

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 153 ECATEPEC**

**DOCENCIA Y CONOCIMIENTO DE LA INFANCIA**

**TESIS QUE PARA OPTAR POR EL TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN**

**PRESENTAN:**

**CERVANTES RIVERA MARÍA INÉS  
PALOMERO CORONA CLAUDIA RAQUEL**

**ASESORA:**

**SARA JARAMILLO POLITRÓN**

**MÉXICO ABRIL DE 2004.**

## ÍNDICE

INTRODUCCION.

### I. CONOCIMIENTO DE LA INFANCIA y ESCUELA

- 1.1. El niño y su desarrollo.
- 1.2. Concepto del niño según el programa de Educación Preescolar y el Plan y de Estudios de Educación Primaria.
- 1.3. La Planeación docente para el trabajo con el niño.

### II. PROPUESTA DE TALLERES DE ACTUALIZACION SOBRE INFANCIA Y PLANEACION DIDACTICA.

- 2.1 Fundamentación de los talleres.
- 2.2 Talleres sobre la Planeación Didáctica.
- 2.3 Taller del "Desarrollo Infantil y sensibilidad en el trato de los Niños."

III. CONCLUSIONES.

IV. BIBLIOGRAFIA

## INTRODUCCIÓN

La vida escolar influye, en la mayoría de los casos, en la vida del ser humano. Sea porque la institución escolar ofrece las condiciones apropiadas para el desarrollo de los sujetos, o porque se constituye como un obstáculo para la plena realización de las personas; un hecho es que la relación que establecerá el sujeto con la escuela dependerá de su primer acercamiento a ella: el ingreso al preescolar y/o 1° de primaria, así como de la ruptura de los esquemas de comprensión del mundo que resultan al dejar el hogar (en momentos) al ingresar a la escuela, hechos que deben ser considerados por los docentes antes de realizar cualquier actividad con el menor.

Todo ser humano aprende de las experiencias de su vida y de las riquezas culturales y espirituales del contexto en que vive, mismas que le permitirán aprender las reglas de convivencia de los diferentes círculos sociales en los que interactúa diariamente y de la lectura que haga de ambas; todo esto es lo que favorecerá su desarrollo integral.

En estos aprendizajes, la escuela adquiere un papel primordial, pues es la instancia creada por la sociedad para transmitir los conocimientos sociales, para favorecer experiencias de vida y para ayudar al sujeto en la constitución de su identidad individual y social, por ello, un tema básico que han de dominar los docentes es la naturaleza física, psíquica y biológica de los sujetos tanto de preescolar como de 1° de primaria (niños de entre 5 y 6 años) pues desde ahí definirá las actitudes que asuma ante su quehacer y ante los sujetos del mismo.

Explicar la actitud que los docentes asumen ante sus alumnos implica reflexionar en torno a la formación del profesor, ubicando la reflexión en el sentido de que, en su proceso formativo, el docente se involucra en un doble rol, en tanto es un sujeto potencialmente aprendiz y a la vez se desempeña como enseñante en la intervención pedagógica que realiza dentro de la institución.

El reconocimiento de la importancia en la educación preescolar y primaria, para el desarrollo integral del sujeto es lo que generó la preocupación por revisar el trabajo cotidiano que realizan los profesores en ambos niveles, pues se parte del supuesto de que ellos reducen la práctica docente (planear actividades, conocer y desarrollar todas las

habilidades para un completo desarrollo del niño) al dominio de lo académico, sin considerar a la afectividad, la socialización, el desarrollo de la personalidad y la identidad, entre otros, como elementos fundamentales para la vida de las personas.

A esto se aúna la certeza vía la experiencia laboral de que los contenidos o temáticas que se abordan en los programas de formación del docente no siempre coinciden con las necesidades requeridas o con las demandas que son urgentes en el Sistema Educativo Nacional. En ocasiones hay quejas de parte de los mismos maestros, ya que estos contenidos son seleccionados a partir de decisiones no siempre basadas en los diagnósticos de las auténticas necesidades sociales, respecto a los profesionales de la docencia que coadyuvan a la transformación y/o consolidación de la sociedad.

Por otra parte, las habilidades y las actitudes de los maestros ante el conocimiento están tan delimitadas a la mera repetición de los contenidos de los libros, que el estar informados de las necesidades básicas que se necesitan para el apoyo en el crecimiento de los niños, como es el caso del desarrollo infantil, nunca son consideradas como fundamento de una adecuada planeación y ejecución didáctica.

Reconocer la complejidad de este tema no resuelve nada. Sin embargo, un buen inicio es que el maestro reconozca que su función trasciende la transmisión de conocimientos, para buscar y dar seguridad al niño para que sea él quien adquiera su propia identidad como sujeto, y se apropie del conjunto de principios que le permitirán estar en una permanente búsqueda de su plenitud humana llegando a ser un sujeto responsable del uso de su libertad.

La profesión de la docencia es una actividad donde se practican, aprenden y construyen nuevos esquemas y conceptos, asumiendo respecto a ellos distintos grados de responsabilidad; así aun cuando se reconoce como ideal el que los docentes identifiquen las características de los sujetos en edad de cursar la educación primaria, es un hecho que en las instituciones escolares se tiende a eternizar a los docentes en un grado específico, de manera que se convierten en los dueños de dicho grados; si esto es ley por costumbre, al menos puede suponerse que un maestro de 6° grado y uno de 1° dominan los conocimientos básicos acerca del desarrollo del niño (saber los cambios paulatinos que va teniendo el menor) así como algunos aspectos específicos de sus alumnos (en este caso particular, interesa lo referente al docente y al alumno de preescolar y 1° de primaria) pero esto no siempre sucede así .

Para que el maestro de preescolar o de 1° de primaria sea capaz de contribuir a la formación de sus alumnos, es necesario; en primer lugar que sea un sujeto que ejerza su profesión con responsabilidad, respeto y compromiso con sus alumnos, compañeros y sociedad en general; que tenga un conocimiento de las principales características del niño entre las edades de 5 a 7 años, cuando inicia su vida escolar; que conozca y maneje el Plan y Programas del nivel en que se desempeña, ya que en la mayoría de los casos estos documentos son instrumentos inadecuadamente usados.

Por otro lado, la relación afectiva que el docente establece con el alumno al inicio de cualquiera de estas etapas escolares (preescolar y 1° de primaria), dará la pauta para que el niño logre un desarrollo armónico, conforme una imagen de la escuela y asuma una postura de aceptación o rechazo respecto a su vida escolar.

El material que en este trabajo se presenta, no se considera extenso ni profundo y tampoco realiza un análisis completo de las distintas teorías del desarrollo del niño. Lo que se pretende aquí, es que resulte informativo en cuanto a las nociones fundamentales del desarrollo del niño apoyándose en la psicología del desarrollo y en los autores que han trabajado desde esta postura, autores que en muchas ocasiones son desconocidos por el docente o mal comprendidos, pero que son indudablemente una herramienta para el docente, que le permitirá mejorar la ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje, y promover en el niño la permanencia y gusto por la escuela.

Un elemento, aparentemente externo a la relación maestro -alumno pero que la determina profundamente, sería la carga de trabajo, en la actualidad los grupos de preescolar y 1° de primaria, en algunas instituciones y turnos (matutinos) están saturados, los grupos están integrados de 39 a 45 niños, esta situación se presenta cuando el director, por temor de convertir su escuela en una institución con baja matrícula y propensa a reducir grupos, satura estos turnos, aumentando la carga de trabajo para el maestro, haciendo muy difícil el atender a todos al mismo tiempo y a dedicarle tiempo a cada uno.

Cuando se presentan estas situaciones también se ha podido observar que los docentes se presentan a lo largo del ciclo escolar (si es que no desde el principio) renuentes a su trabajo, faltos de experiencia (a pesar de tener varios años de servicio), malhumorados y hasta gritones asustando a los pequeños y cambiando el panorama que ellos tenían de "armonía y respeto" dentro de la escuela.

Por ello creemos que el eje fundamental que haría posible una modificación radical y una humanización de nuestras estructuras sociales y educativas, es aquel que vincula la "experiencia" del maestro con las condiciones estructurales de su trabajo.

Cambios de esa magnitud exigen el involucramiento activo de maestros en particular, y de la población en general, en la crítica colectiva de las prácticas, de la organización estructural y de las metas institucionales existentes. Más aún, la posibilidad de cambio depende de la provisión de condiciones institucionales bajo las cuales podría realizarse e integrarse a la práctica cotidiana tal crítica colectiva.

Paradójicamente, esto requiere el cumplimiento de ciertas reformas graduales, tales como tener grupos más pequeños y más tiempo libre, de tal manera que pudiera generarse una integración significativa de teoría y práctica y una reconstrucción de la experiencia del maestro en un sentido radical, respuesta que, sin embargo, no está en manos de quienes escriben, lo que sí se puede hacer es evidenciar e intentar ofrecer alguna alternativa para los docentes y es lo que este trabajo pretende, de ahí que el objetivo general sea: El diseño de talleres de la actualización del docente en materia de conocimiento de la infancia y planeación didáctica.

Se consideran oportunos estos temas pues, el desconocimiento o la falta de preparación del docente tiene como consecuencia que ignore que el niño, al llegar a la escuela, lleva consigo los fundamentos de lo que será su personalidad misma que consolidará en ese periodo (de 5 a 6 años) así como, gran variedad de actitudes, hábitos e ideas acerca de los distintos aspectos que él ha conocido en lo poco que lleva de vida y, por supuesto una imagen del docente y de la escuela.

Estas cualidades emotivas y sociales influyen en la capacidad de aprender y se relacionan con las actitudes y hábitos que el educador le va proponiendo.

Por ello, los objetivos particulares de este trabajo son; analizar las características del niño desde el punto de vista de las Teorías del Desarrollo y desde la perspectiva de las interpretaciones del docente para que se evidencie la importancia de conocer estos temas, así como, definir los conocimientos didácticos y teóricos que debe tener el docente acerca del niño que ingresa a la educación de Preescolar y 1° de Primaria, analizándose esto en el primer capítulo.

El otro objetivo es diseñar una propuesta de Talleres para la actualización en materia

de Planeación Didáctica, tomando en cuenta principalmente el Desarrollo Infantil y adquirir una nueva y mejor sensibilidad, ya que es indispensable y necesaria para el trato de los niños, aspecto a presentar en el capítulo dos.

Finalmente, se aclara que el trabajo es de corte cualitativo, fundado en la investigación documental pues no fue posible poner en marcha los talleres debido a cuestiones de administración escolar. Así mismo, se enfoca a aspectos psicológicos y didácticos pero creemos que el tema, el conocimiento del niño preescolar y de 1° de primaria y la planeación didáctica, son temas que, juntos entran en el ámbito de la educación.

## **I. CONOCIMIENTO DE LA INFANCIA Y ESCUELA**

### **1.1 EL NIÑO Y SU DESARROLLO**

Conocer a los individuos en cuanto a la conformación de su personalidad, sus motivaciones, aptitudes, actitudes frente a la vida, situación actual, formas de relación con la familia y la comunidad etc., es uno de los objetos de estudio de la psicología del desarrollo, ésta representa una postura para comprender a los sujetos a través de la descripción y la explicación de los cambios psicológicos que experimentan a lo largo de su vida, desde su infancia hasta la vida adulta.

Según esto, a medida que crecen, los niños sienten afecto por otras personas, adquieren el lenguaje y aprenden a comportarse en diferentes formas, la psicología del desarrollo ofrece información acerca de los acontecimientos de la vida de los sujetos desde la época más temprana, y cómo estos acontecimientos influyen en la formación de la personalidad o, cómo los múltiples sucesos que actuaron sobre la dotación biológica, en el transcurso del desarrollo, dan por resultado el aparato mental de los sujetos.

“El niño es una unidad indiscutiblemente constituida por aspectos distintos que pueden o no presentar diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus propias condiciones físicas, psicológicas y de las influencias que haya recibido del mismo ambiente. Por tal razón se considera al niño como una unidad biopsicosocial”...<sup>1</sup>

La conducta humana es determinada por la correlación de los diferentes niveles de

---

<sup>1</sup> S. E. P. **Desarrollo del niño en preescolar.** p.6

integración, asimismo, la conducta comprende los resultados de los reflejos y de la acción de los instintos. Sin embargo, para entender realmente la conducta del hombre habrá que estudiar la interrelación de todos los niveles de integración conductual.

La psicología del desarrollo estudia los cambios y continuidad de la conducta humana desde la infancia a la edad adulta prestando especial atención a la psicología infantil, así como a la personalidad desviada, su formación y variaciones, de tal modo que el área de la psicología que se inclina por el estudio sistemático de las personas en cada etapa, tiene una línea de desarrollo y cada una de ellas a su vez, una interdependencia con las demás. Parte de la consideración de que el ser humano y su conducta tienden a cambiar a lo largo de todo ciclo, estos cambios están en función de las interacciones entre factores biológicamente determinados, físicos y emocionales -como la estatura o el temperamento- e influencias ambientales -familia, escuela, religión, cultura- concentrándose en conocer actuaciones durante la vida de las personas.

Probablemente sea esta inclinación por el estudio (4 dimensiones en el caso de Preescolar)\* de la vida de los sujetos, la razón por la que los Planes y Programas de Preescolar y de 1° de Primaria recuperan, en parte, la propuesta psicogenética de J. Piaget, quien estudió y describió el desarrollo de los procesos cognitivos en un aspecto más cercano a la biología, pero sin desprenderse de la psicología del desarrollo que aborda el conocimiento de los dominios del aprendizaje, la percepción, la motivación, la personalidad y la psicología social.

Otro autor que fundamenta principalmente el Programa de Preescolar (PEP) y en menor medida el Plan de estudios de Primaria, es Freud, quien describió el desarrollo del sujeto a partir de una explicación psicosexual, mientras que otros psicoanalistas enfatizaron la relación de lo instintivo con el desarrollo de los procesos cognitivos y funciones del yo en general (esto es a manera de resumen).

Por lo tanto, será indispensable saber que la exigencia e interdependencia múltiple que existe en el desarrollo de las funciones psicológicas; así como las alteraciones en determinada etapa de crecimiento, afectan el desarrollo del niño, no sólo de una función, sino de otras funciones de otros niveles y así mismo que las nuevas alteraciones afectan la génesis y consolidación de las precedentes.

---

\* Las dimensiones son expuestas con más detalle en el primer capítulo Pág. 39



El docente, en cuanto adulto, debe tener presente que el desarrollo infantil depende de su disponibilidad hacia el niño, lo anterior debido a que el desarrollo del infante implica dinámicas tanto biológicas y psicológicas como sociales, (donde entra la interrelación con el docente) mismas que a su vez son interdependientes entre sí ya que se proyectan en la manera de actuar del niño, expresándose en un todo. Dando cuenta de que el niño se manifiesta integralmente de manera diferente en cada momento y situación de su vida cotidiana. Ciertas desviaciones del desarrollo podrán ser atendidas oportunamente (ayudar al niño a desarrollarlas) siempre y cuando sean detectadas a tiempo y cuando el profesionalista, en este caso el docente, conozca las alternativas y condiciones óptimas para que el niño crezca y se desarrolle adecuadamente tanto biológica como psíquicamente. Por esta razón, el maestro debe conocer las diversas teorías del desarrollo e identificar la escala o estadio en que se encuentra el niño.

Aquí cabe aclarar que las escalas son más descriptivas, mientras que los estadios son operacionales con vistas a profundizar el conocimiento del modo organizativo del niño y las nuevas formas que toman sus diversos comportamientos durante el desarrollo, por ello es que se retoma esta forma de comprender al niño.

El estadio no tiene una base cronológica, sino que se basa en una sucesión funcional del desarrollo del niño. La idea de estadio ha sido recuperada por autores como Jean Piaget y H. Wallon; Piaget estudió fundamentalmente la operación intelectual tal y como se presenta a lo largo de las diversas asimilaciones del niño; mientras que Henry Wallon valoró los estadios partiendo del desarrollo emocional y la socialización del niño.

Para poder considerar que existe un estadio, se requiere que el orden de sucesión de las adquisiciones sea constante, es decir, se trata de un orden de terminación; cuando se dan juntos una serie de estadios se tiene que distinguir el proceso de formación, desde la génesis a las formas de equilibrio final.

Se ha mencionado de manera especial a Piaget y Wallon tanto por su influencia en la conformación de los planes de preescolar y primaria, como por su oposición a aquellos autores cuyos esfuerzos tienden a querer establecer unas medidas que consideran que los cambios que se producen durante el desarrollo infantil sólo pueden ser captados cuantitativa mente.

Ambos autores propusieron una auténtica génesis de la psiqué frente a la idea del

desarrollo como realización progresiva de funciones predeterminadas; no se limitan a dar una descripción de las etapas de la evolución psíquica, sino que tratan de explicarlas. Intentando deslindar los procesos más sobresalientes de su génesis.

“Analizando los trabajos realizados, tanto por J. Piaget como por H. Wallon, es posible considerarlos complementarios, en primera instancia porque J. Piaget profundizó esencialmente en los procesos propios del desarrollo cognitivo, y H. Wallon en el papel de la emoción al comienzo del desarrollo humano.”<sup>2</sup>

Piaget insistió en los cambios estructurales de cada etapa del desarrollo cognitivo, que están relacionados con los cambios de la conducta infantil. Mientras que Wallon, se fijó en el desarrollo de la personalidad como cosa total y propuso se caracterice cada período por la aparición de un rasgo dominante o por el predominio de una función sobre las demás.

Desde el punto de vista de los procesos generales del desarrollo se intentará caracterizar brevemente la aportación de ambos autores por medio de los cuadros que se encuentran al final de este apartado. (Cuadro 1 y 2). Al estudiar el desarrollo cognitivo, Piaget dio gran importancia a la adaptación, proceso característico de todo ser vivo; implicando que cada grado de desarrollo tendrá diversas formas o estructuras y que, en dicho proceso, se tienen que considerar dos aspectos, opuestos y complementarios al mismo tiempo: la asimilación y la acomodación, a través de los que se explica el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio, introduciendo así el concepto de equilibración.

Por otro lado, al dar cuenta del desarrollo del niño como algo integral sin acordar previamente el aspecto cognitivo y el afectivo, Wallon concedió más importancia a otros procesos, insistiendo en el desarrollo neuromotor; en este conjunto adquiere un valor funcional la emoción, que inicialmente es provocada por impresiones postulares.

En el caso del niño de preescolar o primaria, cuando inician su educación, la institución se convierte en el lugar donde va a desarrollar la confianza de sí mismo, en caso contrario, el entrar a este lugar, su integridad quedará disminuida a ser aún más dependiente de la madre, adoptará actitudes de rechazo tanto a los docentes como a la misma institución y esto a su vez provocará el desgano por asistir y, en ocasiones, hasta la deserción escolar.

Las reacciones denominadas por Wallon, "tónico-emocionales" son los primeros indicios del desarrollo psíquico en la medida en que son las primeras reacciones

---

<sup>2</sup> DE. AJURIA GUERRA, J. **Manual de psiquiatría infantil** p. 23

psicológicas. Para este autor la emoción es el intermedio genético entre el nivel fisiológico con sólo respuestas reflejas. y el nivel psicológico que permite al hombre adaptarse progresivamente al mundo exterior que es el mundo humano del que el niño recibe toda su afectividad y la satisfacción de sus necesidades fundamentales. Ante la educación formal\* el niño puede dar muestra de bienestar o de malestar; ambas emociones, puramente primitivas, que van encaminadas a la discriminación del mundo exterior, puesto que estas emociones van unidas a la acción del niño con su realidad.

Por otro lado, Piaget y Wallon no coinciden en su identificación de los diversos aspectos del desarrollo, pero tampoco consideran fundamentales las mismas ideas, los diversos estadios que ambos distinguen muestran cómo el niño va desarrollando ciertas características fundamentales en cada cambio de edad, mientras que Piaget considera cuatro estadios operatorios, Wallon considera cinco estadios

Para poder comprender los aspectos del desarrollo del niño se presentan por separado las líneas fundamentales proporcionados por cada autor.

Por un lado, Piaget describió las etapas del desarrollo del niño, organizando, bajo un determinado título, los esquemas que caracterizan a cada una de las etapas que presenta el pequeño durante su crecimiento. Para su mejor entendimiento el cuadro N. 1 hace referencia a los Estadios del Desarrollo de Jean Piaget.

Mientras que Wallon describe sus estadios de acuerdo a las características que presenta el niño en sus etapas de desarrollo, de las cuales se da una mejor descripción en el cuadro No.2

---

\* llamaremos educación formal a aquella que ofrecen en términos generales las instituciones escolares, educación que se caracteriza por ser sistemática, buscar fines específicos a alcanzar mediante metodologías fundamentadas en la Investigación y la teoría con ello se evita la contradicción de que el espacio de educación preescolar aún no es escuela.

## CUADRO N°1

### ESTADIOS DE DESARROLLO DE JEAN PIAGET<sup>3</sup>

ESTADIO	EDAD APROXIMADA	CONDUCTAS-CARACTERÍSTICAS
Sensorio motor	Desde el nacimiento hasta los 18 meses.	El niño evoluciona desde los reflejos simples, y después las conductas más complejas que incluyen la coordinación de la percepción y los movimientos, la invención de conceptos de medios de fines y de un concepto de permanencia de objeto.
Preoperacional	De los 2 a los 7 años	El niño desarrolla el lenguaje y juegos imaginativos, así como muchas habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje está reducido, por lo general al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico irreversible y carece de conceptos de conservación.
Operaciones concretas	De los 7 a los 12 años	El niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamiento. Los conceptos temporales se hacen más realistas, sin embargo, el pensamiento está aún limitado a lo concreto, a las características tangibles al medio ambiente.
Operaciones formales.	De los 12 años en adelante	Las personas pueden manejar problemas lógicos que contengan abstracciones, resuelven problemas proporcionales o elaboran hipótesis.

<sup>3</sup> PIAGET, Jean “Estudio de la psicología genética” p. 9

## CUADRO N° 2

### ESTADIOS DEL DESARROLLO SEGÚN H. WALLON.\*

ESTADO	EDAD APROXIMADA	CONDUCTAS CARACTERÍSTICAS
Estadio Impulsivo puro	De los 0 a los 6 meses	La respuesta de los niños solo es motora a los diferentes estímulos, aparenta adaptarse a su objeto (succión, presión, reflejo). Actúa con descargas impulsivas.
Estadio emocional	De los 6 a los 23 meses	Establece sus primeras relaciones en función a sus necesidades elementales. El niño necesita de muestras de afecto por parte de quienes lo rodean (manifestaciones espontáneas de amor especialmente del maestro) la emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio y extra emocionales del medio ambiente, tienden a compartir con sus compañeros y adultos.
Estadios sensitivo motor o sensorio motor (sociabilidad inconsciente)	Al finalizar el primer año y el comienzo del segundo.	El niño entronca con su medio, compartiendo plenamente sus emociones, tanto placenteras como las desagradables.
Estadio Proyectivo	Comienza de los 2 años a los 3 años	El niño se orienta hacia intereses, objetos y descubre realmente el mundo de los objetos, se desarrolla el lenguaje que contribuye al cambio total del mundo infantil. Ahora el niño tiene nuevas posibilidades de desplazamiento. Lenguaje: la actividad espontánea, imitativa, supone una organización neuromotora sumamente fina convirtiéndose en las cosas para percibirse a sí mismo.
Estadio del Persoanálisis	A partir de los 3 años a los 10 años.	La acción estimula la actividad mental o de la conciencia, el conoce el objeto únicamente a través de su acción sobre el mismo, siente una especie de necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse a sí mismo. La función motora es el instrumento de la conciencia sin el cual no existe absolutamente nada. Al empezar su vida mental, el niño ha de tener el sistema motor ha de tener el sistema motor en su entera y completa disposición. El pensamiento es como proyector al exterior por los movimientos que lo expresan y así se expresa menos en gestos que en palabras.

\* WALLON, H. "La evolución Psicológica del niño. P 45

En otra perspectiva, la Teoría Psicoanalítica trata el tema del desarrollo humano y postula que la persona "normal" atraviesa en su vida por una serie de etapas emocionales, principalmente en la niñez y en la adolescencia, y que tales etapas se encuentran estrechamente vinculadas con periodos de desarrollo del organismo.

Cada una de estas etapas, provocada por la interacción de factores biológicos y ambientales, creará conflictos que deben ser resueltos, si el desarrollo de un individuo es normal, no se tendrán secuelas en su desarrollo así como en su maduración, pero si se dejan escapar ciertos detalles, en un futuro no muy lejano se verá la falta de trabajo en el desarrollo del niño (en algunas o todas las etapas).

Esta teoría gira alrededor de la emoción, la motivación y las actividades psíquicas, por ello la importancia de conocer cuáles son los momentos a través de los que el niño ha crecido y así poder comprenderlo (también se debe considerar que este fenómeno, en algunos casos, es permanente y se refleja hasta la edad adulta).

La teoría psicoanalítica presupone que los sujetos son impulsados o motivados por el principio de placer; la exigencia de la gratificación inmediata de los impulsos trata de una teoría psicobiológica, puesto que supone que los sujetos nacen con un depósito de funciones o instintos, llamado "libido", cuyo carácter cambia a medida que el niño crece.

La forma en que el medio ambiente facilite o impida en cualquier momento la satisfacción de lo que el pequeño anhela, determinará con éxito la forma del comportamiento del niño (en la etapa actual que este viviendo) y permitirá ir avanzando en su desarrollo o quede fijado en cierta etapa sin poderse superar. El concepto de fijación es importante en esta teoría freudiana, porque se considera como la causa de trastornos psicológicos que ocurren en los años posteriores.

Para poder concluir con las teorías anteriores y, a partir de nuestra experiencia, podemos afirmar que, una vez que el docente conozca, analice y llegue a comprender el origen del cual parte el desarrollo del niño, se podrán utilizar las técnicas y métodos de enseñanza que él conozca o en su defecto llegue a conocer (dependiendo de su preparación profesional que tenga), para proporcionarle al niño las herramientas necesarias, y que éste a su vez logre un pleno desarrollo físico, psíquico y social, y llegue a ser un individuo con mayores posibilidades de éxito dentro de la sociedad a que pertenezca.

## **1.2. CONCEPTO DEL NIÑO SEGÚN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y EL PLAN DE ESTUDIOS DE PRIMARIA.**

Bajo las concepciones de niño arriba abordadas es que se organizan, tanto el Programa de Educación Preescolar (PEP'92) como el Plan de Estudios de Educación Primaria, según esto el niño va adquiriendo conciencia de sí mismo a través de las relaciones que establece con los adultos y con otros niños, relaciones que lo van llevando a la organización de su propia identidad. La aparición de nuevas acciones mentales que se van formando en él (en la edad preescolar) por ejemplo los actos de interacción dentro de la actividad del aprendizaje, son el resultado de la comunicación verbal con los adultos y esta interacción a su vez, se va convirtiendo después en actos intra individuales que el niño realiza al margen de una específica situación de enseñanza.

Toda materia escolar posee su propia relación específica con el curso del desarrollo infantil, una relación que varía a medida que el niño va pasando de un estadio a otro. Mientras los niños en edad preescolar tienen una asimilación espontánea, no obligada, para aprender ciertos conocimientos, los niños en edad escolar (1° de primaria) están "obligados" a aprender diversos contenidos que en muchas ocasiones no son de su interés.

La educación intelectual es inseparable de la educación de las aptitudes, y para la pedagogía es indispensable un conocimiento preciso de su naturaleza, de las condiciones de su desarrollo y de los medios para descubrirlas y cultivarlas en el niño.

Es por ello que en la escuela se pretenden desarrollar las diferentes aptitudes del niño a través de las materias escolares, aunque las técnicas empleadas para la enseñanza suelen ser empíricas, la manera de enseñar podría ser modificada. Aquí, también se trata de analizar las habilidades, determinar las condiciones y realizar una comparación entre las diferentes características del niño, en su relación con cada una de las materias y entre ellas.

Para entender mejor el tema señalado, se empezará por el concepto de Niño inscrito en el programa de Educación Preescolar (PEP'92) para posteriormente revisar el de 1° de Primaria, tal como son presentados estos conceptos en los documentos oficiales emitidos por la Educación Pública (SEP).

En relación con los contenidos y materiales educativos se enfatiza, la importancia de las relaciones que el niño establece en el ámbito familiar, social y cultural para el desarrollo

de la afectividad, la construcción de conocimientos, la integración de su imagen corporal y la formación del sentido de pertenencia al grupo sociocultural en el que se encuentra inmerso.

El Programa de Educación Preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de los educadores del país, con el fin de brindar a los niños entre 4 y 6 años una atención pedagógica congruente con las características propias de esta edad.

Es indiscutible que en la actualidad el docente cuenta con conocimientos acerca del desarrollo del niño, que puede orientar sus decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso educativo pero creemos que no en la mayoría de los casos y no siempre con una comprensión plena de las teorías del desarrollo.

Teorías como las de S. Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas, y como las de H. Wallon y J. Piaget, que demuestran la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material, proponen explicaciones sobre el desarrollo del niño, de su personalidad y de la forma como estructura su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida, razón por la que son fundamentales para el Programa de Educación Preescolar (PEP).

El Programa de Educación Preescolar, toma en cuenta específicamente el desarrollo infantil como un proceso complejo\* donde constantemente es interrumpido, desde antes del nacimiento, donde ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices).

Según su particular naturaleza, cada niño, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, estructurando su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros y, al mismo tiempo, como parte de un grupo del mismo género (por edades, aspectos sociales, culturales, etc.), es decir, el niño va constituyendo su identidad. A medida que el niño crece, el medio "natural y social" se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar,

---

\* Complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social a aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas. PEP. Sep. pp. 7- 11



las experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos por los afectos de las personas que antes no conocía.

Es así como se va construyendo el conocimiento, el desarrollo de la inteligencia tiene, por su parte, una dinámica específica que no está desligada de los afectos. El conocimiento no es ajeno a la realidad de cada individuo. Está condicionado por las personas, situaciones y experiencias del entorno. Esto explica en parte las diferencias entre un niño y otro, entre personas de grupos sociales y culturales distintas." (PEP. 92').

En el programa de Educación Preescolar 1992, se revelan cuatro dimensiones del desarrollo que son:

- AFECTIVA
- INTELECTUAL
- SOCIAL
- FÍSICA

Las cuales han sido presentadas de esta manera con fines explicativos, y aún cuando las dimensiones se exponen en el Programa en forma separada, el desarrollo en la práctica debe ser integral.<sup>4</sup>

## **1. DIMENSIÓN AFECTIVA**

Está referida a las relaciones de afecto que establece los niños con sus padres, hermanos y familiares con quienes experimenta sus primeras formas de relación; más adelante se amplía su mundo al ingresar a preescolar, al interactuar con otros niños, con sus maestros y adultos de su comunidad, gracias a ello el niño adquiere autoestima lo suficientemente alta o baja para poder asimilar los cambios que se dan al ingresar a la escuela.

La afectividad en el niño preescolar implica emociones, sensaciones y sentimientos, su autoconcepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Algunos de los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

- IDENTIDAD PERSONAL

---

<sup>4</sup> Cfr, **Programa de Educación Preescolar** pp. 15- 19

- EXPRESIÓN DE AFECTOS
- COOPERACIÓN Y PARTICIPACIÓN
- AUTOESTIMA

## **2. DIMENSION SOCIAL**

Se refiere a la transmisión, adquisición y acercamiento que promueve el preescolar entre las personas y el niño dentro y fuera del grupo cultural al que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, las que le permitirán al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

En las interrelaciones con las personas, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como su crecimiento físico y mental.

Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Los aspectos de desarrollo que conforman esta dimensión son:

- PERTENENCIA AL GRUPO
- COSTUMBRES y TRADICIONES FAMILIARES y DE LA COMUNIDAD
- VALORES NACIONALES

## **3. DIMENSION INTELECTUAL**

La construcción del conocimiento en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y representar con símbolos el lenguaje en sus diversas manifestaciones; el juego y el dibujo serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones de su aprendizaje.

El conocimiento que el niño adquiere parte siempre de aprendizajes anteriores, las experiencias previas con las que llega y su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones le permitirán construir nuevos andamiajes. Por lo tanto el aprendizaje es un proceso continuo donde cada adquisición tiene su base en esquemas anteriores, y a su vez, sirve de sustento a conocimientos futuros.

La construcción de las operaciones lógicas está vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y sociabilidad del niño, lo que permite resolver pequeños problemas de acuerdo a su edad.

Los aspectos del desarrollo que constituyen esta dimensión son:<sup>5</sup>

**a) Función simbólica:** al inicio del periodo preoperatorio aparece esta función entendida como la capacidad representativa del niño, por ello es un factor determinante para la evolución del pensamiento. Esta función consiste en la posibilidad de representar en la mente objetos, acontecimientos, personas, etc., y de representarlos y utilizando algún tipo de signo gráfico (dibujos, letras, rayas).

Los símbolos son signos individuales elaborados por el mismo niño sin ayuda de los demás, y generalmente son comprendidos sólo por él mismo ya que se refieren a recuerdos y experiencias íntimas y personales.<sup>6</sup>

**b) Construcción de relaciones lógicas:**

- **MATEMÁTICAS:** este es uno de los procesos fundamentales que permiten al niño ir operando su realidad de manera que cada vez sea más objetiva, es la operación y preparación de las operaciones concretas del pensamiento.
- **LENGUAJE:** la adquisición y evaluación del lenguaje en esta etapa mantiene una interdependencia con dos características fundamentales que se relacionan estrechamente entre sí, la primera parte es de la centralización del pensamiento del niño (que quiere comunicarse) y la segunda consiste en que el lenguaje, se encuentra aún más ligado a la acción, lo que lleva a que el niño se exprese más con un lenguaje implícito, esto es que necesita ir acompañado de mímica para ser comprendido sin llegar a ser un lenguaje totalmente explícito (en caso del niño en preescolar) para lograr la comunicación.

---

<sup>5</sup> Cfr. Programa de Educación Preescolar p. 21

<sup>6</sup> Cfr lb Id pp 24-28

#### **4. DIMENSION FÍSICA**

A través del movimiento de su cuerpo, el niño adquiere nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control sobre él mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual, paulatinamente va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia al relacionarlo con los objetos.

En la realización de actividades diarias del hogar y el jardín de niños, el niño va estableciendo relaciones de tiempo, de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y sucesos de su vida cotidiana.

Los aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión son:

- INTEGRACION DEL ESQUEMA CORPORAL
- RELACIONES ESPACIALES
- RELACIONES TEMPORALES

Además de las cuatro dimensiones mencionadas, el preescolar tiene una actividad más que es el juego, un medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, es una actividad que realiza voluntaria y espontáneamente, le resulta placentera y al mismo tiempo en ella crea y recrea las situaciones que ha vivido.

También el Programa de Educación Preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de las educadoras, con el fin de brindar a los niños entre 4 y 6 años una atención pedagógica congruente con las características propias de esta edad.

Es indiscutible que en la actualidad se cuenta con nuevas propuestas de trabajo y técnicas, didácticas, y con teorías acerca del desarrollo del niño que pueden orientar las decisiones para lograr una participación del docente más positiva en el proceso educativo hacia el niño, lo único que se requiere es que sean difundidas, comprendidas y principalmente que exista disponibilidad y aceptación a los cambios que se van dando día con día.

A la educación en el nivel preescolar se le ha encomendado específicamente el trabajo con los niños por medio de la afectividad, tomando en cuenta que antes de su

ingreso al Jardín de Niños, cada pequeño es dependiente del cuidado materno y ve en la educadora más una presencia maternal que educadora, y es por ello que a partir de las relaciones tempranas (basándose en algunas teorías ya mencionadas), se dice que este es un periodo de singular trascendencia.

La etapa del trabajo en preescolar, permite al niño ir asumiendo que es una persona de características propias en su modo de pensar y de sentir, que necesita ser "respetado" por todos, y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual, a través de una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

El conocimiento progresivo del mundo socio-cultural y natural que circunda al niño debe promoverse en esta institución a través de actividades que contribuyan al desarrollo de su inteligencia y a la significación de los contenidos revisados.

Se hace mención de esto, ya que así lo marca el PEP; en este documento se sugiere estimular continuamente las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente del niño, ya que es él quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Aquí el papel del docente es de una gran responsabilidad, ya que es él quien acerca saberes cada vez más ricos al niño para ayudarlo a acceder a nuevos conocimientos y pueda proponer explicaciones y respuestas alternas a los fenómenos y acontecimientos del mundo que lo rodea.

De hecho, en la actualidad, la idea para los próximos ciclos escolares (a partir del ciclo escolar 2004-2005), es que será obligatorio contar con la educación del preescolar oficial para poder ingresar a 1° de primaria, esto demuestra, que este nivel ha logrado tener la misma importancia para la sociedad que el resto de la educación formal, aun cuando el Estado no ha promovido acciones para la actualización de las educadoras, la rehabilitación de los espacios, el estricto control de las instituciones privadas y la evaluación del PEP, y a pesar de que existen casos de padres de familia quienes lo toman como una especie de guardería, donde el niño podrá pasar algunas horas jugando sin que aprenda a asumir responsabilidades

Otra idea errónea común en los padres es el suponer que los niños deben aprender

contenidos académicos en el preescolar al igual que lo hacen en la Educación Primaria, sin saber que el preescolar se centra en el desarrollo de las habilidades para que el aprendizaje de contenidos con un grado mayor de complejidad sea más fácil, ya que en el nivel de primaria, la mayoría de los conocimientos parten de lo abstracto por lo que suponen el desarrollo de la capacidad de abstracción, misma que se promueve en el preescolar, a diferencia de que aquí se maneja mucho material el cual propone un aprendizaje mas concreto en el camino hacia la simbolización.

En este sentido, la educación del nivel Preescolar requiere de ser rescatada, es decir, enfatizar que es aquí donde todas las potencialidades, capacidades e inquietudes que el niño va presentando irán marcando una proyección diferente hacia la sociedad, esto es, el pequeño aprenderá desde un principio a socializarse y adaptarse a un espacio nuevo (y cerrado) lo que le dará la ventaja de que al ingresar a otro nivel que será 1° de Primaria (conocimiento conciente de los padres) su adaptación tanto a un espacio diferente como a tiempos distintos de trabajo le será más fáciles de adquirir para él, así como los aprendizajes que entonces se adquieren con un carácter de obligación .

Estas habilidades, conocimientos, actitudes, se encuentran inmersas en los mecanismos de asimilación y acomodación, son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en la estructura progresiva del conocimiento. Es decir, lo que adquiere mayor importancia para el conocimiento de la realidad no es tanto el estímulo en sí, sino la estructura de conocimientos previas a través de las cuales el estímulo puede ser asimilado, y así sucesivamente, todo esto con la ayuda tanto de los docentes, la familia y la comunidad donde el niño se desarrolla.

Algunos de los aspectos relevantes que guían el PEP 92' se basan en las siguientes consideraciones: <sup>7</sup>

1° El desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura, posteriormente, el conocimiento de su realidad al estar en estrecha interacción con ella.

2° Simultáneamente, en el contexto de relaciones adulto-niño, el desarrollo afectivo-social proporciona la base emocional que permite el desarrollo general del infante

---

<sup>7</sup> Cfc lbid pp.18/19

3° En el desarrollo del niño se consideran las estructuras cognoscitivas, estas cuentan con características propias en cada estadio del desarrollo, van teniendo su origen en el nivel anterior y son a su vez el punto de partida de las del nivel subsiguiente, de tal manera que los estadios anteriores de menor conocimiento dan sustento a los subsecuentes, los cuales representan un progreso (mayor o igual) con respecto al anterior. Este mecanismo de reajuste o de equilibración caracteriza toda la acción humana.

4° Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral (como lo va presentando el PEP y el Plan de estudios de primaria), y la estructuración progresiva de la responsabilidad, se construyen solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos o sociales que construyan su entorno vital.

La inteligencia y la afectividad no son dotaciones innatas que sólo con el tiempo se desarrollan. El enfoque que fundamenta este programa (Constructivismo) considera que tanto la inteligencia como la afectividad y el conocimiento, se desarrollan progresivamente a partir de las acciones que el niño desarrolla sobre los objetos de su realidad.

5° Dentro del enfoque psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje del niño "desde afuera"; antes bien, el papel del educador debe concebirse como orientador o guía para que el niño reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones y que vaya enriqueciendo cada vez más el conocimiento del mundo que los rodea.<sup>8</sup>

Aquí es importante hacer una precisión que hace más evidente la necesidad de talleres de actualización.

Actualmente, en las instituciones preescolares del Estado de México y quizás debido a su número tan grande, todavía existen jovencitas contratadas para cuidar a los niños con una preparación de auxiliar de educadora que desconocen todo ese proceso tan importante para el desarrollo físico, psíquico y emocional del niño. Este desconocimiento, si no es subsanado, puede tener consecuencias terribles para el niño.

El desarrollo del niño es el resultado de la interacción entre él y su medio y de la maduración orgánica, lo que exige que exista armonía entre los tres, sólo así los aprendizajes que van realizando en el terreno de lo afectivo-social y cognoscitivo del niño estarán sobre, o al mismo nivel de importancia del aprendizaje de aspectos informativos.

---

<sup>8</sup> Cfr SEP **Libro para el maestro, 1er. Grado** pp. 23-25

Otra dificultad que genera la presencia de personas sin formación en la educación preescolar es que éstas desconocen al PEP, por lo tanto no saben cómo y qué deben trabajar con los niños.

El Programa del Preescolar, se ha definido como un instrumento que orienta el trabajo de la educadora para que pueda planear, guiar y coordinar las situaciones didácticas según las características psicológicas de los niños, así como favorecer la participación de éstos. Así el conocimiento de ambas: didáctica y psicología infantil y el establecimiento de sus vínculos es indispensable pero, parece, por el momento, una posibilidad difícil de lograr aun para las educadoras egresadas de las instituciones formadoras pues en ellas el manejo de las fundamentales teorías es mínimo.

Esta carencia en la profundidad y complejidad de la formación de las educadoras es resultado del reconocimiento de los fines, actores y temas de la educación por parte del Estado quien, a partir de este reconocimiento otorgará significación a la enseñanza, y validará la unidad y sentido que dichos elementos otorgan a la multiplicidad del trabajo escolar. Lo anterior se evidenciará en el plan de estudios de la escuela normal para educadoras que se convierte así en una herramienta para la toma de conciencia acerca del valor social y formativo de la educación preescolar y desde él sea posible darle un sentido de auténtica educación a las actividades al interior de los centros preescolares.

Ahora bien, si se examinan las prácticas docentes, se advertirá que se encuentran dos grupos de opiniones y prácticas: La enseñanza considerada como adquisición de habilidades, y la enseñanza basada en la idea de que los niños avanzan desde las experiencias concretas hasta el pensamiento abstracto.

Consideramos que el papel del maestro y por lo tanto la educación institucionalizada no consiste en transmitir a los niños conocimientos ya elaborados ni hacer que adquieran habilidades. Su función es la de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento guiando a sus experiencias; tampoco el de imponer ni ayudar al niño a llegar a la respuesta correcta, sino robustecer el proceso de razonamiento del niño.

Así que el papel del maestro es extremadamente difícil porque debe estar constantemente comprometido en el diagnóstico del estado emocional de cada niño, su nivel cognoscitivo y sus intereses, recurriendo al marco teórico y en base a sus experiencias. Ha de mantener así mismo un delicado equilibrio entre el ejercicio de su



autoridad y la motivación a los niños para que desarrollen sus propias normas de conducta moral, es decir, tendrá que ser muy cauteloso en la relación entre lo que dice y lo que realmente está haciendo.

Partiendo desde nuestras experiencias, consideramos que las educadoras de preescolar deben ser profesionales sumamente conscientes de que el material con el que trabajan es enormemente delicado y que la conducta que demuestren será determinante no sólo en el futuro académico de los alumnos, también en el personal.

Por ello en el capítulo dos se abordará, a partir de la importancia que tiene que el maestro se prepare constantemente y retome los contenidos que algún día estudió, así como el que llegue a la comprensión verdadera de lo que significa un niño en pleno desarrollo, sin olvidar también que el docente es un individuo social que en su momento también fue niño educado por otros docentes; un proyecto, muy sencillo de actualización en un par de aspectos fundamentales: didáctica y psicología, retomando en primera instancia, que la educación está diseñada para todos, teniendo en cuenta las posibilidades de cada uno como individuos sociales, así como sus necesidades para permanecer en la misma sociedad, esto a fin de mejorar la formación del individuo para comprenderse a sí mismo y a la realidad que lo rodea para su adecuada integración al medio donde habita.

Si se toma en cuenta que el Jardín de Niños es donde se empieza tan singular labor de hacer sentir al niño que es una persona con características propias, en su modo de pensar y de sentir, que necesita ser respetado por todos, entonces debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños y que propicie una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

“Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión.

En lo que se refiere a la Educación Primaria (1° grado) el objetivo que se plantea es que, los niños sigan aprendiendo a socializar con las demás personas así como el ir aprendiendo a leer, escribir y expresarse, entre otras cosas, y para ello el docente cuenta con el apoyo de los libros de texto donde se presentan los contenidos de tal manera que ellos y

las actividades están integradas entre todas las áreas."<sup>9</sup>

Todo esto, bajo la perspectiva de que la escuela debe permanecer abierta a todos, puesto que las exigencias sociales de educación la declaran como un derecho para todos los individuos, esto es, que todas las personas puedan acceder a ella y que tal educación brinde los mínimos conocimientos para realizar una práctica social cotidiana, siguiendo los requerimientos necesarios, con esto se quiere decir que los instrumenten y que busquen la actualización continua. Por ello, el quehacer educativo debe responder a esa dinámica y a los intereses actuales y futuros de la sociedad y el individuo.

No basta con una educación discursivamente obligatoria, es necesario un responsable, el maestro, conciente de su obligación de formar más que informar; de tener presente que el niño aprenderá durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, ayudándole a que busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsablemente en la vida social, para ello será necesario que el maestro tenga los conocimientos esenciales y que además reconozca las capacidades, intereses y limitaciones de los niños.

La interacción que se logre entre el maestro y los alumnos, dependerá del trabajo del maestro, de la confianza lograda con sus alumnos, valorar la labor de cada uno de ellos y responsabilizarse de la actitud que tiene al dirigirse a su grupo.

En el caso del docente, se pueden considerar, en cuanto a sus saberes dos aspectos; el primero es su cultura en general (válido tanto para bachilleres, licenciatura en educación como para normalistas), y el segundo, la formación teórica y didáctica (en el caso de normalistas) que implica el dominio de estrategias para transmitir y ayudar a construir conocimientos, el arte especial de tener una relación estrecha con sus alumnos, formar sus hábitos, sus condiciones de carácter para dominar y conducir su grupo, para sostener la disciplina y para hacerse querer y respetar por los beneficiarios del servicio educativo, así como las habilidades de adaptación y negociación para aprender a lidiar con padres y autoridades.

Un buen maestro necesita tener claras sus metas y proyectos como docente, lo que quiere enseñar y el cómo lo va a enseñar; el tener conocimientos sobre la naturaleza del

---

<sup>9</sup> **SEP Plan y programas 1º primaria SEP I 994 p 13**

educando, conocimientos de psicología, de moral. etc., así como aplicar los métodos y procedimientos más adecuados para cada caso en particular.

Es fundamental, por otra parte, tomar en cuenta la experiencia que el niño ya tiene de la realidad. Al entrar a la escuela, el niño ha adquirido una vasta experiencia de la vida (compartida en su casa y en la sociedad donde se desarrolla), esta experiencia de la realidad es global ya que integra los más diversos aspectos de la vida.

Por lo tanto, al docente hay que proponerle constantemente actualizarse y tener un pleno conocimiento sobre el proceso del desarrollo del niño.

Es por ello, que pretendemos dar apertura a la posibilidad de actualización con la propuesta de los talleres, cuyo propósito fundamental es que el docente busque alternativas para que el niño de preescolar y primero de primaria, se desarrolle de manera armónica, para que participe activamente en la búsqueda de mejores formas de convivencia entre las personas y la naturaleza.

Por lo que respecta, en el nivel Primaria, se pretende que el niño, a través de una educación más formativa, adquiera conocimientos y desarrolle habilidades, hábitos actitudes que le permitan desarrollarse mejor.

Dado que el docente mantiene contacto más prolongado, en la escuela, con el niño, su responsabilidad es aun mayor que la que corresponde al nivel de Preescolar.

Aquí, a nivel Primaria, aparece otra parte importante, las relaciones que se den entre docentes y padres de familia, (cosa que no puede pasarse por alto) ya entran las exigencias de los mismos padres, motivados por su interés de lo que quieren de sus hijos, no se detienen a pensar lo que les hace o hizo falta culminar en su desarrollo integral, emocional, físico o psíquico.

Aunado a esto, también el docente deberá tener la experiencia, habilidad y conocimiento de cómo poder hacer entender a los padres de familia, cuál será y es la labor que ellos desempeñaran a este nivel de Primaria.

Si un docente no toma en cuenta las principales características que tiene que seguir desarrollando en un niño que acaba de salir del preescolar (con actitudes aún de dependencia hacia la educadora o madre) y hacer primeramente una evaluación de los conocimientos que ha aprendido del mismo medio donde vive (casa, amigos, familiares, etc.) no tendrá un parámetro para partir de ahí.

Pues también, estos pequeños detalles son tomados en cuenta en el desarrollo de los talleres (así como las propuestas de algunos psicólogos para el desarrollo del niño, ya mencionadas anteriormente) propuestos en el segundo capítulo de este trabajo.

### **1.3 LA PLANEACION DOCENTE PARA EL TRABAJO CON EL NIÑO.**

Ni es factible que el docente pueda educar sólo al niño, e imposible que pretenda intentarlo utilizando únicamente material didáctico, organización didáctica o actividades. La educación es un proceso social en el que la escuela es la institución responsable sólo de uno de sus aspectos: los conocimientos científicos conformados a lo largo de la historia del hombre y, en menor medida de la formación de ciudadanos.

Pero esta no es una tarea fácil pues el desarrollo social da inicio en el trabajo de la escuela, de ahí la importancia del quehacer de los actores que ahí interactúan: maestras, autoridades, alumnos y familia. La imagen social de la escuela es el docente por ello su quehacer es doblemente importante, sus tareas consisten en dar vida y sentido a toda la organización escolar, el docente es quien orienta la enseñanza y favorezca la reflexión, la creatividad y la disposición para la investigación.

Actualmente, dentro de la vida del profesor, la función orientadora va en aumento, estableciendo la necesidad de preocuparse por comprender a sus alumnos y de ayudarles en la conformación de un proyecto de vida, todo esto, encauzándolos para que encuentren la salida a sus dificultades y así puedan desarrollarse lo más plenamente posible e incorporarse a la sociedad de una manera activa y responsable.

El conocimiento que el docente pudo adquirir cuando estuvo en su etapa de en la formación de un niño como un sujeto abstracto, es necesario recuperar, desde lo teórico, al niño concreto, sus características e intereses para así hacer de la educación escolarizada un proceso verdaderamente formativo.

El manejo de este conocimiento para poder comprender al niño, tendrá que ser constantemente actualizado, todo esto permitirá al docente promover un mejor clima de aprendizaje, ya que al saber que el niño es un ser en desarrollo cuya personalidad se encuentra en proceso de construcción, y que posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que

vive podrá diseñar los ambientes de aprendizaje que promuevan la consolidación positiva de los estudios por los que va pasando, por lo que un niño:

- \* Es un ser único
- \* Tiene formas propias de aprender y expresarse
- \* Piensa y siente de forma particular
- \* Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea

El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente.

El conocimiento de los principios psicológicos que explican el desarrollo del infante es también importante, porque el niño (alumno) no es sólo una realidad biológica, sino también psicológica, de donde surge la necesidad de conocer el desarrollo de la psique, a fin de actuar certera y exitosamente frente a ella.

Así como el niño y el adolescente, biológicamente, son distintos del adulto, lo mismo sucede en el plano psicológico "Desde el momento que la infancia es una parte definida de la vida, con inquietudes y finalidades propias, el pensamiento infantil es cualitativamente diferente del adulto. Sus procesos psicológicos no se desenvuelven en la misma forma que los del hombre maduro,"<sup>10</sup> de tal forma que no se puede pretender que un niño aprenda con los mismos métodos y estrategias de enseñanza que se utilizan con las personas de mayor edad, es necesario construir los adecuados, incluso a cada grupo con el que se trabaje.

El sentido que las cosas y las palabras tienen para el niño, es cualitativamente distinto en comparación al de los adultos. "Hasta ahora siempre se ha estudiado al hombre o al niño en la universalidad de las funciones que los caracteriza; pero por otra parte, el maestro deberá tener presente una visión de las individualidades, ya que no existen dos alumnos con las mismas características"<sup>11</sup>

También queda en duda la idea de que las facultades de un niño sean congénitas, porque, aspectos como el carácter, por ejemplo, con sus distintas manifestaciones, como el egoísmo, la envidia, la bondad, etc., no nacen con el individuo, no son producto de la herencia, sino consecuencia de una educación, puesto que el desarrollo del niño es una

---

<sup>10</sup> "VIGY Janine. **Desarrollo del niño** pp. 147

<sup>11</sup> "HAMEL. A y BUSTOS O. **Ferreire en América** pp. 98

suma de experiencias de aprendizajes continuos.

Los instintos, las tendencias, los intereses que se presentan en la infancia, están condicionados por el temperamento que continuamente va cambiando conforme va creciendo el ser humano, además sobre el niño girarán una serie de factores psíquicos y sociales emanados de la familia, la comunidad, el medio, etc.

El desarrollo de cada niño puede representarse mediante una curva continua desde los primeros tanteos hasta el empleo de sus aptitudes según las necesidades y circunstancias, pasando por cada uno de los periodos en los cuales (a través de sus experiencias) el efecto es buscado como interés primordial del niño. Pero también desde una perspectiva según la que por el contrario, no se separa arbitrariamente el comportamiento de las condiciones de existencia propias de cada etapa del desarrollo, cada estadio es un sistema de relaciones entre las facultades naturales del niño y el medio, (sistema que hace que se especifiquen las etapas y los logros que se obtienen en cada una recíprocamente).

El medio donde se desarrolla el niño, no es asimilado igual en todo momento, ya que está constituido por todo aquello que hace funcionar los procedimientos psíquicos que desarrolla poco a poco el niño para lograr satisfacer sus necesidades.

Pero, por sí mismo, el medio es el conjunto de los estímulos sobre los cuales ejerce y regula las actividades de los pequeños. De tal modo, cada etapa es al mismo tiempo, un momento de la evolución mental y un tipo de comportamiento distinto.

A medida que el niño crece, "el medio natural y social" se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar. Las experiencias y relaciones se hacen más ricas y los ámbitos de la sociedad y de la naturaleza que va conociendo, así como un ingreso a la escuela entre otros.

Las percepciones del niño abarcan un todo, un conjunto, sin interesarle los detalles, las partes de la estructura o "forma" que percibe. "La percepción de los niños no procede sólo por esquemas de conjuntos, sino que estos esquemas suplantán la percepción del detalle. Corresponde pues, a una percepción confusa, diferente y anterior a lo que es para los adultos la percepción de lo complejo. La percepción sincrética excluye, pues, el análisis pero difiere, por otra parte, de nuestros esquemas de conjunto en que es más rica y más confusa que ellos" <sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> PIAGET, Jean. **El lenguaje y el pensamiento en el niño** pp.25

La función del profesor no puede limitarse únicamente a crear las condiciones favorables para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, diversa y óptima; debe orientar y guiar con la finalidad de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como un saber. Es aquí donde el docente tendrá que reflexionar y poner en práctica diversas formas de enseñanza, determinando el grado de desarrollo de cada uno de sus alumnos e ir implementando diversas técnicas para que los alumnos que están más avanzados que los otros, logren reforzar sus conocimientos y los que están en un estadio menor logren asimilar esos aprendizajes y posteriormente avancen casi al mismo tiempo.

También será de suma importancia que el docente tenga bien presente qué contenidos son los apropiados para sus alumnos, tomando en cuenta su edad, características que tienen de acuerdo a las etapas del desarrollo, relación que existe entre ellos y su familia (padres, hermanos, tíos, abuelos, etc.) así como el tipo de sociedad que los rodea y las formas en que la institución propone la evaluación.

Es por ello que la planeación se presenta como una actividad indispensable dentro de toda práctica docente; a través de ella será posible que cualquier alumno pueda participar en la selección de las actividades a realizar, que éstas se vinculen con el interés del niño y que puedan ser evaluadas por el docente.

Lamentablemente, al igual que con la formación, la planeación se ha convertido en una tarea administrativa, muy lejos de toda intención didáctica. Planear, en el contexto actual significa llenar documentos como un requisito administrativo que las autoridades exigen pero las educadoras y los maestros de primaria no logran definir, una meta, ni dirigir todas las actividades que pueden favorecer el desarrollo integral de cada uno de los alumnos.

La planeación del trabajo académico, en la mayoría de las instituciones, ha llegado a imponerse para obtener un eficiente desarrollo de las actividades por parte de las escuelas, sin importar el trabajo en las aulas, es decir, en la medida en que con poco personal, una escuela cumple con la documentación que las instituciones superiores soliciten, más cerca de la noción de calidad se encontrará.

Esta desvirtuación genera igualmente, dentro de los programas de actualización que éste sea un tema secundario, así los docentes tampoco saben planear.

La acción didáctica del profesor debe poner en juego los siguientes aspectos: el para qué, por qué, a quién, cómo enseñar, dónde enseñar tomar en cuenta el medio físico y medio sociocultural, a fin de que sus esfuerzos tengan un objetivo y atiendan a las necesidades del educando llevándolo a trabajar dentro de sus posibilidades, para que los resultados sean satisfactorios.

Todo planeamiento didáctico se orienta a la enseñanza y al aprendizaje, representando el trabajo reflexivo del profesor en cuanto a su acción y a la de sus alumnos con el objeto de hacer constructiva a la enseñanza. No se trata de abarcar todos los temas del plan o las actividades del programa, se trata de que los niños puedan dar significados a los temas, así, más vale pocos, pero bien comprendidos que muchos, pero difusos.

Es por ello que la planeación es parte medular del desarrollo del trabajo docente; no es posible presentarse en el salón de clases y frente a los niños siendo un repetidor de los temas que vienen en los libros de texto sin relación unos con otros o que instrumente actividades sin saber los beneficios o perjuicios que pueden tener para el niño.

Además es importante que analice los documentos que le son otorgados al inicio del ciclo escolar y se administren los tiempos para alcanzar los propósitos que se marcan en el Plan y el PEP.

Esta con creación de modelos de trabajo docente es lo que se conoce como didáctica y, en un contexto constructivista, supone "considerar que lo importante es que (el docente) reflexione sobre su concepción de enseñanza y adopte una actitud crítica y analítica con respecto a un quehacer (¿cómo planifico? ¿Cómo trabajo?)<sup>13</sup> actitud que se evidencia en las concepciones que sobre el enseñar y el aprender privilegia.

En el trabajo directo en las aulas y que debe recuperar la planeación que hace, tanto de sus cursos como de sus actividades cotidianas por unidad o tema (aunque esto sería programación).

El conocimiento de estos documentos (material que se otorga a todos los docentes) ayudarán a los profesores para que al mismo tiempo que vaya trabajando, puedan ir conociendo las características psíquicas, físicas y biológicas que tiene el niño, reconociendo que están estrechamente relacionadas una con las otras.

---

<sup>13</sup> FERNANDEZ, González José, et. al “¿Cómo hacer unidades didácticas innovadoras?”



Por esto, "a Planeación podremos entenderla, como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje como ya se mencionó anteriormente, a fin de facilitar, en un tiempo determinado, el desarrollo de las estructuras de aprendizaje, la construcción de conocimiento, el perfeccionamiento de habilidades y cambios de actitud en el alumno"<sup>14</sup>

Considerando que el preescolar se destina a los niños de 4 a 6 años, que corresponden a la segunda infancia, (según Wallon) donde se reciben a los educandos para adentrarlos en un círculo más amplio de relaciones, así como para introducirlos en un régimen mínimo y fundamental de disciplina, ya que deberá obedecer un horario y relacionarse con sus compañeros para gozar de las ventajas que le proporcionan los juegos y entretenimientos que le ofrece el preescolar, pero también, deberá cultivar la espontaneidad a fin de favorecer el desenvolvimiento mental físico y social de los escolares (Jardín de Niños y Primero de Primaria).

Esto pudiera parecer como una actividad de carácter estático, pero por el contrario; el quehacer docente está en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación.

Por todo esto, es necesario que los docentes de preescolar y primero de primaria tengan presentes los cinco objetivos que conforman el Programa de Educación Preescolar: Planeación, Organización, Integración, Dirección y control, así podrán lograr desarrollar en preescolar y en primero de primaria la socialización, los hábitos de aseo, orden, la preparación para la lectura y la escritura y de los contenidos marcados en los planes y programas.

"La Planeación responde a la pregunta: qué se va a hacer; por lo tanto es un proceso que implica la toma de decisiones entre varias alternativas que se presentan como realizables para el futuro de una organización, éstas surgen de un análisis de la situación, se expresan en objetivos para lograr y se desglosan en metas.

La organización: es cómo se va a hacer, consiste en establecer las estructuras y niveles jerárquicos de un organismo social, así como las funciones de cada uno de sus miembros, a fin de lograr la máxima eficiencia dentro de los planes y objetivos señalados.

---

<sup>14</sup> Cfr. SEP. "Guía para la planeación" p. 26

La integración responde a: con qué se va a hacer. Integrar es abastecer y mantener los recursos humanos, financieros y materiales que la planeación y organización señalan como necesarios para el adecuado funcionamiento de un organismo social. La dirección se refiere al problema: ver que se haga. Es la parte central de la administración; en ella se logra la realización efectiva de todo lo planeado por medio de la autoridad y responsabilidad conferida al puesto que ocupa el administrador (docente).

El control consiste en investigar: cómo se ha realizado lo que se planeó. Esta fase comprende el seguimiento, verificación y evaluación de las acciones planeadas y realizadas a fin de asegurar el alcance de los objetivos propuestos".<sup>15</sup>

Un punto importante en la planeación es la recuperación de la idea de que el docente planea desde su formación, desde sus concepciones sobre educación, sobre el niño, sobre la escuela, desde un contexto específico y, trascendental, desde una historia personal que fundamenta tales concepciones.

La Planeación del trabajo académico se realizará a fin de ir organizando las actividades, esto permitirá desarrollarlas oportunamente, considerando que además de las programadas, surgirán actividades extraordinarias que requerirán de tiempo para su realización y sin olvidar que el niño en Preescolar es un ser en desarrollo que presenta características, físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, así como una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que requiere de actividades específicas, vinculadas con su proceso de conformación.

En el Programa de Educación Preescolar 1992 se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son:\*

- DIMENSION AFECTIVA
- DIMENSJON SOCIAL
- DIMENSION INTELECTUAL
- DIMENSION FÍSICA.

---

<sup>15</sup> CFR PEP '92 SEP

\* Dimensión: como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la cual se explican los aspectos de la personalidad del sujeto.

Las dimensiones han sido separadas para que el docente las analice y alcance a identificar todos los aspectos que tiene que desarrollar en el niño, y consiga verdaderamente llegar al desarrollo integral que es mencionado en los Planes y Programas (PEP'92)\* como parte fundamental, pero en el quehacer cotidiano deben ser trabajados como totalidad.

Para planear el docente de segundo grado de preescolar debe considerar:

1. Dimensión afectiva: relaciones de afecto que se dan entre el niño, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad.

2. Dimensión social: se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece.

Para planear el docente de tercer grado de preescolar debe considerar:

1. En la dimensión Intelectual: la interrelación del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos, el lenguaje, el juego y el dibujo.

2. En la dimensión física: a través del movimiento de su cuerpo, el niño va integrando el esquema corporal, estructura la orientación espacial y utiliza su cuerpo como punto de referencia y relaciona los objetos con él mismo.

Los cambios dados en el nivel preescolar han sido substanciales, el enfoque teórico y metodológico que el programa plantea así lo considera, ya que destaca la necesidad de priorizar la atención a los intereses de aprendizaje que el niño manifieste y así organizar acciones que le lleven al reconocimiento significativo de la realidad que vive.

Todo lo anterior se puede resumir en que el preescolar debe promover:

- La continuidad a la labor educativa iniciada en el hogar
- Que se realice una labor conjunta de Escuela-Familia-Comunidad, para que el niño se adapte mejor al mundo.
- La estimulación de la curiosidad, la iniciativa y la independencia del niño
- El desarrollo su creatividad del niño.

---

\* REFERENCIAS TOMADAS DEL LIBRO DE LA SEP. "EL JARDÍN DE NIÑOS UNITARIO", FERNÁNDEZ EDITORES S. A DE C. V. JUNIO 1992 P.E.P. 92

- La estimulación de la psicomotricidad que favorezca el desarrollo de la personalidad y se prepare para el aprendizaje de la lectura y escritura.
- El desarrollo del físico y orientar en cuanto a la prevención de la salud.
- La inculcación de virtudes cívicas y sociales que conduzcan al amor a la Patria y al trabajo, así como el respeto con la relación a sus semejantes y a la naturaleza.
- La promoción de la iniciación a la matemática y el pensamiento científico
- Desarrollar el sentido de autodisciplina o disciplina conciente.
- El desarrollo de hábitos de aseo, orden, economía e iniciativa.
- Las condiciones que puedan compensar posibles atrasos en el desarrollo del niño, provocados por carencias culturales.

Nuevamente, aquí es necesario enfatizar en la importancia de rescatar todos los elementos teóricos-metodológicos (en ocasiones olvidados o desconocidos) que le faciliten a los docentes la realización de su planeación y una correcta ejecución de su práctica docente, tomando ante todo en cuenta, la importancia que tiene el infante dentro de su trabajo, partiendo de las características del niño, el grado y las áreas de trabajo ( música, grafico plástico, naturaleza etc.) para tener un acercamiento real con el educando.

En la actualidad la educación básica pretende crear condiciones para que el niño se instale contento en un mundo impregnado de procesos de comunicación masiva y de acelerados cambios tecnológicos que influyen en las transformaciones sociales, para que actúe eficientemente, conciente y responsablemente tomando como punto de partida un constante contacto con la realidad y así la conozca, ya que es en ella donde tendrán que vivir y actuar es por ello que en la Educación Primaria se continúan desarrollando las destrezas y habilidades del niño, considerando la etapa de desarrollo en la que se encuentra.

En la educación Primaria, los Programas están divididos por asignaturas (español, matemáticas y conocimiento del medio en 1° y 2° grados) y no como en el Preescolar por dimensiones. (física, social, afectiva e intelectual), aquí los propósitos están al inicio de cada materia, y esto es el primer enfrentamiento de los niños con la nueva escuela, en la cual, los infantes deben aprender a organizar la actividad académica a partir de diferentes

cuadernos, de tener muchos libros que para ellos son iguales, no encuentra tan fácilmente las diferencias ya que nunca utilizaron ese tipo de materiales para trabajar y es donde el maestro da por hecho que sus alumnos ya han identificado por qué tiene diferentes libros y como es que cada uno corresponde a diferente materia.

También se presenta el problema de que el maestro desconoce el contenido de los materiales que se le otorgan al inicio del ciclo escolar, donde están marcados los propósitos que el docente debe desarrollar, explicando y guiando al niño a la utilización de los libros

El propósito de la educación primaria es asegurar que los niños:<sup>16</sup>

1 Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que le permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativas en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana

2 Adquirir conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud

3 Se formen ética mente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal

4 Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfruten de las artes y del ejercicio físico y deportivo

Además, uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente.

El propósito para la asignatura de español es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para Matemáticas es que los alumnos se interesen y encuentren significado y funcionalidad en el conocimiento matemático, que lo valore y hagan de él un instrumento que les ayude a reconocer, plantear y resolver problemas presentados en diversos contextos de su interés.

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que

---

<sup>16</sup> SEP PEP' 92 OpCit. P.26

enseñe más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales

Al ser la educación primaria el nivel que se ubica entre preescolar y secundaria; al educando se le proporcionan herramientas fundamentales para la apropiación de la cultura, se propicia la adquisición de habilidades, hábitos, actitudes y valores esenciales para su proceso formativo, esta etapa escolar inicia al niño a través de situaciones críticas que le permitirán una mayor y mejor expresión de su creatividad proyectada en su entorno inmediato.

Algunos niños, al estar por primera vez en escuela, presentan cierta incertidumbre al no saber qué es lo que le espera ya que se muestran inquietos, en algunas ocasiones se resisten en la entrada, en otros lloran, y si el maestro no está conciente de esta situación y no tiene bien establecido lo que va a realizar con el grupo en los primeros días, la estancia del infante dentro de la escuela no será agradable.

Cuando el docente conoce y comprende al niño, en su manera de actuar, de pensar, y de sentir, se pueden orientar las acciones para mejorar la práctica docente; y las actividades que se realicen arrojarán mejores resultados así el desarrollo integral resultando interesantes y enriquecedoras para el niño (si se consideran las características y el grado de desarrollo de los niños).

Y dentro de esta responsabilidad el docente debe tener un lenguaje didáctico, utilizar material así como conocer métodos y técnicas de enseñanza que le favorezca en la forma de conducir la enseñanza para que los alumnos tengan un mejor entendimiento.

Cuando hablamos de lenguaje didáctico, el docente debe tener un léxico adecuado, este lenguaje debe elaborarse de manera que se haga efectiva la comunicación del profesor-alumno, este es la simbología usada por el profesor.

Por medio de la lengua oral y otras expresiones corporales, el docente se comunica con el educando, por lo que dentro de la Práctica docente, se rescatan básicamente dos elementos importantes que influyen de manera directa para que se posibilite o no el desarrollo del niño:

- Lenguaje didáctico medio de comunicación entre el profesor y el alumno  
Simbología por el profesor por medio del lenguaje oral, escrito o audiovisual a fin de hacer efectivo el proceso de comunicación con el educando. .

- Que el niño es un sujeto único e irreplicable, en el cual se sintetizan determinantes biológicos, caracteres psicológicos e influencias sociales y cuya expresión es distinta en cada momento de su desarrollo."<sup>17</sup>

De lo anterior se deriva que el docente debe considerar y observar a cada niño como un ser diferente del otro. Percibiendo los cambios que cada uno de ellos tenga con el fin de evitar caer en ideas determinantes acerca de uno y otro niño, mismas que en ocasiones son transmitidas de docente a docente.

- Que el desarrollo es un proceso dinámico, complejo, continuo e inacabado. que está en continua construcción y reconstrucción, con ritmos, formas y expresiones variadas, tanto en cada niño o niña como sujeto Individual como a nivel de grupos sociales en diferentes culturas y momentos históricos

En estos grupos, donde los maestros continuamente interactúan, y la forma en que lo hacen, constituye una dimensión que permite observar el grado de confianza que tienen con los niños Hay quienes les imponen una organización formal compuesta de ritos (formarse), o comportamientos permitidos (entrar y salir del salón sin formarse) y procedimientos específicos (acuerdo entre el docente y sus alumnos) que definen el trabajo cotidiano; esto lo hacen con la libertad que la institución en donde se encuentran laborando les permiten; sin embargo, hay que saber cómo manejar a los grupos, dependiendo de las edades y características particulares de cada uno de ellos se dará la confianza necesaria pero, se irán marcando los límites (respeto entre ellos y el docente) hasta donde el niño tiene la libertad de actuar sin llegar a un libertinaje de acciones sin control afectando a los miembros del grupo.

Es por ello que en el siguiente capítulo, se proponen los Talleres como una herramienta más para el trabajo docente, proporcionando conocimientos concretos y específicos, en donde el docente podrá responderse a sí mismo cual es el camino que esta tomando, hasta donde quiere llegar, el reforzar en algunos casos sus teorías (aprendidas en la Normal u otra Licenciatura a fin en Educación) y por medio de las demás experiencias compartidas por los demás integrantes del taller, retomar nuevas técnicas y dinámicas de trabajo, pero también está pensado principalmente para aquellos docentes cuya preparación

---

<sup>17</sup> Op. Cfr DE AJJRIAGUERRA p. 25

académica no se vincula con la docencia, pero que por alguna razón están aquí laborando, para lograr rescatar ese vínculo primordial que existe entre el maestro y el desarrollo integral, físico, moral y psicológico del niño.

### **III. PROPUESTA DE LOS TALLERES DE ACTUALIZACION EN MATERIA DE TEORÍA Y PRÁCTICA.**

En el ámbito escolar, la política educativa se ha orientado hacia la atención de la demanda y a la disminución de la deserción escolar, sin dejar de preocuparse por la calidad de la educación, cobrando una especial relevancia en el nivel básico ya que es el inicio de la formación de la persona social.

El maestro que desea contribuir al desarrollo exitoso de sus alumnos en el proceso de socialización, habrá de recordar y tener en cuenta permanentemente al niño, conocer sus características físicas y psicológicas que presenta dependiendo de la edad escolar.

El docente de preescolar y de primaria además de su formación profesional inicial, requiere de una formación continua, y con tendencia a la reflexión y crítica hacia el trabajo docente, para que tenga siempre presente la importancia de su labor y esto a su vez proporcione un servicio educativo con calidad.

La docencia no se constituye solamente de impartir conocimientos, sino además de promover diversos tipos de aprendizajes en los educandos; implica organización, sistematización y planeación didácticas. La docencia se torna en la parte operativa del proceso educativo formal, es la imagen más visible de la Educación, y el responsable de ella es el docente.

Por lo que el Docente debe considerar que el niño es un sujeto activo, que constantemente se pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, es decir: piensa para comprender todo lo que le rodea (para construir su propio aprendizaje), así como también necesita tiempo para cambiar de actividad, para buscar una respuesta y por consecuencia buscar la correcta.

Plantear el sentido y alcance de la función del profesor, así como las posibilidades y límites de la educación en la institución escolar, además de la impresión que lleva el sujeto al inicio de su etapa escolar, nos lleva a proponer un taller que estará dirigido hacia los docentes, en especial a los de preescolar y 1° de primaria.



Haciendo hincapié en que el personal docente que labora en una escuela es responsable con respecto a todo lo que gira alrededor del niño, es aquí precisamente donde da inicio esta responsabilidad, y que no sólo deriva de que la personalidad del niño sea una, sino del hecho de que la escuela es un factor que introduce profundos cambios en las condiciones de existencia del niño, es el lugar donde el niño empieza a socializarse y adquirir su propia personalidad.

.." La escuela no es sólo el lugar donde el niño viene a recibir unas migajas de instrucción, la escuela es toda la vida del niño. Una vez que el niño se ha convertido en un escolar, todo el empleo de su jornada está subordinado ala escuela...<sup>18</sup>

Wallon estima que la escuela se dirige ante todo a la personalidad entera del niño y debe convertirse en un medio educativo favorable para su desarrollo.

Partiendo de esta perspectiva concluiríamos que la eficacia de la acción educativa, tendrá que basarse en el conocimiento del maestro a lo más exacto del desarrollo del niño, de su naturaleza, de sus necesidades, de sus capacidades, esto es sobre el estudio psicológico y necesidades pedagógicas aplicadas al trabajo con los pequeños.

Desafortunadamente esta investigación comenzó como resultado de la observación de que en las clases en las aulas, la educación sigue siendo tradicional, el personaje central sigue siendo el maestro que expone los contenidos, sobre todo en la secuencia; sin embargo no se puede negar que en algunos casos observados se hacen intentos serios por modificar sus esquemas de enseñanza.

En este sentido lo que en este capítulo proponemos es una alternativa de formación y la actualización para que el docente reconozca el papel tan importante que tiene al trabajar con los alumnos de preescolar y primero de primaria, siendo aquí el inicio de una educación e instrucción escolarizada.

Como docente de preescolar y primero de primaria y por tanto coordinador de las actividades para promover el aprendizaje en los niños queda en plena libertad de utilizar sus propios recursos y estrategias, y aún de experimentar innovaciones, siempre y cuando logre los objetivos planeados en su programa de estudios.

Durante el desarrollo de este capítulo, nos encontramos con algunas dificultades, ya que aún cuando se quisieron recaudar informes de cuándo y dónde surgen realmente los

---

<sup>18</sup> TRANG, Tring. **"Que ha dicho verdaderamente Wallon"** p. 76

programas de Talleres de Actualización, en los centros de maestros, en relación a, no cuentan con ésta clase de informes y desafortunadamente las personas que están a cargo de estos centro de maestros no tienen conocimientos algunos al tema.

En consecuencia los presentes talleres, no podrán ser más que un espacio de comunicación y vivencias compartidas que propicien la conciencia y el compromiso del docente para que su práctica sea lo suficientemente satisfactoria, donde reflexione y analicen su ejercicio docente y así tome por convicción el papel de formador de nuevas generaciones y no sólo como trasmisor de conocimientos inútiles. Para que los niños vean a la escuela como su segunda casa.

## **2.1. FUNDAMENTACION DE LOS TALLERES.**

Hacer un taller permite cambiar las relaciones, funciones y roles de los educadores y educandos, se introduce una metodología participativa, además de que crea las condiciones para desarrollar la creatividad y la capacidad de investigación.

El taller busca desarrollar las potencialidades del docente, siempre y cuando el clima organizacional y educativo otorgue importancia a la participación activa de los docentes que estarán dentro del taller.

Considerando que la palabra taller se utiliza o se aplica en diferentes esferas, se comenzará por delimitar su significado dentro del ámbito educativo, y para lograr este propósito, se realizará en primera instancia una breve descripción de algunos alcances que le ha dado el campo de la educación, y en segunda instancia tratando de darle una definición al taller.

La aplicación del significado de la palabra taller ha ido variando. Inicialmente en América, se relaciono esta palabra con el entrenamiento o capacitación manuales, que son propias de un oficio, posteriormente, el termino se utilizo para designar ciertas actividades extra-escolares, como cerámica, pintura fotografía, etc.

Dentro de la Pedagogía contemporánea, Freinet utilizo él termino Taller para hacer referencia a las formas de establecer puentes y conexiones entre los conocimientos que se transmiten en el aula y la vida que desarrollan los niños dentro del aula

Para ofrecer una definición de taller, primero se debe explicar en qué consiste el

mismo, desde el punto de vista pedagógico. En este sentido la primera aproximación al trabajo académico mediante el taller, tal como se ha utilizado en la pedagogía, puede ser definido como un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado.

Esto es una forma de enseñar y, sobre todo, de aprender mediante la realización de "algo" que se lleva a cabo en conjunto.

Desde el punto de vista pedagógico, se destacaran algunos puntos que serán fundamentales para poder caracterizar al taller en cuanto al modelo de enseñanza aprendizaje (sin partir de una en específico) dando abertura a este dependiendo de las exigencias de cada escuela y a la zona que pertenezca, obviamente sin salir del objetivo ya planteado y retornando primeramente el desarrollo del niño.

Esto es, que los conocimientos que se van adquiriendo en una práctica concreta, implica la implantación de un campo de actuación que esta directamente vinculada con el futuro quehacer profesional de los talleristas.

En cuanto al taller de acuerdo con sus características se apoya en el principio de aprendizaje formulado por Froebel en 1826:

"Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas." <sup>19</sup>

Este proyecto de taller se fundamenta en el llamado aprender -haciendo que implica

- Una superación de la división que hay entre la formación teórica y la formación práctica, esto se busca conseguir mediante una adecuada integración y globalización de ambas a través de un proyecto de trabajo por número de sesiones.
- Se otorgará prioridad a la utilización de metodologías de apropiación de saber.
- Se busca que los conocimientos teóricos, como los métodos, técnicas y habilidades se adquieran a través de un proceso de trabajo activo, tratando de no caer en la entrega de contenidos en sesiones exclusivamente teóricas. sin dejar de excluirlas a su vez.
- Que la formación se de a través de la acción/ reflexión del trabajo realizado cotidianamente dentro del aula, por los participantes del taller predominand

---

<sup>19</sup> Cfr. " Los talleres; un espacio de significación" en el Método para transformar la practica del docente" pp.38

el aprendizaje.

Es por esto que el taller deja atrás el mero discurso recapitulado/ repetitivo, por un hacer productivo en el que se aprende haciendo.

Observando que el problema fundamental que se plantea hoy día en la escuela. es el de la aptitud del profesorado para el ejercicio de su función en una sociedad que cambia rápidamente y que este problema viene acompañado de una falta de motivación, se carece también de incentivos que propicien el aprendizaje continuo y el desarrollo personal de los profesionales de la educación, en particular, de los que ejercen su función en el Preescolar y Primaria, por ello es que se propone el taller como estrategia de trabajo que favorece la participación, la investigación y principalmente, la posibilidad de concretar en propuestas lo discutido.

La poca información que se pudo obtener respecto al "programa para la Modernización Educativa donde se señala la necesidad de reconsiderar los contenidos teóricos y prácticos que se ofrecen en el sistema educativo, y para ello indica que se debe promover el paso de contenidos informativos que sucintan aprendizajes y recreaciones de valores, el dominio y uso cada vez más preciso y adecuado tanto en los diversos lenguajes de la cultura contemporánea como de métodos de pensamiento y acción que han de llegar aun buen aprendizaje (1989-1994)" ...<sup>20</sup>

En un principio se marcan también a los programas del PRONAP (Programas Nacionales de Actualización Permanente) de donde se formulan los talleres de actualización así como el tener constantemente cursos y talleres para los profesores que así lo requieran, pero el resultado que se ha obtenido es mínimo, son escasos los maestros que acuden a estos centros pidiendo el ingreso a estos programas de actualización, pero también se puede notar que los maestros que asisten a ellos son los que por necesidad de cubrir los requisitos de carrera magisterial acuden forzados a los días de las sesiones.

Los Talleres Generales de Actualización se inscriben en una línea de continuidad con las ediciones anteriores a partir del surgimiento del Programa Nacional Permanente Operativa en 1985. Además han tenido la intención de coadyuvar con los demás componentes del Programa Nacional Permanente, en la construcción de una base común de

---

<sup>20</sup> " SEP Consejo Nacional Técnico de la Educación, **Perfiles de desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria**".

competencia didáctica entre el profesorado.

Específicamente en el Estado de México, la Secretaría de Educación Cultura y Bienestar Social, durante los últimos años, ha hecho extensivos los Programas Educativos Nacionales y los Programas Nacionales Permanentes para los maestros de Educación Básica en servicio (actualmente se tiene en estos la aceptación a maestros que laboran en escuelas particulares incorporadas a Estado) con diversos Talleres Generales de Actualización que desarrollados por la Dirección General de Educación a través del Departamento de Capacitación y Actualización del magisterio (DECAM), esta dependencia ha puesto en práctica mecanismos de organización, capacitación evaluación y seguimiento, para optimizar al máximo los recursos y alcanzar el logro de los objetivos nacionales en la entidad.

Ahora bien, como en todo proceso, los Talleres Generales de Actualización han requerido de una revisión de lo planeado, lo realizado y lo no logrado dado que la evaluación en toda acción educativa es uno de los mayores retos que se enfrentan, por cuanto implica hacer un balance que evidencie la situación real en que nos encontramos con autoridades tanto que apoyan como aquellas que por no tener contratiempos administrativos extras a los que ya tienen, le dan largas a proyectos nuevos sin detenerse a pensar que pudieran ser de provecho para su personal docente.

Así mismo para tratar de avanzar en el propósito de consolidar a los Talleres Generales de Actualización como un espacio de trabajo académico habitual entre maestros, ligado estrechamente a su práctica cotidiana, consideraron estos organismos ya mencionados oportuno partir del diagnóstico de necesidades, integrados en la edición de los TGA para 1998, de ahí se determinó, enfocar permanentemente una mirada crítica en paralelo al desarrollo del proceso y al fin de éste, para hacer los ajustes necesarios a las actividades de futuras ediciones y presentar al final de cada ciclo escolar un avance general de los resultados.

La operatividad de los proyectos de organización y seguimiento, es sus dos fases corresponde a los 21 centros de maestros, quienes, en estrecha comunicación con las coordinaciones Regionales de Servicios Educativos y Superiores, llevaron acabo la capacitación de coordinadores de grupo y organizaron las actividades correspondientes en cada una de las regiones de la entidad.

Se cuenta también para lo relativo al seguimiento y su evaluación con la participación de personal del DECAM, de los departamentos de Educación Básica en sus diferentes niveles y vertientes.<sup>21</sup>

Cada uno de los docentes en cada zona escolar son participantes de tales cursos año con año, donde anteriormente las propuestas de trabajo estaban sujetas a las autoridades y el maestro aunque proponía que temas quería trabajar no era escuchado, actualmente este ciclo escolar se dio a la apertura de que los maestros serán quienes den la forma y dinámicas de trabajo partiendo de un tema y ellos mismos serán los conductores dentro de cada centro de trabajo

Por otro lado, observando los resultados arrojados a partir de su inicio en 1985, los Talleres Generales de Actualización han tenido, sin duda, grandes avances. La organización en lo general ha mejorado en los últimos años, no obstante se menciona que hace falta ser más precisos en los propósitos, extender más líneas de información, considerar a todas aquellas funciones que desde la propuesta nacional que en ocasiones no son consideradas por los mismos docentes de educación, directores escolares, subdirectores, secretarios para diseñar propuestas estatales acordes a su comunidad, con apoyo de las Dependencias correspondientes y atender su actualización de manera específica.

A todo esto. ¿Realmente un docente sabe cómo son y qué son los talleres? Un taller es un espacio de aprendizaje y acción que pretende integrar teoría y práctica en donde los participantes problematizan su realidad, lo que les permite descubrir las problemáticas vividas en sus contextos educativos.

El proceso pedagógico se centra en las vivencias que se construyen y que posibilitan a los docentes representar su práctica. En este sentido, se establecen seis dimensiones que integran el trabajo en el taller para la investigación de la práctica, a saber:

- 1) Las actividades se desarrollan a través del proceso práctica-teoría-práctica
- 2) Se hace énfasis en el proceso vivido en su interior y de su recuperación
- 3) La tarea tiene como mediación la acción reflexión
- 4) Considera como factores irrenunciables durante su operación
  - la crítica y autocrítica

---

<sup>21</sup> SEP. Modernización Educativa, Datos PRONAP-“Talleres de actualización” (1992-1994) pp. 18

- la cotidianeidad educativa de los profesores como objeto de estudio
- la devolución sistemática de los procesos y productos generados por los mismos participantes
- las preguntas como disparadoras para la reflexión dándole a lo que se producen una significación que evite caer en el empirismo. Preguntas tales como ¿Qué significan estos datos más allá de si mismos, que envuelven, qué tienen por detrás y qué ocultan?, son cuestiones que nos llevarían a recurrir a la teoría.

5) El proceso de significación implica el intercambio de experiencias mismas que involucran aspectos cognoscitivos y afectivos de los participantes

6) La relación taller-mediaciones guarda un sentido de complementariedad en cuanto a que son partes de un mismo proceso"\*

Durante el desarrollo de los talleres se tienen espacios centrados para esta tarea que representa para los profesores, la oportunidad de socializar con sus iguales aspectos concentrados de su trabajo.

Para la fundamentación y el análisis de la práctica a la luz de la teoría, le plantea al docente la oportunidad de desarrollar un trabajo metodológicamente sistemático, válido y de mayor elaboración teórica de su propio trabajo.

La generación de este proceso y de una práctica con contenidos alternativos y novedosos para la formación y actualización, representa la oportunidad de llevar a la práctica acciones innovadoras concretadas en los haceres, con la intención de avanzar en la construcción de las formas educativas de carácter alternativo.

La acción-reflexión se le entenderá como la construcción permanente de unidad operativa de trabajo, en donde la co-responsabilidad de los participantes sobre lo que se hace o deja de hacerse permite establecer un flujo de comunicación mediante el cual el proceso pretende, en los profesores, construir "la capacidad de desarrollar habilidades y

---

\* .DE BARROS NIDIA DE Et Al "EI Taller, Integración de teoría y práctica" Editorial Humanitas 1980.

competencias en la tarea".<sup>22</sup>

Las mediaciones que sustentan el trabajo del taller, deben tener como eje central, problemáticas que el docente enfrenta en su realidad, que le permite acceder a ella de manera sistemática.

El taller ofrece a los participantes el disfrute de un proceso gradual con diferentes niveles de un proceso gradual con diferentes niveles de aproximación al conocimiento, permitiéndoles redescubrir los problemas y contradicciones a través de la acción-reflexión así como acceder sistemáticamente a explicaciones científicas.

### **FORMA DE TRABAJO**

Concretando el punto de este capítulo, se tendrá que tener presente los siguientes aspectos para proponer y desarrollar un buen trabajo para los Talleres propuestos. previniendo todas aquellas interferencias que se han podido observar en los TGA, y se anexa un proyecto a prueba para trabajar dentro de las escuelas conjuntamente a las sesiones programadas con el fin de aumentar y reafirmar los conocimientos que los docentes tienen en cuanto al desarrollo del niño en la edad de Preescolar y 1° de Primaria.

**a) Determinación de fechas y horarios:** en algunos casos el espacio establecido en el calendario escolar está siendo ocupados por otras actividades o programas. Se ha podido observar la tendencia a utilizar las fechas destinadas a los TGA para realizar actividades de actualización alternas, para tratar asuntos de carácter informativo o administrativo, en pocos casos, se pasa por alto el establecimiento de fechas de manera oficial y simplemente no se realizaban las actividades, con ello la lógica de las sesiones desaparecen o se pierden ante la prioridad de dar espacio a otras acciones, es por ello que se percibe necesario entonces, clarificar a los docentes y a las autoridades responsables de cuidar el proceso, el uso que debe darse a esos tiempos, el carácter obligatorio, y sobre todo la propuesta pedagógica.

**b) Elección de sedes:** en términos generales, las sedes determinadas serán las de las

---

<sup>22</sup> “Tomado de .Los talleres. un espacio de significación” en el Método para transformar la práctica docente 1995 pp48- 53.



mismas escuelas, para llevar a cabo los trabajos, sólo en el caso de preescolar, se notó que el tamaño del mobiliario resulta un poco incómodo para las docentes asistentes

**c) Distribución de materiales:** al igual que los demás aspectos de organización, se sugiere tener de antemano el fotocopiado y recopilación de todos los materiales necesarios para el desarrollo de los Talleres sin contratiempos y con el auxilio económico por parte de la dirección para la adquisición de ellos.

**d) Selección de los coordinadores de grupo y su capacitación:** la mecánica para la selección de coordinadores de grupo había sido únicamente de manera directiva y por decisión de autoridades, actualmente se busca que los directivos y los docentes participen en este proyecto, tomando en cuenta que sean profesores con cierto reconocimiento y prestigio académico, con experiencia en el manejo de grupos, con habilidades comunicativas. (Los temas propuestos para la realización de nuestro taller están bien fundamentadas con base en lo observado y necesidades actuales para los docentes, siendo impartidos por nosotras mismas).

**e) Difusión:** en este sentido, los maestros desconocen hasta el día anterior, las fechas y lugares de realización de los TGA; en parte debido al envío tardío de la información, ante lo cual se hace necesario implementar mecanismos de comunicación que permitan a los docentes estar enterados de los tiempos, sedes y materiales requeridos antes del periodo de receso de clases, ya que en especial para este ciclo escolar únicamente se tenía la fecha de las primeras tres sesiones que se realizan al inicio del ciclo escolar, mientras que las otras fechas se dieron a conocer después del mes de septiembre y posteriormente se dieron cambios descontrolando a los docentes en su planeación de los temas que les tocaría impartir para cubrir los objetivos de dichos talleres.

En relación con los demás componentes el Nuevo Modelo Educativo,<sup>23</sup> propone los siguientes perfiles:

---

23 EP "El nuevo Modelo Educativo;" el componente político se presenta como una fusión de los componentes filosóficos v teóricos, ya que informa sobre la totalidad de los procesos de la modernización y define las estrategias mediante las cuales la filosofía y la teoría intervienen en la realidad educativa. C.f. Hacia un Nuevo Modelo Educativo. Serie Modernización Educativa N° 2, 1991. p. 4.2.3.

- **De la filosofía educativa:** los perfiles incorporan los principios rectores de formación para dar sentido (dirección) a los desempeños. A su vez los perfiles enfatizan comportamientos de identidad, justicia, democracia y soberanía.
- **De la teoría educativa:** Los perfiles derivan la explicitación de los medios utilizados en los diversos desempeños (lenguajes, valores y métodos) y delimitan qué relaciones (consigo mismo, con los demás y con el entorno) están implicadas en ellos.
- **Del proceso educativo:** los perfiles retoman constantemente nuevas formas de aprender para promover su aprendizaje. Por otro lado, los perfiles dan congruencia al aprendizaje y son un parámetro fundamental de evaluación.

**Asimismo, los perfiles nos permiten:**<sup>24</sup>

- Articular gradual y progresivamente los desempeños para la educación del preescolar y primaria.
- Establecer criterios para la selección de contenidos específicos de aprendizaje de las diversas disciplinas del conocimiento y del comportamiento humano, para la determinación de las actitudes, habilidades y conocimientos que conduzcan a los desempeños que indican los perfiles.

Por lo tanto, se propone que cada docente sea quien recurra a las diferentes instancias con las que se cuenta que serían las bibliotecas de las Escuelas Normales o de las Universidades Pedagógicas, así como los diferentes Centros de Maestros donde se imparten cursos de capacitación y actualización referentes a la educación y trato de los niños, para no perder de vista toda esa gama de saberse que se tienen que tener presentes e ir actualizando constantemente.

Así los talleres a realizar son:

- **PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y SENSIBILIDAD EN EL TRABAJO DE LOS NIÑOS**
- **DESARROLLO INFANTIL**

---

<sup>24</sup> SEP “Perfiles de desempeño para el preescolar, primaria y secundaria”. Modernización Educativa. Consejo Nacional técnico de la educación 1989-1994. p 34-35.

## **2.2. TALLERES SOBRE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA y SENSIBILIZACIÓN EN EL TRATO DE LOS NIÑOS**

Es poco el avance que se ha tenido en cuanto a propiciar en el alumno la construcción de sus aprendizajes. En algunos de los grupos observados se perciben intentos por modificar los procesos para dar mayor oportunidad a los alumnos de crear sus propias estrategias de aprendizaje.

Pero, en un gran número de grupos visitados se percibe todavía la disposición por parte de los docentes con el mobiliario en forma tradicional, se observó poca iniciativa para buscar formas que abran canales de comunicación entre ellos y los miembros del grupo (alumnos de 1° de primaria en su mayoría) y se evidencia poco interés por crear ambientes alternativos de aprendizajes.

Se pudo observar también, cierto grado de simulación por los docentes a la hora de nuestra visita, notando intentos improvisados por dar otra apariencia en su labor cotidiana, cuando por lo general se pudo observar el trato que les dan a los alumnos.

Desafortunadamente esta investigación se propició por haber observado durante las clases en las aulas que la educación sigue siendo tradicional, donde el personaje central es el maestro que expone los contenidos, sobre todo en secuencia; sin embargo no se puede negar que en algunos casos observados, se hacen intentos serios por modificar sus esquemas de enseñanza.

En lo referente a la planeación del trabajo, la mayoría de los docentes continúan usando los más comunes recursos didácticos como son las láminas, libros de texto, el pizarrón, las libretas de apuntes; pocos son los casos que buscan ampliar sus posibilidades en el uso de la tecnología u otros medios o de los apoyos que pudieran ofrecerles las instancias como Centros de Maestros, Museos, Videos, Etc., emprendiendo un cambio de actitudes dando confianza a sus alumnos y hacer significativo sus aprendizajes.

Al niño actualmente se le tiene que brindar la oportunidad de argumentar, opinar, discutir puntos de vista, criticar situaciones, etc., con mayor frecuencia en el nivel de Preescolar y Primaria (en este caso a 1° que es el que nos interesa).

El conocimiento de nuevos códigos y de nuevas posibilidades y sistemas de comunicación permiten hoy a la humanidad no sólo conservar la información y transmitirla

a otros sino sobre todo seleccionar, organizar y crear nueva información.

Ante este panorama el profesorado ha de ser experto en cuestiones transversales y para ello requiere un elevado nivel de cultura general de interés y sensibilidad ante lo nuevo. Para ello el docente ha de ser consciente y estar en condiciones de ser cada vez más gestor del conocimiento que transmisor. Y ha de serlo entre otras razones porque el crecimiento potencial del conocimiento no sólo dificulta su adquisición sino que imposibilita su completa transmisión e, incluso, puede hacerlo caduco antes de que pueda ser utilizado en su vida activa por quien aprende. Esto no quiere decir en modo alguno que deba ignorar su función transmisora y la necesidad cada vez más notable de lograr unos conocimientos sólidos y bien estructurados en su alumnado. Lo que se quiere indicar es que debe ser capaz de seleccionar aquel conjunto de conocimientos y habilidades que por su relevancia sea más significativo.

Todo ello no tan sólo debe suponer un cambio profundo en los programas de formación inicial y permanente del profesorado sino que también supone un cambio en el concepto de poder que la función del profesorado y en especial el ejercicio de tal función implica habitualmente.

Entender que la función de los docentes es la de gestor del conocimiento quiere decir que el poder de aquellos no radicará en la posesión y distribución de la información y sí, en cambio, en el saber cómo gestionar ésta y el conocimiento disponible en contextos informativos cada vez más complejos e inabarcables. En esta situación la humanidad ante lo desconocido debe ser la primera virtud de un buen gestor del conocimiento y la curiosidad e interés por lo nuevo, actitudes y expectativas necesarias en todo profesional que procure incrementar su calidad docente.<sup>25</sup>

En el caso del profesorado, esto supone entender que su ejercicio legítimo del poder está basado más en la aceptación que los otros hagan de su autoridad como gestor y no en la imposición por un mayor saber. Y esto no ha sido hasta ahora la característica más notable de las relaciones entre el que enseña y el que aprende.

Debemos enfatizar más el aprendizaje que la instrucción en la escuela, el profesorado ha de reconocer con facilidad, con alegría y generosidad que las fuentes del aprendizaje no

---

<sup>25</sup> Tomado de “El contrato oral del profesorado” Martínez Martín Miguel-biblioteca para la actualización del maestro SEP. México, 2000 Pág. 24-29.

derivan sólo de los procesos instructivos y de educación formal sino también de la educación no formal e informal presentes en las instituciones cotidianas de las que participan los educandos en la escuela y fuera de ella.

Entendemos pues que el profesorado debe ser un experto en los siguientes ámbitos.

- Contenidos y recursos necesarios para facilitar y activar aprendizajes.
- Tecnologías de la información, documentación y comunicación, y su integración en la dinámica escolar.
- Contenidos y recursos necesarios para atender el desarrollo moral de sus alumnos y diseñar y conducir programas de educación en valores.
- Técnicas y recursos que contrarresten los efectos psicológicos de su actividad profesional caracterizada por un nivel de estrés considerable y afecten a su salud mental.
- Técnicas y recursos de la entrevista.
- Presentar el perfil de personalidad que evidencie una capacidad de liderazgo, trabajo en equipo, equilibrio afectivo, grado de autoestima y sentido del humor notables para hacer más cómoda y eficaz su tarea."<sup>26</sup>

Además de todo lo anterior el docente tiene que ser honesto al programar sus actividades y no tratar de cumplir con todo el programa propuesto, tendrá que tener presente que la forma de dirigirse a sus alumnos será la parte medular de cómo iniciar el ciclo escolar para determinar como será su trabajo durante todo el ciclo escolar.

Por otro lado, las ganas de trabajo que tiene todo niño al iniciar un ciclo escolar, dependerán de los docentes (quienes en su momento también fueron niños) y en gran parte de su familia, ya que en algunos casos se ha podido escuchar también a los padres las frases "si no te portas bien la maestra te va a pegar" y frente a los maestros "si se porta mal lo castiga dejándolo sin recreo o péguete", dejando al mismo maestro como el ogro del cuento.

Como se puede observar, el trabajo del docente es tan complejo que día con día, es necesario se este actualizando y recuperar aquellas teorías que lo ayudaran a recrear su

---

<sup>26</sup> MARTINEZ M., Puede consultarse al respecto lo formulado (1988) "Selección del profesorado y la calidad de la educación", en La calidad de los centros educativos, septiembre 1988, 599-613, Alicante.

forma y mundo de trabajo sin afectar a generaciones futuras.

### **FORMA DE TRABAJO.**

Para ello, la organización general del taller considera 20 horas en 5 sesiones de 4 horas cada una, en torno a temas como:

#### **¿Qué es un docente?**

Se reflexionará sobre la función del docente, su contexto y sus variables principales para propiciar la identificación de los participantes con la docencia con una actividad sustantiva.

#### **¿Qué se enseña y cómo se aprende?**

Establecer las problemáticas se detectan los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje, a través de la observación dentro de algunos grupos de preescolar y 1° primaria.

Considerar la actitud del docente frente al grupo para poder detectarlas problemáticas dentro del aula, pero sobre todo del desinterés del alumno por la escuela.

#### **La construcción del aprendizaje y sus auxiliares.**

Realizar una revisión crítica de la metodología didáctica utilizada a fin de re orientarla hacia logros prominentes y eficaces.

#### **¿Cómo y cuándo se forma un docente?**

Analizar las necesidades propias de formación del docente para motivarlo a que siga con una continua formación.

### **2.3. DESARROLLO INFANTIL Y LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA.**

El sistema educativo nacional está siendo objeto de importantes transformaciones, cuyos propósitos son asegurar la atención de toda la población en edad escolar y mejorar la calidad de la educación.

Maestros, recordemos que cada uno de nuestros alumnos es una personalidad diferente de todos los niños que hay en el mundo; no sólo es uno de tantos hombres que llenan nuestro registro de asistencia. Gran parte de esa personalidad invisible, está ligada a los miembros de su familia, a otros niños o adultos, quienes son indirectamente responsables de él. Por esta razón, se goza cuando delante de ellos se elogia y teme que desapruében sus actos.

El mejoramiento de la calidad de la educación que reciben los niños en las escuelas del nivel preescolar como de 1° primaria, es una tarea trascendente e importante en el desarrollo de los procesos que van conformando su personalidad. Por lo que el docente requiere de espacios que le permitan analizar, reflexionar y reconocer su actuar docente; el presente taller tiene tal intención, ya que se ha organizado como miras a que se reconozca y caractericen los aspectos centrales que conforman el desarrollo del niño al inicio de su etapa escolar.

Si nos expresamos bien de aquellos que directamente lo atienden, el niño siente con algo de importancia, como que adquiere cierto valor en presencia de sus compañeros, y hacemos que experimente alegría. Al estimular estas satisfacciones en el niño, habremos conseguido que responda con más entusiasmo y está dispuesto a poner toda su atención y habilidad en el trabajo que le encomendemos.

Si escuchamos con paciencia y simpatía lo que él nos cuenta acerca de su afecto hacia los demás, acerca de sus alegrías y tristezas en relación con los suyos; cuando lo animamos para que nos relate los simples incidentes de su hogar y las dificultades personales que encuentra en sus afectos, ganamos de seguro su confianza. Todos tenemos necesidad de comunicar a alguien lo que nos sucede, con más razón el niño, que apenas principia a vivir y que en muchas ocasiones no encuentra en su hogar en quien confiar. Cuando nuestros alumnos descubren que nos preocupamos por su bienestar y nos interesamos en lo que nos cuenta acerca de aquellos que forman parte de su vida, se establece un sólido fundamento, el de la simpatía, con ella el niño mostrará buena voluntad para prestar atención a todo lo que queramos enseñarle y complacencia para trabajar arduamente, aun cuando las tareas sean difíciles.

Es evidente que cuando los alumnos estiman a su maestro aprenden más y sin mucho esfuerzo. Por esta causa el maestro deberá ser muy prudente en lo que diga y haga, para que el respeto hacia aquellos que él quiere no se pierda, ni sugiera en los niños la idea de que él es menos importante de lo que él mismo siente que es.

Para conseguirlo, el maestro cuidará de su lenguaje; nunca hablara despectivamente del vestido de ninguna persona por ejemplo, ni de las convicciones y creencias de nadie, corregirá con bondad a los niños que falten al respeto que deben a los sentimientos de sus compañeros. Guiarán a los alumnos que critiquen la vida económica y social de sus

mayores; el maestro, ante todo, debe ser un ejemplo vivo, basándose en dos principios fundamentales:

- demostrar con su ejemplo un servicio público de democracia.
- ganar la estimación de sus discípulos, así éstos aprenderán mejor lo que el maestro enseña.

Ningún niño es perezoso cuando se premia en alguna forma su esfuerzo; por otra parte, ninguno se esfuerza cuando siempre ve la derrota frente a él. No importa el grado en el cual el alumno se encuentre, lo que importa es darle un trabajo que pueda hacer bien.

En la actualidad los adelantos de la niñez no pueden vanagloriar a ningún maestro, porque es muy difícil que pueda comprobar la eficacia de sus métodos en la mayoría de sus alumnos. Por tanto, el maestro evitará hacer observaciones semejantes a estas. "me sorprende que no sepas esto o aquello"; "tú deberías saber esto mejor". etc., etc., ni mucho menos pensará que el niño comete equivocaciones con el deliberado propósito de molestar; los errores de los niños no son asuntos morales, sino faltas en el aprendizaje.

Existe todavía en muchas escuelas la nociva costumbre de levantar la mano para indicar inconformidad o bien para indicar el deseo de contestar en lugar del niño a quien se le pregunta. Bien sabemos, por experiencia, que al contestar delante de los demás, necesitamos concentración, y si notamos que los demás quieren hacerlo, es casi seguro que olvidaremos gran parte de lo que pensábamos decir.

No hay hábito más pernicioso que éste, pues despierta el sentimiento de inferioridad, de incapacidad, y de aquí que la mayoría de los niños temen hablar, impidiéndoles, por lo mismo, que adquieran el hábito de concentración en lo que se aprende.

El día que los niños sientan consideración los unos para los otros y escuchen con atención y cortesía a sus compañeros, y cuando nadie intente hablar sino cuando su turno ha llegado, se realizará el más grande ideal de la escuela.

Todos los aspectos anteriores están englobados a todas las Teorías del Desarrollo del Niño ya anteriormente mencionadas dentro de los dos capítulos anteriores y en este no necesariamente se tienen que marcar otra vez, están ejemplificadas ya aquí con las rutinas de trabajo diarias que todos los docentes realizamos día con día y que son como se muestran, el trabajo cotidiano, "el gran chiste de esto es saber hacerlo y hacerlo con gran gusto"



Es así que esta propuesta ofrece orientaciones para que el estudio de los documentos que apoyan el trabajo en ambos niveles, se realice en forma sistemática y los maestros aprovechen sus contenidos en relación a la práctica concreta, propiciando una actitud de autoformación.

Esta propuesta está estructurada para que pueda ser trabajada por los docentes de preescolar y primero de primaria ya que retoma lo más esencial respecto a las primera etapas de la formación del niño.

El ambiente escolar tiene que facilitar la participación del niño en actividades colectivas, así se enriquecerá la experiencia de todos, educandos y educadores, es decir, la escuela debe a toda costa de evitar el monologo, que supone la transmisión de conocimientos y propiciar el dialogo entre los alumnos y el docente.

Por esto los objetivos de este taller son el que los docentes de preescolar y primero de primaria, adquieran elementos teóricos-prácticos que le permitan analizar los comportamientos que tienen los niños en las diferentes etapas del desarrollo en que se encuentran y así poder orientarlos en el inicio de su etapa escolar.

También se busca de alguna manera orientar al docente para que estimule y propicie un cambio de trabajo, estableciendo un ambiente de cooperación entre ellos y un desarrollo profesional, que contribuya al mejoramiento de la práctica docente, ya sea individual o en conjunto con todos los profesores de la escuela.

Así como establecer la relación que existe entre el nivel de preescolar y 1° de primaria y rescatar los principales objetivos que marcan cada uno y que son parte continua, no separan de los aprendizajes y desarrollo de las diferentes etapas de desarrollo del niño.

Y por consiguiente el docente lograra identificar las principales características con las que cuenta un niño (entre los 5 y 7 años de edad) y así fortalecer su desarrollo dentro de una institución escolar, como dentro de su comunidad.

Recordemos que cada uno de nuestros alumnos es una personalidad diferente de todos los niños que hay en el mundo; no sólo es uno de tantos hombres que llenan nuestro registro de asistencia. Gran parte de esa personalidad invisible, está ligada a los miembros de su familia, a otros niños o adultos, quienes son indirectamente responsables de él. Por esta razón, se goza cuando delante de ellos se elogia y teme que desapruében sus actos.

## **FORMA DE TRABAJO.**

Tomando en cuenta que cada maestro tiene su propia valorización acerca del quehacer educativo y que esta diversidad es útil en la búsqueda de soluciones, es conveniente aclarar que no se pretende uniformar criterios, sino discutir reflexionar los diferentes puntos de vista de cada maestro durante el desarrollo del trabajo en el taller, para así establecer acuerdos sobre algunas ideas y mecanismos posibles que se retornarán con la bibliografía sugerida, para llevarlos posteriormente a la practica.

### **Análisis de la teoría del desarrollo según Jean Piaget**

- Características del niño en edad preescolar
- Características del niño en 1° DE PRIMARIA
- Fundamentos teóricos de la Educación Preescolar de Jean Piaget.

Observación de grupos de preescolar de:

#### **1. 3. de Educación Preescolar**

#### **2. 1. de Primaria.**

### **Revisión de los fundamentos teóricos del desarrollo según Wallon.**

- Etapas del desarrollo
- Características del niño al inicio de su etapa escolar .
- Fundamentos teóricos de la educación según Wallon.
- Comparación de las etapas de desarrollo con Piaget

### **Caracterización del desarrollo integral del niño y las etapas de desarrollo Según Freud.**

- *Desarrollo del niño desde la edad preescolar.*
- *Elementos que necesita el niño en edad preescolar para un desarrollo integral.*

1. Aspectos del desarrollo integral
2. ¿Cuáles son los aspectos y en que consisten?
3. Concepto de niño
4. Concepto de desarrollo.
5. Características del desarrollo del niño
6. Dimensiones

### **Fundamentos teóricos de desarrollo de la personalidad según Freud**

- Analizar los fundamentos teóricos que se plantean en la teoría Freudiana del desarrollo del niño de 3 a 6 años de edad, que permitan al docente analizar, organizar y sustentar su trabajo diario, partiendo de los planes y programas de preescolar y 1º de primaria.
- Características de las etapas
- Pautas de conducta observadas en los niños que dan cuenta de las etapas

### **Análisis de los planes y programas, de preescolar y 1º de primaria.**

- Cualidades que se deben desarrollar en el niño de preescolar
- Cualidades que se deben desarrollar en el niño de primero de primaria
- Aspectos característicos del grupo escolar
- Que es un niño según los Planes y programas

## CONCLUSIONES

La intención de esta investigación y el proponer los talleres tienen como fin que los docentes de preescolar y primero de primaria se conscienticen de su situación como formadores de futuros adultos, ya que como profesor y al desempeñar su papel dentro de el proceso de enseñanza aprendizaje juegan un papel primordial en la formación de sujetos sociales, estimularlos para que tomen acciones concretas a contribuir en el mejoramiento de la calidad educativa que ofrece a cada uno de sus alumnos.

Con esto se pretende que los docentes de preescolar y 1° de primaria retomen y analicen las teorías del desarrollo del niño y los planes y programas de estudio tanto de preescolar como de primero de primaria, para que a su vez, entiendan el enfoque que cada uno tiene y puedan ser trabajados en continuidad; las prioridades que establecen y su modo de aplicación de cada uno, con el propósito que los maestros cuenten con los elementos necesarios para su desempeño.

El punto de partida fue la convicción de que la transformación educativa se realiza en cada uno de los maestros, en cada escuela y en cada alumno; sólo si se cuenta con el pleno compromiso e interés, para que posteriormente el maestro realice acciones concretas que día con día ayuden al niño a tener un buen desarrollo físico, psíquico y emocional.

Al diseñar y al presentar la propuesta de los talleres, nos encontramos en primera instancia con la falta de bibliografía, esto se debe a que surge con la nueva propuesta de calidad educativa, esto a que se le esta dando una gran importancia.

Y que las personas que han iniciado los proyectos de talleres de la actualización para el docente se han preocupado por dar a conocer abiertamente sus investigaciones, y se han limitado únicamente a la forma de trabajo

En segunda instancia cuando se da conocer el proyecto, nos enfrentamos a la situación que las autoridades educativas titubean para aceptar dicho proyecto, en este caso se habla de la supervisión escolar de la zona 14 de San Cristóbal Ecatepec, donde pertenece el colegio, y que por parte de la Dirección Escolar fue aceptada, el grupo docente al que se le mostró el proyecto en el ciclo escolar 2000 -2001 no fue de su agrado al su mayoría, y sobre todo cuando se les planteo que se llevaría a cabo. Han pasado ya dos ciclos escolares

y se ha percibido la necesidad de tener una actualización o capacitación de las etapas del desarrollo, por lo que en este ciclo escolar que es el 2003- 2004, teniendo un cargo de subdirección se a aplicado gran parte de lo propuesto en los talleres así como también se han orientado a los docentes en la elaboración de la planeación tomando en cuenta los aspectos que se mencionan en este trabajo por lo cual podemos decir que si este proyecto se pusiera en practica en las escuelas, el impacto que tendría principalmente con los niños, sería iniciar etapa escolarizada llena de gusto por asistir al siguiente día a su escuela, y no se tendrían actitudes negativas.

La terminación de este trabajo de investigación ha sido complicada, ya que para ello hemos tenido que observar 3 ciclos escolares con distintas características cada uno, así como en distintos ámbitos y aunado a esto la distancias que tenemos las dos personas que integramos el equipo de trabajo, los horarios, la falta de material, ya que para fundamentar el trabajo de los talleres de actualización no existe gran información sobre el tema, las personas que apoyan este trabajo oficialmente no han realizado bibliografía de consulta, únicamente sus propuestas se ven escritas directamente en los libros que se dan para los TGA, así como los problemas técnicos que presentamos al estar trabajando con un equipo de computo, pero esto no fue motivo para que desinteresararnos de nuestra meta, es por ello que aun cuando ya ha pasado algún tiempo para la conclusión de este trabajo seguimos y seguiremos trabajando para lograr lo que nos propusimos cuando iniciamos este proyecto.

Posteriormente la idea es continuar con la propuesta sería la evaluación del taller, realizar las correcciones necesarias ya que estamos consientes de que se pueden presentar nuevas dinámicas a tratar y enriquecerlo aun más, esperando seguir contando con el apoyo de las escuelas así como de las autoridades, y lo más importante para estos talleres, tener los docentes esa disponibilidad y ganas de mejorar su tarea educativa.

## BIBLIOGRAFIA

### BASICA

- ALFONSO, María Teresa. **La afectividad en el Niño**. Editorial Trillas. México 1991.
- HAMEL. A y BUSTOS. O. **Ferreira en América**. Editorial Paidós, Argentina. 1995.
- DE AJURIAGUERRA J. **Manual de psiquiatría infantil**. Barcelona, México 1995. FRANCOIS, Dolto. **Psicoanálisis y Pediatría**. México. Siglo XX11974.
- WALLON, H. **La evolución Psicológica del niño**. Colección Pedagógica Grijalbo, México 1968.
- PIAGET. J **Estudios de la Psicología Genética**. Buenos Aires EMECE 1973.
- PIAGET. J. y otros. **El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño**. Editorial Paidós, Buenos Aires 1965.
- SAVATER, Fernando. **El valor de Educar**. Editorial Ariel, México 1997.
- SEP **Desarrollo del niño en el nivel Preescolar**. SEP México 1992.
- SEP. **Plan y Programas de estudio 1993**. México 1993.
- SEP, Dirección de Educación Preescolar. **Guía para la Planeación**. México 1996.
- SEP. **Avance Programático**. México 1994.
- SEP **PEP'92**. México 1992.
- SEP **Talleres de actualización**. Datos PRONAP. México 1992-1994

- SEP. **Libro para el maestro de primer grado.** CIDCLI, México 1980.
- SEP. **El contrato moral del profesor.** Biblioteca para la actualización del maestro. México 2000.

### **COMPLEMENTARIA**

- A. Luiblisnkaia **Desarrollo Psíquico del niño.** México Grijalbo 1971.
- DE AJURIAGUERRA, J. **Psicoanálisis y Pediatría.** Barcelona, México
- DESPERT, J: Luois. **El disturbio emocional del niño.** (Roberto Brunner Incf 1965)
- DEVAL, Juan. **Lecturas de psicología del niño.** Tomo II. Madrid, Alianza 1983.
- ETCEVERRY, Guillermo. **La tragedia Educativa.** Fondo de Cultura Económica. Argentina, 1992.
- GILFORD, J.P. **Creatividad y Educación.** Paidós, Buenos Aires 1978.
- COHEN. H, Dorothy. **Cómo aprenden los niños.** SEP. Biblioteca del Normalista, México 1997.
- J. M Tángel. **Educación y Desarrollo Físico.** México, Siglo XX11979.
- LÓPEZ, M. **La representación Mental que los padres tienen del hijo por nacer y su importancia como determinante en el desarrollo psicológico.** Cuaderno de Psicoanálisis 3 y 4 1978.
- LURIA y Otros **Psicología y Pedagogía.** España, Akal Editor 1979.
- LÓPEZ. M. Isaías. **Psiquiatría Infantil.** Desarrollo Normal. Monografía No.11 México 1976.
- LOPEZ. M. Isaías. **Psiquiatría Infantil.** Desarrollo Normal. Monografía No 11 México 1976.

- NEGERA H. **Educación y desarrollo emocional del niño.** Prensa Médica Mexicana 1986.
- PALACIOS, Jesús. **Henri Wallon y la Educación Infantil, Infancia y Aprendizaje No.7.** Madrid julio 1979.
- PIAGET, J. **Psicología y Pedagogía.** Editorial Ariel Seix Barral S. A, México 1976.
- PARADISE, Ruth. **Socialización para el trabajo: la interacción maestro alumno en la escuela primaria.** México 1979.
- P. I Galperin, **Estudios experimentales sobre la formación de las acciones mentales, en Actas del Congreso de Psicología, Moscú, 1954** (Traducido en Psychology in the Soviet Unión.
- P. Maleieu. **La socialización como apertura a los demás UPN. Desarrollo y educación del niño y el adolescente II.** Universidad Pedagógica Nacional 1981.
- ROCKWELL. Elsie. **La práctica docente en primaria y su contexto Institucional y Social.** México 1980.
- SALAS, J. Wilbert. **Principios Fundamentales de la Metodología Pedagógica.** Fernández Editores, México, 1961.
- T: Alexander y Cols. **La Construcción de una teoría.** En Psicología Evolutiva Madrid España Edit. Pirámide 1988.
- WINICOTT, D. **El proceso de maduración en el niño.** Editorial Laia, Barcelona 1998.