



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 081

**“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

NORMA ALICIA ALVARADO HOLGUÍN

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DEL 2002



INDICE

| | Pág. |
|---|----------|
| INTRODUCCIÓN..... | 6 |
| CAPÍTULO I | |
| DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA | |
| A.- Antecedentes del problema | 8 |
| B.- Diagnóstico pedagógico..... | 9 |
| C.- Contexto..... | 19 |
| 1.- Comunidad | 19 |
| 2.- Escuela..... | 22 |
| 3.- Grupo | 25 |
| CAPÍTULO II | |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | |
| A.- La problemática..... | 30 |
| B.- Conceptualización | 33 |
| C.- Justificación | 34 |
| D.- Objetivos | 36 |
| E.- Elección del tipo de proyecto | 36 |
| CAPÍTULO III | |
| MARCO TEÓRICO | |
| A.- Textos de interés del niño | 38 |
| B.- Importancia del lenguaje | 39 |

| | |
|---------------------------------|----|
| C.- Enfoque psicogenético | 41 |
| D.- Didáctica crítica | 43 |
| E.- Pedagogía operatoria | 44 |
| F.- Comprensión lectora | 46 |

CAPÍTULO IV

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

| | |
|---|----|
| A.- Presentación | 49 |
| B.- Plan general de acción | 49 |
| C.- Estrategias: Su aplicación y Análisis e interpretación de resultados | 51 |
| D.- Metodología empleada | 78 |
| E.- Evaluación general | 78 |
| F.- Logro de objetivos | 80 |

CAPITULO V

| | |
|------------------------|-----------|
| PROPUESTA | 81 |
|------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| CONCLUSIONES GENERALES | 84 |
|-------------------------------------|-----------|

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

I N T R O D U C C I Ó N

La educación se integra por una gran cantidad de procesos, cuyo propósito central es la formación integral del ser humano, uno de los procesos fundamentales ocurre en la escuela, es decir, la educación formal y sistemática es su responsabilidad y contribución para el propósito de formación integral.

Es importante que desde los primeros años en la escuela primaria la enseñanza de la lecto-escritura sea abordada con un estricto apego a una pedagogía constructiva para poder responder a la formación de individuos integrales y dentro de estos procesos pedagógicos cabe destacar la necesidad que tiene el alumno de poseer una lectura comprensiva, que es el objeto de estudio del presente trabajo.

Para ello esta propuesta pedagógica se integra de cinco capítulos, en el primero se contempla el diagnóstico del problema que incluye los pasos que se siguieron para reconocer una problemática significativa del grupo.

También contiene el contexto, en el cual se describe la comunidad donde se encuentra la escuela “ Francisco Sarabia”, se describe la escuela

misma y la manera en que se presentan algunos elementos en el grupo de 6º. A, en el cual se detectó la problemática.

En el capítulo dos se hace el planteamiento del problema, su justificación y objetivos con el fin de exponer los motivos por los cuales se tomó el interés en esa problemática. En este mismo se expone el tipo de proyecto que se eligió para investigar la problemática identificada.

El capítulo tres concentra el sustento teórico en el cual se fundamenta la propuesta.

El capítulo cuatro contiene la estrategia de la alternativa, con las que se trató de resolver el problema de la comprensión lectora en los alumnos de 6º A de la Esc. Prim. Francisco Sarabia, también contiene los resultados de su aplicación así como también la metodología empleada en su desarrollo.

Finalmente en el capítulo cinco se menciona la propuesta y se incluyen las conclusiones acerca del desarrollo del trabajo así como la bibliografía y anexos.

C A P Í T U L O I

DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

A. – Antecedentes del problema.

La educación de nuestro país manifiesta en sus resultados los problemas que en ella existen, dentro de los cuales se pueden mencionar los sociales, culturales, políticos y económicos que influyen de manera significativa en el proceso e enseñanza aprendizaje.

Los problemas más comunes y graves a que nos enfrentamos los docentes en la escuela primaria es la falta de comprensión lectora en los alumnos, problema derivado de varios factores que se encuentran en el medio familiar, cultural y socioeconómico que rodea al educando.

Los docentes de educación primaria debemos darle importancia a la falta de comprensión lectora porque es el mejor apoyo que se le puede dar a los alumnos para que logren un desarrollo pleno en sus tareas escolares. También porque la lectura ayuda a comprender al alumno cualquier tema y ejercicio que desee desarrollar.

Es de suma importancia que el alumno desarrolle su habilidad de la comprensión lectora para que logre su formación integral.

B.- Diagnóstico pedagógico

Es una investigación en donde se detallan y aclaran los problemas más significativos que se estén dando en el ámbito escolar. Cuando ya se detecta la dificultad se le busca una posible solución a la misma.

La palabra diagnóstico proviene de dos voces griegas dig que significa a través de y gnóstico que significa conocer (conocer a través de).

Los antecedentes dan pie a una investigación mas a fondo sobre el problema de la falta de comprensión lectora en el grupo de 6º en el cual se detectó que tenían dificultad para comprender lo leído pues durante la clase los niños no lograban asimilar los contenidos de aprendizaje que se les presentaban.

Para detectar la problemática propia se utilizaron las observaciones, comentarios en grupo y las notas del diario de campo, estos aspectos dieron como producto la falta de comprensión lectora. Los trabajos que se realizaron para llegar a esta fueron los siguientes:

Las observaciones al trabajo en grupo, se hicieron al pedir a los alumnos que leyeran temas de historia, matemáticas, español. Se reunían

por equipo y leían de uno por uno y comentaban, ese no sabe leer, no le entiendo; se les dificultaba contestar cuestionamientos después de leer en equipo a individual. Algunas instrucciones de matemáticas se les dificultaba entenderlas, las entendían cuando se les leían y hablándoles fuerte donde indicaban lo que tenían que hacer. Se percibe la dificultad que tiene para leer en el libro de español ya que contiene muchas instrucciones.

La mayoría del grupo no entiende lo que lee y fue por eso que surge el interés por aplicar estrategias con las que los alumnos pueden lograr la comprensión lectora.

Después de las observaciones se procedió a investigar las causas del problema en cuestión para lo cual se realizaron algunas entrevistas y encuestas a los padres, alumnos y docentes como involucrados responsables de la educación; en las cuales se identificaron los elementos del contexto social, cultural, político y económico ya que afectan al niño en su aprendizaje de manera que bloquean el desenvolvimiento del niño en su vida diaria.

El alumno debe tener un desarrollo pleno, una interacción de confianza entre padres, maestros y grupo con el que conviven diariamente, buscar la comunicación necesaria que facilite el aprendizaje.

El elemento cultural nos hace reflexionar sobre las costumbres, los tipos de expresión, los trabajos y las lecturas que los alumnos practican y nos hace retomar a la vez varios cuestionamientos como : ¿ Quiénes participan en la formación de lo anterior en el alumno ? ¿Por qué el grupo no tiene hábito de lectura? ¿Qué puede hacer el docente para favorecer la comprensión lectora?

Se debe comprender que los elementos económico y político también tienen mucha influencia en la problemática detectada, ya que de estos depende que los alumnos cuenten con material de lectura que puedan utilizar así como también se marcan los tiempos dedicados a la lectura en la escuela.

Los resultados de las observaciones y análisis de las investigaciones hechas con la encuesta nos aclara porque los alumnos cuentan con la deficiencia de comprensión lectora ya que no disponen los padres de suficiente tiempo para estar con sus hijos por motivo de trabajo, los alumnos no cuentan en su hogar con material de lectura que los motive a hacer uso de él, no cuentan con los suficientes medios económicos que desean y que pudiera apoyarlos a adquirir el hábito de la misma para que con la práctica logren la comprensión lectora.

Los padres dan a la escuela toda la responsabilidad en el aprendizaje de sus hijos, deslindándose de responsabilidad de las

deficiencias con que cuentan sus hijos. Sus respuestas y opiniones fueron: en la escuela es donde el niño debe aprender a leer, los niños no necesitan más que sus libros de texto para que aprendan lo necesario, si no aprenden es porque el docente no es bueno, falta mucho, no comprende al niño, etc..

En las encuestas a los docentes fue posible observar que los métodos utilizados son varios, hay quien hace un eclecticismo planea estrategias de la propuesta PALEM, PRONALES, y el tradicionalismo no se puede ausentar de un día para otro.

En la escuela se cuenta con personal activo dispuesto a actualizarse porque están concientes de la necesidad que tiene la educación, de los problemas por los que atraviesa la educación y que los docentes somos los que directamente responsables de poder superarlos.

También se tienen dos docentes que no les interesa superarse y sobre la lectura de comprensión dicen que con el tiempo cuando el niño madure la adquirirá.

Señalaron la escasez de libros para realizar ejercicios que lleven al alumno a la comprensión lectora ya que en la escuela se cuenta con los paquetes de rincones de lectura pero están muy raquíticos porque se han perdido la mayoría de libros, aunque con lo que hay son de mucho apoyo en las actividades.

La lectura es un instrumento que se debe aprovechar en todo momento del desarrollo de las clases y no como un contenido específico de Español, es necesario darnos cuenta de lo importante que es que nuestros alumnos comprendan lo que lean sin embargo existen docentes que aun practican la lectura mecánica a pesar del material y cursos que ha implementado la S. E. P.

Como consecuencia de lo expuesto anteriormente los niños de 6º grado aun no logran la comprensión lectora por lo que con este trabajo se pretende proporcionar una serie de alternativas de aprendizaje que contribuyan en parte a lograr en los alumnos la comprensión lectora que los llevará a enfrentar su vida cotidiana.

Las respuestas de los alumnos entrevistados fueron, a mí no me gustan mucho los libros de texto prefiero las revistas, los cuentos, o las novelas de vaqueros en mi casa no me regañan porque las leo, no tengo más. Mi papá no tiene tiempo de leer conmigo o de leerme un cuento trabaja mucho, yo estoy solo en mi casa mucho tiempo.

Son niños que los padres no toman en cuenta que una palabra de felicitación, de ánimo los ayudaría en sus aprendizajes; a estos niños no se les leyó antes de entrar a la escuela.

La metodología tradicionalista es la que se antepone a estos alumnos, consistió en simple reconocimiento de letras, palabras, oraciones carentes de significado, lo cual ha sido difícil trabajar con ellos para que logren la comprensión lectora.

Los niños se resisten a aprender a leer porque lo ven como una actividad aburrida, sin interés, algo que tienen que hacer por fuerza, todo esto porque no se les proporciona la manera de que lo vean como algo positivo para ellos, ni el material que sea de su interés y que lo manejen con confianza y seguridad.

La mayoría de los niños leen sólo cuando se les pide en la escuela o cuando ven un título que les llame la atención se denota un concepto de lectura como un proceso de sólo de reconocimiento que se lleva a cabo por alguna razón exterior.

Es necesario que el docente tome en cuenta estas actitudes negativas de los alumnos y buscar un método adecuado con el que se pueda lograr contrarrestar los efectos anteriores.

El docente debe preocuparse por no actuar de manera que cree en el alumno actividades negativas hacia la lectura, debe introducir estrategias con las que motive el interés del alumno y la comprensión lectora.

“El diagnóstico pedagógico es el análisis de las problemáticas significativas que se dan en la práctica docente se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el por qué de las dificultades enfrentadas en esta actividad.”¹

El diagnóstico pedagógico apoya el trabajo docente proporcionando los síntomas de situaciones escolares que se viven y que es necesario analizar su origen para solucionarla.

Para el desarrollo de la investigación de la problemática “falta de comprensión lectora” se hizo un análisis a diferentes aspectos que influyen en la practica docente, empezando por lo social que incluye las relaciones interpersonales, desenvolvimiento del alumno, roles del maestro, del alumno, del director y de la familia.

Estos aspectos se presentan en el grupo e 6º año de la siguiente manera

Es un grupo en el cual se dan buenas relaciones, existe el diálogo, el juego y la participación. Son unidos, tratan de ayudarse si traen algún problema aunque son de carácter fuerte se alteran con facilidad. La relación del maestro alumnos de confianza, se comentan algunos problemas

¹ U.P.N. Antología, contexto y valoración de la practica docente pag. 40

personales, se trata de ayudar a los alumnos a resolverlos a sólo se les da algún consejo.

En cuanto a la clase, se da la participación sin mucho problema, no se presiona ni se crítica, se apoya si existen errores y en grupo se aclaran dudas y se llega a lo que se desea saber.

Los alumnos muestran unidad su rol es participativo y de obediencia, el rol del maestro es de guía y en ocasiones es autoritario, no esta definida una sola actitud; los alumnos trabajan en unidad se ayudan para realizar ejercicios y se facilitan material, se altera la disciplina al trabajar en equipo dificultándose un poco centrarlos en el ejercicio planteado.

Es difícil motivarlos a todos ya que sus intereses no son los mismos, se encuentran en diferentes etapas de madurez y desarrollo cognitivo.

Aquí se encuentra la relación de mi práctica con los estadios de aprendizaje de los cuales nos habla la teoría de Piaget marcando el desarrollo de madurez y explicando organizadamente el desarrollo cognitivo del niño.

Es importante comprender los estadios para que el docente tome una actitud de comunicación, confianza que ayude a sus alumnos a crecer con seguridad y exista buena relación entre ellos; se debe comprender el proceso

de construcción del conocimiento y no se quiera forzar a los alumnos para que expongan conocimientos que aún no descubren.

La comprensión lectora se puede lograr planeando cuestionamientos y ejercicios de predicción, anticipación e inferencia haciendo que los alumnos reflexionen sobre éstas.

Los padres de familia no comprenden lo antes mencionado, debido a la poca vida escolar así como también a su cultura y ambiente cotidiano y presionan a sus hijos para que saquen buenas calificaciones a pesar del poco o nulo apoyo que les dan en sus tareas escolares, no toman en cuenta sus posibilidades reflexivas.

Los padres no se dan cuenta de la importancia que tiene que ellos como padres tengan más comunicación y les brinden más atención a sus hijos ya que de esa convivencia el niño tendrá experiencias que lo lleven a un desarrollo integral y éste tendrá su reflejo importante en la comprensión lectora.

Es apropiado para el desarrollo cognitivo del niño la presencia de varios individuos que lo lleven a compartir experiencias. Para que el niño se exprese en la escuela y en su cotidianeidad y así desarrolle sus capacidades y habilidades incluyendo la comprensión de la lectura. Esto es motivante

para el alumno y está comprobado que logra un avance significativo en su capacidad lectora.

Las interacciones nos marcan que con ellas el alumno llega a delimitar lo que los enseñantes y padres esperan de él, en el área del aprendizaje. Porque depende de la comunicación de ambos con el alumno éste logrará desarrollar sus conocimientos

Es de suma importancia reconocer que los alumnos aprenden con la experiencia que les da el compartir sus conocimientos y expresar oralmente su cotidianeidad en su entorno; el compartir la lectura los llevará a comprenderla.

En la enseñanza de la lecto-escritura se debe permitir al alumno que se exprese y comparta sus experiencias. Ya que con ellas se provoca el aprendizaje.

El aprendizaje la interacción entre los alumnos y así descubren sus habilidades. Por lo que es importante que éstos tengan disposición para reflexionar, participar, y crear un ambiente favorable en el que puedan desarrollar dichas experiencias por lo que también es necesario que en sus casas tengan quien valore sus actividades escolares y les apoye en ellas.

Para esto se necesita contar con la disposición de los alumnos para reflexionar, participar y crear dentro del académico así como también que en sus casas tengan quien valore dichos trabajos y a la vez les apoye en sus tareas escolares ya que ellos necesitan que los animen para hacer las cosas con gusto.

C.- Contexto

Es el escenario físico sociocultural en el cual realizamos nuestra labor docente; es importante tomarlo en cuenta al desarrollar nuestro trabajo, ya que nos aclarará el porqué de algunos resultados del mismo.

Tomar en cuenta al contexto es ver el beneficio de nuestros alumnos, seleccionando las actividades apropiadas al medio en que ellos se desenvuelven y sobre todo porque se apoya su aprendizaje.

1.- Comunidad:

Trabajo en la comunidad de Ojinaga cabecera municipal que tiene sus colindancias con los municipios de Guadalupe, Coyame, Camargo y Manuel Benavides; es importante mencionar su colindancia con Estados Unidos, ya que es visitado por mucha gente que necesita realizar algún trámite para pasar a ese país situación que hace que a Ojinaga entren sustentos económicos al ser visitado por turistas.

Ojinaga se le llamó la “Junta de Ríos”, sus primeros pobladores fueron los Jumanos. Al pasar el tiempo logra la denominación de Ciudad con la lucha de Trasviña y Retes y sus colaboradores.

Tiene el clima extremoso tanto para el frío como para el calor, no es lluvioso, su territorio es desértico. Entre las actividades económicas más importantes tenemos la agricultura, ganadería, el comercio y el empleo en maquilas.

No se cuenta con material avanzado para industrializar alimentos, sólo sirve de apoyo para salir adelante económicamente, se siembra maíz, algodón, chile, sandía, melón, entre otros, con respecto al comercio es una actividad que se practica en la población ya que existe la posibilidad de empleo en tienda de abarrotes, de calzado y de artículos para el hogar entre otras; así como talleres de reparación de vehículos y aparatos eléctricos. También existen personas empleadas en maquiladoras, en casas, entre otros.

Ojinaga cuenta con dos hospitales de gobierno y uno particular, así como también cuenta con algunos consultorios particulares, por lo tanto se solucionan a medias los problemas de salud ya que el servicio que prestan no es suficiente por no contar con los aparatos necesarios como para salvar a la gente, en casos muy urgentes hay que trasladarse a la Ciudad de Chihuahua. En dichos hospitales existen enfermeras, doctores, afanadores,

secretarias, administradores, guardias, veladores, entre otros, son empleos con sueldos seguros, que beneficia a la comunidad ojinaguense ya que pueden tener un hogar estable.

Ojinaga cuenta con habitantes de los que el 70% está activo, se nota una gran cooperación de pareja, ya no nada más es el hombre el que aporta en la casa.

Existen en Ojinaga algunas organizaciones que apoyan a la gente de escasos recursos económicos, y a los ancianos y a los mojados (gente que piensa atravesar el río y no lo logra) dichas organizaciones son DIF, Club de Leones y algunos grupos religiosos, les entregan despensas, cobijas, medicamento, comida ya preparada.

Esta comunidad cuenta con servicios públicos como: agua potable, luz eléctrica, drenaje y pavimento, los cuales benefician a la población. Así como también se cuenta con servicio postal, telégrafo, teléfono, internet que apoyan la comunicación con otras ciudades y esta misma, es un avance en la comunicación.

Como autoridades cuenta con un Presidente Municipal Sr. Antonio Sánchez Morales y todo un gabinete quienes ayudan a la organización de la comunidad y del municipio.

Con respecto a lo educativo cuenta con algunas instituciones que se encargan de este aspecto que son:

Jardín de Niños, Primaria, Secundaria, Preparatoria, y Cetis, también cuenta con una guardería federal a la cual asisten los hijos de maestros federalizados.

Es de vital importancia observar el contexto social para posteriormente proponer algo que venga a ayudar a resolver parte de los problemas educativos que pueden suscitarse.

2.- Escuela:

Enfocándome a lo educativo dentro del número de escuelas mencionadas una de las escuelas “Francisco Sarabia”, fue fundada en 1939, primera escuela primaria en Ojinaga, Chih., inicia con un edificio dividido entre aulas para clases y aulas para talleres de carpintería, hojalatería, imprenta, música, un salón de kinder, las dirección y sus canchas. En ese tiempo se abastecía de agua de noria propia, se encontraba dentro del mismo terreno escolar, el número de alumnos era demasiado alto, por eso la construcción era muy grande, contaba con personal para atender cada uno de los talleres y grupos en total, tenía sus directivos correspondientes y en ese entonces la escuela tenía por nombre “Escuela Tipo Fronteriza”.

Fue hasta 1954 cuando se hacen los trámites correspondientes para cambiar el material y construir una escuela de mejor calidad esta se hizo en forma de avión y se le asignó el nombre de “Francisco Sarabia”.

Para lograr tal fin se unió Sociedad de Padres, Dirección y Presidencia Municipal, para luchar por el apoyo necesario para el cambio del edificio de la escuela, esto se hizo porque había peligro de caerse el edificio ya que tenía más de 20 años de haberse construido y se habían empleado los materiales más baratos y no tenía cimientos adecuados.

En 1954, se pide la construcción de otra ala así como aumento e maestros, ya que se contaba con 875 alumnos, atendidos por 17 personas.

Ojinaga tenía mucha población escolar que quedaba fuera de inscripción por no poderla sostener en el edificio que presentaba la escuela Tipo Fronteriza “Francisco Sarabia”.

Fue hasta 1958 se inauguró la construcción del nuevo edificio escolar hecho con el apoyo de la Junta Federal de mejoras materiales de esta ciudad, bajo la presidencia del C. Alfredo Albo Ríos, quedando como se encuentra hoy.

Actualmente es un edificio ubicado entre las calles sexta y Bolívar en la colonia centro o Ave. Independencia # 600, cuenta con veinte salones, una

dirección, una subdirección, sus baños, sus canchas para jugar básquet bol y fut bol, así como su cerca perimetral.

Dicho edificio tiene hoy funcionando como aulas sólo doce salones y los restantes lo ocupa para una biblioteca, una tienda escolar, una bodega para material de higiene y el resto para bodegas de material reciclado: bancas, maderas, papeles, libros, entre otros, tiene un salón de actos el cual se utiliza sólo para actos cívicos y sociales. Todos los salones cuentan con mobiliario en regulares condiciones y están adaptados al clima, ya que cuentan con calentones y aires para pasar las inclemencias del tiempo.

La escuela cuenta con agua potable, drenaje, luz eléctrica, teléfono entre otros, además se le brinda apoyo económico por parte oficial (SEECH) y por los Padres de Familia estos generalmente asisten a las pocas reuniones que realiza la dirección o los maestros.

La escuela cuenta con doce maestros de grupo, un director, un subdirector, dos maestros de Educación Física, está organizada por medio de un consejo técnico con sus comisiones:

- Administrativa: Maneja las finanzas, rindiendo informe en cada reunión de consejo.

- Deportiva: es quien apoya a los niños que participan acompañándolos a diferentes eventos deportivos, así como también organiza algunos eventos interescolares.
- Social: se encarga de organizar diferentes eventos escolares, programas socioculturales, actividades económicas, etc.

Ahorro escolar: recaba el dinero y lo deposita en el banco, se tienen otras comisiones pero sólo de nombre.

El área de influencia de esta escuela es toda la comunidad, ya que por el lugar en que se encuentra son pocos niños que hay en edad escolar, pero llegan niños de diversas colonias alejadas de la escuela y a pesar de vivir lejos es raro que dejen de asistir a clases, no existen tantos problemas con la asistencia.

3.- Grupo.

El grupo que atiendo de 6º A, este grupo lo integran 22 alumnos de los cuales son 12 niños y 10 niñas, su edad oscila entre los 11 y 14 años. Las características que presentan las propias de las edades en que se encuentran, se ven marcadas diferencias en su comportamiento y realización de actividades, lo que se dificulta sin duda en el proceso de enseñanza-aprendizaje es lograr atender los intereses de todos a la vez, porque se encuentran en diferentes etapas de desarrollo, por lo que cada individuo tienen su forma de ser acorde a su personalidad.

Para realizar las actividades diarias en el grupo se observa un grupo heterogéneo, ya que trabajan en diferentes ritmos provocando disciplina moderada.

Los alumnos participan en los diferentes temas que se desarrollan; al momento de tratar el contenido se hacen preguntas y todos participan, algunos con respuestas erróneas nos muestran los diferentes errores, pero entre todos tratamos de llegar a la respuesta correcta. Los errores nos muestran los conocimientos que el niño trae, nos hace ver su etapa de madurez mental.

La clase se da mediante cuestionamientos, lecturas, ejercicios en los que se intenta que los alumnos construyan sus conocimientos.

El maestro trata de guiar a los alumnos para que expresen y descubran lo necesario para la vida cotidiana, se relacionan los contenidos con la realidad del niño. Algunas veces se actúa autoritariamente, el maestro ordena y el alumno obedece, se presenta una práctica en vía de transformación,

Se utiliza los contenidos de avance programático como una guía de lo que se debe aprender durante el ciclo escolar para que el alumno presente

un cambio positivo en su responsabilidad que se note el aprovechamiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

El docente busca las estrategias más adecuadas al grupo buscando motivarlos de acuerdo al desarrollo mental con que cuentan los niños, el grupo todavía se encuentra en la etapa del juego en la etapa práctica y necesita actividades significativas. Con esto se logra controlar un poco la disciplina.

Se dificulta trabajar con el grupo al momento de presentarles textos o pedirles que lean alguna lectura o tema de ciencias naturales, que contesten algún ejercicio no entienden lo que tienen que hacer, esto denota la falta de comprensión lectora.

La metodología que se trata de llevar a la práctica con el grupo es la constructivista, sin embargo, se cae en la tradicional en algunos aspectos desarrollados.

La evaluación no es sólo el examen, toma en cuenta todo el desarrollo de la clase, es un proceso continuo y diario en el que se toma en cuenta desde la tarea hasta el comportamiento y el interés puesto en el trabajo realizado, la evaluación propicia la interrelación con los alumnos; se practica con ellos, se busca crear un ambiente cordial, agradable, porque

sabemos que se parte de un buen aprendizaje, de un buen aprovechamiento escolar.

En la relación alumno—alumno, se observa un buen compañerismo, se apoyan con material, discuten respuestas del tema, se explican entre sí lo que no entienden, es un grupo cooperativo. Como la maestra trato de relacionarme con mis alumnos, de brindarles mi apoyo en algunos problemas familiares, tomo en cuenta su situación personal antes e rechazar un trabajo y regañarlo por no traer tareas, ya que muchas veces los culpables son los padres.

Para afirmar la responsabilidad de los padres en el cumplimiento de las tareas y otras reglas de la escuela, existe comunicación entre ellos no con el 100%, pero sí con la mayoría, se tiene relación y comunicación constante con los padres, algunos asisten sin que se les llame, otros sólo cuando se les cita. La comunicación es necesaria para que el alumno se sienta querido e importante ante sus padres y a la vez es un estímulo para su aprendizaje.

Existen muchas limitaciones en cuanto a la comunicación padre-hijo-maestro, pero se busca la manera de lograrla, la relación padre-hijo por motivos de trabajo, ya que el factor económico nunca es suficiente para solventar las necesidades de un hogar y tienen que trabajar padre y madre.

Las familias a las que pertenecen mis alumnos en su mayoría no cuentan con suficientes recursos económicos para cubrir satisfactoriamente las necesidades básicas en casa; debido a esto hay separación padre-hijo. El padre da órdenes y el hijo obedece aunque a veces no obedece y existe golpes que hacen al niño crear un rencor hacia su padre. Mis alumnos son hijos reprendidos por sus padres pero no logran hacer de ellos lo que desean, porque es poco el tiempo compartido y mucho lo que se quiere lograr.

Todo esto repercute desfavorablemente en el aprovechamiento de mis alumnos. Debemos comprender que la familia es donde el niño recibe las bases para su formación y de ello dependerá su desarrollo próximo en la escuela.

Aquí puedo decir que la dificultad en cuanto a la comprensión lectora es debido al poco estímulo que tienen para leer, no ver leer en su casa, no hay hábito de lectura.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

A.- La problemática.

La escuela tiene la obligación de proporcionar al niño una formación integral con la cual pueda desarrollar sus habilidades creadoras y logre una comunicación eficaz en la sociedad.

Para ello cuenta con un programa de Educación que contiene los contenidos necesarios para lograr en el niño la madurez de aprendizaje que necesita para un desenvolvimiento plano con su vida cotidiana; así como también se cuenta con diferentes materiales de apoyo para una mejor educación en el niño.

La primera etapa del niño en la escuela primaria comprende el compromiso de que el alumno aprenda a leer y para ello cuentan los docentes con diferentes metodologías en las que se toma en cuenta primero la etapa de madurez del aprendizaje en el niño ya que es importante que el docente comprenda que el niño debe ser el constructor de su propio conocimiento.

En cuanto a la lectura el alumno debe escuchar leer y ver leer desde pequeño para contagiarse del hábito de la lectura; en el programa oficial se localizan algunas actividades que llevan al niño a desarrollar su capacidad de comprensión lectora como lectura de cuentos realizadas por el maestro, lectura libre, el uso de la biblioteca circulante en casa y escuela; existe desde hace algunos años el material de rincones de lectura, también se propone la narración de cuentos, lectura, fábulas entre otras, hechas por el maestro y por los alumnos turnándose para hacerlas.

Todas estas actividades propician la comprensión lectora y por ende facilitan la comunicación oral y escrita del alumno.

A pesar de lo anterior y de la lucha de las transformaciones de las prácticas docentes se observa que en los alumnos no se logra la comprensión lectora.

Existen tal vez una interpretación equivocada por parte del docente hacia el enfoque de las nuevas metodologías ya que se observa en el grupo un ambiente en el cual se detectan problemáticas que obstaculizan que se logre el proceso de enseñanza-aprendizaje, observado a los alumnos se deduce la falta de comprensión lectora, porque se les dificulta algunos ejercicios por no entender las instrucciones que leen, no entiende lo que

leen, no rescatan información de textos escritos, constantemente preguntan aquí ¿Qué hago?

Quizás éstos como se menciona anteriormente es producto de la metodología empleada ya que a pesar de la creación de nuevos métodos para la lecto-escritura en su mayoría quien los lleva a la práctica no logra emplearlos netamente como son y por otro lado los docentes que se resisten al cambio emplean métodos en los que se logra una mecanización de la lectura y no la comprensión de la misma.

Todos estos aspectos permiten al docente investigador plantear una problemática significativa:

¿Como se puede favorecer la comprensión lectora en los alumnos de 6°. Año de la Escuela Primaria Federal Francisco Sarabia de la ciudad de Ojinaga, Chih. durante los primeros ocho meses del ciclo escolar?

Y para lograr esto se pondrán en práctica estrategias que ayuden al alumno a practicar la lectura de comprensión.

Las estrategias llevarán actividades significativas para el alumno que lo lleven a descubrir la comprensión lectora.

Se planea en ocho meses porque es el tiempo adecuado en que se podrán observar resultados de la práctica de estrategias.

B.- Conceptualización.

La problemática comprensión lectora encierra muchos conceptos claves para entenderla y llevarnos a una posible solución.

La lectura es de vital importancia para llegar al descubrimiento de cosas nuevas e interesantes; se debe saber que al propiciar la lectura se acrecienta la cultura en las personas, pero hay que saber enseñarla y compartirla.

De la palabra lectura se deriva la palabra leer y es una palabra que nos lleva a desarrollar el aprendizaje escolar dependiendo del significado que se le da a ésta.

Leer no es nada más conocer y saber juntar las letras o decir en voz alta lo que está escrito sino también es comprender el significado de los signos escritos.

El docente aplica en su grupo su propio concepto de lectura y a la vez el de leer y de ellos depende la formación que les den a sus alumnos.

La comprensión de la lectura es importante para desarrollar las habilidades intelectuales de los alumnos ya que comprender es entender el conjunto de cualidades que integran una idea.

Es necesario que los alumnos tengan madurez cognitiva para lograr con facilidad la comprensión de sus propios conocimientos, su nivel de madurez promueve el desarrollo de conocimientos.

El conocer dichos conceptos nos guía en la investigación de la problemática “COMPRESIÓN LECTORA”, en 6º de la escuela primaria.

C.-Justificación

La vida escolar depende de la lectura que presenta el niño, ya que es la base para el descubrimiento de conocimientos y madurez del aprendizaje de éste.

Esta situación motiva a buscar las estrategias necesarias para apoyar al niño a desarrollar su habilidad de comprensión lectora y buscar las lecturas adecuadas a su interés.

La escuela primaria es la encargada de brindar al niño la enseñanza de la lectura y la escritura, para eso el docente debe conocer las metodologías apropiadas para lograrlo ya que de ahí dependerán los distintos niveles educativos por los que el niño vaya avanzando.

La comunicación es una necesidad en la sociedad y para ello es importante llevar al alumno a que reconozca la utilidad de la lectura como lograrla con facilidad, que sienta que con la lectura amplificara su expresión oral.

La lectura es un instrumento de valor en la enseñanza, razón suficiente para que los maestro se preocupen por emplear metodologías nuevas y opten por dejar el mecanismo, proporcionándoles a los alumnos materiales y situaciones significativas e interesantes, darle al niño la oportunidad de expresar lo que su realidad le indica.

El niño debe traer una formación en la que exista el hábito por la lectura, trayendo ésta desde su nacimiento para que hoy se logre realizar actividades en las cuales participe con gusto sin presión, logrando manifestar su comprensión de las mismas.

En el grupo se observa que la comprensión de la lectura no es conocimiento que todos lo hallan desarrollado, ya que se realizan actividades en las que se les dificulta dar respuesta, no entienden instrucciones etc. algunos cuentan con ausencia total de dicho conocimiento.

Es por eso que has sufrido el interés por buscar e investigar estrategias didácticas que favorezcan la comprensión lectora en los alumnos y no sólo mecanicen las grafías.

D.- Objetivos**Del alumno**

Lograr la comprensión lectora con la práctica de diferentes estrategias.

Lograr enriquecer su vocabulario para que desarrolle su expresión oral a partir de la lectura.

Encontrar el significado de lo que lean para que lo valoren y lo critiquen.

Del maestro

Encontrar los medios más eficaces que lleven al alumno a desarrollar en él la comprensión lectora.

La lectura de comprensión es una actividad que nos enseña y nos apoya en el aprendizaje de todas las asignaturas, amplía nuestro léxico y nos facilita la comunicación en la sociedad; es por eso que nos preocupamos por que nuestros alumnos desarrollen dicha capacidad y lo ponga en práctica en su vida.

E.- Elección del tipo de proyecto.

Un proyecto “es la herramienta a través de la cual se construye, fundamenta y desarrolla de manera planeada y organizada la transformación de la práctica docente”.²

Se habla de un proyecto que se compone de alternativas organizadas con las que se busca el cambio en la práctica para lograr superar ciertas problemáticas que hay en ella y por consecuencia en los alumnos.

Cada tipo de proyecto cuenta con sus características particulares, por lo que a cada uno le corresponden ciertas problemáticas según a la que se quiera dar solución:

Decidir el tipo de proyecto fue un proceso difícil dentro del cual se analizaron cada uno de ellos.

El proyecto elegido es el de acción docente por ser el que trata de modificar la práctica docente involucrando directamente a los sujetos que en ella participan.

La problemática detectada en el grupo escolar se ubica en el proyecto de acción docente y es en éste en el que se plantea trabajar las estrategias planeadas por que es un proyecto que se logra con el trabajo de maestros, alumnos y padres de familia situación que favorece la superación de la problemática planteada.

Para ello cada estrategia se puede reforzar con la ayuda de los padres de familia.

² U.P.N. Antología “Hacia la innovación “ pag. 32

CAPITULO III

MARCO TEÓRICO.

La teoría fundamenta la práctica del docente por lo que es importante que éste tenga conocimiento de varias de ellas para que le sirvan en su actividad cotidiana y encuentre las características y necesidades de aprendizaje de sus alumnos.

A.- Textos de interés del niño.

En varias de las estrategias se hace uso de el cuento porque es un medio adecuado para introducir al niño a la lectura y promover su comprensión ya que los cuentos son una parte central de la vida de los niños, dentro y fuera de la escuela.

Es necesario que el docente sepa leer cuentos para que logre mejores resultados en su enseñanza.

“Debemos tomar en cuenta que el alumno recurre a la lectura cuando tiene un motivo para hacerlo; lo hace cuando tiene algún interés

como recrearse o sacar algún dato, recordar algo, etc.”³

Este texto nos indica que hay que encontrar el interés del niño para lograr los propósitos de la lectura, el manejar cuentos, fábulas, textos de la vida diaria llevó al niño a interesarse en la lectura y a presentar su propio proceso de comprensión.

B.- Importancia del lenguaje.

Es necesario hablar del lenguaje ya que depende de éste la comprensión del alumno.

El lenguaje puede ser visto como uno de los productos de la riqueza creativa del hombre, que estimulado por la necesidad de expresar y de comunicar sus sentimientos se dio a la tarea de estructurar sistemáticamente un mecanismo que le permita ser parte integral de una sociedad, para eso el niño establece conceptos individuales válidos en la sociedad.

Sin duda el lenguaje es un aprendizaje, ya que el ser humano aprende las conductas que le exige su cultura, adquiriendo en este proceso los conceptos socialmente estandarizados.

³ Folleto de rincones de lectura. Textos complementarios 1ª. Parte pág. 1

“En efecto el lenguaje propiamente dicho es el vinculo de los conceptos y las nociones que pertenecen a todo el mundo y que refuerzan el pensamiento individual con un amplio sistema de pensamiento colectivo”⁴

El desarrollo del lenguaje del niño, se presenta en forma evolutiva, progresivamente de lo sencillo a lo difícil, de lo no convencional a lo convencional; el pensamiento del niño es un pensamiento que evoluciona según sus funciones biológicas, psicológicas y sociales y que se manifiestan a través del lenguaje.

El lenguaje juega un rol muy importante en la forma en que el niño va concibiendo el mundo que lo rodea y comprendiéndolo.

“Las ideas de Piaget y Vigotsky han servido como base para el desarrollo de un enfoque acerca del proceso de socialización en el cual el niño es percibido como el descubridor de un mundo dotado de significado”⁵

Los diferentes contextos sociales y la estructura del lenguaje ofrecen la posibilidad de que al alumno se le facilite la escritura del lenguaje, ofrecen la posibilidad de que al alumno se le facilite la obtención de significados al enfrentarse al sistema de la lecto-escritura, es por eso que el docente debe

⁴ Piaget, Jean. “Los fundamentos del desarrollo mental” 6 estudios de psicología pag. 38

⁵ Galindo, René. “La socialización del lenguaje y el desarrollo de la alfabetización” pag. 5

reconocer el aula como un lugar donde se debe favorecer la comprensión lectora estando pendiente de su proceso.

C.- Enfoque psicogenético.

Para hablar de la comprensión lectora desde este enfoque partiremos de que se caracteriza principalmente por la asociación de los conocimientos y experiencias previas que posee el lector para llegar al momento del entendimiento.

Según este enfoque la comprensión de la lectura en el alumno avanza de acuerdo a las posibilidades tanto cognoscitivas como lingüísticas del mismo.

Se concibe el aprender a leer como a un proceso de construcción de conceptos que los niños elaboran a través de las interacciones que establece con el objeto de conocimiento.

“La teoría Psicogenética considera importante las actividades de enseñanza que promueven la mejora en la interpretación y reconstrucción que los alumnos realizan sobre los contenidos.”⁶

En el desarrollo de la práctica educativa se debe conocer al niño, sus características sociocognitivas y sobre todo quedar bien clara la manera en

que el niño construye su conocimiento para así seleccionar y organizar las actividades más adecuadas a cada situación de aprendizaje.

Piaget divide en cuatro periodos entre sí las etapas de aprendizaje de niño, para identificar con mayor precisión el proceso de desarrollo. Por lo que a continuación se plasmará más información sobre la etapa en la cuál se encuentra enclavada la problemática estudiada.

primer período es el Sensorio-Motriz que comprende desde el nacimiento hasta los dos años de edad. Es un período que permite la conexión de la sensorial con lo material que rodea al niño a través de la percepción visual y el interés de actuar con el mundo exterior.

segundo periodo de dos a siete años el niño desarrolla el lenguaje y la capacidad para pensar y solucionar problemas por medio del uso de símbolos.

tercer período operaciones concretas que se ubican entre los dos y doce años de edad. Siendo este período precisamente en el cual se ubica el grupo en el cual se detecta la problemática.

cuarto período operaciones formales que se caracterizan por la capacidad del formalismo, es decir, lo que en las operaciones concretas

⁶ Enciclopedia Psicopedagógica

podría hacerse solo a través de la manipulación, en esta etapa ya puede ser representado por signos números u operaciones, su lenguaje se consolida o reafirma mediante la utilización correcta de expresiones. “Se presenta en éste período el razonamiento deductivo y lógico”.⁷

El niño ya expresa sus ideas y es capaz de criticar los textos o actividades escolares que se le presenten.

D.- Didáctica crítica

Las estrategias se vincularon con la pedagogía crítica ya que con ellas se persigue formar entre el alumnado personas críticas reflexivas que puedan enfrentarse a la realidad social. “ En ella participan activamente tanto los alumnos como los docente, se busca igualdad de aprendizaje en los alumnos. Por lo que tiene que tomar en cuenta los intereses infantiles para la formación del educando”⁸

La pedagogía crítica propone el trabajo en grupo como forma de aprender. El trabajo es realizado en forma grupal, adoptando actitudes que promuevan la cooperación entre alumnos y maestros.

El papel que asume el profesor es muy importante, deja de ser el dueño de los conocimientos o el controlador de las situaciones para

⁷ U.P.N. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. ANTOLOGÍA BÁSICA P. 53

⁸ U.P.N. Antología de referentes teóricos. P.45

convertirse en promotor de acciones significativas en su grupo, apoyando la acción de sus alumnos.

El interés radica en la vinculación de la problemática con la realidad del alumno. Así pues maestro y alumno participan en la construcción del conocimiento.

Esta pedagogía se propone someter a la práctica educativa a una continua reflexión por parte de maestros y alumnos que tienen como propósito la elaboración del conocimiento.

E.- Pedagogía operatoria

Se plantea esta pedagogía ya que fundamenta la necesidad de tomar en cuenta los intereses del niño para el desarrollo de contenidos; situación que se realizó al elaborar las estrategias y al ponerlas en práctica por medio de la participación grupal.

La pedagogía operatoria se fundamenta en la autonomía y libertad del alumno, rompiendo con la quietud y el orden absoluto con la imposición de premios y castigos para que el alumno desarrolle las actividades pedagógicas proclamando respetar las características, intereses y necesidades propias del niño, propiciando que el educando posea confianza y sienta libertad para proponer lo que desea y quiere hacer en su ambiente de trabajo.

“El alumno debe formar sus propias hipótesis, aunque sean erróneas, establecer una metodología para su comprobación.”⁹

“La pedagogía operatoria trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones significativas en el contexto del alumno y en el actuar del mismo,”¹⁰

El niño debe estar en constante actividad para que se le facilite el desarrollo del aprendizaje.

Estrategias puestas en práctica como la creación de textos, cuentos trabajos en equipo son actividades que avala la pedagogía operatoria ya que sus objetivos son “La creación intelectual, la cooperación social y el desarrollo afectivo armónico.”

Todo grupo social por pequeño que éste sea, requiere de normas que rijan su organización para su buen funcionamiento y por ende para su desarrollo.

En base a un diagnóstico realizado en el grupo de la escuela primaria se detectó la problemática, la falta de comprensión lectora, problemática de

⁹U.P.N. Antología de Referentes teóricos para la licenciatura en educación plan 94 pag. 45 .

¹⁰ Antología de referentes teóricos para la licenciatura en educación plan 94 pag 46.

la cual partiremos para presentar una propuesta pedagógica y para llevarla a la práctica me apoyaré en las leyes que rigen nuestro país y fundamentalmente las del Sistema Educativo Nacional.

F.- Comprensión lectora:

La comprensión lectora es obtener sentido del texto, para lo cual el lector deberá emprender un proceso activo”.¹¹

Es necesaria la participación activa del niño para que este logre la comprensión lectora; la lectura implica interacción para lograr su comprensión y construir conceptos ampliando sus conocimientos.

La comprensión lectora es un proceso cognitivo con el cual se definen los códigos y las habilidades con que pueden ser manejados e interpretados los textos. Para la comprensión lectora es muy importante el lenguaje tanto del lector como del autor ya que de ello depende el entendimiento de la misma.

“Comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido, la comprensión es activa no pasiva; es decir el lector no puede evitar interpretar y cambiar lo que lee de acuerdo con sus conocimientos previos”¹²

¹¹ U.P.N. Antología “El aprendizaje de la lengua en la escuela” pag. 156

¹² PRONAP folleto de rincones de lectura “una nueva concepción de la comprensión lectora”

El alumno intercambia su lectura con sus compañeros interpretándola de una manera personal acorde a su desarrollo cognitivo; la interpretación de la lectura nos demuestra el grado de la comprensión de la misma. Con la interacción grupal el niño desarrolla su comprensión lectora.

La comprensión lectora “es un proceso mental muy complejo que abarca cuatro aspectos: interpretar, retener, organizar y valorar, cada uno supone el desarrollo de habilidades diferentes”.¹³

Interpretar: es expresar una opinión personal, deducir o predecir.

Retener: es la memorización de conceptos o datos necesarios para resolver o intervenir en alguna situación.

Organizar: es reflexionar las ideas y esquematizarlas según pueda el alumno.

Valorar: es cuando el alumno lee y reflexiona sobre lo mismo, descubriendo lo verdadero, lo falso, lo real y lo imaginario del texto.

Podemos encontrar este acto del ser humano se caracteriza principalmente por la asociación de los conocimientos y experiencias previas de lector al momento de comprender su lectura, poniendo en práctica su

13 U.P.N. Antología de referentes teóricos para la licenciatura en la educación. Pag. 178

actividad cognitiva. Por lo que la comprensión lectora puede ser relativa dependiendo de las características del alumno y del texto.

El maestro nunca debe partir de que sus alumnos son iguales y aprenden a un mismo tiempo, el nivel de estructuras cognitivas de cada individuo es diferente al de los demás. El niño construye el conocimiento por las acciones que ejerce, por la confrontación de sus propias hipótesis, por la interacción en su grupo.

Es importante propiciar en el niño la necesidad y gusto por la lectura, para que poco a poco reconozca la utilidad y beneficio de la misma.

En el proceso de lectura, el lector participa activamente para lograr la comprensión de la misma y desarrolla una serie de estrategias como son:

El muestreo: es donde el lector toma como referente la lectura inicial de la palabra, obteniendo más información.

Predicción: es tratar de adivinar el contenido de un texto, no siempre es verdadero.

Anticipación: se da a medida que se avanza la lectura.

Inferencia: información implícita en el texto, se da oportunidad al lector de deducirla.

Confirmación: es cuando se descubre si las anticipaciones o predicciones son ciertas o no.

CAPITULO IV

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

A.- Presentación.

Para la realización de este trabajo se plantean estrategias con las que se impulsa al alumno para que logre la comprensión lectora.. Para la realización de ellas se analizaron las necesidades del grupo así como también sus intereses.

Cada estrategia presenta actividades que requieren de la participación de cada uno de los alumnos ya que el problema es del grupo en general y para superarlo es necesaria la participación de cada uno de ellos.

La comprensión lectora es un problema que requiere la interacción de los niños con los textos superarlo.

B.- Plan general de acción

| ESTRATEGIA Y TIEMPO. | PROPÓSITO | MATERIAL | EVALUACIÓN |
|--|--|---|---|
| 1- ¿Sabes lo que lees? TIEMPO 4 de enero | Que el alumno identifique diferentes tipos de Texto. | -Textos en tarjetas de cartulina (3) -Libre de lectura. | -Actitud para formar el equipo -Participación en su equipo -Participación en el grupo |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 2- Adivina si corresponde. TIEMPO: 7 de enero. | Que el alumno logre rescatar las ideas principales del texto. | -Cartulina -Fichas con ideas principales y otras con detalles. -Una caja. | -Actitud en el desarrollo de la actividad. |
| 3- Mira quien habla. TIEMPO: 18 de enero. de 8:10 a 10:30 y de 11:00 a 11:40 | Que el alumno formule y exponga juicios personales sobre leídos. | -Un cuento. -Una fábula. -Hojas blancas | -Desarrollo del alumno en clase. -Escrito de fábula inventada. -Actitud para realizar la actividad. |
| 4- qué quieres leer? TIEMPO: 9 de enero, de 8:00 a 10:20 10 de enero de 8:00 a 8:40 11 de enero de 8:00 a 9:45 | Que el alumno cuente con diferente material de lectura, que haga uso de el y logre la comprensión lectora. | -Libros, revistas, carteles, historietas, periódicos, cojines, grabadora y casetes | -Desarrollo de la actividad y trabajo en casa. -Organización del rincón. -Lectura e interpretación de la misma (lectura libre). -Participación sobre lectura en casa. |
| 5- ¿Te gusta? TIEMPO: 23 de enero | Lograr que los alumnos escriban, lean y expresen sus propios textos. | -Recortes de dibujos con los que puedo elaborar una redacción. | -La historia inventada y relatada. -Actitud del alumno . -comentario sobre su propia historia. |
| 6- Descubre lo que te dicen. TIEMPO: 25 de enero. | Ampliar en el niño el vocabulario, despertando el interés por leer un texto. | -Un cuento. -Tarjetas. | -Participación en la actividad. -Comportamiento |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 7- ¿quieres leer ? TIEMPO: 29 de enero | Que el alumno logre la comprensión lectora | -Un cuento -Una hoja con preguntas. | -Participación en la actividad. -Escrito. -Lenguaje. |
| 8- ¿quieres tu cuerpo? TIEMPO: 01 de febrero. | Que los alumnos lean y rescaten ideas principales. | -Texto del tema. -Palabras claves. -Crucigrama. | -Participación. -Escrito en su cuaderno -Respuesta a cuestionamientos. -Actitud. |

C.- Estrategias.

Estrategia N° 1

¿sabes lo que lees?

Objetivo : Que el alumno identifique diferentes tipos de textos.

Material: Textos en tarjetas de cartulina. (3)

Desarrollo:

- Repartir las tarjetas.
- Leer por equipo la tarjeta correspondiente.
- Comentar el contenido en el equipo.
- Pararse uno del equipo y explicar el texto que le correspondió con sus propias palabras.
- Comentario en grupo. ¿cuál de los textos resultó mas difícil de relatar ?
- Sacar conclusiones de la actividad.

- Analizar el libro de lecturas para identificar diferentes textos.
- Escribir en el cuaderno nombres de tipos de textos que localizaron.
- Sacar conclusiones de las dificultades.

Evaluación. Actitud para formar el equipo, participación en su equipo, participación en el grupo y el escrito en la lista de textos.

Tiempo: 4 de enero, de 8:00 a 10:30. un día de clases (3 horas).

Descripción de lo realizado

Se pidió a los alumnos que pensarán en un número y lo escribirán en una esquina de su cuaderno; se les pidió que sacaran su libro de lecturas y lo abrieran cada uno de ellos en la página según el número que tuvieran en su cuaderno, por lo que varios tenían diferentes textos, algunos escritos en verso, prosa, canciones, biografías, descripciones.....

Se comentó la existencia de diferentes tipos de texto con los que se contaba, incluyendo las palabras de diferente escritos literarios, informativos, descriptivos.

Lo observado durante la actividad fue que cada equipo revisó la estrategia con libertad y según su necesidad; en un equipo leyó un niño cada texto y en los otros equipos uno leyó para todos.

Leyeron, se explicaron expresando sus ideas y concluyeron escribiendo a cada texto el nombre que le correspondía ya sea informativo, literario, descriptivo o cuento.

Después de esto se compartió la información de cada texto que a cada equipo le correspondió, esto se hizo pidiéndoles que cada equipo escogiera un texto para explicar con sus propias palabras el contenido del mismo.

Estrategia N°2

Adivina si corresponde

Objetivo: Que el alumno logre rescatar las ideas principales de un texto.

Material: Cartulina, fichas con algunas ideas principales y detalles específicos de cada historia.

Desarrollo: dividir una cartulina en 9 partes iguales.

- Escribir en cada parte de cartulina nombres de historias, cuentos o una lectura que hayan leído recientemente.
- Poner la cartulina en el pizarrón.
- Revuelvan las fichas y colóquenlas en una caja.
- Los alumnos pasaron de 2 en 2 a elegir una ficha y decidirán si es idea principal o no, si es la pegaran en la historia que corresponda.
- Al final se comentará el contenido de cada ficha.

Evaluación: Actitud en el desarrollo de la actividad.

Tiempo: 7 de enero.

Descripción de lo realizado.

Esta estrategia se realizó para apoyar el estudio de los alumnos para los exámenes bimestrales.

Se comentó con los alumnos que se iba a repasar un tema de historia por medio de un ejercicio con palabras claves que ellos tendrán que buscar, ideas principales que corresponden al tema, si son detalles no importantes.

Se aprovechó para repasar un tema completo de historia “Los primeros años del México Independiente”.

En unas tiras de cartulinas se encontraban escritas ideas principales y algunos detalles sin mucha relevancia.

Se pegaron en el pizarrón tres tiras de cartulina, una con el título del tema y dos con subtítulos del mismo.

En una caja estaban revueltas tarjetas con ideas principales y detalles para que pasaran dos alumnos a escoger una tarjeta y comentarla para acomodarla en el título que correspondía y a la vez buscaban la opinión del grupo.

Esta estrategia fue de utilidad para dar un paso más en cuanto a formar alumnos extrovertidos que les agrada participar y con ello descubran nuevos conocimientos.

A la hora de participar sólo cinco parejas hicieron excelente las cosas, tres las hicieron bien y dos no lograron decidir, porque no aceptaron ni comentar entre ellos ni con el grupo.

Resultados obtenidos

- Se logró la participación del grupo y se sacó adelante la actividad.
- Se dio una explicación general del tema y se revisó el ejercicio echo en su cuaderno.

Estrategia N°3

Mira quien habla

Objetivo: Que el alumno formule y exponga juicios personales sobre textos leídos, distinguiendo a la vez un cuento de una fábula.

Material: Copias de un cuento y una fábula, hojas blancas y cartulinas.

Desarrollo:

- Comentar que es una fábula y sus diferencias con otros tipos de textos.
- Mostrar al alumno un pequeño cuento y una fábula.
- Expresar oralmente que observa y escribirlo.

- Hacer algunos cuestionamientos.
- Pedir a los alumnos que traten de inventar su propia fábula.
- Leer ante el grupo las fábulas inventadas.
- Hacer un periódico mural con ellas.

Evaluación: Desarrollo del alumno en la clase, el escrito de su fábula y su actitud para realizarla.

Tiempo: 8 de enero. De 8:00 a 10:30 y de 11:00 a 11:40.

Descripción de lo realizado.

Se empezó por comentar con los alumnos la palabra cuento y fábula principalmente su significado y las características de cada una.

Se hizo la pregunta ¿Qué es una fábula? Y generó una polémica en cuanto a opiniones de que es un hecho real o fantástico, hablan los animales, son fantasiosas y dejan al último una enseñanza, son textos hechos con pura fantasía donde las plantas y animales hablan.

Se rescató la característica principal y lo más importante es que fue parte de la participación de los alumnos, me refiero a la moraleja que tiene al final la fábula, comentando algunas que ya conocen los alumnos y sus consejos como dijeron los mismos.

Pasamos a comentar la diferencia entre una fábula y un cuento concluyendo en que en las fábulas siempre participan animales y en el cuento, la participación fue a favor de que son textos mas largos en los que intervienen personas y meramente fantasiosos, alguien opinó que un cuento se puede hacer de cosas que ya pasaron utilizando la imaginación.

También se mencionó que la fábula tiene mas fantasía que el cuento, situación que se llevó a consenso en el que todos escribieron su opinión en una tarjeta y la explicaron a la vez.

Después de esta discusión y ejercicio escrito pasamos a entregar a cada alumno un cuento y una fábula con el fin de que lo leyeran para ver si identificaban cada uno de estos.

Después de leer se les preguntó ¿Qué observas en las dos lecturas? Las respuestas positivas expresan que los alumnos si identificaron los textos y denotan que el comentario fue de gran apoyo.

La participación giró en torno a decir que el león y el ratón era la fábula por la plática entre ellos y que el león y Androcles era un cuento presentándose más largo. La fábula tiene su moraleja explícita, el cuento hay que interpretarlo para aprender de él.

- Volvimos a leer la fábula.

- Los niños guardaron la fábula y escribieron algunos cuestionamiento sobre ésta.

¿De qué hace uso el ratón para salvar su vida?

¿Qué pensaría el león al oír las palabras del ratón?

¿Qué hubieras hecho tú en el lugar del león al escuchar al ratón?

¿Qué hubieras hecho, si fueras el ratón, y escucharas los lamentos del león?

Se comentaron las respuestas de estos cuestionamientos viéndose el entusiasmo de los alumnos, dejando entrever sus sentimientos de nobleza, del compadecer al león y ayudar así como otros no tan nobles y decir primero le hubiera recordado que no lo necesitaba y al final lo ayudaría. Se recogieron producciones de los cuestionamientos y se propuso a los alumnos escribieran su propia fábula y al tenerla escrita se dio oportunidad de que la compartieran con el grupo a quien así lo deseara, después se expusieron ante la comunidad escolar, fueron pocas y las hicieron basada en la expuesta anteriormente. Con esto finalizó la actividad.

Resultados obtenidos.

- Se observa la participación activa del grupo y la seguridad de la misma.
- Se logra que trabajen en orden con una actitud de interés, con agrado.
- Utilizan el material adecuadamente.

Estrategia N°4

¿Qué quieres leer ?

Objetivo: Que el alumno cuente con diferente material de lectura, haga uso de el y logre la comprensión lectora.

Material: Libros, revistas, cuentos, carteles, historietas, periódicos, cojines, grabadora y cassetes.

Desarrollo:

- Acondicionar físicamente un rincón de lecturas.
- Tener un responsable de prestamos de libros.
- Escribir las reglas del rincón de lecturas en carteles.
- Dedicar 20 minutos al día a leer lo que le gusta del rincón.
- Terminar con un comentario sobre lo leído.
- Llevar un libro a casa y leerlo con sus padres y escribir lo que comente con sus padres.

Evaluación: Desarrollo de la actividad cumplimiento de la actividad en casa.

Tiempo: 9, 10 y 11 de enero. 3 sesiones de 2 horas cada una.

Descripción de lo realizado

Esta estrategia se desarrolló por etapas, desde el mes de diciembre se les comentó las actividades necesarias para lograrla; se trataba de ir juntando el material necesario y lo principal eran los libros, para ellos se aprovechó una actividad que la escuela propuso para reunir libros para la biblioteca escolar se sacó el rey y la reina del libro de cada grupo y el grupo

que reuniera más libros saldría la pareja de reyes de la escuela. El grupo que atiende nombró su pareja de reyes y reunieron libros pero no entregamos nada a la escuela fue acuerdo del grupo para que los libros quedaran en nuestro rincón de lecturas fue así como se empezó a reunir el material para dicha estrategia terminando esto el día 19 de diciembre del 2001.

Los alumnos mostraban interés en acondicionar su pequeña biblioteca, mencionaron la idea de cerrar el cuadro con cartón o madera pero se les respondió negativamente porque el espacio del salón no lo permite, quedaría incómodo.

El día 7 de enero se les encargó el resto del material para que cumplieran y llevar a la práctica la estrategia el día viernes 11 de enero.

El día viernes ya se contaba con el material necesario incluyendo cojines, tapetes y un pedazo de alfombra así como sillas y mesas para acondicionar el lugar, ese día sólo se logró acondicionar el lugar, poner un responsable y escribir las reglas del mismo en carteles.

Los alumnos pidieron libros para leerlos en casa, petición no concedida, se les indicó que el lunes se continuaría con la actividad.

El lunes al entrar a clases, al salón (8:25) después de los honores; se les dijo que podían avisar a Miguel que tomarán un libro para leer, que los anotara; pero que pusieran atención a lo leído.

Al terminar de leer 8:55 se pasó del tiempo previsto por observar su trabajo, comentaban lo que veían en los libros y leían con seriedad. Se pasó a pedir a los alumnos que cerraran sus libros ordenadamente quien quisiera compartiera con todos lo que había leído. La reacción de la mayoría fue el tratar de abrir nuevamente el libro no se les dijo nada se respetó su reacción pero se le dio la participación primero a los que su reacción fue levantar la mano que fueron solamente seis manitas las observadas, se les escuchó contestar algunos cuestionamientos sencillos para dar confianza al resto del grupo sobre: ¿Qué leíste? ¿Te gustó? ¿Por qué elegiste ese libro? De tu lectura ¿Qué fue novedad?

El resto del grupo se animó y levantaron la mano para participar. Con esto se dio por concluida otra etapa de la estrategia.

Se les explicó la tarea: cada uno de ustedes llevará un libro a su casa para leerlo con sus papás y que ellos escriban de que se trata la lectura para que ustedes lo comenten aquí en el salón mañana.

El martes algunos niños llegaron con caras tristes por no tener el apoyo de sus padres en la tarea, hablando claro fueron muy pocos los que lograron cumplir con esta actividad.

Se dio oportunidad de que los seis que si lograron trabajar, compartieran lo comentado con sus padres sobre la lectura.

Después se trató de animar a los que no lo hicieron ya que cada uno de los padres tuvo su justificación, y se les dijo que esta actividad se seguiría haciendo y algún día si la podrían cumplir.

Se observó en los alumnos que sí les interesaba cumplir, no querían entregar el libro para llevárselo de nuevo, se les pidió que lo dejaran en el rincón y que al final de la clase se llevarían nuevamente otro.

Continuamos con la grabación de lectura de textos por los alumnos, actividad que les llamó la atención por la curiosidad de escucharse y las niñas líderes pusieron condiciones para empezar a grabar, decían que empezarían los niños que leyeran fuerte y claro, algunos niños no aceptaron, otros sólo se pusieron a leer sin importarles si los grababan o no.

Hubo la necesidad de decir que se grabarían tres de cada fila y que se rifarían, claro que hice trampa para que dedocráticamente tocara grabar a niños que tienen cierta dificultad para leer y entender lo que leen.

Se realizó la actividad terminando con un comentario sobre lo leído y sobre la actividad misma. En este último los alumnos pidieron repetirla para alcanzar a leer y comenta todos así como para comparar cómo se leyó la primera y cómo se continua leyendo, comentario que muestra la aceptación de la estrategia.

Resultados obtenidos:

- Los resultados obtenidos son avances en cuanto a facilitar a los alumnos un ambiente de lectura de comprensión por sus participaciones y disponibilidad de leer y compartir.
- Se observó el interés y agrado de los alumnos en la actividad.
- Se cuenta en el grupo con material que a los alumnos le llama la atención y leen aún sin tener que estar desarrollando la estrategia.
- Los alumnos leen después de terminar un ejercicio, se apresuran a terminar primero para poder leer el libro que ellos quieren.
- Para detectar resultados exactos se necesita practicar esta estrategia continuamente no nada más una sola vez.

Estrategia N°5

¿Te gusta?

Objetivo: Lograr que los alumnos escriban, lean y expresen sus propios textos con el fin de apoyar la comprensión lectora.

Material: Recortes de dibujos con los que puedan elaborar una redacción.

Desarrollo:

- Introducción del tema.
- Formar 3 equipos.
- Entregar los dibujos en rompecabezas a cada equipo.
- Pedirlos a los alumnos que formen los rompecabezas y observen el dibujo que apareció y lo comenten.
- Con sus comentarios darle forma a una redacción.
- Leerla en el equipo para aumentarle o quitarle.
- Leerla ante el grupo.
- Dar oportunidad para que el grupo haga las preguntas que quiera sobre el escrito.
- Realizar algunas preguntas como la siguientes: ¿por qué le pusieron ese título? ¿podrían hacer otra historia con los mismos dibujos? ¿qué pasará con los personajes que ya tienen en su historieta?

Evaluación: La historia inventada y relatada, actitud del alumno en el momento de la actividad, comentarios sobre su propia historia.

Tiempo: 23 de enero. De 8:00 a 10:30-

Descripción de lo realizado:

Esta estrategia da principio con un comentario grupal con los cuestionamientos ¿Les gustaría escribir algo inventado por ustedes? ¿ Qué necesita para empezar a escribir?

Las respuesta fueron fundamentales para dar inicio a esta actividad. La respuesta a primera pregunta fue afirmativa por la mayoría sin pensarlo, solo cinco niños no hablaron, la respuesta a la segunda pregunta fue que necesitan ir a la escuela, situación que se discutió ya que otros dijeron que en su casa también lo pueden hacer, otra respuesta fue tener algo presente, un objeto que sea sobre lo que se va a escribir, sólo un niño dijo hay que hacer uso de nuestra imaginación y escribir lo que uno se imagina.

Surge la pregunta ¿ Qué podemos inventar con nuestra imaginación? La respuesta principal fue: cuentos, historietas, fábulas, pues entonces aprovechemos y formemos tres equipos; con esto que tenemos aquí (rompecabezas para formar dibujos) vamos a trabajar, obsérvenlo en el equipo y formen lo que les pueda salir con esas figuras comenten lo que ven y hagan una redacción sobre la figura que formaron.

Se entusiasmaron, trabajaron con gusto, lo armaron y lo pegaron en una hoja para observarlo mejor, siempre hubo un equipo atrás, no terminaban pronto. Se escuchaban risas y enojos porque no se hacía la voluntad de algunos.

Algunos comentarios en cada equipo fueron sobre lo que veían en el dibujo, le asignaron nombres de personas a la imágenes.

Cada equipo le dio vida a sus imágenes y escribieron su redacción.

La leyeron toda completa para el equipo para modificar o corregir antes de leerla al grupo.

La participación de los equipos se dio de la siguiente manera: primero se les hizo una pregunta para que la contestaran en su equipo y uno de el equipo la expresara antes de leer su cuento, historia o narración. ¿En qué se fijaron para poner el titulo a su escrito?.

Equipo 1

Nosotros lo pusimos “El niño Soñador” porque hay un niño dormido y está soñando. Este equipo trabajó parte de la narración en equipo y dos niños hicieron también otra historia porque a ellos les inspiró hacer algo más. Leyó Paco la historia hecha por el equipo y Jorge levantó la mano y se expresó: maestra yo quiero leer mi narración ¿Cómo sabes que es una narración? Porque yo soy el que cuento la historia, leyó su escrito.

Por último sólo contestaron una pregunta ¿Podieran inventar otra historia con ese mismo dibujo? Claro que sí. ¿Qué pasaría con los personajes a los que les dieron vida en esa historia? Pues cambian de nombre y les inventamos otra vida.

Equipo 2.

Este equipo sí hizo un solo trabajo entre todos se organizaron escribiendo dos renglones cada uno, leyéndola cada vez que le tocaba escribir a alguien, estrategia que el equipo eligió, fue el equipo que tardó más para terminar el ejercicio. Su redacción se llamó “El invierno ha llegado” y lo nombraron así por el clima que reflejaba el dibujo. Fue un equipo organizado y participativo.

Equipo 3.

Este equipo trabajó unido discutiendo la manera de realizar el ejercicio primero para armar el rompecabeza no podían por ser varias piezas y no acomodarlas bien, al fin lo lograron y expresaron nunca nos imaginamos que así era. Se pusieron de acuerdo para hacer la redacción, cada quien expresó oralmente lo que se imaginaba al ver las ilustraciones y lo escribieron, ponían atención para saber qué podía seguir en su redacción, la leían varias veces antes de aumentarle, hasta que la terminaron.

Participaron leyéndola para todo el grupo y contestaron algunos cuestionamientos como los otros equipos.

El comentario general giró con respecto a que sí les gusto o no la actividad, todos opinaron que sí. Paco dijo – Maestra echamos mano de nuestra imaginación- , Jorge opinó – aprendemos a hacer cuentos, Aída dijo utilizamos nuevas palabras.

Todos intercambiaron sus redacciones, las leyeron y las comentaron en cada equipo.

Resultados obtenidos

- Los resultados fueron positivos ya que se logró la participación de todo el grupo, algunos más activos que otros pero se observó la participación total.
- Los escritos fueron hechos con dedicación, los alumnos mostraron una actitud positiva, intercambiaron ideas y opiniones diferentes.

Estrategia N°6

Descubre lo que te dicen

Objetivo: ampliar en el niño su vocabulario despertando su interés por la lectura y por ende la comprensión de la misma.

Material: Copias de un cuento, tarjetas con palabras rescatadas del cuento.

Desarrollo:

- Llevar a los alumnos un cuento en copia para cada mesa.
- Entregar un juego de tarjetas con palabras por mesa.
- Se comentará el significados de palabras y se escribirá el significado en el pizarrón.
- Se comentará ¿De qué texto fueron sacadas las palabras?
- Y después de este comentario se les entregará el cuento mencionado en la actividad 1.
- Se comentará si el significado que les dimos a las palabras es el mismo que tienen en el cuento.
- Se harán comentarios sobre eso y escritos de las palabras.

Evaluación: Participación en la actividad, comportamiento, escritos.

Tiempo: 25 de enero. De 8:00 a 10:30.

Descripción de lo realizado:

Para esta estrategia se les pidió a los niños su participación. Se les entregó una tarjeta con una palabra a cada mesa y se les preguntó ¿Para qué creen que sean estas palabras? Las respuestas principales fueron: para saber su significado, para revisar ortografía, para buscar en el diccionario.

¿En que textos las podríamos encontrar?, en el libro de lecturas fue la primera respuesta, continuaron observando las palabras y relacionándolas con una leyenda, historia, fábula. Paco leyó las palabras en voz alta, las relacionó y dijo –más bien me parece que son de un cuento-.

Eso es posible, observen sus palabras para darle un significado. Participaron quince alumnos a pesar de que eran diez parejas, comentaban en pareja la palabra que tenían en sus manos, fueron respuestas muy sencillas pero poco a poco formaban un significado verdadero; ejemplo de la manera en que se rescataron los significados de las palabras:

Aída: lengua del zapato.

Joel: lenguaje

Raúl: el tipo de hablar de la gente.

Mariela: el idioma de cualquier país.

Jaime: la gente que camina por la calle.

Gerardo: somos todos que estamos en el mundo.

Jorge : los seres humanos.

Raúl: alguien muy bueno, servicial.

Otras palabras que se definieron fueron: niños, caricia, animales, rama, fieras. Un niño dijo –maestra podemos poner también otras para escribir un cuento; sí quien guste hágalo; anexaron al palabra Androcles, emperador, león. Iniciaron el escrito de su propio cuento. Cada alumno

participó expresando ante todos su cuento. La pregunta ¿De qué creen que trate el cuento? Salió sobrando ya que su idea fue mejor. Se les recibió su escrito. Al final se les leyó el cuento.

Resultados obtenidos:

- Ha sido una estrategia con más participación que ninguna; se observó que ningún niño se quedó callado.
- Fue una estrategia muy motivante e interesante para los alumnos tanto que ellos pidieron hacer algo más con ellas.

Estrategia N°7

¿Quieres leer?

Objetivo: que el alumno practique la lectura de comprensión.

Material: un cuento y una hoja con preguntas.

Desarrollo:

- Comentar con el grupo que se les leerá un cuento, se les presentarán varios para que vean la portada y escojan cual quieren escuchar.
- Hacer algunas preguntas ¿de que crees que se trata el cuento hoy ? según el titulo ¿qué personajes crees que actúen en él?
- Se leerá el cuento.
- Cada alumno volverá a leer el cuento.

- Comentaremos con preguntas de predicción, las que se hicieron antes de leer, se harán las de anticipación al estar leyendo y las de inferencia después de leer.
- Al final en una hoja escribirán el planteamiento, el nudo y el desenlace del cuento.

Evaluación: participación en la actividad, escrito en su hoja, lenguaje utilizado para expresar sus juicios acerca del cuento.

Tiempo: 29 de enero. De 8:00 a 9:40

Descripción de lo realizado:

Esta actividad fue muy sencilla pero significativa por lo observado en el grupo.

Se les pidió a los alumno poner atención para leerles un cuento, haciéndoles algunas preguntas ¿De qué crees que trate el cuento de hoy?

Ejemplo de respuestas: de animales en la selva, de el invierno, del bosque, de hadas, de una familia, de niños.

Escuchen si el cuento se llama “La peor señora del mundo” ¿Qué personajes creen que actúen en el?

Ejemplo de respuestas: una señora, sus hijos, animales, escuela, casa, carros, nombraron todas las cosas de su entorno.

Escriban las respuestas en su cuaderno para no olvidarlas.

Vamos a leer el cuento, durante la lectura interrumpíamos para hacer algunos cuestionamientos ejemplo: la peor señora del mundo golpea a sus hijos ¿ Por qué los golpeará? entre otras. Al final del cuento ¿ Por qué decidirán actuar de esa manera la gente del pueblo? ¿ Por qué la señora mala actuaba así? ¿ Qué sentirían los hijos al tener esa mamá? ¿ Les gustaría probar la comida para perros?

Después de esto reconstruyeron el cuento separando planteamiento, nudo y desenlace.

Resultados obtenidos:

- Es de las últimas estrategias y se observa un grupo mas participativo, con menos dificultad para dedicar un poco de su tiempo a la lectura, sin reniegos o gestos cuando se les dice –Puede leer algo que guste-.
- Al terminar un ejercicio, piden permiso para tomar algún material del rincón de lecturas para leerlo antes de que terminen los demás.

Estrategia N°8

¿Quieres tu cuerpo?

Objetivo: Que los alumnos lean y rescaten ideas principales de un texto.

Material: Texto escrito en maquina “LAS ADICCIONES”.

Escrito de algunas palabras claves para la actividad

En la cartulina un crucigrama, tarjetas con preguntas sobre el tema.

Desarrollo:

- Comentar con el grupo el tema de las adicciones
- ¿ Qué es la adicción ?
- ¿ De que adicciones has oído hablar ?
- ¿ Se pueden prevenir ? ¿ Cómo ?

Entregar a los alumnos un escrito sobre las adicciones, para que lo lean y amplíen la información con que cuenta.

- Contestar algunas preguntas por parejas. Escribirlas en su cuaderno.
- Completar un crucigrama.
- Comentar un escrito que estará en el pizarrón.
- Se formaron equipos para realizar un trabajo de exposición.

Evaluación: Participación, escrito en su cuaderno sobre el tema, respuestas a cuestionamientos, actitud que expresa el alumno durante las actividades.

Descripción de lo realizado:

Para esta estrategia se utilizó el tema de las adicciones especificado en el programa escolar.

Se dio inicio preguntando a los alumnos el significado de la palabra adicción, sus respuestas fueron:

Un vicio, consumir algo una vez y no poder dejarlo, es el consumo de una sustancia que altera el organismo, consumir sustancias nocivas para la salud.

¿De qué sustancias nocivas para salud has oído hablar? Plantas, café, medicamento, resistol, cocaína, marihuana, droga inyectada, cigarro, gasolina, thinner.

¿Por qué se dice que son sustancias nocivas? -Porque dañan el cuerpo del ser humano, porque echan a perder órganos del cuerpo, causan la muerte del ser humano.

¿Qué partes del cuerpo dañan? Dañan el cerebro, los pulmones, riñones, hígado, todo el cuerpo.

¿Afectan la relación familiar? Si. ¿Por qué? Porque un padre drogadicto no se preocupa por su familia; se pierde la relación de pareja. Se cae en las drogas por sentirse solo, por no tener comunicación con su familia.

Se les proporciona un escrito sobre el tema para que lo lean y seguir comentando sobre el mismo; se habla de los tipos de drogas que marca el texto.

Continuamos hablando sobre la comunicación familiar diciendo los alumnos que es un medio para que los individuos caigan en las drogas. Que si los hijos y los padres no se tienen confianza no habrá comunicación y esto influye para caer en las drogas.

Se comentó el escrito y se rescató información que se utilizó para exponer.

Se formaron tres equipos los cuales investigaron cada uno diferentes tipos de drogas, equipo uno los enervantes, equipo dos el alcoholismo y equipo tres el tabaquismo.

Al exponer dieron respuesta a algunas preguntas.

Equipo 1: Los enervantes.

¿Cuáles son?

¿Qué parte del cuerpo es afectada?

¿Qué enfermedades provocan?

Este equipo fue formado por cinco integrantes y faltó uno de participar en la exposición pero si apoyó la investigación teórica.

Equipo 2. El alcoholismo.

¿Qué es el alcohol?

¿Qué efectos provoca en el organismo?

¿Qué partes del organismo afecta?

¿Qué características presenta un alcohólico?

Hicieron un cartel para invitar a la gente a decir no a las drogas. En este equipo faltó una niña de participar.

Equipo 3. El tabaquismo.

Características del tabaco, sustancia que contiene, enfermedades que provoca. Las exposiciones fueron presentadas organizadamente resaltando la información más importante, se rescató el material de la exposición.

Se contestó un crucigrama con algunas palabras del tema.

Resultados obtenidos:

- La participación del grupo fue notoria.
- Se observa que le ponen ganas a entenderle a la lectura, preguntaban las palabras que no entendían.
- Se observa un grupo activo, motivado e interesado en el trabajo.

D.- Metodología empleada.

Se utilizaron los lineamientos de la psicogenética de Piaget, la pedagogía crítica y pedagogía operatoria considerando al alumno responsable de su propio proceso de aprendizaje.

El alumno participó activamente investigando, inventando, exponiendo temas de acuerdo a su desarrollo cognitivo, se guió a los alumnos para que analizaran y rescataran ideas principales de algunos textos. A la misma vez propicié la confrontación de diferentes opiniones para que pudieran hacer reflexiones sobre el contenido de los textos con los que se trabajó.

Las estrategias se organizaron por equipo, grupal e individual.

E.- Evaluación general.

La evaluación del aprendizaje estiba en llevar a cabo una investigación y análisis del proceso que el alumno o grupo sigue en la construcción del conocimiento con el objeto de tener claridad en la explicación de cada paso dado y advierte el nivel de avance en el terreno pedagógico.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se presentaron actividades con el propósito de proporcionar a los alumnos oportunidades para desarrollar los aspectos que integran su personalidad.

La evaluación formativa constituyó parte de las estrategias y se caracterizó por su incorporación al desarrollo de proceso de enseñanza-aprendizaje por ser un elemento constitutivo dentro de éste y porque proporciona la oportunidad de buscar nuevas alternativas encaminadas a formar una nueva concepción de aprendizaje en los alumnos, por esto las participaciones de los niños fueron tomadas en cuenta, al igual que sus aportaciones, la iniciativa de cada uno de ellos, consultas personales, interacciones con sus compañeros, la observación del procedimiento empleado por los niños, en el empeño por lograr lo propuesto.

Se hace un análisis del avance de los alumnos en la comprensión lectora, comprobándose ésta con los trabajos y comentarios que los alumnos hacían durante la actividad.

F.-Logro de objetivos

Considero que con la realización de esta alternativa, la mayoría de los alumnos tendrán una mejor comprensión de la lectura, ya que durante el desarrollo de las mismas se observó una inquietud entre ellos que leían varias veces los textos y pedían la participación varias veces, algunas instrucciones leídas se les dificultaba menos entenderlas.

Durante el tiempo de aplicación se mantuvo el interés y la motivación para la realización de cada una de las estrategias, algunas estrategias se han repetido por petición de los alumnos.

Se ha logrado iniciarlos en el interés por la lectura y hay señales de comprensión de la misma; ya que se observa a los alumnos más interesados por leer y comentar sobre la lectura, hacen uso de los libros del rincón al terminar algún trabajo, realizan ejercicios de los libros de texto sin preguntar tanto solo leyendo las instrucciones.

CAPITULO V

PROPUESTA

Las estrategias puestas en práctica demuestran que es necesario que el docente tome en cuenta los intereses de sus alumnos y les muestre material que los motive para que logren un aprendizaje significativo y permanente.

Por los buenos resultados observados durante la práctica de las estrategias, la propuesta es:

- Que el docente haga uso de actividades significativas para los alumnos, haciendo uso de textos agradables en el desarrollo de contenidos planteados en el programa.
- Que el docente planee estrategias de lectura sin ver éstas como una pérdida de tiempo.

- Que el docente trabaje estrategias que ayuden al alumno a mejorar su comprensión lectora, para eso puede hacer uso de materiales como cuentos, recetas, fábulas, leyendas incluso temas de cualquier asignatura.
- Que al docente le interese investigar la problemática de su grupo e intente darle solución.
- Que el docente dé libertad a los alumnos para que inventen sus propios cuentos, fábulas, adivinanzas y las comparta con el grupo leyéndolas.
- Que diariamente exista tiempo para leer ya que en todas las asignaturas se debe practicar la comprensión lectora.
- Es necesario que el docente impulse la participación de los padres de familia hablando con ellos y encomendándoles realizar actividades que apoyen el logro de la comprensión lectora de sus hijos y revisando dichas actividades; ya que el aprendizaje es producto de la interacción entre padres, maestros y alumnos.
- Que los directivos y maestros se preocupen para que la escuela cuente con material de lectura suficiente y apropiado para los alumnos.

- Que el docente ponga en practica estrategias de lectura haciendo uso de material recreativo que haga al alumno leer con gusto.

Todas las propuestas escritas aquí se hacen con la seguridad de que se puede lograr con disposición, trabajo y esfuerzo de cada uno de los involucrados en la educación.

Para el logro de la comprensión lectora existen otras muchas propuestas y actividades por lo que no es necesario apegarse a las expuestas aquí, lo que si es urgente es tratar dicho problema.

Se advierte la necesidad de que los docentes nos preocupemos por trabajar la comprensión lectora sin importar el grado en que trabajemos.

CONCLUSIONES GENERALES

El desarrollo de estas estrategias han dado como resultado, transformar la actitud de el grupo hacia la lectura y su comprensión que era lo que se pretendía.

No podemos decir que ya con esta alternativa los alumnos hayan superado el problema de la falta de comprensión lectora, pero sí se observaron cambios en el grupo.

La actitud participativa de los alumnos demuestra que las estrategias introdujeron en ellos la curiosidad por preguntar lo que no entendían de las lecturas y a la vez leer más que antes.

Los resultados de la alternativa fueron positivos en muchos aspectos pero es necesario aplicar las estrategias varias veces durante el ciclo escolar para que los alumnos maduren su aprendizaje y logren superar en su totalidad el problema de la comprensión lectora.

La educación primaria tiene como objetivo lograr que los alumnos comprendan la objetividad de la misma, por lo que lucha desde el primer grado para crear alumnos que desarrollen sus habilidades cognitivas para que construyan su propio conocimiento, para esto se deben trabajar estrategias que lleven al niño desde el primer grado a la comprensión lectora.

La comprensión lectora es la base para un buen aprendizaje, apoya todas las asignaturas y la vida cotidiana del ser humano.

La lectura es de gran valor en la enseñanza, por lo que el docente debe aprovechar para inducir al niño en la construcción de sus conocimientos y que no se le dificulte lograr el aprendizaje de temas como búsqueda de información, rescate de ideas principales, significado de palabras, la ortografía etc,. Para esto el docente debe de hacer uso de material de recreación como lectura de cuentos, invención de cuentos, escenificaciones, que hagan al alumno hacer las cosas con gusto y a la vez a aprender.

Con la ayuda de material significativo el niño al tener contacto directo con éste logra interesarse desde temprana edad en la lectura, es aquí donde los padres de familia son los que ejercen gran influencia en sus hijos ya que la casa es la primera escuela.

BIBLIOGRAFÍA

PIAGET Jean, "Fundamentos del desarrollo mental" Barral México 1981,
227 p.

S.E.P. "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela
primaria" Puebla, 2000, 198 p.

-PRONAP Folleto "Una nueva concepción de la comprensión
lectora" México 1993, 48 p.

-Folleto de rincones de lectura "Textos complementarios primera
parte"

U.P.N, Antología Básica "El niño desarrollo y proceso de construcción
del conocimiento" México 1995, 160 p.

-Antología "Corrientes pedagógicas contemporáneas" Primera
edición, México 1995, 166 p.

-Antología "El aprendizaje de la lengua en la escuela" México
1995, 312 p.

-Antología "Hacia la innovación" Primera edición, México 1995,
136 p.

-"Antología de referentes teóricos" Subsede Ojinaga 2000, 181 p.

PLAN Y PROGRAMA

Compendio de la revista "Lectura y vida" 1997, 199 p.

Enciclopedia Psicopedagógica Océano/Centrum 948 p.