

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08 - A

**“ESTRATEGIAS PARA EL FAVORECIMIENTO DE VALORES
A TRAVÉS DEL JUEGO Y EL ARTE”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA**

QUE PRESENTA:

**LUZ PATRICIA VÁZQUEZ RODRÍGUEZ
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH. OCTUBRE DE 2002

DEDICATORIA

Ninguna propuesta de titulación se puede realizar sin la ayuda y el apoyo de las personas que contribuyen, algunas veces de forma deliberada y otras sin querer, al resultado final.

Conté con el valioso interés de mis compañeros y alumnos de 6°. Grado de la Escuela Jesús Reyes Heróles estimulándome y alentándome en la comprensión de los problemas actuales del aprendizaje y la enseñanza de los valores.

A mi familia tolerante, después de haber soportado el poco espacio que quedaba por tantos libros y en especial a mi esposo, que soportó mis dudas, ansiedades y paciencia con estoica fe.

A mis hijos que “AMO” y que algunas ocasiones descuidé.

A la bisabuela, casi mi madre por apoyar mis decisiones y superación profesional, por cuidar a mis hijos con amor de madre.

Con ellos tengo una deuda de amor.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO DE LA PRÁCTICA

A. Mis saberes.....	10
1). Historicidad.....	12
2). La problematización de mi práctica docente.....	14
a. En relación con el colectivo de maestros.....	16
b. En lo que se refiere a la problemática relacionada con los padres, fueron las siguientes.....	17
c. En relación a los procesos áulicos.....	18
B. Dimensión contextual.....	20
1). Fundamentos socio-históricos de la comunidad.....	20
2). La familia.....	24
3). La escuela.....	25
4). Breve narración de la fundación de la escuela primaria estatal “Jesús Reyes Heróles” No. 2753.....	27
5). El grupo.....	28
C. Dimensión teórica.....	30
1). Diferentes concepciones de la educación en valores y educación moral.....	30
2). Psicogénesis, formación y representación de valores de Jean Piaget.....	32
3). La escuela soviética de: Vigotsky.....	33
4). Seis estadios sobre el juicio moral de Kohlber.....	35
5). Propósitos de valor.....	39
6). Sociedad, educación y valores.....	40
7). La moral.....	41
8). La educación en valores para la transformación.....	43
9). Normatividad y valores en la escuela.....	45

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. El problema.....	47
B. Elección del proyecto.....	49

C. Investigación acción.....	51
CAPITULO III	
INNOVANDO MI PRÁCTICA	
A. Alternativa de innovación.....	53
B. Propósitos de la alternativa.....	57
C. Idea innovadora.....	58
D. Cronograma.....	60
E. Plan de trabajo.....	61
F. Estrategias.....	63
G. Propuesta de la evaluación.....	100
1). Funciones de la evaluación.....	102
2). Instrumentos de evaluación.....	103
CAPITULO IV	
SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
A. Análisis e interpretación de resultados.....	106
1). Categoría de interacciones y aprendizajes cooperativos.....	107
2). Categoría analítica de organización.....	109
3). Categoría de interrupciones.....	110
4). Categoría de valores.....	111
5). Categoría de evaluación.....	112
B. Propuesta y conclusiones.....	113
BIBLIOGRAFÍA.....	116
ANEXOS.....	118

INTRODUCCIÓN

Es una verdad incuestionable que el nuestro, es un tiempo de transición, es un tiempo en que la especie humana espera nacer sin tener que luchar por la igualdad de las minorías; sin embargo las minorías de raza y religión aún son vistas con malos ojos. Es cuando la población del planeta ya no debe de crecer de manera incontrolada, pero las viejas morales aún se resisten a la necesidad de control. Todavía existen extraordinarias contradicciones entre la piadosa profesional de la moral y el amor al prójimo, entre las crecientes expectativas sociales que está provocando la destrucción de los elementos básicos para la supervivencia humana: aire, tierra y agua.

Aún así en tiempos turbulentos y cambiantes, los bebés nacen y crecen, entran en primer grado y prosiguen hacia la secundaria, la preparatoria y la universidad. Los padres aún tratan de criar a sus hijos como si los valores aprendidos en su propia niñez continuaran vigentes en la generación de sus hijos. Como siempre desean “lo mejor” para ellos. Quieren que sean saludables, que tengan una niñez feliz, que vayan bien en la escuela y que de adultos sean felices y prósperos.

Pero el niño de hoy está muy lejos del mundo de sus padres.

El niño de once, doce o trece años, expresa su ira contra la sociedad en términos increíblemente enérgicos:

Nos esforzamos por apartar el peso muerto de la autoridad que nos

impide el paso, nos abrumba la burocracia.

El niño continuamente está informado a través de la televisión, con desapasionada objetividad, de que su tierra está siendo saqueada, contaminando el aire, amenazadas sus especies animales y la supervivencia del mismo hombre está en duda. Oyen hablar de muertos por droga y por accidentes, asesinatos de líderes de los derechos humanos, de quienes roban bancos y secuestran personas.

Los ecos de estos actos violentos que los adultos tienen bien presentes, resuenan para los niños en la ira y la protesta de la generación inmediata anterior a la suya.

En tiempos de presión, los adultos tendemos a pensar en nuestros hijos con extraordinaria intensidad, como si nuestras angustias fueran más fácil de soportar si al menos pudieran sentir que el futuro de sus hijos quedara garantizado. Es necesario reconocer la importancia de que la educación de los niños debe tratar del hombre mismo, de su nobleza, sus capacidades, limitaciones, aspiraciones, responsabilidades consigo mismo y con los demás.

El presente trabajo es la culminación de una investigación en mi práctica docente, la cual se ha realizado con el fin de sustentar una propuesta didáctica, a la vez de proporcionar información a quién se muestre interesado en trabajar con alumnos de 6°. Grado del nivel de primaria.

Como primer capítulo, se presenta el Diagnóstico Pedagógico, el cual

consiste en reflexionar sobre la práctica docente, saberes y supuestos, con la finalidad de especificar las dificultades presentadas de manera imprecisa y confusa, en donde se vería realizado un diagnóstico improvisado sólo para el sentido común.

La problemática relevante de la práctica docente hace necesario documentar los referentes básicos extraídos de la realidad escolar con elementos filosóficos, pedagógicos y multidisciplinarios, con el fin de enriquecer, clarificar y buscar diversas interpretaciones teóricas.

En la tercera parte se continúa con un proceso sistemático para conocer el contexto de la problemática, su trayectoria histórico-social, sus condicionamientos e independencias entre la problemática, la escuela y el entorno en el que está inmerso.

En el capítulo II, se habla sobre el planteamiento del Problema, en donde se produce y adelantan ciertas conjeturas, soluciones tentativas y elementos cognitivos. Es precisar y delimitar el objeto de estudio.

A través de la elección del Proyecto de Intervención Pedagógica, el cual se desarrolla como un instrumento teórico-práctico, se trata de dar posibles soluciones a la problemática detectada dentro de mi práctica docente.

En el capítulo III, surge la idea innovadora como resultado del proceso de formación, los saberes docentes y las condiciones materiales y académicas en donde desarrollamos nuestro trabajo en la escuela, por lo tanto pretendemos resolver el problema planteado a través de la

alternativa “El juego y el Arte, un medio para el favorecimiento de valores”.

También se hace referencia sobre el cronograma de trabajo, donde se describe el proceso que se llevará a cabo para la aplicación de la idea innovadora. En esta parte se presenta el Plan de trabajo y estrategias planeadas, con los instrumentos que se utilizarán en la evaluación de la alternativa.

Dentro del capítulo IV, se incluye la realización del análisis e interpretación de resultados, obteniendo con esto categorías de análisis de manera que permite comprender lo sucedido y organizar la información. A partir de los resultados se elaboran las conclusiones y la propuesta en la que se sugiere principalmente el juego y el arte como fuente de motivación e interés en las actividades realizadas y la organización del trabajo en equipos.

Finalmente tenemos la bibliografía utilizada para apoyar el trabajo y los anexos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO DE LA PRÁCTICA

Para reconocer y desarrollar una comprensión de mi práctica docente y de las problemáticas que en torno a ellas se presentan, fue necesario acercarme con actitud crítica a mi realidad y contexto, identificando y analizando las diversas situaciones educativas que se dan en mi quehacer cotidiano, concluyendo con la elaboración de un diagnóstico pedagógico sobre la problemática existente.

Se concibe el Diagnóstico Pedagógico en el Proyecto educativo como el análisis de las problemáticas significativas que se dan en la práctica. Es la herramienta de que se vale el profesor-alumno para obtener mejores frutos en la acción docente.

Se trata de un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en ella.

El diagnóstico se caracteriza como pedagógico ya que examina la problemática docente en sus diversas dimensiones.

A. Mis saberes

Durante mis años de servicio he actuado por sentido común, pensando siempre en mejorar mi práctica docente, algunas de las veces ha dado resultado y otras no, de ahí la importancia de detenerme en este

momento y hacer una crítica de mis saberes con el fin de identificar lo que es necesario preservar; así como las actitudes que debo renovar.

Fue necesario observar y reflexionar sobre mis acciones, realizar una descripción del conocimiento tácito que está implícito en ellos.

La necesidad de ver la realidad vivida a diario de lo que se conoce pero sobre todo de poder transformarla.

Con esto surge la necesidad de analizar lo que deseo preservar en mi trabajo docente como son las relaciones que se dan entre los alumnos, el respeto entre maestro-alumno, pero sobre todo la tolerancia como parte de la convivencia grupal. Mantener una actitud de aceptación con el objetivo de que mis alumnos se sientan valorados, y donde el trabajo que realizan sea de su interés.

Otro aspecto es seguir siendo una persona responsable y comprometida con mi trabajo, buscando siempre la superación profesional, teniendo siempre disposición de facilitar y no imponer la comprensión de contenidos en mis alumnos, sino que ellos desarrollen su propia reflexión y comprensión. En lo que se refiere con el colectivo escolar, continuar fomentando la comunicación, ya que con ello me permite conocer que se tiene un compromiso que les motiva a continuar indagando sobre las posibilidades que tienen sus alumnos.

Lo que necesito renovar; es cómo lograr que los padres se interesen por fomentar valores en sus hijos, dificultad que se presenta constantemente y que de alguna manera obstaculiza mi labor docente.

De qué manera lograr la sensibilización y concientización de los Directores de las escuelas regulares, para que establezcan y elaboren Proyectos Escolares en beneficio de los niños.

Cómo apoyar a los padres que tienen niños con alguna discapacidad, cómo coordinar los trabajos entre el maestro regular y el maestro de apoyo USAER.

Con el resultado de este análisis me doy cuenta de la importancia que tiene elevar la calidad educativa y la manera de lograrlo es reflexionando y criticando mi labor docente con el propósito de buscar mejores alternativas de trabajo reconociendo así las diferentes problemáticas que se presentan y actuar para enfrentarlas.

1). Historicidad.

Después de concluir con el análisis de la problemática significativa, por medio de las diferentes investigaciones, llego a la conclusión de que la problemática que encontré tiene que ver con lo que he venido observando, y por lo tanto cada padre transmite valores por circunstancias diferentes a sus hijos.

Al recordar mi vida escolar en la primaria particular Colegio Patria, las maestras en su mayoría religiosas trabajaban con un currículo básico en donde la metodología que utilizaban se fundamentaba en una pedagogía tradicionalista. La característica peculiar de las religiosas era el autoritarismo, por lo que a mis compañeros se les dificultaba acatar las órdenes, siendo éstos amonestados y suspendidos de clase.

Los padres asistían a pláticas sobre el comportamiento de sus hijos con la Madre Superiora (directora) dándome cuenta en ese momento que algunos de ellos no tenían papá o trabajaban fuera de la Ciudad haciéndose cargo de ellos la madre.

Por otro lado cuando llego a la Secundaria no me sorprende que el maestro continuara con la misma metodología que en la primaria, lo que si me llama la atención, era que se acentuaba la falta de respeto entre el maestro y el alumno, no se si en este caso la influencia más fuerte era el contexto social en donde se ubicaba la escuela en la Colonia Industrial.

En lo que se refiere a los estudios realizados en el nivel Superior, tanto en el Colegio de Bachilleres como en Profesional, no cambia mucho, de hecho el maestro (Profesionista) en su mayoría no contaba con la didáctica de la Docencia, por lo que hacía que al alumno se le dificultara el aprendizaje de conceptos, valores y actitudes, ya que cualquier trabajo que se realizara era menospreciado y ridiculizado frente a los demás compañeros, siendo el contexto escolar el que provocara situaciones de fricción entre el maestro-alumno.

Por otro lado la experiencia que tengo al estar trabajando tanto en Primaria Regular como en Educación Especial, al citar a un padre de familia de alguno de los alumnos que está teniendo dificultades para integrarse, o le falta al respeto a alguno de sus compañeros, ellos no asisten por estar trabajando ambos padres o son alumnos que han presenciado maltrato físico o verbal por parte de alguno de los padres, siendo el contexto familiar en este caso el que está interfiriendo el

proceso enseñanza-aprendizaje.

Al iniciar los estudios en la UPN., ha sido un proceso de constante reflexión desde mi práctica docente como desde mi formación como alumna, dándome cuenta de la importancia que tiene mi problemática a lo largo de mi vida. Ello me impulsa a la búsqueda de posibles soluciones y alternativas de trabajo, que me permitan si no modificar o cambiar a un padre, si poder ser reflejo y modelo de valores en mis alumnos.

2). La problematización de mi práctica docente.

Una vez reconocidos mis saberes docentes, fue necesario realizar una crítica del trabajo que realizo en clase, utilizando la observación y el Diario de Campo, en el cual se registraron las actividades diarias.

Siendo la materia Análisis de la Práctica Docente propia que me permitió reflexionar e indagar lo que sucede en el aula, la escuela y la comunidad con relación a los procesos educativos que desarrollamos padres, maestros y alumnos.

Los materiales de estudio me permitieron revisar fundamentos teóricos-metodológicos y herramientas técnicas para analizar mi práctica docente y darme cuenta de las problemáticas más significativas de mi quehacer.

El análisis de las dimensiones y de las interacciones de lo cotidiano, me permitieron descubrir las actividades que realizo diariamente en el

aula y en los pequeños equipos con los que trabajo en USAER. Así como la interacción que se da entre el maestro regular y el alumno, entre este y sus compañeros de trabajo y sobre todo la relación que establecen los niños en el proceso de construcción del currículo en el que se adquieren competencias, conocimientos, actitudes y valores.

En el proceso de indagación fue posible preguntar a mis alumnos: cuáles actividades son de su agrado y cuales les disgustan, así como el descubrir los tipos de relación y valores que la maestra regular y yo fomentamos, si realmente hemos dado confianza y seguridad para poder expresar libremente lo que sienten respecto al trabajo desarrollado en un ambiente de respeto.

Asimismo este análisis me permitió reflexionar sobre cómo se está gestando el proceso de Integración Educativa y los retos que enfrente cada día en lo que se refiere a los espacios que se dan en el trabajo colectivo, así como las dificultades que tenemos para organizar las actividades de manera colegiada en torno a que exista un paralelismo entre USAER y Primaria regular, teniendo un compromiso y una responsabilidad compartida en el apoyo a los niños con los que trabajo tengan o no necesidades Educativas Especiales.

El análisis del trabajo que realice con los padres de familia me permitió conocer la importancia de las interacciones, del acercamiento y comunicación de igualdad con ellos, así como la relevancia que reviste que asistan a las reuniones para mejorar las relaciones que sus hijos demandan, así como los valores que en éste ámbito se constituyen y que se reflejan en las actitudes de los niños al relacionarse con los

demás.

El proceso de jerarquización y priorización seguido me permitió clarificar las problemáticas más significativas de mi práctica docente las cuales son:

a. En relación con el colectivo de maestros.

- ¿Cómo generar un proyecto común entre USAER y Primaria Regular.?
- ¿Cómo generar estrategias para coordinar el trabajo entre maestro regular y USAER.?

Estas problemáticas surgieron a raíz de la relación que tengo con mis compañeros de la Escuela Primaria, a través de pláticas y encuestas en donde expresaban de manera espontánea y directa la falta de conocimiento de la funcionalidad y organización del grupo USAER, así como el no observar el trabajo que cada uno realiza por estar únicamente trabajando dentro del grupo de apoyo, y la necesidad que tiene el maestro regular de que se le apoye dentro del salón de clase, ya que algunos niños con los que se comparten actividades, no logran acceder al currículum y desconocen cuales con las estrategias que favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado observé que algunos maestros sienten rechazo tanto por el maestro de apoyo como por los niños con Necesidades Educativas Especiales con o sin discapacidad.

Con esto no quiero justificar al maestro regular, pero es importante decir que no les gusta que otra persona invada su privacidad dentro del grupo, ya que creemos que somos criticados o supervisados; y por otro lado en lo que se refiere al rechazo de los niños tal vez se requiera una vocación de servicio y una actitud o empatía hacia el alumno de manera favorable que permita realizar adecuaciones curriculares sin necesidad de contar con el equipo de apoyo.

b. En lo que se refiere a la problemática relacionada con los padres, fueron las siguientes:

- ¿Cómo integrar a los padres de familia para fomentar valores en sus hijos.?
- ¿Cómo apoyar a los padres con hijos discapacitados para promover la integración social y laboral de los alumnos.?

Actualmente estoy trabajando el Programa de Escuela de Padres, esto me permite tener un acercamiento y una comunicación de igualdad con ellos, y puedo darme cuenta lo importante que es que ellos asistan a estas reuniones, ya que con esto mejorarían las relaciones entre padres e hijos.

Sin embargo la situación económica actual de las familias, no es la ideal, ambos padres tienen que trabajar, y esto trae como consecuencia que la cantidad y calidad de tiempo dedicado a los hijos haya bajado, convirtiéndose únicamente en proveedores económicos, desviándose así los aspectos relacionados con el aprendizaje de valores como el afecto, el amor, el respeto y la comunicación entre los

padres e hijos.

c. En relación a los procesos áulicos.

Constantemente cuestiona al maestro y al alumno en lo que se refiere a una baja auto-estima en los niños ya que son ellos los que más se canalizan al área de Psicología sin detenernos un momento en pensar como hemos influido en esta baja auto-estima, somos muy dados a menospreciar, ridiculizar, etiquetar y clasificar las cualidades de los alumnos sin fijarnos, y en ocasiones premeditadamente evadimos nuestra responsabilidad.

Después de esto nos preguntamos por qué algunos niños no quieren participar en clase, por qué son tan tímidos, por qué se aíslan, por qué ese bajo rendimiento escolar entre otras problemáticas que se presentan y que tienen una relación directa en nuestro papel como formadores de valores.

Una vez detectada la problemática realicé una priorización de acuerdo a la factibilidad, relevancia y variabilidad dando como resultado la siguiente problemática

“¿Cómo integrar a los Padres de Familia para fomentar valores en sus hijos?”

Fue necesario buscar mayores evidencias que explicaran esta problemática, para lo cual se realizaron registros y actividades con los alumnos, padres y maestros.

Por otro lado pude comprobar a través de la Técnica de Círculos Mágicos de diálogos informales y que son llevados a cabo dos veces a la semana que el 70% de los alumnos manifiestan quedarse solos en su casa viendo televisión y jugando con el nintendo. Estos diálogos fueron registrados en el Diario de Campo.

Asimismo se aplicó una encuesta a 30 niños de 5°. Año de primaria. (ver anexo 1)

Los resultados obtenidos fueron que el 51% de los alumnos ven novelas, siendo el 54% quienes opinan que lo que más les agrada de su familia es la alegría. El 48% de ellos mencionan que les desagrada de la falta de respeto que existe en el grupo. El 39% responden que no son tomados en cuenta en su casa.

Posteriormente me di a la tarea de realizar una entrevista a los padres de familia, tomando en cuenta sólo una muestra. (ver anexo 2)

Los resultados obtenidos fueron que el 96% de los padres pasan de 10 minutos o menos hablando a solas por semana con sus hijos. Y el 95% de los padres manifiestan irritarse cuando su hijo interrumpe su programa favorito. Al preguntarles cuál sería el mejor regalo que se les darían a sus hijos el 60% menciona la disciplina.

Por otro lado fue necesario entrevistar a mis compañeros maestros para conocer la opinión de las actitudes que muestran sus alumnos, obteniendo los siguientes resultados. (ver anexo 3)

El 91% de los maestros mencionan que la actitud que ellos observan en el alumno es la falta de respeto. Y que por lo tanto esas actitudes se deben a que pasan mucho tiempo solos viendo televisión, programas de violencia y novelas, respondiendo el 78% de mis compañeros.

Pero el 100% menciona que una actitud basada en el respeto y tolerancia puede favorecer cambios en los niños.

Por lo que puedo concluir, que los padres dedican poco tiempo para convivir con sus hijos, permaneciendo los niños demasiadas horas frente al televisor, siendo un medio de comunicación, en donde algunos de los programas transmiten agresividad y falta de respeto, actitudes que son introyectadas por los alumnos y reflejados en los diferentes contextos.

B. Dimensión contextual

1). Fundamentos socio-históricos de la comunidad.

Todo poblador de una colonia, debe concebirse como un miembro de un grupo social, si no se dice esta condición, difícilmente percibiría las necesidades y problemas que lo aquejan a él y al grupo en el que se desenvuelve.

Un dato de gran importancia que todo poblador debe saber, es sin duda la fundación de la colonia, lamentablemente en la comunidad estudiada, solamente el 15 % posee el conocimiento antes citado, esto,

a pesar que la tercera parte de los pobladores tiene más de seis años viviendo en ese sitio, sin contar que la colonia tiene ocho años de fundada.

Por otro lado, podemos citar que los miembros de la comunidad de Alamedas han sido testigos del crecimiento habitacional, comercial, así como también expansión de áreas recreativas, todo lo anterior en beneficio de la población.

Con referencia a la casa habitación, el 75% de la comunidad cuenta con casa propia o la están pagando por medio de crédito bancario o por INFONAVIT, mientras el resto es de renta o se encuentra en otra situación.

En base a la casa habitación y a su distribución, se puede afirmar que existe en un 40% locales comerciales: éstos al igual que los pobladores de la colonia, tienen acceso a avances tecnológicos como antenas parabólicas, skay, telefax, telecable, internet, computadoras, teléfono celular, etc.

Consideramos que este fenómeno se debe en gran parte a que la población económicamente activa, es técnico y profesionista demostrando con esto que se cubren las necesidades básicas, así como poder acceder a ciertas comodidades y diversiones.

Tomando en cuenta los datos arrojados, podemos afirmar que la comunidad de Alamedas, cuenta con una población joven puesto que las edades de sus habitantes fluctúan desde los 2 meses a los 47 años

de edad, siendo la edad promedio de 25 años.

Del universo estudiado, el 80% de los habitantes es del sexo femenino y el resto es masculino, registrándose un crecimiento demográfico en los últimos años.

Lo que respecta al Sector Salud, la comunidad cuenta con una clínica privada que proporciona atención únicamente a particulares.

Mediante la técnica de observación, constatamos que las viviendas se encuentran en óptimas condiciones, ya que su construcción está realizada con materiales duraderos tales como ladrillo y block.

En cuanto a la ropa evidenciamos que el 33% se viste de manera sencilla y la manera que accede a ella es al contado y crédito.

En el renglón educativo, advertimos que se cuenta con una total cobertura, pues la comunidad posee Instituciones Educativas de tipo público y privado en los niveles incluyendo al tecnológico II que se encuentra en la colonia de enseguida.

Gracias a la importancia que los padres conceden a la educación de sus hijos, se infiere el valor que se le da a la misma; es por ello que en dicha comunidad no se observaron casos de analfabetismo.

Con respecto a la alimentación se evidenció que la comunidad no registró desnutrición o anemia por lo cual se infiere que ésta, va de regular a buena.

En cuanto a centros recreativos y de diversión, el 80% de los integrantes de la comunidad gozan de estos servicios, cubriendo las necesidades de los mismos. Por otro lado lo que se manifestó fue la carencia del vital líquido en prolongados momentos del día, imposibilitando a los moradores a realizar con mayor fluidez algunas de las actividades acostumbradas así como domésticas.

En lo referente al transporte urbano, no existe ningún problema, ya que este último recorre las arterias más importantes y accesibles de la comunidad, teniendo que el 80% hace uso de él y sólo el 20% se maneja en auto propio, quizás se deba a que la mayoría de los trabajos se encuentran en el sector.

La actividad humana debe de estar ligada a la cooperación mutua, y en este apartado es pertinente asentar que sólo el 10% de la comunidad pertenece a agrupaciones o comités de barrio para las mejoras de la misma, pues se infiere que el resto de la población es apática ya que prefieren no inmiscuirse o bien, por el poco tiempo que poseen debido a las cargas de trabajo a las que se encuentran sometidos.

Otro 10% manifestó pertenecer o militar algún partido político, mientras el resto no proporcionó más datos.

En esta Colonia no se observa ningún tipo de liderazgo de ninguna clase y por ningún concepto. (ver anexo 4)

2). La familia.

La familia como núcleo integrador favorece la socialización del niño a su entorno inmediato; al mismo tiempo durante ese proceso se lleva a cabo la integración con las demás personas y a la respuesta a los requerimientos que día con día se le van presentando.

El niño absorbe o plasma los caracteres que subyacen de su seno familiar, encaminado así, al comienzo de la personalidad del mismo, que si bien no está determinado por la familia, si limita en muchos factores.

Desde hace mucho tiempo se le ha considerado al matrimonio como una institución que debería ser la encargada de regir a la familia ante la sociedad; refiriéndose a la familia como vínculo integrador capaz de normar y dirigir la conducta de sus miembros, así como la conservación de la especie.

En la actualidad, vemos con tristeza que este vínculo se está disolviendo cada día más; pero en este caso la investigación arrojó que el 80% de los padres están casados y el resto se encuentran en otra situación.

En el renglón educativo nos encontramos con que el universo estudiado, el 16.6% son profesionistas y el resto tiene estudios técnicos.

Con respecto al servicio médico con el que cuentan nos encontramos

que el 70% tienen IMSS, el 12.5% tiene ISSSTE, el 12.5% tiene Pensiones Civiles del Estado y el 5% tienen servicio particular.

3). La escuela.

La escuela de investigación es “Jesús Reyes Heróles. No. 2753” perteneciente a la 88 zona escolar y se encuentra ubicada en la calle Gustavo Flaubert s/n en la Colonia ALAMEDAS segunda etapa en esta Ciudad. Esta Institución cuenta con una organización completa donde el C. Profra. Margarita Derat Blanco, tiene la dirección a su cargo con 16 profesores de grupo, 2 profr. de educación física, 2 de educación artística, un equipo de USAER, y 3 trabajadoras manuales.

Los maestros cuentan con un promedio de 16 años de servicio, y casi la totalidad de los docentes cuentan con más de cuatro años de permanencia en la institución educativa. Su nivel académico va desde Maestría, Normal Superior así como la U.P.N., siendo muy bajo el promedio de los docentes que nada más cuentan con la Normal Básica.

En cuanto al sexo, existen 15 maestras y sólo un profesor de grupo. Las edades fluctúan entre los 30 a los 50 años de edad.

La comunidad cuenta con una población estudiantil de 475 alumnos, de los cuales 265 son varones y el resto pertenecen al sexo femenino. Sus edades oscilan entre los 6 y 13 años de edad.

Las relaciones interpersonales dentro del plantel no son del todo

favorables existiendo una marcada división entre dos grupos.

Las relaciones con los Padres de Familia son muy difíciles debido a que los antes citados a veces interfieren mucho en las actividades de la escuela de una manera no muy constructiva, sino todo lo contrario obstaculizando en ocasiones la labor educativa.

El edificio escolar posee instalaciones adecuadas que permiten el buen desarrollo de las actividades aún y cuando se encuentran todavía en crecimiento. Cuenta con una dirección, un salón de música 13 aulas, dos sanitarios y un salón para apoyo; todos ellos construidos con materiales duraderos como ladrillo, block, además tiene cubiertos todos los servicios, agua potable, luz eléctrica, drenaje, servicios de limpia, pavimentación, transporte público, luz mercurial, vigilancia, teléfono y servicio postal.

La proyección de la escuela a la comunidad es limitada ya que sólo participan con la escuela en eventos tales como: el día del niño así como el día de la madre y recientemente el día del maestro.

Existe participación en los eventos culturales y deportivos que promueve la zona escolar tal como: ajedrez, poesía, oratoria, canto, etc.

Además de lo anterior, la escuela lleva a cabo sesiones de consejo técnico y en pocas ocasiones escuela para padres, esto con el fin de comunicarle a los padres el aprovechamiento de sus hijos así como el de hacer recomendaciones para el mejor funcionamiento dentro y fuera

del ambiente escolar.

4). Breve narración de la fundación de la escuela Primaria Estatal “Jesús Reyes Heróles No. 2753”

La escuela antes mencionada inicia en el mes de Abril del 92 cuando el Maestro José Luis Aguirre S., prestó su casa para impartir clases a 35 niños de distintos grados (de segundo a quinto grado); para Agosto se otorgó el cambio a tres docentes para integrarse a la Institución recién fundada.

Se continuó trabajando en una casa de renta, siendo el ciclo escolar 93-94. En la sala comedor estaba el primer grado, en la recámara chica se instalaron segundo y tercero y en la recámara grande cuarto y quinto grado.

Para 1995, ya se había otorgado un terreno para que se construyera la escuela, con la colaboración de maestros, padres de familia, así como los gobiernos estatales y municipales construyéndose así los tres primeros salones.

Los padres al ver que la escuela iba en crecimiento se acercaban cada vez más a buscar un lugar para sus hijos, dicha escuela se encuentra ubicada en la segunda etapa de la colonia, en un terreno de aproximadamente 260m². Abarca una cuadra de terreno completa, que se localiza entre las calles Gustavo Flaubert, Miguel Ángel Sáenz, Alejandro Manzoni y Profr. Pedro Gómez. Está a una cuadra de la Avenida principal del fraccionamiento C. Dostoyesky; colindando con el

fraccionamiento de Chihuahua 2000 y Quintas Quijote.

Hoy en día, el ciclo escolar 1999-2000, la Institución cuenta con 16 espacios educativos.

La población creció mucho, tanto que la escuela ya no es suficiente para dar cobertura a la población, pues ya son cinco etapas en la Colonia Alamedas, por tal motivo fue necesario abrir el turno vespertino para minimizar dicha problemática.

5). El grupo.

El grupo estudiado pertenece al sexto año 1 de la escuela “Jesús Reyes Heróles No. 2753”, turno matutino, el cual consta de 37 alumnos, 22 de ellos pertenece al sexo femenino y 15 al sexo masculino.

Sus edades oscilan entre los 11 a los 13 años.

Las características que presentan dichos alumnos es una importante capacidad de abstracción, un gran despliegue de actividad, extroversión, autonomía afectiva, así como un marcado desequilibrio en la relación con los compañeros y padres de familia, quizás debido a la preadolescencia.

Es un grupo que se manifiesta unido en algunas ocasiones, casi siempre cuando les conviene, ya que en ocasiones esa unión termina en desorden y distracción; son inquietos y precosos.

A continuación se destacan las tres esferas sobre las cuales giran las estructuras del niño de sexto grado.

Desarrollo Cognitivo.

El niño de sexto grado, tiene la capacidad de anticipar resultados y consecuencias, su aún incipiente sistematización y organización del pensamiento, le permite encontrar y proponer posibles soluciones.

Desarrollo Socioafectivo.

Durante esta etapa, el niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente. Suele manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que “no están bien”. Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexo; aunque extremadamente adopta una actitud de desdén hacia el sexo opuesto, en su interior existe curiosidad y afecto.

Se aísla del adulto al darse cuenta que puede pensar y actuar independientemente de él.

Discrimina las contradicciones entre la teoría y la práctica del mundo que lo rodea.

Desarrollo Psicomotor.

Se caracteriza por una mayor organización y control de las relaciones espacio-temporales y por la capacidad de cambiar destrezas para

realizar movimientos complejos.

Adquiere conciencia de sus posibilidades motrices; le gusta la competencia que debe ser canalizada mediante juegos en equipos, ya que le proporcionan un equilibrio entre su afán por comprobar sus posibilidades motrices ante los otros y su participación como miembro de un grupo. ¹

C. Dimensión teórica

1). Diferentes concepciones de la educación en valores y educación moral.

Superka propone los siguientes modelos o enfoques de la educación en valores.

- ♦ El modelo de inculcación. Suele ir acompañado de la creencia en la existencia de valores universales y absolutos, que considera deseables y que han de transmitirse a cada persona, logrando así interiorizarlo en su sistema de valor.

Para lograrlo es necesario la presentación de modelos de conducta deseable (inicialmente de los padres, luego de los maestros y en la actualidad de diferentes figuras o personalidades positivas transmitidas por los medios de comunicación).

- ♦ El enfoque de clarificación inicialmente elaborado por Rath y Simons y perfeccionada por Kirchenbaum o Howe; tiene sus raíces en la Psicología humanista, con esta clasificación se pretende que el alumno(a) sea consciente

¹ PIAGET, Jean. “Seis Estudios de la psicología”. P. 225

de sus propios valores y actúe conforme a ellos.

- ♦ El modelo sometido a diversas críticas entre ellas las de Carol Gilligan que aduce que la “Universalización se hizo a partir de la experiencia de valores dejando de lado las diferencias de socialización entre niños y niñas basada en la práctica socializadora divergente a que alude la expresión de género”
- ♦ El enfoque cognitivo evolutivo. Se fundamenta en los trabajos de Piaget y Kohlberg.²

En donde se pretende estimular el desarrollo moral de los alumnos a través de pasos sucesivos y secuenciales.

Estadios del Desarrollo Cognitivo de Piaget son:

Para Piaget, “los procesos cognitivos y el desarrollo del pensamiento no son tanto el resultado de los esfuerzos del ambiente o de la cantidad de cosas aprendidas como de los cambios en la capacidad para responder del niño.”³

Piaget menciona que existen estadios que caracterizan el crecimiento intelectual y moral teniendo cada etapa rasgos diferentes.

El enfoque se basa en la supuesta universalidad de los 6 estadios evolutivos y la existencia de principios.

² La educación inicial y preescolar; “Un espacio para la integración educativa”. P. 65

³ El niño: “Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento” p.p. 32.

2). Psicogenésis, formación y representación de valores de Jean Piaget.

Relación entre el Desarrollo Cognitivo y Desarrollo Moral de Jean Piaget.

Estadio Sensoriomotor, su edad aproximada es desde el nacimiento hasta los dieciocho meses, su conducta se caracteriza desde los reflejos simples a los hábitos simples, y después a conductas más complejas que incluyen la coordinación de la percepción y los movimientos, la invención de conceptos de mediosfines y de un concepto de permanencia de objeto.

Estadio Preoperacional, su edad aproximada es de dos a siete años, se caracteriza por un desarrollo del lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como muchas habilidades preceptuales y motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje están reducidos, por lo general, al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece de concepto de conservación.

Para Piaget el desarrollo moral se presenta de los cero a los ocho años al que llamó Realismo Moral en los estudios antes mencionados. Acepta las reglas de los mayores, su moral es la obediencia lo bueno y lo malo está predeterminado por la autoridad. Estadio Universal Heteronomía.

Estadio de Operaciones formales, su edad aproximada es de los doce años en adelante, la persona puede manejar problemas lógicos que contengan abstracciones se resuelven problemas proposicionales o hipotéticos. Los problemas matemáticos en este estadio del desarrollo moral no ha sido estudiado.

3). La escuela soviética de: Vigotsky.

Aún cuando la problemática elegida hace referencia al desarrollo moral, se considera pertinente analizar las principales teorías del desarrollo cognitivo.

Vigotsky enseñó psicología y tuvo siempre cuidado de aplicarla a la educación. De allí emana su interés por explicar a los maestros lo que él llamó las funciones superiores así como su génesis y su desarrollo a través de la educación, tanto formal como no formal.

Desde la perspectiva de Vigotsky, el aprendizaje sería una condición necesaria para el desarrollo cualitativo desde las funciones reflejas más elementales a los procesos superiores. También decía que “el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que los rodean”.⁴

En definitiva, el proceso de desarrollo de las conductas superiores consiste precisamente en la incorporación e internalización del puesto

⁴ GIAMMANCHERI, E. Y Perotti, M. “La educación Moral” pp. 412-413.

y herramientas de relación con los demás. Sólo es posible por que el niño vive en grupos y estructuras sociales y porque puede aprender de los otros a través de su relación con ellos.

Al conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar con la ayuda, colaboración o guía de otras personas, lo llama Vigotsky nivel de desarrollo potencial diferenciándolo del nivel de desarrollo actual, que es aquel que corresponde a ciclos evolutivos llevados a cabo y que se define operacionalmente por el conjunto de actitudes que el niño es capaz de realizar por sí mismo, sin la guía y ayuda de otras personas.

La noción de zona de desarrollo potencial nos ayuda a presentar una nueva fórmula, a saber que el buen aprendizaje es sólo aquel que precede al desarrollo. Además es decisivo para analizar el papel de la imitación y el juego en el desarrollo del niño.

El aprendizaje, a través de la influencia, era para Vigotsky el factor fundamental del desarrollo.

Para Vigotsky en la Ley General de Desarrollo de las funciones mentales, se dan dos niveles que son el social y el individual.

Entre los siete a los doce años de edad, las funciones psicológicas superiores se dan en función de la colaboración con los otros. Introduce el concepto de zona de desarrollo potencial, que indica el nivel al que puede elevarse la persona con la ayuda de otros.

De los doce años en adelante considera al lenguaje como el vehículo

de la cooperación y de intercambio social, determinantes del desarrollo intelectual.

4). Seis estadios sobre el juicio moral de Kohlber.

Nivel I: Preconvencional.

Estadio I: Moral heterónoma.

Durante este período el niño evita romper reglas, se apoya en castigo: obediencia por si misma; evita daño físico a personas y propiedad.

Evita el castigo, existe poder superior de las autoridades, se ve al castigo corporal como siguiéndose automáticamente de haber hecho algo malo.

En la perspectiva social su punto de vista es egocéntrico. No considera los intereses de otros o reconoce que son distintos de los de él; no relaciona dos puntos de vista. Las acciones se consideran físicas más que en términos de los intereses psicológicos de los demás. Confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia.

Estadio 2: Individualismo.

En este período se presenta el individualismo, el niño sigue reglas sólo cuando éstas son de interés inmediato; actúa para cumplir los propios intereses, necesidades y deja a otros hacer lo mismo. El bien es lo que es justo y es un intercambio igual, pacto acuerdo. Las razones para

hacer lo correcto es servir a los propios intereses, es un mundo en donde se debe reconocer que los demás también tienen intereses, que perseguir y que puedes estar en conflicto; el bien es relativo (en el sentido concreto individualista).

Nivel II: Convencional.

Estadio 3: Expectativas interpersonales mutuas, relaciones y conformidad interpersonal.

En esta etapa el preadolescente o adolescente vive de acuerdo con lo que espera la gente cercana de un buen hijo, hermano, amigo, etc... “ser bueno”, es importante y quiere decir tener buenos motivos, mostrar interés por los demás. También significa mantener relaciones mutuas como confianza, lealtad, respeto y gratitud. Las razones para hacer lo correcto es la necesidad de ser buena persona a los ojos propios y a los de los demás, preocuparse por el otro; crecer en la Regla de Oro: deseo de mantener las reglas y la autoridad que apoyan la típica buena conducta.

La perspectiva del individuo en relación a otros individuos. Conciencia de sentimientos, acuerdos, y expectativas que toman primacía sobre los intereses individuales. Relaciona puntos de vista a través de la Regla de Oro concreta poniéndose en el lugar del otro. Todavía no considera una perspectiva de sistema generalizado.

Estadio 4: Sistema social y concienical.

El adolescente cumple deberes a los que se ha comprometido, las leyes deben mantenerse excepto en caos extremos, cuando entran en conflicto con otras reglas sociales fijas. El bien está también en contribuir a la sociedad, grupo o institución. Las razones para hacer lo correcto es mantener la institución en marcha y evitar un parón en el sistema “si todos lo hicieran” imperativo de la conciencia de cumplir las obligaciones definidas de uno, (fácilmente confundido con la creencia del estadio 3 en las reglas y la autoridad).

Diferencia el punto de vista de la sociedad de acuerdo a motivos interpersonales. Toma el punto de vista del sistema que define roles y reglas; considera las relaciones interpersonales en términos de lugar en el sistema.

Nivel III: Postconvencional o de principios

Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.

En este estadio el adolescente es consciente de que la gente tiene una variedad de valores y opiniones, la mayoría de sus valores y reglas son relativas a su grupo. Las reglas son normalmente mantenidas por el bien de la imparcialidad y porque son el contrato social. Algunos valores y reglas no relativas (ejemplo la vida y libertad) se debe mantener en cualquier sociedad, sea cual sea la opinión de la mayoría. Razones para hacer lo correcto, sentido de obligación de ley a causa del contrato social de ajustarse a las leyes por el bien y la protección de los derechos de todos y la protección de los derechos de todos. Un sentimiento de compromiso de contrato que se acepta libremente, para

con la familia, amistad, confianza y las obligaciones del trabajo. Preocupación de las leyes y los deberes se basan en cálculos racionales de utilidad general “el mejor bien para el mejor número posible”. Perspectiva anterior a la sociedad.

El individuo racional consciente de los valores y derechos antes de acuerdos sociales y contratos integra las perspectivas por mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad objetiva y procesos debidos. Considera puntos de vista legales y morales; reconoce que a veces están en conflicto y encuentra difícil integrarlos.

Estadio 6: Principios éticos universales.

En este período el adolescente utiliza los principios éticos escogidos por el mismo. Las leyes y los acuerdos sociales son normalmente válidos porque se apoyan en tales principios; cuando las leyes las violan, uno actúa de acuerdo con sus propios principios. Los principios son principios universales de justicia: la igualdad de los derechos humanos y respeto por la dignidad de los seres humanos como individuos. Razones para hacer lo correcto. La creencia como persona racional en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos. Perspectiva de un punto de vista moral del que parten los acuerdos sociales. La perspectiva es la de un individuo racional que reconoce la naturaleza de la moralidad o el hecho de que las personas son finas en sí mismas y como tales se les debe tratar.

El enfoque cognitivo-evolutivo se centra en el razonamiento moral

porque considera el juicio moral como el factor relevante, el único específico de la conducta moral.

“Por lo tanto el juicio moral es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica.”⁵

5). Propósito de valor.

Es importante mencionar que como formadores se juega un papel fundamental en el reconocimiento y fortalecimiento de respeto, amistad, la sinceridad, el trabajo en equipo, pero lo más importante es lograr niños y jóvenes reflexivos, en donde pueden opinar y criticar abiertamente todos los aspectos sociales y económicos que sean observados como injustos, lograr que adquieran normas que la sociedad ha determinado de manera democrática y confronten aquellos valores iniciales transmitidos por los padres logrando tomar de una jerarquización de éstos valores y rescatar los que se consideran deseables, dando así la posibilidad de actuar según nuestros intereses.

Lo que la educación moral pretende lograr es

- a. Detectar y criticar los aspectos injustos de la realidad cotidiana y de las normas sociales vigentes.
- b. Construir formas de vida más justas tanto en el ámbito interpersonal como en el colectivo.

⁵ L. Kohlberg's Approach to Moral Education p. 10.

- c. Conseguir que los jóvenes hagan suyos tipos de comportamiento coherente con los principios y normal que personalmente haya construido.
- d. Lograr que adquieran normas que la sociedad, de modo democrático y buscando la justicia y el bienestar colectivo se ha dado a si mismo.⁶

Al reflexionar, para mi, que es el valor y su propósito después de una búsqueda constante de bibliografía así como desde los diferentes puntos de vista de varios autores puedo mencionar, que cada uno de nosotros jerarquizamos éstos valores que fueron transmitidos por nuestros padres y a su vez transmitidos de sus antepasados y que constantemente son enfrentados por una realidad vivida, pero que también nos permite accionar de acuerdo a lo que consideramos pertinente.

El propósito sería que tomando en cuenta esta jerarquización podamos ser capaces de criticar y reflexionar lo que está sucediendo a nuestro alrededor, capaces de mencionar por ejemplo qué programas de televisión afectan éstos valores en nuestros hijos y comprobar si realmente fuimos verdaderos transmisores de valores.

Por lo tanto Valor es que algo tenga un significado para la persona.

6). Sociedad, educación y valores.

Los valores que demanda una nueva sociedad desde una perspectiva del industrialismo moderno ¿Qué clase de hombre requiere nuestra

⁶ BUXARAI, M. “La educación moral en primaria y secundaria” SEP. p. 18

sociedad para poder funcionar bien?.

Un hombre autómatas y enajenado. Y lo que se consume es igualmente enajenado, está determinado más por frases publicitarias que por las verdaderas necesidades, nuestros paladares, nuestros ojos o nuestro oído “Soy un sistema de deseos y satisfacciones: debo trabajar para satisfacer mis deseos”.⁷

¿Qué es lo que debemos esperar del futuro?.

El hombre pierde cada vez más el sentido de ser él mismo; tiene la sensación de que su vida carece de sentido, aún cuando tal sensación sea en gran parte inconsciente.

Como alternativa, debe volver a adquirir un sentimiento de ser el mismo: debe ser capaz de amar y de convertir su trabajo en una actitud concreta y llena de significado. Debe emerger de una orientación materialista y alcanzar un nivel en donde los valores amor, verdad y justicia se conviertan realmente en algo de importancia especial.

7). La moral.

La moral es sobre todo una actitud práctica que se expresa en acciones y decisiones que conciernen a éstas.

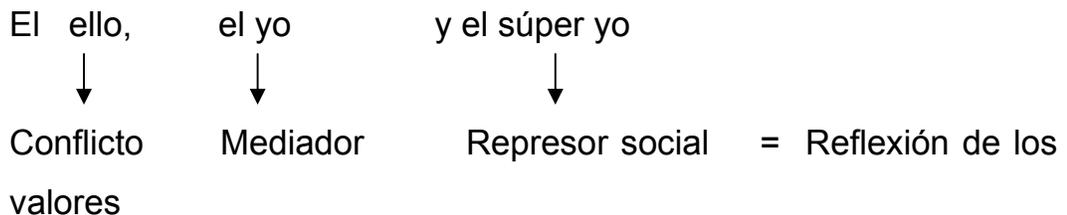
La moral es la relación entre el comportamiento y la decisión particular,

⁷ FROMM Erich. “La condición humana”, la formación de valores en la escuela primaria.”.p. 45.

por un lado, y las exigencias y las tareas establecidas por la sociedad, son radicalmente distintas en las diversas esferas específicas, la relación con ellas se expresan en los conflictos morales.

El contenido moral de las acciones está en función de múltiples factores tales como lo menciona Freud.

- ♦ La psiqué humana esta subdividida en tres entidades esencialmente independientes la una de la otra.



- ♦ La elección (decisión) de valores.

Como en la prehistoria de la humanidad, toda sociedad opera sustancialmente con dos sistemas distintos de exigencias: el uno compuesto por normas abstractas, y el otro de normas concretas.

Cuando se afirma que la “elección” de un sistema normativo social forma parte también de la esencia de la moral, no pensamos solamente en la discrepancia entre exigencias-normas concretas y abstractas.

En el terreno de la sociedad determinada, puede elegir su propia moral y en el interior de ella elaborar jerarquías de valores

personales.

- ◆ La constancia.

Es la fuerza de carácter, es decir, la moral comprende por su esencia no sólo la superación o la canalización de las motivaciones particulares y la relativa elección de valores a interiorizar, sino también la permanencia de tal comportamiento. Sin firmeza de carácter no hay comportamiento moral.

- ◆ La frónesis.

“El hombre actúa del modo prescrito por la exigencia y juzga a los otros adecuándose a la norma.”⁸

8). La Educación en valores para la transformación social.

Proceso de socialización y formación de valores.

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores ya dados, que debe asimilar de manera diversa en su proceso de socialización.

Como el hombre es una unidad biopsicosocial, su desarrollo no puede entenderse más que como una totalidad; de ahí que la socialización

⁸ HÉLLER Agnes “La moral” p. 50.

constituya un proceso unitario referido a:

- ♦ El desarrollo de las capacidades y habilidades necesarias para el desempeño en relación con la producción y reproducción de la riqueza social.
- ♦ La asumisión del conjunto de pautas, comportamientos, valores y concepciones socialmente legitimadas.

Por lo tanto en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las habilidades técnicas y operativas y los rasgos de la personalidad, se van internalizando los valores que rigen el comportamiento social en cuanto soporte de las actitudes, sentimientos y pensamientos.

La socialización se desarrolla entonces, a través de un cúmulo de relaciones cuya constitución e influencia es diversa. Se distinguen ámbitos específicos que hacen el proceso de socialización, entre ellos se encuentra la familia, la escuela, la iglesia, el estado, los medios de comunicación masiva, etc.

La socialización es adaptación en tanto supone la subordinación de las motivaciones particulares a tipos diversos de requerimientos sociales inevitables; es en definitiva un proceso estrictamente normativo.

Sin embargo en este proceso normativo, la formación en valores no sólo implica la transmisión, como actitud intencional de formar en ciertos y determinados valores que tienen como resultado la aceptación de éstos, sino que también supone la elección e internalización de las

referencias axiológicas que se articulan en las diferentes esferas de relación en las que participa un individuo.

La formación en valores al desarrollarse en un proceso normativo, articula dos supuestos contradictorios, la subordinación y la elección.

Lo que define a lo normativo es la obligatoriedad de la observación de la norma, modelo al que deben ajustarse los comportamientos.

De ahí que dos componentes básicos de la normatividad sean la autoridad y la sanción, que garantiza el cumplimiento, señalan los límites y castigan la trasgresión de las normas.

9). Normatividad y valores en la escuela.

En el orden institucional, la escuela tiene como función específica transmitir e inculcar; es decir, formar en determinados valores. La escuela como institución debe transmitir un marco valorativo congruente con la legislación, en cuanto ámbito donde se establecen cuales son los valores considerados socialmente legítimos, y con la política de la escuela y las necesidades de la coyuntura nacional, con el marco legislativo y filosófico que fundamenta el quehacer educativo de la sociedad en cuestión.

La escuela no es la única institución social de formación en valores, las referencias axiológicas inmediatas a la práctica social cotidiana están implícitas en la práctica escolar, aunque no se incluyan explícitamente en las formulaciones legislativas, políticas y curriculares a través de los

sujetos de la práctica escolar (docentes, alumnos, autoridades, administrativos), que son partícipes de la sociedad en su conjunto.

Los individuos llegan a la escuela con un cúmulo de referencias axiológicas; de ahí la singularidad que tiene la internalización de los valores que propone la escuela como institución.

En síntesis, la normatividad específica que orienta y regula el comportamiento en la escuela esta constituida por contenidos diversos:

1. El marco jurídico-político establecido por el Estado, que señala las metas y fines del sistema educativo nacional y su operacionalización en la normatividad formula en los objetivos por grado, áreas y temas de los planteamientos curriculares.
2. La normatividad explícita en el reglamento interno de las escuelas indica las normas que hacen referencia a asistencia, puntualidad, orden, disciplina, higiene, celebraciones de fechas patrias, formas y rituales que deben cubrir las ceremonias, así como también las obligaciones y derechos de los participantes en la práctica escolar.
3. La normatividad de las “reglas del juego”, implícitas, formalizadas a través de la experiencia cotidiana.

La escuela es en realidad la dinámica de rutina cargada de significados vitales que, por ser reiteradas, obvias, diríase “naturales”, uniformes, cíclicas, agradables o desagradables, pero siempre obligatorias “encierra una potencia demoledora propia, la fuerza de la normatividad”.⁹

⁹ GARCÍA Susana, Liliana Valles. “Una perspectiva teórica para el estudio de los valores” p. 60.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. El problema

La educación actual a desarrollado programas pendientes a fortalecer los contenidos de la educación básica, dando un gran paso al desarrollo de habilidades intelectuales, a la adquisición de conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales y al desarrollo, así como el placer de disfrutar del arte, del ejercicio y el deporte.

Estas habilidades, conocimientos y actitudes están englobadas en las diferentes asignaturas de los Planes y Programas de estudio, como son Español, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Educación Física y Educación Cívica.

Sin embargo en la práctica poco se ha hecho para desarrollar aquellas cualidades que nos permite como seres humanos convivir con otros en una sociedad.

Se ha descuidado la capacidad para enfrentar y desarrollar en el alumno el carácter y la personalidad, habilidad que le dará la posibilidad de expresar sus sentimientos de una manera sencilla y respetuosa hacia los demás.

El trabajo que realizo en el área de psicología en la escuela Jesús

Reyes Heróles No. 2753 me ha permitido conocer y observar algunas dificultades que los maestros de grupo presenta en relación con los valores como son: el lograr respeto y colaboración en las actividades que se realizan en el aula, dificultad para escuchar y ser escuchados, agresiones físicas y verbales que repercuten en la colaboración necesarias para la convivencia grupal.

Los esfuerzos de los maestros para cambiar estos comportamientos, han sido muchos, uno de ellos es el estar trabajando con algunos padres de familia, que desafortunadamente no asisten sobre todo aquellos con los que se requiere mayor trabajo.

En este sentido se hace necesario replantear el trabajo y dirigirlo específicamente a los niños para que sean ellos los que reflejen actitudes y valores que serán observados por la comunidad en la que se desenvuelve.

Asimismo y aún cuando este problema se observa de mayor a menor grado en todos los grupos, se considera importante trabajar con el grupo de sexto grado por ser uno de los grupos en el que se presenta con mayor intensidad y en el que la maestra de grupo muestra más inquietud e interés al respecto.

Ante esta situación se plantea el problema:

¿Cómo favorecer valores en los alumnos de sexto grado de la escuela primaria Jesús Reyes Heróles No. 2753 del Fraccionamiento las Alamedas en la Ciudad de Chihuahua, Chih.?

Con relación a la conceptualización del problema de investigación; **Favorecer**, es propiciar habilidades intelectuales y emocionales en donde el alumno sea capaz de actuar, pensar, sentir, intuir, y comprender su realidad. El padre, el maestro y miembros de una comunidad constituyen una guía al proporcionar al niño información y apoyo necesario para que pueda vivir armónicamente en la sociedad que se desenvuelve.

Valor, es el comportamiento o conducta que tiene una persona en la cual manifiesta ideas, y sentimientos y a pesar de ser subjetivo es importante que dentro de una comunidad se establezcan reglas o valores de convivencia que sean aceptados y exigidos por sus miembros, Valor algo que para mí tenga un significado.

B. Elección del proyecto

El proyecto integra todo el proceso de investigación, le da organicidad y coherencia; se inicia con la problematización de la práctica, en donde se detectan problemáticas significativas las cuales se priorizan para proseguir con la construcción del problema.

En esta fase se reunió la información necesaria para ubicarla, se documentaron y expusieron los datos y argumento que permitieron conocer la problemática en las diferentes dimensiones: práctica, teórica y contextual y lo más importante es haber comprendido las series de condiciones que favorecen, irrumpen, entorpecen, conflictúan o se resisten al cambio y que es enfrentada en la problemática significativa.

Lo trascendental hasta aquí no sólo ha sido describir empíricamente la información obtenida alrededor de la problemática, sino interpretarla y comprenderla mediante el diagnóstico pedagógico.

Por otro lado la delimitación, el planteamiento y la conceptualización del problema forma parte del proyecto.

El proyecto es el instrumento teórico-práctico en desarrollo que utilizamos los profesores-alumnos para encontrar posibles soluciones a las diferentes problemáticas que se presentan en nuestro quehacer docente.

El eje Metodológico ofrece tres tipos de proyecto que es necesario conocer para poder elegir cual de ellos es el más apropiado para dar solución a mi problema significativo.

- ♦ **Acción docente.**

Este tipo de proyecto surge de la práctica, no se queda sólo en proponer alternativas a la docencia, exige desarrollarla en la acción misma, para constatar los aciertos y superar los errores. Consiste en modificar la práctica docente propia, no se centra en contenidos por lo que los resultados son con los alumnos y el maestro.

- ♦ **Intervención pedagógica.**

Este se limita a abordar contenidos escolares, es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuesta con un sentido más cercano a la construcción metodológica que imparten directamente en los procesos de apropiación de los

conocimientos en el salón de clase. Esta estrategia abordará los procesos de formación conociendo la especificidad de los objetos de conocimiento que están presentes en el proceso enseñanza-aprendizaje; la lógica de construcción de los contenidos escolares.

♦ **Gestión escolar.**

Se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar orientado a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional. Teniendo que ver fundamentalmente con las transformaciones del orden y las institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela.

Al realizar la conceptualización de los tres proyectos y tomando en cuenta mi posición laboral, considero que lo que más se adecua al problema significativo de mi práctica docente es el de Intervención pedagógica, ya que los contenidos a trabajar son valores y actitudes obteniendo resultados con mis alumnos y en mi práctica.

C. Investigación acción

Durante la investigación, la metodología utilizada fue la investigación-acción participativa, la cual me permite tener acceso a las fuentes y procesos de conocimiento de la realidad, contar con un grado básico de organización y estar capacitado para su ejercicio, además de tener una colaboración activa dentro de la problemática.

A través de la investigación-acción participativa se pretende que:

La comunidad mejore el conocimiento de su realidad; crear conciencia sobre las interacciones sociales, económicas, políticas y culturales; estimular la sociedad para lograr un mayor nivel de organización facilitando así la participación activa de la población en los procesos de desarrollo y de cambio estructural.¹⁰

Así pues, la investigación acción nos plantea el reto de que organicemos el proceso educativo en nuestra práctica docente a través de su autorreflexión crítica sobre las mismas bases de su propio desarrollo.

También proporciona un enfoque por medio del cual es posible lograr el desarrollo de una base teórica y de investigación para la práctica profesional.

El sujeto es su propio objeto de investigación, ya que este se encuentra inmerso en la realidad investigada.

A través de ésta metodología buscará estrategias para aplicar dentro del aula que me permita en lo posible que los alumnos adquieran una mejor disciplina y lograr un buen aprovechamiento escolar.

¹⁰ ELLIOT, Johan. “Las características fundamentales de la acción.” Antología básica UPN. Investigación de la práctica docente. México 1994, p. 35.

CAPÍTULO III

INNOVANDO MI PRÁCTICA

A. Alternativa de innovación

La alternativa pedagógica de intervención trata de dar una solución al problema, procediendo a la innovación de estrategias para mejorar la forma en que cotidianamente se le ve al problema dentro de la práctica docente.

Para hacer una transformación en la práctica docente se debe atender pedagógicamente a la parte más amplia de los elementos del proceso docente que están inmersos, además se deben considerar otros factores que estén vinculados con el elemento innovador. La idea es construir una respuesta crítica de cambio e innovación desde nuestra iniciativa como docentes.

La alternativa que se utilizará en el grupo será **El juego y el arte**, así como varias estrategias ya que se requiere integrar al grupo para mejorar sus relaciones interpersonales y familiares, interactuando unos con otros y crear un clima favorable de respeto y cordialidad.

Los niños juegan porque tienen energía, imaginación, les gusta el movimiento y ellos mismos crean normas y además porque tienen la necesidad de conocer a otros niños y les gusta divertirse.

A través del juego, los niños desarrollarán actitudes de cooperación y

respeto, ya que de acuerdo con Vigotsky “el desarrollo del individuo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive” ¹¹

El juego es una actividad social en la cual éste, es simbólico, el juego es una actividad previa al lenguaje, llevando a una comunicación y un proceso de cooperación entre ellos.

En el juego de los animales se ve claramente que los animales juegan considerablemente durante su infancia. Cuando más avanzado está un animal en la escala biológica, mayor es el tiempo que dedica al juego.

La tesis de Piaget-Aebli nos servirán de base para una didáctica.

El estudio de Piaget, da comienzo en la tesis fundamental que se cita a continuación: “el pensamiento no es un conjunto de términos estáticos, una colección de contenidos de conciencia, de imágenes, etc., sino un juego de cooperaciones vivientes y actuales...” ¹²

El acto de pensar es actuar, ya sea de comparar los antecedentes de las experiencias sometiéndolos a los esquemas de actividad intelectual o de la construcción de nuevas operaciones mediante una reflexión operándola interiormente sobre pensamiento; forma más bien un soporte útil con frecuencia, pero no es indispensable. Además la imagen constituye un acto real; es una reproducción de los trazos

¹¹ VIGOTSKY, L.S. “La teoría del desarrollo” p.67

¹² AEBLI, Hans “Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget” p. 90

principales de la explotación perceptiva que tuvo lugar durante la percepción de su modelo.

Con esta tesis se puede dar una visión muy clara de los fines intelectuales que se deben de lograr en la enseñanza. El educando debe de aprender a ejecutar determinadas operaciones.

Las operaciones son las que definen a las nociones y es su ejecución lo que debe provocar la enseñanza, efectivamente primero y bajo forma “interiorizada” o representativa después.

El docente debe buscar las operaciones que ocupan la base de las nociones que propone a los educandos, antes de abordar el tema de la realización práctica de determinada enseñanza.

Insertadas las asignaturas en términos de operaciones, el docente debe interrogarse sobre el cómo provocar su adquisición por el educando “...una tesis fundamental de la psicología de Piaget de la base para la solución de este problema; todo acto intelectual se construye progresivamente a partir de relaciones anteriores más primitivas...”¹³

A través de la génesis del pensamiento infantil, se puede ver como las operaciones se diferencian poco a poco a partir de esquemas de acción elementales para la formación de sistemas cada vez más difíciles y más móviles.

¹³ Op. Cit. p. 91

El educador debe crear situaciones psicológicas para que el alumno pueda construir las operaciones que debe adquirir.

También se debe recurrir a los esquemas anteriores que el alumno dispone y partiendo de ellos desarrollar la operación nueva. Tiene que presentar material adecuado a la actividad intelectual y cuidar porque la búsqueda de la operación nueva se dirija en dirección deseada.

El juego puede servir para todos los fines, jugar es crear sistemas inexistentes en lo real, recrear lo real en términos ajenos a las leyes y funciones dadas en la práctica de un grupo social dado. El juego puede brotar de la actualidad, del pasado inmediato o de formas culturales arcaicas o místicas, o puede también ser visionario.

La importancia del juego con o sin juguetes ha sido destacada dentro de algunas áreas de las ciencias humanas-etnológicas y psicológicas principalmente. Pero en la reducida bibliografía que existe sobre un tema se carece de un estudio sociopolítico de la actividad lúdica.

Para que los educandos tengan aprendizajes significativos, es importante que lo aprendido en el aula, sea compartido y enriquecido por sus compañeros de clase para lograr que lo adquirido lo aplique en su vida cotidiana y sea un aprendizaje práctico.

El trabajo que se va a realizar es a nivel micro y preciso ya que se trabajará con los alumnos, padres de familia y educadores de la institución, con ello se tratará de dar un cambio a la práctica docente.

La escuela es una institución muy importante para el individuo, ya que en ella puede pasar mucho tiempo de su vida y es aquí donde la socialización juega un papel primordial para lograr que los niños coincidan con los intereses de la sociedad y fomentar su desarrollo intelectual y su aptitud de iniciativa.

B. Propósitos de la alternativa

- ♦ Fomentar el juego como recurso pedagógico para integrar a los alumnos, propiciando experiencias agradables y hacer más amenas las actividades en el aula.
- ♦ Impulsar la participación de los alumnos como generadores propiciadores de su propio conocimiento, lograr que sean críticos, reflexivos y analíticos sobre sus conductas.
- ♦ Estimular el interés de los alumnos para que participen y sean activos en sus quehaceres escolares y de aprendizaje en un clima de libertad y confianza. Favoreciendo la relación mutua.
- ♦ Promover la socialización con la finalidad de elevar la calidad de convivencia individual, grupal y familiar.
- ♦ La escuela es una institución muy importante para el individuo, ya que en ella pasa mucho tiempo de su vida y es aquí donde la socialización juega un papel primordial para lograr que los niños coinciden con los intereses de la sociedad y fomentar su desarrollo intelectual y su aptitud de iniciativa.

C. Idea innovadora

Durante todo el proceso de análisis de mi práctica, he podido reconocer elementos teóricos que han permitido elevar mi conocimiento, habilidades, formas de sentir y valorar lo que se ha venido transformando o reafirmando en mi quehacer diario. Asimismo me ha posibilitado reconocer algunas dificultades que tengo en la práctica, como la forma en la que he venido abordando con mis alumnos el trabajo de valores, aspectos importantes a tomar en consideración para determinar cuál a de ser la idea innovadora que dirigirá la alternativa de innovación.

Al reflexionar sobre mi forma de ejercer el trabajo con valores, encuentro en mi práctica una similitud en la pedagogía tradicionalista en donde siempre soy la que dice cómo trabajar, qué reglas hay que llevar a cabo y qué temas o lecturas reflexionar, siendo siempre la que transmite conocimientos sin permitir que el alumno sea capaz de interiorizar, y asimilar valores tan importantes como son el amor, la solidaridad y el respeto.

La formación de valores es tan esencial que permite el desarrollo social y la convivencia del ser humano, además de posibilitar al alumno en la toma de decisiones y la realización de juicios morales.

Los niños y las niñas participan en el desarrollo del trabajo de valores, pero siento que esto no está dando los resultados esperados ya que no logran interiorizarlos y tomar conciencia de su importancia y

trascendencia.

Es por esta razón que deseo transformar en mi práctica docente mi rol dentro del grupo, convirtiéndome en un guía, un ordenador, un promotor, un moderador que ayude a mis alumnos en sus progresos, dificultades y tropiezos que experimentan durante el desarrollo de valores, en donde el niño y la niña son los responsables de dicho proceso. De esta manera los aprendizajes serán significativos, a través de ellos vivenciarán los valores y los adecuarán a sus necesidades e intereses.

Esta manera de actuar y de interactuar con mis alumnos son de gran significado para lograr innovar mi práctica docente. Por lo tanto para que una idea sea considerada como innovadora y además se constituya significativa, es necesario que de solución a problemas reales y aún más a transformar la práctica docente y posibilitando en los educandos conductas de un ser autónomo, analítico y reflexivo; que sea capaz de construir su propia forma de ver y comprender en lo individual y colectivamente las necesidades que les aquejan.

Por lo antes citado surge la necesidad de buscar soluciones de aprendizaje que posibiliten integrar a sus esquemas de acción en valores; un desarrollo más óptimo e integral en lo individual y en lo colectivo.

Este proceso nos daría la pauta para poder observar los cambios de aprendizaje obtenidos de los niños y de los padres de familia y evaluar cualitativamente dichos cambios, de modo que se haga más hincapié

en los procesos, para lograr el objetivo planteado.

Todo ello me posibilita el poder redactar mi idea innovadora para elaborar mis alternativas en base a **“El favorecimiento de valores a través del juego y el arte”**.

D. Cronograma

	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENERO	FEB.	MARZO	ABRIL
AJUSTES AL PLAN DE TRABAJO	*	*						
ELABORACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS	*	*	*	*	*			
APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	*	*	*	*	*			
ELABORACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	*	*	*	*	*			
INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	*	*	*	*	*			
RESULTADOS DE LA APLICACIÓN	*	*	*	*	*			

E. Plan de trabajo

Nombre de la estrategia	Propósito	Material	Desarrollo	Evaluación
No.1 . Invitación para los padres de familia	Sondeo de aceptación para el trabajo de valores.	Formatos, hojas de máquina, colores.	Los alumnos de 6°. Año elaborarán el formato.	Recoger el talón de aceptación.
No. 2 Reunión con padres	Informar a los padres el trabajo de valores.	Hojas mimeografía-das.	En base a la lectura se reflexionará si conocen a su hijo	Hoja de evaluación para el coordinador.
No. 3 Construyendo valores	Que el alumno a partir de experiencias, análisis y reflexión construya el concepto de valor.	Hojas de rotafolio Hojas de máquina Colores, marcadores.	A partir de dibujos de acciones, el alumno mencionará si existe un valor y a cual se refiere.	Se elaborará lista de valores grupales. Escala estimativa.
No. 4 Amistad	Reflexionar sobre valores que son necesarios para ser un buen amigo. Sinceridad, respeto, tolerancia y amabilidad.	FRASE Hoja de máquina, colores, tijeras para dibujar pétalos de flores.	Se divide al grupo en equipos, cada integrante dibuja un pétalo de flor donde escribirán que se necesita para tener amistad.	Dibujar un valor que para el niño es significativo. Trabajo de los niños.
No. 5 Trabajo en equipo No es fácil	Reflexionar sobre la importancia de cooperar unos a otros para obtener mejores resultados.	FRASE Figuras adheribles de cuatro diferentes colores (ejemplo estrellitas, etc.).	Los niños cierran los ojos mientras que el coordinador pega adheribles en la frente de cada niño, se colocan 4 coordinadores con los adheribles sin hablar localizan el color	Escala estimativa.

Nombre de la estrategia	Propósito	Material	Desarrollo	Evaluación
No.6 La verdad	Experimentar lo valioso que es ser congruente con lo que se piensa, habla y actúa	FRASE Cinco espejos y papelitos	Se colocan los cinco espejos cada uno de los niños reflejan un estado de ánimo, tristeza, dulzura, preocupación.	
No. 7 Rectitud Arquitectos de la comunidad	Desarrollar en el alumno la conciencia del bien común	Plastilina, palos de paleta, plantas, piedras, papel aluminio	Se forman en equipos cada uno formará islas delimitándolas de las otras, elegirán un líder, discutirán las reglas de supervivencia	Se entrega - cuestionario a cada niño Trabajo de los niños.
No. 8 Cooperación Cuando las estatuas cobran vida	Descubrir la necesidad de ayudar a otros para poder progresar y mejorar	Grabadora, cassette y libros	Cada niño se pondrá un libro en la cabeza, se desplazarán al ritmo de la música, si se cae un libro se inmovilizan convirtiéndose en estatuas.	Escala estimativa.
No. 9 El juicio del Zorro No violencia	Darse cuenta que cuando alguien juzga a otra persona casi siempre es alguien que tiene las mismas características o defectos de la persona que juzga.	Disfraces, utilería	Escenificación, presentación de la obra, pedir al grupo que comenten sobre la actitud de cada personaje	Lista de cotejo.

Nombre de la estrategia	Propósito	Material	Desarrollo	Evaluación
No.10 ¿Quién es? Autoconfianza	Adivinar el nombre del niño por sus cualidades para aprender a ver lo bueno de los compañeros	Una bolsa y pape- litos	Se organiza al grupo en forma de herradura, se pide al grupo quien quiere iniciar, este dirá cualidades positivas	Reflexión escrita y lectura grupal. Trabajo de los niños. Lista de cotejo.

F. Estrategias

Estrategia No. 1

Invitación para los padres de familia

Objetivo: Sondeo de aceptación del trabajo de valores.

Indicaciones.

- ◆ Enviar la invitación

Esta será elaborada por los alumnos de 6°. Año tomando en cuenta la creatividad de cada uno de ellos.

- ♦ Se mencionará en la invitación si se desea participar en las reuniones o talleres de valores.

Deseo participar en el taller de valores

Nombre del Padre: _____

Domicilio _____ Teléfono. _____

- ♦ Recoger el talón de aceptación.
- ♦ La reunión será de 1 hora con 30 minutos aproximadamente.

Estrategia No. 2

Reunión con padres

Objetivo: 1.1. Informar a los padres el trabajo de valores que se llevará en el salón de clases. 1.2. Reflexionar sobre el grado de conocimiento de los hijos y la necesidad de comprender la diferencia de cada uno de ellos.

Presentación del taller.

- ♦ Actividades.
Iniciar la sesión con la lectura “Por qué estamos aquí”. Definir en la lectura: conceptos, objetivos, mecánica del trabajo.
- ♦ Presentación de cada uno de los integrantes.

- ♦ Realizar la lectura de la reflexión “Un pendiente en la agenda.”

- ♦ Tiempo para la reflexión.

- ♦ Dinámica.
 Conoce a tu hijo y la carta.

Lectura:

¿Por qué estamos aquí?

Cuando uno va creciendo, va aprendiendo cosas fuera y dentro de la escuela; un buen día conocemos a alguien que nos atrae; a veces nos enamoramos y otras sin darnos cuenta por completo, nos unimos a una pareja para formar una familia; de esa unión vienen los hijos, así, con momentos de felicidad, de angustia, de tristeza y dificultades de satisfacciones y sacrificios, vamos formando a nuestros hijos y nos vamos adaptando como pareja.

Es muy común que la gente piense que uno aprende a ser padre de familia en base a cometer aciertos y errores; muchas veces como padres de familia y como matrimonios repetimos las mismas conductas que en nuestra casa hemos visto, pero todos sabemos que para bien o para mal, el tiempo y la forma de vivir de nuestros hijos es distinta a la nuestra, y la formación que nuestros padres nos dieron no siempre la mejor formación que nosotros podemos dar a nuestros hijos.

En ocasiones recordamos algunas cosas que nuestros padres hicieron con nosotros y pensamos que no lo debemos repetir con nuestros hijos.

Para lograr ser buenos padres de familia, se requiere de aprendizajes; a la mayoría de nosotros nos orienta el amor que le tenemos a los hijos, pues queremos lo mejor para ellos, pero a veces los buenos sentimientos no son suficientes y nos surgen dudas y preocupaciones sobre si estaremos formando una familia de la mejor manera posible.

Reflexión

Un pendiente en la agenda

“Hablar con el muchacho”, así escribió en su agenda un padre. Se lo había pedido su esposa preocupada. Los maestros se quejaban de su hijo: faltaba a clase, fracasaba una y otra vez en los exámenes. Se mostraba irrespetuoso, además gastaba más dinero del que convenía a un chico de su edad, y aquellas compañías....

Pero cosas de trabajo, la necesidad de triunfar en la vida, de no quedarse atrás. Se fue pasando el tiempo y nunca habló con él. Y un día el tiempo se vino abajo....todo de repente.

Cuando volvió a su casa, con la espalda encorvada por el peso del sufrimiento y la vergüenza, entró en su cuarto y vio sus cosas.

Todas sus cosas eran extrañas, como extraño había sido siempre su hijo para él. Quizá pudo decir alguna vez que tenía un hijo, pero ciertamente su hijo no pudo decir jamás que tuvo un padre.

Y ahora...la cárcel, la acusación- probada de andar con drogas y de automóviles robados, la fotografía en el periódico y las conversaciones que cesaban bruscamente cuando llega él.

Sintió de pronto la ausencia de aquel hijo, que ahora llevaba como una herida en la mitad del pecho. Se puso a revolver papeles viejos en busca de una fotografía que le diera al menos la imagen de un día pasado en familia felizmente.

No encontró nada, y en ella la inscripción borrosa por el paso de los años. "Habla con el muchacho"....

Reflexiones...El tiempo dedicado a nuestros hijos es la mejor inversión.

Dinámica:

Conoce a tu hijo.

Escribe el nombre de tu hijo.

¿Para qué es bueno tu hijo (a)?

Escribe tres cosas que crees que más le gusta hacer a tu hijo

1.- _____

2.- _____

3.- _____

Escribe tres cosas que tú crees que menos le gusta hacer a tu hijo

1.- _____

2.- _____

3.- _____

Dinámica:

La carta

Le voy a pedir que por último se tomen el tiempo necesario para escribir una carta a su hijo(a), imaginen ustedes que les han avisado que en un mes morirán y que esta será la carta que su hijo(a) lea cuando ya este muerto (a).

(Este ejercicio no se comparte con el grupo).

Hoja de evaluación

Nombre _____

1. Comenzó a tiempo la reunión

Si _____

Tarde _____

Muy tarde _____

2. Los temas le parecieron

Muy buenos _____

Buenos _____

Regular _____

Malos _____

Muy malos _____

3. Las actitudes le parecieron

Muy buenos _____

Buenos _____

Regular _____

Malos _____

Muy malos _____

4. ¿Qué fue lo que más le gustó de la reunión?

5. ¿Qué fue lo que menos le gustó de la reunión?

Estrategia No. 3

“Construyendo valores”

Actividad previa: Previa construcción de valor.

Organización:

En asamblea

Se coloca al grupo en círculo

¿Qué entiendes por valor?

- ◆ Se muestra esta frase al grupo.
- ◆ Cada uno de los niños mencionará su idea.
- ◆ Se registran en hoja de rotafolio las ideas de los niños.

Objetivo:

Que el alumno a partir de la experiencia , el análisis y reflexión describa que entiende por valor.

Juego:

Serpientes y escaleras.

Material:

Serpientes y escaleras por equipos a partir de acciones representadas en el dibujo, el alumno mencionará si existe un valor y a cual se refiere.

Evaluación:

Escala estimativa.

Se elaborará una lista de valores grupales. (Ver

anexo No. 5)

Estrategia No. 4

Amistad

Objetivo:

Reflexionar sobre los valores que son necesarios para ser un buen amigo: sinceridad, respeto, tolerancia, amabilidad.

Silencio:

- A). Sentarse en una posición cómoda
- B). Cerrar los ojos
- C). Respirar rítmica y profundamente

Empiezo a caminar, llego a un hermosísimo lugar, llegan otros chicos, vamos juntos a descubrir el lugar. Aparece el arco iris, elegimos un color para envolvernos, me voy envolviendo en él. Envuelvo a mi mejor amigo, envuelvo a alguien que no quiero mucho. Estamos apretaditos en el color, sentimos el latir de nuestro corazón, me siento muy feliz, me siento amigo de todos, con este amor en mi corazón, vuelvo al salón de clase.

Frase:

“Al amigo no lo busques perfecto, búscalos amigos”.

Reflexión y análisis de la frase.

Actividad grupal:

- ♦ **Juego:** “Ingredientes para la amistad”
- ♦ **Objetivo:** Descubrir las actitudes y valores que son necesarios para la amistad.
- ♦ **Material:** Hojas de máquina, tijeras, colores, para dibujar pétalos de flor.
- ♦ **Organización:** Se divide el grupo en equipos.

Cada integrante dibujará un pétalo de una flor en donde se escribirá que se necesita para tener una amistad, para que al final cada equipo logre formar la flor en donde se tengan los ingredientes para la amistad.

Cada equipo expondrá los “ingredientes de la amistad.”

Evaluación:

- a). Reflexión:
 1. Cuando un amigo tuyo está enfermo y te habla para que le expliques la clase y la tarea, ¿tu qué haces?
 2. Cuando un compañero te pide que lo escuches, ¿tu qué haces?.
- b). Actividad de seguimiento y aplicación a la vida:

Pedir a los niños que observen durante la semana cómo actúan con sus amigos en las siguientes situaciones:

1. ¿Les ayudas a entender la clase cuando ellos no la entienden?
2. ¿Le prestas a tu amigo tus colores que más te gustan?
3. ¿Cuando el platica, lo escuchas o sólo quieres que él te escuche?.

c). Trabajo de los niños. (Ver anexo No. 6)

Estrategia No. 5

Trabajo en equipo

Objetivo:

Reflexionar sobre la importancia de cooperar unos con otros para obtener mejores resultados.

Silencio:

- A). Sentarse en posición cómoda, con la espalda recta.
- B). Cerrar los ojos.
- C). Respirar rítmica y profundamente.

Caminando tranquilamente por la orilla de la playa. De pronto observo a un niño tratando de hacer un castillo de arena y quiere meterse en él. Se le dificulta mucho esto, ya que se le viene encima la arena cada vez que intenta estar bajo una de sus torres. Llego a ayudarlo y le sugiero que él se siente en la arena y que yo levantaré las paredes del castillo.

Una vez hecho con cuidado el castillo, le tomo la foto y luego el precede a hacer lo mismo que hice yo y así ambos disfrutamos de tener una foto bajo un castillo de arena en la playa y recordar ese momento agradable de cooperación. Abro luego los ojos dispuesto a prestar ya en la realidad mi ayuda a quien lo necesite para un mejor resultado de lo que intente hacer.

Frase:

“Cuando trabajamos en equipo nuestros problemas se solucionan”.

Reflexión y análisis

Historia:

“La amabilidad retribuida”.

Un santo cristiano de la India acostumbraba a caminar por los altos picos de las montañas cubiertas de nieve.

Un día cuando estaba siendo afectado profundamente por los rugientes vientos helados se encontró a un viajero al que también le estaba resultando muy difícil caminar a través de la espesa nieve.

Se ayudaron mutuamente a lo largo del camino. Luego se encontraron con otro viajero que estaba acostado exhausto en la nieve.

El santo dijo: Debemos ayudar a este pobre hombre. Y comenzó a levantarlo y sacarlo de la nieve. Esto es imposible, le dijo su

compañero, no podemos cargarlo, es muy difícil para nosotros y se alejó a la distancia tambaleándose mientras se iba.

El santo levantó al pobre hombre en su espalda, era un esfuerzo muy grande, pero mientras luchaba por cargar al hombre descubrió que su cuerpo estaba muy caliente, lo cual a su vez calentó al pobre hombre en su espalda y ayudó a revivirlo. Pronto ambos hombres fueron capaces de caminar a través de la nieve, ayudándose uno al otro. De repente se encontraron con el primer acompañante del santo, que ahora estaba muerto en la nieve

- ♦ El no salvaría una vida, y ahora ha perdido la suya, dijo el nuevo compañero del santo

A). Discusión:

1. ¿Quién acostumbraba vagar en las altas montañas cubiertas de nieve?.
2. ¿Qué hizo el santo cuando se encontró a un compañero de viaje?
3. ¿Qué dijo cuando se encontraron con un segundo viajero?
4. ¿Cómo se sintieron cuando escucharon que el segundo viajero había muerto?
5. ¿Creen que todos hubieran sobrevivido si se hubieron ayudado uno al otro?.

Actividad grupal:

- ♦ **Juego:** “No es fácil”

- ♦ **Objetivo:** Darse cuenta que no es fácil hacer ninguna actividad sin la cooperación de alguien más.
- ♦ **Material:** Figuras adheribles de cuatro diferentes colores (ejemplo estrellitas)
- ♦ **Organización:** Formar cuatro grupos y nombrar un coordinador de cada grupo. Los grupos se colocan en círculo.
- ♦ **Desarrollo:**
 1. Cerrar los ojos mientras el coordinador le pega los adheribles en la frente a cada niño de su grupo.
*Mantener absoluto silencio.
 2. Los cuatro coordinadores se sitúan en cuatro puntos diferentes, la maestra les pega un adherible de diferente color a cada uno.
 3. Los demás niños abren sus ojos y se les dice que se formen con el grupo del color que les corresponde.
* Aunque el niño no puede ver su propio color y no puede hablar, encontrará la forma de averiguarlo.
 4. Cuando hayan terminado de formarse en sus respectivos grupos, pedirles que relaten su experiencia.

Evaluación:

- A). Se elaboró una escala estimativa en donde se valoró los siguientes rasgos. (Ver anexo No. 7).

1. ¿Coopero con otros en grupo?
2. ¿Me expreso claramente?
3. ¿Escucho cuidadosamente las ideas de otros?
4. ¿Me pongo en la posición de otros?
5. ¿Completo las tareas que he acordado hacer?
6. ¿Comparto mi creatividad y habilidad?

B). Actividad de seguimiento y aplicación a la vida:

Reflexionar que tanto cooperar en su casa y en los trabajos de equipo en la escuela.

Reportar resultados.

Estrategia No. 6

“La verdad”

Objetivo: Experimentar lo valioso que es ser congruente con lo que se piensa, habla y actúa.

Silencio:

- A). Sentarse en una posición cómoda
- B). Cerrar los ojos
- C). Respirar rítmica y profundamente

Voy a imaginarme que me levanto suavemente, voy a caminar descalzo por el pasto verde de la plaza, está mojado, me hace cosquillas, sigo caminando.

Un señor me regala un globo blanco con un hilo muy largo, juego con el globo, lo giro hacia arriba y de repente cambia de color, se vuelve azul.

Cuando lo vuelvo a tocar se transforma en color violeta. Lo soplo fuerte, fuerte, lo veo color rosa. Ahora lo tengo nuevamente en mis manos, está otra vez de color blanco, el viento lo hace volar. Me tomo fuerte del hilo, estoy volando muy alto, veo la plaza, los juegos, la escuela, los autos que pasan la calle, mi casa. El globo va bajando, bajando y me deja en el patio de la escuela.

Empiezo a caminar, entro a mi salón de clase, me siento en mi banca y abro lentamente mis ojos.

Se les pregunta a los alumnos cómo se sintieron en el paseo.

Frase:

“La verdad encadenada vuela más que la mentira libre”.

Historia:

“El traje nuevo del Emperador”.

Hans Christian Anderson.

A). Prediscusión:

1. ¿Por qué ocurre que la sinceridad suele ser más difícil que el silencio?
2. ¿Qué se necesita para que la verdad triunfe?

El traje nuevo del emperador

Hace mucho tiempo hubo un rey que tenía un gusto desmedido por la elegancia y la ropa nueva, por lo que gran parte del erario real iba a parar en costosos trajes y atuendos. El asistir a la ópera, dar paseos por los bosques o pasar revista a su ejército, le interesaba mucho, pero sólo porque le daba la oportunidad de lucir sus trajes nuevos. Tenía un traje para cada ocasión y momento, por lo que sí alguien preguntaba por él, la respuesta era siempre.

-El rey está en su vestidor.

Esto era conocido en todo el mundo, así que un día llegaron a la ciudad dos truhanes que se hicieron pasar por fabricantes de las telas más maravillosas, ellos confeccionaban prendas que tenían la cualidad de ser invisibles para quien fuera inepto para desempeñar su puesto o para alguien completamente tonto.

Cuando el rey supo esto, pensó - he aquí la oportunidad para saber quien es apto para su puesto, además de que podré saber quien es sabio y quien un necio. Así es que les encargó un traje a los estafadores, entregándoles una gran suma de dinero, además de una gran cantidad del hilo de oro más puro y de las sedas más finas que se encontraran y fingían estar trabajando en los telares que para su engaño habían instalado.

El rey tenía curiosidad por saber del adelanto de los tejedores, pero

aunque se decía así mismo que era muy sabio y apto para desempeñar sus funciones, por aquello de las dudas, prefirió enviar al primer ministro a ver el trabajo - El es el más indicado ya que confió plenamente en su capacidad y sensatez - pensó el rey.

En la ciudad ya todos habían oído de las características de la tela y todos querían saber cual de sus vecinos era un torpe y quien no.

Pues bien, el gran ministro llegó a los telares en donde los dos tramposos fingían trabajar y ¡Santo cielo! El hombre quedó atónito - no veo absolutamente nada - pensó, pero no hizo nada que revelara lo que pensaba.

Los dos pícaros le rogaron que les informara su opinión sobre los delicados diseños y bellos colores de la tela, señalando el telar vacío. El pobre hombre miraba con los ojos más abiertos que nunca, pero nada, no veía nada y claro, no había nada que ver.

- ¡Santo Cielo! - pensaba el hombre - ¿Seré acaso un tonto?, ¿quizá no sea capaz para mi cargo?. Nadie debe saberlo; fingiré que veo la tela.

Así que al preguntarle el truhan su opinión sobre la tela, el anciano contestó - ¡Oh magnífica, elegantísima! - mientras ajustaba sus lentes fingiendo querer verla mejor. - El diseño y los colores son incomparables, el rey estará satisfecho.

Los tejedores se pusieron a describir los detalles del diseño y los

diferentes colores. El anciano puso gran atención a lo que decían los pícaros, para repetirlo al rey. Esto dio pie a que los estafadores pidieran más sedas de hilo de oro para terminar su trabajo, mismas que se guardaban para ellos.

Días después el rey envió a otro de sus ministros a ver el adelanto del trabajo; la historia se repitió. Como el primer ministro, éste tampoco vio nada pero se cuidó mucho de decirlo. Está claro que no soy un tonto, por lo que quizás no sirva para mi puesto - y alabó también la elegantísima tela. -

La noticia corrió y todos en la ciudad hablaban de la asombrosa tela. El rey en persona fue a ver el trabajo del telar acompañado de un grupo de los más destacados dignatarios entre los que estaban los dos ministros que habían ido antes.

¡No es espléndida! – dijeron al unísono - vea usted los colores majestad y el diseño, ¡magnífico! - y mientras decían señalaban a los telares. ¡Dios santo, esto es terrible! – pensó el rey ¿Seré acaso un necio o quizá no soy capaz de gobernar?, esto es lo peor que pudo pasarme. - ¡Preciosa! - exclamó el rey - totalmente de mi agrado – mientras miraba los telares vacíos fingiendo ver la tela.

Se decidió que estrenaría el espléndido traje en la próxima procesión y a los tejedores por su magnífico trabajo se les dio el título de caballeros tejedores de la corte imperial, junto con decoraciones que podrían lucir en sus solapas.

Todo el día anterior a la procesión los falsos tejedores fingieron

afanarse cortando el traje y cosiéndolo con agujas que en verdad no tenían hilo, e incluso durante la noche encendieron dieciséis velas para que todo el pueblo pudiera verlos, hasta que al fin dijeron en voz alta - está terminado.

Acompañado de sus más altos dignatarios fue a verlos el rey y los truhanes levantaban los brazos como si sostuvieran alguna ropa, diciendo: - aquí están los pantalones, la chaqueta y la capa. Son tan ligeros que parecen que no se lleva nada encima, pero esto es parte de su mérito. Majestad os rogamos que se quite la ropa para vestirlo y puede verse en el espejo.

El rey se quitó la ropa y los truhanes fingieron que le ponían al emperador una a una las inexistentes prendas. Fingían que sujetaban algo por aquí, estiraban algo por allá, mientras el rey se pavoneaba frente al espejo.

¡Su majestad, luce magnífico con su nuevo traje!, le queda perfecto exclamaban todos los presentes, -¡Es un traje único! su majestad. La procesión espera afuera.

Los chambelanes que deberían sostener la capa fingieron que la sostenían, que la recogían del suelo y la llevaban entre sus manos siguiendo los movimientos del rey y el emperador empezó la procesión, mientras en la calle todos decían - ¡Qué bello es el nuevo traje del emperador! ¡Qué capa tan magnífica!, ¡le queda perfecto!

Nadie quería que el de junto supiese que no veía el traje, para que no

pensaran que eran tontos o ineptos. Nunca tuvo tanto éxito ningún traje, más de pronto un niño gritó: ¡el rey está desnudo!, - sólo es un inocente - exclamó su padre apesado. Y un rumor corrió entre la gente. ¡Un niño dice que está desnudo!, en efecto, está desnudo. El rey los escuchó y se sobresaltó, pues se dio cuenta de que tenía razón, pero decidió continuar con la procesión hasta el final, erguido como si vistiese el mejor traje.

B. Discusión.

- 1...¿Con qué calificativo se podría describir al rey?
- 2...¿Qué trampa tendieron los falsos hiladores con qué fin?
- 3...¿Cómo se fue hilando la tela de la mentira?
- 4...¿Cómo fue que la fresca y espontánea exclamación del niño, rompió con toda la farsa?.

Actividad grupal:

- ◆ Juego: “Que guapo estoy”
- ◆ Objetivo: “Desarrollar la empatía de los alumnos.
- ◆ **Material:** Cinco espejos y papelitos
- ◆ **Organización:** Se divide al grupo en equipos de cinco niños. Se colgarán en el salón los cinco espejos alineados. En cada espejo se colocan el nombre de un estado de ánimo, visible sólo para el alumno que se encuentra enfrente al espejo. Cuando

el alumno se mire en él leerá el nombre del estado de ánimo y adoptará la expresión adecuada al estado de ánimo que se encuentra escrito en el papelito. Los diferentes estados de ánimo pueden ser tristeza, duda, preocupación, desconfianza y alegría.

- ♦ **Desarrollo:** El alumno se coloca delante del espejo, interpreta el estado de ánimo indicado, luego se gira hacia el grupo y sus compañeros deberán adivinar qué estado de ánimo esta interpretando. Cuando todos los compañeros han pasado por los 5 espejos se les pregunta, con qué cara se sienten mejor; si es un aspecto negativo se intentará animarlos para que modifiquen su visión interna.

Evaluación:

A. Escala estimativa (Ver anexo No. 8 y 9)

- ¿Me gusta como soy?
- ¿Cambio mi forma de ser para agradar a los demás?
- ¿Para que mis amigos me acepten hago cosas que se que no debo hacer?

B. Actitud de seguimiento y aplicación a la vida.

- Pedir a los alumnos que durante la semana se observen cuidadosamente y procuren ser congruentes con lo que piensan, hablan y hacen.

- Se entrega una hoja con los días de la semana en donde anotarán sus experiencias.

Estrategia No. 7

“La rectitud”

Objetivo: El niño comprenderá que un buen consejo debe aceptarse igualmente que uno malo debe rechazarse, no importando de quien venga.

Silencio:

- A). Sentarse en una posición cómoda
- B). Cerrar los ojos
- C). Respirar rítmica y profundamente

Dentro de cada uno de nosotros, tú y yo, existen tres partes diferentes que actúan como tres personas diferentes y queremos llegar a conocer a estas personas muy bien. En cada uno de nosotros tenemos a un padre, un adulto y un niño. La parte del padre puede ser amable y cuidadosa y a veces autoritaria. El adulto también puede tomar el mando. Estas partes de ti y de mí, nos hace pensar y aprender que las cosas tienen sentido y nos mantiene fuera de líos.

El niño en mí y en ti es muy fuerte. Queremos jugar, andar corriendo y divertirnos, entonces permitámonos conocer estas tres partes dentro de nosotros. Sabemos que a veces una parte esta al mando y a veces otra. Cuando los otros que nos rodean no nos entienden o cuando no

entendemos a otros, tal vez es porque tenemos a la parte del niño al mando en ese momento. Por lo tanto conozcamos a nuestras tres partes, armémoslas y entendámoslas.

...Ahora siéntase bien, tal como son libres y felices... respirando hondo y profundo, luego lentamente abran los ojos.

Frase:

“Demostremos lo que somos por medio de lo que hacemos”.

- ♦ **Juego y Arte:** “Arquitectos de la comunidad”.
- ♦ **Objetivo:** Desarrollar en el alumno la conciencia del bien común, informándoles que cuando se plantea una buena urbanización, toda la gente de un pueblo o ciudad se ve favorecida.
- ♦ **Material**
Se necesita plastilina por cada niño y palos de paleta.
- ♦ **Desarrollo**
 - ♦ En pequeños grupos.
 - ♦ Formar una isla que tenga montañas, árboles, cuevas, ríos, etc.
 - ♦ Delimitar su propiedad con estacas.

Ahora.

Hay una junta y elijan un líder. Discutan las tácticas de supervivencia y como el grupo interactuará con cada uno.

Evaluación:

1. ¿Cuántos cambios hago en mi casa o en la escuela que me favorecen sólo a mi, o a un grupo reducido de personas?
2. ¿Qué podré hacer para que los cambios que haga favorezcan a un mayor número de personas?

Estrategia No. 8
“Cooperación”

Actividad grupal:

Juego: “Cuando las estatuas cobran vida”

Objetivo: Descubrir la necesidad de ayudar a otros para poder progresar y mejorar.

Material: Grabadora, Cassette y libros.

Desarrollo: Cada niño se pone un libro sobre la cabeza y deberá mantenerla allí mientras se desplaza por el salón al ritmo de la música hasta que se termine ésta. Si se les cae el libro se inmovilizarán convirtiéndose en estatuas. Para que las estatuas puedan activarse de nuevo, tienen que ser auxiliadas por un compañero. El compañero con concentración y equilibrio, recoge el libro caído y se lo pone al compañero en la cabeza sin que el suyo se caiga.

Concluido el tiempo elegido, los niños se colocan en círculo y comentan:

- ¿Cuántas veces han ayudado a otros?
- ¿Cuántas veces han dejado de ayudar por no querer comprometerse y dar su tiempo por flojera o egoísmo?

Evaluación:

- A). Escala estimativa. (Ver anexo No. 10 y 11)
1. ¿Te sientes bien en compartir y cooperar para realizar un trabajo o tarea en equipo?
 2. ¿Cuándo haces un trabajo o tarea en equipo representa un sacrificio para ti?
 3. ¿Te cuesta trabajo aceptar la manera de trabajar de los otros compañeros o escuchar sus opiniones?

- B). Actitud de seguimiento y aplicación a la vida.
1. Pedir a los niños que durante la semana ayuden a alguien que necesita de ellos. Ejemplo: ayudar a un anciano, cargar el mandado a un mayor con niños, etc.
 2. Anotar en una hoja qué sintieron al cooperar con alguien necesitado.

Estrategia No. 9

“La no violencia”

Objetivo: Propiciar en los niños la capacidad de razonamiento para así comprender la importancia de no juzgar.

Silencio:

- A). Sentarse en una posición cómoda, con la espalda recta.
- B). Cerrar los ojos.
- C). Respirar rítmica y profundamente, relajándose.

Dar a los niños un cuadro representando una escena tranquila para que la vean, o pequeños cuadros individuales para ser sostenidos frente a ellos.

Permitirles el tiempo suficiente para que entren en silencio y luego tocar música suave por un momento mientras se dice lo siguiente:

Ante ustedes está un cuadro, del cual cada uno obtendrá algunas clases de inspiración.

Cada uno de ustedes sentirá diferentes cosas acerca del cuadro.

Simplemente pasarán algunos momentos obteniendo lo que ustedes quieran de su cuadro.

Frase:

“Antes de juzgar, mira hacia adentro”.

Reflexión y análisis de la frase.

A). Prediscusión:

1. ¿Cómo definen ustedes la palabra juzgar?.
2. Conocen ustedes el comportamiento de los zorros.

El juicio del zorro

Muchas personas tienen ideas raras acerca de los zorros. Se habla repetidamente de su maldad. Hasta los animales decidieron hacer algo acerca de esto. Entonces llevaron al zorro con el león, el cual presidió un gran círculo de bestias.

- Llamen al primer testigo - dijo el León.

El águila voló al centro y gritó: Yo soy el primer testigo que no los voy a

aburrir repitiendo lo que hace el zorro, pero lo que verdaderamente me enoja es la manera en que ataca a las criaturas que no tienen ninguna oportunidad de defenderse contra él. Pequeñas e indefensas criaturas como los conejos o las gallinas, ¿por qué no se mete con los animales de su propio tamaño? Es repugnante.

El león se veía pensativo y dijo, -Gracias Sr. Águila. ¿Cuál es el siguiente testigo en dar evidencia?

Soy yo, dijo la señora araña. Yo estoy de acuerdo con cada una de las palabras que ha dicho el hermano águila y me gustaría llamar la atención de la corte hacia otra característica aún más malvada del carácter del prisionero, su malvada astucia. El realiza la mayoría de sus cobardes ataques en la noche.

Es su malicioso comportamiento, por debajo del agua, lo que me hace decir que nos deshagamos de él para siempre. El león meneó la cabeza y dijo:

-Gracias Sr. Araña. ¿Podemos escuchar el siguiente testigo por favor? La Cheetah se aproximó sigilosamente al centro y dio tres vueltas diciendo:

- Yo soy el último testigo del proceso, me gustaría terminar esta sesión llamando la atención al hecho de que el zorro atrapa a estas pobres criaturas porque se abalanza sobre los que son más lentos que él. Piensen qué tanto más rápido es él que los pobres patos y gansos que pasan contoneándose.

Puedo comprender una caza justa, cuando el animal tiene oportunidad de escapar, ¡Pero una carrera entre un pato y un zorro! – dijo desaprobando el cheetah.

El león miró alrededor en la corte. ¿Es este el final del juicio? Preguntó el león. Lo es – respondió la lechuza - bueno dijo el león, parece que todo lo que hemos escuchado acerca del zorro es verdad.

El águila lo acusa de atacar a los animales más débiles, debemos creerle al águila en esto porque el es un experto en atacar criaturas débiles. El lo hace todo el tiempo.

La araña nos dice que astuto es el zorro, y nadie sabe sobre tejer telarañas y atrapar víctimas que la araña, quien mata a todas sus víctimas de esa manera.

Y finalmente la cheetah, que es el animal más rápido de los animales, acusa al zorro de una cacería injusta. Caballeros, me recuerdan a los humanos cuando acusan a algunos de sus miembros, los ladrones lo encontraron deshonesto, los mentirosos se quejan que es falso, los matones lo llaman abusador, los cobardes lo llaman “gallina” y aquellos que tienen mucho que decir, lo llaman hablador. No lo voy a hallar culpable basado en los rumores de gente que tiene los mismos hábitos malsanos. El caso ha terminado.

El zorro fue liberado y los animales se fueron más pensativos que cuando llegaron.

A). Discusión:

1. ¿Qué función desempeña el león?
2. ¿Qué opinó el águila del zorro?
3. ¿Cuál fue la evidencia que aporta la araña?
4. ¿Qué opinan acerca de las conclusiones del león? (El maestro lee de nuevo el discurso final del león.

Actividad grupal:

- ◆ **Escenificación:** “El juicio del Zorro”.
- ◆ **Objetivo:** Darse cuenta que cuando alguien juzga a otra persona, casi siempre ese alguien tiene las mismas características o defectos de las personas a quien juzga.
- ◆ **Material:** Disfraces, utilería.
- ◆ **Desarrollo:** Escenificación. Escoger a un narrador y los personajes. Presentar la obra y después pedir al resto del grupo que comenten sobre la actitud de cada personaje.

Evaluación: A). Lista de cotejo (Ver anexo No. 12 y 13)

1. ¿Hablo mal de mis compañeros?
 - a). A veces

- b). Muy seguido
 - c). Nunca.
2. ¿Cómo me siento cuando hablo mal de alguien?
- a). Mal
 - b). Bien
 - c). No siento nada.
3. ¿Qué opinas sobre el trabajo que se realizó?

B). Actividad de seguimiento y aplicación a la vida.

1. Comentar la frase “Antes de juzgar, veo hacia adentro” con sus papás. Anotar en una hoja de máquina lo que ellos piensan.
2. Practicar el “No juzgar” durante la semana, en la siguiente clase pedir a los niños que se auto-evalúen.

Estrategia No. 10

“Autoconfianza”

Objetivo: Lograr que el niño confíe en si mismo y reconozca que es necesario para vivir en paz.

Silencio:

- A). Sentarse en una posición cómoda, con la espalda recta.
- B). Cerrar los ojos.
- C). Respirar rítmica y profundamente, relajándose.

Nos transportamos a un lugar tranquilo. En el silencio sólo oímos nuestra respiración.... Sentimos el gran silencio. El silencio se expande como una esfera creciente. Avanza en todas direcciones. Ya cubrió todas las partes.

Está arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda, afuera y adentro. Este silencio ilumina todo trazo de tristeza, unidad, orgullo.. es como si él empujara esos sentimientos negativos... dejando solamente una gran felicidad, un gran bienestar. Este bienestar silencioso, pero muy gozoso, lo penetra todo, se expande desde mi ser, hacia toda la tierra, hacia las estrellas, hacia el universo. Vuelvo a escuchar mi respiración, escucho los sonidos cercanos... me voy encontrando de nuevo en este salón, en este día.

Frase:

“Se llena de paz, el hombre que confía en si mismo.”

Reflexión y análisis de la frase.

Historia:

El secreto del pastor

Cuenta que cuando se conoció el uso del vapor para mover máquinas, en un pequeño país del centro de Europa, había un pastor que solía llevar sus rebaños a pastar en las colinas cercanas a la capital de ese país. Se decía que el pastor era reconocido por sabio: Todos sus consejos y lo que opinaba era tan acertado que su fama llegó a oídos del rey. Este rey estaba teniendo problemas por la falta de agudeza de sus ministros y consejeros. Los asuntos del reino iban de mal en peor, causando muchos conflictos e incluso guerras, a la par subían sin cesar los precios de los alimentos básicos para el pueblo. El rey ordenó llamar al pastor y encargarle el manejo de su reino.

Cuando el pastor estuvo frente al rey, escuchó atento al deseo de éste, de nombrarlo su primer ministro. El pastor pensó un momento y respondió: mi señor, con gusto aceptaré lo que me ofrece y mis esfuerzos serán para cumplir con su propuesta en la mejor forma posible, pero tengo algo que pedirle.

El rey le indicó que dijera lo que quería, por lo que el pastor respondió: lo que deseo es que proporcione una habitación en el palacio a la que sólo yo pueda entrar. El rey aceptó la extraña solicitud y desde ese día el pastor desempeñó las funciones de primer ministro.

Todas sus decisiones fueron tan eficaces, tan acertado que no pasó mucho tiempo para notarse en el país una gran mejoría.

Los precios dejaron de elevarse, lo que hacía que todos estuvieran contentos, especialmente el rey que consideraba su idea como el mejor acierto de su vida. Pero como generalmente sucede cuando alguien

triunfa, algunos consejeros que habían fracasado anteriormente, tuvieron envidia del pastor y tramaron un plan de calumnias y difamaciones para deshacerse de él y no perdían oportunidad en acusarlo de que la habitación secreta no era más que el lugar en donde escondía los tesoros que robaba al país, a los ciudadanos y al mismo rey.

El rey que confiaba en el pastor, no hizo caso de esas calumnias al principio, pero las murmuraciones crecieron y empezó a dudar. Y un día decidió salir de dudas por lo que aprovechó uno de los frecuentes retiros del primer ministro a la mencionada habitación. Hizo que forzaran la puerta, esperando sorprenderlo en lo que suponían actitudes ilícitas. Pero ¡Oh sorpresa! No había ningún tesoro y en vez de ello encontraron unos humildes muebles de madera y paja en el centro de la habitación y sobre ella al primer ministro, que vestido de pastor como el rey lo había conocido tocaba una dulce melodía con una flauta de carrizo.

¡Pero que significa esto! ¿Por qué lo haces?, preguntó el rey. Mi señor contestó el pastor, sería muy difícil para mi soportar las mentiras, las intrigas y envidias que significa vivir en el palacio, sin éstos momentos felices que me recuerdan mis días de pastor en las colinas.

Discusión:

- ◆ ¿Qué comentarios fueron los que le llegaron al rey?
- ◆ ¿Qué le contestó el pastor al rey después de haberlo nombrado primer ministro?
- ◆ ¿Hubo cambios en el país? ¿Cuáles?

- ♦ ¿Cuáles eran las acusaciones de los consejeros hacia el pastor?
- ♦ ¿Qué actitud tomó el rey al enterarse que el primer ministro se escondía en una habitación?
- ♦ ¿Qué le contestó el primer ministro al rey, cuando asombrado lo descubrió en su refugio?
- ♦ ¿Qué opinan de la actitud del pastor?

Canto: Se formarán 4 o 5 equipos los alumnos inventarán una canción que llevará el título “Cómo puedo ayudar al mundo”.

Actividad grupal:

Juego: ¿Qué es?

Objetivo: En una clase anterior a esta actividad se le pide a los alumnos que observen las cualidades positivas de cada uno de sus compañeros.

Material: Una bolsa y papелitos según la cantidad de alumnos.

Objetivo: Adivinar el nombre del niño por sus cualidades para aprender a ver lo bueno en los compañeros.

Organización: Se organiza a los alumnos en forma de herradura o círculo; se le pide al grupo quién desea iniciar.

Dentro de la bolsa se ponen tantos papelitos como alumnos con el nombre de cada uno de ellos.

Desarrollo: El representante que se nombró saca un papel y lee para sí el nombre que está escrito, este dirá cualidades positivas sobre el alumno que haya elegido para que los compañeros adivinen de quien se trata. Si con la primera o segunda cualidad no adivinan, deben seguir diciendo más hasta que lo adivinen. El alumno que le tocó ser descrito será el siguiente en sacar el papelito

Evaluación:

A). Lista de cotejo y trabajo de los niños (Ver anexo No. 13, 14, 15 y 16).

1. ¿Cómo te sientes cuando reconoces una cualidad o habilidad en un amigo?
 - a). Satisfecho y orgulloso de ser su amigo.
 - b). Enojado y envidioso
 - c). No reconoces la cualidad y tratas de encontrarle un defecto.

2. Tienes una cualidad o habilidad y alguien te la reconoce:
 - a). ¿Te sientes satisfecho y orgulloso?
 - b). ¿No lo aceptas y tratas de encontrarte un defecto?
 - c). ¿Aceptas con humildad y la usas para bien?.

B). Actividad de seguimiento y aplicación a la vida.

1. Reflexiona en el transcurso de la semana sobre las cualidades que tienes y escríbelas en una hoja de tu cuaderno

G. Propuesta de evaluación

La evaluación en el proceso Enseñanza-aprendizaje

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la educación primaria existen infinidad de actividades con el propósito de proporcionar a los alumnos, oportunidades para desarrollar todos los aspectos que integran su personalidad y donde la evaluación ocupa un lugar importante, ya que es un aspecto que influye en el desempeño académico del alumno y del docente.

La participación de los niños y niñas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje son muy importantes. Para realizar una evaluación, se deben tomar en cuenta las aportaciones de los alumnos y alumnas, su iniciativa, las investigaciones que realizan y las interacciones con sus compañeros, por lo tanto para que una evaluación sea confiable, debe contemplar no sólo los resultados, sino también los procedimientos que los niños utilicen, así como el empeño realizado para el logro de lo propuesto.

Muchas de las tareas que el maestro realiza en el grupo, es el calificar y tomar decisiones en cuanto al desempeño de los alumnos y alumnas, éstos en la mayoría de los casos no son tomados en cuenta en el proceso de evaluación, a pesar de que son el centro de ella y de que en ellos recaen las acciones del docente. La justificación que el maestro da para emitir juicios, se basa por lo general sólo en los datos que le arrojan las pruebas que aplica, por lo tanto su valoración carece de confiabilidad.

La evaluación desde un punto de vista amplio contempla el proceso de aprendizaje del educando en su totalidad y permite la apreciación o juicios del desarrollo de situaciones escolares, involucrando a maestro y alumno.

Evaluar es un proceso continuo y sistemático mediante el cual se obtiene información del aprendizaje de los niños; a través de éste, el maestro conoce lo que son capaces de lograr sus alumnos con los conocimientos obtenidos, le permite crear situaciones que propicien aprendizajes significativos y al mismo tiempo le brinda la oportunidad de emitir juicios reales y justos sobre el nivel alcanzado.

Por otro lado la acreditación consiste en la certificación de conocimientos, se refiere a la obtención de resultados que faculten al docente a emitir juicios, ya sean parciales o finales que comprueben que los alumnos han adquirido conocimientos

La medición, al igual que la acreditación forman parte de la evaluación,

no basta medir conocimientos a los alumnos para emitir juicios de valor, sino que el resultado que arroja el instrumento de medición, será un aspecto a tomar en cuenta junto con los registros sistemáticos que se tengan de los alumnos.

1). Funciones de la evaluación.

De acuerdo con Javier Olmedo ¹⁴ existen tres tipos de evaluación tomando en cuenta las funciones que debe cumplir dentro del proceso educativo.

a. Evaluación diagnóstica.

Es la que se realiza al inicio del año escolar, se pretende verificar el nivel de aprovechamiento que poseen los alumnos.

b. Evaluación formativa

Se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, su finalidad es detectar deficiencias dentro del proceso para implementar estrategias de acción encaminadas a prevenirlas y superarlas.

c. Evaluación sumativa.

Es la evaluación que se lleva a cabo con el fin de determinar hasta qué

¹⁴ OLMEDO, Javier “Evaluación del aprendizaje” en Antología Evaluación de la Práctica Docente, UPN. México 1988 pp. 281-296.

punto se lograron los contenidos del curso, asignándosele una calificación que se obtiene mediante la suma de los resultados parciales con los cuales se determina un promedio final.

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca de lo conseguido por el alumno, permite mejorar el aprendizaje y proporciona al maestro elementos para formar un juicio acerca de su trabajo, sobre todo permite apreciar lo que el alumno es capaz de hacer con lo aprendido.

Para fundamentar mejor el juicio del maestro, es conveniente involucrar al alumno para que juzgue la calidad de su desempeño, que tome conciencia de lo que aprende, de cómo y para qué lo aprende.

Concebir la evaluación como proceso compromete al docente a emplear metodologías acordes a dicho concepto y a los alumnos a interesarse en las tareas escolares.

Es importante que desde el primer momento se sienten las bases que van a normar y a orientar el trabajo grupal.

2). Instrumentos de evaluación.

Para llevar a cabo de una manera objetiva y eficaz la evaluación, se auxiliará de diversos instrumentos que servirán de apoyo para realizar registros sistemáticos del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Los instrumentos de evaluación juegan un papel muy importante, permiten recabar información suficiente para la toma de decisiones.

a. Lista de cotejo.

Se utilizan para registrar una serie de rasgos relacionados con los conocimientos, hábitos, actitudes o habilidades de los niños y que pueden ser observados por el maestro.

Las listas de cotejo son similares a los libros de asistencia, en ella sólo se indica la presencia o ausencia de un factor y se puede examinar uno o varios aspectos.

b. Escalas estimativas.

Consisten en una serie de rasgos, elementos, habilidades, comportamientos, etc., de los cuales se va a expresar un juicio, ubicándolo en un determinado grado de una escala que va del mínimo al máximo de calidad, frecuencia, intensidad, etc.

Este tipo de instrumento se aplica en situaciones de aprendizaje que implican:

- ◆ Destrezas o habilidades. Participación en discusiones y actividades de grupo.
- ◆ Actitudes e interacciones sociales como respeto a las opiniones de otros.

CAPÍTULO IV

SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Análisis e interpretación de resultados

En la escuela primaria Jesús Reyes Heróles No. 2753 se aplicaron una serie de estrategias con la finalidad de solucionar el problema de valores apoyada en la idea innovadora “El juego y el arte, un medio para el favorecimiento de valores”.

Dichas alternativas se pusieron en práctica durante el mes de octubre de 2001 y se concluyeron en el mes de Enero de 2002.

Dentro de la investigación se utilizaron diferentes instrumentos para valorar cada alternativa, organizando la información a través de la observación en el Diario de Campo, Cuestionarios y Entrevistas.

Estos registros permitieron realizar el proceso de análisis e interpretación de resultados que sustenta Mercedes Gagetan y que consiste en descomponer el todo en unidades de análisis, de enumerar y recortar las categorías similares para ponerle un nombre (categorización).

Posteriormente las estrategias fueron sometidas al proceso de interpretación, que significa realizar un esfuerzo de síntesis, es decir, de composición de un todo en sus partes.

Como parte de este proceso surgieron los resultados que a continuación expongo:

1). Categoría de interacciones y aprendizajes cooperativos.

En la realización del trabajo procuro establecer una empatía con mis alumnos, obteniendo seguridad y confianza a partir de las actividades y materiales enfocados al juego y al arte, pero sobre todo enfocados a los logros e intereses de los alumnos.

Las estrategias se plantearon de tal forma que las experiencias de aprendizaje promovieron la participación en debates, discusiones y resolución de problemas en colaboración e interacción con los miembros de su grupo; logrando una comprensión de problemas complejos. Todo esto se da cuando se tiene la oportunidad de pensar en voz alta y de confrontar las ideas con los otros, pero sobre todo cuando se tiene la posibilidad de modificar el actuar, cuando el contexto social genera actitudes positivas y participativas que propician un mejor ambiente de trabajo y convivencia.

“El niño, al interactuar con otros, modifica sus actitudes comienzan los principales ajustes sociales al interactuar con sus amigos...”¹⁵

Las interacciones favorecen el desarrollo continuo del niño, en su aspecto cognitivo y social, propicia su integración al grupo donde se establecen pautas internas de comportamiento. No es la cantidad de

¹⁵ UPN. Antología Básica “Grupos en la escuela” p. 128.

interacciones las que generan la solución a los problemas planteados, sino la calidad de éstas.

Algunas evidencias de este proceso de colaboración son las siguientes:

- ◆ En el momento en el que el grupo está analizando la lectura “El traje nuevo del emperador” de una de las estrategias, uno de los niños mencionaba que para él las mentiras que muchas veces cuenta a sus padres, las decía de tal forma que hasta se convencía de que realmente eran verdaderas; el grupo lo cuestionó preguntando que cómo se sentía después de haber engañado no sólo a sus padres, sino también a los maestros, molesto optó por guardar silencio y escuchaba con atención los comentarios de sus compañeros, al finalizar el trabajo levantó la mano comentando que era muy incomodo y triste que fuera una de las razones por la que sus compañeros lo rechazaban, este proceso de poner sobre la mesa sus mentiras e inquietudes permitió que poco a poco cambiara su forma de actuar y hoy en día está integrado al grupo.
- ◆ Otro elemento significativo fue el que se dio con otra de las alumnas, rescato que la percepción que ella tenía respecto a su grupo era de inseguridad y desconfianza por presentar problemas orgánicos muy evidentes en su vista, así como los cambios conductuales propios de la adolescencia por la cuál atraviesa. Al trabajar “La clase de valores” observé como el grupo se propuso a acogerla y apoyarla, señalando que le alegra que sus compañeros la apoyaran en esta situación.

Con ello compruebo que la tesis de Vigotsky al sustentar que para que se de el desarrollo integral del hombre es necesario vivir y compartir con otros como fuente y condición de los procesos psicológicos superiores.

2). Categoría analítica de organización.

Las actividades están enfocadas a la cooperación y trabajo en equipo, obteniendo una diversidad de opiniones y acciones, logrando con ella aprendizajes significativos y duraderos.

Claro que para ello se requiere de relaciones interpersonales, comunicación, diálogo que favorece la interacción entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento (valores).

Al iniciar el trabajo se puso a consideración al grupo de qué forma les gusta trabajar, a lo que Shedar dijo que el trabajo en equipo enriquece la formación de pensar respecto a los valores, así como conocer algunas cualidades y habilidades de los demás compañeros.

Otro comentario de los muchachos fue que estaban muy aburridos, ya que en el grupo trabajaban de manera individual y en filas, que no se podía compartir las opiniones y trabajos que cada uno realizaba, que tenía compañeros que no eran tan buenos pero que dibujaban y cantaban formidablemente, pero en el salón no se daba la oportunidad de observar las habilidades y destrezas que se tenían.

3). Categoría de interrupciones.

La mayoría de las interrupciones que se dieron durante la aplicación de las estrategias impidieron la continuidad de la explicación de la maestra, por tal motivo el tiempo destinado para ello se vio alterado, por otro lado se le pidió a los alumnos que centraran su atención al trabajo que realizaban en ese momento, motivando continuamente antes de que su interés desapareciera.

Alejandro molesto mencionaba que únicamente en ese grupo interrumpían tanto. Iván sugirió estar de portero para cuidar en pequeños lapsos de tiempo la puerta, ya que interrumpen cuando la clase está más interesante y divertida.

Alonso elaboró un cartel en el que decía **“No interrumpir, estudiantes trabajando”** Las estrategias que los mismos alumnos propusieron, no fueron tomadas en cuenta, continuando las interrupciones desarticulando la coherencia del tema en cuestión, conllevando esto a iniciar con el tema.

Las interrupciones no permiten que se de un proceso y secuencia lógica, ya que continuamente se requiere retomar el tema, incidiendo en su aprovechamiento, tal como ocurre en el salón de práctica por ser el primer salón y que anteriormente era dirección y usos múltiples, por lo tanto todos llegaban a él, tanto vendedores, padres y maestros especiales. Con lo antes mencionado, compruebo lo que P. Jackson nos habla de la monotonía cotidiana en el aula, siendo normal que el alumno se distraiga con facilidad con tantas interrupciones de personas

que entran al aula para comunicar algo. La atención se desvía queriendo el docente que el alumno ignore todo lo anterior volviendo a su labor.

4). Categoría de valores.

Cabe destacar que las alternativas didácticas tenían un fin u objetivo con respecto a los valores.

Los valores que se trabajaron fueron:

- ◆ Amistad
- ◆ Amor
- ◆ Trabajo en equipo
- ◆ La unidad
- ◆ Rectitud
- ◆ Cooperación
- ◆ No violencia
- ◆ Auto confianza
- ◆ Coherencia
- ◆ Sinceridad
- ◆ Respeto
- ◆ Tolerancia
- ◆ Amabilidad.

Durante el trabajo los alumnos participaron en la elaboración de reglas y actividades como debates, lluvia de ideas y discusiones, observando un cambio de conducta con respecto a los valores. Lo más complicado en el grupo fue la comunicación para poder entender que dentro del

contexto social y una realidad en la convivencia es necesario que todos estén de acuerdo con las reglas establecidas, pero que también existe la posibilidad de cambiarlas.

Con lo anterior compruebo lo que Piaget mencionó: los niños captan el concepto de que las reglas del juego se pueden cambiar si todos lo deciden (cooperación), acto social.

La evidencia observable de ésta categoría es el comentario de Emmanuel al decir que le agradaba participar en este tipo de actividades (valores) ya que al inicio rechazó la idea de ser partícipe de las estrategias planteadas por temor a ser ridiculizado, cosa que no sucedió, recibiendo de sus compañeros seguridad y confianza (actitudes).

Tanto fue su interés que solicitaba se continuara con el trabajo de valores hasta concluir el ciclo escolar.

Sintiendo satisfacción ante la petición de dicho alumno.

5). Categoría de evaluación.

En la evaluación de los progresos se tomaron en cuenta los ejercicios y actividades propuestas en la que se requirió la cooperación entre los alumnos, los progresos académicos y actitudes necesarias para trabajar en colaboración con sus compañeros. Lo importante era saber si los alumnos participaban activamente en las tareas de actividades propuestas, dichas actividades se evaluaron a través de la evaluación

ampliada, en donde el maestro detecta situaciones relevantes, esta evaluación se interesa por los procesos más que por los resultados.

En el trabajo por equipo me percaté que sólo algunos niños realizaban todo el trabajo y el resto platicaba.

Ahora su trabajo es más organizado y el compromiso lo realizan equitativamente.

B. Propuesta y conclusiones

El año de 1998, me recuerda lo difícil que fue ingresar a la Universidad, creyendo que no podía, pero el deseo de superación como profesionista y dar más elementos a los alumnos y a mi misma, fue el motor que impulsó mi entusiasmo e interés, encontrando a lo largo de estos cuatro años dificultades en mi práctica docente en cuanto a la cooperación que tenía sobre la utilización de una metodología tradicional en donde la enseñanza-aprendizaje es vista únicamente en el niño y no en ambos sentidos.

He observado, analizado y criticado mi práctica docente, en donde me permitió reconocer otras dificultades, encontrando: que en la actualidad la mayoría de los padres de mi grupo de 6°. Grado trabajaban, lo cual los lleva a tener pocos espacios de convivencia. Que el colectivo escolar también enfrenta dificultades con los valores y se desconoce que hacer. Por lo tanto fue necesario revalorar mi práctica para elevar la calidad educativa que estaba brindando a mis alumnos, que fuera sistemática, objetiva, permanente y participativa,

identificando las necesidades de mis alumnos con el propósito de apoyarlos, de interesarme más por ellos y por la etapa por la que atraviesan, pero sobre todo que esto tenga una mejor repercusión en su proceso enseñanza-aprendizaje.

Es por esto, que la propuesta que sugiero como estrategia eficaz en el favorecimiento de valores con los alumnos de 6º. Grado es el juego y el arte como medio importante para mantener la motivación e interés del niño en las actividades cotidianas.

Que el salón sea un espacio donde los alumnos jueguen, construyan, creen y recreen el conocimiento, en donde tengan la oportunidad de estar en un ambiente agradable.

Quizás la actitud más importante del maestro es facilitar las relaciones entre los alumnos y su familia, entre éstos con el medio, de modo que les permita actuar de manera segura y solidaria.

Permitir situaciones donde los alumnos enfrenten los problemas de la familia, escuela o el medio, generan situaciones que los lleven a razonar, discutir, experimentar y tomar decisiones para resolverlas.

No imponerles, sino dialogar con ellos para encontrar soluciones a un determinado problema. Darles oportunidad para que tengan autonomía de acción, libertad para realizar intentos y cometer errores bajo su propia responsabilidad, así como reconocer los valores que cada uno tiene, y que no todos serán compatibles con nuestra forma de ser pues somos diferentes.

Comprender que nuestros conocimientos y experiencias no pueden ser mejor que los que surjan de nuestros alumnos.

Debemos intentar mejorar la auto estima de los alumnos y evitar errores que atenten contra ese sentimiento, procurando no ridiculizarlo frente a los demás cuando sus respuestas no sean acertadas.

Propiciar y fomentar en cada asignatura actividades que fomenten los valores y hábitos, no únicamente en las clases de civismo. Por lo tanto el manejo de valores debe ser integral.

El trabajo en equipos permite interactuar, reflexionar, participar y opinar sobre las diferentes problemáticas buscando en conjunto mejores soluciones.

Propiciar un aprendizaje cooperativo como forma de intervención en el trabajo.

Crear un ambiente dentro y fuera del aula de clases en donde prevalezca la confianza, la tolerancia y el respeto para lograr la participación activa de los alumnos a través de las diferentes formas del arte para trabajar los valores.

Utilizar frases alusivas a los valores manejados, y partir de ahí para el análisis y la reflexión mediante el diálogo.

BIBLIOGRAFÍA

AEBLI, Hans. Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget
Editorial Ed. Kapelusz C. Buenos Aires, 1979. p. 90.

D. JAN. Bouman "Formación en Valores éticos" Folleto. Ediciones de
la oficina de servicios técnicos del Departamento de
Educación primaria. Chihuahua, 1993. Pp. 67-70

GIAMMANCHERI, E. Perotti. M. "La Educación Moral" Pp. 412-413.

PIAGET, Jean. "Seis estudios de la psicología" Editorial 6 Barral
Sociedad Anónima. S. A. Barcelona Editorial mexicana.
1947 p. 225.

L. KOHLBERG'S. "Approach to Moral Education" Pp. 10.

UPN. Antología Básica. "La formación de Valores en la Escuela
primaria" Plan 1994 México 1994. Pp. 135.

___ Antología Básica. "Evaluación de la práctica docente." Plan 1994
México 1988 Pp. 296.

___ Antología Básica. "El juego" Plan 1994 México 1994. Pp. 28.

___ Antología Básica. "Investigación de la práctica docente". Plan
1994 México 1994. Pp.153.

- ___ Antología Básica “El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento” Plan 1994 México 1994. Pp. 160.
- ___ Antología Básica. “Grupos en la escuela” Plan 1994 México 1994 Pp. 121.
- ___ Antología Básica. “El maestro y su práctica docente” Plan 1994 México 1995 Pp. 153.
- ___ Antología Básica. “Hacia la innovación” Plan 1994 México 1994 Pp. 136.
- ___ Antología Básica. “La innovación” Plan 1994 México 1995 Pp. 125.
- SEP. BUXARAI, M. “La educación moral en primaria y secundaria” 1ª. Edición p. 18.
- ___ “Integración educativa. Un espacio para la integración” Antología unidad 3 México D.F., 1998. P. 65.
- ___ Plan y Programa de Estudio 1993 Educación Básica Fernández Editores. México 1994. Pp. 164..
- VIGOTSKY, L.S. “La teoría sobre el desarrollo humano”. Editorial siglo XXI México 1994. P. 67

ANEXOS

Anexo No. 1

Contexto y valoración de la práctica docente propia

Entrevista.

Nombre:

Edad:

Grado:

Escuela:

Escriba la respuesta que considere pertinente

1. ¿Qué es lo que te hace feliz?
2. ¿Qué es lo que te pone triste?
3. ¿Qué cosas te hacen enojar?
4. ¿Qué programas de televisión te gustan?
5. ¿Qué cosas te agradan de tu familia?
Unida, alegre, amorosa, responsable, cooperativa.
6. ¿Qué cosas me desagradan de mi familia?

7. Lo que me agrada de mi grupo

Compañerismo, unión, alegría, respeto, confianza

8. ¿Qué es lo que me desagrada de mi grupo?

9. ¿Qué es lo que me agrada de mi maestro(a)?

10. ¿Qué es lo que me gusta de mí?

11. ¿Qué es lo que no me gusta de mí?

Anexo No. 2

Entrevista padres de familia

Escriba la respuesta que considere pertinente.

¿Cuál es el mejor regalo que le daría a su hijo?

1. Respeto a así mismo
2. Amor
3. Disciplina
4. Calidad de tiempo

¿Cuánto tiempo pasa por semana hablando a solas con su hijo.

1. Más de 1 hr.
2. 30 a 60 min.
3. 11 a 30 min.
4. 10 min. o menos

Si mi hijo cambiara de canal mientras yo miro mi programa favorito, le diría lo siguiente:

1. Me siento irritado cuando interrumpen mi programa favorito, es mi único momento de descanso.
2. Vuelve a poner mi canal
3. ¿Acaso no ves, cabeza de piedra?

Si llamara a mi hija a la mesa y ella continuara jugando, haría lo siguiente.

La llevaría a la fuerza

1. Amenazaría
2. Volvería a llamarla
3. Le haría perder la comida.

Anexo No. 3

Entrevista maestros

NOMBRE:

GRADO:

ESCUELA:

Escriba la respuesta que considere pertinente.

Que actitud observa en el alumno

Mi actitud favorece a cambios en los niños

¿Si cuáles?

¿No cuáles?

¿Algunos cuáles?

A que se deben esas actitudes en los niños.

Anexo No. 4

Dimensión contextual cuestionario

I. Datos generales

Sexo _____ Edad _____ Estado
civil _____

Número de hijos _____ Edades _____

Tiempo de vivir en esta colonia _____

Donde vivía anteriormente _____

Nivel y grado educativo _____

Profesión o actividad económica que ejerce _____

Nivel y grado educativo de:

Padre _____

Madre _____

Indique cuál es su ingreso mensual _____

Otros _____

Utiliza:

____ Radio ____ Estéreo ____ Grabadora ____ Teléfono ____ Televisión
____ Videocassetera ____ Cámara de video ____ Cámara fotográfica
____ Teléfono celular ____ automóvil (si lo tiene precisar la
marca) _____

II. PRODUCTOS Y ACTIVIDADES CULTURALES

1. ¿Cuál es el origen de sus muebles?

Comprados _____ Prestados _____ Regalados _____ Crédito _____

Forma de pago: crédito _____ contado _____ apartado _____

2. ¿De qué estilo son sus muebles?

_____ moderno _____ antiguo _____ rústico otros

3. ¿Cómo le gustaría que fuese su hogar?

4. Enumere con las premisas con frecuencia, raramente y nunca las siguientes actividades que usted practica

- _____ reunión de amigos
- _____ reunión familiar
- _____ deporte
- _____ caminata o salir al campo.
- _____ ver T.V.
- _____ escuchas música
- _____ ir al cine
- _____ bailar
- _____ billar
- _____ juegos de mesa
- _____ otros

5. Menciona 3 cantantes preferidos

6. Señale 3 grupos musicales de su preferencia (mexicanos o extranjeros)

7. ¿Cómo consideras su vestimenta?

8. ¿Cómo obtiene su ropa? _____

9. ¿Qué tipo de comida sirve usted cuando tiene invitados? _____

10. ¿Enumere las cualidades personales que más aprecia usted? _____

11. De las anteriores cualidades cuales con la menos utilizadas _____

12. ¿Qué tipo de lectura prefiere o realiza? (menciona tres) _____

13. ¿Qué tipo de películas prefiere usted? _____

14. ¿Qué actores prefiere y cuales películas ha visto últimamente? (Menciona cinco) _____

15. ¿Qué es lo que más le atrae de las películas? _____

Anexo No. 5

Estrategia No. 3
Construyendo valores
Escala estimativa

¿Qué entiendes por Valor?	SI	NO
- Amor		
- Respeto		
- Tolerancia		
- Cooperación		
- Trabajo en equipo		
- Amistad		
- Solidaridad		
- Confianza		
- Justicia		

Anexo No. 6

Estrategia No. 4
Amistad

Anexo No. 7

Escala estimativa
Trabajo en equipo

Actitud del alumno durante la clase

	S	A.V.	N
- ¿Coopero con otros en el grupo?			
- ¿Me expreso claramente?			
- ¿Escucho cuidadosamente las ideas de otros?			
- ¿Me pongo en la posición de otros?.			
- ¿Completo las tareas que hemos acordado hacer?.			
- ¿Comparto mi creatividad y habilidad?.			

Escala:

S = Siempre

AV = A veces

N = Nunca

Anexo No. 8

**Evaluadores externos de la aplicación de estrategia
padres y madres de familia**

Anexo No. 9

Estrategia No. 6
autenticidad
ESCALA ESTIMATIVA

	SI	NO
- ¿Me gusta como soy?		
- ¿Cambio mi forma de ser para agradarle a los demás?		
- Para que mis amigos me acepten ¿hago cosas que no debo hacer?.		

Anexo No. 10

Estrategia No. 8
Cooperación
Escala estimativa

	SI	NO
- ¿Te sientes bien en compartir y cooperar para realizar un trabajo en equipo?		
- Cuando haces un trabajo o tarea en equipo ¿representa un sacrificio para ti?		
- ¿Te cuesta trabajo aceptar la manera de trabajar de los otros compañeros o escuchar sus opiniones?.		

Anexo No. 11

Estrategia No. 8
Cooperación

Anexo No. 12

Estrategia No. 9

No violencia

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	Hablo mal de mis compañeros		
	AV	MS	N
Luis Armando			
Arturo			
Jesús Roberto			
Luis Pablo			
Alberto			
Oscar Armando			
Alonso			
Ricardo Iván			
Jesús Allan			
Emmanuel Gerardo			
Omar Alejandro			
Ramón Alejandro			
Iván			
Marco Antonio			
Joel Gerardo			
Priscila			
Ana Marcela			
Georgina Daniela			
Isela Guadalupe			
Miriam Guadalupe			
Esmeralda			
Perla			

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	Hablo mal de mis compañeros		
	AV	MS	N
Lisa Stepanie			
Schedar			
Amairani			
María Alejandra			
Saravia Itzel			
Claudia			
Magali			
Thelma Nadia			
Ana Luisa			
Perla Nidia			
Susana			
Carol			
Dayri			
Adriana			
Karla			

Anexo No. 13

Estrategia No. 10
Autoconfianza

Anexo No. 14

Estrategia No. 10
Autoconfianza

Anexo No. 14

Estrategia No. 10

Autoconfianza

Lista de cotejo

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	Cómo te sientes cuando reconoces una cualidad o habilidad en un amigo		
	SATISFECHO	ENOJADO	NO RECONOCES CUALIDADES
Luis Armando			
Arturo			
Jesús Roberto			
Luis Pablo			
Alberto			
Oscar Armando			
Alonso			
Ricardo Iván			
Jesús Allan			
Emmanuel Gerardo			
Omar Alejandro			
Ramón Alejandro			
Iván			
Marco Antonio			
Joel Gerardo			
Priscila			
Ana Marcela			
Georgina Daniela			
Isela Guadalupe			
Miriam Guadalupe			

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	Cómo te sientes cuando reconoces una cualidad o habilidad en un amigo		
	SATISFECHO	ENOJADO	NO RECONOCES CUALIDADES
Esmeralda			
Perla			
Lisa Stepanie			
Schedar			
Amairani			
María Alejandra			
Saravia Itzel			
Claudia			
Magali			
Thelma Nadia			
Ana Luisa			
Perla Nidia			
Susana			
Carol			
Dayri			
Adriana			
Karla			

Anexo No. 15

Estrategia No. 10

Autoconfianza

Lista de cotejo

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	Tienes una cualidad o habilidad y alguien te lo reconoce		
	SATISFECHO	NO LO ACEPTAS	ACEPTAS CON HUMILDAD
Luis Armando			
Arturo			
Jesús Roberto			
Luis Pablo			
Alberto			
Oscar Armando			
Alonso			
Ricardo Iván			
Jesús Allan			
Emmanuel Gerardo			
Omar Alejandro			
Ramón Alejandro			
Iván			
Marco Antonio			
Joel Gerardo			
Priscila			
Ana Marcela			
Georgina Daniela			
Isela Guadalupe			
Miriam Guadalupe			

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	Tienes una cualidad o habilidad y alguien te lo reconoce		
	SATISFECHO	NO LO ACEPTAS	ACEPTAS CON HUMILDAD
Esmeralda			
Perla			
Lisa Stepanie			
Schedar			
Amairani			
María Alejandra			
Saravia Itzel			
Claudia			
Magali			
Thelma Nadia			
Ana Luisa			
Perla Nidia			
Susana			
Carol			
Dayri			
Adriana			
Karla			