

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD U.P.N. 099 D.F. PONIENTE

PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA

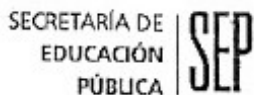
**ANALISIS Y PROPUESTA DE UN ENFOQUE METODOLOGICO PARA EL  
APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL NIVEL  
PREESCOLAR**

PRESENTA

MARIA DE LOURDES VILLARREAL ESTRELLA

MEXICO D.F.

AGOSTO DE 2004



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD U.P.N. 099 D.F. PONIENTE

**ANALISIS Y PROPUESTA DE UN ENFOQUE METODOLOGICO PARA EL  
APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL NIVEL  
PREESCOLAR**

PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA QUE PARA OBTENER EL  
TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA

MARIA DE LOURDES VILLARREAL ESTRELLA

MEXICO D.F.

AGOSTO DE 2004

A mis padres:  
Manuel Villarreal Estrella y  
Guadalupe E. de Villarreal  
con mi mas grande amor.

A mis hermanos, gracias  
por su cariño.

Para ti Jaime, gracias por  
tu apoyo y amor.

Para mis hijos Alejandro y  
Guillermo, gracias por el  
apoyo y el amor que  
siempre me brindaron para  
poder lograr esta meta

Para el Profesor Cayetano  
Gabriel Flores, gracias por  
su participación para el  
logro del presente trabajo  
y por tener fe en el mismo.

Para Ma. Elvira Nuñez  
López por brindarme su  
apoyo y su amistad

# INDICE

Introducción .....	1
1 Influencias del Contexto en la Problemática.....	6
1.1 Aspecto Geográfico.....	6
1.2 Aspecto Económico.....	6
1.3 Aspecto Cultural y Social.....	7
1.4 Aspecto Físico.....	8
1.5 Comunidad Escolar.....	10
1.6 Personal Escolar.....	12
1.7 Relación entre Alumnos y Docentes.....	13
1.8 Relación entre Padres de Familia y Alumnos .....	13
1.9 Relación entre Docentes y Padres de Familia .....	15
1.10 Comunidad Circundante.....	15
1.11 Implicaciones del Contexto Social en la Problemática .....	16
2 DIAGNOSTICO.....	18
2.1 Planteamiento de la Problemática.....	18
2.2 Preguntas de Investigación .....	19
2.3 Análisis de la Práctica Docente Propia .....	20
2.4 Diagnóstico Pedagógico.....	27
2.5 Resultados del Examen Diagnóstico.....	28
2.6 Resultados de Encuestas a Padres de Familia. ....	30
2.7 Resultados de Entrevistas a los Niños y Niñas.....	31
2.8 Argumentación para la Propuesta Alternativa.....	32
2.9 Proyecto de Intervención Pedagógica .....	34
2.10 Delimitación Espacial y Temporal.....	38
2.11 Propósito General del Proyecto.....	39
3 MARCO TEÓRICO.....	40
4 MARCO LEGAL .....	52
5 METODOLOGÍA .....	55
5.1 Estructura General Metodológica .....	56
5.2 Sujetos con los que se Trabajó la Alternativa .....	60
5.3 Categorías de Análisis .....	60
5.4 Tiempo de Aplicación .....	61
5.5 Instrumentos de Recolección de Datos .....	61
5.6 Actividades Musicales para Apoyar la Lectura y la Escritura .....	63
5.7 Actividades de Educación Física para Apoyar la Lectura y la Escritura .....	65
5.8 Actividades Diarias para Apoyar la Lectura y la Escritura.....	66
5.9 Importancia del Ambiente Alfabetizador que Rodea a los Alumnos.....	67
5.10 Planeación de Actividades .....	70

6 EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN .....	79
6.1 Resultados de la aplicación.....	84
CONCLUSIONES .....	147
REFORMULACIÓN DE LA APLICACIÓN .....	148
BIBLIOGRAFÍA .....	150
ANEXOS.....	153

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo dio respuesta a una inquietud personal, el aprendizaje de la lectura y la escritura en el nivel preescolar, dentro del sistema oficial. Las actividades que se encuentran en el presente trabajo, estuvieron encaminadas, para que los preescolares desarrollaran el gusto por la lectura y la escritura de una manera constructiva, omitiendo las repeticiones de palabras a través de las planas, procurando que fueran ellos, los constructores de su conocimiento y que participaran activamente de su aprendizaje.

La intervención pedagógica de la docente fue muy importante, por que fue ella la que propició en los niños y niñas, la aparición de conflictos entre las hipótesis que previamente manejaban y los descubrimientos hechos, por lo anterior fue necesario que la docente manejara con asertividad la información necesaria con relación a los procesos de desarrollo y aprendizaje que los preescolares presentaban.

La enseñanza de la lectura y la escritura durante muchos años fue tan solo una transmisión de conocimientos, en donde el alumno era solo un receptor y el docente era el transmisor, el trabajo de investigación se realizó a partir de la construcción del propio conocimiento, permitiendo que cada individuo avanzara respetando su propio ritmo, despertando en cada uno el interés por el aprendizaje, la experimentación y procurando que aprendan a partir del surgimiento de conflictos, al confrontar las ideas previas, con las que manejaban sus pares o su docente, siempre respetando la personalidad de cada individuo.

Utilizando la animación a la lectura y la escritura desde el nivel preescolar dio una mejor oportunidad a los niños y niñas, para involucrarse participativamente con la construcción del aprendizaje, permitió desarrollar habilidades y cubrir con las expectativas que el leer despierta en los mismos.

Es triste que esta actividad tan enriquecedora para los niños y niñas preescolares, sea considerada, por las autoridades de preescolar, como una actividad vetada y en ocasiones satanizada. En la mayoría de los casos las autoridades competentes solo

se limitaron a indicar las actividades que no se podían realizar en las aulas, en el nivel preescolar, olvidándose de apoyar a las docentes, que como yo, tenemos la inquietud de mostrar un mundo nuevo a nuestros niños y niñas

Al propiciar un aprendizaje de la lectura y la escritura de manera constructivista en el grado de preescolar, causó algunos conflictos con los padres y madres de familia, por lo que se realizaron juntas informativas con ellos, para hacerlos reflexionar acerca de lo que realmente es leer<sup>1</sup> y erradicar, que los niños y niñas realicen un acto de decodificación o de mecanización repetitiva.

El trabajo con los niños y niñas permitiendo la reflexión y la interacción entre ellos, enviando a casa tareas que tuvieran sentido para los mismos, dio a los padres y madres de familia, una visión diferente de la que normalmente conocían, se les presentaron nuevas maneras de acceder a la lectura y escritura sin necesidad de realizar trabajos inútiles y desgastantes para los niños y niñas.

El trabajo de investigación fue planeado para que cubriera diversas necesidades en los alumnos preescolares, todo con la finalidad de fomentar que los niños y niñas tuvieran un acercamiento a la lectura y a la escritura de manera activa, agradable e interesante.

Se realizaron diferentes actividades, procurando siempre que respondieran a las necesidades e intereses de los niños y niñas preescolares, para su aplicación se dedicaron 2 días a la semana, en un primer día, se trabajó el acercamiento de los niños y niñas preescolares a la lectura y escritura, a través de juegos, los cuales se encaminaron a despertar el interés de los alumnos, por conocer mas, estos juegos en su mayoría, fueron realizados teniendo como apoyo libros de cuentos, al realizar los juegos se procuró utilizar los conocimientos previos de los niños y niñas, con relación al lenguaje oral y que consisten en: Conocer y manejar las rimas, los trabalenguas, retahílas, adivinanzas.

En un segundo día se realizaron actividades propias para fomentar en los niños y niñas del tercer grado de Jardín, la reflexión acerca de la lengua escrita y la lectura,

---

Es recorrer con la vista lo escrito o impreso para enterarse de ello  
GARCÍA, Pelayo, Ramón, Pequeño Larousse ilustrado, pp.620.<sup>1</sup>

todas ellas, basadas en diversos autores que sustentan un aprendizaje constructivista, entre los cuales se mencionan a, Piaget y Vigotski, los que proponen permitir, que los niños y niñas experimenten, investiguen y que el conocimiento sea construido por cada uno de ellos y ellas y que no sea transmitido por parte del docente, de una manera repetitiva y en ocasiones tediosa, por el contrario, se pretendió que pudieran experimentar, comprobar e intercambiar ideas, todas ellas acciones que les facilitarían ser el eje constructor de su propio conocimiento y ante todo respetando el ritmo de aprendizaje de cada alumno.

Al permitir que los niños y niñas fueran los constructores de su conocimiento se propició que se desarrollaran en un ambiente adecuado para realizar la reflexión y el análisis, así como también se fomentó la autonomía y la resolución de problemas.

El propósito de realizar el trabajo de investigación en los niños preescolares con la lectura y la escritura fue: Fomentar que los niños y niñas del 3° grado del Jardín de Niños Progreso, interactúen de manera permanente mediante el lenguaje oral y escrito con su entorno, despertando el interés por el aprendizaje de la lectura y la escritura, como punto de partida para la ampliación de conocimientos significativos y como una motivación para continuar aprendiendo.

El trabajo se dividió en 6 capítulos, conteniendo la siguiente información;

En el capítulo I se mencionaron los aspectos que se encontraban relacionados con el contexto que rodeaba a los niños y niñas del Jardín de Niños PROGRESO y como éste influyó en la problemática presentada.

En el capítulo II, esta dedicado al manejo de la información recabada, para ser realizado el diagnóstico de la problemática, así como el diagnóstico pedagógico.

El capítulo III, hace referencia, a los teóricos constructivistas, los cuales dieron sustento al trabajo de investigación con relación al aprendizaje de la lectura y escritura en el nivel preescolar.

En el capítulo IV, quedó registrada la información relacionada con el marco legal, que sustentó el trabajo realizado en el nivel preescolar y en el sistema oficial.



En el capítulo V, se analizó todo lo relacionado a la metodología utilizada para llevar a cabo el trabajo de investigación.

En el capítulo VI, se analizó, todo lo relacionado a la evaluación, de la aplicación del trabajo de investigación realizado en el ciclo escolar 2003-2004.

Con la puesta en marcha del trabajo de investigación, se procuró que los niños y niñas se convirtieran en lectores ávidos, que sintieran la inquietud por conocer mas, se tuvo especial cuidado en despertar en ellos el interés por leer y escribir, se trabajó, con el reconocimiento de diversos tipos de textos y la información que en cada uno de ellos se encuentra, así como el uso del lenguaje como medio para transmitir y recibir mensajes.

El desarrollo del lenguaje oral, tuvo gran importancia, por que con él, los niños y niñas expresaron sus dudas e intereses, esta circunstancia se tomó en cuenta para promover la expresión en toda ocasión, permitiéndoles y alentándolos a comunicarse.

La aplicación del trabajo de investigación se realizó durante 9 meses, las actividades tuvieron una duración de 45 minutos máximo y se impartieron, 2 veces a la semana, el grado propicio para la aplicación fue el de tercero, esto es, con niños y niñas de 5 años, aunque también es factible aplicarlo desde el segundo grado, con niños y niñas de 4 años.

Para conocer mejor a los padres de familia, sus expectativas con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, el grado de alfabetización que en casa se tenía, se realizó una encuesta al inicio del ciclo escolar, también fue importante el apoyo que los padres de familia brindaron a sus hijos, logrando en casa un aprendizaje basado en la construcción del aprendizaje.

Con la finalidad de que los padres de familia expresaran sus dudas y sintieran confianza en el trabajo que se realizó con sus hijos e hijas, se llevó a cabo una junta informativa, en la cual se pretendió aclarar las dudas acerca de la manera en se abordaría la lectura y la escritura y se dejó abierta la invitación para que en caso de surgir inquietudes durante el ciclo escolar tuvieran la confianza de acercarse a la docente y aclararlas.

Era importante e interesante conocer las expectativas e intereses de los propios alumnos, porque eran ellos, de manera directa los constructores de su aprendizaje, para lo que cual, se llevó a cabo una entrevista realizada individualmente.

Durante la entrevista se puso especial énfasis a las respuestas de las preguntas: ¿Te gustaría aprender a leer y a escribir? , ¿Para qué quieres aprender a leer y a escribir? Era necesario conocer las expectativas de los niños y niñas.

Para que el aprendizaje sea significativo y no repetitivo fue necesario partir de lo que los niños conocían, por lo que, se realizó un examen exploratorio inicial, realizado de manera individual.

La participación activa de los alumnos fue importante, por lo que, se les dio a conocer en que consistiría y que se pretendía lograr con la aplicación de las actividades propias para la lectura y la escritura, esto se realizó por medio de una plática informativa, al terminar la explicación, se invitó a los niños y niñas a expresar dudas o inquietudes. Se buscó que los niños y niñas fueran reflexivos, analíticos y autónomos, por lo cual fue considerado necesario realizar esta plática informativa y de intercambio de ideas, entre la docente y los alumnos/as.

Se realizó un plan de actividades en el cual se especificó, la fecha en la cual se realizó la actividad, nombre de la misma, propósito, contenido, recursos materiales, recursos humanos y qué aspectos se evaluaron. Dicho plan de actividades, cabe mencionar, fue realizado con base en la información obtenida de los niños y niñas, sin perder de vista los conocimientos previos.

## **1 INFLUENCIAS DEL CONTEXTO EN LA PROBLEMÁTICA**

### **1.1 ASPECTO GEOGRÁFICO:**

El 29 de diciembre de 1970, por decreto publicado en el diario oficial de la Federación, el Distrito Federal, sufrió transformaciones en su conformación política.

Desde esa fecha se dividió en 16 delegaciones en lugar de las 12 que hasta entonces venían funcionando desde 1929.

A la porción poniente se le dio el nombre de Miguel Hidalgo, el edificio de la delegación se encuentra ubicado en el cruce de las avenidas Parque Lira y Vicente Eguía, ocupa un territorio de 48 Kms. Cuadrados, la delegación Miguel Hidalgo tiene como límites, al norte, a la Delegación Azcapotzalco, al poniente colinda, con el Estado de México, al sur, colinda con la Delegación Alvaro Obregón y al suroeste tiene como límite la Delegación Cuajimalpa.

Las zonas principales en las cuales la Delegación está conformada son 4, Tacuba con 33 colonias, Tacubaya con 8 colonias, las Lomas de Chapultepec, con 38 colonias y el Bosque de Chapultepec con la 1ª. 2ª. Y 3ª. Sección.

Existen varias vías de comunicación constituido por 16 avenidas principales, entre las que se encuentran:

El anillo periférico, el circuito interior, río San Joaquín, Constituyentes, Marina Nacional, el distribuidor vial de San Antonio.

### **1.2 ASPECTO ECONÓMICO:**

Cuenta dentro de la Delegación con hospitales privados y dependientes del Gobierno del Distrito Federal, entre los que se encuentran:

Hospital México, Centro Gineco Obstetrico Santa Mónica, Hospital A.B.C., Sanatorio Español.

Hospital Ruben Leñero, Hospital de Urgencias Pediátricas y Planificación Familiar de Tacubaya,

### **1.3 ASPECTO CULTURAL Y SOCIAL:**

Con relación al esparcimiento y la cultura cuenta con diversos atractivos turísticos como:

El bosque de Chapultepec, Hipódromo de las Américas, cine Jalisco, cine Hipódromo, Casa del Lago, Auditorio Nacional, Teatro Orientación, Teatro el Granero, Museos de Antropología y de Historia Natural, Museo de Siqueiros, el Museo en el Castillo de Chapultepec, Museo de Arte Moderno, Museo de la Comisión Federal de Electricidad, Museo de el Caracol,

Además, la delegación, tiene otras atracciones como son: el Centro de Convivencia infantil, el zoológico, Centro de diversiones La Feria, el Convento Dieguino de Tacubaya, Monumento a la Patria, Monumento a los Niños Héroes, Residencia Presidencial, Fuente de Tláloc y la Rotonda de los hombres ilustres entre otras.

Cuenta con 3 juzgados del Registro Civil, 2 juzgados Mixtos de Paz.

Notarias públicas, estaciones de Bomberos, Agencias del Ministerio Público, Oficinas de Correos, Oficinas de la compañía de Luz, oficinas de Teléfonos de México.

Además se encuentran 35 Bibliotecas públicas y privadas, entre las que se puede mencionar; La biblioteca infantil # 3, ubicada en la calle de Comercio sin número y que se encuentra muy cercana al plantel, también cuenta con diversos parques, ubicando al parque Escandón con una superficie de 7.112,27 m<sup>2</sup>, el cual está en las calles de progreso, comercio y agricultura, esto es a 3 cuadras del plantel.

La delegación tiene dentro de sus límites, 12 centros deportivos oficiales y 9 centros deportivos particulares, además se encuentran; iglesias católicas, iglesias evangélicas y sinagogas, además de hoteles, instituciones bancarias, almacenes, restaurantes, centros nocturnos, farmacias, talleres mecánicos, sitio de taxis, estaciones del metro y 18 rutas de autobuses que mantiene a la población de la delegación comunicada con el resto del Distrito Federal.

Como parte importante de la población en la delegación Miguel Hidalgo se localizan varias embajadas como la de: Argentina, ubicada en paseo de la Reforma, la de Canada, que se encuentra en la colonia Polanco, la embajada de España que se encuentra localizada en la colonia Lomas de Chapultepec, la embajada de Rusia, que se ubica en la colonia San Miguel Chapultepec, entre otras ya que en total se encuentran 43 embajadas dentro de los límites de la delegación.

## **CONTEXTO ESCOLAR**

### ***1.4 ASPECTO FÍSICO***

El Jardín de Niños PROGRESO, se encuentra ubicado en la misma dirección desde hace 42 años, progreso # 193, Col. Escandón, delegación Miguel Hidalgo, fue fundado el 1° de marzo de 1960, es un Jardín de Niños público, al inicio contó con una población de 180 alumnos, 5 educadoras y una directora.

Se contaba con 2 apoyos manuales, una de las cuales trabajaba en la conserjería del plantel, el nombre que tiene el Jardín de Niños, se debe a que en sus inicios, carecía de nombre y los vecinos empezaron a nombrarlo como el Jardín que se encuentra en la calle de progreso.

Por otra parte la justificación presentada a las autoridades para registrar el nombre de Jardín de Niños Progreso, dice "La palabra en sí significa perfeccionamiento, aumento de capacidad sobre todo en las sociedades humanas, para asegurar mejores condiciones económicas, sociales, políticas y culturales a sus componentes".<sup>2</sup>

El inmueble al que se hace referencia es una casa adaptada, por lo que después de un minucioso análisis del espacio físico del plantel, elaborado por personal de la S.E.P., el cual midió, observó las condiciones físicas de las aulas, recomendó la dispensa de norma, lo cual quiere decir que, la capacidad para albergar a los niños, dependerá de las medidas de los salones y de los muebles que en ellos se encuentren.

---

<sup>2</sup> Documento realizado por la primera directora del plantel, 1960, marzo.

Por lo que la capacidad para albergar a los alumnos en las aulas queda de ésta manera.-

**Una primer aula**

Con capacidad para 20 alumnos en una superficie de 5.00 m de largo por 4.00 m. De ancho.

**Una segunda aula**

Con capacidad para 28 alumnos, en una superficie de 4.10 m- por 6.35 m,

**Una tercer aula**

Con capacidad para 20 alumnos en una superficie de 5.00 m, por 4.00 m.

**Una cuarta aula**

Con capacidad para 20 alumnos en una superficie 5.00 m, x 4.00 m.

**Una quinta aula-**

Con capacidad 20 alumnos en una superficie de 5.00 m., x 4.00 m.

Además, contamos con una aula extra, la cual esta dedicada a las actividades musicales y que tiene como superficie 5.67 x 5.12.( ver anexo)

Los salones carecen de ventilación y únicamente se cuenta con la puerta de acceso al mismo para poder tener ventilada el aula.

La luz con la cual se trabaja dentro de las aulas es luz blanca proveniente de 2 lámparas que penden del techo.

Durante el ciclo escolar 2003—2004 se formaron 5 grupos quedando de la siguiente manera:

Un primer grado con 25 alumnos con una edad de 3-3.11 meses, un segundo grado, con 24 alumnos, teniendo una edad de 4 .11 meses, y tres terceros con una edad de 5 a 5.11 meses, el 3° A con 19 alumnos, y el 3° B con 19 alumnos y el 3°C con 18 alumnos.

Se cuenta con un patio que tiene una superficie de 462.725 mts. Aproximadamente y en el cual se realizan las actividades de educación física y los recreos de los alumnos,

como solo se cuenta con un patio, los días que se realiza la actividad de educación física, todos los grupos, es decir entre 95 a 104 alumnos se encuentran en el patio, teniendo recreo.

La estructura en la cual esta basada la organización de funcionamiento es formal, por lo que se cuenta con una Directora, una Inspectora, una Jefa de Sector, una Coordinadora, una Coordinadora Sectorial de Preescolar, una Subsecretaria de Servicios Educativos, y un Secretario de Educación Pública, el estar dentro de esta burocracia puede en ocasiones ser frustrante, para los trabajadores de la base, ya que todos tienen los roles tan establecidos y por lo tanto cada uno de ellos debe consultar a su jefe inmediato superior para poder autorizar algún movimiento, que esto puede ser coartante, por que cuando la respuesta llega el entusiasmo ya no persiste.

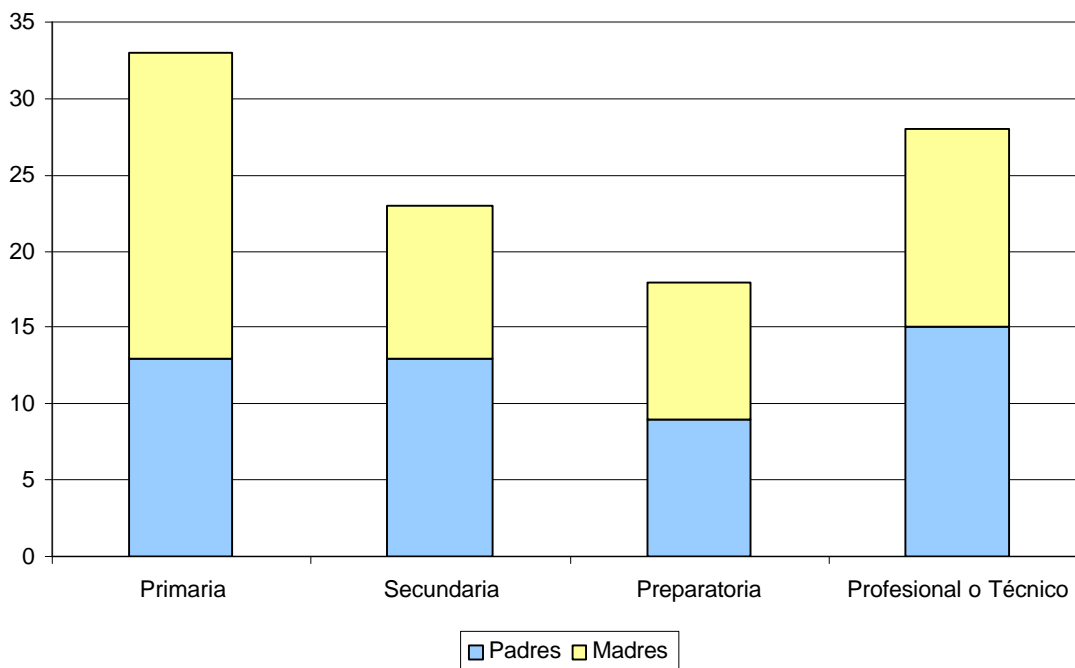
#### **1.5 LA COMUNIDAD ESCOLAR:**

La comunidad que asistió a este plantel durante el ciclo escolar 2003- 2004, estaba conformada por familias integradas por el padre, madre y dos hijos, solo existieron 5 madres solteras.

Tomando en cuenta la totalidad de alumnos del plantel, Se observó que fue una minoría de madres, las cuales que tenían que atender a sus hijos, sin contar con el apoyo de una pareja.

El grado de escolaridad máximo se encontraba conformado de la siguiente manera:

		TOTAL
PRIMARIA	13 padres, 20 madres de familia,	33
SECUNDARIA	13 padres 10 madres de familia	25
PREPARATORIA	9 padres 9 madres de familia	18
PROFESIONAL O TECNICO	15 padres 13 madres de familia	28



La totalidad de población durante el ciclo escolar 2003-2004, fue de 104, alumnos, la fuente de donde se tomaron los datos fue la ficha de inscripción de los alumnos.

Para recabar la información antes presentada, se llevó acabo una entrevista con alguno de los padres o madres de familia, al cual se le pidió que asistiera al plantel, en un horario de 8:30 a 8:45 ó de 12:15 a 12:30, el propósito de la misma fue tratar de conocer mejor el medio ambiente en el que se desenvolvían los alumnos, también conocer las circunstancias en las que se desarrollo el embarazo y cómo fueron cubiertas las necesidades básicas de alimentación, recreación además de tener una visión general del ambiente familiar que los rodeaba, particularmente se buscó conocer, Qué posibilidades tenían los alumnos de ser apoyados con relación a la alfabetización, recordando que este rubro es importante para la puesta en marcha del trabajo de investigación.

También es importante conocer a las madres o padres de familia y que en este primer contacto se les pudiera transmitir que podían confiar en las docentes y en el trabajo que se realiza dentro del plantel, de esta manera se estableció un vínculo de comunicación, necesaria para que se pudiera trabajar en armonía y hacia un mismo fin que fue la educación de sus hijos.



Con la entrevista también se recabó información acerca del trabajo que realizaban los padres de familia, con qué horario y en que momento convivían y atendían a sus hijos.

Con la información recabada se observó que:

Las labores de la mayoría de los padres de familia consistía en trabajar como conserjes en edificios, obreros, o empleados, un gran porcentaje de las mamás, no trabajaban fuera del hogar, algunas les ayudaban a sus esposos a trabajar en la conserjería, sin percibir salario, pocas trabajaban de domésticas y el resto trabajaba en el hogar sin percibir salario, en su mayoría el ingreso mensual de las familias era de 1 a 3 salarios mínimos.

Las familias estaban integradas por 4 elementos, eran familias con pocos hijos y preocupadas por darles una educación de calidad, esto también se vio reflejado dentro del Jardín de Niños, porque, cuando se les pidió que apoyaran a las docentes, asistiendo a talleres, o a juntas informativas acerca del avance que habían tenido sus hijos, la mayoría de los padres estuvieron en la mejor disposición de asistir, el único requisito era avisarles con antelación, para que ellos pidieran permiso en sus trabajos u organizaran a su familia, sobre todo sí tienen hijos pequeños.

En todas las casas que habitan los alumnos se tienen los servicios de drenaje, luz, recolección de basura, teléfono, reparto de gas.

En general se pudo determinar que habitaban en condiciones físicamente favorables.

#### **1.6 PERSONAL ESCOLAR:**

En el Jardín de Niños Progreso, lugar al cual se hace referencia anteriormente, contaba con 5 grupos con 20 alumnos en promedio por salón, al cargo de dichos grupos se encuentran 5 educadoras, de las cuales la preparación profesional estaba conformada de la siguiente manera: dos licenciadas en Educación preescolar, dos con normal básica, la que escribe en el octavo semestre de la licenciatura en Educación Básica, una directora, con licenciatura, un maestro de Educación Física, y un profesor de Actividades Musicales.

El plantel contaba con una conserje que además tenía la función de asistente manual. El personal escolar que tuvo contacto con los alumnos/as estuvo preparado para atender sus necesidades e inquietudes, la manual tenía además la preparación de programador, esto nos da la idea de que el ambiente que rodeaba a los alumnos dentro del plantel, fue favorable para un buen desenvolvimiento.

Las relaciones existentes entre el personal docente fueron buenas, se procuró la comunicación y que las relaciones personales fueran respetuosas, en caso de presentarse algún conflicto, fue el directivo el que trató de equilibrar las situaciones y de llegar a encontrar un acuerdo entre los participantes.

#### ***1.7 RELACIÓN ENTRE ALUMNOS Y DOCENTES:***

Las relaciones que se propiciaron dentro y fuera del plantel con los alumnos, siempre fue de cordialidad, propiciando el acercamiento y la confianza.

Durante el trabajo que se realizó en el ciclo escolar 2003 – 2004, se procuró realizar actividades en las cuales los alumnos se relacionaran con todo el personal que laboró en el plantel, no únicamente con la educadora de su grupo.

Así mismo el personal que laboró en el plantel, se preocupó por conocer a la totalidad de los alumnos, a sus padres y las circunstancias personales que los rodeaban, ya que estábamos convencidas que nuestra comunidad estaba conformada por todas las personas que de una u otra manera trabajábamos en él.

El hecho de que nuestro plantel fuera una casa adaptada con pocas dimensiones, permitió que conociéramos de una manera cercana a los niños, niñas, padres y madres de todo el plantel.

#### ***1.8 RELACIÓN ENTRE PADRES Y ALUMNOS:***

Además de las entrevistas que institucionalmente se realizaban para conocer mejor el ambiente en el cual los niños se estaban desarrollando, la que suscribe como parte de las actividades que se habían implementado para llevar a cabo el trabajo de

investigación, durante el transcurso del ciclo escolar se realizaron 2 encuestas a los padres de familia del grupo, una fue realizada en el mes de enero, la otra a finales del mes de marzo, estas fueron realizadas con la finalidad de cuestionar a los padres de familia y de hacerlos conscientes acerca de los conocimientos adquiridos, habilidades, actitudes, o en su defecto los conocimientos que aún les faltan adquirir, a sus hijos, todo esto durante los periodos en los que se dividió, para fines administrativos el ciclo escolar, estas encuestas también tuvieron la finalidad de brindar a los padres una guía, porque de esta manera tuvieron a la mano, una serie de preguntas dirigidas a observar actitudes, conductas y que, de manera tangible pudieran evaluar el aprendizaje escolar de sus hijos, además de conocer los cambios que en ellos se habían efectuado.

Cuando las encuestas se recuperaron, se revisaron y cotejaron con las anotaciones que de cada alumno se registraba, esto con la finalidad de tratar de tener una información lo mas fidedigna posible.

En general se observó que los padres de familia se mostraron interesados en la educación que recibieron sus hijos, pero al mismo tiempo también se observó gran ignorancia acerca de lo que los niños podían aprender en el nivel preescolar, lo anterior se corroboró al escuchar los comentarios que los padres hacían a las docentes acerca de las tareas o las actividades específicas del Jardín de Niños.

El acercamiento que tienen con sus hijos se pudo catalogar como aceptable, porque en general son cariñosos y se interesaron por el desenvolvimiento personal de los mismos, platicaban con ellos y se acercaron a las docentes en caso de tener dudas. Con relación a los aprendizajes particularmente de la lectura y la escritura los padres no tenían contacto con las nuevas ideas del aprendizaje en este rubro.

Sin embargo cuando se les pidió que asistieran a juntas informativas siempre se encontraron dispuestos a asistir y a cambiar actitudes, todo en beneficio de sus hijos/as.

En otras ocasiones se les invitó a participar en clases abiertas, los padres escogieron el momento y el día en el cual querían asistir al plantel, dando esta libertad se recibió excelente respuesta de parte de los mismos.

Es importante mencionar que en ocasiones los abuelos estuvieron presentes e inclusive vivían en las casas de los niños y niñas colaborando tanto en la educación como en el cuidado de los mismos y aunque ellos no estuvieron integrados a la encuesta, la experiencia que de ellos se pudo adquirir también resultó benéfica, por lo que se procuró mantener contacto.

#### ***1.9 RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA:***

Las relaciones que se establecieron entre las docentes y los padres de familia, se procuró que fueran de cordialidad y sobre todo de respeto.

Esto se logró gracias al trato amable que se estableció entre los mismos, se mantuvo informados a los padres de familia acerca de las actividades que se realizaron, fueran estas de cualquier índole, pedagógicas, recreativas, se les informó mediante una breve junta, en que tiempo, lugar, espacio se realizarían dichas actividades.

Así también se permitió el acceso al plantel a recoger a sus hijos, en el momento de la salida, por lo que siempre se mantuvo una comunicación muy estrecha con los mismos.

En ocasiones se organizaron visitas a la comunidad para lo cual se invitó a los padres de familia a acompañarnos, ellos se mostraron interesados y cooperativos para tal efecto.

Se realizaron juntas informativas, las cuales se programaron tomando en cuenta las actividades de las otras docentes, para que pudiera realizarse con una mayor duración de tiempo y que los niños/as del grupo fueran atendidos en los otros grados, en las mismas se aclararon dudas y se organizó de manera conjunta actividades a realizar en beneficio de la comunidad escolar.

#### ***1.10 COMUNIDAD CIRCUNDANTE***

Con relación a la comunidad escolar que rodeaba al Jardín de Niños PROGRESO están; 2 Jardines oficiales con servicio de comedor, el Jardín de Niños José Azueta, que empezó a funcionar con servicio de comedor en el año de 1996 y el Jardín de

Niños Teodomiro Manzano, que empezó a funcionar con servicio de comedor en el año de 1998, cada uno de ellos localizados a una distancia de 5 cuadras aproximadamente del plantel, y contaban con una población, el primero con: 210 alumnos, el segundo con 130 alumnos, también se encuentra otro plantel de preescolar oficial construido de manera ex profesa, el Jardín de Niños Morelos, el cual contaba con 8 grupos y una población de 210 alumnos, todos estos Jardines de Niños pertenecen a la misma coordinación de preescolar, un poco mas cercano al plantel PROGRESO, y dependiente de otra coordinación, está el Jardín de Niños Islandia el cual contaba con 4 grupos y una población total de 70 alumnos, este Jardín de Niños tiene similitud de condiciones físicas con relación al plantel PROGRESO, además es importante mencionar que también cercanos al plantel PROGRESO, existían varios Jardines de Niños particulares que entre otros servicios también ofrecían el de comedor y el horario ampliado, también se encontraba una guardería que funcionaba dentro del mercado, y que se encuentra a una distancia máxima de 5 cuadras, es importante mencionar que en los Jardines de Niños oficiales se encontraban impartiendo clases profesoras tituladas, requisito que no era indispensable en algunas de las escuelas particulares que se encontraban cercanas a nuestro plantel.

Existían 5 Jardines de Niños particulares que se encontraban en la zona aledaña al Jardín PROGRESO y que no estaban incorporados a la S.E.P., por lo que posiblemente el personal que en él laboraba no contara con un título profesional que lo avalara como profesor.

Es necesario acotar, que también existían 2 Jardines de Niños particulares que sí contaban con el profesorado debidamente preparado para impartir clases.

Todo lo anterior se mencionó por que fue necesario considerar la importancia de reconocer que la educación que imparte el estado debe ser de calidad.

Encuentro pertinente mencionar que muy cercano al plantel se encontraba 1 biblioteca pública, la cual contaba con libros adecuados para niños y niñas preescolares.( ver anexo)

#### **1.11 IMPLICACIONES DEL CONTEXTO SOCIAL EN LA PROBLEMÁTICA**

La delegación Miguel Hidalgo, es una de las delegaciones mas céntricas del Distrito Federal, específicamente el Jardín de Niños “PROGRESO”, se encuentra ubicado en

la colonia Escandón, una de las colonias mas antiguas del Distrito Federal, la población que en ella habita es de clase media.

Las madres de familia era las que se hacían cargo de escoger una escuela en las zonas cercanas a su trabajo, o a su casa para que sus hijos asistieran, las madres que llegaban a la colonia como población flotante trabajaban como domésticas, aunque existieron casos en que atendían locales comerciales, ellos se desplazaban de colonias cercanas como Mixcoac, o la Unidad Santa Fe.

Los niños que asistían al plantel eran hijos e hijas de las personas que venían a la colonia a trabajar de otros rumbos lejanos, en otros casos eran hijos de los conserjes de los edificios aledaños, aunque pocos, existían casos en que los niños eran hijos de personas con una mayor preparación profesional y que por diversas circunstancias se encontraban en el plantel

El hecho de que las madres y padres de familia tuvieran contacto, por diversas circunstancias con los hijos de otras familias que asistían a escuelas particulares, les daba cierta inquietud con relación a la educación que recibían sus hijos.

Los padres de familia se encontraban en la mejor disposición para ayudar en cualquier aspecto, ya fuera económico o para brindar su ayuda, se mostraban dispuestos a asistir a las juntas, a participar en eventos, a dotar a sus hijos con el material necesario para poder realizar las actividades.

Cuando los padres de familia tienen una mayor preparación, ayudan directamente a los niños en la formación integral de los mismos, pero es muy interesante comprobar que los padres que no contaban con preparación o que ésta es mínima, querían que sus hijos estuvieran mejor preparados que ellos, por lo tanto tenían disposición para aceptar que los docentes les brindáramos ayuda que a su vez se vería reflejada en la educación de sus hijos.

## **2 DIAGNOSTICO**

### **2.1 PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA**

Muchos docentes del nivel preescolar, padres y madres de familia, en el sistema oficial, nos preguntamos ¿Porqué la enseñanza de lectura y escritura está vetada para los preescolares?.

Haciendo un análisis acerca de las condiciones en las que se desarrollaban actualmente nuestros niños y niñas urbanos, encontraremos que no se hallaban tan ajenos a la lectura y a la escritura.

Todos los alumnos del Jardín de Niños PROGRESO; en algún momento se encontraron en contacto con material escrito ya fuera en su casa o dentro del plantel, además, no podemos excluir, el contacto que tenían con los diferentes medios de comunicación a los que estaban expuestos, como serían la televisión, los periódicos, las revistas etc.

El tercer grado de preescolar es el sugerido por las autoridades para que los niños y niñas lo cursen previo al ingreso a la primaria. Por lo que se está hablando de niños y niñas que tienen 5 años cumplidos al primero de septiembre.

Debemos reconocer que aunque estos niños y niñas ingresen por primera vez al nivel preescolar, no se encontraban sin conocimientos previos a la lectura y escritura, ya que ellos en su vida cotidiana tienen a la vista diversos letreros de marcas comerciales sobretodo, los cuales eran reconocidos por los niños y niñas, dichos letreros son los de Coca Cola, Gigante, Comercial Mexicana, Elektra.

Por lo que, el que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir en el nivel preescolar, no debería de estar basado únicamente en la edad cronológica, deberíamos de apoyarnos en todo lo que rodea a nuestros alumnos y alumnas logrando aprovechar las oportunidades de aprendizaje que diariamente tienen a su alcance y con lo que cotidianamente conviven.

Como profesionistas actualizados debemos estar preocupados por entender y conocer lo que nuestros alumnos tienen posibilidades de aprender y que aprender a leer, no es aprender a decodificar, es escribir para transmitir mensajes, ideas, que al utilizar los libros, las revistas y los materiales impresos que diariamente llegan a nuestras casas, a nuestra escuelas, como son los volantes de farmacias, de reparaciones de diversos objetos etc, ayudan a familiarizar a los niños y niñas con la lectura y la escritura. Lo anterior nos lleva a tomar conciencia y a tratar de resolver muchas dudas que se presentan siendo docentes del nivel preescolar y trabajando dentro del sistema oficial.

## **2.2 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:**

- 1.- ¿Tienen los preescolares la madurez necesaria para relacionarse de manera formal con la lectura y la escritura?
- 2.- ¿Los padres de familia estarían en posición de poder ayudar en el aprendizaje de la lectura y la escritura a sus hijos?
- 3.- ¿Los niños y niñas preescolares están interesados en aprender a leer y a escribir?
- 4.- ¿Los padres de familia tienen la inquietud de que sus hijos en edad preescolar aprendan a leer y a escribir?
- 5.- ¿Los niños y niñas preescolares saben la utilidad de la lectura y la escritura?
- 6.- ¿Estaría yo como educadora del grupo, en condiciones de comprometerme para investigar y adecuar mi práctica docente?
- 7.- ¿Los padres de familia tienen el interés y el tiempo necesario para apoyar a sus hijos?
- 8.- ¿Los padres de familia tienen los conocimientos necesarios para ayudar a sus hijos con actividades propias de lectura y escritura?
- 9.- ¿Cuáles serían los autores que necesitaría consultar para el sustento del trabajo de lectura y escritura?
- 10.- ¿Existe bibliografía acerca de la lectura y la escritura para el nivel preescolar.



El ambiente que rodeó al niño y a la niña fue muy importante, no solo el que estaba afuera de su hogar, sino en el hogar mismo, por lo que los padres son los principales fomentadores de la lectura y la escritura en sus hijos, pero a veces nos encontramos con el problema de que los padres no sabían cómo poner en contacto a los niños y niñas con la lectura, no sabían enseñarles a sus hijos de manera activa y no repetitiva, tampoco sabían qué enseñarles y mucho menos conocen los procesos mentales por los cuales sus hijos pasarán y esto propició la desesperación de los padres y la angustia por parte de los hijos.

Pocos son los momentos de reflexión que, a los alumnos y alumnas en edad preescolar se les permitió tener, sobre todo en el hogar, simplemente escuchaban lo que mandaban sus padres, o solo recibieron la información, lo ideal sería que cada uno pudiera experimentar e ir asimilando y acomodando según las experiencias previas, pero con lo que respecta al Jardín de Niños en muchas de las docentes se presentaba una situación parecida al hogar y la docente de preescolar no permitió la reflexión ni utilizó los conocimientos previos que cada alumno trajo a la escuela consigo para lograr nuevos aprendizajes.

### ***2.3 ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA***

Durante 18 años trabajé en escuelas particulares, en el grado de pre- primaria, en este grado, se trabaja con la enseñanza de la lectura y la escritura, en niños y niñas de 5 años, la misma edad en la que se aceptan a los preescolares en el sistema oficial para el tercer grado, la manera de enseñar es casi siempre conductista, esto es, se ofrece un estímulo y se espera la respuesta correcta, la cual es premiada y en caso contrario, sí la respuesta es incorrecta, se manda un estímulo negativo.

Yo enseñe la lectura y la escritura con el método Minjares, para trabajar con éste método se necesita tomar el curso, en el cual nos explicaron la manera en que se debe aplicar, se tiene que comprar el material que consiste en láminas que se utilizan de manera grupal, letreros con palabras específicas que se utilizan en cada unidad de trabajo, y lo que ellos llaman carretillas, que son cartones con las sílabas, además cada niño trabaja con material individual que consiste en folletos, en los cuales se realizan las actividades de manera escrita.

Existe una rutina de trabajo a la cual se le llama Técnica DILAPLA, que quiere decir dictado, lectura y plana, esto se trabaja todos los días, se debe dictar a los niños, hacerlos leer y realizar planas.

Existe una persona representante del profesor Minjares que asiste a los planteles que quieren implementar su método, para corroborar que se sigan los puntos que en el curso se nos dieron, en caso contrario se nos pide que nos regresemos a realizar mas ejercicios.

El método antes mencionado se basa en enseñar la lectura y la escritura a partir de la narración de un cuento, de éste se desprenden enunciados, los cuales se van reduciendo a palabras y después a las sílabas, que ellos llaman carretillas.

El método Minjares, desde mi punto de vista actual, es conductista, la relación que el docente establece con los alumnos de una sola vía, ya que los niños y niñas solo son receptores de información, con la cual él docente espera una respuesta al estímulo dado.

Yo trabajé con el paradigma positivista 18 años de mi vida profesional, esto es el tiempo que trabajé en escuelas particulares, la mayoría de éste tiempo estuve en el grado de pre- primaria , el cual es el indicado por los directivos para que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir.

Al empezar a trabajar en una dependencia oficial, me encontré con una barrera para la lectura y escritura en preescolar, una de mis dudas era ¿Por qué sí las edades de mis ex alumnos de las escuelas particulares eran las mismas a las de mis alumnos actuales de escuela oficial, no se les permitía a éstos aprender a leer y a escribir?.

Para poder tratar de responderme empecé a cuestionar a mis compañeras de trabajo ¿Por qué no se puede enseñar a leer y a escribir a los niños y niñas en preescolar en sistema oficial? Las explicaciones que me daban eran de lo mas inverosímiles para mi.

Porque los niños y niñas del sistema oficial, no han comido lo mismo que los niños y niñas que asisten al sistema particular.

Porque los padres no les brindan la misma atención.

Porque a los niños en este medio, ni les compran libros.

Por supuesto que estas respuestas no eran convincentes para mí, por lo que me dirigí a la directora, la cual a ciencia cierta no sabía él por qué, yo insistía, en tratar de resolver mis dudas, pero nadie tenía una respuesta que me dejara satisfecha, yo comunicaba a todo el que me escuchara lo que yo pensaba, que la educación que impartía el estado debería de ser mejor que cualquiera.

En las ocasiones en que yo llegaba a asistir a las oficinas de preescolar o tenía la oportunidad de platicar con algún personal técnico de la dependencia que llegaba a asistir a mi Jardín, yo siempre tenía una pregunta ¿Por qué la lectura y la escritura esta vetada para los preescolares en el sistema oficial?, por supuesto no obtenía respuesta.

Las profesoras que vienen de las oficinas de preescolar, llegan al plantel escudriñando que pensamos nosotras las educadoras, acerca del uso de cuadernos, de las planas y de enseñar a los niños y niñas a leer y a escribir en este nivel, mis respuestas se quedaban guardadas en mi mente, porque yo sabía la posición del sistema, ante la lectura y la escritura, entonces me quedaba con mas dudas y muchas inquietudes.

Por lo que buscando respuestas a mi inquietud personal y no encontrando éstas en las personas de mi alrededor y además consciente de que, no pensaba regresar al sistema particular como docente, investigué y estudié lo que el sistema plantea con respecto a la lectura y la escritura.

Por el año 2000, empecé a estudiar la Licenciatura en Educación Básica, en la U.P.N. Unidad 099 y en ella encontré que existe otra manera de enseñar y de aprender, el paradigma Critico- Dialéctico.

Al estudiarlo, observé que este paradigma permite que los niños y las niñas sean constructores de su propio conocimiento, propicia la reflexión, partiendo de lo que ellos conocen, además de que se busca apoyo en circunstancias cercanas y significativas.

Propiciando que se desarrollen en un ambiente alfabetizador, entendiendo como alfabetizador, a un ambiente en el cual el niño realmente encuentra un sentido a las letras y a los escrito y no a aquel ambiente en el cual se rodea a los niños de letreros los cuales no tienen significado para ellos.

Con lo aprendido en la Licenciatura y lo que yo investigaba encontré nuevas alternativas para propiciar el aprendizaje de la lectura y la escritura como podrían ser:

- ❖ Aprender a leer y a escribir a partir del nombre propio,
- ❖ La escritura de los nombres de los personajes de un cuento interesante para ellos.
- ❖ Letreros que los rodean en su vida cotidiana.
- ❖ El nombre del material con el que trabajan y que se encuentra en el salón de clases.
- ❖ Aprender a leer y a escribir a partir del uso de la fecha diaria.
- ❖ Lo que la docente escriba delante de los alumnos y alumnas

Al reflexionar y tratar de encontrar información acerca de las propuestas antes mencionadas me encontré una Guía para Orientar el Lenguaje Oral y Escrito, basada en las investigaciones de Margarita Gómez Palacio.<sup>3</sup>

Yo no sabía quién era Margarita Gómez Palacio, lo único que sabía era que su propuesta estaba avalada por la S.E.P., y entonces me di a la tarea de leerla, no entendí nada, no entendía como los niños aprenderían, sin que yo les contará un cuento a cerca de la letra que yo, quería que aprendieran, que el niño aprendiera solo sin conducirlo.

Después de tantos años de probar un estímulo respuesta, cómo quería yo entender la forma constructivista del pensamiento, no fue fácil, me puse a buscar información en internet, tenía muchas dudas, ¿Quién era Margarita Gómez Palacio? ¿Qué había hecho?, ¿Qué libros había escrito?, ¿En qué consistía su propuesta?, eran muchas preguntas y pocas respuestas.

Poco a poco fui entendiendo lo que era la propuesta, como se debería trabajar, lo que me llevó a leer otros libros de su autoría, Nuevas perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura.

Por el mismo tiempo llegó a mis manos información de un taller de animación a la lectura que impartiría el CIDEP. Centro de investigación de Educación Preescolar, era

---

<sup>3</sup> Trabajo realizado en 1988, desempeñándose como Directora de Educación Especial.

en tiempo de vacaciones no me importo, tenía que saber, en este taller me dieron información acerca de juegos y actividades que irían propiciando en el preescolar el interés por aprender a leer y a escribir.

Con todo lo anterior a partir del ciclo escolar 2001- 2002, trabajé con el taller de animación a la lectura, el cual solo se impartió a los grupos de tercer grado, esto se vio reflejado en 40 alumnos del plantel que tenían 5 años y cumplirían 6, al término del ciclo escolar.

La organización del taller se llevó a cabo con una plática inicial, con los padres y madres de familia, a los que se les explicó que nuestro objetivo principal no era enseñar a leer y a escribir a nuestros alumnos sino acercarlos al mundo alfabetizado y propiciar en ellos el interés y el gusto por la lectura, claro que si los niños se interesaban por aprender mas, por supuesto que estaríamos preparadas para poderles brindar el apoyo adecuado.

También se tuvo una plática con los alumnos a los que se les explicó en que consistiría el trabajo en el taller, cuando sería, quien lo impartiría, y a quienes les sería impartido, preguntándoles sí estaban de acuerdo y querían participar.

Para tener una mejor perspectiva de cómo, en dónde con quién se desenvuelven los alumnos en el hogar, saber sí ambos padres trabajan, el grado de escolaridad de los mismos, la edad que tenían cada uno de los padres, sí existían hermanos y sus edades, a que dedicaban el tiempo libre, sí acostumbraban salir a pasear con los niños/as con cierta regularidad o saber sí su diversión era ver la televisión, se realizó una entrevista, con alguno de los padres o madres de familia, en general se trató de conocer el ambiente que rodeaba a cada preescolar, antes de iniciar el trabajo formal con ellos.( ver anexo).

Con la entrevista se estableció contacto directo con los padres y madres de familia,

En el presente ciclo escolar 2003-2004, se realizó una encuesta dirigida a padres y madres de familia con relación a los hábitos de lectura que imperan en casa y a las expectativas que con respecto a este rubro tienen los mismos y se implementó en el ciclo escolar 2002- 2003, la entrevista a cada uno de los niños y niñas participantes,

esto con la finalidad de conocer mejor, cuales son sus intereses con respecto a la lectura, qué les gusta leer, qué les gusta que les lean, así como enterarnos, cómo ven desde su punto de vista la lectura y escritura, también es importante saber con que material escrito cuentan en casa y sí éste está accesible ( ver anexo).

Durante el ciclo escolar 2003-2004, se implementó un examen diagnóstico, el cual arroja datos relativos con la seguridad que tienen los niños y niñas para escribir, la predicción de textos, la direccionalidad, la transmisión de mensajes que los niños pueden hacer.

Era muy importante saber que es lo que los niños conocían acerca de la lectura y la escritura, por lo que al realizarse la lectura del párrafo que se incluyó en la entrevista, se les pidió que al ir leyendo señalaran con su dedo la direccionalidad que están siguiendo para leer el párrafo, también se les pidió que me ayudaran a encontrar los números, de esta manera yo observé:

- ◆ Sí al seguir con su dedo la escritura lo hacían de izquierda a derecha.
- ◆ Sí al comenzar un nuevo renglón se ubicaban nuevamente en el lado izquierdo.
- ◆ Sí distinguían en un párrafo, entre números y letras.
- ◆ Les pregunté ¿Cuál es la utilidad de los números? y ¿Cuál es la utilidad de las letras?.
- ◆ En caso de que yo quisiera escribir su nombre que necesitaría ¿Letras o números?.

El trabajo que se realizó desde el ciclo escolar 2001y hasta el actual 2004, con los padres de familia, también lo he modificado, anteriormente, cuando yo trabajaba con el paradigma positivista siempre pedí a los padres que no intervinieran en las tareas de sus hijos, sobre todo en lo tenía que ver con la lectura y la escritura, ya que al llevar un método tan específico, y en ocasiones tan rígido, era importante que se respetaran los conocimientos que se querían transmitir.

Pero con la propuesta pedagógica, la intervención de los padres de familia es muy importante, por que se pidió que los padres les leyeran, realizaran actividades de lectura y escritura delante de sus hijos, aprovecharan cualquier momento para entablar conversaciones con ellos y que en un momento dado contestaran las preguntas que

los mismos les pudieran hacer y que en su momento propiciaran los cuestionamientos por parte de sus hijos.

Fue interesante conocer a través de las encuestas, que los padres de familia tenían el interés de que sus hijos tuvieran una excelente educación, pero también fue interesante conocer que en la mayoría de los casos no estaban enterados acerca de cómo poder ayudarlos adecuadamente, las estrategias han cambiado y ahora se involucra al niño en su propio aprendizaje, no solo se le informa, si no se le pide que intervenga en la construcción de su conocimiento.

Como anteriormente menciono, me di a la tarea de investigar todo lo que pudiera encontrar relacionado con la lectura y escritura en el nivel preescolar, en el primer lugar en donde busqué y encontré información fue en la Guía para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el nivel preescolar y que data de 1988, cuando el Secretario de Educación Pública era el Lic. Miguel González Avelar y que refleja el trabajo realizado por Margarita Gómez Palacio, en dicha guía se explica los niveles naturales que cada niño va adquiriendo dependiendo del contacto que tenga con la lectura y escritura, también el Internet<sup>4</sup> me dio varias actividades para ser aplicadas en el taller, las cuales están basadas en dichos niveles.

Al mismo tiempo que me enteré de diversas propuestas y de vario autores, al leer el libro *Nuevas Perspectivas Sobre los Procesos de Lectura y Escritura*, en el cual las recopiladoras son Margarita Gómez Palacio y Emilia Ferreiro.<sup>5</sup>

Leí también el libro traducido del inglés al español, *Un Buen Comienzo*, de Susan Burns<sup>6</sup> así mismo leí varios libros, de Martha Sastrías en los cuales se presentan estrategias de diversos juegos para involucrar a los niños y niñas con la lectura, tomé un curso de Animación a la lectura en el CIDEP.

Reuní varios resúmenes de cursos impartidos por la Dirección de Educación Preescolar y que de una manera u otra se relacionan con la adquisición de la lectura y escritura y que había tomado en los años escolares anteriores al 2001<sup>7</sup>.

---

<sup>4</sup> [www.aprende.jugando.com/juegos](http://www.aprende.jugando.com/juegos).

<http://órbita.starmedia.com/constructivismo/lectoescritura.htm>

<sup>5</sup> GÓMEZ;Palacio Margarita, Edit. Siglo XXI

<sup>6</sup> editado en México en el año 2000.

<sup>7</sup> Herramientas para el aprendizaje, 99, Los niños y niñas ante el nuevo milenio, 97-98

Para tener una sistematización del proceso que llevaría a cabo, lo primero que hice durante el ciclo escolar 2001- 2002, fue reunir los materiales con los que contaba, que como ya explique son diversos.

Organicé la formación de una biblioteca circulante, para los alumnos del tercer grado, esto con el propósito de promover entre los niños y niñas el uso de los libros y subsanar el hecho de que en ocasiones no cuentan con los mismos en casa o que los que se encuentren en la misma no sean los adecuados en el último de los casos que sus padres no se los permiten tomar.

Además desde el ciclo 2001, en que empecé a trabajar con el taller fui utilizando como instrumento de recolección, un diario, en el cual se registró después de haber trabajado con la animación, lo observado y se analizó ¿Cómo funcionó?, la manera en que se desarrolló, la actitud de los niños y niñas, su participación, o su no participación y ¿Por qué no participaron?

También se manejó como instrumento de recolección de datos un formato para registrar la animación y otro formato para registrar la actividad propia de lectura y escritura, en la cual se registró semanalmente que actividades relacionadas con la lectura y la escritura se trabajaron, si fueron planeadas o surgieron del interés de los propios alumnos, durante el transcurso de la mañana.

Se registraron las experiencias que yo viví, cómo me sentí, si me sentí segura o insegura, si a mí en particular me gustó la animación, si me pareció atractiva o la sentí cansada o tediosa, se registra lo que no funcionó analizando el material, la estrategia de animación, el tiempo dedicado, el conocimiento y manejo que tengo de la estrategia propuesta, el nivel en que se encuentran los niños y niñas, el nivel de la estrategia y con todo esto se trata de evaluar la actividad y los avances.

#### **2.4 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

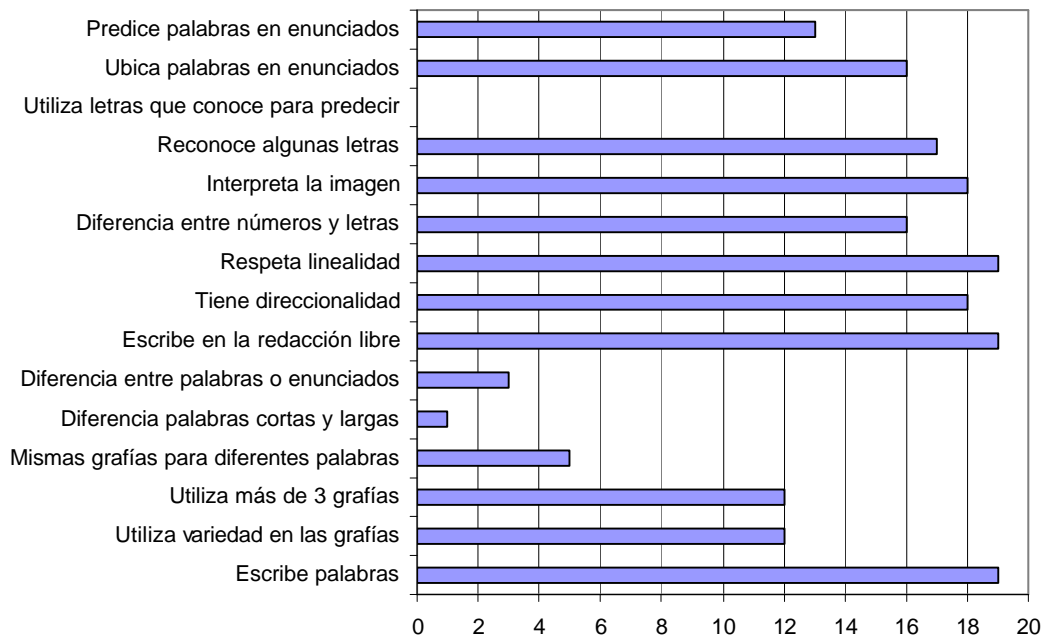
Con el fin de tener mayor conocimiento acerca de los individuos participantes en el proyecto, se realizaron encuestas dirigidas a los padres de familia, éstas, se enviaron



a casa entregándolas en propia mano de la madre o padre, o en su defecto pidiéndole a la persona encargada de retirar al alumno del plantel, entregara la encuesta a la mamá o a el papá y que ésta fuera regresada a la escuela lo mas pronto posible. (anexo)

Analizando los resultados del examen diagnóstico realizados a los alumnos del tercer grado "A", del Jardín de Niños PROGRESO, durante el ciclo escolar 2003 – 2004, se pudo observar que:

### 2.5 RESULTADOS DEL EXAMEN DE DIAGNÓSTICO



- Tenían varios conocimientos previos como son: Las características de la escritura, (linealidad y direccionalidad), Diferenciaban entre la escritura de números y letras, así como, para qué servían los número y las letras, Utilizaban grafías convencionales y propias para escribir, sin tener como impedimento el no conocer el orden de las mismas para que convencionalmente pudiera decir algo.

También se observaron algunas características grupales, entre las cuales se encontraron:

- Que no utilizaban alguna letra que ya conocían previamente para tratar de predecir una lectura
- No diferenciaban entre la lectura y la escritura de los enunciados.
- Utilizaban 3 grafías como mínimo.
- No tomaban en cuenta al escribir el número de grafías que utilizaban, no tomaban en cuenta sí se trató de una palabra larga, la cual necesitaba muchas grafías o escribir una palabra corta, la cual necesitaba pocas grafías.
- Los niños no sintieron miedo de expresar sus ideas, aunque estaban conscientes de no saber leer.
- Los niños y niñas trataron de dar una interpretación a los textos, reconociendo que ellos pensaron lo que decía, pero que aun no sabían leer de manera convencional.
- Los niños y niñas se mostraron dispuestos a escribir reconociendo que aun no sabían hacerlo de manera convencional.

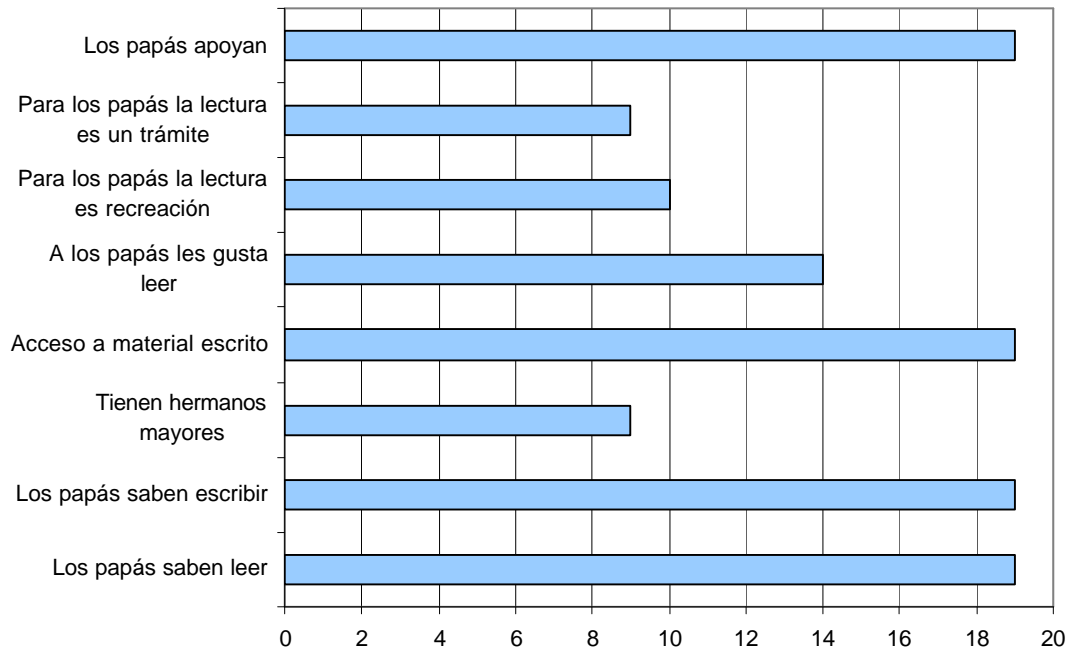
El examen diagnóstico consistió en presentarles a los niños y niñas 3 tarjetas que tenían en una cara, la palabra escrita y en la otra el dibujo y la palabra escrita, se les mostró en un primer momento por el lado escrito pidiéndole que contestara: ¿Qué crees que diga? Y en un segundo momento se les mostró la otra cara, con la palabra y el dibujo, esto con la finalidad de que ellos confrontaran sus teorías, y la docente pudiera observar si cambiaron sus hipótesis o éstas, se quedaron sin variar, en otra parte del examen se les pidió escribir palabras que fueron dictadas, por la docente, con la finalidad de poder observar las hipótesis que manejaban con relación a la cantidad y a la variedad, a continuación se dictó un enunciado, con el cual se observó si presentaba una escritura en donde hubiera una separación de palabras y por ultimo se les pidió escribir un mensaje libre.

En una segunda parte del examen la cual iba dirigida a la lectura, se pidió que se trabajara en un enunciado que la docente escribió delante del alumno /a en el cual se observó la hipótesis de ubicación y predicción.

El examen diagnóstico se realizó de manera individual.

## 2.6 RESULTADOS DE ENCUESTAS REALIZADAS A PADRES DE FAMILIA

Al recabar todas las encuestas realizadas a los padres de familia, se procedió a analizarlas, obteniendo los siguientes resultados:



Analizando los resultados obtenidos con los padres y madres de familia del Jardín de Niños Progreso del grupo 3° A, se encuentra que:

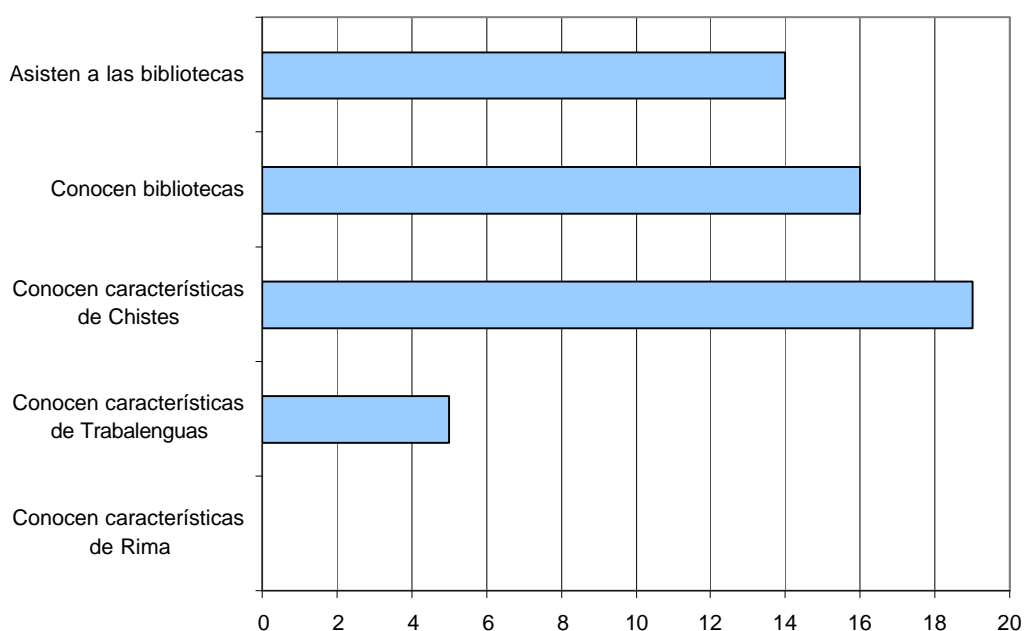
- Los padres y madres sabían leer y escribir.
- Que los niños y niñas en su mayoría tenían hermanos que asistían a la primaria o a otros grados superiores, con lo cual se facilitó el acceso de los pequeños a presenciar actos de lectura y escritura.
- Que los padres fomentaban en sus hijos, el uso de materiales impresos y que exteriorizaban el interés por ayudar a sus pequeños, en la adquisición del aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Se observó también que la visión de los padres de familia se encontraba dividida, por una parte los padres que realmente veían en la adquisición de la lectura y la escritura un medio, una herramienta para que sus hijos se divirtieran, tuvieran facilidad de aprender, fueran independientes y pudieran buscar respuestas a sus

dudas, pero por otro lado tenemos a los padres de familia que veían la adquisición de la lectura y la escritura un mero trámite para que sus hijos accedieran al grado inmediato superior sin trabajo, es decir tenían una visión muy corta y muy limitada, para lo cual se propició acercarlos a la verdadera esencia de la lectura y la escritura, EL PLACER POR DESCUBRIR.

- Existió el compromiso por parte de los padres de familia para estar atentos y apoyar a sus hijos con las actividades que así lo requieran.

## **2.7 RESULTADO DE ENTREVISTAS A NIÑOS Y NIÑAS**

Como resultado de las entrevistas realizadas con los niños del Jardín de Niños PROGRESO, del 3° "A", se encontró:



Por lo que se puede observar que:

- Se partió de un conocimiento previo acerca de algunos usos del lenguaje, como son los chistes, los trabalenguas.
- Que con todo y que cotidianamente se trabaja con los niños y niñas el uso y conocimiento de variadas rimas, no identificaban éste género literario, por su nombre, simplemente las usaban.

- En ocasiones se observó que a lo que los niños y niñas llamaban rima, son juegos digitales, que no riman.

Para poner en práctica el trabajo de investigación, que se trabajó 2 veces a la semana, se realizó un juego de animación a la lectura y una actividad específica para que los niños y niñas puedan experimentar y reflexionar, acerca del uso de la escritura y la lectura, cada sesión estuvo planeada con anterioridad, así mismo se planeó la manera en que el juego y la actividad serían evaluados.

La evaluación utilizada es a partir de la observación directa, la cual es registrada con la grabación de la sesión, listas de cotejo, registro de experiencias en el diario de campo, en el cual se registra la autoevaluación y coevaluación y la heteroevaluación.

## **2.8 ARGUMENTACIÓN PARA LA PROPUESTA ALTERNATIVA**

El trabajo de investigación, consistió en trabajar dos aspectos principalmente, uno es de acercamiento de los niños y niñas a la lectura y escritura. Este se realizó con diversas actividades y juegos encaminados a despertar el interés de los mismos por conocer los libros y familiarizarse con su uso, a conocer y a interactuar con la lengua oral y escrita.

El segundo aspecto estuvo basado en la Guía Didáctica de Preescolar para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el nivel preescolar<sup>8</sup>, con este segundo aspecto se pretendió propiciar que cada niño y niña construyera su aprendizaje, entendiendo por aprender “Al cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.”<sup>9</sup> con relación al lenguaje escrito partiendo de lo que el niño conoce. Los dos aspectos se trabajaron de manera simultánea.

---

<sup>8</sup> GÓMEZ Palacio Margarita, 1988

<sup>9</sup> ALONSO, García José Ignacio, Psicología, Mc Graw Hill, pp 87

Al trabajar constructivamente con los niños, fue necesario partir de lo que cada uno conoce, dar prioridad a sus intereses, permitirle y animarle a participar activamente y a tener aprendizajes significativos.

Los niños y niñas deben estar en el centro del aprendizaje, deben ser el eje alrededor del cual se deben construir los conocimientos, y ellos deben ser los principales protagonistas, al estar los niños y niñas enterados y participar en la adquisición de los mismos, los aprendizajes se adquieren fácilmente. Se debe tener presente la reflexión en todo momento, así como el permitir y propiciar el análisis de los conocimientos adquiridos, para poder darles utilidad en la vida cotidiana.

Fue necesario no perder de vista cómo los niños y niñas en edad preescolar elaboraban sus pensamientos, se debieron respetar los procesos de madurez, de adquisición de conocimientos, las etapas de desarrollo y permitir e invitar para que expresaran dudas, participaran activamente, también se fomentó en ellos y ellas el interés por aprender más.

Para lo cual es necesario mencionar el trabajo de Vigotski, Bruner, Margarita Gómez Palacio, ya que ellos son algunos de los autores comprometidos con la construcción del conocimiento.

Con la puesta en marcha de este trabajo de investigación, se propició que los niños y niñas en la etapa preescolar, quieran ser lectores ávidos, que tengan ganas de conocer más, además se procuró despertar en ellos el interés por leer.

Se trabajó de manera especial con el lenguaje oral, aumentando a su vocabulario cotidiano, el uso de nuevas palabras, se procuró que los niños y niñas reconocieran las características de diversos tipos de textos, como el periódico, las revistas, recetas médicas, de cocina, lo que en ellos se encuentra y la utilidad de cada uno.

Se involucró a los padres de familia en la educación de sus hijos, al promover actividades conjuntas.

Para lograr una mejor organización en la puesta en marcha del trabajo de investigación se realizó un cronograma de actividades, éste marca tiempos y fechas, aunque es flexible y modificable. (ver anexo).

## 2.9 PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Por lo anterior descrito y realizando un análisis de los rasgos característicos del trabajo de investigación, se ubicó como un trabajo de intervención pedagógica, por que se empezó a trabajar a partir de un problema que surgió en la práctica diaria, en los procesos de enseñanza aprendizaje.

La definición de un proyecto de intervención pedagógica, hace alusión a los programas de estudio y a la manera en que el docente es mediador entre el contenido escolar y la forma de operarlo frente a los alumnos<sup>10</sup>.

El docente debe conocer otras experiencias, para poder analizar, sustentándose en referencias conceptuales acerca de las realidades educativas en sus procesos de evolución, determinación, cambio, discontinuidad, contradicción y transformación.

Se debe definir un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente.

El proceso educativo es una actividad conjunta e ininterrumpida entre el maestro y el alumno, el alumno debe avanzar constantemente, interpretando, comprendiendo y consolidando un contenido nuevo, asimilando y aplicando en la vida práctica lo adquirido.

El primer paso que el maestro debe de dar es la elaboración de una **estructura conceptual**.

El maestro debe esforzarse por ejercer de la mejor manera su función, esto es, debe tener claro la manera en que debe propiciar en el alumno el conocimiento.

El maestro es el nexo entre la realidad y la representación que de ella hace el alumno y debe entenderse que no es función del maestro encontrar las abstracciones si no seleccionar aquellas que considere esenciales.

Los pasos metodológicos que el maestro deberá cubrir en su construcción serán<sup>11</sup>:

---

RANGEL, Ruiz de la Peña Adalberto, características del proyecto de investigación pedagógica, Antología Básica Hacia la Innovación, U.P.N. pp.87

📖 Determinar, en primera instancia, el objeto o sector a estudiar.

📖 Señalar, los conceptos que lo delimiten y expliquen.

📖 Establecer la ley o leyes fundamentales o inherentes a dicho objeto

📖 Marcar los principios y teorías que permitan explicarnos un “x” número de casos.

Los componentes o niveles que permiten construir una estructura conceptual son:

✍ *Conceptos o ideas básicas.*- son ideas que describen hechos de generalidad, hechos que una vez entendidos explicarán muchos fenómenos específicos.

✍ *Principios.*- son los nexos o relaciones esenciales y comunes de validez universal entre dos o mas series de conceptos.

✍ *Explicación de las teorías a las cuales se define.*- como el fundamento de los conocimientos científicos y agruparlos en un sistema único.

La estructura metodológica, toma como punto de partida el nivel alcanzado por el alumno, su capacidad de asimilación, haciéndolo concordar con el conocimiento científico, esto nos indica que el curso de la enseñanza no se determina únicamente por la lógica del contenido.

Es aquí en donde se unen los principios lógicos del contenido y las características psicológicas del alumno, de esta manera apoyada en una estructura conceptual se presentará la información ya simplificada, es decir seleccionada y organizada para posibilitar una mejor manipulación del contenido por parte del alumno y ajustada a sus capacidades.

Para que exista una interacción entre el Sujeto y el Objeto, deberá ser significativa para el alumno la manera en que se presenta el contenido.

---

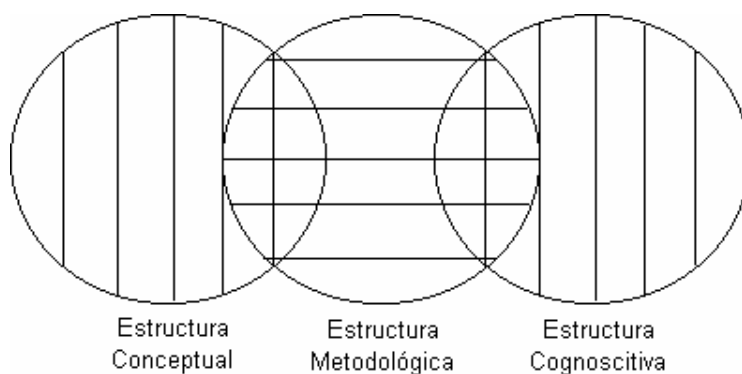
<sup>11</sup> REMEDI Eduardo, Currículum y quehacer docente: el maestro y la organización del contenido, Antología básica, Análisis de la práctica docente, pp 153



La estructura metodológica no es absoluta, es relativa, el interés no solo estará depositado en la nueva estructura cognoscitiva que se quiere, si no en el proceso en donde se irán poniendo de manifiesto las reestructuraciones cognoscitivas del sujeto.

En la organización de la estructura metodológica se toma en cuenta la velocidad que se requiere para la adquisición de un aprendizaje, ya que la exaltación de los contenidos, estarán acorde con el tiempo que se tenga disponible y deberán de guardar una relación con la estructura metodológica a fin de permitir que una serie de elementos apuntalen los significados y contrarresten el olvido.

Deberá tenerse en cuenta también, la capacidad para transferir lo aprendido, deberá tenerse en cuenta que el nuevo concepto tienda a generar nuevas hipótesis y combinaciones.



La estructuración conceptual de los conocimientos a tratar no solo consta de transmisión de conocimientos si no, de las aptitudes y hábitos y es solo a través de estos últimos los alumnos aplicarán los conocimientos a la realidad.

El proyecto de intervención pedagógica tiene los siguientes puntos a observar<sup>12</sup>:

☞ Reconocer que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos.

---

<sup>12</sup> Antología Básica Hacia la Innovación, U:P:N:, Proyecto de Intervención Pedagógica pp.89

- ☞ La necesaria habilidad que el docente desarrolla para guardar distancia a partir de conocer otras experiencias de docentes, identificar explicaciones a problemas desarrollados en investigaciones y fundamentalmente de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experienciales sobre las realidades educativas en sus procesos de evolución, determinación, cambio, discontinuidad, contradicción y transformación.
- ☞ La definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

En el proyecto de intervención de los contenidos escolares deben abordarse desde:<sup>13</sup>

- ☯ El papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento como elemento a considerar en el aprendizaje.
- ☯ La necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial, hacia el currículum y que se concretan en el plan de estudios, en los programas, los libros de texto, aunado a lo que se presenta como contenidos emergentes en el salón de clases.
- ☯ La recuperación del saber docente desde una reconstrucción conceptual que le asigna una validez, independientemente de sus expresiones teóricas o prácticas.
- ☯ La novela escolar de la formación de cada maestro, ya que ella representa las implicaciones del docente en el manejo de ciertos contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodología didáctica, su percepción del quehacer docente.

Fases en el desarrollo del proyecto de intervención pedagógica<sup>14</sup>:

- Problematización.
- Elaboración de una alternativa.
- Formulación de propuesta de intervención pedagógica.
- Aplicación y evaluación de la alternativa.
- Formalización de la propuesta en un documento recepcional.

---

<sup>13</sup> IDEM; pp 88

<sup>14</sup> IDEM; pp. 91

- **Problematización.-** Consiste en analizar de manera reflexiva nuestra práctica docente y propiciar que entre nuestro colectivo escolar se lleve a cabo un intercambio de ideas, las cuales serán de gran utilidad para encontrar que es lo que realmente podemos cambiar de nuestra práctica docente.
- **Elaboración de una alternativa.-** Para poder llevar a cabo una alternativa que de solución a nuestra problemática, es necesario que delimitemos el problema, lo enmarquemos en un espacio y en un tiempo y tengamos claro hacia quienes irá enfocado. Es necesario fundamentar la alternativa desde el punto de vista teórico y no solo desde la modificación de la práctica diaria.
- **Formulación de propuesta de intervención.-** Es importante, después de tener los elementos necesarios de manera conjunta, se realice una propuesta, la cual deberá de propiciar el cambio de actitudes en nuestra práctica docente diaria.
- **Aplicación y evaluación de la alternativa.-** Para aplicar y evaluar la alternativa es necesario precisar el tiempo que se ocupará y la manera en que es adecuado evaluar la alternativa, teniendo de manera clara los instrumentos necesarios de acuerdo a las edades de los alumnos, su desarrollo y en general el contexto en el cual se desenvuelven.
- **Formalización de la propuesta en un documento recepcional.-** Conforme se tiene estructurada la propuesta alternativa, tomando en cuenta la teoría, la práctica y a los elementos humanos es necesario tener por escrito lo que se ha recuperado y el cómo se recuperó en un documento que después pueda quedar como una ayuda para otros compañeros que en un momento dado puedan tener la misma problemática

#### **2.10 DELIMITACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL**

El trabajo de investigación fue aplicado en el Jardín de Niños PROGRESO, ubicado en progreso # 193, Col. Escandón, fue aplicado durante 8 meses, al grupo de 3° "A", con niños y niñas de 5 a 5.11 meses, se trabajó con un enfoque crítico dialéctico y con una teoría constructivista, tomando en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y propiciando la reflexión, en todas las actividades.

## **2.11 PROPÓSITO**

Fomentar que los niños y niñas del 3° grado del Jardín de Niños Progreso, interactúen de manera permanente mediante el lenguaje oral y escrito con su entorno, despertando el interés por el aprendizaje de la lectura y la escritura, como punto de partida para la ampliación de conocimientos significativos y como una motivación para continuar aprendiendo.

### 3 MARCO TEÓRICO

Para poder fundamentar teóricamente las actividades que se realizaron en el trabajo de investigación con los niños y niñas con relación a la lectura y escritura, surgió el interés por conocer, algunos autores que han investigado cómo el niño construye su propio conocimiento, en internet se encontró información acerca de Piaget y de Vigotski, autores de teorías constructivista y en las cuales se reconoce al alumno como un ser activo, capaz de aprender por sí mismo, que interactúa con el medio y con las personas que lo rodean sean sus pares o no.

Para Piaget el ser humano llega al mundo con una herencia genética que afecta a la inteligencia, maneja que la inteligencia se compone de la adaptación y la asimilación.

**La asimilación:** Se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo.

**La acomodación:** Implica una modificación a la organización actual en respuestas a las demandas del medio.

Para Piaget Asimilación y Acomodación, interactúan mutuamente en un proceso de Equilibración.

El equilibrio, puede presentarse en tres niveles sucesivamente más complejos.

- 1.- El equilibrio se establece entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos externos.**
- 2.- El equilibrio se establece entre los propios esquemas del sujeto.**
- 3.- El equilibrio se traduce en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.**

Entendiendo que Piaget llama esquema a: Una estructura mental que puede ser transferida y generalizada, uno de los primeros esquemas es el del objeto permanente que permite al niño responder a objetos que no están presentes sensorialmente.

Para Piaget el esquema esta relacionado con la organización cognitiva que necesariamente implica la asimilación, los objetos externos son siempre asimilados a algo, a un esquema mental.

Pero en la búsqueda del equilibrio este puede romperse y entonces se buscarán respuestas, se plantearán interrogantes, se investigará, se tratará de descubrir, hasta que llegue de nuevo el equilibrio .<sup>15</sup>

Es necesario que se establezcan relaciones interpersonales, con la finalidad de:

Que confronten sus ideas con las de los otros.

Que establezcan una comparación entre lo que ellos pensaban y lo que los otros pensaban.

En ocasiones estas confrontaciones con los demás, los llevan a entrar en conflicto con ellos mismos, a tratar de dar respuestas a sus nuevas dudas, se propicia que investiguen e indaguen acerca de esos temas que ahora les preocupan, propiciando en ellos la construcción de su propio conocimiento.

Se trata de aprovechar los conocimientos de cada uno de los niños y niñas para que fueran dados a conocer a sus pares.

Se trabaja en la auto confianza y en la práctica de la experimentación, con la finalidad de propiciar la necesidad de descubrir y perder el temor a equivocarse y a sus posibles consecuencias.

Otro de los autores que defienden la teoría constructivista es Vigotsky, él consideró que los niños construyen paso a paso su conocimiento del mundo y que al hacerlo no son seres pasivos que simplemente reciben las ideas que provienen del exterior sino que, por el contrario, las analizan y revisan.

La diferencia entre Piaget y Vigotski es que para Vigotski el conocimiento mas que ser construido por el niño, es co-construido entre el niño y el medio sociocultural que lo rodea, por lo que todo aprendizaje involucra a más de un ser humano.

---

<sup>15</sup> [www.orientared.com/articulos/piaget.htm](http://www.orientared.com/articulos/piaget.htm)

Vigotski en su propuesta, habla de la Zona de Desarrollo Próximo y la Zona de Desarrollo Real.<sup>16</sup>

**¿Qué es la zona de desarrollo próximo?** Es el área que existe entre la ejecución espontánea que realiza el niño, utilizando sus propios recursos y el nivel que puede alcanzar cuando recibe apoyo.

**¿Qué es la zona de desarrollo real?** Es la capacidad que tiene cualquier persona para realizar cualquier actividad de manera independiente.

Vigotski, nos dice que los niños pueden avanzar en la construcción del conocimiento cuando se les pone en contacto con aquello que se quiere que el niño conozca, sin perder de vista que cada individuo pasa por diferentes etapas de desarrollo las cuales deben de ser respetadas, pero que el medio ambiente influirá en él.

Por lo que es importante, que los sujetos estén en interrelación, que intercambien ideas, que se comuniquen, para que surjan entre ellos preguntas que tratan de ser resueltas por ellos mismos.

Existen otras autoras importantes en el ámbito de la enseñanza de la lectura y la escritura, que utilizan la teoría constructivista, Margarita Gómez Palacio y Emilia Ferreiro, han investigado y dado a conocer la manera en que los niños construyen su conocimiento en la lectura y la escritura pasando por diferentes niveles de desarrollo, existe un trabajo de su autoría que está en los planteles de preescolar, La Guía Didáctica Para Orientar El Desarrollo Del Lenguaje Oral y Escrito En Preescolar.<sup>17</sup>

En esta propuesta se manejan niveles, por los cuales los sujetos van avanzando según sea su contacto con los materiales impresos, el medio ambiente y las personas que lo rodean. Los niveles que se manejan en la propuesta con relación a la escritura son:

---

<sup>16</sup> GARCÍA González Enrique, Vigotski, La construcción histórica de psique.pp.19

<sup>17</sup> Guía Didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, S.E.P. México, 1988.

- NIVEL CONCRETO O PRESILABICO
- NIVEL SIMBOLICO
- NIVEL LINGÜISTICO

*En el nivel concreto o presilábico se dan las siguientes características:*

- El niño no sabe que la escritura porta significado
- No hay discriminación entre escribir y dibujar.
- Lee en las imágenes, no diferencia las imágenes de las letras.
- Puede reconocer letras pero no las identifica como portadores de mensajes.
- Escribe grafías sin importar el número de las mismas.
- Puede escribir diferentes palabras utilizando una sola grafía.
- La cantidad de letras o grafías propias que utiliza, no tiene relación con reconocer una palabra larga, de una corta.
- En ocasiones la cantidad de grafías tiene relación con el tamaño del objeto.

*En el nivel simbólico se dan las siguientes características:*

- Los textos son portadores de significado.
- Puede escribir utilizando sus propias grafías o letras convencionales

Se presentan 3 hipótesis que el niño utiliza para explicarse lo que trata de leer y escribir:

- **Hipótesis del Nombre:** Al mostrarle una imagen con letras abajo, las letras dicen lo que la imagen es.
- **Hipótesis de Cantidad:** Necesita 3 grafías, o letras convencionales para que el texto se pueda leer.
- **Hipótesis de Variedad:** Necesita existir variedad entre las grafías, para que el texto se pueda leer.



En el nivel lingüístico se presentan las siguientes características:

Descubre la relación entre los aspectos sonoros del habla y la palabra escrita.

Se presentan las siguientes hipótesis:

- **Hipótesis Silábica:** El niño se da cuenta que lo que escribe tiene que corresponder con lo que habla, pero divide lo oral en sílabas, por lo que al "escribir" lo hará utilizando el número de grafías según el número de sílabas
- **Hipótesis Silábico-Alfabético:** Es la transición y en él se acerca al descubrimiento de la correspondencia que existe entre el sonido que se emite por una letra y la grafía.
- **Hipótesis Alfabética:** El niño establece la correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla.

Descubre la relación entre el sonido y la grafía, pudiendo utilizar grafías convencionales o no.

En la guía también se presentan diferentes actividades que se pueden realizar de manera cotidiana para propiciar el contacto de los niños y niñas con la lectura y la -escritura.<sup>18</sup>

Margarita Gómez Palacio, dice que "Antes de que la escritura aparezca como una tarea escolar ineludible, antes de que el niño sea iniciado en los rituales de la alfabetización, la escritura existe".<sup>19</sup>

Con relación a la interpretación de textos maneja 3 momentos:

#### **PRIMER MOMENTO:**

- Se puede leer indistintamente de derecha a izquierda o de arriba hacia abajo.
- Supone que para leer hay que hablar.

---

<sup>18</sup> Gómez Palacio Margarita, guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.

- El niño lee en la imagen, señala el texto pero interpreta de acuerdo a la imagen.
- Al leer los enunciados interpreta la imagen.
- Al leer en la imagen suprime el artículo.
- En la interpretación de oraciones con imagen algunos niños esperan encontrar en el texto exclusivamente el nombre del objeto. Otros esperan encontrar una oración relacionada con la imagen, estos últimos consideran la oración como un todo.

### **SEGUNDO MOMENTO:**

- En la interpretación de enunciados, el niño empieza a tomar en cuenta la longitud de lo escrito, aunque continúa interpretando la imagen. La diferencia entre las letras se utilizan como elementos para confirmar o rechazar una anticipación.
- Para que corresponda lo que el niño piensa con la longitud del enunciado, el niño parte su enunciado en sílabas. No toma en cuenta las palabras de menos de 3 grafías.
- El niño coordina propiedades cuantitativas ( cantidad de segmentos, continuidad, longitud de la palabra) y cualitativas (valor sonoro convencional de las letras) del texto, interpreta algunas letras para leer correctamente.

### **TERCER MOMENTO:**

- El niño interpreta correctamente el texto.

Una de las actividades que apoyan la lectura y la escritura es la animación a la lectura, la cual consiste en realizar juegos y actividades para despertar el interés en los niños y niñas, Carmen Olivares directora de la librería Talentum, Madrid define a la animación de la siguiente manera :

*"Es un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros".*

Con relación a la lectura, Emilia Ferreiro reconoce tres momentos:

---

<sup>19</sup> FERREIRO Emilia, Gómez Palacio Margarita, nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, SIGLO XXI, pp.128

***En un primer momento se presentan las siguientes características:***

- Se puede leer indistintamente de derecha a izquierda, que de izquierda a derecha, o de arriba hacia abajo, como de abajo hacia arriba.
- Supone que para leer hay que hablar.
- El niño lee en la imagen, señala el texto pero interpreta de acuerdo a la imagen.
- Al leer los enunciados interpreta la imagen.

***En un segundo momento se presentan las siguientes características:***

- En la interpretación de enunciados, el niño empieza a tomar en cuenta la longitud de lo escrito, aunque continúa interpretando la imagen.
- Para que hacer corresponder lo que el niño piensa que dice, el enunciado con la longitud del enunciado, el niño parte su enunciado en sílabas.

***En un tercer momento se presenta :***

- El niño coordina propiedades cuantitativas y cualitativas en el texto, interpreta algunas letras para leer correctamente.

La teoría de Bruner, tiene como idea general que “la participación activa del alumno, es necesaria para que el mismo logre su aprendizaje por descubrimiento”. También menciona :

*“Sí la superioridad intelectual del hombre es la mayor de sus aptitudes, también es un hecho que lo que le es mas personal es lo que ha descubierto por sí mismo”*

Bruner, nos dice “ Que el crecimiento intelectual depende del dominio de ciertas técnicas por parte del individuo”<sup>20</sup>.

Existen dos aspectos importantes en este crecimiento intelectual:

1. La maduración.- El desarrollo del organismo y de sus capacidades permite al individuo usar tres dimensiones *la acción, la imagen, el lenguaje simbólico*.

---

<sup>20</sup> Antología Básica U.P.N. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, pp 112

## 2. La integración.- Uso de la información para resolver problemas.

Los niños en su etapa de desarrollo pasan por 3 modos de representación del mundo, *enativo, icónico y simbólico*.

El modo de representación **enativo**, significa que la representación del mundo se hace a través de la respuesta motriz, haciendo una comparación con la clasificación que hace Piaget, este correspondería el estadio preoperatorio.

El modo **icónico**, depende de las respuestas motrices, así como de ejercicios paralelos al desarrollo de imágenes, existiendo estructuras espaciales, temporales para percibir el medio ambiente y transformarlo en imágenes haciendo una comparación con la clasificación que hace Piaget, este correspondería el estadio operatorio.

El modo **simbólico**, depende de la interiorización del lenguaje, el aprendiz representa internamente el ambiente, los objetos no necesitan estar presentes o estar en determinado orden, haciendo una comparación con la clasificación que hace Piaget, este correspondería el estadio de operaciones formales.

Bruner nos habla de 2 formas de competencia para que se pueda dar el desarrollo, la **representación y la integración**, a medida que los niños se desarrollan adquieren medios para representar lo que ocurre a su alrededor, y deben aprender a trascender lo momentáneo uniendo el pasado con el presente y éste con el futuro.

Bruner da gran importancia a la adquisición del lenguaje, por lo que dice “ A medida que el lenguaje se desarrolla los niños son más independientes”<sup>21</sup>.

Para Bruner lo más importante en la enseñanza de conceptos básicos es que ayude a los niños a pasar, progresivamente de un pensamiento concreto a una representación conceptual y simbólica, para lo cual los niños deben manipular los materiales.

Señala 4 ventajas de que los niños sean los constructores de su conocimiento:

---

<sup>21</sup> Antología básica el niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, Teorías del aprendizaje y teorías de la instrucción, U.P.N.pp. 112

- ∞ *Potencia intelectual.* Hace que el individuo sea capaz de construir u organizar racionalmente los elementos de un problema y de percibir la regularidad en sus relaciones.
  
- ∞ *Motivación intrínseca y extrínseca.*- en la medida en que el aprendizaje se propone como una tarea de descubrimiento de algo, habrá una tendencia del alumno a volverse independiente y autogratificador.
  
- ∞ *Aprendizaje y heurística del descubrimiento.* La única manera de aprender la heurística del descubrimiento es mediante la solución de problemas y el esfuerzo por descubrir.
  
- ∞ *Memoria.* Cuando el alumno organiza un material lo integra a una estructura cognitiva con lo que el material se vuelve mas accesible para una retención posterior.

Susan Burns autora del libro en inglés llamado Starting out Right: A Guide to Promoting Children´s Reading Success, este fue traducido al español y adaptado por la Secretaría de Educación Pública en colaboración con el Fondo de Cultura Económica, en el libro se manejan diferentes capítulos, de entre los cuales se tomaron los siguientes:

Cómo propiciar el éxito de los niños en al lectura.

Crecer y leer.

Cómo convertirse en verdaderos lectores.

***Cómo propiciar el éxito de los niños en la lectura:***

Permite tener una breve introducción al proceso de la lectura en los niños y niñas preescolares.

***Crecer y leer:***

Proporciona ideas a los docentes con respecto a cómo los niños pueden prepararse para aprender a leer.

### ***Cómo convertirse en verdaderos lectores :***

Son elementos de enseñanza efectiva para ser utilizados en el salón de clases de preescolar y primeros grados de primaria.

El libro presenta información de diferentes tipos y puede consultarse por secciones, de acuerdo al interés o las necesidades, se encuentran clasificadas actividades, experiencias o testimonios, los cuales pueden ser reconocidos por los íconos correspondientes, las actividades, apoyan el desarrollo de la lectura.

Las experiencias son relatadas por madres de familia, maestros abuelos etc.

Los testimonios, son relatos en los cuales podemos apoyarnos para resolver alguna duda.

Margarita Gómez Palacio, presenta una propuesta para escuelas primarias llamada PALEM., con la cual da sugerencias de actividades a las docentes de los primeros grados de primaria, estas actividades están basadas en juegos con palabras conocidas para los niños, empezando por reconocer su nombre.

Kenneth Goodman, concibe el acto de leer como una construcción y reconstrucción de significado, que requiere la transacción permanente de procesos de pensamiento y de lenguaje por parte del sujeto que interactúa con el texto.<sup>22</sup>.

El acto de leer opera de manera circular originándose 4 ciclos a medida que progresa la lectura:

- **Optico**
- **Perceptual**
- **Gramatical**
- **Significado**

En el ciclo óptico: El cerebro controla el ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar.

---

<sup>22</sup> [www.asonen.com/inforfacioF3n\\_pedag%3gica](http://www.asonen.com/inforfacioF3n_pedag%3gica), Estrategias para la construcción y cualificación de los procesos de lectura y escritura en el niño. Goodman.

En el ciclo perceptual: Es la capacidad para percibir todos los detalles gráficos del texto que permiten la creación de sentido.

En el ciclo gramatical: Es la capacidad para utilizar elementos claves ( pautas de oración, puntuación...) para predecir pautas sintácticas cuando comienzan a procesarse

En el ciclo de significado: es construido y reconstruido por el lector, por que debe acomodar continuamente la información que le da el texto y adaptarla al significado que se está construyendo y reconstruyendo permanentemente.

Para Yetta Goodman<sup>23</sup>, los niños están involucrados en su propio aprendizaje, no necesariamente el primer contacto que los niños tienen con la lectura y la escritura se da en la escuela.

Es importante reconocer en los niños sus aprendizajes previos, para propiciar que descubran el cómo y el para qué escribir, para que los niños lleguen a descubrir lo anterior es muy importante permitirles resolver los problemas que se les presenten, ¿Necesitarán muchas o pocas letras para escribir una determinada palabra que al decirlo oralmente tiene una gran duración?.

Para Ana Teberovsky<sup>24</sup> la función del par en la construcción de la escritura es decisiva.

Por lo tanto se debe propiciar los actos de socialización de conocimientos y de tareas, la función de la escritura es social y esto no hay que perderlo de vista para que los niños puedan intercambiar ideas y conocimientos, es entonces la escuela quien deberá ser la principal promotora de dichos actos.

Para AUSUBEL: Es necesario que se confronten las ideas para poder llegar a hacer significativo un aprendizaje.

---

<sup>23</sup> [www.asonen.com/informacioF3n\\_pedag%3gica](http://www.asonen.com/informacioF3n_pedag%3gica), El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños.

<sup>24</sup> [www.Asonen.com/informacioF3n\\_peg%3gica](http://www.Asonen.com/informacioF3n_peg%3gica), en: Construcción de escrituras a través de la interacción grupal.

Es importante conocer la definición de significativo, para en un futuro poder aplicarlo correctamente, Es aquel conocimiento que tiene para nuestros alumnos sentido aplicable a su vida cotidiana.

Ausubel trabaja con contenidos significativos y no solo trabaja con aprendizajes de contenidos con sentido, a continuación se presentan las razones por las cuales el aprendizaje verbal significativo es importante<sup>25</sup>:

- Se debe establecer una relación entre los conocimientos previos y los aprendizajes nuevos para interpretar la nueva información, de esta manera se procura evitar efectos de repetición mecánica, las cuales se dan cuando se da la misma información de manera recurrente.
- Es importante que los individuos entiendan de manera significativa los aprendizajes para no tener como restricción a la memoria.

Ausubel deduce 5 procesos mentales los cuales intervienen en la fase de aprendizaje y en la retención de contenido verbal con sentido:

1. Reconciliación integrativa.- Es cuando el conocimiento se entiende de manera global.
2. Subsunción.- A medida que la estructura cognitiva tiende a ser jerarquizada y organizada aumenta el nivel de abstracción.
3. Asimilación.- Es el proceso por el cual el individuo hacer nuevas conexiones que darán paso a nuevos aprendizajes.
4. Diferenciación progresiva.- Es cuando los conocimientos son jerarquizados, ordenados y almacenados en el sistema cognitivo.
5. Consolidación.- Ausubel dice que mientras los pasos anteriores de una secuencia de aprendizaje de nuevo contenido no sean dominados mediante la confirmación, corrección, clasificación, práctica diferencial por discriminación, revisiones con retroalimentación, no se deben introducir nuevos contenidos en la secuencia.

---

<sup>25</sup> Antología básica, el niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento U:P:N:, pp 133



## 4 MARCO LEGAL

Es importante mencionar que además del marco teórico que sustenta el proyecto, existe una congruencia con el artículo 3º de la **Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos**, en la cual nos dice:

“ Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado Federación, Estado y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y secundaria son obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”.

Con lo anterior se puede observar que la lectura y la escritura no están excluidas del nivel preescolar y que por el contrario la educación es un derecho.

Con lo que respecta a la **Ley General de Educación**, esta nos dice en diversos Artículos que:

Artículo 1º

Esta ley es de observancia general en toda la República; sus disposiciones son de orden público e interés social y tienen por objeto:

- I. fomentar y promover la lectura;
- II. Promover la producción, distribución, difusión y calidad del libro mexicano, y facilitar su acceso a toda la población;
- III. Distribuir y coordinar entre los gobiernos federal, estatales, municipales y del Distrito Federal las actividades relacionadas con la función educativa y cultural de fomento a la lectura y al libro, y
- IV. Coordinar y concertar a los sectores social y privado en esta materia.

## Artículo 5°

Corresponde al Sistema Educativo Nacional, mediante el Programa Nacional de Fomento a la Lectura y al Libro:

- I. fomentar el hábito de la lectura, formando lectores en todos los niveles de educación, con base en los programas y técnicas más adecuadas de lectura y comprensión, así como en el cuidado y conservación de los libros;
- II. promover la lectura de los libros publicados en México y la existencia de ellos en todas las bibliotecas del país.
- III. organizar todo tipo de actividades y eventos que promuevan el libro y estimulen el hábito de la lectura, en apoyo a los objetivos de esta Ley.

Con lo anterior cabe señalar que la Ley de Educación es muy concreta al hablar de fomentar la lectura, de propiciar actividades tendientes a promover entre los individuos la lectura y no menciona que solo se debe de realizar esta actividad entre individuos que estén cursando la primaria y que este prohibida para los preescolares.

Y también es importante mencionar que en las **Orientaciones Pedagógicas para la Educación Preescolar de la Ciudad de México**, ciclo 2003-20004, nos indica en el propósito referente a Comunicar ideas, experiencias, sentimientos y deseos utilizando diversos lenguajes, que los niños y niñas en edad preescolar habrán de adquirir progresivamente las siguientes competencias:

- Comunicar mensajes al crear textos.
- Reconocer la función social del lenguaje escrito como una forma de comunicación, información y disfrute.

Con relación al rubro lectura se encuentra los apartados de conceptos y procedimientos.

Entre los conceptos se lee:

- Las características de diversos tipos de textos – estructura, formato, lenguaje, modo de lectura, tipografía -.

Y dentro de los procedimientos encontramos que:

- Reconocer el tipo de texto que se lee a partir de sus características- estructura, formato, lenguaje, modo de lectura, tipografía -.
- Emplear adecuadamente diversos tipos de textos para resolver situaciones de la vida cotidiana- diccionario, receta, periódico, libros, gáfete, revista-
- Leer algunas palabras que tienen presencia cotidiana en el entorno escolar.

Con relación al rubro de escritura se lee

#### PROCEDIMIENTOS

- Escribir su nombre de manera convencional.
- Escribir textos utilizando algunas características del sistema de escritura – linealidad, direccionalidad, relación sonoro grafía -.

Con lo anterior expuesto se observa que legalmente no se estaría incurriendo en ninguna falta al fomentar que nuestros alumnos del Jardín de Niños, tuvieran la posibilidad de acercarse a la lectura y a la escritura desde el nivel preescolar, para que su educación fuera integral, armoniosa, equitativa, propiciando que no existieran distinciones o discriminaciones de ninguna índole.

## 5 METODOLOGÍA

Esta nueva manera de enfocar los problemas nos lleva a reflexionar en la pedagogía crítica, la cual desde sus inicios se distinguió por querer transformar el pensamiento, esto no quiere decir que los defensores de esta pedagogía piensen de la misma manera, si no que están unidos por sus objetivos,:

*Habilitar a los desposeídos y transformar las desigualdades e injusticias sociales existentes.*<sup>26</sup>

La Pedagogía crítica tiene como símbolo al tikkun, que significa “ curar, reparar y transformar al mundo”, la pedagogía crítica es revolucionaria.

Con relación a la POLÍTICA la pedagogía crítica dice:

Una de las mayores tareas de la pedagogía crítica ha sido desafiar el papel que las escuelas desempeñan en nuestra vida política y cultural, por lo tanto los maestros deben asumir un papel muy importante : Propiciar el desarrollo de ciudadanos críticos y activos. Deben dejar atrás el concepto de una enseñanza desligada de la política, la historia y lo económico.

Con relación a la CULTURA la pedagogía crítica dice:

La escuela debe ser un todo, no se puede ver aislados a los alumnos del mundo que los rodea, sin embargo no dejan de ver que las escuelas han funcionado siempre como reproductoras de la desigualdad, que fragmentan las relaciones sociales democráticas.

Con relación a la ECONOMÍA:

Se debe dar poder al sujeto, se debe exigir un compromiso con la transformación social en solidaridad con grupos subordinados o marginados.

---

<sup>26</sup> Antología básica corrientes contemporáneas, U:P:N:, pp 77-81

Henry Giroux, pide maestros reflexivos y conscientes de su labor, que tan cerca o lejos estamos de poder cambiar en nuestra práctica diaria y de procurar establecer la reflexión como una parte importante de nuestro quehacer diario.

### **5.1 ESTRUCTURA METODOLÓGICA**

La metodología que presenta el trabajo de investigación “ANÁLISIS Y PROPUESTA DE UN ENFOQUE METODOLÓGICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL NIVEL PREESCOLAR”, se encuentra estructurada de la siguiente manera:

#### **SE PRESENTA UNA PRIMERA ETAPA:**

En la cual se elaboró un diagnóstico tomando en cuenta diferentes contextos, los cuales influyeron directamente en la problemática detectada, los contextos analizados son:

- Contexto geográfico
- Contexto económico
- Contexto cultural y social
- Contexto escolar
- Análisis de la práctica docente propia

La investigación que se realizó acerca del contexto geográfico y económico estuvo encaminado a conocer la realidad en la cual se desenvolvían y vivían todos los días, los niños y niñas, del Jardín de Niños PROGRESO, ubicando el medio sociocultural en que viven y analizando cómo esta realidad los motiva o reprime con relación a su aprendizaje, concretamente a la lectura y la escritura.

Para tener una sistematización en la obtención de datos y posteriormente analizarlos se recurrió a:

- Realizar entrevistas con los niños y niñas del tercer grado.
- Realizar entrevistas con los padres y /o madres de familia del tercer grado.
- Realizar encuestas con los padres de familia de el tercer grado.
- Realizar examen diagnóstico
- Realizar juntas periódicas con los padres de familia.

Era importante conocer los aprendizajes previos con los que contaban los niños/as acerca de lectura y la escritura para lo cual, se realizo con ellos, una entrevista de manera individual, que contenía preguntas relacionadas a los hábitos de lectura y escritura que se manejaban en casa. También se realizo un examen diagnóstico para tener una mejor idea del nivel de conceptualización que con relación a la lectura y la escritura tenían los niños y niñas.

Para conocer las inquietudes de los padres de familia y procurar su participación así como, conocer un poco mas el ambiente que rodeaba a los niños en casa, se les realizó una encuesta, en la cual las preguntas giraron alrededor de cuándo, cómo y en dónde propician la lectura y la escritura en sus hijos.

Así mismo para apoyar a los padres de familia se realizaron juntas periódicas en las cuales se les explicó en que consistió el trabajo que se llevó a cabo con los niños/as.

## **SEGUNDA ETAPA, PROPUESTA ALTERNATIVA METODOLOGICA**

En la cual se diseñó la propuesta alternativa, que se encuentra fundamentada en el diagnóstico y que se complementó con:

- Los planteamientos que se presentan en las Orientaciones Metodológicas para el D.F.
- Los niveles de desarrollo con relación a la lectura y a la escritura según las investigaciones de Margarita Gómez Palacio.
- Actividades diversas para la Animación a la lectura y escritura propuestos por Martha Sastrías
- Las etapas de desarrollo según Piaget.

- La socialización del aprendizaje según Vigotsky.
- El aprendizaje significativo de Ausubel
- Aprendizaje por descubrimiento de Bruner
- Construcción y reconstrucción de significados de Yetta Goodman.
- Preguntas de investigación
- Sujetos con los que se trabajó la alternativa, tomando en cuenta a los niños y niñas, padres de familia, docente de grupo, directivo.
- Categorías de análisis.

Cuando la comunidad escolar estuvo enterada de los propósitos que se pretendieron lograr, se dio inicio al trabajo formal, el cual consistió en propiciar el conocimiento de las partes que conforman un libro y sus características, la lectura de cuentos que en un principio fueron cortos y poco a poco se fueron seleccionando más largos en su trama, la actividad planeada para llevar a cabo la propuesta de animación a la lectura se realizó una vez a la semana pero durante el resto de la semana se levó a cabo el momento literario, el cual consistió en la narración de cuentos o leyendas, conocimiento y uso de retahílas, conocimiento y uso de trabalenguas, conocimiento e invención de adivinanzas, conocimiento y uso de chistes.

La actividad propia para el aprendizaje de la lectura y la escritura se le dedicó otro día de la semana, durante estas actividades se pretendía conflictuar al niño/a entre lo que ya conocía y lo que estaba conociendo.

Es importante mencionar que se trató de propiciar en todo momento la reflexión, para lo cual se realizaron preguntas abiertas y se aceptaron todo tipo de respuestas, largas, cortas, al igual que monosílabos, la intención fue procurar que las respuestas fueran cada vez más explícitas y que el resto del grupo opinara acerca de la respuesta dada y a su vez diera su opinión.

Fue necesario permitir a los niños y niñas experimentar, relacionarse, consensar, reflexionar, exponer sus ideas acerca de la lengua oral y escrita.

El trabajo con la ubicación espacial fue necesaria, por lo que se realizaron actividades tendientes a mostrar a los niños las convencionalidades de la escritura y de la lectura para lo cual en los momentos literarios y siempre que fuera posible se tuvo en cuenta la direccionalidad y linealidad de la misma.

### **TERCERA ETAPA, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO**

La aplicación de las actividades se realizó 2 días a la semana, con una duración aproximada de 30 minutos cada una, una de las actividades programadas fue una animación y la otra fue una actividad propia para la adquisición de la lectura y la escritura.

Se utilizaron materiales cotidianos, de fácil adquisición o que se encontraban dentro del salón de clases, como son:

- ✓ Cuentos.
- ✓ Revistas.
- ✓ Materiales impresos diversos.
- ✓ Alfabeto móvil.
- ✓ Gises.
- ✓ Pizarrón.
- ✓ Hojas de cuadrícula grande.
- ✓ Cinta adhesiva.
- ✓ Ilustraciones diversas.
- ✓ Cartulinas.
- ✓ Lápices.

Al dar por terminada la actividad, ésta fue evaluada desde un enfoque cualitativo, tomando en cuenta:

- ❖ La evaluación inicial, la procesual y la final
- ❖ La autoevaluación, en donde se propició que los alumnos se reconocieran como agentes activos de la adquisición de conocimientos y la cual se realizó dando respuesta a las siguientes preguntas, ¿Qué hice? ¿Qué aprendí?, ¿Qué no entendí?
- ❖ La coevaluación, en donde se propició que los alumnos y el docente interactuaran e intercambiaran ideas acerca de lo aprendido dando respuesta a ¿Terminamos? ¿Qué aprendimos? ¿Qué hicimos?



- ❖ La heteroevaluación, la cual dio respuesta a ¿Qué actitud tuvieron?, ¿Participaron?





Para recolectar la información obtenida en la evaluación se utilizó:

- ❖ La observación directa la cual tuvo como sustento una lista de cotejo.
- ❖ El registro de actitudes que presentaron los niños, en el diario de campo.
- ❖ La grabación de la actividad para tener registrados todos los elementos que se presentaron durante el desarrollo de la misma.

### **5.2 SUJETOS CON LOS QUE SE TRABAJÓ LA ALTERNATIVA:**

El trabajo fue aplicado en un grupo de tercero de Jardín, del Jardín de Niños PROGRESO, con niños y niñas en una edad de 5.0 a 5.11 meses, dos veces a la semana, dentro del horario de clases y durante un ciclo escolar. Los padres de familia protagonistas importantes en la educación infantil, fueron invitados a participar en algunas actividades con el fin de apoyar e involucrarse la educación de sus hijos.

### **5.3 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**

-  **Los niveles de conceptualización de la lectura y la escritura con niños y niñas del Jardín de Niños Progreso**
-  **La interacción entre los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños Progreso en la construcción del aprendizaje de la lectura y escritura.**
-  **El aprendizaje por descubrimiento mediante la participación activa de los niños y niñas del tercer grado del Jardín de Niños Progreso**
-  **El aprendizaje significativo de los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños Progreso a través de la reflexión.**

#### **5.4 TIEMPO DE APLICACIÓN:**

Para su aplicación se presentó un cronograma de actividades, ( ver anexo) en el cual se establecieron tiempos y compromisos, el mismo fue una guía pero pudo ser modificado en caso necesario.

También se realizó un plan de actividades, en el cual quedo registrado, fecha en la que se realizo la actividad, nombre de la animación y de la actividad para la lectura y la escritura, propósito, contenido, recursos materiales, recursos humanos y manera de evaluación.

#### **5.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Con el fin de recabar información acerca de los alumnos del Jardín de Niños Progreso, de sus familias y del ambiente que los rodea se recurrió a:

- Las entrevistas hechas al inicio del ciclo escolar requeridas por Educación Preescolar.  
El propósito de esta entrevista fue tener un primer contacto con la familia de los niños, tratar de ubicar el lugar físico en el cual se desarrollan, conocer el número de familiares que viven con los niños, la alimentación que tienen, el nivel cultural y económico, así como el desarrollo físico que han tenido hasta el momento.(ver anexo)
- Encuestas contestadas en casa por uno o ambos padres de familia con relación a la lectura y la escritura en el nivel preescolar.  
El propósito de la encuesta es que en libertad expresen lo que desean, con relación a la preparación escolar que se les brinda a sus hijos, conocer que tan involucrados están en la educación de sus hijos. (ver anexo)
- Entrevistas realizadas a los niños y niñas del grupo con el cual se trabajo.  
El propósito de las entrevistas fue conocer mas cercanamente a los niños que estuvieron involucrados en el trabajo, sus inquietudes, conocimientos y confrontar las respuestas dadas por la familia, al cuestionar a los niños acerca de lo que viven en su casa con relación al manejo de los libros, así como con la lectura y la escritura.(ver anexo)

- Examen diagnóstico para conocer mejor el nivel de conceptualización en el que se encontraban cada uno/a.
- Juntas periódicas de intercambio de información con los padres de familia, para integrarnos mejor en un equipo y ayudar a los alumnos.

Para registrar las respuestas dadas por los niños en las entrevistas, se hará uso de la grabadora, posteriormente se analizaron los datos, los cuales se graficaron para tener una mejor visión de los intereses y conocimientos previos de los niños.

## **PLAN DE TRABAJO ANUAL**

### **5.6 ACTIVIDADES MUSICALES PARA APOYAR LA LECTURA Y ESCRITURA:**

Para lograr un mejor aprovechamiento, en los alumnos del Jardín de Niños Progreso, se utilizó el momento musical, actividad que se trabajó 2 días a la semana, durante 30 minutos y que se realizó en el salón de cantos y juegos, las actividades fueron encaminadas a estimular a los alumnos propiciando un desarrollo armónico.

Las actividades musicales se planearon, para favorecer en los niños y las niñas:

- El reconocimiento de su cuerpo, que lo integraran, que supieran que tienen diferentes posibilidades de movimiento, que logran expresarse sin sentir miedo al rechazo, al contrario que sintieran la necesidad de compartir sus ideas con los compañeros/as.
- Aprendieran a dar su opinión y a aceptar las opiniones de los demás.
- Aumentaran el vocabulario y su uso correcto, el cual es necesario para una buena comprensión lectora.
- Se reconocieran como parte de un grupo.
- Que reconocieran a sus compañeros tomando en cuenta, el tono de voz, características personales.
- Que reconocieran en su cuerpo la diversidad de movimientos posibles.
- Que utilizaran su cuerpo como productor de sonidos.
- Que reconocieran las partes que integran su cuerpo, grandes y pequeños segmentos.
- Que aumentaran el vocabulario, conociendo y utilizando nuevas palabras.
- Que conocieran la velocidad.

- Que conocieran la intensidad.
- Que reconocieran el timbre.
- Que practicasen diferentes evoluciones para llegar a integrar un bailable.
- Que respetaran y siguieran las decisiones de sus compañeros.
- Aprendieran a esperar su turno.
- Que establecieran la comunicación con sus compañeros.
- Que escucharan las opiniones dadas y expresaran la suya al respecto.
- Que aprendieran a organizar las secuencias, para llegar a un fin.
- Que conocieran y utilizaran correctamente los instrumentos musicales.
- Llegar a inventar sencillos cantos siguiendo una melodía dada.
- Que reconocieran en una melodía el ritmo y pudieran seguirlo ya sea con movimientos corporales o con instrumentos musicales.
- Que reconocieran en una melodía el pulso y pudieran seguirlo con sonidos producidos por su cuerpo o con instrumentos musicales.
- Que reconocieran el acento y pudieran seguirlo con instrumentos musicales o sonidos producidos por su cuerpo.
- Que pudieran formar una orquesta, convirtiéndose en directores y organizadores de la misma.

Al terminar cada mañana de trabajo se realizó una asamblea con la cual se pretendió propiciar la reflexión en cada niño y niña acerca de lo aprendido en clase, o de los problemas que se presentaron al realizar la actividad.

#### **5.7 ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA APOYAR LA LECTURA Y LA ESCRITURA:**

El profesor de Educación Física tiene un programa específico, marcado por la S.E.P., y al ser trabajado durante el ciclo escolar, los niños y niñas adquirieron habilidades que favorecen los aprendizajes de lectura y escritura.

- Que los niños y niñas siguieran instrucciones.
- Ejercitaran las diferentes partes de su cuerpo para tener un mejor control sobre él.
- Realizaran ejercicios de precisión.
- Lograran controlar sus movimientos.
- Adecuaran sus movimientos al espacio circundante.
- Utilizaran el vocabulario adecuado para explicar los diversos ejercicios a realizar.
- Aprendieran a ganar o a perder

Al terminar la clase, se realizó una asamblea para cuestionar a los alumnos y alumnas, acerca de lo trabajado y de lo aprendido, así como de las dificultades que se les presentaron para realizar el ejercicio. Permitiendo y propiciando la expresión oral de los alumnos, situación que es compatible con el trabajo realizado en el aula regular.

Durante el transcurso del curso escolar 2003-2004, se trabajó con diversas actividades que apoyaron el desarrollo integral de los alumnos, parte fundamental de este desarrollo fueron las actividades diarias con las cuales se propició en todo momento la reflexión entre los alumnos y alumnas, se manejó con los niños y niñas la autonomía y el respeto a todo lo que los rodea, se establecieron acuerdos para realizar las actividades dentro y fuera del salón, se les permitió y se les invitó a expresarse acerca

de todo lo que ellos quieran o les interese, se les ayudó a incrementar la confianza y auto estima en los mismos.

#### **5.8 ACTIVIDADES DIARIAS PARA APOYAR LA LECTURA Y LA ESCRITURA:**

Las actividades diarias que se trabajaron con la intención de apoyar la lectura y escritura, se encontraron:

- Escuchar atentamente por parte de la docente, lo que tienen que decir todos los niños y niñas.
- Propiciar que se escuchen con atención entre ellos y ellas.
- Propiciar que expresaran sus opiniones acerca de lo escuchado, esto es, si están de acuerdo o no están de acuerdo con las opiniones de sus compañeros.
- Escribir diariamente, permitiendo que la escritura fuera observada por todos, pudiendo ser ésta escritura, cualquier dato que necesite ser recordado.
- Brindarles la confianza necesaria para que los niños o niñas realizaran la escritura sin tomar en cuenta si son grafías convencionales o no.
- Leer diariamente los meses del año, ubicar a los alumnos y alumnas en el mes en el cual se estaba trabajando.
- Que los niños ubicaran la estación del año y sus características.
- Planear en el calendario, las actividades relevantes que se realizarían durante el mes en curso, utilizando letras convencionales para la escritura de las actividades.
- Hacer hincapié en la direccionalidad de la escritura y de la lectura, esto con la finalidad de poder leer correctamente, esta actividad se trabajó en la narración de cuentos y en general con cualquier actividad en la cual se necesite leer o escribir.

- Hacer notar la importancia de utilizar letras convencionales, para que los mensajes fueran entendidos por todas las personas que necesitaran leer la información.
- Colocar en un lugar visible los nombres de sus compañeros incluyendo el mío.
- Utilizar los nombres propios para acercarlos a la lectura de letras convencionales<sup>27</sup>.
- Trabajar con el conocimiento y manejo de diferentes formatos como el recetario, la carta, el recado, anuncios, etc.
- Narrar cuentos haciendo reflexionar en los personajes, desde su manera de vestir, de comportarse, la expresión que muestran en la imagen.
- Descripción de imágenes, propiciando que esta sea con la mayor cantidad de detalles y propiciar el uso de mayor vocabulario.
- Invención de cuentos, a partir de una imagen.
- Invención de cuentos sin recurrir a imágenes.
- Propiciar en los niños y niñas pláticas narrativas y descriptivas, siempre preguntando ¿Por qué?, ¿Para qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Cómo?
- Conocer y aprender a utilizar otras formas de expresión oral como las adivinanzas las retahílas, rimas, chistes, leyendas.
- Escribir los nombres de los personajes que intervinieron en un cuento escuchado.

#### **5.9 IMPORTANCIA DEL AMBIENTE ALFABETIZADOR QUE RODEA A LOS ALUMNOS:**

Tomando en cuenta que el ambiente que rodea a los niños y niñas es muy importante se procuro que tengan buenos elementos a su alrededor, por lo que dentro del salón se encontraban varios mensajes escritos con letras convencionales, cuidando de no

---

<sup>27</sup> Alfabetización a partir del nombre propio de Irena Majchrzak.



saturar las paredes, para no causar confusión, además de que todos los letreros que están en el aula, fueron utilizados de manera práctica.

Para lograr que los niños se involucraran adecuadamente en el aprendizaje de la lectura y la escritura se pidió el apoyo a los padres de familia, haciendo énfasis en la importancia de la asistencia con regularidad al plantel, porque de ésta manera se pudo trabajar con los niños y niñas, existiendo la constancia.

Se pidió a los padres de familia que en casa, se brindara confianza, se fomentara la reflexión constantemente, se colocara al alumno/a en un ambiente propicio para el aprendizaje, no para la repetición de planas, las cuales no tienen significado para ellos y ellas, se les pidió que traten de dar a los niños y niñas, libros y permitir actos de lectura, de ésta manera estarán participando desde su hogar, en la educación y formación de sus hijos de manera constructiva.

Se les pidió su participación con el aprendizaje de la lectura y escritura de manera práctica, para lo cual se solicitó la lectura a sus hijos de, Cuentos, revistas, cartas, recetarios de cocina, anuncios, que ellos como padres estuvieran atentos y tomaran en cuenta la opinión de sus hijos e hijas.

Se organizó la biblioteca circulante, estableciendo el día jueves para que los libros fueran prestados a casa y que fueran devueltos a la escuela el viernes, la única finalidad fue, que los niños y niñas estuvieran en contacto con libros de lecturas atractivas y adecuadas para su edad, se pidió apoyo a los padres, madres, hermanos o familiares para que les leyeran los cuentos, se ha buscado que los libros de la biblioteca, tuvieran mayor contenido y dificultad, esto con relación a los que han estado utilizando en los ciclos escolares anteriores.

Los libros que forman parte de esta biblioteca tuvieron como características:

- Ω Las ilustraciones de los cuentos, que estuvieron al alcance de los niños y niñas fueron más pequeñas o inclusive existieron libros que carecieron de ellas.
- Ω El contenido del cuento, utilizo vocabulario que no es de uso cotidiano.

Ω El cuento tuvo una mayor cantidad de páginas.

Con esta actividad se pretendió que los niños y niñas, adquirieran el gusto de disfrutar la lectura, para lo cual se pretendió llevar a cabo la misma, sin presionar ni a los niños ni a los padres para que realizaran alguna actividad extra, fuera ésta un dibujo o que los niños y niñas les explicaran a sus padres lo que entendieron acerca del cuento leído, tampoco se pidió a los padres que escribieran lo que sus hijos entendieron, solo es una actividad que produce **PLACER** .

Para tener organizadas las actividades que se llevaron a cabo con los alumnos del 3° grupo "A", del Jardín de Niños PROGRESO, se presenta a continuación la planeación de actividades.

## **PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES**

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
01/10/03	hipótesis de nombre	Propiciar la atención, la retención, la participación y el desenvolvimiento personal, la reflexión y confrontación de lo que sabe y lo que aprende, en niños de preescolar.	Se colocarán en el pizarrón varios dibujos y posteriormente se escribieron los nombres en distinto orden, se pidió a los niños que primero: dieran el nombre del objeto observado. Después observaran lo escrito. Trataran de relacionar lo escrito con el dibujo.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Dibujos o figuras atractivas y conocidas. Pizarrón.
EVALUACIÓN		Observación directa, se anotará en el diario las actitudes de los niños, la participación, uso de lista de cotejo, para registrar si argumenta las respuestas dadas y si participa adecuadamente.			
8/10/03	hipótesis de cantidad	Propiciar la intervención, el aumento de vocabulario y el desenvolvimiento personal, reconocimiento de palabras largas y cortas, en los niños de preescolar.	El grupo se dividirá en equipos, se pedirá a cada equipo que se ponga de acuerdo y de un nombre al mismo, la actividad consistirá en pedirle a un niño/a de cada equipo que pasen al pizarrón a escribir una palabra, la cual puede ser larga o corta, para lo cual podrán concensar con sus compañeros antes de pasar a escribir.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Gises, pizarrón.
EVALUACIÓN		Observación directa, uso de diario de campo para registrar actitudes, participación autoevaluación, coevaluación, por medio de lista de control evaluando, si concensa la respuesta, si defiende sus puntos de vista, uso adecuado de vocabulario, interacción entre los compañeros de equipo.			
15/10/03	Hipótesis de variedad	Propiciar la intervención, el aumento de vocabulario y el desenvolvimiento personal, reconocimiento de su nombre, reconocimiento de grafías convencionales, reconocimiento de variedad de grafías para que diga algo, en el nivel preescolar.	Se pide a los y las preescolares que se sienten viendo a un mismo frente, se les presentarán en tarjetas los nombres de cada uno de ellos, se les pedirá que los observen y que se reúnan con los niños o niñas con los cuales su nombre tiene algo en común, se repartirán los nombres a cada niño, para que corroboren su tesis. para terminar la actividad se pedirá a los niños pasar al pizarrón a escribir sus nombres. En caso de observar interés se les pedirá que piensen y nos den una palabra que empiece con la misma letra de sus nombres.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Tarjetas con nombres. Cinta adhesiva. Pizarrón y gises.
EVALUACIÓN		Observación directa, se registrará en el diario de campo las actitudes presentadas por los niños, la participación, la manera en que defendieron su punto de vista, la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control, el uso correcto de vocabulario, reconocimiento y lectura de grafías convencionales, concenso de respuestas.			

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
22/10/03	hipótesis de lectura	Propiciar la atención, retención, lateralidad, observación de momentos de lectura y escritura e invitar a los niños de preescolar a tratar de leer utilizando las letras que reconocen en su nombre.	Se pide a los niños/as, que miren hacia un mismo frente, la actividad consiste en dar una hipótesis de lectura utilizando la letra inicial de una palabra escrita, se procurará que la palabra contenga como letra inicial la misma del nombre del niño/a participante.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón. Gises.

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará lista de control para registrar si reconoce que la palabra es larga o corta, si reconoce la letra inicial, si puede aislar el sonido de la letra inicial del resto de la palabra, si utiliza el sonido para predecir la lectura, reconoce la palabra, se registrará en el diario las actitudes de los niños, la participación, la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

29/10/03	Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura	Propiciar la participación de los niños preescolares, la creatividad, la resolución de problemas, reconocimiento, lectura y escritura de vocales.	Se escribirá en el pizarrón el nombre de algún compañero o compañera, al cual se le quitarán las vocales, se preguntará a los niños y niñas si saben ¿De quién es el nombre?, ¿Es un nombre largo o corto?, ¿Puedes escribir las vocales que faltan?, ¿Puedes leer de quién es el nombre?	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón.
----------	--	---	---	---	-----------

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para registrar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, se utilizará lista de cotejo para observar si reconocen palabras largas y cortas, si utilizan conocimientos previos para predecir lectura, reconocen vocales, da argumentos para defender sus respuestas, direccionalidad, escritura de letras convencionales.

7/11/03	Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura	Propiciar la participación de los niños en edad preescolar, la creatividad, la resolución de problemas, reconocimiento, lectura y escritura de palabras.	Se escriben en el pizarrón la palabra <i>hormiga</i> y <i>elefante</i> y se cuestiona a los niños acerca de el tamaño de la palabra, también se cuestiona el tamaño del animal y se hace referencia al tamaño de la escritura de su nombre.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón. Gises.
---------	--	--	---	---	---------------------

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; si escribe con seguridad palabras largas y cortas, busca posibles soluciones al reto que se le presenta, refiere el tamaño del animal para dar el tamaño de la palabra.

14/11/03	Lista de asistencia	Que los alumnos de preescolar descubran la relación fonografía en la escritura y la lectura.	Se colocará pegada en la pared y a la vista de los niños/as, la lista que contendrá los nombres de cada uno de los mismos, se hará hincapié en los nombres que empiezan igual y que terminan de la misma manera, para propiciar la reflexión en los niños/as acerca de semejanzas y diferencias en la escritura.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Cartulina.
----------	---------------------	--	--	---	------------

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; reconocimiento de los nombres de sus compañeros y propio, atención, retención, argumentación a sus respuestas, encuentra semejanzas y diferencias.

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
28/11/03	Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos de la lectura y la escritura	Que los alumnos de preescolar exploren y encuentren usos prácticos a la lectura y a la escritura.	Se platica con los niños y niñas acerca de los medios escritos que conocen y cuál es su utilidad, se hará reflexionar a los niños/as acerca de el uso de la escritura para comunicar ideas.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Libros Revistas Cartas Directorios Y todo aquel material escrito que se pueda leer.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, en lista de control se registrará; reconocimiento de diferentes materiales escritos, reconocimiento de letras convencionales, predicción de lectura,			
9/01/04	Formar palabras con letras móviles	Que los alumnos en edad preescolar escriban palabras, descubriendo, interactuando con sus compañeros, reflexionando y propiciando conocimientos.	Se les leerá un cuento a elección de los niños, se pedirá que nombren los personajes que aparecieron en el cuento, posteriormente se pedirá que se dividan en equipos dependiendo del número de alumnos, será la cantidad de niños que los integren, y se les pedirá que formen con letras móviles el nombre de un personaje, el que ellos elijan, la docente lo escribe en el pizarrón y ellos deberán corroborar la escritura, en caso de error corregir, en caso de acierto, pasar al pizarrón a escribirlo.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Cuento a elección de los niños. Letras móviles. Pizarrón. Gises.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; reconocimiento, escritura de letras convencionales para escribir los nombres pedidos, control a la frustración, facilidad para aceptar errores y correcciones, trabajo en equipo.			
#####	Encontrar la palabra que se pide	Que los niños en edad preescolar puedan reconocer dentro de un enunciado las palabras que lo conforman.	La educadora pide a los niños que observen la ilustración mostrada, posteriormente se elige a un niño o niña para que la describa, esto puede hacerse con la ayuda de el resto de sus compañeros, o de manera individual, después de escuchar las descripciones de los niños se pide que se dicte un enunciado, el cual la maestra escribirá en el pizarrón, posteriormente la maestra escribirá en un cartoncillo una de las palabras escritas en el enunciado y lo mostrará a los niños, se les preguntará ¿Qué creen que diga?, en caso de dudas se volverá a leer el enunciado completo, posteriormente se le entregará a un niño la palabra y se le pedirá que la localice en el enunciado, por último se volverá a leer el enunciado completo.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón. Gises. Ilustraciones. Cartulina o cartoncillo. Plumones.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, en lista de control se registrará; uso de vocabulario adecuado para describir, reconocimiento de palabras, trabajo en equipo, direccionalidad, predicción adecuada.			

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
23/01/04	¿Cuántas necesitas y Cuáles necesitas?	Que los niños preescolares descubran la relación que existe entre las grafías de las letras y el sonido de las mismas.	El grupo se divide en equipos, los cuales serán conformados al pedirles que se reúnan dependiendo de alguna característica que la maestra observe, (que tengan la misma estatura, la misma edad, la misma letra al iniciar su nombre etc.), se les entregará una dotación de alfabetos y se les pedirá a los equipos que traten de formar una palabra, todos los equipos pasarán al pizarrón a escribir su palabra misma que serán analizadas por el resto del grupo.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Alfabetos.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; rapidez en el reconocimiento de letras para formar palabras, seguridad para defender su punto de vista ante los demás, trabajo en equipo, direccionalidad.			
30/01/04	Relacionar imagen y texto escrito	Que los niños preescolares busquen, investiguen estrategias para leer.	Se organiza al grupo en equipos, tomando en cuenta las organizaciones anteriores, se pide a los niños/as que procuren interactuar con los compañeros que no han participado, una vez formados los equipos, se les reparten tarjetas con una ilustración y tarjetas que tengan escrito el nombre de la imagen, ellos/as deberán relacionar las tarjetas con ilustración, con las tarjetas que tienen escrito los nombres, como una variante se puede dar tarjetas que no tengan su correspondiente nombre.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Tarjetas con ilustraciones. Tarjetas con el nombre de las ilustraciones escrito.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, interacción con sus compañeros, autoevaluación, coevaluación heteroevaluación, en lista de control se registrará; rapidez en el reconocimiento de palabras, seguridad para defender su punto de vista ante los demás, trabajo en equipo, respeto de turnos, uso de conocimientos previos para realizar la lectura.			
#####	Forma tu colección de palabras	Propiciar que los alumnos de preescolar investiguen, formulen preguntas y se interesen por la escritura y la lectura.	Se propicia entre los niños la conversación acerca de la cantidad de palabras que ya pueden leer y escribir y se les propone hacer una lista de las mismas, para lo cual se les reparte una hoja y lápiz, los niños deberán escribir las palabras que ellos están seguros que conocen, posteriormente se les pedirá que las lean para el resto del grupo.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Hojas con cuadrícula grande. Lápices.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; seguridad al escribir, seguridad para defender su punto de vista ante los demás, cantidad de palabras escritas convencionales.			

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
20/02/04	Integración de un todo	Que los niños de preescolar establezcan una relación sonoro-grafía.	Se les repartirá por mesas 3 rompecabezas, los cuales tendrán como característica que además de la ilustración tendrán escrito el nombre de la misma, los niños de manera individual armarán los rompecabezas, cada niño tratará de armar los mas que pueda, al terminar se les pedirá que pasen al pizarrón a escribir las palabras armadas, el resto del grupo podrá cuestionar a su compañero acerca de la escritura.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Rompecabezas. Pizarrón. Gises.

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación, en lista de control se registrará, facilidad para armar los rompecabezas, rapidez en la escritura de palabras, seguridad para defender su punto de vista ante los demás, cantidad de rompecabezas armados, predicción de lectura, uso de la figura para armar el rompecabezas, uso de la escritura para armar los rompecabezas.

27/02/04	¿Quién me gusta mas?	Que los niños de preescolar escriban oraciones a partir de una imagen.	Se les pedirá a los niños con anterioridad que traigan al plantel un recorte de su personaje favorito y apartir de ella, se les pedirá que le manden un mensaje por escrito, al terminar se les pedirá que nos lean lo que ellos escribieron, como una variante se puede pedir que le entreguen a un compañero su escrito y que éste trate de leerlo.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Ilustraciones. Hojas de cuadrícula grande. Lápices.
----------	----------------------	--	---	--	---

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para expresar de manera escrita los pensamientos, facilidad para leer los mensajes escritos por alguien mas, seguridad para realizar la actividad, uso de palabras escritas convencionalmente,

5/03/04	Experimenta, cambia y lee	Que los alumnos de preescolar descubran qué pasa al cambiar una letra por otra.	Se les explica a los niños que nos convertiremos en magos, por lo tanto podremos encontrar en una palabra escrita objetos, pero que al cambiar una letra, el objeto habrá desaparecido y encontraremos en su lugar otro diferente, en el pizarrón se escriben varias palabras susceptibles de ser cambiadas, se leen de manera grupal y la docente cambia una letra y pide se vuelva a leer la palabra, como una variante se puede pedir a los niños que busquen que letra necesitaríamos cambiar, para encontrar otro objeto, posteriormente se leen las nuevas palabras formadas.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón. Gises.
---------	---------------------------	---	---	--	---------------------

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para cambiar las letras, facilidad para leer las palabras escritas, seguridad para realizar la actividad, creatividad.



FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
12/03/04	Busca palabras igual a tu nombre	Que los alumnos de preescolar reflexionen acerca del uso de la lengua escrita y oral.	Se presenta a los niños los nombres de cada uno, se les pide que traten de leerlos, para continuar se les pide que escojan un nombre y se trabaja pidiéndoles que encuentren palabras que empiecen como el nombre elegido	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Tarjetas con nombres.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para formar nuevas palabras a partir de una conocida, seguridad para realizar la actividad, creatividad, reconocimiento de los nombres de sus compañeros.			
19/03/04	Memoria de palabras	Que los alumnos de preescolar lean palabras y relacionen sus significados.	Se les presentará a los niños una memoria con 16 tarjetas, la mitad tendrá un dibujo y la otra mitad tendrá escrito el nombre correspondiente al dibujo, la actividad consiste en relacionar la imagen con la escritura, para realizar la actividad se les pedirá a los niños que formen equipos y se irá rotando la participación de cada equipo,	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	16 tarjetas, la mitad con dibujo y la otra con palabras escritas.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, retención, seguridad para realizar la actividad, respeto de turnos, respeto a sus compañeros.			
26/03/04	Escalera de palabras	Que los alumnos de preescolar, analicen las palabras y encuentren similitud entre el inicio y el final de ellas.	Se trabaja de manera grupal, se les pedirá a los niños que a partir de una palabra escrita, ellos formen otras que empiecen o terminen igual, se escribirán de tal manera que se forme una escalera.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón. Gises.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, en lista de control se registrará; participación, facilidad para leer, facilidad para formar nuevas palabras, seguridad para realizar la actividad, creatividad.			
02/04/04	Palabras que empiezan igual	Que los alumnos de preescolar, reflexionen, discutan, analicen palabras que empiezan igual.	Se trabaja de manera grupal, la educadora dictará a los niños una serie de palabras que empiecen fonéticamente igual y se escogerá un niño o niña al azar para que al mismo tiempo que sus compañeros escriben en hojas, él o ella lo haga en el pizarrón, en determinado tiempo se pedirá que dejen de escribir para poder revisar la escritura hecha por todos, incluyendo al niño del pizarrón, se propiciará la reflexión, discusión acerca de la similitud en la escritura o la diferencia en la misma.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Pizarrón. Gises. Hojas cuadrícula grande. Lápices.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para formar nuevas palabras, seguridad para realizar la actividad, creatividad, control a la frustración, aceptación para corregir errores,			

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
23/04/04	La familia de las palabras	Que los alumnos de preescolar reflexionen acerca de las palabras derivadas.	Se organizará al grupo por equipos y se les pedirá que tomen de una canasta una tarjeta, la cual deberán leer, en esta tarjeta estará escrito una palabra primitiva, libro, lápiz, etc., se les pedirá que en trabajo de equipo escriban las palabras derivadas que puedan pensar, se les dará determinado tiempo para que después entre todos podamos valorar las palabras escritas.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Canasta. Tarjetas. Hojas. Lápices.

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para formar nuevas palabras, seguridad para realizar la actividad, creatividad, trabajo en equipo.

07/05/04	Forma oraciones con letras móviles	Que los alumnos de preescolar reflexionen acerca de la separación de palabras en un enunciado.	Se organizará al grupo en equipos y a cada equipo se le entrega un alfabeto móvil, se les pide que escriban un enunciado al gusto de cada equipo, al terminar se revisarán cada uno de los escritos.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Alfabeto móvil
----------	------------------------------------	--	--	---	----------------

**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para separar adecuadamente las palabras que forman un enunciado, seguridad para realizar la actividad, creatividad, trabajo en equipo.

14/05/04	Conviertete en un escibano	Que los alumnos de preescolar comparen conocimientos y reconozcan características de los diferentes formatos.	Se organizará al grupo en equipos, los cuales escribirán una noticia, un recado, una carta, una receta de cocina, al terminar se pedirá que intercambien sus escritos con otro equipo y entre todos revizaremos si escribieron respetando el formato que se debe utilizar para cada caso. Para que los niños puedan realizar consultas en caso necesario se pondrá a su alcance, revistas, periódicos, cartas, recados, recetarios etc.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín, tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Materiales impresos. Hojas. Lápices.
----------	----------------------------	---	---	---	--

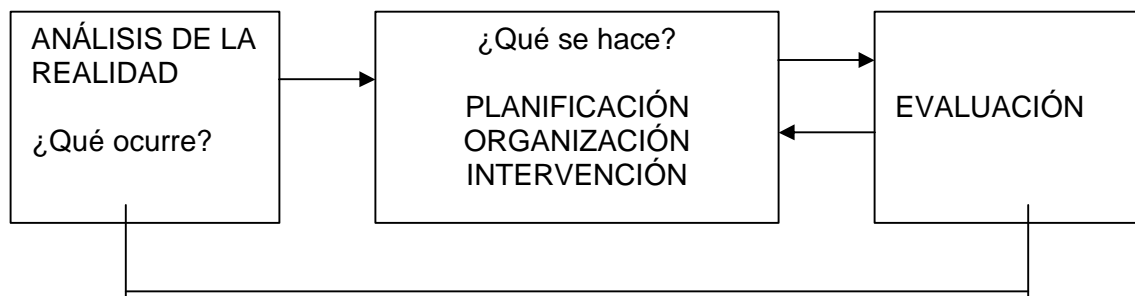
**EVALUACIÓN**

Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para redactar adecuadamente, facilidad para reconocer formatos, seguridad para realizar la actividad, creatividad, trabajo en equipo.

FECHA	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	CONTENIDO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
21/05/04	Busca la palabra que te falta	Que los niños prescolares interpreten adecuadamente un enunciado incompleto y puedan anticipar las palabras que están omitidas.	Después de leer un cuento a elección de los niños, se escribirá en el pizarrón un enunciado relacionada con el cuento y al cual le faltarán algunas palabras, posteriormente se leerá omitiendo las palabras quitadas y cuestionándolos si entienden lo que se leyó o si piensan que le falta alguna palabra para que se pueda leer mejor, como una opción se puede cuestionar a los niños acerca de el uso de otra palabra que también se pudiera escribir en ese lugar.	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Cuento. Pizarrón. Gises.
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para interpretar, seguridad para realizar la actividad, creatividad.			
28/05/04	Haz un revoltijo con tus letras ¿Qué encontraste?	Que los niños de preescolar descubran que al cambiar de lugar una o varias letras se puede formar otra palabra.	Se trabaja por equipos, a cada equipo se les entrega una alfabeto móvil, a un equipo se le invita a trabajar con el alfabeto móvil en el pizarrón, la actividad consiste en escribir una palabra y que al cambiar una letra se forme otra palabra o bien que con las letras utilizadas se forme otra palabra	Se trabaja con niños y niñas de 3° de Jardín , tiempo de duración variable dependiendo del interés de los niños y niñas.	Alfabetos móviles
EVALUACIÓN		Observación directa, se utilizará el diario de campo para anotar actitudes de los niños, participación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, en lista de control se registrará; facilidad para leer, facilidad para interpretar, seguridad para realizar la actividad, creatividad, trabajo en equipo,			

## 6 EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN

Evaluación es: “ Recoger y analizar sistemáticamente una información que nos permita determinar el valor y/o mérito de lo que se hace”.<sup>28</sup>



Según el papel que la evaluación cumple, existen dos clasificaciones, la evaluación formativa y la evaluación sumativa, a continuación para tener una visión adecuada se dan las características de cada una :

- **Formativa:** hace un seguimiento del programa o actividad, se considera una parte integral del proceso de planificación y desarrollo del programa, por lo que cumple con la función de ayudar a los implicados en el programa a mejorar y ajustar lo que se está haciendo.
- **Sumativa:** Determina hasta que punto los objetivos se cumplen o se producen determinados efectos, no previstos, valora el producto final, sirve para comparar los costos, el mérito y la valía de otros programas similares.

El fin último de la evaluación “Es la mejora del programa, actividad o intervención.”<sup>29</sup> Y tiene como objetivos:

---

<sup>28</sup> CEMBRANOS, Fernando, la evaluación sociocultural. pp 43

- Medir el grado de idoneidad.
- Facilitar el proceso de toma de decisiones del colectivo y sobre la intervención, actividad o programa.
- Fomentar el análisis prospectivo sobre cuáles y cómo deben ser las intervenciones futuras

Para realizar una evaluación acorde al trabajo de investigación, que se propone, la evaluación utilizada, fue la formativa, esto con la finalidad de tener una visión adecuada y poder mejorar y ajustar el trabajo que se llevó a cabo, dado que el nivel en el que se aplicó el trabajo de investigación es el de preescolar con niños de 5 a 5.11 meses, se recurrió a la técnica de la observación.

La observación se puede realizar de 2 formas, indirecta o directa, **la observación indirecta.**- Es aquella información que se obtiene a través de pruebas o de cuestionarios.

**La observación directa.**- Es la técnica mediante la cual el evaluador comprueba por sí mismo aquellas conductas que quiere analizar.

Para triangular la información y obtener una evaluación inicial se recurrió a los siguientes instrumentos de evaluación:

☞ Encuestas, contestadas por los padres de familia.

☞ Entrevistas realizadas a cada uno de los niños y niñas del grupo.

☞ Examen de diagnóstico.

---

<sup>29</sup> CEMBRANOS, Fernando, la evaluación en la animación sociocultural, pp. 39

Durante el desarrollo de el trabajo de investigación, se recurrió a la observación directa de, actitudes y relaciones establecidas entre los compañeros, autoevaluación de cada niño, la coevaluación y la heteroevaluación<sup>30</sup>.

Lo anterior basado en que; la evaluación “Es un proceso mediante el cual se obtiene información de una forma sistemática y continua y que permite conocer la idoneidad del proceso educativo de un modo integral”<sup>31</sup>, es por esto que se procuró utilizar la información recabada para planear nuevas estrategias y aplicarlas en el grupo de 3º “A”.

Para tener claro cada una de las evaluaciones aplicadas durante el desarrollo del trabajo de investigación se describen a continuación:

#### Autoevaluación.-

- ☼ Al terminar cualquier actividad de las que realizó cotidianamente, acostumbré a los niños a emplear un tiempo (5 ó 10 minutos) para reflexionar sobre lo que hicieron.
- ☼ Recapitulé las actividades que se realizaron y permití que de manera individual respondieran al cuestionamiento: ¿Qué aprendí?,
- ☼ Cuando los niños/as estuvieron familiarizados en responder al primer cuestionamiento pude incluir otros como: ¿Trabajé con empeño?, ¿Hice con cuidado las cosas?, ¿Qué no entendí?.

#### Coevaluación.-

- ⌘ Al terminar la actividad se preguntó a todo el grupo ¿Cómo trabajaron a sus compañeros?, ¿Terminamos?.
- ⌘ Se permitió que todo aquel que quisiera expresar su opinión con relación al trabajo realizado lo hiciera.
- ⌘ Cuando los niños/as estuvieron familiarizados con las primeras preguntas se pudieron agregar otras como: ¿Qué aprendimos?

---

<sup>30</sup> ZARAGOZA, Edelvives, la evaluación del aprendizaje y la enseñanza en el aula, 1995, pp. 28-34

## Heteroevaluación.-

- ❖ Antes de iniciar la actividad se selecciono entre el docente y los alumnos/as a una persona, la cual observaría el trabajo realizado, dicha persona en ocasiones era integrante del grupo en otras no.
- ❖ Al terminar la actividad se pidió a la persona seleccionada que respondiera a la pregunta: ¿ Participamos todos?

Las respuestas dadas se registraron en el diario de campo, para realizar una observación adecuada y tener una visión clara de los avances de cada niño/a se determino qué conductas se observarían utilizando listas de cotejo, se estableció el momento y el lugar adecuado para realizar las observaciones, no se realizaron interpretaciones de lo observado y a partir de la observación se formuló la secuencia de actividades que se aplicaron.

Para evaluar los avances de los niños y niñas del Jardín de Niños PROGRESO , en el grupo 3º "A", se tomaron en cuenta 4 categorías de análisis, los resultados observados en una primera categoría se encontró que, con relación a **Los niveles de conceptualización de la lectura y la escritura con niños y niñas del Jardín de Niños Progreso.**

Para las docentes del nivel preescolar, es necesario conocer los niveles de conceptualización de la lectura y la escritura, con la finalidad de poder conocer al grupo de una manera asertiva, con este conocimiento se pudieron aplicar una serie de instrumentos a los niños y niñas del tercer grado "A", del Jardín de Niños PROGRESO, para propiciar los aprendizajes con relación a la lectura y a la escritura.

Para conocer los niveles de conceptualización que cada niño manejaba, se realizó un examen diagnóstico, el cual, se aplicó de manera individual, se registraron todos los comentarios hechos y las respuestas dadas, así como la manera en que realizaban la lectura o a escritura.

---

<sup>31</sup> Unidad temática 10, la evaluación, pp. 134

El tener éste conocimiento del grupo no se utilizó para limitar o para clasificar a los alumnos, al contrario fue una gran ayuda para conocer los aprendizajes previos que cada uno tenía al inicio del ciclo escolar 2003-2004 y de esta manera se propició el trabajo entre pares, logrando que la intervención pedagógica de la docente fuera lo mas adecuada posible, para fomentar la construcción de aprendizajes.

Los niveles de conceptualización están basados en las investigaciones de Margarita Gómez Palacio y Emilia Ferreiro, existen dos clasificaciones diferentes una está dirigida a la adquisición de la lectura y la otra a la adquisición de la escritura.

Los niveles de conceptualización que Margarita Gómez Palacio y Emilia Ferreiro manejan son,<sup>32</sup>

**ESCRITURA.- Nivel concreto**, la escritura no tiene significado, no discrimina entre escribir y dibujar, lee en las imágenes, escribe grafías sin importar el número de las mismas, no existe relación entre la escritura de palabras largas y cortas.

**Nivel simbólico**, los textos son portadores de significado, existen 3 hipótesis, de nombre, de cantidad, de variedad.

**Nivel Lingüístico**, descubre la relación sonoro grafía, existen 3 hipótesis, silábica, silábico - alfabética, alfabética.

**LECTURA.- Primer momento**, se puede leer indistintamente de derecha a izquierda o al revés y de abajo para arriba.

**Segundo momento**, en la interpretación de lo escrito se toma en cuenta la longitud de lo escrito, interpreta la imagen.

**Tercer momento**, coordina propiedades cuantitativas y cualitativas del texto, interpreta algunas letras para leer.

---

<sup>32</sup> Gómez Palacio Margarita, guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.



Fue necesario no perder de vista, que los niños y niñas del Jardín de Niños PROGRESO, eran niños y niñas ubicados en un contexto totalmente urbano que a su alrededor tenían diversas escuelas particulares, que las madres de familia y los mismos niños del Jardín de Niños, tenían contacto con los niños/as que asistían a estos colegios y en muchas ocasiones observaban y participaban de las tareas que ellos realizaban.

En el contexto familiar los niños/as tenían a su alcance materiales escritos diversos, esto fue conocido por las encuestas y entrevistas realizadas a los padres de familia al inicio del ciclo escolar, además de que los padres se encontraban interesados en la alfabetización de sus hijos, dato también recabado al inicio del ciclo escolar.

Después de aplicar cada una de las actividades planeadas con anterioridad se evaluaron tomando a la observación directa como la técnica idónea para el nivel preescolar, obteniendo los siguientes resultados:

#### **6.1 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Hipótesis de nombre. Aplicada el día 01/10/03

Como propósito tuvo, propiciar la atención, la retención, la participación y el desenvolvimiento personal, la reflexión y confrontación de lo que sabe y lo que aprende de sus compañeros, antes de iniciar la actividad se platicó con todo el grupo y se les expuso en que consistiría la actividad, se colocó en el pizarrón diferentes figuras, un elefante, una casa, una hormiga, en otra sección del pizarrón se colocaron los nombres que correspondían a cada ilustración y así se les hizo saber, no se leyó lo que estaba escrito, solo se explicó que ahí estaban escritas las palabras, que correspondían a las ilustraciones, se cuestionó a los niños ¿En dónde crees que diga elefante, casa u hormiga?, las respuestas fueron variadas, desde decir que hormiga correspondía a la ilustración del elefante, por el tamaño del elefante y la longitud de la palabra, ésta respuesta fue muy solicitada por Valeria, Diana, Mariana, Yair, hasta la respuesta acertada de colocar la palabra casa en la ilustración por considerarla una palabra corta, respuesta dada por Alejandro, Pepe y Alina, también se observó niños y niñas que no participaron, entre las que se encontró, Valeria, al cuestionarla acerca del ¿Por qué no había participado? Su respuesta fue que no sabía que decir, o Andrea que tampoco dio

respuesta alguna durante el desarrollo de la actividad y su respuesta a ¿Por qué no había participado? fue “Me dio pena, después de platicar con ellas y tratar de que entendieran la importancia de su participación, se acordó con todo el grupo que en la próxima sesión, tratarían de intervenir.

Consideré importante insistir con el grupo, en la necesidad de la participación de todos los niños y niñas, por que de ésta manera se propicia que surjan dudas y que confronten los conocimientos que cada uno tiene, con relación a la conceptualización de la lectura y la escritura, se facilita el aprendizaje al insistir en que intercambien ideas acerca de la conceptualización que cada uno tiene, con relación a la lectura y la escritura.

Con relación a los resultados obtenidos en ésta actividad realizada en el grupo 3º “A” del Jardín de Niños PROGRESO y lo que Margarita Gómez P., investigó se observó que existe coherencia, Gómez P., manifiesta: “El niño cree que se puede leer algo en el texto apoyándose en la imagen”<sup>33</sup>

Hipótesis de cantidad. Aplicada el día 08/10/03 \*

El propósito de la actividad fue, propiciar en los niños/as la intervención, el aumento de vocabulario, el desenvolvimiento personal, reconocimiento de palabras largas y cortas, antes de iniciar la actividad se recordó lo realizado anteriormente, se observó al grupo participativo y sin problemas para recordar, Valeria, Andrea y Horacio solo participaron cuando personalmente se le invitó a hacerlo y se les dio mas tiempo que al resto del grupo, por que no contestaron en una primera invitación, permaneciendo callados, La actividad consistió en: Tratar de escribir palabras cortas y palabras largas, el trabajo fue organizado en equipos y se observó que esto dio mayor seguridad a todos, las escrituras que se realizaron no eran escrituras convencionales, aunque sí se utilizaron letras convencionales y se observó que no escribieron números junto con las letras, en caso de tener pena o miedo a equivocarse se apoyaron en sus compañeros de equipo.

Con ésta actividad se propició el permiso a equivocarse, a pedir ayuda y a intercambiar ideas acerca de la manera en que cada uno tiene interiorizados los conceptos necesarios para realizar la lectura y la escritura, al terminar se realizó una evaluación de la actividad y

---

<sup>33</sup> GOMÉZ Palacio Margarita, Guía didáctica para orientar el lenguaje oral y escrito, S:E:P., pp88

se cuestionó a Valeria y a Andrea acerca de sus sentimientos, expresaron que todavía tenían miedo o pena, espontáneamente Ilse expresó que le había gustado trabajar en equipo, por que le ayudaron cuando ella no sabía que responder, en este momento intervine para propiciar en Valeria y Andrea la reflexión acerca de cómo podría el equipo y en su momento el grupo ayudarlas a aprender, pero en caso de continuar encerradas en su mundo y además no permitimos entrar en él, no podríamos ayudarlas, ni apoyarlas, por que no conocíamos que estaban pensando, o cuales eran sus dudas, ellas estuvieron de acuerdo en tratar de participar. Tomando en cuenta las investigaciones de Margarita Gómez P. ella menciona que “El niño necesita de 3 grafías propias o letras convencionales mínimo para que el texto pueda decir algo”<sup>34</sup>

Hipótesis de variedad. Aplicada el día 15/10/03 \*

El propósito fue, propiciar la intervención, la retención, el aumento de vocabulario, el desenvolvimiento personal, reconocimiento de letras convencionales, reconocimiento de la necesidad de variedad en la escritura, antes de iniciar la actividad se hizo un recordatorio de cada uno de los nombres que se encuentran en el salón y que corresponden a cada uno de los niños y niñas del 3º “A”, el cuestionamiento se inició con una pregunta ¿Reconocen que dice en alguno de los nombres? Todos reconocieron mínimo el suyo, a continuación se inició la reflexión acerca de ¿Cómo estaban escritos sus nombres?, con letras o con números, ¿Alguno de los nombres coincidían en la escritura? ¿Se podría escribir el nombre de alguien repitiendo las letras? Sin existir variedad entre ellas, fue una actividad individual, considero necesario continuar trabajando con la seguridad personal con cada uno de manera individual, aunque es una actividad individual los niños o niñas que se sintieron inseguros recibieron el apoyo de los compañeros, cuyos conocimientos son mayores y de ésta manera los protegerán, durante la actividad se les repartió a cada quien su nombre escrito en una tarjeta y ellos/as buscaron a un compañero cuyo nombre tuviera algo en común, como que empiece con la misma letra, que tenga alguna letra igual en alguna parte de la escritura, que terminen igual.

---

<sup>34</sup> ibidem, pp 67

Fue válido cualquier respuesta, después se les pidió que escribieran en el pizarrón su nombre, solamente Edgar, Horacio, Erika, revolvieron las letras con los números, el resto del grupo los corrigió, y les explicó la función de las letras y la de los números, Al terminar la actividad se evaluó, obteniendo respuestas variadas, Alejandro.- “Yo me reuní con Horacio por que nuestro nombre termina igual, pero con Alejandra por que empieza igual”.

Valeria se reunió con Andrea, al cuestionarlas ¿Por qué se habían reunido? La respuesta fue “Nuestros nombres terminan igual”.

Las respuestas obtenidas fueron lógicas y participaron de una u otra manera todos los niños del grupo.

Al terminar la actividad se realizó la reflexión con todo el grupo, acerca de la necesidad de tener variedad en la escritura de las letras en una palabra, para que pueda decir algo.

Se obtuvieron a esta reflexión interesantes intervenciones, Alina, mencionó “Se pueden repetir en una palabra algunas letras, pero no todas deben ser iguales”.

Se continuó con la reflexión acerca de la repetición de letras en una misma palabra, tomando como ejemplo el nombre de Horacio, el tiene repetida la letra O, pero el resto de las letras es diferente, a partir de ésta reflexión cada uno encontró sí en su nombre se repetían algunas letras o no. con éstas intervenciones se rescató de cada uno, los conocimientos previos a la lectura y escritura y se pusieron a consideración del resto del grupo, en ocasiones se observó que en algún niño o niña se produjo un conflicto cognitivo, aunque en otros se observó que solo existe un conflicto y que no puede por el momento entender el razonamiento realizado por su compañero/a, esto debido a los niveles de conceptualización que cada uno maneja. Según Margarita Gómez Palacio menciona: “ Necesita existir variedad en las grafías para que el texto pueda decir algo”<sup>35</sup>

Hipótesis de lectura. Aplicada el día 22/10/03

El propósito de la actividad fue, propiciar la retención, lateralidad, observación de momentos de lectura y escritura, propiciar la lectura de los niños partiendo del

---

<sup>35</sup> ibidem, pp 64

reconocimiento de letras que tienen en su nombre, antes de iniciar la actividad se exploraron los conocimientos previos cuestionando al grupo ¿Conoces las vocales? ¿Cuáles son? ¿En que nombre las encuentras?, ¿Las puedes leer?, las respuestas fueron afirmativas en la mayoría del grupo, solo, Horacio, Erika contestaron negativamente, se pidió apoyo al resto del grupo, Pepe, Alejandro, Alina y Alejandra dieron como respuesta "Son letras que suenan a,e,i,o,u y todos las tenemos en nuestros nombres, mi mamá también las tiene y también mi papá y no son números son letras,

Se realizó de manera individual, se presentó al grupo una serie de palabras que tenían al iniciar alguna letra, que a su vez algún niño o niña tenía en la escritura de su nombre y se pidió que dieran una hipótesis de lo que podía decir.

Las respuestas obtenidas fueron pocas, curiosamente reconocieron la letra inicial, reconocieron el sonido, porque en su mayoría los nombres de los niños o niñas del grupo empezaban con una vocal, pero no dieron una respuesta que correspondiera al sonido reconocido, se escucharon respuestas como la de Alejandra, que al tratar de leer árbol, dio como respuesta zapato, al cuestionarla directamente cómo sonaba la letra inicial, ella responde "A", pero no la utiliza para dar su hipótesis.

En general se observó que reconocían pero no aplicaban, considero que no han hecho conciencia de lo aprendido y no lo utilizaron como parte de su vida cotidiana, esto en consecuencia al trabajo realizado en casa por inquietud de los padres y en que en su mayoría recurren a métodos utilizados con los hermanos mayores.

Se continuará trabajando con la reflexión y el análisis de palabras que ellos conocen, como es su nombre o el de alguno de sus compañeros, en ocasiones reconocieron la escritura del nombre de su mamá o papá, ahora mi intervención consistió en hacer consciente el aprendizaje adquirido, además de que sea compartido.

Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura. Aplicada el día 29/10/03 \*

El propósito de la actividad fue propiciar la participación, la creatividad, la resolución de problemas, reconocimiento de lectura y escritura de vocales, antes de iniciar la actividad se platicó con los niños y niñas acerca de las actividades antes realizadas, los niños se

mostraron interesados y atentos, se explicó que la actividad era individual, pero que en caso de necesitar ayuda podrían pedirla, se escribieron los nombres de los niños y niñas en el pizarrón, sin escribir las vocales y se les pidió que primero expresaran, si consideraban la escritura ¿Una palabra larga o corta?, ¿Sí reconocían de quién era el nombre?, ¿Sí podían escribir las vocales que faltaban?, se observó muy claramente que: Alejandro, Pepe, Alina, Ilse, Alexis, Emma, Alejandra, contestaron que sí podían escribir las vocales faltantes, que algunos como, Valeria, Lizbeth, Martín, Fernando, realizaron la actividad con ciertas dificultades y que Horacio, Edgar, Mariana, Erika, no pudieron reconocer ni el sonido ni la grafía adecuada, fue importante reconocer en estos niños, que no pudieron realizar la actividad, a niños que no han tenido una constancia en el aprendizaje, Horacio no terminó el ciclo anterior porque se cambiaron a otro estado de la República y ya no asistió a ningún Jardín de Niños, Erika no había asistido al Jardín de Niños, Edgar aunque asistía a otro Jardín de Niños de la zona, refirieron que no era constante y Mariana era la pequeña de 3 hermanos y el ciclo anterior no le dieron importancia a los aprendizajes del Jardín de Niños.

Al evaluar la actividad se realizó una plática con todo el grupo, propiciando que dieran su opinión acerca de lo trabajado y las dificultades que se presentaron, en este momento Horacio mencionó “ Dice mi mamá que me enseñes las letras”, rápidamente Pepe le respondió sin necesidad de mi intervención “Tu debes de aprender, en todo el salón están las letras que necesitas, úsalas”. Fue fácilmente observable en Pepe y en Horacio, los diferentes niveles de conceptualización de la lectura y la escritura mientras uno espera que se le dirija, el otro ha aprendido que el puede transmitir mensajes utilizando la escritura para tal efecto.

Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura. Aplicada el día 7/11/03 \*

El propósito de la actividad fue, propiciar la participación, la creatividad, la resolución de problemas, antes de iniciar la actividad se platica con los niños acerca de las palabras largas y cortas, se cuestionó a cada uno ¿Con qué letra empieza tú nombre? Los niños y niñas respondieron sin contratiempos, únicamente a Valeria; Andrea, Erika se les dio un poco mas de tiempo pero respondieron acertadamente, Horacio no respondió, esta actividad tuvo referentes anteriores, en la actividad de hipótesis de cantidad, consistió en que los niños y niñas reflexionaran acerca de las palabras largas y cortas

independientemente del tamaño de la representación, así el elefante utilizó muchas letras no por su tamaño, Alejandro tenía una conceptualización avanzada, con relación al resto del grupo, él está en el nivel silábico, mientras que el resto está en el nivel presilábico, esto fue contradictorio para todos, mientras que Alejandro escribió 4 letras para elefante, los demás escribieron muchas letras. La contradicción estriba en que cuestionaron a Alejandro acerca de la escritura y textualmente preguntaron ¿Por qué escribes con tan pocas letras si es una palabra larga? Alejandro les respondió contando las sílabas utilizadas, pero a ellos no les dijo nada. Es en estos momentos en que mi intervención fue importante para propiciar la reflexión entre ellos, cabe mencionar que en algunos niños el conflicto cognitivo se presentó, aunque no se pudo dar respuesta asertiva, debemos esperar a que el proceso siga su marcha y en otros solo se presentó un conflicto, al cual no se le pudo dar respuesta con facilidad por encontrarse estos niños/as en un nivel de conceptualización anterior.

Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos acerca de la lectura y la escritura. Aplicada el día 28/11/03 \*

El propósito de ésta actividades que los niños/as encontrar usos prácticos a la lectura y la escritura, al iniciar la actividad se propició la reflexión acerca de lo que conocen cada uno de los niños y niñas y se procuró que existieran intercambios de conocimientos. Durante la actividad se observó como se dieron los conflictos cognitivos en algunos niños o niñas como en Pepito, Lizbeth, Alina, Martín, Fernando, Alexis, ya que al intercambiar conocimientos algunos reconocieron que sus compañeros tenían información que ellos no y trataron de entenderlos, con relación a Alexis es importante mencionar que desde el ciclo anterior su abuela a intervenido en el aprendizaje de la lectura y la escritura pero con métodos según mi apreciación inadecuados, como el aprenderse el abecedario, ejercicio que en lugar de ayudarlo lo perjudicó por que al querer leer, utilizó el nombre de la letra y no el sonido. Se continuó observando a Horacio con muchas dificultades y poca disposición para corregirlas, es un niño que ha tenido ciertos problemas de integración al grupo debido a su conducta, esto no le permitió darse cuenta de lo que estamos aprendiendo, se distraía con mucha facilidad.

La mayoría del grupo, exceptuando a Horacio, pudo reconocer y expresar su conocimiento con relación a los diferentes materiales escritos, reconocieron diferencias,

cómo empieza la mayoría del tiempo un cuento, las características de las adivinanzas y de los chistes, Horacio, se distrae con mucha facilidad sus relaciones interpersonales no fueron hasta hoy las adecuadas, el aprendizaje se ha visto afectado con estas situaciones.

¿Cuántas necesitas y Cuáles necesitas? Aplicada el día 23/01/04 \*

propósito, descubrir la relación sonoro-grafía, antes de iniciar la actividad se realizó una plática exploratoria acerca de actividades anteriores, variedad, reconocimiento de vocales, cantidad, esta actividad fue realizada en equipo, con ésta manera de trabajar se propició entre los niños/as que intercambiaran ideas que pudieran ayudarse unos a otras y por lo tanto los conocimientos fueron compartidos.

Fue interesante observar el intercambio verbal que se dio entre ellos/as, a veces los niños/as que estaban en un nivel anterior se mostraron inseguros ante los mas avanzados, por lo que fue necesario intervenir para que les dieran la oportunidad de aprender de los pares y no mantenerse al margen.

Con la actividad se propició que la expresión oral se manifestara adecuadamente, por que al exponer al grupo ¿Cómo habían escrito la palabra?, debieron encontrar la mejor manera de expresarse con claridad.

Relacionar imagen y texto escrito. Aplicada el día 30/01/04

El propósito fue, busquen estrategias, investiguen para poder realizar una lectura adecuada, antes de iniciar la actividad se realizó una plática exploratoria para investigar el nivel de conceptualización de lectura, en el que se encontraban ahora después de algunas actividades trabajadas, se observó que aún se encontraban en un segundo nivel, durante la actividad que estuvo pensada para que los niños y niñas trabajaran en equipo, se fomentó que se relacionaran, intercambiaran puntos de vista y se apoyaran en el aprendizaje, la actividad consistió en tratar de relacionar las ilustraciones con textos previamente escritos, aunque todos se encuentran en un segundo nivel, las estrategias que cada uno utiliza para tratar de leer fueron diferentes y es eso, lo que se debió aprovechar haciendo participes a todos los niños y niñas acerca de las estrategias



utilizadas, la intervención docente, fue muy importante por que sirvió de guía en el proceso.

Integración de un todo. Aplicada el día 20/02/04 \*

Propósito, establecer relación sonoro-grafía, antes de iniciar la actividad se cuestionó a los niños acerca de ¿Quién ha armado los rompecabezas que están en el salón?, y se preguntó también, ¿En que se fijan para poder armarlos?, cada uno dio su opinión la mayoría concordaron en que se fijaron en el dibujo de la orillas del rompecabezas, se les explicó que armaríamos un rompecabezas pero que no tenía un marco ¿Cómo podríamos entonces armarlo?, la respuesta no se hizo esperar y Alejandro sugirió que antes de desbaratarlo, se fijaran bien que figura tenía, el grupo aceptó la sugerencia, como fue una actividad que estuvo pensada para ser realizada de manera individual, se les repartió a cada uno su rompecabezas.

Es importante que cada niño reconozca lo aprendido y tome conciencia de ello, una de las maneras que yo encontré para que esto sucediera, fueron las actividades individuales que después fueron confrontadas con el resto del grupo y que permitieron corregir errores de una manera constructiva.

La actividad consistió como ya se mencionó en armar rompecabezas que en la parte de abajo tenía el nombre de la figura escrito, con esta actividad se desarrolló la capacidad de integrar en la mente lo que vemos físicamente en pedazos, tienen varios elementos para que los niños y niñas logran armarlo, la figura en sí o las letras que al integrarse formaran una palabra. Con esta actividad se fomentó que los niños y niñas reconocieran que la unión de varias letras escritas en cierto orden darán paso a la formación de una palabra la cual tendrá un significado en la mente del niños o niñas. En caso de que los niños no tuvieran claro que debe existir variedad en la escritura, éste juego les permitió tener concretamente la palabra y el significado, fue un material manejable, concreto, que ayudó a organizar el pensamiento de los niños y niñas.

Busca palabras igual a tu nombre. Aplicada el día 12/03/04

Propósito, reflexionen acerca del uso de la lengua escrita, antes de iniciar se cuestionó a los niños y niñas ¿Se acuerdan de quiénes son los nombres que están pegados en la

pared?, posteriormente se dio lectura a cada uno de los nombres, la actividad se pensó para ser realizada de manera individual, pero se les indicó que podían apoyarse en el resto del grupo, por que como anteriormente se les mencionó sí algún niño o niña tiene problema para reconocer la lectura, siempre habrá alguien que nos ayude, por tener integrados otros conocimientos, durante la actividad se observó que Alejandro, Alejandra, Alina, Lizbeth, Ilse, Emma, Alexis, Martín, Pepe, la realizaron con cierta facilidad, Fernando, Isamu, Andrea, Erika, realizaron la actividad con un poco mas de tardanza y Horacio, Mariana, requirieron de ayuda para poder armar los rompecabezas.

Se observó al grupo mucho mas seguro al realizar esta actividad, se observó que pidieron ayuda y la brindaron sin miedo, con mayor seguridad, sintieron en su grupo el apoyo para salir adelante, entre ellos mismos empezaron a reconocer a sus compañeros o compañeras que podían brindarles un apoyo seguro, no reconocen que se encuentran en un nivel diferente al de ellos, pero les reconocen que pueden dar respuestas mas acertadas.

Como se pudo observar en el registro anterior, se programaron actividades con las que se procuró que los niños que se encontraban en niveles iniciales continuaran durante el ciclo escolar reflexionando y haciendo suyo el conocimiento, al mismo tiempo éstas actividades propiciaron en los alumnos de niveles mas avanzados confirmar y ayudar a sus compañeros, situaciones importantes y necesarias para lograr una interacción adecuada.

Al trabajar las anteriores estrategias permitió a los niños y niñas entrar en conflicto entre lo que ya conocían y los nuevos conceptos que se les presentaban para su reflexión.

También es importante mencionar que al generar el conflicto cognitivo se propicia que los niños y niñas pasen de una zona de desarrollo real a una zona de desarrollo próximo, Vigotski dice” Los niños pueden avanzar en la construcción del conocimiento cuando se les pone en contacto con aquello que se quiere que el niño conozca, sin perder de vista que cada individuo pasa por diferentes etapas de desarrollo, las cuales deben ser respetadas, pero el ambiente influirá en él”<sup>36</sup>.

---

<sup>36</sup> García González Enrique, Vigotski, La construcción histórica de la psique

En este apartado, también podemos mencionar lo que Piaget señala “En la búsqueda del equilibrio, este puede romperse y entonces se buscarán respuestas, se plantearán interrogantes, se investigará, se tratará de descubrir, hasta que se llegue de nuevo al equilibrio”<sup>37</sup>

Con relación a los niños y niñas del 3º “A”, del Jardín de Niños Progreso al iniciar la puesta en marcha del trabajo de investigación, se mostraban interesados con la propuesta de poder escribir cualquier palabra, utilizando las letras que ellos consideraban necesarias, se les brindó seguridad a cada uno de ellos, alentándolos a continuar, permitiéndoles que se equivocaran y haciéndoles notar que el equivocarse era permitido y no recriminado. Se tomaron en cuenta los conocimientos previos y se lograron avances al propiciar en cada niño y niña un conflicto cognitivo, mismo que se presentaba al intervenir pedagógicamente y cuestionar un poco más a cada alumno, acerca de lo escrito por él.

Para brindar apoyo a los niños /as se realizaron diferentes escrituras y lecturas de sus escritos, esto les dio seguridad y reconocieron que sí podían escribir y que sí podían leer.

Con el fin de propiciar el acercamiento a la lectura y la escritura en los niños y niñas se pidió a los padres de familia que en casa les leyeran material adecuado a ellos, no solo cuentos, se sugirió poder leer revistas, periódicos, folletos, la receta médica o la receta de cocina y que se realicen actividades de lectura y escritura en casa y delante de sus hijos, además se les pidió que aprovecharan cualquier momento para entablar conversaciones con los mismos permitiéndoles expresarse.

Los padres de familia en ocasiones se mostraron preocupados por que querían que sus hijos desde un primer contacto con la escritura ya escribieran convencionalmente, fue necesario sensibilizarlos para que les permitieran a sus hijos escribir como ellos pudieran y no corregirlos innecesariamente, al dejarles tarea, para realizar en casa en más de una ocasión fueron los padres los que la realizaron, coartando la experiencia en los niños y niñas, por lo que fue necesario hablar nuevamente con los padres de familia para

---

<sup>37</sup> [www.orientated.com/articulos/piaget.htm](http://www.orientated.com/articulos/piaget.htm)

explicarles los niveles de conceptualización de la escritura y la lectura y que permitieran a sus hijos realizar la tarea por sí mismos.

Se les pidió a los padres de familia que los niños asistieran con regularidad al plantel, por que de lo contrario no era posible que existiera una continuidad el aprendizaje.

Como docente fue muy interesante observar los cambios que se efectuaron en los padres de familia con relación a la lectura y la escritura y a la manera en que después se estaban abordando, existieron situaciones extremas, por que al no conocer los padres de familia la propuesta, insistían en continuar conduciendo el conocimiento de los niños y niñas, hubo un caso extremo la tarea consistía en que los niños tenían que escribir el nombre a 5 dibujos, la consigna era ESCRIBE EL NOMBRE A LOS DIBUJOS, OBSERVA SÍ ES UNA PALABRA LARGA O CORTA, Alexis estuvo 4 hrs. haciendo la tarea, escribió letra por letra, pero como no las conocía y su mamá estaba enojada por ésta situación, la copió de un abecedario que se encontraba colgado en la pared de su cuarto y la tarea la realizaron en el comedor, el niño iba y venía con información en su mente, preguntaba a su mamá por la letra que él creía que era la necesaria y la mamá se limitaba a decir sí o no, recordando que como antes se mencionó Alexis maneja desde el ciclo anterior el nombre de las letras, no el sonido.

Cuando se empezó a trabajar las actividades propias de la lectura y la escritura con el grupo, fue muy interesante observar cómo confrontaban las ideas previas propias con las ideas de sus compañeros, esto propició que se realizaran intercambios que al escucharlos permitían saber que se estaba realizando un aprendizaje.

Al trabajar con los alfabetos móviles, se propició que los niños/as, que se encontraban en niveles mas avanzados trataran de que sus compañeros entendieran lo que ellos querían hacer, pero se observó que esto fue muy difícil tanto para los que querían explicar como para los que querían entender, en algunos niños como Mariana esto solo propició que se alejara de la discusión y que no participara activamente de ella.

El conflicto surgía porque el pensamiento de los niños como Alejandro, estaba muy adelantado y no podía explicarle a Mariana claramente, es en estos momentos cuando la

intervención de la docente debe hacerse, para mediar entre los conocimientos avanzados y los de un nivel anterior.

Gracias a la reflexión y al respeto que se ha fomentado hacia los niños y niñas, considero que el grupo en general, logró avances significativos en su aprendizaje y sobre todo aprendió a confrontar las ideas que tenían de manera previa, con los conocimientos que poco a poco se fueron integrando a su vida cotidiana.

Como parte importante de la construcción del conocimiento, además de darle importancia a los conocimientos previos, es necesario reconocer como parte fundamental de ésta construcción de conocimientos, a la interacción que se debe fomentar entre los niños y niñas, para lograr que intercambien ideas, conocimientos, dudas, es por esta razón es que al evaluar los procesos, se da paso a una segunda categoría de análisis:

**La interacción entre los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños Progreso, en la construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura.**

Permitir y propiciar la interacción entre los niños y niñas considero que fue una estrategia muy acertada, desde el inicio del ciclo escolar y gracias a la aplicación de el examen de diagnóstico se facilitó que se identificaran los niveles de conceptualización que cada niño y niña tenía con relación a la lectura y la escritura, esto permitió tener identificados a aquellos niños o niñas que en el momento de tratar de romper el equilibrio serían de gran ayuda para que contribuyeran con sus pares en la nueva visión que ellos adquirirían.

Durante todas las actividades que se realizaron dentro del Jardín de Niños se tuvo en cuenta la importancia de los pares en la adquisición de nuevos conocimientos, teniendo en cuenta esto, se propició en los niños y niñas en cualquier momento y en cualquier actividad, los niños y niñas adoptaron a la interacción y la confrontación de ideas como una manera de relacionarse y no de enfrentarse.

Las actividades propias de la lectura y la escritura, que se realizaron para propiciar la interacción entre los alumnos del tercer grado se encuentran:

Hipótesis de cantidad. Aplicada el día 08/10/03 \*

Esta actividad fue descrita con anterioridad y además de ser utilizada en la conceptualización de la lectura y la escritura se utilizó para fomentar el intercambio de conocimientos entre los niños y niñas, esto fue factible a raíz de fomentar el habla y la escucha, para que estas situaciones se dieran, fue necesario que dentro del grupo se fomentara el escuchar a sus compañeros, en un inicio fue una actividad que fue difícil manejar, por que los niños y niñas no tenían el hábito de escuchar y de dar su opinión con relación a lo escuchado, en ocasiones solo guardaban silencio mientras sus compañeros hablaban, en otras ni silencio, por lo tanto no se enteraban de lo que se decían.

Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos de la lectura y la escritura. Aplicada el día 28/11/03 \*

Actividad descrita con anterioridad y cuyo propósito fue, propiciar el intercambio de ideas entre los pares, para encontrar uso práctico a la lectura y escritura, se observó que a Valeria, Erika, Andrea, esta actividad les representó grandes dificultades, eran tímidas y temerosas para hablar frente al grupo, se observó que el tono de voz es bajo y en ocasiones debimos colocar la oreja cerca de la boca de la que hablaba, para tratar de escucharla, el resto del grupo las animo para que se expresaran, pero también se inquietaron cuando ellas no respondieron al grupo con rapidez, cuando esto sucedió la interacción se dificultó y se rompió, el grupo se distrajo y se necesitó de algún tiempo para retomar la atención y continuar con el trabajo, se observó que Pepito tiene y maneja un vocabulario muy amplio, los padres en casa han establecido con él una buena relación permitiéndole expresarse, esto se observó cuando expuso sus ideas frente al grupo, el resto entiende lo que Pepito expone, aunque no han incluido las palabras a su vocabulario.

El permitir la interacción entre los niños/as del grupo ha dado como resultado en cada uno de ellos/as mayor seguridad, elevar la autoestima, porque se sentían importantes al expresar sus opiniones.

La autoevaluación se realizó con mayor seguridad, la coevaluación empezó a surgir de manera espontánea y aceptaron de buena gana la heteroevaluación, que en ocasiones era realizada por otras docentes del plantel.

Formar palabras con letras móviles. Aplicada el día 09/01/04 \*

Propósito: interacción, propiciar la reflexión; Actividad que consistió en escribir a partir de un hecho interesante, como pudo ser la lectura de un cuento y encontrar a sus personajes, antes de iniciar la actividad se les preguntó a los niños y niñas ¿Sí les gustan los cuentos?, y ¿Sí les gustaría escuchar uno?, la actividad consistió en leer el cuento y al finalizar la lectura, se cuestionó ¿Quiénes fueron los personajes del cuento?, para realizar la actividad, el grupo se dividió en equipos, mismos que fueron formados de manera libre solo se les pidió que tuvieran la misma cantidad de elementos, ellos utilizaron para escribir los alfabetos móviles, yo lo hice en el pizarrón después de que los equipos reportaron haber terminado de escribir, la finalidad de que yo los escribiera fue que los niños y niñas observaran y autocorrigieran.

Fue interesante observar como poco a poco los niños y niñas empezaron a pedir opinión entre sus compañeros, se apoyaron con ellos, solo se observó a Pepe el cual no pidió opinión, aunque él sí la da, pero no busco que alguien lo ayudara en caso de tener dudas, esto le causo problemas, por que en ocasiones sus respuestas no fueron acertadas e hizo que su equipo perdiera, considero que esta actitud se presentó porque, es el mayor de 2 hermanos, se quedaban al cargo de una abuela mayor, que trabaja como conserje en un edificio y que en ocasiones los tenía que dejar solos y justamente es Pepe el que se hacía cargo de su hermano, la abuela era muy coartante con relación, a las libertades de los niños, yo considero que era debido a la edad, la mamá tiene poca tolerancia, trabajaba jornada completa y llegaba por sus hijos muy tarde y cansada, entonces Pepe tenía que resolver su vida solo, sin ayuda, el pedirle que en el salón pidiera ayuda, era imposible para él. se trabajó con esta actitud para que cooperara con sus compañeros, aceptara y pidiera ayuda. Al mismo tiempo lo que pasó con Pepe, sirvió para poder ejemplificar con el resto del grupo la importancia de interactuar con los compañeros y los beneficios que de esto podemos obtener.

Al realizar la autoevaluación Pepe reconoció que debió pedir ayuda y que de esa manera posiblemente su equipo no hubiera perdido, en general se observó que realizar la autoevaluación es una actividad que no causó enojo y que permitió al grupo tener una mejor integración.

Forma tu colección de palabras. Aplicada el día 13/02/04 \*

El propósito fue, investigar, formular preguntas con relación a la lectura y la escritura y despertar el interés por la misma, antes de iniciar la actividad, se realizó una plática acerca de todo lo que han aprendido, en especial cuántas y cuáles palabras pueden leer y escribir, se repartió una hoja de cuadrícula y un lápiz y se procedió a pedirles que cada uno escribiera las palabras que pudieran, durante la actividad se observó, que realmente les costó mucho trabajo realizarla, considero que se debió a que existían grandes diferencias en la conceptualización de la lectura y la escritura entre los niños y niñas del grupo, esto propició que la actividad se hiciera tediosa y cansada.

Al dar por terminada la actividad y realizar la evaluación, los niños y niñas expresaron que se les había hecho cansada y que se aburririeron. Mi apreciación es que el no manejar con cierta facilidad la lectura y la escritura y el que algunos niños como Edgar, Horacio, Diana, tienen un nivel anterior al resto del grupo propició el cansancio y el tedio en la actividad.

El realizar la actividad de manera individual no permitió al grupo interactuar y con esto no pudieron pedir ayuda a sus compañeros, al realizar la heteroevaluación, se mencionó la importancia de la interacción como una gran ayuda para todos.

Integración de un todo. Aplicada el día 20/02/04 \*

Actividad que propició el intercambio de conocimientos y habilidades entre los pares, ésta actividad se describió con anterioridad y en esta ocasión se utilizó para propiciar la interacción entre los niños y niñas, antes de iniciar la actividad los niños y niñas se mostraban seguros de poder realizar la actividad casi sin ningún esfuerzo, por lo menos esto expresaron, al repartir los rompecabezas se observó que el armado se hizo basándose en el armado de la figura y no tomaron en cuenta las letras que en él se encontraban, en una segunda opción se les pidió que trataran de fijarse mas en las letras y menos en la figura, Alejandro, Pepe, Alina, Lizbeth, Yair, Ilse, Alejandra, Martín, armaron el rompecabezas poniendo atención a las letras y lo hicieron con cierta facilidad, el resto del grupo aunque hicieron esfuerzos por no dar tanta importancia a la figura no pudieron lograrlo. Se evaluó la actividad, la cual les gustó, les pareció divertida, desde mi punto de vista observé que aquellos niños o niñas que empiezan a darle una utilidad a la lectura y a la escritura son los que indistintamente pudieron armar el rompecabezas dándole



importancia a las letras, además observé que aunque la actividad estaba pensada para ser realizada de manera individual los niños/as interactuaron con sus compañeros.

Memoria de palabras. Aplicada el día 19/03/04 \* actividad realizada en equipo, cuyo propósito fue, lean y comprendan lo leído, como ya se ha mencionado esta manera de trabajar ayudó a los niños y niñas a establecer relaciones y a intercambiar conocimientos, al mismo tiempo que todos se sintieron apoyados entre los pares, antes de empezar la actividad los niños y niñas se mostraban interesados y seguros por que como ya habían jugado memoria en alguna ocasión, pensaron que sería igual de fácil, al explicarles que deberían de encontrar los pares, pero en una tarjeta estaría el nombre y en otra la figura, la actividad ya no les pareció tan fácil, durante la actividad se observó que unos a otros se apoyaban, aunque en ocasiones se observó que los niños o niñas que ya pueden leer con facilidad, les indicaron a los niños o niñas que no la tienen en donde encontrar la tarjeta necesaria para hacer los pares, fue una actividad que por momentos resultó cansada para algunos niños como, Horacio, Edgar y resultó muy atractiva para Alejandra, Pepe, Alexis, que ya manejan con cierta facilidad la lectura.

Escalera de palabras. Aplicada el día 26/03/04 \* actividad grupal, cuyo propósito fue, encontrar palabras que empiezan igual, reflexionen y puedan transmitir sus conocimientos a los demás, antes de la actividad se cuestionó a los niños y niñas acerca de lo que conocían con relación a los crucigramas y cómo se juegan, aunque todos los han visto alguna vez, no todos lo habían usado, entre los que los conocían estuvieron, Pepe, Alejandro, Alejandra, Horacio, Martín, a partir de la explicación que ellos dieron se tuvo una información muy general, se empezó a realizar la actividad, que consistió en formar palabras utilizando la última letra de la palabra anterior, durante el desarrollo de la actividad, se observó que en momentos fue cansada y en momentos muy interesante, por que dependía de que letra estuviera al final, para que los niños y niñas se les facilitará el pensar en otra palabra que empezara con esa letra y además existió el inconveniente de escribirla, menciono inconveniente, por que en muchas ocasiones les tocaba el turno a niños como Horacio o Edgar que aunque han tenido grandes avances se encuentran en un nivel anterior a Pepe, Alejandra, Alejandro, Emma.

La interacción que se ha establecido en el grupo ha sido de gran ayuda para todos, ha dado mayor seguridad a todos y en especial a Erika, Andrea, Valeria, Horacio, Edgar, además de que con la interacción que se da entre todos, se ha observado que los avances en niños y niñas cuya conceptualización es anterior a la de otros compañeros, se fomenta y logran romper el equilibrio y por lo consiguiente se dieron nuevos conocimientos, mi intervención es a veces nula, son los mismos niños y niñas los que participan en la corrección o cuestionamiento de sus compañeros. la autoevaluación se realiza con mucha facilidad, observé que es mas fácil ahora poder expresar lo que sienten que la inicio del ciclo escolar, la coevaluación se observó en cualquier momento de la actividad, no todos los niños participan en ella pero es la gran mayoría la que sí participa.

Palabras que empiezan igual. Aplicada el día 02/04/04 \* propósito de la actividad, los niños reflexionaron, analizaron y comentaron con sus compañeros/as, antes de iniciar la actividad se platicó con los niños y niñas acerca de las semejanzas en la escritura en sus nombres y se pidió a cada uno que encontrara con el nombre de quién era semejante el suyo, después de haber encontrado los nombres que empezaban igual, se hizo referencia a los crucigramas que habíamos resuelto con anterioridad, esto les dio seguridad al conocer la temática de la actividad, al terminar el recordatorio se explicó en que consistiría la actividad, la cual consistió en escribir palabras que empezaban igual (derivadas), para propiciar el intercambio de ideas, entre los pares, se eligió a un escribano para el pizarrón y el resto lo hizo en hojas en su lugar, se observó que al realizar la actividad todos pudieron escribir, ninguno refirió el clásico “No puedo” o “No sé”, en ésta actividad se observa claramente los niveles en los que se encuentran los niños y niñas del grupo, Alexis.- alfabético, Yair.- alfabético, Pepe.- alfabético, Martín.- silábico- alfabético, Alejandro.- silábico- alfabético, Isamu.- silábico alfabético, Horacio.- silábico, Fernando.- silábico, Edgar.- silábico. Alejandra.- alfabética, Valeria.- alfabética, Emma.- alfabética, Alina.- alfabética, Ilse.- silábica, Lizbeth.- silábico alfabética, Erika.- silábico alfabética, Andrea.- silábica alfabética, Mariana.- silábica alfabética, Al tener localizado el nivel en el que se encuentra cada uno de los niños y niñas del grupo 3º“A” del Jardín de Niños PROGRESO, da la oportunidad de planear actividades que favorezcan la reflexión en ellos y además se propiciará el trabajo entre los pares con un nivel mas avanzado y los menos avanzados, fomentando la interacción entre ellos y el intercambio de conocimientos.

La familia de palabras. Aplicada el día 23/04/04 \* se propició que, los niños y niñas reflexionaran acerca de palabras derivadas, antes de iniciar la actividad se hizo alusión a la actividad realizada en actividades musicales en la cual jugamos con los tonos grave y agudo y que relacionamos con aumentativo y diminutivo, al tener éste referente los niños y niñas pueden contestar preguntas: ¿Cómo dirías lápiz en aumentativo?, ¿Cómo dirías lápiz en diminutivo? la actividad consistió en que los niños y niñas formaran equipos, tomaron una tarjeta de una canasta la cual tenía escrito una palabra en primitivo y ellos decían el aumentativo y el diminutivo, Horacio y Mariana, se mostraron con cierta apatía, al ser cuestionados refirieron que tenían miedo por que a veces no pueden leer las palabras escritas, se les hizo de su conocimiento que el trabajo era en equipos, como ellos ya conocen y manejan las reglas de el equipo, se tranquilizaron, de todos maneras se les recordó que hicieran su mejor esfuerzo y que trataran en un principio de leer sin ayuda, pero en caso necesario podían solicitar a sus compañeros que los auxiliaran, durante la actividad se observó al grupo con mayor seguridad, se brindaron ayuda, no se muestran temerosos de tomar una tarjeta al contrario quieren pasar para tratar de leer, el trabajo en equipo es realmente una gran ayuda para ellos, saben que pueden contar con sus compañeros y esto les dio seguridad para realizar la actividad y con esto adquieren nuevos conocimientos.

En la coevaluación, Alejandro le dice a Horacio que ya debe de aprender a leer, que ya casi todos saben y que el no hace ni el intento de leer, Horacio le contesta que tratará de hacerlo.

Forma oraciones con letras móviles. Aplicada el día 07/05/04 \* el propósito fue, que identificaran la separación que debe existir entre las palabras en un enunciado, antes de iniciar la actividad se realizo una plática para conocer cómo manejaban los niños y niñas la separación de las palabras en un enunciado, se les pidió que escucharan un enunciado y que escribieran en el pizarrón por cada palabra un símbolo o dibujo, de ésta manera se tuvo una visión mas clara acerca de los conocimientos que cada uno tenía, se les explicó que el trabajo era por equipos, de ésta manera los niños y niñas no sintieron temor de enfrentarse a circunstancias que desconocían, durante la actividades se observó que intercambiaron ideas, trataron de ponerse de acuerdo y pudieron dar una conclusión, se

observó a Valeria y Arturo, que no participaron de manera activa, se mantuvieron a la expectativa, al invitarlos a participar en su equipo se integraron y dieron alguna opinión, al terminar de escribir en cada equipo se les pidió que pasaran al pizarrón a escribir su enunciado, el resto del grupo lo revisó y dio su opinión con relación a la escritura y la separación de las palabras. Se observa una buena integración del grupo, se piden ayuda y en ocasiones aunque no la pidan sí entre ellos/as observan que alguien está atorado le brindan apoyo.

Conviértete en escribano. Aplicada el día 14/05/04, el propósito fue, compartir conocimientos acerca de los diferentes formatos, antes de iniciar la actividad se les mostró una receta del doctor de Arturo, al cual reportaron enfermo de varicela y que después de llevarlo a otro doctor determinó que no tenía esta enfermedad y solo se había intoxicado, se les cuestionó acerca de lo que podría haber escrito el doctor en la receta, las respuestas fueron variadas y acertadas, posteriormente les mostré un cuento y fueron cuestionados en relación a éste y su contenido, se escucharon respuestas acertadas nuevamente, de ésta manera se procedió con un periódico, una carta, un recado, una receta de cocina, una revista y un volante de venta de pizzas, al terminar los cuestionamientos se les explicó la actividad la cual consistió en dividirse en equipos y escoger un formato para realizar lo correspondiente, sí quisieron el periódico escribieron una noticia, un anuncio, sí eligieron un cuento, escribieron un cuento, una fábula, etc.

Durante la actividad se mostraron activos, participativos y se observó la participación de todos los miembros de los equipos en la estructura de su formato, posteriormente los expusieron al resto de sus compañeros mostrándose muy orgullosos de su trabajo, cabe señalar que entre el mismo equipo escogieron de escribano al niños o niña que

\* estas actividades se aplicaron para evaluar otras categorías de análisis.

ellos consideraron que podía escribir lo que el resto quería dictarle, las escrituras que se observaron fueron, las avanzadas silábico alfabéticas, pero aún no se observaron escrituras alfabéticas.

Las actividades anteriormente mencionadas tienen como característica que fueron organizadas y trabajadas de manera grupal o en pequeños grupos, esto se realizó con

la finalidad de propiciar la interacción entre los niños/as permitiendo que se relacionaran con el mayor número de compañeros, no se realizaron con el mismo equipo para evitar que los niños/as solo se relacionen con un pequeño grupo y no con la totalidad del mismo.

El trabajo de manera grupal consiste en que cada uno trabaja de manera individual, pero presenta al grupo su trabajo para que este sea enriquecido con las opiniones del resto.

Entre las actividades que se trabajaron de manera grupal se encuentran,

Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos de la lectura y la escritura aplicada el día, 28/11/03, consistente en reconocer materiales escritos.

Forma tu colección de palabras aplicada el día, 10/02/04, consistente en escribir libremente palabras que cada uno conozca.

Integración de un todo, aplicada el día 20/02/04, consistente en armar rompecabezas que tienen escritura y dibujos.

Escalera de palabras aplicada el día 26/03/04, consiste en escribir una palabra a partir de otra.

Palabras que empiezan igual aplicada el día 02/04/04, consiste en escribir palabras que se dicten por la docente.

Considero importante mencionar que durante el mismo tiempo de aplicación de las actividades propias para la lectura y la escritura, se trabajaron actividades de animación a la lectura y a la escritura, consistentes en realizar juegos con libros, cantos, en los cuales se propicia la interacción de los niños y niñas en ocasiones organizados en pequeños grupos y en otras organizados para opinar, reflexionar, comentar y participar a nivel de grupo.

Se presenta la lista de actividades de animación a la lectura (anexo), la cual se trabajó durante el ciclo escolar.

Vigotski menciona “Que es importante que los sujetos estén en interrelación, que intercambien ideas, que se comuniquen para que surjan entre ellos preguntas que trataran de ser resueltas por ellos mismos”.<sup>38</sup>

Con relación a la categoría La interacción entre los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños Progreso, en la construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura, y el trabajo que se realizó con los padres, se pidió que en casa se resolvieran ciertas tareas, entre las que se encuentran:

Platica con tus papás y escribe quienes son sus amigos.

Platica con tus papás acerca de tus amigos y pídeles que escriban quienes son tus amigos,

Platica con tus papás acerca del problema que tiene Alejandra, después escríbele una carta.

Escribe el nombre de tus mejores amigos, el nombre de tú papá, el de tú mama.

Las tareas están encaminadas a fomentar la interacción entre los miembros de la familia y a propiciar la construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura.

Cuando se mandaron este tipo de tareas a casa, algunos de los padres de familia se sintieron desconcertados, sobre todo al principio, con las primeras tareas, no permitieron que fueran sus hijos los que escribieran, eran los padres los que escribían las cartas o las tareas, fue con pláticas, sensibilización y explicaciones individuales acerca de cómo se estaba trabajando dentro del salón de clases la lectura y la escritura, que poco a poco fueron entendiendo la finalidad, se pidió a los padres de familia, que aprendieran a escuchar a sus hijos, que interactuaran con sus hijos pero que les permitieran desarrollarse, que conversaran dándoles un lugar y un espacio para que los niños se sintieran importantes.

---

<sup>38</sup> García Gonzalez Enrique, Vigotski la construcción histórica de la psique. Trillas.

Para mi como docente, como anteriormente mencioné en el capítulo de Análisis de la práctica docente propia, que siempre había trabajado con un método y de manera conductista, el trabajar con esta propuesta me brindó la oportunidad de permitir la adquisición de conocimientos de manera constructiva, permitiendo a cada niño y niña avanzar a su ritmo y de acuerdo a los intereses que se fueron descubriendo poco a poco.

Fue muy interesante para mí observar cómo se daba un conflicto cognitivo en el cual participábamos todos, cuando se trabajó con la hipótesis de cantidad, la cual fue una actividad pensada para ser realizada en pequeños grupos y que consistió en escribir palabras cortas y palabras largas, al escribir podían consensar la respuesta antes de escribirla, Alejandro fue de gran ayuda para propiciar la reflexión entre sus compañeros, por que él hacía corresponder a cada sílaba de una palabra una letra, actividad que la mayoría del grupo no realizaba de la misma manera, el grupo escribía muchas o pocas letras según escuchaban la palabra, así, para escribir perro, requerían pocas, para escribir escuela, necesitaban muchas, pero Alejandro solo necesitaba para perro 2 y para escuela 3 letras. Esto causo grandes conflictos, pocos fueron los que pudieron entender en un primer intento la actividad que Alejandro realizó, pero con la intervención de los pares y de la docente se lograron grandes avances, pero también se debe reconocer que algunos no lograron tener el conflicto cognitivo necesario, debido al nivel de conceptualización que manejaban.

Al trabajar con palabras con el alfabeto móvil, fue una actividad planeada para ser realizada por equipos, se pidió a los niños que después de escuchar un cuento, dieran los nombres de los personajes, los cuales se escribían en el pizarrón para que los niños observarían la escritura, posteriormente se pidió que por equipos tratarán de escribir con su alfabeto móvil los nombres de los personajes, en estas actividades lo importante fue la interacción entre los pares, no necesariamente era importante que lo escribieran bien, se procuraba que participaran todos.

Al trabajar por equipo, los niños/as pueden pedir opinión a sus compañeros, consensar la respuesta y expresarla como sí esa opinión fuera de ellos.

En las actividades grupales y en las realizadas por equipo fue necesario la intervención pedagógica adecuada, para alentar a aquellos niños o niñas que son un poco mas tímidos o que se tardan un poco al hablar, para que sus compañeros les dejaran participar y no se quedaran relegados por aquellos compañeros que son mas rápidos en sus contestaciones o mas desesperados.

Al cabo del tiempo se logró que los mismos compañeros que pensaban rápidamente alentaran a sus compañeros tímidos para animarse a hablar y a participar, permitiéndoles expresarse y de ésta manera lograr en la generalidad del grupo de una buena interacción.

Al darles el tiempo necesario a los niños/as que no respondían de manera rápida a los cuestionamientos, les dio seguridad y con el paso del ciclo escolar se pudo observar que niñas como, Valeria, Erika, Andrea adquirieron suficiente confianza como para responder con cierta rapidez y confianza.

El trabajo realizado con los niños y niñas del Jardín PROGRESO, fue planeado a partir de los conocimientos previos de cada uno de ellos y para determinar los avances obtenidos se tomó como tercera categoría de análisis, **Fomentar el aprendizaje por descubrimiento mediante la participación activa de los niños y niñas del tercer grado del Jardín de Niños Progreso.**

Fomentar el aprendizaje por descubrimiento dio la oportunidad a los niños y niñas de realizar un aprendizaje que se apoyó en los conocimientos previos que cada uno tenía y que les permite tener un crecimiento intelectual.

Como menciona Bruner “ El crecimiento intelectual depende del dominio de ciertas técnicas por parte del individuo”<sup>39</sup>, el crecimiento intelectual tiene 2 aspectos:

1. La maduración.- Que es el desarrollo del organismo y de sus capacidades, permite al individuo usar 3 dimensiones, la acción, la imagen y el lenguaje simbólico.
2. La integración.- Que es el uso de la información para resolver problemas.

---

<sup>39</sup> Antología Básica U.P.N. El niño desarrollo y procesos de construcción del conocimiento.



Sí nosotros padres y docentes, permitimos que los niños/as construyan su propio conocimiento estaremos fomentando; Que cada uno de los niños/as desarrolle la potencia intelectual, haciendo al niño/a un ser capaz de organizar los elementos de un problema.

Que cada uno tenga una tendencia a volverse independiente y autogratificador.

Que cada alumno/a realice un esfuerzo por descubrir las dudas que le surgen.

Que desarrolle la memoria a largo plazo, haciendo que lo aprendido se vuelva mas accesible a la retención.

Para Bruner es muy importante que los niños logren pasar de un nivel concreto a uno abstracto.

Entre las actividades que se trabajaron para propiciar el aprendizaje por descubrimiento se encuentran:

Hipótesis de variedad. Aplicada el día 15/10/03 \*.- actividad descrita con anterioridad y que tuvo como propósito: propiciar la intervención, aumento de vocabulario, desenvolvimiento personal, reconocimiento de su nombre, reconocer que, para escribir necesita variedad en las grafías, la actividad también fue evaluada desde la categoría de análisis: Interacción entre los compañeros/as y el aprendizaje (se le dio el enfoque de BRUNER, que se diera por descubrimiento), la actividad consistió en tratar de leer sus nombres y el de sus compañeros/as, se inició con el cuestionamiento a todo el grupo ¿Reconocen que dice en alguno de los nombres?, el grupo reconoció mínimo el suyo, a continuación se cuestionó ¿Cómo estaban escritos sus nombres?, ¿Tenían todos las mismas letras?, ¿Se podría escribir el nombre de alguien repitiendo las letras?, sin existir entre ellas variedad en las grafías, las respuestas tardaron en darse, Alejandro fue el primero, mencionó que deberían ser diferentes para poder decir algo, el resto del grupo le dio su apoyo, como parte de una actividad diaria se ubica a los niños/as en el día que es, el mes y el año y antes de empezar con la actividad propia de la lectura y la escritura, se le pidió a Horacio que escribiera el día que era, el volteó hacia la pared en donde se encuentran los nombres de los meses y copió el nombre del mes de enero, se cuestionó a

los niños/as ¿Aquí podré leer jueves?, después de un momento de silencio, la respuesta de Pepe fue, NO, ahí dice el nombre de un mes, por que Horacio lo copió, no pensó. En este momento llevé a cabo mi intervención haciendo notar a los niños que Horacio efectivamente Había copiado las letras en el orden en que estaban en el mes de enero, Alejandra intervino directamente hablándole a Horacio- Sí tu hubieras escrito con las mismas letras pero en distinto orden podría haber dicho jueves, pero sí las pones en el mismo orden dice enero. En este momento se estaba dando la interacción, la conceptualización y el aprendizaje por descubrimiento, pregunté la opinión del resto del grupo y estuvieron de acuerdo con Alejandra, posteriormente se realizó la actividad propia para la lectura y la escritura que consistió en buscar entre los nombres de todo el grupo alguno que tuviera algo en común con el de alguno de ellos/as y se cuestionó ¿Porqué es igual al tuyo?, se observa que aunque fue una actividad para ser realizada de manera individual los que están en un nivel mas avanzado buscaron y dijeron el por que a los que se encontraban en un nivel anterior.

Se observó muy claramente como descubrieron que, para que pueda decir algo tiene que tener variedad en las grafías y que sí estas se encuentran en el mismo orden que otra palabra, no podría decir lo que yo quiero, es importante mencionar que en este momento no se pedía a los niños/as que escribieran convencionalmente, ellos/as escribían las palabras como ellos/as querían.

Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura. Aplicadas el día 29/10/03 y el día 01/11/03 \*, actividad descrita con anterioridad y que se utilizó para evaluar la primera categoría de análisis, el propósito fue, propiciar la participación, la creatividad, la resolución de problemas, reconocimiento de lectura y escritura de vocales, antes de iniciar la actividad se platicó con los niños/as haciendo un recordatorio de las actividades anteriores, fue una actividad individual, pero como en todos los casos si requieren ayuda pueden pedirla, se escribieron los nombres de todos en el pizarrón, pero se omitieron las vocales y se pidió que observaran muy bien cada nombre, se cuestionó a los niños/as; ¿Están bien escritos los nombres?, ¿Les falta algo?, después de un momento de observación, se escucho la primera respuesta de Alina, Sí les faltan las vocales, durante el desarrollo de la actividades se observó cierta dificultad para resolver el problema y hubo algunos niños/as que no pudieron reconocer, ni el sonido ni la grafía adecuada.

Al realizar la evaluación, Alejandro, Alina; Pepe, Alexis, Ilse, Alejandra, Emma, se mostraron muy contentos de haber podido escribir las vocales que faltaban, Valeria, Lizbeth, Fernando Martín, al realizar la actividad reconocieron que les había costado un poco de trabajo y a Horacio, Edgar, Erika; Mariana, reconocieron que no pudieron escribir las vocales faltantes.

Al cuestionarlos ¿Cómo habían aprendido las vocales? A los niños/as que no tuvieron dificultad, ellos refirieron que esas letras las tenían en los nombres sus papás o mamás y que ellos se habían fijado, es importante para mi como docente el observar que no necesariamente tengo que ser yo la que tenga que dar la información con relación a la lectura y la escritura, los mismos niños/as descubren a través de la observación muchos elementos de la lectura y la escritura y que la docente en un momento dado, solo tendrá que guiar ese aprendizaje para que este sea haga consciente en los niños /as.

Formar palabras con letras móviles. Aplicada el día 09/01/04 \* actividad que se trabajó con anterioridad de valuando la segunda categoría, el propósito fue, fomentar la interacción, propiciar la reflexión, escribir palabras a través del descubrimiento, la actividad que consistió en escribir a partir de un hecho interesante, como pudo ser la lectura de un cuento y encontrar los personajes, antes de dar inicio a la actividad se cuestionó a los niños/as ¿Les gustaría escuchar un cuento?, y al terminar de escucharlo ¿Les gustaría escribir el nombre de los personajes?, el trabajo fue en equipo, esto permitió a todos los niños/as de interactuar como ya se mencionó con anterioridad pero también les dio la oportunidad de descubrir, por que ellos tenían las letras necesarias para escribir el nombre del personaje y después lo presentaron ante el grupo, esto propició que todos se involucraran en el trabajo de todos y que lo que unos no descubrieron otros lo hicieran y se los pudieron mencionar a sus compañeros.

Pepe se sintió tan seguro que no pidió opinión a ninguno de sus compañeros y solo se levantó y escribió el nombre de su personaje, en ocasiones se equivocó y esto le produjo problemas con los miembros de su equipo.

En este caso el grupo habló con él pidiéndole que no resolviera sin tomar acuerdo.

Encontrar la palabra que se pide. Aplicada el día 16/01/04, propósito: que los niños/as puedan encontrar dentro de un enunciado las palabras que lo conforman, en este caso antes de iniciar la actividad se tomaron las estampas de Yugi/O y a partir de ellas se cuestionó a los niños/as ¿Para que servían?, ¿Qué dibujos tenía?, de esta manera se propició que cada uno explicará lo que conocía de estas estampas y se les brindó seguridad, posteriormente se pidió que dictaran un enunciado, relacionado con las estampas, el cual fue escrito en el pizarrón, al terminar de escribir el enunciado se les indicó que lo leeríamos, la docente leyó el enunciado recorriendo con el dedo de izquierda a derecha, al terminar se preguntó si tenían alguna duda, la actividad se realizó de manera individual, en caso de no saber la respuesta otro niño/a pasaba a encontrar la palabra que se buscaba, se escribió en cartones cada una de las palabras escritas en el enunciado y se pidió a los niños/as que localizaran la palabra en el enunciado y que dijeran que decía, en caso de no poder leer que decía el cartón, se les pedía recordaran el enunciado que la docente leyó y escucharan, esta actividad mas que de lectura fue principalmente de descubrimiento, por que al leer el enunciado sí se fijaban bien descubrirían que decía el cartón.

¿Cuántas necesitas y cuáles necesitas? Aplicada el día 23/01/04 \*, actividad que se utilizó para evaluar la conceptualización de la lectura y la escritura, primera categoría de análisis, antes de iniciar la actividad se realizó una plática exploratoria haciendo un recordatorio de las actividades trabajadas con anterioridad, la actividad consistió en escribir las palabras que cada uno/a maneja y presentarlas al resto del grupo, al presentarlas al grupo, se dio la oportunidad de hacer cuestionamientos, ¿Cómo sabían que así se escribía la palabra?, cada uno de los niños/as, expresó sus ideas.

Experimenta, cambia y lee. Aplicada el día 05/03/04 , actividad individual, cuyo propósito fue, que los alumnos de preescolar descubran qué pasa al cambiar una letra por otra, antes de iniciar la actividad se platicó con los niños/as diciéndoles que nos convertiríamos en magos y que trataríamos de encontrar otra palabra al cambiar una letra, la actividad se hizo tediosa y no se pudo llevar a cabo, por que los niveles de conceptualización de cada niño se observaron muy marcados y solo Alejandro, Alejandra, Pepe, pudieron descubrir que letra se tenía que cambiar para formar otra palabra, el resto del grupo se empezó a

mostrar inquieto y sin tener atención para descubrir las palabras escondidas, por esta razón la actividad se suspendió y se evaluó, teniendo como respuestas, Horacio, yo no sabía cual letra cambiar, Ilse, no entendí que tenía que hacer, en general las respuestas giraron acerca de no saber qué hacer.

La familia de las palabras. Aplicada el día 23/04/04 \*, actividad que se utilizó para evaluar la segunda categoría de análisis, el propósito fue propiciar en los niños/as reflexionaran acerca de palabras derivadas, la actividad tuvo su inicio en las actividades musicales, en donde se trabajó con sonidos graves y agudos y con movimientos corporales que avalaban los sonidos, para los sonidos agudos éramos pequeños, para los sonidos graves éramos grandes, posteriormente se trabajó con esa analogía en palabras aumentativas y diminutivas, al retomarla en el salón de clases, con la familia de palabras y pedirles que se imaginaran a la familia del lápiz, ellos descubrieron que habría posiblemente un lápiz pequeño y uno grande y uniendo lo aprendido en actividades musicales, pudieron dar las respuestas pedidas. Se trabajó también con la escritura de éstas palabras.

Bruner<sup>40</sup> menciona que existen 3 modos de representación, enativo (la representación del mundo se hace a través de la respuesta motriz), icónico (de manera paralela el niño/a realiza estructuras espaciales, temporales para percibir el medio ambiente y transformarlo), simbólico ( depende de la interiorización del lenguaje, el objeto no tiene que estar presente ), al trabajar con el apoyo de las actividades musicales, propiciando que los niños/as pasen de un pensamiento concreto a uno abstracto.

Forma oraciones con letras móviles. Aplicada el día 07/05/04 \*, actividad trabajada para evaluar también, la segunda categoría de análisis, el propósito de la actividad fue, identificar la separación que debe existir entre las palabras en un enunciado, antes de iniciar la actividad se realizó una serie de juegos con palmadas para observar que conocimientos previos manejaban los niños/as con relación a la escritura de enunciados y la separación correcta de entre las palabras, posteriormente se pidió a los niños/as que pasaran al pizarrón a escribir por cada palabra que escuchaban un símbolo, posteriormente se les repartió a cada equipo un juego de alfabetos móviles para que

---

<sup>40</sup> Antología básica, teorías del aprendizaje y teorías de la instrucción, U:P:N:, pp 112

formaran un enunciado y después lo presentaron a sus compañeros, Bruner<sup>41</sup>, menciona 4 ventajas de que los niños/as sean los constructores de su conocimiento, potencia intelectual.- hace que el individuo sea capaz de construir u organizar racionalmente los elementos de un problema.

Motivación intrínseca y extrínseca.- en la medida en que el aprendizaje se propone como una tarea de descubrimiento de algo, el alumno se volverá independiente y autogratificador.

Aprendizaje del descubrimiento.- la resolución de problemas y hacer un esfuerzo por descubrir.

Memoria.- el alumno organiza e integra el material se vuelve accesible para una retención posterior.

Las actividades que se presentaron a los niños y niñas, propiciaron que se logaran aprendizajes a través del trabajo que pudo ser realizado de manera individual o por equipo, en éstas actividades la intervención pedagógica estuvo dirigida para que los niños y niñas descubrieran las convencionalidades de la lectura y la escritura.

Las actividades que se trabajaron de manera individual son, Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura, aplicada el día 29/10/03, en la cual el trabajo consistió en utilizar los conocimientos adquiridos para predecir la lectura de nombres propios, en los casos de las actividades individuales, se trabaja sin pedir opinión al grupo o al equipo, únicamente a cada niño/a.

\* estas actividades se aplicaron para evaluar otras categorías de análisis.

Es importante el trabajo individual que se realizó, por que permitió a cada niño/a confrontar sus ideas previas con las nuevas que ha descubierto y aplicarlas.

La mayoría de las actividades realizadas son grupales o por equipo, considerando que el intercambio de ideas, la interacción y el conocimiento que brindan los pares es muy significativo para los niños/as se dio un mayor peso a la planeación de éste tipo de

---

<sup>41</sup> Antología Básica, teorías del aprendizaje y teorías de instrucción, U:P:N:, pp 113

actividades, pero era importante no perder de vista que somos individuos y que debemos aprender de nuestras experiencias. El trabajo realizado en el grupo fue orientado a que cada uno de ellos/as descubrieran las constantes que se presentan en la lectura y la escritura.

Se registraron los avances que cada niño o niña presentó durante el transcurso de las actividades, se hicieron listas de cotejo con actitudes específicas a observar y además se registró sí al realizar la actividad se presentaron cuestionamientos, reflexiones, dudas expresas, fue muy importante observar la manera en que cada niño se relacionó con la lectura y la escritura y cómo la estaba descubriendo.

El grupo es pequeño consta de 19 niños y niñas se puede mencionar que cada uno adquirió nuevos conocimientos, específicamente con relación a la lectura y a la escritura, se consideró a los niños y niñas como seres individuales y como tales cada uno avanzó en sus conocimientos de manera personal.

Como un ejemplo de los cambios que se efectuaron en algunos niños y niñas, se observó que al inicio del ciclo escolar mostraban características específicas a continuación se mencionan algunas;

En un principio Andrea, era una niña muy callada, insegura y que decía que no podía escribir, no tenía adquirida la direccionalidad de la escritura, realizaba la escritura de su nombre de derecha a izquierda, se trabajó con ella de manera individual, permitiendo que descubriera la direccionalidad adecuada para poder realizar una lectura y escritura convencionales. Al finalizar el ciclo escolar se observa que , Andrea, es una niña que se muestra segura, participativa, realiza una escritura con letras convencionales y poco a poco empieza a integrar nuevos conocimientos.

Alejandra era una niña de nuevo ingreso, que es muy nerviosa y que en su anterior escuela la maestra la reprimía por ser zurda, actualmente se encuentra en la transición de el nivel silábico al silábico-alfabético. Se trabajo con Alejandra propiciando el aprendizaje por descubrimiento, permitiéndole equivocarse y propiciando seguridad en sus que haceres.

Horacio, al inicio del ciclo escolar, era muy agresivo con sus compañeros, no participaba y no ponía atención, esperaba que todo se le indicara como hacerlo y no tenía iniciativa para hacerlo por sí mismo, al final del ciclo escolar, se observa a Horacio mas seguro de sí mismo, las relaciones interpersonales han mejorado, participa mas y pone mas atención, procura dar su opinión con relación a lo que se cuestiona.

Erika, al inicio del ciclo escolar era muy tímida, el tono de voz era demasiado bajo, no se le escuchaba hablar y sus participaciones eran nulas, con relación a las actividades musicales cuando Erika llegó al Jardín de Niños, no podía seguir el ritmo de la música, al finalizar el ciclo escolar se observó un gran cambio, Erika es mas segura, el tono de voz es mas adecuado, se relaciona muy bien con sus compañeros/as, en actividades musicales sigue el ritmo y sugiere movimientos corporales, con relación a la lectura y la escritura, Erika se encuentra en un leyendo con seguridad.

Edgar.- al inició del ciclo escolar, no tenía integrado el conocimiento de lateralidad, direccionalidad, con relación a la lectura y la escritura, al finalizar el ciclo escolar, se observa a Edgar, mas seguro, escribe su nombre de manera convencional.

Mariana.- al inicio del ciclo escolar se observaba una niña con atención dispersa, sin mucho interés para aprender a leer y escribir, al finalizar el ciclo escolar se observa a Mariana interesada, participativa, cuestionadora.

Los padres de familia se involucraron en las actividades de los niños, al trabajar en casa tareas sencillas, en las cuales ellos participaron de manera activa, algunas de las tareas que se mandaron a casa fueron:

Se les pidió que pusieran al alcance de los niños y niñas diferentes materiales escritos, revistas, folletos, recetarios de cocina, cuentos y que en las tardes les dedicaran un tiempo (no se especificó el tiempo), durante el cual realizarían cuestionamientos a sus hijos (algunos cuestionamientos fueron sugeridos), se les pidió a los padres de familia que trabajaran con recetarios, para lo cual éstos deberían tener la ilustración de la receta y en otra parte los ingredientes y la manera de elaboración, para iniciar el cuestionamiento con



los niños/as y propiciar el descubrimiento, se les preguntaría ¿Qué crees que diga aquí? Los padres deberán mostrar el título de la receta y posteriormente leerles los ingredientes para corroborar si los ingredientes correspondían a la teoría que ellos dieron en un principio, es muy importante no dar respuestas, dar preguntas.

Se pidió también que trabajaran con las revistas, realizando cuestionamientos acerca de su contenido, ¿Qué información crees que pueda tener una revista? Es importante escuchar las respuestas y no hacer correcciones, al contrario permitir que descubrieran si es cierto o no, por ejemplo se podía preguntar al niño/a: Si en una revista puedo encontrar el horario de las caricaturas y se le pidió, que buscaran en la revista los horarios, de ésta manera, se propició el descubrimiento acerca de lo que la revista contiene y lo que no

Se mandaron cuentos a casa para que los papás o mamás se los contarán, podría ser contado cuantas veces quiera el niño/a o el papá y la mamá, al terminar se debería cuestionar al niño acerca de los vestuarios de los personajes, ¿Cuál personaje salió mas en el cuento?, ¿Cuál personaje tenía el cabello mas largo-corto? ¿Cuál personaje era el mas gruñón?, los cuestionamientos tienen que estar relacionados con la observación que los niños /as deben de ir desarrollando, para propiciar la memoria, en caso de no saber la respuesta el padre de familia no debe ser el que todo lo sabe, debe permitir que su hijo descubra, corrobore la información.

Es necesario que los niños/as desarrollen la observación como parte importante de su aprendizaje y pueda utilizar ésta información para la resolución de problemas.

Se pidió a los padres su apoyo para que sus hijos no faltaran a la escuela, explicándoles, los beneficios que obtendrían si los niños o niñas asistían con regularidad, para mantener una constancia en el aprendizaje.

Se pudo observar que los avances en la adquisición de la lectura y la escritura no se lograron inmediatamente, fueron avances que se dieron poco a poco y que se interiorizaron en cada niño de acuerdo a los niveles de conceptualización que cada uno manejaba con anterioridad, niveles que se detallaron con anterioridad.

Como docente fue muy interesante observar cómo cada niño o niña modificaba sus conductas después de haber hecho un descubrimiento de aprendizaje, cómo se cuestionaban y cuestionaban a sus compañeros acerca de dudas que surgían en ese momento, la intervención pedagógica se realizó procurando que fueran ellos mismos los que descubrieran el aprendizaje.

Las actividades planeadas lograron en su mayoría cumplir con el propósito propuesto, en ocasiones y con algunos niños o niñas no se pudo lograr el propósito debido a varias circunstancias, faltar al Jardín por enfermedades infecto-contagiosas que se dieron en el plantel durante los meses de noviembre y diciembre y al requerir que fueran los mismos niños los que ayudaran a sus pares, esto no fue posible.

Pero se puede mencionar que, en la mayoría del grupo se observó un cambio en las actitudes y en los aprendizajes, siendo estos por descubrimiento y no por transmisión.

Durante 3 meses la que suscribe estuvo encargada de la dirección y además continué con el trabajo realizado en el grupo, esto fue también un gran inconveniente por que la intervención pedagógica en ocasiones se requería hacer no se hacía por no estar presente en el grupo.

Se brindó a los niños y niñas seguridad para que pudieran expresarse sin temor a ser reprendidos por algo que dicen, se pidió respeto a los compañeros evitando las burlas de los mismo hacia un compañero que se expresaba libremente, actitud

**Propiciar el aprendizaje significativo de los alumnos del tercer grado del jardín de niños progreso a través de la reflexión**, es la cuarta categoría de análisis que se tomó en cuenta.

Durante todo el trabajo de investigación realizado, la reflexión fue una parte muy importante en el trabajo que se llevo a cabo con los niños y niñas, es la reflexión el motor que hizo cambiar conductas, lograr nuevos aprendizajes y propiciar en ellos el interés por aprender.

El diccionario Larousse<sup>42</sup> dice, Reflexión es: “Examen detenido de una cosa”, sí tratamos de entender ésta corta explicación y la aplicamos a nuestros niños y niñas debemos de procurar que ellos tomen las riendas de los aprendizajes y sean ellos a partir de su pensamiento y conocimientos previos los que realicen de manera consciente y pensada las acciones que los llevarán a tener un aprendizaje significativo.

Con los niños/as, es muy importante trabajar con la reflexión, permitirles hacer actos conscientes, de aquellos que comúnmente son inconscientes, muchos de nuestros niños/as realizan actividades con las cuales ellos no tienen la conciencia de qué aprenderán y nosotras las docentes no tenemos la preocupación de hacérselos descubrir, pero es necesario reconocer que no aprendemos sí el aprendizaje no es de nuestro interés pero cómo saber sí nos interesa, sí no sabemos de qué se trata.

Esto nos lleva a querer lograr que los aprendizajes fueran significativos en los niños y niñas, fue una labor que implicó grandes esfuerzos por parte de la docente que suscribe el trabajo, por que es muy fácil caer en la transmisión de conocimientos y no es tan fácil buscar estrategias para que cada uno de los niños y niñas aplicaran lo aprendido, a su vida cotidiana y que además fuera del interés de los mismos, respetando siempre los conocimientos previos y en específico los niveles de conceptualización de la lectura y la escritura.

Pero ¿Qué es un aprendizaje significativo?<sup>43</sup>, es aquel aprendizaje que tiene significado para nosotros, que la información esté estructurada con cierta coherencia, que los contenidos se relacionen con lo que conocemos con anterioridad.

El interés por aprender no se da per se, es necesario crearlo, fomentarlo, por esto la docente debe conocer a sus alumnos/as, para que a partir de ahí pudiera realizar estrategias variadas para despertar el interés de sus alumnos/as.

En preescolar siempre se habla de un aprendizaje globalizador, es aquí en donde podemos hacer significativos los aprendizajes, la suma puede ser utilizada para el reparto

---

<sup>42</sup> GARCÍA Pelayo y Gross Ramón, Larousse, 1988 pp.881

<sup>43</sup> <http://surlink.com.ar/nivelinicial>

de los desayunos, la lectura y la escritura no solo servirá para aprender palabras aisladas, debe servir para poder comunicarme, para guardar en un papel datos interesantes, ¿Cuándo será la película?, ¿Qué película veremos?, etc.

Para procurar lograr los aprendizajes y que estos fueran significativos se trabajó de una manera muy especial y específica con el lenguaje oral, era importante que los niños y niñas pudieran expresar lo que pensaban y sentían, por lo que el lenguaje oral como medio de expresión tuvo un lugar muy especial, durante todas las actividades que se trabajaron con los niños se procuró que la docente sustentante mantuviera una actitud de espectadora y permitió y propició la comunicación, interacción, la reflexión siempre y en todo momento.

Los aprendizajes que se propiciaron en los niños, siempre se procuró llevarlos a la vida cotidiana, respondiendo siempre a una pregunta ¿ Para qué te sirve? Esto fue aplicable a la lectura, la escritura y por añadidura a todas las actividades que se realizaron en el Jardín de Niños.

La respuesta a la pregunta anterior, fueron los mismos niños y niñas los que dieron respuesta, con reflexión, interacción y procurando la comunicación sobre todo entre los pares.

La lectura y la escritura se manejaron de manera global, dando respuesta a las características de los niños y niñas en edad preescolar, específicamente a los niños y niñas de 5 a 6 años.

Se trabajó con una serie de actividades para organizar las actividades realizadas en el Jardín de Niños, propiciando en los niños el conocimiento y la respuesta al cuestionamiento: ¿Para qué, les serviría realizarlas?, y también se pensó en que tuvieran un orden, haciendo la reflexión de la importancia de jerarquizar las acciones.

Se permitió y propició que los niños y niñas fueran expresando sus inquietudes o dudas en el momento en el que se presentaban y procurando que retomaran conocimientos previos y trataran de hacer conexiones con los conocimientos adquiridos.

Se realizaron listas de cotejo para tener claridad en los avances adquiridos por cada uno, se fomentaron autoevaluaciones y coevaluaciones con la finalidad de que fueran los mismos niños los que reconocieran sus propios aprendizajes.

Las actividades que se llevaron a cabo para propiciar el aprendizaje significativo se encuentran:

Forma tu colección de palabras. Aplicada el día 13/02/04 \*, actividad que sirvió para evaluar también la 2ª categoría de análisis, el propósito de la actividad fue; que los niños/as investiguen, formulen preguntas y despertar el interés por la lectura, antes de iniciar la actividad se realizó una plática para que los niños/as reconocieran cuántas y cuáles palabras podían escribir con facilidad, se les repartió una hoja de cuadrícula para realizar la actividad, se observó que algunos niños les costó trabajo escribir, mientras que otros lo realizan con cierta facilidad, pero la actividad se volvió tediosa y para algunos aburrida, considero que esto se presentó en primer lugar por los niveles de conceptualización de cada uno/a y también remitiéndonos a el aprendizaje significativo y en particular a los procesos mentales que Ausubel maneja<sup>44</sup>, algunos niños aún no tienen un manejo de conocimientos globales, por que algunas madres de familia, enseñaron a sus hijos el abecedario y ahora el niño/a no ha podido desligarse de ese conocimiento y ver la lectura y la escritura desde otro punto de vista, la subsunción que es cuando la estructura cognitiva se jerarquiza y se organiza para poder llegar al nivel de abstracción, en algunos niños/as no se ha dado aún por encontrarse en niveles de conceptualización primitivos y faltar la constancia en el aprendizaje, circunstancia que se dio por muchas razones, la falta de asistencia al plantel, la falta de constancia al poner atención , la falta de hábito para retener y aplicar información.

¿Quién me gusta mas? Aplicada el día 27/02/04, el propósito de la actividad fue: que los niños preescolares escriban una oración a partir de una imagen, antes de iniciar la actividad se les leyó a los niños una carta que una niña de otro salón me había entregado, a partir de aquí se manejó cómo me había sentido, sí me había gustado recibirla y sí yo le

---

<sup>44</sup> ALONSO, García José Ignacio, El aprendizaje, Mc.Graw- Hill, pp.97

contestaría, al terminar de dar a conocer mis sentimientos, pregunté a todos/as los/las niños/as si ellos alguna vez habían mandado una carta o recado, la respuesta fue negativa, aunque recordaron que a algunas mamás o papás sí habían recibido cartas de sus abuelitas, el cuestionamiento entonces se dirigió hacia ellos/as a ustedes les gustaría escribirle a alguien una carta, un recado, la respuesta fue afirmativa, pero ¿A quién se lo mandarían?, cada niño/a decidió a quien, algunas sugerencias fueron, a las mamás, otros los papás, a cada uno/a se le entregó una hoja de cuadrícula y un lápiz y se procedió a escribir la carta, el problema surgió cuando se pidió a otro compañero que tratará de leer la carta que no era suya, definitivamente no se pudo, los niños/as manejan diferentes niveles de conceptualización, esto no permitió hacer una buena lectura, por lo que se cambió esta parte de la actividad, se retomó la actividad y se pidió a cada uno/a que nos leyera su carta, el hecho de darle sentido aplicable a la vida cotidiana a los aprendizajes es justamente lo que los hace significativos.

Memoria de palabras. Aplicada el día 19/03/04 \*, actividad utilizada también para evaluar la 2ª categoría de análisis, el propósito fue, que los preescolares lean palabras y los relacionen con sus significados, actividad realizada en equipo, al plantearles que la actividad sería un juego de memoria, los niños/as pensaron que sería igual a la que ya conocían, pero al explicarles que la memoria tenía una figura y una palabra escrita y que ellos deberían de relacionar la figura y la escritura, esta actividad ya no les pareció tan fácil, se retomo el hecho de que la actividad podría ser realizada en equipos y con esto poder ayudarse, esto les agradó y empezamos a jugar.

Durante la actividades se observó que se apoyaban unos a otros, en otras ocasiones los niños/as que ya pueden leer les indicaron a los que aún no podían hacerlo en donde encontrar el par buscado, la actividad se torno cansada para algunos, por que su lectura es aún lenta y en otros se observó que la lectura ya era realizada con mas fluidez, el hecho de tener que esperar a sus compañeros, los desesperó y cansó.

Al realizar la evaluación entre el grupo, fue interesante escuchar entre otras opiniones, Alejandro.- me pareció padre y divertido, pero para Edgar.- no fue tan divertido, yo no podía leer tan rápido, es aquí en donde mi intervención se hizo necesaria, para dejar en cada uno una reflexión “Sí tu no te enteras de lo que no sabes, no puedes aprenderlo”, es

necesario que los niños/as como menciona Ausubel<sup>45</sup> , “El ser humano aprende deductivamente<sup>46</sup>, (entendiendo por deducción: A sacar consecuencias), mas que inductivamente”, es por esto que se consideró la reflexión anterior como parte importante del proceso de aprehensión de la lectura y la escritura, desde un punto de vista del aprendizaje significativo.

Escalera de palabras. Aplicada el día 26/03/04 \*, actividad aplicada para evaluar la 2ª categoría de análisis, el propósito fue: analicen las palabras y encuentren similitud entre el inicio y el final de ellas, se dio inicio a partir del cuestionamiento ¿Conoces los crucigramas?, ¿Sabes cómo se juegan?, las respuestas escuchadas fueron variadas algunos si los conocían y otros no, se pidió a Pepe, Alejandro, Alejandra, Horacio, Martín, que sí los conocían que explicara a sus compañeros cómo se jugaban, a partir de éstas explicaciones se empezó el juego, en algunos momentos éste resultó cansado, debido a los diferentes niveles de conceptualización, por que había niños que manejaban la lectura y la escritura con cierta facilidad y otros que empezaban a entender el siguiente nivel, los aprendizajes significativos se dieron a partir de la interacción que se dio entre los niños/as y las confrontaciones entre los conocimientos previos de cada uno.

Palabras que empiezan igual. Aplicada el día 02/04/04 \*, actividad que sirvió para evaluar la 2ª categoría de análisis también, el propósito fue: que los preescolares reflexionen, discutan, analicen palabras que empiezan igual, antes de iniciar la actividades e realizó una plática acerca de las semejanzas que existían entre la escritura de sus nombres, se pidió a cada uno/a que encontrara el nombre de quién empezaba igual al suyo, la actividad consistió en encontrar familias de palabras y escribirlas en el pizarrón, para lo cual se eligió a un escribano y el resto del grupo lo hizo en hojas de cuadrícula, todos escribieron sin referir el clásico “No puedo”, o “No sé”, se observó claramente los niveles en que cada uno se encuentra en esta fecha.

Retomando el aprendizaje significativo, esta actividad favoreció este aprendizaje por que se respeto a cada niño/a, al mismo tiempo se confrontaron las ideas propias con las de sus compañeros.

---

<sup>45</sup> [www.orientated.com/articulos/ausubel.htm](http://www.orientated.com/articulos/ausubel.htm).

Los padres de familia se involucraron con cierta reticencia al cambio, pero al final lograron hacerlo, permitieron a sus hijos escribir de manera significativa para ellos, aunque los padres de familia no podían leer lo que sus hijos escribían.

Con relación a la lectura, los padres de familia comprendieron que sus hijos podía realizar una lectura no convencional y que en muchos de los casos la lectura hecha por sus hijos correspondía de cierta forma a la lectura convencional.

Se pidió a los padres de familia que en lugar de dar las respuestas, preguntaran a sus hijos y escucharan lo que ellos tenían que decirles.

Como docente fue muy enriquecedor el trabajo con los niños y niñas, porque me permitió buscar junto con los niños el ¿Para qué?, de nuestras actividades fueran estas, cotidianas o de lectura y escritura.

\* estas actividades se aplicaron para evaluar otras categorías de análisis.

Era observable, que en ocasiones los niños tenían los aprendizajes pero no sabían aplicarlos, por que no reconocían para que les serviría el conocimiento en la vida cotidiana, es ahí en donde la intervención pedagógica fue necesaria y a través de cuestionamientos como: ¿Para qué aprendiste a leer y a escribir?, hacer la conexión entre lo aprendido y su aplicación es parte del aprendizaje significativo.

Las actividades puestas en práctica propiciaron en los niños /as, que efectuaran un aprendizaje significativo, en la actividad de lista de asistencia, aplicada el día 14/11/03, cuyo propósito fue: Que los alumnos de preescolar descubran a relación sonoro grafía en la escritura y lectura y que consiste en reconocer los nombres de sus compañeros y trabajar quitando o poniendo las vocales, se observó que el reconocer los nombres de las personas con las que conviven diariamente y que son en algunos casos sus mejores amigos se propició un aprendizaje significativo, el cual tuvo una aplicación en la vida diaria. Esta actividad se manejó todos los días a partir de ésta fecha, los nombres se

---

<sup>46</sup> GARCÍA Pelayo y Cross, Pequeño Larousse, pp. 320



dejaron colocados a la vista de todos los niños/as y día con día se realizó alguna reflexión con relación a los nombres propios.

En la actividad Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos de la lectura y la escritura, aplicada el día 28/11/03\*, aplicada también para evaluar la 1ª, 2ª y 4ª categorías de análisis y cuyo propósito fue: Que los alumnos de preescolar exploren y encuentren usos prácticos a la lectura y escritura y que consistió en realizar un análisis de los diferentes medios escritos que llegaban a la casa o la escuela y por ejemplo en el caso de los folletos de la farmacia que se encontraba en la esquina se pudo comprar algunos dulces que ahí venían anunciados, esto apoyó otras actividades propias del Jardín de Niños y retomando la globalización, cuya importancia ya se mencionó anteriormente.

La actividad realizada el día 13/02/04, que consistió en que cada niño/a formara su colección de palabras, dio respuesta al aprendizaje significativo, porque, cada uno escribió las palabras que podían leer, escribir, por supuesto la escritura fue realizada de manera individual, aunque después se compartió con el resto del grupo, encontrando que algunos habían coincidido en la escritura de palabras.

Al término del ciclo escolar se observó que los niños y niñas, aplicaban la evaluación de manera constructiva tanto en sus actividades, como cuando se requirió evaluar a sus compañeros, con la evaluación de las actividades tomando en cuenta el aprendizaje significativo se fomentó que los niños trataran de llevar a la vida práctica lo aprendido en el salón de clases, en su casa, de parte de sus pares o de su padres o hermanos, las actividades se iniciaban tratando de establecer una relación entre los conocimientos previos y los aprendizajes nuevos, para propiciar en los niños la interpretación de estos y evitar las repeticiones mecánicas, aunque se trabajó con la retención, no se basó el aprendizaje en la memorización de conceptos o letras.

La aplicación del trabajo de investigación, no solos se encuadró a la realización de ciertas actividades encaminadas a fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura, por el contrario la teoría que sustentó a las 4 categorías de análisis, se aplicó durante el curso

escolar 2003 – 2004, a todas las actividades que se planearon realizar con los niños/as del 3ºA” del Jardín de Niños PROGRESO.

Durante la actividad se mostraron activos, participativos y se observó la participación de todos los miembros de los equipos en la estructura de su formato, posteriormente los expusieron al resto de sus compañeros mostrándose muy orgullosos de su trabajo, cabe señalar que entre el mismo equipo escogieron de escribano al niños o niña que

\* estas actividades se aplicaron para evaluar otras categorías de análisis.

Ellos consideraron que podía escribir lo que el resto quería dictarle, las escrituras que se observaron fueron, las avanzadas silábico alfabéticas, pero aún no se observaron escrituras alfabéticas.

Las actividades anteriormente mencionadas tienen como característica que fueron organizadas y trabajadas de manera grupal o en pequeños grupos, esto se realizó con la finalidad de propiciar la interacción entre los niños/as permitiendo que se relacionaran con el mayor número de compañeros, no se realizaron con el mismo equipo para evitar que los niños/as solo se relacionen con un pequeño grupo y no con la totalidad del mismo.

El trabajo de manera grupal consiste en que cada uno trabaja de manera individual, pero presenta al grupo su trabajo para que este sea enriquecido con las opiniones del resto.

Entre las actividades que se trabajaron de manera grupal se encuentran,

Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos de la lectura y la escritura aplicada el día, 28/11/03, consistente en reconocer materiales escritos.

Forma tu colección de palabras aplicada el día, 10/02/04, consistente en escribir libremente palabras que cada uno conozca.

Integración de un todo, aplicada el día 20/02/04, consistente en armar rompecabezas que tienen escritura y dibujos.

Escalera de palabras aplicada el día 26/03/04, consiste en escribir una palabra a partir de otra.

Palabras que empiezan igual aplicada el día 02/04/04, consiste en escribir palabras que se dicten por la docente.

Considero importante mencionar que durante el mismo tiempo de aplicación de las actividades propias para la lectura y la escritura, se trabajaron actividades de animación a la lectura y a la escritura, consistentes en realizar juegos con libros, cantos, en los cuales se propicia la interacción de los niños y niñas en ocasiones organizados en pequeños grupos y en otras organizados para opinar, reflexionar, comentar y participar a nivel de grupo.

Se presenta la lista de actividades de animación a la lectura (anexo), la cual se trabajó durante el ciclo escolar.

Vigotski menciona “Que es importante que los sujetos estén en interrelación, que intercambien ideas, que se comuniquen para que surjan entre ellos preguntas que trataran de ser resueltas por ellos mismos”.<sup>47</sup>

Con relación a la categoría La interacción entre los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños Progreso, en la construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura, y el trabajo que se realizó con los padres, se pidió que en casa se resolvieran ciertas tareas, entre las que se encuentran:

Platica con tus papás y escribe quienes son sus amigos.

Platica con tus papás acerca de tus amigos y pídeles que escriban quienes son tus amigos,

Platica con tus papás acerca del problema que tiene Alejandra, después escríbele una carta.

Escribe el nombre de tus mejores amigos, el nombre de tú papá, el de tú mama.

---

<sup>47</sup> García Gonzalez Enrique, Vigotski la construcción histórica de la psique. Trillas.

Las tareas están encaminadas a fomentar la interacción entre los miembros de la familia y a propiciar la construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura.

Cuando se mandaron este tipo de tareas a casa, algunos de los padres de familia se sintieron desconcertados, sobre todo al principio, con las primeras tareas, no permitieron que fueran sus hijos los que escribieran, eran los padres los que escribían las cartas o las tareas, fue con pláticas, sensibilización y explicaciones individuales acerca de cómo se estaba trabajando dentro del salón de clases la lectura y la escritura, que poco a poco fueron entendiendo la finalidad, se pidió a los padres de familia, que aprendieran a escuchar a sus hijos, que interactuaran con sus hijos pero que les permitieran desarrollarse, que conversaran dándoles un lugar y un espacio para que los niños se sintieran importantes.

Para mi como docente, como anteriormente mencioné en el capítulo de Análisis de la práctica docente propia, que siempre había trabajado con un método y de manera conductista, el trabajar con esta propuesta me brindó la oportunidad de permitir la adquisición de conocimientos de manera constructiva, permitiendo a cada niño y niña avanzar a su ritmo y de acuerdo a los intereses que se fueron descubriendo poco a poco.

Fue muy interesante para mí observar cómo se daba un conflicto cognitivo en el cual participábamos todos, cuando se trabajó con la hipótesis de cantidad, la cual fue una actividad pensada para ser realizada en pequeños grupos y que consistió en escribir palabras cortas y palabras largas, al escribir podían consensar la respuesta antes de escribirla, Alejandro fue de gran ayuda para propiciar la reflexión entre sus compañeros, por que él hacía corresponder a cada sílaba de una palabra una letra, actividad que la mayoría del grupo no realizaba de la misma manera, el grupo escribía muchas o pocas letras según escuchaban la palabra, así, para escribir perro, requerían pocas, para escribir escuela, necesitaban muchas, pero Alejandro solo necesitaba para perro 2 y para escuela 3 letras. Esto causo grandes conflictos, pocos fueron los que pudieron entender en un primer intento la actividad que Alejandro realizó, pero con la intervención de los

pares y de la docente se lograron grandes avances, pero también se debe reconocer que algunos no lograron tener el conflicto cognitivo necesario, debido al nivel de conceptualización que manejaban.

Al trabajar con palabras con el alfabeto móvil, fue una actividad planeada para ser realizada por equipos, se pidió a los niños que después de escuchar un cuento, dieran los nombres de los personajes, los cuales se escribían en el pizarrón para que los niños observarían la escritura, posteriormente se pidió que por equipos tratarán de escribir con su alfabeto móvil los nombres de los personajes, en estas actividades lo importante fue la interacción entre los pares, no necesariamente era importante que lo escribieran bien, se procuraba que participaran todos.

Al trabajar por equipo, los niños/as pueden pedir opinión a sus compañeros, consensar la respuesta y expresarla como si esa opinión fuera de ellos.

En las actividades grupales y en las realizadas por equipo fue necesario la intervención pedagógica adecuada, para alentar a aquellos niños o niñas que son un poco más tímidos o que se tardan un poco al hablar, para que sus compañeros les dejaran participar y no se quedaran relegados por aquellos compañeros que son más rápidos en sus contestaciones o más desesperados.

Al cabo del tiempo se logró que los mismos compañeros que pensaban rápidamente alentaran a sus compañeros tímidos para animarse a hablar y a participar, permitiéndoles expresarse y de esta manera lograr en la generalidad del grupo de una buena interacción.

Al darles el tiempo necesario a los niños/as que no respondían de manera rápida a los cuestionamientos, les dio seguridad y con el paso del ciclo escolar se pudo observar que niñas como, Valeria, Erika, Andrea adquirieron suficiente confianza como para responder con cierta rapidez y confianza.

El trabajo realizado con los niños y niñas del Jardín PROGRESO, fue planeado a partir de los conocimientos previos de cada uno de ellos y para determinar los avances obtenidos se tomó como tercera categoría de análisis, **Fomentar el aprendizaje por**

## **descubrimiento mediante la participación activa de los niños y niñas del tercer grado del Jardín de Niños Progreso.**

Fomentar el aprendizaje por descubrimiento dio la oportunidad a los niños y niñas de realizar un aprendizaje que se apoyó en los conocimientos previos que cada uno tenía y que les permite tener un crecimiento intelectual.

Como menciona Bruner “ El crecimiento intelectual depende del dominio de ciertas técnicas por parte del individuo”<sup>48</sup>, el crecimiento intelectual tiene 2 aspectos:

3. La maduración.- Que es el desarrollo del organismo y de sus capacidades, permite al individuo usar 3 dimensiones, la acción, la imagen y el lenguaje simbólico.
4. La integración.- Que es el uso de la información para resolver problemas.

Sí nosotros padres y docentes, permitimos que los niños/as construyan su propio conocimiento estaremos fomentando; Que cada uno de los niños/as desarrolle la potencia intelectual, haciendo al niño/a un ser capaz de organizar los elementos de un problema.

Que cada uno tenga una tendencia a volverse independiente y autogratificador.

Que cada alumno/a realice un esfuerzo por descubrir las dudas que le surgen.

Que desarrolle la memoria a largo plazo, haciendo que lo aprendido se vuelva mas accesible a la retención.

Para Bruner es muy importante que los niños logren pasar de un nivel concreto a uno abstracto.

Entre las actividades que se trabajaron para propiciar el aprendizaje por descubrimiento se encuentran:

Hipótesis de variedad. Aplicada el día 15/10/03 \*.- actividad descrita con anterioridad y que tuvo como propósito: propiciar la intervención, aumento de vocabulario, desenvolvimiento personal, reconocimiento de su nombre, reconocer que, para escribir

---

<sup>48</sup> Antología Básica U.P.N. El niño desarrollo y procesos de construcción del conocimiento.

necesita variedad en las grafías, la actividad también fue evaluada desde la categoría de análisis: Interacción entre los compañeros/as y el aprendizaje (se le dio el enfoque de BRUNER, que se diera por descubrimiento), la actividad consistió en tratar de leer sus nombres y el de sus compañeros/as, se inició con el cuestionamiento a todo el grupo ¿ Reconocen que dice en alguno de los nombres?, el grupo reconoció mínimo el suyo, a continuación se cuestionó ¿Cómo estaban escritos sus nombres?, ¿Tenían todos las mismas letras?, ¿Se podría escribir el nombre de alguien repitiendo las letras?, sin existir entre ellas variedad en las grafías, las respuestas tardaron en darse, Alejandro fue el primero, mencionó que deberían ser diferentes para poder decir algo, el resto del grupo le dio su apoyo, como parte de una actividad diaria se ubica a los niños/as en el día que es, el mes y el año y antes de empezar con la actividad propia de la lectura y la escritura, se le pidió a Horacio que escribiera el día que era, el volteó hacia la pared en donde se encuentran los nombres de los meses y copió el nombre del mes de enero, se cuestionó a los niños/as ¿Aquí podré leer jueves?, después de un momento de silencio, la respuesta de Pepe fue, NO, ahí dice el nombre de un mes, por que Horacio lo copió, no pensó. En este momento llevé a cabo mi intervención haciendo notar a los niños que Horacio efectivamente Había copiado las letras en el orden en que estaban en el mes de enero, Alejandra intervino directamente hablándole a Horacio- Sí tu hubieras escrito con las mismas letras pero en distinto orden podría haber dicho jueves, pero sí las pones en el mismo orden dice enero. En este momento se estaba dando la interacción, la conceptualización y el aprendizaje por descubrimiento, pregunté la opinión del resto del grupo y estuvieron de acuerdo con Alejandra, posteriormente se realizó la actividad propia para la lectura y la escritura que consistió en buscar entre los nombres de todo el grupo alguno que tuviera algo en común con el de alguno de ellos/as y se cuestionó ¿Porqué es igual al tuyo?, se observa que aunque fue una actividad para ser realizada de manera individual los que están en un nivel mas avanzado buscaron y dijeron el por que a los que se encontraban en un nivel anterior.

Se observó muy claramente como descubrieron que, para que pueda decir algo tiene que tener variedad en las grafías y que sí estas se encuentran en el mismo orden que otra palabra, no podría decir lo que yo quiero, es importante mencionar que en este momento

no se pedía a los niños/as que escribieran convencionalmente, ellos/as escribían las palabras como ellos/as querían.

Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura. Aplicadas el día 29/10/03 y el día 01/11/03 \*, actividad descrita con anterioridad y que se utilizó para evaluar la primera categoría de análisis, el propósito fue, propiciar la participación, la creatividad, la resolución de problemas, reconocimiento de lectura y escritura de vocales, antes de iniciar la actividad se platicó con los niños/as haciendo un recordatorio de las actividades anteriores, fue una actividad individual, pero como en todos los casos si requieren ayuda pueden pedirla, se escribieron los nombres de todos en el pizarrón, pero se omitieron las vocales y se pidió que observaran muy bien cada nombre, se cuestionó a los niños/as; ¿Están bien escritos los nombres?, ¿Les falta algo?, después de un momento de observación, se escucho la primera respuesta de Alina, Sí les faltan las vocales, durante el desarrollo de la actividades se observó cierta dificultad para resolver el problema y hubo algunos niños/as que no pudieron reconocer, ni el sonido ni la grafía adecuada.

Al realizar la evaluación, Alejandro, Alina; Pepe, Alexis, Ilse, Alejandra, Emma, se mostraron muy contentos de haber podido escribir las vocales que faltaban, Valeria, Lizbeth, Fernando Martín, al realizar la actividad reconocieron que les había costado un poco de trabajo y a Horacio, Edgar, Erika; Mariana, reconocieron que no pudieron escribir las vocales faltantes.

Al cuestionarlos ¿Cómo habían aprendido las vocales? A los niños/as que no tuvieron dificultad , ellos refirieron que esas letras las tenían en los nombres sus papás o mamás y que ellos se habían fijado, es importante para mi como docente el observar que no necesariamente tengo que ser yo la que tenga que dar la información con relación a la lectura y la escritura, los mismos niños/as descubren a través de la observación muchos elementos de la lectura y la escritura y que la docente en un momento dado, solo tendrá que guiar ese aprendizaje para que este sea haga consciente en los niños /as.

Formar palabras con letras móviles. Aplicada el día 09/01/04 \* actividad que se trabajó con anterioridad de valuando la segunda categoría, el propósito fue, fomentar la interacción, propiciar la reflexión, escribir palabras a través del descubrimiento, la



actividad que consistió en escribir a partir de un hecho interesante, como pudo ser la lectura de un cuento y encontrar los personajes, antes de dar inicio a la actividad se cuestionó a los niños/as ¿Les gustaría escuchar un cuento?, y al terminar de escucharlo ¿Les gustaría escribir el nombre de los personajes?, el trabajo fue en equipo, esto permitió a todos los niños/as de interactuar como ya se mencionó con anterioridad pero también les dio la oportunidad de descubrir, por que ellos tenían las letras necesarias para escribir el nombre del personaje y después lo presentaron ante el grupo, esto propició que todos se involucraran en el trabajo de todos y que lo que unos no descubrieron otros lo hicieran y se los pudieron mencionar a sus compañeros.

Pepe se sintió tan seguro que no pidió opinión a ninguno de sus compañeros y solo se levantó y escribió el nombre de su personaje, en ocasiones se equivocó y esto le produjo problemas con los miembros de su equipo.

En este caso el grupo habló con él pidiéndole que no resolviera sin tomar acuerdo.

Encontrar la palabra que se pide. Aplicada el día 16/01/04, propósito: que los niños/as puedan encontrar dentro de un enunciado las palabras que lo conforman, en este caso antes de iniciar la actividad se tomaron las estampas de Yugi/O y a partir de ellas se cuestionó a los niños/as ¿Para que servían?, ¿Qué dibujos tenía?, de esta manera se propició que cada uno explicara lo que conocía de estas estampas y se les brindó seguridad, posteriormente se pidió que dictaran un enunciado, relacionado con las estampas, el cual fue escrito en el pizarrón, al terminar de escribir el enunciado se les indicó que lo leeríamos, la docente leyó el enunciado recorriendo con el dedo de izquierda a derecha, al terminar se preguntó si tenían alguna duda, la actividad se realizó de manera individual, en caso de no saber la respuesta otro niño/a pasaba a encontrar la palabra que se buscaba, se escribió en cartones cada una de las palabras escritas en el enunciado y se pidió a los niños/as que localizaran la palabra en el enunciado y que dijeran que decía, en caso de no poder leer que decía el cartón, se les pedía recordaran el enunciado que la docente leyó y escucharan, esta actividad más que de lectura fue principalmente de descubrimiento, por que al leer el enunciado sí se fijaban bien descubrirían que decía el cartón.

¿Cuántas necesitas y cuáles necesitas? Aplicada el día 23/01/04 \*, actividad que se utilizó para evaluar la conceptualización de la lectura y la escritura, primera categoría de análisis, antes de iniciar la actividad se realizó una plática exploratoria haciendo un recordatorio de las actividades trabajadas con anterioridad, la actividad consistió en escribir las palabras que cada uno/a maneja y presentarlas al resto del grupo, al presentarlas al grupo, se dio la oportunidad de hacer cuestionamientos, ¿Cómo sabían que así se escribía la palabra?, cada uno de los niños/as, expresó sus ideas.

Experimenta, cambia y lee. Aplicada el día 05/03/04 , actividad individual, cuyo propósito fue, que los alumnos de preescolar descubran qué pasa al cambiar una letra por otra, antes de iniciar la actividad se platicó con los niños/as diciéndoles que nos convertiríamos en magos y que trataríamos de encontrar otra palabra al cambiar una letra, la actividad se hizo tediosa y no se pudo llevar a cabo, por que los niveles de conceptualización de cada niño se observaron muy marcados y solo Alejandro, Alejandra, Pepe, pudieron descubrir que letra se tenía que cambiar para formar otra palabra, el resto del grupo se empezó a mostrar inquieto y sin tener atención para descubrir las palabras escondidas, por esta razón la actividad se suspendió y se evaluó, teniendo como respuestas, Horacio, yo no sabía cual letra cambiar, Ilse, no entendí que tenía que hacer, en general las respuestas giraron acerca de no saber qué hacer.

La familia de las palabras. Aplicada el día 23/04/04 \*, actividad que se utilizó para evaluar la segunda categoría de análisis, el propósito fue propiciar en los niños/as reflexionaran acerca de palabras derivadas, la actividad tuvo su inició en las actividades musicales, en donde se trabajó con sonidos graves y agudos y con movimientos corporales que avalaban los sonidos, para los sonidos agudos éramos pequeños, para los sonidos graves éramos grandes, posteriormente se trabajó con esa analogía en palabras aumentativas y diminutivas, al retomarla en el salón de clases, con la familia de palabras y pedirles que se imaginaran a la familia del lápiz, ellos descubrieron que habría posiblemente un lápiz pequeño y uno grande y uniendo lo aprendido en actividades musicales, pudieron dar las respuestas pedidas. Se trabajó también con la escritura de éstas palabras.

Bruner<sup>49</sup> menciona que existen 3 modos de representación, enativo (la representación

---

<sup>49</sup> Antología básica, teorías del aprendizaje y teorías de la instrucción, U:P:N:, pp 112

del mundo se hace a través de la respuesta motriz), icónico (de manera paralela el niño/a realiza estructuras espaciales, temporales para percibir el medio ambiente y transformarlo), simbólico ( depende de la interiorización del lenguaje, el objeto no tiene que estar presente ), al trabajar con el apoyo de las actividades musicales, propiciando que los niños/as pasen de un pensamiento concreto a uno abstracto.

Forma oraciones con letras móviles. Aplicada el día 07/05/04 \*, actividad trabajada para evaluar también, la segunda categoría de análisis, el propósito de la actividad fue, identificar la separación que debe existir entre las palabras en un enunciado, antes de iniciar la actividad se realizó una serie de juegos con palmadas para observar que conocimientos previos manejaban los niños/as con relación a la escritura de enunciados y la separación correcta de entre las palabras, posteriormente se pidió a los niños/as que pasaran al pizarrón a escribir por cada palabra que escuchaban un símbolo, posteriormente se les repartió a cada equipo un juego de alfabetos móviles para que formaran un enunciado y después lo presentaron a sus compañeros, Bruner<sup>50</sup>, menciona 4 ventajas de que los niños/as sean los constructores de su conocimiento, potencia intelectual.- hace que el individuo sea capaz de construir u organizar racionalmente los elementos de un problema.

Motivación intrínseca y extrínseca.- en la medida en que el aprendizaje se propone como una tarea de descubrimiento de algo, el alumno se volverá independiente y autogratificador.

Aprendizaje del descubrimiento.- la resolución de problemas y hacer un esfuerzo por descubrir.

Memoria.- el alumno organiza e integra el material se vuelve accesible para una retención posterior.

Las actividades que se presentaron a los niños y niñas, propiciaron que se logaran aprendizajes a través del trabajo que pudo ser realizado de manera individual o por equipo, en éstas actividades la intervención pedagógica estuvo dirigida para que los niños y niñas descubrieran las convencionalidades de la lectura y la escritura.

---

<sup>50</sup> Antología Básica, teorías del aprendizaje y teorías de instrucción, U:P:N:, pp 113

Las actividades que se trabajaron de manera individual son, Utilizar conocimientos para predecir lectura y escritura, aplicada el día 29/10/03, en la cual el trabajo consistió en utilizar los conocimientos adquiridos para predecir la lectura de nombres propios, en los casos de las actividades individuales, se trabaja sin pedir opinión al grupo o al equipo, únicamente a cada niño/a.

\* estas actividades se aplicaron para evaluar otras categorías de análisis.

Es importante el trabajo individual que se realizó, por que permitió a cada niño/a confrontar sus ideas previas con las nuevas que ha descubierto y aplicarlas.

La mayoría de las actividades realizadas son grupales o por equipo, considerando que el intercambio de ideas, la interacción y el conocimiento que brindan los pares es muy significativo para los niños/as se dio un mayor peso a la planeación de éste tipo de actividades, pero era importante no perder de vista que somos individuos y que debemos aprender de nuestras experiencias. El trabajo realizado en el grupo fue orientado a que cada uno de ellos/as descubrieran las constantes que se presentan en la lectura y la escritura.

Se registraron los avances que cada niño o niña presentó durante el transcurso de las actividades, se hicieron listas de cotejo con actitudes específicas a observar y además se registró sí al realizar la actividad se presentaron cuestionamientos, reflexiones, dudas expresas, fue muy importante observar la manera en que cada niño se relacionó con la lectura y la escritura y cómo la estaba descubriendo.

El grupo es pequeño consta de 19 niños y niñas se puede mencionar que cada uno adquirió nuevos conocimientos, específicamente con relación a la lectura y a la escritura, se consideró a los niños y niñas como seres individuales y como tales cada uno avanzó en sus conocimientos de manera personal.

Como un ejemplo de los cambios que se efectuaron en algunos niños y niñas, se observó que al inicio del ciclo escolar mostraban características específicas a continuación se mencionan algunas;

En un principio Andrea, era una niña muy callada, insegura y que decía que no podía escribir, no tenía adquirida la direccionalidad de la escritura, realizaba la escritura de su nombre de derecha a izquierda, se trabajó con ella de manera individual, permitiendo que descubriera la direccionalidad adecuada para poder realizar una lectura y escritura convencionales. Al finalizar el ciclo escolar se observa que , Andrea, es una niña que se muestra segura, participativa, realiza una escritura con letras convencionales y poco a poco empieza a integrar nuevos conocimientos.

Alejandra era una niña de nuevo ingreso, que es muy nerviosa y que en su anterior escuela la maestra la reprimía por ser zurda, actualmente se encuentra en la transición de el nivel silábico al silábico-alfabético. Se trabajo con Alejandra propiciando el aprendizaje por descubrimiento, permitiéndole equivocarse y propiciando seguridad en sus que haceres.

Horacio, al inicio del ciclo encolar, era muy agresivo con sus compañeros, no participaba y no ponía atención, esperaba que todo se le indicara como hacerlo y no tenía iniciativa para hacerlo por sí mismo, al final del ciclo escolar, se observa a Horacio mas seguro de sí mismo, las relaciones interpersonales han mejorado, participa mas y pone mas atención, procura dar su opinión con relación a lo que se cuestiona.

Erika, al inicio del ciclo escolar era muy tímida, el tono de voz era demasiado bajo, no se le escuchaba hablar y sus participaciones eran nulas, con relación a las actividades musicales cuando Erika llegó al Jardín de Niños, no podía seguir el ritmo de la música, al finalizar el ciclo escolar se observó un gran cambio, Erika es mas segura, el tono de voz es mas adecuado, se relaciona muy bien con sus compañeros/as, en actividades musicales sigue el ritmo y sugiere movimientos corporales, con relación a la lectura y la escritura, Erika se encuentra en un leyendo con seguridad.

Edgar.- al inició del ciclo escolar, no tenía integrado el conocimiento de lateralidad, direccionalidad, con relación a la lectura y la escritura, al finalizar el ciclo escolar, se observa a Edgar, mas seguro, escribe su nombre de manera convencional.

Mariana.- al inicio del ciclo escolar se observaba una niña con atención dispersa, sin mucho interés para aprender a leer y escribir, al finalizar el ciclo escolar se observa a Mariana interesada, participativa, cuestionadora.

Los padres de familia se involucraron en las actividades de los niños, al trabajar en casa tareas sencillas, en las cuales ellos participaron de manera activa, algunas de las tareas que se mandaron a casa fueron:

Se les pidió que pusieran al alcance de los niños y niñas diferentes materiales escritos, revistas, folletos, recetarios de cocina, cuentos y que en las tardes les dedicaran un tiempo (no se especificó el tiempo), durante el cual realizarían cuestionamientos a sus hijos (algunos cuestionamientos fueron sugeridos), se les pidió a los padres de familia que trabajaran con recetarios, para lo cual éstos deberían tener la ilustración de la receta y en otra parte los ingredientes y la manera de elaboración, para iniciar el cuestionamiento con los niños/as y propiciar el descubrimiento, se les preguntaría ¿Qué crees que diga aquí? Los padres deberán mostrar el título de la receta y posteriormente leerles los ingredientes para corroborar si los ingredientes correspondían a la teoría que ellos dieron en un principio, es muy importante no dar respuestas, dar preguntas.

Se pidió también que trabajaran con las revistas, realizando cuestionamientos acerca de su contenido, ¿Qué información crees que pueda tener una revista? Es importante escuchar las respuestas y no hacer correcciones, al contrario permitir que descubrieran si es cierto o no, por ejemplo se podía preguntar al niño/a: Sí en una revista puedo encontrar el horario de las caricaturas y se le pidió, que buscaran en la revista los horarios, de ésta manera, se propició el descubrimiento acerca de lo que la revista contiene y lo que no

Se mandaron cuentos a casa para que los papás o mamás se los contarán, podría ser contado cuantas veces quiera el niño/a o el papá y la mamá, al terminar se debería cuestionar al niño acerca de los vestuarios de los personajes, ¿Cuál personaje salió mas en el cuento?, ¿Cuál personaje tenía el cabello mas largo-corto? ¿Cuál personaje era el mas gruñón?, los cuestionamientos tienen que estar relacionados con la observación que los niños /as deben de ir desarrollando, para propiciar la memoria, en caso de no saber la

respuesta el padre de familia no debe ser el que todo lo sabe, debe permitir que su hijo descubra, corrobore la información.

Es necesario que los niños/as desarrollen la observación como parte importante de su aprendizaje y pueda utilizar ésta información para la resolución de problemas.

Se pidió a los padres su apoyo para que sus hijos no faltaran a la escuela, explicándoles, los beneficios que obtendrían si los niños o niñas asistían con regularidad, para mantener una constancia en el aprendizaje.

Se pudo observar que los avances en la adquisición de la lectura y la escritura no se lograron inmediatamente, fueron avances que se dieron poco a poco y que se interiorizaron en cada niño de acuerdo a los niveles de conceptualización que cada uno manejaba con anterioridad, niveles que se detallaron con anterioridad.

Como docente fue muy interesante observar cómo cada niño o niña modificaba sus conductas después de haber hecho un descubrimiento de aprendizaje, cómo se cuestionaban y cuestionaban a sus compañeros acerca de dudas que surgían en ese momento, la intervención pedagógica se realizó procurando que fueran ellos mismos los que descubrieran el aprendizaje.

Las actividades planeadas lograron en su mayoría cumplir con el propósito propuesto, en ocasiones y con algunos niños o niñas no se pudo lograr el propósito debido a varias circunstancias, faltar al Jardín por enfermedades infecto-contagiosas que se dieron en el plantel durante los meses de noviembre y diciembre y al requerir que fueran los mismos niños los que ayudaran a sus pares, esto no fue posible.

Pero se puede mencionar que, en la mayoría del grupo se observó un cambio en las actitudes y en los aprendizajes, siendo estos por descubrimiento y no por transmisión.

Durante 3 meses la que suscribe estuvo encargada de la dirección y además continué con el trabajo realizado en el grupo, esto fue también un gran inconveniente por que la intervención pedagógica en ocasiones se requería hacer no se hacía por no estar presente en el grupo.

Se brindó a los niños y niñas seguridad para que pudieran expresarse sin temor a ser reprendidos por algo que dicen, se pidió respeto a los compañeros evitando las burlas de los mismo hacia un compañero que se expresaba libremente, actitud

**Propiciar el aprendizaje significativo de los alumnos del tercer grado del jardín de niños progreso a través de la reflexión**, es la cuarta categoría de análisis que se tomó en cuenta.

Durante todo el trabajo de investigación realizado, la reflexión fue una parte muy importante en el trabajo que se llevo a cabo con los niños y niñas, es la reflexión el motor que hizo cambiar conductas, lograr nuevos aprendizajes y propiciar en ellos el interés por aprender.

El diccionario Larousse<sup>51</sup> dice, Reflexión es: “Examen detenido de una cosa”, sí tratamos de entender ésta corta explicación y la aplicamos a nuestros niños y niñas debemos de procurar que ellos tomen las riendas de los aprendizajes y sean ellos a partir de su pensamiento y conocimientos previos los que realicen de manera consciente y pensada las acciones que los llevarán a tener un aprendizaje significativo.

Con los niños/as, es muy importante trabajar con la reflexión, permitirles hacer actos conscientes, de aquellos que comúnmente son inconscientes, muchos de nuestros niños/as realizan actividades con las cuales ellos no tienen la conciencia de qué aprenderán y nosotras las docentes no tenemos la preocupación de hacérselos descubrir, pero es necesario reconocer que no aprendemos sí el aprendizaje no es de nuestro interés pero cómo saber sí nos interesa, sí no sabemos de qué se trata.

Esto nos lleva a querer lograr que los aprendizajes fueran significativos en los niños y niñas, fue una labor que implicó grandes esfuerzos por parte de la docente que suscribe el trabajo, por que es muy fácil caer en la transmisión de conocimientos y no es tan fácil buscar estrategias para que cada uno de los niños y niñas aplicaran lo aprendido, a su vida cotidiana y que además fuera del interés de los mismos, respetando siempre los

---

<sup>51</sup> GARCÍA Pelayo y Gross Ramón, Larousse, 1988 pp.881



conocimientos previos y en específico los niveles de conceptualización de la lectura y la escritura.

Pero ¿Qué es un aprendizaje significativo?<sup>52</sup>, es aquel aprendizaje que tiene significado para nosotros, que la información esté estructurada con cierta coherencia, que los contenidos se relacionen con lo que conocemos con anterioridad.

El interés por aprender no se da per se, es necesario crearlo, fomentarlo, por esto la docente debe conocer a sus alumnos/as, para que a partir de ahí pudiera realizar estrategias variadas para despertar el interés de sus alumnos/as.

En preescolar siempre se habla de un aprendizaje globalizador, es aquí en donde podemos hacer significativos los aprendizajes, la suma puede ser utilizada para el reparto de los desayunos, la lectura y la escritura no solo servirá para aprender palabras aisladas, debe servir para poder comunicarme, para guardar en un papel datos interesantes, ¿Cuándo será la película?, ¿Qué película veremos?, etc.

Para procurar lograr los aprendizajes y que estos fueran significativos se trabajó de una manera muy especial y específica con el lenguaje oral, era importante que los niños y niñas pudieran expresar lo que pensaban y sentían, por lo que el lenguaje oral como medio de expresión tuvo un lugar muy especial, durante todas las actividades que se trabajaron con los niños se procuró que la docente sustentante mantuviera una actitud de espectadora y permitió y propició la comunicación, interacción, la reflexión siempre y en todo momento.

Los aprendizajes que se propiciaron en los niños, siempre se procuró llevarlos a la vida cotidiana, respondiendo siempre a una pregunta ¿ Para qué te sirve? Esto fue aplicable a la lectura, la escritura y por añadidura a todas las actividades que se realizaron en el Jardín de Niños.

---

<sup>52</sup> <http://surlink.com.ar/nivelinicial>

La respuesta a la pregunta anterior, fueron los mismos niños y niñas los que dieron respuesta, con reflexión, interacción y procurando la comunicación sobre todo entre los pares.

La lectura y la escritura se manejaron de manera global, dando respuesta a las características de los niños y niñas en edad preescolar, específicamente a los niños y niñas de 5 a 6 años.

Se trabajó con una serie de actividades para organizar las actividades realizadas en el Jardín de Niños, propiciando en los niños el conocimiento y la respuesta al cuestionamiento: ¿Para qué, les serviría realizarlas?, y también se pensó en que tuvieran un orden, haciendo la reflexión de la importancia de jerarquizar las acciones.

Se permitió y propició que los niños y niñas fueran expresando sus inquietudes o dudas en el momento en el que se presentaban y procurando que retomaran conocimientos previos y trataran de hacer conexiones con los conocimientos adquiridos.

Se realizaron listas de cotejo para tener claridad en los avances adquiridos por cada uno, se fomentaron autoevaluaciones y coevaluaciones con la finalidad de que fueran los mismos niños los que reconocieran sus propios aprendizajes.

Las actividades que se llevaron a cabo para propiciar el aprendizaje significativo se encuentran:

Forma tu colección de palabras. Aplicada el día 13/02/04 \*, actividad que sirvió para evaluar también la 2ª categoría de análisis, el propósito de la actividad fue; que los niños/as investiguen, formulen preguntas y despertar el interés por la lectura, antes de iniciar la actividad se realizó una plática para que los niños/as reconocieran cuántas y cuáles palabras podían escribir con facilidad, se les repartió una hoja de cuadrícula para realizar la actividad, se observó que algunos niños les costó trabajo escribir, mientras que otros lo realizan con cierta facilidad, pero la actividad se volvió tediosa y para algunos aburrida, considero que esto se presentó en primer lugar por los niveles de conceptualización de cada uno/a y también remitiéndonos a el aprendizaje significativo y

en particular a los procesos mentales que Ausubel maneja<sup>53</sup>, algunos niños aún no tienen un manejo de conocimientos globales, por que algunas madres de familia, enseñaron a sus hijos el abecedario y ahora el niño/a no ha podido desligarse de ese conocimiento y ver la lectura y la escritura desde otro punto de vista, la subsunción que es cuando la estructura cognitiva se jerarquiza y se organiza para poder llegar al nivel de abstracción, en algunos niños/as no se ha dado aún por encontrarse en niveles de conceptualización primitivos y faltar la constancia en el aprendizaje, circunstancia que se dio por muchas razones, la falta de asistencia al plantel, la falta de constancia al poner atención , la falta de hábito para retener y aplicar información.

¿Quién me gusta mas? Aplicada el día 27/02/04, el propósito de la actividad fue: que los niños preescolares escriban una oración a partir de una imagen, antes de iniciar la actividad se les leyó a los niños una carta que una niña de otro salón me había entregado, a partir de aquí se manejó cómo me había sentido, sí me había gustado recibirla y sí yo le contestaría, al terminar de dar a conocer mis sentimientos, pregunté a todos/as los/las niños/as si ellos alguna vez habían mandado una carta o recado, la respuesta fue negativa, aunque recordaron que a algunas mamás o papás sí habían recibido cartas de sus abuelitas, el cuestionamiento entonces se dirigió hacia ellos/as a ustedes les gustaría escribirle a alguien una carta, un recado, la respuesta fue afirmativa, pero ¿A quién se lo mandarían?, cada niño/a decidió a quien, algunas sugerencias fueron, a las mamás, otros los papás, a cada uno/a se le entregó una hoja de cuadrícula y un lápiz y se procedió a escribir la carta, el problema surgió cuando se pidió a otro compañero que tratará de leer la carta que no era suya, definitivamente no se pudo, los niños/as manejan diferentes niveles de conceptualización, esto no permitió hacer una buena lectura, por lo que se cambió esta parte de la actividad, se retomó la actividad y se pidió a cada uno/a que nos leyera su carta, el hecho de darle sentido aplicable a la vida cotidiana a los aprendizajes es justamente lo que los hace significativos.

Memoria de palabras. Aplicada el día 19/03/04 \*,actividad utilizada también para evaluar la 2ª categoría de análisis, el propósito fue, que los preescolares lean palabras y los relacionen con sus significados, actividad realizada en equipo, al plantearles que la

---

<sup>53</sup> ALONSO, García José Ignacio, El aprendizaje, Mc.Graw- Hill, pp.97

actividad sería un juego de memoria, los niños/as pensaron que sería igual a la que ya conocían, pero al explicarles que la memoria tenía una figura y una palabra escrita y que ellos deberían de relacionar la figura y la escritura, esta actividad ya no les pareció tan fácil, se retomo el hecho de que la actividad podría ser realizada en equipos y con esto poder ayudarse, esto les agradó y empezamos a jugar.

Durante la actividades se observó que se apoyaban unos a otros, en otras ocasiones los niños/as que ya pueden leer les indicaron a los que aún no podían hacerlo en donde encontrar el par buscado, la actividad se torno cansada para algunos, por que su lectura es aún lenta y en otros se observó que la lectura ya era realizada con mas fluidez, el hecho de tener que esperar a sus compañeros, los desesperó y cansó.

Al realizar la evaluación entre el grupo, fue interesante escuchar entre otras opiniones, Alejandro.- me pareció padre y divertido, pero para Edgar.- no fue tan divertido, yo no podía leer tan rápido, es aquí en donde mi intervención se hizo necesaria, para dejar en cada uno una reflexión “Sí tu no te enteras de lo que no sabes, no puedes aprenderlo”, es necesario que los niños/as como menciona Ausubel<sup>54</sup> , “El ser humano aprende deductivamente<sup>55</sup>, (entendiendo por deducción: A sacar consecuencias), mas que inductivamente”, es por esto que se consideró la reflexión anterior como parte importante del proceso de aprehensión de la lectura y la escritura, desde un punto de vista del aprendizaje significativo.

Escalera de palabras. Aplicada el día 26/03/04 \*, actividad aplicada para evaluar la 2ª categoría de análisis, el propósito fue: analicen las palabras y encuentren similitud entre el inicio y el final de ellas, se dio inicio a partir del cuestionamiento ¿Conoces los crucigramas?, ¿Sabes cómo se juegan?, las respuestas escuchadas fueron variadas algunos si los conocían y otros no, se pidió a Pepe, Alejandro, Alejandra, Horacio, Martín, que sí los conocían que explicara a sus compañeros cómo se jugaban, a partir de éstas explicaciones se empezó el juego, en algunos momentos éste resultó cansado, debido a los diferentes niveles de conceptualización, por que había niños que manejaban la lectura y la escritura con cierta facilidad y otros que empezaban a entender el siguiente nivel, los

---

<sup>54</sup> [www.orientated.com/articulos/ausubel.htm](http://www.orientated.com/articulos/ausubel.htm).

aprendizajes significativos se dieron a partir de la interacción que se dio entre los niños/as y las confrontaciones entre los conocimientos previos de cada uno.

Palabras que empiezan igual. Aplicada el día 02/04/04 \*, actividad que sirvió para evaluar la 2ª categoría de análisis también, el propósito fue: que los preescolares reflexionen, discutan, analicen palabras que empiezan igual, antes de iniciar la actividades e realizó una plática acerca de las semejanzas que existían entre la escritura de sus nombres, se pidió a cada uno/a que encontrara el nombre de quién empezaba igual al suyo, la actividad consistió en encontrar familias de palabras y escribirlas en el pizarrón, para lo cual se eligió a un escribano y el resto del grupo lo hizo en hojas de cuadrícula, todos escribieron sin referir el clásico “No puedo”, o “No sé”, se observó claramente los niveles en que cada uno se encuentra en esta fecha.

Retomando el aprendizaje significativo, esta actividad favoreció este aprendizaje por que se respeto a cada niño/a, al mismo tiempo se confrontaron las ideas propias con las de sus compañeros.

Los padres de familia se involucraron con cierta reticencia al cambio, pero al final lograron hacerlo, permitieron a sus hijos escribir de manera significativa para ellos, aunque los padres de familia no podían leer lo que sus hijos escribían.

Con relación a la lectura, los padres de familia comprendieron que sus hijos podían realizar una lectura no convencional y que en muchos de los casos la lectura hecha por sus hijos correspondía de cierta forma a la lectura convencional.

Se pidió a los padres de familia que en lugar de dar las respuestas, preguntaran a sus hijos y escucharan lo que ellos tenían que decirles.

Como docente fue muy enriquecedor el trabajo con los niños y niñas, porque me permitió buscar junto con los niños el ¿Para qué?, de nuestras actividades, fueran estas, cotidianas o de lectura y escritura.

---

<sup>55</sup> GARCÍA Pelayo y Cross, Pequeño Larousse, pp. 320

\* estas actividades se aplicaron para evaluar otras categorías de análisis.

Era observable, que en ocasiones los niños tenían los aprendizajes pero no sabían aplicarlos, por que no reconocían para que les serviría el conocimiento en la vida cotidiana, es ahí en donde la intervención pedagógica fue necesaria y a través de cuestionamientos como: ¿Para qué aprendiste a leer y a escribir?, hacer la conexión entre lo aprendido y su aplicación es parte del aprendizaje significativo.

Las actividades puestas en práctica propiciaron en los niños /as, que efectuaran un aprendizaje significativo, en la actividad de lista de asistencia, aplicada el día 14/11/03, cuyo propósito fue: Que los alumnos de preescolar descubran a relación sonoro grafía en la escritura y lectura y que consiste en reconocer los nombres de sus compañeros y trabajar quitando o poniendo las vocales, se observó que el reconocer los nombres de las personas con las que conviven diariamente y que son en algunos casos sus mejores amigos se propició un aprendizaje significativo, el cual tuvo una aplicación en la vida diaria. Esta actividad se manejó todos los días a partir de ésta fecha, los nombres se dejaron colocados a la vista de todos los niños/as y día con día se realizó alguna reflexión con relación a los nombres propios.

En la actividad Conversación acerca de lo que conocemos y desconocemos de la lectura y la escritura, aplicada el día 28/11/03\*, aplicada también para evaluar la 1ª, 2ª y 4ª categorías de análisis y cuyo propósito fue: Que los alumnos de preescolar exploren y encuentren usos prácticos a la lectura y escritura y que consistió en realizar un análisis de los diferentes medios escritos que llegaban a la casa o la escuela y por ejemplo en el caso de los folletos de la farmacia que se encontraba en la esquina se pudo comprar algunos dulces que ahí venían anunciados, esto apoyó otras actividades propias del Jardín de Niños y retomando la globalización, cuya importancia ya se mencionó anteriormente.

La actividad realizada el día 13/02/04, que consistió en que cada niño/a formara su colección de palabras, dio respuesta al aprendizaje significativo, porque, cada uno escribió las palabras que podían leer, escribir, por supuesto la escritura fue realizada de

manera individual, aunque después se compartió con el resto del grupo, encontrando que algunos habían coincidido en la escritura de palabras.

Al término del ciclo escolar se observó que los niños y niñas, aplicaban la evaluación de manera constructiva tanto en sus actividades, como cuando se requirió evaluar a sus compañeros, con la evaluación de las actividades tomando en cuenta el aprendizaje significativo se fomentó que los niños trataran de llevar a la vida práctica lo aprendido en el salón de clases, en su casa, de parte de sus pares o de su padres o hermanos, las actividades se iniciaban tratando de establecer una relación entre los conocimientos previos y los aprendizajes nuevos, para propiciar en los niños la interpretación de estos y evitar las repeticiones mecánicas, aunque se trabajó con la retención, no se basó el aprendizaje en la memorización de conceptos o letras.

La aplicación del trabajo de investigación, no solo se encuadró en la realización de ciertas actividades encaminadas a fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura, por el contrario la teoría que sustentó a las 4 categorías de análisis, se aplicó durante el curso escolar 2003 – 2004, en todas las actividades que se planearon realizar con los niños/as del 3<sup>o</sup>A” del Jardín de Niños PROGRESO.

## CONCLUSIONES

La aplicación del trabajo de investigación, tuvo una duración de 8 meses, se planearon las actividades, la evaluación que sería realizada, los indicadores que se observarían y se registraron las actitudes observadas en el diario de campo, se realizó un trabajo de análisis, observación y seguimiento de actitudes y aprendizajes, en cada niño y niña del grupo.

Con la experiencia vivida se concluye que:

- Es necesario que se brinde a los niños/as seguridad, confianza y afectividad para lograr que cada uno de ellos/as se encuentre en la mejor disposición para el aprendizaje.
- Se debe involucrar a los padres y madres de familia, con la finalidad de propiciar que el ambiente en el que se desarrolle el niño/a tenga condiciones favorables para el aprendizaje.
- Es importante que exista congruencia entre cómo se aprende en la escuela y cómo se aprende en casa.
- La constancia en la asistencia al Jardín de Niños, se vio reflejada en los aprendizajes adquiridos por los alumnos.
- Los conocimientos previos que cada uno de los niños/as posee, son fuente importante de aprendizaje par los pares.
- La construcción del aprendizaje a partir de la socialización de los mismos, permite a los niños/as elevar su confianza.



## **REFORMULACIÓN DE LA APLICACIÓN**

Tomando en cuenta que el presente trabajo de investigación, dio respuesta a una inquietud personal y que conllevó a una serie de cuestionamientos y de investigaciones con relación a la lectura y la escritura, además de observar que produjo en los niños y niñas cambios y motivaciones intrínsecas, se considera, que el presente trabajo cumplió con la función para la que fue creado.

Con lo anterior, no se quiere decir que no hubo fallas en su aplicación y se considera pertinente mencionarlas; en la actividad ¿Quién me gusta mas?, aplicada el día 27/02/04, la actividad constaba de 2 partes, la primera se llevó a cabo sin contratiempos, se trató de escribir libremente una carta a un personaje de algún cuento o a una persona elegida por los niños/as, la segunda parte de la actividad consistió en intercambiar las cartas y que otro niño/a leyera lo escrito, es aquí en donde surgieron los problemas, sí respetamos al individuo y respetamos el proceso de aprendizaje, fue claro observar por que no se pudo leer la carta, algunos estaban en un nivel presilábico mientras que otros se encontraban en un nivel silábico.

Existió otra actividad que tuvo que ser adecuada, aplicada el día 05/03/04, Experimenta, cambia y lee, la cual consistió en cambiar alguna letra de una palabra dada y de ésta manera formar otra palabra, y leerla, pero el poco éxito de la actividad se presentó por que los niños no pudieron encontrar cual letra podían cambiar y formar una nueva palabra.

Cabe mencionar, que se presentaron algunos problemas durante el ciclo escolar 2003-2004, para la aplicación del trabajo de investigación, como el hecho de carecer de directora por 3 meses y que la que suscribe, tuviera que hacer el trabajo que se presentaba en la dirección, desde contestar el teléfono hasta atender a padres y madres de familia, entre otras funciones.

Con relación a la reformulación de la aplicación está iría en dirección de adecuar las actividades a los intereses de los niños/as con los que se piense aplicar el trabajo,

También se observó que los padres de familia tuvieron reticencia al cambio y a lo que desconocen, por lo que hubiera sido necesario trabajar mas con ellos/as, antes de iniciar la aplicación del trabajo, para que los mismos se involucraran y conocieran mas a fondo la nueva visión que se tuvo con relación a la lectura y la escritura y el apoyo a sus hijos/as fuera el adecuado así como fomentar en casa, que el aprendizaje de los niños/as fuera constructivo y no conductivo.

## BIBLIOGRAFÍA

ALONSO, García José Ignacio, Psicología, Mc. Graw Hill, México, 1997

Antología Básica U.P.N. El desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México 1994.

Antología Básica U.P.N. Corrientes pedagógicas. México 1994.

Antología Básica U.P.N. Teorías del aprendizaje. México 1994.

Antología Básica U.P.N. Hacia la innovación. México 1994.

BURNS, Susan, Un buen comienzo, México, S.E.P., 2000

CEMBRANOS Fernando La evaluación, en la animación sociocultural. Antología básica hacia la innovación

FERREIRO Emilia, Gomez Margarita, Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, México, Siglo XXI, 2000.

FIERRO, Evans M. Cecilia, como impartir un taller de lectura en preescolar, Fundación Mexicana para el Fomento de la lectura A:C: 2001

GARCÍA Pelayo Ramón, Pequeño Larousse Ilustrado, México 1988.

GARCÍA González Enrique, Piaget, México, Trillas, 1998.

GARCÍA González Enrique, Vigotski, La construcción histórica de la psique México, Trillas, 2000.

GÓMEZ Palacio Margarita, Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1988

Herramientas para el aprendizaje, México 1997.

## **INTERNET**

<http://lectura.ilce.edu.mx>

[www.orientared.com/articulos/piaget.htm](http://www.orientared.com/articulos/piaget.htm)

[www.asonen.com/informacioF3n-pedag%gica](http://www.asonen.com/informacioF3n-pedag%gica)

<http://surlink.com.ar/nivelinicial>.

[www.aprendejugando.com/juegos](http://www.aprendejugando.com/juegos).

<http://órbita.starmedia.com/constructivismo/lectoescritura.htm>

Ley general de Educación, México, 2004

Los niños y las niñas preescolares ante el nuevo milenio, México 1999

Majchrzark, Irena, Ejercicios de lectoescritura, Alfabetización a partir del nombre propio. México, 1997.

MINISTERIO de educación Nacional, La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura. Serie Pedagógica y Currículo. España, Sep. 1993

RANGEL Ruiz de la Peña Adalberto, Proyecto de intervención pedagógica, México, U.P.N., Antología Básica Hacia la Innovación,

REMEDI V. Eduardo, Currículum y quehacer docente: el maestro y la organización del contenido, Antología Básica, Análisis de la práctica Docente .

SASTRÍAS de Porcel Martha, cómo motivar a los niños a leer, México., Pax, 1992.

SASTRÍAS de Porcel Martha, cómo motivar a los niños a leer, lecto juegos y algo mas, México., Pax, 1992.

SASTRÍAS de Porcel Martha, el uso del folklore para motivar a los niños a leer y escribir, México, Pax, 1998.

SIERRA Jaramillo Luz Ma., Estrategias para la construcción y cualificación de los procesos de lectura y escritura en el niño. 2003

## **A N E X O S**

## EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN

Las actividades de animación a la lectura y a la escritura, realizadas durante el ciclo escolar 2003-2004, tuvieron como finalidad de propiciar la atención, la retención, la memoria a largo plazo, “La cual es aquella que nos permitirá almacenar la información y utilizarla en cualquier momento”,<sup>56</sup> en contraste se encuentra la memoria a corto plazo, “La cual es aquella que es limitada, y solo se puede recuperar sí se utiliza inmediatamente”.<sup>57</sup>

Para recibir la información tenemos los sentidos, los que tenemos mas entrenados son, el oído y la vista, por lo que dice que somos audiovisuales, pero podemos recibir la información a por los otros sentidos, tacto, olfato, gusto o sensaciones cinestésica. En general las actividades de animación a la lectura y la escritura incluyen al sentido de la vista, el oído y la cinestésica.

Las actividades de animación a la lectura y la escritura, además permitieron a los niños, conocer las partes de un libro, el formato que tienen los cuentos, las recetas de cocina, utilizar la linealidad y la direccionalidad de la lectura y la escritura de una manera lúdica, además de propiciar la lateralidad de manera gráfica y en su propio cuerpo. Fueron planeadas a partir del diagnóstico elaborado durante el mes de septiembre, los instrumentos que se utilizaron para tener una visión de conocimientos previos de cada niño/a fueron, las entrevistas con cada uno de ellos/ellas, el examen diagnóstico, las encuestas con los padres.

Las actividades de animación a la lectura se empezaron a aplicar a partir del mes de octubre, con el grupo de 3º “A”, del Jardín de Niños PROGRESO, a continuación se evalúa a cada una de ellas.

---

<sup>56</sup> Castellanos Torres Jorge, Orientación Educativa, Brevia, México 2003, pp 135.

<sup>57</sup> Idem.

***Yo lo tengo***, aplicada el día 02/10/03, se quiso propiciar en los niños/as que escucharan con atención, retuvieran la información escuchada y vista, adquirieran mayor seguridad y confianza en sí mismos/as.

Antes de comenzar la actividad se mostraron nerviosos, inquietos, hasta se podría decir que temerosos, durante el transcurso de la actividad se observó la inseguridad de, Erika Valeria, Diana, Horacio, Edgar, los cuales, solo se cambiaban de lugar al ser requeridos por sus compañeros, es importante mencionar que estos niños y niñas son muy tímidos y les cuesta mucho trabajo participar en una primera instancia, siempre requieren de una segunda y hasta de una tercera invitación, por lo que requirieron de la ayuda de sus compañeros para poder realizar la actividad que consistía en cambiarse de lugar al escuchar al personaje del cuento previamente leído y cuyo dibujo tenía cada uno en unas tarjetas previamente repartidas, al terminar de realizar la actividad, se podía observar que la actitud en la generalidad de los niños/as había cambiado, se mostraron mas alegres y con ganas de continuar jugando, al ser cuestionados acerca de lo que sentían ahora, expresaron que les había gustado, que se habían divertido y que habían tenido que poner mucha atención, para escuchar el personaje, al cuestionar a los niños y niñas que habían tenido cierta dificultad para cambiarse de lugar, expresaron que les había gustado.

El propiciar en los niños/as, que conozcan nuevas maneras de relacionarse con los libros, la cual no es exactamente la tradicional, permite que adquieran mayor seguridad y que se fomente entre ellos, la interacción con la cual fomentaremos que socialicen la información que cada uno maneja con relación a la lectura.

***Sí me miras me adivinas***, aplicada el día 09/10/03, se propició la intervención de los niños/as, el aumento de vocabulario y el desenvolvimiento personal, antes de comenzar la actividad se observo a los niños/as nerviosos, a la expectativa, al cuestionarlos un poco y hacerlos recordar la actividad realizada anteriormente, se relajaron un poco y fue mas fácil explicarles en que consistiría éste nuevo juego, el cual consistió en repartirles una tarjeta con un dibujo de una fruta, a otros de animales, juguetes, la cual describieron con mínimamente 5 características, al terminar la ronda de 4 ó 5 niños se pedía que nos dijeran a que equipo pertenecían sus dibujos, durante la actividad se mostraron inseguros de sus respuestas, al preguntárseles si reconocían los dibujos de algunas frutas



presentadas referían que no, lo mismo pasó con los juguetes, como el balero o con los animales y el mapache, esto propició que comentaran entre ellos/as, que se cuestionaran acerca de lo que era, no levantaban la voz era casi un susurro, poco a poco empezaron a adquirir confianza y aunque no todos empezaron a participar, por ejemplo Valeria, Andrea, Erika continuaron calladas durante la actividad, al terminar, se pudo observar que la mayoría del grupo que tenían mayor seguridad y se quedaron motivados para continuar jugando.

Se cuestionó a las niñas que no participaron de manera espontánea, ¿Qué había pasado? Y después de mucho tiempo de espera, solo respondieron que les da pena. He platicado con las mamás de éstas niñas, la mamá de Valeria dice que así es en su casa, no contesta, la de Erika dice que como ella trabaja, la niña se queda con sus hermanos y ella no se ha dado cuenta y la de Andrea dice que en su casa sí habla, como docente tengo el propósito de alentar la participación de todos, brindándoles confianza y permitiéndoles tener sus tiempos para que puedan expresarse esto tendrá que ser trabajado a nivel grupal, para que los niños y niñas restantes les brinden el apoyo y sobre todo el tiempo que ellas necesitan.

**¿Adivina quién soy?**, aplicada el día 16/10/03, con este juego se propició la participación, el aumento de vocabulario y el desenvolvimiento personal, antes de comenzar la actividad se mostraron inquietos, entusiasmados, alegres, con ganas de empezar el juego, pero con tanta inquietud que hablaban sin escuchar a nadie, esto hizo que la explicación de la actividad se retrasara y se pidiera en más de una ocasión que trataran de estar en silencio, durante la actividad existió un poco de desorden, casi todos querían participar, levantaban la voz para que se les escuchara, pero como todos hablaban era casi imposible escucharlos, al tratar de calmar los ánimos, éstos solo se calmaban un poco y al poco rato continuaban los alegatos, la actividad se planeo para ser realizada de manera individual pero terminó siendo grupal, debido a que muchos niños/as no conocían el nombre de la herramienta que utilizaba el personaje mostrado y no podían responder con la rapidez que el grupo en esta ocasión pedía, al terminar la actividad y evaluar la participación de cada uno, se reconoció que nos faltaba conocer los nombres de las herramientas utilizadas, conocían a quien correspondía, pero no así el nombre

adecuado o para que le serviría, deberíamos permitir que nuestro compañero contestara y nosotros permanecer en silencio para no robarle la palabra.

Se volvieron a observar a Valeria, Erika, Edgar, los cuales no participaron se mantuvieron a la espera o en las ocasiones que quisieron participar era tan lenta, que el resto del grupo daba la respuesta, considero que la actividad fue buena y está cumpliendo con su cometido, porque poco a poco está integrando a todos los niños/as y propiciando se participación, a unos les está enseñando a tener paciencia y a otros les está enseñando a apurarse al dar la respuesta.

**Ronda de palabras** aplicada el día 23/10/03 se propició la atención, retención, aumento de vocabulario, lateralidad, observación de momentos de escritura, conocimiento de retahílas, antes de comenzar la actividad se mostraron inquietos y con ganas de jugar, se inició con un cuestionamiento ¿Quién conocía una retahíla?, al no obtener una respuesta adecuada, se prosiguió a dar una explicación corta, se volvió a cuestionarlos y en esta ocasión cada uno expresó lo que habían entendido, se continuó con la explicación acerca de cómo se realizaría la actividad, pusimos las reglas y comenzamos, la actividad consistió en sentarse en el suelo en círculo, se les dio un objeto que pasaron por atrás y al terminar la música, el niño o niña que lo tuviera, lo mostraría y daría una característica del mismo, se volvía a empezar y al terminar la música deberían dar la característica anterior y una nueva, así continuaríamos con el mismo objeto hasta tener 5 características del mismo objeto, para propiciar la linealidad y la direccionalidad en la escritura, al dar ellos las características, yo las escribía en el pizarrón, en algunas ocasiones yo interrumpía el juego para propiciar la reflexión ¿Qué pasaría si escribía de derecha a izquierda?.

El juego se desarrollo con interés y debo reconocer que el vocabulario que utilizaron fue el necesario y suficiente para poder dar las 5 características de los objetos y retenerlas en la memoria.

Al terminar la actividad, se revisó la lista de características escritas a la vista de todos y concluimos que había sido un buen trabajo, en ésta ocasiones también tuvimos nuestros contratiempos con relación a la participación de algunos niños o niñas, para lo cual

después de analizarlo hemos concluido que ellos deben de participar y pensar mas rápido nosotros les daremos tiempo para que participen sin quitarles la palabra cuando les corresponde.

**Adivina adivinador**, aplicada el día 30/10/03 y que promovió la atención, el desenvolvimiento personal, la creatividad, el trabajo en equipo, (entendiendo el trabajo en equipo como aquel que permite, en caso necesario consensar, preguntar las respuestas y darlas el niño/a al que se le preguntó), al iniciar la actividad se retomó el momento literario de adivinanzas que con anterioridad se había trabajado, se organizaron en equipos, los cuales se formaron pidiéndoles que estuvieran en él 4 elementos por equipo, esto propició movimiento de los niños/as por todo el salón, propició exclusiones, inclusiones, intercambio de ideas, Horacio permaneció en su lugar sin tratar de interactuar con sus compañeros, yo intervine y lo incluí en un equipo, la actividad consistía en mostrarles 5 ilustraciones de animales, se pidió que a través de escuchar las características ellos trataran de adivinar de qué animal estábamos hablando, el juego se desarrollo sin contratiempos, en caso de tener dudas preguntaban a sus compañeros de equipo y daban la respuesta que creían correcta, al terminar al juego, se realizó una coevaluación en la cual surgieron los nombres de Valeria, Erika, nuevamente, mencionando que ellas no habían participado, se acordó con ellas que para el otro juego procurarían participar.

Los juegos anteriormente mencionados hacen referencia en la generalidad, al aumento y uso de vocabulario, participación de los niños y niñas, desenvolvimiento personal, reconocimiento de lo que son las características, el ordenamiento de ideas para poder expresarlas correctamente.

Se pudieron llevar acabo tal y como se habían programado sin tener contratiempos, en general se obtuvieron los siguientes resultados:

- ❖ Los niños y niñas participaron de manera activa, incrementándose ésta acción con el paso de las animaciones.
- ❖ Los niños y niñas aumentaron e hicieron buen uso del vocabulario adquirido.
- ❖ Los niños y niñas conocieron las características de las retahílas.

- ❖ Los niños y niñas conocieron en las adivinanzas la herramienta propicia para aplicar el conocimiento de las características de los objetos, animales, personas.
- ❖ Se propició la organización de ideas para poder expresarse adecuadamente.

Se observó en los niños y niñas algunas actitudes que se deben promover como:

- ◆ Participación de todos
- ◆ Que respeten turnos
- ◆ Permitir que sus compañeros contesten en su momento y tiempo.

Con relación al docente es importante que se tome en cuenta

- Que el material necesario se tenga con anterioridad.
- Que conozca la animación y la maneje con asertividad.

En las actividades de animación a la lectura durante el mes de noviembre se trabajó con:

***¿De quién hablamos?*** , aplicada el día 06/11/03, se propició la atención y la clasificación, al iniciar la actividad se pidió que se organizarán en equipos de 4 elementos, esto propició que se movieran, que incluyeran y que excluyeran a varios niños/as al estar organizados se les recordó cómo se realizaba el juego en equipo, antes de iniciar se les pidió que pusieran atención, escucharan y trataran de retener la información que se les dio, por que al terminar de leer el cuento se preguntaría cuántos y cuales eran los personajes, además de pedir características, o de preguntar algún detalle acerca de la narrativa antes expuesta, durante la actividad la mayoría de los niños se pudieron concentrar, Pepe, se distrajo un poco por lo que se le tuvo que llamar para que atendiera la narración, el cuento fue corto lo que permitió a los niños/as retener la información necesaria para contestar las preguntas, el trabajo en equipo se empieza a dar adecuadamente, solo se presenta un problema con Pepe por que no consensua y da las respuesta que el cree verdadera, a veces está en lo cierto y a veces se equivoca y entonces hace perder a su equipo, esto ocasionó ciertas fricciones entre él y su equipo, al terminar el juego se retomo la actitud de Pepe, llegando al acuerdo de consensuar para no hacer perder al equipo o de expresar sus ideas al equipo para que estos tengan la oportunidad de decir sí están o no de acuerdo con su integrante.

Considero muy importante el fomentar el trabajo en equipo, por que de ésta manera se ayudará a los niños/as a concretar la zona de desarrollo potencial.

***Cuándo y dónde***, aplicada el día 13/11/03, con la cual se propició la participación, la interacción, la retención y atención, antes de iniciar el juego, los niños y niñas estaban emocionados por que era el día para jugar con los cuentos, preguntaban ¿Con qué jugaríamos?, ¿A qué jugaríamos?, se les explicó en que leeríamos el cuento el pato de oro y que tendríamos que escuchar muy bien para poder responder a 2 preguntas ¿Cuándo y Dónde?, no preguntaríamos ¿Quién o Quiénes?, la organización sería individual, por lo que, no se podría consensar y se tendría respeto al compañero que tardaba en expresarse, dándole el mayor tiempo posible para que respondiera, durante la actividad se notó que Valeria, Andrea, Mariana, Horacio, Fernando, Diana, Yair, Edgar, Erika, requirieron de un mayor tiempo para contestar que, Alejandra, Lizbeth, Emma, Alina, Ilse, Alejandro, Martín, Isamu, Pepe, Alexis, después de la actividad se evaluó el juego, concluyendo que los niños/as que se tardan tanto en contestar, nos desesperan a los que estamos callados esperando su respuesta, por lo que se les pidió que tratara en contestar con mayor rapidez, mientras tanto el resto del grupo procuraría desarrollar la paciencia.

El trabajo de manera individual permite a cada niño/a hacer sus propios andamiejes y esto a su vez le ayudará a asimilar y a acomodar los nuevos conceptos a los cuales se le expone y obtener un nuevo equilibrio, esto requiere de tiempo por lo que se realizan diversas actividades que lo propicien.

***¿Cómo son?***, aplicada el día 27/11/03, se realizó este juego con el propósito de que los niños participaran atendieran y retuvieran información, antes de iniciar el juego, los niños/as estaban muy inquietos, han estado mucho tiempo solos, debido a que me encuentro encargada de la dirección y todo lo que esto implica, la sociedad de padres de familia, en ocasiones trabajadores de la delegación viene a nuestro plantel a pedir información o a realizar algún arreglo y además tengo que atender al grupo.

Para dar inicio al juego, lo primero que se hace es: Darlo a conocer, el cual consiste en leer el cuento saltan y saltan, ellos deberán estar atentos para después poder responder a las preguntas relacionadas con la manera de vestirse de los personajes, la actividad que desempeñan y también se realizarán preguntas subjetivas, a las cuales deberán tratar de dar respuesta utilizando su imaginación o experiencias previas, el trabajo fue individual y se les recomendó a los niños/as que con anterioridad habían retrasado la actividad que procuraran hablar con mas fluidez y a los niños/as que siempre contestan rápidamente que procuren tener paciencia, al terminar el juego se hizo la reflexión acerca de las respuestas que infirieron y que cada uno respondió de acuerdo a su pensamiento.

Se obtuvieron respuestas muy ingeniosas de Alejandro, Alejandra, Isamu, Martín, Fernando, Pepe y otras muy escasas de vocabulario en Valeria, Mariana, Horacio, yo concluyó que el hecho de no haber participado con anterioridad no les ha permitido aumentar su vocabulario, expresarse con mayor seguridad, tener mas elementos para defender su punto de vista, por lo que así se los hago saber, para que ellos reflexionen y la próxima clase me digan que piensan.

Es necesario que se produzca un conflicto cognitivo y para que éste se de es necesario que cada niño realice cuestionamientos entre lo que conoce y lo que otros conocen.

Los juegos anteriormente mencionados hacen referencia a la identificación de características, atención, vocabulario, participación de los niños y niñas, desenvolvimiento personal, participación en equipo.

Las actividades no se pudieron llevar acabo tal y como se habían programado, debido a que la directora pidió cambio de centro de trabajo y yo me quedé de educadora encargada de la dirección y al mismo tiempo continúe atendiendo a mi grupo,

En general se obtuvieron los siguientes resultados:

- ❖ Los niños y niñas reconocen y pueden mencionar características de los objetos
- ❖ Los niños y niñas lograron centrar su atención
- ❖ Los niños y niñas participan con mayor seguridad
- ❖ Los niños y niñas empiezan a reconocer cómo se realiza un trabajo en equipo.
- ❖ Los niños y niñas empiezan a reconocer como hacer un coevaluación.

Se observó en los niños y niñas algunas actitudes que se deben promover como:

- ◆ La participación de todos los niños y niñas
- ◆ Centrar su atención.
- ◆ Reconocer cómo hacer una autoevaluación, coevaluación.

Con relación al docente se observa que:

- El no estar trabajando con el grupo de manera constante, no permite realizar una secuencia adecuada.
- Cuando las actividades del plantel se ven alteradas, las actividades en cada salón también se alteran, no permitiendo al alumno aprovechar al máximo las experiencias, ni al docente brindar las mejores condiciones para el aprendizaje.

En las actividades de animación a la lectura durante el mes de enero se trabajó con:

**Yo presento**, aplicada el día 08/01/04, teniendo como propósito, la participación, la creatividad y la interacción, antes de iniciar los niños/as, se encuentran muy emocionados e inquietos, parece ser que se está volviendo una característica de éste momento, realmente les gusta y es de ésta manera que lo expresan, es el primer juego que realizaremos después de las vacaciones de invierno, quieren comenzar de inmediato, se les explica en que consistirá el juego: Se narrará el cuento y al terminar se escribirá en el pizarrón los personajes que se encuentran en el cuento, haciendo referencia en el momento de realizar la escritura, a la linealidad y la direccionalidad de la misma, los niños/as escogerán un personaje, al cual deberán de representar, deberían de platicarnos quién era, qué hacía y cualquier otro dato que nos permitiera reconocerlo, para que la representación fuera completa se les pidió que se disfrazarán utilizando el material que ellos quisieran elegir y que estuviera de acuerdo con el personaje.

Para concluir el juego se preguntó a cada niño que pensaba de lo realizado, las respuestas fueron variadas, pero en general a todos les gustó.

Se observó a Pepe e Isamu, a los que les costó trabajo integrarse a su equipo por que ellos querían hacer lo que pensaban sin pedir opinión al resto del equipo, esto causo

conflictos, en los cuales tuve que intervenir para lograr un acuerdo, las niñas se integraron mejor que los equipos de los niños.

Al terminar el juego se retomó el conflicto surgido con Pepe e Isamu en sus respectivos equipos, llegando al acuerdo de que los niños tendrían que aprender a respetar a su equipo y el equipo debería darles oportunidad a Pepe e Isamu de expresar sus ideas. Con estos dos niños se presentaron en varias ocasiones conflictos por que ellos no ceden tan fácilmente, en sus casas Pepe tiene que resolver en varias ocasiones que hacer por que su mamá y papá trabajan jornada completa y quedan a cargo de su abuelita que la mayoría de las veces no los deja expresar nada y con Isamu es hijo único y siempre se hace en casa lo que él dice, además de que no tiene primos de su edad que se le opongan a sus intereses o deseos.

Es importante para mi ver la reacción de gusto que se da al realizar el juego, sí los niños/as están a gusto sin sentir presiones, participan y esto permite logara nuevos aprendizajes.

**¿Qué soy?**, aplicada el día 15/01/04, el propósito fue propiciar la participación, la interacción y el reconocimiento de diversos géneros literarios, como las adivinanzas, poesías, cuentos, fábulas y leyendas, antes de iniciar la actividad, los niños/as realizaron preguntas, acerca de el juego a realizar en este día, se sintió un ambiente de algarabía el cual en determinado momento es difícil controlar, por que hay que encontrar el justo medio para que esa algarabía no se desborde y se convierta en desorden, después de un rato de tratar de mediar la alegría, se les explicó en que consistiría el juego de hoy, yo leeré pequeños fragmentos de diferentes textos y cuando ellos sepan de que género estoy hablando levantan la mano y nos explican de cual género se habla y cómo lo saben.

Se observó que fue un juego de fácil y de rápida resolución, se mantienen a la expectativa Emma y Valeria, sí se les pide que participen lo hacen, pero de lo contrario se mantienen observantes. Este es un juego individual.

Al terminar nos sentimos muy satisfechos por que sabemos que tenemos un buen conocimiento de diferentes géneros y pudieron explicar cómo lo supieron.



Al retomar la actitud de Emma y de Valeria, simplemente respondieron que estaban escuchando a sus compañeros, es necesario que todos participen y no se queden a la expectativa, para mí como docente, que hablen, escuchen y participen me permite tener una idea mas clara de los conocimientos que poseen, sí se quedan callados y a la expectativa, no tengo elementos para conocer el nivel de conceptualización que están manejando.

**¿Esto de quién es?**, aplicada el día 22/01/04 el propósito de éste juego consistió en propiciar la participación, la interacción, la discriminación visual, compañerismo y respeto, antes de iniciar el juego se hizo referencia acerca de la actitud de Emma y Valeria en el juego anterior, por lo que se les solicito que trataran de participar y a sus compañeros que permitieran que Valeria y Emma tomaran su tiempo para participar.

Se explicó el juego, el cual consistió en leer el cuento del gato bombero, al terminar de contarle se dejarán a la vista de todos las ilustraciones durante 2 ó 3 minutos, para que sean observadas con detenimiento, posteriormente se retiraron, a continuación se mostraron diferentes prendas de ropa, alusivas a los personajes del cuento, con la finalidad de que los niños/as las colocarán en el personaje adecuado, el juego se realizó de manera individual, permitiendo y propiciando que todos los niños/as participaran y pidiéndoles que se dieran tiempo para responder, en ocasiones Alejandro, Mariana, Isamu, Pepe, Fernando se desesperaron y apuraron a sus compañeros, Horacio, Emma, Valeria, Andrea, los cuales ante tal insistencia respondieron, en general se desarrolló con orden y se mantuvo el interés durante el mismo.

Al finalizar el juego, se realizó una autoevaluación y una coevaluación, en la coevaluación se manifestó por parte de los niños/as que se desesperaron nuevamente con los niños/as que tardan en responder o en actuar y que procurarían no desesperarse y por parte de los niños/as que se tardaron en contestar se les invitó a hacerlo de una manera mas expedita.

Mi intervención como docente es muy importante, debo mediar entre los niños/as que tienen un nivel avanzado y los que se encuentran en un nivel anterior y que por lo tanto en algunos momentos se sienten inseguros al tratar de responder rápidamente.

**¿En dónde va el animal?**, aplicada el día 29/01/04 se procuro fomentar en los niños/as, la participación, la interacción y el conocimiento de los animales y el ambiente que los rodea, saber esperar su turno, antes de iniciar el juego se preguntó acerca de los conocimientos previos de cada niño/a con relación a los animales y se animo a los niños y niñas que intentarían dar respuesta a las preguntas del juego, se colocaron en el pizarrón los hábitats que vienen en el libro de juegos para los 3º, y se les colocó en una bolsa los animales, se pidió que de manera individual sacarán un animal y que trataran de colocarlo en el hábitat, se pidió respeto para que sus compañeros pensaran y decidieran sin presiones, al terminar de jugar se evaluó preguntando ¿Hubo algún animal, que tu sacaras o sacara algún compañero de la bolsa, que tu no sabías en dónde vivía?, las respuestas afirmativas no se hicieron esperar, muchos de los niños /as dijeron que cuando Alexis había sacado al perro de las laderas no sabían en dónde vivía ni qué era, también les paso con Alina, quien sacó de la bolsa el dibujo de un mapache, sabían algunos cómo se llamaba pero no sabían en dónde vivían.

Para dar por terminado el juego se repartió entre los niños/as las hojas correspondientes del libro de jugos de 3º, teniendo como finalidad que en su casa continuarán el trabajo empezado en clases, es necesario hacer notar que muchos de los animales que viven en dichas láminas son desconocidos para la mayoría de los niños/as y que sería necesario una investigación mas profunda.

Los juegos de animación a la lectura y a la escritura son eso, juegos que propician la adquisición de nuevos conocimientos a través de la confrontación de sus ideas con las ideas de sus pares.

Los juegos anteriormente mencionados hacen referencia a la identificación de características, en los géneros literarios, atención, vocabulario, participación de los niños y niñas, desenvolvimiento personal, aprender a esperar su turno y participación en equipo e individualmente respetando a sus compañeros/as.

Las actividades no se pudieron llevar acabo tal y como se habían programado, continuó de educadora encargada de la dirección y de mi grupo

En general se obtuvieron los siguientes resultados:

- ❖ Mayor participación de los niños y las niñas
- ❖ Discriminación visual
- ❖ Aumento de expresión oral en la mayoría de los niños y niñas.

Se observó en los niños y niñas algunas actitudes que se deben promover como:

- ◆ El reconocimiento de diferentes géneros literarios.
- ◆ Aprender a observar.
- ◆ Tener mas elementos para poder hacer una autoevaluación, coevaluación.

Con relación al trabajo docente se observó que se necesita:

- Que la docente maneje y conozca las características de cada uno de los diferentes géneros literarios.
- No perder de vista a los niños o niñas que no participan espontáneamente.
- Fomentar la observación, la reflexión, el análisis durante todas las actividades que los niños o niñas realicen.

En las actividades de animación a la lectura durante el mes de febrero se trabajó con:

***Cadena de palabras***, aplicada el día 12/02/04, se propició la participación, la interacción, el aumento y uso de vocabulario, aprender a organizar el cerebro.

Antes de iniciar el juego se platicó con los niños/as con la finalidad de que integraran a su vocabulario la palabra organizar el cerebro, que consistió en tratar de organizar las ideas antes de expresarlas, el juego consistió en dividir al grupo en 2 equipos, se escribió en el pizarrón una palabra y se pidió a los niños del final de la fila de cada equipo que busque las letras necesarias para formar la palabra, como era un trabajo en equipo pudieron preguntar sus dudas y los mas avanzados ayudar a los que se encuentran en un nivel anterior.

Durante el juego se observó que al tratar de ponerse de acuerdo los mismos niños/as hicieron mucho ruido, el cual no permitió que los mismos pudieran escuchar con facilidad a los compañeros de su equipo, por lo que se tuvo que suspender el juego y dar una nueva organización, solo podría ayudarle a su compañero el niño o niña que estuviera sentado enfrente, se fueron rolando los asientos para que todos participaran y todos

ayudaran, de ésta manera se observó una mejor organización, al terminar el juego se realizó la autoevaluación, en la cual se concluyó que hicimos mucho ruido y esto no permitía que nos oyéramos, que para Horacio, Mariana, Diana el formar las palabras resultó muy difícil, los mismos niños les sugirieron que pusieran mas atención para que aprendieran mas rápido.

El que las niñas o niños antes mencionados no hubieran logrado avanzar en sus conocimientos, considero que se debe a que sus momentos de atención son cortos, por lo que se continuará trabajando con ellos/as para propiciar que estos momentos se hagan cada vez mas largos, por lo mismo al pedirseles que den ideas, participen se sienten inseguros y prefieren no hacerlo.

***Pescando palabras***, aplicada el día 19/02/04, como propósito tuvo, la participación, la interacción con sus compañeros, favorecer la coordinación motriz fina, antes de iniciar el juego, se explicó a los niños que el grupo sería dividido en equipos y para esto se les pidió que ello/as buscarán sus propios compañeros con los cuales quisieran formar su equipo, solo tendría que haber 4 o 5 integrantes, el juego consistió en pescar palabras, las cuales estaban colocadas en tinas, que contenían agua para lo que se les proporcionó cañas de pescar, al sacar una palabra de la tina, las leeríamos.

Las palabras que usaron estaban relacionadas con los nombres de sus compañeros, los meses del año, los días de la semana, palabras que se utilizan de manera cotidiana dentro del salón.

Al terminar el juego se realizó la autoevaluación, encontrando Alejandro, Alexis, Andrea, Alejandra, Martín, Pepe, Ilse, que pudieron leer las palabras utilizadas en el juego, los que no pudieron leerlas, Mariana, Erika, Yair, Horacio, Edgar, pudieron decir que era una palabra larga o corta y sí empezaba con la letra de el nombre de alguien conocido, pudiendo ser éste del salón o de su familia.

Se observa un gran avance en conocimientos, todo esto se ha dado desde cada uno de los niños/as, cada uno de ellos/as han construido su propio conocimiento a partir de intercambios, interacciones y reflexiones.

**¿Antes o después?** , aplicada el día 26/02/04, el propósito fue la participación, la atención, el desenvolvimiento personal, la ubicación espacial, linealidad y direccionalidad al escribir, antes de iniciar el juego, se platicó con los niños/as que éste sería un juego individual, por lo que se les pidió respeto para sus compañeros y permitirles que se expresarán sin presionarlos, el juego consistió en escuchar un cuento sin observar las ilustraciones, al terminar de leer el mismo, se les pidió que recordaran y mencionaran a los personajes mencionados, se escribieron en el pizarrón haciendo alusión a la direccionalidad de la misma, al terminar de escribir se les repartieron las ilustraciones del cuento en desorden para que ellos/as los ordenaran de acuerdo a lo que se acordaron de la lectura.

El juego se llevó a cabo como se había planeado, los niños/as colocaron la ilustración que tenían, en el lugar adecuado, al terminar se autoevaluó y se concluyó que aunque era un juego individual, tuvieron que buscar a sus compañeros para saber en donde tenía que poner su ilustración, propiciando el trabajo en equipo, el respeto, la interacción, en éste caso los niños/os que siempre se quedan un poco rezagados se empiezan a observar que tienen mayor seguridad y por lo tanto reaccionan con mayor rapidez, solo mencionaría todavía a Valeria, la cual continúa tímida, considero que es parte de su personalidad, por que se relaciona muy bien con sus compañeros niños o niñas, no tiene problema de no querer asistir o participar después de tomarse su tiempo, se continuará trabajando con ella, pero considero necesario respetar su personalidad.

Los juegos anteriormente mencionados hacen referencia a la escritura como medio para comunicarnos, atención, vocabulario, participación de los niños y niñas, desenvolvimiento personal, participación en equipo.

Las actividades se pudieron llevar a cabo tal y como se habían programado.

En general se obtuvieron los siguientes resultados:

- ❖ Mayor participación de los niños y las niñas
- ❖ Discriminación visual
- ❖ Reconocimiento de que el lenguaje escrito también sirva para comunicarnos.
- ❖ Ubicación espacial, propiciando la linealidad y direccionalidad en la escritura.

Se observó en los niños y niñas algunas actitudes que se deben promover como:

- ◆ Respeto de turnos
- ◆ .utilizar los conocimientos previos para resolver nuevas experiencias.
- ◆ Reconocer cómo autoevaluar y coevaluar.

Con relación a la actitud del docente es importante recalcar que:

- Debe estar muy atenta a que los niños y niñas respeten turnos, escuchen a sus compañeros y propicie la interacción entre ellos.

En las actividades de animación a la lectura durante el mes de marzo se trabajó con:

**Se escaparon del libro** aplicada el día 04/03/04, el propósito fue, propiciar la atención la retención el desenvolvimiento personal, uso del vocabulario para comunicarse, interacción con sus compañeros, antes de empezar la actividad se observó en los niños/as, emoción de querer participar, pero tranquilidad para escuchar las instrucciones del mismo, el libro con el cual realizamos el juego fue negra escobilla, se leyó de manera pausada y buscando tener una buena entonación, al terminar se les repartió a cada uno/a una ilustración de el cuento leído y de otros cuentos leídos con anterioridad, la finalidad es que los niños/as puedan expresar a cual cuento pertenece el personaje que tienen y hasta en un momento dado darnos el contexto que rodeaba al personaje en esa ilustración.

La respuesta obtenida fue interesante, la generalidad del grupo dio excelentes respuestas, que no solo fueron enunciados cortos, si no, por el contrario se observa una buena estructuración mental y un buen uso del vocabulario para poder comunicarse, también es interesante observar que cuando sus compañeros hablan los demás están atentos a lo que dice y en muchas ocasiones al mismo tiempo que yo quiero cuestionarlos, para que me aclaren bien la idea que quisieron expresar pero que yo considero no está suficientemente clara Fernando, Alina, Alejandro, Isamu, Andrea, Alejandra, Martín desean que se les aclare también.

El haber logrado que puedan expresar sus ideas y transmitir sus pensamientos a los demás ha sido un trabajo que ha requerido de muchas horas de cuestionamientos, de tomar conciencia, de reflexión en los niños y niñas de grupo 3º "A".

**Juega con una canción** aplicada el día 11/03/04, la cual tiene como propósito propiciar la atención la participación, la creatividad, ubicación espacial, conocer aspectos relacionados con la lectura y la escritura como la direccionalidad, la linealidad, antes de empezar la actividad los niños y niñas ya saben que por ser hoy jueves jugaremos con algún cuento, pero al decirles que hoy no jugaremos con un cuento se escuchan rápidamente los cuestionamientos ¿Porqué?, a mí me gusta, yo quiero jugar con los cuentos, es necesario retomar el orden, cuando ya se encuentran callados aunque intranquilos, les menciono que hoy jugaremos pero con música, las caras cambian su expresión, ahora tienen cara de interrogación, los cuestionamientos no se hacen esperar ¿Iremos al salón de cantos? ¿Jugaremos con el profesor Miguel?, me apresuro a sacarlos de sus dudas hoy jugaremos escuchando una canción en el salón y usando la grabadora, les coloqué en el pizarrón la letra de la canción, es de Cri Cri, CAMINITO DE LA ESCUELA, ellos deberán indicar la direccionalidad de la lectura, la linealidad, la trataremos de cantar y posteriormente se les repartió diversos objetos, algunos relacionados con la canción otros no, al escuchar la canción sí tienen el objeto que menciona la canción deberán levantarla para que todos lo vean.

Observé que los niños/as tiene mucho mas desarrollada la memoria a corto plazo, permitiéndoles con esto aprender la letra de la canción con mayor facilidad, considerando que la memoria a corto plazo permite tener una mejor retención y lograr una memoria a largo plazo mas adecuada, también observé que la atención es sostenida por periodos mas largos, permitiendo a los niños/as mejores aprendizajes.

También el grupo tiene una mejor auto estima, que se observa al no tener que esperar largos periodos de tiempo para obtener una respuesta, al cuestionar a Valeria acerca del juego tuvo la seguridad de responderme no lo se, esto es muy valioso, tanto para ella como a para el resto del grupo que inmediatamente se dio a la tarea de orientarla y expresarle la respuesta correcta.

**Buscando a la familia de José** aplicada el día 18/03/04, cuyo propósito fue propiciar la participación, la creatividad y la ubicación espacial, antes de empezar la actividad los niños/as se muestran como en ocasiones anteriores, inquietos, pero interesados, el juego consistió en colocar a la vista de todos personajes que están en el libro de juegos para los niños de tercero, además también se colocan diferentes objetos y animales, el juego consiste en pedirle a un niño/a que coloque a un personaje que junto, al lado izquierdo, al lado derecho etc., coloquen algún objeto o animal. Se pidió que colocaran 2 personajes y un objeto, se realizaron diferentes combinaciones, en todos los casos se observó que los niños /as pudieron colocar los personajes y los objetos de manera correcta, la seguridad al contestar es evidente, Erika al realizar el juego correctamente expresa en su cara una gran satisfacción, como docente es agradable observar la evolución que han tenido los niños/as del grupo de 3º "A", se observan seguros, con permiso para opinar, con un vocabulario adecuado para poder comunicarse, con conocimientos suficientes para poder interpretar una escritura convencional y con la suficiente creatividad para tener imaginación.

### **Crea tu historia**

Los juegos anteriormente mencionados hacen referencia a la escritura como medio para comunicarnos, atención, vocabulario utilizado para lograr expresar los pensamientos, participación de los niños y niñas, desenvolvimiento personal, participación en equipo y de manera individual.

Las actividades se pudieron llevar a cabo tal y como se habían programado.

En general se obtuvieron los siguientes resultados:

- ❖ Mayor participación de los niños y las niñas
- ❖ Discriminación visual
- ❖ Reconocimiento en el lenguaje escrito como medio de comunicación.
- ❖ Ubicación espacial, propiciando la linealidad y direccionalidad en la escritura.
- ❖ Desarrollar la memoria a corto y por ende a largo plazo.
- ❖ Uso de un vocabulario adecuado y con mayor amplitud.
- ❖ Lograr una comunicación entre los niños/as.



- ❖ Lograr que los niños/as escuchen a sus compañeros y en caso necesario cuestionarlos.

Se observó en los niños y niñas algunas actitudes que se deben promover como:

- ◆ Respeto de turnos
- ◆ Utilizar los conocimientos previos para resolver nuevas experiencias.
- ◆ Reconocer cómo autoevaluar y coevaluar.

Con relación a la actitud del docente es importante recalcar que:

Debe estar muy atenta a que los niños y niñas continúen desarrollando la conversación como un medio de aprendizaje.

Propiciar en todos los niños/as la escucha atenta y en caso de no entender alguna idea que sean los mismos niños/as los que cuestionen a sus compañeros/as.

En las actividades de animación a la lectura durante el mes de abril se trabajó con:

### **Que dice el telegrama**

#### **El buzón**

#### **¿De qué cuento soy?**

Los juegos anteriormente mencionados hacen referencia a la escritura como medio para comunicarnos, atención, vocabulario utilizado para lograr expresar los pensamientos, participación de los niños y niñas, desenvolvimiento personal, participación en equipo y de manera individual.

Las actividades se pudieron llevar a cabo tal y como se habían programado.

En general se obtuvieron los siguientes resultados:

- ❖ Mayor participación de los niños y las niñas
- ❖ Discriminación visual
- ❖ Reconocimiento en el lenguaje escrito como medio de comunicación.
- ❖ Ubicación espacial, propiciando la linealidad y direccionalidad en la escritura.
- ❖ Desarrollar la memoria a corto y por ende a largo plazo.
- ❖ Uso de un vocabulario adecuado y con mayor amplitud.

- ❖ Lograr una comunicación entre los niños/as.
- ❖ Lograr que los niños/as escuchen a sus compañeros y en caso necesario cuestionarlos.

Se observó en los niños y niñas algunas actitudes que se deben promover como:

- ◆ Respeto de turnos
- ◆ Utilizar los conocimientos previos para resolver nuevas experiencias.
- ◆ Reconocer cómo autoevaluar y coevaluar.

Con relación a la actitud del docente es importante recalcar que:

Debe estar muy atenta a que los niños y niñas continúen desarrollando la conversación como un medio de aprendizaje.

Propiciar en todos los niños/as la escucha atenta y en caso de no entender alguna idea que sean los mismos niños/as los que cuestionen a sus compañeros/as.

En las actividades de animación a la lectura durante el mes de mayo se trabajó con:

**Invento y luego leo**

**¿Qué cuento actúo?**