



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 081**

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA SANA  
CONVIVENCIA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE LA  
ESCUELA NICOLÁS BRAVO”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

**HILDA VIOLETA CAMPOS MARTOS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DE 2003



## **AGRADECIMIENTO**

A mi familia, de quien siempre he recibido lo mejor de ellos, brindándome la oportunidad de hacer mis sueños realidad, agradezco su paciencia y su apoyo incondicional.

Y a todos mis maestros asesores, amigos, alumnos, padres de familia y compañeros de trabajo que favorecieron un logro más en mi profesión como docente.

# ÍNDICE

PÁGINAS

## INTRODUCCIÓN

## CAPÍTULO I

### DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1. Saberes, supuestos y experiencias previas
2. Práctica real y concreta
3. Contexto de la problemática
  - A. La comunidad
    - a. Contexto físico y geográfico
    - b. Contexto social
    - c. Contexto económico
    - d. Contexto cultural
  - B. La escuela
  - C. El grupo
4. Teoría pedagógica y multidisciplinaria
5. Diagnóstico de la problemática

## CAPÍTULO II

### EL PROBLEMA

1. Planteamiento del problema
2. Elección del proyecto

## **CAPÍTULO III**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICO CONCEPTUALES**

1. Teoría constructivista
2. La didáctica crítica
  - A. Papel del maestro
  - B. Papel del alumno
3. Piaget y Kohlberg: desarrollo moral
4. Los valores en la escuela y la sociedad
5. El juego

## **CAPÍTULO IV**

### **LA ALTERNATIVA**

1. Estrategia general de trabajo
2. Plan de trabajo
3. Evaluación
4. Estrategias
  - A. Completa tu imaginación
  - B. Círculo mágico
  - C. Juguemos a hacer teatro
  - D. El rompecabezas
  - E. Juntos lo lograremos
  - F. Adivina quién soy
  - G. Juegos de mesa
  - H. La unión hace la fuerza
  - I. Echando a perder se aprende

J. Qué logramos trabajando juntos

K. Colectivo escolar

## **CAPÍTULO V**

### **SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS**

## **CAPÍTULO VI**

### **LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como finalidad, dar a conocer un proyecto de innovación, surgido de la práctica y elaborado para la misma. Se parte del hecho de la importancia que tiene analizar y reflexionar sobre el papel que jugamos quienes somos maestros y sobre los problemas que surgen en la escuela, para así propiciar la calidad de la educación.

Para ello se requiere que la relación y comunicación que se establezca entre maestros, alumnos y padres de familia, posibiliten la resolución de problemas que se presenten en el quehacer cotidiano, el cual representa un espacio para la formación y práctica de valores. Específicamente los valores de respeto y tolerancia en los cuales se centra este proyecto tiene como propósito, generar actitudes y conductas propicias para lograr la sana convivencia entre los sujetos involucrados.

Formar alumnos capaces de discernir entre lo que es conveniente y favorable, manteniéndose firmes a los constantes bombardeos que por diversos medios reciben y que los pueden conducir a la práctica de conductas antisociales.

En el primer capítulo se presenta el diagnóstico que incluye la reflexión de las cuatro dimensiones: saberes, supuestos y experiencias previas, práctica real y concreta, el contexto y la teoría multidisciplinaria.

En el segundo capítulo se da a conocer el problema significativo derivado de la elaboración del diagnóstico pedagógico para posteriormente plantear el problema y elegir el proyecto de innovación que sea más factible y pertinente.

El tercer capítulo contiene los fundamentos teórico conceptuales en los que me apoyé para fundamentar el problema, en ellos se analizan los aportes de la teoría constructivista, la didáctica crítica, el desarrollo del juicio moral, los valores en la escuela y sociedad y el juego como favorecedor de la interiorización de los valores de respeto y tolerancia.

El capítulo cuatro da a conocer la elaboración de una alternativa para tratar de dar solución al problema, se presenta la estrategia general de trabajo y el conjunto de actividades, es decir las estrategias aplicadas con los sujetos involucrados y las formas de evaluación.

En el capítulo cinco se presentan la sistematización e interpretación de los resultados, en el cual se analiza la aplicación de la alternativa con el fin de verificar en qué medida se lograron los objetivos.

Finalmente en el sexto capítulo se elabora la propuesta de innovación vista como la solución alternativa para mi problema, donde se exponen los criterios innovadores de mi práctica docente que favorecen la sana convivencia a través del fortalecimiento del respeto y la tolerancia.

Así mismo se presentan las conclusiones del trabajo realizado, la bibliografía en que me apoyé y los anexos.

# CAPÍTULO I

## EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Si conceptualizáramos la palabra diagnóstico, como comúnmente se conoce, diríamos que es un proceso mediante el cual podemos conocer el estado o situación en el que se encuentra una persona, lugar o situación y que nos va a permitir invertir con finalidad de aproximar esa realidad lo más posible a lo ideal.

Nos permite identificar los logros y las deficiencias o problemas que impide alcanzar los objetivos, es el punto de partida para iniciar cualquier acción y no puede omitirse, ya que nos da a conocer la realidad y nos marca las pautas para desarrollar el proceso.

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos, **diá** que significa **a través, y gnóstico: conocer.**

En una situación escolar y profesional se necesita comprender críticamente el estado que guarda la situación para después proceder a realizar acciones.

De acuerdo con Juan Delval, el diagnóstico tiene como objetivo determinar la naturaleza de las dificultades, su gravedad y los factores que lo subyacen. Tiene una función preventiva o correctiva.

Específicamente en mi quehacer docente, el diagnóstico cumpliría una función correctiva, ya que se determinarían las causas que han originado la situación que se pretende modificar o corregir. En este caso se da como un primer paso la recogida de información que nos aporte datos suficientes para poder determinar el proceso desde el momento en que aparecieron las causas.

"El diagnóstico pedagógico se concibe como el análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente. Es la herramienta de la que se valen los profesores y colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes".<sup>1</sup>

A través de ese proceso de indagación, no sólo describimos nuestra realidad, sino que se va más allá, reflexionando, comprendiendo de manera crítica y planteando alternativas que contribuyan a la solución de la problemática detectada. El diagnóstico pedagógico consta de cuatro dimensiones: saberes, supuestos y experiencias previas, práctica docente real y concreta, teoría pedagógica y multidisciplinaria y contexto histórico social. Tales dimensiones se articulan para estudiar la problemática significativa o de estudio.

## **A. Saberes, supuestos y experiencias previas.**

A lo largo de mi trayectoria como docente me he enfrentado con un sin fin de problemáticas a las que he tratado de dar solución de la forma que he creído conveniente y que en ese momento me han dado resultados favorables.

He utilizado diversidad de maneras de trabajo de acuerdo a los conocimientos y experiencias adquiridas tanto en la licenciatura de educación primaria como ya en el quehacer de la práctica docente, ambos los he conjugado con el propósito de especificar mis propias formas y estilos de enseñanza.

En la práctica continuamente se enfrentan dificultades a las cuales hay que darles solución, y algunas de las más significativas en mi grupo son por ejemplo:

1. La limitación del tiempo para lograr abordar todos los contenidos que marcan los programas.
2. La falta de interés por parte de los padres de familia para apoyar las tareas escolares.
3. Dificultad para acceder a ciertos contenidos matemáticos.
4. Deficientes relaciones interpersonales entre los alumnos.
5. Hábitos de higiene personal de los alumnos.
6. Problemas en la comprensión lectora.

---

<sup>1</sup> Antolgia UPN.Contexto y valoración de la práctica docente. P.41

Tales problemas se jerarquizaron dentro del grupo de segundo año y se considera que el que más impera o es más relevante es el referente a las deficientes relaciones interpersonales entre los alumnos, a las cuales se les ha denotado poca importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como docentes debemos reflexionar sobre el papel de los valores en la escuela y la sociedad. A través de esa reflexión podemos analizar las formas de conducta humana que los hombres consideran valiosas, obligatorias y debidas; y que permiten explicar sus formas de comportamiento.

Como saberes, supuestos o experiencias previas en referencia a dicho tema, considero que:

- La familia es una importante generadora de valores y la escuela le ha seguido en importancia.
- Se debe aprender a vivir en la diferencia.

La escuela debe brindar un ambiente de cooperación y respeto que forme parte de la vida escolar en el aula.

- Para algunos niños la escuela suple la falta de clima afectivo y de respeto, de sus hogares.

- La influencia de los medios de comunicación repercute en la formación de valores tanto en el hogar como en la comunidad escolar.
- La educación tiene como propósito el desarrollo integral de la persona, ésta deberá contribuir por tanto a la mejor convivencia, fortaleciendo en el alumno su dignidad como persona y el interés en la sociedad.
- Gran parte del tiempo, los alumnos lo dedican a ver televisión, pasan frente a él períodos largos, y éste en ocasiones suple la presencia de los padres, por tal efecto el niño es influenciado por este medio de comunicación.
- El contexto social, político, económico y cultural en que se desenvuelve el alumno influye igualmente en la conformación de los valores.

Así mismo dentro de mis saberes, considero que los valores no se enseñan por decreto o por que alguien nos diga que debemos tenerlos, sino que creo que éstos se van formando a través del ejemplo diario de modelos de conducta que constantemente observamos en nuestro entorno.

Y por ende el proceso de formación de valores no se dá de manera espontanea o por arte de magia, sino que es un proceso gradual y progresivo.

## **B. Práctica real y concreta**

En mi práctica docente se han estado manifestando situaciones sobresalientes que vienen a conformar los síntomas de la problemática significativa, y que denotan las malas relaciones interpersonales entre los alumnos de segundo grado en referencia a los valores de respeto y tolerancia. Algunos ejemplos de estas situaciones carentes de valores son:

El grupo está conformado por alumnos que llevan uno o dos años en el mismo grado, y alumnos que provienen de otros estados, específicamente del sur del país. Esas diversidades en los alumnos, trae consigo las desigualdades sociales entre ellos y por tanto una mala convivencia.

El 40 por ciento de los alumnos son originarios de los estados de Oaxaca y Veracruz ellos se ven menospreciados por los alumnos que ahí residen, se burlan de ellos, por ser de otros estados, y por sus características físicas, culturales y sociales mostrando actitudes de racismo.

La falta de respeto y de cooperación entre ellos, puede ser atribuida a que la mayoría de los padres de familia trabajan, dejando a los niños a cargo de otro familiar o solos, jugando con sus amigos o frente a la televisión.

En pocas ocasiones los padres de familia se acercan a conversar con el docente sobre asuntos relacionados con sus hijos.

Tales manifestaciones de conductas conlleva a buscar estrategias para desaparecer o al menos aminorar dichas problemáticas que en gran medida están presentes en toda la comunidad escolar.

## **C.Contexto de la problemática**

### **1.La comunidad**

#### **a.Contexto físico y geográfico**

La escuela Nicolás Bravo se encuentra ubicada en una comunidad del mismo nombre aproximadamente a quince minutos de la ciudad de Delicias, Chihuahua.

Es una comunidad rural que cuenta con los servicios públicos elementales como agua, luz, drenaje y teléfono. Nadamás la carretera que comunica a las ciudades más próximas como Delicias y Naica es la que se encuentra pavimentada, el resto son calles de tierra y piedra.

La mayor parte de las casas están construidas de block y cemento, pero no se manifiesta un lujo en su construcción.

La localidad se encuentra rodeada por campos de agricultura o ganadería, actividades económicas principales de la misma.

## b. contexto social

En una encuesta aplicada a alumnos y padres de familia se percató que la mayoría de los alumnos pertenecen a un nivel medio bajo, donde los padres se ven en la necesidad de trabajar, dejando a sus hijos a cargo de un familiar, ya sea abuelo, tíos o en su defecto solos. Además una gran mayoría de las mujeres son madres solteras o divorciadas que igualmente tienen que salir a trabajar.

Del 100 % de los padres de familia, ninguno tiene profesión, los que trabajan se dedican al campo, a trabajar en las maquilas o prestan servicios domésticos.

Algo que caracteriza a la comunidad es que cuenta con una población flotante, donde constantemente llegan y se van las personas en busca de mejores oportunidades de trabajo, este factor ha traído como consecuencia las marcadas diferencias sociales entre los habitantes ya establecidos en la comunidad y los provenientes de los estados del sur, específicamente Chiapas y Oaxaca; y ello se ve reflejado en las relaciones interpersonales entre los alumnos de la escuela, menospreciando por las propias características físicas de los alumnos del sur, siendo estos últimos objeto de burla por parte de los alumnos originarios de la comunidad.

Por tanto el contexto social tiene implicaciones en la problemática, ya que los alumnos entorpecen, por las propias ideas o actitudes que observan en los hogares; las relaciones, no respetando las diferencias físicas y culturales, y no aceptando la vida en la diferencia.

### c. Contexto económico

Como principales actividades de subsistencia se encuentran el empleo en las maquilas de las ciudades más cercanas como la ciudad Delicias y ciudad Chihuahua, así mismo se emplean en la industria chilera que exporta los productos a E.U.A , industria de algodón y la agricultura como jornaleros y solo en temporadas de cosecha.

Puesto que no cuentan con mucha preparación académica, por consecuencia no fácilmente pueden acceder a un empleo bien remunerado,. Su sueldo difícilmente les permite a la mayoría cubrir sus necesidades básicas y por tanto los hijos se ven en la necesidad, también de contribuir a la generación de ingresos económicos. En tiempo de siembra y cosecha los niños ayudan a sus padres.

Actualmente por sembrar un surco de cebolla se les paga 80.00, y se llevan de un día a un día y medio para terminarlo.

Las personas que trabajan en las maquilas perciben el salario mínimo y algunos bonos, pero el tiempo que ocupan en ello se amplía, puesto que los horarios normales son de ocho horas, estas personas que regularmente viajan a la ciudad de Chihuahua emplean de tres a cuatro horas más para el trayecto.

Padre y madre se ven en la necesidad de trabajar, así que ello influye en que los alumnos tengan o no, bien interiorizados los valores para una sana convivencia; ya que los horarios de trabajo a los que se someten los padres dan pie, a que descuiden en ocasiones su función educativa en el hogar. Los padres tienen preocupaciones por conseguir el sustento económico y de manera consciente o inconsciente dejan de lado su diálogo e interrelación con los hijos.

#### d. Contexto cultural

Este factor es otro de los aspectos que influye en la conformación de los valores del individuo, puesto que no es un ser aislado, sino que está en constante interrelación con sus semejantes, de quienes observa conductas y actitudes que puede llegar a interiorizar, haciéndolas suyas.

Como principales agentes culturales de la comunidad, se encuentran la escuela, la iglesia, el grupo de amigos y medios de comunicación.

Específicamente uno de los agentes culturales que mayor influencia tiene en la formación de valores son los medios de comunicación y en especial la televisión.

Cuando se cuestionó a los padres de familia y alumnos, sobre las actividades de los niños durante la tarde, la gran mayoría respondió que dedicaba ese tiempo o gran parte de él a ver televisión.

Ésta tiene como misión, interiorizar valores comerciales, los alumnos constantemente observan en los programas la agresividad, falta de respeto y cooperación, irresponsabilidad, entre otras cosas; todo ello lo trasladan a la escuela provocando la no armonía en las relaciones interpersonales.

Analizando el contexto socio histórico del alumno, puede decirse que en alguna forma está siendo causa de la presencia de dicha problemática, y como docente se tiene el objetivo de buscar soluciones para favorecer la sana convivencia entre los alumnos de segundo grado.

Como maestros debemos promover el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas, valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad

## **2. La escuela**

La escuela primaria Nicolás Bravo No. 2291 es de turno matutino y se encuentra ubicada a quince minutos de la ciudad de Delicias, Chihuahua. Aproximadamente cuenta con una comunidad estudiantil de 230 alumnos.

Físicamente tiene las características apropiadas para impartir educación, cuenta con doce aulas, la dirección, baños y un pequeño salón donde se preparan los desayunos escolares.

Los salones están equipados con el mobiliario necesario como lo son escritorios, sillas, bancas, estantes, calentones y aire acondicionado.

Así mismo cuenta con dos canchas y terreno bastante amplio para jugar y correr.

En referencia a los ingresos económicos que percibe la institución están la cuota de inscripción de la sociedad de padres que es muy mínima, en comparación a las de las escuelas de la ciudad. Estas son utilizadas para dar mantenimiento al edificio escolar y cuando se requiere de un gasto mayor, se solicita la participación de los padres en la realización de alguna rifa para la obtención de fondos.

El nivel académico de los maestros puede decirse que es bueno, ya que de los doce docentes sólo tres no están estudiando la licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional. También se cuenta con maestros de apoyo impartiendo las clases de educación física y música.

### **3. El grupo**

El grupo donde se detectó la problemática consta de 20 alumnos, 11 hombres y 9 mujeres.

Trabajaron juntos el primer año y muy probablemente así permanezcan el resto de la primaria, con antecedente de que los demás grupos nunca se han fusionado.

De los veinte niños , cinco son repetidores ya sea por causas de que no alcanzaron el nivel cognitivo adecuado para acceder al tercer grado o porque son niños que constantemente dejan la escuela para irse con sus padres a otros estados en busca de trabajo, en esos lugares no ingresan a la escuela y evidentemente muestran atraso escolar al volver.

Las edades de los alumnos varían de uno a tres años de diferencia entre ellos, y está conformado por diversidad cultural, es decir alumnos que residen en la comunidad y los provenientes de los estados del sur.

## **D. Teoría pedagógica y multidisciplinaria**

Poner en acción las ideas, crear en el individuo la autoconciencia, aprender para hacer, tiene su fundamento en un paradigma Crítico donde se reconoce el papel activo del sujeto.

Una ciencia educativa crítica tiene el propósito de transformar la educación, para lo cual se hace necesario exigir a los docentes el que se conviertan en investigadores dentro de sus propias prácticas.

Tal papel investigador implica hacer una reflexión crítica sobre la práctica, que conlleve al cambio. Reflexionando sobre la forma en que realizamos nuestro trabajo, para detectar obstáculos o situaciones problemáticas que impidan un proceso de enseñanza - aprendizaje armónico. Para lo cual se propone hacer una práctica reflexiva.

Investigar implica comprender, para posteriormente poner en acción y por tanto mejorar la calidad de vida en nuestras aulas, resolviendo los problemas diarios que se nos presenten.

Específicamente en la problemática más significativa detectada mediante el diagnóstico pedagógico en el grupo de segundo año en referencia a la falta de una convivencia sana, se apoyó en el Método de investigación acción. Este método resulta un elemento indispensable o al menos el más

viable para que cada maestro conozca su realidad educativa, la analice y la comprenda. Y así al tener mayor información tendrá argumentos sólidos para tomar decisiones y proponer alternativas de solución elevando así la calidad educativa.

John Elliot ha definido la investigación acción como el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella, de tal manera que los profesionales tiendan a mejorar su comprensión de los acontecimientos, situaciones y problemas y tener como resultado practicas más efectivas.

A través de un método de investigación acción el papel del maestro se ve modificado, puesto que no se le asigna el papel de experto sino el de un investigador que trata su práctica como provisional y mejorable y siempre cambiante. A partir de esos cambios él crecerá como persona y profesional.

Considerando que “la práctica docente es una praxis social, objetiva e intencional”<sup>2</sup>, la investigación acción es así mismo una actividad social ya que implica a varios agentes como maestros alumnos, autoridades educativas y padres de familia, es decir a varios individuos; y a la vez es micro etnográfico, ya que se desarrolla en un espacio pequeño específicamente en nuestras aulas. De ahí que la realización del presente trabajo sea un micro proyecto.

---

<sup>2</sup> Investigación, acción y currículo. Métodos y discursos para profesionales reflexivos. P.23

Pero por qué elegir este método de investigación acción para detectar la problemática, la respuesta es, porque el problema se dio en un grupo de personas, es decir en un contexto social y no se limita a ello, sino que va mas allá al buscar el cambio social mediante la vinculación entre la teoría y la práctica. Por ello debemos poseer destrezas de investigación que nos generen datos; haciendo por ende uso de técnicas como la observación y la narrativa.

Además poseer como profesor investigador un ojo avisor quien constantemente observa y entiende su mundo; registra datos, realiza informes, estudios de caso, diarios de campo que le permitan interpretar su realidad y los impulse a tomar medidas.

Es por ello que nuestro espacio de trabajo, la escuela, la debemos ver como "Centro de investigación. Una escuela que es sólo distribuidora de conocimientos no sirve para liberar a los profesores y a los alumnos, sino para sumirlos en la esclavitud pues les priva de sus derechos intelectuales."<sup>3</sup> Es así como pensaremos de manera crítica y reflexiva.

Investigar, por tanto teniendo como objetivo modificar y / o transformar la realidad de nuestra práctica docente. Específicamente en la problemática estrategias para propiciar una sana convivencia en los alumnos de segundo grado de la escuela Nicolás Bravo, considero que como maestros debemos

---

<sup>3</sup> Transformando la práctica docente.concepto de práctica docente. P.21

promover el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas, valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad.

La formación de valores en los alumnos se percibe a través de las actitudes que manifiestan en sus acciones y opiniones. En la escuela son igualmente manifestados y ésta tiene como base fortalecer el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia; llevando con todo ello a una sana convivencia.

Tal como lo establece el Plan y programas de estudio “ Desarrollar actitudes de cooperación y tolerancia, para formar un ciudadano capaz de participar en sociedad, formar ciudadanos respetuosos de la diversidad cultural, capaces de comprender las diversas manifestaciones del pensamiento”<sup>4</sup>

Las normas de convivencia obligan al individuo a practicar los valores mas importantes del grupo como lo son la bondad, la justicia, honradez, responsabilidad, respeto, entre otros. Esa práctica de los valores conducirá al fortalecimiento de una sana convivencia entre los miembros de la sociedad.

---

<sup>4</sup> SEP. Plan y programas de estudio, pag.124-125

La escuela al educar incorpora al individuo a la vida social, inculca normas, pero es frecuente que su función se vea obstaculizada por la influencia negativa que ejercen en algunos casos la familia, el ambiente social y los medios de comunicación masiva que pueden provocar la deformación en la vida social del individuo.

Las relaciones que se deben establecer en el contexto escolar deben fincarse en el respeto, la justicia, la comprensión y la tolerancia para conformar alumnos colaboradores capaces de resolver problemas en conjunto y lograr el bienestar de todos.

Es por ello que la escuela constituye un agente propiciador de valores en los alumnos” La escuela forma al educando para desempeñar satisfactoriamente los diferentes papeles de su vida social adulta, le ayuda a vivir con plenitud, le desarrolla armónicamente sus facultades físicas y mentales y lo prepara para convivir.”<sup>5</sup> Esta será entonces la tarea del docente.

Apoyado esto en lo que se establece en el Artículo Tercero Constitucional en referencia a que la educación deberá desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.

---

<sup>5</sup> GUEVARA RAMIREZ LUIS, Dinámica de la vida social, pag.66

Por tanto será responsabilidad y tarea de los educadores fomentar y desarrollar valores tales como la cooperación, respeto y tolerancia, para contribuir de esta manera a la construcción de una mejor sociedad.

## **CAPÍTULO II**

### **EL PROBLEMA**

En el proceso de investigación acción se hizo uso de la técnica de la observación, registrando en un diario de campo todo lo acontecido, se aplicaron encuestas a alumnos, padres de familia y maestros, con la intención de recabar información y delimitar y conceptualizar el problema más significativo.

Resultando como situación más relevante, el hecho de que los alumnos de segundo grado no gozan de relaciones interpersonales satisfactorias, es decir no hay una sana convivencia entre ellos.

Por tanto si como docentes se considera que el diagnóstico pedagógico permite analizar las problemáticas significativas que se están dando en la práctica, se hace imprescindible valernos de él como una herramienta para obtener mejores resultados en las acciones docentes.

Y si se parte del hecho de que la escuela tiene como función educar al individuo a la vida social, inculcando normas para la sana convivencia, es tarea del docente buscar alternativas para lograr dicho objetivo.

Pero no debemos olvidar que la escuela no es el único agente que influye en la formación de valores de los alumnos, sino que éste se encuentra inmerso en todo un contexto, ya sea social, político, económico o cultural.

Si se le preguntara a un profesor a quien considera competidor en su labor educativa no nos sorprendería la respuesta: la televisión. Nuestra cultura ha venido sufriendo la influencia de valores comerciales, tanto en el hogar como en la comunidad escolar.

El niño considera a la televisión como algo imprescindible en el hogar, aunque no sea consciente de su influencia, que descansa fundamentalmente en la reproducción de símbolos o modelos.

Debemos analizar si los medios de comunicación fomentan o no acciones responsables o constituyen obstáculos iniciales para la afirmación de los propios valores. La televisión reduce al espectador a un relativo estado de pasividad, por lo que influye en la formación de opiniones, actitudes y valores.

Pero aunque se esté consciente de la influencia de los medios de comunicación, estos vienen a suplir la presencia de los padres de familia en el hogar, quienes utilizan principalmente a la televisión para tener a sus hijos en paz, entretenidos, deslindándose de responsabilidades.

De hecho por las propias características sociales, culturales y económicas de la comunidad, se ven afectados los valores de los niños. Sobre por la situación de las mujeres que tienen que salir a trabajar fuera de su casa para solventar los gastos económicos, pues no cuentan con esposo o no se encuentra en la comunidad. La integración de la mujer al campo laboral, ha repercutido sobre todo en una deformación de los valores en sus hijos.

Ya que no hay que olvidar que la familia es el primer contexto para el aprendizaje de valores y el primer agente de socialización. Pero en algunos niños la escuela suple la falta de clima afectivo de sus hogares.

Por tanto en la escuela hay que hacer de la cooperación, respeto y tolerancia una característica regular de la vida en el aula. Las características de un grupo cooperativo es que tiene como objetivo primario, el aprendizaje y logro de metas cognitivas y afectivas.

Aprender a convivir en la diferencia no es sólo cuestión de conocer, sino se requiere saber vivir en la diferencia, por lo que como docente debo fomentar el respeto a las costumbres y modos de vida, rechazo a todo tipo de discriminación, valoración del trabajo en grupo, sensibilidad ante las desigualdades y comprensión ante los problemas de los demás. Contribuyendo a una sana convivencia entre los alumnos.

## **A. Planteamiento del problema**

En este punto se pretende concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo, esto significa, fraccionar la realidad. Y mi realidad esta proporcionando información sobre las malas relaciones interpersonales entre los alumnos de mi grado.

Se han observado una serie de conductas y actitudes tales como la agresión verbal y física entre ellos.

Esa mala convivencia ha traído como consecuencia el que a los niños se les dificulte trabajar en equipos o por binas, ya que muestran actitudes de desagrado y rechazo, sobre todo por las características físicas y culturales existentes entre ellos.

Pero también a veces como maestros cometemos el error de fomentar la competitividad entre los alumnos, dejando de lado la cooperación y trabajo en equipo. En mi grupo resulta difícil trabajar con actividades que impliquen la formación de equipos, puesto que siempre hacen diferencias entre ellos.

Al problematizar la práctica docente, se efectuó un cuestionamiento e interrogatorio del quehacer educativo, se alcanzó a percibir por medio de un proceso de investigación, la problemática más relevante y agobiante en la tarea

educativa: la manifestación de conductas y actitudes que generan malas relaciones interpersonales entre los alumnos de segundo grado.

La problemática precedente atañe a un porcentaje considerable de la comunidad estudiantil de la institución en la cual se labora, en esta ocasión se delimitó al grupo de segundo año, planteando la siguiente problemática:

**“Estrategias para favorecer una sana convivencia entre los alumnos de segundo grado de la escuela Nicolás Bravo 2291.”**

La solución tentativa a esta problemática parte del hecho de que las normas de convivencia obligan al individuo a practicar los valores más importantes del grupo como lo son la bondad, la justicia, la honradez, la empatía, la colaboración, el respeto, etc.; y es esa práctica de los valores lo que conducirá al fortalecimiento de una sana convivencia entre los miembros del grupo.

## **B. Elección del proyecto**

El proyecto de innovación es un instrumento o herramienta que está orientado a resolver los problemas de nuestro quehacer docente.

Pretende buscar alternativas para solucionar los problemas mediante un enfoque que considera la participación de todos los involucrados para lograr mejores resultados.

La elección del tipo de proyecto se da a partir de reconocer el ámbito en que se inserta la problemática planteada. Por lo que se hace necesario analizar los tipos de proyecto para entonces elegir aquél que resulte más apropiado a nuestra problemática.

**EL proyecto de intervención pedagógica** se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas.

**El proyecto de gestión escolar** se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad.

**El proyecto de integración educativa** tiene como propósito ayudar a solucionar aquellos problemas de la práctica docente referentes a los alumnos con necesidades educativas especiales, es decir, ayudar a personas discapacitadas física o intelectualmente.

**El proyecto pedagógico de acción docente** es una herramienta teórico- práctica para que los profesores:

- Conozcan y comprendan un problema significativo de su práctica docente.

- Propongan una alternativa docente de cambio pedagógico, considerando las situaciones concretas en que se encuentra la escuela.

Así mismo permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.

Ofrece un tratamiento educativo y no sólo institucional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia, es decir en los problemas que centran su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico social, así como la prospectiva de la práctica docente.

Este proyecto se construye mediante una investigación teórica- práctica, preferentemente de nivel micro, aplicándolo en un corto tiempo para llegar a innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo. Además es un medio con el que contamos los profesores para problematizar la compleja práctica, comprenderla, explicar sus deficiencias y limitaciones existentes, plantear alternativas, llevarlas a cabo, evaluarlas y rectificar las prácticas docentes.

El campo de estudio de este trabajo se enmarca dentro de un proyecto de **acción docente** en donde se enfatiza la dimensión pedagógica en cuanto a los procesos y sujetos del contexto histórico social.

Mi problemática **estrategias para favorecer la sana convivencia**, está relacionada con los sujetos educativos (maestros, alumnos, padres de familia), o al menos es donde mayor peso tiene.

Son los sujetos quienes presentan el problema, relacionándose con algunas esferas del desarrollo de las personas, como lo son en este caso la esfera afectiva y social. Por tanto un proyecto de acción docente tenderá a modificar actitudes o conductas para lograr la sana convivencia.

Además este proyecto innovador es el medio que me permitirá pasar del cuestionamiento del quehacer docente a la construcción de una perspectiva crítica de cambio, que favorezca el desarrollo de una práctica docente creativa.

## **CAPITULO III**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICO CONCEPTUALES**

#### **A. Teoria constructivista.**

Para comprender el problema que surge de la convivencia social, se tendrán que contemplar variables distintas consideradas fundamentales como: el aspecto del desarrollo del niño en lo cognitivo, afectivo y social.

Desde el punto de vista del constructivismo, el maestro trata de comprender cómo se construyen los conocimientos y a qué leyes obedece el aprendizaje, respetando el desarrollo cognitivo del niño.

Para Piaget, el desarrollo tanto de las estructuras cognitivas y como el de sus contenidos se efectúa a través de las invariables funcionales, (los procesos de interacción adaptativa: asimilación y acomodación), la asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto, esta acción va a depender de los instrumentos del conocimiento que tenga el individuo, es decir de sus estructuras cognoscitivas, la acomodación consiste en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras, permitiéndole ampliar sus esquemas de acción.

“También existen factores que intervienen en el desarrollo, como son los elementos circunstanciales, la calidad del medio, las oportunidades de acción y un sin número de situaciones de logro en el desarrollo óptimo del individuo, como lo es el aprender de sus propias experiencias, ampliar sus propios conocimientos y la capacidad de adaptación”<sup>6</sup>

A esta adaptación formada de asimilación y acomodación se le llama equilibración, gracias a este proceso el niño puede pasar de un nivel de conocimiento a otro nivel más complejo.

El aprendizaje se logra a través del doble sistema de asimilación y acomodación, así el nivel del verdadero aprendizaje supone una comprensión de los objetos que asimila, de su significado, de sus relaciones, aplicaciones y su utilización.

Dentro de la teoría constructivista también se encuentra la teoría de David Ausubel quien nos da a saber que el aprendizaje debe ser significativo. “Existiendo una relación para el que aprende y el objeto, el cual implica una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas conexiones y relaciones que aseguren la significación de lo aprendido para que sea un

---

<sup>6</sup> MORENO, Monserrat M. La Pedagogía Operatoria, “El medio ambiente familiar, social y escolar, Barcelona, Laia, 1983.

aprendizaje funcional, utilizándola en situaciones concretas, con el fin de resolver problemas cotidianos”<sup>7</sup>

Por ende, llevar a cabo el aprendizaje en el niño implica buscar y propiciar actividades acordes a sus características y necesidades, para que logre con eficiencia el aprendizaje. Es necesario que el maestro plantee actividades que lleven al niño a construir gradual y paulatinamente su propio conocimiento, es decir que reflexione, critique, comente, realice preguntas, logrando así que construya aprendizajes significativos y permanentes.

En el desarrollo social del niño Vigotsky afirma que toda actividad cognoscitiva fundamental se formula y se basa en producción del desarrollo socio histórico, “Las habilidades intelectuales o patrones del pensamiento que una persona muestra no es determinado en forma primaria por factores innatos (inteligencia heredada o habilidades mentales) sino que son producto de las actividades practicadas en las instituciones sociales donde el individuo crece.”<sup>8</sup>

El sujeto está inmerso en un contexto social que al interactuar con los demás realiza un proceso de aprendizaje, por ser hombre producto de procesos sociales y culturales.

---

<sup>7</sup> JOAO, Araujo. B. Chadwick. “La teoría de Ausubel”. Ant. Básica UPN. El niño desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. P.133-138. México 1996

<sup>8</sup> VIGOTSKY. Zonas de desarrollo próximo, una nueva aproximación en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, España, 1979 pp132-138

## **B. La didáctica crítica**

La didáctica crítica es una propuesta que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución y los roles de sus miembros.

El educador crítico aprueba teorías que son ante todo, dialécticas, esto es, teorías que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o diferencias en la estructura social, más bien, estos problemas surgen del contexto interactivo entre el individuo y la sociedad.

Por tanto bajo un enfoque dialéctico los elementos están considerados como mutuamente constitutivos, no separados y distintos y se considera todo un acontecimiento de aprendizaje a lo que realmente educa, donde todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto.

La didáctica crítica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica apoyada en la investigación, análisis, reflexión y crítica..

### **1. Papel del maestro**

El maestro constructivista es un compañero y un guía que expresa respeto para los niños y practica la cooperación en lugar de la coerción.

La reciprocidad afectiva es parte de los cimientos para una reciprocidad en el razonamiento, movilidad en pensamiento que incluye la coordinación de las relaciones.

“La función del maestro consiste en influir en el espíritu del niño para desarrollar adecuadamente sus aptitudes intelectuales, morales y hasta físicas, haciendo de él un miembro útil a la comunidad”<sup>9</sup>. De esta manera el maestro debe ser promotor de actividades que conlleven al desarrollo integral del alumno para lograr aptitudes positivas en la convivencia escolar.

Además el docente como conocedor, diagnosticador y mediador del aprendizaje, sabe que la práctica debe de estar acorde al proceso por el cual atraviesan los alumnos, propiciando el aprendizaje de acuerdo a las metas que persiga, no se apresurará a que los niños memoricen, sino que le preocupa, que descubran, que comprendan y que razonen.

## **2. Papel del alumno**

El niño es un sujeto activo que piensa, razona y actúa de acuerdo a sus necesidades e intereses, por esa razón pregunta , experimenta e investiga. Mediante el apoyo de los demás y su propio desarrollo cognoscitivo, reflexiona y construye el objeto de conocimiento, para así lograr modificaciones en sus

---

<sup>9</sup> FINGERMAN, G. “Psicología y pedagogía”. ED: Ateneo.p.1-12. Madrid, España. 1997

estructuras y que ello le ayude a formar sus valores y actitudes para el desarrollo social.

### **C. Los valores**

Cuando se habla de valores se puede hacer referencia en primer lugar al valor que atribuimos a las cosas u objetos ya sean naturales o producidos por el hombre, pero también puede referirse al valor con respecto a la conducta humana, que específicamente es la concepción a la que se dirige la problemática de la sana convivencia.

Los valores son considerados como el fundamento mismo de la educación, el término valor es todo aquello que favorece la plena realización del hombre como persona. “Los valores son, pues, creaciones humanas, y sólo existen y se realizan en el hombre y por el hombre...por ende únicamente se dan en un mundo social”.<sup>10</sup>

#### **1. Valores morales y éticos**

Todo acto moral entraña la necesidad de elegir entre varios actos posibles. Esta elección ha de fundarse a su vez, en una preferencia.

---

<sup>10</sup> Sánchez Vásquez Adolfo. Los valores en Ética. México, Ed. Grijalbo, 19997. Antología básica UPN pp 31

La moral es sobre todo una actitud práctica que se expresa en acciones y decisiones que conciernen a acciones. Es la relación entre el comportamiento y decisión particular, por un lado, y las exigencias genéricas sociales por otro.

Tener que elegir supone, que preferimos lo más valioso moralmente. El comportamiento moral no solamente forma parte de nuestra vida cotidiana, sino que es un hecho humano que tiene valor para nosotros.

Dentro de los valores morales se encuentran la no discriminación, que específicamente es uno de los valores que se tratan de favorecer, siendo tolerantes con los demás, respetando las características propias de cada persona.

Y como valores éticos se encuentra el respeto, que a su vez favorece la sana convivencia entre las personas.

## **2. Los valores en la escuela y la sociedad**

Los padres no inician el proceso de moralización para sus hijos en un vacío de valores. En la mayoría de los casos sólo están transmitiendo una serie de valores que juzgan socialmente positivos. “El objetivo de la educación moral es tratar de ayudar al niño para que sepa controlar los impulsos que serían

negativos en su contexto y se acerque lo más posible a tener actitudes que la comunidad juzga como ideales.”<sup>11</sup>

Como docentes debemos reflexionar sobre el papel de los valores en la escuela y la sociedad. A través de esa reflexión podemos analizar las formas de conducta humana que los hombres consideran valiosas, obligatorias y debidas; y que permiten explicar sus formas de comportamiento. Hoy en día, las propias características de la sociedad exigen un tipo de hombre o forman un tipo de hombre. Siendo la sociedad un ente regido por un sistema económico, donde existen clases sociales y diferencias económicas muy marcadas, la vida se orienta a la satisfacción de deseos. Y es esa la principal preocupación del ser humano, quien vive inmerso en un mercado de consumismo, está envuelto en ese sistema de vida, que se vuelve un ser pasivo, autómata, perdiendo cada vez más el sentido de ser él mismo.

Es entonces cuando se hace el cuestionamiento de cómo puede ser el hombre él mismo, para ello es necesario “Una sociedad en la cual los hombres estén unidos por vínculos de amor...una sociedad que ofrezca la posibilidad de trascender la naturaleza mediante la creación antes que por la destrucción.”<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> Bárbara M. Newman. Manual de psicología infantil. Influencias culturales en el desarrollo de la moralidad. P. 303 TOTAL 574

<sup>12</sup> UPN. Los valores que demanda una nueva sociedad. P. 49

Es así como el ser humano puede recuperar su papel activo y consciente de lo que verdaderamente es, un ser con valores morales y éticos, capaz de transformar una sociedad que lo tiene enajenado. Una sociedad que le da más importancia a lo exterior, a lo observable, priorizando la frase común, “tanto tienes, tanto vales”.

Y dado que cada sociedad tiene sus propios valores éstos a su vez asumen un significado para los individuos, quienes lo manifiestan a través de sus acciones y actitudes, las cuales pueden estar reguladas por decisiones particulares o exigencias genérico sociales. Tales exigencias determinan o establecen lo que es bueno y lo que es malo, o lo que tiene más valor y lo que no.

De acuerdo a un espacio y a un tiempo, se derivan la diversidad de valores vivenciados en cada época o en cada región. Por lo que no queda demás conceptualizar el término valor “Los valores se identifican como preferencias conscientes o inconscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados.”<sup>13</sup>

Por tanto los valores asumen una significación, lo cual los hace relevantes en una sociedad, grupo o individuo y que rigen sus comportamientos.

---

<sup>13</sup> UPN. La educación en valores para la transformación social. P.56

Específicamente en la escuela quien es portadora de valores o tiene como tarea transmitirlos, y que al educar incorpora al individuo a la vida social e inculca normas; interioriza en el alumno esos valores para formar un tipo de hombre, de acuerdo a las características de la sociedad y de lo que ésta requiere o exige.

Ello es establecido en las políticas educativas, a través de un plan y programa, del cual el maestro será un ejecutor o herramienta para el logro de tales objetivos.

Pero no debemos olvidar que el alumno no solo recibe influencia del contexto escolar, sino que también de su familia, iglesia, comunidad, grupo de amigos, etc., de quienes observa e imita conductas y actitudes; y al momento de conjuntarlos, reformula su propia jerarquización de valores, los cambia o los fortalece.

Considerando lo anterior la función de la educación debe constituir una herramienta que ayude a que el individuo se cuestione sobre sus propios valores y los de su sociedad, para que éste a su vez se forme juicios de valor y encauce su comportamiento.

Formando así un hombre independiente, autónomo, libre, participativo, capaz de colaborar y poner en práctica los ideales de la sociedad.

La función del maestro será entonces, la de promover el conocimiento y la comprensión de las normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes, para permitirle al niño integrarse a la sociedad y participar en el bienestar común.

Actualmente considero que la escuela ha ampliado su función, ya no se limita a la transmisión de conocimientos, sino de algo más complejo: actitudes, comportamientos y valores.

Al plantear la problemática "Estrategias que favorecen una sana convivencia en los alumnos de segundo grado de la escuela Nicolás Bravo 2291" se consideran las interacciones del alumno con su contexto para comprender la presencia de la misma.

La formación de valores en los alumnos se percibe a través de las actitudes que manifiestan en sus acciones y opiniones. La escuela tiene como base fortalecer el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia, llevando con todo ello una sana convivencia.

Si se ha definido el valor como un modelo ideal de realización personal que intentamos, a lo largo de nuestra vida plasmar en nuestra conducta o como aquello digno de aprobación, de admiración o útil para un fin determinado, los valores entonces regularán y guiarán la vida de las personas.

Pero sólo cuando el valor es puesto en práctica por el propio sujeto, cuando tiene experiencia de su realización personal puede decirse que se da una apropiación del valor. En este sentido puede decirse que los valores se aprenden si se practican.

Por ello y específicamente con la problemática detectada se pretende que el alumno viva, analice, razone e interiorice los valores del respeto y la tolerancia.

Es oportuno entonces definir tales valores:

Respeto: actuación según convicciones y derechos propios sin dañar a los demás, a su condición y a sus circunstancias.

Tolerancia: respeto y consideración hacia las formas de pensar, actuar y sentir.

Tal como lo establece el Plan y Programa de estudio: desarrollar actitudes de cooperación y tolerancia para formar un ciudadano capaz de participar en sociedad, formar ciudadanos respetuosos de la diversidad cultural, capaces de comprender las diversas manifestaciones del pensamiento.

La escuela al educar incorpora al individuo a la vida social e inculca normas y reglas, pero es frecuente que su función se vea obstaculizada por la influencia negativa que ejercen en algunos casos la familia, el contexto socio

cultural y los medios de comunicación masiva pueden provocar la deformación de la vida social del individuo.

Las normas de convivencia obligan al individuo a practicar los valores más importantes del grupo como lo son la bondad, la justicia, la honradez, responsabilidad, respeto, entre otros. Esa práctica de los valores los conducirá al fortalecimiento de una sana convivencia entre los miembros de la sociedad.

Para ello la escuela constituye un agente propiciador de valores en los alumnos. La escuela forma al educando para desempeñar satisfactoriamente los diferentes papeles de su vida social adulta, le ayuda a vivir con plenitud, le desarrolla armónicamente sus facultades físicas y mentales, y lo prepara para convivir, ésta será entonces la tarea del docente.

Lo que no debemos olvidar es que la escuela no es el único agente que influye en la formación de valores, sino que el individuo se encuentra influido socialmente por diversos conductos que le hacen responder y conducirse de manera específica: familia, amigos, costumbres, tradiciones, medios masivos de difusión, etc. Bajo las anteriores influencias se van consolidando sus valores y sus modelos de conducta social.

Padres de familia en coordinación con los maestros pueden contribuir a que tanto en el hogar como en la escuela se practiquen los valores correspondientes.

## **D. Piaget y Kohlberg: el desarrollo moral**

Uno de los objetivos primordiales del proceso de socialización en cualquier cultura es la transmisión de los criterios de lo correcto o lo incorrecto, de tal manera que esos criterios regulen la conducta del niño.

El proceso del desarrollo de lo moral, consiste por lo tanto en la comprensión y en la interiorización de tales criterios. Es importante que el niño aprenda a hacer actos morales positivos y que sea capaz de no cometer actos negativos. De acuerdo con autores como Piaget, Freud y Kohlberg, durante la infancia, el código moral del niño está íntimamente ligado a los valores de los adultos y de los compañeros que son importantes para él.

No es posible que el niño desarrolle una filosofía moral independiente, por lo que lo que importa es saber cómo el niño va interiorizando los valores y cómo aprende a controlar su conducta.

Una de las teorías con relación al desarrollo del juicio moral, tiene su base en Piaget. El proceso de desarrollo es uno, que sólo se divide en cognoscitivo y moral.

Piaget señala que hay dos etapas en el desarrollo moral de los niños: la etapa de la moral heterónoma y la etapa de la moral autónoma. En la etapa heterónoma el niño basa su juicio moral en un respeto unilateral a la autoridad.

El niño es incapaz de ponerse en lugar de otra persona. En la etapa autónoma o de equidad y cooperación, el niño basa su juicio en la reciprocidad. Para el desarrollo de la autonomía es absolutamente indispensable la relación del niño con sus padres. No se desarrolla si solo se relaciona con quien represente para él la autoridad.

Piaget afirma que la capacidad que el niño tiene de valorar un acto moral, está íntimamente relacionada con el tipo de relación que el niño tiene con la autoridad. Después de los ocho años y coincidiendo con la adquisición de habilidades de operaciones concretas (etapa donde se encuentran los alumnos donde se detectó el problema), los niños comienzan a hacer capaces de formar juicios morales más independientes.

En la etapa de operaciones concretas, alrededor de los 7 u 8 años, los niños comienzan a poder hacer sus propias valoraciones morales, son capaces de reflexionar sobre sus acciones y sus efectos, y ello significa que empiezan a pasar de una moral de obediencia heterónoma a una moral de cooperación y evaluación.

Así mismo los niños comienzan a captar el significado que tiene las reglas para que el juego se juegue como es debido, y es cuando empieza a aparecer la cooperación con un sentido social. En la etapa de operaciones concretas los niños pueden adoptar el punto de vista de los demás.

Por ejemplo cuando participan en juegos con sus compañeros, descubren que cada uno de ellos aporta su experiencia y su perspectiva personal al juego, así inicia el camino de una evaluación independiente de lo que es bueno o malo.

Partiendo de las etapas del desarrollo del juicio moral de Piaget, Kohlberg continuó el estudio, supuso que el desarrollo moral es un proceso paralelo al desarrollo cognoscitivo, que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica. Identifica tres niveles en el desarrollo del juicio moral, con seis estadios.

- a. Primer nivel: preconvencional, el niño responde a las normas culturales del bien y del mal, pero las interpreta en términos de las consistencias físicas o hedonísticas de su acción o en términos del poder físico de quienes formulan las normas.
- b. Segundo nivel: Convencional (de 9 a 11 años) el yo se identifica con el grupo social de referencia y asume su punto de vista.
- c. Tercer nivel: post convencional (de 16 en adelante). El yo se diferencia de los roles sociales y define valores según unos principios auto escogidos de justicia.

## **Definiciones de los estadios.**

### Estadio 1.

Al estadio menos desarrollado que encontró entre los sujetos lo llamó estadio 1; que representa el razonamiento moral del niño dando el primer paso más allá del egocentrismo.

La inevitabilidad del castigo corporal es central en el concepto de hacer el bien en esta etapa. El niño todavía no entiende que el castigo es una respuesta posible al hacer el mal.

El niño en esta etapa sólo piensa en términos de problemas de físicos y soluciones físicas. En esta etapa el problemas es así de simple; el niño todavía no reconoce los derechos y sentimientos de otras personas, y no considera por que el hombre estaba equivocado o lo que le podía pasar.

Piaget describió ampliamente esta etapa a la que él llamaba moralidad heterónoma.

### Estadio 2.

La mayoría de los niños que se encuentran en el estadio 1, comienzan a desarrollar operaciones lógicas concretas. En el estadio 2, la justicia primordialmente implica que todos tengan una porción u oportunidad igual.

Los niños en estadio 2 no creen ya que el castigo siga automáticamente a la desobediencia o a haber hecho algo mal. Creen que el hacer algo malo implica concretamente hacer daño a alguien sin causa, y también creen que el castigo debería responder al crimen.

En el estadio 2 la acción moral significativa tiene lugar entre individuos, cada uno de los cuales tiene derecho a perseguir sus propios intereses.

El estadio 2 comienza a desarrollarse en nuestra sociedad en niños de siete años y se mantiene dominante a lo largo de los años de escuela elemental.

### Estadio 3

El desarrollo del estadio 3 marca la entrada del preadolescente o adolescente en el nivel de razonamiento moral convencional. Implica cambiar la perspectiva social de los intereses concretos de individuos a los intereses o medidas del grupo o sociedad.

Si se está en el nivel 3 se tiene cuidado no sólo de las reacciones concretas de conducta de la gente sino también de sus reacciones psicológicas más sutiles ¿Qué van pensar o sentir de uno? ¿Te aceptarán también como antes?

En el estadio 3 la motivación para acción moral se convierte en vivir de acuerdo con lo que los otros esperan de una persona como miembros de su grupo o sociedad.

Estadio 4.

Se caracteriza por la capacidad de tomar el punto de vista compartido del otro generalizando. Esto es una persona adopta la perspectiva del sistema social en el que participa: su institución, sociedad, sistema de creencias, etc.

Estadio 5 y 6.

Los estadios 5 y 6, etapas del razonamiento moral con principios, son las áreas más controvertidas de la teoría de Kohlberg.

Kohlberg definió por primera vez los estadios 5 y 6 en su tesis doctoral. Empleando esas definiciones encontró que algunos adolescentes utilizan este tipo de razonamiento moral justo con estadios inferiores .

Kohlberg clarificó sus conceptos y encontró que rara vez se llega a ellas antes de los veinte años.

Una vez que el adolescente ha alcanzado el estadio 4, su razonamiento moral se basa en operaciones formales plenas y es consistente con el razonamiento de la mayoría de los adultos.

El desarrollo del juicio moral supone un apoyo educativo explícito. Si no hay excelencia académica entendida como la capacidad de lograr el arribo al estadio de las operaciones formales de los niños a partir de los 11 años, tampoco habrá posibilidades de desarrollo de juicio moral.

## **E. El juego**

Las actividades de grupo que propician la participación de los alumnos en equipo bajo un ambiente de cooperación y compañerismo, originan una situación excelente para la formación de valores.

Los juegos como recursos, si se orientan adecuadamente facilitan el aprendizaje de hábitos y actitudes sociales que habrán de redundar en conductas correctas.

Es por ende que como alternativa para dar solución a la problemática, se propone EL JUEGO, teniendo como argumentos favorables de su posible aplicación el que éste representa para el niño su auténtica vida; y puede influir positivamente sobre él.

Los niños se dedican al juego como una actividad infatigable y pueden jugar hasta quedar extenuados. De hecho si alguien se preguntara por qué juega el niño, sería tanto como preguntarse por qué es niño.

La labor del maestro debe ser orientar y apoyar los juegos, ya que es aquí donde el niño se muestra tal y como es en su personalidad y es también en este tipo de actividad donde reduce las tensiones de la vida diaria y canaliza sus energías, por eso es importante fomentarlo. A través de él, el maestro conocerá y ayudará realmente a sus alumnos.

De acuerdo con Groos, el juego prepara la vida. Por el juego el niño conquista su autonomía y forma su personalidad. Por tanto es un medio de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta.

Para Piaget, el juego es la expresión y el requisito del desarrollo del niño, al aprovechar este recurso se desarrolla el campo socio afectivo del niño, aspectos específicamente relacionados con mi problemática **falta de una sana convivencia.**

En el campo educativo, el juego puede ser una herramienta para animar al niño a que sea cada vez más autónomo, a que se relacione y resuelva conflictos entre varios y a que sea independiente.

A través de un ambiente escolar favorable el niño tendrá oportunidades para escoger y decidir.

Como profesores debemos facilitar un intercambio de puntos de vista, de tal manera que puedan los alumnos llegar a resolver conflictos y aprendan a vivir en la diferencia.

Con la elaboración de estrategias basadas en el juego se tiene como propósito generar nuevos comportamientos, modificándolos o transformándolos para provocar en los integrantes del grupo, nuevas y mejores formas de interacción, haciendo de éstas una parte de la vida escolar, donde en todo momento esté presente el respeto hacia ellos mismos y hacia los demás.

Es así mismo indudable que cuando se piensa en niños, se piensa muchas veces en el juego, ya que es parte de ellos, entonces este aparte de ser una actividad que desarrolla las capacidades intelectuales, también favorece el desarrollo de las capacidades sociales. Favoreciendo su proceso de socialización al generar en el grupo entre otras actitudes: sentimientos de solidaridad y de cooperación.

Gradualmente el niño logra construir sus normas propiamente dichas, la vida social en el grupo es fundamental para su desarrollo integral y formación.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA ALTERNATIVA**

#### **A. Estrategia general de trabajo**

A través de servirnos de un proyecto pedagógico de acción docente y la aplicación de una alternativa, como instrumentos o herramientas para transformar las prácticas se tiene como propósitos generales:

- Brindar un ambiente de cooperación y respeto que forme parte de la vida escolar en el aula.
  
- Logren los alumnos vivir en armonía y en una sana convivencia que de como resultado que ellos sean capaces de resolver problemas individuales y sociales logrando el bienestar común.
  
- Formar actitudes de tolerancia para que aprendan a vivir en la diferencia tanto física, como social y cultural.

Objetivos concretos a alcanzar con la alternativa:

**La escuela:**

- La educación tiene como propósito el desarrollo integral de la persona, ésta deberá contribuir por tanto a la mejor convivencia, fortaleciendo en el alumno su dignidad como persona y el interés en la sociedad.
- La escuela debe brindar un ambiente de cooperación y respeto que forme parte de la vida escolar en el aula.
- Los alumnos a quienes forma, aprendan a vivir en la diferencia.

#### **Del docente:**

- Se tiene como expectativa, solucionar la problemática, formando en los alumnos actitudes de respeto y tolerancia para vivir en la diferencia.
- Si se vive en armonía, en una sana convivencia, los alumnos serán capaces de resolver problemas individuales y sociales.

#### **Del alumno**

- Aprender a vivir en la diferencia.
- Ser capaz de trabajar en el aula, mediante trabajo individual y en equipos, respetando las características físicas, sociales y culturales de sus compañeros.

## **De los padres**

- La familia es una importante generadora de valores, su propósito será el de fortalecerlos a través de la comunicación con sus hijos y con el docente.
- Formar hijos capaces de vivir en armonía.

En general la elaboración de la estrategia de trabajo se elaboró con la finalidad de poner en marcha un proceso dinámico de sensibilización y humanización personal con la capacidad de responder a la resolución de problemas y conflictos de interrelación personal entre los alumnos de sexto grado.

## **B. Plan para la puesta en práctica de la alternativa**

Planear es mucho más que ordenar la secuencia de actividades y responsabilidades de los agentes involucrados en la problemática. Se trata de anticipar, coordinar, comunicar y ajustar nuestras ideas.

El plan de trabajo es una especie de mapa que traza una serie de trayectorias posibles para arribar a nuestro objetivo. Se concibe como " la ubicación espacio temporal de las acciones, recursos, estrategias didácticas,

de evaluación y seguimiento, que están sujetas a cambios según ciertos factores contextuales e institucionales que condicionan su aplicación." <sup>14</sup>

En ese sentido el plan de trabajo opera como instrumento de observación y regulación permanente de los avances. El marco de acciones en este proyecto se elabora con la pretensión de lograr un cambio de actitudes y conductas que favorezcan la sana convivencia, para ello se destina sistemáticamente un lapso de tiempo a cada estrategia y dar sistematicidad a su aplicación.

Por tanto se presenta el plan de trabajo especificando las acciones y actividades, las estrategias, los propósitos, los recursos para su aplicación y el tiempo establecido.

---

<sup>14</sup> UPN, Proyectos de innovación. Plan de trabajo. P.18

## 1. Plan de trabajo

ACCIONES Y ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS	PROPÓSITO	RECURSOS	TIEMPO
Actividades de padres de familia y maestros	¿Qué logramos trabajando juntos?  Echando a perder se aprende	Que los padres de familia valoren la importancia de trabajar en coordinación con el maestro.	Frisos Hojas de rotafolio	1 hora
Reunión del colectivo escolar	Colectivo escolar	Incorporar al colectivo escolar en el logro de los objetivos del proyecto.	Cajas de sodas	1 hora, 30 minutos
Estrategias con los alumnos	*Completa tu imaginación *Círculo mágico *Juguemos ha hacer teatro. *Juguemos al rompecabezas. *El ciego *Juegos de mesa. *Nuestra fábrica *La unión hace la fuerza	Favorecer la relación entre los compañeros, armonía y buena correspondencia entre ellos.	Hojas y lápiz. Juguetes Vestuario Rompecabezas Varita y pañuelo Juegos de mesa Material necesario.	2 horas aprox. Cada una.
Actividades de padres de familia e hijos.	Juntos lo logramos. Adivina quién soy.	Favorecer y fomentar la interacción armónica entre padres e hijos.	Pelotas Costales Cancha Sillas y cortinas	1 hora, 30 minutos cada una.

## C. Evaluación

La evaluación juega un papel muy importante en la labor docente, ya que suministra información que sirve de base para tomar decisiones dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Tradicionalmente en las prácticas docentes se le ha concebido como un elemento para obtener información meramente cuantitativa que arroja datos sobre el nivel de conocimientos, habilidades y destrezas que poseen los alumnos, pero dicho datos son obtenidos única y exclusivamente de la aplicación de pruebas objetivas.

Conceptualizando a la evaluación como " Un proceso científico mediante el cual se formulan juicios para valorar cuantitativamente el grado en que se logran las metas propuestas, utilizando normas o criterios establecidos en función del propósito que se tiene".<sup>15</sup> Se hace referencia entonces a la evaluación desde un punto de vista global o integral, donde se toman en cuenta las aportaciones de los alumnos, su iniciativa, sus interacciones, en si todo el empeño o muestra de actitudes y conductas que el alumno manifiesta en la realización del logro de los propósitos.

Una evaluación integral da pie para que el maestro se convierta en un investigador de su propio campo educativo. Específicamente en la elaboración de mi proyecto se investigan formas de interacción en que los alumnos pueden

---

<sup>15</sup> GALICIA, Luisa. Evaluación y recuperación en el aula. P.17

generar un ambiente de sana convivencia, a través de estrategias basadas en el juego.

Por tanto mediante la evaluación de la aplicación de la alternativa, se pueden obtener evidencias de la situación de los niños antes, durante y después del proceso.

Estas evidencias permitirán hacer juicios de valor que se utilizarán en la toma de decisiones tendientes a favorecer la sana convivencia entre los alumnos.

Para eficientar la evaluación es necesario asumir actitudes tales como ser críticos, reflexivos, analíticos, objetivos en las valoraciones que hacemos, tomar en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos, ser comprensivos, tolerantes; procurando que la evaluación sea un elemento para la reflexión, reconociendo obstáculos y errores como fuentes de información.

En la evaluación de la **alternativa el juego como estrategia para favorecer la sana convivencia entre los alumnos de segundo grado de la escuela Nicolás Bravo 2291**, se tomaron como parámetros el registro de la observación de las actitudes y conductas que manifiestan los alumnos, las formas de interacción alumno- alumno, alumno- maestro, maestro- padre de familia, maestro - maestro y padre de familia - alumno. Parámetros que permitan emitir juicios reales sobre los logros alcanzados.

## **1. Tipos de evaluación**

Partiendo del hecho de que es conveniente reflexionar sobre el por qué de la presencia de la problemática y traducirlo en acciones que permitan mejorar las estrategias que utilizamos para lograr una sana convivencia, se hace necesario tener como objetivo la obtención de información, conocer los logros y deficiencias. Por ello se precisan los tipos de evaluación.

### **Evaluación diagnóstica**

Este tipo de evaluación se realiza al inicio del año escolar, para conocer los saberes previos de los alumnos y tenerlos como referencia para abordar los nuevos temas. Por ejemplo este tipo de evaluación sirvió para identificar la lista de dificultades que se presentaban en el grupo y determinar la más relevante.

### **Evaluación formativa**

Se realiza durante el proceso de manera continua, para detectar deficiencias y así poder modificar o cambiar las estrategias para superarlas.

### **Evaluación sumativa**

Esta evaluación se realiza al final de todo el proceso; después de considerar la información recabada en la evaluación diagnóstica y formativa para establecer juicios con base al análisis.

Estos tres tipos de evaluación dan la pauta para evaluar de forma integral y ampliada, pero cabe aclarar que por ser mi proyecto, un proyecto de acción Docente, que se basa en los procesos y relaciones de los sujetos y no tanto en los contenidos; se debe reflexionar sobre lo que implica evaluar hábitos y actitudes; ya que de acuerdo con Payne (1968) hace notar que un objetivo de educación tiene dos componentes, un elemento de contenido y un elemento de comportamiento.

Es más fácil evaluar un contenido respecto al plan de estudios, que evaluar un elemento de comportamiento. Por tanto es importante que se establezcan claramente los objetivos a alcanzar para determinar los mecanismos de evaluación en la aplicación de la alternativa.

## **2. Instrumentos de evaluación**

La utilidad de un instrumento de evaluación no radica en el hecho de simplemente aplicarlo. Para hacer uso de ellos se requiere un análisis de cuándo, cómo y por qué son funcionales y necesarios.

En el momento de elegir las técnicas e instrumentos, debemos tener en claro qué tipo de información se desea obtener, la contextualización de las actividades que se trabajarán y que permitan analizar los propósitos por los que fueron realizados.

Específicamente para evaluar la aplicación de las diferentes estrategias que favorezcan la sana convivencia entre los alumnos se evaluó:

- Las respuestas verbales y comportamientos manifiestos, se hace necesario observar y analizar la congruencia entre lo que dicen y lo que hacen en relación a las interacciones personales.
- Promover la argumentación de cada uno de los sujetos involucrados.
- Observación de los comportamientos manifiestos en la relación con otros.

Tales criterios de evaluación permitirán establecer en qué medida han cambiado o modificado las actitudes y conductas de cada uno de los sujetos, en pro de una sana convivencia.

La técnica de la observación resulta útil para conocer actitudes, el registro preciso y suficiente puede permitir una explicación del comportamiento de las personas.

Para registrar los datos observados se puede hacer uso de instrumentos de evaluación tales como listas de cotejo y escalas estimativas.

El cuestionario o los test son una técnica para obtener datos, opiniones o justificaciones. Permite recoger respuestas de manera fácil y rápida.

La entrevista es un recurso que permite obtener información sobre los procesos, conceptos, actitudes y sentimientos de los entrevistados, proporciona información relevante y permite profundizar en aspectos desconocidos del pensamiento del sujeto.

Estas técnicas e instrumentos son los más viables para evaluar mi alternativa, pero se tiene abierta la opción de utilizar otros.

Cada una de las diferentes estrategias tiene sus criterios de evaluación donde se consideran las actitudes y conductas tanto de maestros, alumnos y padres de familia.

Se evaluó por ejemplo:

- Respuestas verbales y comportamientos manifiestos.
- Actitudes de respeto y cooperación.
- Respeto a la diferencia física y cultural.

- Respuestas más profundamente personales.
- Participación activa y en grupo.
- Propuestas innovadoras para mejorar la sana convivencia.
- Interacción padres - maestros- alumnos.
- Expresión de relaciones de afecto.
- Respeto de reglas, entre otros.

El registro de tales parámetros de evaluación permitió emitir juicios de valor acerca del éxito o fracaso de las estrategias y/o en qué medida se logro que los sujetos involucrados en la problemática se vieran favorecidos con una sana convivencia.

#### **D. Estrategias**

La alternativa presenta como deseable la tendencia a involucrar a los agentes del proceso educativo, como lo son padres de familia, maestros y alumnos. Por tanto las estrategias están diseñadas bajo ese rubro. De tal manera que se reconozca la capacidad que tiene cada sujeto para actuar de acuerdo a su conciencia, forma de pensar y voluntad, y que ello se vea reflejado en acciones de respeto y tolerancia hacia quienes lo rodea

Es a través de una alternativa EL JUEGO, el que se pretende dar la oportunidad al niño de aprender, explorar y formar vínculos de afecto y respeto entre ellos.

Para ello se diseñaron una variedad de estrategias didácticas a trabajar con padres de familia, maestros y alumnos.

Conceptualizando el término de ESTRATEGIAS se parte del hecho de que son “El conjunto de actividades empleadas por las personas en una situación peculiar de aprendizaje para facilitar la adquisición de un nuevo conocimiento.”<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> SEP.Guía multigrado. Estrategias de trabajo. P.78

## **Estrategia: Completa tu imaginación**

### **Propósito:**

Que el alumno se relacione con los demás, acepte y valore las diferencias individuales con miras a una mejor convivencia.

### **Duración:**

De una hora a una hora y media.

### **Desarrollo:**

1. Se propone a los alumnos jugar a " Completa tu imaginación".
2. El juego consiste en colocar las bancas en círculo y a cada alumno se le entrega una hoja y un lápiz.
3. Se invita a los niños a cerrar sus ojos e imaginarse un bello paisaje, el cual en su hoja comenzarán a dibujar.
4. Cuando escuchen la música (instrumental), empezarán a dibujar, cuando se apague, dejarán de hacer la actividad.
5. Pasarán la hoja a su compañero de a lado, para que este último continúe con el dibujo, en cuanto escuchen nuevamente la música.
6. Conforme se apague la música continuarán el proceso anterior, hasta que cada alumno tenga su propia hoja.
7. Se les harán las siguientes preguntas:
8. ¿Qué observas en el dibujo que iniciaste?

9. ¿Se parece al paisaje que imaginaste?
10. ¿A qué se debe la diferencia?
11. ¿Te causó disgusto el resultado de tu dibujo?
12. ¿Reclamaste a tus compañeros por no continuar con tu idea?
13. ¿Por qué?

**Evaluación:**

En un instrumento de evaluación se registrarán los siguientes aspectos:

Es amable y cortés

Acepta las diferencias de ideas, sin dañar la integridad de los demás.

Respeto la creatividad de sus compañeros.

Se comenta de manera grupal la importancia de respetar a las demás personas.

**Material:**

Hojas y lápiz.

## **Estrategia: Círculo mágico**

### **Propósito:**

Que el alumno experimente la satisfacción de dar y de darse al brindar apoyo a los demás.

### **Duración:**

Una hora

### **Desarrollo:**

- Se propone a los niños, un día antes, llevar al salón un juguete favorito para ellos.
- Cada niño colocará en el centro del salón su juguete.
- Se platica con ellos acerca de la importancia de respetar las cosas de los demás y cuidarlas; mediante diversos cuestionamientos.
- Luego se les pide que tomen un juguete que les agrade de los que están en el centro, que por supuesto no sea e ellos.
- Cada cual podrá jugar con el juguete ahí en la escuela y podrá llevarlo a su casa.
- Al otro día devuelven el juguete a su dueño y se platicará sobre que sintieron al tener un juguete que no era propio, si lo cuidaron, lo disfrutaron.
- Guiar a los alumnos para que concluyan la importancia de dar y recibir, con respeto.

**Evaluación:**

Se registrarán aspectos con las respuestas a tales cuestiones. Ver anexo 2

1. ¿Qué sentiste al realizar la actividad?
2. ¿La volverías a hacer?
3. ¿Porqué?

**Material:**

Juguetes de los alumnos.

## **Estrategia: Juguemos a hacer teatro**

### **Propósito:**

Que el alumno reconozca los derechos y obligaciones propias y ajenas, y que aprenda a actuar en consecuencia.

### **Duración:**

Aproximadamente dos horas

### **Desarrollo:**

- Se les solicita que integren equipos, para representar una obra teatral.
- La obra consistirá en vivenciar una clase escolar en la que no haya ninguna libertad para los alumnos.
- Cada equipo determinará el material que necesite, los diálogos y las actuaciones.
- Cuando pasen todos los equipos se harán las siguientes reflexiones:
  1. ¿Qué conductas de autoridad molestan y por qué?
  2. ¿Qué situaciones se mostraron en las obras de teatro en las que no se respeten los derechos de los niños?

3. ¿Qué proponen para corregir los comportamientos anteriores?
4. Frente a cada conducta negativa escrita en frisos, se escribirá una actitud positiva. Por ejemplo:

Cállate. Quieres guardar silencio.

5. De manera grupal, se elaborará un reglamento en donde se especifiquen formas de conducta en las que se haga buen uso de la libertad.

**Evaluación:**

- Reconoce los derechos y obligaciones; y la importancia de los mismos.
- Participa activamente en la organización de la obra.
- Propone formas de conducta positivas y las practica.

**Material:**

Cada equipo utilizará el material que él considere adecuado y necesario.

## **Estrategia: Juguemos al rompecabezas**

### **Propósito:**

Fomentar en el alumno, el trabajo en equipo, colabore con sus compañeros para alcanzar una meta común.

### **Duración:**

Una hora

### **Desarrollo:**

- Se les propone a los alumnos integrar equipos para que juntos formen un rompecabezas.
- Una vez integrados, se les reparten las piezas del rompecabezas(dibujos donde se observe un valor). Para que comiencen a formarlo.
- Cuando terminen se les plantean las siguientes preguntas:
  1. ¿Lograron armar rápido el rompecabezas?
  2. ¿Cuántas veces lo intentaron?
  3. ¿Te diste por vencido, por qué?
  4. ¿A qué se debió el éxito?

5. ¿Es importante trabajar en equipo y mantener el esfuerzo?

Cada equipo comentará sobre el dibujo de su rompecabezas y su importancia.

### **Evaluación**

Se registrarán los siguientes parámetros: se integra en equipo, acepta las aportaciones de los demás.

### **Material:**

Varios rompecabezas

## **Estrategia: El ciego**

### **Propósito**

Favorecer la relación entre los compañeros, armonía y buena correspondencia entre ellos.

### **Duración:**

De hora y media a dos horas.

### **Desarrollo:**

- Los niños del grupo se colocan en círculo, tomándose todos de la mano, menos uno, que será el "ciego".
- Éste último estará en el centro del círculo con los ojos vendados y con una varita en la mano.
- Los jugadores del círculo girarán y el ciego tratará de tocar a alguno.
- Al ser tocado el jugador, se detiene el círculo, y toma el otro extremo de la varita.
- Cada uno de sus compañeros dirá una cualidad del compañero que fue tocado por la varita.
- El ciego tratará de adivinar de quien se trata.
- Si acierta, el niño que fue indicado, será entonces el ciego.
- Continúa la actividad de la misma manera.

Posteriormente se platica acerca de valorar las cualidades de cada compañero como formas de tener mejores relaciones interpersonales, y que cada persona posee cualidades que pueden ayudarnos o aportarnos cosas favorables a nosotros mismos.

### **Evaluación**

Se llevará un registro de observación de conductas y actitudes de los alumnos, en referencia a si es capaz de expresar ideas positivas acerca de sus compañeros.

### **Material**

Una varita.

**Estrategia: Juntos lo lograremos**

**Propósito:**

Favorecer las relaciones socio- afectivas entre padres e hijo.

**Duración:**

Dos horas

**Desarrollo:**

- Se invita a los padres de familia a asistir a la escuela, con el propósito de participar en un juego con sus hijos.
- El juego consistirá en que en la cancha de la escuela se coloquen cuatro o más familias. Un adulto tendrá una especie de costal o cesto, para que los demás integrantes traten de meter el mayor numero de pelotas.
- El adulto estará colocado a cierta distancia de sus familiares.
- Gana la familia que tenga encestandas mas pelotas.
- Al finalizar la actividad se les cuestiona sobre cómo se sintieron jugando en familia y qué importancia tiene.

## **Evaluación**

Participan padres e hijos de manera activa en el juego.

Cada asume su papel.

Expresan actitudes de apoyo y respeto.

## **Material:**

Pelotas

Costales o cestos.

Cancha deportiva.

## **Estrategia: Adivina quién soy**

### **Propósito:**

Favorecer y fomentar en padres de familia e hijos la interacción armónica entre ellos.

### **Duración:**

Una hora y media

### **Desarrollo:**

1. Se invita con anterioridad a los padres de los alumnos a que asistan al salón de clases para jugar a "Adivina quién soy".
2. La actividad consiste en colocar a 8 padres de familia en una silla cada quien.
3. Frente a ellos estará colocada una cortina, detrás de ella sus hijos.
4. Los padres solo podrán observar de la rodilla a los pies de sus hijos.
5. Ellos tratarán de adivinar a través de lo que observan quien es su propio hijo.
6. Escribirán el numero que tiene colocada cada niño, para especificar quien creen que sea el de ellos.
7. Se levanta la cortina para verificar las respuestas.

8. Plática grupal al final de la actividad, planteando preguntas:
9. ¿Cómo se sintieron con la actividad?
10. ¿Por qué creen que adivinaron o no quien era su hijo.?, etc

**Evaluación:**

Se registra en un instrumento la participación de los padres e hijos:

Muestran interés en la actividad.

Muestran relaciones de afecto y apoyo.

**Material:**

Sillas

Cortina

Frisos con números.

**Estrategia: Juegos de mesa****Propósitos:**

Que los alumnos mantengan el esfuerzo para alcanzar una meta, y favorecer los espacios de interacción entre ellos.

**Duración:**

45 minutos

**Desarrollo:**

- Se les propone a los alumnos formar un área de juegos de mesa en el salón de clases.
- Cuando ellos acuerden o en sus tiempos libres, integrarán equipos para tomar del área un juego de mesa y jugar con él.
- Se platica con los niños sobre la importancia de respetar reglas y turnos, para tener una sana convivencia.
- El área se modifica en la medida que se integren nuevos juegos.

**Evaluación:**

Durante el desarrollo de la actividad se llevará un registro de las actitudes y conductas de los alumnos con respecto a:

Sabe integrarse en equipo.

Respeto las reglas del juego.

Respeto turnos.

**Material**

Diversidad de juegos de mesa.

## **Estrategia: La unión hace la fuerza**

### **Propósito:**

Favorecer en los alumnos, la disponibilidad para trabajar en equipo y valoren su importancia.

### **Duración:**

Una hora

### **Desarrollo:**

1. Se propone a los alumnos jugar a elaborar un producto en su propia fábrica.
2. Se integran equipos de cuatro alumnos cada uno, y se les indica que elijan un encargado de recoger el material necesario para elaborar su producto.
3. De manera grupal se les indica que elaboren el producto, con la condición de que su fábrica lo haga de la mejor manera y calidad, para que las personas puedan comprarlo.
4. Una vez entregado el material los niños comenzarán a trabajar, el maestro sólo será un observador del proceso de cada equipo.
5. Conforme terminen los equipos colocarán su producto en el escritorio, para que sean observados por los demás.
6. Al terminar se es plantean las siguientes preguntas:
7. ¿Cómo se organizaron para elaborar el producto?
8. ¿Se les dificultó elaborarlo y por qué?

9. ¿Pensaron en hacer un buen producto?
10. ¿A qué se debió el éxito o fracaso?
11. ¿Consideras importante mantener el esfuerzo?
12. ¿Qué importancia tiene trabajar en equipo?

## **Evaluación**

Durante el desarrollo de la estrategia, se llevará un registro de observación con relación a los siguientes aspectos:

- Colabora de manera activa.
- Aporta ideas.
- Se interesa en el trabajo.
- Desea imponer sus ideas.
- Se le dificulta trabajar en equipo.

## **Material:**

El necesario para el producto.

## **Estrategia: Echando a perder se aprende**

### **Propósito:**

Sensibilizar a los padres de familia sobre el valor de los errores de los niños al resolver situaciones y reflexionar sobre el efecto de sus actitudes.

### **Duración:**

Dos horas

### **Desarrollo:**

- Con anterioridad se invita a los padres de familia a asistir al salón de clases para llevar acabo una reunión o taller.
- Se comienza por leerles el siguiente texto:

Me equivoqué

El domingo por la tarde Ismael estaba haciendo la tarea que le encargó su maestro el viernes anterior. Su padre emocionado por la dedicación de su hijo, decidió no interrumpirlo. Al terminar, el niño le aseguró que había hecho bien toda su tarea y éste satisfecho, lo llevó a comprar un helado como reconocimiento a su esfuerzo.

El lunes muy temprano se fue a la escuela y cuando el maestro revisó las tareas Ismael recibió su cuaderno con un horroroso tache. Su tarea estaba mal, y el maestro le pidió que volviera a hacerla.

Al llegar a su casa el padre le pidió el cuaderno para ver su calificación y al ver el resultado muy enojado le grito:

- Y para eso estuviste ahí sentado tanto tiempo, yo que hasta un helado te compré. Eres un flojo, no sabes hacer nada bien, mereces que te pegue y te castigue.

Ismael muy triste se fue llorando a su cama, ahí solito se preguntaba:

- Qué hice mal, por qué mi papá se enojó tanto conmigo, si yo lo hice bien en qué me equivoqué.

Por otro lado su papá se sentía triste y se preguntaba:

-Hice lo correcto, seguro el regaño le va a servir. Lo entenderá y la próxima vez lo hará mejor, pero por qué se sacó tache si yo mismo lo vi trabajar, será que no debí regañarlo.

- A continuación se presentan las siguientes preguntas para promover la discusión sobre el caso de Ismael y su papá.

1. ¿Quién cometió errores en este caso?
2. ¿Actuó correctamente el papá de Ismael?
3. ¿Qué aprendieron Ismael y su padre con esta experiencia?
4. ¿Cómo reaccionan cuando ustedes cometen algún error, y cuando se equivocan sus hijos.
5. ¿Por qué creen que es posible aprender de nuestros errores?
6. ¿Consideran importante la comunicación con sus hijos y por qué?

**Evaluación:**

Se registrará en un instrumento las respuestas de los padres de familia y sus actitudes de participación.

**Material**

Hojas de retafolio para presentar la información del texto

**Estrategia: Qué logramos trabajando juntos**

**Propósito:**

Que los padres de familia valoren la importancia de trabajar en coordinación con el maestro.

**Duración:**

Una hora

**Desarrollo:**

- Con el propósito de introducir el tema de la reunión, se presenta una breve plática sobre la necesidad de que los padres se involucren en la formación de valores de cooperación, respeto, solidaridad, etc.
- Se les pide que conformen equipos de tres o cuatro padres, y a cada uno se le entrega un friso con algunos de los siguientes enunciados:

Conocer lo que piensan nuestros hijos nos permite descubrir la calidad de sus conductas y actitudes, y al mismo tiempo fortalecer su autoestima y ayudarlos a resolver los problemas y tareas donde tienen dificultades.

Cuando compartimos la misión educativa de nuestra escuela, es más probable que los padres participemos en el desarrollo y mejoramiento de los aprendizajes de los niños.

Colaborar con los docentes y los niños en las tareas docentes nos beneficia a todos, por que podemos beneficiar a todos, por que podemos lograr una mejor comunicación en nuestras familias.

1. Por equipo analizarán cada friso, para comentarlo de manera grupal.
2. Planteamiento de las siguientes preguntas:
3. ¿Qué podemos lograr trabajando juntos?
4. ¿Cómo se sienten al participar en coordinación con los maestros?
5. ¿Qué relación establecen con sus hijos cuando hacen trabajos o actividades?

- En una hoja de rotafolio se escribe la siguiente cuestión.

¿Qué podemos hacer para ayudar a los maestros a mejorar la calidad de los valores en los alumnos de nuestra escuela?

- De manera grupal se hace el análisis y se escriben las propuestas, para trabajar en el hogar y en la escuela.

**Evaluación:**

Se registrará en un instrumento las participaciones de los padres de familia, sus sugerencias, actitudes de colaboración.

**Material:**

Frisos

Hojas de rotafolio.

## **Estrategia: Colectivo escolar**

### **Propósito:**

Incorporar al colectivo escolar en el logro de los objetivos del proyecto, con el propósito de trabajar en equipo y resolver el problema de falta de convivencia.

### **Duración:**

De una hora a una hora y media.

### **Desarrollo:**

1. Se les invita a participar en una reunión de maestros y se les explica lo importante que es trabajar en equipo.
2. Para ellos se les propone que formen equipos de ocho a diez integrantes. A cada uno se le da una caja de refrescos a la cual se subirán todos sus miembros, durante 60 segundos, sin tocar el piso con los pies u otra parte del cuerpo.
3. Se proporciona diez minutos para que los equipos se pongan de acuerdo en la estrategia que van a utilizar y la ensayen algunas veces.
4. Disponen de 10 minutos para ponerse de acuerdo en la estrategia para lograr con éxito la tarea.

5. Al terminar, se pide a los equipos que describan brevemente al resto del colectivo, la estrategia que pensaron y su experiencia al realizar el ejercicio.
6. Se les explica que la caja representa el apoyo que brindarán a los alumnos a interiorizar valores de cooperación, respeto, colaboración, etc.
7. De manera colectiva se les plantean las siguientes preguntas:
8. ¿Cómo participó cada uno de ustedes para ponerse de acuerdo en la estrategia y para mantenerse encima de la caja?
9. ¿Hubo alguien que no quisiera participar?
10. ¿Qué sucede cuando alguien del equipo no quiere participar?
11. ¿Qué hicieron para animar a todos y recuperar sus ideas para lograr el objetivo del ejercicio?
12. ¿Cómo podemos interiorizar en nuestros alumnos valores que conlleven a una sana convivencia entre ellos?
13. ¿Qué importancia tiene la imagen del maestro en el aspecto anterior?

### **Evaluación:**

Se registrará en un instrumento la participación de cada uno de los maestros: disposición para trabajar en equipo, aportación de ideas para lograr el objetivo.

### **Material:**

Una caja de sodas.

## CAPÍTULO V

### SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS

Teniendo como punto de partida que se entiende a la sistematización como un “proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social”,<sup>17</sup> ello implica por ende, hacer una reconstrucción de mi propia experiencia dando a conocer los aciertos y desaciertos de las estrategias aplicadas y cómo, yo como sistematizador intervengo en mi realidad donde se detectó el problema.

Algunas herramientas que facilitan la reconstrucción de la experiencia son por ejemplo el registro en el diario de campo donde se visualizaban las dificultades y logros alcanzados con cada una de las estrategias, esquemas que mostraban los avances, la participación de cada uno de los sujetos, guías de preguntas que dieran muestra de la realidad.

Con el propósito de solucionar la problemática referente a las deficientes relaciones interpersonales de los alumnos se propuso **el juego como estrategia para favorecer la convivencia escolar.**

Durante la aplicación de cada una de estrategias se observó el actuar de cada de los sujetos y su interrelación.

---

<sup>17</sup> BERNECHEA, González y Morgan.1992. p.11

Al tener una visión del campo vivencial se pasa a la fase de análisis, lo que implica separar en partes para comprender el todo a través del conocimiento de cada una de ellas. Posteriormente corresponde el Interpretar que es un esfuerzo de síntesis de composición de un todo por la reunión de partes. Se trata de interpretar la realidad y la práctica realizada, así como partir de una teoría que acerca significaciones.

Para ello se especifican las unidades de análisis que servirán para identificar temáticos generales, es decir categorizar.

### **Interacción entre los alumnos**

La interacción que se observó en la mayoría de las actividades aplicadas en cada una de las estrategias fue de aceptación, cooperación y respeto. Específicamente los alumnos trabajaron de manera óptima, organizándose rápida y eficientemente. Aceptando la integración de equipos formados al azar o por acuerdo común. Todo ello que se favorecieran las relaciones interpersonales a partir de un ambiente que propiciara la cooperación entre los sujetos.

Tomado como referencia que el niño se torna cooperador, capaz de comprender y aceptar distintos puntos de vista al suyo, lo que posibilita el intercambio y la cooperación indispensable en el juego reglado y que se encuentran en la etapa cognitiva de operaciones concretas, empiezan a

manifestarse socialmente y las actividades trabajadas en las estrategias ayudaron en su proceso natural de socialización ya que es por naturaleza una persona social.

### **Interés y entusiasmo**

Otra de las categorías de análisis es la referida al interés y entusiasmo, durante la aplicación de las estrategias, los sujetos al saber que iban a jugar cambiaban su actitud y expresaban su disposición para participar, ya que el juego es una actividad placentera que como personas representa una forma de hacer a un lado lo convencional y una forma de expresar nuestra propia libertad.

Tantos alumnos, padres de familia como maestros, compartieron momentos divertidos, propiciando relaciones mas estrechas y de confianza por ser más informales.

El juego favoreció el trabajo del proyecto, ya que éste por sí mismo es un recurso facilitador en la interiorización de los valores de respeto y tolerancia.

Los juegos como recursos, si se orientan adecuadamente facilitan el aprendizaje de hábitos y actitudes sociales que habrán de redundar en conductas correctas. Ello apoyado en lo que menciona Groos, quien dice que el juego prepara para la vida, es un medio por el cual el niño conquista su

autonomía y forma su personalidad además lo prepara para la adopción de papeles sociales.

El juego no sólo resultó favorable para los alumnos, sino también para los papás, quienes en un principio mostraban dificultad para jugar con sus hijos, pero progresivamente se observó el entusiasmo y la expresión sincera de participar, y por ende mejorar la relación con sus propios hijos.

### **Tolerancia**

Al principio de la aplicación de las estrategias los alumnos mostraron dificultades para trabajar en equipo. Algunos no deseaban participar, otros, integrados ya en equipo asumían el papel de líder e ignoraban las aportaciones de sus compañeros, también hubo alumnos que excluían a los niños provenientes de los estados del sur, rechazándolos por sus características físicas, sociales y culturales.

Conforme se fue trabajando el proyecto, con estrategias donde se plasmaba la importancia de la tolerancia, los niños empezaron a aceptarse tal y como eran y comprender que cada uno posee características propias que no los hace ni más ni menos, simplemente diferentes, y que precisamente esa diferencia permite el logro de mejores resultados si se enfoca adecuadamente.

De ahí que la escuela tenga como función de acuerdo a lo especificado en el Plan y programas de estudio, el desarrollar en los alumnos actitudes de cooperación y tolerancia para formar sujetos capaces de vivir en la diferencia, con capacidad de comprender la diversidad cultural y la diversidad del pensamiento.

### **Normas de convivencia**

Conforme se trabajaron cada una de las actividades, los sujetos involucrados expresaban sus propios pensamientos y formas de actuar. A cada uno de ellos se les dio la oportunidad de manifestarse, pero siempre encuadrados en un ambiente de respeto y tolerancia con el entendido de que existen normas sociales que favorecen la convivencia.

Por tanto se generaron nuevos comportamientos, se modificaron o transformaron sus actitudes provocando nuevas y mejores normas de convivencia social. Por ejemplo entre los alumnos tomaron acuerdos tales como levantar la mano para tomar la palabra, respetar a quien estaba participando, respetar el trabajo de los demás, no expresar palabras que ofendieran a sus compañeros ni menospreciarlos por sus propias características y no manifestar actitudes de racismo.

Los sujetos fueron comprendiendo las ventajas de trabajar bajo normas de convivencia social favorables, apoyando esto en lo que dice Vigotsky que concibe al hombre como un producto de procesos sociales y culturales,

entonces las personas se ven influenciadas por su entorno ya sea familiar, escolar, grupos sociales, etc. de quienes constantemente observa conductas y aprende, por eso que mejor que observe un ambiente basado en la sana convivencia.

## **Compromiso**

Esta categoría se observó de manera más destacada en los padres de familia y los maestros. Muchos de los papás en un principio hacían un esfuerzo mayor por permanecer en el grupo y asistir periódicamente a las reuniones.

Gradualmente se observaron cambios de actitud, empezaron a asistir a las juntas en el entendido de que además de que se tratarían aspectos académicos de sus hijos, también realizarían una actividad entre ellos o con sus hijos. La mayoría se ha preocupado por acercarse al maestro y cuestionarme no sólo por calificaciones sino también por aspectos socioafectivos del alumno.

Por lo que como maestros no debemos olvidar que la escuela no es el único agente que influye en la formación de valores, sino que el individuo se encuentre influido socialmente por diversos conductos, y uno de ellos muy importante es la familia.

De ahí que los padres de familia en coordinación con los maestros pueden contribuir a que tanto en el hogar como en la escuela, se practiquen los valores de respeto y tolerancia para favorecer la sana convivencia.

En referencia al colectivo escolar una gran ventaja es que gozan de relaciones interpersonales muy favorables, ello propició que detectaran una problemática donde se identificaron la falta de una sana convivencia entre los alumnos y regularmente se reúnen para diseñar estrategias de trabajo y desaparecerla o aminorarla.

## CAPÍTULO IV

### LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

La propuesta pedagógica implica ofrecer soluciones alternativas para mi realidad social, por lo que propongo que para favorecer la sana convivencia entre los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Nicolás Bravo:

- La escuela brinde un ambiente de respeto y tolerancia que forme parte de la vida escolar en el aula.
- La educación fortalezca la dignidad de la persona y su interés por la sociedad.
- Reconocer como maestro la capacidad que tiene cada uno de los alumnos evitando la competitividad.
- Fortalecer los lazos de comunicación con los padres de familia y maestros, para que cada uno asuma su responsabilidad.
- Respetar las características físicas sociales y culturales para comprender y vivir en la diferencia.

- Plantear actividades donde se trabaje en equipo.
- Trabajar actividades basadas en el juego, dándole al alumno la oportunidad de aprender explorar y formar vínculos de afecto y respeto.

Y finalmente considero que los valores de respeto y tolerancia favorecen la sana convivencia y se perciben a través de las actitudes y acciones que los seres humanos manifiestan.

Si el valor es un modelo ideal de realización personal que intentamos a lo largo de nuestra vida plasmar en nuestras conductas y que servirán para regular y guiar la vida de las personas la mejor forma en que podemos influir como maestros en nuestros alumnos no es diciendo palabras hermosas si no con ejemplos que observen: las palabras conmueven, los ejemplos arrastran.

## CONCLUSIONES

El ser estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional, me permitió adquirir elementos y herramientas para ser capaz de analizar y reflexionar sobre mi práctica docente.

Ser observadora de las situaciones presentadas en el aula, permitió la posibilidad de detectar una problemática significativa a la cual habría que darle solución. La cual se apoyaría en las teorías multidisciplinares con la intención de mejorar las prácticas docentes.

El diseño de las estrategias en la aplicación del proyecto fueron pensadas de acuerdo a la importancia del aspecto socio afectivo de los alumnos: la importancia de las relaciones con los otros y con él mismo.

Se consideraron las diversas modalidades educativas tales como el hogar, la escuela, la comunidad y los medios de comunicación; ámbitos donde el niño practicara la convivencia social basada en el respeto y la tolerancia.

Con el trabajo del proyecto se logró influir tanto en los padres de familia, maestros y alumnos, que si bien es cierto a tres mamás de alumnos, aún es tiempo que no las conozco, con quienes si brindaron su participación, se tuvieron grandes alcances.

Actualmente en el aula se siente y respira otro ambiente más favorable que ha propiciado la convivencia, basada en el respeto a las opiniones y trabajos de los compañeros, y la tolerancia hacia las características físicas, sociales y culturales que antes eran motivo de burla y rechazo.

Es claro que la convivencia no se da sino a través de las relaciones con los demás, por lo tanto cuanto más numerosas sean las relaciones interpersonales, surgirá una sociedad más humanizada, capaz de resolver problemas individuales y sociales para lograr el bienestar común.

La alternativa en todo momento presentó como guía de acción la tendencia a involucrar a los agentes del proceso educativo, reconociendo la capacidad que tiene cada uno de ellos para actuar de acuerdo a su conciencia y forma de pensar y que ello se viera reflejado en conductas y actitudes de respeto y tolerancia para favorecer la convivencia social.

## BIBLIOGRAFÍA

BERNECHEA, González y Morgan. La innovación. México 2000

FINGERMAN, G. "Sicología y pedagogía". Madrid, España. 1997

GALICIA, Luisa. "Evaluación y recuperación en el aula". México. 42 p.

GUEVARA, Ramírez Luis. "Dinámica de la vida social". P.66

JOAO, Araujo B. Chadwick. "La teoría de Ausubel"

NEWMAN, Bárbara. "Manual de psicología infantil" México. 574 p.

ORTEGA, Pedro. "La tolerancia en la escuela". P.187

ROJAS, Soriano Raúl. "Métodos para la investigación social". México. 121 p.

SECCIÓN Técnica. "Formación en valores éticos". 69 p.

SECCIÓN Técnica. "Programa escuela para padres". 33 p.

SECCIÓN Técnica. "El juego como recurso didáctico". 89 p.

SELECCIONES, Readers Digest. “Vida y psicología” México. 576 p.

SEP, “Plan y programas de educación básica” México. 1993

SEP. CONAFE. Docencia rural. “El trabajo en el aula”. México 144 p.

UPN, Antología básica. “Contexto y valoración de la práctica docente”. México

----El niño, desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. México

----La formación de valores en la escuela primaria.

----Construcción social del conocimiento y teorías de la educación.

----El niño preescolar y los valores. México 183 p.

----El juego. México 370 p.

VENTURA LIMOSNER MANUEL. Actitudes, valores y normas en el currículo escolar. Pag 214.

ANEXOS  
EJEMPLO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN









ESTRATEGIA: ECHANDO A PERDER SE APRENDE

**CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA**

1. ¿ CÓMO REACCIONAN CUANDO USTEDES COMETEN ERRORES Y  
CÓMO CUANDO SE EQUIVOCAN SUS HIJOS?

2. ¿CREEN QUE ES POSIBLE APRENDER DE NUESTROS ERRORES?

3. ¿CONSIDERAN IMPPORTANTE LA COMUNICACIÓN CON SUS HIJOS,  
POR QUÉ?

ESTRATEGIA ¿QUÉ LOGRAMOS TRABAJANDO JUNTOS?

ENTREVISTA A MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA

1. ¿QUÉ PODEMOS LOGRAR TRABAJANDO JUNTOS MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA?

2. ¿CÓMO SE SIENTEN AL PARTICIPAR EN COORDINACIÓN?

3. ¿ QUÉ RELACIÓN ESTABLECEN CON SUS HIJOS Y/O ALUMNOS CUANDO REALIZAN TRABAJOS O ACTIVIDADES?



## ENTREVISTA A ALUMNOS: ESTRATEGIA CÍRCULO MÁGICO

1. ¿QUÉ SENTISTE AL REALIZAR LA ACTIVIDAD?

---

---

---

2. ¿LA VOLVERÍAS A HACER?

---

3. ¿POR QUÉ?

---

---



ESTRATEGIA: COMPLETA TU IMAGINACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO	ACEPTA IDEAS DE LOS DEMÁS SIN DAÑAR SU INTEGRIDAD			RESPETA LA CREATIVIDAD DE		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VE
UBALDO						
LUIS GERARDO						
GERARDO						
JAIME						
JORGE						
OMAR						
JESÚS						
LUIS ALFREDO						
EFRAIN						
ELIZABETH						
FLOR						
TERESA						
LIZETH						
ABILENE						
MAYRA						
KARLA						
VELIA						