

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

**“EL MANEJO DE VALORES COMO EL RESPETO Y LA
COOPERACIÓN, SON PRIMORDIALES EN EL MEJORAMIENTO
DE LA DISCIPLINA DENTRO Y FUERA DEL SALÓN DE
CLASES DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

ALMA ROSA VILLA HERNÁNDEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2002



DEDICATORIA

A mis padres:

Gracias a ustedes por todo lo que me apoyaron; porque nunca escuché un reproche; porque supieron ser mis padres, mis amigos y mis consejeros. Los quiero y respeto por siempre.

A mis hermanos:

Por el cariño y apoyo que me brindaron en los momentos difíciles. Los quiero mucho.

AGRADECIMIENTOS

A mis maestros y compañeros, quienes me acompañaron e hicieron de mi estancia en la escuela un lugar agradable e inolvidable. Siempre los extrañaré.

A mis alumnos y padres de familia que contribuyeron para que este trabajo se llevara a cabo, muchas gracias.

ÍNDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Diagnóstico pedagógico.....	10
1. Mi práctica docente, real y concreta.....	13
2. Saberes, supuestos y experiencias previas.....	17
3. Contexto histórico social.....	20
B. Planteamiento del problema y justificación.....	26
CAPÍTULO II	
ELEMENTOS TEÓRICO MULTIDISCIPLINARIOS	
A. La educación.....	30
1. La familia en la educación.....	30
2. Educación informal.....	31
3. Educación formal o sistemática.....	32
4. Socialización y Educación.....	33
5. Planes y Programas de Estudio.....	34
B. Corriente Constructivista.....	43
1. Construcción del conocimiento.....	44
2. Etapas de desarrollo.....	48
C. La teoría socio-cultural de Vygotsky.....	51
D. Función del maestro en relación al proceso enseñanza-aprendizaje.....	53
E. Disciplina.....	55
1. El egocentrismo dentro de la disciplina.....	57
2. Realismo moral.....	59

PÁGINA

F. Importancia de la autonomía en el niño.....	60
1. Autonomía moral y su relación con el niño preescolar.....	62
2. Etapas de desarrollo moral (Lawrence Kohlberg).....	64
3. El juego como fomentador de la moral.....	67
G. Desarrollo de la voluntad.....	69
1. Importancia de las acciones volitivas en la conducta de preescolar.	69
2. Actividades volitivas, su desarrollo.....	70
H. Interacción entre los sujetos.....	72
I. Valores ético-morales.....	76
1. Concepto de valor.....	76
2. Concepto de juicio moral.....	77
3. Raíces del juicio moral.....	78
J. Cooperación.....	79
K. Respeto.....	80
L. El desarrollo armónico del niño en la escuela.....	81

CAPÍTULO III

LA INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Alternativa Pedagógica de Acción Docente y objetivos.....	82
B. La investigación-acción dentro del paradigma Crítico-dialéctico.....	86
C. La praxis y su relación con la problemática.....	90
D. Modelo centrado en el análisis y su enfoque situacional.....	93
E. Proyecto Pedagógico de acción-docente.....	102
1. Proyecto Pedagógico de acción-docente.....	103
2. Proyecto de intervención Pedagógica.....	105
3. Proyecto de gestión escolar.....	107
F. Las estrategias didácticas.....	108

PÁGINA

CAPÍTULO IV

APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS:

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

A. La sistematización.....	133
B. Análisis.....	134
1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias.....	136
2. Constructos.....	143
C. Propuesta de Innovación.....	145

CONCLUSIONES	150
---------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA.....	153
-------------------	-----

ANEXOS.....	156
-------------	-----

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la sociedad es un campo complejo de relaciones personales, que convergen en los diferentes niveles que estructuran a la misma, y en donde el medio ambiente cobra relevancia, ya que aquí es donde se desarrolla la personalidad del niño.

Es por ello que la familia y la escuela son instituciones que tienen una función vital en el desarrollo de la personalidad infantil; éstas, contribuyen a desarrollar y superar todas las experiencias y conflictos que pueda tener a lo largo de su vida.

Es el ambiente proporcionado por estas dos instituciones y en particular la familia, que al ser el primer contacto que tiene el niño con la sociedad muchas de las veces, no es el adecuado, como el hecho de vivir rodeado por problemas de delincuencia, violencia familiar, alcoholismo, entre otros, serán factores que colocarán al niño en una posición de desventaja ante el resto de los miembros de una sociedad, porque su personalidad se caracterizará por conductas no aceptadas socialmente.

En el presente trabajo se intenta retomar estos aspectos relevantes en el desarrollo de la personalidad del niño, y en especial, aquellas actitudes que de alguna manera obstaculizan la enseñanza-aprendizaje, las cuales se reflejan después en dificultades y fracasos escolares.

De igual forma, la importancia que tiene el papel del maestro en ese proceso de aprendizaje: cómo debe ser su actitud ante tales conductas, de qué manera apoya al niño en la superación de éstas, y qué apoyos teóricos y didácticos requiere para realizar su labor educativa.

Este trabajo de investigación, está estructurado en cuatro capítulos: En el primer capítulo, se conceptualiza lo que es el Diagnóstico, sus orígenes y la importancia del mismo, derivándose así lo que es el diagnóstico pedagógico; la disciplina que nos interesa por enfocarse a situaciones escolares y profesionales, misma que en este caso se compone de tres dimensiones que son, la práctica docente real y concreta; saberes, supuestos y experiencias previas y el contexto histórico social; así como el planteamiento del problema y su justificación.

En el segundo capítulo denominado Elementos teórico multidisciplinarios se maneja la información teórica que fundamenta y apoya el problema en cuestión: ***La importancia de implementar en 2do. año de preescolar estrategias que disminuyan la indisciplina*** y tipos de educación; la socialización en la educación; la pedagogía constructivista en la que se apoya el presente trabajo; la construcción del conocimiento; las etapas del desarrollo del pensamiento del niño; la importancia de lo social en el desarrollo cognitivo del niño según Vygotsky; la función del maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje: así como el abordar conceptualizaciones de disciplina, egocentrismo, moral, autonomía, valores ético morales, el juego y la voluntad en el niño preescolar.

La innovación de la práctica docente comprende el tercer capítulo en donde se plantea lo que es una alternativa pedagógica de acción-docente que responde a la problemática. Del mismo modo se plantea la investigación-acción dentro del paradigma crítico-dialéctico como la herramienta del profesor para teorizar la práctica a través de la reflexión crítica y participativa; los tipos de praxis, siendo en este caso la creadora la que apoya este trabajo; el modelo centrado en el análisis y su enfoque situacional; se hace énfasis en el proyecto pedagógico de acción docente que emplean los maestros para entender y comprender un problema real y significativo.

También las estrategias didácticas, sus características y rasgos, se analizan en este capítulo, dándose a conocer las que se aplicaron para llegar a obtener la información que en el cuarto capítulo se analizó e interpretó, dando como resultado la propuesta de innovación.

Al final se dan a conocer las conclusiones de este trabajo de investigación y la bibliografía en la cual se apoyó y documentó así como los anexos correspondientes. Espero sea de utilidad a todo maestro que realmente se preocupe de su desempeño docente, quedando abierto para que continúen con la búsqueda e investigación ya que nada está terminado, ni es la verdad absoluta.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Diagnóstico pedagógico

La palabra diagnóstico se deriva del griego; “dia” y “gnóstico”, términos que significan “a través” y “conocer” respectivamente.

En este sentido la Real Academia de la lengua Española expresa que el “diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad”, así como también que representa, “... la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte”.

El diagnóstico debe llevarse a cabo de manera seria, madura y profesional por él o todos los involucrados en el mismo, apoyándose en un proceso formal y sistemático en donde se conoce y explican las causas observables del problema. Asimismo el diagnóstico, sus métodos y propósitos variarán según la disciplina científica para la que se elabore.

En nuestro caso el diagnóstico corresponde a una disciplina social enfocado a una situación escolar y profesional, es decir, el diagnóstico pedagógico.

El diagnóstico pedagógico consiste en analizar las problemáticas significativas de

la práctica docente, proporcionando herramientas para la mejor obtención de resultados en las acciones educativas que se tomen, apoyando al maestro en su meta por innovar pedagógicamente su práctica.

En el proceso de investigación y organización de la problemática docente el diagnóstico es de vital importancia ya que sirve para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de las dificultades que se dan en la práctica docente, favoreciendo al mismo tiempo la capacidad profesional del maestro, evitando que éste actúe sin conocer la situación escolar que se desarrolla en determinado momento, logrando que se examine la problemática en sus diversas dimensiones, comprendiéndola de manera integral en toda su complejidad.

Así tenemos que el diagnóstico pedagógico nos permite tener conciencia individual y colectiva del estado que caracteriza una situación escolar para manejarla y actuar de manera crítica, es decir, lograr un proceso de construcción sistemático desde el principio exploratorio del diagnóstico hasta llegar a la obtención de un panorama general, descubriendo las diversas relaciones que se dan en las situaciones escolares, inmersas a su vez en un contexto sociohistórico.

En base al diagnóstico pedagógico se pretende la proposición de acciones educativas susceptibles de desarrollar, para dar solución a las problemáticas y en el mejor de los casos, para reducir las consecuencias que esté generando dicha situación escolar problemática.

Es importante tener presente que el diagnóstico es continuo, no se da tajantemente y para siempre, al contrario, nunca se termina, ya que las situaciones escolares son cambiantes y se hace necesario llevar a cabo un diagnóstico permanente a lo largo de la investigación de una problemática.

Por medio del diagnóstico pedagógico, se pretende tener una visión general de las relaciones internas y externas de la problemática escolar, contextualizarla en el tiempo y en el espacio, descubrir contradicciones para el debate de supuestos teóricos, logrando la reflexión y conformación de juicios interpretativos que lleven a la proposición de perspectivas educativas que puedan lograrse de manera óptima.

En conclusión el diagnóstico pedagógico nos permitirá plantear un problema específico para la formulación de un proyecto que contribuya a su solución, o como dicen los autores Astorga y Van Der Bijl, se trata de “comprender para resolver”, y así actuar mejor.

Pero para llegar a planear un problema específico y su posible solución, se deben tomar en cuenta las siguientes dimensiones, estrechamente relacionadas, que componen en este caso el diagnóstico pedagógico:

- Práctica docente real y concreta.
- Saberes, supuestos y experiencias previas.

- Contexto histórico social.

1. Mi práctica docente, real y concreta

Durante mi estancia en la Normal del Estado (1984-1991), estudié diferentes teorías y corrientes, predominando, la corriente constructivista, influyendo significativamente en mi futura formación como educadora, no puedo decir que en su totalidad, pero sí de manera trascendente, en la cual el niño es el centro de nuestro quehacer educativo, tomando en cuenta sus características e intereses. Después al término de mi carrera, me enfrenté con el reto de tener a mi cargo el primer grupo de niños, entre las edades de 5 y 6 años, en el Jardín de Niños “Flor de Abril”, en Ciudad Juárez, donde estas posturas constructivistas, aunque siempre las tuve presente, no las pude llevar tal y como, ya que representó en ese primer contacto, algo muy complejo para poder relacionar, teoría y práctica, siendo trabajadas muchas de las actividades, ante los niños de una manera tradicional, pero el trato con ellos por otro lado, era de empatía, sólo que no lograba esa fusión, como lo dije anteriormente entre la teoría y la práctica.

Ahora bien, las condiciones materiales y humanas que caracterizaban al Jardín, no representaron ningún problema, ya que la comunidad en la que se ubicaba, pertenecía a un nivel socio-económico medio alto, y contaba con todo lo necesario en materiales didácticos, así como el personal docente que en todo momento me brindó apoyo. Uno de esos momentos que recuerdo como un aprendizaje significativo, fue el enfrentarme por vez primera al enojo de una

madre de familia durante el quinto mes de servicio, al haber sufrido su hija un accidente (se atrapó el dedito con la puerta), se molestó y me insultó sin escuchar explicación alguna, mi autoestima y seguridad al realizar mi labor se vino abajo, queriendo dejar todo atrás, pero una de mis compañeras, que contaba con diez años de servicio, me ayudó con palabras de aliento y anécdotas que ella misma había vivido en situaciones parecidas y cómo las solucionó, aprendiendo que tales problemáticas pueden resolverse poniendo todo nuestro esfuerzo y entusiasmo, ya que nuestra labor también es con los padres de familia y la comunidad, no solamente con los niños a nuestro cargo, que no dejan de ser lo más importante de nuestra práctica.

Posteriormente al paso de dos años y medio, mi práctica docente dió un giro de 180 grados, al darme mi cambio de adscripción a la Ciudad de Chihuahua, a un Jardín de Niños de la periferia, el “Pedro Salas Esparza”, encontrándome con demasiadas carencias, tanto materiales como de personal capacitado. Por un lado el edificio escolar contaba sólo con tres aulas en muy malas condiciones y una letrina sin protección de malla ciclónica, asimismo, no contaba con mobiliario, ni material didáctico, su población escolar la conformaban niños tarahumaras y niños mestizos demasiado humildes. Y por el otro, el personal se integraba por dos educadoras interinas que no estaban respaldadas por estudios pedagógicos, y la directora, que sí era egresada de una escuela pedagógica particular. Todo lo anterior en lugar de desalentarme, me animó a emprender con más entusiasmo mi labor, logrando tener satisfacciones que consolidaron más mi vocación.

Respecto a mi práctica docente en este Jardín, la he realizado con responsabilidad, siempre cuestionándome sobre lo que hago, y de qué manera repercute en el aprendizaje de los niños. De igual manera, siempre dialogo con los niños, sobre las formas, en que trabajaremos, estableciendo cierto orden y secuencia en las actividades a realizar, analizando las circunstancias en que se dan.

Procuro confrontar las ideas, deseos y conocimientos acerca del tema que se está viendo y que de un modo u otro, es de interés o de conocimiento por parte del niño. Aunque no siempre, el niño de preescolar se presta a que se establezca un diálogo constructivo, por su naturaleza egocéntrica, pero que de hecho se da como una forma de juego entre educadora y niños, donde se está cuestionando y confrontando al niño mismo, para que se den una reflexión y análisis de los hechos y situaciones que está viviendo.

Aunque también deseo expresar, que hay momentos en que se me ha dificultado llevarlo a cabo, y sin darme cuenta, de manera espontánea, retomo el rol de poder, tal vez porque es una manera intrínseca de realizar las cosas más fácilmente.

En los últimos años, mi atención y preocupación se han centrado en la indisciplina y agresividad que muestran los niños durante las clases, por lo que en un principio mi actitud frente al grupo era de desesperación, continuamente

les llamaba la atención, incluso por momentos en los cuales el ruido era demasiado elevado, también yo levantaba la voz, según esto para disminuirlo, no logrando otra cosa que acrecentar más el problema, y aunque me cuestionaba, qué era lo que estaba sucediendo, y buscaba estrategias didácticas para solucionar el problema, no lo lograba.

Afortunadamente, me he estado capacitando continuamente, cursando la Universidad Pedagógica Nacional y ahora mis perspectivas ante el problema han cambiado y mejorado, porque algunas de estas capacitaciones me han proporcionado herramientas y han abierto un mundo de posibilidades teóricas que de alguna forma apoyan mi práctica docente. Ahora bien, uno de esos apoyos teóricos que he llevado a la práctica es lo relacionado a la empatía (mi actitud como educadora ante mis alumnos, el ponerme en su lugar), un factor importante para el desarrollo óptimo del proceso enseñanza-aprendizaje, mismo que no era tomado en cuenta, al cuestionarme constantemente sobre las causas de la indisciplina en el salón de clases. Con lo anterior no quiero decir que no hubiese una buena relación con mis alumnos, pero durante el desarrollo de las actividades, no lograba entender las dinámicas de integración en el trabajo de los niños, por lo que proyectaba con una actitud de desesperación, que los niños a su vez percibían y manifestaban en forma de desorden.

Cursos como “El niño Preescolar y los valores”, así como en aquellos en que se abordaba el desarrollo y aprendizaje de los infantes, analizados en la Universidad Pedagógica Nacional, me proporcionaron entre otros, apoyos teóricos para el

análisis y entendimiento de mi práctica real y concreta, en especial de las características que presentan los niños en relación a la falta de valores, abriéndome un panorama de posibles soluciones para el problema de la indisciplina en los niños de segundo grado, como el hecho de que las reglas deben ser significativas para el niño ya que por su etapa egocéntrica existen reglas que para él son arbitrarias, sin ningún significado, por lo que en el Jardín de Niños se le debe permitir construir sus propias reglas para la convivencia en grupo y desarrollo de valores como el respeto y la cooperación.

2. Saberes, supuestos y experiencias previas

En la actualidad por lo general, el profesor desarrolla su labor docente, siguiendo líneas de acción que se apoyan en modelos tradicionales, sin buscar otras que respondan a las necesidades de los niños, y a las suyas propias.

A través de mi formación como docente, he adquirido supuestos que se enfocan a la corriente constructivista y en donde es de vital importancia la función del maestro, el cual debe proporcionar las condiciones óptimas para que los niños tengan acceso a experiencias culturales colectivas de manera organizada, para que construya su propio conocimiento.

Ahora bien, aunque en mi vida como estudiante, los saberes que se impartían iban dirigidos al constructivismo, mi formación también estuvo influenciada por los modelos tradicionalistas que asumían la mayoría de mis maestros, a lo largo

de mi preparación como estudiante y que ya en mi práctica se ha hecho latente, ya que aunque procuro tener presentes las características y necesidades de mis alumnos, y manejar contenidos que no riñan con sus intereses, de manera no intencional, realizo una mezcla de mis conocimientos constructivistas con los modelos tradicionalistas de trabajar, de algunos de mis maestros, como el hecho de ser autoritaria en algunos momentos del proceso educativo en lugar de ser una guía en el aprendizaje de los niños, y ser crítica y reflexiva de mi propia práctica.

En el nivel preescolar, donde llevo a cabo mi labor docente, se establece cierta congruencia entre la teoría constructivista (en la que está fundamentada nuestro programa) y la propia práctica, situando al niño como centro del proceso educativo, es por ello que mi práctica se apoya en el método por proyectos, consistente en definir los contenidos a partir de la experiencia del niño en su contexto cultural, social y natural, propiciando situaciones problemáticas, que el niño resolverá, siempre y cuando, sienta interés por esa problemática.

Por otro lado el clima socioafectivo de mi grupo es de una relación de confianza, los niños confían en mí, platicando espontáneamente sus ideas, sentimientos o deseos, he logrado su confianza, pero ahora pensando en la forma en que llevo a cabo mi práctica, en la manera de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, muchas veces, se me dificulta entablar diálogos con los niños durante los proyectos, que como ya lo había mencionado anteriormente, tal vez por su naturaleza egocéntrica, en donde todos quieren hablar e imponer sus ideas,

surgen situaciones de enojo entre ellos, y provocan que mi función como docente, adquiriera en ocasiones un matiz de imposición y no el papel de guía, orientadora o mediadora entre los niños y la problemática de interés, para que se den los aprendizajes significativos.

Hoy en día, todo docente dentro de su práctica cotidiana se enfrenta a infinidad de problemáticas como: hiperactividad, atención dispersa, bajo nivel de comprensión, agresividad, irritabilidad y la indisciplina entre otras. Tales problemáticas me han llevado a un constante interés por mantenerme actualizada y aprovechar los cursos talleres que imparten diferentes autoridades o dependencias que se encuentran relacionadas con la educación, tales como la Unidad de Servicios Técnicos del Estado, la Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular (USAER), y conferencias gestionadas por la Inspección. Gracias a estos saberes adquiridos en mi proceso de profesionalización, cuento con más elementos que apoyan un mejor modo de canalizar o resolver los problemas de enseñanza-aprendizaje, que se presentan en mi grupo, así como el hecho de ver mi práctica docente desde diferente óptica, desde una perspectiva crítica, reflexiva y analítica, para que se dé una constante valoración de lo que realizo, así como los logros con los niños y de este modo mejorar mi trabajo dentro del proceso educativo.

Para una constante profesionalización, es necesario mantenerse actualizada en los saberes educativos, por ello, como ya se mencionó, mi permanencia en la Universidad Pedagógica Nacional, institución en la cual curso el séptimo semestre y en donde los contenidos manejados y analizados hasta el momento,

me han permitido tener un panorama más claro de los procesos del niño, ya que por lo general el profesor, no ve, más allá su buen o mal comportamiento, siendo que en la cotidianidad del salón de clases se dan situaciones aparentemente insignificantes, pero que relacionándolas con los procesos de interacción grupal, se pueden asumir con verdadero significado y funcionalidad estrategias para el desarrollo cognitivo y afectivo del alumno.

Además la interacción con compañeros maestros , ha enriquecido enormemente la reconceptualización y reformulación de mis saberes y consecuentemente en la manera de llevar a cabo mi práctica, ya que se realizan intercambios tanto de saberes y experiencias de nuestras prácticas docentes, fundamentadas muchas de las veces en la teoría.

3.Contexto histórico social

La escuela donde laboro lleva por nombre Jardín de Niños “Pedro Salas Esparza” No. 1380, con domicilio en las calles Guadalupe Juárez y Guadalupe Reza, No. 16311, colonia “Pedro Domínguez”. El Jardín de Niños se encuentra ubicado en una colonia que se fundó aproximadamente hace ocho años, en donde las familias adquirieron terrenos a precios populares, iniciando la construcción de sus casas poco a poco, utilizando materiales como: láminas, block y ladrillo, bajo el liderazgo de la Señora Guadalupe Juárez, persona que empezó a coordinar a los responsables de las familias para apoyar en el trámite de servicios para la comunidad, como luz mercurial, agua y drenaje. El

mencionado Jardín funciona solamente en el turno matutino, con un horario de 9:00 a.m. a 12:00 a.m. los niños y de 8:30 a.m. a 1:30 p.m. el personal docente.

La colonia, tiene el nombre de “Pedro Domínguez” por el apoyo brindado por el Diputado Pedro Domínguez cuando principiaba la misma. La comunidad se ubica en la periferia al norte de la Ciudad y está delimitada, del lado sur, por un arroyo, que divide a ésta, de la colonia Ponce de León. Por el norte, hay otro arroyo que la divide, de la colonia Santa Cecilia, y del lado oeste se localiza una colonia habitada por tarahumaras.

La mayoría de los padres de familia trabajan en compañías maquiladoras, cercanas a la colonia, o se emplean como mecánicos, soldadores, choferes y algunos emigran a Estados Unidos.

En la colonia habitan además de los mestizos un grupo de tarahumaras, es por ello que se caracteriza por tener dos estratos de origen cultural: la primera de origen mestizo y la segunda de la etnia tarahumara, ambas cuentan con su propia escuela de nivel preescolar y primaria, aclarando que en ambas aceptan alumnos de una u otra cultura. También tiene problemas de pandillerismo y delincuencia, originada, por su paso a otras colonias que se están iniciando más al norte. Aunado a esto, no cuentan con espacios recreativos o culturales cercanos, tienen que trasladarse a puntos diferentes y alejados de la ciudad, si acaso, cuentan con una cancha de basquetbol, y en la colonia vecina llamada Ponce de León hay un parque recreativo que no hace mucho tiempo empezó a

funcionar, tal vez por ello, las experiencias culturales y deportivas son relativamente nulas para los niños, mismos que pasan la mayor parte del tiempo viendo televisión, sin la supervisión directa de sus padres, que se dedican a realizar sus diversas tareas domésticas o de trabajo, impidiendo que se den interacciones de comunicación entre ellos que favorezcan la formación del carácter y personalidad del niño, propiciando en algunos casos, que se presenten actitudes de agresión e indisciplina, obstaculizándose su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los medios de comunicación existentes son la radio, la televisión y el periódico, que como ya se mencionó influyen en las actitudes de indisciplina y agresión que presentan los niños en la escuela, Paralelamente a esto se cuenta ya con servicio telefónico y transporte público.

Las condiciones generales de la institución son relativamente buenas. Es una construcción que cuenta con cuatro aulas, de las cuales tres tienen piso de tierra y techos de lámina, estas condiciones claro está, que intervienen de manera indirecta en el desarrollo de valores y actitudes positivas en el niño, porque para tener éxito en las estrategias planeadas, un factor importante es el desarrollarlas en un ambiente físico favorable y agradable. También cuenta con dirección, sanitarios para niños y niñas, un saloncito para el grupo de apoyo USAER, y un pasillo como bodega.

El Jardín tiene servicio de agua, luz eléctrica, drenaje y bebederos, espacios de

terrado amplios, árboles muy pequeños y una explanada donde se llevan a cabo eventos cívicos, festivos, reuniones de padres de familia, etc. También en el patio de atrás hay juegos infantiles como resbaladeros y columpios no suficientes para el desarrollo completo del niño, considero que faltan más áreas y juegos de esparcimiento como areneros, mini-alberca y laberinto de llantas o palos. .

La escuela atiende a 101 niños, organizados en un segundo grado y tres terceros grados. El personal docente está conformado por cuatro educadoras y una directora, con la siguiente escolaridad: las cuatro educadoras tienen la Licenciatura en Educación Preescolar, dos de ellas estudiaron la Normal Superior y actualmente tres asistimos a la Universidad Pedagógica Nacional. La directora tiene estudios de Normal Básica y estudios en la Normal Superior. Se cuenta además con un Profesor de Educación Física.

La limpieza del edificio está a cargo de un trabajador manual y durante el fin de semana (de sábado a domingo), cuenta con un velador.

El grupo de apoyo de USAER, está conformado por una maestra de aprendizaje, una de comunicación, un maestro de psicomotricidad, una trabajadora social, un psicólogo y su directora.

Las funciones de las educadoras, son diversas, como el llevar a cabo sus comisiones, ya sean cívicas, culturales o sindicales, y el realizar guardia para el resguardo y cuidado, tanto del plantel como de los niños.

Las relaciones entre el personal son de respeto, se labora en un ambiente de confianza y de trabajo en equipo, dándose algunas diferencias que se han solucionado por medio del diálogo.

El grupo al cual se hace referencia es el segundo grado de preescolar, que se conforma con un total de 27 alumnos, entre edades de 4 y 5 años, 13 de los cuales son hombres y 14 mujeres. Se caracterizan algunos de ellos por ser espontáneos, muy inquietos, alegres, comunicativos, y otros, son agresivos, no respetan las reglas, se irritan con facilidad, originándose la indisciplina y afectando la atención del grupo en general sobre las actividades que se están llevando. La relación que procuro establecer con ellos es de diálogo, aprovechando momentos de comunicación, por lo general antes de que inicie la clase o cuando se termina, propiciando una relación de amigos, un ambiente de camarería y lograr la confianza del niño, para que pueda actuar con libertad y sin miedos.

El proceso enseñanza-aprendizaje se da como se describe a continuación: recibo a los niños, para dar inicio por medio de una asamblea, para establecer y ordenar en el tiempo que dura la clase las actividades que se realizarán ese día, actividades que por lo general, ya fueron sugeridas un día antes. Entre las actividades se encuentran las de rutina (registro de la fecha, del clima, de asistencia y de aseo) que en mi caso las alterno para no manejarlas todos los días y no aburrir a los niños quedando tiempo para el resto de las actividades.

Se organiza y coordina entre educadora y alumnos la actividad abarcativa, analizando cómo se llevará a cabo, es decir, con quiénes, dónde, cuándo y qué se necesitará para realizarla.

Cuando la actividad se lleva más del tiempo previsto, se ponen de acuerdo educadora y alumnos para posponerla y continuarla en la próxima clase.

La relación que existe con los padres de familia es de respeto mutuo y de confianza, procurando estar en constante comunicación en lo concerniente al proceso enseñanza-aprendizaje de los niños, invitándolos constantemente a que asistan a las clases y participen, en ocasiones su respuesta es de apatía, pero recorro a explicarles la importancia de su participación en el desarrollo del niño, en favorecer actitudes aceptables en sociedad.

Resumiendo, el problema objeto de estudio, se ubica en un Jardín de Niños perteneciente al Sistema Estatal, localizada en la periferia de la Ciudad. La mayoría de las familias que integran la comunidad satisfacen sus necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda por ingresos económicos obtenidos de su trabajo en compañías maquiladoras, cercanas a la colonia o por empleos eventuales.

El grupo en el cual se hace presente el objeto de estudio (indisciplina), es el segundo grado de preescolar, conformado por un total de 27 alumnos entre

edades de 4 y 5 años. Son niños espontáneos, inquietos, alegres, juguetones, comunicativos, pero también en ocasiones agresivos, no respetan las reglas, se irritan con facilidad, originándose indisciplina y afectando la atención del grupo en general sobre las actividades que se están llevando en ese momento.

B. Planteamiento del problema y justificación

En el devenir de la historia, constantemente, el maestro, al estar realizando su labor docente, se ha encontrado con ciertas actitudes que presentan los niños, durante el proceso enseñanza-aprendizaje, y que muchas de las veces obstaculizan su rendimiento.

Estas actitudes en el trabajo cotidiano son catalogadas como faltas de disciplina, las cuales se hayan frecuentemente dentro de las actividades escolares, representando la preocupación de todo maestro, por buscar estrategias que ayuden a canalizar el problema, que para desánimo del mismo, generalmente se dificulta el llegar a encontrar la estrategia adecuada para dicha problemática, ya que aunque se cuente con apoyos teóricos sobre el aprendizaje y rendimiento de los niños, el llevarlo a la práctica representa un verdadero reto, por los múltiples factores que intervienen en el aprendizaje, tales como: nivel socioeconómico de los niños, número excesivo de alumnos, espacios reducidos, falta de comunicación entre maestro y alumno, así como la falta de organización a nivel maestro o a nivel del colectivo escolar, entre otros.

Es importante aclarar, antes de seguir adelante, que la disciplina, según definición de la Enciclopedia de Pedagogía y Psicología, del Programa Educativo Visual, es entendida como “el medio para que el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrolle en un ambiente favorable y no como un fin en sí mismo”¹. Es decir, la disciplina no es el fin de la educación, sino que es el medio que permite trabajar en un ambiente de no agresión y respeto hacia el colectivo escolar.

El hecho de mantener al alumno pasivamente y sin permitir que sea reflexivo y creativo, no conlleva a que desarrolle verdaderamente sus capacidades, entonces la disciplina debe ser un medio en donde se permita al niño tener libertad de acción física, intelectual y emocional, dentro de ciertos límites que le permita exponer sus puntos de vista y aceptar o rechazar los de otros, a través del diálogo y exposición de razones.

Como es bien sabido los niños del nivel preescolar aún son egocéntricos y se encuentran en una etapa de socialización, en la cual es común y lo digo por lo observado en mi grupo de 2do. grado, que presenten actitudes de falta de respeto a otros puntos de vista y como consecuencia la agresión en sus diversas modalidades: muecas, golpes, mordidas, arañazos y malas palabras.

Es por lo anteriormente expuesto que surge lo siguiente:

¿Qué estrategias implementar en el grupo de segundo grado de preescolar,

¹ Enciclopedia de Pedagogía y Psicología, del Programa Educativo Visual. Ediciones S.A., Trébol, Barcelona. México, D.F. 1997. p. 180.

para que disminuya la indisciplina?

Cotidianamente he observado en el salón de clases y fuera de él, que se presentan diversas actitudes en varios de los alumnos, que si bien es cierto, se encuentran en un proceso de socialización, de actividades lúdicas espontáneas, de manipulación de objetos y de desplazamientos espaciales, también lo es el hecho de que tales actitudes se reflejan en agresiones como: el golpear, despojar a los demás de sus materiales, hacer muecas de desagrado o amenaza, decir groserías, además de no tener la intención de reparar el daño, ya sea pidiendo disculpas o recogiendo lo que tiró. Incluso muestran agresiones que no responden a un motivo aparente. Todo esto, propicia que se origine la indisciplina y probables daños físicos, durante los juegos y actividades, así como conflictos entre los padres de familia.

Por ello tal vez en la actualidad, hay investigaciones suficientes que permiten afirmar que las interacciones entre los alumnos, profesores y padres de familia, son de suma importancia y juegan un papel primordial para el logro de los objetivos educativos, como es la socialización, adquisición de habilidades y destrezas, el controlar los impulsos agresivos, superación del egocentrismo, etc.; todo encaminado a la formación del carácter y personalidad del niño.

El objetivo primordial que pretendo alcanzar en este ámbito que nos ocupa, no es el de establecer un orden rígido, sino el de lograr conciliar el orden (disciplina) con la libertad que necesita el alumno, para el desarrollo de sus potencialidades.

CAPÍTULO II

ELEMENTOS TEÓRICO MULTIDISCIPLINARIOS

A. La educación

El hecho educativo ha variado infinitamente según las épocas y según los países, pero en lo que todos coinciden es que la educación se caracteriza por proporcionar condiciones óptimas para que pueda llevarse a cabo sin trabas el desarrollo de todo ser humano, promoviendo y facilitando el acceso a experiencias colectivas organizadas, pero sin dejar de mencionar la existencia de un tipo de educación que se da “espontáneamente” dentro de la vida en sociedad, misma que el docente debe conocer, para tener un panorama del entorno en el cual reciben parte de su formación.

1. La familia en la educación

La educación se realiza en diferentes instituciones que actúan decisivamente en la formación del niño, la familia es una de ellas, en donde los educadores son los padres o tutores. La educación que reciben los niños en el hogar, es de suma importancia, ya que es el primer ambiente en el que se desarrolla y uno de los factores para que no se den los fracasos ni las desviaciones de conducta social como la rebeldía, las agresiones físicas, la drogadicción o la prostitución.

El tipo de educación que reciba el niño en el seno familiar será determinante en la formación de su personalidad. Los niños aprenderán por medio de la calidad afectiva y ejemplar que les proporcionen sus padres, así como ideas, actitudes, costumbres y hábitos. Este tipo de educación se da de una manera informal, es decir, que los padres no llevan a cabo la educación de sus hijos de manera sistemática y planeada como en la escuela, generalmente existe una ausencia de preocupación formativa, que se caracteriza por la acción de los mismos sobre sus hijos en un completo desacuerdo, en cuanto a sus objetivos formativos.

2. Educación informal

En cuanto a la educación informal, la que dan los padres de familia a sus hijos por lo general no es planeada ni organizada, dándose según la situación que se vaya presentando a través del desarrollo de los mismos. De igual manera muchas de las veces delegan sus obligaciones a terceras personas, como tíos, abuelos o tutores, en el mejor de los casos. Y cuando se encuentran los niños en la escuela -otra de las instituciones determinantes en la educación del niño, y la cual nos interesa tratar de manera especial más adelante- los padres de familia también confieren la educación a la misma, siendo que deben estar en contacto y en colaboración con ella, ya que es la prolongación de la educación familiar.

Otro tipo de educación informal es la que reciben a través de los medios de comunicación (periódicos, revistas, televisión y radio, entre otros), que también

provocan un impacto de gran importancia, en las conductas interiorizadas por los niños, ya mencionadas con anterioridad. Por la misma edad de los niños, éstos tienen la posibilidad de relacionarse con otros niños en otros ámbitos, como el barrio, que si no es supervisada por los adultos resulta otro tipo de educación informal que puede ser negativa muchas de las veces.

3. Educación formal o sistemática

La misma sociedad ha considerado que el niño llega a un momento determinado de su desarrollo en que necesita de una educación dirigida, en donde las ideas, conocimientos, costumbres, etc., se le transmitan de una manera organizada y sistemática, encaminada al logro de objetivos planeados anticipadamente y que son aceptados a nivel de la sociedad. Estos contenidos varían de sociedad a sociedad, así como las formas de transmitirlos y organizarlos en las escuelas.

“Lo que conforma finalmente el proceso escolar es una trama bastante compleja en la que interactúan tradiciones históricas, variaciones regionales, numerosas decisiones políticas, administrativas y burocráticas, consecuencias imprevistas de la planeación técnica e interpretaciones particulares que hacen maestros y alumnos de los elementos en torno a los cuales se organiza la enseñanza”².

En la educación formal, la escuela, es el lugar en el que se dan todo tipo de contradicciones entre la teoría y la práctica, el profesor debe ante todo, tener

² ROCKWELL, Elsie. “El contenido formativo de la experiencia escolar”. Antología Básica. UPN. Análisis de la práctica docente propia. México 1994. p. 29.

claridad en su función, dentro de la enseñanza aprendizaje, y la relación que debe tener con los educandos, para establecer las interacciones dialécticas entre la teoría y la práctica.

4. Socialización y Educación

El proceso de socialización se da a través de algunas de las instituciones que forman a la sociedad, esto es, la familia primero y después la escuela. Este proceso, tiene como función la reproducción de la ideología dominante. El hombre desde que nace es sometido a una educación que cultiva atributos que en un futuro la sociedad espera de ellos. La estructura social refuerza este aprendizaje mediante un sistema de premios y castigos que han venido debilitando el yo del hombre, que cambia pero no crece, originando valores y sentimientos prefabricados que funcionan como normas de sujeción. Pero la educación también puede crear un conjunto de prácticas dirigidas a la integración del hombre en su esencia, es decir, como ser social, si entendemos a la educación como “un proceso por el cual se estimula en el alumno su potencial de vitalidad en los aspectos teóricos y prácticos de la inteligencia, la disponibilidad hacia los otros y el compromiso social”³.

Existen teorías que explican el papel y la práctica docente en relación a los sujetos que participan en la misma, así como el proceso de enseñanza-

³ BARABTARLO, Anita y ZEDANSKY. “A manera de prólogo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación-acción: hacia una construcción del conocimiento”. UPN. Antología Básica. Proyectos de Innovación. México. 1994. p. 94.

aprendizaje y el contexto social e institucional en que se desarrolla. A fin de interpretar, reestructurar y reconceptualizar nuestro ejercicio docente.

5. Planes y Programas de Estudio

Los planes y programas de estudio son una estructura formal a través de los cuales se lleva a cabo la instrumentación didáctica, entendiéndose ésta, como la planeación y organización de todos los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, para que los alumnos accedan al conocimiento de la forma más sencilla y comprensible posible.

Programas de Estudio en la Didáctica Tradicional: en esta didáctica, nos encontramos que no existe una preocupación sustantiva por parte del profesor y autoridades institucionales por la confección de programas de estudio, el profesor recibe ya hechos los programas. La educación tradicional busca la formación de un hombre que el sistema social requiere, contando el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en donde la domesticación y freno del desarrollo social vienen a ser sinónimos de disciplina.

Esta forma de educación sistemática fomenta la conformidad a través de la imposición del orden y la disciplina vigentes, las cuales tienen su origen en la propia familia. El aprendizaje es concebido como la capacidad para retener y repetir información.

Los componentes de la instrumentación didáctica tradicional son:

- *Objetivos*: no se les concede mayor importancia ya que los planes y programas de estudio los cubren de manera muy general.
- *Contenidos*: Se manejan listados de temas, capítulos y unidades, representados por el gran cúmulo de conocimientos que el alumnos tiene que aprender.
- *Actividades de aprendizaje*: el profesor se limita en términos generales al uso de la exposición.
- *Evaluación del aprendizaje*: transmitir conocimientos y comprobar resultados, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos.

Programas de Estudio en la Tecnología Educativa: Surge a partir de la década de los setentas en donde la planeación de la enseñanza y la construcción de programas, se concreta predominantemente, en una propuesta técnica, cuyo elemento fundamental son los objetivos conductuales. Una de las premisas de la tecnología educativa es el replanteamiento del rol de poder del profesor con respecto al alumno; su autoridad ya no reside tanto en el dominio de los contenidos, sino por el dominio de las técnicas, condición que le sigue permitiendo el control de la situación educativa. Los elementos sustantivos de la instrumentación didáctica son:

- *Objetivos*: especialización de los objetivos de aprendizaje, los cuales se definen como la descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas que se esperan del estudiante al final de un ciclo de instrucción. En la noción de objetivos conductuales que sustenta la Tecnología Educativa, subyace un concepto fragmentado y mecanicista, del conocimiento.
- *Análisis de los contenidos*: Estos son algo ya dado y validado por la institución educativa y sus grupos de “expertos”, en donde el contenido no es lo importante, sino las conductas.
- *Actividades de aprendizaje*: se controla la situación en que ocurre el aprendizaje, el profesor dispone de eventos, si es posible muy específicos, para lograr las conductas deseadas, teniendo como función el controlar los estímulos, conductas y reforzamientos así como el rechazo absoluto de la improvisación.
- *Evaluación*: se concibe directamente relacionada con los objetivos de aprendizaje, aplicándose mecanismos de control de eficiencia y retroalimentación del sistema, considerando al alumno como un ente aislado, descontextualizado de lo social.

Programas de Estudio en la Didáctica Crítica: la tarea de elaborar programas de estudio adquiere una dimensión diferente a los dos modelos educativos ya

desarrollados anteriormente. Los programas de estudio se les entiende como eslabones fundamentales de todo el engranaje que es el plan de estudios del que forman parte, son propuestas de aprendizaje mínimas que el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo, pero de ninguna manera se consideran exhaustivas y, menos aún, propuestas acabadas. Es una herramienta básica de trabajo del profesor cuyo carácter es indicativo, flexible y dinámico.

La Didáctica Crítica rechaza que el docente se convierta en un reproductor de modelos de programas rígidos, sino que las instituciones educativas tienen el deber de proponer a los maestros un programa básico, que no es de carácter obligatorio, es decir, que los maestros tienen la posibilidad de elaborar su programa personal, partiendo de la interpretación de los lineamientos generales.

Para el planteamiento de la instrumentación didáctica se toma en consideración, que la Didáctica Crítica es todavía una propuesta en construcción que se va configurando sobre la marcha, que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Supone desarrollar en el maestro una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica.

En esta didáctica se concibe el aprendizaje como un proceso dialéctico en donde el sujeto para aprender tiene que entrar en crisis, paralizaciones, retrocesos y resistencias al cambio.

Los componentes sustantivos de la propuesta de instrumentación:

- *Objetivos*: se evita hablar de clasificaciones exhaustivas de los objetivos teniendo como función fundamental determinar la intencionalidad y/o finalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover en los cursos. Otra función es dar las bases para planear la evaluación y organizar los contenidos en expresiones que pueden ser unidades temáticas.
- *Selección y organización del contenido*: se apoya en los supuestos de que no existen verdades absolutas, por lo tanto el contenido de un programa no puede presentarse como algo terminado y comprobado, además de estar siempre sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se deben presentar los contenidos lo menos fragmentados y promover operaciones mentales de síntesis y análisis.
- *Planeación de situaciones de aprendizaje*: es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa. La responsabilidad del aprendizaje recae tanto en el maestro como en el alumno, pues les exige investigar permanentemente, analizar y sintetizar, reflexionar y discutir. El aprendizaje es concebido como un proceso que implica momentos de ruptura y reconstrucción.

- **Evaluación:** en la Didáctica Crítica, constituye una empresa mucho más amplia y compleja que la de someter a los estudiantes a exámenes, comprende: la clarificación de los aprendizajes, desarrollo y empleo de diversas maneras de obtener evidencias acerca de los cambios que se producen en los estudiantes, medios apropiados para sintetizar e interpretar evidencias y empleo de la información obtenida acerca de si los estudiantes progresan o no con el objeto de mejorar el Plan de estudios y la enseñanza. La evaluación apunta a analizar el proceso de aprendizaje, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo; sobre las condiciones que prevalecieron en el proceso grupal, las situaciones que se dieron en el abordaje de la tarea; las relaciones establecidas dentro del grupo, miedos, ansiedades; atiende a estudiar del proceso de aprendizaje en su totalidad.

Programa de Educación Preescolar (PEP'92): constituye una propuesta flexible, suficientemente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país. Considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Este programa sitúa al niño como el centro del proceso educativo, manejando su desarrollo, como el resultado de las relaciones que establece con su medio natural y social. Considera al niño como una persona que expresa a través de distintas formas, con capacidad de explorar e indagar, es un ser creativo.

Maneja el método por proyectos como estructura operativa del programa, respondiendo al principio de globalización, los cuales deberán responder al interés del niño y a elementos significativos relacionados con su medio natural y social. El juego y la creatividad son dos aspectos importantísimos en este método de proyectos, por lo que se consolida una organización de juegos y actividades que responda a los aspectos del desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño, proponiéndose bloques de juegos y actividades: de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices, de relación con la naturaleza, matemáticas y relacionados con el lenguaje.

Las actividades deben estar organizadas de tal manera que favorezcan formas de cooperación e interacción entre los niños, con los espacios y materiales disponibles

La evaluación se debe realizar desde un punto de vista cualitativo, como un proceso permanente que tiene como finalidad obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles han sido los logros y los obstáculos, considerando la función del docente como guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo

Los fines que fundamentan el programa de Educación Preescolar son los principios que se desprenden del **Artículo Tercero de nuestra Constitución:** Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados y Municipios- impartirán educación preescolar, primaria y secundaria.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

Será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas.

Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombre, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

El Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal para toda la República, considerando la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores sociales involucrados en la educación. Para tales efectos la **Ley Estatal de Educación** de Chihuahua dice lo siguiente en relación a la educación en valores:

Artículo 159. La educación en valores es parte esencial de la formación integral del educando y coadyuva a su desarrollo armónico, promoviendo valores universales, para que ejerza plenamente sus capacidades dentro de marco de la convivencia, estimulando su iniciativa y un alto sentido de responsabilidad social.

Artículo 160. La educación en valores, descansará en el principio de autonomía de la voluntad del educando, respetando sus tradiciones, costumbres y principios con estricto apego a lo establecido en el artículo 3ro. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Artículo 161. El Estado otorgará los apoyos necesarios, de acuerdo a sus posibilidades, para que la educación en valores cobre mayor importancia .

Artículo 162. La implementación de programas y contenidos, en cuanto a formación de valores, deberá ser conocido, aceptado y aplicado por los diversos sectores que participan en el proceso educativo.

Artículo 163. La implementación de la formación en valores deberá hacerse bajo criterios científicos, procurando evaluar los resultados a través de su impacto social.

B. Corriente Constructivista

La corriente constructivista, maneja que en la educación, el profesor debe proporcionar las condiciones óptimas para que los niños tengan acceso a experiencias culturales colectivas de manera organizada, logrando encauzar sus actividades en un ambiente donde puedan desarrollar su personalidad simultáneamente con el autocontrol de su hacer, evitando que la misma se convierta en actitudes que obstaculicen el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por ello, es importante que los docentes se apoyen tanto en la práctica, como en la teoría, para que se dé una verdadera reflexión de la acción, de la labor docente, y en este sentido, el constructivismo le da importancia a la actividad cognitiva del niño en la realización de los aprendizajes escolares, en donde los alumnos construyen su propio conocimiento y nadie lo puede hacer por él, ni el profesor ya que la función de éste, es propiciar un ambiente favorable en donde guiará, orientará y mediará el saber y el aprendizaje de los alumnos. En cuanto al alumno, es indispensable que el aprendizaje tenga el soporte teórico de una corriente novedosa y efectiva en cuanto a la adquisición de conocimientos, saberes, habilidades y actitudes

Los contenidos, como ya se dijo con anterioridad deben ser manejados con cierta organización, pero no quiere decir que deben abordarse rígida e inflexiblemente, éstos deben ser de interés para los alumnos, de acuerdo a sus experiencias, estableciendo continuidad y planificación en su desarrollo, para que los alumnos

construyan esos contenidos de manera significativa. La importancia de cómo se organicen y planifiquen las actividades es relevante, ya que es el marco en donde el alumno tiene un papel activo en la construcción del aprendizaje.

1. Construcción del conocimiento

El aprendizaje no es una copia o reproducción del contenido; dice César Coll, que más bien: “implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo”⁴.

Esta construcción del conocimiento se da en un ámbito esencialmente social, en donde el niño logra un desarrollo personal y un proceso de socialización. Cabe mencionar que el alumno ya trae un grado de elaboración de los contenidos que maneja en la escuela, que son el resultado de un proceso de construcción a nivel social.

Pero no porque el alumno, traiga ya un nivel de conocimiento adquirido fuera de la escuela, la enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar pierde importancia, pues en esta institución es donde adquiere sistematización la educación, es donde el alumno aprende a liberar sus capacidades y les da un sentido. Dentro de este proceso existen obstáculos, uno de los cuales está referido a las actitudes negativas que presentan algunos alumnos y que por consiguiente

⁴ COLL, César. “La Pedagogía Constructivista”. Antología Básica. UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. México. 1995. p.16.

afectan el proceso enseñanza-aprendizaje del resto del grupo. Aquí, la función del docente deberá ser la de propiciar un clima que ayude a que esas actitudes negativas cambien y las transformen en curiosidad de aprender, de explorar y de convivir con el resto de sus compañeros.

Es a través de las experiencias que el niño construye de manera progresiva su conocimiento, y éstas se consideran bajo tres dimensiones:

- Conocimiento Físico: es la abstracción que el niño hace de las características de la realidad exterior como el color, la forma, el tamaño, etc.
- Conocimiento Lógico Matemático: se desarrolla en el mismo niño mediante la reflexión y abstracción de las características, diferencias y semejanzas de los objetos. Estas abstracciones se dan en el pensamiento del niño por lo que no son observables. Tanto la dimensión física como la lógico-matemática no pueden darse sin la concurrencia de una u otra.
- Conocimiento Social: se caracteriza por ser arbitrario y que viene de un contexto socio-cultural establecido. Un tipo de conocimiento es el lenguaje oral, los valores y normas.

El aprendizaje de las reglas y valores es un proceso que el niño construye a través de las relaciones con los adultos.

Dentro de la teoría Psicogenética las aportaciones de Piaget nos ayudan a comprender la complejidad que conlleva el aprendizaje humano. Piaget parte del desarrollo de la inteligencia de los niños, conceptualizando ésta como una

adaptación del individuo al ambiente o al mundo que le rodea y se desarrolla a través de un proceso de maduración, incluyendo el aprendizaje.

Maduración: crecimiento de los genes que posee cada individuo (crecimiento físico del cerebro y de la evolución que tenga éste). La maduración siempre está relacionada con algún estadio evolutivo.

Aprendizaje: es el proceso que lleva a cabo el niño y provoca que sus estructuras iniciales se modifiquen y transformen, para que a su vez sirvan para un nuevo aprendizaje.

“El aprendizaje es tanto un factor como un producto del desarrollo (...) Es un proceso de adquisición en el intercambio con el medio, mediatizado por estructuras reguladoras al principio hereditarias, posteriormente construidas con la intervención de pasadas adquisiciones”⁵.

Estas estructuras reguladoras vienen a ser las estructuras cognitivas que ayudan a que se dé tal proceso de aprendizaje.

El desarrollo de la inteligencia abarca dos partes básicas: la adaptación y la organización:

Adaptación: proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio entre asimilación y acomodación.

Organización: es una función que estructura la información en elementos

⁵ PÉREZ, Gómez Angel. “La Pedagogía Constructivista”. Antología Complementaria. UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. México 1995. p.17.

internos de la inteligencia (esquemas y estructuras).

Son dos los movimientos que explican el proceso de construcción del conocimiento: la asimilación y la acomodación.

La asimilación. Consiste en la integración de conocimientos nuevos, a los conocimientos que ya se tienen.

La acomodación. Se relaciona con la elaboración y reformulación de las estructuras iniciales, basadas en la integración o asimilación de los nuevos conocimientos, de este modo las estructuras internas del niño, se ven perturbadas, con la asimilación de los nuevos conocimientos, pero que llega a equilibrarse por medio de la acomodación y reformulación de los conocimientos ya existentes.

Equilibrio: cuando las estructuras intelectuales que tiene el niño pueden manejar debidamente las circunstancias externas se dice que está en equilibrio y cuando no puede hacerlo debido a que se encuentra, contrariado con su información interna, es que está en desequilibrio. Es determinante entonces, la actividad que realiza el niño tanto física o mental, y es importante para que se dé la exploración, selección, combinación y organización de las informaciones recibidas del medio ambiente, sin dejar de lado factores como la maduración del sistema nervioso y la interacción social.

Interacción Social: intercambios entre niño-adulto, niño-niño, de esquemas de pensamiento y acción. El lenguaje ocupa un lugar central como mediador entre

estos intercambios de pensamiento y acción.

Interacción Física: actividades sensoriomotrices de discriminación y manipulación de objetos por parte del niño.

2. Etapas de desarrollo

La construcción del conocimiento en el niño atraviesa por una serie de estadios o etapas. Piaget distingue cuatro:

Etapas sensorio-motriz. (desde el nacimiento hasta los 18-24 meses aproximadamente): es anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

El niño de pocos meses actúa como si los objetos no existieran a no ser por su contacto sensorial o motor que ejerce sobre ellos.

A las pocas semanas de nacido el niño responde sobre la base de sus reflejos. La discriminación es el primer tipo de aprendizaje en el niño, diferencia entre un pezón y otros objetos al llevárselos a la boca y no es hasta los 12 u 18 meses que aparece la auténtica imitación como factor de aprendizaje, que para la última etapa de este período empieza a aplicar esquemas conocidos a situaciones nuevas.

Etapas preoperacional. (2 años hasta 6 ó 7 años aproximadamente).

En este período se encuentran los niños en edad preescolar, los cuales construyen estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento. Se enfrenta con la dificultad de reconstruir por medio de la representación lo que ha adquirido mentalmente por medio de las acciones.

A través de este período se da una diferenciación progresiva entre el mismo, como sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento.

El pensamiento del niño pasa desde un egocentrismo hasta un pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad externa.

Es la etapa de los ¿porqué? entre los 3 y 7 años, que se caracteriza por un deseo de conocer la causa y finalidad de las cosas.

El pensamiento del niño puede observarse a través de las siguientes características:

- Animismo: concibe los objetos inertes como dotados de vida.
- Artificialismo: cree que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.
- Realismo: por ejemplo, el niño cree que sus sueños son reales.

Este tipo de pensamiento es una manera deformada de la realidad, pero que para el niño y su razonamiento, son totalmente coherentes.

Los principales aspectos que caracterizan a esta etapa son:

- La función simbólica: consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Esta función se desarrolla desde el símbolo (signos individuales elaborados por el mismo niño), hasta el signo (signos socializados y no individuales). Esta función simbólica se manifiesta en el dibujo, juego simbólico, lenguaje oral y lecto-escritura.
- Preoperaciones Lógico-matemáticas: aquí el niño conoce su realidad de manera más objetiva al organizar y preparar las operaciones concretas del pensamiento, es decir, el niño realiza acciones sobre objetos concretos estableciendo relaciones entre ellos. Se dan operaciones como la clasificación, la seriación y la noción de conservación de número. Su pensamiento es irreversible.
- Operaciones infralógicas: organización del conocimiento a través del tiempo y el espacio.

Etapas de las operaciones concretas (se sitúa entre los 7 y los 11 ó 12 años).

Se caracteriza por un gran avance en la socialización y objetivación del pensamiento. El niño no se limita a su propio punto de vista y coordina los diversos puntos de vista.

Según va avanzando el niño en esta etapa, puede razonar con bastante lógica pero apoyándose con material concreto. Su pensamiento se descentra y se vuelve totalmente reversible es decir, tiene que observar la ejecución de la operación en orden para poder invertirla mentalmente.

Etapas de las operaciones formales (entre 11 y 15 años).

Supera las limitaciones que existe en las etapas de las operaciones concretas, resolviendo problemas sin la necesidad de manejar materiales o representaciones concretas. El niño tiene la capacidad de utilizar operaciones abstractas internalizadas para la solución de problemas, como por ejemplo, ecuaciones.

C. La teoría Socio-cultural de Vygotsky

Vygotsky, psicólogo ruso, sostenía que el desarrollo individual y los procesos sociales se desarrollan conjuntamente. Todo proceso mental aparecerá primero a nivel social, entre la interacción de personas, para después aparecer a nivel individual en el interior del propio niño. En base a esta teoría, desarrolla lo que el llamó zona de desarrollo próximo.

Zona de desarrollo próximo: ésta, representa lo que el niño puede hacer con ayuda de un adulto, para que facilite que en un futuro lo pueda hacer él solo, por ello la importancia de la transmisión educativa y de la interacción social, en donde el desarrollo del lenguaje permitirá, que los medios sean favorables para tal interacción y transmisión de la experiencia humana. Vygotsky expresa que esta zona de desarrollo próximo:

“no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”⁶.

Sería un error tomar estas posturas de manera separada, ya que el individuo, según investigaciones antropológicas, demuestran que los procesos cognitivos se dan, pero dependerán de la naturaleza de los aprendizajes específicos, que no son otra cosa que la experiencia humana culturalmente organizada.

Es así, como los procesos evolutivos y aprendizajes de contenidos del ser humano se originan, de su interacción continua con el medio ambiente (cultura organizada), dándose el desarrollo personal e integral del individuo, por medio del cual podrá apropiarse de la cultura del grupo social en la cual se encuentra inmerso.

Esa cultura organizada se vale de la educación para lograr esos procesos o esquemas cognitivos y aprendizajes específicos, que convertirán al individuo en un miembro activo dentro del grupo social y la cultura a los cuales pertenecen. Es aquí donde la educación selecciona las actividades mediante las cuales el grupo social, logrará que sus miembros adquieran la cultura. Por lo tanto padres de familia como maestros, son responsables de la educación de los niños, los cuales deben vigilar con cuidado los factores ambientales y las interacciones sociales que pueden ayudar o entorpecer el desarrollo emocional o físico del

⁶ VYGOTSKY, L.S. “Zona de Desarrollo Próximo: una nueva aproximación”. Antología Básica. UPN. El niño Preescolar; Desarrollo y Aprendizaje. México 1996. p.23.

niño. Aunque el maestro poco puede hacer respecto a la herencia y nutrición de los mismos, sí puede ayudar a propiciar un ambiente favorable para que se den adecuadamente, los procesos de aprendizaje y desarrollo de nuestros niños.

El maestro debe acceder a estas teorías educativas para que pueda proporcionar un ambiente en donde los niños lleguen a aprender de manera significativa y a vivir en sociedad.

D. Función del maestro en relación al proceso enseñanza-aprendizaje

El papel del maestro es la de guiar y orientar al alumno en su aprendizaje, pero para que se dé adecuadamente, la relación alumno-maestro deben existir ciertas actitudes por parte del maestro, como el de apreciar al alumno, sus sentimientos, opiniones y toda su persona, aceptarlo como persona independiente, con derechos propios. Otra de las actitudes que debe asumir el profesor es la de ponerse en el lugar del niño, ver el mundo desde el punto de vista del alumno. A esta actitud Carl. R. Rogers la denomina “comprensión empática” y que cuando se da, hay una reacción del alumno, que la define así: “Por fin alguien comprende cómo siento y cómo soy yo, sin querer analizarme ni juzgarme. Ahora puedo prosperar, crecer y aprender”⁷.

Esto nos permite afirmar que la relación de afecto entre maestro y alumno es un

⁷ ROGERS, Carl R. “La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje”. Antología Básica. UPN. Análisis de la Práctica Docente Propia, México. 1994. p.80.

factor determinante para lograr conductas aceptables para su aprendizaje, como el interés, comprensión, respeto entre compañeros y la cooperación.

El proceso enseñanza-aprendizaje se desarrolla en un ambiente en donde intervienen diferentes actores, como los alumnos, los maestros, la familia y los medios de comunicación. Unos de manera directa o de forma indirecta, así como también intencionalmente o de manera espontánea. Dentro de este contexto, existen normas y políticas que regulan la convivencia humana, mismas que el niño debe asumir, para superar su egocentrismo, logrando su socialización, eliminando conductas tales como la agresividad o indisciplina.

La labor del profesor es ardua y compleja en el proceso enseñanza-aprendizaje, de no ser así la educación sería una tarea fácil, sin embargo en el desarrollo intelectual y moral del niño surgen dificultades que representan verdaderos obstáculos. Entre estos obstáculos se detecta la falta de disciplina en algunos niños que afectan en consecuencia a las relaciones que se dan en el grupo. Tal falta de disciplina se refleja en actitudes como el golpear y despojar de materiales a sus compañeros sin responder a un motivo aparente, utilizar palabras antisonantes, incluso el morder es una actitud que presentan para resolver sus diferencias.

E. Disciplina

Es importante definir lo que se entiende por disciplina: en sus orígenes significó

lo mismo que educación e instrucción. Sin embargo al paso del tiempo a evolucionado, teniendo que la disciplina abarca todo lo que se requiere para aprender.

Otra concepción de disciplina nos explica:

“se refiere al gobierno de la conducta propia o ajena... es hasta cierto punto una violencia o, por lo menos, una orientación ejercida sobre ciertas manifestaciones de la conducta, en orden a ajustarla a determinados postulados ideales que se suponen admitidos por el alumno y por el maestro”⁸.

En relación a esto, el objetivo de la educación es lograr que el niño pueda conducirse sin dañar y respetando a las personas que se encuentran a su alrededor sin la necesidad de estar vigilado por los adultos. Para ello es esencial lograr que el niño supere su egocentrismo por medio de la asimilación de los motivos por los cuales es importante el orden y no caer en el desorden.

En resumen la disciplina no es el hecho de establecer el orden de manera arbitraria y autoritaria, sino es el lograr conciliar el orden con la libertad que necesita el alumno, para el desarrollo emocional y afectivo, y logren la socialización y adaptación a un mundo lleno de reglas y normas; en donde la disciplina es un medio para que el proceso enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo en óptimas condiciones y no como un fin en sí mismo.

⁸ Enciclopedia de Pedagogía y Psicología, del Programa Educativo Visual. Ediciones S.A., Trébol, Barcelona. México., D.F. 1997. p. 179.

Aunque los niños tienen una enorme curiosidad que les permite aprender de forma rápida, como ya se dijo, es preciso un medio en el que el aprendizaje sea posible, en donde el niño pueda experimentar. Una relación de apoyo por parte de los adultos es un factor muy necesario para un mejor desarrollo del niño. El interactuar con otras personas adultas o de su edad propicia que su conducta se vaya haciendo más adecuada para su convivencia y socialización: sabe que no puede utilizar ciertos procedimientos de conducta, que para obtener un juguete que quiere puede ser mejor pedirlo prestado que arrancarlo por la fuerza. Esto, por ser el niño egocéntrico se dará gradualmente, experimentando y viviendo dichas situaciones. De este modo aprenden habilidades sociales, así como se aprenden habilidades para el manejo del entorno físico. Las personas con las que nos relacionamos no dan los elementos, pero somos nosotros mismos los que tenemos que aprender. La manera en que el niño se relacione abrirá o cerrará las formas de compañía que pueda obtener de los demás. Ahora bien, frecuentemente la escuela ofrece soluciones para problemas que no existen y ésto hace que el aprendizaje de los niños y su manera de actuar no sea la adecuada para su socialización, y al contrario se formará un individuo dependiente y sumiso a la autoridad.

1. El egocentrismo dentro de la disciplina

El pensamiento del niño recorre diferentes etapas, desde un egocentrismo en el

cual excluye toda objetividad que venga de la realidad externa, hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a la de los demás.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño se puede observar en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación, que tiene como finalidad satisfacer el yo.

Uno de los planteamientos Piagetanos nos explica que:

...el egocentrismo natural del niño(a) en su desarrollo espontáneo se corrige progresivamente mediante el contraste con la realidad cada vez más amplia y extraña que se resiste a ser encasillada en las expectativas restringidas de los esquemas egocéntricos infantiles⁹.

Este egocentrismo desaparecerá a través del contraste con la realidad por medio de razonamientos críticos y la confrontación de puntos de vista hasta llegar a desarrollar la autonomía.

El egocentrismo en esta etapa, se manifiesta en el niño anteponiendo siempre sus propios intereses a la de los demás, es decir, que para él, todo gira en derredor suyo, lo que le impide tener actitudes de cooperación

La obligación, es un elemento de respeto a la autoridad donde la cooperación es un intercambio entre individuos iguales; por ello el egocentrismo es contrario con

⁹ GIMENO, Sacristán José. “El aprendizaje escolar: de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula”. Antología Básica. UPN. Análisis Curricular. México. 1994. p. 148.

la cooperación, pues ésta es la única que puede socializar realmente al individuo. La obligación por el contrario va más de acuerdo con el egocentrismo infantil, ya que el niño no puede establecer un contacto realmente mutuo entre él y el adulto que permanece encerrado en su yo: por una parte el niño tiene una ilusión demasiado pronta de “acuerdo”, siendo que en realidad sólo sigue su propia fantasía y el adulto abusa de su situación en lugar de buscar la igualdad.

Respecto a las reglas morales, el niño se somete más o menos con intención a las reglas prescritas, pero éstas son ajenas a la conciencia de él, por lo que no transforman verdaderamente su conducta, llegando sólo a un simulacro de sociabilidad. Por ello la regla debe concebirse como un libre decreto de las propias conciencias, debe dejar de ser coercitiva y ser modificada y adaptada a las tendencias del grupo. Desde luego que los niños dejan a un lado las reglas que no le favorece a sí mismo, sino al adversario, es el momento de apoyarse en la cooperación y llevar al niño a la práctica de la reciprocidad, es decir, llevarlo a la universalidad moral y la generosidad en sus relaciones con los compañeros de juego.

2. Realismo moral.

El realismo moral en los niños viene a ser su expresión o su modo de considerar y asumir las reglas, normas o valores. El modo de considerar las reglas y valores por el niño depende de su confusión y combinación del egocentrismo,

característico en él y las presiones intelectuales por parte del adulto.

El estudiar la moral de un niño es difícil por lo antes señalado y también por la discordancia entre la práctica real de las reglas y la reflexión sobre la regla, por lo que las observaciones realizadas al respecto son en cierto modo indirectas. Aún así Jean Piaget realizó estudios sobre el realismo moral, relacionándolo en lo heterónimo, las reglas y la responsabilidad.

Para el niño el actuar conforme a las reglas o deberes que vengan de los adultos será bueno, todo lo que no se asuma como tal será malo. Aquí la realidad moral del niño no surgirá de la conciencia, sino que ya está dada exteriormente, es decir, es heterónimo.

El realismo moral conceptualiza a la responsabilidad como una realidad objetiva porque la responsabilidad, así como las reglas es difícil concebirlas de manera subjetiva por lo que es definida en base a los actos de obediencia y en función de las reglas planteadas. Y así lo define Jean Piaget:

“la tendencia del niño a considerar los deberes y los valores que se relacionan con ellos como subsistentes en sí mismos, independientemente de la conciencia y como obligatoriamente impuestos, sean cuales fueren las circunstancias en que se halle el individuo”¹⁰

¹⁰ PIAGET, Jean. “La presión adulta y el realismo moral”. Antología Básica. UPN. El niño preescolar y los valores. México, 1994. p. 94.

Por lo que concluyo que el realismo moral dependerá del grado de egocentrismo que tenga el individuo, así como el grado de heteronomía que también posea. No si antes aclarar que esos grados mantienen una estrecha relación con la edad cronológica y mental de la persona.

F. Importancia de la autonomía en el niño

La autonomía en sí misma es un aspecto no observable, es, más bien un juicio moral, que adquiere una relevancia importante en el desarrollo integral del niño. Explicando la importancia de la autonomía más detalladamente tenemos que por mucho tiempo los adultos hemos intentado solucionar el problema de la disciplina y los valores, tomando medidas de poder sobre el niño para que adquiriera responsabilidad, que no mienta, que respete a sus compañeros, etc., para después enfrentarnos con niños alienados, apáticos, indisciplinados o agresivos que después se convierten en corruptos en menor o mayor grado.

Es cuando se nos presenta un estudio que cambia todo el panorama y la forma de desarrollar los valores morales en el niño: la autonomía. Nos damos cuenta de la importancia de desarrollarla, ya que es el objetivo que engloba y permite el desarrollo integral del niño, esto es, el desarrollo de la autonomía moral e intelectual.

La autonomía del razonamiento (intelectual y moral) consiste en razonar en

coherencia con las normas elaboradas por uno mismo. Se ponderan los valores preestablecidos por otros y no los acepta automáticamente. La autonomía es de autorregulación, porque se toma en cuenta a los demás tanto como a uno mismo.

En la etapa preoperatoria, los niños aceptan las reglas como si provinieran de grandes autoridades (Dios, Gobierno, padres). A este nivel la moral del niño consiste en la obediencia, a la que Piaget llamó respeto unilateral. Aquí los niños no razonan acerca de lo que es bueno o malo.

El respeto mutuo es un camino para el desarrollo del pensamiento autónomo. Este respeto mutuo, es un respeto entre "iguales". Los niños solo desarrollan este respeto mutuo cuando tienen la capacidad de comprender el punto de vista de los demás.

Se percibe el desarrollo autónomo cuando los niños comienzan a entrar en conflicto con los adultos respecto de lo que es justo y correcto. La autonomía afectiva y cognoscitiva es fruto de los esfuerzos del niño por autorregularse. Se puede decir que la autonomía es un hábito de acción que los niños pueden empezar a desarrollar muy pronto.

"En el desarrollo continuo de la autonomía afectiva, la etapa operativa concreta es un período fundamental, pues en él los niños normalmente pasan de una visión de razonamiento moral basado en el respeto unilateral a una visión basada en el respeto mutuo. Las relaciones sociales de cooperación con los adultos (padres y maestros) y los

compañeros son necesarias para esto”¹¹

1. Autonomía moral y su relación con el niño preescolar

El término autonomía, significa ser gobernado por uno mismo, ello no implica que se actuará de manera arbitraria, la autonomía aparecerá cuando el respeto mutuo se dé y el individuo trate a los demás como a él le gustaría que lo trataran, en este momento es donde el niño entra en contacto con las reglas y normas del mundo real y en donde Piaget expresaba de manera realista que “en la realidad de la vida del niño, es imposible evitar las sanciones”¹², ya que cualquier sociedad se rige por normas y reglas.

En otras palabras la moralidad de autonomía es construida a partir de las relaciones humanas, mismas que no se darían si no existiesen las normas y reglas.

El niño utiliza el juego como un medio para interactuar sobre el mundo que le rodea y a través del cual reproduce las acciones que vive cotidianamente y que le permiten elaborar y asumir la disciplina. Hace que los niños aprendan a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, empiezan a construir su socialización.

¹¹ WADSWORTH, Barry J. “El desarrollo afectivo: la cooperación”. UPN. La formación de Valores en la Escuela Primaria. Antología Básica. México. 1994. p. 85.

¹² SEP. “Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar”. México. 1993. p. 26.

Es importante desarrollar la autonomía porque el niño será capaz de pensar críticamente por sí mismo, tomando en cuenta muchos puntos de vista ya sea moral o intelectualmente, logrando gobernarse a sí mismo, es decir, el niño actuará y decidirá lo que está bien y lo que está mal, mediante la reciprocidad y coordinación de puntos de vista, cuando el individuo sienta el deseo desde su interior de tratar a los demás, como le gustaría que lo trataran a él y no por el hecho de obtener un castigo o una recompensa.

La importancia de la autonomía tiene su punto central en considerar que mentir o dañar, destruye la confianza y las relaciones futuras entre las personas.

Es necesario reducir las medidas de poder como las recompensas y castigos y motivarlos a que construyan por sí mismos sus propios valores, enfrentándolos a diversas situaciones que ayuden a reflexionar y elegir lo mejor para todos los implicados.

2. Etapas de desarrollo moral (Lawrence Kohlberg)

Para explicar el desarrollo moral, Kohlberg estableció seis estadios evolutivos del juicio moral con niveles y aspectos específicos que predominan en cada uno, vinculados a la edad del individuo, por ser éste un punto de referencia y no un factor determinante para establecer los siguientes niveles:

Nivel preconvencional (0-9 años).

Las normas y las expectativas sociales son algo externo al yo (egocentrismo). En este nivel, el niño(a) responde a las normas culturales del bien y del mal, de lo justo y lo injusto, pero las interpreta en términos de las consecuencias físicas o hedonísticas de su acción (castigo, premio, favores correspondidos) o en términos del poder físico de quienes formulan las normas.

Estadio 1: *La orientación del castigo y de la obediencia.* Las consecuencias físicas de la acción determinan su bondad o malicia independientemente del significado o valor humano de estas consecuencias. Se valoran por sí mismas la huida del castigo y la sumisión incondicional a la fuerza sin referencia alguna al respeto que podría inspirar el orden moral subyacente del que serían soportes el castigo y la autoridad.

Estadio 2: *La orientación instrumental-relativista.* La acción justa es la que contribuye a satisfacer las propias necesidades y ocasionalmente las necesidades de los demás. Las relaciones humanas se consideran en términos semejantes a las que rigen en el mercado libre. Se dan algunos rasgos de honradez, de reciprocidad y de participación sobre una base de igualdad, pero se interpretan siempre en un sentido material y pragmático. La reciprocidad se entiende en términos estrictos de intercambio sin basarse en la lealtad, la gratitud o la justicia.

Nivel Convencional (9-16 años).

El yo se identifica con la sociedad y asume su punto de vista (el yo como miembro de una sociedad). En este nivel se considera valioso responder a las expectativas de la familia, el grupo o el país, independientemente de las consecuencias obvias e inmediatas. No se trata tan sólo de una actitud de conformidad ante las expectativas personales o del orden social, sino también de lealtad a todo ello; el individuo trata de mantener, apoyar y justificar un determinado orden, identificándose con las personas o grupos que lo representan.

Estadio 3: *la orientación de la concordia interpersonal*. El buen comportamiento es el que agrada o ayuda a los demás y es aprobado por ellos. Se da una conformidad con las imágenes estereotipadas del comportamiento de la mayoría.

Estadio 4: *“la orientación de “ley y orden”*. El individuo se orienta conforme a las nociones de autoridad, a normas fijas y al mantenimiento del orden social. El buen comportamiento consiste en cumplir con el deber propio mostrar respeto a la autoridad y apoyar el mantenimiento del orden social vigente.

Nivel Postconvencional. Autónomo o de los principios (16....años).

El yo se diferencia de los roles sociales y define valores según unos principios autoescogidos de justicia. En este nivel hay un esfuerzo para definir los valores y

los principios morales válidos y aplicables, independientemente de la autoridad de los grupos o personas, que lo asumen y aparte el grado de identificación del individuo con estos grupos.

Estadio 5: *la orientación legalista del contrato social*. En general tiene resonancias utilitaristas. Se tiende a definir la acción justa en términos de los derechos generales de la persona y de los criterios que han sido críticamente analizados y aceptados por la sociedad en su conjunto. Hay una clara conciencia de la relatividad de los valores y opiniones personales.

Estadio 6: *la orientación de principios éticos universales*. Lo justo se define en virtud de una decisión de la conciencia de acuerdo con unos principios éticos elegidos personalmente, apelando a la comprensión lógica, al principio de universalidad y a su consistencia. Esencialmente, son los principios universales de justicia, de reciprocidad, y de igualdad de los derechos humanos, así como de respeto por la dignidad de los seres humanos como personas concretas.

3. El juego como fomentador de la moral

El juego es una actividad que puede darse de manera espontánea y planeada, que puede implicar ciertas reglas o normas, o de forma libre y abierta.

A través del juego el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, reproduce acciones que vive diariamente, elabora internamente las emociones y

experiencias, no solo es un medio de diversión, sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios significativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacial temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento. El juego es una actividad que les gusta llevar a cabo a los niños porque se aborda de manera divertida, no como una obligación o trabajo, así como el hecho de desarrollarse en un ambiente de confianza y entretenimiento en donde el niño generalmente no tiene miedos o temor a que lo juzguen.

Los juegos deben ser tanto espontáneos como organizados, ya que el niño requiere de ejercitar su creatividad, así como el hecho de socializarse, ya que vive en una sociedad en que las relaciones humanas, económicas o políticas, requieren por parte de la persona, su reflexión, creatividad y el respeto por ciertas normas y reglas que las rigen. Para Piaget los juegos de reglas son juegos de combinaciones sensoriomotoras o intelectuales con competencias de los individuos, y regulados por normas, códigos o acuerdos transmitidos de generación en generación. “El juego de reglas es la actividad lúdica del ser socializado”.

La educadora puede incorporar el juego en su práctica pedagógica, como una herramienta o estrategia que apoye el proceso enseñanza-aprendizaje encauzando de la mejor manera los obstáculos que se vayan presentando en el mismo, como por ejemplo la indisciplina.

La ausencia de estrategias que impliquen al juego, puede provocar que esos problemas se acentúen más. Por ello el interés, y el compromiso que asuma la educadora respecto a prepararse y buscar alternativas de actividades en el juego, representa un factor importante en la superación o tratamiento de tales problemas. El juego es una posibilidad de libertad y superación de algunos conflictos que se presentan dentro del salón de clases como la agresión, rebeldía e ira, entre otros, que pueden ser canalizados positivamente por medio de juegos que le proporcionen al niño un ambiente de comprensión y aceptación.

Este ambiente de comprensión y aceptación será resultado además de la forma de interaccionar entre los sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

G. Desarrollo de la voluntad

1. Importancia de las acciones volitivas en la conducta de preescolar

En la edad preescolar, la voluntad surge en el niño como un control consciente de su conducta, de sus acciones externas e internas. El niño, ante la demanda de los adultos y de los otros niños, va aprendiendo a supeditar sus acciones a cada situación concreta, a alcanzar su objetivo superando las dificultades. El niño aprende a controlar su postura: a permanecer quieto en las clases, aunque controle su cuerpo con dificultad.

El niño a los cuatro años, ya puede proponerse recordar un encargo que le encomendó el adulto. Los niños de edad preescolar mediana y mayor ya controlan su actividad intelectual; así, cuando componen un rompecabezas, prueban distintas variantes de acoplamiento de las partes hasta dar con la solución.

El control consciente del comportamiento sólo comienza a formarse en la edad preescolar. A esa edad las acciones volitivas coexisten con las acciones que no son premeditadas, que son resultado de sentimientos o deseos situacionales.

A lo largo de la edad preescolar van cambiando las acciones volitivas y también su peso específico en la conducta general del niño. En la edad preescolar menor, la conducta del niño está constituida casi totalmente por actitudes impulsivas; a esta edad, la voluntad sólo se revela de cuando en cuando y en circunstancias especialmente favorables para ello. En la edad preescolar mediana el número de esas manifestaciones aumenta, aunque no llegan a ocupar un lugar considerable en la conducta. Sólo a la edad preescolar mayor el niño es capaz de realizar esfuerzos volitivos relativamente prolongados, aunque en este sentido esté muy por debajo del niño escolar. Así pues, en la edad preescolar se desarrollan actividades en el campo de su aplicación y su conducta son aún limitados. Evidentemente la orientación concreta, el paso a primer plano de las cuestiones que el niño considera más convenientes permite a este niño proponer conscientemente un objetivo y no dejarse arrastrar por otros impulsos que le lleven hacia motivaciones menos importantes.

2. Actividades volitivas, su desarrollo

Las actividades volitivas del preescolar se desarrollan a base de tres aspectos mutuamente relacionados:

a. Constancia en el objetivo: La constancia del niño para lograr un objetivo se manifiesta ya en la edad temprana. El niño se arrastra hacia un juguete que ha llamado su atención y quiere alcanzarlo. Pero esta constancia de logro de un objetivo no es aún volitiva. En este caso es el objeto el que atrae al niño, la auténtica acción volitiva es el mismo niño quien se fija un objetivo o el objetivo señalado por otro. La constancia en el logro de un objetivo no prospera desde afuera (por el objeto) sino desde adentro (por el niño, por sus deseos, e intereses) surge ya en la primera edad, y se manifiesta como sabemos más en la fijación del objetivo que en su logro: las circunstancias externas desvían con demasiada frecuencia al niño, que renuncia al objetivo o transforma el propósito inicial.

En el niño de edad preescolar se va formando paulatinamente la capacidad para retener un objetivo.

b. Relación entre el objetivo de las operaciones y su motivación: En las acciones orientadas directamente por los sentimientos y los deseos del niño, el objetivo y la motivación coinciden. Es decir, el resultado directo de la operación es precisamente aquello por lo cual se realizó la operación. También en muchas

acciones de los niños de edad preescolar coinciden la motivación y el objetivo.

c. El creciente papel regulador del lenguaje en cumplimiento de las

acciones: Las operaciones volitivas se planean y desarrollan por medio del lenguaje. Discute consigo las decisiones posibles en el choque de motivaciones, se recuerda a sí mismo para qué realiza la operación y se ordena lograr el objetivo. Este valor regulador del lenguaje surge con el tiempo. El niño adquiere la capacidad de controlar y regular verbalmente sus propios actos aplicándose las formas de control de la conducta que con él utilizaron los adultos.

H. Interacción entre los sujetos

La interacción entre los sujetos es de suma importancia para el desarrollo emocional e intelectual de los mismos:

alumno-alumno: la relación que se debe propiciar entre los niños es el de cooperación, ya que así el proceso evolutivo emocional, intelectual y social del niño logrará superar el egocentrismo, característico en el niño preescolar.

Como el niño sólo conoce su punto de vista y sus propios criterios, es necesario la relación con sus compañeros, para que realice un intercambio de ideas, teniendo un margen más amplio de oportunidades en el medio ambiente que le rodea, ya sea social, cultural, afectivo, etc.

alumno-maestro: la función del maestro es la de guiar y orientar el proceso enseñanza-aprendizaje del niño, propiciando en él su participación activa, dentro del mismo proceso, la relación que se establezca entre ellos debe ser de igualdad y respeto mutuo.

Para que el niño se sienta seguro, el maestro debe actuar y considerarse como un miembro más del grupo y permitir al niño la oportunidad de resolver, escoger y decidir.

El maestro es un actor del hecho educativo trascendental por lo que la calidad del rendimiento del mismo toma especial atención en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Tal vez la calidad en el rendimiento del profesor, tenga que ver con sus habilidades dentro de la situación docente en la que se encuentra y sus capacidades personales para rendir a un nivel elevado en la enseñanza. Pero realmente ¿qué es la calidad?, existen distintos criterios de lo que es una “buena enseñanza”. Travers (1981) llegó a la conclusión de que en diferentes épocas han prevalecido diferentes conceptualizaciones de lo que es “bueno”, por ejemplo, Sócrates y los sabios de las universidades medievales eran “buenos maestros” porque atraían a muchos estudiantes de pago, o por considerarse gestores del aprendizaje.

En la actualidad la calidad de la enseñanza supone,

“una conciencia de las implicaciones de la toma de decisiones y el empleo de la autoevaluación como medio de reconducir la planificación de forma tal que aproveche el potencial de las situaciones docentes y así pueda proporcionar a los alumnos experiencias de aprendizaje más fructíferas”¹³.

La adecuación y la capacidad personal son otros factores que influyen en el rendimiento dentro del aula. La adecuación consiste en la manera en el que el docente adecua lo que se le pide que haga y su habilidad para hacerlo. La capacidad personal es la destreza del maestro en la toma de decisiones sobre la planificación, aplicación y evaluación del currículo. Para que el profesor aplique eficazmente el currículo tiene que rescatar los saberes reales del alumno y tener la capacidad para concebir las situaciones apropiadas de aprendizaje a la luz de ese conocimiento y destreza, y claro está, ligado de manera lógica a los resultados deseados.

En resumen, la relación entre profesor y alumnos es un factor relevante para que se dé un clima favorable en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esta relación consiste que por parte del maestro debe haber una actitud de confianza y comprensión hacia los alumnos, que los valoremos desde el propio punto de vista del alumno y no del maestro. Otro factor y no menos importante que el anterior, que interviene directamente en el problema de la disciplina en un grupo,

¹³ WILSON, John D. “La calidad de la enseñanza” Antología Básica. UPN. Proyectos de Innovación. México. 1994. p. 190.

es la identidad que asuma el profesor frente a su labor docente. Algunos autores como Eduardo Remedi, nos exponen la carencia de algunos profesores del conocimiento de una pedagogía y de un lenguaje pedagógico, que no le permite al profesor entender cual es la finalidad de su práctica, llevándola a un nivel superficial, en donde sólo cumple con sus clases, sin reflexionar sobre los hechos y relaciones que se dan en el proceso enseñanza-aprendizaje. Pero tampoco es suficiente que se tenga conocimientos pedagógicos, es necesario el compromiso que tenga el maestro hacia su profesión, los maestros deben comprender y conocer cómo se presenta el proceso de aprendizaje de los alumnos; deben comprometerse y apoyarlos de manera significativa.

maestro-padres de familia: la relación entre padres de familia y maestros debe basarse en la cooperación y dinamismo por ambos lados, para que exista una mejor comunicación y comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje que está llevando el niño. Es preciso que el maestro propicie y motive la participación de los padres de familia, los invite a actividades escolares, ya sean dentro o fuera del aula, y en donde también será un miembro activo que apoye la labor del maestro en relación al proceso de aprendizaje de sus hijos.

escuela-comunidad: por lo general la relación que se da entre escuela y comunidad es de apatía, en donde cada una funciona por separado. Es necesario que la interacción entre ambas sea de cooperación y participación. No todas las comunidades se encuentran dentro de un contexto cultural semejante.

Gestión de una clase: en la forma de llevar una clase, será el tipo de atmósfera que se cree para realizar el proceso enseñanza-aprendizaje. Una gestión eficaz dependerá en saber organizar la entrada y salida del aula, en presentar tareas variadas y estimulantes, con alteraciones del ritmo y transición fluida entre las actividades, conservando el profesor su iniciativa gracias al conocimiento de los alumnos, de sus características y flaquezas, supervisa la conducta, esforzándose por mostrar un espíritu positivo y constructivo, el profesor debe ingeniárselas para movilizarse y hallarse en todo momento cerca de los estudiantes y en particular de aquellos que propician alboroto. Los maestros de calidad hacen cuanto pueden por reducir el enfrentamiento con determinados alumnos, evitando la denigración pública.

Aunque también el profesor debe soslayar diversos factores que obstaculizan su práctica, como el encontrarse la mayoría de las veces con grupos muy numerosos y heterogéneos en relación al nivel de conocimiento de los niños y muchas veces con un programa impuesto que no corresponde a la realidad social, pero como se dijo en apartados anteriores, aquí es donde el profesor tiene que hacer gala de su habilidad de adecuación y capacidad personal.

I. Valores ético-morales

Son los valores que nos sirven para guiar las conductas de las personas. Son el fundamento por el cual hacemos o dejamos de hacer una cosa en determinado momento.

1. Concepto de valor.

Los valores son percibidos mediante una operación no intelectual llamada “estimación”. Según estudios se deduce que todo valor tiene una polaridad, ya que puede ser positivo y negativo.

Los valores se clasifican en vitales, materiales, intelectuales, morales, estéticos y religiosos.

Desde una perspectiva pedagógica:

Valor: Es un objetivo que nos proponemos en la educación y que parte de la idea que se tenga del hombre y que le ayuda a ser más persona.

Actitud: Es una disposición que debemos despertar en el niño para adquirir y asimilar un valor. Cuando la actitud llega a ser fácil de ejecutar tenemos un hábito.

Norma: Es la explicitación a nivel colectivo de un valor.

Ética: La ética es la ciencia o la teoría del comportamiento humano o del comportamiento moral.

Moral: Tiene que ver con el comportamiento adquirido o modo de ser conquistado por el hombre. Es el conjunto de normas o reglas adquiridas por hábitos.

Relación entre ética y moral: La ética es una ciencia y la moral no. La ética es de carácter teórico y la moral es de carácter práctico. La ética se caracteriza por

su generalidad y la moral por su individualidad.

2. Concepto de juicio moral

Juicio moral, se entiende como el dilema o conflicto en el que se encuentra una persona al tener que decidir en una situación equis la forma más adecuada de actuar, tomando en cuenta muchos factores emocionales, sociales y prácticos.

Esta decisión buena o mala estima los intereses de todos, incluyendo los propios.

En el juicio moral se pone en práctica un proceso lógico y cognitivo que nos permite reflexionar y analizar nuestras decisiones en base a valores sociales y personales, teniendo su origen al término gradual del egocentrismo del niño.

Para Köhlberg, juicio moral es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica.

Piaget describe el proceso que implica un juicio moral, en donde una situación nueva produce un desequilibrio en la vida del individuo (crisis). Para lograr el equilibrio se necesita clarificar y justificar sus valores, ante sí mismo y los demás, y así asimilar y acomodar la manera en que resolverá su crisis conflictiva moral.

3. Raíces del juicio moral (asumir roles)

Nadie pensaría que un niño pequeño hace uso de un juicio moral. Reconocemos que muchas de las acciones de un niño de dos años no están hechas con la intención de herir y que aunque tratamos de formar su conducta por medio de alabanza y reproches, no la juzgamos como “buena o mala”. Al niño se le enseñan reglas específicas sobre la conducta apropiada o inapropiada esperando que con el tiempo llegue a entender por qué algunas acciones son buenas o malas. Entonces se puede decir que los niños aprenden las normas de buena conducta antes de ser capaces de entender su sentido. Esto lo explica Piaget diciendo que el pensamiento y la interacción social de los niños de esta edad son característicamente egocéntricos.

Lo maravilloso del desarrollo es que los niños crecen más allá del egocentrismo, por lo que Kohlberg explica que la diferencia entre un niño de 3 años y uno de 8 es el desarrollo de la capacidad de asumir roles; “la capacidad de reaccionar ante el otro como ante alguien como un mismo y reaccionar ante la conducta de él mismo en el rol del otro”. La capacidad de asumir el rol de otro, es un momento decisivo en el crecimiento del juicio moral.

Según la definición de Juicio Moral de Kohlberg éste consiste en equilibrar las exigencias de los demás contra las propias, es válido afirmar entonces que sólo cuando el niño puede asumir el rol del otro y percibir cuál es su exigencia, puede establecer su propia exigencia frente a la del otro.

J. Cooperación

Se define como la acción que se realiza juntamente con otro u otros individuos para conseguir un mismo fin. Esta acción aunque, a veces, es un beneficio para uno mismo, siempre tiende a beneficiar a los demás. Para que este acto se considere cooperativo tiene que existir una reciprocidad, si no existe esta, no podemos hablar de cooperación sino sólo de ayuda.

En la actualidad existe, aparentemente, una contradicción entre cooperación y competición. En las últimas décadas se ha favorecido mucho la competición, aspecto negativo y contrario a la cooperación, que se debe paliar, contrario a esto debemos ser miembros activos e iniciar la acción, no esperar que los demás empiecen a actuar; es importante ser los iniciadores.

Piaget ha puesto de manifiesto que “la cooperación suministra las bases del desarrollo del razonamiento moral del niño”¹⁴. Algunas investigaciones arrojaron que el niño primero adquiere la capacidad de subordinar su conducta a las reglas del juego en equipo y posteriormente tendrá la capacidad de autorregular voluntariamente su comportamiento.

¹⁴ VYGOTSKY, L.S. “Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación”. Antología Básica. UPN. El niño preescolar, desarrollo y aprendizaje. México. 1994. p.26.

K. Respeto

Se define como la consideración, atención, deferencia o miramiento que se debe a una persona. Podemos decir también que es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro.

Este valor se fundamenta en la dignidad de la persona. Dignidad de igual a igual compartida por todos. El respeto hacia uno mismo se basa en el respeto que se profesa al otro como persona.

El respeto a los demás es la primera condición para saber vivir y poner las bases a una auténtica convivencia en paz.

Para que una persona respete a los demás siempre ha de tener unos modelos: padres, maestros, los cuales con su ejemplo y respetándole a él le han marcado unas pautas que podrá seguir toda su vida.

L. El desarrollo armónico del niño en la escuela

(El placer de actuar y de crear). Este desarrollo armónico consiste en prever las condiciones más favorables para que el niño esté alegre, a gusto, acogido en la escuela, que se muestre abierto para hacer demandas a las personas de su entorno; que sienta placer de dar y recibir, en descubrir y en conocer, que afirme sus deseos sin miedo, sin dudas y sin culpabilidad. La educación Psicomotriz es

una vía muy adecuada para lograr esto, por lo siguiente: la impulsividad motriz o exceso de movimiento permite al niño conquistar el mundo, expresar su pensamiento sobre el mundo. En efecto, la agresividad = destruir, la posesión = tener, la uniformidad = repetir, son maneras de vivir la frustración de su opresión del mundo social que le rodea, pero también el educador puede, contribuir a la transformación de la impulsividad motriz, ayudando al niño a controlarla para que en lugar de destruir, construya e invente.

CAPÍTULO III

LA INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Los maestros se encuentran en la disyuntiva de ensayar nuevas ideas o estrategias para la innovación de nuestra práctica, estancada en lo rutinario y tradicional del trabajo docente cotidiano. En la actualidad existen medios suficientes, ideas alternativas que apoyan al maestro en el planteamiento de soluciones que transformen su acción docente, iniciando el cambio de las reformas parciales a los cambios verdaderamente innovadores. En este capítulo se exponen algunas de estas ideas de alternativas que nos ayudarán a emprender innovaciones en nuestro ámbito educativo.

A. Alternativa Pedagógica de Acción Docente y objetivos

Una alternativa es una respuesta imaginativa de calidad a un problema planteado, con el objetivo de superarlo. Se convierte en una alternativa pedagógica, cuando el profesor construye con el colectivo escolar una respuesta al problema significativo en el ámbito escolar.

Durante la construcción del diagnóstico surgen algunas posibles soluciones al problema, las cuales se analizarán y valorarán, para elegir la más adecuada, originándose la alternativa que ayudará a superar la manera que hasta el momento se había tratado el problema en cuestión.

El proceso antes mencionado se dará siempre y cuando el profesor adopte una actitud de búsqueda, de cambio e innovación, de respeto y responsabilidad, de análisis crítico de experiencias y conocimientos construidos. Es necesario que el profesor piense creadoramente tomando en consideración todos los factores que salgan afectados con la innovación que se propone.

Antes de iniciar la alternativa es de vital importancia establecer compromisos y niveles de participación entre los involucrados, mismos que colaborarán voluntariamente y en donde también se tomarán en cuenta las sugerencias de todos. El colectivo que participe podrá ser un grupo pequeño, integrado por participantes de distintos niveles de responsabilidad.

La alternativa requiere del desarrollo y planteamiento de propósitos generales y metas concretas a alcanzar, relacionado a lo educativo, a la escuela, familia o sociedad, estableciendo una vinculación crítica entre la práctica docente y teorías. Estas teorías requieren de un constante enriquecimiento y profundización por medio de aportes de distintas disciplinas para lograr contrastar la información teórico-práctica, analizando y armonizando todos los puntos de vista e intereses involucrados.

Es necesario que la alternativa sea pensada para su acción factible, tomando en cuenta recursos disponibles, ánimos, costumbres, etc.

La elaboración de la alternativa se irá construyendo poco a poco y de manera creativa por medio de una estrategia general de trabajo en donde intervengan los

diferentes elementos de acción, sin perder de vista su complejidad, convergencia y dinamismo.

El manejo de estos elementos, su orden, presentación y lógica dependerá del problema, de la creatividad y de la situación específica de la práctica docente.

Algunos de estos elementos son: Organización de los participantes, definición de los cambios que se pretenden alcanzar (objetivos), la forma de trabajar los procesos escolares, secuencia de acciones, los materiales educativos a elaborar, la evaluación de los logros alcanzados.

El factor creatividad, se ha mencionado en varias ocasiones por su relevancia en la elaboración de la alternativa ya que ésta busca ejecutar acciones que denoten originalidad en el proceso educativo.

El llevar a la práctica nuestra alternativa pedagógica requiere de un plan de acción que anticipe: los medios y recursos humanos, técnicos, materiales y económicos; tiempos y espacios donde se desarrollará la alternativa y un plan de seguimiento y evaluación de la alternativa. Este plan de acción permitirá que el proceso sea realista y pueda llevarse a cabo con el menor número de contratiempos.

La evaluación consistirá en la definición de objetivos a evaluar, criterios, técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información. Esto con

el fin de hacer una buena valoración de los alcances, aciertos y dificultades que se dieron durante el proceso y término de la alternativa. Teniendo en cuenta todo lo que conlleva la alternativa pedagógica, a continuación expongo la alternativa a mi problema:

“El manejo de valores como el respeto y la cooperación, son primordiales en el mejoramiento de la disciplina dentro y fuera del salón de clases de segundo grado de preescolar”

Los objetivos y la evaluación dentro de nuestra alternativa son de suma importancia, éstos deben estar bien definidos y claros, porque sin el buen planteamiento de los objetivos o la manera en que se valoren las estrategias, sus logros o dificultades, en relación a los objetivos, no se obtendrán los cambios que se desean alcanzar. La alternativa pedagógica a mi problema, responde a los siguientes **objetivos**:

- Que los niños logren asumir reglas que propicien su proceso de socialización.
- Que el maestro realice actividades donde se favorezcan valores como el respeto y la cooperación, logrando una disminución en la agresividad de los alumnos.
- Conscientizar a los padres de familia de la importancia de favorecer reglas y normas en sus hijos dentro del seno familiar para un desarrollo óptimo de la socialización.

B. La Investigación-acción dentro del paradigma Crítico-dialéctico

La investigación acción constituye el medio por el cual, los profesores logran dar solución a la problemática que siempre los ha mantenido en una encrucijada, esto es, la de establecer una relación entre la teoría y la práctica para mejorar y transformar nuestra propia práctica docente, propósito fundamental manejado en el paradigma crítico-dialéctico.

La investigación-acción nos proporciona herramientas para teorizar nuestra práctica a través de la reflexión crítica y participativa de todos los involucrados en el hecho educativo, no es posible que los profesores trabajen y operen aislada e independientemente, los profesores investigadores tienen que integrar todas sus reflexiones, unificar crítica y dialécticamente los programas, contenidos, enseñanza-aprendizaje y evaluaciones. La evaluación supone mejorar y reorganizar nuestra práctica, tomando simultáneamente el análisis crítico, tanto de procesos, como resultados, para que podamos fundamentar realmente nuestra práctica. Los resultados en el aprendizaje deben ser analizados sin dejar de lado los procesos del mismo, así como a la inversa, dándose un análisis tanto de forma cualitativa como cuantitativamente.

De este modo, tenemos que en el paradigma crítico-dialéctico, el cambiar, o transformar la realidad, sería una tarea simultánea, es decir, una tarea dialéctica, en donde las relaciones entre profesores y estudiantes deben ser participativas, colaborativas y reflexivas, dándose el análisis crítico de los problemas de la vida

cotidiana de las aulas escolares, desprendiéndose de ese análisis propuestas de solución, que permitirán, que nosotros maestros, mejoremos la práctica en vez de sólo reproducir conocimientos. Ahora bien, en relación a los conocimientos, éstos no se pueden dejar de lado, pero la reflexión crítica, nos servirá de mediación para analizar e interpretar esos conocimientos, simultáneamente con la realidad presente, y dar solución a la problemática real de nuestra práctica.

La investigación-acción propone que el profesor se convierta en un investigador dentro de su propia práctica, siendo de esta manera más significativas las soluciones educativas arrojadas en dicha investigación. Las propuestas de solución están fundamentadas en la reflexión crítica de la práctica, permitiendo establecer a los profesores durante la misma, los objetivos o metas a lograr, es decir, lo que queremos cambiar o transformar, determinando la dirección correcta de las acciones a tomar.

Ahora bien, para que se dé la pauta en la realización de una investigación-acción es necesario que el maestro tenga y sienta la necesidad de cambiar o reorganizar su práctica, al sentirse insatisfecho con las acciones realizadas hasta el momento, aquí, es cuando hay una ruptura entre los modos dominantes tradicionales, para dar paso a una ciencia social crítica que parte de las ideas, del pensamiento y del sentir de los participantes en la educación, (aspectos subjetivos).

Considerando lo mencionado en los párrafos anteriores la investigación crítica no es para producir teoría sobre la educación, sino que la investigación crítica se desarrolla dentro de ella para apoyarla y servirle en la meta de innovar y transformar nuestra práctica, reconociendo que la investigación-acción permitirá al maestro desarrollarse, como profesional de la educación y no como un técnico de la educación, que permite que otros regulen su práctica estableciendo criterios de control y vigilancia, coartando la reflexión e investigación crítica y participativa, que debe tener el profesor en la aplicación y desarrollo del currículum, la evaluación y en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solo como una forma de entender mejor la investigación-acción dentro del paradigma crítico-dialéctico a continuación se da a conocer un cuadro de paradigmas: el paradigma positivista, el interpretativo y el crítico-dialéctico.

Cuadro comparativo de paradigmas

POSITIVISTA	INTERPRETATIVO	CRÍTICO-DIALÉCTICO
<p>* Es el nombre que se suele asociar a la postura general que se evidenció como la corriente intelectual más poderosa en el pensamiento occidental de la segunda mitad del siglo XIX.</p> <p>* Augusto Comte: ningún tipo de experiencia aprendida por vía no sensorial pudiera servir de base a un conocimiento válido.</p> <p>* Kolakowski: “la regla del fenomenalismo”, el postulado de que el conocimiento válido solo puede establecerse por referencia a lo que se ha manifestado a través de la experiencia.</p> <p>* Los juicios de valor, como no pueden basarse en el conocimiento empírico, no pueden acceder a la categoría de conocimiento válido.</p> <p>* La ciencia, y sólo ella, proporciona una actitud neutral, porque sólo ella suministra métodos que garantizan un conocimiento no contaminado por preferencias subjetivas e inclinaciones personales.</p> <p>* Consideran que tales métodos son uniformemente aplicables tanto a los fenómenos naturales como a los humanos.</p> <p>* Enfoque metodológico: El hipotético-deductivo. Formado por tres etapas: Propuesta de hipótesis, deducción de la hipótesis y verificación de la deducción mediante observación o experimentos.</p> <p>* Segundo postulado principal; es que las teorías sobre la educación deben plegarse a las exigencias lógicas de la explicación científica. Modelo al que responde nomológico-deductivo, según Nagel se trata de las explicaciones que intentan justificar porqué ocurre cierto hecho o porqué perdura cierta situación.</p> <p>* Para ellos, los problemas educacionales tienen soluciones objetivas y éstas pueden establecer mediante el uso de los métodos científicos.</p> <p>* El papel del enseñante es de conformidad pasiva con las recomendaciones prácticas de los teóricos e investigadores de la educación.</p> <p>* Descansa en un doble supuesto: que sólo el enfoque científico de la educación garantizaba una solución racional a las cuestiones educacionales, y que solo las cuestiones instrumentales, relativas a los medios educativos, podían ser conducidas a una solución científica.</p>	<p>* Derivado en lo esencial de la fenomenología social de Alfred Schultz y de la sociología del conocimiento, desarrollada por Berger y Luckman, alucina que la realidad social es la posesión de una estructura intrínseca significativa, constituida y sostenida por las actividades interpretativas rutinarias de sus miembros individuales.</p> <p>* La sociedad posee cierto grado de objetividad gracias a que los actores sociales la exteriorizan y objetivan. La sociedad sólo es real y objetiva en la medida en que sus miembros la definen como tal y se orientan ellos mismos hacia la realidad así definida.</p> <p>* Las ciencias sociales deberían apuntar a una interpretación y no a una explicación científica.</p> <p>* La noción de ciencia social interpretativa, puede explicarse a partir de una variedad de fuentes distintas, debe la hermenéutica alemana hasta la filosofía analítica inglesa.</p> <p>* Según Max Weber, la ciencia social se ocupa del “entendimiento interpretativo de la acción social, y la característica más notable de la acción es su significado subjetivo.</p> <p>* No se reduce a tomar nota de los movimientos físicos visibles, sino que hace falta una interpretación, por parte del observador, del sentido que el actor confiere a su conducta.</p> <p>* Una de las misiones es descubrir significados y, así hacer inteligible la acción.</p> <p>* Otra misión, descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a determinado tipo de actividad social y así revelar la estructura de inteligibilidad que explica porqué tienen sentido cualesquiera acciones que observamos.</p> <p>* Su objetivo no es ofrecer explicaciones causales de la vida humana, sino profundizar y generalizar nuestro conocimiento de porqué la vida social se percibe y experimenta tal como ocurre.</p>	<p>* Tiene el propósito de transformar la educación.</p> <p>* Atribuye a la reforma educacional los predicados de participativa y colaborativa.</p> <p>* No es una investigación sobre o acerca de la educación, sino en y para la educación.</p> <p>* Surge una teoría crítica de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la mira siempre puesta en cómo solucionarlos.</p> <p>* Comienza a partir de los problemas vitales de unos agentes sociales particulares y definidos que pueden ser individuos, grupos o clases, que están oprimidos por procesos sociales que los alienan.</p> <p>* Su meta es el autoconocimiento ilustrado y la acción política eficaz. Su método es el diálogo.</p> <p>* Debe ser una ciencia participativa, siendo sus participantes o sujetos los profesores, los estudiantes y otros que crean, mantienen, disfrutan y soportan las disposiciones educativas.</p> <p>* Carr y Kemmis escriben: “cambiar las circunstancias por tanto, sería una tarea simultánea, un proceso dialéctico”... Esto implica nuevas relaciones entre investigadores y practicantes: relaciones colaborativas, en las que el observador se convierte en un “crítico amigo” que ayuda a los actores para que actúen con más sabiduría prudencia y sentido crítico en el proceso de transformar la educación.</p> <p>* La implicación más significativa concierne a los mismos enseñantes, exige que los docentes se conviertan en investigadores dentro de su propias prácticas.</p> <p>* Es una mediación entre lo tradicional.</p> <p>* Analizar el presente y poder transformar la realidad (futuro).</p> <p>* Juicios autónomos (particulares).</p> <p>* Método: Hermenéutica crítica y se dirige a estudiar no sólo el pasado y el presente, sino también el futuro. Interpreta los textos en el tiempo y el análisis crítico de los mismos.</p> <p>* Todos analizan sobre la práctica proponiendo y dando soluciones.</p> <p>* Vincula a los participantes en una tarea común.</p> <p>* Es una investigación acción emancipadora. Marx: los hombres cambian las circunstancias, no las circunstancias al hombre.</p>

		<p style="text-align: center;">CRÍTICO-DIALÉCTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> * No hipótesis, no acertijos. * Se parte de aspectos subjetivos. * Ve que sucede dentro de las personas. * Va de lo simple a lo general. * No puede divorciarse de lo que ya conocemos sin embargo hay que ser realistas. * Transformación abarca tres momentos: visión, acción liberación y formación. * Se lleva de manera cualitativa y cuantitativa. * Ciencia social crítica. * Ruptura de los modos dominante (Marx). * Demuestra que tan equivocada es la noción que se tiene de la realidad. * Compromiso directo al mejoramiento de la educación. * Discurso práctico: cuando se participa directamente.
--	--	---

C. Las praxis y su relación con la problemática

Para entrar en materia es necesario establecer qué es la praxis dentro de la sociedad en la cual interacciona y se desarrolla el ser humano; Para Adolfo Sánchez Vázquez Praxis es la “acción del hombre sobre la materia y creación - mediante ella- de una nueva realidad”¹⁵, en donde el sujeto y objeto se hallan en una unidad indisoluble en la relación práctica, entendiendo que el hombre realiza una serie de actividades que transforma de alguna forma su realidad. Estas actividades las lleva a cabo en un contexto puramente social, en donde la praxis se puede presentar de diferentes maneras, según el grado de conciencia del sujeto activo en las situaciones prácticas y el grado de creación o humanización

¹⁵ SÁNCHEZ, Vázquez. “Praxis creadora y praxis reiterativa”. Antología Básica. UPN. Hacia la Innovación. México, 1995. p. 37.

de la materia, mismas que se pueden observar en el producto final de la actividad práctica.

Las formas de presentarse la praxis son: la praxis creadora, la praxis reiterativa o imitativa y la praxis burocratizada.

La **praxis creadora** permite al profesor dentro de su práctica docente hacer frente a nuevas situaciones y necesidades, que en ocasiones se nos presentan como situaciones que no sabemos resolver o afrontar de manera satisfactoria, tal es mi caso y objeto de estudio, la indisciplina en grupos de niños de segundo grado. La praxis creadora aporta elementos que ayudan a afrontar tales situaciones, presentándose cuando existe una necesidad, cuando el individuo se ve obligado a crear para satisfacer esa necesidad. Esta praxis se caracteriza por ser un proceso en donde lo subjetivo y lo objetivo (lo interior y lo exterior) se presentan de un modo indisoluble, es decir, la materia no permite que se le transforme pasivamente, ya que los actos prácticos del sujeto, encaminados a someter la materia, obligan a la conciencia de éste a estar activa; desarrollándose un ir y venir de lo interior a lo exterior, de lo ideal a lo material, por lo que el plan trazado (lo ideal) se modifica de manera constante.

Al analizar lo anterior se puede resumir como características distintivas de este proceso las siguientes:

- Se presenta como una unidad indisoluble de lo subjetivo y lo objetivo.

- Como un proceso y resultados imprevisibles y,
- Como único e irrepetible.

Dicha práctica creadora considero que es la más adecuada para afrontar mi problema objeto de estudio, ya que se requiere de un proceso crítico y reflexivo, para crear y transformar nuestra práctica y afrontar lo mejor posible las situaciones nuevas, porque la labor del maestro desgraciadamente en la mayoría de las ocasiones ha consistido en repetir o imitar otros modelos, que tienen como resultado el no resolver o afrontar las situaciones que se nos presentan de la manera más idónea. Esta práctica de la que se hace alusión es la **praxis Imitativa o reiterativa**, que se caracteriza por la ausencia total de los rasgos representativos de la práctica creadora. Se rompe la unidad de lo subjetivo y lo objetivo, no hay relación entre la conciencia y lo exterior, porque lo ideal permanece inmutable, así como está trazado se debe realizar, sin ser cambiado por proceso práctico alguno, no hay que transformar ya que todo está creado y planeado. Tal vez por ello muchos profesores adoptamos esta praxis, porque ya todo esta hecho, limitando el que se dé un cambio cualitativo en nuestra praxis y solo contribuimos a extender lo ya creado, que en la mayoría de los casos no responde a nuestras verdaderas necesidades.

Existe otra práctica que contribuye y limita el abordar nuestras verdaderas necesidades de manera adecuada, la **praxis burocratizada**, que no es otra cosa que la formalización de la práctica, en donde se aplican mecánicamente procesos y modelos anteriores que se han convertido en patrones

estereotipados, provocando que la práctica del maestro sea inauténtica y monótona.

A continuación se expone el modelo y enfoque que responde a nuestra necesidad de innovación en nuestra práctica educativa, así como también otros modelos y enfoques que se han convertido muchas de las veces en cimientos de una práctica tradicional y monótona.

D. Modelo centrado en el análisis y su enfoque situacional

Dentro del ámbito educativo se ha presentado el dilema de la formación de maestros desde diferentes perspectivas, mismas que son representadas por diversas visiones que se tienen del mundo y que se engloban en modelos y enfoques pedagógicos que entre otras cosas abordan el análisis y proceso de formación de los maestros. Estos modelos se categorizan por su proceso, dinámica formativa y su modo de eficiencia, así, se distinguen tres modelos : uno centrado en las adquisiciones, otro centrado en el proceso y un tercero centrado en el análisis. Tales modelos son teóricos, por lo tanto, nuestra práctica no podrá ceñirse exactamente a uno u otro modelo, ya que la práctica implica situaciones complejas que la lógica de estos modelos no puede representar exactamente. En otras palabras, la práctica no puede hacer por ella misma teoría y la teoría no puede proponer a la práctica qué decisiones llevar a cabo, pero es de suma importancia que sí se analice y cuestione en el momento en que se esté dando la teoría y la práctica, para establecer el nivel en la formación teórica de los maestros.

Este análisis se puede dar a través de cuatro enfoques: el enfoque funcionalista, el enfoque científico, el enfoque tecnológico y el enfoque situacional, apoyados en sus respectivos modelos: el modelo centrado en las adquisiciones, modelo centrado en el proceso y el modelo centrado en el análisis.

El modelo centrado en las adquisiciones y su enfoque funcionalista. Para el modelo centrado en las adquisiciones, el formarse es “el adquirir o perfeccionar un saber, una técnica, una actitud, un comportamiento”¹⁶ para lograr una capacitación. Aquí lo importante es memorizar e integrar conocimientos, la noción de formación se reduce a la de aprendizaje en su sentido más estricto y en donde los resultados deben ser constatables y evaluables.

Los encargados de la formación determinan los contenidos y objetivos, por lo tanto la práctica del profesor se ajusta a los programas y exámenes a los cuales el estudiante se somete. En este modelo los maestros no participan en la definición de objetivos, ni en sus avances, por lo que los conocimientos transmitidos y ejercicios, también llamados “clases de aplicación” o “prácticas” distan bastante de las situaciones reales. El maestro aunque no participa o tiene alguna autoridad en la formulación de contenidos y objetivos, como se dijo anteriormente, ya en su práctica, sí tiene autoridad y poder sobre los alumnos. En este proyecto de formación se impone identificar metas y objetivos en relación

¹⁶ FERRY, Giles. “Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras”. Antología Básica. UPN. Proyectos de innovación México. 1994. p. 46.

con las finalidades que se pretenden lograr, su jerarquización y estrategias para alcanzarlos, todo ello con base en lo que la sociedad espera de la escuela (enfoque funcionalista), a partir de un análisis de sus funciones en términos de rendimiento y de eficiencia, llevando a que la práctica se traduzca en unidades de rendimiento o de comportamiento observable, estableciéndose de este modo una estructura de formación preconstruida , fragmentándose las acciones de formación en módulos que desgraciadamente se convierte en un obstáculo para el desarrollo personal. En síntesis el despreciar el desarrollo afectivo y el desarrollo social del alumno, es un principio que la escuela tradicional toma como sinónimo de disciplina.

Modelo centrado en el proceso y su enfoque científico, tenemos que la definición de formarse, es la de “siempre adquirir y aprender, tomando la noción de aprendizaje en un sentido más abierto que incluye aparte de los aprendizajes sistemáticos, todo tipo de experiencias en donde la sensibilización, liberación o movilización de energía, desde un principio sea buscados más o menos con cierta claridad.

En este modelo el aprender no significa que hay que poder producir o reproducir un tipo de comportamiento. Es decir, el trabajo de formación concierne más al proceso y sus peripecias que a las diversas adquisiciones. Lo importante es vivir las experiencias sociales e intelectuales ya sea individual o colectivamente, implicando esfuerzos, sufrimientos o placer, así como obstáculos y descubrimientos, que el maestro sea capaz de hacer frente a las situaciones

complejas e imprevistas. Se da importancia entonces al desarrollo de la personalidad, en donde los exámenes vienen a ser pruebas de carácter y no de conocimientos. La escuela nueva es un modelo teórico que no riñe con el modelo centrado en el proceso y su enfoque científico ya que ésta olvida el valor formativo del alumno, pero exalta la importancia de la cooperación y la actividad creadora como un camino para favorecer la disciplina y no como lo conceptualiza la escuela tradicional: autoridad y orden como sinónimo de disciplina.

El enfoque científico tiene relación con el modelo centrado en el proceso ya que se habla de una formación científica de los maestros, enriquecida por aportaciones recientes y válidas de las ciencias humanas, que les permitirá desarrollar una actitud experimental, ya que estará enterado e informado de una manera significativa de las condiciones y consecuencias que desencadenará su acción, ordenando y jerarquizando dificultades, dominando así su práctica y apropiándose de los resultados de la misma. Es importante aclarar que aquí, el hecho de recurrir a las ciencias de la educación, la formación del maestro, en tanto como proceso no toma un carácter de científico ya que en la educación, aunque se maneje lo experimental y lo objetivo, toda actitud es ante todo subjetiva.

En la formación científica existe el mito que la ciencia tiene respuestas para todas las interrogantes que el maestro pueda tener en relación a su práctica, por lo que en la actualidad hay un desfase entre este enfoque y las exigencias reales de la práctica. Para que no exista este desfase en la formación de

maestros, la intervención de las ciencias de la educación debe servir de mediación, para la percepción y comprensión del hecho educativo, es decir, las ciencias de la educación apoyarán más en la formación de maestros si se abordan desde una óptica de una pedagogía del proceso y de una pedagogía del análisis.

En el **Enfoque Tecnológico**, ya que toda práctica pedagógica utiliza, los medios técnicos de información y de comunicación, así como técnicas educativas que implican la organización de tareas y estrategias, considero que cualquier modelo o enfoque puede hacer uso de él.

La tecnología pretende modernizar las condiciones de los aprendizajes y aumentar el rendimiento dando lugar a una concepción “operativa” que integre lo audiovisual con el proceso de formación, así como el utilizarlo como herramienta de análisis con diversas finalidades: como el hecho de que el maestro pueda analizarse a sí mismo, su actuar a través de la pantalla, también el facilitar la clase a través de la secuencia de lecciones grabadas en video, etc.

En la enseñanza el uso de la tecnología como el video debe servir de apoyo pero al canalizarla a una formación global, y no a una mera formación correctiva de la práctica docente, esta formación global abarcaría un proceso individual y colectivo en donde se analizarían también las condiciones situacionales e institucionales.

El enfoque tecnológico podría apoyarse en una pedagogía del proceso y no solo de adquisiciones, si la enseñanza se realizara de manera cooperativa a través de la manipulación de aparatos que sirviera a los maestros aprender por la acción y la reflexión sobre esa acción y con la ayuda del resto del grupo de maestros.

Modelo centrado en el análisis y su enfoque situacional, en el presente trabajo es el que nos interesa de manera especial ya que responde o se acerca más a mi práctica docente, la cual pretendo y estoy en proceso de analizar a través del dialogo y confrontación de ideas, deseos y conocimientos acerca del tema que se esté viendo, así como las circunstancias en las que se dan. Este análisis tiene que cimentarse en el interés que tenga el niño para que el aprendizaje sea significativo. De manera simultánea y continua también analizo en las situaciones que se van dando, mi propia acción docente, re-estructurándola según el caso de enseñanza que considero se requiere.

El problema de la formación de maestros y a su vez de alumnos, presentados en la enseñanza, en el aprovechamiento escolar y la disciplina, a principios del siglo XX, llevó al surgimiento de una nueva pedagogía, que cuestionaba radicalmente, el autoritarismo y el poder sobre los métodos y las relaciones entre los actores del hecho educativo, que se estaban llevando hasta el momento, desde la escuela tradicional, hasta la tecnología educativa y la escuela nueva.

Esta corriente analiza y critica , que el poder del profesor no debe ser absoluta, al contrario debe traducirse al cuestionamiento de su propia autoridad, misma

que se dará a partir del análisis institucional ya que la escuela es una institución social que está integrada por todos los que intervienen en el proceso educativo, es decir, el proceso enseñanza-aprendizaje será producto de la reflexión colectiva. Esta Pedagogía Crítica que se fundamenta en el modelo centrado en el análisis puntualiza que formarse, es adquirir y aprender continuamente sin llegar a la racionalización exagerada de los programas, cursos y actividades, al contrario se funda en lo imprevisible y en lo no dominable, en donde el trabajo se des-estructura y reconstruye en función del conocimiento de la realidad, es decir de la singularidad de las situaciones que se estén dando. El objetivo es el adquirir por medio del saber analizar el conocimiento de la realidad, definiéndose el analizar como el estar dispuesto a determinar los aprendizajes que se deben realizar en tal o cual momento. Asimismo este modelo se caracteriza en términos de proceso al analizarse las situaciones de manera doble, es decir, de actor de la acción y observador de esa acción. El analizar implica definir los componentes de un conjunto, sus interacciones y funcionamiento.

Existe pluralidad de análisis según el campo en que se este dando: situaciones, instituciones, prácticas, discursos, comportamientos, tecnologías, programas, etc. El análisis dentro de la teoría es abordado en diferentes modos de lectura como en el análisis organizacional, análisis institucional, análisis sistémico, psicoanálisis, etc., éste último conceptualiza al análisis, como una apertura para actuar.

En toda formación, el análisis es un cuestionar o interrogar sobre la realidad y su origen, fundamentándose en una articulación entre la teoría y la práctica para la

regulación de las mismas. La intervención del formador es la de preocuparse por saber analizar su acción que se lleva a cabo en las percepciones y las representaciones del maestro en formación, estando con ello preparados para elaborar por sí mismos los instrumentos de su práctica y los medios de su formación.

Un sujeto de formación así entendido es el foco central del enfoque situacional, llamado así por desarrollar la problemática de la formación en base a la relación del sujeto con las situaciones educativas en las que está implicado, incluyendo su propia formación, dentro de las múltiples dimensiones de lo vivido y sus componentes individuales y colectivos, psicológicos y sociopolíticos. Una situación es el objeto de la experiencia definida por Carl Rogers como aquella situación en la que el aprendizaje se efectúa sólo cuando es significativo en relación con la experiencia del sujeto, entendiéndose como una realidad subjetiva y objetiva (no es otra cosa que la práctica misma, ya sea prácticas didácticas, pedagógicas o tecnificadas).

El trabajo de formación en el enfoque situacional consiste en la ampliación, enriquecimiento y elaboración de su experiencia.

El maestro tiene que adquirir conocimientos en relación a la estructura y funcionamiento de la escuela, también poner a prueba su relación con alumnos, colegas, padres de familia, autoridades, etc., su relación con sus funciones de transmisor de conocimientos, estimulador de intereses, animador, evaluador,

etc., y no menos importante el comprender también lo que está haciendo, el sentido de su accionar. Todo lo anterior desarrollándose en una trama de participación colectiva, en donde se da la observación y el análisis.

La Didáctica Crítica apoyada en el modelo centrado en el análisis nos conducirá a una renovación y una transformación de nuestra práctica docente, en donde los roles de maestros y alumnos se darán en un marco de reflexión, análisis y capacitación.

Aquí la conceptualización de disciplina se traduce en el análisis crítico de sí mismo por parte del niño, tomando en cuenta muchos puntos de vista, ya sea moral o intelectualmente, logrando gobernarse a sí mismo. La ausencia de disciplina en los grupos es consecuencia de la falta de valores como el respeto y la cooperación en los niños, originándose agresividad e intolerancia entre ellos. Pero el papel que asuma el maestro y todos lo que integran una institución también tiene que ver con la forma en que el niño interiorice estos valores.

En la didáctica crítica se maneja lo importante de reducir las medidas de poder autoritarias por parte de los docentes y motivarlos a que construyan por sí mismos sus propios valores enfrentándolos a diversas situaciones que ayuden al análisis y reflexión tanto de los alumnos, como de los profesores para elegir lo mejor para todos, tomando en cuenta todas las situaciones que se dan alrededor de la institución y para ello el vivir y experimentar estas experiencias es de suma importancia.

De la didáctica situacional surgen las simulaciones que ayudan a poner en práctica situaciones imaginarias que propician la observación y análisis de situaciones reales, en donde por medio de un dinamismo centrado en la experiencia, se puede evitar caer en una pedagogía de adquisiciones o situaciones repetitivas.

Las situaciones deben ser vividas para ser comprendidas en sus diferentes sentidos por medio de una pedagogía del análisis centrada en el enfoque situacional, y para ello el proyecto pedagógico de acción docente es una de las herramientas que se puede emplear para asumir nuestro rol innovador y el análisis significativo de las situaciones vividas en nuestra práctica dentro del aula.

E. Proyecto pedagógico de acción-docente

El proyecto pedagógico de acción docente es una herramienta teórico-práctica que emplean los docentes para entender y comprender un problema real y significativo que se da en su práctica y desarrollar una alternativa de cambio pedagógico en donde se tome en cuenta las condiciones precisas en donde se encuentre la escuela en cuestión y de este modo realizar estrategias de acción que desarrollen la alternativa bajo un proceso crítico de evaluación, constatación, modificación y perfeccionamiento, ayudando con ello al desarrollo profesional del profesor, así como de sus compañeros permitiendo que se den respuestas de calidad al problema en estudio. Consecuentemente propiciándose una educación

de calidad tanto para profesores como estudiantes.

Existen tres tipos de proyectos pedagógicos: el proyecto pedagógico de acción docente, el de intervención pedagógica y el proyecto de gestión escolar.

1. Proyecto pedagógico de acción docente

Cuando un proyecto surge de la práctica y pensando para la misma práctica, es un proyecto pedagógico de acción docente, ya que además la alternativa que se propone se debe desarrollar simultáneamente con la práctica docente y que de este modo, el nivel de validez de la misma sea de una mayor certeza.

Asimismo en el proyecto de acción docente participan en su desarrollo tanto alumnos de la escuela en donde existe el problema objeto de estudio, como los profesores y padres de familia de los alumnos, y claro está el docente investigador. El número de participantes puede ser mayor o menor, lo que importa es la organización y coordinación de los mismos para que se den opiniones y colaboraciones de todos los involucrados en donde analizan, dialogan, proponen alternativas y se comprometen a llevarla a cabo en su comunidad.

Los criterios para desarrollar, el proyecto pedagógico de acción-docente se resumen en los siguientes:

- La investigación teórico-práctica se construye a nivel micro, es decir se da en uno o algunos grupos escolares o escuela, y se aplica en un plazo de tiempo corto (máximo ocho meses).
- No es un proyecto de grandes transformaciones educativas y sociales, sino que pretende lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto y partiendo después a la modificación poco a poco de otros aspectos hasta lograr con el tiempo transformar el quehacer docente.
- Los recursos disponibles y las condiciones existentes se deben tener siempre presentes.
- No hay pasos establecidos para llevar a cabo el proyecto, ya que consiste en una serie de orientaciones que nos sirven como guía, porque los profesores son los que lo construyen de manera congruente y con sus referentes y saberes propios, incluyendo lo que le ofrece la licenciatura.
- Se requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

Estas orientaciones se esquematizan en cinco fases con el fin de llevar un orden didáctico y no perderse en el proceso, pero con el entendido que se pueden hacer ajustes, modificaciones y cambios que se consideren necesarios:

a. Elegir el tipo de proyecto apropiado. Esto se logra al **problematizar la práctica** docente que realizamos la cual consiste en un proceso de cuestionamientos e interrogaciones del quehacer docente, donde se profundiza teórica y contextualmente para analizarla en sus diferentes dimensiones, desde un diagnóstico pedagógico de una de las problemáticas, hasta la construcción

del planteamiento de un problema docente significativo. Después se tendrá que hacer un **diagnóstico de la problemática docente**, en donde los productos elaborados desde el primer curso del eje metodológico integran la primera parte del proyecto, mismos que se articulan simultáneamente con los contenidos de los diferentes cursos de cada nivel de la Licenciatura. La fase fundamental del proyecto, es la problematización realizada en los cuatro primeros cursos, posteriormente se da la construcción del problema y la alternativa de innovación, hasta llegar al **planteamiento del problema** que abarca la delimitación, el planteamiento y la conceptualización del problema, así como los propósitos que se persiguen.

b. Elaboración de la alternativa del proyecto.

c. Aplicación y evaluación de la alternativa.

d. Elaboración de la propuesta de la innovación, y;

e. Formalización de la propuesta de innovación.

2. Proyecto de intervención pedagógica

Este tipo de proyecto, trata sobre los contenidos escolares, y considera la posibilidad de transformación de la práctica docente, donde el maestro viene a ser un formador, un profesional de la educación. Este proyecto ayudará al profesor a poner en claro tareas profesionales mediante la incorporación de elementos teóricos metodológicos e instrumentales que sean lo más pertinentes. El profesor articulará sus saberes y conocimientos generados en el proceso interno de su labor docente. Es así como el proyecto de intervención pedagógica

se orienta por la necesidad de elaborar propuestas de metodologías didácticas para la apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Los contenidos escolares, en este proyecto deben abordarse desde el papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento, desde el planteamiento de problemas que hacen referencia al currículum, plan de estudios, programas y contenidos emergentes en el salón de clases.

La palabra intervención, viene del latín “interventio”, la cual significa entre o interponerse y que entre otros significados es presentado “como el acto de un tercero que sobreviene en relación con un estado preexistente”¹⁷. En este sentido el docente tiene una actuación mediadora entre contenido escolar y las formas de operarlo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Su objetivo es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados así como la actuación de los sujetos, en el proceso.

Este proyecto tiene su origen en la identificación de un problema particular de la práctica docente en relación a los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos escolares.

¹⁷ RANGEL Ruiz de la Peña, Adalberto y NEGRETE Arteaga, Teresa de Jesús. “Proyecto de Intervención Pedagógica” Antología Básica. UPN. Hacia la Innovación. México. 1995. p. 88.

3. Proyecto de gestión escolar

Este tipo de proyecto se ajusta a los problemas de la gestión en la escuela, donde directivos y docentes pueden desarrollar acciones en conjunto de proyectos que dan respuestas significativas a las dificultades que se presenten en la institución escolar. Es una propuesta de intervención, teórica y metodológica debidamente fundamentada, para mejorar la calidad de la educación por medio de la transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

En este proyecto no basta la participación receptiva de información de los involucrados, sino, que es necesaria la participación consciente y comprometida del mayor número de miembros del colectivo escolar, a través de un proceso de reflexión de la acción, la reflexión en la acción y la transformación de las formas de acción.

Ambos proyectos, intervención pedagógica y gestión escolar así como el de acción docente coinciden en las fases de su desarrollo: elección del tipo de proyecto, elaboración de la alternativa, aplicación y evaluación de la alternativa, elaboración de la propuesta de innovación y la formalización de la propuesta de innovación.

F. Las estrategias didácticas

Una estrategia es la organización y sistematización de un conjunto de acciones y actividades para lograr un propósito o finalidad planteada, que ayudan a que el maestro pueda manejar las situaciones cotidianas.

El maestro siempre ha jugado un papel clave en el sistema que relaciona las formas de organización de la sociedad con las formas que se dan dentro del salón de clases. Este papel o función que desempeña el maestro lo enfrenta a una lista de problemas continuos y complejos que lo obligan a idear y poner en práctica una serie de estrategias que harán que su labor docente sea más fácil y grata.

Las características de estas estrategias se resumen en los siguientes puntos:

- Son producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro.
- Al trabajar la estrategia el maestro responde a las exigencias de las situaciones de manera reflexiva y significativa, tomando en cuenta el contexto de su grupo de niños.
- Estas estrategias son soluciones que también son adaptativas, ya que pueden funcionar a problemas cotidianos recurrentes. Mientras mejor funcionen estas soluciones, más pronto se convierten en algo instituido, así, como en formas pedagógicas legítimas.

- A pesar de ser constructivas y creativas, las estrategias didácticas se basan en supuestos aceptados, acerca de la enseñanza, los niños y el aprendizaje.
- Constituyen la guía del trabajo docente.

Elementos y rasgos de la estrategia didáctica.

Significatividad: deben los alumnos entender el significado de esas estrategias con base en suficientes conocimientos previos que tenga, así como en función de sus intereses y necesidades.

Funcionalidad: los contenidos de aprendizaje deben ser útiles para la vida cotidiana.

Intervención docente: la educadora debe conocer y valorar el proceso de desarrollo del niño, propiciar experiencias significativas de aprendizaje y evitar que el niño se sienta descalificado o que ha fracasado. Se valora más el proceso que el producto.

Título o Nombre: para identificar la estrategia.

Propósito u objetivo: intención de favorecer algo en específico, con base en las necesidades detectadas. Debe ser factible de alcanzar.

Recursos: humanos y el conjunto de herramientas materiales, para llevar a cabo la estrategia.

Desarrollo: secuencia didáctica, en donde debe quedar plasmada la intervención docente, alumnos y otros participantes, así como el ambiente en que se dará esa secuencia.

Evaluación: determinación de la manera en que se valorarán los logros y dificultades durante el proceso de la aplicación de la estrategia en función de los propósitos u objetivos, la intervención docente, participación de alumnos y la interacción con materiales tiempo y espacio. La evaluación es un factor central en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el Jardín de Niños es una preocupación latente de los docentes, la manera en que se debe llevar a cabo.

La medición y la valoración son dos elementos importantes en los cuales se apoya el proceso de evaluación. Estas nos permiten comparar las conductas reales de nuestros alumnos con las conductas esperadas, y así establecer si se llegó a los objetivos propuestos en un principio o hasta qué medida se lograron los mismos para tomar acciones futuras, que permitan alcanzar las metas que queremos. La medición y la valoración nos permiten evaluar tanto de manera cuantitativa como cualitativamente. En el ámbito educativo se evalúan actitudes, valores, habilidades y conocimientos que no pueden calificarse simplemente con un número ya que el aprendizaje en el niño es un proceso continuo y no un simple resultado, pero que de hecho requiere de juicios apoyados en ciertos criterios de medición, que arroje información acerca de las conductas: qué tanto han sido inculcadas, inhibidas o alteradas.

Para entender de manera significativa los términos evaluación, valoración y medición, los definiremos a continuación para tratar de evitar el uso indiscriminado de ellos ya que con frecuencia se hace.

La **evaluación** incluye el proceso de comparación de los resultados educativos reales con los esperados, implicando el juzgar si los cambios dados son los deseables, basándose de manera directa en los objetivos educativos. Estos juicios no podrán darse sin llevar a cabo la valoración.

La **valoración** es una condición indispensable para la evaluación puesto que implica juicios que nos ayudan a responder en que medida han sido alcanzados los objetivos. Entonces la valoración es el término que designa “el proceso de investigar el nivel de un determinado grupo, normalmente en relación con las conductas esperadas”¹⁸

La **medición** implica una escala cuantitativa en la que los individuos se ordenan de acuerdo con lo que saben o pueden hacer.

La evaluación como ya se dijo implica emitir juicios con respecto a ciertos criterios, que en la evaluación educativa se deben tomar en cuenta y seleccionar con mucho cuidado ya que las escalas para medir deben ser estimativas.

¹⁸ WHEELER, “La evaluación en: El desarrollo del currículum escolar”. Antología Básica. UPN. Aplicación de la alternativa de Innovación. México 1994. p. 36.

El proporcionar datos sobre el carácter, el sentido y la medida de los cambios y esfuerzos educativos del grupo es el fin de la evaluación, mismo que proporciona una guía para modificar cualquier momento del proceso del currículum. En fin, algunas veces el proceso será posible medirlo de manera cuantitativa y objetiva y otras sólo usando algún tipo de valoración cualitativa.

Otro factor que no se deben perder de vista en la evaluación es el medio ambiente que rodea los cambios de conducta de los individuos o de los grupos como: los objetivos de la escuela, lo idóneo de las situaciones de aprendizaje, el contenido y su organización y métodos de enseñanza.

El proceso del currículum, requiere de una evaluación amplia y compleja en donde exista continuidad, coherencia y comprensividad:

La continuidad en la evaluación permite que cada paso que se dé en el proceso, se haga una valoración que puede modificar o volver a valorar la meta así como también planear el siguiente paso a ejecutar y así llegar a alcanzar la meta establecida.

Esta continuidad debe darse con coherencia en los objetivos que se plantean, los cuales deben disponer de cierto orden en importancia, reflejándose y relacionándose en los diferentes momentos de la evaluación.

Sería imposible que en la evaluación existiera coherencia y continuidad si ésta no fuera una evaluación comprensiva en donde se valorara las conductas iniciales como los resultados finales, puesto que de otra manera no se sabría que cambios se operarían en la conducta del individuo o del grupo. La comprensividad implica tener presente y relacionar ciertas variables como las modalidades que se utilizan para el aprendizaje, experiencias ambientales, nivel de madurez, ambiente sociocultural, relaciones con los demás, habilidades, actitudes, valores, entre otros.

Es preciso además, saber acerca de las metas y procesos del grupo al que pertenece el niño, ya que su aprendizaje se da en el contexto de un grupo y no de manera aislada. Existen medios de valoración y medición para la obtención de esta información como los tests (inteligencia, logros, diagnóstico), tests y exámenes elaborados por el profesor, observación, registros sistemáticos, escalas de medición, cuestionarios, preguntas abiertas, cuestionamientos para la reflexión, sociometrías.

La validez en la evaluación implica un criterio relevante ya que se debe tener cuidado en que las mediciones e instrumentos empleados tienen validez empírica (apoyados en la observación y la experimentación, así como en la relación estrecha entre lo que se mide y lo que el test mide). La validez del contenido es importante ya que éste permite constatar el grado en que los test nos dan la idea o el panorama de las situaciones que se relacionan de manera más certera y directa con los objetivos educativos.

Por lo complejo y difícil de medir las situaciones, la validez del contenido, permite constatar hasta que punto un test es una prueba representativa de la materia que se está evaluando. Esta complejidad en la evaluación de situaciones educativas (subjetivas) da pauta para afirmar que se debe dar en un período largo de lo que generalmente se considera necesario porque es importante comprender el desarrollo educativo total del individuo y del grupo, y no sólo una parte concreta de ese desarrollo por un período corto y determinado de tiempo.

El valorar el aprendizaje tradicionalmente se ha dado en el ámbito del alumnado por el rol de pasividad que ha caracterizado al niño, sin embargo el hecho de ser la evaluación una parte integral del proceso de aprendizaje, es preciso contar con el alumno en la medida de lo posible en la evaluación de su propio aprendizaje. El niño debe comprobar los resultados y el proceso de su aprendizaje, porque este es un proceso activo en donde el niño debe tomar conciencia de su proceso de aprendizaje para que aprenda a organizarlo y se anime a aprender significativamente para la resolución de sus problemas.

Los exámenes juegan un papel importante en la evaluación, sólo que la mayoría de las veces se ha dado demasiada importancia porque no se distingue lo que es evaluación y medición, un examen por ejemplo es un instrumento de medida que puede apoyar o del que puede valerse la evaluación, pero no debe usarse de manera absoluta en la información que se desea obtener, sino como una información útil en la valoración de los objetivos educativos.

La evaluación como una fase en el proceso del currículum, permite el estudio de metas y objetivos a través de la información que de manera simultánea se va dando de los mismos. El anticipar el contenido y experiencias dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es conveniente para alcanzar estos objetivos y metas, tomando en cuenta una serie de factores como la experiencia previa y organización de la conducta del alumno (intereses, actitudes, valores, capacidad y conocimiento), su estructura motivacional y su grado de disposición. La valoración ayuda a identificar estos factores y determinar en que momento preciso se puede enseñar.

Plan de trabajo

Nombre de la estrategia	Objetivo	Material	Tiempo	Desarrollo	Evaluación
1. "El micrófono respetuoso"	Que los niños logren respetar el turno del compañero, poniendo atención a lo que está diciendo.	Un micrófono de verdad o de juguete.	30 minutos durante cinco mañanas de trabajo.	Cada niño hablará cuando tenga el micrófono en su mano, dando sus opiniones. Los demás tendrán que respetar el turno del que está hablando. En caso de que alguno de los niños no quiera hablar, sólo dirá que no lo desea. El maestro coordinará para que no se monopolice el micrófono.	Respeto de turnos, atención, participación, pertinencia en sus intervenciones.
2. "Juguemos a ser actores"	Por medio de escenificaciones el niño logre interiorizar normas y reglas para favorecer su socialización.	Juguetes de cualquier tipo: una mesa, un bote.	10 minutos durante 3 mañanas de trabajo.	Se les dirá a los niños que se jugará a ser actores de T.V. y la maestra será la directora de escena, la cual les explicará cómo actuar y qué actuarán. Las escenas mostrarán acciones de niños dentro y fuera del salón de clases relacionadas con normas y reglas (correctas e incorrectas), las cuales se estarán reflexionando de manera grupal.	Registrar si lleva a cabo las normas y reglas que se estuvieron escenificando: recoger sus juguetes, tirar la basura en su lugar, esperar turnos.
3. "Aprendamos juntos"	Desarrollar en los padres de familia la conciencia de favorecer reglas y valores como el respeto.	Cartulina con la lista de situaciones o conductas que se analizarán, lápices y hojas.	30 minutos una mañana de trabajo y 20 minutos cada 15 días por mes y medio.	Realizar una reunión con los padres de familia, para hablarles de la cooperación y participación, así como de los valores y normas que se deben manejar tanto en el salón de clases como en su casa, e invitarlos a que participen en una actividad donde tanto niños como padres de familia tendrán que comprometerse a establecer y respetar reglas y normas a través de un registro de actividades y comportamientos analizados y reflexionados por ambos.	Padres de familia: asistencia, interés, participación. Niños: reflejo de la conducta en el jardín de niños de lo que se está trabajando en su hogar (respeto hacia sus compañeros y el medio).
4. "El tesoro de los niños"	Interiorizar en los niños valores de respeto a sí mismo, hacia los demás y a las normas, por medio del análisis de situaciones significativas para ellos.	Un cofre de cualquier material, hojas de 6x4 cm., tape y juguetes pequeños.	En el transcurso de las mañanas de trabajo, durante un mes.	Los niños cada 3er día, sacarán del cofre una frase, situación o acción en donde se manejan: el respeto a sí mismo, hacia los demás y a las normas. Durante dos días todos practicarán en cualquier momento de la clase o recreo la situación o frase que salió del cofre.	En un cuadro se evaluará si respetaron la frase o situación que corresponde a ese día: respeto a sí mismo, hacia los demás y a las normas (los niños). Durante la asamblea.

Nombre de la estrategia	Objetivo	Material	Tiempo	Desarrollo	Evaluación
5. "Derechos y obligaciones"	Involucrar a los padres de familia y niños en el establecimiento y seguimiento de reglas dentro de su hogar, interiorizando en ambos la importancia de vivir con disciplina, para desarrollar en una vida de orden y armonía.	Hojas de máquina, revistas, lápices, pegamento, una cartulina con los conceptos de respeto y responsabilidad.	30 minutos durante una mañana de trabajo (explicar estrategia a padres de familia). Después de 3 semanas se les pedirá evidencias de su trabajo en casa, para su análisis. (30 minutos).	Se explicará a los padres de familia la importancia de la disciplina y en qué sentido se debe manejar (constructivista y no tradicionalmente). Después junto con su hijo (a) trabajarán en el establecimiento de una regla, la cual representarán por medio de una imagen que buscarán en una revista o en su caso un dibujo hecho por ellos mismos, ésta servirá como ejemplo para el establecimiento de más reglas o normas en su casa, en donde estarán involucrados todos los miembros de la familia, (las pegarán en hojas de máquina o cartulina). Se formarán equipos de trabajo, a los cuales se les responsabilizará de un área de trabajo: acomodar el material, recogerlo del suelo, cuidar que no se destruya, etc. Después de jugar en las áreas se observarán a aquellos equipos que cuidaron o no su área de trabajo. Si un equipo no lo llevó a cabo, afectará a todo el grupo. La maestra de manera discreta esconderá aquellos materiales que estén fuera de su lugar, para cuando los niños noten la ausencia, explicarles que no hubo cooperación y se perdieron dichos materiales.	Evaluar el compromiso y la participación que muestren los padres de familia en el desarrollo de la actividad. Con base en las reglas y normas registradas en las cartulinas, los niños ya en el salón participarán analizando si ambas partes cumplieron con lo que establecieron. Se evaluará si hubo cooperación o no entre los equipos para un fin común.
6. "Cooperar para vivir mejor"	Fomentar en el niño la cooperación por medio de actividades que interioricen la importancia de contar con el apoyo y ayuda de los demás.	Áreas de trabajo equipadas con diferentes materiales: libros, juguetes, materiales gráficos-plásticos, etc.	30 minutos durante 2 semanas de trabajo.		
7. "Los cochecitos de mi ciudad"	Por medio de la asimilación de reglas y normas fomentar el valor del respeto.	Un silbato.	15 minutos durante 3 mañanas de trabajo.	Se escogerá un niño que será el agente de tránsito, el cual usará un silbato para controlar el tránsito vehicular, conformado por el resto del grupo, el niño tránsito pitará una vez para indicar alto y dos para seguir. Los niños circularán en todas direcciones siguiendo las reglas del juego, de lo contrario saldrán del juego explicándoles que de no ser así se pueden dañar.	Evaluar respeto a sus compañeros y a las reglas, participación e interés.
8. "Ayudando a mis amigos"	Favorecer la cooperación en los niños por medio de situaciones que impliquen comunicación y ayuda mutua entre ellos.	27 pañuelos y un reloj.	30 minutos de dos mañanas de trabajo.	Formar cuatro equipos de cinco o seis integrantes. Cada equipo tendrá un guía el cual guiará a su equipo verbal y corporalmente por el patio ya que el resto de los integrantes del equipo traerán los ojos cubiertos. Habrá un punto de partida y una meta, explicándoles que entre todos deben ayudarse ya que el grupo en general ganará hasta el momento en que lleguen todos los equipos de lo contrario todos fracasarán.	Se evaluará la cooperación voluntaria o si se le tiene que pedir, si se enfada durante el juego mostrándose agresivo, si quieren hacer todo ellos solos.

Estrategia No. 1. “El micrófono respetuoso”

Objetivo: Que los niños por medio de actividades lúdicas logre respetar el turno del compañero y le ponga atención a lo que está diciendo, para favorecer su proceso de socialización.

Materiales: un micrófono de verdad o de juguete.

Tiempo:30 minutos durante 5 mañanas de trabajo.

Desarrollo: Buscar un micrófono (que funcione o de juguete, incluso algún objeto que pueda representar al mismo).

Se pedirá a los niños sentarse en círculo, explicándoles en qué consiste el juego del “micrófono descompuesto”.

Inicia el juego, dándole el micrófono a uno de los niños, el cual hablará de lo que quiera, en caso de no desearlo, sólo dirá; buenos días, no deseo hablar, o cualquier cosa que quiera y de este modo poder pasar el micrófono a otro de sus compañeros.

Es importante aclarar la regla del juego: sólo el niño que tenga el micrófono en sus manos, es el que podrá hablar y opinar.

El maestro estará pendiente de que el micrófono llegue a todos y no esté monopolizado por unos cuantos.

Evaluación: Se evaluará si respetaron los turnos, si pusieron atención a lo que se estaba diciendo, si participaron dando sus opiniones, así como si sus intervenciones fueron pertinentes.

Técnica con la que se validará: observación.

Instrumentos: diario de campo y lista de control.

Estrategia No. 2 “Juguemos a ser actores”.

Objetivo: Por medio de escenificaciones de acciones disciplinarias el niño logre interiorizar normas y reglas que lo apoyen en su proceso de socialización.

Materiales: una mesa, bote de basura, envolturas de papitas.

Tiempo: 10 minutos durante 3 mañanas de trabajo.

Desarrollo: Sentados en círculo los niños, se les explicará que se jugará a ser actores de televisión y que los actores serán algunos de ellos.

Actuarán algunas acciones que se deben llevar a cabo dentro y fuera del salón de clases.

Cada día durante 3 días consecutivos se elegirán a diferentes actores y antes de cada escenificación se explicará a los niños lo que actuarán:

a) Un niño jugando y cuando se escucha el timbre del recreo, sale corriendo sin guardar los juguetes de la mesa de trabajo.

b) Dos niños comiendo productos chatarra o alimentos nutritivos y que al terminar, tiran la basura ahí mismo, sin buscar el lugar adecuado para hacerlo.

c) Varios niños haciendo fila para tomar agua y llega otro de ellos y empuja a los primeros niños de la fila para colocarse en su lugar.

Después de cada escenificación lo niños analizarán las escenas tratando de establecer las reglas (modo de actuar correcto) que logren el desarrollo en orden de las actividades y relaciones entre todos los del grupo.

Evaluación: Después de cada escenificación evaluar durante una semana las acciones que realicen los niños en relación a las reglas y normas manejadas, así como participación, interés.

Estrategia No. 3. “Aprendamos juntos”

Objetivo: Desarrollar en los padres de familia la conciencia de favorecer reglas y valores como el respeto y la cooperación en el seno familiar, por medio de la reflexión de situaciones en donde se presenten dichas reglas y valores.

Materiales: Lista de comportamientos correctos o incorrectos en una cartulina.

Tiempo: 30 minutos una mañana de trabajo y 20 minutos cada 15 días por mes y medio.

Desarrollo: Citar a una reunión a los padres de familia, explicándoles que es una actividad educativa en donde se involucrarán ellos y por supuesto sus hijos, por lo que será de suma importancia su presencia en la reunión.

La reunión se iniciará con una dinámica en donde, los padres de familia tendrán que definir de una lista de actividades o comportamientos aquellas que suponen una falta de respeto o involucran el respeto (de padres a hijo, de hijo a padres, entre hermanos).

Lista de comportamientos :

- * Jugar sucio (trampa).
- * Recoger sus juguetes.
- * Tirar la basura.

- * Respetar el cuaderno del hermano no rayándolo.
- * Cuidar el agua.
- * Arrancar hojas a los árboles.
- * Hablar por su nombre a los demás.
- * Pegar a su compañero sin motivo alguno.
- * Insistir en jugar, cuando el otro no quiere.
- * Hablar cuando los demás lo están haciendo.
- * Escuchar lo que están diciendo los demás.
- * Insultar a su hijo.
- * Ridiculizar o golpear a su hijo.
- * No hacer comparaciones entre sus hijos u otros niños.

Después de reflexionar sobre los mismos en grupo, se les pedirá añadir otras conductas que impliquen respeto o no a la lista que ya se tiene.

Por último se les pedirá trabajar con sus hijos este valor de la siguiente manera: colocar una cartulina en casa, en cualquier espacio que elijan ambos (padres e hijo) en la cual se escribirán las conductas de respeto o falta de respeto que presente el niño o padres, mismas que reflexionarán en su momento juntos, si les parece que actuaron mal o bien.

Evaluación: Cada 15 días se reunirán padres de familia y maestra para analizar y reflexionar sobre lo realizado en casa (lo llevaron a cabo o no), sus experiencias positivas o negativas de dicha actividad.

La maestra registrará las conductas presentadas dentro del salón de clases: interés y participación.

Estrategia No. 4. “El tesoro de los niños”.

Objetivo: Interiorizar en los niños valores de respeto a si mismos, hacia los demás y a las normas, por medio del análisis de situaciones significativas para ellos.

Materiales: un cofre de madera (20cm X 30cm. aprox.), lista de mensajes positivos.

Tiempo:10 días consecutivos durante las mañanas de trabajo.

Desarrollo: Se pedirá a los niños colocarse en círculo, para explicarles del cofre. El cofre tiene un tesoro mágico que ayudará (a los niños y maestra) a respetarnos y ser mejores amigos todos los del grupo.

El tesoro se irá conociendo poco a poco durante diez días, iniciando en ese momento.

El tesoro consistirá en frases como las siguientes que por supuesto serán mágicas:

- * Cuidar sus trabajos.
- * Evitar problemas con sus compañeros.
- * Respetar el trabajo de los demás.
- * Reconocer sus errores.

- * Ser un buen compañero.
- * Usar palabras mágicas como: disculpa, con permiso, gracias, por favor.
- * Es importante escuchar a los demás para que también nos escuchen.
- * Recoger nuestros materiales al terminar de usarlos.
- * Respetar a los demás para que también nos respeten.
- * Ayudar a nuestros compañeros.

Evaluación: Por medio de un registro que estará en un lugar visible se establecerán si respetan a los demás y a sí mismos. Además se evaluará Interés y participación.

Estrategia No. 5. “Derechos y Obligaciones”.

Objetivo: Involucrar a padres de familia y niños en el establecimiento y seguimiento de reglas dentro de su hogar, interiorizando en ambos la importancia de vivir con disciplina para desarrollarse en una vida de orden y armonía.

Materiales: hojas de máquina, pegamento, revistas, hojas de rotafolio, marcadores.

Tiempo: 40 minutos durante una mañana de trabajo.

Desarrollo: Invitar a los padres de familia a elaborar un reglamento en casa, junto con sus hijos, haciéndoles ver que el seguimiento de reglas es indispensable en la vida de todo ser humano, para facilitar el aprender y relacionarnos con los demás.

Se les explicará a los padres de familia que el ejemplo es la mejor manera en que nuestros niños aprenden el sentido en el cumplimiento de las reglas acordadas (congruencia entre lo que decimos y hacemos).

Diseño de la explicación a los padres de familia:

Presentación: Ustedes saben que el respeto y la responsabilidad son muy importantes ya que se reflejan en la disciplina de los niños.

En lo personal considero muy preocupante cómo existe, la carencia de estos valores, por esta razón me he dado a la tarea de involucrar a los niños y a ustedes en esta actividad, ya que todo el trabajo que se haga aquí en el salón será estéril sin la ayuda de ustedes, los padres de familia.

Como saben debe haber coherencia entre la educación que reciben en su casa y la que reciben en la escuela.

Permítanme comentarles que estoy estudiando en la UPN, y esta actividad forma parte de una investigación que estoy realizando.

Introducción: La disciplina es una práctica necesaria para alcanzar objetivos en la vida y se caracteriza por definir metas, establecer y seguir reglas para vivir en orden, cumplir con responsabilidades, organizar el tiempo de sus actividades, ejercer derechos y divertirse.

La disciplina es indispensable en la vida de la casa, la escuela, el trabajo y la comunidad. Vivir con disciplina nos permite relacionarnos con los otros, así como el respetar a los demás.

La responsabilidad es uno de los valores que niños y niñas adquieren en el medio donde crecen. Cuando viven en un ambiente donde existe coherencia entre normas y lo que se practica en la vida diaria, para ellos es más fácil distinguir estos conceptos e ideas.

Si vivimos en un ambiente en el que acordamos normas y respetamos a los demás viviremos en armonía y orden. Si en nuestra familia seguimos reglas establecidas por todos, somos colaboradores y respetamos a los demás, entonces se formará un ambiente en donde todos cuentan y todos se desarrollarán.

Un primer paso para enseñar a nuestros hijos el sentido de la responsabilidad y el cumplimiento de las reglas, es que desde pequeños vean en nosotros el cumplimiento y la congruencia entre lo que decimos y hacemos, todo mediado por el diálogo, respeto y comprensión.

La disciplina implica un compromiso de todos y cada uno de los miembros por medio de:

Responsabilidad: Capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna.

Respeto: Es la consideración, atención o miramiento que se debe a una persona y a sí mismo. Es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y dignidad de otro.

Proporcionar a los padres de familia ideas que pueden tomar para poner en práctica el reglamento que establecerán juntos y que registrarán en una cartulina u hoja de máquina, misma que colocarán en un lugar visible.

- * Mantener sus cosas en orden.
- * Establecer horarios para jugar juntos, hacer tareas o colaborar en las tareas hogareñas.
- * Darles una responsabilidad de una tarea a cada uno de los integrantes de la familia para que toda la familia coopere.

Después se pondrá al alcance, tanto de padres de familia como de los niños, hojas de máquina, tijeras, pegamento y revistas para realizar la actividad poniendo en práctica la manera en que llevarán a cabo el establecimiento de normas o reglas en su casa: se pondrán de acuerdo(niños y padres) en una regla que tendrán que llevar a cabo, ya sea uno de los dos o ambos, para después buscar en revistas alguna imagen que represente ese acuerdo (norma), la recortarán y pegarán en la hoja de máquina. Esta actividad servirá como ejemplo para que establezcan el resto de las normas en casa. Existirá la flexibilidad para que las normas sean registradas en hojas de máquina o en una cartulina, así mismo podrá ser por medio de imágenes de revistas o por dibujos elaborados por ellos mismos.

Evaluación: Padres de familia: interés, participación. Se les pedirá el reglamento que establecieron para su análisis.

Niños: cuestionarlos en relación al reglamento que registraron junto con sus padres.

Estrategia No. 6 “Cooperar para vivir mejor”

Objetivo: Fomentar en el niño la cooperación por medio de actividades que interioricen la importancia de contar con el apoyo y ayuda de los demás.

Materiales: áreas de trabajo equipadas con materiales de construcción, juegos de mesa, libros, juguetes, materiales gráficos-plásticos.

Tiempo: 30 minutos durante 4 semanas de trabajo.

Desarrollo: Informar a los niños que se sienten en círculo para explicarles acerca de una nueva manera de cuidar nuestro salón y materiales con la cooperación de todos. Se formarán cinco equipos para que entre todos nos ayudemos.

Cada equipo escogerá un área de trabajo que estará a su cargo para revisar, que después de usarla sus compañeros, la hayan dejado en orden, de lo contrario el material que no esté en su lugar se irá desapareciendo, situación que afectará a todos, ya que se irán quedando sin material para jugar. La maestra procurará que sin que se den cuenta los niños esconder los juguetes que no estén en su lugar. Los niños se darán cuenta de la falta de éstos y de no ser así la maestra se los hará notar, y les explicará que no hubo cooperación, y por ello se perdieron dichos materiales.

Evaluación: Se evaluará cooperación, interés, respeto a sus compañeros.

Estrategia No. 7 “Los cochecitos de mi ciudad”

Objetivo: Desarrollar en los niños el valor del respeto a sí mismos y a los demás a través de la asimilación de reglas y normas.

Materiales: un silbato.

Tiempo: 15 minutos durante 3 mañanas de clase.

Desarrollo: Invitar a los niños a participar en un juego, explicándoles la forma en que jugarán y las reglas del mismo.

Se escogerá un niño que fungirá de agente de tránsito y será el que haga uso del silbato para dirigir el tránsito vehicular, el cual estará caracterizado por el resto de los niños del grupo distribuidos por todo el salón (libre de mobiliario). Los niños circularán en todas direcciones (coches) y se detendrán al momento de escuchar el silbato. Los “coches” que no se detengan, tendrán que salir del juego explicándoles que de otra manera pueden dañarse o dañar a otros al momento de no detenerse y chocar.

Evaluación: Respeto a sus compañeros y a las reglas, participación e interés.

Estrategia No. 8 “Ayudando a mis amigos”

Objetivo: Por medio de la comunicación y ayuda mutua fomentar la cooperación.

Materiales: 27 pañuelos y un reloj.

Tiempo: 30 minutos de una mañana de trabajo.

Desarrollo: Formar cuatro equipos de seis o siete integrantes. Ya formados los equipos, cada uno nombrará un dirigente, quien tendrá a su cargo el equipo al que pertenece, ya que será el único que tendrá los ojos descubiertos para poder guiar a los demás que tendrán los ojos cubiertos con un pañuelo. Cada minuto se les indicará que hay que cambiar de dirigente hasta llegar a la meta.

Habrán un punto de partida y otro de llegada, que serán establecidos desde que comience el juego.

Se les explicará que todos los equipos ganarán al momento de llegar a la meta y esto dependerá de la ayuda que todos den al equipo al que pertenecen, porque de no ser así, no lograrán su objetivo de llegar a la meta.

Evaluación: Cooperación voluntaria o si se le tiene que pedir, si se enfada durante el juego mostrándose agresivo, si quieren hacer el juego ellos solos.

CAPÍTULO IV

APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

A. La sistematización

La sistematización representa el proceso que a través del camino recorrido en los estudios de la carrera de la licenciatura de educación preescolar se llevó a cabo, adquiriendo y construyendo conocimientos a partir de las experiencias obtenidas de la práctica continua y permanente que se inició con la problematización de la misma para dar respuesta a un problema significativo de nuestro entorno educativo.

El proceso de sistematización conlleva algunos momentos, tales como la unificación de criterios para que exista coherencia entre los fundamentos teóricos, la recuperación de los conocimientos extraídos de la práctica y los objetivos planteados a alcanzar. En otro momento de la sistematización se debe tener una perspectiva clara y comprensible de la realidad y de su sistematización para que así logre trasladarla al campo del conocimiento. Esta sistematización permitirá elaborar un plan de trabajo en donde los aspectos operativos y metodológicos facilitarán la asignación y manejo de tiempos y recursos.

La explicación y narración de la experiencia es otro de los momentos que aún es descriptiva y que tiene como objetivo ordenar y reconstruir esa experiencia. Los dos últimos momentos son el análisis e interpretación de los resultados, que requiere de un esfuerzo mental para su descomposición y el establecimiento de relaciones entre sus distintos elementos y, la comunicación de los conocimientos construidos es finalmente donde se da un proceso analítico e interpretativo que se plasma en una propuesta.

Es importante aclarar que la sistematización de la práctica docente, no necesariamente tiene que producir teoría, sino que la teoría ayuda, al maestro a que los conocimientos arrojados de la práctica, tengan sentido y significado de manera muy particular y de acuerdo a la situación en que se dan, así lo expresa Ma. de la Luz Morgan:

“...no es objetivo de la sistematización producir directamente teoría. Los conocimientos generados son, por definición situacionales y particulares pero su formalización permite que dialoguen con diversas corrientes teóricas a cuyos “fragmentos” se ha recurrido para comprender la realidad sobre la que se interviene”¹⁹

B. Análisis

La sistematización de la práctica viene a ser el camino para poder llevar a cabo el análisis de la experiencia obtenida en la práctica docente, por ello el

¹⁹ MORGAN, Ma. de la Luz. “Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización”. Antología Básica. UPN. La Innovación. México. 1995. p. 34.

conceptualizar y saber qué es analizar, cómo se analiza y su objetivo es de suma importancia.

El abstraer, diferenciar y separar los elementos de una realidad en su totalidad, permite tener una idea clara de sus interacciones, principios, causas y consecuencias, conduciendo a tener una comprensión y un conocimiento de todas las partes de una manera integral y globalizadora, esto significa que el análisis de las partes abstraídas no se dá de manera aislada, al contrario, el diferenciar los elementos de un todo conlleva a establecer las relaciones y los efectos que se producen entre unos y otros, Gagnetten lo plantea de la siguiente manera:

“No debe confundirse analizar con disgregar, ya que el esfuerzo de desagregar antes enunciado va determinando sus análisis parciales al interior de una Unidad globalizadora”²⁰

El análisis se dá en el propio discurso de los sujetos que reconstruyen la realidad y en la misma realidad donde se desarrolla la práctica docente, por ello la finalidad es el análisis crítico de los supuestos básicos surgidos de la reconstrucción de la práctica, teniendo como objetivo la reflexión metodológica de la práctica, separando los supuestos del trabajo social y las regularidades sociales, por medio del análisis de la documentación. Este análisis se logra a través de la detección de las contradicciones y el análisis separado de cada uno de los opuestos, después de la sistematización y antes de la interpretación de los datos.

²⁰ GAGNETTEN, Mercedes. “Análisis, en: Hacia una metodología de la sistematización de la práctica”. Antología Básica. UPN. La Innovación. México. 1995. p. 39.

Es importante que se den espacios y tiempos de reflexión para el análisis y la colectivización de lo significativo de las temáticas, del planteamiento de contradicciones entre lo supuesto y la práctica (lo percibido y lo realizado), así como la clasificación de las temáticas.

1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias

En el presente documento se da a conocer el análisis de ocho estrategias aplicadas, todas encaminadas al mejoramiento de la disciplina dentro y fuera del salón de clases de 2do. grado de preescolar.

Las estrategias que fueron más significativas para los niños son las estrategias: “El tesoro de los niños” (No. 4), “Los cochecitos de mi ciudad” (No. 7) y “Ayudando a mis amigos” (No. 8), observándose en los niños motivación e interés, surgiendo la participación en las mismas de manera espontánea, observándose incluso en estas estrategias que los niños proponían con anticipación la actividad, es decir, al estar desarrollando otras actividades y los niños sentían pasar el tiempo y no se les sugería la realización de éstas en su momento, ellos nos recordaban a los compañeros en general y a mi, el no haberlas realizado aún. Considero que las tres estrategias aplicadas a los niños fueron significativas y de interés, ya que se desarrollaban en un ambiente de un alto contenido lúdico, con características de dinamismo y participación activa de todos los niños, en cada una de las estrategias, no así en la estrategia No. 1, llamada “El micrófono respetuoso” que si

bien dió resultados para que los niños pudieran autocontrolar sus participaciones, también es cierto que el juego tenía que ser rápido y fluido, porque de no ser así, se aburrían muy pronto por el hecho de estar sentados y esperando su turno por espacios de tiempo muy largos, ya que la participación activa se daba de uno por uno. La asistencia por lo general en cada uno de los días en que se aplicó la estrategia fue entre 23 y 26 niños. Aún así, considero que este tipo de estrategia aplicada de manera continua en todo el año escolar y donde no es necesario que participen todos los niños en un mismo día, para que sea más fluido, dan resultados verdaderamente positivos, porque en el desarrollo de la misma, aunque fue por espacio de cinco días (tiempo relativamente corto), los niños mostraron su lucha por autocontrolar sus impulsos de participar sin control alguno, y a su vez también aceptaban cuando el resto del grupo hacía notar la regla del juego.

En las estrategias No. 7 y 8 llamadas “Los cochecitos de mi ciudad” y “Ayudando a mis amigos” respectivamente, representaron para los niños una actividad lúdica, en donde tuvieron que asumir las reglas para respetar y cooperar entre ellos, donde a la vez se divirtieron realizando movimientos y desplazamientos libres, que les permitieron desarrollar su autocontrol, en relación a sí mismos y a los demás. En ambas estrategias el uso y el tipo de materiales utilizados fueron relevantes; en un principio en la estrategia “Ayudando a mis amigos”, el material utilizado fueron paliacates para cubrir los ojos de los niños, pero al hacerlo se tuvo que ayudar niño por niño a cubrir sus ojos, por lo que cuando se terminaba con el último niño de un equipo de seis, ya los primeros se habían desesperado y quitado el paliacate o simplemente se les caía al aflojarse, perdiéndose poco a poco el

interés por el juego, por lo que se tuvo que planear una nueva aplicación de la estrategia para buscar materiales adecuados, suprimiendo los paliacates por tapajos elaborados con elástico y un material flexible como el fomi, los cuales los mismos niños pudieron colocárselos y hacer uso de ellos sin ningún problema, ahorrándose tiempo y ganando la motivación de los niños por el material novedoso que iban a usar, así como su participación espontánea por el interés que se mantuvo desde el principio, hasta el final de la estrategia. (anexo No. 1)

En la estrategia No. 7 “Los cochecitos de mi ciudad” no se previó en un principio el proporcionar a los niños “volantes de coche”, pero durante el proceso, los mismos niños empezaron a buscar objetos que simbolizaran o representaran dicho volante que necesitaban, despertando su imaginación y creatividad al hacerlo, aún así en el último día de aplicación les llevé platos de cartón para usarlos como “volante”, agradándoles el cambio y manteniendo su interés. (ver anexo No. 2.)

En esta estrategia se presentaba constantemente la reflexión de las reglas y normas del juego por parte de los niños, y las consecuencias de no llevarlas a cabo; iniciando la interiorización de las mismas, Ahora bien, desde mi punto de vista, dicha interiorización, si se ubicara en una escala del uno al diez, lo que pude observar, califica con 8.8 aproximadamente, en relación al respeto de compañeros y reglas (tomando como referencia el registro efectuado durante tres días. Ver anexo No. 3).

También en la estrategia No. 4. llamada “El tesoro de los niños” se incluyó como una forma de motivación para los niños, juguetes pequeños que representaran los mensajes de las frases mágicas, siendo un éxito y un imán para que las frases

manejadas sobre valores de respeto a sí mismos y hacia los demás, fueran más significativas, observándose cambios de manera general en la manera de conducirse, como el uso de palabras convencionales: gracias, buenos días y por favor, así como la ausencia de situaciones de falta de respeto entre ellos o a los materiales, disminuyendo los conflictos, aunque se presentaron peleas durante las mismas, el resto de los niños recordaban los mensajes o frase manejadas para evitar esos problemas, dándose simultáneamente la reflexión y solución del conflicto presentado.

En relación a las estrategias aplicadas a los padres de familia llamadas “Aprendamos juntos” y “Derechos y obligaciones”, esta última también con la participación de los niños, al pedirles apoyo para su realización la respuesta fue de interés y participación en lo referente a la asistencia y desarrollo de las mismas, aunque se tuvo que reestructurar los días planeados para su ejecución de tal manera que respondiera a las posibilidades de tiempo de cada uno de los padres de familia, sincronizando en algunos momentos ambas estrategias, para lograr nuestro objetivo de involucrar a los padres de familia en el establecimiento y seguimiento de reglas en conjunto con sus hijos, por medio de la interiorización de los valores de respeto y cooperación, por lo que la asistencia a las reuniones se dió en tres sesiones: en la primera se trabajó con la estrategia de “Derechos y obligaciones” con una asistencia de 13 padres de familia; en la segunda se trabajaron ambas estrategias, iniciando con la de “Aprendamos juntos” con una asistencia de 19 personas, pero al retomar “Derechos y obligaciones”, sólo se quedaron 4 padres de familia que no estuvieron en la sesión anterior y que asistieron en este día. En la tercera y última reunión, se trabajó de nuevo solo con

la estrategia de “Derechos y obligaciones” considerando que aún faltaba un número importante de asistencia para esta estrategia, logrando reunir en esta ocasión a 9 participantes. Hubo 7 padres de familia que no estuvieron en alguna de las sesiones o en ninguna, por lo que se acercaron individualmente, después de la hora de salida para que se les explicara las estrategias y el trabajo a llevar a cabo en casa.(anexo No. 4). Asimismo por las necesidades de tiempo de los padres de familia, las reuniones planeadas cada 15 para analizar los resultados en casa de la estrategia “Aprendamos juntos”, se cancelaron para hacerlo de manera individual después de la hora de clases.

Durante las sesiones los padres de familia mostraron interés y su participación se logró que fuera espontánea en algunos de ellos, observando que su atención se mantuvo constante y al estar manejando el contenido de las estrategias algunos afirmaban con la cabeza estar de acuerdo (remitirse al video de la estrategia “Aprendamos juntos”). En los días posteriores a las reuniones, sus comentarios fueron favorables en relación a los resultados obtenidos en casa y lo manifestaron expresando frases como: “El establecer reglas entre todos los de la familia ha ayudado a que la niña coopere con los demás en las labores de la casa”, “Al principio se nos hacía raro reunirnos a platicar los problemas, pero ahora se ha hecho un hábito el reunirnos y solucionarlos así” ó “Aún en ocasiones batallamos poquito, pero sí ha mejorado (su actitud) y ha habido cambios”.

Al momento de trabajar padre e hijo en el taller, de la estrategia de “Derechos y obligaciones”, los niños se desarrollaron con seguridad ante sus padres, dando sus opiniones espontáneamente y contentos de estar trabajando con su mamá o papá (aclarando que en su mayoría eran madres de familia), del mismo modo, los

padres de familia mostraban una cara de satisfacción y orgullo al ver cómo se conducían sus hijos. (anexo No. 5). Se les pidió llevaran evidencias del reglamento que establecerían en su hogar con la participación de todos los miembros de familia para después de 15 días, así como evidencias de las situaciones de interacción presentadas entre todos los miembros de la familia de la estrategia “Aprendamos juntos”, teniendo no una respuesta del 100% pero considero que si, un porcentaje aceptable para el logro de nuestras metas, ya que en el salón de clases se pudo observar en los niños una disminución de agresividad y un aumento de participación, de reflexión de las situaciones conflictivas, y defensa de sus puntos de vista al respecto. La respuesta de evidencias de la estrategia “Aprendamos juntos” fue de un 66.6% y de la estrategia “Derechos y obligaciones” fue de un 70.37%. (anexo No. 6)

En ambos casos los resultados fueron favorables, constatándose en las evidencias presentadas del trabajo realizado en casa, en el establecimiento de reglas , para desarrollar entre todos los miembros de la familia los valores de respeto y cooperación. (anexo 7)

Finalmente la estrategia No. 6 “Cooperar para vivir mejor”, sus resultados fueron muy buenos, pudiéndose observar en los niños actitudes de cooperación para lograr un fin común. Con ésta se pudo constatar el reflejo del trabajo realizado en las estrategias anteriores, en donde el manejo de las reglas y la interiorización de los valores del respeto y la cooperación favorece la disciplina dentro de un contexto de libertad y democracia que merece toda persona.

2. Constructos

UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	CONCEPTUALIZACIÓN	CONSTRUCTO
<p>Niños: Al recordarles o recordarse entre ellos las reglas del juego, los niños se contenían de no participar hasta tener el micrófono en sus manos.</p>	<p>Autocontrol y reglas</p>	<p>Kamii: La autonomía es la capacidad de gobernarse a sí mismo y no ser gobernado por otros. Consiste en razonar de acuerdo con el conjunto de normas elaboradas por uno mismo, ponderando los valores preestablecidos por otros.</p> <p>Dice Piaget: La autonomía sólo aparece cuando intercambian los adultos puntos de vista con los niños para tomar decisiones, en conjunto, y el niño construye desde el interior los valores por medio de las interacciones.</p>	<p>Es de suma importancia que desde la edad preescolar se manejen las normas y reglas dentro de un contexto de respeto y cooperación, para que el niño vaya asimilando y ajustando su desarrollo afectivo y moral, y de esta manera autorregule su conducta.</p> <p>Es necesario que los padres de familia estén dispuestos a aceptar los puntos de vista de los niños y de manera simultánea también hagan un intercambio de los suyos propios, es ponerse de igual a igual, es cuando se ha logrado la adquisición de valores por medio del ejemplo.</p>
<p>Niños: todos los niños levantaban la mano y discutían entre ellos por querer ser quienes actuaran alguna de las situaciones donde se estaban viendo los valores.</p>	<p>Participación</p>	<p>Piaget: Los niños adquieren valores morales construyéndolos desde el interior a través de la interacción con el medio.</p>	<p>La participación activa del niño en situaciones donde se dé un conflicto de valores como el respeto y la cooperación favorecerá la adquisición progresiva de los mismos.</p>
<p>Mamá: Cuando hay que tomar alguna decisión se reúne la familia en un lugar donde se relaje y llegar a un acuerdo sobre el problema que hay que discutirse.</p>	<p>Respeto a los demás y comunicación</p>	<p>Piaget: ...la fuente específica de la moral entre los niños es la reciprocidad afectiva y cognoscitiva o "respeto mutuo", que lentamente se aleja del respeto unilateral (obediencia).....</p> <p>... Surge de los intercambios entre individuos que se consideran iguales y supone, sobre todo, la aceptación de los valores comunes...</p> <p>Piaget: Las relaciones sociales de cooperación con los adultos (padres y maestros) y los compañeros son necesarias para que el razonamiento moral de los niños pase de una visión unilateral a una visión basada en el respeto mutuo.</p>	<p>Una estrategia que siempre debe tener presente un adulto, es la de involucrar los valores por medio del ejemplo, para que el niño sienta que hay igualdad y que lo que está haciendo es lo correcto.</p> <p>El apoyo de los adultos es de suma relevancia para que los niños logren adquirir normas y reglas adecuadas, para ello la importancia de que este apoyo se dé en un ambiente de coherencia entre normas y lo que el adulto realmente practica.</p>
<p>Niño: Maestro hoy no hemos sacado el tesoro, no se le vaya a olvidar. La maestra dijo: es el último tesoro y los niños expresaron con desánimo, ¡ay! , muy tristes.</p>	<p>Interés</p>	<p>Rosalba Sierra Solorio y Quintanilla: En el interés intervienen elementos de orden muy distintos por lo que lo relacionan con el impulso y el deseo, la emoción, la curiosidad, la atención y la voluntad, etc. El interés es una necesidad que se puede producir.</p>	<p>Todo maestro debe tener siempre presente que el interés es una factor primordial en el proceso enseñanza-aprendizaje por lo que se debe buscar siempre estrategias que le creen al niño una necesidad para que se interese en lo que se pretende enseñar.</p>

<p>Niños: Podemos sacar otro personaje del cofre mágico, pidieron varios niños muy entusiasmados.</p> <p>Mamá: El niño nos trae en Jaque con las normas, no podemos salirnos de ellas porque nos la recuerdan.</p>	<p>Motivación</p> <p>Conscientización</p>	<p>Ruth Paradise: El comportamiento y la experiencia del individuo se estudian llegando "desde el exterior hacia el interior... porque el proceso de aprender siempre se da dentro de un contexto sociocultural particular".</p> <p>Es una palabra utilizada por Freire (deformada por mucha gente), que muestra la relación que debe existir entre el pensar y el actuar. Una persona (o mejor dicho, un grupo de personas) que se conscientiza (sin olvidar que nadie conscientiza a nadie sino que los hombres y las mujeres se conscientizan mutuamente a través de su trabajo cotidiano) es aquella que ha sido capaz de descubrir (develar) la razón de ser de las cosas (el porqué de la explotación, por ejemplo). Este descubrimiento debe ir acompañado de una acción transformadora (de una organización política que posibilite dicha acción, o sea una acción en contra de la explotación).</p>	<p>Todo proceso enseñanza-aprendizaje debe darse en un ambiente favorable, con factores que realmente motiven al niño para poder llegar a su interior, que es donde el niño construye los valores morales.</p> <p>Para que exista una verdadera conscientización por parte de los padres de familia es necesario que descubra por medio del trabajo diario y continuo, en conjunto con todos los integrantes de la familia, la razón de ser y de actuar de cada uno de ellos, ya sea negativa o positivamente, misma que descubrirán por medio del establecimiento democrático de reglas y normas, fundamentadas en los valores de respeto y cooperación.</p>
<p>Mamá: Me gusta esta actividad, porque en ocasiones si batallamos para que hagan caso o cumplan con lo que se les pide.</p>	<p>Significatividad</p>	<p>Massini Villela: La experiencia de asistir al jardín de niños tiene más probabilidades de ser provechosa para el niño, cuando el hogar y la comunidad apoyan los objetivos que se buscan.</p> <p>Balwin: Los niños que vienen de familias en donde los padres consideran sus opiniones y les explican el porqué de las limitaciones que les imponen generalmente cooperan dentro del jardín de manera creativa.</p>	<p>Cuando se da una verdadera comunicación entre escuela y padres de familia, se llega a establecer una unidad dialéctica en donde se puede lograr realmente que los aprendizajes del niño sean significativos, ya que el padre de familia también tendrá claro cómo y para qué dichas estrategias que se aplican en la escuela y cómo apoyarlas en casa, reflejándose la conducta de los niños dentro y fuera del salón de clases.</p>
<p>Niños: Debemos recoger los juguetes ya que sino no tendremos con que jugar.</p>	<p>Cooperación</p>	<p>Dice Piaget: a la persona que trasgrede las reglas sólo se le debe hacer saber que dicha transgresión destruye la relación social y el convenio social básico de cooperación (castigo de acuerdo mutuo), debe hacerse hicapié en la persuasión y la prevención más que en el castigo mismo.</p> <p>Al castigo de acuerdo mutuo lo guían los principios de cooperación e igualdad más que la autoridad de los adultos.</p>	<p>Es de suma importancia hacer reflexionar a los niños, las situaciones en las que se presenta un problema, explicándoles y haciéndoles ver que la manera en que nos comportamos afecta las relaciones de orden y armonía que hay en un grupo, por eso lo trascendente de los valores de respeto y cooperación.</p>
<p>Niño: Si quiero jugar, solo que estoy buscando un volante para manejar</p>	<p>Juego</p>	<p>Piaget: A través del juego el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, reproduce acciones que vive diariamente, elabora internamente las emociones y experiencias, no solo es un medio de diversión, sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios significativos en las relaciones que establece con otras personas.</p>	<p>El juego representa una estrategia importante en el desarrollo de valores como el respeto y cooperación que coadyuva a que el niño reflexione de manera significativa las normas y reglas, sin sentirse obligado y contrariado, al contrario las asimila de manera placentera y significativa.</p>

C. Propuesta de Innovación

Sobre el presente proyecto de investigación y después de recorrer un largo camino que inició con la problematización de mi práctica docente, buscando dar respuesta a las inquietudes y preocupaciones más significativas que tenía sobre mi trabajo en grupo, me encontré con la necesidad de buscar información que apoyara esta investigación y así elaborar y aplicar estrategias lo más adecuadas posibles que disminuyeran la indisciplina dentro del salón de clases, llegando a esta propuesta de innovación, en donde los padres de familia, alumnos y maestros, tienen un papel clave.

Por lo mismo esta propuesta de innovación tiene como finalidad dar a conocer principalmente a maestros y padres de familia, información que les ayude a enfrentar este tipo de problemas.

La disciplina no debe ser entendida como tradicionalmente se llevaba a cabo, todo dentro de un orden rígido y autoritario, al contrario el respeto y la cooperación son valores que ayudan a que las normas y reglas sean coherentes con lo que se practica diariamente. Para lograr esto los padres de familia deben estar dispuestos a aceptar los puntos de vista de los niños, deben ser empáticos y simultáneamente con esto, es importante que sientan nuestro apoyo a través del diálogo y el ejemplo, es decir, se debe propiciar un ambiente análogo entre las normas y lo que el adulto realmente practica.

De igual forma todo maestro debe tener muy presente estas propuestas ya que dentro del salón de clases, la empatía, el diálogo y el ejemplo, son actitudes que ayudaran a que la disciplina se logre en un contexto de libertad, orden, respeto y cooperación.

Por ello la comunicación entre escuela y padres de familia cobra un papel trascendente en el engranaje de las relaciones educativas. Por medio de la comunicación se establece una unidad dialéctica en donde los aprendizajes de normas y valores en el niño realmente serán significativos, ya que los padres de familia tendrán claro las metas que el profesor pretende alcanzar al realizar equis estrategias logrando que se involucren también y de manera simultánea apoyen y apliquen dichas estrategias en casa.

Ya dentro del salón de clases el maestro debe tener en cuenta:

- La importancia de hacer reflexionar a los niños en las situaciones problemáticas, dialogando con ellos, hacerles ver que el no respetar las normas afecta las relaciones de orden y armonía.
- Favorecer la adquisición de valores como el respeto y la cooperación involucrando al niño en las responsabilidades y tareas del salón de clases, así como hacerle ver que cuando alguien no cumple con esas responsabilidades tienen que enfrentar las consecuencias.

- Promover el cumplimiento de las reglas evitando la excesiva rigidez, al contrario apoyarse en el diálogo y la reflexión, evitando caer en contradicciones por ejemplo: el establecer una regla dentro del grupo y que en ocasiones se apruebe y en otras no.
- No debe dejar de lado un factor primordial en el proceso enseñanza-aprendizaje: el interés y el juego. Se deben buscar estrategias que creen en el niño una necesidad para que se interese en lo que se pretende enseñar, y las estrategias apoyadas en el juego permite que se reflexione de manera significativa las normas y valores, sin sentirse obligado, al contrario las asimila de manera placentera y significativa.
- Finalmente considero que el maestro debe vivir la experiencia de investigar, buscar, probar estrategias, cometer sus errores, ya que no basta que nos digan hay que hacer esto o aquello, porque la mayoría de las veces tenemos la certeza de que estamos bien y no encontramos la salida, hasta que experimentamos caemos en la cuenta de nuestros errores, por eso hay que buscar, indagar, reflexionar nuestra práctica y no caer en un conformismo y apatía.

Estas mismas consideraciones también deben llevarlas a cabo los padres de familia en su hogar, además de tomar en cuenta que:

- El diálogo como ya se mencionó anteriormente permite entre otras cosas a que los niños comprendan que las normas existen no solamente para molestarlos o

contradecirlos, sino que permite la convivencia y el respeto a sí mismos y a los demás, ayuda a que reflexionen del porqué y para qué una regla, así como las consecuencias de no seguirlas (el afectar a los demás y a sí mismos).

- El manejar normas y reglas dentro de un contexto de respeto y cooperación permite que el niño asimile y ajuste su desarrollo afectivo y moral, autorregulando de manera progresiva su conducta. Es así como la participación activa del niño en situaciones donde se esté dando un conflicto de valores como el del respeto y la cooperación favorecerá la adquisición de los mismos.

Por otro lado, nuestros alumnos deben ser el centro de atención e interés, porque su formación está en nuestras manos y el enseñarlos a vivir con disciplina, les permitirá alcanzar también los objetivos que se planteen en la vida.

La responsabilidad, el respeto y la cooperación son valores que los alumnos adquieren en su medio ambiente, ya sea familiar o escolar, por lo que deben participar activamente en el establecimiento de las normas en conjunto con sus padres, hermanos y maestros. Nuestros alumnos comprenderán significativamente la importancia de un ambiente en donde todos cuentan.

Hay que enseñarlos a:

- Acordar horarios para cumplir con sus tareas, quehaceres de la casa y juegos.
- Hacerse responsables del orden y cuidado de sus cosas personales.

- Hacerlos partícipes de los deberes de la casa o escuela, en la medida de sus posibilidades y siempre con nuestro apoyo y supervisión.

Es conveniente que la disciplina tenga sus bases en acuerdos flexibles y en conjunto, que permitan su aplicación de acuerdo a las diferentes situaciones y necesidades de los niños, padres de familia y maestros, esto contribuirá a que los niños crezcan con sentido de responsabilidad y confianza en sí mismos.

CONCLUSIONES

Es necesario que el docente, preste un verdadero interés en conocer, analizar y reflexionar acerca del desarrollo de la personalidad del niño y la construcción de su conocimiento, para tener elementos suficientes que apoyen a la niñez y juventud de nuestro país, ya que el aprendizaje desarrollado en un ambiente favorable, constituirá un medio para que pueda superar esas conductas que representan una barrera en su desarrollo integral.

El trabajo constante por parte del profesor, debe ir destinado a proporcionarse él mismo, de esos elementos teóricos, emanados de diferentes investigaciones realizadas en diferentes países del mundo, ya que éstas, constituirán una de las bases más firmes para la reconstrucción de sus concepciones y de su práctica docente.

Así el maestro logrará constituirse en el mediador adecuado entre el niño y el medio ambiente, en un promotor del desarrollo de sus alumnos, de sus valores. De la atención y respeto que el maestro muestre ante los procesos de aprendizaje del niño, dependerá el éxito de nuestra empresa, la educación integral de nuestros alumnos.

Claro está que los aprendizajes de los niños deben surgir en un ambiente estimulante, para que se logren en el niño asimilaciones significativas, porque los valores son contenidos que pueden ser aprendidos, y por consiguiente enseñados,

a través de la imitación o como se expresa coloquialmente, con el ejemplo, en el contexto diario del seno familiar y la escuela, y porqué no, en un ejemplo compartido.

El planear estrategias para que los niños asimilen los valores de respeto y cooperación con una estructura clara, precisa y coherente con lo que queremos alcanzar, proporcionan una alternativa apropiada para los problemas de indisciplina que se presenten.

El enseñar a nuestros alumnos o hijos -según sea el caso-, sin tener claro los principios o valores que se desean inculcar, como la cooperación y el respeto, así como el establecimientos de normas, sin la menor duda, obstaculizarán el proceso de formación de los niños.

El trabajo en equipo, de maestros, padres de familia y alumnos es un factor clave en la aplicación de estrategias didácticas para lograr una disminución de la indisciplina entre nuestros niños, ya sea dentro o fuera del contexto escolar.

Entonces es necesario que el maestro identifique en qué momento del proceso de aprendizaje se encuentra cada uno de los niños que tiene a su cargo, que identifique las características que conforman la personalidad y carácter en edad preescolar, que identifiquen porqué contestan irrespetuosamente, porqué usan un lenguaje ofensivo en algunas ocasiones, o porqué se muestran agresivos cuando le quitan algún objeto que considera suyo. En respuesta a las preguntas

anteriores, el conocimiento que tenga el profesor ante tales conductas, le dará la pauta para que él mismo aparte de diseñar estrategias educativas adecuadas, también moldee sus actitudes, y de esta manera logre que el proceso formativo no se violente o interrumpa, simultáneamente podrá diseñar estrategias para involucrar a los padres de familia en esta labor tan compleja pero necesaria en la modificación de actitudes que ayuden al alumno, padre de familia y maestros en el desarrollo de una disciplina que permita vivir en orden y armonía.

Espero sea bien recibido el presente trabajo entre los interesados en el estudio y solución de estos problemas, y les pueda apoyar para su labor educativa o para continuar su búsqueda de nuevas alternativas.

BIBLIOGRAFÍA

- GUTIÉRREZ, Sáenz Raúl. “Introducción a la Ética”. Editorial Esfinge, S.A., México 1978. 253 p.
- SERAFÍ, Antúnez. “La educación en Valores”. Editorial Narcea. S.A. de Ediciones. Barcelona 1996. 310p.
- SEP. “Artículo 3ro. Constitucional y Ley General de Educación”. 1ra. Edición: agosto 1993. México. D.F. 94 p.
- “Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar”. Mayo 1993. 152 p.
- “Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños”. Mayo 1993. 125 p.
- “Programa de Educación Preescolar”. Libro 1. Planificación General del Desarrollo. 119 p.
- “Curso de: Seminario: Identidad y Valores Nacionales”. México. Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. 27 p.
- UPN. Antología Básica. “Análisis Curricular”. México 1994. 193 p.
- Antología Básica. “Análisis de la Práctica Docente Propia”. México 1995. 232 p.
- Antología Básica. “Aplicación de la Alternativa de Innovación”. México 2000. 164 p.

- Antología Básica. "Construcción Social del Conocimiento" México 1994. 168 p.
- Antología Básica. "Contexto y Valoración de la Práctica Docente" México 1995. 123 p.
- Antología Básica. "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas". México 1995. 167 p.
- Antología Básica. "El Desarrollo de la Psicomotricidad en la Educación Preescolar" México 1997. 216 p.
- Antología Básica. "El niño preescolar; Desarrollo y Aprendizaje" México 1996. 163 p.
- Antología Básica. "El niño: Desarrollo y proceso de construcción del Conocimiento". México 1994. 140 p.
- Antología Básica. "El niño y la Ciencia". México 1994. 391 p.
- Antología Básica. "El niño preescolar y los Valores" México 1996. 182 p.
- Antología Básica. "Grupos en la Escuela". México 1994. 206 p.
- Antología Básica. "Hacia la Innovación". México 1995. 134 p.
- Antología Básica. "Historia Regional, Formación Docente y Educación Básica en..." México 1994. 309 p.
- Antología Básica "Investigación de la Práctica Docente Propia". México. 109 p.

----- Antología Básica. "La formación de Valores en la escuela primaria". México. 362 p.

----- Antología Básica. "La innovación". México 1995. 124 p.

----- Antología Básica. "Metodología Didáctica y Práctica Docente en Preescolar". México 1995. 226 p.

----- Antología Básica. "Proyectos de Innovación". México 1997. 251 p.

----- Antología Básica. "Planeación, evaluación y comunicación en el proceso Enseñanza-aprendizaje". México 1995. 119 p.

----- Antología Básica. "Salud y Educación Física". México 1995. 233 p.

----- Antología Básica. "Seminario de Formalización de la Innovación". México 1995. 163 p.

CONGRESO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA. "Ley Estatal de Educación". 1997. 75 p.

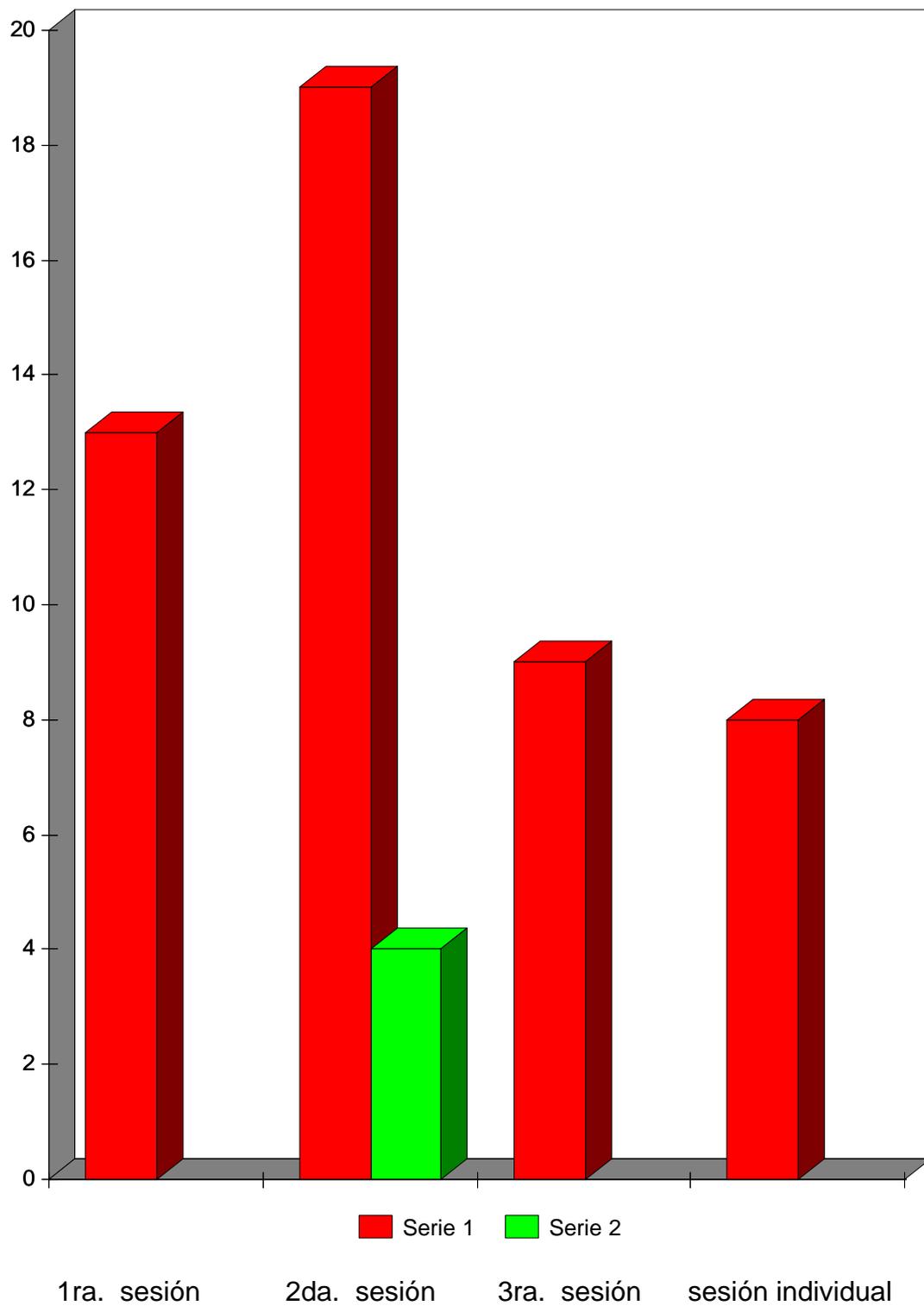
ENCICLOPEDIA de Pedagogía y Psicología, del Programa Educativo Visual. Ediciones S.A., Trébol. México 1997. 817 p.

VARIOS. Documentos proporcionado por la Unidad de Servicios Técnicos del Nivel Preescolar.

ANEXOS

Anexo No. 4

**Asistencia de padres de familia registrada en estrategias
“Derechos y Obligaciones” y “Aprendamos juntos”**

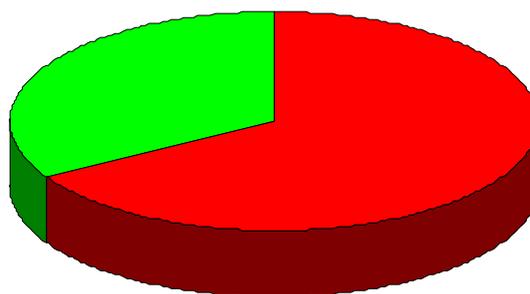


Anexo No. 6

Respuesta de los padres de familia en relación a las evidencias presentadas de las estrategias

“Aprendamos juntos”

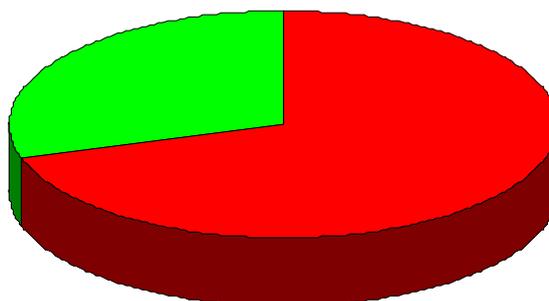
33.4%



66.6%

“Derechos y obligaciones”

29.70



70.3%