



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 081  
SUBSEDE MADERA**

*“Como favorecer la comprensión de la lectura”*

Proyecto de innovación de acción docente que presenta:

**SANDRA GUADALUPE QUEZADA HINOJOS**



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>UNA VISIÓN DIAGNÓSTICA DE LA PRÁCTICA DOCENTE</b>	
A. El diagnóstico: concepto, utilidad e importancia.....	10
B. La práctica educativa y la comunidad.....	13
C. La escuela como institución educativa y la dinámica del grupo.....	17
D. Percepción personal del problema y opinión de los demás.....	20
E. Los planes y programas respecto al tema en cuestión.....	23
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	
A. Planteamiento, delimitación y justificación del problema...	29
B. Objetivos concretos para disminuir el problema.....	32
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA</b>	
A. Los factores sociales que intervienen en el desarrollo lector del niño.....	34
B. El grupo y el proceso de la lectura en el niño.....	38
C. El desarrollo del lenguaje y su relación con la comprensión lectora.....	45
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN</b>	
A. Qué es innovar.....	64
B. Apoyos metodológicos.....	66
C. Tipo de proyecto.....	68
D. Fundamentación teórica.....	70
E. Estrategia general del trabajo.....	74
F. Evaluación de la alternativa.....	76
G. Objetivo concreto de las estrategias.....	79
H. Plan de trabajo.....	81
I. Estrategias didácticas.....	84
J. Resultados de la primera etapa de aplicación.....	98
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b>	
A. El método para la sistematización.....	103

<b>CAPÍTULO VI</b>	
<b>LA PROPUESTA.....</b>	<b>110</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>115</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>118</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>120</b>

## INTRODUCCIÓN

La satisfacción de investigar en la práctica educativa y los resultados obtenidos están expresados en el presente trabajo, que tiene un carácter propositivo para lograr la disminución o superación del problema de falta de comprensión lectora que existe en el niño de quinto grado de primaria, a través de fundamentos teórico-metodológicos empleados en la realidad educativa.

Es un trabajo de análisis, reflexión y crítica de nuestra práctica docente de cómo lograr una mejor calidad educativa, en base a que el niño sea el propio modificador y constructor de una lectura de comprensión a través de la práctica constante de leer.

En el capítulo I se presenta el diagnóstico pedagógico en cuanto a su concepto, utilidad e importancia para analizar la situación donde se expresan las manifestaciones observadas en la práctica docente con la finalidad de encontrar las causas que originan la problemática. Además se habla sobre el contexto donde se realiza el trabajo docente, haciendo una descripción del medio social, cultural y económico en donde se encuentra el centro de trabajo.

El capítulo II plantea la problemática significativa, justificación, delimitación y describe la importancia en los alumnos de lograr un

aprendizaje significativo, además de los objetivos propuestos para la atención de la misma.

En lo referente al capítulo III se encuentra la fundamentación teórica del problema la cual nos permite considerar lo que manejan diversos autores sobre como se construye y desarrolla la comprensión lectora en el niño.

El capítulo IV está conformado por una alternativa de innovación que tiene la intención de proponer, intervenir, innovar en la práctica educativa a través de un plan y cronograma general de trabajo y una serie de estrategias alternativas aplicadas con la intención de favorecer la comprensión lectora del niño.

En lo que se refiere al capítulo V se encuentra el análisis y reflexión sobre los resultados obtenidos al poner en práctica las estrategias alternativas, el método de sistematización utilizado, así como los constructos o categorías que surgieron del análisis.

Finalmente en el capítulo VI se presenta la propuesta en sí, como camino idóneo para favorecer la comprensión de la lectura en el alumno. Además de una serie de conclusiones emanadas de la presente, realizando con ello un análisis del trabajo en su conjunto. Al término del capítulo se encuentra la bibliografía de la cual se obtuvo la información

para la fundamentación del proyecto de innovación. Finalmente se presentan los anexos donde se muestran algunas gráficas elaboradas con los resultados de la realización y aplicación de las estrategias realizadas en el proyecto.

# CAPÍTULO I

## UNA VISIÓN DIAGNÓSTICA DE LA PRÁCTICA DOCENTE

### A. El diagnóstico: concepto, utilidad e importancia

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos; **Día** que significa a través y **gnóstico**: conocer.

Según Marcos Daniel Arias Ochoa:

“El diagnóstico pedagógico no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares de la escuela o zona escolar de la región, es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes”.<sup>1</sup>

Además, al diagnóstico se le llama pedagógico, porque analiza la problemática docente en todas sus dimensiones con la finalidad de comprenderla de manera integral, como se está presentando, aquí lo importante no es estudiar la dificultad sólo en alguna de sus fases o dimensiones, porque se examinaría sólo parcialmente y con ello dejaría de ser pedagógico, y por lo tanto podría ser psicológico o didáctico, dependiendo del aspecto que se analice.

Al inicio, debemos percibir los síntomas que presenta la problemática docente, o sea, las señales que la hacen tan evidente. En el proceso, se

---

<sup>1</sup> ARIAS Ochoa, Marcos Daniel El diagnóstico pedagógico Antología Contexto y Valoración de la Práctica Docente p. 40

debe reflexionar sobre éstos, obtener las evidencias sobre su cualidad y magnitud, profundizar en su conocimiento y encontrar aquellas situaciones o elementos de los cuales se originan, con una metodología que facilite su comprensión; se hace de esta manera, puesto que se considera que la problemática no es simple, sino compleja y dinámica, involucrando a personas muy variadas, situaciones contradictorias, cuestiones materiales, procesos socio- históricos y en fin, una variedad de hechos y fenómenos educativos que al principio nos hacen ver la problemática en forma confusa, de ahí que surge la necesidad del proceso de construcción del diagnóstico pedagógico.

Posteriormente, para la comprensión crítica de la problemática es necesario analizar las dimensiones que la conforman, las cuales como son múltiples, de distinto grado, profundidad y naturaleza, nos exigen adentrarnos en sus diversos referentes de análisis: características, aspectos, elementos, posición teórica y en las relaciones entre ellos, con el fin de comprender la manera en que intervienen y la determinan en sus circunstancias, y así, por medio de este conocimiento proponer acciones educativas propicias para llevarse a cabo, con la finalidad de dar respuesta a la dificultad o por lo menos disminuir sus consecuencias.

Otro de los aspectos que nos permiten identificar la problemática es reconocer que el profesor también está inmerso en ella, es posible que él sea

parte de las condiciones que provocan su existencia, autoanalizarnos y admitir lo que nos corresponde como profesores, es parte fundamental que debemos tener en cuenta en la toma de decisiones, y llega a ser éste un elemento muy importante en dicho proceso.

El verdadero propósito del diagnóstico pedagógico es impedir que los docentes que han detectado la problemática actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar.

Por medio del diagnóstico pedagógico, el colectivo escolar desea:

- Apropiarse de todos aquellos elementos tanto internos como externos los cuales constituyen la problemática escolar, para reconocer todas las manifestaciones e indicios que nos hacen evidente el problema en las condiciones reales en que se desarrolla;
- Llegar a contextualizar la problemática, en el tiempo, en el espacio y en el entorno;
- Descubrir sus contrariedades, discutir sus hipótesis, seguir su desarrollo y reflexionar profundamente sobre la situación, para acceder a formular un juicio interpretativo; y

- Generar la posibilidad de establecer una acción educativa que posibilite mejorarla.

## **B. La práctica educativa y la comunidad**

Como parte de la sociabilidad del hombre se tiene como fundamento la educación, actualmente se habla arduamente de una educación de calidad, pero ¿Cómo se logra una educación de calidad?

Se considera que la educación no es una simple transmisión de conocimientos, valores y actitudes. Es una construcción de habilidades, aptitudes y valores enfocados a la vida práctica del niño, por lo tanto una educación de calidad debe estar planteada conforme al contexto social del niño.

La práctica educativa debe considerar aprendizajes significativos, relevantes, útiles, que relacionen la vida actual y futura de los alumnos, además de lograr los objetivos generales que se proponen; como punto importante se considera que todos están en oportunidad de disponer de ella, además de que se logre la eficacia o trascendencia del conocimiento en la vida social del niño, se plantea una educación relevante y que todos los niños logren resultados de aprendizajes significativos, dando importancia al contexto social en el que vive el niño.

De tal forma que el proceso educativo, debe contribuir a la real convivencia de los niños con su entorno social, logrando conocimientos, habilidades, aptitudes, que le permitan entender lo que les rodea.

La finalidad de la educación escolar es contribuir al desarrollo armónico de la personalidad del niño, tales como un autoaprendizaje, iniciativa y espíritu emprendedor dentro de su contexto social. Debe involucrar a los niños al desarrollo de habilidades, y una de éstas es comunicar sus ideas a los demás para relacionarse con su mundo social, así como dar herramientas para el conocimiento de su contexto; el poder comunicarse de manera natural con los que le rodean involucra un proceso de comunicación en donde se ponen en juego todas sus capacidades sociolingüísticas para poder ser creativo y reflexivo en su contexto social.

En cuanto a los aspectos más sobresalientes de la comunidad como contexto social del niño podemos mencionar:

Como antecedentes históricos; en una ranchería llamada Tijarare, los misioneros jesuitas Tomás de Guadalajara y José Tardá, fundaron en 1677 la misión de San Rafael de Matachí. Hoy Matachí, Chih.

Dicha comunidad es cabecera municipal de uno de los municipios más pequeños que integran nuestro estado de Chihuahua cuyo nombre es el

mismo de su cabecera. Se localiza en la latitud norte 28° 51' longitud 107° 45' y a una altitud de 1957 metros sobre el nivel del mar. Colinda con los siguientes municipios; al norte Gómez Farias, al sur Guerrero, al este Namiquipa y al oeste Temósachic.

Su clima es variable, de semiárido a semihúmedo extremoso, con una temperatura máxima de 34°C , una mínima de -20°C y una temperatura media anual de 12°C.

Su territorio está formado por extensas llanuras que se localizan en las márgenes del río Papigochi, está limitado por dos cordilleras paralelas que corren de sur a norte; al este la de Nayúrachi y el cerro de las Manzanas y al oeste la de Cologachi, que señala el principio de la Sierra Madre Occidental.

Su corriente fluvial principal la constituye el río Papigochi que nace en la Sierra Madre Occidental y deja parte de sus aguas en la presa Abraham González del municipio de Guerrero prolongándose hasta el vecino Estado de Sonora. Además de los muchos arroyos que en tiempo de lluvias aumentan su caudal y lo prolongan hasta principios de invierno.

Cuenta con una carretera que lo comunica con los municipios colindantes y con la capital del estado, también con dos líneas de autotransportes de pasajeros y caminos rurales que lo comunican con las diferentes poblaciones

del municipio. Como medios de comunicación tiene servicios de Teléfonos de México, telégrafos, correo, fax e Internet local.

En servicios públicos se cuenta con agua potable, drenaje, alumbrado público, encementado de algunas calles, recolección de basura, entre otros.

En salud pública, la institución médica del S.S.A. tiene instalada una clínica rural y también se cuenta con servicio médico particular.

No tiene ningún tipo de mercado ya que el comercio se realiza por pequeños propietarios y mediante el abasto de comerciantes que van de otras ciudades como Cuauhtémoc y Chihuahua.

En evolución demográfica encontramos en el periodo 1980-1996 que la población decreció de 4591 a 3444 personas a un ritmo promedio del 2.9%, como resultado de las migraciones en busca de oportunidades de empleo.

En lo que se refiere a educación, existen los niveles de preescolar, primaria, secundaria y tele bachillerato.

Es importante mencionar que los alumnos que asisten al centro educativo donde se labora provienen de las distintas comunidades que integran el municipio como lo son Tejolocachi, San Rafael de las Manzanas, Rancho

Blanco, Rancho de Antillón, Chihuahuita, La Estación, Buena Vista y San José de Nava.

### **C. La escuela como institución educativa y la dinámica del grupo**

La escuela donde se realiza la práctica educativa es el Centro Regional de Educación Integral (CREI) “Santos Degollado” No. 2075 de la comunidad anteriormente mencionada, éste pertenece a la octava zona escolar del subsistema estatal.

La historia de este centro se remonta desde el año de 1935, fundada por el ilustre Prof. Tobías Antillón Bencomo, es decir, tiene alrededor de 68 años de existencia dando servicio a dicha comunidad, cabe mencionar que siempre ha sido una escuela de organización completa, en la cual, en la última década se fue presentando una fuerte deserción escolar en la que se vio disminuida la población escolar de 12 o 14 grupos a sólo 6. Es hasta el presente ciclo escolar 2002-2003 que se convierte en un CREI a donde asisten los alumnos de las diversas comunidades del municipio de Matachí, la población que atiende es aproximadamente de 280 alumnos; es una escuela de organización completa, el alumnado está distribuido en once grupos, existiendo dos grados de cada uno, excepto segundo del que sólo hay un grupo.

La infraestructura de la escuela es bastante buena, básicamente para la

enseñanza de la educación primaria, cuenta con once aulas para los seis grados, un salón de computación, un salón de inglés, comedor, sanitarios para niños, niñas y maestros, así como también un salón de actos el cual se tiene rentado a la compañía japonesa BAPSA y es de donde la escuela obtiene el recurso económico para sus necesidades. También posee espacios bastante amplios para la recreación de los alumnos como lo son dos canchas de básquetbol, de las cuales la mas deteriorada se utiliza para jugar voleibol, un campo bastante amplio para fútbol, algunos otros espacios mas pequeños para otro tipos de actividades, además de una plaza cívica y corredores en cementados.

En cuestión administrativa, el centro escolar cuenta con un director técnico, once docentes frente a grupo, maestro de computación, de inglés, educación artística, educación física, trabajador manual y cuatro chóferes. La mayoría de los docentes poseen una antigüedad menor a los 15 años de servicio sólo en dos de los casos es mayor, sólo una maestra es titulada de UPN y otras cinco la están cursando.

El grupo donde se realiza la práctica docente es 5º "2" integrado por quince niñas y nueve niños de los cuales un total de quince asisten de las diferentes rancherías que pertenecen al municipio, ya que son trasladados diariamente en camiones del mismo centro escolar. Cabe mencionar que

cuatro de éstos niños tienen una edad entre los 12 y 14 años, y tres de ellos presentan necesidades educativas especiales.

El 90% del alumnado del grupo proviene de un nivel económico bajo y el otro 10% del nivel medio-bajo. Es por ello que les resulta difícil cumplir con el material escolar que se les solicita, pago de evaluaciones o alguna otra situación que se presente en la escuela.

En cuanto al nivel educativo, existe un nivel de deficiencia muy marcado en los alumnos que vienen de escuelas unitarias en comparación con los que ya se tenían.

Es un grupo que presenta buena disciplina, respeto hacia sus compañeros y maestros a pesar de que la mayoría vienen de distintas comunidades, la integración se dio de inmediato, por lo tanto la practica educativa en este aspecto se desarrolla favorablemente.

Es en este grupo anteriormente mencionado donde por medio de la investigación- acción participativa y los continuos registros en el diario de campo que es identificada la problemática. Observando desde un inicio que al hablar de lectura, el alumno hace un gesto de desagrado y desinterés por lo que va a leer.

Dentro de este grupo escolar, la problemática se concibe como la ausencia de habilidades en el lector que le permitan interactuar con un material escrito y como consecuencia de ello no se es capaz de reconocer significado en el mismo.

#### **D. Percepción personal del problema y opinión de los demás**

Diversas problemáticas han sido encontradas dentro de los diferentes grupos escolares que se han atendido durante el transcurso del trabajo docente, sin embargo la considerada con un alto grado de relevancia, ya que obstaculiza grandemente el proceso de aprendizaje en los niños, es la relacionada con la lectura. Si bien es cierto que en el quinto grado de primaria los niños ya deben presentar tanto buena fluidez como comprensión en la lectura, la realidad es que en este caso algunos carecen de los dos aspectos y lo más preocupante es la carencia de una comprensión adecuada ya que esto trae como consecuencia que la lectura se convierta en una actividad tediosa a la cual se acude únicamente por necesidad o requerimiento y no por el hecho de obtener algún placer o recreación por medio de ella ya que no se extrae significado alguno.

Dicha problemática fue identificada durante la realización de actividades dentro del aula, entre las que podemos mencionar: al leer instrucciones para desarrollar algún trabajo, los alumnos se vuelven hacia el maestro

cuestionando la forma de realizarlo, aún cuando está claramente especificado como hacerlo, lo mismo pasa al resolver evaluaciones escritas, interpretan mal y no contestan a pesar de tener el conocimiento de cómo resolverlas, provocando con ello una mala calificación. Esto ha sido comprobado al cuestionar al alumno de forma oral sobre el objeto de evaluación respondiendo de manera correcta a lo planteado. Al recuperar información sobre un tema, el niño presenta dificultad para localizarla y al momento de pedir opiniones sobre la lectura, sus comentarios son completamente ajenos a lo que el texto trata de informar y no clasifican la idea principal del mismo.

Se ha podido observar que a los alumnos no les interesa la lectura ni la comprensión misma de ésta, sólo la utilizan como identificación de letras, sin poner en juego el análisis y crítica de contenido.

Es de suponer que en este grado de instrucción primaria ya se deberían haber superado las deficiencias que el lector tiene al abordar un texto, puesto que la currícula de los nuevos planes y programas en cuanto a lectura se refiera, están diseñados de tal manera que el alumno al mismo tiempo que adquiere fluidez en la lectura se va apropiando de una buena comprensión, sin embargo aún sigue latente la concepción de la lectura como un simple proceso de descifrado donde se intenta rescatar la correspondencia grafo fonética de la palabra. Esto demuestra que todavía hay maestros que centran

su atención en aspectos formales de la lectura, leer bien, tener buena dicción, respetar signos de puntuación, entre otros; sin fomentar la recuperación del significado de textos, fragmentando el proceso de conocimiento y dejando de lado las habilidades que faciliten el acceso al mensaje del autor, como lo son muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

En cuanto a la percepción de los docentes en lo que se refiere a la problemática, consideran que la comprensión de la lectura es un factor fundamental dentro del ámbito educativo ya que si el alumno no comprende lo que lee, el proceso de enseñanza-aprendizaje es muy lento y difícilmente se apropia de él.

De acuerdo con su experiencia, se ha detectado desde un 30 hasta un 90% de incomprensión lectora en sus alumnos y consideran que no sólo existen deficiencias en la comprensión de la lectura sino en el mismo proceso de ésta. También se expone que con la presencia de dicha problemática en los grupos, los alumnos no pueden realizar ningún trabajo por si solos y no son capaces de redactar ni de explicar lo que leyeron.

Por otra parte, se menciona que los ficheros de los primeros grados actualmente han venido favoreciendo en gran medida este aspecto sólo que los resultados aún no se palpan. En base a esto podemos inferir que los

docentes no están aplicando las nuevas propuestas metodológicas y que sólo los que conocen dichos materiales los están llevando a la práctica en el aula.

En lo que se refiere a la opinión de los padres de familia la gran mayoría sólo se interesa porque su niño lea “descifre” o desconoce que de toda lectura se extrae un significado y la importancia de ello, aproximadamente el 20% si acepta que su hijo presenta problemas en la comprensión de la lectura.

#### **E. Los planes y programas respecto al tema en cuestión**

Para determinar la vinculación existente entre la problemática y la educación primaria, debemos comenzar por la esencia y enfoque del Plan y programas cuyo propósito es que los niños: Adquieran y desarrollen habilidades intelectuales (lectura, escritura, expresión oral, entre otras) que les permitan aprender permanentemente, con independencia, para así actuar con eficacia en la vida cotidiana.

En lo que se refiere al enfoque de español, el programa de estudios otorga prioridad a la enseñanza de la lectura, escritura y expresión oral, en los primeros grados se dedica al español un 45% del tiempo escolar, del

tercer al sexto grado, período donde se encuentra ubicada la problemática, la enseñanza del español representa directamente el 35% de las actividades.

El propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, entre las cuales se desataca que:<sup>2</sup>

- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.
- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Aprendan a reconocer diferentes tipos de texto y utilicen estrategias adecuadas para su lectura
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla dentro y fuera del aula como aprendizaje autónomo.

El programa para la enseñanza del español esta basado en un enfoque comunicativo y funcional. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse, leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral; eso sería sólo una técnica de decodificación,

---

<sup>2</sup> SEP Plan y programas de estudio. Educación Básica p.23

leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, escribir, no es trazar letras sino organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes, leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una misma moneda.

En la presentación de los programas para la enseñanza del español en la educación primaria, los contenidos y actividades se organizan en función de cuatro componentes:

**Expresión oral.** El propósito de este componente consiste en mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños, de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula.

**Lectura.** Este componente tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas en su vida cotidiana. La organización de los contenidos se plantea en cuatro apartados:

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.
- Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.
- Comprensión lectora. Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

- Conocimiento y uso de fuentes de información.

**Escritura.** Con este componente se pretende que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos.

**Reflexión sobre la lengua.** En este componente se propicia el conocimiento de aspectos del uso del lenguaje: gramaticales, de significado, ortográficos y de puntuación.

Los contenidos a desarrollar dentro del aula que se refieren a la comprensión lectora son:

- Uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos, como pueden ser actividades de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo e inferencias para la interpretación del significado global y específico.
- La expresión de opiniones sobre lo leído y resumen del contenido del texto en forma oral o escrita.

Se considera que los propósitos establecidos en el Plan y programas están muy bien diseñados para favorecer en el individuo un aprendizaje integral y permanente, desafortunadamente existen contrariedades entre lo que se diseña y lo que se realiza. Con esto se hace referencia a que la

elaboración de materiales para favorecer cada uno de estos propósitos no se realizó de manera oportuna y lo podemos ver con la progresiva reestructuración en los libros de la asignatura de español mismos que hasta la fecha sólo han sido reformados hasta el cuarto grado, quedando desfavorecidos hasta la fecha el quinto y sexto grado quienes utilizan todavía el libro de lecturas de la reforma del 72 y para los cuales no ha salido el libro para el maestro de cada uno de estos grados. Considerando que en las comunidades pequeñas la mayoría de los alumnos sólo tienen acceso a libros de texto como única fuente de consulta e información para nuevos aprendizajes, esto quiere decir que la generación que actualmente se atiende inició con la reforma de libros de texto y actualmente su aprendizaje o el desarrollo del mismo se ha visto fragmentado; ésta es sólo una de las contrariedades existentes las cuales no favorecen mucho el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en cuanto a la asignatura de Español se refiere.

Otro de los factores que no favorece mucho la comprensión de la lectura, es que en la sociedad actual, inmersa en un conjunto de avances tecnológicos, se ha descuidado grandemente el uso de ésta, debido a que, aspectos relevantes de nuestra vida cotidiana que desea conocer el individuo son transmitidos a través de medios de comunicación auditivos o auditivo-visuales, los que son aceptados y preferidos entre la población por la

comodidad que proporcionan, dejando de lado el uso de materiales impresos y con ello el hábito y gusto por la lectura.

Dicha problemática se presenta en comunidades rurales, donde por el hecho de ser pequeñas carecen de fuentes generadoras de empleos y sus habitantes no aspiran a continuar con estudios posteriores, su finalidad es emigrar a la ciudad o al extranjero en busca de empleos para mejorar sus condiciones de vida. Es por ello que la única preocupación de los padres de familia es que su hijo aprenda a medio leer, escribir y operaciones matemáticas, aún cuando la lectura sea un simple descifrado el padre de familia se siente muy satisfecho.

Las condiciones de vida en que se desenvuelven la mayoría de los niños crean una mentalidad muy negativa sobre la utilidad de la escuela y lo que en ella se pueda aprender. Además, carecen de materiales impresos que puedan ser explorados por lo que consideran de poca importancia emplear la lectura y desafortunadamente en muchas escuelas aún se pone énfasis en el conocimiento técnico de la lectura.

## **CAPITULO II**

### **EL PROBLEMA**

#### **A. Planteamiento, delimitación y justificación del problema**

Los alumnos realizan una lectura mecánica sin darle significado a ésta, es por ello que se considera necesario intervenir para minimizar este problema, implementando nuevas estrategias que contribuyan a que el lector de quinto grado acceda tanto al hábito como al gusto por la lectura, acuda a ella para encontrar placer e información que le permita incrementar sus conocimientos; así como también logre reflexionar sobre el significado de lo que lee.

De esta manera se plantea la siguiente situación problemática:

**¿A través de qué estrategias se puede favorecer la comprensión de la lectura en los alumnos de quinto grado “2” de educación primaria del Centro Regional de Educación Integral “Santos Degollado” No. 2075 de la comunidad de Matachí, Chih.?**

Se considera de gran importancia abordar la problemática mencionada debido a que se ha detectado un alto grado de incomprensión lectora en los alumnos del grupo que se atiende.

Dentro de las posibles causas que originan la presencia de la problemática podemos mencionar algunos aspectos:

En cuanto al aspecto familiar tenemos la poca atención por parte de los padres de familia para favorecer el hábito y gusto por la lectura, ellos creen que el único responsable de ello es el maestro, en algunos de los casos los padres no saben leer ni escribir y para muchos la única preocupación e importancia se la dan a que su hijo descifre el texto “aprenda a leer” y no a la comprensión. En este caso los niños que provienen de lugares empobrecidos, carentes de toda cultura, en ocasiones presentan tendencias anti-intelectuales, habiendo oído en sus hogares que leer o aprender en los libros tiene poca importancia.

De acuerdo al aspecto económico la falta de fuentes de empleo y salarios muy bajos en la comunidad y sus alrededores conlleva a que no se le de suficiente importancia a lo que el alumno pueda aprender en la escuela ya que el único deseo de las familias es que sus hijos trabajen en la maquila que está en la localidad, ayude a sus papás en el rancho o emigrar a la ciudad en busca de mejores empleos.

En lo que se refiere al aspecto social, se considera que debido a los avances de la tecnología se vive en una sociedad absorbida por los medios auditivos o auditivo-visuales por la comodidad que presentan dejando la

lectura de materiales impresos. En el caso de los hogares de las rancherías todos cuentan con radio, televisión, aparatos de sonido pero ninguno de los niños conoce la estructura de un periódico, un folleto, un recetario, entre otros.

Dentro del aspecto educativo tenemos que en la mayoría de las escuelas rurales se carece de materiales impresos motivantes y acordes al interés del niño (en este caso los materiales de rincones de lectura sólo llegó la primera etapa y en la actualidad ya quedan muy pocos de ellos y en malas condiciones). También es importante reconocer que todavía se siguen manejando tradiciones pedagógicas de cómo, por qué y para qué se aprende a leer.

De acuerdo con lo anterior, las causas en las que el docente puede influir son el aspecto familiar haciendo conciencia en el padre de familia para que se preocupe porque su hijo se apropie de una lectura comprensiva con la finalidad de que realice todas sus actividades escolares y extraescolares con mayor facilidad y autonomía.

Dentro del aspecto educativo el papel que juega el docente es determinante puesto que tiene que promover los procesos intelectuales que se relacionan entre sí para que tenga lugar la comprensión lectora. Debe darse a la tarea de proporcionar al alumno tanto los medios como los

materiales más apropiados para que se desarrolle en el niño una lectura de comprensión.

La lectura es un proceso que implica del lector una participación activa, donde el propósito fundamental es obtener significado de un texto, es por ello de gran importancia fomentar en el niño el gusto por la lectura, hacerlo sentir la necesidad de acudir a ella en búsqueda de información, para comunicarse, ampliar sus conocimientos y transportarse a otro espacio temporal; aplicando las estrategias que le faciliten mejor la interacción con el texto. Un auxiliar muy importante que contribuye a fomentar lo anterior es la lectura recreativa la cual es motivante y atractiva para el niño.

## **B. Objetivos concretos para disminuir el problema**

Para contribuir a minimizar y disminuir la falta de comprensión lectora, se han de seguir objetivos concretos como:

- Proponer estrategias que propicien en el alumno el desarrollo de sus capacidad de comprensión lectora, y de esta manera:
  
- Logre desarrollar las habilidades que le permitan recuperar el significado de un texto de manera eficaz.

- Fortalecer en él tanto el hábito como el gusto por la lectura.
- Logre diferenciar los diversos tipos de texto por medio de una lectura de comprensión.

Lo anterior se pretende lograr creando ambientes apropiados para la lectura, permitiendo que los niños sean capaces de seleccionar los textos que deseen leer, alentando comportamientos lectores basados en el deseo y el placer de leer, así como también proporcionando información necesaria para ampliar los significados que los niños construyen al leer y propiciando la creación de significados mediante preguntas y no utilizarlas para comprobar la comprensión como producto, sino para apoyar el proceso de construcción de la comprensión lectora.

## **CAPITULO III**

### **FUNDAMENTACION TEORICA DEL PROBLEMA**

#### **A. Los factores sociales que intervienen en el desarrollo lector del niño**

El niño maneja principios básicos de la lectura al ingresar a la escuela; desde su nacimiento estarán dispuestas sus capacidades para el desarrollo del lenguaje y con esto de la lectura y la escritura; es así como de la interacción con los textos que recibe diariamente o lo que lee cotidianamente, el niño pondrá en juego su capacidad y potencial hacia la lectura, y en general la capacidad lingüística para la organización de su pensamiento, al momento de estar leyendo; es importante resaltar que las causas del cambio hacia la comprensión de la lectura están íntimamente ligadas a la maduración del niño, y lo que el medio y su relación con este le ha dejado como construcción de sus pensamientos hacia la comprensión de textos.

Los potenciales del niño deben aprovecharse intentando que el niño esté en constante manipulación lectora y aprenda con la práctica de que los textos sirven para darle una información; es importante recalcar que el ambiente en donde se desenvuelve el niño deberá ser propicio con materiales de lectura, las potencialidades del lenguaje del niño y del ambiente deben estar integradas para que el niño desarrolle las habilidades lectoras.

“Existe una serie interna de principios de organización (instrumentos mentales) con los que una persona debe tratar de construir su mundo. La organización interna de cada persona cambia radical pero lentamente durante el período que transcurre desde el nacimiento a la madurez.”<sup>1</sup>

La educación es la dinámica de la transmisión de la cultura y su relación con el niño, es decir, tanto maestros como padres de familia están vinculados al desarrollo y a la habilidad lectora del niño y se propone una educación práctica de la libertad en la que el niño se relacione con la lectura y las dificultades que pueden aparecer para la comprensión de ésta, el aprendizaje es una dimensión social donde los factores ambientales con los que el niño se ha enfrentado desde su infancia y las posibilidades reales que le ha brindado el medio, es decir la calidad, cantidad y frecuencia con que ha interactuado el niño con los textos, son los factores que intervienen en el gusto por la lectura, el factor ambiental es determinante en el diagnóstico de problemas del niño como lector que nos permite comprender la capacidad que le ha dejado el medio o entorno social, (sus padres y maestros), para el aprendizaje de la lectura.

“En el nivel social podemos considerar aprendizaje como uno de los polos de la pareja enseñanza-aprendizaje, cuya síntesis constituye el proceso educativo. Dicho proceso comprende todos los comportamientos dedicados a la transmisión de la cultura, incluso las objetivadas como instituciones que, específica (escuela) o secundariamente (familia), imparten educación.”<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> WOOLFOLK, Anita E. y Nicolich. Psicología de la Educación para Profesores, Madrid, Narcea, 1983, p. 59-65

<sup>2</sup> PAIN, Sara. Diagnóstico y Tratamiento de los Problemas de Aprendizaje, Buenos Aires, Nueva Visión, 1983, p. 9-41

La capacidad real para aprender no está limitada por las expectativas culturales, los factores de motivación hacia la lectura que el mismo ambiente le ha proporcionando al niño son de vital importancia, lo cual nos indica que el niño atraviesa por un proceso de satisfacción de necesidades y la lectura y la comprensión de ésta, deben de estar vinculadas a sus propios intereses.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura, no se ha tomado en la mayoría de las veces al niño como un generador de potencialidades y capacidades hacia el aprendizaje, el niño que tiene familiares rodeados de libros y los ve leer y escribir frecuentemente, entienden más la naturaleza del trabajo intelectual y de la comprensión lectora, es decir no se trata de un problema de cantidad, sino de la calidad de la educación.

El objeto de la educación no es mecanizar la lectura, sino que tiene que contribuir al desarrollo de la comprensión lectora. Se cuestiona pues que la escuela se ha ocupado más de formar conductas de tipo social que intervienen en las necesidades del niño y se debe de tomar en cuenta que el niño debe de actuar en los textos, lo que significa, textos de su interés que fomenten su motivación y sobre todo la reflexión sobre dichos textos, en los cuales el niño tenga la intención de criticar y reflexionar de lo que el texto le dará a conocer.

Los niños son en gran parte lo que son, por virtud de sus relaciones sociales, el niño que ve a sus padres leer el periódico, revistas, libros, etc., se percata que puede recibir una comprensión de los libros o materiales de lectura, el maestro debe proporcionar este tipo de materiales en la clase, abordando temas de interés social real para el niño.

“El niño que tiene a sus familiares rodeados de libros y que les ve leer y escribir frecuentemente, entiende más la naturaleza del trabajo intelectual, de ese trabajo con papeles y con cosas. Por lo contrario, aquellos niños que viven en un medio en el que predomina la relación directa con las cosas, el trabajo manual, tiene mucha más dificultades para entender qué es lo que se realiza en la escuela y es mucho más difícil que se interesen por ello.”<sup>3</sup>

La culpabilidad que sienten los padres al no proporcionarles medios de lectura suficientes a los niños, así como la escuela vinculada al ejercicio de una lectura sin comprensión y carente de interés para el infante; el niño a veces se muestra agresivo por no tener interés por la lectura; es decir que a las lecturas presentadas muchas veces no les encuentra relación con su medio y su vida diaria.

El niño debe de estar en constante relación con la lectura y por lo tanto influencias ambientales que provoquen en él el gusto por la lectura, le otorgará un esfuerzo activo para entender las lecturas que se le presenten, claro está que deberá sumergido en un ambiente que le proporcione una oportunidad para modificar el entendimiento en una lectura, a través de la práctica lectora.

---

<sup>3</sup> DELVAL, Juan. Crecer y Pensar. La Construcción del Conocimiento en la Escuela, Aprendizaje y Desarrollo, Barcelona, Laía, 1984, p. 76-85

El maestro debe tomar en cuenta las siguientes consideraciones:

- La comprensión de la lectura debe tener interacción entre el niño y su medio social, lo que implica proporcionarle todas las herramientas posibles para el desarrollo de la lectura, según su contexto social.
- Los textos y lecturas que el niño debe practicar debe estar en función de sus intereses, de otra manera limitan la capacidad de la comprensión de éstos.

El maestro debe ser un mediador del gusto por la lectura, intentar captar la atención recíproca que se establece entre la lectura, el alumno y el medio social, el maestro debe operar como un intermediario, intentando que el alumno se involucre en la interacción de estos elementos para que vea la lectura como conocimiento significativo.

## **B. El grupo y el proceso de la lectura en el niño**

En la organización del grupo, la mayoría de las veces la distribución de los niños en el aula determina la interacción que puede existir entre ellos y el maestro; cuando se colocan las bancas en filas se limitan los contactos entre los niños y es preferible, no llevar esto a cabo en las prácticas, reunir a los

niños en equipo para que manifiesten sus ideas sobre los textos a leer o ya leídos.

Es importante establecer diálogos con los alumnos y los alumnos entre sí para expresar los sentimientos, intereses y motivaciones, lo que produce un buen funcionamiento intelectual; el niño que se interesa por la lectura debe de expresar su placer o decepción ante ésta al momento de leerles un título de la lectura; el maestro debe de permitir estos diálogos para dar inicio a un proceso constructivo del interés, la preocupación y acción del niño hacia el texto que es más importante que el interés del maestro; estas esferas afectivas de las relaciones sociales dentro del grupo, da por consecuencia relaciones cooperativas entre niños y el maestro, en donde existirá el interés del niño por la lectura si es que lo hay por parte del maestro, quien debe de respetar y adecuar los textos que a ellos les interesa comprender y diagnosticar la falta de interés o motivación hacia la lectura que interfieren en la comprensión lectora, es decir, centrarse en el pensamiento de los niños permite adecuar juegos en donde se resalte la etapa más importante del texto o la comprensión del texto.

“El método por el que opera la relación autónoma es el de cooperación. Empieza con un sentimiento de afecto mutuo y confianza mutua, la que se transforma en sentimientos de simpatía y conciencia de las intenciones de otros, el adulto es capaz de respetar al niño como una persona con derecho a ejercitar su voluntad. El papel del maestro exige pensar en el pensamiento de los niños.”<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> DE VRIES, Bertha. “La Integración Educacional de la Teoría de Piaget”. Paquete del autor, Jean Piaget del documento de trabajo de México, U.P.N. 1984

Al analizar las lecturas y textos, el maestro lee a los niños antes de que ellos inicien la lectura, vinculando las lecturas y globalizando el conocimiento de ellas con otras materias.

Si queremos que el aprendizaje escolar cumpla la función de ser utilizado en los contextos que sea necesario y útil para el individuo adquirir no sólo un conocimiento determinado, sino la posibilidad de reconstruirlo en contextos diversos, con esto se expresa que el niño debe analizar los textos conforme a su contexto y producir una construcción del mismo texto para generalizar lo que el texto le informa, es decir que se le de importancia a la comprensión misma del texto.

La constante verbalización que existe por parte de los maestros en el aula, provoca en el niño sentirse pasivo respecto al proceso de conocimiento o del aprendizaje; el maestro que lee y obtiene sus propias conclusiones del texto, muchas veces no da la oportunidad al niño que lea e interaccione con el texto, no permite que anticipe la lectura y trate de comprenderla por medio de frases o dibujos, o con el simple título del texto, no deja que el niño anticipe el proceso y sea el centro activo de dicho conocimiento.

El destacar las Propuestas para el Aprendizaje en la Lengua Escrita y Oral, donde el docente tiene en cuenta que el niño es activo para poder comprender el texto anticipándose a ésta y necesita tiempo para encontrar la

forma correcta de hacerlo, lo cual muchas veces lo lleva a un conflicto o duda en el cual el docente no debe preocuparse, puesto que el niño está tratando de buscar un enlace del texto a su contexto; el niño aprende de sus errores, el maestro no debe criticarlo cuando comete el error en la comprensión de la lectura, debe dirigirlo para que logre el proceso constructivo del texto.

El niño puede cometer muchos errores de interpretación, sin embargo es necesario tener paciencia y darle estímulos para que identifique la esencia del texto; así el niño llega a incluir cuatro factores importantes para su proceso de aprendizaje de la lectura. La maduración se refiere a que para aprender ciertos conocimientos se debe tener la madurez neurológica necesaria y tiempo adecuado para que se de el proceso de construcción, la experiencia se refiere a la que el niño adquiere al explorar y manipular objetos de conocimiento, la transmisión social se da al relacionarse con las personas que lo rodean y la equilibración es un proceso activo en el que el sujeto se encuentra constantemente ante nuevos conflictos que originan que presente un desequilibrio en sus estructuras cognitivas.

El alentar que el niño comprenda la lección a través de sus propios errores y comentarios de los demás compañeros, se requiere así un proceso de construcción donde la información de los demás compañeros acerca de la

reflexión del texto y su contexto, le produzca una nueva comprensión del texto.

“Dentro de la educación nueva se pueden distinguir diferentes corrientes, donde el objetivo de estos movimientos desborda en renovación de los métodos de enseñanza e incide sobre la concepción misma de la escuela, no sólo se propugna que el niño sea activo, sino que se cambian las relaciones entre los niños y las relaciones de los niños con el maestro.”<sup>5</sup>

El interés y la libertad para que el niño logre su objetivo en la comprensión de los textos, los niños tienen un sentido cooperativo para informar al maestro de los temas que desean tratar, un proceso que provocará un continuo diálogo, discusión, análisis y crítica entre todos los miembros del grupo clase, proporcionando al niño textos que le sean familiares y vinculándose a diferentes materias, con esto en situaciones cotidianas ya sea como en pedir la opinión a otras personas sobre el tema leído, iniciándose así una formación del gusto por la lectura y la comprensión de ésta.

La vinculación entre la práctica educativa y la teoría al ser tomada en cuenta por el maestro, orienta los supuestos teóricos y las condiciones cotidianas que intensifican el problema de la falta de comprensión lectora, confrontando una relación más crítica y analítica de la acción o necesidad del arte de la educación, así mismo la vinculación de la escuela, del contexto social hacia el problema, la asistencia a la escuela, del contexto social hacia

---

<sup>5</sup> DELVAL, Juan. Crecer y Pensar : La construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona, Laia, 1984 p. 40-63

el problema, la asistencia a la escuela organiza la vida del niño y de la familia de manera especial; la formación de habilidades a temprana edad como el de la comprensión lectora beneficia el buen desempeño en los niños en la escuela.

Por eso es necesario que los maestros orienten a los padres al respecto, los maestros deben estimular a los padres para que apoyen a los niños en el proceso de aprendizaje, los padres deben estimular al niño y leer junto con ellos materiales de lectura en los que el niño platique y comente sobre éstos con sus padres, ya sean libros, revistas, periódicos, el padre debe fomentar la comprensión lectora en el niño y no solamente el maestro. Aquí se toma en relevancia la totalidad del niño, en otra actividad que nos facilita que el niño desarrolle su comprensión sobre la lectura se sugiere la escenografía de textos literarios después de la lectura de los cuentos, tanto del maestro como de ellos mismos, aquí los niños tendrán la capacidad de establecer roles conforme a textos originando su interés por la comprensión de éstos; para establecer las estrategias en donde se trate de solucionar el problema de la falta de comprensión en la lectura, las siguientes son características importantes a distinguir en dinámicas de lectura.

- La predicción es proporcionarle al niño en forma global el contenido del tema, ya sea por el título leído por él o por otra persona, de la anticipación

a partir de la lectura de algunas palabras o frases del texto para que el niño trate de anticipar la lectura.

- La inferencia es que el niño tratará de completar la información ausente en referencia al texto.
  
- La confirmación y la autocorrección es cuando el niño observa una parte del texto y se le pregunta lo que cree que puede contener más adelante; a medida que avanza el texto la lectura, irá confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló.

Por último tomaremos las variables que sobre la práctica educativa y teoría que puedan aliviar el problema de la falta de la comprensión de la lectura.

- El niño debe estar inmerso en un ambiente comunicador de la lectura.
- El maestro debe de leer diariamente par los niños sobre temas que deseen saber.
- El maestro debe permitir que los alumnos seleccionen los textos que desean leer.
- Se debe de concientizar al niño respecto a los propósitos de entender la lectura.

- Alentar a los niños en el placer de leer, los padres deben de participar activamente.
- Que los niños formulen preguntas sobre textos leídos referentes a la comprensión del tema que leyeron.
- Analizar las respuestas que obtienen en una lectura.
- Proporcionar algunas ideas sobre el texto o informaciones si es necesario antes de la lectura.
- Proporcionar diferentes puntos de vista con la lectura en el diálogo constante con los alumnos.
- Por último, evaluar los esfuerzos de los alumnos así como el proceso de construcción por comprender los textos que se leen.

### **C. El desarrollo del lenguaje y su relación con la comprensión lectora.**

Para adentrarnos a lo que será un breve análisis de la perspectiva hacia la lectura, su comprensión y su aprendizaje en relación al desarrollo del lenguaje en el niño, iniciaremos por algunas consideraciones generales.

Hablar de lectura, es adentrarse a la compleja habilidad humana en todos sus aspectos lingüísticos, psicológicos y fisiológicos en el proceso del aprendizaje. El proceso de lectura no es muy comprendido, y para entenderlo debe tomarse en cuenta todo el conocimiento perceptual, cognoscitivo, lingüístico y motivacional, no sólo de dicho proceso, sino del pensamiento y

aprendizaje general del niño, además de la correlación que debe existir con el lenguaje, el proceso de comunicación, la teoría del aprendizaje, la adquisición del habla y el funcionamiento del ojo (percepción) o información visual (de la cual se hablará más adelante) y el cerebro (concepción).

Desde principios de desarrollo del lenguaje, el niño lleva a cabo un proceso de selección de palabras, pero no se sabe si los factores conceptuales van más allá del lenguaje o si intervienen los factores del desarrollo lingüístico del medio; de lo que sí se tiene conciencia es la casi nula dificultad que poseen los niños para desarrollar su capacidad hacia el lenguaje, sin embargo requiere tiempo para dominar las reglas, significados y reflexiones sobre su lenguaje, pero el niño trata de utilizarlo para expresar sus ideas y emociones por medio de su propio sistema, hablamos así de un lenguaje telegráfico donde se pone de manera manifiesta donde radica el dominio por las reglas.

Al niño se le presenta el problema del lenguaje sin importar el medio lingüístico donde se desarrolla en la primera etapa en donde el niño está preocupado por el orden de las palabras para construir sus propias oraciones que representen una base de las relaciones semánticas, es decir, le otorga su propio significado a la estructuración de las palabras; en la siguiente etapa, se desarrolla en el niño el interés por darle un significado a lo que dice y a la utilización de las reglas gramaticales, existe pues una complejidad

gramatical donde se desarrolla tanto la sintáctica como la semántica, dicho en otras palabras, la organización de las palabras y el aspecto significativo que le da al lenguaje. Todas estas acciones que el niño lleva a cabo, nos permite entender la habilidad que todo ser humano posee para conjuntar y establecer relaciones entre su propio lenguaje, la herencia biológica referente a una habilidad gramática, semántica y el desarrollo cognoscitivo del niño.

Se concluirá esta breve introducción del desarrollo del lenguaje y se relacionará más tarde con otro tipo de lenguaje: el escrito.

Thilip S. Dale <sup>6</sup> postula que el dominio del sistema lingüístico no garantiza una correcta aplicación, las palabras no significan lo mismo en el niño que en el adulto, ya que en el primero el desarrollo semántico tiene lugar en relación a sus propias estructuras cognoscitivas aunado a ello que el mismo uso del lenguaje y funciones como la memoria, la comunicación, representación y el mismo proceso de cognición es visto de diferente enfoque en el niño y en el adulto.

Se relacionará este desarrollo, el del lenguaje, con otro tipo de desarrollo que se llevará a cabo posterior a la adquisición de la lengua y después simultáneamente, el desarrollo del lenguaje escrito. Primeramente se dará una visión a lo relativo al lenguaje hablado y al escrito, su relación con la

---

<sup>6</sup> THILIP, S. Dale. "Desarrollo del Lenguaje. Un enfoque pscolingüístico". Ed. Trillas, México, 1980, p. 15-58

comprensión lectora; para adentrarse a ello se hablará de la lectura y los dos aspectos que intervienen en este proceso.

La lectura, depende de cierta información que irá de los ojos hacia el cerebro, a esto se le denomina “información visual” que es la información que el cerebro recibe de lo impreso. El conocimiento del propio lenguaje es una parte esencial para el proceso de la lectura, ya que es éste la información no visual”, pero además del conocimiento de la lengua, existe otra correlación entre el conocimiento que se tiene sobre lo que está escrito, lo cual nos conduce a la afirmación de que entre más “información visual” tenga un lector, menos “información visual” necesita y por el contrario mientras menos “información no visual” se posee más “información visual” se requiere, existiendo así un intercambio entre los dos tipos de información en la lectura.

Ahora tenemos pues una razón para entender por qué la lectura es difícil para los niños, sin tener en cuenta la habilidad real al leer, pues ellos pueden tener poca información “no visual” relevante que los lleve a una entera comprensión lectora, lo que podría ser una obstrucción que llamaremos “cuello de botella” que es el límite par la cantidad de información que puede manejar el cerebro (visual), el niño puede encontrarse con la dificultad esencial debido a que tiene un material difícil de leer en donde requiera mucha concentración en cada palabra escrita, lo cual le produzca una

ansiedad que incrementa la necesidad de “información visual” se requiere, existiendo así un intercambio entre los dos tipos de información en la lectura.

Ahora bien, la lectura necesariamente involucra comprensión, así pues el concepto de lectura no encierra solamente un acto mecánico de decodificación de palabras, sino más bien un proceso de identificación del significado en una forma global, esto es, la lectura “es algo que le da sentido al lector”.

Todo debemos leer para aprender a leer, y cada vez que leemos aprendemos más acerca de la lectura, la práctica de la lectura nos lleva irremediabilmente a una mayor experiencia, a hacerla menos difícil y entender lo expresado en lo escrito, cabe considerar lo que Frank Smith<sup>7</sup> aclara:

La lectura no es una simple actividad visual, ni decodificar sonidos de lo escrito. Es esencial la fuente de información para realizarlo, (información visual y no visual), aun existiendo un intercambio entre las dos existe un límite para la cantidad visual o para enfocarnos a lo impreso que el cerebro puede manejar, es por esto que la información no visual es crucial en la lectura y su aprendizaje.

---

<sup>7</sup> SMITH, Frank. “Lenguaje hablado y escrito”. Antología Básica, UPN. Plan 94 p. 109-118

De esta manera se tomará un enfoque en donde la lectura es considerada como un proceso de comunicación, por lo tanto la comunicación requiere de una interacción entre los dos factores del proceso, así como en el lenguaje hablado los receptores no sólo de tener habilidades para la comprensión del lenguaje empleado por el transmisor, sin también decodificar e interpretar el mensaje, su significado, muchas veces ajeno a su propia estructura cognoscitiva o a la propia experiencia, pero también existen interferencias entre el mensaje y el significado durante el proceso, a éstas las llamaremos ruido, puesto que cualquier cosa puede convertirse en ruido considerándola entre una señal que no comunica si uno no tiene la habilidad para entenderlo, así pues la lectura es mucho más difícil para el lector principiante, tal como el caso de un niño, que para el adulto (lector experimentado); todo es mucho más ruidoso para el niño.

Frank Smith<sup>8</sup> considera que la lectura no es un aspecto pasivo de comunicación porque los lectores deben usar todas las formas de redundancia, (conocimiento previo), disponibles en el lenguaje escrito, (ortografía, sintaxis y semántica), reduciendo la dependencia visual, factor importante para determinar que la información que requiere el lector será en relación a la buena voluntad que tenga para arriesgarse a cometer errores (visuales). El lector no tiene un criterio que acepe el hecho de cometer errores, tendrá mayores dificultades para comprender el real contenido del

---

<sup>8</sup> Idem

texto leído, pues se interesa o se preocupa más por no equivocarse al leer una palabra, que a comprenderla en forma global en el texto.

Por otra parte analicemos el proceso que se da en la percepción al leer un texto: primero, el cerebro no ve todo lo que está en frente de nosotros; segundo, el cerebro no recibe información de los ojos continuamente. Teniendo en cuenta estas consideraciones debemos entender que la lectura debe ser rápida, la lectura debe ser selectiva y dependerá de la información no visual, expliquemos esto de otra manera.

- La lectura lenta se debe evitar puesto que la atención a los detalles de cada letra y palabra, mantienen al lector en la propia palabra y no en el contexto global del texto (comprensión global). Tratar de leer textualmente unas cuantas letras o incluso palabras, mantienen al lector funcionando en su capacidad cognoscitiva en lo absurdo y no en la comprensión del texto.
- La lectura debe ser lectiva, el secreto de la lectura eficiente es extraer una muestra del texto, es decir, el cerebro haciendo el máximo uso de lo que ya conoce, (el desarrollo del lenguaje escrito), y analizando la mínima información visual; siendo de ésta manera una predicción del texto y no dedicarse a la decodificación de letras o palabras del mismo.
- La lectura depende de la información visual, un lector debe de ser capaz de utilizar su información no visual, para utilizar la mínima parte de

información proveniente de los ojos. Esto es que el niño debe atender únicamente aquellas partes del texto que contengan la información más importante. La aplicación a lo siguiente es que cualquier persona adulta o niño, es que cada vez que tengan problemas para darle sentido a lo que lee, es porque el material del texto carece de relevancia para cualquier conocimiento previo que pudiera poseer, lo que origina que sea más difícil la lectura de comprensión.

Frank Smith<sup>9</sup> considera lo siguiente al respecto. La lectura no es instantánea, el cerebro necesita tiempo y no puede procesar toda la información visual que tiene el niño al relacionarse con el texto impreso. El niño tiende a leer saltos oculares y fijaciones en las complicaciones si al llevar a cabo una lectura exenta de errores, tienen regresiones constantes en su lectura. Por lo tanto, toma prioridad el criterio “sin error” (visual), lo cual lleva consigo una lectura lenta que interfiere en la comprensión. La lectura no se acelera para incrementar la velocidad de fijación, sino para reducir la dependencia en la información visual, interesándose más en la comprensión del significado global de lectura.

Por otra parte el uso de la memoria es otra obstrucción si no se sabe aplicar al momento de leer. Entre más tratemos de memorizar lo que se lee,

---

<sup>9</sup> Idem

menos comprendemos; para esto analicemos tres aspectos importantes de la lectura:

La memoria tiene cuatro funciones operativas:

1. Entrada (información que entra al cerebro).
2. Capacidad (cuánta información es retenida).
3. Persistencia (cuánto tiempo puede ser retenida).
4. Recuperación, que es la más importante (extraer la información de nuevo como parte significativa).

Aquí está la distinción a los tres aspectos de la memoria, la memoria sensorial relacionada con la entrada y capacidad de información; la memoria a corto término relacionada con la persistencia que involucra el tiempo breve que podemos mantener la información y por último, la memoria a largo término relacionado con la recuperación, es decir, lo que poseemos como conocimiento del mundo.

Relacionando estos aspectos de la memoria al momento de leer, podemos considerar que la memoria sensorial es la función esencial de percepción en la cual es relativamente igual en niño y en adulto; la memoria a corto término es de importancia central en la lectura, ya que se refiere al proceso de retener y decodificar al mismo tiempo las palabras escritas, pero no podemos leer demasiado si dirigimos nuestra atención a recordar las palabras que anteriormente leímos y darle significado y sentido a ello, es

decir una lectura lenta y fragmentada. Debe ser un proceso de la memoria efectuado de manera rápida al leer, pues nos puede llevar a una pérdida adicional de la comprensión global del texto. Por lo tanto la memoria a largo término tiene un proceso similar a la memoria a corto término. La lectura de comprensión puede resultar imposible si no existe fluidez y la atención está centrada en “recordar” las palabras, problema esencial de los niños, y por lo cual, si se tiene como fin la comprensión al leer, ésta se ocupará de la memorización, es decir, al comprender se memoriza a largo término, el significado esencial. La persona que recuerda un texto no atiende a las propias palabras del texto, sino a significados.

Frank Smith<sup>10</sup> considera sobre esto que tanto la memoria a corto término como la de largo término, tienen sus limitaciones, pero afecta sólo a aquello que extrae el mínimo sentido del texto. Cuando un lector puede derivar sentido al texto no se interesa por memorizar, no hay conciencia de las obstrucciones que puede traer la memoria por la comprensión de un texto.

Por otra parte, la memoria a largo término (estructura cognoscitiva), es nuestra única fuente de conocimiento previo acerca del lenguaje y del mundo, esto es conocimiento y estructura (organización mental), que se localiza dentro del niño según su propia estructura del conocimiento; así pues el niño categoriza según su propia percepción acerca del mundo según sus

---

<sup>10</sup> Idem

propias alternativas o incertidumbres, comprueba si es cierta su categorización en su medio real mediante las afirmaciones de las personas que lo rodean.

También el niño tiene la capacidad de categorizar letras y palabras, las interrelaciones al categorizar son parte del mismo sistema del lenguaje, a todas estas interrelaciones se les llama sintaxis (es la organización de las palabras para darle sentido al lenguaje “gramática”), y al conjunto interno de las interrelaciones de categorías las llamamos semánticas, (significado y comprensión del lenguaje); de esta manera al leer debe existir la predicción y la necesidad de ella para llegar a comprender lo que entendemos como la eliminación previa de todas las alternativas improbables que sucederán al texto. Es decir, la predicción es la esencia de la comprensión, formular preguntas significa predecir y la comprensión es dar respuesta a estas preguntas, por lo tanto la comprensión es relativa de acuerdo a las preguntas que se formule cada persona.

Frank Smith<sup>11</sup> considera que la información no usual, memoria a largo término y conocimiento previo, son en sí la estructura cognitiva que es la fuente de la comprensión y la predicción es la esencia de ésta, contrarrestando la sobrecarga del sistema visual y la memoria en la lectura. La predicción son las preguntas que nos formulamos al leer, las respuestas a

---

<sup>11</sup> Idem

estas es la comprensión lectora. Por lo tanto el significado de un texto no está en las señales impresas, sino que debe ser proporcionado por el lector.

Por otra parte todas las características observables o accesibles al cerebro a través de los oídos y los ojos del lenguaje, es la parte superficial y el significado que cada lector o hablante, sea niño o adulto, le da al lenguaje, ya sea escrito o hablado, es la estructura profunda; es decir que los significados no se encuentran en la superficie del lenguaje, sino en la propia escritura cognoscitiva de los usuarios del lenguaje. Por lo tanto sólo hay una sola manera de entender el lenguaje y comprender lo impreso, extrayendo el significado según nuestra estructura profunda. El significado se extrae por la predicción (alternativas probables o preguntas), que cada uno tenga sobre el texto y la eliminación de la incertidumbre conforme se lee, son las predicciones el significado del texto leído, por lo tanto, la incapacidad para darle significado es la ausencia de información no visual relevante en el niño o lector.

Pero existe diferencia entre el lenguaje hablado y el escrito, el hablado exige más memoria a corto plazo, el escrito no, éste generalmente depende de lo que podemos recordar en una situación nueva, esto es, memoria a largo plazo (significado). El lenguaje escrito tiene la ventaja de que el lector puede regresar a una parte esencial en donde se considera está el significado del texto; el hablado no regresa al oído. Por lo mismo el lector

debe estar consciente de estas características y diferencias, debe estar familiarizado al lenguaje del propio texto par utilizar convenientemente la predicción, aprender a leer dará comienzo al estar leyendo.

Smith<sup>12</sup> considera que los sonidos del habla y la información visual de lo escrito, son estructuras superficial y no representan el significado, que es parte de la estructura profunda del lector o escucha, por lo tanto la lectura no es “decodificación del sonido”, es diferente al lenguaje hablado, pero la base de la comprensión es el proceso de la predicción en ambos.

Ahora bien, la pregunta es ¿Cómo logramos la identificación del significado? Comencemos con afirmar que la identificación de palabras no requiere del conocimiento previo de las letras, al menos en una palabra que es parte del entorno del lector, simplemente las reconoce como las identifica y no trata de adentrarse a la identificación de las letras, lo que comúnmente se hace en métodos tradicionales del aprendizaje de la lectura, que es un error, a mi manera de entender el proceso de significado en la lectura. Así mismo, la identificación inmediata del significado, es independiente de la identificación inmediata de palabras, así como de la identificación de las letras en forma individual.

---

<sup>12</sup> Idem

Es decir, la comprensión de la lectura es independiente de los procesos de identificación de letras y palabras (significado) individuales de éstas, sin embargo, debe iniciarse con un proceso de identificación de letras, o bien, por el proceso de identificación de palabras como base esencial para poder darle significado, pero no deben ser la guía para otorgarle significado a un texto, debe considerarse la lectura rápida con atención a la comprensión o el significado global. Por lo tanto, la información visual que el lector ya posee, únicamente puede dar significado, el conocimiento previo de que la manera en que las palabras se integran en el lenguaje, no sólo gramatical (sintáctica), si no que tienen sentido (semántica) de la significatividad, facilita la identificación de cada palabra (y por lo tanto, letra) en un renglón escrito.

La comprensión general resulta de la lectura rápida, la lectura lenta puede ser necesaria para la memorización o para la reflexión de detalles, pero esto sólo se puede realizar si la comprensión ya ha sido tomada en cuenta. Estas implicaciones las consideramos en las diferencias de un niño que lee bien y aquellos que no lo hacen, la diferencia estriba en que los buenos lectores al cometer errores de significatividad, regresan y corrigen equivocaciones que alteran la comprensión o significado del texto según sus predicciones, los otros niños (los malos lectores), como no atienden a sus predicciones, sino a no cometer errores de identificación de letras y palabras, enfocan su atención a lo absurdo, no comprenden lo que leen y su lectura es mecánica, por lo tanto no tienen oportunidad de corregir errores de significatividad.

Smith<sup>13</sup> considera, a la comprensión, como el objetivo básico de la lectura, facilita el proceso de la lectura por medio de una identificación inmediata del significado (global); esto reduce la sobre carga visual memorística y el exceso de confianza a la información visual y la innecesaria identificación de palabras individuales en su enfoque significado.

Por último, consideremos este pequeño análisis de elementos que intervienen en la comprensión lectora para adentrarnos al pasaje de la lectura y su aprendizaje.

La lectura es más entretenida y útil si se toma la consigna de que siempre es mejor tratar de describir la situación que tratar de definir lo que las palabras significan; una descripción general está en función de que el lector está buscando responder a las preguntas que anticipó antes de leer, (predicción), la comprensión se obtiene al responder estas preguntas que el lector se plantea. La lectura no es cuestión de identificar letras o palabras individuales, y su significado que es una desventaja al significado total o sentido de todo el texto; la desventaja está en la falta de comprensión y no tendrá éxito de lograrlo; por eso la comprensión es relativa y depende de la predicción, disminución de incertidumbre que cada uno se plantea al estar leyendo, por lo tanto la lectura será interesante y relevante cuando pueda ser

---

<sup>13</sup> Idem

relacionada con lo que el lector quiere saber, para esto el lector debe de estar en acción de:

1. El sistema visual puede sobrecargarse si se requiere demasiada información visual para eliminar la incertidumbre del lector. La información no visual reduce las alternativas en base a la predicción.
2. La información no visual se encarga que la memoria a corto término se interese en lo que tenga sentido, significatividad del texto.
3. La lectura deber de ser rápida, la información no visual en la predicción, es la base para llevarla a cabo de otra manera se sobrecarga el sistema visual y la memoria.
4. La memoria a largo término sólo funciona cuando la lectura es significativa.
5. La información no visual de antemano asegura la significatividad del texto a través de la estructura profunda del lenguaje. Los niños necesitan de los adultos como modelos, quienes deben disfrutar de la lectura y darle al niño el ejemplo de que el lenguaje escrito es interesante, satisfactorio y significativo. (Práctica de la lectura).

Todo aquel que esté sumergido en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura debe considerar y entender dos aspectos importantes: Lo impreso es significativo; El lenguaje escrito es diferente al lenguaje oral, aquí es importante resaltar que los niños esperan que el lenguaje escrito será

exactamente lo mismo que el hablado; tendrán dificultades de predicción, puesto que ellos deben estar familiarizados con un lenguaje escrito de acuerdo a sus expectativas, además deben comprender que la interpretación al lenguaje escrito es fijada por la sintaxis y la semántica del texto en sí y su relación con la estructura profunda que el niño posee.

Ahora bien, el tipo de lectura con el que más se familiariza el niño, son las historias coherentes como artículos de periódico, revistas, cuentos de hadas, de misterio, aventuras o mitos, y no textos simples sin significados reales de comprensión.

El maestro no debe considerarse un promotor de habilidades para la lectura, sino como un facilitador y guía, debe considerar la naturalidad de la lectura fluida y la manera en que aprenden los niños; tener una conciencia simpatizante y sensible para detectar sentimientos, intereses y necesidades en el proceso de aprendizaje y la relación del niño con la lectura. El maestro debe de desarrollar la intuición y comprensión, así como conocimientos que se requieren para ayudar a los niños a que “aprendan a leer leyendo”, asegurando que los niños tengan las más altas oportunidades de leer. Así pues aprender a leer está en la práctica, en aprender al niño que el sólo construya su propia reducción de incertidumbre en un texto proporcionando ayuda.

El maestro debe de permitir que le niño utilice su información no visual en base a la alta predicción y por consiguiente será más fácil la comprensión del texto. Los maestros deben esforzarse por asegurar que la lectura sea de fácil comprensión, (textos con sentido), debe darles libertad a que los niños jueguen con las actividades de lectura, o actividades insípidas e incomprensibles. La lectura debe mezclarse suavemente en todos los aspectos intelectuales lingüísticos o visuales de la vida del niño pequeño, por consiguiente, no existe ningún método de enseñanza de la lectura que considere todos los aspectos citados anteriormente. Los niños a pesar de todo aprenden a leer cualquiera que sea el método, por lo tanto los maestros no deben confiar en ningún método, sino en su propia experiencia y en sus habilidades de enseñanza, identificando las necesidades, intereses o dificultades que un niño en particular tiene en un momento determinado, esto es que deben decidir cómo y cuándo utilizar los materiales en momentos determinados; esto requiere de conocimiento y comprensión y todas las circunstancias expuestas anteriormente.

Frank Smith<sup>14</sup> considera que las circunstancias que facilitan la comprensión motora también facilitan su aprendizaje, el niño lector emplee la información visual relevante sin obstáculos, ni ansiedad. Los maestros juegan un papel importantísimo ayudando a los niños a aprender a leer leyendo, respondiendo a los intereses y necesidades del niño y haciendo que

---

<sup>14</sup> Idem

el niño le de un valor significativo al lenguaje escrito, cosa que la instrucción formal y sus objetivos no logran.

## **CAPITULO IV**

### **ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

#### **A. Qué es innovar**

Innovar es cuestionarse, reflexionar y crear soluciones a los problemas con los que se enfrenta el hombre en su realidad social, es una capacidad natural por entender el mundo que le rodea y proponer cambios para su bienestar. Es comprender la realidad para proponer la solución de sus propias problemáticas que enfrenta diariamente.

Si se busca un concepto universal de innovación, es imposible encontrarlo, pues cada persona tiene su propia práctica de innovación en el mundo que le rodea, algunos de nosotros somos pocos reflexivos para cambiar las situaciones que nos molestan a través de nuevas formas de actuar frente a las problemáticas.

Como para innovar se debe estar en constante reflexión sobre la “acción de la realidad” o mejor dicho la práctica, igualmente en la realidad educativa debe existir este interés por entender las situaciones negativas que influyen en el aprendizaje en los niños y encontrar situaciones que ayuden a disminuir las problemáticas en la práctica educativa. La innovación le permite al maestro proponer nuevas orientaciones que resuelvan las problemáticas que

él se plantea; es una constante promoción al cambio y transformación de su propia práctica educativa al crear nuevas situaciones que estén latentes en una innovación constante, produciéndose así una innovación infinita de su práctica educativa.

Adolfo Sánchez Vázquez considera que...

“Desde el punto de vista de la praxis humana total que se traduce en definitiva en la producción de la autocreación del hombre mismo, es determinante la praxis creadora, ya que ésta es justamente la que permite hacer frente a nuevas necesidades y nuevas situaciones”<sup>1</sup>

La innovación permite siempre la autocreación de situaciones de acuerdo a las necesidades que se le exige al maestro y a su propia realidad educativa y en cuya creación no se contempla una ley universal, cada maestro tiene su idea respecto a la innovación, la cual producirá nuevos planteamientos y alternativas creativas.

La lectura es una actividad que ha de estar presente en toda práctica educativa y cada maestro si tiene conflictos en proporcionar el desarrollo a la comprensión lectora en el niño, debe ser capaz primeramente de diagnosticar el problema y empezar a reflexionar, a crear estrategias dirigidas a solucionar o disminuir el problema.

---

<sup>1</sup> SÁNCHEZ Vázquez Adolfo “Praxis Creadora y Praxis Reiterativa”. Filosofía de la Praxis. México De Grijalbo, 1980. p. 302-322

Sin embargo, no debe conformarse con el simple arrojado de resultados en un determinado momento o situación; ha de tener siempre presente que se presentarán nuevas necesidades que invaliden las soluciones al pasado, es decir, que las soluciones al problema no son plausibles en todas las situaciones de la realidad educativa. Lo anterior debe tenerlo en cuenta siempre el docente; aquí radica la importancia de la innovación: la creación de una nueva realidad educativa que se presenta a la transformación de la práctica y no es única o igual en todas las escuelas.

Por otra parte, lo más importante de las estrategias innovadoras para resolver el problema de la falta de comprensión lectora, no es la idea del maestro innovador para fundamentar sus estrategias, lo importante está en la puesta en práctica de éstas y seguir teniendo interés por renovar aquellas que no funcionen, esto es, conflictuarse de nuevo el por qué no funcionó la estrategia, y crear un nuevo proceso de innovación, teniendo presente lo impredecible del proceso y sus resultados en la práctica.

## **B. Apoyos metodológicos**

Una vez detectada la problemática significativa es necesario recurrir a diferentes apoyos teórico-metodológicos que orienten la investigación, uno de ellos es la ubicación de un paradigma congruente con lo que se pretende llevar a cabo, el crítico dialéctico, bajo el cual todos los miembros implicados

dentro del quehacer educativo deben participar activamente con un propósito claro y un compromiso serio ante la problemática que aqueja a la comunidad escolar, en este caso la necesidad de favorecer la comprensión de la lectura, apoyando a los niños que lo requieran y donde las acciones partan de un conocimiento situacional real y propio que conlleve al enriquecimiento teórico necesario que oriente la práctica educativa, sin que con esto se propicie una disociación con la realidad.

Con el paradigma crítico dialéctico la realidad se ve en conjunto, su método es el diálogo, la relación sujeto-objeto es participativa y su objetivo transformar la realidad. “La teoría crítica surge de los problemas de la vida cotidiana y se constituye en la manera de solucionarlos”.<sup>2</sup>

Con el apoyo del método de la investigación acción es posible poner a prueba la práctica educativa con la finalidad de mejorarla, donde de una manera teórica organizada, maestro, padres de familia y alumnos, llevemos a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje con el propósito de favorecer la comprensión de la lectura en los niños.

“El método de la investigación acción proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión crítica”<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Tapia Arturo Los paradigmas de la investigación en ciencias sociales Antología complementaria Investigación de la práctica docente propia pp. 20-21.

<sup>3</sup> BARAPTARLO Y ZENDANSKY. En la investigación acción. Una didáctica para formación de profesores p.7

Por tal motivo la investigación acción permite observar la práctica desde otra perspectiva más reflexiva, más consciente, más profesional y comprometida, para así ofrecer mejores soluciones a las problemáticas que se presentan cotidianamente y dar paso a que el educando en su vida escolar sea más participativo, crítico, reflexivo y consciente de sus actos.

### **C. Tipo de proyecto**

Es un proyecto de carácter propositivo de alternativas que permitan conocer e intervenir en la práctica docente para la solución de un problema de carácter primordial que esté presente en el aprendizaje del grupo escolar y analizar los resultados que arrojen las alternativas puestas en práctica, para saber cuáles son positivas hacia una solución o disminución del problema, que en éste caso es la falta de comprensión lectora.

Adalberto Ruiz de la Peña y Teresa de Jesús Negrete Arteaga consideran que...

“La propuesta de innovación pedagógica se define como una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valorización de los resultados de la aplicación de la alternativa, en donde resaltan aquellos aspectos teóricos metodológicos, instrumentales, que permitieron la explicación y el reconocimiento de sus limitaciones y /o superación del problema docente planteado.”<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> RUIZ de la Peña Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. Características del Proyecto de Investigación Pedagógica. México. U.P.N. 1995 p. 1-26

Los aspectos tomados en cuenta durante el proceso de investigación y la relación práctica de la alternativa para disminuir la falta de comprensión lectora deben estar presentes en todo proyecto de acción docente, así como la relación teórica-práctica, el reconocimiento del saber docente, la formulación de la práctica docente como objeto de reflexión, análisis y estudio, la identificación de la práctica docente como práctica social y el papel del docente como investigador hacia la innovación.

De acuerdo con lo anterior, se considera que el proyecto más apropiado para superar el problema significativo de la práctica, es el proyecto pedagógico de acción docente debido a que:

“Es una herramienta teórico-práctica que ofrece una alternativa al problema significativo para los alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia. Es pedagógico porque ofrece un tratamiento educativo y no sólo instruccional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia y es de acción docente porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica”.<sup>5</sup>

Además aunque el docente sea el promotor y responsable de los trabajos con su grupo escolar, permite que se involucren otros elementos como pueden ser padres de familia y/o el colectivo escolar con la finalidad de hacer aún más enriquecedor el trabajo con la colaboración, apoyo y opiniones de los mismos.

---

<sup>5</sup> ARIAS, Marcos Daniel El Proyecto Pedagógico de Acción Docente Hacia la Innovación UPN p. 65

Conforme a lo anterior el maestro investigador debe ser capaz de:

1. Comprender el contexto en que se desarrolla su práctica y transformarla.
2. Tener una concepción propia de la perspectiva educativa, desde la cual se puede innovar y transformar la práctica para la solución del problema.
3. Buscar la relación de la comunidad y el proceso educativo con relación al problema de la falta de comprensión lectora.

Se considera que durante todo el proceso llevado en ésta propuesta se ha impuesto un proceso constructivo de éstas interrelaciones, de las implicaciones sociales en el proceso educativo y la práctica docente, hacia una innovación de la misma para solucionar el problema de la falta de comprensión lectora, lo cual es preocupante, pues tiene relevancia en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje de las distintas asignaturas.

#### **D. Fundamentación teórica**

Anteriormente, y de acuerdo con algunas corrientes epistemológicas sobre la apropiación del conocimiento por el sujeto, se tenían algunas concepciones un tanto erróneas de cómo aprende el individuo.

El empirismo se basa en la experiencia y el aprendizaje a través de los sentidos. Los empiristas afirmaban que “el conocimiento se adquiere mediante la interiorización a través de los sentidos”.<sup>6</sup> Esto es, que el individuo aprende y conoce por medio de los sentidos y también por las experiencias que acumule durante su vida.

Otra corriente ya un poco más aceptable es el racionalismo el cual se basa en que el individuo aprende a través de la reflexión y la razón. Los racionalistas “no negaban la importancia de la experiencia sensorial pero para ellos la razón es más poderosa”.<sup>7</sup> Es decir, el proceso de adquisición de los conocimientos no es simplemente observar para aprender, sino también se requiere pensar, analizar, reflexionar y razones las acciones.

De acuerdo con las posturas empirista y racionalista, la lectura se concibe como “un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo”.<sup>8</sup> Modelos pedagógicos anteriores compartían las concepciones de éstas posturas considerando a la lectura como un simple proceso de descifrado en donde el objetivo del docente era que sus alumnos rescataran la correspondencia grafofonética de la palabra en el menor

---

<sup>6</sup> Apoyo a la práctica docente del nivel preescolar S.E.P. p. 96

<sup>7</sup> Idem p. 97

<sup>8</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela p. 10

tiempo posible y presentaran buena dicción sin importar la recuperación del significado del texto.

En la actualidad una de las posturas más aceptables acerca de cómo se conoce, es el constructivismo “donde el acto de conocimiento consiste en una apropiación progresiva del objeto por el sujeto y el conocimiento surge de una continua interacción entre los esquemas de asimilación y las propiedades del objeto”.<sup>9</sup>

En éste sentido, la corriente constructivista señala que el alumno construye su propio conocimiento a través de la acción, por lo que los procesos educativos deben favorecer al máximo la actividad del alumno frente al objeto de conocimiento.

En cuanto a la postura constructivista, ésta si reconoce el papel activo del lector para la construcción del significado y considera que si el niño crea los significados por medio de la interacción entre sus esquemas de conocimiento, sus experiencias, su nivel de desarrollo y el texto, es posible la existencia de tantos significados como lecturas realice el mismo.

Por ello, se requiere que se favorezca el acercamiento a la lectura mediante actividades significativas que lleven al niño a comprender la

---

<sup>9</sup> Antología. Introducción al laboratorio de docencia ENECH p. 38

importancia de saber leer lo motiven y estimulen para entender que por medio de ella se puede lograr placer, satisfacción e información que requiera, todo ello facilitándole material interesantes y variado que lo haga sentir la necesidad y el gusto por leer.

Por su parte, la tarea del alumno constructivista en la lectura no se reduce a una participación mecánica, implica que el lector tome una actitud inteligente en la que él va a tratar de dominar y analizar la información que le provee el texto para de ahí derivar su significado. En su interés por encontrarle sentido, realiza predicciones, selecciona información, confirma sus hipótesis y se autocorrige, utilizando para ello la experiencia y aprendizaje previos.

Es por ello que el constructivismo concibe a la enseñanza como un proceso en donde por medio de la ayuda pedagógica el docente ayuda al alumno a construir significados y a atribuir sentido a los que aprende, en éste caso la lectura.

En cuanto a la factibilidad de la alternativa o la puesta en marcha de las estrategias que se pretenden implementar, se considera que todas ellas son realizables o reúnen la mayoría de las posibilidades para llevarse a cabo, dependiendo de algunos factores o elementos que podrían obstaculizar o entorpecer su aplicación como pueden ser; la negatividad por parte de los

padres de familia ya sea por desinterés, falta de tiempo, falta de cultura, otro de ellos sería que algunos de los compañeros se negaran a participar pero no se considera que sea la generalidad.

### **E. Estrategia general de trabajo**

En lo que se refiere a la estrategia general del trabajo, la organización de los participantes se llevó a cabo de varias maneras; en ocasiones el alumno de manera individual realiza la estrategia, en otras, acompañado por el padre de familia, por equipos entre compañeros, por equipos con padres de familia, a nivel grupal y en conjunto el colectivo escolar.

Los cambios o metas que se pretenden alcanzar con el desarrollo de las estrategias son principalmente que el alumno adquiera tanto el hábito como el gusto por la lectura y se desarrolle su habilidad de comprensión lectora; la concientización de los padres de familia en el favorecimiento de la comprensión lectora de sus hijos y su aprendizaje en general, el interés por parte de maestros y alumnos del plantel escolar por conservar en buen estado los libros de la biblioteca en el aula y la escolar, y sobre todo el interés y gusto por la lectura de cada uno de ellos.

La forma de trabajar los procesos escolares se basa en una concepción constructivista puesto que en todas las estrategias se destaca la actividad

constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes, ya que es él quien construye el conocimiento participando activamente, explorando, descubriendo, leyendo, jugando y debido a que ésta actividad mental constructiva del alumno es aplicada a contenidos ya elaborados, es decir, que son resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, en éste caso la lectura la función del profesor debe encaminarse a crear las condiciones óptimas para que el alumno desarrolle su actividad mental constructiva y además debe orientar y guiar esta actividad con la finalidad de que el alumno llegue a un conocimiento “verdadero y potente verdadero” como lo es la habilidad de comprender todo lo que se lee.

Las implicaciones que de éstos procesos de construcción del conocimiento surgieron son muy favorables para todos los involucrados; en primer lugar para el alumno dentro y fuera del grupo o plantel escolar en el desarrollo de todas las actividades en las que se requiera hacer uso de textos escritos, puesto que se le facilitará el acceso al contenido de éstos y posteriormente logrará hacerlo por gusto o por hábito, para el maestro quién verá beneficiada su práctica diaria ya que la incomprensión de la lectura entorpece grandemente el proceso enseñanza-aprendizaje y la satisfacción de los padres de familia al poder apreciar que sus hijos desarrollan con más facilidad las tareas escolares.

En cuanto a la secuencia manejada para la aplicación de las estrategias,

se pretenden iniciar con aquellas que se llevarán a cabo mediante el juego (Atínale al libro, Carrera de la lectura, entre otras) con la finalidad de propiciar el interés del alumno ante los textos escritos, posteriormente serán realizadas aquellas que requieran un poco más de la lectura individual o audición de la lectura por parte del alumno (Léeme un cuento, Si me interesa, lo leo) y finalmente aquellas que promuevan la organización de los Rincones de lectura y la biblioteca escolar.

Los materiales educativos utilizados para apoyar el desarrollo de cada una de las estrategias pueden ser conseguidos por los mismos alumnos, padres de familia, maestros, también se utilizaron los pocos que quedan de Rincón de lecturas, otros fueron elaborados por el maestro como los frisos, tableros para los juegos, y por parte de los alumnos se elaborarán carteles, ilustraciones y tablas de registro.

## **F. Evaluación de la alternativa**

La evaluación, es un elemento indispensable dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, porque sólo así las personas involucradas en él pueden darse cuenta de los avances, retrocesos o dificultades que se presentan; así pues, los participantes en la evaluación asumen el papel de

sujetos y objetos y ésta situación les permite jugar un papel activo y decisivo en todos los momentos de éste mismo proceso.<sup>10</sup>

Actualmente se propone la evaluación como un proyecto de investigación que permita a través de la observación participante detectar problemas y determinar estrategias para adecuar, añadir o enriquecer el proceso, por lo cual debe existir el compromiso real de todos lo involucrados. Esto es, entonces, una evaluación “con los alumnos” y no sólo “para los alumnos.

Desde este enfoque, la evaluación propiciará en el alumno la reflexión sobre su propio aprendizaje, también será posible conocer las causas de lo no alcanzado y qué hacer en el futuro para mejorar tales situaciones. La evaluación debe favorecer en el educando la autoconciencia de sus procesos de aprendizaje.

Aceptar este concepto de evaluación lleva al docente a comprender el aprendizaje como un proceso, no como un resultado. Es decir, como una serie de acciones que involucran la totalidad del ser humano. La persona aprende cuando se plantea dudas, formula hipótesis, llega a conclusiones parciales, es decir, cuando se producen modificaciones de conducta.

Para Díaz Barriga “la evaluación educativa se concibe como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la

---

<sup>10</sup> Antología Evaluación de la práctica docente U.P.N. p. 135

indagación y el análisis que se realizan sobre algún objeto de evaluación, en éste caso la comprensión lectora”.<sup>11</sup>

Así pues, durante la evaluación de la comprensión lectora al maestro analizará el comportamiento de cada alumno frente a los textos seleccionados para dicha evaluación. Para ello debe iniciar con una evaluación diagnóstica que le permita reconocer las características de la lectura que realizan y cuáles son las dificultades a las que se enfrentan para construir los significados.

La evaluación de la comprensión lectora debe ser una tarea estimulante para que el alumno se interese en leer para descubrir algo y al mismo tiempo pueda comprobar su propia comprensión.

Para evaluar la comprensión de un texto no sólo se deben tomar en cuenta los aciertos sino por el contrario el número de desaciertos, en cuanto a su calidad pueden revelar en el niño un intento por conocer el significado del texto.

Para esto, es muy importante establecer las formas por medio de las cuales se llevará a cabo dicha evaluación:

---

<sup>11</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. p. 43

Auto evaluación. Se da un tiempo para que los participantes se auto analicen y auto critiquen su desempeño en las actividades.

Coevaluación o evaluación del grupo. Consiste en señalar como observó cada participante el trabajo de los demás.

Evaluación del docente. Señala como percibió el proceso de cada uno de sus alumnos.

Los aspectos a evaluar se determinarán de acuerdo con las características de cada una de las estrategias a aplicar por medio de listas de cotejo.

Para poner en práctica la alternativa, es decir la estrategia diseñada para superar la problemática, es necesario contar con un plan que prevea los medios, materiales y tiempos para su realización.

### **G. Objetivo concreto de las estrategias**

El proceso llevado me orientó a proponer las estrategias que según mi entendimiento de una práctica creativa y creadora, provocaría alternativas de solución para disminuir el problema de la falta de comprensión lectora, y

obtener los resultados par analizarlos en un proceso evaluativo y cualitativo del niño lector.

Primeramente como se ha propuesto, la comprensión lectora es darle significado al lenguaje escrito, y por lo tanto los objetivos concretos que aquí se presentan, tienen este fundamento como base.

1. El niño debe utilizar la predicción antes de leer algún texto, el maestro debe ser la guía para que el niño formule sus propias preguntas sobre lo que le interesa saber del texto al leer.
2. Conforme lee debe verificar sus preguntas y corroborar sus hipótesis sobre lo que sabe del tema del texto.
3. El maestro debe ser un dispositor hacia quien los niños expresen sus ideas y autocorrijan éstas si no son correctas conforme al significado de lo que leen.
4. El interés y motivación del niño estará en función de otorgarle significado al texto de una forma global.
5. Darle significado a la lectura como parte de su competencia lingüística y acervo cultural.

A través de estrategias orientadas con éstos objetivos se plantea una mejor comprensión de textos procurando la lectura desde otro punto de vista

sobre su concepción, donde del niño desarrolle y ponga en juego toda su capacidad lingüística.

## H. Plan de trabajo

El plan de trabajo “se concibe como la ubicación espacio-temporal de las acciones, recursos, estrategias de evaluación y seguimiento, que están sujetas a cambios según ciertos factores –contextuales e institucionales- que condicionan su aplicación”.<sup>12</sup>

ESTRATEGIAS	PROPÓSITOS	SUJETOS QUE INTERVIENEN	RECURSOS	TIEMPO
La carrera de la lectura	Favorecer la elaboración de predicciones y lograr la coherencia en la articulación de ideas.	Alumnos y maestro	Tablero de la carrera de la lectura, tarjetas de colores y libros de texto	Septiembre
Adivina adivinador	Que el alumno logre diferenciar los diversos tipos de texto por medio de una lectura comprensiva	Alumnos y maestro	Varios ejemplares de materiales impresos.	Septiembre

<sup>12</sup> Antología Proyectos de Innovación U.P.N. p. 18

El tendedero informativo	Fortalecer en el alumno tanto el hábito como el gusto por la lectura.	Alumnos y maestro.	Tarjetas, ilustraciones de animales, diversas fuentes de consulta.	Octubre
Atínale al libro	Que el alumno logre predecir el contenido de un texto con sólo identificar el portador.	Alumnos, padres de familia y maestro.	Diversos materiales impresos, frisos, silbatos y tablero.	Octubre
La lotería	Desarrollar en el alumno las habilidades que le permitan recuperar el significado de un texto.	Alumnos y maestro.	Cartas y tarjetas como en el juego de la lotería previamente elaboradas.	Octubre
Léeme un cuento	Promover el interés del alumno mediante la creación del suspenso y propiciar el recuerdo y la	Alumnos, padres de familia y maestro.	Cuentos un poco extensos.	Noviembre

	formulación de predicciones.			
Lo cuento por televisión	Que el alumno reconozca que por medio de la lectura puede encontrar información de su interés	Alumnos y maestro.	Libros, hojas tamaño carta, colores y televisión.	Noviembre
Organizando el rincón	Que el alumno logre diferenciar los diversos tipos de texto, identificando cada una de sus partes y la información que presentan por medio de la lectura.	Alumnos del grupo y maestros.	Todos los materiales del Rincón.	Noviembre
Adopta un libro	Fomentar en el alumno el cuidado de los libros del Rincón de lecturas con el fin de	Alumnos del grupo, de la escuela y maestros.	Diversos materiales para enriquecer el o los Rincones de lecturas y cartulinas.	Diciembre

	aprovecharlos al máximo y el mayor tiempo posible.			
Creando una biblioteca	Crear una biblioteca escolar a la que puedan acceder los alumnos.	El colectivo escolar.	Todo tipo de materiales para crear la biblioteca	Diciembre

## I. Estrategias didácticas

La alternativa está formada por una serie de estrategias que han sido diseñadas con la finalidad de llevarlas a la práctica y por medio de su aplicación se pretende abordar directamente la problemática.

Las estrategias presentadas pretenden favorecer el proceso de la comprensión de la lectura en los alumnos. Es por ello que han sido diseñadas tomando en cuenta que el aprendizaje se logra por medio de la interacción sujeto-objeto de conocimiento por lo que han sido planeadas para su desarrollo de manera individual, por equipos, en forma grupal, compartiendo experiencias con padres de familia y con compañeros de otros grupos que integran el mismo plantel escolar. Se pretende que su desarrollo

sea agradable para los alumnos por lo que los recursos que serán utilizados se planearon de tal manera que favorecieran la motivación y participación activa del niño.

## Estrategia No. 1

### **La carrera de la lectura**

**Propósito:** Favorecer la elaboración de predicciones y lograr la coherencia en la articulación de ideas.

**Desarrollo:** Al iniciar, el maestro realizará una lectura en voz alta con la finalidad de que los niños descubran la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, y por medio de la entonación adecuada y motivante de las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito. El alumno podrá seguir la lectura en su libro de texto o simplemente escucharla. Después de terminar con la audición de la misma, se organizará al grupo en equipos de cuatro integrantes, se entregará un tablero de la carrera de la lectura a cada uno y alrededor de veinte ideas sobre lo leído, fragmentado en dos partes (en tarjetas de dos colores).

Los equipos acomodan las tarjetas que contienen el inicio de la idea hacia un solo lado y las complementarias al otro (el maestro debe auxiliar indicando el color de cada una) acomodan su prenda en el número del

jugador que hayan elegido e inician el juego. El primer participante toma una tarjeta de inicio, la lee y busca del otro lado la idea que la complementa, al seleccionar, todo el equipo debe validar si es correcto y avanzará una casilla (se quedará con su par de tarjetas), de lo contrario se quedará en su lugar (dejará las tarjetas en su lugar, enseguida lo hace el otro participante y así sucesivamente hasta que alguno de ellos llegue primero a la meta y por ende será el ganador.

**Evaluación:** Entre los mismos compañeros de equipos se irán valorando los aciertos y errores de cada uno y registrando en una tabla por medio de puntos que serán sumados al final.

**Materiales:** Libros de texto, tablero de la carrera de la lectura, tarjetas de colores y prendas.

## Estrategia No. 2

### **Adivina, adivinador**

**Propósito:** Que el alumno logre diferenciar los diversos tipos de texto por medio de una lectura comprensiva.

**Desarrollo:** El maestro muestra algunos materiales impresos y realiza

algunos cuestionamientos al grupo sobre los mismos ¿De qué se tratará?, ¿Será divertido?, ¿Por qué?. Hace lo mismo con varios materiales y permite que los niños los exploren. Una vez que han terminado de revisarlos se selecciona al azar uno de los niños para realizar la lectura de algún párrafo de algunos textos, el maestro elige cinco o seis materiales de distinto tipo y los entrega al niño seleccionado, éste se coloca de espaldas hacia los demás para jugar a las adivinanzas. Lee un párrafo de algún texto y dice al grupo: “Adivina, adivinador” ¿Dónde leí esto?. Los niños opinan y explican su respuesta, el maestro coordina las participaciones.

Posteriormente se selecciona otro niño y se procede como en el caso anterior solo que ahora se le dirá al grupo: “Adivina, adivinador” ¿Dónde se podrá leer algo parecido a esto?, ¿Cómo lo saben? Y se repite el procedimiento con otros materiales.

**Evaluación:** Se valorarán los aciertos de los adivinadores y las explicaciones que den a sus respuestas.

**Materiales:** Varios ejemplares de materiales impresos, revistas, periódicos, diccionarios, telegramas, cuentos, recetarios, libros diversos, entre otros.

## El tendedero informativo

**Propósito:** Fortalecer en el alumno tanto el hábito como el gusto por la lectura mediante el desarrollo de habilidades que le permitan recuperar el significado del texto.

**Desarrollo:** Se propone a los niños realizar un tarjetero de animales, donde ellos puedan acudir a consultar las características de los mismos. El maestro sugiere que cada quien elija el animal, el que más le agrade o del que necesite conocer algo; una vez elegido el animal se pondrán de acuerdo en los indicadores a investigar sobre éste, ellos pueden ser dónde habita, color, cómo se desplaza, que come, cómo nace, que tipo de animal es (salvaje o doméstico) y sus costumbres. Una vez aclarados los puntos a investigar cada niño buscará información sobre el animal que eligió, cuando la haya reunido la describirá de manera general en una tarjeta y lo dibujará en otra. La tarjeta con el dibujo se pondrá en una cajita y la que contiene la descripción se colocará en el tendedero con la nota ¡Se busca! Para que los demás compañeros lean la información y descubran de cual de los animales de la caja se trata.

**Evaluación:** Grupalmente se comentará cual de la información proporcionada de cada uno de los animales fue suficiente e insuficiente, explícita o confusa para dar a conocer la identidad del animal buscado.

También se valorará como el niño acude a buscar información, el interés que muestra para realizar las actividades y la caracterización que haya realizado del animal para tomar como referencia si la información fue suficiente o no.

**Materiales:** Tarjetas, ilustraciones de animales, diversas fuentes de consulta, cuerda y broches para el tendedero.

#### Estrategia No. 4

##### **Atínale al libro**

**Propósito:** Que el alumno logre predecir el contenido de un texto con sólo identificar su portada.

**Desarrollo:** Se llevará a cabo con alumnos y padres de familia, mismos que participarán en dos equipos de seis u ocho integrantes cada uno y el resto formará parte del público. Primeramente, se permitirá a los equipos participantes que revisen y exploren los materiales que se utilizarán, después de ello el maestro los acomodará de tal manera que se pueda observar completamente la portada de éstos ya sea en el tendedero o en forma de escalera; el docente participará como el conductor del programa “Atínale al libro” el cual llevará elaborados pequeños frisos o tarjetas con algunos detalles o párrafos distintivos de cada lectura, los leerá uno a uno en voz alta y el equipo se pondrá de acuerdo para lograr identificar quien suena primero

su silbato), si acertó avanzará en el puntuación que será anotada en un tablero o en el pizarrón, si no fue así el equipo contrario tendrá su oportunidad.

Dicha actividad se realizará en las sesiones necesarias para que todos los niños y padres de familia participen en los equipos. Una variante podrá ser realizarla únicamente con los alumnos en la clase.

**Evaluación:** Se valorará el interés y la participación del niño en los equipos.

**Materiales:** Diversos materiales impresos, frisos o tarjetas silbatos, tablero o pizarrón.

## Estrategia No. 5

### La lotería

**Propósito:** Desarrollar en el alumno las habilidades que le permitan recuperar el significado de un texto.

**Desarrollo:** Se propone a los niños jugar a la lotería, sólo que en ésta ocasión será pro medio de refranes. Se entregarán de manera individual las cartas que contiene las partes complementarias de varios refranes y el maestro quien será el gritón de la lotería se queda con las tarjetas las cuales

tienen el inicio del refrán. Al momento de escuchar la primera parte del refrán (por ejemplo, al mal tiempo...) el alumno se dará a la tarea de leer en su carta y analizar cuál será su complemento, si localiza (buena cara) o la que el considera correcta pone su piedrita. Podrá jugarse a carta llena o como lo decidan los niños. Cuando alguno de ellos haga lotería, el maestro se acercará con las tarjetas que mencionó para corroborar si es acertado el juego. Una variante sería elaborar la lotería con algunos cuestionamientos o frases sobre algún tema de cualquier asignatura y en las cartas del alumno la respuesta o complemento de la frase y la dinámica sería la misma.

**Evaluación:** Se tomarán en cuenta los aciertos y errores que el niño tuvo al realizar la dinámica, también será de interés observar la respuesta que el niño dio a cada refrán y se podría clasificar así:

Responde con un complemento que no tiene pertinencia sintáctico-semántica.

Utiliza una respuesta un tanto parecida pero no la correcta.

Es capaz de completar el refrán correctamente.

**Materiales:** Juego de lotería con refranes con una carta para cada niño y piedritas.

## **Léeme un cuento**

**Propósito:** Promover el interés del alumno por la lectura mediante la creación del suspenso y propiciar el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

**Desarrollo:** En previa reunión con los padres de familia se solicitará su apoyo y cooperación para que durante una semana o un máximo de quince días se lea un cuento al niño en sesiones cortas. Dicho material podrá ser elegido por el padre de familia o en la medida de las posibilidades el maestro lo proporcionará. Deberá ser un tanto extenso con la finalidad de que su lectura se realice en varias sesiones despertando en el niño el suspenso y el interés por continuar con la lectura de éste.

**Evaluación:** Al verificar el término de la lectura de todos los materiales, se dedicarán algunas sesiones dentro de la clase para que cada niño exponga sus experiencias con respecto a lo que le leyeron sus papás. Se valorará la secuencia de su relato, si percibió los momentos más relevantes en cuanto al desarrollo del cuento, también su comprensión o confusión en cuanto al contenido del mismo.

**Materiales:** Cuentos un poco extensos.

## Estrategia No. 7

### **Lo cuento por televisión**

**Propósito:** Que el alumno reconozca que por medio de la lectura puede encontrar información de su interés.

**Desarrollo:** Se propone a los niños que si como actividad extra clase les gustaría leer sobre algún tema que a cada uno le interesase (se pueden proponer algunos temas, deportes, mascotas, monstruos, leyendas, entre otros). Después de que cada niño ha elegido el tema, el maestro se dará a la tarea de conseguir los materiales de interés de cada uno, ya sea con los compañeros maestros, en la biblioteca de la comunidad o con los mismos niños quienes podrían tener algún libro de interés para sus compañeros.

Al tener recabado este material se le proporcionará a los niños y se fijará una fecha límite para el término de su lectura.

Con la finalidad de que cada niño comparta el libro que leyó con el resto de la clase elaborará con dibujos una serie de escenas o representaciones las cuales considere más relevantes sobre su lectura.

**Evaluación:** Dichos dibujos serán pegados ordenadamente con ayuda del maestro y proyectados a través de una pequeña televisión previamente

elaborada por el docente. Se valorará la secuencia de las imágenes, la comprensión que cada uno obtuvo y dio a conocer sobre su lectura.

**Materiales:** Libros, hojas tamaño carta, colores y televisión.

## Estrategia No. 8

### **Organizando el rincón**

**Propósito:** Que el alumno logre identificar los diversos tipos de texto, identificando cada una de sus partes y la información que presentan por medio de su lectura.

**Desarrollo:** El maestro propondrá analizar y organizar los materiales que tienen en la biblioteca del salón y pondrá a consideración la manera de hacerlo, por equipos o de manera grupal reuniendo en una mesa todos los materiales.

Una vez reunidos todos los materiales, un alumno tomará un libro, revista o cualquier otro sin que los demás vean cuál es y leerá en voz alta alguna de sus partes y el resto del grupo intentará adivinar lo siguiente:

¿Qué material es: un periódico, una revista, un libro?

¿Qué parte está leyendo: el título, el índice, el texto?

¿De qué se trata?

¿Para qué sirve: para informarse, expresar sentimientos, divertirse, etc.?. Si la información que leyó el compañero no fue suficiente para contestar, se le pedirá que continúe con la lectura. De ésta manera se realizará la exploración de tantos materiales como alumnos deseen participar con la lectura de algunas partes de ellos. Posteriormente se identificarán que tipo de textos son y se clasificarán en cuentos, poesías, instructivos, fábulas, leyendas, entre otros y los niños decidirán como organizarlos en la biblioteca, por título, tema o si prefieren por tipo de texto.

**Evaluación:** Se valorarán los aciertos al adivinar de que material se trata, el interés por leer los materiales y la cooperación al ordenarlos.

**Materiales:** Todos los ubicados en el Rincón de lecturas.

## Estrategia No. 9

### **Adopta un libro**

**Propósito:** Fomentar en el alumno el cuidado de los materiales del Rincón de lecturas con el fin de aprovecharlos al máximo y el mayor tiempo posible.

**Desarrollo:** Con el antecedente de que a la fecha en el centro escolar existen muy pocos libros en el Rincón de lecturas de cada grupo, se propone no sólo al grupo que se atiende sino también a todos los demás, equipar con

ayuda de cada maestro nuevamente su Rincón de lecturas, sólo que en éste caso, cada niño adoptará un libro lo llevará a su casa, lo forrará con hule transparente, se preocupará por conocer su contenido y para promocionar la lectura e interés por éste elaborará carteles para promover su libro adoptado, ya sea con el resto del grupo o a nivel escuela en el caso del segundo y tercer ciclo su libro, se encargará del préstamo del mismo, de que sea regresado y lo cuidará siempre aunque estén en el Rincón.

**Evaluación:** Se valorará el interés por el cuidado del libro, si el contenido de los carteles realmente motiva a los demás a leer el libro y si la información que proveen se refiere al contenido del mismo.

**Materiales:** Diversos libros para integrar nuevamente cada Rincón de lecturas, algunas piezas de cartulina para elaborar los carteles, colores y marcadores.

#### Estrategia No. 10

### **Creando una biblioteca**

**Propósito:** Crear una biblioteca escolar a la que puedan acceder los alumnos a realizar investigaciones, diversas tareas escolares y sesiones de lectura independiente.

**Desarrollo:** El colectivo escolar en conjunto se dará a la tarea de fundar una

biblioteca dentro del plantel educativo. Se gestionarán y conseguirán una gran variedad de materiales: enciclopedias, cuentos, cancioneros, recetarios, poemas, leyendas, revistas, artículos de divulgación científica, libros y textos varios. También se incluirán aquellos que siempre están guardados en la dirección y a los cuales los niños sólo tienen acceso cuando el maestro los lleva al salón de clases. Se gestionarán los paquetes de Rincones de lecturas ya que los primeros y únicos que llegaron al plantel se han perdido o están muy dañados.

Se organizará un horario para que cada uno de los grupos escolares asistan a la biblioteca y de ésta manera el docente planee las actividades que realizará dentro de ella, investigaciones, desarrollo de estrategias de lectura, familiarización con distintos tipos de texto, práctica de las diferentes modalidades de la lectura, entre otros.

**Evaluación:** Los resultados favorables o desfavorables se obtendrán después de algún tiempo de instalada la biblioteca.

## **J. Resultados de la primera etapa de aplicación**

Estrategia No. 1 “La carrera de la lectura”

- El grupo muestra una baja motivación al iniciar el maestro con la lectura en voz alta, por lo que solo unos pocos deciden seguirla en el libro de texto, los demás solo escuchan.
- Posteriormente se presenta un regular interés por iniciar el juego con el tablero y las tarjetas, la participación es bastante buena.
- Finalmente al valorar los aciertos de cada uno de los jugadores nos damos cuenta de que solo el 38% del grupo logra articular las ideas de manera coherente.<sup>13</sup>

#### Estrategia No. 2 “Adivina adivinador”

- Se percibe un pequeño aumento en cuanto a la motivación e interés para explorar los materiales y el texto que se lee.
- En lo que se refiere a la opinión y explicación de sus respuestas solo el 33% decide hacerlo y el resto no participa en ello.
- De la misma manera ocurre en la diferenciación de los diversos tipos de texto.<sup>14</sup>

#### Estrategia No. 3 “El tendedero informativo”

- El interés y motivación del niño por acudir a buscar información escrita, tuvo un marcado incremento.

---

<sup>13</sup> Ver anexo 1

<sup>14</sup> Ver anexo 2

- Se logró que dos terceras partes de los niños del grupo recabaran información suficiente.
- La misma cantidad presentó información muy completa y explícita.
- El mismo número de niños lograron una comprensión de lo escrito y descubrieron de que se trataba cada tarjeta.<sup>15</sup>

#### Estrategia No. 4 “Atínale al libro”

- El juego, es sin duda uno de los recursos más eficientes para atraer el interés y participación del niño; tan es así que en ésta actividad la mayoría del grupo participa activamente en cada uno de sus equipos.
- Son un poco menos de la mitad de los niños los que hacen uso de la predicción del contenido del texto.<sup>16</sup>

#### Estrategia No. 5 “Jugamos lotería”

- La tercera parte del grupo responde a los refranes con un complemento que no tiene pertinencia sintáctico-semántica.
- La mitad del grupo utiliza una respuesta correcta a cada refrán y la otra mitad lo hace con un complemento un tanto parecido, más no el correcto.

---

<sup>15</sup> Ver anexo 3

<sup>16</sup> Ver anexo 4

- Al final del conteo de aciertos y errores que el niño tuvo al realizar la dinámica se observó que sólo el 38% del grupo fue capaz de complementar correctamente cada refrán.<sup>17</sup>

#### Estrategia No. 6 “Léeme un cuento”

- Se logró promover el interés del alumno por la lectura en episodios ya que mediante la creación del suspenso, el alumno formula predicciones con respecto a posteriores episodios del cuento.
- La mitad del grupo logra establecer una adecuada secuencia en el relato y el otro 50% aún presenta algunos tropiezos y omisiones, presentando dificultades para darle un orden lógico a los sucesos del cuento.
- Se logró que la mayoría de los niños del grupo percibieran los momentos más relevantes y expresaran las ideas centrales de los sucesos del cuento, llegando a comprender el contenido principal del mismo.<sup>18</sup>

#### Estrategia No. 7 “Lo cuento por televisión”

- Cuando se da libertad a los niños de que conozcan el tema que desean por medio de la lectura, o bien de leer lo que más les interesa, muestran un claro incremento en el interés por los libros.
- En cuanto a la realización de la lectura extra clase sólo la cuarta parte del grupo no la llevó a cabo.

---

<sup>17</sup> Ver anexo 5

<sup>18</sup> Ver anexo 6

- Más de la mitad del grupo logró establecer una secuencia adecuada entre las imágenes presentadas y la lectura que se realizó.<sup>19</sup>

#### Estrategia No. 8 “Organizando el rincón”

- El grupo muestra bastante interés por conocer los diversos tipos de texto con que se cuenta en el rincón de lecturas y por organizarlos de la manera propuesta.
- Poco más de la mitad presentan motivación por conocer temas.
- El 50% del grupo identifica correctamente los diversos tipos de texto y la otra mitad no presenta mucha dificultad para hacerlo.
- Cuando el grupo trata de organizar la biblioteca y clasificar los materiales la mayoría participa con gran entusiasmo.<sup>20</sup>

#### Estrategia No. 9 “Adopta un libro”

- Para el alumno, es muy gratificante que el maestro le asigne alguna responsabilidad dentro del grupo, es por ello que en ésta estrategia la gran mayoría presenta interés por el cuidado del libro.
- El esfuerzo realizado por promocionar la lectura de cada libro es palpable en dos terceras partes del grupo, pues el contenido de los carteles es realmente motivante para los demás.

---

<sup>19</sup> Ver anexo 7

<sup>20</sup> Ver anexo 8

- De la misma manera se presenta información referente al contenido del libro.<sup>21</sup>

Después de realizar un análisis general sobre los resultados de aplicación de las estrategias podemos concluir que aprovechando el interés de los niños hacia las actividades presentadas es posible utilizar más sesiones para cada una de ellas presentando algunas variantes que también pueden ser propuestas por los niños, también se considera que algunas estrategias podrán aplicarse de manera permanente puesto que la comprensión de la lectura implica todo un proceso del cual no se pueden obtener resultados cien por ciento favorables con la primera etapa de aplicación, esto fue solo el primer paso de muchos que deberán continuar para el logro de los propósitos planteados.

En cuanto a la realización de la estrategia No. 10 se cree que si es posible crear la biblioteca escolar pues se cuenta con el apoyo del colectivo escolar solo que debemos esperar pues la construcción de la nueva dirección del plantel está en proceso y el local que se desocupe será destinado para ello. Uno de los factores también positivos para esto, es que recientemente se donó a la escuela una dotación de libros y anaqueles por parte de Gobierno del Estado.

---

<sup>21</sup> Ver anexo 9

## **CAPITULO V**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **A. El método para la sistematización**

El proceso que se siguió para obtener los resultados de la alternativa se basa en el análisis e interpretación de resultados que tiene como finalidad, encontrar todo tipo de relaciones originadas a lo largo de la aplicación de la alternativa.

Para la reconstrucción de las experiencias vividas se cuenta con los datos obtenidos durante todo el proceso de investigación, con los resultados de la aplicación de las estrategias y con los aportes que nos brinda la autora Gagneten Mercedes en relación a la sistematización de la práctica.

Dicha autora nos permite con su metodología, analizar la práctica y llegar a la teoría, y a la vez, regresar a la práctica con una propuesta más afinada, proceso que se adecua mayormente a las necesidades propias del proyecto. Además de conceptualizar al método, como “un conjunto de procedimientos que permite el logro de un determinado fin” y al Método de Sistematización

de la Práctica, como “el proceso mediante el cual se hace la conversión de práctica a teoría, y toma como marco general el método dialéctico”.<sup>1</sup>

El método de sistematización consta de algunas fases que se fueron desarrollando a lo largo de todo el procedimiento el cual se llevó a cabo de la siguiente manera:

### Análisis

“Analizar es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”.<sup>2</sup>

Para llevar a cabo el análisis se concentraron los datos más importantes sobre los reportes obtenidos acerca de cada uno de los rasgos que se evaluaron en cada una de las estrategias y se destacaron los más recurrentes y significativos.

### Interpretación

“Interpretar es un esfuerzo de síntesis, de composición de un todo por la reunión de sus partes”.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> GAGNETEN, Mercedes Hacia una metodología de la sistematización de la práctica Antología U.P.N. La innovación p. 38

<sup>2</sup> Idem

<sup>3</sup> Idem

La interpretación se da por la necesidad de globalizar aspectos sobresalientes en el análisis, buscar conceptos y darle nombramiento a las categorías.

### Conceptualización

“Conceptuar es la reconstrucción teórica de los diferentes elementos percibidos, tematizados e interpretados”.<sup>4</sup>

Al momento de conceptualizar se realiza una investigación sobre el término y se establecen relaciones entre las categorías y las teorías investigadas para formar constructos.

### Propuesta

Implica la búsqueda de las diversas alternativas que ayudan a favorecer la comprensión de la lectura.

Se trata de propuestas alternativas de soluciones basadas en las teorías que favorecerán la comprensión lectora en el alumno.

Desde otro punto de vista la autora María de la Luz Morgan, concibe a la sistematización como un “proceso permanente y acumulativo de creación de

---

<sup>4</sup> MORGAN, María de la Luz. Sistematización de la práctica. Antología U.P.N. La innovación p. 22

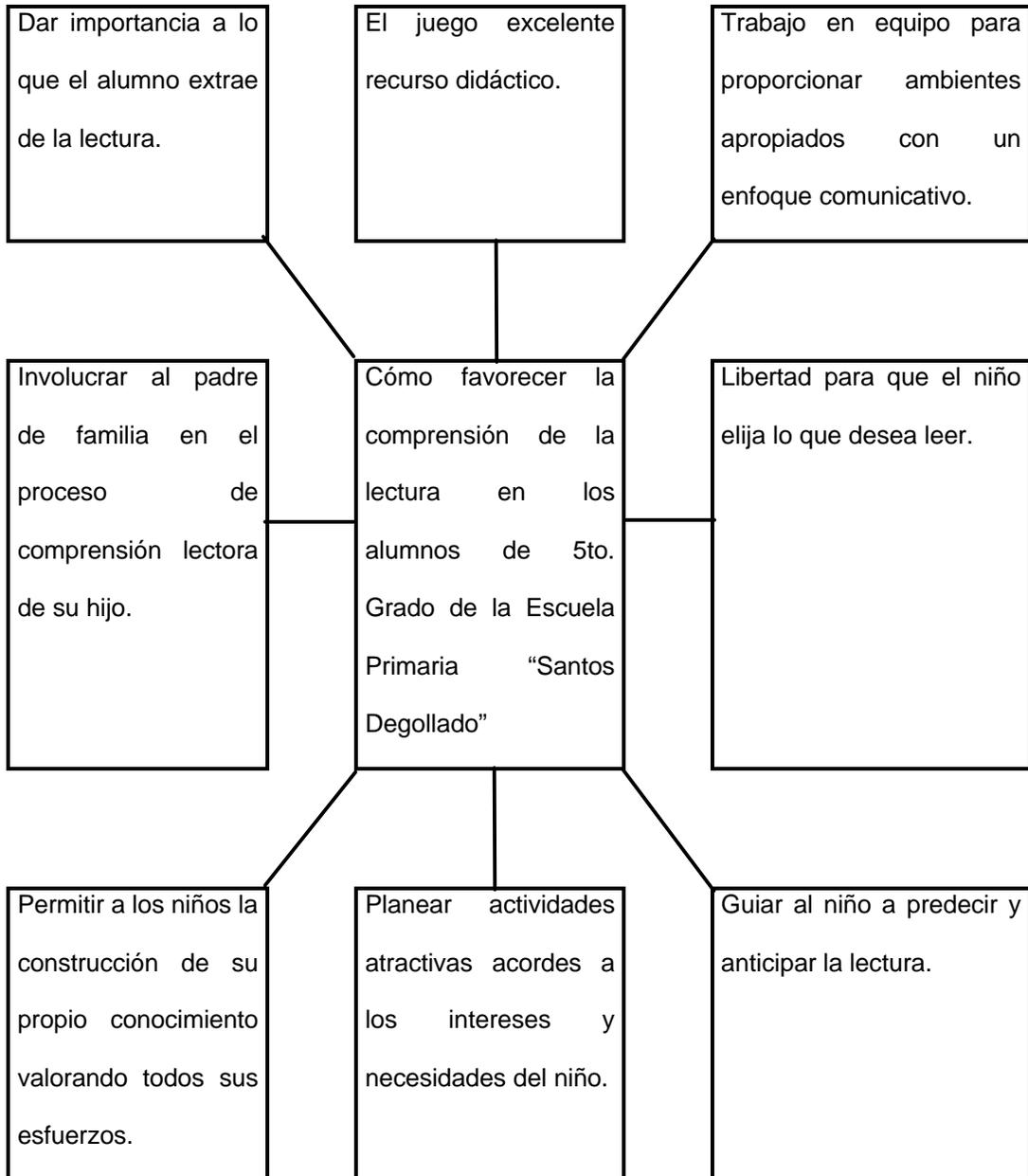
conocimientos a partir de las experiencias, de intervención en una realidad social”.<sup>5</sup>

Se trata de hacer una reflexión sobre los aprendizajes que surjan de la práctica y los aportes de la sistematización para mejorarla y potenciarla; así Morgan trabajó en su proyecto con personas que intervienen en la realidad con una intencionalidad de también transformarla al igual que Gagneten.

---

<sup>5</sup> MORGAN, María de la luz. Sistematización de la práctica. Antología U.P.N. La innovación p. 22

## CATEGORIZACIÓN DE LAS AFIRMACIONES



## PROCESO DE CATEGORIZACIÓN

CATEGORÍAS	CONSTRUCTOS
El juego	El juego es un excelente recurso didáctico ya que promueve el interés y motivación del niño y no solo favorece la comprensión de la lectura sino cualquier otro objeto de conocimiento.
Interés	Los intereses del niño giran en torno al medio en que vive, de ahí que el punto de partida consiste en situar al niño en un abanico de posibilidades para que realmente pueda escoger lo que en realidad le interesa.
Trabajo en equipo	Permite la cooperación donde cada uno de sus integrantes aporta sus esfuerzos y se obtiene una máxima productividad grupal.
Dar importancia a lo que el alumno realiza	Valorar todo el proceso de construcción del niño hacia la comprensión lectora, sus esfuerzos, predicciones, anticipaciones, entre otros.
Participación del padre de familia	La relación positiva y activa entre alumnos y padres de familia, favorece en gran medida el aprendizaje escolar pues el niño se siente apoyado y presenta un mejor aprovechamiento.
Interacción	El aprendizaje es un proceso que parte de la interacción del individuo con su realidad social y concreta, transformando los esquemas de acción, refiriéndose a la organización de las experiencias en el interior del individuo por medio de los procesos de asimilación y acomodación.

Comunicación	El trabajar en equipo permite que los alumnos interactúen al realizar las diferentes estrategias de trabajo favoreciendo con ello las situaciones comunicativas.
La lectura	El lector posee un conocimiento particular sobre el medio en que se desenvuelve y es por medio de la lectura como se puede acceder y apropiarse de nuevos conocimientos.
Libertad	Dar libertad de que el niño elija lo que desea leer promueve que la comprensión lectora se logre por medio de la práctica constante del gusto por leer.
Materiales utilizados	La utilización de materiales significativos para los alumnos, tomando en cuenta sus intereses y necesidades reales coadyuva en el logro de los propósitos planeados para cada estrategia.

## **CAPITULO VI**

### **LA PROPUESTA**

La capacidad del desarrollo lector en el niño de quinto grado se encuentra influenciada por innumerables factores sociales, lingüísticos y pedagógicos que el niño ha tenido durante el desarrollo en el aprendizaje de la lectura.

El quinto grado es el momento en el cual los niños aplican las destrezas adquiridas en los grados anteriores para obtener mayor conocimiento por su cuenta. Es la etapa de su desarrollo ideal para memorizar hechos y adquirir conocimientos para utilizarlos en el futuro. Además, es en ésta etapa aproximadamente, cuando los niños comienzan a desarrollar la capacidad de abstracción en el pensamiento.

En el área del lenguaje, un alumno normal de quinto grado posee mayor capacidad para extraer la información específica de una historia, y lo que es más importante aún, puede prever qué sucederá en una historia y comprender no sólo lo que se dice, sino también lo que está implícito. El quinto grado es también el momento para que los niños comiencen a disfrutar de la literatura y la exploren por sí solos.

Al iniciar nuestra práctica docente con un grupo de quinto grado y percatarnos a través de las distintas actividades que se realizan dentro del

aula que en su mayoría los alumnos aún no desarrollan las habilidades o destrezas anteriormente mencionadas, especialmente lo que a comprensión lectora se refiera; es necesario o se propone que el maestro utilice nuevos puntos de vista o enfoques para el desarrollo de la lectura en su grupo de acuerdo con sus propias expectativas y experiencias didácticas que ha llevado a lo largo de su práctica educativa.

El proyecto que aquí se presenta está diseñado para alumnos de quinto grado de primaria, se trata de proponer estrategias alternativas puestas en práctica, que disminuyan el problema de la falta de comprensión lectora en los alumnos, se trata de comprender el problema y su relación con la práctica docente, así como llevar a cabo una metodología en donde con apoyo de instrumentos para el análisis del problema pretenda tener bases para un mejor aprovechamiento en el aprendizaje de la lectura, a través de estrategias alternativas y utilizando los siguientes criterios:

- El maestro debe planear un proceso de investigación sobre su grupo, utilizando registros diarios de las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje, para conocer de qué forma puede aprovechar estrategias que mejoren la comprensión lectora.
- Planear actividades de lectura que tengan como base los intereses y necesidades de los niños, que sean atractivas para lograr un cambio de

motivación en él. Ya que la comprensión lectora se logra por medio de la práctica constante del gusto por leer.

- Permitir y ayudar al alumno en la organización del espacio del aula destinado como rincón de lectura con materiales que al mismo niño le interesen.
- Dividir al grupo en equipos para el desarrollo de diversas actividades, para proporcionar ambientes apropiados con un enfoque comunicativo para el aprendizaje de la lectura.
- Desarrollar estrategias por medio del juego teniendo en cuenta que éste es un medio a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sentimientos y experiencias de una manera espontánea y placentera, y en éste caso desarrolla habilidades para enriquecer su comprensión lectora.
- Proponer al alumno que se dedique un tiempo extraclase para la lectura, darle libertad para que elija el material que desea leer y darse a la tarea de proporcionárselo al momento de percibir la motivación de hacerlo.
- Guiar al alumno o predecir la lectura a partir de estrategias basadas en el juego.
- Proporcionar la creación del significado global del texto proponiendo que cada uno comparta la lectura que realizó con dibujos, o una serie de representaciones que considere las más relevantes de su lectura.
- Evaluar todo el proceso de construcción del niño hacia la comprensión lectora, hágase de sus esfuerzos, predicciones y anticipaciones del texto.

- Involucrar a los padres de familia en algunas estrategias con la finalidad de que se favorezca aún más el proceso de comprensión de la lectura de sus hijos ya sea compartiendo responsabilidades de lectura o participando en algunas de las estrategias diseñadas.
- Invitar al colectivo escolar para la creación de una biblioteca escolar con la finalidad de favorecer no solo a los integrantes de un grupo sino a todo el alumnado del plantel.

Éstas son las bases del proyecto donde cada estrategia alternativa toma en cuenta algunas de las consideraciones que se han mencionado con la finalidad de intervenir a la situación del problema de la falta de comprensión lectora de una manera innovadora en la práctica docente.

La propuesta no debe ser considerada como un método a seguir, sino que cada maestro debe darle su toque de innovación a cada una de las estrategias de acuerdo a las necesidades, intereses y actitudes de su grupo y de acuerdo al contexto social donde se encuentre, proporcionándole un toque de creatividad y una búsqueda de perfeccionamiento a cada una de éstas estrategias para tener un mejor aprovechamiento de cada una.

Éste trabajo está planteado según las propias convicciones de obtener resultados positivos para desarrollar las habilidades lectoras de los niños, quizás el lector no encuentre sentido a las consideraciones tomadas como

base del proyecto innovador, por lo tanto se permite la crítica y reflexión de cada uno de acuerdo a las experiencias y metodología empleada en su práctica educativa.

## BIBLIOGRAFÍA

PAIN, Sara. Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje.

Buenos Aires, 1983. 85 p.

SANCHEZ, Vázquez Adolfo. Filosofía de la Praxis. México, 1998. 322 p.

SEP. La lectura en la escuela. México, 1995. 311 p.

----- Programas de estudio de español. México, 2000. 63 p.

THILIP. S. Dale. Un enfoque psicolingüístico. México, 1980. 58 p.

UPN Antología básica. Análisis de la práctica docente propia. México, 1995.

232p.

----- Antología básica. Aplicación de la alternativa de innovación. México,

1994. 164 p.

----- Antología básica. Contexto y valoración de la práctica docente. México,

1995. 122 p.

----- Antología básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. México, 1996. 241 p.

----- Antología básica. El maestro y su práctica docente. México, 1994. 154 p.

----- Antología básica. Evaluación de la práctica docente. México, 1995. 135 p.

----- Antología básica. Grupos en la escuela. México, 1995. 206 p.

----- Antología básica. Hacia la innovación. México, 1994. 136 p.

----- Antología básica. Investigación de la práctica docente propia. México, 1995. 109 p.

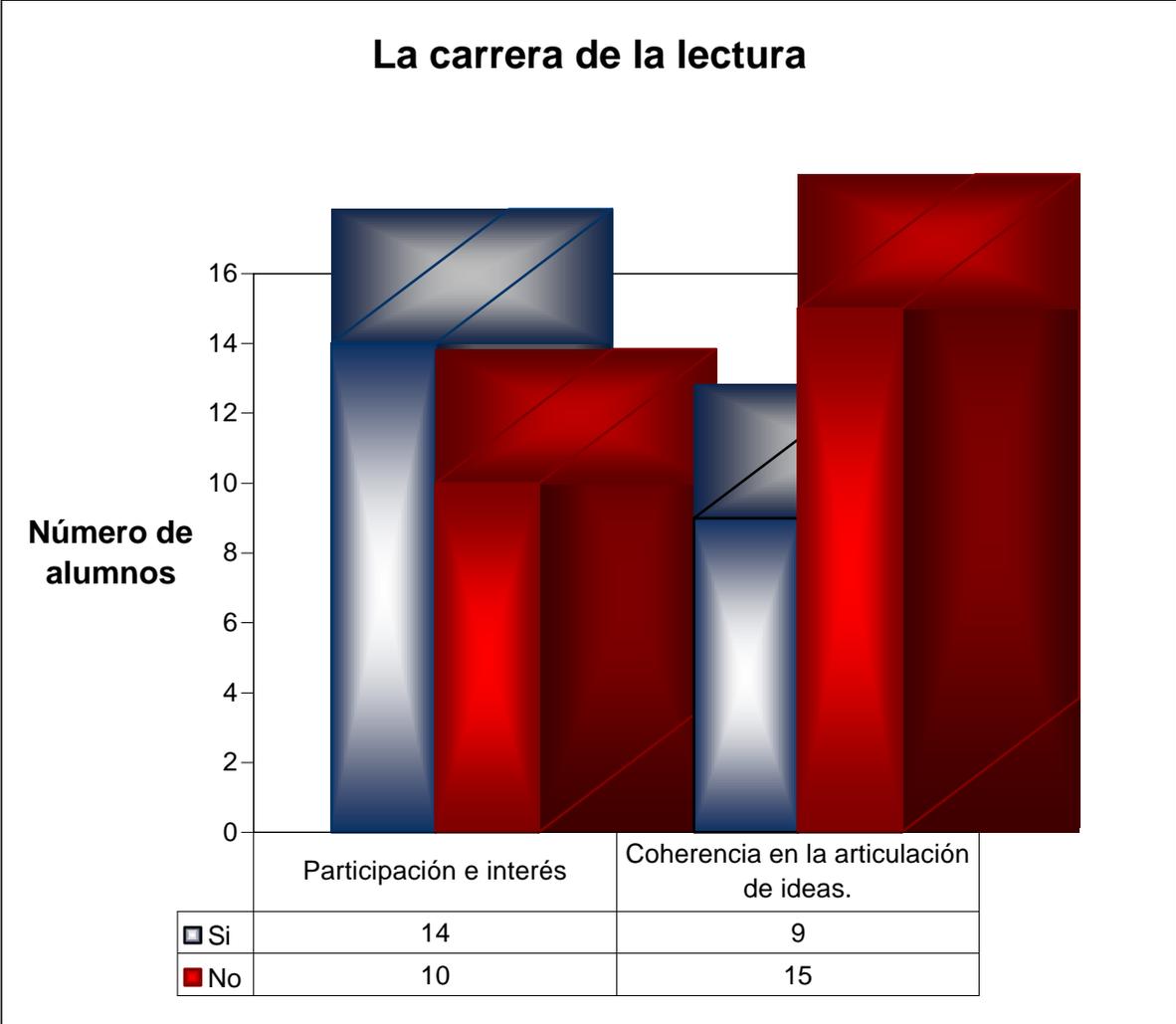
----- Antología básica. La innovación. México, 1995. 124 p.

----- Antología básica. Proyectos de innovación. México, 1994. 251 p.

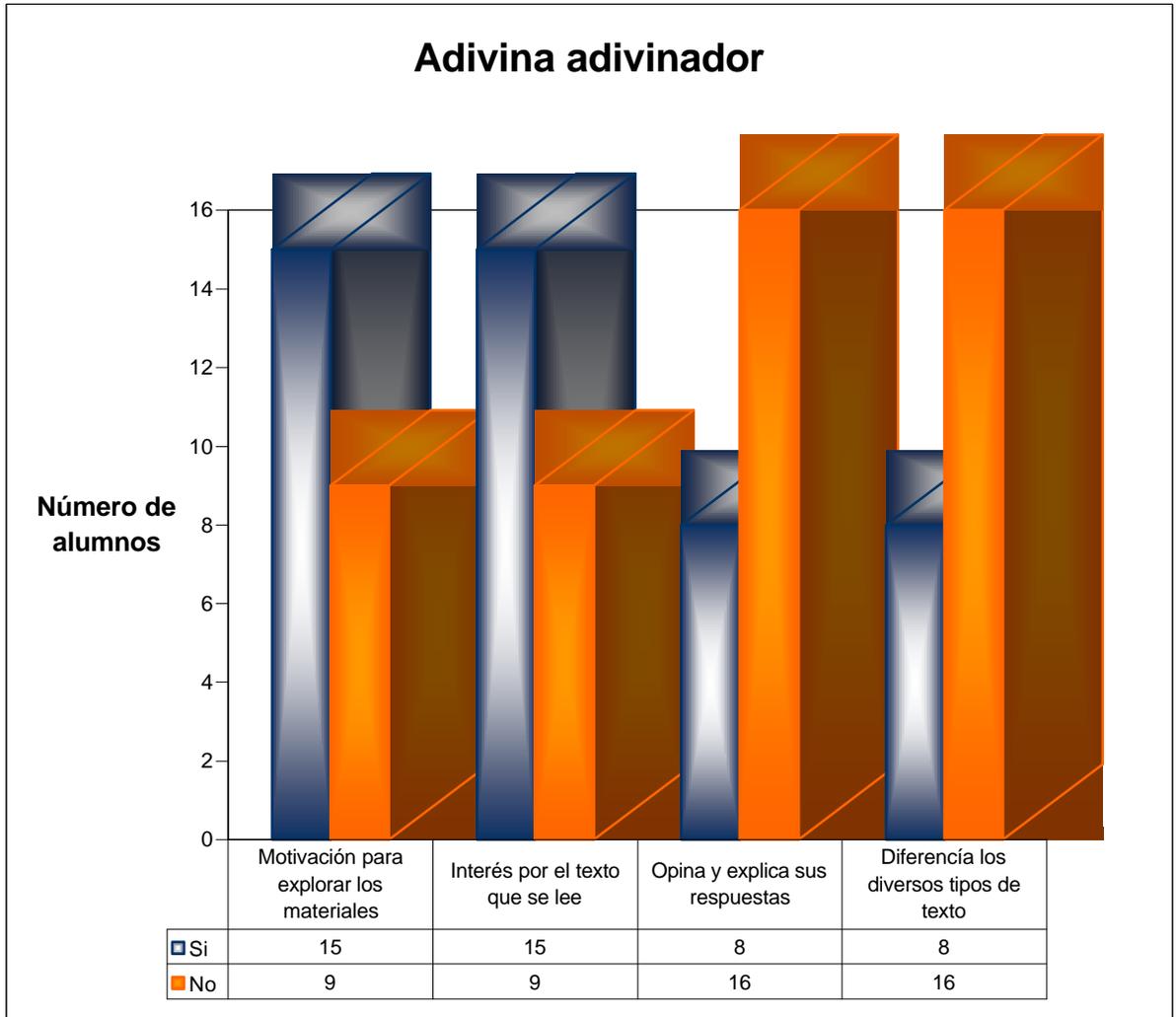
WOOLFOLK, Anita E. y Nicolich. Psicología de la educación para profesores. Madrid, 1983. 65 p.

**A nexos**

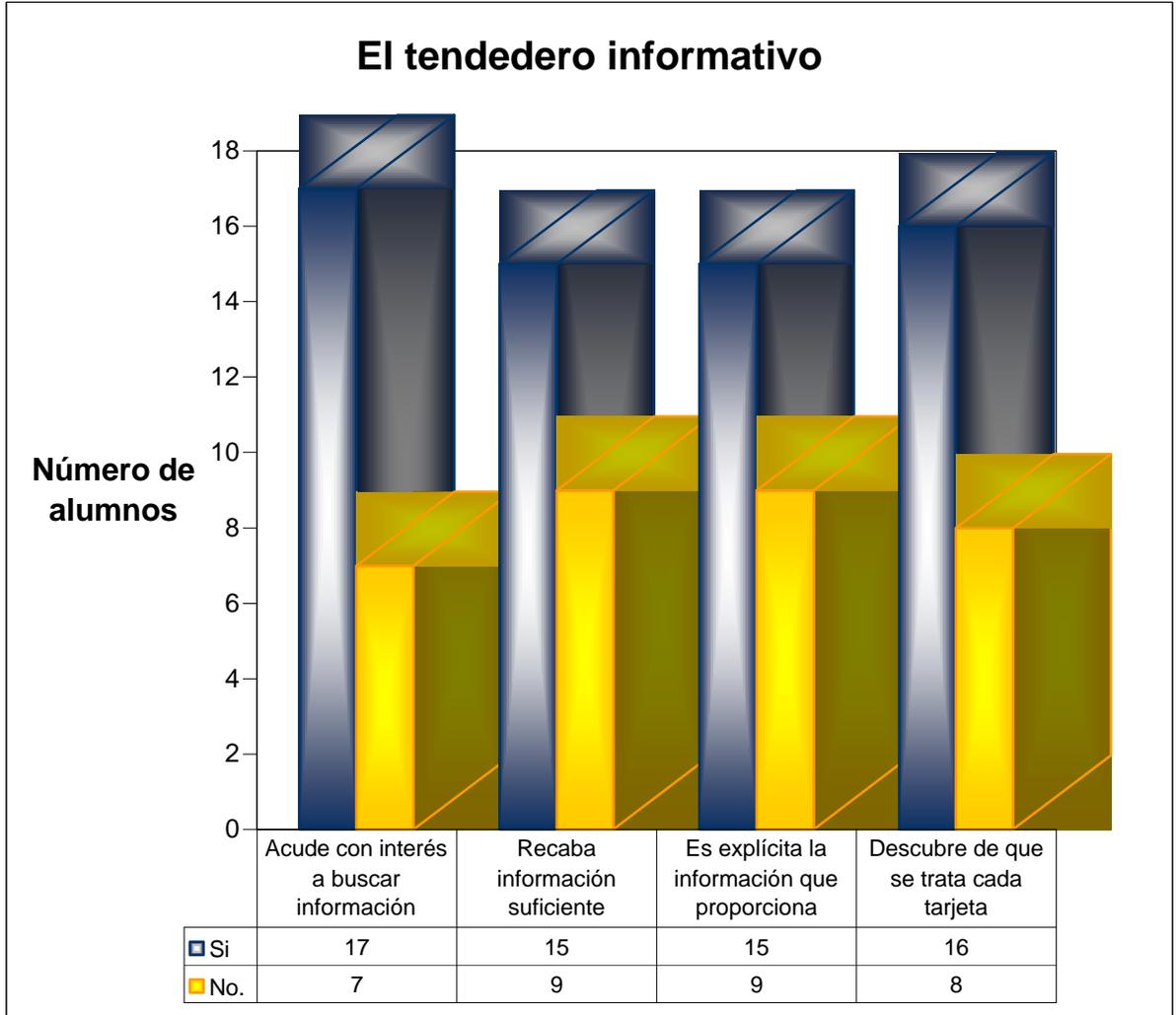
**ANEXO 1**



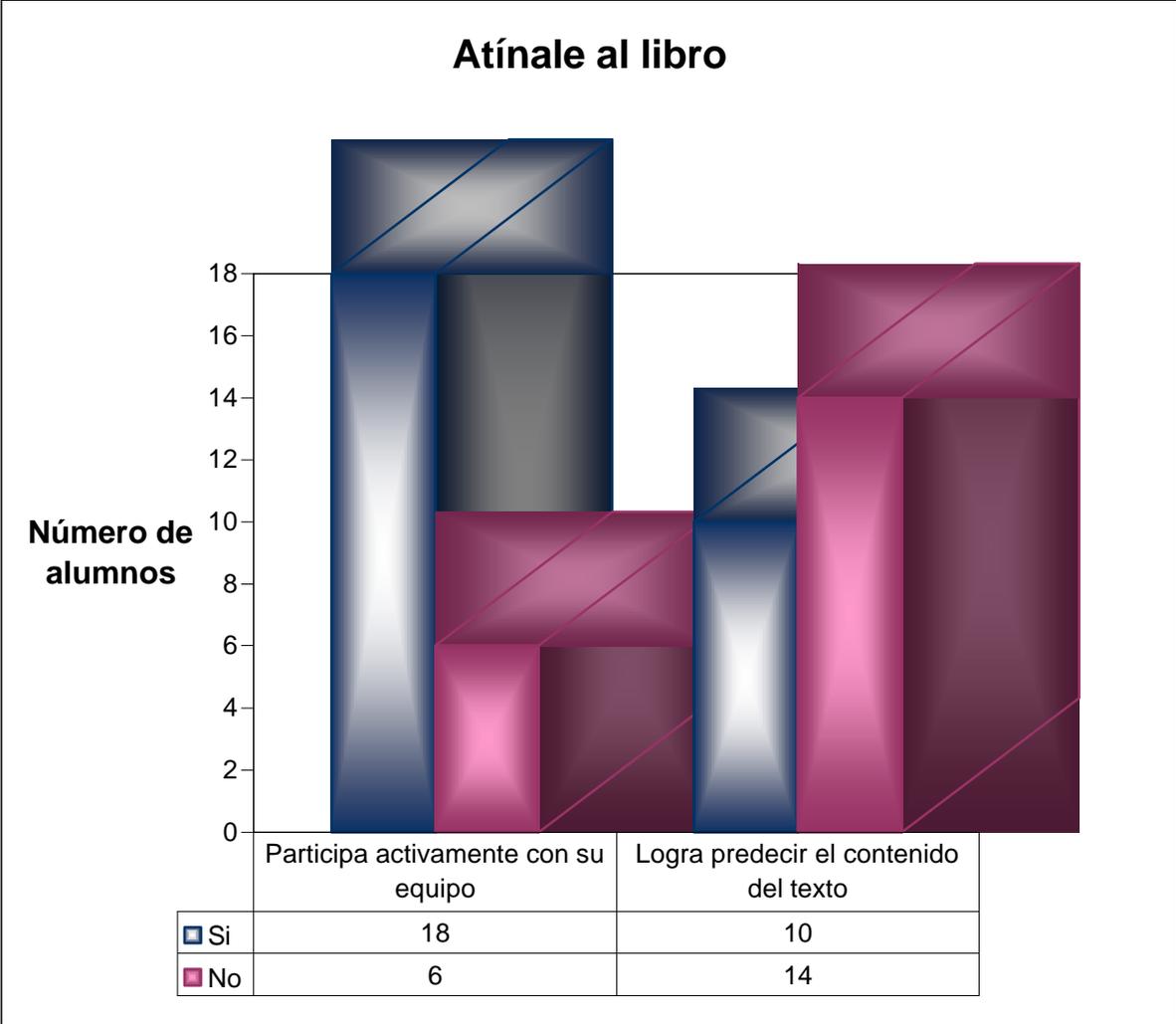
**ANEXO 2**



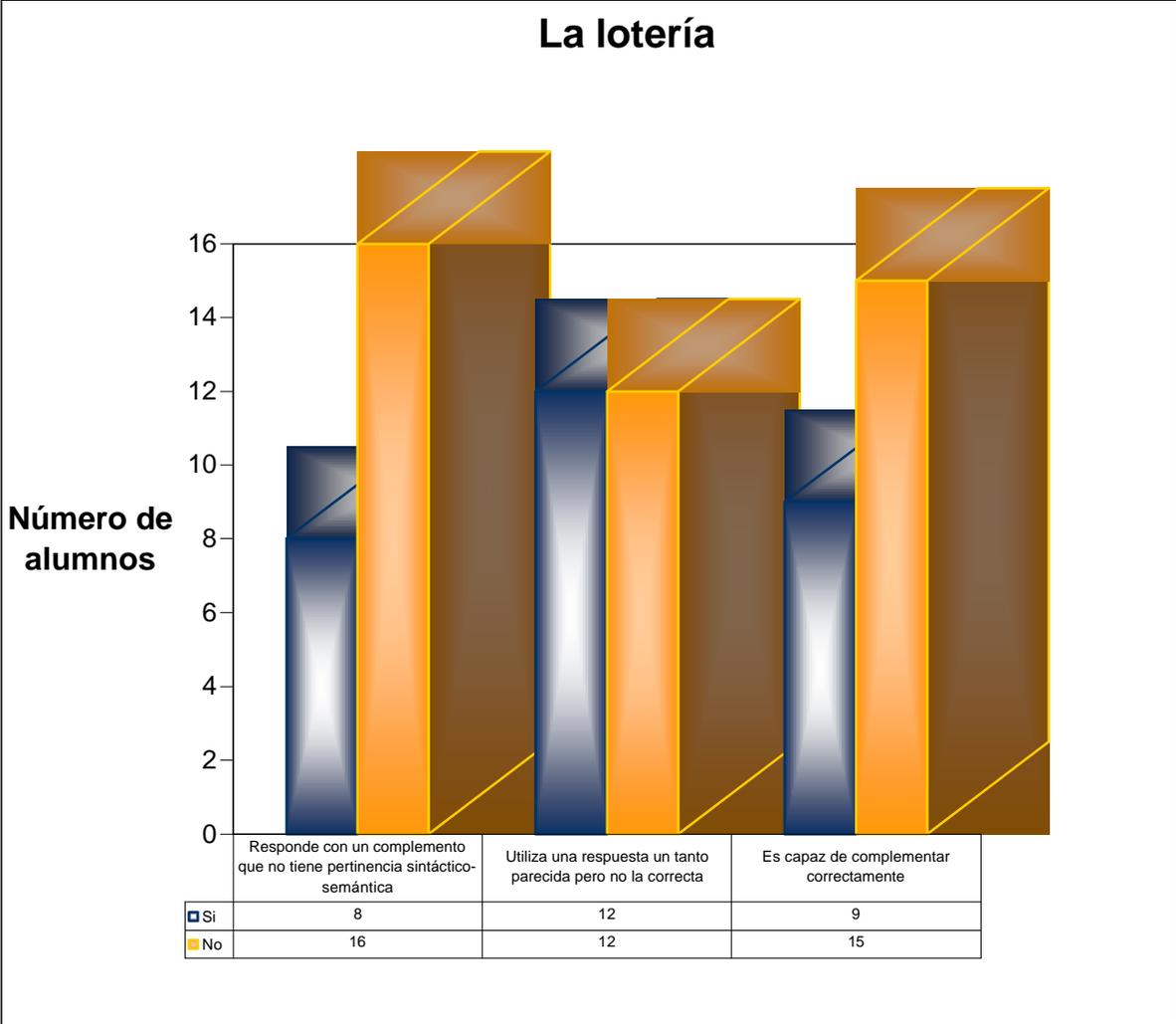
**ANEXO 3**



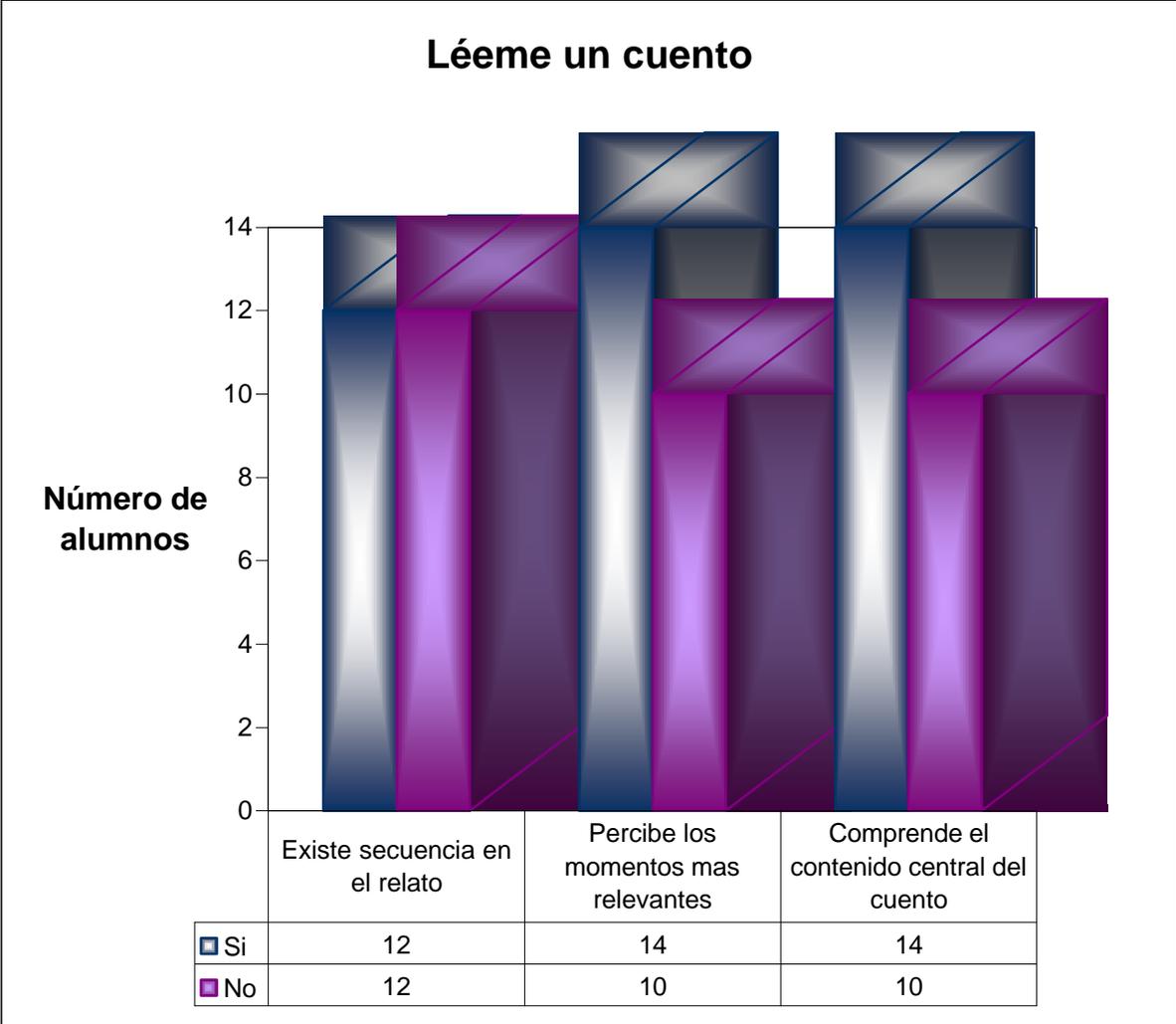
**ANEXO 4**



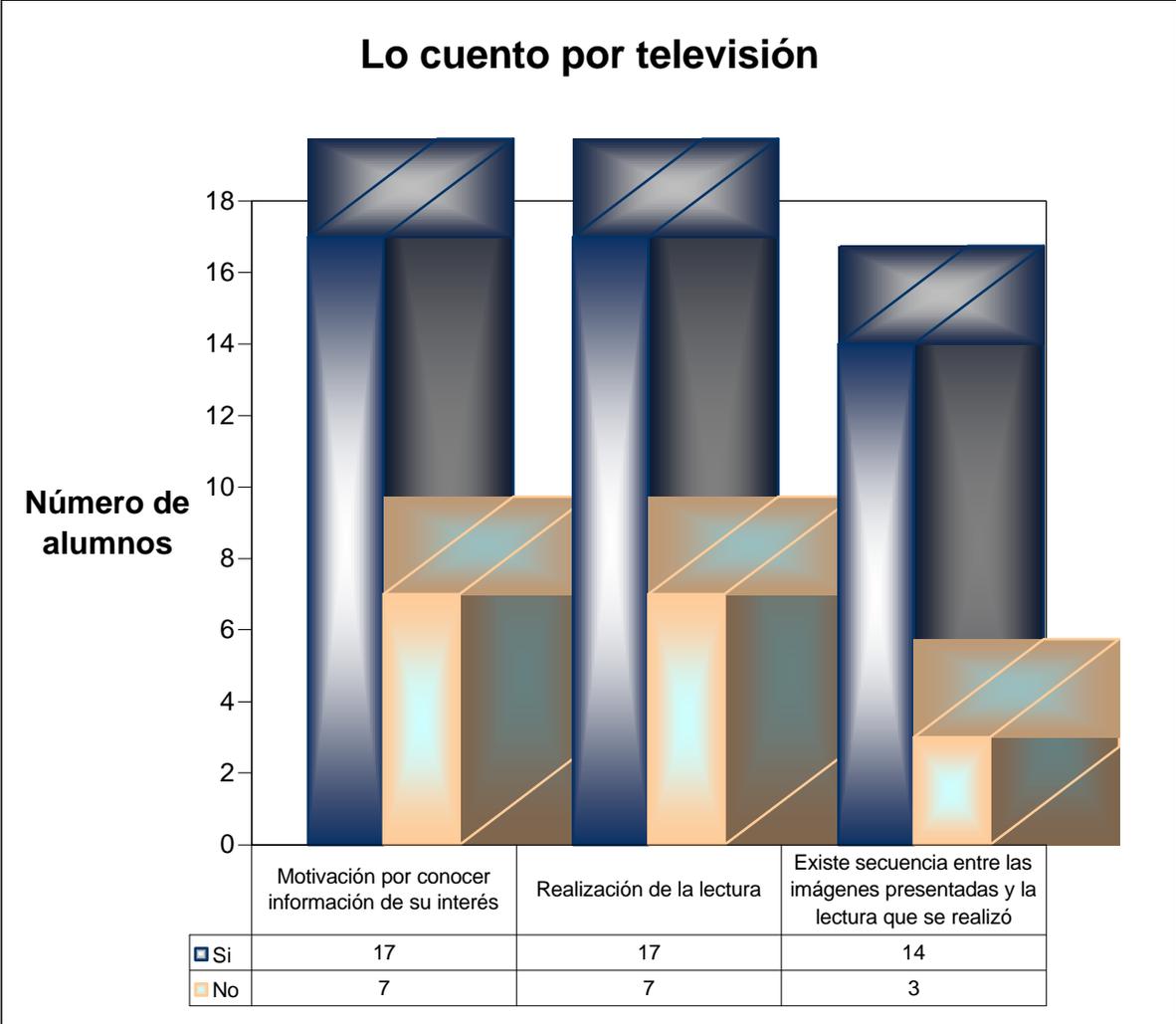
**ANEXO 5**



**ANEXO 6**

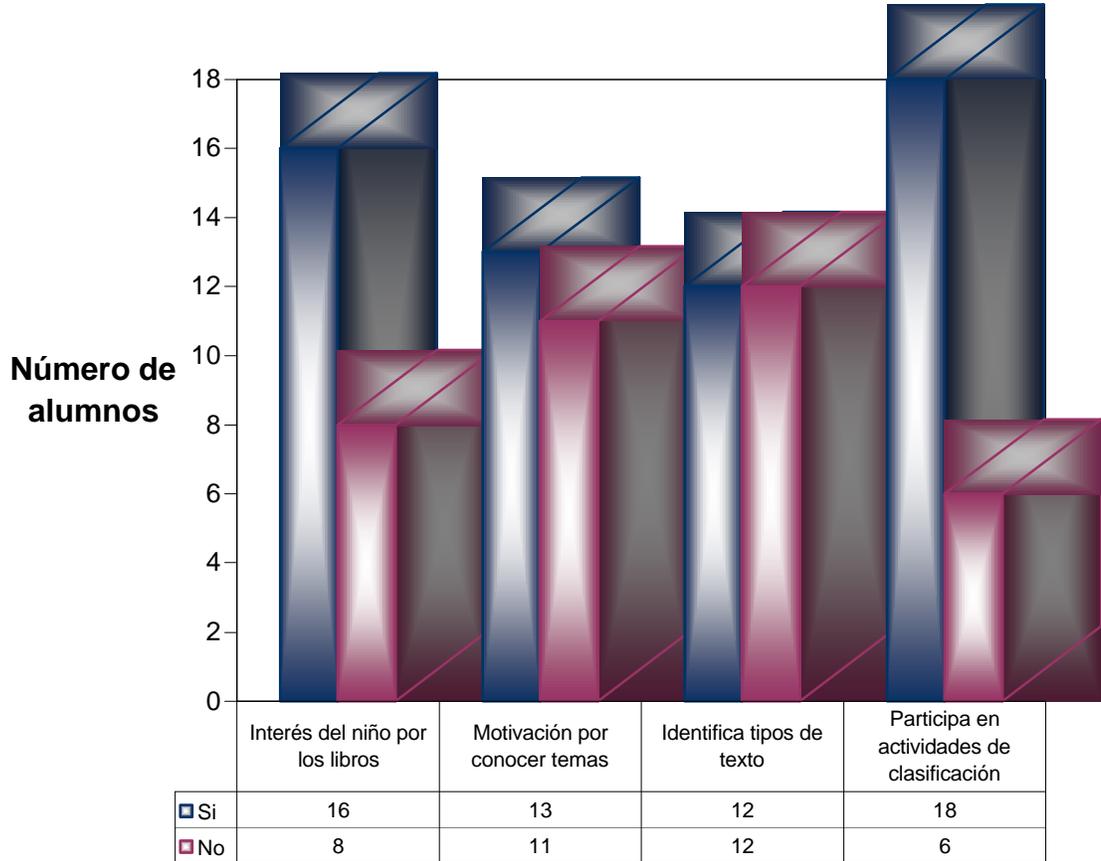


**ANEXO 7**



**ANEXO 8**

**Organizando el rincón**



**ANEXO 9**

