueden hacer dos tipos de valoraciones sobre el tema. Asegurarse que las personas seleccionadas respondan a un perfil característico y representativo del universo social cultural que se va a estudiar.

El relato biográfico se puede elaborar apoyándose en las siguientes estrategias:

1. Localizar narrativas autobiográficas, diarios, correspondencia o cualquier otro tipo de documento personal, o narraciones exhaustivas que surgen de forma excepcional y que son suficientes para la realización de un trabajo científico de calidad.

2. Un segundo tipo de estrategia consiste en encargar a una persona la redacción o grabación en solitario de su propia autobiografía.

3. La entrevista biográfica, es la técnica de campo más propicia, otorga al investigador mayor control sobre la situación, sobre los datos y las motivaciones del sujeto, en un diálogo abierto donde el entrevistador estimula al sujeto analizado para que proporcione respuestas claras, cronológicamente precisas en las que se explique de forma amplia las referencias a terceras personas. Ambientes y lugares concretos en los que transcurren los episodios.

4. Consiste en el empleo de la observación participante en la que los datos biográficos se obtienen, junto con otra infinidad de datos objetivos que se logran gracias al estar en el contexto social a investigar, muchos de estos datos tendrán un carácter espontáneo y por consiguiente las informaciones obtenidas tendrán mayor veracidad. (Geertz, 1988)*

Entre los especialistas existen acuerdos muy generalizados que se deben emplear en la elaboración de una entrevista y son los siguientes:

Es necesario crear las condiciones favorables que ayuden a garantizar la comodidad del informante, es decir un lugar donde pueda encontrar intimidad y un espacio familiar. El más indicado puede ser su domicilio particular.

Estimular positivamente las ganas de hablar de nuestro informante destacando la significación científica de su contribución haciéndole sentir la importancia de su testimonio

* Datos tomados del libro. *La historia de vida como método de investigación social*. Pujadas. 1992. Siglo XXI- CIES -España.

para nuestro proyecto.

La regla de oro en la encuesta, consiste en que el entrevistador no hable más que cuando sea necesario. La labor del entrevistador se concretará en "cerrar huecos", para cumplir con esta interesante tarea, deberá estar atento a la narración que haga el entrevistado y percatarse cuando el discurso se desvíe hacia un punto marginal o halla una digresión, entonces habrá que encausarlo a continuar su relato; otros aspectos que debe cuidar son llenar los silencios, introducir peticiones con precisión cuando sienta que, hay aspectos oscuros, ayudar a situar las etapas de su vida en un orden estrictamente cronológico y cada vez que se requiera habrá que situar hechos para refrescar su memoria; así también deberá contar con nuevas preguntas o aclarar cosas ya explicadas y hacerlas en el momento en que el sujeto parece haber agotado su relato.

Evitar dirigir excesivamente la entrevista, se incurre en este aspecto cuando se hacen preguntas muy concretas o demasiado cerradas, que obviamente imponen un punto de vista del encuestador y coartan la espontaneidad. Por lo que sugiere que las preguntas sean abiertas y lo más general posible excepto cuando se trata de aclarar o ampliar cosas ya dichas. Para seguir adelante es decir cuando se deba continuar con otra sesión, se sugiere repasar conjuntamente la transcripción mecanografiada de la anterior sesión, comentándola, aclarando puntos oscuros o contradictorios. Esto funciona como introducción y sirve para situar al informante en el relato y poder continuar.

La primera entrevista siempre resulta ser la más problemática por lo que se sugiere ser cauto y no excesivamente ambicioso o impaciente. Hay que ser prudente y dar lugar a que el informante comprenda las pretensiones del encuestador y le quede claro el papel que va a desempeñar. Lo ideal en la primera entrevista se encuentra en el hecho de lograr conseguir un "esbozo general de su biografía, en el que se contemplen las grandes etapas de su vida y tratar de registrar en cada una de ellas el mayor número posible de datos cronológicos exactos. Esto para tener puntos de referencia en los cuales basarse para controlar el relato.

La entrevista biográfica exige que el entrevistado se implique con el sujeto y con sus circunstancias. No solo para salvar las circunstancias sino por la reciprocidad humana que exige la ética profesional.

Estas son las sugerencias que Pujadas (1992):65) proporciona para llegar a la elaboración de una historia de vida.

La historia de vida como parte de la investigación cualitativa es propicia para conocer

como se va conformando de manera individual la identidad profesional de un hombre o mujer.

Puesto que para la recolección de datos emplea la entrevista en profundidad con preguntas abiertas y lo más general posibles. Ahora bien si se elaboran varias historias de vida facilita llevar a cabo análisis comparativos de los procesos de formación profesional.

2.3 Estrategia de Investigación

El proyecto de investigación la construcción social de la identidad profesional del docente de educación primaria por estar enmarcado dentro de los procesos sociales y discursivos que tienen que ver con la construcción de la realidad social exige la utilización de la investigación cualitativa y del método historia de vida. Para iniciar con la investigación se recurrirá en un primer momento a la entrevista en profundidad, con la finalidad de recoger los relatos dados por los propios docentes y posteriormente hacer una narrativa que permita analizar y llegar a conocer como ellos se construyen así mismos. El universo de estudio se considero de acuerdo a los años en servicio ya la disposición de los sujetos para participar en la investigación; se procuro que todos estuvieran en un mismo centro de trabajo para ahorrar tiempo y recursos económicos. Así todos los informantes están adscritos al internado No.5 de educación Primaria Gral. De Div. José Amarillas.

El internado es una institución educativa que tiene su origen en 1918, empieza a funcionar en una hacienda en San Simón Estado de Puebla y se funda por iniciativa de General de Div. José Amarillas con el propósito de alfabetizar a los hijos de los soldados yaquis.

En sus inicios solo contaba con dos maestras, en 1921 al crearse la Secretaría de Educación Pública es reconocida e incorporada a este sistema. En ese año se implementan los talleres para enseñar a los educandos actividades que los prepararan para incorporarse a la vida productiva como panadería, corte y confección, zapatería, herrería y carpintería. Además se empieza a fomentar el deporte.

No contaba con un edificio propio porque la institución iba al lugar que le asignaran al general Amarillas. Hasta que en 1932 se establece en Tlaxcala y deja de ser exclusiva de los niños yaquis entonces abre sus puertas a niños Tlaxcaltecas. En 1934 la institución pasa a depender de la Secretaría de la Defensa Nacional y en 1936 vuelve a depender de la Secretaría de Educación Pública bajo la categoría de Internado cuyo nombre era "Hijos del Ejército".

Siendo Presidente de la República Mexicana el General Lázaro Cárdenas, se le asigna el nombre de manera oficial de "Gral. de Div. José Amarillas" en honor a su fundador, esto sucede en 1937.

Estando como Director el General Manuel Esperanza Farías en 1946, la institución es dividida, las niñas se trasladan a la ciudad de Puebla al internado No0 22 " Aquiles Serdan", dejando solo a los varones en el internado de Tlaxcala, entonces contaba con niños de diferentes estados de la República. Esta situación dura poco tiempo, ya que nuevamente vuelve a ser mixta y únicamente para niños y niñas tlaxcaltecas.

En Tlaxcala como no contaba con edificio propio ocupó la "Casa de Piedra", actualmente es el Hotel Sn. Francisco. En 1960 se coloca la primera piedra para su edificio en un terreno comprado por los padres de familia, ubicado en Xicohtencatl No.13 en la capital del Estado.

Al encontrarse como directora del internado la Profa. Consuelo López Cervantes en el mes de abril de 1994 por disposiciones del gobernador de Tlaxcala el Lic. José Antonio Álvarez Lima el internado No0 5 de educación Primaria Gral. de División José Amarillas se traslada al edificio que ocupaba el internado de Educación Indígena, ubicado Francisco I Madero No. 12, en Sn. Pablo Apetatitlan Municipio de Antonio Carvajal donde actualmente se ubica.

La infraestructura del edificio es amplia y cuenta con los espacios adecuados para albergar a 260 alumnos o más. Su planta física está integrada por 5 módulos horizontales y dos verticales a los costados:

El primero es de dos plantas, en el primer piso se encuentran, la subdirección, dirección, trabajo social, salón de 2° " A", sanitarios y una aula ocupada por PRONAP (Institución encargada de impartir cursos de actualización a los maestros). En el segundo nivel están 6 salones de clase, ocupados por 6° "A", 6° "B", 5° "A", 5° "B", 4° "A" y 4 "B".

En el segundo módulo enfermería, el salón de 3° "A", 1° "A", prefectura, la cooperativa escolar y taller de corte y confección.

Tercer módulo taller de carpintería y herrería.

Cuarto módulo salón de danza, cocina, comedor y tapicería.

Quinto módulo se compone de dos plantas, en la planta baja está el salón de 3°, taller de gobelinos, dos dormitorios para niñas, cada uno cuenta con regaderas y sanitarios. En la planta alta se encuentran dos dormitorios para niños cada uno con regaderas y sanitarios.

El módulo vertical del lado sur lo integran el taller de peluquería, bordados y tejidos,

banda de guerra y la casa del director.

El módulo vertical del lado norte esta compuesto por el almacén y lavandería.

Tiene dos estacionamientos, el principal esta al frente de la escuela con capacidad aproximadamente para 30 automóviles y en la parte trasera que da a la calle Fco. Javier Mina No.8, esta el otro estacionamiento, es más pequeño con un espacio para 6 automóviles, en él se encuentra el autobús de la escuela, además sirve para que los proveedores descarguen la mercancía para la alimentación de los alumnos del internado.

Tiene también dos patios grandes donde los niños pueden jugar en horas de recreo. El que se encuentra en la entrada principal es el patio cívico. En la parte trasera se encuentra el otro, en el están construidas dos canchas una de básquetbol y una de voleibol; aun costado se encuentran los juegos infantiles (pasamanos y columpios)

El internado de Educ. Prim. No.5 "Gral. de División José Amarillas" es una institución que como cualquier otra, trata de hacer cumplir el Artículo 3° Constitucional en el sentido de brindar educación primaria laica, gratuita, orientada hacia el progreso científico y sobre todo fundamentada en la democracia. Albergan a niños de escasos recursos, con problemas de desintegración familiar o con problemas de conducta ya los niños de matrimonios en los que ambos cónyuges trabajan. Aunque también pueden asistir los niños que así lo deseen, el único requisito es tener un promedio mínimo general de 8.0.

Los planes y programas que orientan el trabajo desempeñado por maestros y alumnos es el mismo que rige a todas las instituciones de educación primaria, el cual tiene como propósito central estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por lo que el programa con tiene actividades en las que el niño adquiere conocimientos ya la vez ejercita habilidades intelectuales y de reflexión.

La diferencia con las demás escuelas esta en el hecho de preparar a los niños para que se incorporen a la vida productiva por ofrecer otro tipo de preparación a través de los diversos talleres

El personal que labora en el internado lo integran 58 elementos, a continuación menciono la función que desempeñan: Director, subdirector, 10 maestros de grupo, 2 de educación física, 12 maestros de adiestramiento, 2 secretarias, un administrador, un almacenista, 3 prefectos y 3 prefectas, un velador, una trabajadora social, una portera, un encargado de ropería, 2 encargados de lavandería, 2 cocineras, 2 ayudantes de cocina, 2 encargados de lavar loza, 2 encargados de asear comedor, 4 intendentes, un chofer, un encargado de enfermería y una persona encargada de servicios generales. Esta última se

encuentra como interina, un intendente como empleado de confianza y el resto del personal cuenta con base.

El personal docente que integra mi universo de estudio se conforma por 2 profesores, 4 profesoras, sus edades fluctúan entre los 29 años y los 56 años. Cinco de ellos son casados y una vive en unión libre. Los años en servicio oscilan entre 1 a 35 años y los dos varones son los únicos que desempeñan otra actividad no relacionada con la docencia, uno es técnico en necropsias y el otro tiene un empleo temporal.

En cuanto a su preparación profesional hay un licenciado y una licenciada en Educación Primaria ambos egresados de la Normal Emilio Sánchez Piedras, una pasante en la Lic. en Educ. .Primaria (UPN), otro con segundo año de Normal Superior y dos son profesoras egresadas de la normal, una de la Benavente de Puebla y la otra de Teacalco.

Los ingresos económicos que perciben los docentes involucrados en la investigación, se consideraron conjuntamente con los de su cónyuge o pareja, así el ingreso mensual esta entre los \$10 000.00 a \$13 500.00 pesos mensuales. Este dato nos muestra que a los maestros se les puede ubicar en un nivel socioeconómico medio.

Para analizar con mayor detalle estos datos, a continuación se presenta un cuadro, en el que se registran de manera específica cada uno de ellos.

EDAD	SEXO	EDO. CIVIL	GRADO MAX. DE ESTUDIOS	INGRESO SEP	ANOS EN SERVICIO
33	F	Casada	LIC. EDUC. PRIMARIA PROFA. DE GRUPO	16-OCT-93	10
42	F	Unión Libre	NORMAL PRIMARIA PROFA. DE GRUPO	16-ENE-87	16
50	F	Casada	NORMAL PRIMARIA PROFA. DE GRUPO	01-MAR-79	21
29	M	Casado	LIC. EDUC. PRIMARIA PROF. DE GRUPO	16-AGO-02	11 MESES
56	M	Casado	SEGUNDO AÑO NORMAL SUPERIOR PRIM. PROF. DE GRUPO	16-FEB-68	35
32	F	Casada	PASANTE EN LIC. EDUC. PRIMARIA PROFA. DE GRUPO	16-MAY-99	3

NIVEL SOCIOECONÓMICO BAJO	No.	ORIGEN Ocupación de sus padres	OTRA OCUPACION	INGRESOS MENSUALES
	1.-	Sastre y velador, Almacenista del Internado indígena.	Ninguna	11, 000.00
	2.-	Campeño, ama de casa	Ninguna	10, 000.00
	3.-	Comerciante, ama de casa	Ninguna	10, 000.00
	4.-	Profesores	Tec.	11, 000.00
	5.-	Mtro. De obras, ama de casa	Especializado en Necropsias Temporal, Coordinador de Educ. Mpio. Tlaxcala	10, 000.00
	6.-	Campeño, ama de casa	Ninguna	13, 500.00

Cuatro de los maestros que conforman los sujetos de investigación son de origen socio-económico bajo, esto se puede deducir por las actividades que desempeñan sus padres. Dos son de nivel socioeconómico medio. Bajo este panorama contextual se desarrollará la investigación, y será a través de las historias de vida que se llegue a conocer como se da la construcción social de la identidad profesional del profesor de educación básica de Tlaxcala.

2.4 Instrumento: Guión de entrevista.

Origen Socio Cultural

¿En que lugar naciste?

¿En que institución realizaste tus estudios básicos y profesionales? ¿En que lugar se ubica?

¿Cuál es o fue la ocupación de tus padres?

¿Tus familiares más cercanos a que se dedican?

Reclutamiento y formación profesional

¿Por qué elegiste ser profesor?

¿Fue esta la única opción que tuviste? ¿Por qué?

¿Qué piensas de esta profesión?

¿Cuándo estudiabas que idea o imagen tenías de la profesión? ¿Cómo viviste tu formación profesional?

¿Cuáles fueron los hechos que más te impactaron?

¿Cómo fue la relación con tus maestros?

¿Cómo fue la relación con tus compañeros?

¿Qué fue lo que no te gusto?

¿Hubo alguna experiencia negativa?

¿Consideras que la institución donde estudiaste te proporciono las herramientas necesarias para tu desempeño actual?

¿En relación a esto como considerar que fue tu preparación Profesional?

Trayectoria Socio profesional:

¿Cómo lograste adquirir tu plaza docente?

¿En que lugar empezaste a laborar?

¿Qué recuerdas de tu primer día de clases?

¿Cuál fue la impresión de sus alumnos?

¿Cómo te recibieron los maestros?

¿Cómo te recibieron los padres de familia? ¿Aplicaste los conocimientos adquiridos en la normal? ¿Cuéntame acerca de los lugares donde has laborado y en que zonas escolares?

¿Qué experiencias relevantes tuviste en cada uno de ellos?

¿Con que grados has trabajado?

¿Con que grado te gusta trabajar más? ¿Cómo valoras tu desempeño profesional? ¿La experiencia que has adquirido a través de los años, te ha seguido formando profesionalmente? ¿Por qué?

¿Te sientes satisfecha de ser maestra?

¿Cambiarías tu profesión?

¿Qué te ha dado tu profesión en el ámbito profesional? ¿Has obtenido satisfacciones materiales?

¿En tu centro de trabajo existen grupos conformados por el tipo de formación profesional o por la escuela de procedencia?

¿Cómo te identificas con tu grupo?

¿Cómo valoras tu profesión?

¿Cómo se dan las relaciones en el gremio magisterial? ¿Piensas que la sociedad valora tu trabajo?

¿Qué piensas de carrera magisterial?

¿Qué opinas del ascenso del personal docente?

¿Se da competencia interna entre maestros para demostrar quien sabe más o desempeña mejor su trabajo?

CAPITULO 3

3.1 PRESENTACION DE RESULTADOS.

Origen socio cultural

El medio familiar social y cultural es determinante en la toma de decisión de la profesión, ya que de él dependen las aspiraciones que cada uno de los miembros tenga. Incluso las expectativas pueden verse limitadas cuando los padres tienen escolaridad mínima, empleo con salario no fijo y puede verse más afectada aún si la familia se integra por varios hijos.

Caso I: Antes los padres no dejaban a sus hijos estudiar, tenían otra forma de pensar, entonces mi mamá, pues no estudio y mi padre también, ellos fueron pobres, humildes y no estudiaron. Mi padre también, sus padres humildes y estudio la primaria y luego se dedicó a su trabajo, él ya falleció y durante su vida se dedicó al comercio; al ganado compraba y vendía, pero nos educó a trabajar. Mis padres tuvieron 8 hijos, 3 hombres y 5 mujeres. Tengo un hermano que es ingeniero y los demás, un maestro, un arquitecto, mis hermanas y yo maestras.

Caso 3: Mi papá, él se dedicó propiamente a la construcción de casas habitación y mi mamá, pues ama de casa, pero siempre con tamos con el recurso de los dos. Mi papá fue originario de la Candelaria Teotlalpan, es un pueblo que está a un costado, al otro extremo del río Zahuapan y mi mamá es de Ixtulco, pero lo que pasa que mis papás tuvieron terrenos en Ixtulco, mi papá, y esa fue la razón por la que nos fuimos a vivir allá. Fuimos nueve de los cuales todos vivimos, 5 hombres, cuatro mujeres.

Caso 5: Mi papá campesino, se puede decir jornalero, porque no campesino y mi mamá ama de casa. Mi papá fue nativo de Panotla y mi mamá es nativa de allí, de Tlaxcala, entonces radicamos allí, porque formaron pareja, como te dije allí radicamos. Tuvieron 7 hijos

Caso 6: Mis padres fueron de Nanacamilpa Municipio de Mariano Arista de Tlaxcala, pero yo me crié con mi tío, con el que me crié, mi tío fue tlachiquero y mi tía ama de casa. No tuvieron hijos, de hecho mi tía era viuda y mi tío era soltero, no eran pareja, ¡No! , eran, tía, sobrino y yo también sobrina.

Las familias que cuentan con mayor escolaridad, es decir con una carrera técnico profesional obtienen empleos con salarios fijos y por consiguiente logran proporcionar a sus hijos un ambiente social y cultural que les permite ver la profesión magisterial bajo otras perspectivas.

Caso 2: Mi papá estudio la secundaria y se dedicó a ser sastre. ..y era velador en una escuela, y mi mamá fue lo más relevante que hizo, estudio cuando nosotros ya estábamos grandes, ella estudio, nada mas tenía la secundaria, estudio la prepa y una carrera comercial y después le dieron empleo de almacenista y después, fue contralora de una escuela.

Caso 4: Son maestros los dos, son maestros, este bueno mi padre ya es jubilado, pensionado, fue maestro de educación primaria y mi mamá termino la normal de educación primaria bueno primero ingresó a la SEP como secretaria trabajando y todo, estudio y terminó la normal siguió trabajando e hizo una licenciatura en filosofía y letras en la UAT y no se que o como estuvo la situación el caso es que ella termino en el nivel de preescolar, anteriormente creo que eran compatibles los niveles o se podía no se como estaban, si en los cursos que eran que eran en verano, en esos cursos terminó la licenciatura mi mama .

La formación básica de los entrevistados transcurre dentro de un ambiente de cotidianidad en el que la vida transcurre tranquilamente y las actividades realizadas por cada uno de ellos se dan normalmente sin que marquen un hito en la decisión que tomaran en el futuro en relación a la profesión.

Caso 1: Mi vida como estudiante fue tranquila, normal, solo que cuando termine la primaria...

Caso 2: En la Primaria viajes a Veracruz, a Acapulco. Eso en la primaria. En la secundaria participé en Declamación, participé en Inglés, gané el segundo lugar, en la prepa...

Caso 3: En primaria fue en la escuela Ignacio Allende de Ixtulco, primero y segundo año, de tercero a sexto año en la escuela Manuel Lardizábal de Tlaxcala. ..

Caso 4: La primaria, ingrese a la primaria en la ciudad de

Zacapuaxtla, Puebla. ..

Caso 5: Mis estudios básicos los inicié en preescolar, hice dos años de preescolar, segundo y tercero. ..

Caso 6: Los básicos, la educación primaria la hice en la escuela de allá, de Nanacamilpa. ..

La profesión que se ejerce puede tener una marcada relación con la que los familiares profesan, esto puede darse como una tradición en el sentido de que los padres son maestros y los hijos también lo serán; en otras ocasiones se suscita esta situación por el conocimiento que se tiene del trabajo desempeñado por el docente, a través de los hermanos, los primos o los tíos. De los seis casos, en cinco de los entrevistados, la profesión que predomina en sus familiares cercanos es la de ser profesor.

Caso 1: Un maestro, mis hermanas y yo, maestras. Mis demás familiares, unos se dedican al comercio y otros al magisterio, los hijos de mis tías, por parte de mi papá, se dedican al magisterio y por parte de la familia de mi mamá son comerciantes.

Caso 2: Maestros, todos son maestros, de Primaria, Secundaria, Preparatoria y dos de... Uno del Tecnológico y uno en el Poli técnico nacional. Mis hermanas son maestras de secundaria y yo de primaria, mi hermano estudia en el COBAT. Caso 3: El otro hermano que él es profesor de secundaria también y luego la maestra, otra hermana, que es maestra también esta en México, trabajando y en seguida yo, con la misma carrera de profesión y el último también es profesor somos nueve hermanos.

Caso 4: Por parte de mi papá varios familiares son maestros, las esposas, las cuñadas de mi papá, tengo primos que también son maestros.

Caso 5: Tengo siete hermanos, de los cuales dos se dedican al magisterio. Mis tías son maestras también y algunos de sus hijos.

Reclutamiento y formación profesional.

La vocación es entregarse al ejercicio pleno de una profesión sin importar el salario, el tiempo y es asimismo contar con las aptitudes propias para desempeñarla. Se decía

antaño que para ser profesor de primaria se tenía que contar con vocación, debido a que era una carrera que exigía: sencillez, dedicación, sentir amor por la niñez y no tener ambiciones económicas porque anticipadamente los que estudiaban para profesores tenían conocimiento del salario precario que se percibía, que no alcanzaba para llevar una vida con mucho decoro. Para dos de los entrevistados la elección de ser maestro estuvo basada en la vocación.

Caso 5: Elegí ser profesora, porque me llamaban mucho la atención los niños, me gustan los niños, sentía cariño hacia los niños. y por la experiencia que tuve en tercer año, esa amarga experiencia, a mi se me dificultó aprender a dividir y el maestro que yo tuve nunca fue capaz de decirme, entonces de ahí me nació, que ser maestro pues es difícil pero si lo da uno con amor y con cariño, pues yo creo que si es fácil, entonces por eso elegí ser maestro.

Caso 3: Le comentaba hace un rato, inicialmente me gustaba ser profesor de educación física, al no lograr el objetivo, antes se decía aunque sea me voy de profesor, pero ese aunque sea creo lo tome con mucho cariño, con mucho afecto estoy a gusto, más que por necesidad fue por vocación, que me gusto ser profesor, ya fuera de educación física, como en este caso como maestro de educación primaria.

Desde que empieza a existir el magisterio mexicano hasta el inicio de los noventa el salario que percibían los profesores era bajo y la sociedad conocía este dato, pero no para todos representa lo mismo, pues las familias de clase baja veían en el magisterio como un escalón que les permite acceder a otro estrato social y conseguir una estabilidad económica.

Caso 1: Lo único que me impulso a ser maestra, fue salir de la pobreza y tener un trabajo más descansado.

El trabajo desempeñado por los padres y familiares muy cercanos llega a ejercer cierta influencia en la toma de decisión de la profesión y es todavía más determinan te cuando se tiene con tacto directo con esa realidad, porque le proporcionan vivencias que harán que se identifique como parte de ese medio.

Caso 2: Porque perdí medio año, no me pude ir a México para estudiar diseño gráfico y en ese tiempo, me fui a ayudar a mi tía, ella es maestra, ahora es directora, pero ella era maestra, tenía niños de Primer año y pues ella influye en mi decisión.

Caso 4: Hasta que platicando con mi mamá pues me empezó a

abrir esa posibilidad que porque no entrar al magisterio, de que estaba la posibilidad de que mi papá se jubilara en unos años más adelante y que yo me pudiera quedar con la plaza y pues.

El quehacer docente se desarrolla dentro de un espacio físico denominado escuela y en el se viven experiencias que van conformando una realidad para todos los que en ella intervienen como: alumnos, padres de familia, maestros y otros trabajadores que participan de alguna manera en el proceso educativo, por consiguiente su forma de actuar en la institución depende básicamente del rol que le toca desempeñar. y dentro de ese engranaje que la conforman existirán miembros que quieran desempeñar el papel de los otros con la intención de hacer mejor el trabajo. La entrevistada se desempeñaba como trabajadora social y tomó la determinación de estudiar la Lic. en Educación Primaria debido a que se sentía interesada con la educación de los niños.

Caso 6: Al estar yo trabajando como trabajadora social, yo trabajaba en un CENDI, veía a las maestras, me gustaba como trabajaban las maestras de primer año con los niños, me atraía.

Las profesiones en épocas pasadas eran vistas por la sociedad desde dos perspectivas, la primera se encuentra relacionada con la clasificación que se hacía a partir del género, que dejaba a la docencia y la enfermería como profesiones propias de la mujer. La segunda forma se encuentra relacionada con el estrato social que se ocupa dentro de la sociedad y de acuerdo a esta ~ categorización la docencia era relegada a la gente de clase media y baja. Ambas formas de ver a las profesiones nos llevan a la siguiente aseveración; un mayor número de mujeres decidía ser profesora y por otra parte también represento la principal opción de personas de ambos sexos de origen económico medio y bajo.

Caso 1: Al principio yo tenía anhelo de estudiar enfermería, no logre tener la estatura, entonces por lo tanto, después me inscribí a la normal particular Benavente de Puebla

Caso 2: Tuve tres, estudiar biología marina, con una tía, en Colima, este, pero, estude en el Tecnológico y en la normal, pero lo que más me gusto fue la normal.

Caso 3: Era más problemático desplazarse para Puebla, había que ir diariamente UD .sabe que en la provincia se carece de economía. No alcanzaba el recurso para ir hasta allá

Caso 5: Tuve la opción de estudiar enfermería, pero me incline más

por ser maestra.

Caso 6: Pero me atrajo mas la docencia, me agrada estar con los niños.
Aunque también me hubiera gustado estudiar idiomas.

Cada profesión tiene un campo de trabajo específico, abarca un conocimiento propio que las hace diferentes unas de otras y que si bien para hacer el análisis de una problemática social convergen en un mismo punto, lo toman desde su enfoque disciplinar. Entre los miembros de una sociedad es común conocer el quehacer propio de una profesión, más si se cuenta con parientes que la ejerzan, ya que suelen compartir anécdotas y hacer que los receptores de sus conversaciones se sientan identificados con ese trabajo. Dos de los entrevistados conforman la imagen profesional docente a través del trato que establecieron con sus familiares.

Caso 2: Pues la que tengo ahorita o sea han influido e visto como en mi familia, la mayoría de mi familia es maestro , entonces veía como era el sistema, la formación, ventajas, más que nada veía las ventajas que tenía la profesión. Por ejemplo: el poder estar en un trabajo, donde no... no estuviera atrás de mi alguien dictándome algo, que a fuerza lo tengo que hacer, sino mi desarrollo mental o...este, puedo poner mucho de lo mío en practica, de lo que yo pienso o de lo que creo.

Caso 3: Antes se decía, la idea de uno era estudiar el magisterio, precisamente porque íbamos a tener el con tacto con la sociedad directamente y con los padres de familia, me gusta participar en el ámbito social con ellos, ser participe de su formación, me gusta todo eso, desde que estaba estudiando sabía como iba a ser mi trabajo, porque platicaba con mis hermanos, los dos más grandes ya eran profesores, pues me platicaban todo: cuales eran sus actividades; a lo que se dedicaban; cual era su forma de pensar; y como ellos se comportaban ante la sociedad.

Las instituciones que se encargan de formar a los profesionistas, en sus planes y programas de estudio incluyen no solo materias teóricas sino también materias o talleres en donde los educandos pueden construir un panorama de lo que será su campo de trabajo a través de las practicas pedagógicas, mismo que les servirá para ir consolidando la imagen de la profesión.

Caso 1: Yo creo que ya teníamos una imagen, porque teníamos una materia que nos guiaba para alcanzar esa metas, hay determinadas

materias que nos van indicando, a que nos vamos a dedicar, nos dan una orientación de lo que voy a hacer.

Caso 5: Nosotros sobre la marcha tenemos que ver la forma de sacar adelante los niños con problemas de atraso de aprendizaje.

Lógico porque ahí nunca nos enseñaron lo que es realmente tratar con un niño, entonces como que es muy diferente, ya sobre la práctica va la teoría.

Caso 6: De hecho cuando yo estaba estudiando, me imaginaba que yo podía hacer muchas cosas... Yo decía -cuando yo este trabajando voy hacer esto, voy a ayudarles a los niños de esta manera. Cuando yo estoy trabajando me doy cuenta de que no se puede hacer nada de eso.

Los estudiantes que provienen de familias de escasos recursos económicos viven su formación académica con una doble preocupación, por una parte se encuentra presente la situación precaria por la que atraviesan y por otra buscan a toda costa, lograr la conclusión de su carrera, sin que esto represente un obstáculo para establecer una relación en la que pueda crear lazos de identidad con sus compañeros y maestros.

Caso 1: Yo viví económicamente mal o sea a veces no tenía apoyo para lo que me hacía falta. Pero fue un ambiente bonito sobre todo a pesar de que es uno humilde pero a veces los conocimientos nos hacen entrelazar entre amigos o sea tener una relación mutua.

Caso 3: Pues realmente un poco de dificultad económicamente.

Durante la formación profesional, los individuos entran en un proceso de apropiación de los elementos teóricos metodológicos relacionados con su futuro campo profesional, no obstante esa formación puede ser poco satisfactoria cuando no se cumplen las expectativas de los alumnos.

Caso 2: Fue bonita, yo creo que influyen mucho los maestros que nos den, con algunos, no rescate nada porque no tenían nada que aportar, en otros sí, este, el interés, el empeño, nos decían la realidad de lo que íbamos a ir a hacer.

Caso 4: Tal vez por el tiempo que deje sentí muy fácil mi formación en la normal, en la licenciatura, no se si fue por parte de los maestros o por parte de los alumnos. Pero como que veía algún, un

cierto desinterés por parte de los maestros, este digo, que también era culpa nuestra porque nosotros teníamos que ser más responsables o más esforzados y siento que los maestros, también debieron ser un poquito más estrictos, no eran así porque yo los entiendo, porque ellos decían que pues ya era nuestra obligación y nuestra responsabilidad.

Los años de formación académica suelen ser agradables cuando se tiene interés por la carrera, entonces todos los conocimientos resultan interesantes y claro influye el hecho de encontrarse maestros con un buen nivel profesional.

Caso 5: La viví muy bonita, porque me interesaba lo que me enseñaban y de alguna manera, pues muy divertida, porque con los compañeros se convive, se relaciona uno, pues se conoce uno.

Caso 6: Moralmente, tranquila, fue muy tranquila, ante los maestros me sentí muy, muy en confianza, muy tranquila, por suerte los maestros que me dieron, estas clases eran buenos académicos.

Ser estudiantes es compartir expectativas e inquietudes relacionadas con la profesión y cuando se logra la integración total del grupo, se crea un clima de confianza y de amistad sincera que los lleva a brindarse ayuda mutua en la realización de las actividades y tareas relacionadas con la profesión.

Caso 1: Pero fue un ambiente bonito, sobre todo a pesar de que es uno humilde, pero a veces los conocimientos nos hacen entrelazar entre amigos o sea tener una relación mutua.

Caso 3: Buena, porque siento que siempre tuve el apoyo de mis compañeros y di lo que yo iba a dar de mí para ellos para recibir apoyo mutuamente.

Caso 2: Con mis compañeros la relación fue bonita, entre todos nos ayudábamos, había dos que trabajaban en una empresa les ayudábamos, todos terminamos.

Caso 4: En un principio como que, un poco alejada por la edad porque yo, ya entre de 22 años a la normal, cuando entre, ellos andaban entre los 18 o 19, 20 a lo mejor, el más grande me veían a lo mejor con desconfianza o no se, un poco de recelo, ya posteriormente, pues ya fue mejor la relación o sea ya cuando nos integramos y se dieron cuenta que, pues igual que era parte o que

éramos un equipo

Caso 5: La relación con mis compañeros fue muy amena, convivimos claro con mis compañeros de grupo, llegue a ocupar la presidencia de la sociedad de alumnos y esa fue una bonita experiencia, porque desde ahí se empieza a aprender ya defender los derechos de los mismos compañeros y los propios. Porque desde ahí nace esa inquietud de ser un poco lidercillo.

Caso 6: Con mis compañeros la relación de hecho fue buena, tuve la suerte de estudiar en las tres modalidades que había, que eran martes y miércoles; jueves y viernes; y sábado, pero tuve la oportunidad de convivir con dos grupos diferentes y con los dos grupos me sentía a gusto porque en ningún momento hubo una persona que se sintiera más que otro o que dijera, como yo estoy trabajando, ya se más que los otros, no siempre fue muy buena, los que ya tenían experiencia nos la compartían y se retomaban esas experiencias.

La relación maestro alumno y alumno maestro debe estar basada en la tolerancia y el respeto, para que los alumnos puedan plantear con libertad sus dudas o compartir sus opiniones y hacer propuesta que contribuyan a mejorar la educación que reciben.

Caso 1: Nos llevábamos bien, eran maestros muy preparados, nos daban sus conocimientos para que nos sirvieran en la vida, me gustaban las clases.

Caso 2: La relación con ellos fue buena, porque como éramos poquitos participábamos todos... ya el maestro sabía como era cada uno.

Caso 3: También siempre hubo buenas relaciones con los maestros, hubo acercamiento con ellos, creo que la intención era prepararnos y eso nos obligo a estar cerca de ellos a preguntar lo que en caso nuestro teníamos alguna duda.

Caso 4: Con los maestros también fue un poco extraña por lo mismo por mi edad me tomaban en cuenta, pero un poco distinto a mis compañeros, no era muy responsable, pero tuve que serlo por pues porque me estaban comprometiendo tenía que demostrar que era digno de confianza, que podía cumplir cualquier tarea que me encomendaran y así fue. Por eso los maestros me empezaron a buscar más para encargarme tareas como: sacar

copias o equis, y se dio buena relación con los maestros pues ya me sentía con un poco más de confianza para hablarles para platicar.

Caso 6: Muy tranquila, por suerte los maestros que me dieron clases, fueron unos maestros con quienes me pude relacionar y cualquier duda que yo tenía me la aclaraban, me sentí a gusto, me gusto. La relación fue muy de confianza, de respeto, de confianza, de tolerancia, porque algunas veces hice preguntas incoherentes pero me las toleraban y me aclaraban las cosas. Fue de confianza y de seguridad.

En las instituciones educativas existen dos tipos de normas, unas se encuentran de manera explícita y son conocidas por la comunidad escolar así como por quienes no pertenecen directamente a ella. Por ejemplo: el requisito de no estar embarazada cuando se ingresa a la escuela normal y durante los años de permanencia en la escuela. El otro tipo de normas se encuentra establecido de forma implícita y solo tienen conocimiento quienes están inmersos en esas instituciones. En este caso podemos tomar como ejemplo la distribución de escuelas de práctica. Para los alumnos puede ser impactante el hecho de saber que existe una norma que funciona como limitante para el sexo femenino e impida continuar con sus estudios. Pero asimismo saber de normas que no existen legalmente pero se han legitimado y se utilizan para fines académicos.

Caso 2: El que teníamos que ganarnos la escuela de prácticas o sea el lugar donde uno quisiera practicar, por ejemplo a mí siempre me gusto estar en la anexa, en la anexa solo iban los promedios más altos, pues estaba allí junto, la mayoría queríamos estar allí juntos, era la escuela que más calidad de preparación tenía porque tenían demasiado material. ..

Caso 4: Pues no tanto que te impactaron, no pero pues situaciones como la que no le permitían a las compañeras que se embarazaran o sea las hacían firmar un documento de que si se embarazaban tenían que salir de la escuela. Llegó a pasar que las muchachas engañaban pues al director, porque era el que se ponía al brinco, usando ropa más aguada, chamarras y si yo llegué a ver compañeras, hubo compañeras que dejaron el año por su embarazo y al siguiente volvieron entrar pues ya con el bebé en brazos y también hubo compañeras que terminaron la carrera embarazadas.

Las normales ofrecen a su alumnado a través de sus materias teóricas los elementos indispensables para conocer lo que será su campo de trabajo y por medio de las prácticas

profesionales ayudan a que los estudiantes vayan recreando un panorama que les permita tener una imagen real de su futuro desempeño profesional, porque les permite estar en el espacio concreto que ocupara cuando culminen sus estudios y aunque también, éste puede ser recreado por medio de las palabras de los docentes. Para los entrevistados esta situación fue un hecho impactante.

Caso 3: El trato que nos daban los maestros, la preparación que nos daban cada día, inclusive también nos ponían en claro, abiertamente cual era o cual iba a ser o cual sería la vida del maestro ante la sociedad... como desempeñarse.

Caso 5: Se inicia primero por observar a otro docente, ya este como imparte sus clases yeso como que hace inclinarte más a la profesión, luego cuando se va a practicar y los maestros están como observadores o sea los titulares, como que te dan ánimo o aliento de decir es una carrera muy bonita, este no se va a arrepentir de haber elegido esta carrera y pues con esas motivaciones...

Caso 6: Pues los hechos... cuando estábamos estudiando la materia de psicología del desarrollo, nos llevaron a visitar una escuela de educación especial en la ciudad de Puebla y ahí conocimos a unos niños, que tenían retraso mental y esa experiencia se me quedo muy grabada. ..

En algunas instituciones formadoras de docentes es común encontrar entre su personal académico, a maestros que carecen de ética profesional y en consecuencia no se sienten comprometidos a transmitir los valores y principios que los maestros en formación necesitan para sentirse identificado con su profesión. Este tipo de experiencias resultan desagradables para los alumnos.

Caso 2: Pues que muchos maestros llegaban para perder el tiempo en las clases, lo veo ahora en la realidad que estoy practicando, por ejemplo: había, el que nos daba epistemología que eran corrientes filosóficas, eran este socialismo, capitalismo, etc. no, nos daba, porque creo que no le entendía, entonces nada más nos llegaba a platicar del pueblo, de los convivíos, del mole. Hubo otro maestro que, no nos trataba como alumnos, sino que nos trataba como si fuéramos militares en la calle nos gritaba hasta de groserías.

Caso4: Los privilegios para los conocidos, el acuerdo 200 habla del 80% o

creo que el 90% de asistencias y había compañeros que faltaban varias veces en el semestre, terminaron normal o sea pues igual que uno, que estaba todos los días.

Las prácticas pedagógicas son el espacio donde el sujeto en formación interactúa con profesionistas ya titulados en la misma disciplina, en esta relación se generan experiencias que pueden resultar negativas si las exigencias de los maestros responsables del grupo son exageradas. Y también encontrará experiencias de este tipo al relacionarse con sus pupilos propiamente al interesarse por los problemas de conducta y al conocer los problemas familiares que ellos tienen en sus hogares. Ambas experiencias a pesar de ser negativas ayudan al docente en formación a continuar sus estudios

Caso 5: Había maestros que sí me entendían cuando iba a realizar mis prácticas, pero había maestros que se ponían muy exigentes, cuando a lo mejor verdaderamente en la marcha no lo llevaban a cabo, pero pues uno siempre trata de hacer las cosas lo mejor que se puede, y cuando llegaba a hacer mis practicas los maestros me decían, bienvenido esta es el aula, tercer grado, etc. Yo les decía -que si ellos me corregían mis errores o me decían sabes por aquí es el camino y si era para mi beneficio profesional pues lo aceptaba

Caso 4: Durante las prácticas había algo que no me gusto, era que no estaban muy bien coordinado porque en un semestre estábamos en una comunidad rural y al siguiente nos mandaban a la ciudad o sea los niños son muy diferentes a los de una comunidad rural. Algo que también me sorprendió bastante en esa comunidad de San Miguel Xaltipa, fue darme cuenta de que hay muchas madres solteras, los papás son alcohólicos, la mamá trabaja de noche, no se si prostituyéndose. En una ocasión tenía un niño que era muy travieso, siempre lo veía chapeadote y juguetón bueno más adelante me entero que la mamá tenía que trabajar, casi no lo cuidaba eran los abuelitos y para no mandar al niño ala escuela sin nada en el estómago, le daban su vasito de pulque, creo que es costumbre de muchas personas en las comunidades rurales.

Durante los años de estudio se convive con un determinado grupo de compañeros con los que se comparten momentos agradables y desagradables que van haciendo que pasen a formar parte de nuestros recuerdos significativos, de tal manera que cuando ellos

abandonan sus estudios se experimenta cierta nostalgia; por otra parte el ver que son víctimas de acoso sexual por parte de los maestros o también darse cuenta que se procede de manera injusta, en contra de un compañero causa sentimientos de ira y de impotencia por no poder proceder en contra de esos maestros. Este tipo de acontecimientos pasan a formar parte de su conciencia para quedar registrados como experiencias negativas.

Caso 4: Pues a lo mejor no como experiencia negativa, simplemente algo que no me agrado, alguna ocasión vi que uno de mis maestros pretendía a una de mis compañeras pero bueno al final de cuentas es un hombre y es una mujer y creo que el maestro hubiera podido llegar hasta donde la compañera lo permitiera

Caso 2: Algunos compañeros eran muy buenos y tenían muy alto conocimiento y no les tocaba la plaza que les correspondía en el estado, sino que se las daban a otros que no les correspondía. Se las tenían que dar a quien sacaban mención honorífica y durante los cuatro años debía tener nueve o diez, a ellos les daban la plaza en el estado, entonces en tercer año, un amigo mío muy inteligente, muy capaz, fue líder también y no le dieron la plaza, se la dieron a otra chica que no figuraba en la lista nunca salió en cuadro de honor, tampoco saco mención honorífica

Caso 5: Una experiencia negativa, tuve un problema con un maestro que por cierto éramos paisanos y el llegaba y siempre, siempre a mi me exigía la clase, amarga experiencia porque habiendo más alumnos, no era posible que nada más se inclinara hacia donde yo estaba.

Caso 6: También experimente un poco de melancolía cuando cambie de grupo porque muchos ya no fueron, no me cambie por mi decisión sino nos cambiaron los directivos, porque el grupo se iba haciendo poco, se iban yendo algunos compañeros y entonces eso da tristeza.

Los conocimientos recibidos durante la preparación académica son considerados por los docentes como los necesarios para poder incorporarse a su campo de trabajo, incluso hoy en día les siguen siendo de gran utilidad.

Caso 3: Todos los tiempos cambian, cada año hay innovaciones en la enseñanza y bueno creo que en mis tiempos fueron buenos en relación a las actividades.

Caso 4: Si nos daban todas las herramientas, nos dicen que hacer,

nos orientan porque ya después, ya realizando nuestro trabajo, pues ya es cuestión de uno el saber o el ver hasta donde queremos que nuestros niños estén o lleguen.

Caso 5: Creo que si, porque hasta la fecha me he dado cuenta que me ha servido de mucho lo teórico, yo diría, porque ya en base a la practica sobre la marcha uno va adquiriendo muchas experiencias y es como se acaba de formar uno y a través del tiempo ya sabe por donde va a uno en la vida cotidiana sobre el trabajo.

Caso 6: Si, pero hicieron falta más, porque los que nos dieron fueron como básicas, porque nos dieron como es el trato con los niños, nos enseñaron como se desarrolla el niño, a conocerlo en sí, pero como que ahora que ya estoy en la práctica y me doy cuenta que hay muchas cosas pedagógicamente hablando, que me hacen falta.

Los maestros al encontrarse en pleno ejercicio de su profesión pueden comprobar a partir de su quehacer docente la utilidad de los conocimientos teóricos metodológicos recibidos durante su formación y emitir un juicio crítico de la preparación académica y por consiguiente pueden manifestar las necesidades pedagógicas y fundamentarlas.

Caso 2: Pues la mitad buena, un 75% buena y un 25% mala. Porque había mucha gente Con muchos años, Con vicios, entonces lo que faltaba era mas gente Con mucho más preparación, pues muchos maestros estudiaron nada más normal superior, pero si eran tres o cuatro que tenían maestría y de esos no eran muy buenos.

Caso 6: Mientras estuve estudiando decía yo, que era buena y hasta la fecha. y o creo que fue buena, pero no puedo hablar de excelente, porque me doy cuenta de que me hizo falta más información sobre estrategias y metodologías. La escuela tiene profesores excelentes solamente que a muchos creo que también les hace falta tiempo para dedicarse a su escuela, porque Como la mayoría trabaja en dos, tres escuelas, como que no le dan lo que deberían darle a la institución pero su preparación es buena, tienen muy buena información.

Algunos profesores al realizar su trabajo cotidiano reconocen que en sus años de formación académica encontraron los elementos necesarios para estar en pleno ejercicio docente y consideran haber recibido una buena preparación profesional. Aunque están

concientes de que existen innovaciones pedagógicas.

Caso I: Una buena institución donde nos prepararon y lo que nos quedaba a nosotros era seguir preparándonos, no le podemos echar la culpa a la institución, sino simplemente pensar en nosotros, que nos hace falta superarnos para así dar otros conocimientos más buenos a los alumnos.

Caso 3: Yo puedo decir que fue buena, porque los maestros daban lo que más podían en beneficio de nosotros de nuestra formación docente, dieron lo que más pudieron para nosotros, para enseñarnos, para formarnos, inclusive llevábamos prácticas docentes a temprana edad.

Caso 4: En general, bueno si lo calificamos en un nivel medio, alto y bajo. Yo creo que estaría en un nivel medio alto, no medio bajo, sin llegar al alto, claro que pudo haber sido más perfecta; la escuela es buena; podría ser excelente si todos pusieran su granito de arena.

Caso 5: Yo considero que recibí los conocimientos necesarios, pues yo creo que nunca uno se va a terminar, uno de formar, la verdad, hay que seguirse preparando por el bien si acaso de tu persona y también de la niñez porque lo que aprendes tu, tú lo vas a desempeñar de alguna manera

Trayectoria socio profesional.

En Tlaxcala como en muchos estados de la República Mexicana es común que las personas encuentren trabajo por medio de las relaciones sociales que establecen con personas destacadas en la política. Como el caso 1 que por medio de la amistad que su padre tenía con un destacado político logra conseguir su plaza de profesora de educación primaria en el estado y en una escuela que se ubicaba en el centro de la ciudad de Tlaxcala.

Caso I: No se me dificultó, yo nunca he salido de Tlaxcala, yo salí y deje un poquito, descanse, porque me case, entonces pasaron tres años para adquirir mi plaza, mi padre era muy político, le gustaba mucho la política y siendo político conocen muchas personas, y por medio de la política, mi papá me adquirió mi plaza.

En la Escuela Normal Urbana Federal de Tlaxcala Lic. Emilio Sánchez Piedras existía un convenio con la Secretaría de Educación Pública que consistía en otorgar plazas

docentes a los egresados de dicha institución. La normal por su parte establecía la norma de la manera siguiente. Los alumnos con promedios mayores que 9 les era asignada su plaza docente en la misma entidad Federativa y los alumnos con promedios de 9, o menor que nueve se les asignaban sus plazas en otros estados de la República. No era una norma que estuviera explícita pero se practicó durante mucho tiempo al grado de alcanzar la legitimidad.

Caso 2: Me toco Mención Honorífica y me toco estar acá en el estado, además tuve un promedio arriba de nueve, no tuve faltas en los semestres.

Caso 3: Antes les daban, primeramente su plaza a los jóvenes egresados de la nacional, posteriormente, a los egresados de las rurales, luego a los egresados de las estatales y hasta último las particulares. Así fue como la adquirí, fui constante en la ciudad de México, pues allí daban la plaza, tuve que desvelarme, estar mañana, tarde y noche. Hasta que lo logre. Lo que nos mantenía insistiendo era el interés, era trabajar porque para eso nos habían formado y tuvimos que ir a iniciarnos a la sierra en la zona norte de Veracruz.

En el magisterio es común ver que las plazas docentes se hereden a los hijos o parientes como si se tratara de un bien inmueble, no se sabe desde cuando se inicio con esta practica de nepotismo, pero existe desde hace mucho tiempo, así como también se desconoce si para realizar esta transferencia se deban gozar de buenas relaciones con la parte sindical o con personas que laboren en la USET.

Caso 4: Se jubilo mi papá, de hecho fue fácil o sea como soy su hijo, lo que me dijeron que el único problema era que cubriera el perfil y el perfil lo tengo o sea, que realmente no hubo problema como el lugar de mi papá esta en el internado y aquí en Tlaxcala no hay otro internado, se manejo algo así, que tenía yo que quedarme en el internado, pero tuvimos que buscar el apoyo del sindicato y buscar el apoyo del director de la escuela y dar vueltas, vueltas y vueltas. Y también no hubiera sido fácil, si no tuviera el apoyo de mi madre y de mi padre que ellos son los que me orientaron, ellos me dijeron a donde ir que hacer, incluso ellos me acompañaron en un momento a tocar puertas, a ver a maestros, a los representantes sindicales .

No todas las normales contaban con la garantía de poder otorgar trabajo a sus egresados, una de ellas era la normal de Teacalco, Tlaxcala y bien cuando esto sucedía los maestros se veían en la necesidad de buscar trabajo por su cuenta, siendo el camino más viable acudir a la Secretaría de Educación Pública y los diversos sindicatos del magisterio en Tlaxcala. En donde el primer paso era cubrir interinatos hasta llegar a lograr su ubicación definitiva ya sea comprando la plaza o lograrla por medio de la SEP.

Caso 5: Desgraciadamente, yo a pesar de que tenía tíos trabajando en el magisterio, nunca me acerque a ellos para decirles sabes que, ¡ayúdame a conseguir mi trabajo! tuve que asistir ala USET y este solicitando, ahí mi plaza pues me dieron varios interinatos, en diferentes lugares, no fueron seguidos tarde cinco años cubriendo interinatos. Me fui a Martínez de la Torre con la esperanza de adquirir la plaza. Al fin la suerte me amparo, tu ve una tía que trabajaba en el internado y me dice hay un lugar de un maestro que le deja más su negocio, que su trabajo en el magisterio y aprovechamos esa oportunidad. Me la cedió, hubo que compensar la situación. Porque ahora en la actualidad nadie regala nada, tampoco se puso exigente.

Observar el trabajo cotidiano que desempeña el maestro, despierta el interés por participar en esta tarea que vista desde fuera parece fácil, incluso se puede fabricar la idea de mejorar las estrategias de enseñanza y de ver la situación educativa desde una perspectiva más participativa, que logre involucrar al docente no solo en la enseñanza sino también en los problemas de los alumnos. Muchas veces contar con un prototipo de educación nos lleva a estudiar esa profesión o en algunas ocasiones nos conduce a cambiar de profesión. La entrevistada se desempeñaba como trabajadora Social y curso la licenciatura en educación primaria, después de varios años de haber concluido sus estudios, logró su transferencia de clave para desempeñarse como maestra de primaria.

Caso 6: Estaba trabajando en CENDI como trabajadora social, nada más hice una transferencia de clave, deje trabajo social y me dieron la de docente. Tarde casi seis años para que me hicieran mi transferencia, busque que me ayudaran porque cuando no se tiene quien lo conecte o quien no conoce gente es difícil. Más adelante me buscaron, las personas que se quedaron en mi lugar, lo necesitaban y entonces quienes le ayudaron, fueron quienes me buscaron a mí. El sindicato busco la opción para esa persona y por suerte me encontró.

Las comunidades rurales por lo general no cuentan con todos los servicios públicos, la gente que habita en esos lugares se dedica a actividades agrícolas lo que hace que sea sencilla y más dada a estimar a los maestros. Los niños y niñas se adaptan a las condiciones de esos lugares a tal grado que su organismo crea sistemas de defensa para que ellos puedan sustituir el vital líquido por aguamiel, pulque o tomar agua de los ríos. Otra característica de la gente de comunidades rurales es que viven con falta de servicios públicos. Este panorama proporciona a los maestros experiencias inolvidables que lo llevan a comprometerse más con el desempeño de su profesión.

Caso 2: En Calpulalpan, en Cuauila. Recuerdo lo extraño del lugar, yo no conocía Calpulalpan, nunca había ido, allí careen mucho de agua, mi impresión fue ver a los niños tomar aguamiel en lugar de agua, pero gente muy noble, gente muyyy... dada a querer al maestro, eso fue bonito, eso nos ayudó a estar allí. Me recibieron bien porque como estábamos jóvenes, jugábamos mucho con los niños, tenía sexto año, también fue mucha ayuda del director, una persona muy preparada, joven estudió UPN y aparte es Licenciado en Administración de empresas, él nos daba clases para hacer papeles, para dar bien clases, etc. Había dos maestros, nos recibieron muy bien, nos ponían a trabajar a todas, ahí es donde aprendí a llevar una comisión, como hacer papeles, a cumplir, a por la lejanía llegábamos temprano. La gente estaba acostumbrada al cambio constante de maestros.

Caso 3: Yo empecé a laborar en una comunidad que se llama La Defensa del Mpio. del Castillo de Piayo Veracruz, ubicada al norte de Veracruz precisamente, el primer día de labores de cuando yo me inicié, la primera sorpresa es que la escuela estaba muy alejada, no se goza de lo que uno tiene en su casa, se adapta uno a lo que dan, va a dormir donde le dan, va a vivir en una casa de paja, de otates o de palmeras, y está uno con la tensión, porque se oyen arriba ruidos de los animales, ya que oscurece se ve tenebroso, no hay luz, no hay nada, ahí se va a luchar contra viento y marea y se va a adaptar al medio, va a compartir con la gente lo que hay, incluso va a trabajar y se tiene que echar mano de los materiales que hay, como que, como todo lo que da la naturaleza para la enseñanza, va a construir lo que necesita para enseñar a los niños. Inicié con un grupo de primer año, de noventa y un niños, durante casi seis meses los tuve. En la escuela había

cinco maestros y como todos, a la expectativa a ver quien llego y ninguno quiso primer año.

El internado de educación primaria No.5 "General de Div. José Amarillas" estaba ubicado en la ciudad de Tlaxcala y durante el periodo del gobernador el Lic. Antonio Álvarez Lima, lo trasladaron al edificio que ocupaba el Internado Indígena en Sn. Pablo Apetatitlan Mpio. De Antonio Carvajal. La población escolar del internado se compone de niños de bajos recursos, de niños de mala conducta y un 80% proceden de familias con problemas de desintegración familiar de estratos medio y bajo. Los docentes que se inician en este lugar adquieren experiencias diferentes a las de cualquier otra institución escolar, debido a que en la mayoría de las ocasiones el trabajo docente no únicamente recae en el proceso enseñanza aprendizaje porque hay que atender cuestiones relacionadas con la higiene personal de los niños y los problemas de conducta.

Caso 1: En el Internado Amarillas, en Tlaxcala. Recuerdo que cuando llegue allí vi muchos maestros, ya grandes con experiencia, yo llegue nueva y me daba miedo; no miedo como temor, en primer lugar me dieron el primer año y ya. Para mi fue echarle más ganas al trabajo, no me quedaba otra, veía que me observaban, como que me cuidaban, para mi fue fantástico porque le eche muchas ganas y ya. Mis alumnos estaban muy contentos, cuando llegue no le caía o no le simpatiza a los maestros, pero con el transcurso del tiempo se van dando cuenta del trabajo y ahí ya entra en el círculo de los maestros, de los directores, de los alumnos.

Caso 4: En el internado Amarillas, ahí hice el pre-jubilatorio que nada más fue de un mes, en lugar de 3 solamente de uno y este, porque se atraviesan las vacaciones y bueno pero ahí empiezo, ahí estoy. Recuerdo que solo llegue y dije -pues ya, si cuida mi trabajo, tengo en los próximos 30 años mi trabajo asegurado. Como yo he estado en contacto con el internado, se me hizo muy normal, muy ameno, pues me recibieron bien, todos. La gente, la siento amistosa, trato de saludar a todos, de convivir con todos y creo que ahorita en mis primeros años es lo que tengo que hacer, tengo que escuchar mucho, observar mucho para poder aprender y más adelante también hablar, opinar. Con los padres de familia solo he tenido una reunión pero creo que si me aceptan. Duran te el curso del año no he recibido a ningún padre que se queje o que ya me cuestione sobre algo, pues y los

niños algunos, pues son un poco indiferentes, algunos niños son demasiado traviosos, demasiado inquietos, unos hacen caso, obedecen, y se esfuerzan por hacer algún trabajo, pero bueno eso tiene mucho que ver con la casa, el hogar, son el reflejo en ellos, pero en general creo que si hay aceptación por parte de los niños .

Caso 5: En el internado, ya con mi plaza con clave, claro que antes el trámite no se hacía aquí en el internado, habría que ir al sistema de internados, allá en México. El primer día de clases llegue y me dan la noticia de que me tocaba dirigir los honores a la bandera porque el maestro que estaba, le tocaba y pues cual fue mi sorpresa porque pues uno inicia con lo teórico falta llevarlo a cabo, en práctica, entonces pues me ponen a dirigir el himno nacional, lo dirijo, afortunadamente pues yo creo que hasta guiándome con los niños porque si lo sabe uno , pero ya estando frente a todo un alumnado, al personal docente, a todo el plantel educativo como que los nervios siempre traicionan lo logre. También me hacen entrega de un salón con todos los vidrios rotos; los niños son muy indisciplinados, bajo aprovechamiento. Vi la manera y la forma de sacar adelante ese grupo y de restaurar el aula porque estaba acabada. Con mis alumnos fue un poco dura y difícil; porque ante ellos, tenían una maestra sin experiencia pero ala vez muy exigente, eso sirvió para que los alumnos tuvieran un poquito de temor y empezaran a reformarse, a cumplir con sus trabajos ya cuidar, cuidar el aula que los cobijaba durante las cinco horas diarias y les servían para recibir sus conocimientos. Mis compañeros me recibieron como todos, algunos nada más nos quedan observando, porque ven a una gente extraña que llega por primera vez, otros pues nos dan la bienvenida, nos sonrén, nos felicitan por llegar ahí y la mayoría son buenos.

Caso 6: Aquí en el internado Amarillas. Recuerdo algo muy particular que no se me va a olvidar, fue como le llamaban la atención a los niños porque eso fue lo primero vi al llegar, este uno de los prefectos le estaba llamando la atención a los niños y las palabras que uso no me parecieron las adecuadas. Todo el mundo me recibió muy bien, yo creo que de mis compañeros tengo el recuerdo más bonito, porque me recibieron muy bien, incluso hasta la fecha me siento a gusto con mis compañeros con todos

y los padres de familia me vieron con indiferencia, como a cualquier otra maestra, yo me imaginaba que iba a haber preguntas de bueno haber ¿Cuánto tiempo tiene trabajando?, ¿Dónde a trabajado? o de ¿Cómo fue que ya había llegado a acá? o algo así, pero no nada simplemente yo los cite a reunión para conocerlos, nada más a escucharme, no hicieron preguntas. Los niños me dieron un recibimiento de expectativa, estaban a la expectativa y al mismo tiempo ala defensiva, porque, porque estaban esperando a ver que les decía, como actuaba, si gritaba, si me comportaba tranquila, cuando yo los invito a jugar, ellos se quedaron asombrados y les decía, vengan, levántense, pónganse aquí, en medio vamos a jugar, no se levantaban, se quedaron a la expectativa, pero cuando yo les dije, el que pierde va a tener una castigo, ya no quisieron jugar porque estaban a la defensiva y dijeron:- ¡No! ¡No! ¡No! si va a haber castigos.

Bolster (1986) afirma que de la teoría a la practica hay un gran vacío que el docente tiene que llenar con material didáctico y procedimientos. Por consiguiente para los egresados de las normales el quehacer cotidiano docente es un medio para llevar a la practica los conocimientos teóricos adquiridos durante su formación y ahí buscar la manera de adaptarlos al medio, al nivel socio- cultural del educando, aunque para ello tenga que recurrir a la creatividad, la imaginación, la inteligencia o incluso tenga que establecer sus propios saberes docente.

Caso 1: En la normal dan conocimientos que nos sirven para aplicar, pero ya uno se encarga de transmitirlos a los alumnos y lograr lo que uno se propone y para cada grado hay una forma de enseñar, cada grado tiene sus conocimientos.

Caso 2: ¡Aja! por ejemplo el sexto año yo nada más lo tuve medio año, entonces era volver a estudiar ese grado, a mí nunca me toco practicar con sexto año, me toco quinto, segundo, tercero y luego primero, entonces el sexto año, si me fue difícil ponerlo en practica, pero como habíamos tenido primero, esos juegos y esas practicas, pues las poníamos en practica en sexto, porque tampoco conocíamos los ficheros nada más nos daban los contenidos que teníamos que seguir y ya nosotros teníamos que poner las actividades. Muchas de las actividades eran de primero, ahí las retomábamos, las adecuábamos para sexto. Retornaba también lo de la

normal las lecturas y algunas me las sabía de memoria, eran cuentos, narraciones, historietas, fábulas y los experimentos que hacíamos en el laboratorio. Por ejemplo: la reacción del carbono, la fotosíntesis, la reacción de la pigmentación en las plantas, como poner, este cloro con anilina. Siento que los conocimientos no fueron suficientes porque en la normal aprende una teoría, lo práctico no, tampoco estudiábamos los libros del alumno.

Caso 3: Es realmente diferente cuando uno está estudiando, a la manera ya práctica porque la teoría es una y la práctica es otra, las dos van de la mano pero especialmente la práctica es donde ya uno se desarrolla en el ámbito de trabajo, uno ya tiene que lucharle por todos los medios para poder explicarse, darse a entender con los niños.

Caso 4: Pues de hecho sí, yo siempre creí que ir a la normal era como ir otra vez a la primaria, pero no, para nada, lo que aprendí no siempre se relaciona con el trabajo en el grupo, por ejemplo: en matemáticas hay problemitas un poco difíciles que hay que pensar muy determinadamente, aunque los conocimientos ya los tenemos, nada más es cosa de ponerlos en práctica y de entender algún problema. He hecho alguna investigación dentro del salón. Sí pongo en práctica los conocimientos, porque hay que motivar a los niños, hay que utilizar un poco de psicología para entender porque actúa de una u otra manera y en general si se aplican los conocimientos que se aprenden.

Caso 5. A mí, lo que me interesaba era demostrar lo que yo había aprendido, lo que había adquirido y tendríamos que echarle todas las ganas, de sacar varios problemas de aprendizaje. Los conocimientos fueron suficientes un poco divago en la situación del maestro de danza porque era muy pocas las veces que asistía

Caso 6: Si al inicio y yo creo que hasta la fecha, los he aplicado también yo he puesto de mi cosecha, sobre todo para controlar el grupo, es donde he buscado la manera de hacerlo, porque aunque hay que saber las estrategias que me dieron, pues a veces hace falta más energía y siento que me hicieron falta más conocimientos. Conozco, como se va a desenvolver el niño, cual va a ser su actitud que puede asumir por la edad, pero eso lo tengo aprendido y es lo que más me enseñaron, pero por ejemplo: yo quisiera que

uno de los docentes me decían no le grites al alumno, quisiera que viniera acá y que me dijera como controlar al grupo, cuando todos están enardecidos y gritando ¿cómo yo controlo el grupo? Esa es una estrategia que siento que hace falta. Ahora en cuanto a las materias el como enseñarles también hace falta mucho porque hay cosas, ahorita se me viene a la mente las fracciones, bueno como le enseño.

El trabajo docente en el medio rural proporciona experiencias que dejan huella en la historia personal del docente por la relación que se establece entre el padre de familia, los alumnos y la gente de la comunidad. En estos lugares el maestro es respetado y muy apreciado por la mayoría de los habitantes lo que hace que los profesores se sientan más comprometidos con el trabajo que desempeñan e incluso a veces tengan que dar más del tiempo establecido por la SEP y se den a la tarea de organizar faenas para mejoras de la comunidad.

Caso 2: En Cuauila, si me gusto mucho, porque era mi primera escuela, le pone uno el mayor interés a lo mejor a la primera escuela, el director no quería que me cambiara y me fue a ver a mi casa, como tres veces, para que no me cambiara. El lugar me encantaba, la gente igual, me sentía bien, pero era lejos. y en la otra escuela, en Velasco fue algo muy fuerte también, la gente era muy buena conmigo, mucha gente me fue a ver para que no me viniera, tenía yo niños de primero y segundo, era escuela bidoctente, eran muy poquitos, entonces la gente era muy cariñosa, muy dada a darle al maestro, entonces era también el compromiso de cumplir con ellos, pues me llevaban cosas, había niños que llevaban una manzana, que un pan, un refresco, una leche, etc. entonces con la gente quede muy agradecida. Yo les llevaba lo que me daban en la empresa en que trabajaba, me daba lápices, cuadernos y cosas para mi escuela. Velasco esta en Xalostoc, es una comunidad como de dos calles, era una comunidad como de dos cuadras, la escuela era muy pequeña, pero como empezó a funcionar éramos maestros muy jóvenes, con muchas ganas de trabajar, entonces había veces que nos quedábamos toda la tarde, como era soltera, pues tenía más tiempo para dedicarle a la escuela, los maestros jóvenes se fueron yendo a otras comunidades y empezó a llegar maestros más grandes, ellos desde diez para la una ya estaban en la parada, ya no fue igual. Teníamos parcela

escolar, cooperativa y las trabajábamos. Cada lunes un maestro, lo que sacábamos de cooperativa lo ocupamos para comprar: pizarrones acrílicos para toda la escuela; hicimos dos o tres baños de los niños; y tratamos de hacer la subdirección. Porque fue bonito trabajar casi como hacer labor de campo. Después ya trabajé en el Internado, me recibieron muy bien, creo que desde ese momento estuve a gusto porque sino hubiera pedido mi cambio.

Caso 3: Después de laborar en la Defensa al norte de Veracruz, posteriormente estuve laborando en otro lugar que se llama La Loma del Águila de Municipio de Atihuatlán Veracruz, de allí trabajé un tiempo, luego al ver que yo me desempeñaba bueno respetuoso, obediente, el trabajo y todo eso me pasaron, sin pedir cambio, me pasaron a otro lugar más cercano que se llama ejido de Lázaro Cárdenas y de Lázaro Cárdenas, me fui a otro todavía más cercano, ahí sí pedí mi cambio para México, llegué a México en la zona 47 del Valle de México, con cabecera en Zumpango Estado de México, ahí estuve trabajando en una escuela unitaria, donde yo laboraba con los seis grupos, trabajaba la mitad del día de primero a tercero, en la tarde con, con cuarto, quinto y sexto y este estuve como año y medio, me fui para el centro del municipio que fue el mero Zumpango en un barrio que se llama San Marcos, ahí como director me desempeñé, de doce compañeros maestros, de allí me mandaban a una escuela de 24 maestros como director también, luego me regresan como auxiliar técnico de la supervisión y ahí pedí mi cambio para Tlaxcala, inclusive yo metí mi solicitud ya extemporánea a la fecha que marca el calendario de solicitudes. Me apoyaron bastante, me dijeron tu nos haz echado la mano y te vas para Tlaxcala y llegué en el 94 o 95 a Tlaxcala, a Terrenate como maestro de grupo, me dieron comisión, me toco educación física y allí intentamos hacer una cancha deportiva de Voleibol, de básquet y sí lo logramos con apoyo de las autoridades y de las gentes nos quedábamos a veces un rato más y si lo logramos, pedí mi cambio y me vine para Texmolac, de Xalostoc nuevamente trabajamos fuertemente, tarde pocos meses y me voy a Carranza. Llegué a Apizaco pedí de nuevo mi cambio... y me llevan para Tlaxcala supuestamente en la zona que iba a llegar ya estaba ocupado mi

lugar, entonces me proponen allí que me hiciera cargo de una comisión en la dirección de educación, me comisionaron como enlace de carrera magisterial... Pedí mi reubicación, en el internado, quiero ir allá, a ver que se sienten trabajar en este tipo de escuelas, acudo a la sección, acudo a la dirección, ningún inconveniente, te vas, hay tanta solicitud por delante pero tu te vas. La experiencia más relevante es la satisfacción de lograr lo que uno se propone.

Los interinatos son otra forma de adquirir experiencia en la docencia, aunque esta no proporciona una visión global de las situaciones cotidianas que vive el maestro, ya que solo cubren espacios que comprenden tres meses por lo general y los centros de trabajo pueden estar ubicados en zonas rurales o urbanas. No obstante se pudiera llegar a concluir que los maestros interinos pueden llegar a conformar una experiencia polifacética que alienta el anhelo de lograr su basificación.

Caso 5: Inicie en el 86 se podría decir pero, anteriormente anduve cubriendo muchos interinatos, el primero en la colonia Emiliano Zapata de Terrenate. en la escuela Emiliano Zapata, luego otro interinato en Acuitlaplico en el turno vespertino en primer grado, hubo otro que cubrí en Sn. Ambrosio Texantla, otro en Teolocholco en la Escuela Vicente Guerrero; fui también a Martínez de la Torre Veracruz donde una maestra me dijo:- que yo iba a cubrir su lugar si es posible a usurpar su lugar su nombre para que yo pudiera trabajar como si ella estuviera trabajando y no me pago. Todo me quedo a deber pero, yo con la esperanza de siempre querer adquirir una base, pues me fui allá y no en el mero centro de Martínez de la Torre sino fue también en una colonia, en una localidad de ahí de Martínez de la Torre que era terracería, quedaba como a dos o tres horas del centro de Martínez de la Torre, donde todavía la escuela estaba hecha de madera, como cabaña, había que hacer tramites para hacer el edificio, claro pues si recibí mucho apoyo de los padres de familia, me estimaron mucho me abrieron las puertas de su casa. Yo logre si usurpando el nombre de la maestra, logre bajar a la supervisión, hacer unos cuantos tramites .Al finalizar el curso llene todos los documentos, ya para iniciar vacaciones de fin de agosto, ella llega a mi casa y me pide toda la documentación, me dice sabes que ya no va a ser posible quedarte con mi lugar, porque los maestros

del sindicato ya se dieron cuenta que tu estas trabajando en mi lugar y en base a eso ya me dijeron que no te vas a poder quedar. Tuve muchas experiencias halagadoras, porque a las escuelas que yo llegaba veían mi trabajo mi desempeño profesional, eso me daba ánimos para seguir adelante porque yo siempre trataba de dar lo mejor para los niños y también para mis compañeros, entonces eso me servía como motivación para seguir adelante, tanto maestros y padres de familia me felicitaban por mi desempeño y me decían, no hay manera de que se quedara o sea con el grupo que yo llegaba a cubrir interinato

Caso 6: Aparte ya había trabajado en educación primaria, también en Nanacamilpa, cubrí el 5° grado durante un interinato, la experiencia que a mi me llamo la atención fue que la maestra que estaba yo no se como los trataba, que los niños la querían muchísimo y los controlaba, los controlaba sin gritar simplemente este con su voz normal les decía, incluso tenían apodo los niños porque les decía ley! brujas siéntense y era así como cuates, como amigos y ellos lo en tendían lo aceptaban en cuanto a la manera de dar la clase también eso me llamaba la atención porque la maestra, era una maestra normalista y se sacaba los experimentos de ciencias naturales así de la manga y en ese momento leía, era de las clásicas maestras que no preparaban la clase sino que en ese momento, mientras a ellos les ponía un trabajo, ella revisaba que les tocaba ese día de tema y decía ¡haaar Haber regálenme una hoja de papel, présteme unos cerillos y empezaba a hacer el experimento que se le había ocurrido y con eso empezaba a dar la clase y yo decía, que tenía mucha creatividad porque de momento se sacaba los experimentos y la manera de enseñar, eso fue lo que me llamo la atención. Después este trabajo, en una secundaria este en Atezcatzingo por Apizaco, no recuerdo su nombre, no recuerdo ya tiene mas de 10 años, entonces ya no me acuerdo exactamente, pero le digo que esta por Apizaco, ahí di clases de español durante 6 meses, porque fue un interinato indefinido, después ingrese a CENDI, pues en CENDI la experiencia es diferente porque ahí uno trabaja con pequeñitos donde aúno le nace la humanidad y lo maternal, sale, aflora porque ve a los niños de 45 días de nacidos, así chiquitos, que les da la mamila y hay que quitarles el pañal, luego los va viendo como van

creciendo y como egresan ¡hijoles! Como es posible que yo lo vi indefenso y ahora ya se va, por si mismo ya se mueve entonces son experiencias muy bonitas.

El internado de educación primaria proporciona a los docentes experiencias diferentes a las de cualquier otra escuela porque en primer término existe poca comunicación con los padres de familia, pero sin embargo con los alumnos se establece una relación más estrecha por el tiempo que ellos pasan en la escuela. Esta situación hace que algunos maestros se interesen más por los problemas familiares de los alumnos.

Caso 1: Solo he trabajado en el internado Amarillas, llevo veintitrés años, al transcurrir los años, como que he visto que me esta fallando la vista yeso me hace como que ya no le en tiendo como antes, como que me vuelvo torpe, como no se como... Me he dedicado al trabajo, he cumplido con mi trabajo, tuve 20 años primero y segundo, veinte años. Al surgir carrera magisterial el director dijo que como yo no estaba en carrera magisterial me quito el primer año, llegue a cuartos y una vez tuve tercero, como fue cambio duro para mi.

Caso: 4 Solo he trabajado en el internado Amarillas pertenece a la zona O 1, tengo una experiencia bonita, la de una niña que decidió salirse de su casa e irse con la tía, este pero la mamá no le dejaba y bueno, yo también me tuve que meter ahí un poquito para, pues para platicar con la niña y luego también pedí hablar con la tía.

La docencia al igual que las demás profesiones exige a quienes la ejercen el dominio de conocimientos básicos propios de dicha profesión así como una actualización constante que le permitan conocer los adelantos científicos, tecnológicos y las innovaciones en materia pedagógica para demostrar competencia académica. Por consiguiente un maestro no se puede considerar como un ser acabado es decir que profesionalmente este completamente formado, cuando se esta conciente de las fortalezas y debilidades propias como profesionista se es capaz de analizar críticamente el desempeño profesional.

Caso 2: Siento que me falta, este pues creo que cada año se aprende pero y es mejor pensar que uno tiene muchas fallas a que uno diga pues ya lo se, ya lo domino, pero siento que tengo todavía muchas fallas, porque por me hace falta leer más, el ser constante, traer más cosas novedosas, constantemente, para que los niños aprendan, buscar como facilitarles el

aprendizaje. Por ejemplo: yo lo siento así como si voy a dar un tema, traerles cosas sobre el tema, por ejemplo: vamos a hablar de la revolución mexicana a lo mejor les tengo que traer un video cassette, este escritura sobre eso, impresos, preguntas impresas, lo que requiere bien un tema, pero a veces por lo económico o el tiempo no es posible o sea para mi eso cuenta mas.

Caso 6: Regular, me hace falta conocimiento, me hace falta experiencia, me hace falta en base a lo que yo tengo de preparación, yo creo que puedo hacer lo que conozco, trato de dar lo máximo, lo que aprendí. Pero digo regular porque siento que me hace falta la experiencia de muchas personas que me doy cuenta que tienen, porque la preparación es mínima, pero si la experiencia les ayuda para trabajar con los grupos. Me hacen falta conocimientos didácticos, si sobre todo cosas de los programas que se me dificultan. También me hace falta conocimientos de manera general porque no puedo hablar de que ya conozco todo, no cada día se aprende más y cuando uno dice el niño va a actuar de esta manera, se lleva uno una sorpresa porque no es cierto a veces cambia, por tal o cual caso a veces influye el hogar, a veces el ambiente, a veces el estado de salud del niño. Yo vengo con mi clase preparada y resulta con que mi niño amaneció enfermo y por más que le meta el conocimiento y le haga como le haga no va a aprender, entonces hay muchas cosas que conocer y aprender ya lo mejor hay maestras o maestros que dicen, este niño definitivamente, hoy no le doy clases.

Caso 4: En la escala del uno al diez yo creo que me falta mucho, pero si fuera como una calificación yo creo que estoy en siete, siento que me falta mucho todavía, el que tengan más atención en mí, los niños, porque no puedo lograr que fijen su atención por mucho rato conmigo o sea no se que me falte a lo mejor algo la motivación, pero luego si doy motivación ya no quieren trabajar y la experiencia creo.

Hay profesores que piensan que la formación que recibieron durante los años en que realizaron sus estudios profesionales es suficiente para desempeñar su trabajo durante toda su vida y solo el ejercicio constante sirve para obtener óptimos resultados y por consiguiente se perciben así mismos con un buen desempeño profesional.

Caso 1: Para mi es lo máximo o sea porque hasta ahorita no he tenido ningún problema, he cumplido, mis alumnos han salido pues más que bien, los he sacado.

Caso 3: Pues, el desempeño profesional yo lo valoro realmente con las actividades, con el trabajo que se realiza diario, creo que esos son los valores fundamentales, aunque suene un poco redundante, dar a lo máximo, dar a lo máximo lo que se pueda aunque sabemos que muchas veces no es posible, le digo por el medio, por el sistema, por el tipo de niños a veces que tiene uno también, aunque UD. quisiera dar lo máximo a los alumnos no es posible, es mentira que tengamos el 100% pero ya con un 60 o 70 creo que es bueno, con un 70 como debe de ser.

Caso 5: Yo auto analizándome no diré que soy excelente, verdad pero estoy entre las... que será ni muy malas, ni muy buenas hay un tabulador normal.

La experiencia que brinda el trabajo docente dentro de la cotidianidad con tribuye significativamente en la formación profesional, no en el sentido de ampliar el bagaje cognitivo o el relacionado con los avances científicos en materia educativa, más bien porque permite llevar a la practica estrategias para conducir el proceso enseñanza aprendizaje así como generar saberes docentes. Esta tarea exige por parte del maestro cierto dominio de los conocimientos básicos que se imparten en educación primaria donde el nivel de complejidad va de forma gradual. Trabajar con grados diferentes proporciona experiencias más enriquecedoras para el maestro.

Caso I: Pues yo digo, que cuando subí a los grados superiores cuartos y terceros, creo que yo me estaba estancando al estar con los primeros y creo que ahora que estoy con los, con los grados ya superiores como que ya me siento más sobre los conocimientos, pero hay veces que me pongo a estudiar en la casa, porque ni los libros conocía. Ahora si que estoy aprendiendo, imparto bien mis clases, ya tengo dos años en cuarto y uno en tercero.

Caso 2: Si porque cada año es algo mucho más difícil y más nuevo, más nuevo y creo que lo nuevo cuesta, es que como voy de un grupo a otro, es diferente o sea, no he permanecido en el mismo grado vaya, eso es lo que me gusta no permanecer en el mismo grado, o sea siempre primero o siempre segundo o siempre tercero. Me gusta el primero a lo mejor porque

he estado más años en ese grupo y he tenido una vez sexto bien, no he tenido quinto, no he tenido cuarto, una vez he tenido tercero, este entonces es el cambio, no en el que más hemos estado, es el que un poquito más dominamos a lo mejor pero aún así son errores muy grandes, cada año dice tuve ahora otros y otros y luego otros.

Caso 3: Yo cada día aprendo de todos, aprendo de los compañeros maestros, aprendo de los niños y aprendo de los padres de familia, creo que eso es lo fundamental y cuando nos llaman a un curso, pues tenemos que asistir, porque de alguna forma, nos esta formando también a nosotros y nos sirve como base fundamental, como un apoyo importante para nuestro desempeño.

Caso 4: La experiencia me permitirá resolver los problemas que enfrento o ya por lo menos los voy a poder ver desde otro punto de vista o como que ya tuve la experiencia y ya voy a ver que me equivoque la primera vez, pero bueno buscar otra manera o si acerté la primera vez intentar seguir ese camino.

Caso 5: Cada problema es una experiencia, cada tropiezo también es una experiencia, este y además pues yo creo que los cursos que nos dan, también nos sirven de mucho porque nos actualizan.

Caso 6: Si, si porque le digo lo que cada día se vive se guarda y en determinado momento se vuelve a aplicar, uno, no sabe cuando le va a servir ese aprendizaje más adelante, entonces claro que si, si me ayuda, y yo creo que me va a seguir ayudando.

El nivel de importancia de una profesión es asignado por quienes la ejercen y en la medida en que ellos se sientan tan identificados con su profesión la satisfacción de pertenecer o formar parte de ese grupo de profesionistas aumentara.

Caso 1: Me siento contenta, ya pues tengo toda una vida, me dedique de lleno y así voy a terminar, mi profesión me ha dado mucho.

Caso 5: Si, porque, cuando he encontrado a mis ex alumnos de aquí, de la institución me siento orgullosa, porque se acercan con gusto me dicen:- ¡maestra! ¿Cómo ha estado? Se acercan me dan un beso en la mejilla y muy contentos me dicen:- sabe que pues ya voy a terminar mi universidad, voy a terminar de esto... y como que eso halaga, halaga y se siente uno satisfecho y

decir pues si he hecho lo que he podido hacer y gracias a ello ahí están los resultados. Así como también encuentro alumnos que ya no pueden seguir estudiando por situaciones económicas o por cualquier otra razón, pero me los encuentro y me saludan con gusto y me dicen sabe que ya me case ya no pude seguir estudiando pero, de todas maneras son satisfacciones que se acuerdan de quién los formó, quién fue su maestra yeso da mucho gusto.

Algunos docentes no alcanzan la satisfacción profesional porque el trabajo realizado con sus alumnos no logra cubrir las expectativas deseadas. Aunque también la satisfacción se dará cuando el halla realizado estudios de postgrado que le permitan acceder a otros niveles de conocimiento y en el magisterio esto conlleva a acceder a un mejor salario.

Caso 2: Pues todavía no, porque a veces quedan niños inconclusos, quedan niños que les falta un poco más de preparación o que no le dedique el tiempo suficiente. Me gusta ser maestra, ya me ha tocado trabajar en otros ámbitos pero no me gustaron a pesar de que se ganaba mucho más dinero. El trabajo del maestro no es rutinario, porque no son los mismos niños o no lo podemos hacer exactamente igual como lo hice el año pasado, porque si yo quiero, esta clase no la voy a dar aquí, la voy a dar allá afuera en la calle o en el patio o en la presidencia o etc. Dentro del aula, claro que fuera del aula, pues ya no hay quien me diga reglas.

Caso 4: Si, muy satisfecho de ser maestro pero al mismo tiempo vaya pues apenas estoy iniciando los estudios, porque mi intención es seguir estudiando, satisfecho creo que nunca voy a estar, creo que nunca he sido conformista y no se cuando voy a estar satisfecho, la verdad. Prepararme más para seguir en lo mismo ¿qué puedo estudiar? Puede ser algo de psicología, ¿qué. más puedo estudiar?, ahorita estoy en un curso de problemas de aprendizaje.

Caso 6: Si, si me siento satisfecha me gusta y por eso me siento satisfecha, pero por mi preparación no me siento satisfecha, yo quiero prepararme más, me gustaría prepararme mas.

Contar con pocos años en servicio y tener el mismo centro de trabajo contribuyen para que los maestros observen de su situación laboral únicamente las carencias de la planta física del inmueble y la falta de material didáctico, claro también alcanzan a percibir los beneficios propios del trabajo como: prestaciones, periodos vacacionales, horario de

trabajo, asistencia médica, etc.

Caso 4: A mi manera de ver las cosas, lo veo pues regular no lo veo bien porque faltan muchas cosas, pero tampoco lo veo mal porque tenemos muchas otras cosas y esto lo digo porque bueno yo si anduve trabajando de obrero, de cargador... ¿Qué es lo que tenemos? Tenemos el apoyo de la seguridad social, de los servicios médicos, ya dentro de poco voy a obtener mi crédito de INFONAVIT, algo más que tenemos es el aguinaldo que esta estupendo; tenemos demasiados periodos vacacionales. Algo de lo que no tenemos es un lugar adonde acudir por material didáctico y que funcionará como en la biblioteca, vamos, solicitamos un libro y dejamos la credencial y venir a clases con los niños y luego regresarlo.

Caso 6: Pero a nivel material, nos falta muchísimas cosas como pizarrones por ejemplo: la tecnología ahora a avanzado y vemos a escuelas que trabajan con computadoras mientras que nosotros" ni los pizarrones blancos tenemos, entonces hace falta, hablamos de unos baños, están deteriorados, salones inadecuados porque hay salones que o están muy reducidos o están muy oscuros, entonces yo creo que materialmente no estamos bien.

Los maestros con mayor antigüedad en el servicio perciben los cambios en las condiciones laborales gracias a que han estado trabajando tanto en comunidades rurales como urbanas y en diferentes instituciones. Los que han permanecido en el mismo lugar de trabajo para ellos son notorios: los cambios hechos a planes y programas de estudio de educación primaria, a los libros de texto; los cambios teóricos y metodológicos implementados al proceso enseñanza aprendizaje.

Caso 2: Yo digo que cambian de acuerdo con el lugar entre más alejado la gente a veces se conforma, porque están acostumbrados a lo mejor que su hijo aprenda a leer ya escribir, cuando llega otro maestro, con otras ideas ve que su niño aprende más cosas de las que aprendían sus hijos, entonces el maestro es un poco más apreciado y entre uno más le da esas armas a la gente entonces se gana uno más la confianza. Pero lo que sucede en la ciudad, es que el maestro es un poco más olvidado o sea más rechazado, un poquito más, como que tiene otras actividades y no le dedica más tiempo a su trabajo. y también los padres sienten que es un obrero, que

tiene que producir o sea que tiene que trabajar y su hijo tiene que ir a la escuela y el maestro tiene que ocuparse de su educación y en las comunidades, los padres son muy participativos con la escuela, si les dices vamos a barrer las calles, todo mundo saca sus escobas y barre la calle o si les dicen padres me van a ayudar a hacer un mural, llegan los padres y hacen el mural. Entre más nos acercamos, como que somos más egoístas.

Caso 3: Totalmente diferente, por lo siguiente toda institución siempre tiene su sistema de trabajo, tiene su organización, tiene su forma de trabajar, todas las instituciones así podríamos decir en los estados que tienen ciertos mecanismos inclusive, hasta en la elaboración de la documentación unas piden más documentación. Yo he estado en escuela donde piden desde: gráficas de aprovechamiento, gráficas de conducta, etc. En México hay muchos cursos, pero ahí nos dejan en libertad, nada más lo que nos piden es que niño salga aventajado porque a fin de año si lo evalúan. Te dicen sabes que andas mal en rendimiento escolar, haber como le haces pero tienes que rendir mejor, entonces si son totalmente diferentes. Las actividades en las otras escuelas son diferentes porque aquí es un internado y las escuelas externas donde el niño va y viene diario es otra cosa, aquí tenemos muchas actividades y el maestro de grupo no rinde totalmente. Los niños se van a danza, a educación física, se van a escolta...

Caso 5: imposible que sea, en el tiempo en que yo empecé a trabajar recuerdo que decían que México estaba endrogado y que por eso no, nos pagaban bien, pero creo que el salario del maestro siempre ha sido bajo, el maestro siempre ha sido mal pagado, se ha venido a incrementar por lo de carrera magisterial. También a cambiado la manera como se impartía el conocimiento, cuando yo inicié la educación era tradicionalista ahora ya es constructivista, antes el niño que supiera leer, escribir, era excelente alumno de primaria, ahora ya no. En lectura y escritura ya el niño debe redactar, debe dialogar, debe saber hacer una entrevista y en cuestión de matemáticas hay que plantearles problemas para que razonen y antes no porque el niño tenía que saber dividir y multiplicar y ya con eso era un niño magnífico.

El quehacer docente como actividad económica terciaria consiste en proporcionar servicios educativos a la población infantil, en consecuencia los profesores obtienen

satisfacciones profesionales cuando sus alumnos logran aprendizajes diversos como: leer, escribir, resolver problemas matemáticos, etc. y con orgullo dicen: "le he servido a la niñez"

Caso 1: Me siento satisfecha de haberle servido a la niñez, he logrado lo que me propuse desempeñarme como profesora y lo estoy logrando, porque estoy educando generación, tras generación que han pasado por mis manos.

Caso 3: Pues en el ámbito profesional la satisfacción de poder servirle no solamente a los niños, el trabajo nuestro no es solo en el aula, el trabajo nuestro se refleja en el hogar, en el medio ambiente en que se desenvuelve uno ante la sociedad

Caso 4: Pues si tengo satisfacciones, la de tener presente siempre que lo que uno va a realizar es satisfactorio y es algo que va a perdurar, no va a ser solamente pasajero. Quisiera como todos los maestros llegar a tener la satisfacción de decir que los niños han aprendido algo por mi, o a verlos como agradecidos a ellos, hasta ahora solo siento satisfacción al ver como resuelven un problema, claro, no todos, hay niños que ya pueden analizar un problema, ya lo pueden resolver y con otros ha sido en el aspecto de higiene, también les he dicho que deben estar limpios que deben cuidar, que nadie más los cuida más que ellos, si he visto que unos niños o niñas también ya se peinan se echan agua temprano, van bien limpios.

Caso 5: Me ha dado satisfacción ser maestra porque con orgullo cuando veo a mis exalumnos me recuerdan con ese cariño de decir maestra, ¡gracias por haberme dado lo que tu sabías! Entonces eso me sirve de satisfacción y yo no me arrepiento porque es el cimiento para cualquier otra profesión y con orgullo lo digo- el ser maestro es la carrera más bonita y pues yo creo que no me equivoque al elegirla. Otra cuando he tenido sexto grado se van a hacer exámenes en las diferentes escuelas para entrar a la secundaria por ejemplo: en el internado de Zaragoza o en el de Chapusco y con orgullo dicen -¡Me quede maestra!, ¡Me quede maestra! y con promedio no muy bueno. También con los mismos compañeros síguete echando ganas vas muy bien, síguete preparando. Con los padres de familia pues la maestra fulana, a mi me gustaría que le tocara a mi hijo con ella porque hemos visto

que le echa ganas es una buena maestra le han tocado a mis hijos con ella y han salido muy bien.

Caso 6: Porque he visto niños que ya no querían venir a la escuela y que después de estar algunos meses conmigo les ha gustado se han ido de la escuela pero para continuar. Recuerdo el primer año que estuve, había un niño que no quería venir a la escuela porque no sabía leer, le estoy hablando de tercer año y estuvo conmigo como tres meses más porque le dimos oportunidad hasta diciembre para que se nivelara, pero en diciembre el niño ya sabía leer, ya sabía escribir, ya se había adaptado claro.

Desde el inicio del sistema educativo nacional el salario del magisterio ha sido bajo, esto en gran parte obedece a que no era considerado como una profesión la causa radica principalmente en que para ser docente solo era necesario saber leer, escribir y las operaciones básicas. Con el paso del tiempo el nivel de estudios requeridos fue en aumento, primero fueron dos años de normal, después aumentaron a tres y luego a cuatro. En 1980 se crea el bachillerato pedagógico y en consecuencia surgen las licenciaturas en educación primaria y en 1992 se implementa carrera magisterial con la finalidad de otorgar a la docencia la categoría de profesión y poder dar al maestro un salario que le permita vivir con dignidad. Es importante recalcar que los maestros no se han visto beneficiados en la misma proporción, por lo que cada profesor ajusta el salario que recibe a sus necesidades económicas con el fin de poder tener satisfacciones materiales.

Caso 1: Forme mi familia con dos hijos, para que el salario más o menos me alcanzara para darles educación y los que ellos necesitaran, pero también me ha servido para formar el círculo de la familia, nuestra casita, vivir mejor, lo máximo es arreglar el lugar donde vive uno, tener la satisfacción y decir esto lo hice por mi trabajo. La gran satisfacción, de vivir mejor que como antes vivía, mejoramos bastante económicamente.

Caso 2: Pues yo pienso que lo que gano si es redituable con lo que hago porque obvio no somos conformistas o sea en mi caso no soy conformista se que hay otros niveles que puedo aspirar a tener más salario, entonces es algo que yo aspiro, pero lo que gano es muy redituable con lo que hago. El salario me ha permitido tener una casa propia, tener un carrito grande y aprender a manejar. Es algo que uno va valorando. El trabajo me da no solo para comer, sino para darme ciertas comodidades eso es lo que veo,

en el trabajo.

Caso 3: Tener una casa, dar a mis hijos una profesión, de ahí también hemos obtenido el ingreso para apoyar a los cinco hijos, el mayor estudio computación, la otra es licenciada en contaduría pública y la otra hija es licenciada en administración pública, otro que estudio diseño gráfico y el último que esta estudiando la licenciatura para dar clases en telesecundaria. Pues la verdad si, el magisterio, así como lo vemos sencillo pero da para todo, a lo mejor no de una manera exuberante

Caso 4: He podido apoyar a mi esposa para que pueda seguir estudiando, la apoyo con la colegiatura, esta en una escuela particular, compramos muebles: la cama, un closet, una televisión, una grabadora. Pero bueno, ahorita espero que ya no tarde mucho, pero mi proyecto es un terrenito para empezar a construir y eso es lo que se me haría más importante

Caso 5: Si hablamos de que me ha dado, me ha dado muchas cosas, apoyar a mis hijos en lo que yo no tuve, a lo mejor yo viví una vida muy escatimada, mis hijos ahora tampoco tienen mucho para echar a perder, pero tienen lo necesario, he obtenido otro tipo de satisfacciones como tener casa propia, un cochecito para ir y venir, yo creo que eso es lo que nos ha levantado, porque cuando uno forma un matrimonio lo forma sin nada, sin ningún cimiento, no puedo tener un castillo pero si una casita para donde guarecerme del frío y del calor.

Los maestros al compartir un mismo centro de trabajo por lo regular suelen formar pequeños grupos y estos se integran según las circunstancias por ejemplo: a la hora del recreo se forman grupos para compartir vivencias personales, experiencias, comentar cuestiones propias del trabajo o simplemente para compartir el desayuno. En reuniones de consejo técnico los grupos que se forman son antagónicos, porque se dividen para estar a favor y otros en contra del director. En momentos de política se integran por afinidad ideológica.

Caso I: No existen grupos separados, la relación para mí es una amistad abierta de compañerismo, de trabajo, no hay grupos, todos los maestros forman un solo grupo.

Caso 2: Como tres grupos. Bueno es que todos me gustan, son ideas

diferentes o sea muy convenientes, pero de todos me gusta la misma parte, la misma a lo mejor con unos me identifico más, porque ya no tengo mamá y yo si soy apegada a que me apapachen, que me consientan, a lo mejor me voy con la gente de más edad, en el sentido, de que platican de las experiencias, como les fue en la vida, etc. y de los demás inteligencia, el como piensan de como se les ha facilitado esa vida, o como han desarrollado, esa inteligencia en aprender cosas para el grupo para la carrera, etc.

Caso 3: Hay grupos, en toda institución siempre hay grupos, para el bien, en algunas para meterle la zancadilla a alguien porque eso sucede siempre y desgraciadamente a veces nos vamos con la finta, cuando llego veo, vente para acá, ahí son los buenos; unos vente para acá, que aquí son los buenos, entonces empezamos como que a querer ver quien nos jala mas, y quien nos lleva. Yo creo que si pertenezco a un grupo, como todos, pertenecemos aun grupo y ese grupo es el del cumplimiento, tratar de cumplir hasta donde más se pueda.

Caso 4: Puede haber grupos de conocidos de años o de vecinos nomás un rato para comentar, para tomar un café, para desayunar y luego ya, todo vuelve a la normalidad. Tratando de ser amistoso con ellos, de colaborar si de eso se trata o de apoyar también y este trato de relacionarme de la mejor manera saludando o a lo mejor tomando un refresco, a lo mejor platicando una situación equis o sea grato de relacionarme sociablemente. Mi relación es de amistad porque hay trabajadores que conozco desde hace muchos años y si puedo ir al cumpleaños de alguno o encontrarme en una fiesta a otros ya.

Caso 5: Grupos políticos de yo puedo más, este grupo puede más, y esto yo creo que no nada más se da aquí, sino también en otras instituciones ya lo mejor por el trabajo porque molesta la actitud de algunos compañeros que le echamos más ganas, otros menos y otros nada más van a la pura pachanga de alguna manera son los grupos que aquí se viven.

Caso 6: Se dan, grupos por simpatía, porque se conocen de tiempo eso es por lo que más se da, porque se conocen de tiempo, así lo siento yo; también se llevan bien por las edades, también por eso se reúnen o también

se dan por los estados civiles, porque también se da, los que son solteros se juntan o por el sexo, los que son hombres, hacen su grupito, se van a sus afinidades.

Para identificarse con otros maestros no basta con tener la misma profesión, ya que entran en juego otro tipo de requerimientos que pueden ser: compartir problemas familiares similares; buscar en las personas conocimientos que le ayuden en su práctica docente; agruparse para buscar solución a situaciones injustas; o bien encontrar compañeros para realizar un trabajo específico.

Caso 1: Nos identificamos porque quiero saber cosas de las clases, de su experiencia, a veces uno tiene una duda y en ese momento hay que aprovechar para que nos saquen de la duda o comentar de ciertos problemas que a veces se ocasionan en nuestro hogar, o sea platicar de todo lo que sucede a nuestro alrededor para que más o menos nos den una idea, una solución a los problemas.

Caso 2: En cierta manera por lo que me van a aportar no dinero, no estoy viendo quien tiene, sino en su forma de ser, su forma de pensar; me gusta la gente que me aporta algo o sea la que no me aporta nada, nada tiene que ver conmigo, o sea me interesan sus pláticas, ver que se puede rescatar de esa plática o que me puede servir de esa persona, por ejemplo: su forma de ser, que me pueden aportar en el trabajo, en el trabajo y hasta en la vida, pero no deseo lo mismo, sino como es como vive este como piensa, etc. Me gusta la gente que es líder, también la gente que es inteligente, o sea mido la inteligencia en el sentido de qué sabe, sino, que tanto sabe de la vida y que sabe de conocimientos, esos dos tipos de gente me agradan o que se relaciona con mucha gente y gente que sabe mucho en conocimiento o sea que tiene ambas cosas.

Caso 3: Pues yo me identificaría, la identificación yo la noto en que pues me presto a la actividad, vamos a decir me llaman acá, vamos a hacer una actividad. La hacemos, sea que esa es propiamente, la energía es tratar de cumplir. Me identifico con mi grupo por el trabajo.

Caso 4: Con quien más me identifico es con las personas jóvenes, con las personas que apenas empezaron a trabajar con los compañeros nuevos.

Caso 5: Con mi grupo me identifico, porque somos personas que siempre estamos inconformes por las cosas que se dan y por las cosas que vemos, siempre hay un límite de derechos y hay también un exlímite dónde los compañeros abusan, entonces nosotros siempre estamos inconformes por quien nos dirige, porque si no hay una buena organización siempre va a haber ese choque de grupos inconformes, porque ríó hay equidad no hay la igualdad, entonces siempre hay preferentismo , entonces , con ellos me identifico por ser inconforme, por ser a lo mejor hasta inquieta en el trabajo laboral, porque a mi me gusta, como yo soy responsable quiero que toda la gente sea igual que yo, pero sabemos que eso va a ser imposible pero por lo menos deseo hacer entender que las cosas deben ser igualitarias para todos.

Caso 6: Por las afinidades que tenemos y también por la sencillez, por la especialidad que tienen algunas personas y por que ha habido personas que de quien menos me esperaba, me han brindado su confianza y por eso me hace sentir segura. Siento que hay un gran compañerismo, incluso desde el día en que llegue me he sentido muy bien en esta institución, me he sentido apoyada, porque en ningún momento he visto alguien que se sen tía mas que yo, sino he visto que si alguien conoce lo hace notar pero no me hace sentir menos.

El valor asignado a la profesión que se ejerce sin duda alguna esta dado en función de la propia identidad profesional que se tenga así por ejemplo: loS profesores pueden afirmar que la importancia de su profesión radica en el hecho de formar la mentalidad de la niñez mexicana; puede considerarse que la educación primaria es la base de toda formación por ser el único lugar donde el individuo aprende a leer, a escribir y las operaciones básicas. Sean estas u otras las causas para considerar la importancia de su profesión, todo apuntaría a confirmar lo bien que se siente de ejercer esa profesión.

Caso 2: Es importante nos da de comer y todo, es un privilegio ya tener un trabajo y más en lo que le gusta uno. Es un respeto el tener una profesión, sea cual sea, es un nivel sea ya no es cualquier persona, porque

dentro o fuera le dicen maestra mucha gente. La importancia de la profesión es personal, si yo la escogí es importante tiene un rango muy importante pero para mi a lo mejor. Pues si, porque nada más ser maestro por ser lo se vuelve tedioso, aburrido, sin importancia. Yo siento que primero nos debe llamar la atención el enseñar, el tener paciencia para enseñar el de saber que le va a llegar un mundo de gente diferente y ese grupo lo va a tener que valorar como persona es lo mismo que un médico no, el salvarles la vida para el futuro. Primero los niños tienen la formación de los padres, pero en segunda la del maestro, si en algo la riega el maestro con los niños, va a ser para toda la vida, y van a quedar marcados y por lo menos que se lleven algo de nosotros. El no querer ser maestro es nada más llegar y ahí se va y el que no pasen ese no es su problema yo cobro y eso es lo importante. Por ejemplo: en mi caso, no paso carrera magisterial, ya para que voy al curso, ya se que este curso tampoco lo voy a pasar a lo mejor, pero ya fui al curso, pero en algo si sirve.

Caso 3: Yo valoro mi profesión como que es la parte medular de la formación del individuo, porque quieras o no estamos formando generaciones de primero a sexto año y de ahí cuando ya se van con otro tipo de maestros en la enseñanza secundaria. Para esto se debe tener vocación, dedicación y espíritu de servicio. Si hay vocación las cosas se hacen con mucho ánimo, con mucho gusto, si el servicio se va a dar en relación precisamente a la vocación, yo voy a servir porque quiero servir para mi comunidad, para mi pueblo.

Caso 4: Muy positiva, muy buena, muy gratificante, es importante por lo que se esta haciendo para el futuro o por las mentalidades que se están formando para el futuro .Para desempeñarla, para ejercerla, lo importante es nada más que le guste esta labor, porque cualquiera puede ser siempre y cuando le guste ser profesor.

Caso 5: Yo creo que es la carrera más bonita que puede haber o sea comparándola a nivel profesionistas, la carrera de ser profesor es muy bonita, porque enseña uno los primeros pasos a todo aquel profesionista que llega a ser algo y es por la base del maestro de primaria, del maestro de preescolar, pero creo yo que es más por el de primaria, porque ahí es donde

se enseñan las primeras, ahora si las sílabas o sea empiezan a escribir ya leer y es la base fundamental para las otras profesiones. Para ser maestro lo más importante no es tener, un 100% de vocación pero si parte de inclinación hacia ser maestro, hay que saber como orientar a los niños, al educando porque si no tenemos esa astucia o esa preparación, pues no lo vamos a lograrlo jamás. Pero si se nos debe considerar como el inicio, la raíz de las demás profesiones que existen en este mundo, en esta vida cotidiana.

Caso 6: Es muy importante para mi porque es algo que me gusta, este es algo que moralmente me ha llenado de satisfacciones Es importante porque tengo satisfacción moral, cubro necesidades materiales y además me da la oportunidad de relacionarme con personas de diferente status, de diferentes formas de pensar y de diferentes edades, entonces me gusta y es importante. En esta profesión, lo importante es estar dispuesto a relacionarse con niños de cualquier status, de cualquier nivel económico, de cualquier medio., tener una característica de sensibilidad, creo que es muy importante la sensibilidad, sino es sensible y es una persona fría y apática pues como que no se va a dar la química entre el niño y él y no va a haber comunicación o entre el padre y él no VQ. a haber comunicación, si no hay comunicación no se da la enseñanza y la preparación también es importantes, porque aunque sea muy mínima pero si debe de haber preparación, quien no tiene preparación yo no digo que no enseñe todo mundo enseña pero es mínimo lo que sabe entonces si de be haber preparación.

Las relaciones que establece el gremio magisterial entre docentes de toda la entidad Tlaxcalteca esta dada a través de sus sindicatos y los vínculos directos son los representantes sindicales, esta concatenación es la que hace posible las relaciones entre docentes de varias instituciones e incluso se puede llegar a convocar de manera masiva al magisterio si la magnitud del acto lo requiere. Esta relación los maestros entrevistados no alcanzaron a percibirla así como tampoco la existencia de la solidaridad entre los maestros y solo fue vista a partir de su entorno.

Caso 1: Si puede existir siempre y cuando tenga uno más o menos conocimiento porque si por ejemplo: uno tiene más o menos un trabajo no puede uno desenvolverse a adquirir esa relación, si tiene uno un problema, ese problema es admitido tener esa relación siempre y cuando el maestro este capacitado para

adquirir esa relación, entonces puede que unos sean solidarios, cuando se tiene algún problema se da ese espíritu de colaboración.

Caso 2: Mal no existen relaciones. No tampoco, son privilegiados, no tampoco, si hubiera solidaridad, el que menos puede le ayudaríamos los que podemos o etc. nos ayudaríamos mucho y ¡No! aquí es de que cada quien para su santo en esta escuela no es tanto así pero este en otras lo que yo se, es para mí nada más.

Caso 3: Si hay la relación, si la hay en términos generales que pero particularizado cada quien, también se agrupa de acuerdo a sus necesidades propias. Generalmente el maestro en Tlaxcala y en todas partes, yo así lo veo, que busca sus intereses personales y actúa en razón a ellos. No siempre somos solidarios, debemos entre nosotros mismos de verdad, cuando a veces el director nos habla compañeros necesito tal día por ejemplo: el 21 de marzo y nos negamos a trabajar. La solidaridad se da por conveniencia, si voy pero me das tal día

Caso 4: Si tiene que darse una relación, si se da la relación como organización, como compañeros de trabajo. Más o menos la solidaridad se da igual, pues en algunos casos sí, en otros no.

Caso 5: Yo veo que se dan las relaciones de la misma manera, manera, porque de alguna manera todos estamos preparados para lo mismo, que habemos unos que damos todo, habemos otros que damos algo, que damos nada, que lo mejor son maestros, ahora si ya, por necesidad. La solidaridad puede ser que dependiendo de quien la inicie, dependiendo también pues el como se de uno a querer con los compañeros porque si es una persona que siempre ha sido negativa, opuesta, una cosa es ser inconforme y otra ser negativa, apática, entonces a lo mejor difiera un poquito en la solidaridad, pero si puede existir de alguna manera si.

Caso 6: Pues hablando ya de manera general son unas relaciones a veces de interés, si tu me das me llevo bien contigo sino entonces mejor me alejo, se da mucho la política, es importante la política en las relaciones magisteriales, entonces también es algo que influye demasiado, si más bien yo trabajo con tigo por conveniencia, por conveniencia se da la relación, La solidaridad se da pues por conveniencia, se daría, o se da pero así que nazca ¡no!, espontáneo no.

El trabajo del docente de educación primaria es valorado en cada lugar de manera distinta las causas pueden obedecer al nivel educativo de la población por ejemplo: al estar

laborando en un lugar urbano encontramos que la sociedad que forma parte de ese medio es heterogénea y en consecuencia los niños que asisten a la escuela provienen de niveles socioeconómicos distintos, pero todos buscan que sus hijos reciban una educación de calidad y fijan parámetros de mayor eficacia para evaluar el desempeño del maestro; Al Trabajar en el medio rural nos encontramos una sociedad un tanto más homogénea donde la economía se basa en la agricultura o actividades artesanales, los estudios con que cuentan oscilan entre primaria y secundaria. Esto hace que el trabajo del maestro sea más valorado. Aunque hoy en día esta diferencia se va haciendo más imperceptible y en ambos medios se está generalizando el hecho de criticar negativamente el trabajo desempeñado por los maestros de educación primaria.

Caso 1: En una partida nunca vamos a satisfacer a ciertas personas unas van a estar en Contra y otras a favor del maestro o sea es una contradicción. Creo que ahora le exigen más al maestro y no les gusta su trabajo. Eso se debe a los tiempos que van transcurriendo, ahora se debe tener más preparación el maestro que antes, porque antes ni siquiera se fijaban Como estaba el maestro ni Como enseñaba o sea que métodos utilizaba y ahora no porque el padre ya está en contra del maestro, porque hay muchos maestros que entran sin vocación y por eso ahora la sociedad ya se ocupa del aprendizaje de los alumnos por eso está en contra la sociedad.

Caso 2: No porque Son muy individualistas o sea el valorar un trabajo es decir bueno de veras la maestra le echo ganas Con mi hijo, que necesita, que quiere, que le hace falta no para mí, para mi grupo, si en verdad los padres se dieran cuenta de que en los salones nos hacen falta muchas cosas, pero si de veras, estos, nos ayudaran pues tendríamos mejores aulas, no nada más lo que nos diera el gobierno. Tendríamos mucho material o muchos recursos de donde agarrar, si de veras la sociedad lo valorara, no sería necesario que el gobierno nos diera a fuerza sino que la misma sociedad valorara a sus maestros, se vería redituada esa ayuda en sus hijos

Caso 3: A la larga sí, yo encuentro a muchos compañeros, ahora compañeros maestros, otros Son abogados, otros ingenieros Son exalumnos me recuerdan de hace años cuando fui su profesor en sexto año, en quinto año, recuerdan todo tipo de indicaciones de enseñanzas que les di. El que el

padre de familia estimula, al maestro Con ciertas acciones puede ser participativo Con algo, me he dado cuenta que si valora, uno que otro, no pero la mayoría si a la larga.

Caso 4: No Como antes, bueno aquí en la ciudad ya se ha perdido mucho ese aprecio, en las comunidades rurales, en las comunidades indígenas, ahí si creo que valoran muchísimo al maestro lo aprecian bastante y se lo demuestran, pero eso es algo que aquí en la ciudad, ya no se da, como antes, no valoran tanto al maestro como en una comunidad rural.

Caso 5: Pues la sociedad, en sí ¡no! porque siempre han criticado al maestro, siempre han dicho que el maestro es un flojo, que el maestro es el arquitecto porque hace muchos puentes pero, pues a veces así se da nuestro calendario y no es porque nosotros queramos, porque cuando estamos frente al grupo nos dedicamos a dar, lo que lo que debemos dar, nuestros conocimientos. Y yo creo que la sociedad no sabe ni lo que es ser maestro, para eso hay que saberlo vivir de alguna manera, porque criticar es bonito pero ya vivirlo es diferente.

Caso 6: Depende de que tipo de sociedad, si vamos a hablar de la sociedad elitista no, todavía la sociedad, humilde de clase baja todavía ellos valoran al maestro, pero los demás ya no. La élite para mi esta formada por los políticos, los que tienen un poco de preparación y los que tienen economía solvente y pueden mandar a sus hijos a escuelas particulares son los que menos valoran al maestro. La clase baja es la que valora más al maestro.

Carrera magisterial se crea con una doble finalidad, la primera es que el docente sin cambiar de función pueda acceder aun mejor salario; el otro fin que persigue es capacitar al magisterio, ya que existen maestros cuyo nivel de preparación es secundaria o preparatoria y aún los estudios realizados en las escuelas normales son equivalentes al bachillerato. Sin embargo este programa no logro los fines que perseguía debido a que son pocos los profesores que han afrontado el reto y en consecuencia una minoría ha sido beneficiada.

Caso 1: Pues carrera magisterial para mi quiere decir que tanto influye económicamente como en la preparación del maestro, es mi punto de vista, por eso el maestro se ve en la necesidad de prepararse para adquirir un poco más económicamente , para satisfacer sus necesidades, para el bien de

su familia. Lógicamente se tiene que reflejar en el trabajo.

Caso 2: Pues hay muchas trampas, lo vivimos palpablemente habernos quienes nos preocupamos por siquiera tratar de pasar, hay quien nunca van a nada y están en el nivel E, C y no conozco uno, conozco varios y ahora en el curso que fui muchos peleaban, que cada uno conocían a uno que se había promovido sin merecerlo.

Caso 3: Carrera magisterial es precisamente para darle un respaldo un apoyo al maestro, hasta cierto modo pero lo vemos con desagrado porque yo lo viví, yo me di cuenta, yo estuve comisionado ahí, desgraciadamente hay compañeros que son vicioso, que son faltistas y llegan tarde, que son flojos, hasta para prepararse, que no van a cursos y sabrá Dios de que artimañas se valen y pasan a la siguiente fase.

Caso 4: Yo no estoy bien enterado, pero se que el tiene más estudios más le pagan, pienso que es bueno, es una buena motivación para los maestros.

Caso 5: Pues siento que puede ser un avance, si para aquellas personas que se están preparando, que se están actualizando, pero pienso que también es un engaño, porque desgraciadamente a mi me ha tocado vivirlo, he hecho mis exámenes, he tratado de asistir a cursos y varias veces lo he intentado. Ya estamos en la doceava etapa y no he podido ascender siempre me ponen por una cosa u otra trabas y no he podido lograrlo-, eso como que me desmoraliza y tiendo a decir ya no voy a estudiar, que caso tiene irse a la actualización. Hay quienes también no van a los cursos, no asisten y todo eso y cuando uno se entera pues que ya están en la "E", que ya están en la "C" .En gran medida creo que los cursos o carrera magisterial, si sirven porque siempre va ha haber interés, la ambición de querer ganar más, entonces me voy a preparar más, y si sirven para elevar a calidad de la educación que impartimos.

Caso 6: Bueno, no conozco a fondo que es carrera magisterial, nada más superficialmente y lo poco que me puedo dar cuenta que es una manera de hacer competir a los profesores y competir en el sentido positivo porque solamente de esa manera yo he visto que los compañeros que están dentro de carrera magisterial han tenido que prepararse y que los conocimientos que se

le habían olvidado, han tenido que otra vez recordar para poder presentar sus exámenes y para competir con los otros. Es una competencia económica pero que ha ayudado a que recuerden sus conocimientos o a que se actualicen entonces yo lo veo muy bien.

Carrera magisterial para los profesores de educación primaria se compone de 5 niveles que se identifican con las letras A, E, C, D y E, un docente para poder ingresar a carrera magisterial tiene que realizar un curso nacional, un estatal y ser evaluado por CENEVAL así como también sus alumnos deben someterse a dicha evaluación. Los maestros que no logran el puntaje para poder ser ubicados en otro nivel, ven de manera injusta las promociones, al grado de pensar que se tiene que recurrir al soborno.

Caso 1: En relación a las promociones hay personas que se esmeran en estudiar, en prepararse, pero hay muchos maestros que por medio de que tienen dinero y eso pagan y ya están en carrera magisterial. Yo creo que eso no debe ser correcto porque el maestro que se desvela, se pone a estudiar o sea se prepara logra su objetivo de estar en carrera magisterial. Entonces para mí, no estoy ni en contra, ni a favor, aquí como dice el que puede, las puede y el que no puede tampoco, para mi carrera magisterial, es lo máximo que debe superar el maestro.

Caso 2: Pienso que son injustas porque hay muchas trampas, lo comentamos a los que imparten el curso y dijeron:- Eso lo sabemos pero, que se puede hacer no se puede poner con Sansón a las patadas. Pero ahí dijeron los mismos de PRONAP y también muchos de los que iban a presentar el examen -los mismos aplicadores les ayudaban a varios ahí o sea después de que terminaban les ayudaban a borrar ya con testar y los de PRONP dijeron que si. Por eso ahora estuvo uno a fuera vigilando a los aplicadores. Estaban afuera, los vi cuando fui a hacer mi examen.

Caso 3: Yo pienso que las promociones son injustas, totalmente injustas, a lo mejor no al 100%, pero si hay injusticia, desgraciadamente hay compañeros que son vicioso, que son faltistas y llegan tarde, que son flojos, hasta para prepararse, que no van a cursos y sabrá Dios de que artimañas se valen y pasan ala siguiente fase.

Caso 5: Que son buenas y un tanto injustas, porque de alguna manera vienen a perjudicar a la docencia. Porque ya hay una estimación de categoría

o de nivel te imaginas el que esta ganando la clave E, al que esta ganando la clave A, al que no tiene carrera magisterial, pues desgraciadamente hay una gran diferencia, pero claro también sus estudios y su preparación le han constado pero, difiere uno porque pues muchos compañeros ellos nada más lo que quieren es lograr el papelito , si pero frente a grupo hay muchos maestros que nada más van a perder el tiempo, a ellos lo que les interesa es escalar y dejan atrás esa gran responsabilidad que tienen frente a grupo , ya no les interesa el aprovechamiento de grupo, sin embargo aquellos maestros que tenemos la clave A, la inicial pues a lo mejor por el interés nos va a guiar a asistir a cursos a prepararnos más, como que lo veo ventajoso además perjudicial. Yo creo que todos los maestros trabajamos un tiempo que son 5 horas diarias, siento que de esa manera todos debemos devengar el mismo salario .

Caso 6: Por lo poco que se, es que algunas personas le ha costado aunque tiene preparación y se que a otras sin tener la preparación la han sacado, entonces pienso que son injustas. Cuando hablo de preparación en este sentido precisamente en esta pregunta no hablo de una preparación en la escuela, una formación en el salón, sino una persona que tenga una preparación que la haya llevado a sacar adelante a sus alumnos a eso me refiero, o sea sería justo que se promovieran las personas que han sacado adelante a su grupo con preparación profesional o sin ella, porque hay gente que nada más con la pura experiencia con la pura práctica han sacado adelante grupos y ha sacado buenos grupos, a lo mejor ala hora de plasmar una respuesta pedagógica o una respuesta de las que les piden, es que no se de que tipo es el examen, pero por lo poquito de se a veces no recuerdan una fecha o a un autor o ni conocen al autor, pero eso no le ha impedido que enseñe al niño los conocimientos que requiere, eso es lo que se debería de valorar para mi .

Dentro de los lineamientos para participar en carrera Magisterial contempla que los docentes asistan a dos cursos uno nacional y el otro estatal. La temática de los cursos nacionales esta directamente relacionada con la práctica docente ya que proporciona estrategias didácticas para la enseñanza de: las matemáticas en la escuela primaria, la lecto-escritura y las ciencias naturales. Los cursos estatales contemplan en una mínima parte este

aspecto y se orientan hacia información teórica del proceso enseñanza aprendizaje, también hay cursos de actividades artísticas. Ambos tienen asignado un puntaje máximo que no todos los docentes logran alcanzar, por lo que muchos maestros deciden no asistir. Cinco de los entrevistados a pesar de reconocer la importancia de ambos cursos no asisten por motivos particulares.

Caso 1: Yo casi no he estado en los cursos por motivos de problemas, Mi esposo no me permite seguir estudiando ese es el problema que yo tengo, como el no es maestro o sea no sabe el círculo en que me desenvuelvo, entonces me he atado de manos por el motivo de que él, no conoce absolutamente nada del magisterio. El si toma cursos e incluso esos cursos le han servido de mucho.

Caso 3: Muy buenos precisamente para elevar la calidad de la educación, el único detalle es que propiamente lo condicionan a uno y lo condicionan por ejemplo: le establecen un horario equis, por decirle llego a casa tengo muchas cosas que hacer, que me van a redundar en beneficio económico, para mi, para mi familia, entonces yo voy allá y me dicen van a haber cinco puntos, para carrera magisterial, cuando yo estoy fuera de carrera, porque al llegar a Tlaxcala, como comisionado pierdo ahí carrera magisterial. Los cursos si ayudan a uno, a prepararse, a saber que innovaciones hay.

Caso 4: Son buenos, uno no sabe con que situaciones se puede enfrentar, y si todo lo que se aprende es bueno, pero como me dijeron que tengo que tener dos años de antigüedad para participar en carrera magisterial, todavía no asisto.

Caso 5: De los cursos nacionales y estatales, son buenos lo que pasa es que nos ponen muchas piedritas en el camino para no poder pasar el examen, me refiero a los cursos nacionales, se presentan dos, hasta tres veces. Tiene limite de presentar ese examen, pero desgraciadamente ponen unas preguntas tan capciosas, tan minuciosas, el chiste es que una respuesta con otra respuesta se compara y casi dices es lo mismo En caso del cursos estatal también depende que quien lo imparta, en el curso estatal si faltas una ocasión, ya no te dan ese comprobante de cinco puntos, entonces cuando vas y te presentas el primer día a ese curso, como que hasta te condicionan, que

nada de salida que tantos minutos para salir al receso, que esto y que el otro, entonces como que eso te hace decir que echas al olvido los cursos y te dediques a trabajar.

Caso 6: Son importantes, son buenos porque eso, nos ayuda a actualizarnos, la educación es algo que se tiene que estar innovando, día, tras día y por lo tanto debemos de estar actualizados y solamente así, con esos cursos que incluso, que muchos, los hemos hecho a un lado, pero cuanta falta nos hacen, aunque sean el más sencillo que haya, pero es algo diferente y es algo innovador y que aunque sea de una hora, media hora pero me va a llevar a lograr algo diferente con mi grupo, algo nuevo, entonces si son importantes aunque por mi situación, no puedo asistir.

Caso 2: Pues, si serían buenos, pero que de veras estuvieran bien, que los que fueran deberás al curso, pues vieran que si les dieran el puntaje, hay otros que ni van y tienen el puntaje. Si ambos cursos son importantes, porque obvio si yo vengo es a aprender, no es lo mismo estudiar en su casa, que venir a estudiar aquí. En el curso de matemáticas, aprendí a multiplicar a sumar a agrupar, no era tan valorativo para mi, el agrupar, pero ahora ya se. Aparte de estos cursos de carrera Magisterial deberían de haber cursos obligatorios como en las empresas, yo patrón estoy pagando pero te estoy exigiendo, te tienes que preparar, así los maestros que se preparan esos si deberían de estar en carrera.

Reconocer la importancia de estar actualizado, es estar conciente de la existencia de nuevas corrientes psicológicas y pedagógicas por consiguiente que estos adelantos sirven para dar soporte a la manera de concebir a la enseñanza, el aprendizaje, el rol desempeñado por el docente y el rol del alumno. El maestro de educación primaria reconoce que las innovaciones pueden cambiar la cotidianeidad de su realidad educativa y aunque los entrevistados afirman estar dispuesto a afrontar ese reto no todos asisten a cursos.

Caso 2: Como para el 50% o más ya de be actualizarse además ser obligatorio y también que jubilen, al que ya de plano no pueda. Ayer el jefe de sector nada más estaba duerme y duerme y es él que tiene que saber más, un jefe de sector yo considero el que más debe de saber, si voy a ir a dar información pero yo, debo estar empapada de las cosas de la supervisión, hasta de un grado, yo considero al jefe de sector la gente más preparada de

todo el estado, sin en cambio es la gente que menos sabe, no sabe ni llenar papeles, no sabe ni que hay en la educación y no sabe como funciona el internado , no sabe ni como trabaja cada maestro .

Caso 3: Yo creo que todos, todos debemos ser actualizados creo que es importante la actualización, porque de ello depende que nosotros estemos al día, ya que nos damos cuenta que todo ha cambiado, ahora hay sistemas computarizados que el niño requiere de apoyo, de esa ayuda y la mayoría de los maestros la verdad, creo que ni la computadora sabemos usarla, hay quienes las tienen y las desperdician.

Caso 4: Si, yo considero que si hay que actualizarse, porque la vida sigue pasando y siempre se va a aprender algo nuevo, y pienso que también podría ser algo opcional, porque según el nivel en que se encuentra la persona o el maestro, debe ser su ambición de saber más o de no saber.

Caso 5: Pienso que si, ser actualizados de alguna manera, pero también ser remunerados, uno asiste a cursos y pues los cursos no se te dan es tu escuela de trabajo, sino que tienes que ir a otros lugares, hay que gastar pasaje, por ejemplo: esos cursos estatales son quince días, imagínate estas gastado otra cantidad doble de lo que gastas diario, que no acudes a los quince días pero acudes a los sabatinos, hay que pagar pasaje, alimentación también y de alguna manera uno asiste con el interés del educando y por el interés propio de decir -quiero escalar otro nivel de carrera magisterial y se ve como una negociación, una ambición ganar más, de alguna manera debería ser estable, si no estable regularizado o a nivel general a todos que nos pagaran de la misma manera, para que así mismo, no haya esa ambición.

Caso 6: Si todos porque usted, puede tener mejores conocimientos que yo, pero le vuelvo a repetir entre más actualizados este es mejor para su grupo, es mejor para sus alumnos, porque yo voy a conocer, puedo llegar a conocer a donde usted esta ahorita ¿Cuál es la ventaja? Que usted esta más arriba, pero si usted sigue preparándose, sigue conociendo más y yo voy a estar aunque no en el mismo nivel, pero vamos escalando más y vamos dándole mejores cosas a nuestros alumnos, entonces si es importante para todos.

El ascenso por escalafón es el medio a través del cual los maestros logran su

movilidad vertical para alcanzar cargos de mayor jerarquía dentro de su nivel. El requisito inicial es abrir un expediente en el cual se van depositando constancias que acrediten la asistencia a cursos, documentos para avalar estudios realizados en la normal, la UPN u otras instituciones; las fichas otorgadas por el desempeño académico que se tiene en el centro de trabajo de adscripción y también los años en servicio contribuyen a lograr un puntaje. Los docentes entrevistados dudan de la funcionalidad de este organismo y piensan que los ascensos son otorgados por el sindicato para favorecer a personas que ocupan alguna de las secretarías dentro de la misma organización sindical, o a sus amigos, a compadres y directamente a sus familiares.

Caso 1: Yo opino que así como el maestro tiene esos desvelos se sacrifica para estudiar para llegar a esos límites, pero como le digo hay personas que no llegan al límite y por ciertos recursos cuando vemos pues ya están como directores y ni modo que los vamos a quitar, ya es por parte del departamento de escalafón que les dan esos nombramientos o sea estamos en un engaño, hay maestros que estudian se preparan y no son nada, no tienen un cargo bueno y hay maestros ni estudian ni se preparan y están en un buen puesto .

Caso 2: Pues es igual a lo de carrera Magisterial, eres mi compadre, mi tío, mi primo pues te hago director, o si estas en el sindicato ya eres supervisor, yo siento que por eso vamos mal, en ese sentido vamos muy mal, porque la gente que de veras ya se preparo la gente que es líder, debe ser el ser jefe o sea yo empresa no voy a poner a cualquier gente, órale tú, eres mi compadre y ya te vas de gerente; porque mi empresa quiebra. El director mas que saber ser líder, también de be tener la preparación, porque más que nada voy a estar dentro del conocimiento para saber tratar a la gente, siento que el que ya estudio, va a saber como tratar a la gente, por algo ya estudio una maestría.

Caso 3: El famoso ascenso es bueno, pero yo creo que en lo personal de be darse, como lo explicaría, establecer ciertas normas para que alguien llegue a ser director, como un perfil, su preparación la tiene mmm ahorita se me escapa de la mente, pero sería por ejemplo: tomar en cuenta todo su desempeño que ha tenido como maestro, desde que inicio hasta donde va para ver si efectivamente amerita ser director o no. Ahora tiene que ser por

vocación, debemos tener carácter, debemos tratar a la gente, porque muchos directores no saben tratar a la gente.

Caso 5: El ascenso de manera escalafonaria, siento que podría ser lo más acertado, hay veces que desgraciadamente aquí el que más puede es el que más llega y nunca van a respetar hay muchos maestros que ya merecen estar en la dirección, hay muchos maestros que merecen estar en la supervisión, por sus experiencias, por sus años de servicio, como se dice a nivel escalafón, hay directores y supervisores jóvenes que sin corretear la liebre la alcanzan y pues yo veo que, que eso no es justo, pues yo diría que esto tiende a ambicionar, porque de alguna manera a lo mejor por preparación ya se valoraría más porque ya el compañero dice me ha costado y pues voy a pelear lo que yo merezco .

Caso: 6 Es a veces se da de manera arbitraria, pero cuando se dan porque se lo ha ganado la persona es bueno, es importante, es una forma de motivar a la persona a que se siga preparando o a que siga haciendo bien las cosas pero cuando se da de manera arbitraria, pues yo creo que para que se da, mejor que no se diera, no es válido.

La competitividad existe en todas las actividades humanas así en las fábricas es el motor que mueve la producción, para algunas profesiones es la carta de presentación aunque también puede servir para atraer a la clientela. En la docencia la competitividad entre escuelas de hería funcionar como un imán y captar más alumnos para la institución educativa, pero desafortunadamente esto no sucede, ni es la médula que mueve a los maestros para lograr mejores resultados en la calidad de la educación.

Caso 1: Pues yo creo que aquí todos los maestros se abocan al trabajo, aquí no puede haber competencia, porque todo se refleja, se ve, se palpa. Pienso que el que se prepara lo hace mejor y el que no, a base de su experiencia de consultar algún libro, de preguntar. Aquí, no nunca he visto que exista ese tipo de competencias de que yo puedo más, que tu puedes más, no, aquí hay un compañerismo bonito, uno como ser humano verdad sabe su responsabilidad, ni modo que va a decir yo sé más que tu. Lógicamente ella siente que sabe ya la hora de impartir sus conocimientos, pues se siente segura de compartir sus conocimientos.

Caso 2: No, aquí no, porque en otras sí se ve obvio, porque hay hasta

pelea o sea de que les echan tierra y dicen su grupo esta remal y vean mi grupo vean Como esta, a lo mejor inconscientemente, sí, se dice pero no es tan el afán de decir yo soy la mejor aquí, no siento que también no se ve correcto porque en cualquier momento se me cae el teatro o no funcionó ese grupo y ya caí en un error.

Caso: 4 Si lo hay, no lo he notado, pero por los niños se deben ver los resultados

Caso 5: Pues creo que no, creo todos somos conformistas la verdad, es que, a la mejor otros, con otros ojos lo miran pues aquel le echa más ganas, este flojea, este, pero entre nosotros que nos demos cuenta de decir yo se más, yo puedo más en mi grupo no se da. Cada quien se adentra en su grupo y dice yo hago lo que puedo hacer, pero si yo lo veo a diario, a lo mejor me este yo dando cuenta de ese desempeño, pues si puedo hablar yo, puedo más yo, puedo menos, pero no se da porque cada quien se mete en su área y sabe lo que hace. Los padres de familia lo dicen cuando uno le echa ganas y ven tu desempeño profesional pues dicen ¡hay maestra como no le toco a mi hijo con usted! ¿Por qué dejó ir el grupo? Ahora están peor, etc.

Caso 6: Pues tanto como competencia no, no, no se da como competencia, sino yo creo que cada quien da lo que quiere y lo que puede, pero así, que haya rivalidad, que haya una competencia con rivalidad, que diga ahora lo voy a hacer para demostrar a fulanita que puedo no, sino que lo voy a hacer, porque voy a demostrar que mis alumnos, conocieron, aprendieron, que trabaje, que di mi mejor esfuerzo. Así es como se da, a lo mejor en ese sentido se dará la competencia.

CAPITULO 4

3. 1 BALANCE y PERSPECTIV A.

4.

Los docentes de educación primaria comparten una realidad social, si bien esa realidad es producto de sus acciones no por ello deja de ser incluyente, esto indica que cada uno como ser humano tiene una biografía personal y todos comparten una realidad cotidiana común dentro de su quehacer docente. Para conocer con mayor profundidad el proceso de formación de la identidad profesional del profesor de educación básica del nivel primaria, se buscó información median te una entrevista en profundidad estructurada bajo tres rubros: la primera enfocada a conocer el origen socio cultural de cada uno de los participantes, la segunda su reclutamiento y formación profesional y la tercera su Trayectoria socio profesional.

Origen socio cultural

En relación al primer rubro que busca indagar el origen socio cultural del profesor de educación primaria. Este dato es registrado en la literatura existente en relación a la historia de la educación en México la cual menciona que los docentes provienen de la clase social baja en el momento en que se inicia el sistema educativo nacional. Incluso antes de la creación de la misma SEP. (Secretaria de Educación Pública). Este hecho en gran parte pudiera ser que se consideraba el magisterio como un sacerdocio por exigir vocación y entrega al servicio de manera desinteresada, por lo cual los salarios eran paupérrimos. (Tenti Emilio 1988) Pero era necesario comprender ¿Qué había pasado después de casi un siglo de existencia de esta noble profesión? Los resultados que arroja la entrevista realizada a seis profesores de este nivel reportan a cuatro de ellos con origen socio cultural bajo, hijos de padres con escolaridad mínima (primaria) .No cuentan con una profesión, desempeñan un oficio con un salario no fijo y sus progenitoras dedicadas a las labores del hogar; el número de hijos oscila entre cuatro y seis. Dos de los entrevistados pertenecen al nivel socio cultural medio, los padres de ambos se encuentran trabajando en SEP, un matrimonio en el área administrativa: la cónyuge como almacenista del internado indigenista y el

esposo como velador combinando esta actividad con el oficio de la sastrería; en el otro matrimonio ambos tienen la profesión docente uno se desempeña en el nivel primaria y el otro en preescolar. El número de hijos de estos dos matrimonios oscila entre dos y cuatro.

La vida cotidiana de los entrevistados durante sus estudios básicos transcurre en un ambiente de tranquilidad, lleno de experiencias propias de la infancia y adolescencia solo uno de ellos en sus juegos simbólicos tenía la tendencia a imitar a sus profesores de educación primaria sin imaginar que ella llegaría a formar parte de ese gremio. No obstante cinco casos registraron que tienen familiares directos en lo que predomina la profesión magisterial éste es un factor que se considera como elemento clave en la decisión de su profesión pero no determinante ya partir de él se puede afirmar que los sujetos conocían la realidad social y cultural en que se encuentra inmerso el profesor y sabían en que consiste el trabajo.

Reclutamiento y formación profesional.

Estudiar para profesor de educación primaria, hace dos o tres décadas no era cosa fácil, debido a que había que cumplir con los requisitos que establecían las normales existentes en el estado de Tlaxcala, por ejemplo: para ingresar a la Normal Rural Lic. Benito Juárez, el requisito era ser hija de campesinos y tener un promedio mínimo de ocho. En las otras dos normales: la Urbana Federal Emilio Sánchez Piedras y la Normal de Teacalco el requisito a cubrir para poder ingresar era tener promedio mínimo de ocho, ser menor de dieciocho años y para las mujeres en las tres normales pedían como requisito primordial no estar embarazadas ni embarazarse durante los años de permanencia en la institución, pero lo que se hacía más difícil era aprobar el examen de admisión por la gran demanda que tenían las normales en esa época. De los seis entrevistados, cinco son normalistas, dos estudiaron en escuelas normales particulares, uno porque cuando él realizó sus estudios las normales no existían en el estado, solo había una normal particular; y la otra profesora por no cumplir con el requisito de edad estudia en Puebla en la normal Benavente. Solo una profesora cursó sus estudios en la normal de Teacalco; dos son licenciados en educación primaria egresados de la Normal Licenciado Emilio Sánchez Piedras, y solo una estudió en la UPN. La toma de decisión en relación a la profesión difiere mientras dos afirman que su decisión estuvo determinada por la vocación, es decir,

por el amor que sienten hacia los niños y además el querer dedicar su vida a la loable labor de enseñar a la niñez sus primeros conocimientos (caso:3 y 5); otra vez en el magisterio el único medio para salir de su precaria situación económica (caso: 1); Los casos:2 y 4 ven influida su decisión por la relación directa que tienen con familiares de profesión docente y solo una se siente atraída por la profesión docente al participar en las actividades cotidianas a través de su desempeño como trabajadora social de un Centro de Desarrollo Infantil (caso:6). De los seis entrevistados como anteriormente se mencionó cuatro son de clase baja y dos de clase media, este dato nos lleva a deducir que la toma de decisión en relación a su profesión esta fuertemente influida por su situación económica y en dos de ellos esa decisión se ve reforzada por el contacto directo que se tiene con la profesión ya que esto les permite conocer las ventajas de ser maestro: como contar con un trabajo durante toda su vida, trabajar de ocho a una de la tarde, salario seguro, vacaciones, prestaciones etc.

Una vez que ellos ingresan a las escuelas formadoras de docentes empieza de manera formal el proceso de construcción de la identidad profesional. Por su parte las escuelas normales para contribuir en esta importante tarea incluyen en sus planes y programas de estudio materias teóricas y las orientadas a la práctica. A partir de estos dos fundamentos se busca que el futuro docente conozca la realidad cotidiana de su campo de desempeño profesional y la apropiación de los principales conceptos implicados en el quehacer docente. Aquí cabe reflexionar en la posibilidad de caer en la siguiente aseveración en relación a que todos los seres humanos que han cursado por lo menos su instrucción primaria conocen la realidad docente, pero el rol desempeñado como alumno difiere del ser el maestro. Aunque no por esto vamos a pensar que no es posible conocer la realidad docente de otra forma que no sean las escuelas normales, porque si nosotros contamos con la suerte de tener familiares que se dediquen a la docencia se llegaría a comprender mejor esa realidad ya que se participaría más en ella. Dos de los encuestados (caso: 1 y 5) inician el proceso de apropiación de la imagen docente durante su formación profesional y Tres (casos: 2,3y4) la adquieren por medio de experiencias compartidas de sus familiares que trabajan en el magisterio. y durante los años de formación los entrevistados se relacionan con maestros y compañeros en un ambiente de camaradería donde prevalece la armonía, el cooperativismo y la solidaridad, para ayudarse mutuamente con la finalidad de que todos culminen su profesión. Dos únicamente son a quienes les preocupa su situación económica. Incluso las escuelas que reflejan u ofrecen un ambiente acogedor, existen normas explícitas

(no contempladas de manera específica en el reglamento escolar) que al ser conocidas por los alumnos causan impacto como el caso: 2 en relación a que tenían que ganarse su escuela de prácticas por medio de la calificación; y el caso: 4 el hecho de no permitir a sus compañeras seguir estudiando si se embarazaban. En los casos: 3 y 5 resulto impactante el Hecho de realizar sus prácticas en el grupo y para el caso: 6 estar en contacto con niños de capacidades diferentes.

En el transcurso de la formación profesional no todas las experiencias adquiridas son agradables pues, lo que para unos puede de alguna manera beneficiar a otros puede perjudicar y ser tomadas como experiencia desagradables como el caso: 4 el darse cuenta de la existencia de privilegios otorgados a algunos compañeros. Para otros puede ser desagradable encontrar a profesores poco competentes en la materia y no den a sus alumnos la formación apropiada, este aspecto lo manifiesta el caso: 2. Para los casos: 5 y 4 las experiencias desagradables las encuentran al realizar sus prácticas, la primera al encontrar maestros titulares del grupo, demasiado exigentes y el otro al ser víctima de la mala organización de la institución en relación a la distribución de las escuelas para realizar las prácticas pedagógicas.

Además de este tipo de experiencias los estudiantes normalistas también se encuentran con experiencias negativas relacionadas con la manera de actuar de los docentes de la escuela normal, como el que los maestros acosaran sexualmente a las compañeras (caso: 4) o que le otorgaran la plaza docente que le correspondía aun alumno sobresaliente, a otro que no obtuvo calificaciones excelentes (caso: 2), o bien ser persuadida con preguntas en clase (caso: 5). El caso:6 vive experiencias negativas al ver que sus compañeros de grupo abandonan sus estudios y los grupos se fusionan hasta quedar solo uno de los tres que originalmente existían. Esta situación era común encontrarla en la UPN. Por ser una institución para maestros en servicio que no tenían la licenciatura o que no contaban con el perfil docente.

Después de concluir los estudios profesionales los sujetos investigados tienen la oportunidad de llevar a la práctica lo aprendido y por que no decirlo llega el momento de comprobar; hasta que grado los periodos de prácticas alcanzaron a reflejar la realidad docente; de corroborar hasta que punto las teorías y las estrategias de enseñanza alcanzan a cubrir las necesidades surgidas en el aula. y por consiguiente llega el momento de emitir juicios de valor que informe como considera su preparación académica. Cuatro de los entrevistados aseguran haber recibido una formación teórica más que práctica y están

concientes que la institución que los formó no les iba a proporcionar todas las herramientas para su desempeño como profesores porque "una cosa es lo teórico y otra muy diferente la práctica". Sólo el caso: 2 se encuentra inconforme con su formación, la razón se fundamenta en la reforma hecha a planes y programas de educación primaria en el ciclo escolar 1993-1994, estos cambios hicieron que los alumnos normalistas notaran la falta de actualización de la planta docente de la escuela normal. Sin embargo los seis entrevistados encuentran en su escuela de formación les proporciono los elementos necesarios para incorporarse al ejercicio de su profesión y todavía aseguran que muchos de esos elementos les siguen 1(-)4 siendo útiles en su desempeño actual. Los casos: I, 3, 4 y 5 reconocen lo importante que es actualizarse, ya que lo aprendido en su momento se considero como una innovación, y con el transcurrir de los años han surgido otras teorías pedagógicas mejor fundamentadas que han logrado reemplazar a las que aprendieron.

Trayectoria socio-profesional

En este rubro se integraron preguntas que nos llevaron a conocer como los docentes entrevistados pasan a formar parte del gremio magisterial al servicio de la SEP, hoy conocida como USET, así como las relaciones que establece con sus compañeros y situaciones propias de la docencia.

Hasta hace algunos años conseguir una plaza docente no era asunto problemático pues las mismas normales las otorgaban a sus egresados. Se tenía este problema si se egresaba de una normal particular o de la Normal de Teacalco del Estado de Tlaxcala. Hoy en día ninguna escuela normal ofrece plazas docentes a sus egresados.

Los seis entrevistados presentan una situación particular en cuanto a la manera en que logran su plaza de adscripción a la Secretaria de Educación Pública. El caso: I asegura que no le fue difícil conseguir su plaza docente por las relaciones políticas que su padre tenía con gen te del partido en el poder; el caso: 2 menciona que tuvo la suerte de estudiar la normal en el momento en que otorgaban plazas a los egresados y por obtener un promedio mayor a 9 y mención Honorífica en el examen profesional. Le Asignaron su plaza docente en Tlaxcala; el caso: 3 por realizar sus estudios en una escuela normal particular fue necesario que el acudiera ala SEP en el DF. para solicitarla y se inicia en el estado de Veracruz; el caso: 4 solo tiene que esperar a que su papá se jubile para poder heredar la

plaza; el caso:5 es el único que encuentra muchas dificultades para incorporarse al magisterio, en un primer momento se dedica a cubrir varios interinatos en el estado, despajes con la ilusión de adquirir su plaza cubre un interinato sin goce de sueldo en el estado de Veracruz con la intención de lograr que le transfieran la clave, finalmente consigue la plaza docente comprada con una modesta cantidad; el caso:6 se desempeña como trabajadora social en un CENDI. Estudia en la UPN para acreditarse como pasante en la licenciatura en educación primaria, al concluir sus estudios busca por medio del sindicato el cambio de clave sin obtener una respuesta positiva. Años más tarde logra la transferencia de clave por medio del SNTE siendo la gente de esa organización quienes la buscaron porque necesitaban su lugar.

Sin duda alguna la primera experiencia de trabajo contribuye fuertemente en la construcción de la identidad profesional de cualquier maestro por ser el momento en que inicia con la relación "cara a cara" con sus alumnos, para convivir con ellos y conocer su realidad. Esta situación hará que el docente se comprometa con la labor que tiene que desempeñar. No importa si la primera experiencia, se tiene en una comunidad rural o en una comunidad urbana aquí lo que cuenta es el hecho. El caso: 2 y 3 tienen su primera experiencia docente en escuelas rurales, donde lo que más les impresionó fue conocer los escasos servicios públicos con los que cuentan las comunidades. Recuerdan con agrado a sus primeros alumnos y la relación estrecha que se sostenía con los padres de familia, así como el respeto que ellos les manifestaban. Los casos: 1, 4, 5 y 6 se inician como maestros en el internado de educación primaria No.5 Gral. de Div. José Amarillas en diferentes años, donde cada uno experimenta sensaciones propias como momentos de inseguridad; de regocijo por haber adquirido un trabajo para toda la vida; de nerviosismo y de desagrado por el trato que les dan a los niños. Los docentes con más años de servicio en el internado recuerdan haber sido recibidos por sus alumnos con agrado esto hizo que se comprometieran con el trabajo (caso: 1 y 5). Los docentes con menos años de experiencia recuerdan que sus alumnos los recibieron con indiferencia y esta situación fue similar a la que manifestaron los padres de familia (caso: 4 y 6). Los seis afirman haber encontrado un buen trato por parte de sus compañeros maestro.

El desarrollo de las actividades docentes permite pasar de la teoría a la práctica y los profesores con pocos años de servicio pueden valorar y comprobar el grado en que la institución que los formó, logró acercarlos a la realidad cotidiana de su ámbito de trabajo.

En este aspecto los entrevistados afirman que recibieron mucha información teórica en

relacionada a las etapas por las que el niño pasa durante la infancia; los comportamientos que manifiesta en cada uno de los seis años de estancia en la escuela primaria, etc. y afirman que les hizo falta formación de tipo pedagógico, en relación estrategias o métodos que le auxilien en la enseñanza de las asignaturas incluidas en planes y programas. Inclusive las prácticas pedagógicas no alcanzaron a cubrir sus expectativas debido a que no tuvieron la oportunidad de realizarlas con todos los grados. Por consiguiente, al estar en pleno ejercicio docente tienen que adaptar lo aprendido o en la mayoría de los casos implementar o a veces hasta inventar estrategias didácticas para que los niños logren su aprendizaje. (Caso: 2, 4 y 6) Los de mayor antigüedad únicamente hacen notar que en las normales dan teoría y al trabajo requiere lo práctico. (caso: 1,3 y 5)

Ahora, como se mencionó con anterioridad de los seis entrevistados únicamente el caso: 2 y 3 iniciaron su trabajo docente en comunidades rurales, el primero laboró cuatro años en este tipo de escuelas y el segundo a laborado en tres estados de la república mexicana, principalmente en comunidades rurales lo que le ha permitido tener una vasta experiencia en todos los aspectos. Ambos coinciden en que la relación establecida entre maestros y alumnos esta fuertemente cargada de respeto y admiración hacia el maestro. Los padres de familia de igual forma ven al docente y le apoyan en las actividades que emprende. Los casos: 1 y 4 conforman su experiencia docente en el medio urbano en el internado Amarillas, escuela que por su modalidad brinda a los docentes experiencias diferentes a las de cualquier centro de trabajo, aquí la relación con los padres de familia es escasa pues se da directamente con el director, los prefectos y recientemente con trabajo social. Entonces el maestro tiene un mayor acercamiento con los alumnos ya que él, es el encargado de resolver los problemas de conducta. Esto es motivo para que el docente se interese por los problemas familiares del alumno. Los casos: 5 y 6 adquieren su primera experiencia en el ramo, al cubrir interinatos en ambos tipos de comunidades, ya después se incorporan al internado.

Los docentes entrevistados en sus años de servicio han encontrado experiencias importantes como: la de ayudar a una alumna a resolver un problema familiar (caso: 4), hacer labor comunitaria en las poblaciones donde laboró como la de alfabetizar a los adultos, ayudar en la construcción de canchas deportivas y apertura de calles. Realizando estas actividades logró que la gente apreciará su desempeño (caso: 3), poder apreciar como los padres de familia valoran su trabajo al grado de pedirle que no se cambie de escuela o recibir felicitaciones por el trabajo desempeñado (caso: 2 y 5), Situaciones de este

tipo hacen que los profesores se sientan identificados y comprometidos con su profesión y confirmen su estancia en este gremio.

Aún conociendo varias características de los maestros entrevistados, fue necesario averiguar como perciben su desempeño actual. Los casos: 1, 3 y 5 consideran tener un desempeño, si no excelente, bueno y los casos: 2, 4 y 6 sienten que su desempeño es bajo por falta de experiencia y conocimientos. (son los que cuentan con menos años de servicio). Después al indagar como era para ellos considerada la experiencia se encontró que para los seis es importante y contribuye en su formación profesional porque se van conformando saberes docentes y el enfrentar y resolver problemas diversos les conduce a encontrar conocimientos nuevos.

Los seis se sienten satisfechos de ser maestros, pero tres de ellos no están de acuerdo con los resultados de su trabajo y sienten también necesario el seguir actualizándose (casos: 2, 4 y 6). No obstante, todos han encontrado a lo largo de su carrera grandes satisfacciones profesionales, los que cuentan con más tiempo en servicio consideran satisfactorio para ellos encontrar a sus exalumnos convertidos en profesionistas o ejerciendo un trabajo digno (casos: 1,3 y 5) y los de menor tiempo en servicio es motivo de satisfacción profesional observar los progresos de sus alumnos, el lograr despertar el interés por el estudio así como los buenos comentarios de los padres de familia hacia su trabajo (casos: 2,4 y 6).

Los maestros con mayor antigüedad en la docencia valoran los beneficios materiales que su profesión les ha redituado, ya que gracias al salario y las prestaciones otorgadas a cada uno de ellos, a sido posible que cuenten con una vivienda digna, automóvil y lo más indispensable para poder vivir. Pero lo más importante es que han logrado darles a sus hijos una profesión o los estudios básicos (casos: 1, 2, 3 y 5). Los otros casos (4 y 6) por los pocos años en servicio, su salario no les parece suficiente para cubrir sus necesidades primordiales.

Los maestros con menos años de servicio en la docencia no pueden, percibir los cambios que ha "sufrido" la situación laboral y sus observaciones las dirigen hacia la falta de recursos materiales (4 y 6). Por su parte los docentes con más años en el magisterio han sido testigos de los grandes cambios ocurridos dentro de la docencia como: cambio de planes y programas, incremento al salario por el programa de carrera magisterial, la diferencia entre un centro de trabajo y otro.

Los que han experimentado el trabajo en comunidades rurales y urbanas notan como la gente de las comunidades rurales aprecia más el trabajo de los maestros (caso: 1, 2,3 y 5)

El internado de educación primaria No.5 Gral. de Div. José Amarillas como se ha mencionado en repetidas ocasiones es una escuela con características diferentes a las de cualquier escuela del estado de Tlaxcala y el personal que labora en esta institución desempeña no solo actividades relacionadas con la docencia pues existen labores de cocina, intendencia, lavandería, secretarías y apoyo a la educación. Por esa peculiaridad la existencia de grupos docentes no es muy notoria y los maestros al ser cuestionados al respecto, coinciden en que hay grupos, pero cada uno percibe grupos integrados por distintas maneras como: grupos de maestros y grupos de intendentes y secretarías (caso: 1). El caso: 2 nota la existencia de tres grupos y se relaciona con dos con los de mayor edad por la experiencia que le transmiten y con el de gente inteligente que le puede aportar conocimientos. El caso: 3 siente que los grupos se forman por cuestiones políticas. En cambio para el caso: 5 los grupos se pueden formar para realizar un trabajo específico o para estar en contra de las disposiciones del director. Los casos: 4 y 5 coinciden en que la conformación de grupos se da por amistad. En esta institución la integración de grupos docentes no está dada por la formación profesional y de acuerdo con la información recabada se puede deducir la existencia de varios grupos en diferentes momentos. y los docentes se identifican con su grupo por su misma profesión que les permite intercambiar experiencias u obtener información (caso: 1 y 2), por el trabajo (caso: 3), por estar en contra de las situaciones injustas (caso: 5) o simplemente por la afinidad y la sencillez (caso: 4). El caso: 6 es la única que no se siente identificada con ningún grupo.

Después de conocer datos concernientes al desempeño profesional de los maestros entrevistados, mismos que han plasmado, como se da el proceso de construcción de su identidad profesional, hasta llegar a considerarse como parte de ese engranaje que se encarga de la formación básica, elemental para todo individuo que logra una profesión. Por lo que los maestros entrevistados consideran que su profesión se encuentra entre las más importantes, aduciendo ser la base de cualquier profesión y porque durante la instrucción primaria se adquiere el dominio de las operaciones básicas, se aprende a leer ya escribir (caso:3 y 5); también por contribuir en la formación de las mentalidades futuras (caso:4); ahora que si compara a la docencia con otras profesiones en la actualidad y tomando en cuenta los años de estudio resulta igual pero más redituable por el horario de trabajo (caso: 1). Para ellos el principal requisito para poder ejercerla es la vocación (caso: 3 y 5), ser una persona con sensibilidad (caso: 6), el interés y el entusiasmo (caso: 2 y 4).

Los docentes no alcanzan a percibir las relaciones a nivel macro entre el gremio

magistral es decir a partir de la organización sindical de los trabajadores de la educación (SNTE) y hacen manifiesta solo la relación que se da a nivel micro (centros de trabajo) y piensan que llega a traspasar fronteras cuando se tienen problemas, incluso se puede dar la solidaridad. Aunque también se dan relaciones por conveniencia (caso: 3 y 6).

Hoy en día los maestros ven devaluado su trabajo, porque la sociedad ya no valora los beneficios que aporta a la niñez. Se percatan de las críticas de que son objeto por los mismos padres de sus alumnos y creen que la gente del medio rural y de estratos bajos valoran el trabajo del maestro (caso: 2 y 6).

Dentro de las reformas hechas a la educación básica se contempla la capacitación y actualización del magisterio con la finalidad de que pueda acceder a un mayor salario profesional, dicho programa se implementa mediante la creación de Carrera Magisterial. Los requisitos que los maestros tienen que cubrir para poder participar son: someterse junto con sus alumnos a un proceso de evaluación, además asistir a un curso estatal y un curso nacional. De los maestros entrevistados los casos: I, 2 y 5 son los que participan en CM. el primero y el segundo no han podido ingresar y el caso: 5 se encuentra en el nivel A; los casos: 4 y 6 no participan por no cumplir con el requisito de antigüedad; y el caso: 3 el estar comisionado en la USET no le permiten participar. Los cuatro casos que participan en este programa piensan que para promoverse es necesario tener influencias ya ellos les consta que hay muchas trampas por lo que las promociones resultan injustas. Los casos que no participan piensan que es buena porque incentiva al maestro a prepararse ya competir positivamente.

De los seis profesores, solo uno participa en los cursos estatales y nacionales (caso: I) La causa de no participar radican en diversas circunstancias: en el caso: I el cónyuge no se lo permite; el cuatro y el seis porque aún no cubren el requisito de antigüedad para participar; el caso: 5 por reprobar consecutivamente el curso nacional; y el 3 los siente como: condicionante. Aunque todos están concientes que es muy necesaria, la actualización mantienen una actitud negativa o de indiferencia hacia los: cursos. Aquí se deja ver una contradicción en el entendido de que saben lo importante que es el conocer las innovaciones pedagógicas pero no asisten a los cursos.

Carrera Magisterial es considerada como una forma de ascenso de manera horizontal, es decir, sin cambiar de función se accede a un mejor salario, no obstante existe otra forma de conseguir una mejor remuneración económica y es ocupando otros cargos de mayor jerarquía como ser director, supervisor o jefe de sector. Este ascenso se logra mediante el

sistema escalafonario. Al preguntar a los docentes lo que opinan de esta forma de ascenso, piensan que es exactamente igual que carrera magisterial, influye el compadrazgo, la arbitrariedad y el tener una secretaría en el sindicato o relación muy cercana con ellos (casos: 1, 2, 5 y 6). Afirman que para que este ascenso sea justo se debe considerar la preparación profesional.

Los profesores entrevistados niegan la existencia de la competencia por desempeñar mejor su trabajo y el caso: 6 es quien dice que si existe se da la competencia como en todo trabajo.

Las entrevistas en profundidad mostraron como los docentes objetivan su realidad, como ellos se sienten percibidos por la sociedad y como se identifican ante los demás.

Conclusiones

La construcción de la identidad profesional del docente de educación primaria es un proyecto que para su realización contemplo el contexto de interacción social de los profesores en relación dialéctica, se apoyo en teorías con soporte en el construccionismo social para poder esclarecer los supuestos básicos y comprender el objeto de estudio. y mediante las entrevistas en profundidad se obtuvo la información necesaria para elaborar las historias de vida, donde los docentes narran sus experiencias o vivencias más importantes relacionadas con su profesión. Esas historias de vida sirvieron para mostrar como el maestro inicia su proceso de construcción de su identidad Profesional.

La entrevista en profundidad se estructuró bajo tres rubros que contemplan su origen socio-cultural, reclutamiento y formación profesional, así como su trayectoria sociopresional. Después de analizar con detalle cada una de las historias de vida que resultaron para encontrar semejanzas, diferencias y sus particularidades se pudo llegar a las siguientes conclusiones:

La investigación contempla tres rubros en el primero. El referente al origen sociocultural del .maestro, los resultados de la investigación me permiten llegar a las siguientes conclusiones.

1. -La investigación muestra que los docentes son de origen sociocultural medio y bajo. El número de integrantes en su familia oscila entre tres y nueve.

2. -Todos experimentan un acercamiento con las escuelas de educación primaria por necesidades pragmáticas y porque se ven obligado a cumplir con el orden social existente que les indica realizar sus estudios básicos. En estos años los futuros docentes establecen contacto con sus profesores "cara a cara" para tipificarse unos a otros, sin embargo esta relación todavía no se puede considerar como determinaste para que ellos se sientan identificados con la profesión y decidan estudiarla.

3. -Inician su proceso de construcción de la identidad profesional a través de

experiencias indirectas cuando sus familiares les comparten anécdotas y comentarios propios de la docencia. Por otra parte se dan experiencias directas, cuando desarrollan actividades dentro del aula de clases como, al ayudar a sus familiares en el trabajo docente.

En el segundo rubro reclutamiento y formación profesional.

1.- El ingreso de los docentes a las escuelas de formación docente obedece a diferentes causas aunque se ve fuertemente influido por la situación económica y por el número de integrantes de su familia. No obstante cada uno presenta elementos propios para justificar su acceso, por que resultaron cuatro categorías: Vocación, Mejorar su situación económica, Influencia familiar, así como por el contacto con el trabajo cotidiano docente.

2.- Desde el primer rubro se menciona la existencia de familiares cercanos de los entrevistados con profesión docente, solo que esta situación se registra en diferentes etapas de la biografía de los sujetos investigados. Por lo que la imagen docente o rol a desempeñar unos se lo apropian de las experiencias directas e indirectas y otros en sus escuelas de formación profesional.

3.- Durante su vida académica se continúa con la conformación de su "yo" sin escapar al orden natural y social existente, inmerso en un universo de significado, mismo que se ven obligados a interpretar para poder actuar en él, e intersubjetivarlo para más adelante poder llegar a la objetivación. La escuela por su parte le proporcionara los elementos que le ayuden en este proceso de apropiación de la realidad cotidiana docente.

4.- En la formación académica los profesores, por medio de las orientaciones teórico-prácticas llegan a la "segmentación de acopio de conocimiento" o "universo de significado", que incluye: habituaciones, institucionalizaciones y roles propios; que contribuyen de manera definitiva en la construcción de su identidad profesional.

5.- En los años de estancia, en las escuelas formadoras de docentes, los profesores encuentran experiencias impactantes, negativas, agradables o desagradables que sin duda alguna sirvieron para hacer más firme su identidad profesional.

6.- Los 6 están concientes de haber recibido en su formación académica los elementos indispensables para desempeñar su rol como docente porque lograron conformar su identidad reconocible objetiva y subjetivamente, incluso llegaron a la intersubjetividad.

El tercer rubro referente a la trayectoria socio profesional.

1.- Los discursos identitarios muestran que los docentes al sentirse con una identidad subjetivamente reconocible buscan con una necesidad imperiosa pertenecer al gremio magisterial a toda costa, por lo que no les importa que sus escuelas de adscripción se encuentren en lugares rurales carentes de los servicios públicos elementales como: agua potable, drenaje o energía eléctrica sino que para ellos el único fin es poner en práctica lo aprendido.

2.- Los sujetos investigados viven experiencias peculiares para lograr su plaza docente: Dos de ellos aunque las plazas son otorgadas por la SEP (Secretaría de Educación Pública) una la obtienen por tener un promedio mayor a 9 y se la asigna inmediatamente al término de sus estudios. El otro tiene que solicitarla en México, esperar varios días e iniciarse en el Edo. de Veracruz.

Otro la hereda de sus padres.

Una se desempeñaba como Trabajadora Social y realiza estudios de

Licenciatura en Educación Primaria, después logra la Transferencia de clave. Solo una vive una situación difícil porque cubre varios interinatos, solicita la plaza en SEP sin encontrar una respuesta positiva hasta que finalmente un profesor se la vende.

3.- La formación académica contribuye de manera definitiva en la construcción de la identidad del profesor y esta se ve reforzada con la primera experiencia profesional, porque es allí donde el docente se compromete con su trabajo.

Para ellos el primer día de trabajo sirvió para reafirmar su identidad profesional y para comprometerse con el rol que les toca desempeñar. Pero aquí lo más relevante es el contacto con la realidad cotidiana docente, por ser el momento en que establecerá una relación "cara a cara"; empezará a ser tipificado y tipificar a sus alumnos, creará dentro de esa relación dialéctica que se establezca entre sus alumnos y él, sus primeras habituaciones. Por otra parte se verá inmerso en un mundo de institucionalizaciones que ejercerán en su

persona cierta coacción y cohesión.

4.- Los docentes que han experimentado el trabajo rural y urbano han conocido realidades diferentes. Quienes únicamente cuentan con la experiencia de laborar en el internado de educación primaria conocen una realidad diferente a la de los dos medios antes mencionados, ya que esta escuela tiene características propias. Las tres realidades dan a los docentes elementos que contribuyen de manera determinante en la construcción de su identidad.

5.- Al asumir su rol como docente, lleva a los investigados a afirmar que la escuela que los formó, les proporcionó más información sobre teorías psicológicas acerca de las etapas de desarrollo del niño; teorías de aprendizaje; historia de la educación, teorías de enseñanza muy general, etc. pero que les hizo falta técnicas o procedimientos acerca de cómo enseñar matemáticas, español y las demás asignaturas que contemplan planes y programas.

6.- Los años de servicio le han proporcionado experiencias que le han servido para seguir conformando su "yo" con una identidad totalmente reconocible con orden dirección y estabilidad. Por lo que unos afirman que su desempeño profesional ha sido bueno y los otros reconocen que les falta experiencia y conocimientos. No obstante todos consideran que la experiencia (años en servicio) los llevan a encontrar conocimientos nuevos.

7.- El docente se siente tipificado y se asume así mismo como el profesionalista más importante pues considera que la formación primaria es la base de todas las profesiones o bien porque contribuye en la formación de las mentalidades, en consecuencia encuentra satisfacción profesional: al sentir haber servido a la niñez; cuando sus alumnos logran X aprendizaje; y al ver que sus alumnos continúan sus estudios.

8.- Se percatan los docentes de que la sociedad no asigna el mismo valor al desempeño docente y es el medio rural donde la gente aprecia más al maestro y colabora en las actividades que la escuela emprende. Por otra parte en el medio urbano, la sociedad observa y critica los métodos que emplea el docente en la enseñanza, además exige mejores resultados. Existen también otras personas dentro de la sociedad que no valoran el trabajo

del docente de escuelas públicas y son las personas que cuentan con recursos económicos o aquellos que han realizado estudios a nivel superior.

9.- Como se mencionó con anterioridad tres de los docentes se sienten satisfechos con la formación profesional y piensan que esta es suficiente para seguir desempeñando su trabajo el tiempo que ellos lo decidan, este supuesto es una paradoja pues mientras afirman todos que es necesaria la actualización docente solo uno asiste a cursos y los demás se conforman con las orientaciones dadas por la supervisión escolar y la parte directiva.

10.- Consideran que los ascensos verticales y horizontales se dan por las buenas relaciones con personas del sindicato o de la USET (Unidad de servicios Educativos de Tlaxcala) y no se alcanzan a percibir como un gremio magisterial a nivel estado.

Recomendaciones

Investigaciones de este tipo son muy necesarias en el ámbito educativo, porque nos lleva a conocer al docente de educación primaria con más profundidad y pueden también mostrarnos como consideran la preparación que reciben en las normales. También pueden dar lugar a la realización de otras investigaciones que nos lleven a conocer:

Los procesos de pensamiento del profesor.

Como el considera que sus alumnos aprenden.

Conocer y dar a conocer los saberes docentes que el a creado en su practica cotidiana.

Saber como establece sus rutinas y como sale de ellas.

El resultado de estas investigaciones podrían permitir una mayor profundidad y acercamiento de la realidad social para que los planes y programas de educación básica sean más coherentes y realmente cumplan loa objetivos y propósitos enmarcados en el artículo tercero constitucional

REFENENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. -*Acuerdo nacional para la modernización de la Educación*. 1992. SEP.
- 2.- **Becher, Tony**. 1989(2001). *Tribus y territorios académicos. La indagación y las culturas de las disciplinas*. Gedisa. España.
3. -**Berger, Peter y Thomas Luckmann**. 1968 (1994). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu. Buenos Aires, Argentina.
- 4.- **Bisquerra, R.** (1998). *El modelo clínico y la entrevista*. Praxis. España
- 5.- **Bolster, Arthur**. 1985. *Hacia un modelo de investigación en la práctica docente*. Talleres de litografía cultural. México.
- 6.- **Delgado y Gutiérrez**. 1994. *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Proyecto editorial, Síntesis pedagógica. Madrid España.
7. -**Gergen, Kenneth**. 1964 (1996a) .*Realidades y relaciones, aproximaciones a la construcción social*. Piados. Barcelona, España.
- 8.- **Gyarmati, Gabriel K.** 1978. *Notas para una teoría política de las Profesiones en la Globalización, las Profesiones y el Aula*. UPN 291. México.
9. -**Mercado, Ruth**. (1991). *Los saberes docentes en el trabajo cotidiano de los maestros*. "Infancia y aprendizaje" No.55 Madrid España.
- 10.- **Pakman, Marcelo**. (Comp.) 1996. *Construcciones de la experiencia humana*. Vol. I Gedisa. Barcelona. España.

11.- *Plan y programa de estudios. Educación básica. Primaria. 1993 SEP.*

12.- **Potter, Jonathan.** 1998 *La representación de la realidad. Discurso retórica y construcción social.* Paídos. Barcelona, España.

13.- **Pujadas,** 1992. *La historia de vida como método de investigación social.* Siglo XXI -CIES. España.

14.- **Rodríguez Gómez, Gregario et al** (1996) *Metodología de la investigación cualitativa.* Aljibe. España.

15.- **Ruiz Olabuénaga, José Ignacio.** *"Entrevista en profundidad"*. Universidad de Deusto.

16.- **Schutz, Alfred.** 1962. *El problema de la realidad social.* Amorrortu editores. Buenos Aires.

17.- **Tenti, Emilio.** 1988. *El arte del buen maestro.* Editorial Pax. México.