



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**“ESTRATEGIAS PARA LOGRAR A TRAVÉS DEL RESPETO Y LA
TOLERANCIA UN MEJOR APROVECHAMIENTO ESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA**

LORENA CRISTINA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DEL 2002

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	7
---------------------------	---

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

A. Novela escolar	10
B. El diagnóstico pedagógico	12
1. Metodología	24
2. Resultados del diagnóstico pedagógico	26
C. Planteamiento del problema	29
1. Justificación	33
2. Objetivos	34

CAPÍTULO II

LOS VALORES A LA LUZ DE LA TEORÍA

A. Conceptualización de los valores	35
B. Pedagogía operatoria	38

CAPÍTULO III

HACIA LA TRANSFORMACIÓN

A. Idea innovadora	48
B. Proyecto de intervención pedagógica	49
C. La alternativa de innovación	50
1. Propósitos generales	50

2. El proceso de cambio	51
3. Cronograma	55
D. Evaluación	57
1. Evaluación educativa	57
2. Diseño de evaluación	61
E. Estrategias para apoyar los valores	63

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN

A. Metodología específica	134
B. Sistematización	136
C. Interpretación de categorías	138
D. Conceptualización	151
E. Cuadro de relaciones en las categorías	153
F. Propuesta	154

CONCLUSIONES

157

BIBLIOGRAFÍA

159

ANEXOS

161

INTRODUCCIÓN

La problemática que se ha seleccionado surgió de la observación del grupo de 4o. año, quienes de manera general presentaron comportamientos agresivos y poco tolerantes dentro del aula.

Habrà que investigar en el transcurso de este proyecto, el papel del maestro, el contexto en que el niño se desenvuelve, las circunstancias en que se da el aprendizaje y sobre todo retomar dentro de la escuela el favorecer los valores como una alternativa para lograr mejores resultados dentro del aula y permitir una proyección a los demás ámbitos en que se maneja el niño.

Las instituciones como la escuela y la familia ponen de manifiesto un sin fin de normas que rigen el comportamiento humano, por ello es necesario que la relación que exista entre padres de familia y maestro se realice en términos de comunicación y cooperación mutua.

Las aportaciones del maestro a los objetivos de la educación, específicamente a la socialización y proyección a una vida futura de armonía con los demás incluye una planeación didáctica en donde el profesor se permita abrir espacios en su quehacer docente para propiciar los valores como una herramienta en el auxilio para mejorar el ambiente dentro del salón de clases.

El presente trabajo aborda en el primer capítulo el diagnóstico pedagógico que me permitió detectar esta problemática, así como delimitar las dimensiones en que se encuentra el grupo de 4o. 1 de la escuela primaria José María Mercado.

En el capítulo II se maneja cómo es que el niño se apropia del respeto, la tolerancia, la cooperación y lo hace parte de su cotidianidad.

Se apoya este proyecto en autores que con sus aportaciones me permitieron apoyar todo el proceso de desarrollo del presente trabajo.

El capítulo III se maneja el proyecto de intervención pedagógica porque se propondrá como docente que favorezca los valores dentro del horario escolar, aún y con el apretado cúmulo de contenidos por bimestre, se analizará el hecho de involucrar a los niños en actividades donde el niño reflexione acerca de su comportamiento, y tenga más elementos para decidir qué actitud tomar.

Al presentar la alternativa de innovación, se presentan estrategias con las cuales se pretende, propiciar en el aula un mejor ambiente para apoyar al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo V donde se aborda el análisis e interpretación de la realidad el cual sirvió para saber en qué medida se pudo traspasar la realidad del niño e impactar en su cotidianidad.

Si bien es cierto que la presencia de los valores se pueden observar según el lugar en el cual el niño vive, es decir, los valores no son universales, también es cierto que la apreciación de valor recae en las costumbres de cada región.

Y es en la cultura mexicana, donde las poblaciones indígenas manejan sus propios valores, alejados del resto de la sociedad de este país.

A nuestros niños sería propicio presentarles un esquema en donde se les permita reflexionar acerca de lo importante que es vivir con respeto y tolerancia hacia las demás personas ya que esto les podría proporcionar una mejor calidad de vida.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

A. Novela escolar

Egresar de la Normal del Estado, representó para mí un sinfín de posibilidades para intentar realizar proyectos de trabajo ya con un grupo a mi cargo.

Mi quehacer docente en la primera escuela en el poblado de Nuevo Casas Grandes me demostró que no importan las condiciones económicas de los alumnos, ya que siempre habrá niños atendidos pero otros que por el contrario carecen de los mínimos cuidados afectivos.

En esta escuela había niños con solvencia económica que eran sumamente agresivos y poco cooperativos y algunos niños no tan pudientes que mostraban actitudes más tolerantes.

Al cambiar mi lugar de trabajo a la ciudad de Meoqui, Chihuahua, pude percibir que los padres se dirigían a los maestros con más respeto, incluso eran constantes sus obsequios con el fin de demostrar su simpatía hacia el trabajo de los docentes. Desde luego que en la actitud de los niños se reflejaba lo que en su casa escuchaban, y realmente fue muy grato su comportamiento sincero y cordial.

Cuando me trasladaron a la ciudad de Chihuahua, la escuela José María Mari, ubicada en la calle Julián Carrillo, cerca de la zona de tolerancia, en el centro de la ciudad, lo adecuado hubiera sido que encontrara niños con falta absoluta de atención, pero no fue así, los niños acudían a tiempo a la escuela, la mayoría de las veces desayunados y en cuanto a su apariencia física lo suficientemente aseados.

Esto fue muy significativo para mí porque comprendí que no siempre las personas con situaciones tan difíciles para vivir, tienen hijos descuidados.

Un año escolar permanecí en esta escuela y luego me dieron el cambio a la escuela José Ma. Mercado, donde se realizó todo el proceso de trabajo de este proyecto.

La población infantil viene de distintas condiciones socio-económicas, por lo tanto, creo, que mi labor como docente debe adaptarse según las circunstancias en que se encuentran los niños a mi cargo.

La formación académica del maestro, no determina su trabajo en el aula, el cariño, el respeto, la tolerancia, pero también la firmeza con que te dirijas a tus niños, son los que definen el camino, la travesía, la diferencia.

Estoy consciente que como ser humano, nuestras limitantes son enormes, pero confío que al estar segura de lo que quiero hacer, no encuentro obstáculos por lo que puede seguir con dignidad en esta profesión.

B. Diagnóstico pedagógico

La educación es un derecho constitucional al que todos los niños mexicanos deben tener acceso, el Estado tiene la obligación a ofrecerla y es la escuela a través de los maestros quien ponen en contacto a los niños con su realidad.

El maestro puede percatarse de una serie de factores que favorecen y otros que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje como: culturales, sociales, emocionales, físicos, económicos, religiosos, familiares, administrativos, etc..

Aún cuando el maestro debe precisar y llevar a cabo una evaluación para priorizar la problemática que resulte relevante, y entonces, crear todo un proceso de elementos para iniciar una investigación que lleve a intentar resolver el problema que se ha detectado y así permitir que el niño reflexione sobre sus experiencias.

El primer momento para seleccionar esta incógnita, surgió desde mis primeros años de servicio en donde en los lugares donde se trabajó, se percibe la falta de valores morales que son fácilmente intercambiables por valores materiales.

Al percatarme que todo lo negativo es fácilmente asimilado por los niños, y cuán vulnerables son ante toda la información que reciben, un problema fuerte radica en la poca importancia que se le ha dado a la apertura de asignar tiempo a la reflexión de los valores dentro del horario escolar.

La inquietud se acrecentó al percatarme de que en el salón de clases la falta de valores, de respeto y tolerancia y que obstaculizaba la proyección del grupo en todos los aspectos académico, relaciones afectivas y de trabajo.

Por ello el Diagnóstico Pedagógico es una herramienta que el profesor puede emplear para conocer el estado actual de la problemática que aqueja su práctica docente.

La oportunidad que la UPN me ha brindado de reflexionar sobre la posición que asume el maestro ante las diferentes situaciones problemáticas, las materias del eje metodológico me han llevado por un claro camino para encontrar las ventajas que tendría implementar estrategias para favorecer los valores entrelazadas con las materias.

El primer curso del eje metodológico fue el maestro y su práctica docente, permitió la reflexión acerca de los obstáculos en mi labor docente que sería propicio cambiar y cuáles deben permanecer igual, esta revaloración me permitió replantear errores.

Análisis de la práctica docente propia que fue el segundo curso me brindó el conocimiento de instrumentos para conocer la realidad de mi práctica a través de cuestionarios, entrevistas y observación para seleccionar la problemática más importante.

En el tercer curso se abarcó a la búsqueda de autores que sustentarán la problemática detectada.

El cuarto semestre construyó el diagnóstico en el cual se desarrolló la práctica docente en los ámbitos, social, económico, político, pedagógico y cultural.

En el diagnóstico pedagógico se analizan los síntomas que aquejan a la problemática, las evidencias que existen y se encuentran las situaciones que originan el problema, las relaciones que existen entre los diversos factores que lo constituyen.

Marcos Daniel Arias conceptualiza el Diagnóstico Pedagógico como "Un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente".

Cabe mencionar que el diario de campo fue un recurso básico en la apreciación de todos y cada uno de los elementos que conforman el diagnóstico pedagógico.

Se utilizaron otros instrumentos para recabar información; como entrevistas

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico" en: A.B. Contexto y Valoración de la Práctica Docente. México. SEP UPN. p. 41.

a maestros, padres de familia y a los niños principalmente.

Se seleccionó la investigación participativa porque sugiere la intervención activa del investigador y también de la comunidad afectada por el problema, que en el presente caso son los alumnos, padres de familia y maestro. Propone que la comunidad mejore su realidad creando conciencia sobre las interrelaciones sociales, económicas, políticas y culturales para favorecer la solidaridad para que haya una mejor organización.

El maestro debe analizar su labor docente de una manera integradora proponiendo nuevas alternativas.

Contexto social

Corresponde ahora ubicar la institución en que se realizó este proyecto educativo.

La Escuela "José María Mercado", se encuentra en la zona sur de la ciudad de Chihuahua. Se ubica entre las calle 12 y Terrazas, situada en la Colonia Centro;, la cual colinda al Este con la Ave. Ocampo, al sur con la calle 4a.; la Calle 20 de Noviembre es el punto de contacto entre la colonia y el resto de la ciudad. Por lo que cuenta con la población flotante, es decir carente de suficiente población escolar. cerca de la escuela, por lo que los padres lo prefieren porque queda en la pasada más cómoda para dejar a los niños y trasladarse

luego a cualquier lugar.

La población se encuentra asentada en un terreno pavimentado totalmente; las calles son amplias. Las casas, la mayoría son antiguas, cuentan con drenaje y servicio de limpia. Las zonas verdes son reducidas debido a la urbanización.

La comunidad es de ambiente tranquilo en cuanto a problemas sociales, la población escolar es flotante, los niños vienen de colonias aledañas. Las oportunidades de esparcimiento sanas son las que los habitantes busquen. Como es una zona céntrica, los niños tienen acceso a todo tipo de centros comerciales y tiendas de artículos varios. Es posible la recreación y el esparcimiento porque su nivel socioeconómico es medio-bajo.

Las encuestas realizadas arrojaron evidencia de que, las personas prefieren la escuela principalmente por su ubicación.

Aspecto económico

La sociedad de nuestro país ha sido afectada por las diferentes decisiones que toma el gobierno mexicano y que cambian según la corriente política que prevalezca en ese momento. Lo mismo sucede en cada estado, y en cada ciudad, las condiciones económicas es un factor que determina en gran parte el tiempo que los padres le dedican a sus hijos, porque es indispensable satisfacer las

necesidades básicas.

Sin embargo, aún con todos estos problemas que afectan el rendimiento académico de nuestros nuevos niños, cabe mencionar que la mayoría de las madres trabajan para ayudar al gasto familiar.

Éste es el caso de la Escuela "José María Mercado", de donde se extrajo ésta y la información requerida.

Los empleos de los padres de familia son generalmente manuales, una minoría con estancia en su hogar, esto es, en maquiladoras o trabajos de oficina.

El resto de los padres económicamente activos, se colocan en trabajos industriales, o empresas, en donde están en espera de mejores oportunidades.

Es importante delimitar el ambiente de grupo en que el niño transita en este momento, que es el cuarto año, con una población de 29 niños, 18 hombres y 11 niñas. Nivel medio-bajo, los padres en su mayoría trabajan en empresas maquiladoras o en un 75% ambos padres trabajan, dejando al niño en casa de sus abuelos, parientes o con algún vecino.

La educación integral como propósito prioritario, es una gran preocupación para el maestro, puesto que en su condición, lucha por equilibrar factores como el económico y su labor dentro del ámbito escolar y trabajar con los elementos

que le permiten manejar. El aspecto económico influye en todos los demás aspectos, el cultural, político y social, de manera intrínseca, es decir, conforme funcione el factor monetario se sucede la vida de las familias de 4o. año "1" de la Escuela "José María Mercado".

Se cree que el alumno pueda adquirir disciplinas y habilidades en la medida en que se oriente adecuadamente la conciencia del niño hacia el compromiso con su entorno.

El factor económico influye en el grupo de manera determinante puesto que de 29 madres de familia, 7 permanecen en casa.

En una encuesta que se les hizo a los padres de familia de este grupo, los trabajos en que se emplean los papás son:

Empleados de maquila	5
Comerciante establecidos	4
Comerciantes ambulantes	3
Taxistas	2
Empleado de farmacia	1
Chofer	1
Pensionado	1
Empleado de banco	1
Mecánico	2
Empleado de Ford	1
Empleado taller electrónico	1
Empleado de Gobierno	1
Empleado en E.U.A.	1
Maestro de primaria	1
Empleado de un desponchado	1

Alternan las mamás se emplean en:

Empleadas de maquila	11
Enfermera	1
Cocinera	1
Auxiliar de Contabilidad	1
Hogar	7
Empleadas de mostrador	5
Empleada de Gobierno	1
Empleada en casa	2

Las clases de trabajo a los cuales se emplean las madres de familia, son de turno matutino once de ellos, pues trabajan en maquila, y desde luego la mamá que trabaja en el gobierno, el resto son alternos, en la mañana y en la tarde.

Las mamás prefieren un turno matutino porque así pueden prestarles un poco más de atención a sus hijos, aún y con estas apreciaciones los turnos inician a las 6:00 a.m. y la salida es a las 3:00 p.m. o sea que los niños no son atendidos, ya que se van solos a la escuela o los llevan los hermanos mayores y cuando tienen suerte, su papá lo hace. Y cuando llegan no hay nadie en casa para verificar que ellos llegaron bien, menos aún sin la posibilidad de comida a su hora.

Sin embargo, según comentarios de los padres de familia, la organización es muy importante y ahora el papel del padre es más impactante en la vida familiar,

ya que atiende a los hijos en sus más mínimas necesidades.

Ya no es aquel papel histórico en donde el padre se limita a contribuir con el gasto familiar y la intervención a una mejor educación ya que no está en segundo término.

Aspecto cultural

Factores determinantes son las costumbres del seno familiar que se manifiestan en el comportamiento social del niño y que conmueve la educación de los hijos.

La sociedad mexicana se desenvuelve en usos y costumbres, lo que durante mucho tiempo se toma como ley, sin estar escrito en la constitución, otros aspectos son los prejuicios y los tabúes que detienen y obstaculizan el proceso evolutivo de cualquier sociedad y las que se rigen por luchas generacionales en donde la sexualidad, la prevención de una maternidad prematura, la drogadicción, el sentido de pertenencia en el adolescente, crisis y sueños de los mismos, suicidio de jóvenes y una infinidad de temas que se manejan con objetividad e información y que conmueven significativamente la moralidad.

La escuela no se toma como un modelo educativo, sino como una institución en la cual se imparte sólo educación en conocimientos.

En cuanto a la labor docente, se detecta una entusiasta colaboración de la mayoría de los profesores, una cálida disposición a cualquier actividad que se intente realizar con los padres de familia.

Se pudo percatar este fenómeno, debido al trabajo de comunidad-escuela, en algunas ocasiones resultó apática, pues este carácter lo tomó la población y no el personal docente.

Se han invitado a conferencias con el objetivo de ayudar a los padres a definir y orientar acerca de unos problemas que se pudieran detectar en sus hijos, pero no existe la respuesta que se espera, son muy pocos los padres que asisten a los que se espera. Esto produce confusión y desaliento. Es evidente que en más de dos ocasiones el trabajo comunidad-escuela no da los resultados esperados.

En el grupo de cuarto año 1, los padres de familia se encuentran en un nivel cultural bajo, es decir de 30 padres de familia, 6 padres de familia son profesionistas, 15 estudiaron hasta la secundaria, 6 preparatoria y el resto sólo primaria concluida.

Es difícil manejar algunos temas como el aspecto sexual, sin embargo un 65% de los padres que no son profesionistas hacen un esfuerzo y se adhieren a las estrategias sugeridas.

El aspecto cultural se conflictúa con el económico porque la falta de tiempo para vigilar las actitudes de sus hijos, pone de manifiesto que la calidad en las relaciones de los padres de familia del grupo de 4o. año 1 de la Escuela José María Mercado, con sus hijos influye enormemente la prioridad de satisfacer las necesidades básicas dejando a un lado, la convivencia, el diálogo, el amor que repercute invariablemente en el desempeño del niño en donde se desenvuelve.

Por ello, es importante mencionar que es complejo intervenir en esta situación que es un hecho y que debe permitirnos tomar en cuenta sus consecuencias y plantear un panorama lo más apegado a la realidad.

Aspecto político

La historia de México se basa en luchas, en desencuentros contra la opresión de los derechos más elementales. México se ha caracterizado por ser un pueblo entregado y fuerte, sin embargo, los cambios sociales los han determinado y aún lo hacen un reducido número de personas que enmascaran el don del servicio para hacer uso indebido de las facultades que las mismas personas les confieren.

Esto se repite en todos los relatos históricos que conforman el presente de la humanidad.

La sociedad se transforma, surgen nuevos conceptos de vida quien va cambiando según el aspecto político cambia, el aspecto económico y cultural también lo hacen.

También Chihuahua se ha distinguido de otras ciudades, por ser un estado preferentemente familiar, que aún se busca que prevalezcan los valores en el núcleo del hogar.

Las escuelas como protagonistas sociales buscan el encuentro de las actitudes y hábitos con que ingresan a la escuela, al mundo escolar; y además permitir en el niño su desarrollo integral.

Se debe partir del paradigma de que la educación es formativa no únicamente informativa; bajo este precepto cobijamos la iniciativa de que México vive en un constante reto de cambios en la estructura de nuestras sociedades, el reacomodo del trabajo en el aula con la finalidad de que haya un vínculo más acorde con las necesidades actuales y para que nuestros niños puedan desarrollar los valores que los doten de bases firmes para que sea conocedor de sus derechos y los de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, respetuoso y libre; debe elegir lo que para él y para sus semejantes sea fortaleza y unión.

En los planes y programas, en el enfoque de educación cívica podemos encontrar implícitos a los valores como un aspecto claramente vivencial, en donde

la labor del maestro debe optar por el ejemplo, partiendo del respeto a la dignidad humana y acuerdos al cumplimiento de los acuerdos entre individuos libres.

Todas las relaciones dentro y fuera del plantel escolar son espacios para la formación de valores, también lo es el estado de pertenencia a una comunidad que debe caracterizarse por pluralidad de pensamiento, la diversidad regional y social que comparta valores comunes.

En 4o. año el Programa de Educación Cívica, trabaja con las relaciones que el hombre tiene con los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos, el conocimiento de las garantías individuales y sociales con el único fin de que el alumno tenga opciones que puede elegir a lo largo de su vida y que pertenece a una sociedad regida por reglas que el mismo hombre elabora para vivir en armonía.

El hombre, la vida y sus interrelaciones van evolucionando conforme se transforma nuestra geopolítica.

1. Metodología

Alfredo Astorga define el Diagnóstico participativo como "Una investigación en que se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución y en donde la organización y sistematización son fundamentales".²

² ASTORGA, Alfredo y Bartder Bij. "Los pasos del diagnóstico participativo". A.B. Contexto y valoración de la práctica docente. México, SEP. UPN. 1994. p. 63.

Se autocuestionó por qué los niños no dialogan para resolver un problema, a qué se debe que los niños pierdan tanto tiempo en discutir, en pelear, en insultarse en lugar de interesarse en aprender.

Se realizó un cuadro en el cual se acomodó el cómo, dónde, quiénes, con qué y cuándo se va a realizar la investigación, lo que va a hacer, las técnicas para obtener información como revistas, lectura de documentos, cuestionarios, pláticas, observación, etc.

Las fuentes primarias son las que brindan información sobre la realidad a través de la observación en el grupo, charlas con los alumnos, maestros y padres, la encuesta y el diario de campo, son de un valor incalculable para la investigación.

Fuentes secundarias son los textos que se vale el investigador para explicar su realidad. Se acudió a bibliotecas en donde se encontraron varios autores en los cuales se sustentó este proyecto.

Con toda la información obtenida es necesario darle un orden y sentido. Para ello se cuantificó la información, se elaboraron gráficas y promedios que permitieron de forma más precisa conocer los factores que inciden en la problemática.

Con la información en general se pudo saber la situación real que guarda la

práctica docente, la relación que existe entre los diferentes factores y las situaciones que originan el problema.

El fin es dar a conocer los resultados de la investigación a los involucrados. Se hizo a través de un informe del diagnóstico pedagógico.

La problemática se debe analizar desde distintos ángulos pues ésta se da de forma integral, no fragmentada, en el contexto social, político y económico.

2. Resultados del diagnóstico pedagógico

El problema de la falta de valores de respeto y tolerancia que afectan el trabajo en el aula y que se proyecta en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Resulta relevante el pensar que en cada tema o contenido se podría proponer un valor como alternativa a propiciar la enseñanza, puesto que los niños normalmente están siempre a la expectativa de lo que hacen los demás para responder.

La actitud del profesor ante esta situación es importantísima porque de él depende el rumbo que se le dé a la manera de dosificar los esquemas educativos en el horario escolar y darle la perspectiva que sea necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no limitarse a cumplir con lo que nos exige las autoridades educativas y el compromiso que se adquiere con los padres de familia.

Sin duda hay factores que impactan en el quehacer docente de manera determinante y es la formación que los niños traen de su ámbito familiar, sus hábitos y actitudes. Es donde debemos involucrar a los padres para que reconozcan que la escuela no es sólo un lugar donde se les tiene que enseñar a sumar o a escribir, sino que es un espacio para que, además crezca como ser humano comprometido con su realidad y sobre todo permitir que adquiera respeto por todo lo que lo rodea. No se pretende hacer comunión con prejuicios o dogmas de cualquier índole, sino comprometerlos con la naturaleza, con los seres vivos y sobre todo con sus semejantes.

La excesiva carga de trabajo, limita propósitos, calidad y sobre todo reduce oportunidades de llevar a cabo nuevas ideas, nuevos comentarios.

Los paradigmas de la investigación educativa son opciones para apoyar el trabajo de este proyecto para apoyar el trabajo de este proyecto: Se mencionaron tres.

- * El paradigma del positivismo, afirma que los problemas educacionales deben resolverse mediante el uso de métodos científicos. La relación del sujeto-objeto es pasiva, memorística.

- * El paradigma interpretativo se caracteriza porque asegura que su objetivo no es ofrecer explicaciones causales de la vida humana, sino profundiza y generalizar nuestro conocimiento porque la vida social se percibe y experimenta tal y como ocurre. Que las intenciones y los motivos se

relacionan intrínsecamente con las acciones como parte de su definición y significado.

- * El paradigma crítico el cual está encaminado a la transformación de las prácticas educativas, de los valores que poseen los sujetos que intervienen en el proceso, ofrece el camino que permite intervenir y cambiar los procesos sociales.

Describen un alumno con capacidades y aptitudes para transformar un mundo cambiante. Es un agente de transformación social y como tal su comportamiento ante una problemática real, busca una solución creativa y original, una posición de resolver cualquier situación.

El alumno actúa sobre el objeto. El educando es un aprendiz activo, motivado, en un ente social que cuestiona y coopera con los demás.

Es participativo porque compromete a los maestros, alumnos y padres de familia a intervenir en un bien común que es la educación de los niños.

Por ello se menciona que el proceso de este proyecto se realizó bajo este paradigma.

Para responder a las interrogantes fue necesario tomar en cuenta la investigación-acción que consiste en "mejorar la práctica en vez de generar conocimientos, que propicia una práctica una práctica en implementar aquellos valores que constituye a sus fines, por ejemplo: la educación, en la enseñanza".³

³ ELLIOT, Jhon. "Las características fundamentales de la investigación-acción" en: La investigación de la práctica docente propia. pp. 33-39.

La investigación acción integra enseñanza y desarrollo del profesor, desarrollo del currículum y evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa.

Unifica procesos ya que la enseñanza se concibe como una forma de investigación encaminada a comprender cómo traducir los valores educativos o formas concretas de práctica.

C. Planteamiento del problema

En México en los últimos años, la reforma educativa se ha concentrado en cambiar el orden de los contenidos y de engrosar el número de objetivos específicos, y se ha olvidado de reducir el programa de estos conocimientos básicos para crear espacios en donde el maestro pueda formar un niño más sensible, amoroso, libre, crítico y analítico de su entorno.

Convenir a la formación de un niño que aprenda a sumar, restar, etc., para que llegue apto al siguiente nivel. Sin embargo, es también relevante darle importancia cuando los niños denotan agresividad, falta de respeto, de amor, sin la más mínima tolerancia a la vida de los demás y ni a su forma de vivir, desafortunadamente es un problema cotidiano.

Sin embargo es apremiante que el maestro se sienta a reflexionar, que se viven tiempos extremadamente violentos en donde los niños no dialogan sus

problemas, al primer inconveniente lo resuelven a golpes o con agresiones verbales. No escuchan, o tal vez es que ya no captan nada positivo o formativo, que los ayude a sensibilizarse

El involucrar los valores como principios para mejorar el aprendizaje, ha permanecido de lado, y la metodología que se emplea, ni siquiera se le da la seriedad y el seguimiento que se requiere, en donde el profesor sólo se concreta a ejemplificar, ciertas actitudes cuando alguien se portó mal o bien para ayudar a reforzar algún contenido.

Se debe fomentar que los niños tengan la firme idea que, a la escuela no sólo se viene a aprender lo que cada asignatura imparte, sin involucrarse como individuo quien vive inmerso en un mundo social y en donde él influye de la manera en que él mismo decida.

Debo mencionar que la educación que el maestro ha recibido ha sido de tipo tradicionalista, donde efectivamente él se prepara académicamente, pero finalmente está en el criterio del propio maestro modificar su práctica.

Sin embargo la reflexión, que haga el maestro acerca de esta realidad, y que pueda propiciar estrategias y un ambiente propicio para que encuentre el vínculo entre las relaciones constructivas que debe tener con su entorno y con todos sus protagonistas, las personas, la naturaleza inmersa en la ciudad, que debemos cuidar por ser el lugar que tenemos para vivir.

Encontrar los elementos que impulsen al niño a la reflexión de su realidad y qué haría él para modificarla, o bien que es lo que dejaría como está.

Otro aspecto es el nivel cultural de los padres influye de manera determinante puesto que de su casa es donde el niño adquiere desde su forma de ver a los demás, hasta como actúa sobre su medio.

Los padres que tienen una preparación profesional tal vez tendrán un criterio más amplio para permitir la influencia de otros criterios en su vida, y quizás, el padre con menor preparación académica, no propiciará un acercamiento entre lo que él piensa, cómo actúa y lo que la institución escolar pretende ayudar a formalizar, sensibilizar al niño ante su entorno.

La manera en que podría manejarse la materia de Educación Cívica o Civismo al implementar estrategias en un tiempo reducido, en la sobresaturación de contenidos, haciendo imposible, profundizar en intentar modificar pensamientos y actitudes, depende del maestro.

Los planes y programas son claros y tajantes en cuanto a sus objetivos específicos y al tiempo en que deben lograrse, que resulta imposible el analizar que es necesario implementar en las escuelas un margen aceptable para impulsar los valores en los ciudadanos que podrían marcar la diferencia en el México del mañana.

Restar importancia a rendir una calificación al final del bimestre, dar mayor énfasis a la evaluación del proceso, a los logros no meramente académicos, los valores están implícitos en los planes y programas, se debe conscientizar que los valores dentro del aula escolar son también importantes.

El tiempo es el elemento que resulta insuficiente para que el alumno tome otras perspectivas ante las situaciones de la vida.

Pero no puedo dejar de lado la educación que se imparte al salir de la escuela, su familia, su grupo de amigos, su comunidad, la influencia de los medios de comunicación masivos en algunas de las actitudes que el niño tiende a identificarse.

Elementos que se pueden manejar a la conveniencia de ver favorecida nuestra materia prima, la niñez.

Lo cierto es que, a pesar de la saturación de contenidos, del tiempo limitado, de un plan diseñado por la educación en México, como maestro debo adoptar todas estas circunstancias a la conveniencia de permitir que los niños conozcan lo valioso que es respetarse como seres humanos.

¿Cómo favorecer valores de respeto y tolerancia en los alumnos de cuarto de primaria?

1. Justificación

Partiendo de la primicia de que el ser humano es inminentemente gregario; las organizaciones que el hombre ha construido desde que descubrió como había frutas que podían comerse y sació su curiosidad con la culminación de la agricultura de esas plantas que podían mejorar su vida, en ese preciso momento se estrecharon las relaciones humanas, de convenir en intereses comunes. El sedentarismo; se dio como consecuencia y de estas situaciones el hombre se concentró en asentamientos que llevaron tal vez al inicio involuntario de la implementación de reglas escuetas que permitieran llevar una vida más ordenada, unida invariablemente a este reglamento, en donde va la capacidad del hombre de involucrarse de manera emocional, con sus semejantes con las actividades que desempeña con la naturaleza, con la vida misma.

Los valores de respeto y tolerancia son contenidos que están descritos en el programa de educación cívica especificados en los planes y programas vigentes en la página 136 del mismo de 4to. grado, son contenidos que se les da una importancia secundaria, ya que el reglamento de evaluación dice que el alumno sólo reprobará si no acredita las asignaturas de Español y Matemáticas. Situación que conlleva a la mencionada aseveración.

Al abordarse valores de respeto y tolerancia de manera sistemática en el quehacer diario en el aula, propiciaría un ambiente más satisfactorio en donde se favorecería el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nuestras sociedades reclaman personas comprometidas con la naturaleza, con la preservación de la vida, sin embargo, si no se mantienen relaciones socioculturales satisfactorias entre nosotros, se trunca cualquier alianza para transformar la sociedad a un mundo mejor.

Para obtener una conciencia crítica, analítica y activa en los procesos cotidianos de vida, debemos propiciar que los valores de respeto y tolerancia sean inherentes a su manera de pensar y por ende se refleje en sus actos socialmente comprometidos con todo lo que le rodea.

2. Objetivos

- * Reconocimiento de los valores de respeto y tolerancia en los niños y niñas de cuarto año.
- * Desarrollar en los niños los valores de respeto y tolerancia para que favorezcan un mejor ambiente escolar.
- * Que el ejercicio de los valores permita tener un mejor aprovechamiento escolar en los niños de 4o. año.
- * Contribuir o interiorizar en el alumno el beneficio de ser una persona más apta para establecer relaciones positivas.
- * Lograr que los niños conozcan más como seres humanos para que exista una mejor convivencia que los lleve a concienciar y formar valores.
- * Que el niño analice la importancia del manejo de reglas con el fin de lograr una mejor convivencia.

CAPÍTULO II

LOS VALORES A LA LUZ DE LA TEORÍA

A. Conceptualización de los valores

El hombre ha actuado desde el inicio de su existencia bajo normas que él mismo ha creado; como consecuencia de la interrelación con sus semejantes y con su entorno.

Según Antonia Pascual, la escuela brinda una formación que llega a determinar una postura en donde afirma que "la transformación se realiza a través de una revolución o por medio de la educación y que sería inútil un cambio de estructuras si antes no se ha formado al hombre para vivir con la responsabilidad, el compromiso y la solidaridad que exige el orden social deseado".⁴

Maneja que se debe poner a los alumnos en situación de descifrar el pasado y crear el futuro, habituándolos al pensamiento alternativo.

No se puede considerar la formación de valores como el estudio de lo que se sobreentiende, lo que el niño ya sabe, sino que se puede analizar todo lo que influye de alguna manera u otra en el comportamiento social y académico del niño, para buscar efectuar en él cambios significativos en su cotidianeidad, para trascender.

⁴ PASCUAL, Antonia. "La educación de los valores desde la perspectiva del cambio". México 1988. SEP. UPN. p. 62.

Según P. Malrien⁵ dice que por medio de relaciones interpersonales en el grupo, se construye una dialéctica de identificación e individualización deliberada, las estructuras de su personalidad y la conciencia de sí mismo.

Actualmente resulta apremiante analizar, reflexionar y criticar acerca de acontecimientos pasados y actuales que provean en el niño instrumentos para discernir sobre su realidad particular.

La presencia de valores en la vida del niño debe contribuir a su formación encaminada a reestructurar o construir su entorno.

Se debe preparar a los niños a una vida adulta satisfactoria dentro de los términos que él mismo decida. Enseñar con el ejemplo, es una acción adecuada que los adultos debemos adoptar ante nuestros niños.

Buscar en el niño fomentar la sensibilidad de entender porque es necesario que el hombre actúa con valores de respeto y tolerancia como el compartir valores a través de la historia del hombre ha permitido una convivencia con respeto, honestidad, tolerancia. En nuestra actualidad es importante la comprensión de actitudes por convicción, entendiendo todo lo que pasa y actuar con la única finalidad de mantener actitudes positivas, ante cualquier problemática.

⁵ MARLEN, P. El medio social y el desarrollo: Un punto de vista en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México 1994. SEP UPN. p. 49.

El favorecer los valores en la escuela debe permitir en el niño ampliar su criterio para enfrentar situaciones académicas y sociales dentro y fuera de la institución escolar.

Deben buscarse elementos teóricos que permitan como maestro buscar en los niños comprendan y actúen conforme a actitudes con valores.

Analizar del porqué es necesario llevar este proceso de reflexión.

Investigar cómo el niño accede a la abstracción de lo que no se escribe en el pizarrón, y a que no es posible enseñar los valores sólo hablando de ellos, deben buscarse maneras de propiciar su práctica.

Para esto es necesario investigar las características del desarrollo infantil, la relación del aprendizaje con la realidad y sobre todo las relaciones que maneja con sus semejantes y con todo lo que influye en él.

El lugar donde inicia la formación de los valores es en el hogar, pero la escuela tiene un papel importante ya que en ella se fortalecen, incrementan o tienden a desaparecer.

Para comprender cómo el niño accede a los esquemas afectivo y social, Piaget afirma que el desarrollo del razonamiento moral es producto tanto del

desarrollo cognoscitivo como afectivo.

Jean Piaget y Lawrence Kohlberg estudian concienzudamente el comportamiento cognitivo del desarrollo moral, por ello, compartieron diversos puntos de vista, que permite que este trabajo tenga un sustento firme en cuanto a considerar que ambos manejan esquemas en donde se puede encontrar coincidencias de respecto a que la cualidad de los juicios morales cambian de manera predecible a medida que el individuo va madurando y tienen una interacción con otras personas.

De acuerdo a las investigaciones de Piaget le llevaron a afirmar que "la forma en que trabaja la mente de una persona, los pensamientos y soluciones que produce; cambian gradualmente con el tiempo y la experiencia".⁶

Piaget maneja cuatro estadios de desarrollo psicogenético, donde ubica al ser humano en un proceso de adaptación sistemático a su medio, y en este camino el niño de cuarto año se ubica en el estadio de las operaciones concretas (7-11 años), en donde realiza operaciones mentales basadas en las reglas de la lógica, siempre que encuentre puntos concretos donde apoyarse, clasifica objetos y acontecimientos, refleja el uso de categorías conceptuales y jerarquías, se observan avances en la comunicación no egocéntrica y las relaciones se hacen cada vez más complejas.

⁶ GÓMEZ Palacio, Margarita. "Las teorías del desarrollo y el aprendizaje". México. SEP. 1996. pp. 26-31.

Un punto que debe mencionarse en esta etapa relevante es que la base del intercambio social es la reciprocidad de las actitudes y valores entre el niño y otras personas.

Piaget cree que el desarrollo es estimulado por los impulsos inherentes al ser humano, así lograr adaptarse a su medio ambiente. A través de la vida, esta función de adaptación se mantiene como objetivo constante del desarrollo. Por lo tanto, los mecanismos de adaptación utilizados para acoplarse tanto a los cambios del mundo, como a las personas, tienen incremento de interacción con el medio ambiente.

Maneja incluso un sistema organizado de acciones, estas acciones se llaman conductas motoras o esquemas sensoriomotores. Los esquemas que posee el individuo constituyen las bases para su permanencia en el mundo, con las que formará las bases y hará los contactos para la comprensión de nuevas experiencias que pueda encontrar.

Este psicólogo⁷ habla de los proceso de adaptación - asimilación y acomodación. El individuo expuesto a la estimulación ambiental intentará comprender esta experiencia y adaptarla. Pueden ocurrir dos tipos de respuesta: 1o. El individuo incorpora la experiencia a su esquema propio y, entonces, se dice que ha asimilado la experiencia.

⁷ TERY, Faw. Etapas de desarrollo en: Psicología del niño y problemas resueltos. México 1981. p. 6.

Los niños van definiendo su conducta en base a lo que observan, y sin duda la gran mayoría de sus actitudes son una representación del comportamiento de las personas que están a su alrededor.

La segunda respuesta menciona que algunas veces la experiencia es tan incompatible con la comprensión común y corriente de las cosas, que no puede ser distorsionada para ser asimilada.

Esto ocurre a menudo con los niños de esta edad, no comprenden porqué se les ha prohibido ir de excursión por ejemplo, si para ellos resulta absurda tal decisión, puesto que llenan con los requisitos que sus padres le han expuesto.

Bajo esta adaptación de las nuevas experiencias. Este proceso es llamado acomodación y permite al niño el desarrollo de nuevos y característicos sistemas adaptativos.

Estos elementos deben tomarse en cuenta para apoyar a los niños a obtener juicios de valor, es decir, a decidir qué actitud tomar en un ambiente de libertad.

Los esquemas de acción son estructuras internas que cambian y son la base del pensamiento, son los conocimientos que se asimilan o interiorizan para organizarse, acomodarse de tal manera que la unión de estos esquemas dé paso a nuevos conocimientos o modifique las anteriores.⁸

⁸ CLIFFORD, Margaret M. "Enciclopedia práctica de la pedagogía". p. 63.

Ahora bien en la conducta del niño tiene impacto la comprensión de las reglas, ya que son una base importante para que actúe dentro de los límites que seguirá dentro de una sociedad, pero no porque así lo manda esta misma, sino para que el niño llegue a la conclusión de que al hacerlo implica tolerancia y respeto, que llevará a una mejor interrelación entre los individuos.

Para ello, Piaget⁹ maneja cuatro etapas para comprender las reglas:

1. Motora e individual 0 a 2 años.
2. Egocéntrica e individual. 2 a 7 años.
3. Cooperación naciente, va de los 7 u 8 a los 10 años, el niño trata siempre de ganar, y por lo tanto ejercer un control sobre la situación, pero también concreta reglas, unifica criterios para aplicarlos, con la cooperación de los demás.
4. Codificación de reglas de 11 a 12 años en adelante.

Para hacer cumplir las reglas dentro de una sociedad entraría el término castigo, que como principio básico actuaría dentro de la cooperación e igualdad más como un hecho de coerción, pues bien, a los niños se les debe manejar, que un castigo en el caso de incumplimiento de una regla, son consecuencias lógicas, y esto podría ayudar a los niños a que comprendan que hay consecuencias en sus actos.

⁹ WADWORTH, Barry J. "El desarrollo afectivo..." en: La formación de valores en la escuela primaria. México, 1995. SEP. UPN. pp. 73-76.

Piaget¹⁰ maneja el castigo de acuerdo mutuo, menciona que "aquel niño al trasgredir una regla, destruye la relación social y el trato de cooperación".

Es importante manejar este aspecto porque los niños en la aplicación de las estrategias, no permitían que un compañero arruinara la actividad y le hablaban de que era positivo trabajar todos juntos. Invariablemente que los niños comprenden que hay mejores resultados cuando todos colaboran, que cuando sólo uno no desea hacerlo.

Ahora bien, la motivación conlleva a los niños a convivir y ha interiorizado valores resultado de relaciones, sólo hay que reconocerlos y que serán parte de su juicio moral.

Kölberhg,¹¹ asegura que el juicio moral es balancear las exigencias de los demás contra las propias y sólo cuando el niño puede asumir el rol del otro y percibir cuál es su exigencia puede balancear su propia exigencia frente a la del otro".

El momento de enfrentar esta acomodación surge un dilema moral, es decir, que el individuo tiene varias opciones para actuar de determinada manera y que deberá escoger alguna disyuntiva.

¹⁰ Ibidem. p. 77.

¹¹ HERSH, Richard H. "El desarrollo del juicio moral" en La formación de valores en la escuela. México 1995. SEP UPN. p. 127.

Una vez que se ha asimilado aquella alternativa seleccionada, se presentan al acomodar su pensamiento de reordenar así sus prioridades para resolver cualquier situación de conflicto.

Los niños entre 7-11 años, ya son capaces de asumir roles y este aspecto es importante porque es una habilidad que le permite ir madurando su juicio moral, y va surgiendo el respeto hacia las personas, credos, formas de pensamiento, etc.

Para una mejor comprensión de lo antes mencionado, se hablará de los seis estadios sobre el desarrollo moral que maneja Kohlberg, quien afirma que se dan de un modo natural.

Nivel 1. "Preconvencional".

Estadio 1: Moralidad y heteronomía.

Estadio 2: Individualismo, fines instrumentales e intercambio.

Nivel 2: "Convencional".

Estadio 3: Expectativas interpersonales mutuas, relaciones y conformidad interpersonal.

Estadio 4: Sistema social y conciencia.

Nivel 3: "Post convencional o de principios".

Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.

Estadio 6: Principios éticos universales.

Los niños de cuarto año, los ubicaría en el Nivel 2 que propone 2 estadios, estadio 3 y 4. La interpretación que se le da al estadio 3, porque relaciona puntos de vista y los concreta poniéndose en el lugar del otro. El estadio 4 habla de que el niño es capaz de definir roles y reglas.

La visión que un individuo tiene de su mundo y el modo que actúa frente a él pueden ser adquiridos como resultado de la incorporación del individuo a los modos y costumbres de una sociedad, son inseparables del contexto social que las produce y las mantiene en circunstancias apropiadas.

Los valores pueden manejarse de acuerdo al lugar donde viven y sus costumbres cambian considerablemente de una sociedad a otra, incluso de un grupo social a otro.

"Un individuo que ejecuta un acto contrario a uno de sus propios sistemas de valor-actitud experimentará una notable perturbación emocional antes y después de realizarlo".¹² Es por esto, que el papel del maestro debe ser conscientizador, al niño y llevarlo a la comprensión de que la actitud que él elija, será bajo términos de cooperación, de respeto que lo llevará a la responsabilidad de pertenecer a una sociedad que necesita individuos con valores morales.

¹² LINTON, Ralph. En: Derechos y valores para la niñez mexicana. México, 2001. SEP. p. 73.

"Los valores morales, se dan en actos o productos humanos, actos que el hombre reconoce como suyos, es decir, los realizados consciente y libremente con respecto a los cuales se les puede atribuir una responsabilidad moral".¹³ El valor de un acto es el mismo hombre quien lo da, para ello se toman en cuenta el momento histórico, social en que vive, el ambiente, la religión, las costumbres, por lo tanto, los valores son indistintos de una región a otra.

Al unificar criterios en cuanto a valores se puede concluir en dos características: aprobable o reprobable en tanto afecte a los demás.

Al formar parte de un grupo de personas, se debe llevar al otro a la reflexión de que, "la socialización consiste en la adopción" de actitudes y valores adecuados.¹⁴

En cuanto interviene uno de los aspectos más importantes para la adquisición de valores, que es la televisión, en donde el valor único es la violencia como el medio para conseguir lo que se desea, y lo que la televisión maneja para que el grueso de la población, principalmente los niños es el consumismo, esta información se conflictúa con la que en la escuela o en el hogar se maneja.

En donde la misión y visión del maestro sea la preocupación por desarrollar

¹³ SÁNCHEZ, V. Adolfo. *Ética*. p. 125.

¹⁴ CHILD, Irving. En: Derechos y valores para la niñez mexicana. México, 2001. SEP. p. 82.

en los alumnos el respeto, la tolerancia, igualdad, etc.

Y de igual manera trabajar en equipo, pero con roles específicos y responsabilidades y así alcanzar metas y objetivos.

En el Plan y Programas de Estudio de educación primaria se ubica a la educación cívica como un proceso por medio del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad, y específicamente al niño a fortalecer la identificación con los valores, principios y tradiciones que caracterizan nuestro país.

Y como maestros, no esperar que los cambios vengan de quienes hacen los planes y programas, que lo ideal sería realizar e imprimir un libro para educación cívica, sino empezar a trabajar aquí y ahora.

A. Pedagogía operatoria

Se hace referencia en este apartado a la pedagogía operatoria porque en base a sus ideas, fue posible definir la orientación práctica en la colaboración y aplicación de las estrategias en esta propuesta. "Esta pedagogía trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones significativos entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor y de actuar sistemáticamente sobre la realidad que le rodea".¹⁵

¹⁵ ABAD, Julián. En: Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Santillana, S.A. de C.V. p. 1084.

Reafirma que al actuar el pensamiento fluye, es un proceso constructivo en el cual el alumno debe formar sus propias hipótesis aunque estén en un error.

El papel del maestro debe de ser propiciador, facilitador de instrumentos de trabajo, sugerir, pero nunca la de imponer sus puntos de vista por sobre la de sus alumnos. Debe respetar los estadios de desarrollo en que transita el niño.

También debe propiciar la manifestación libre, la motivación en el niño para buscar que resuelva un problema y llegue a sus propios criterios y conclusiones.

CAPÍTULO III

HACIA LA TRANSFORMACIÓN

A. Idea innovadora

La idea innovadora de este trabajo consiste en crear situaciones que mejoren la atención y el respeto que los niños al hacer cualquier cosa en la escuela y que se refleje en su contexto familiar y comunitario.

Las características de esta idea innovadora son principalmente en cuanto a tomar en cuenta:

- * La carga emocional al ingresar a la escuela.
- * Trabajo de diagnóstico del problema donde la coloquemos en valoraciones proporcionales, utilizando diversas técnicas para detectar el nivel en que podemos intervenir como maestros.
- * Estrategias didácticas para implantar soluciones.

La idea innovadora se concreta en:

"Los valores como propiciadores de un mejor ambiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje".

B. Proyecto de intervención pedagógica

La intervención pedagógica¹⁶ fue elegida como dimensión de proyecto, porque para iniciar el objetivo depende del conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella.

Se parte del sujeto de que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación, donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad.

La intervención pedagógica se encuentra como apoyo en el salón de clases puesto que, la valorización de actitudes positivas son la base para iniciar cualquier proceso en la escuela y que proyecte luego hacia fuera.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero lo es también la actuación de

¹⁶ RANGEL, Ruiz de la Peña Adalberto. "Proyecto de intervención pedagógica" en Hacia la innovación. México 1994. SEP UPN. pp. 88 y 89.

los sujetos, es el proceso de su evaluación y de cambio que puede derivarse de ella.

Es por ello que la intervención deberá atender esta problemática porque engloba práctica y teoría en algo más que contenidos en la actuación positiva del individuo en su medio.

La elección de este proyecto se debe a una seria propuesta de que la impartición de valores quien se oculta bajo el área de Educación Cívica, y que se ve al final, cuando el tiempo sobre, se debe como maestro retomar la importancia de propiciar al buen entendimiento, al respeto, al amor en cada uno de los contenidos de los planes y programas.

C. Alternativa de innovación

1. Propósitos generales:

Diseñar alternativas teórico - prácticas que fortalezcan, agreguen y cambien su propia jerarquización de valores.

El objetivo de implementar estrategias está en ayudar a un maestro a organizar el sistema escolar de manera que, refuerce las actividades innovadoras, la participación creadora y la buena voluntad para someter a examen crítico prácticas consagradas para el uso.

2. El proceso de cambio

Para Piaget "el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como externos al individuo, consideraba que el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción del niño con el medio ambiente, en formas que cambian sustancialmente a medida que evoluciona".¹⁷

Las estrategias serán conciliatorias a propiciar procesos de socialización en donde se conflictúe a pedir las cosas de manera amable, a escuchar antes de realizar cualquier acción o atender las formas o maneras de que el otro niño actué o piense.

Es factible esta idea, porque definitivamente en toda práctica docente la misma se ejerce en forma individual y por lo tanto cada docente debe manejar su problemática de acuerdo a las circunstancias que rodeen cada labor en grupo.

Es posible trabajar con valores porque es indispensable pensar que a la escuela primaria no se requiere al alumno sólo para conducirlos los conocimientos básicos como leer, escribir o sumar, sino que también debe influir en el apego por valores que deben ser inherentes a su vida ya que en el mundo actual, la sociedad se envuelve en un grado muy alto de violencia y confusión

¹⁷ GÓMEZ Palacio, Margarita. "Las teorías del desarrollo y del aprendizaje". El niño y sus primeros años en la escuela. México SEP. 1996. p. 26.

para las nuevas generaciones, quienes en un torbellino de circunstancias socioeconómicas y políticas que definen su manera de vivir y que limitan su proyección individual hacia su contexto encuadrándolo en las perspectivas que manejen todo de ellos, exceptuando las que selecciones para sí.

Es factible de realizarse porque existen las condiciones académicas, laborales y materiales para llevar a la práctica y lo más importante es como el maestro pueda rescatar lo que el niño está adquiriendo en su contexto familiar, y enriquecer estas experiencias dentro del horario escolar.

El campo de trabajo será a nivel micro porque se limitará al grupo de 4o. año de la escuela José María Mercado, el trabajo debe limitarse a los alumnos del salón de clases porque los valores deben manejarse en un pequeño margen, ya que la evaluación de resultados no puede ser cuantitativos en este caso.

La calidad de la enseñanza de los valores es lo más importante y debe adaptarse a un vínculo directo entre maestro y alumno.

Las aptitudes son cualidades que pueden aprovecharse o ignorarse y se considera que como maestro la cualidad más importante que posee es la vocación y el afán de manejar su capacidad y experiencia en beneficio del alumno.

El desarrollar innovaciones depende principalmente del hecho de que el maestro se topa con diversos problemas muy complejos puesto que se tiene

como materia prima a seres humanos y no ha objetos inherentes, y el docente debe cambiar según el momento que se está desarrollando.

El cambio se considera desde el profesor, principal iniciador de la innovación y tiene carácter donde se unifican la práctica y la teoría.

La intervención del maestro en el aula trata de concibirse por las energías creadoras del mismo y del colectivo escolar que participa, como fuerzas que solidifican el proceso de aprendizaje en el niño.

Y como maestros se persiste en la búsqueda de que en algún momento los alumnos sean los beneficiados principales, al ser la nuestra una profesión de servicio.

Puede preverse que el trabajo del docente supere las condiciones pedagógicas previamente diagnosticadas en los libros o enseñanzas de asesores por lo que tenemos que buscar los caminos para obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en nuestros alumnos.

Es factible a considerar que los resultados de una práctica concienzuda lleva al cambio y la transformación de la docencia.

Se determinará la suficiencia en la práctica del maestro en cuanto a que el cambio que se intente desarrollar en este caso sean en que los valores se siembran uno a uno, como se irá explicando en este trabajo.

Existe la innovación con respecto a la forma como se trabajaba con anterioridad en mi práctica docente y como es que estoy dispuesta a dar este cambio.

Aunque no hay experiencia en cuanto a la realización de proyectos innovadores educativos, la intervención en esta investigación que se está realizando será lo más estrictamente formal.

Son innumerables los factores que han determinado la orientación que lleva esta propuesta de acuerdo al proceso de investigación que se ha llevado hasta el momento de la misma.

- * La inquietud de percibir que nuestra niñez se pierde constantemente en la confusión de la información sin control, que percibe de los medios masivos de comunicación, de la familia, amigos, escuela y comunidad.
- * El hecho irrefutable de que los vínculos humanos deben apoyarse en buenas relaciones.
- * El proceso de enseñanza-aprendizaje debe tener un ambiente cordial y respetuoso.
- * Las fracturas en la familia como institución nuclear en una sociedad que pierde peso desde sus cimientos, porque lamentablemente por situaciones que no dependen en exclusividad de los miembros de la familia, como la situación económica; en principio primero sucede el descuido de los padres al marcharse ambos a trabajar.

El papel que desempeña el maestro es de conscientizador, de colocar a los padres de familia y alumnos en la disyuntiva de situaciones cotidianas, que permitan una reflexión de poder, de tomar las decisiones por determinaciones propias.

Una vez realizado todos los pasos para conocer en qué nivel se encuentra la problemática y luego plantear un problema real y concreto. Para transformar la realidad concreta es necesario que el maestro sea analítico y crítico, y sobretodo que posea dinamismo, audacia y sobre todo el compromiso hacia el cambio, que permita llevar su práctica a un rumbo determinado.

El maestro debe crear una mentalidad visionaria, buscar la innovación, transformar el quehacer docente.

3. Cronograma

Se modificó en varias ocasiones por diferentes situaciones.

Esquema

Estrategias	S Días	O Días	N Días	D Días	E Días	F Días	M Días
1. Mi Súper héroe favorito	Lunes 3						
2. Éste es mi mundo	Viernes 7						
3. Los primeros pobladores		Lunes 1					
4. Somos parte de la naturaleza		Viernes 5					
5. ¿Qué hay en esa burbuja?			Jueves 1				
6. Si los animalitos lo hacen			Viernes 9				
7. Disfruta lo que tienes				Lunes 3			
8. Pared de valores					Lunes 7		
9. Ponte en su lugar					Viernes 18		
10. Date cuenta						Viernes 1	

D. Evaluación

1. Evaluación educativa

La evaluación educativa tiene que ser formativa, debe mantener una estrecha relación triangular entre el alumno, el profesor y el proceso de conocimiento que habrá de evaluarse.

Siempre conviene reflexionar sobre lo realizado y lo conseguido, para incorporar la experiencia a la nueva evaluación que comience en su caso.

La elección de la metodología adecuada permitirá o impedirá alcanzar las finalidades establecidas para la evaluación, para encuadrar el marco general del modelo evaluador propuesto, hay que partir de que el mismo pretende una finalidad eminentemente formativa, y por ello, se inserta en un paradigma cualitativo.

El paradigma de la Evaluación Naturalista emplea una metodología cualitativa la cual tiene como propósito describir los sucesos e ir más allá de otorgar un número a un aprendizaje o una conducta determinada, sino que trata de comprender el fondo humano que matiza cada una de las actividades y se integran en un todo.

"La evaluación naturalista posee técnicas e instrumentos que, de acuerdo a la metodología cualitativa, favorecen la recolección de datos como son el diario de campo, la observación y las entrevistas, que a continuación se presentan".¹⁸

Técnicas

La entrevista

Medio para obtener información para evaluar al alumno, porque permite aclarar las cuestiones, posibilidad de captar la actitud del entrevistador; sinceridad o inhibición profundidad en las respuestas obtenidas. Y se debe definir claramente los objetivos delimitados precisa de la información.

El diario de campo

En él, el maestro registra detalladamente todo lo que va observando sobre la realidad que desea conocer.

La observación

Es una fuente de datos que proporciona al maestro información rica y variada sobre una situación concreta.

María Antonia Casanova¹⁹ conceptualiza la observación como "el examen

¹⁸ CASANOVA, Ma. Antonieta. "Un modelo evaluador y su metodología" en Evaluación educativa. Escuela básica. Madrid. SEP. Cooperación Española. 1998.

¹⁹ Idem.

atento que un sujeto realiza sobre determinados objetos y hechos, para llegar al conocimiento profundo de los mismos mediante la consecución de una serie de datos".

Instrumentos

Los instrumentos empleados para realizar las evaluaciones fueron: listas de control, cuestionarios, escalas estimativas.

Listas de cotejo

Son cuadros de doble entrada en el cual se anotan los indicadores u objetivos que se pretenden evaluar y el nombre de los alumnos. Los objetivos deben ser precisos, claros y concretos.

En estas listas de cotejo se anota principalmente si lo logró o no, el objetivo expuesto.

Escala de valoración

En ella se presentan los objetivos o indicadores que se pretenden evaluar.

El cuestionario

Según Raúl Fernández García, el cuestionario permite compilar una serie

sistemática de datos y afirma que debe evitarse preguntas que permitan respuestas poco específicas.

El cuestionario es adecuado para obtener información mediante la técnica de la encuesta.²⁰

A continuación se presenta un cuadro con el diseño general de la evaluación que se aplicó en el grupo.

Las estrategias fueron elaboradas bajo los términos generales de la pedagogía operatoria, porque ayuda al alumno a ser más libre, creador, iniciativa, originalidad, impulso, competencia, liberalidad y respeto, que logre ser un poco más independiente, que se le fomente como un individuo dialógico, que permita la comunicación con los demás y con el medio. En conclusión que vaya en un proceso de una mejor adaptación al mundo cambiante.

Por parte del maestro debe encaminar y ayudar a describir las posibilidades reales de cada niño y crear un clima apropiado para que sus intereses tomen una dirección satisfactoria.

²⁰ FERNÁNDEZ, García Raúl "Cuestionarios" en Metodología de la investigación. 1977. Ofset. México, D.F. p. 133..

10	BVLRADE .AN	3 DOCEVAEAT R	NATJCTDN WCKILTN	2 IA REV BI IÖNNAVCSILI			DVAR ESCI CLINACOLE	
de ion	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>		
de ion	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	
de ion	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	<p>1. fenelele ma</p> <p>2. fenelele ma</p> <p>3. fenelele ma</p>	

2. Diseño de evaluación

<p> 1. Jpoc λ hounenre sumpre 2. mediqeaza ghrunzia N loqel 3. ne tea ic du loqel col scine 4. qeetise mshuas unes 5. founise λ 2 qdajioz broda 6. firdes sciq solmetar lecta 7. se dne fo ne boate 8. tativo cnali. hcto sabo 9. lio a scneju demusoiq injor 10. tberzi lect 11. enuqastimuziun imptical Ze si </p>	<p> 1. lo qredghepco ne te cop 2. icioi libarise colajo q col 3. i qediora cnqicaz dya 4. tto qredgiaz el neunte ftec 5. u mshicelozie piluzar eaz 6. scioz i scobepspuzpseu se 7. jtozmo col brculimic se 8. iuchibu breu dne boi 9. fedgiasestuziun is car e sbl 10. iuzos truneme iuaneno c 11. u en gcastioi sijn Ze </p>	<p> 1. nes jfacio Acc 2. scioimbar de cogdros Cnt 3. xeljo de cogdros Cnt 4. jfacos Gie 5. ioioi zseusqde ofidario Rel 6. ze zneaz: Eur 7. co scqori Aue 8. jfacio Rel 9. az teazet Eur 10. bo i sculio de Dis 11. supozestioi Cnt 12. sau: embik Ze </p>	<p> 1. - 2. - 3. - 4. - 5. - 6. - 7. - 8. - 9. - 10. - 11. - 12. - </p>	<p> 1. CIONIRMA/INCO 2. NION ERACUP 3. SA LA PA 4. LOS IMENSTR 5. DE 6. RE 7. IN </p>
<p> 1. 3 usive: afele 2. le qe q fiviqi efero 3. lallo qezasiz el efero dne 2 4. zuzicshuzit cicretel Cou 5. llumazouod al qpaze eu fi 6. sferic estu qe:scioi sbiljo 7. u le coqizus cou: se u 8. egiszeestuzi qe tescioi asjo 9. cps izc iueus vor U biazze 10. izalioz a muez isz cou: iz 11. bliszcoho 2 a roqioz: broh 12. jodganz j itescioi asjos 13. eu isoz ghrunuzos qe e 14. scioiqzicicis iz bo dne muez 15. ze qelativos ojar k a q 16. zandgazar so: pne foq sopz 17. tez j asiljo λ fiviqz opiez 18. 1 iiviqzabreus come 19. is' alenci couho 20. sq' iitunizq coultiz fi iufed 21. cauzic pneaz' ategis estuz 22. qe isacioi asiozcoz is' lesiel 23. fo' sumpreno couqozic qizda 24. nize 25. ienqo Parjo </p>	<p> 1. 2. iunpionz' caqozit 2. su pne fo ditzsuc ace 3. ussqc blizt jofiqume cou 4. sbiljoie azpizos' cau 5. a jocqozoz iz ve pne 6. ust' zezoziozaz be qe pne 7. imo do cotzpzestio 8. cuioz se jbe qoz 9. xiazioi asilqoz is embli 10. o qunmetel uajo 11. eu tanzpiazio i sijn: Ze iz 12. jfacos' pneuz' bho 13. pneu: hroobdbzazvazizou 14. e 2 dnozesecioi sbiljo 15. Fzo: dunt el 16. pneuz' se co dne: es k 17. iuzo : cns' euzicziou 18. ze qneuz' euzpau 19. tes h' bripneuz' bhoi 20. iuzenzuzestel bripic 21. co' siozuziz' ecuziliz 22. iofitiazal' bncipuzic 23. iuzo e cns' euzpuzic 24. du iuzpuzoz' iuzicel 25. restizico juzozit qizc' El el </p>	<p> 1. i jneze jazs duzentore joz : 2. emezituz el siglreuzsmbiljo 3. il suzqaz dnuizaz 4. i qouuziozozaz sruzes iuzscic 5. unevle i qezuziz' cou iz 6. nsuzic eu cteuzozqo cizuzaz 7. sedgizuz buziczesuzuzaz 8. ido il qezuziqeuz' azajo 9. cps a mshuzie fi qunspuzio 10. 2 qredgiaz estuz qeicazcio 11. fio beuzipe 2' azsqoz 12. iopleuz' bz qeuzicuzozestuz 13. λ jfacio sduozq qiz el 14. Cotel </p>	<p> 1. uie joutz sferi 2. cil qitico sabe 3. es scioi iueuz' qezc 4. iq ghruzes iuzei 5. zst' obrer iz bu 6. upo e el iuzuzizoz bnut 7. iuzuziqetel se i beoz 8. iuzuzoz cc booz nu 9. zezspzaz e' sijnz' coz 10. ze fenzuzio sruuz' ese 11. pne' az octativ' exbe 12. a jiqo scne qe 13. trespuzio iuzezseu Ze b 14. uqio euzel 15. dne : a jozime couk 16. lesqiz' se leuzs brop 17. jto qamiezpluzie El k 18. ze scioiqzicqoz couz 19. sruzeu : ol' azes 20. ze i dzeuzos eleuz 21. nu iuz' cuqozic qizda 22. j' saezuz' bu: Ze </p>	<p> 1. DE 2. RIOSRITIE 3. DE 4. TRV 5. C </p>

AVOABT IRI DEBIV

2 DOTIZEERT R ES 121 VRI

IAVCTIM ACIOINVA' SIT

IAVARE I IN CIOINA SII

E. Estrategias para apoyar los valores

Estrategia 1

Propósitos:

- * Que el alumno reconozca el respeto en los actos humanos, como el principio de las buenas relaciones sociales

Nombre de la Estrategia:

"Mi súper héroe favorito"

Desarrollo:

Se les pide a los niños que dibujen en una hoja de los "Súper héroes" que conozcan, su predilecto. Una vez terminado, se integran equipos de cuatro niños, se les pide que comenten en el equipo quién es el personaje y por qué lo escogieron, se pide que los comentarios los anoten para poder externarlos ante el grupo.

Al terminar de escribir, los niños intercambian los cuadernos y se les motiva a que respondan a una sola pregunta.

¿Por qué piensas que nuestra ciudad y nosotros necesitamos un Súper héroe?

Es muy interesante el alcance que esta pregunta puede proyectar, ya que el impacto social que el niño toma de sus experiencias con su entorno, ya sea de orden familiar y comunitario. Será una manera de conocer más acerca su repertorio de esquemas de asimilación.²¹

Conforme van pensando la respuesta, se sentarán en el piso al centro del salón, indistintamente.

Escribirán en un friso de cartón, la que más le haya parecido interesante no importa de quien provenga la idea.

¿Estás de acuerdo con lo que propone fulanita(o)?

¿Por qué?

Se propiciará que hablen entre sí, que externen dentro de un marco de respeto y buen entendimiento.

Material:

- * Hojas de máquina.
- * Frisos.

²¹ Asimilación: "Sometimiento del sujeto al objeto de conocimiento a los esquemas de actividad que supone".

Evaluación:

Por medio de la observación. Diario de campo y lista de cotejo.

Reporte

Estrategia No. 1

Se realizó la estrategia en un marco de entusiasmo, porque los niños no entendían muy bien de qué se trataba. Cuando dibujaron a su Súper héroe favorito, la algarabía bajó un poco, se sentaron por equipos de cuatro niños, por lo que sugirieron que fuera por afinidad, lo cual fue aceptado.

Lo que los niños respondieron acerca de ¿quién es ese personaje? Y ¿por qué lo escogieron? Ellos propusieron escribirlos en las hojas de sus dibujos.

Lo que se percibió en esta fase, fue que los comentarios fueron muy escuetos, aunque cuatro niños de un grupo de 30, parecían percibir la verdadera intención del trabajo.

Cuando se hizo la siguiente pregunta generadora acerca de ¿por qué piensas que nuestra ciudad y nosotros necesitamos de un Súper héroe?

Los niños fueron muy explícitos y sus respuestas parecían fluir.

El equipo No. 5 ideó una manera de escribir acerca de este cuestionamiento, le llamaron la cabina del silencio donde cada cual opinaría y lo escribiría, claro que una mesa sirvió para este propósito.

Antes de escribirlo, los niños dieron su opinión verbalmente. Tales fueron:

Pablo. Maestra, yo creo que sí necesitamos alguien más fuerte, porque ya ve lo que dicen en la tele, que los policías no pueden con los rateros.

Andrea. Sí, es cierto, y también que cuando vi a Batman eternamente, tenía un relajo y nadie hacía nada hasta que llegó Batman y les dio su merecido. Así pasa ¿verdad maestra?

Los niños reflexionaron muy bien acerca de lo que está pasando y mi intención no era sentirlos desprotegidos, sino analíticos. A lo que sugerí que escribieran lo que pensaban. Lo cual se anexa al final de este reporte.

Luego, sentados en el centro del salón, escribieron frases donde concretaban lo que pensaban.

Los Súper héroes ayudan a los débiles.

Batman no es necesario si nos portamos bien

Necesitamos a Superman para los aprovechados

Mis papás son los Súper héroes.

Los niños queremos ser fuertes para defender

Se realizó un debate en donde las ideas se concretaron a decir que:

- * Nuestro mundo estaría mejor si alguien que todos le tuvieran miedo nos protegiera.
- * No existe ningún Súper héroe, yo creo que debemos hacer bien lo que nos toca.
- * Sí, como no decirle al tránsito te doy una feria y déjame pasar o algo así, como mi tío la otra vez.

Los niños de 4o año "1", llegaron al cumplimiento del propósito de esta estrategia porque:

- * Respetaron los puntos de vista de los demás.
- * Trabajaron en equipos para construir ideas.
- * Opinaron libremente acerca de lo que pensaban.

Evaluación: Anexo 2

Estrategia 2

Propósito:

El alumno reafirme la tolerancia y el diálogo como medios para una mejor comunicación entre las personas.

Nombre de la estrategia:

"Éste es mi mundo"

Desarrollo:

Se integrarán en equipos de seis niños, se les colocará en una mesa al frente todo tipo de material para que una vez organizados, se les proponga representar cómo en una obra de teatro, cuáles son los problemas más comunes que se ven por donde viven y cómo lo harían para solucionar aquéllos que ellos mismos detectan como una anomalía. Tendrán 45 minutos para organizarse.

Cuando hubieron concluido las participaciones, se sentarán en semicírculo y escribirán un "slogan" que pegarán en la pared, acerca de las conclusiones a que ellos llegaron para lograr tener un ambiente satisfactorio en su familia y en la comunidad principalmente en este último.

Material:

- * Papel crepé de los colores básicos.
- * Papel china de los colores básicos.
- * Tape (cinco rollos).
- * Tijeras y marcadores de colores.
- * 3 pantalones de hombre.
- * 3 faldas coloreadas y largas.

- * 4 sombreros (para mujer y hombre).
- * Pinturas para cara.

Evaluación:

Observación, lista de cotejo.

Reporte

Estrategia No. 2

Se integraron en equipos y tomaron toda clase de material para representar su obra.

Se les dio 45 minutos pero al cabo angustiados, pedía más tiempo a lo que se accedió dándoles 1 hora completa. Al final se necesitó 2 horas y 10 minutos. Salimos al recreo.

Al regresar, el Equipo No. 1 representó un asalto en donde le roban a una anciana, los aprendieron y los hallaron culpables a lo que les dieron 2 meses, describen los niños. Al término vuelven a salir y reinciden y con mayor gravedad porque ahora mató a una persona.

El narrador concluye que los protagonistas eran amigos de toda la vida y que cada quien, eligió ser lo que eran, uno policía, otro empleado de un banco y otros se casaron y el otro se hizo ladrón.

Se preguntó al equipo ¿por qué aquel niño eligió ser así?

El niño que representó a este personaje dijo- - porque le gustó comprar cosas, tener cosas y buscó cómo tener más cosas sin trabajar, eso le pasó a mi primo, por eso yo les dije que pusiéramos a este niño.

A lo que replicaron el resto del grupo que:

- No siempre debemos hacer lo que otros hacen.
- Yo opino que le falta más trama a la obra, que deberían decir en la obra que eran amigos desde antes.
- Debemos seguir los consejos.

Equipo No. 2

La titularon "La enseñanza de los policías al vagabundo".

Escenificaron a un vagabundo que entra a una tienda y sale y entraron dos personas y al momento de pagar no tienen la cartera, la policía aprende al vagabundo y resulta que él trae la cartera, pero él alega que se la encontró. Los policías no le creen.

Los niños preguntaron al grupo ¿qué pensaban? Ordenadamente opinaron.

- No es bueno tomar lo que no es de nosotros.
- En parte sí está mal, porque no sabía de quién era el dinero, pero no hizo nada para encontrar el dueño.
- Debemos hacer todo por devolver el dinero.

Equipo No. 3

Titularon "Los crímenes de la policía"

En una mesa escenificaron títeres, donde hubo un robo y fueron al Ministerio Público, esperaron al encargado. Cuando llegó le puso la queja y el servidor público la mandó a esperar, los niños argumentaron "Somos víctimas de la democracia". Luego los encararon a los responsables, los enjuiciaron y los encarcelaron, cuando salieron y pidieron perdón.

La solución es reformarlos dijo el narrador. La información de estos lugares lo saben por la televisión.

Pablo dice: -Los reformatorios son en parte cárceles para chicos que no tienen 18 años.

Surgió entonces la inquietud de que eran únicamente obras de lo que pasaba en la calle, que también había problemas en la casa.

Entonces el equipo No. 4 decidió cambiar su obra, a lo que se les dio el día siguiente entrando para presentarla.

En la mañana, las niñas escenificaron a una familia que temprano iban a ir a la escuela y que con toda clase de gritos y golpes hacían las órdenes. El papá estaba tomado y la mamá nada más lloraba.

Me sorprendió la reacción de los niños porque se quedaron muy serios.

Uno de ellos, Samuel, dijo:

- A veces no quiere estar en su casa, está triste.
- Yo tengo miedo cuando mi papá se enoja.
- A mí nunca me han pegado.
- A mí sí mi mamá porque me habla y no volteo.

Les pedí que se sentaran en el piso en círculo y que cada quien dijera algo que le molestara de su casa.

Luego, al término que cada quien propusiera algo para que aquello no fuera tan molesto.

Hubo una buena reacción porque los niños se tranquilizaron y los vi más relajados, como si les hiciera bien decir exactamente lo que los hacía sentir incómodos.

Equipo No. 5

Los niños escenificaron una representación acerca de la problemática de los narcos, donde al momento de entregar la mercancía, llegaba la policía y luego combatía a la delincuencia.

Posteriormente fue de llamar la atención el que los niños manejaran una situación donde el comandante acepta mucho dinero en soborno para dejarlos ir.

Cuando concluyeron, José Luis como conclusión, mencionó algunas palabras que ellos prepararon.

"El equipo No. 5, les dice que tengan... no que no agarren cosas que les den afuera de la escuela, en la tienda, los narcos son los que tienen la culpa porque los venden pero nosotros tenemos más porque la agarramos".

Los niños se volcaron en ejemplos: "de los primos, conocidos y vecinos. "que en eso. Luego reflexionaron acerca de que si muchos lo hacen, es que está fácil.

Yeukali dijo -"Pero mi mamá me dijo que a la primera o a la segunda no los agarran, pero ya a la cuarta o a la última sufren mucho porque va a la cárcel".

Se observó que están muy enterados en cuanto a este tema, y que saben de lo que la droga le produce al organismo.

Perla: Lo vuelve tonto.

Pablo: Se dice que acaban con las células del cerebro.

Jorge: Se quedan arriba.

Perla: ¿Qué es eso?

Jorge: Que cuando tomaron eso ya no se aliviaron.

Cabe mencionar que los niños manejan muchos elementos y que se deben manejar dando una información buena y oportuna y mostrando opciones.

Evaluación: Anexo 3

Estrategia No. 3

Propósito:

El alumno reflexionará que el respeto, la tolerancia, y honestidad son parte de las relaciones humanas, a través de toda la historia del hombre.

Nombre de la estrategia:

"Los primeros pobladores"

Desarrollo:

Se representará en un guión teatral, tres etapas específicas en el devenir histórico del hombre:

1. Cuando el ser humano se sedentarizó por consecuencia del descubrimiento de la agricultura.
2. El momento en que se inició en la construcción de ciudades; en el empleo de nuevas actividades como el comercio, artesanía y astronomía; prevaleciendo sus actividades de siempre, recolección y caza.
3. Surgieron las clases sociales; los astrónomos y eclesiásticos como Señores Regidores y el resto, y la clase baja.

Al formar los equipos, tuvieron algunos problemas porque alegaron que 2 niños no trabajaban nada y que era imposible congeniar, luego al leerles los temas

Los niños se reunirán en equipos, previamente conformados, dos conjuntos con nueve niños cada uno, y uno con diez.

Se pedirá que escojan el tema por afinidad luego, una vez que estén organizados, se les dará media hora para que formulen diálogo y contenido alusivo a cada fase programada.

Se les proporcionará el material necesario para realizar su vestuario. Una vez representado cada squetch, se preguntarán entre sí, en forma grupal y responderán de manera ordenada, sentados en media luna.

Formularán tres preguntas por equipo acerca de lo que observaron. Se colocará una caja con una hendidura en la superficie para que un integrante de cada equipo pase a tomar un papel.

Cuando hubieron respondido el cuestionario. Se platicará de manera casual, motivándolos a reflexionar acerca de:

1. ¿Cómo creen que los primeros pobladores llegaban a acuerdos si no hablaban?
2. ¿Por qué creen que fue necesario hacer reglas en la cual todos los miembros participarían?
3. ¿Qué pasaría si cada miembro en una población sedentaria, hubiera hecho lo que quisieran?
4. ¿Habrían nacido nuevas actividades como la alfarería o el comercio?
5. ¿Por qué surgieron las clases sociales?
6. ¿Afectó el nacimiento de las clases a la conducta de sus habitantes?
7. ¿Por qué importa tanto que las personas se lleven bien?

8. ¿Por qué crees que el hombre ha logrado construir ciudades tan grandes?

Material:

- * Papel de china.
- * Tape.
- * Cartoncillo negro.
- * Cartulina.
- * Papel crepé.

Evaluación:

Observación, lista de cotejo, cuestionario.

Reporte

Estrategia No. 3

Equipo 2. En una fogata con comida, los niños se reunieron alrededor de ella.

Se ponen de acuerdo sin lograrlo hacer totalmente.

Se da un breve lapso.

Hacen la presentación por cada miembro.

Hombre: Tenemos mucha hambre

Otro hombre: Voy a cazar un venado..... Ya traje el venado, hay que cortar

el venado, tengo mucha hambre, vamos a calentarnos.

- Va a hacer frío.
- Debemos comer
- Rápido, se hace noche.
- Hay que dormir.
- Aquí hay muchas víboras.
- Hay que hacer cazuelas de barro porque el comercio espera.
- Ya terminé.
- A venderlas.

Narrador. Empezaron a hacer otras actividades porque lo que hacían antes no era suficiente.

Equipo No. 1. Los niños traen palos en las manos.

Hacen la presentación.

Tema No. 1.

El hombre descubre la agricultura.

Narrador: Mientras que los nómadas viajaban de un lugar a otro, encontraron una artesanía.

Luego casualmente a una mujer (Marcela) le picó una abeja y soltó semillas de una bolsita.

Narrador. De regreso encontraron una planta con plantas iguales a los que ellos conocían y empezaron a sembrar.

Para los squetches, los niños no se ponían de acuerdo con los temas a lo cual tuvimos que hacerlo con democrático sorteo.

Una vez integrados los equipos con su respectivo tema, tuvieron un tiempo de hora y media que fue suficiente para preparar lo necesario.

El equipo 3, fue el que entusiastamente dijo, ya estamos listos.

El narrador Pablito dijo:

- Nuestra historia comienza en un pueblito donde las personas eran maltratadas por las personas ricas.

Las niñas estaban en cucullas haciendo tortillas.

- Ja, ja, tengo mucho dinero.

Y eso que no tenemos dinero.

El narrador:

- Mientras los ricos disfrutaban de todo su poder, los pobres trabajaban arduamente, las mujeres hacían la comida y cuidaban a los niños mientras los hombres trabajaban la tierra.

El capataz: - ¿Qué haces? - le dijo a un hombre

Aldo hombre-. Ya he trabajado demasiado, estoy cansado.

El capataz-. No importa, vuelve a trabajar.

Narrador - Pablo-. Mientras que las mujeres se hartaron de tantas obligaciones de que los ricos comieran todo y ellas muy poco.

Luego las mujeres dijeron que no era justo tanto trabajo.

Narrador- Las mujeres fueron a las casas de las mujeres ricas, luego las mujeres pobres fueron a protestar con las mujeres ricas.

Mujeres pobres: Ya estamos hartas de que tu esposo no nos deje dormir ni comer.

Después de haber hecho protestas, las mujeres se levantaron en armas, las mujeres pobres sacaron de la casa a la familia de ricos después de exigir lo que era justo para ellas.

Conclusiones de grupo

1. ¿Cómo creen que los primeros pobladores llegaban a acuerdos si no hablaban?
 - * Por medio de señas o dibujos.
 - * Por trueques, en vez de ir de compras, ellos llevaban cosas y las cambiaban y tenían que comunicarse por fuerza.
 - * Por jeroglíficos, o sea dibujos que simbolizan algo, son dibujos en paredes y piedras, eso lo hace diferente de las pinturas que se hacen en tela.
 - * Por señales de fuego, cuando estaban lejos.

2. ¿Por qué creen que fue necesario hacer reglas en las cuales todos los miembros participarían?
 - * Para poder vivir mejor.
 - * Para vivir sanos.
 - * Se podían reunir para contarse lo que les pasa a todos.

- * Para tener paz y tranquilidad.
 - * Para que haya desorden.
 - * Para respetarse.
 - * Para tener derecho a la libertad.
 - * Para respetar uno al otro.
 - * Más bien para saber cómo respetar.
 - * Hacer caso de los acuerdos.
3. ¿Qué hubiera pasado si cada miembro en una población sedentaria hubiera hecho lo que quisiera?
- * No hubiera futuro.
 - * No seríamos lo que somos.
 - * No hubiera nada porque nadie estaría de acuerdo.
 - * Se romperían las reglas.
 - * Se destruiría la población y lo que hubiese antes.
 - * Acabaríamos más pronto con todo.
 - * Viviríamos en cuevas
 - * No, porque se romperían todo.
 - * A lo mejor ni siquiera hubiera empezado nada.
4. ¿Por qué surgieron las clases sociales?
- * Porque algunos tenían regidores que gobernaban la clase baja.
 - * Porque hubo quienes sabían cosas que los demás ni se imaginaban que existía.

5. ¿Afectó el nacimiento de las clases sociales a la conducta de sus habitantes?

- * Claro, porque unos mandaban y otros hacían caso.
- * Como ahora los ricos y los pobres.

6. ¿Por qué importa tanto que las persona se lleven bien?

- * Porque si no hay peleas, hay respeto.
- * Todos agredíamos a alguien.
- * Para no arreglar las cosas a golpes.
- * Para que en el mundo no haya tanta violencia.
- * Para que todos se puedan respetar.
- * Por fin no haya guerra.
- * Para que no haya destrucción en el mundo.
- * Porque no hay amistad.
- * No tuviera más amigos.
- * Vivir sin violencia.

La estrategia resultó muy satisfactoria porque los niños recorrieron brevemente desde el origen del comportamiento del hombre desde la necesidad de compartir ideas, descubrimientos hasta el deseo de poder o dominio sobre los demás y plantearles que el origen del caos del hombre, es el no compartir, ni respetar y que lo más importante es vivir en paz.

Los niños reflexionaron acerca del comportamiento del hombre y de la coyuntura que existe con su medio ambiente.

Aprecian un poco más lo poquito que aún podemos rescatar, vivir en armonía y con libertad.

Evaluación: Anexo 4

Estrategia No. 4

Propósito:

Propiciar en el niño la cooperación, el respeto a la naturaleza.

Nombre de la estrategia:

"Somos parte de la naturaleza"

Desarrollo:

Se pedirá que concentre toda la información que pueda acerca de lo acontecido el 11 de septiembre en Nueva York, de tal manera que se pueda discutir en el salón todo lo alusivo al tema.

Una vez que se dio la discusión de los acontecimientos, se guiará a la armonización diciendo "Abrimos la puerta de un Reino Encantado. Nos encontraremos en un camino blando lleno de piedras. Vemos flores de mil colores, olemos su perfume, escuchamos los pájaros que vuelan junto a nosotros.

Seguimos caminando, trepamos a un Arco Iris... jugamos en el cielo entre las nubes, cabalgamos sobre el Arco Iris, estamos muy felices... De regreso en la hierba nos acostamos. Cerramos la puerta del Reino Unido... Abrimos los ojos y nos sentimos amigos de todos los niños del mundo nos sentimos en paz.

Actividad individual

Historia:

"El reino que no existe".

Prediscusión:

1. ¿Has oído hablar de Majalca?
2. ¿Has oído hablar de Irak? ¿Dónde está?

El reino que ya no existe

Había ido a pasar el verano a Majalca, lugar de veraneo cercano de la capital de Chihuahua. Una mañana en que daba un paseo por el bosque cercano, vi a unos niños y niñas entre 15 y 12 años que se divertían arrojando piedras a las ardillas, a los pájaros y a cuanto animalito veían. Destruían los nidos, mataban todo tipo de animalitos que veían, arrancaban ramas de los árboles y flores de los arbustos.

En mi mente reprobé esa terrible actitud. Pero un hombre de pelo blanco,

no sólo la reprobó en su mente sino que se dirigió a los insensibles niños y con palabras dulces, aunque firmes, les hizo ver el mal que hacían. Como algunos se burlaban, el anciano dijo:

-¡Vengan todos, les voy a contar un cuento, siéntense cerca de mí. Lo que con gran júbilo hicieron los niños, también yo me senté en el suelo para escuchar la narración.

En el bosque vivían muchos pájaros rojos que picoteaban a los árboles buscando larvas que se escondían en sus troncos, y que los pájaros utilizaban para alimentar a sus polluelos. Muchas águilas y halcones surcaban el aire en busca de encontrar en el bosque roedores y serpientes, con qué alimentarse.

La gran matanza de animales ocasionaba por las cacerías de grandes y pequeños casi acabó con los animales del bosque, y los pocos que quedaron huyeron hacia otro reino en donde las personas no fueran tan crueles.

Al no saber qué cazar, se pusieron a practicar tiro al blanco con las ramas de los árboles, utilizando sus flechas y lanzas. Y los niños, imitando como siempre a sus padres, con sus resorteras de daban a las flores y a las plagas de los pájaros rojos les quitaban. Ya no había ranas ni lagartijas que se comieran las arañas, moscas y mosquitos. Ni águilas o halcones que devoraran a las ratas y serpientes. El bello bosque pronto fue algo peligroso y feo.

Al no tener qué comer en el bosque, las ratas y serpientes invadieron los jardines y huertos haciendo huir a quienes los trabajaban. En poco tiempo ya no hubo bosque, ni jardines ni huertos. A causa de las moscas y mosquitos que invadieron la ciudad junto con las ratas y víboras, las personas empezaron a enfermar y a morir, y los pájaros que quedaron huyeron temerosos de morir.

Ya no había águilas ni halcones, ni pájaros rojos que los protegieran junto con las ranas y demás animales. Al morir el bosque no hubo lluvia, los ríos y los arroyos se secaron y de aquel bello lugar sólo quedó un desierto y las ruinas de la ciudad.

En una gran piedra de entre las ruinas, alguien grabó la historia de lo ocurrido como una advertencia a otros pueblos. El anciano calló por unos momentos para dar tiempo a que todos pensáramos lo ocurrido, agregando después:

- Entienden ahora por qué hay que cuidar y respetar a la naturaleza. El hacerlo es una de las más grandes virtudes que posee el hombre. De ahora en adelante, en vez de destruirla, ayuden a cuidar a la naturaleza.

Desde ese día vi a los niños jugando a cuidar de las flores y limpiando toda la basura que había en los alrededores, e incluso regañar a cualquiera que viera haciendo esas tonterías que ellos hacían antes.

Se formó una policía infantil para cuidar a la naturaleza. Esto se convirtió en el juego más divertido para los niños.

Actividad individual

Discusión:

1. ¿Cómo se llama el lugar de veraneo?
2. ¿Qué fue lo que vio la persona cuando paseaba por el bosque?
3. ¿Qué fue lo que les dijo la persona a los niños?
4. ¿Cómo se llamaba el país donde sucedió la historia?
5. ¿Qué hacían los niños con los animales?
6. ¿Quiénes invadieron el bosque, al no tener qué comer?
7. Después de que el anciano les contó la historia, ¿cómo se comportaron los niños?

Se pegará en la pared:

Hay que trabajar con todo el afán
Aceptando con alegría,
Mira qué lección nos da la vida.
Nos enseña que debemos trabajar para vivir.

Actividad grupal:

"Aprendiendo a reciclar"

Propósito:

El alumno comprenderá el propósito de la cooperación.

Material:

- * Globos.
- * Papelitos.
- * Cajas de cartón.

Desarrollo:

1. En cada papelito se escribe el nombre de un producto que se pueda reciclar, por ejemplo: latas, bolsas de papel, bolsas de plástico, cáscaras de fruta, etc.
2. Los papelitos se meten dentro del globo antes de inflar y a las cajas se les pone el nombre de orgánico e inorgánico.
3. Los globos se riegan por el piso. Se hacen dos equipos, los cuales forman dos filas.
4. A cada equipo se les entregarán dos cajas.

5. Los niños tienen que reventar los globos, sacar el papel del globo y colocarlo en la caja correspondiente. El equipo que tenga más aciertos será el ganador.

Actividad grupal:

Indicadores:

Interés y reflexión.

Se hará una comparación del cuento con lo acontecido en Nueva York.

Se les pedirá que en dos cartulinas en forma de collage plasmen lo que les gustaría pedirles a los dirigentes de los países involucrados.

Material:

- * Cartulina.
- * Colores.
- * Marcadores.
- * Revistas.

Evaluación:

Observación, cuestionario, lista de cotejo.

Reporte

Estrategia No. 4

Iniciamos al sentar a los niños en círculo y se preguntó abiertamente lo que sabían del acontecimiento del 11 de septiembre en Nueva York.

Mi sorpresa fue que los niños estaban plenamente bien informados sobre todo lo que pasó. Sabían de fechas y nombres. Una vez descrito lo que ellos sabían, seguimos con una actividad de relajación, en donde su reacción fue muy diversa, en donde los niños mostraron un poco menos de concentración que las niñas, ellas cerraron los ojos y mostraron una gran relajación.

Al preguntarles sobre, si conocían Majalca, o si habían escuchado sobre Irak, pude constatar que el 35% de los alumnos no tenían idea de Majalca, el resto conocía mejor a Irak, su ubicación, que Majalca. El propósito de este cuestionamiento era introducir a la lectura que a continuación se les dio. "El reino ya no existe".

Trata de explicar la reflexión que tenemos acerca de la naturaleza, especialmente los niños, las nuevas generaciones.

En cuanto a la reflexión individual. En la primera pregunta:

El 100% de 30 niños, la pregunta se contestó bien (la primera).

La segunda 3 niños de 30 niños no reconocieron las intenciones de los niños. En la tercera 3 niños no comprendieron la pregunta.

En la siguiente etapa se pegó en la pared, lo que se resumió de la enseñanza de la lectura. A lo que los niños leyeron, diciendo que es mejor vivir en paz que siempre estar peleando, y que cada quien debe de hacer lo que le toca y tratar de ser felices.

En la actividad de reciclar. Al principio había confusión y observé el reloj y decidí dejar esa parte de la estrategia para el día siguiente, por lo que muy temprano el día siguiente iniciamos con mucha algarabía.

Se ayudaban conforme había dificultad para ubicar el producto en cada bolsita, no se enojaron ni refunfuñaron si alguien cometía un error. Pablo quien es el que aporta opiniones muy valiosas, dijo, -no nos cuesta nada estar tranquilos ¿verdad? En esta actividad.

El resto del trabajo fue muy satisfactorio porque los niños cooperaron muy bien en cuanto a pasarse información.

Evaluación: Anexo 5

Estrategia No. 5

Propósito:

Reflexionar sobre la lealtad y el amor entre las personas.

Nombre de la estrategia:

¿Qué hay en esta burbuja?

Desarrollo:

Toda armonización se inicia con:

- A) Sentarse en una posición cómoda.
- B) Cerrar los ojos.
- C) Respirar rítmica y profundamente, relajándose.

Cerramos los ojos... Empezamos a ver una burbuja... Se acerca a nosotros.. La vemos cada vez más grande, adentro de ella hay agua y haciendo piruetas en la burbuja hay un pececito... Nos mira, y con una de sus aletas nos llama... entramos en la burbuja, que se siente tibia y suavcita. Dulcemente el viento nos lleva hacia el mar... Nos mecemos juntos, sobre las olas y luego nos sumergimos... El pececito nos lleva a su hogar marino, nos muestra su familia... Su mamá, pez de aletas largas, su papá pez con colores de arcoiris, sus hermanitos, sus abuelos, que juegan entre los corales.

Lentamente la burbuja comienza a subir, las olas nos arrullan, nos llevan, llegamos a la playa... Nos despedimos del pececito... Caminamos ... Caminamos hasta llegar al salón.

Historia: El joven perico

A) Prediscusión:

Se les motivará al diálogo, para que externen su opinión respecto a la primera fase de la estrategia.

El joven perico

En un lejano país en donde los días eran cálidos y cada atardecer el sol acostumbraba pasearse en un mar azul aterciopelado, había bosques de árboles como el algodón o de seda. En esos árboles vivían miles de loros y entre ellos su rey y reina. Un lorito había nacido de la pareja real, era más bello que cualquier otro loro que hubiera sido visto alguna vez. Conforme creció, probó ser tan virtuoso y gentil como era de bello. Pasaron los años, el rey y la reina se hicieron viejos y débiles. Un día el príncipe loro les dijo: - Mis queridos padres, durante muchos años ustedes cuidaron de mí, dándome comida y refugio. Es mi turno ahora ver por ustedes. No se preocupen, yo les traeré comida todos los días.

En cuanto amanecía, el magnífico loro volaba en el cielo hacia los campos de arroz a encontrar comida. La bandada solía ir con él. El loro llenaba su pico con comida que traía de regreso para sus padres.

Un día los loros descubrieron un campo de arroz, más verde y más fértil que ningún otro, por lo que desde ese día fueron a comer a ese campo en particular. El hombre que atendía el campo fue a decirle a su amo que una gran bandada de loros venía a comer de su arroz todos los días. - Entre ellos- explicó el labrador - está el más hermoso pájaro que haya visto. Cada día, esta hermosa criatura se aleja volando con el pico lleno-. El propietario se llenó de ansiedad por conocer a este pájaro maravilloso y le pidió al hombre que pusiera una fina red en el campo como trampa.

Al día siguiente, cuando los pájaros estaban comiendo el arroz, la pata del príncipe loro quedó atrapada en la trampa. Se privó de pedir auxilio porque no quería perturbar al resto de la bandada hasta que hubieran terminado con su comida. Tan pronto como los otros pájaros habían comido hasta hartarse, el príncipe loro pidió ayuda. Sus compañeros se asustaron al saber que había sido atrapado y se fueron, dejándolo abandonado. Pobre príncipe loro, se quedó triste y temeroso. En ese momento apareció el labrador y se regocijó al ver que había atrapado al príncipe loro. Suavemente liberó la pata del loro y se lo llevó a su amo. Al ver al bello pájaro, el rico hombre se emocionó y le preguntó. Oh, el más bello, A dónde llevas tanto arroz cada día?

El loro respondió -Un deber cumplo cada día, para un tesoro que almaceno lejos.

-Explica lo que quieres decir, ¿Cuál es tu deber y el tesoro que almacenas

lejos?- pregunto el hombre rico.

-Mi deber es alimentar a mis ancianos padres. El tesoro es el amor. El débil debe ser ayudado por el fuerte y al hambriento se le debe dar de comer.

Deleitado por esas nobles palabras, el hombre rico le dijo al príncipe -Desde hoy, el campo pertenecerá a los loros, del cual podrán comer todos los días.

Escribirán una pregunta individual en un papelito.

Se responderá en un círculo sentados en el piso.

Actividad grupal:

Juego: " Musical Valores Humanos".

Objetivo:

Por medio del juego, estimular en los niños la comprensión de los valores humanos.

Material:

- * Cinco sillas.
- * Cinco hojas de papel con un valor escrito.
- * Cinta adhesiva.
- * Grabadora y cassette.

Organización:

Escoger seis niños. Pegar en cada silla una hoja con el valor.

Desarrollo:

1. Los niños juegan a las sillas musicales. El niño que se quede sin silla, se sienta a un lado. Así sucesivamente se repite hasta que todos los niños hayan jugado.
2. Los niños que se apartan explicarán el significado de los valores pegados en las sillas.

Evaluación:

Observación, gráfica de evaluación grupal.

Reporte

Estrategia No. 5

En la primera parte de la estrategia hubo muchas reacciones. Los niños coincidieron en que sentían mucha paz y que se imaginaban en que iban llegando al lugar en que estaban los pececitos eran de colores, que ya casi no podían respirar y que se mecían conforme el agua los llevaba. Incluso cerraron los ojos todo el trayecto y aliaban los brazos como si de verdad fueran nadando.

Cuando la burbuja se eleva los niños decían que estaban mareados.

Uno de los hombres dijo que al mar no le agradaba y que no iría hasta el fondo.

En la prediscusión los niños que no sabían mucho de los loros y que vivían en árboles o que los capturaban en jaulas en las casas de muchas personas.

Al escribir la pregunta en forma individual. Puedo concluir que los niños tienen una conciencia de lo que es la familia, el cuidado de los padres a su personita, del amor, del sacrificio, de la unión entre padres e hijos, de la importancia de tener la comprensión y el apoyo de sus papás.

Poseen la vaga pero no tan efímera idea que la gratitud es algo que se tiene que demostrar y ellos interiorizan el término.

En la actividad de las sillas los conceptos que manejan de cada valor son tan claros que sólo hay que reafirmarlos con acciones diarias.

Los valores que se seleccionaron fueron sugeridos por los alumnos, y al que le dieron énfasis fue al de la amistad, alegando que era muy importante para ellos.

Participaron los primeros 6 niños, la promesa es que el ganador recibirá el

honor de portar un gafete de "vigilante de llevarnos bien".

Al pedir participación voluntaria todos deseaban participar eso entusiasmó. Primero fueron las niñas y después los niños al someterlo a votación. Los valores significan:

Amistad: Cuando tú compartes con los demás.

Respeto: Cuando no se pelean y se quieren.

Libertad: Cuando uno tiene derecho a cooperar. Es todo lo que debemos hacer siempre y cuando no rompamos con una regla o con una ley.

Cooperación: Es ayudar a los demás.

Yeukali: -Se porta bien, yo también no ofender a los demás verbalmente y física también.

Respetar a los mayores.

Tolerancia: Aguantar a los demás sea como sea ese niño, dar a una persona que no tiene.

Evaluación: Anexo 6

Estrategia No. 6

Propósito:

Se pretende interiorizar en el alumno el hecho de que el hombre debe regirse por reglas morales que gobiernen su actividad libre.

Nombre de la estrategia:

"Si los animalitos lo hacen"

Desarrollo:

Sentar cómodamente a los niños para que observen la película "El puerquito valiente" en esta proyección se destacará:

- * A pesar de ser tan diferentes, pueden respetar esas diferencias y convivir en armonía.
- * La oportunidad de demostrar las cualidades que se tienen.
- * El aceptar nuevos miembros, con fraternidad y consideración.
- * Permitir cualquier tipo de opiniones y escucharlas con el único propósito de llegar a un fin.

Por equipos sobre una cartulina dibujarán la parte de la película en donde:

Equipo 1

Se podrá convivir en armonía.

Equipo 2

En donde se respeta la personalidad de los demás integrantes de la comunidad.

Equipo 3

Destacarán la honestidad como una vía de prevención a los problemas.

Equipo 4

Implementarán la cooperación para llegar a fines comunes.

Equipo 5

La tolerancia a puntos de vista, formas de hacer las cosas y de pensar.

Una vez que cada equipo haya explicado su trabajo tendremos que recuperar impresiones y proponer maneras de organizar mejor nuestro trabajo.

Realizarán un cuadro individual en donde se recopilará lo que observaron.

Evaluación:

Observación, lista de cotejo.

Material:

- * Cartulinas.
- * Colores.
- * Marcadores.

Reporte

Estrategia No. 6

Indicadores:

- * Reflexión.
- * Análisis de valores en el comportamiento humano.

Desarrollo:

Se sentaron cómodamente y observaron la película. Al finalizar pegué en el pizarrón el título de la estrategia "Si los animalitos lo hacen". Esto sirvió como un pequeño incentivo para interesarles en el misterio ¿Por qué vamos a ver la

película? Esta modificación no fue planeada, surgió de manera espontánea, ya que me pareció oportuno hacerlo en ese momento, al igual que escribir en pequeños papeles lo que se pretende destacar con la película, se guardaron en un bote y se procedió a proyectar la película.

Una vez concluida se les pidió que un integrante de cada equipo tomó del bote la frase y se dispusieron a trabajar.

Describirán cada parte sugerida.

El equipo No. 1: Quienes les tocó

"Se podrá vivir con armonía"

Seleccionaron cuando las personas lograron aceptar al cochinito en la función de un perro ovejero, por más raro que pueda ser, debemos ver a las personas por sus cualidades. Ésta fue la respuesta concreta que dieron a la pregunta de ¿por qué lo seleccionaron?

El equipo No 3.

Manejó muy reflexivamente

"Destacaran la honestidad como una vía de prevención a problemas".

El segmento de la película que seleccionaron fue en donde tuvo el valor de aceptar él mismo que su destino no tenía que ser como el resto de los cerditos, tomó la vía de la honestidad para hacérselo ver a su dueño.

El equipo No 2

"En donde se respeta la personalidad de los demás integrantes de la comunidad".

La propuesta de los niños fue donde Babe el puerquito llega a la granja y logra convivir en armonía con todo tipo de animales, los demás animales respetaban su manera de vivir su forma de ser y de actuar.

Rogelio aseveró "Por eso nos puso eso en el pizarrón ¿verdad? Si los animales viven sin guerra ¿por qué nosotros no?"

Comprendí que los niños son lo más preciado que tenemos.

El equipo No. 4

Se les dio su parte y al leerla se sentaron en cuclillas con interés e hicieron un círculo.

La frase "Implementarán la cooperación para llegar a fines comunes".

Los niños propusieron la parte donde Babe habla con las ovejas exponiéndoles razonablemente sus motivos para ayudarle, los niños destacaron el hecho de que las ovejas estaban acostumbradas a actuar de cierta manera.

Dijo Mariana " Si maestra, como cuando en la casa de mi abuelita se acostumbraba que fuéramos todos los domingos y un día mi papá dejó de ir el domingo e iba no me acuerdo que día de la semana, todos pensaron que mi papá estaba enojado, así las ovejitas no sabían que hacer ante algo que nunca les había pasado.

El equipo No. 5

No tuvo mucho éxito porque se enojaron y luego pidieron más tiempo al último querían cambiarse de equipo. Total que finalmente decidieron empezar de nuevo y se les dio 15 minutos más.

Les tocó "La tolerancia a puntos de vista, forma de hacer las cosas y de pensar".

Se rieron mucho porque dijeron que, que casualidad haberles tocado la tolerancia cuando batallaron para ponerse de acuerdo.

La tolerancia la aplicaron en la parte de la película donde la esposa del granjero le dio el ataque por saber lo que estaba haciendo su esposo, sin embargo lo tomó con calma y finalmente aceptó lo que estaba sucediendo.

Cuando propuse que expusieran lo que pensaban del trabajo por equipos. Las impresiones fueron variadas y un 98% estuvo a favor de organizarse en equipos.

Pablito dijo que trabajaba, mejor solo, pero si todos preferían hacerlo así, él también.

El cuadro individual no se hizo porque los niños lo hicieron de manera oral.

La película al propósito que se buscaba, fue todo un éxito.

Ver evaluación en Anexo 7

Estrategia No. 7

Propósito:

Fomentar en el niño la capacidad de disfrutar y apreciar lo que tiene.

Nombre de la estrategia:

"Disfruta lo que tienes".

Desarrollo:

Toda armonización se inicia con:

- A) Sentarse en una posición cómoda.
- B) Cerrar los ojos.
- C) Respirar rítmica y profundamente, relajándose.

¡Qué lindo es este aire! Es de color rosa, me ayuda a sentirme liviano, cada vez más liviano... Empiezo a flotar, vuelo sobre el mar, llego a una playa. Veo muchas palmeras, siento el olor de los cocos, el olor a arena húmeda, descubro que hay muchos cangrejos y tortugas, juego con ellas muy feliz.

Poco a poco vuelo al salón de clase, vuelvo a estar aquí con mis compañeros.

Frase: "*Disfruta lo que tienes y serás feliz*", Anónimo.

* Reflexión y análisis de la frase *

Historia: "*La esmeralda de Colombia*" Vincenzo Errante, adaptación de Mari José Lurueña.

A) Prediscusión:

1. ¿Dónde está Colombia?
2. ¿Qué es más importante para ti, salvarte cuando estás en peligro o encontrar un tesoro?
3. ¿Sabes de qué color son las esmeraldas?

La esmeralda de Colombia

El protagonista de esta historia se llamaba Juan Pedro. Él era un buen

hombre, tan bueno, que conoció al hada de la fortuna. Ella es una hada que casi siempre da sus dones a personas que no se lo piden, sobre todo en lo concerniente a dones materiales.

Juan Pedro encontró en su camino a unos hombres que estaban recorriendo el mundo para buscar tesoros. Ellos lo invitaron a participar de su aventura y como le gustaban las aventuras, Juan Pedro se unió al grupo.

Estos hombres llevaban un mapa antiguo y misterioso de una pequeña isla en medio del mar. Desembarcaron y se quedaron con la boca abierta y los ojos abiertos de par en par por la sorpresa. Debajo de una entrada del mar había un tesoro, en baúles antiguos llenos de piedras preciosas que centellaban con la luz del sol. Estos hombres ambiciosos empezaron a llenar sus costales que llevaban preparados y pronto los baúles se vaciaron. Ellos continuaron excavando la tierra, en tanto que nuestro amigo, Juan Pedro, los veía divertido, a él sólo le llamó la atención echarse un puñado de esa tierra que olía a mar. Llenó sus bolsillo y salió a admirar el oleaje del mar y sentir su brisa refrescante.

Al fin, sus compañeros se hartaron de excavar y con su tesoro se embarcaron de nuevo. El regreso se hizo más lento por el peso del tesoro pero llegaron a tierra firme.

Juan Pedro ansiaba llevar la tierra desconocida a su familia para que olieran el mar a través de ella y la palparan, pero sobre todo para verlos pues

los había extrañado mucho. Corrió hacia su esposa y sus dos niños que caminaban tomados de la mano. Los abrazó, les contó de su aventura y señaló una mesilla donde se encontraba la tierra. La familia la tocó y la olió. En eso el más pequeño sintió algo duro entre la tierra; Qué creen que era?... Una maravillosa y enorme esmeralda verde, como las que ponen en las coronas de los reyes. La esposa de este hombre sencillo se atrevió a preguntar,

-¿Cuánto valdrá esta enorme piedra? -y el contestó -Vale mucho por su belleza, por su color y hermosura. Me parece que es de las más bellas del mundo, es de Colombia.

-¿Cuánto vale?- pregunto ella. -No lo sé; pero quiero decirles, que aunque sea poco o mucho, igual nos servirá. Lo importante es que es un regalo de la naturaleza. Un regalo por el paseo que hice y sobre todo un regalo para mi paz porque mientras todos estaban nerviosos buscando tesoros, yo en cambio, llevé y traje la misma paz. Y la familia siguió tan feliz como siempre.

B) Discusión:

1. ¿Cómo se llama el protagonista del cuento?
2. ¿A quién conoció Juan Pedro?
3. ¿A dónde invitaron a Juan Pedro?
4. ¿Qué fue lo que Juan Pedro llevó a la Isla?
5. ¿Qué llevaron los demás hombres?

6. ¿Qué era lo que más ansiaba Juan Pedro a su regreso?
7. ¿Qué encontró Juan Pedro entre la tierra?
8. ¿Cuál es la lección de la historia?

Actividad grupal:

Juego: "*Piedras y cucharas*".

Objetivo:

Aprender que acumular no necesariamente es ganar porque dificulta el camino.

Material:

- * Una cuchara sopera por alumno o por equipo.
- * Frijolitos o piedritas (el frijol es una comida y una semilla, por lo tanto deberá cuidarse más), también hacer bolitas de papel que dentro lleven deseos.

Organización:

Hacer equipos. Cada equipo tendrá una cuchara, varios frijolitos o piedritas.
Poner a los integrantes del equipo en fila.

Desarrollo:

Este juego consiste en darles a los niños una cuchara, frijolitos o piedritas. Los niños deberán balancear la piedra en la cuchara y de hacerlo satisfactoriamente, es decir, evitando que se les caiga, hay que darles una segunda piedra y así sucesivamente.

Entre más piedras o frijoles acumule habrá mas dificultad en su juego.

Evaluación: Observación, lista de cotejo, cuestionario.

Reporte

Estrategia No. 7

Actividad programada:

En esta estrategia en donde los indicadores fueron:

- * Reflexión
- * Análisis
- * Respeto.

No se aplicaron ninguna modificación la estrategia sugerida inició con una gran aportación de ideas de cómo se habían sentido en lo que se refiere a la actividad de armonización, les agrada porque entra en ellos la imaginación de encontrarse con la naturaleza en paz, donde se enfrentan a lo hermoso que es

disfrutar de lo que no nos cuesta y es lo más preciado que se tiene.

Descripción de lo realizado:

La actividad de relajamiento fue muy satisfactoria los niños expusieron cómo se sintieron, cerraban los ojos y sonrió y dijo -todo es que uno se lo imagine ¿ verdad maestra?

En ese momento comprendí que es tan fácil hacer del niño una persona comprometida consigo misma y con su entorno. Que el entusiasmo se proyectó en mi actitud. Las opiniones que vertieron los niños fueron muy satisfactorias. Los hacía sentir "tranquilos, frescos, livianos, relajados, agusto, que volaban".

Cuando abrieron los ojos sonrieron y externaron "que bonito es tener playas, y el sol a la noche también.

En ese momento, creí importante una intervención para pegar en la pared de valores:

"Disfruta lo que tienes y serás feliz"

Nos sentamos en semicírculo y expusieron lo que pensaban de esa frase.

Fue una gran sorpresa porque los niños lo trasladaron a su casa, a la

calle, a los niños que están en guerra, a los que no tienen gran cosa, a su relación con sus padres.

Darío un niño nuevo, que, es distraído pero que ha denotado gran capacidad de reflexión dice:

- "Mi mamá dice que todo está más difícil porque nos van a cobrar más por todo lo que tenemos".

- Yo creo que si todo va a estar más difícil ¿Cómo le van hacer los que no tienen nada?

- Yeukali "Por eso debemos estar unidos y aceptar, lo que los papás nos pueden dar"

Pablo- "Por eso no debemos pedir lo que no se nos puede dar".

Les comenté que para seguir pensando en lo que podemos hacer como los habitantes nuevos que ocuparán los lugares que los adultos ahora tienen, debemos reflexionar sobre la siguiente lectura:

"La esmeralda de Colombia"

Se les preguntó de manera escrita al respecto, por lo que en base a lo que escribieron me pude percatar que los niños valoran el amor, la unidad, la amistad,

pero también saben que el dinero es algo sumamente importante en la vida del ser humano, y que sus padres luchan por él, y que a veces se preocupan más por las cosas materiales que por el amor que deben proveer, los niños se percatan de todo cuanto hacemos y cómo lo hacemos es cuando debemos pensar como adultos en que tipo de mentalidad queremos para los nuevos mexicanos.

Evaluación: Anexo 8

Estrategia No. 8

Propósitos:

Propiciar la interiorización de valores como parte de nuestro comportamiento cotidiano.

Nombre de la estrategia:

"Pared de valores"

Desarrollo:

Se asignará una pared, donde los niños puedan escribir lo que les molesta de cualquier situación de su vida dentro o fuera del aula, se pegará una línea en medio de este muro y luego en la otra mitad se colocará "Cómo le harían para solucionar esto, qué les molesta", pero se podrá realizar como ellos gusten:

- * Pidiendo consejo individual o al grupo.
- * Proponiendo su propia solución o bien pidiendo ayuda a quien le tengan más confianza de hacerlo.
- * De cualquier manera se expresará todo lo que quieran decir y la manera en que prefieran hacerlo.

Esta actividad tendrá que permanecer durante todo el resto del año escolar. Ojalá que dé muy buenos resultados para proyectarlo a los demás años que ellos cursen la educación primaria.

Al final de la actividad se platicará con cada uno de los participantes para recoger impresiones.

Material:

- * Nieve seca enmarcada con madera que cubre la mitad de la pared a lo largo con una división de madera en medio.
- * Chinchillas.
- * Cartulina.

Evaluación: Observación, diario de campo, lista de cotejo.

Reporte

Estrategia No. 8

Indicadores:

- * Reflexión.
- * Análisis de situaciones cotidianas.

Desarrollo:

Los niños observaron con mucha atención lo que estaba pegando en el pizarrón. Todos preguntaban qué era eso. Cuando terminé, les repartí pedazos de hojas, de cartulinas en forma individual y luego los invité a respirar como antes lo habíamos hecho y que pensarán qué era lo que más les molestaba de todo cuanto tenían que hacer o hablar o convivir.

De 29 niños. Pablito, Cinthia, Darío, Carlos, Andrea, Alejandra y Mónica escribieron inmediatamente y lo pegaron en el primer segmento, todavía no se decía para qué utilizaríamos el segundo.

4 de 7 escribieron disgustos en su casa tales como:

"Mi mamá nada más a mí me manda a los mandados.

Mi hermano todo me rompe, le pego y a mi me regañan.

"A veces mi papá me habla muy bien y de repente se enoja.

El resto de los niños que pegaron después hablaban también de su casa, de 22 niños 10 hablaban de los quehaceres, pero Omar manejó esta frase:

"No puedo salir porque dos grandulones ya me traen".

El resto de cosas como que se les pierden sus objetos en la clase, que en la tiendita los más grandes no les permiten comprar, pero quien causó a todos conmoción fue Marcela quien escribió:

"Yo ya no quiero que mi papá le pegue tanto a mi mamá".

No supe qué decir y ella lo pegó con mucha confianza con decisión como que tenía que hacerlo estaba decidida. El resto pegó los suyos pero como que no le quitaban de vista a la de Marcela.

Cuando todos pegaron su frase les pedí que pensaran un poco en la manera en que les gustaría solucionar aquello que tanto los mortificaba.

La mayoría de 29 niños, 19 dijeron que ellos ya habían pensado mucho en eso. Las respuestas fueron raras y hasta graciosas.

Al que su hermano lo molestaba pensaba ahorcarlo en cuanto su mamá se descuidará. Yo quise reírme pero sólo guiñé el ojo. Los demás tenían soluciones muy apropiadas.

¿Qué te molesta?	¿Qué harías?
1. Mi mamá nada más me manda a mí a los mandados.	Le voy a decir que un día cada quien. Tengo dos hermanos, y uno grandote.
2. A veces mi papá me habla muy bien y de repente se enoja.	Le voy a preguntar, que por qué a veces me quiere y cuando no.
3. No puedo salir porque dos grandulones ya me traen.	Voy a estudiar Karate, o algo así.
4. Todo me agarran de mi banca	Le voy a decir a mi mamá que me compre una cajita con llave.
5. Mi mamá por todo me regaña.	Voy a irme a vivir con mi tía Carolina.
6. No puedo cantar porque en mi casa me dicen cállate.	Le voy a decir a mi mamá que me compre unos walk man.
7. Me dicen Kalucha y no me gusta.	Les voy a decir que me llamo José Luis.
8. Para todo se pelean.	Voy a darles papelitos donde les diga por qué no pelear.
9. No quiero que me griten.	Les voy gritar más fuerte, ya me cansaron.
10. A lo mejor si no fuera tan chaparro no me pegaban tanto los demás.	Voy a hacer pesas me dijo mi primo, y luego voy a ir al box y ahora sí van a ver.
11. Los niños no me juntan a jugar porque dicen que soy raro.	Yo ya me junto con las niñas siempre.

Marcela me pidió hablar conmigo y me dijo "no es cierto eso que escribí, pero a veces me gusta inventar".

Mi consigna es investigar un poco la vida de Marcela. Quiero saber qué

pasa en realidad. No tengo muchos antecedentes porque es de nuevo ingreso.

Al ver tales respuestas, la actividad sufrió una modificación de último momento. Los senté en círculo y fuimos leyendo cada frase. Y propusimos entre todos nuevas soluciones.

Cuando las propusieron supe que la mayoría lo había hecho como un desahogo, pero en realidad estaban considerando las nuevas alternativas.

Propusieron soluciones para la frase tales como:

1. Que era buena solución que la llevará a cabo. EQUIDAD.

2. Que debe hablar sinceramente. AMOR.

3. Que sí estudiara pero que mejor preguntara ¿por que estaban enojados? ¿Qué les parecía mal? PAZ

4. Que sí compre la cajita pero que mejor hagamos algo para que ya no se pierdan las cosas. HONESTIDAD.

5. Que no se vaya que mejor hable con su mamá. AMOR.

Propuse poner en cada frase un valor porque eso habíamos estado haciendo antes ver los valores y como podíamos hacerlos satisfacción. Creo que de acuerdo a lo observado se puede ampliar el proyecto al resto del año escolar.

Evaluación: Anexo 9

Estrategia No. 9

Propósito:

Provocar en el niño la conscientización del respeto y atención a personas que están limitadas física e intelectualmente.

Nombre de la estrategia:

"Ponte en su lugar"

Desarrollo:

Se formarán en 5 equipos de cinco niños, sobrarán tres niños que se repartirán en los equipos anteriores.

Se realizará la dinámica de un juego en que se nulificarán los sentidos ya sea, olfato, vista, oído, tacto y cada equipo traerá cosas, objetos, comida, no muy agradables, sin embargo tolerables.

Se pretende poner de manifiesto la angustia e incertidumbre que sienten las personas que les falta algún sentido.

Cuando cada equipo expuso sus experiencias qué sintieron al estar imposibilitados de alguna manera, qué hubieran querido hacer en ese momento.

En forma individual se lanzará la posibilidad de que propongan la manera en que puedan ayudar a estas personas.

Cuando los niños hubieran propuesto, se les pedirá que enlisten las cualidades que estas personas poseen.

Se llevará a una persona minusválida (en silla de ruedas), es una persona que debido a un accidente automovilístico coartó su movilidad, se llama Ana María Ramírez Ochoa, tiene 26 años y tiene una niña de 3 años.

Los niños tendrán la posibilidad de preguntarle todo lo que su condición ha afectado su vida.

Se les dará una hoja después del recreo.

Material:

- * Cartulina
- * Colores
- * Objetos
- * Comida
- * Postres

Evaluación:

Observación, cuestionario, lista de cotejo.

Reporte

Estrategia No. 9

Indicadores:

* Conscientización.

Desarrollo:

En la primera parte de la estrategia donde se jugó por equipos donde se tapó los ojos y no sabía qué podía pasar, se tocaba de repente al niño y luego se le jaloneaba y de repente mucho silencio. Y el niño preguntaba ¿Qué pasa?, ¿Qué me van a hacer?

Cuando se le preguntó qué sintió, manifestó que miedo porque no sabía qué pasaría.

El resto de las respuestas de los niños que participaron fueron similares.

Cuando se les tapó la boca de repente se le acercó una pinza a la nariz, y el niño no podía expresarse, pero también le mostraron un perrito pequeño y sólo lo tocó.

La respuesta de los que participaron fueron:

- * Se siente raro porque todo se queda aquí adentro.
- * Yo quería gritar y sabía que no podía.

Algunos trajeron mezclas de chile con masa de tortillas, otros chile relleno de apio, etc..

Al momento de comerlo no pudieron expresar su disgusto. Por lo que se sentían impotentes y enojados.

Se les involucró en el hecho de que ¿Qué pasaría si realmente no tuvieran aquel sentido tan importante?

Se les pidió que enlistaran lo que ellos consideraran bueno de aquellas personas.

Cualidades de una persona discapacitada

- * Sienten igual.
- * Quieren trabajar en algo bueno.
- * Tener una familia.
- * Tener una casa.
- * Merecer respeto.
- * Que no los molesten.
- * Vivir igual que los demás.
- * Que son como nosotros no más no oyen, ni hablan a veces.
- * Quereros.
- * Ayuda.
- * Que no los veamos tanto como raros.

- * Que los quieran.
- * Ir al cine.
- * Ir a la escuela como nosotros.

En la segunda parte, estaba programada que una persona en silla de ruedas acudiría a platicar con los niños, sin embargo no fue posible hacerlo, no logré contactar a la persona.

Coincidió que en la escuela hay un niño débil visual quien nos presentó a Martha Zárate, invidente quien es su maestra de apoyo en el Centro de Invidentes donde David vive. Quien accedió a convivir un rato con los niños. La maestra trae consigo un perro entrenado quien fue el que causó realmente la conmoción en el grupo.

Las preguntas no fueron muy numerosas. Las que llamaron mi atención son:

- * ¿Desde cuando no ve?
- * ¿Qué se siente no ver?
- * ¿Cómo se siente siempre estar con su perrito?
- * ¿Estudia?
- * ¿Tiene hijos?
- * ¿A qué le tiene miedo?

La maestra contestó cortésmente. Ella da clases de mecanografía y Braille a los niños. Su apariencia era sensible y tranquila, la cual logró transmitir a los niños.

Cuando la maestra se retiró les pasé una hoja donde dibujarían qué fue lo que más les agradó de la maestra.

Un 90% dibujó la relación con el perrito para ellos es formidable.

"La sensibilización hacia formas de ser, de ver y estar en este mundo, siempre es motivo de respeto".

Concluimos con entusiasmo.

Estrategia No. 10

Propósitos:

- * Involucrar al padre de familia a tener conocimiento proceso de trabajo elaborado en este proyecto.
- * Invitar al padre de familia a percatarse cómo la interiorización de valores puede ayudar en el ambiente del proceso enseñanza-aprendizaje.

Nombre de la estrategia:

"Date cuenta"

Desarrollo:

Se aprovechará junta ordinaria, se iniciará con el planteamiento de propósitos que se visualizaron para este proyecto.

Se pegará en el pizarrón un cuadro comparativo en donde les mostrarán un parámetro de comparación para ampliar su criterio.

Octubre

Alumno	Trab. en equipo	Respeto	Tolerancia	Cooperación	Honestidad
Rogelio	N	P.V	P.V	N	R
Víctor	R	N	N	P.V	P.V
Aldo	P.V	P.V	P.V	N	P.V
Luis	P.V	N	P.V	P.V	P.V
Pablo	M.V	M.V	P.V	P.V	P.V
César	N	N	P.V	N	P.V
Tony	N	P.V	P.V	N	P.V
Erick	N	P.V	P.V	N	N
Jorge	P.V	N	N	P.V	P.V
Román	P.V	R	N	P.V	P.V
Carlos	N	N	N	P.V	P.V
Eleazar	P.V	P.V	P.V	P.V	P.V
Irving	N	P.V	N	N	P.V
Omar	R	P.V	P.V	N	P.V
José	R	P.V	N	P.V	P.V
Marcela	P.V	R	P.V	P.V	P.V
Cinthia	P.V	R	N	P.V	P.V
Yeukali	M.V	R	N	N	P.V
Mónica	P.V	R	N	N	P.V
Blanca	R	P.V	P.V	N	P.V
Paola	P.V	P.V	N	N	P.V
Andrea	R	R	N	P.V	P.V
Perla	P.V	R	N	N	P.V
Mariana	R	R	N	P.V	P.V
Alejandra	P.V	P.V	N	P.V	P.V
Samuel	P.V	P.V	N	N	P.V
Darío	N	N	N	N	P.V
Irasema	R	R	P.V	N	P.V
Ramsés	P.V	P.V	N	N	P.V

Indicadores:

Mayoría de veces M.V
 Regularmente R
 Pocas Veces P.V
 Nunca N

Enero

Alumnos	Trab. en equipo	Respeto	Tolerancia	Cooperación	Honestidad
Rogelio	R	R	R	M.V	R
Víctor	M.V	R	R	R	R
Aldo	M.V	M.V	M.V	M.V	R
Luis	R	R	R	R	R
Pablo	M.V	M.V	M.V	M.V	R
César	R	R	R	R	R
Tony	R	R	R	R	M.V
Érick	R	R	R	R	R
Jorge	R	R	R	R	R
Román	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Carlos	R	R	R	R	R
Eleazar	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Irving	P.V	M.V	R	R	M.V
Omar	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
José	R	R	R	R	R
Marcela	M.V	R	R	M.V	M.V
Cinthia	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Yeukali	M.V	M.V	R	R	M.V
Mónica	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Blanca	R	R	M.V	R	R
Paola	P.V	M.V	R	R	R
Andrea	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Perla	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Mariana	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Alejandra	R	R	R	R	R
Samuel	R	R	R	R	R
Darío	R	R	R	R	R
Irasema	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V
Ramsés	M.V	M.V	M.V	M.V	M.V

Se permitirá que los papás dialoguen por un minuto y luego externen lo que piensen.

Una vez concluido este lapso se les repartirá un cuestionario que

contestarán e inmediatamente devolverán.

Se les comunicará que será leído cada una de las respuestas con mucha atención. Se les enviará un registro comparativo de lo que pasa en el aula y lo que sucede en casa.

Para concluir se les pedirá que de manera oral expresen cómo consideran el proyecto.

Una vez concluido se les dará las gracias por preocuparse un poquito más por sus hijos y abrir esa "puerta" para que permitan entrar nuevas ideas para conocer a sus hijos más y ayudarlos a ser mejores personitas y que repercuta en su vida cotidiana principalmente un mejor aprovechamiento en la escuela, a la hora de aprender.

Material:

- * Hojas de máquina
- * Lápices
- * Marcadores

Evaluación:

Listas de cotejo, observación.

Reporte

Estrategia No. 10

Indicadores:

- * Conscientización
- * Reflexión
- * Sensibilización

Desarrollo:

Observé a los padres un poco distantes, como cohibidos.

En el citatorio les advertí que les quitaría aproximadamente hora y media de su tiempo para dedicárselo a su hijo. Lo cual yo pienso consideraban pérdida de tiempo, pero yo tenía que cambiar esa perspectiva.

Cuando abordé los asuntos cotidianos, no hubo problema, la reacción fue cuando les pegué cuadros comparativos.

Una vez que mencioné los propósitos generales del proyecto con algunos elementos del diagnóstico como por qué se seleccionó esa problemática, cómo se encontraba el grupo, su comportamiento.

Empezaron a surgir las preguntas individuales acerca de sus hijos. Una mamá se angustió muchísimo al momento de ver las listas. Dejé que observaran en un tiempo considerable y luego lo invité a sentarse.

Les expliqué con lujo de detalles comportamientos del grupo, algunas respuestas fueron:

Mamá Tony: - Yo sí el niño, me dice cosas.

Mamá Carlos: - ¡Yo no sabía! mijo no me ha dicho nada.

Mamá Yeukali:- La mía siempre me dice que el respeto que respete, que no grite tanto.

Mamá Pablo: - Fernando le gusta mucho cuando trabaja en equipo, antes no le gustaba tanto.

Mamá Mariana: -A mí me pareció en eso de la tarea de investigar sobre la guerra en Afganistán muy violento, no me parece bien.

Con gusto opiné que los niños conocen todo tipo de información y la obtienen cuando menos nos lo imaginamos pero sin embargo no es lo importante tener información sino cómo procesarla, cómo interpretar todo eso que ellos asimilan.

Y es donde debemos estar unidos padre y maestro para armarlos de respeto, amor, compasión y tolerancia.

Se les repartió un cuestionario de 10 preguntas:

1. ¿Qué le pareció los propósitos de este trabajo?
2. ¿Cree importante fomentar en el niño los valores? ¿por qué?
3. ¿Consideraría la posibilidad de cambiar o modificar actitudes o hábitos en

el hogar? ¿por qué?

4. Mencione cuáles serían apropiados.
5. ¿Ha notado algún cambio significativo en su hijo últimamente? ¿Como cuáles?
6. ¿Le parece apropiada darle la importancia que se le está dando a la apropiación de valores dentro del aula?
7. ¿Qué sugeriría para mejorar la actitud de su hijo en su hogar?
8. ¿Su hijo tiene hábitos?
9. ¿Qué le gustaría modificar en su hijo?
10. ¿Qué le agrada de su hijo?

Se les comunicó que serían leídas sus respuestas y luego se les enviaría un cuadro comparativo posteriormente.

La mayoría de los padres mostró interés en los resultados. Se mostraron ávidos en el seguimiento de este proyecto.

A lo que les pedí que en cada acción que el niño realizará hubiese una explicación acerca de lo que era correcto o no. Mostraron mucho interés en lo que pensara su hijo y sobre todo documentarnos acerca del comportamiento en la edad en la que se encuentran nuestros hijos de sus intereses, de no dejarlos a un lado. El material individual consistió en 10 sugerencias para ayudar a sus hijos a ser mejores.

Cuando fueron leídas las respuestas la información se concentró en este cuadro que se les envió a los padres.

Necesita enterarse

Rasgo	Conoce el concepto de valor	¿Tiene su hijo hábitos?	Le dedica tiempo	Percibe cambios en su hijo con facilidad	¿Sabe usted que le agrada o disgusta a su hijo?
Padres de	10 calif	10calif	10 calif	10 calif	10 calif
Rogelio	7	6	5	9	5
Víctor	7	5	5	6	5
Aldo	8	9	8	9	9
Luis	8	7	5	6	6
Pablo	7	9	9	9	9
César	8	5	7	7	5
Tony	8	7	7	7	7
Erick	8	6	7	8	7
Jorge	7	5	5	5	5
Román	8	9	9	9	9
Carlos	8	7	7	5	7
Eleazar	8	7	7	7	7
Irving	7	7	7	9	7
Omar	7	7	7	6	7
José	8	7	5	7	5
Marcela	8	9	9	9	8
Cinthia	7	9	8	9	8
Teukali	9	7	9	7	8
Mónica	9	9	10	9	9
Blanca	9	8	9	9	9
Paola	9	7	9	7	9
Andrea	9	9	10	9	9
Perla	7	8	10	9	9
Mariana	10	9	9	9	9
Alejandra	8	7	9	9	9
Samuel	6	7	8	9	7
Darío	7	7	7	9	7
Irasema	9	9	9	9	8
Ramsés	9	8	9	9	9

Lo que piensan en forma general del proyecto los padres lo externaron.

El 75% lo encontraron muy útil y consideraron importante el involucrar diariamente a sus hijos a conocer los valores como la vía a construir un mundo mejor.

El resto opinó que le interesaba el considerar aspectos que no consideraba tan importantes como el darles de comer o para vestir o vivir. La cual fue muy gratificante porque se permitieron reflexionar sobre su relación con sus hijos.

La evaluación se encuentra implícita en la estrategia.

Los avances logrados

Las estrategias sufrieron algunos cambios en cuanto al día que se aplicarían las últimas tres, sin embargo el tiempo en que debían aplicarse fue muy acorde a lo planeado.

Fue necesario recalendarizar actividades pero no se percibió trastorno alguno.

Los resultados de las actividades fueron satisfactorios porque pienso que los niños en la edad en que se encuentran pueden asimilar perfectamente cualquier argumento comprensible, lógico y sobre todo que tenga algún significado

para él, desde luego que lo que se pretende es propiciar un mejor ambiente para que lo que se aprende en la escuela se proyecte en su entorno, en su cotidianidad.

No hubo retrasos importantes, se está satisfecha con los logros obtenidos. Ya que se siembra la semilla y se ha regado con esfuerzo y constancia.

Creo que los resultados se vierten en los niños, es decir conforme a lo que me externaron los papás, los niños han visto cambios en su comportamiento, quizás en la manera de ver las cosas y en algunos momentos de actuar.

Pienso que es importante reconsiderar el hecho que independientemente de planes y programas con saturación de objetivos, debemos hacer un margen, un lapso, un tiempo, para orientar al niño a la reflexión de su entorno de que él es lo que quiera ser, que es de verdad nuestro gran futuro y que el amor, la verdad, la solidaridad, la fraternidad son las herramientas para vivir en paz con amor.

De verdad tomar en serio nuestro papel y pasar de ser informadores a formadores de personas sensibles a todo lo que les rodea.

Lo más importante ha sido observar que en la hora de recreo, mencionan al momento de una gresca "te acuerdas que tenemos que preguntar ¿por qué? "Esto es lo más importante de todo el proceso de implementación".

Ver Anexo 1

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN

Los resultados de las estrategias Mercedes Gagneten propone realizar una sistematización a través de siete fases.

La fase 1 quien delimita dos acciones:

- 1) A partir de reconstruir el qué hacen, cómo se sitúan en el mundo las personas actuantes en la práctica.
- 2) La realidad reconstruida, y la práctica que se desarrolla en ella a través de temáticas problemáticas se elaboran los datos, vivencias y procesos descriptivos.

A. Metodología específica para el análisis (Fase II)

La fase II nos ayuda al análisis a partir de determinar el marco ideológico y teórico en general.

Se seleccionan los temas a través categorización de acuerdo a su naturaleza, para luego confrontar la teoría, el contexto, propósito, práctica y resultados.

Una vez obtenida la evaluación de las estrategias se procede a analizar los resultados.

Se debe señalar que la metodología empleada para el análisis e interpretación de resultados fue de acuerdo a lo que señala Mercedes Gagnetten.

Analizar según esta autora es separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales.

Primeramente fue necesario leer en repetidas ocasiones los relatos descriptivos de la aplicación de las estrategias.

Se localizaron, después temas que luego se separaron para que constituyeran las unidades de análisis y éstos se agruparon para formar categorías, que se escribieron en fichas.

Se elaboró un cuadro en donde se planteó claramente la relación que existe entre cada una de las categorías encontradas. Después se describió cada categoría.

²² GAGNETTEN, Mercedes. "Hacia una metodología" de sistematización de la práctica" en La innovación Antología básica. p. 53.

B. Sistematización

Unidades temáticas	Categorías
<ul style="list-style-type: none">* Crear situaciones de aprendizaje* Sensibilizar el ambiente en el aula.* Cargo de contenidos excesivos.* Apego a la currícula.* Permitir el porqué debe aprender valores.	Participación del maestro.
<ul style="list-style-type: none">* Prevención de conflictos.* Capacidad de no lesionar a los demás.* Importancia de seguir reglas en una sociedad.* Aceptando opiniones ajenas.* Iniciativa para aceptar la forma de vivir de los demás.	Niño respetuoso
<ul style="list-style-type: none">* Conflicto de opiniones.* Surge la necesidad de comunicarse.* Llegan a acuerdos comunes* El trabajo en equipo como conciliador.* La socialización a través de la historia del hombre.	Socialización
<ul style="list-style-type: none">* El hombre a través de la historia aprendió a colaborar.* Entre todos llegamos a nuestras metas.	Cooperación

Unidades temáticas	Categorías
<ul style="list-style-type: none">* Interés por el comportamiento de sus hijos* Cambios significativos en los niños.* Cambiando actitudes de los padres.	Conscientización de los padres de familia.
<ul style="list-style-type: none">* Percepción de la situación social.* Críticos de los medios de comunicación.* Conflicto de valores en la sociedad.* Niños analíticos.* Niños con propuestas de cambio.	Niño reflexivo.
<ul style="list-style-type: none">* Nuevas actitudes* Aprendiendo de errores.* Impacto en la vida familiar.* Invitación al diálogo.* Apreciación de la valiosa vida de las personas discapacitadas.* Disposición a llevar buenas relaciones.* Conocimientos previos.	Aplicación del conocimiento.
<ul style="list-style-type: none">* Interpretación de respeto tolerancia y honestidad.* Conciencia de la importancia de los valores.* Manejar comparaciones de acciones.* Confrontar conceptos de valores con su realidad.	Conceptualización de valores

C. Interpretación de categorías

Según Mercedes Ganeten,²³ interpretar es sintetizar la composición de un todo por la reunión de sus partes, es decir interpretar la realidad y la práctica realizada, a partir de valores generadores de criterios específicos que da la teoría investigada.

Para interpretar se debe tomar en cuenta:

- a) La necesidad de globalizar aspectos.
- b) El carácter complementario de la teoría (en la sistematización).
- c) La objetividad de la interpretación se basa en una reconstrucción y de análisis previo para evitar la indiscriminación de lo subjetivo y objetivo.

Se interpreta para superar el conocimiento ilusorio de la realidad.

Porque el interpretar lleva implícito el investigar.

Ganeten habla de una matriz conciliadora de lo positivo y lo negativo.

Se interpreta para integrar el saber que sirve, a partir del conocimiento o reconocimiento de las diversas ciencias sociales.

²³ GAGNETEN, Mercedes. "Hacia una metodología de sistematización de la práctica" en La innovación. Antología básica. p. 47.

Por lo tanto, aquí inicia la interpretación de categorías en donde se confronta la realidad con la teoría.

Participación del maestro

El papel del maestro fue muy importante ya que en el manejo adecuado de las estrategias se logró proponer en los propósitos de cada una de ellas, la intención de presentarle a los niños opciones de actitudes desde "los primeros pobladores" hasta "ponte en su lugar", en donde reflexionan por qué es importante actuar con respeto y tolerancia, sin importar la información convencional que la sociedad pretende heredamos de generación en generación.

Aún y con elementos en contra como: cumplir con los contenidos que deben aplicarse en forma rigurosamente bimensual.

Donde como maestro debe darse la importancia que requiere la currícula, y que se tiene que cumplir.

Según Ilse Hellman,²⁴ el maestro puede abrir el camino del trabajo si siente el deseo del alumno de que le dé muestras de valorarlo a él, y a sus esfuerzos, y

²⁴ HELLMAN, Ilse. "El psicoanálisis y el maestro" en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. UPN. p. 72.

se responde a la expectativa del niño de que es capaz de ocuparse de sus necesidades gracias a la capacidad y a la prontitud por dar tanto amor como conocimiento.

Como maestro se debe arrebatar tiempo al tiempo regalárselo a la enseñanza del por qué debe cooperar, respetar y escuchar.

Cambiar el rumbo de la sistematización en la planeación de contenidos, moverlos a la convivencia de una educación más socialmente dispuesta a las buenas relaciones.

Niño respetuoso

"Respeto: Actitud que induce a tener consideración a pensamientos y comportamientos ajenos".

Esta categoría representa la esencia del ser humano, porque el respeto representa la diferencia entre actuar por instinto y por convicción.

En las estrategias No. 3 "Los primeros pobladores": Las aportaciones que los niños hacen acerca de actuar con respeto

- * "Hacer caso de acuerdos"
- * "Para poder vivir mejor"
- * "Acabaríamos más pronto con todo lo bueno"
- * "Si nos respetáramos"

En la estrategia No. 4 "Somos parte de la naturaleza"

Niño: "EUA se mete donde no debe".

Y en la estrategia No. 9 "Ponte en su lugar", los niños comprendieron más ampliamente el significado de éste

la persona discapacitada y todo lo que laboral y emocionalmente representa; significa que este tipo de personas merece todo el reconocimiento y apoyo de los que sí tenemos nuestros sentidos funcionando.

Según Albert Bandura,²⁵ los procesos motivacionales incluyen: refuerzo externo, refuerzo por sustitución y autorrefuerzo. El refuerzo externo procede de lo exterior, el refuerzo por sustitución al observar a otra persona que recibió un refuerzo y autorrefuerzo verbal en donde se plantean las circunstancias del suceso y ayudan a producir el aprendizaje mediante el modelaje social a la observación, es por tanto que el respeto se adquiere a través de la observación, o sea que si el niño recibe una buena información instructiva y ejemplificaciones en las conductas de los principales actores que influyen en su quehacer cotidiano familia, amigos, maestros y compañeros de escuela, en fin toda persona con que el niño se involucra.

Es por ello que el reforzamiento debe prevalecer en la escuela y en el

²⁵ JOAO, Araujo y Clifton B. Chadwick. "La teoría de Bandura" en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica UPN. p. 118.

hogar, donde constantemente se debe autoanalizar las conductas voluntarias e involuntarias que adoptamos.

Socialización

P. Maireu afirma "La socialización como una actividad compleja guiada por modelos sociales que actúan sobre el individuo según un orden históricamente definido".²⁶

En la estrategia "Los primeros pobladores" se habla de ello precisamente de permitir en el niño la reflexión acerca del por qué es positivo colaborar en conjunto, que el aprendizaje cultural tiene lugar en una relación interindividual. Lo que el niño elabora en el rico entretejido de las comunicaciones con los demás es la imagen de los valores que le heredan.

Los adultos inclinan al niño a comportarse dentro de ciertos cuadros prescritos por la sociedad. Habría que cuestionarse el hecho de qué pasaría si el individuo no estuviese sujeto a ciertas reglas sociales.

En la escuela las reglas y normas son parte fundamental de su trabajo, se les inculca al niño a ser puntual, pero en muchas de las ocasiones no enseña

²⁶ MALIEU, P. "El medio social y el desarrollo: un punto de vista" en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica UPN. p. 50..

a ser cordiales, amables, porque se considera que está implícito, que se sobreentiende que se actúa con socialización.

El niño tiende a unificar e integrar múltiples influencias que sobre él se ejercen.

En cada una de las estrategias aplicadas en este proyecto, infieren actividades que favorecen el proceso de socialización en el niño y que le permiten la reestructuración de relaciones interpersonales que le sean propias sea incluso en su existencia y su finalidad, que es un ser que escuche, que criterice, y esto se logra con constancia con que se maneje, al trabajo de equipo entre padres y maestros.

Y sobre todo vincular el ejemplo en los actos de los adultos con la interiorización de valores.

El trabajo en el aula se basa en el diálogo, la comunicación, el respeto, la divergencia de opiniones que desenvocan en una satisfactoria socialización, que a su vez proyectarían a individuos con menos problemas.

Cooperación:

Reunión de individuos que mantienen entre sí relaciones que asignan a cada uno su tarea y su puesto en conjunto, para llegar a fines comunes

Esta categoría indica las diversas maneras que se trabajó la cooperación partiendo del interés del niño.

La cooperación como un esfuerzo común y coordinado de los alumnos, impulsado y dirigido por el maestro, en vistas de un trabajo conjunto.

Su valor educativo es muy importante ya que destaca las relaciones singulares y necesarias de relación de la vida familiar y social.

Las siguientes unidades de análisis integran la categoría.

- * El hombre a través de la historia aprendió a colaborar.
- * Entre todos llegaremos a nuestra meta.

Cuando iniciaron la aplicación de estrategias, los niños habían realizado varios trabajos por equipo, en donde habían ejercitado el acto de compartir materiales, ideas y proposiciones de trabajo.

Niño: "Entre todos hay que cortar el venado para comer".

Escenificación de la estrategia "Los primeros pobladores".

Niña: "Siempre se tuvo que hacer las cosas entre todos, ya vieron cuando tenían que unos sembrar, otros hacer comida, otros prender el fuego".

Se trabajó con la pretensión de que tomarán el rol más conveniente según las necesidades del trabajo, asumiendo que lo harían con respeto y tolerancia, basando su desempeño en la aceptación de diferentes maneras de hacer y opinar.

No estaban acostumbrados a colaborar, pero finalmente tuvieron que hacerlo si desean lograr su fin común.

H. Wallon²⁷ recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar primaria y los beneficios que aporta. El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que, en el transcurso del tiempo ha de tener por los demás y por la vida.

Es básico propiciar en el niño la actitud por convicción "porque creo, por eso lo hago".

La escuela debe permitir la capacidad de alentar al niño hacia comportamientos comprometidos con su propia transformación y la de su contexto.

Conscientización de los padres de familia

Esta categoría es realmente importante porque en principio el adulto

²⁷ DE AJURIAGUERRA, J. "Estadios de desarrollo según H. Wallon" en: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica UPN. p. 29.

comunica al niño sus explicaciones, sus mitos, su ideología, los conocimientos sociales que justifican los aprendizajes prácticos y sociales.

Es por ello que, como primer momento fue necesario conscientizar a los padres que, su intervención en el delicado proceso de asimilación de valores es esencial porque son con ellos con quienes pasan más tiempo.

Según Albert Bandura, "los fenómenos de aprendizaje que resultan de la experiencia directa pueden tener lugar en el proceso de sustitución o sea, mediante la conservación del comportamiento de otras personas; las consecuencia que ese comportamiento ocasiona en otra persona (o modelo) pueden ser transferidas al aprendizaje".²⁸

Por lo tanto,, en la estrategia "Date Cuenta", el padre de familia tuvo la oportunidad de reflexionar sobre el ambiente que propicia en torno a su hijo.

Analizó incluso:

- * El lenguaje que utiliza aún cuando no esté cerca del niño.
- * Respeto acuerdos con el niño.
- * Cumple lo que promete.
- * Resuelve adecuadamente dudas del pequeño.
- * Interés en su componente.
- * Se involucra en lo que le agrada.

²⁸ JOAO, Araujo y Clifton B. Chadwick. op cit. p. 116.

Padre: "Yo ni siquiera sabía lo que estaba pasando".

Madre: "Con razón mi hijo me decía hay que platicar no voy a pelearme".

Madre: "Se le está dando demasiada información".

Sin duda el acercamiento que se manejó con los padres, fue muy revelador. Al mostrarles evidencia del momento emocional en el que se encontraba su hijo, decidieron observar más detenidamente "toda esta situación" como ellos lo llamaron.

Niño reflexivo

Esta categoría hace referencia acerca de la percepción que el niño tienen de las circunstancias sociales en que se encuentra inmerso, pero sobre todo qué papel tomaría para cambiar ciertos acontecimientos.

En nuestra sociedad donde los valores se han sectorizado y se han apartado de la cotidianidad de la vida, los niños de 4o. año 1 de la escuela José María Mercado proponen alternativas para propiciar una mejor relación con su familia, vecinos y sobre todo con sus compañeros de grupo.

Es básico que el niño retome sus relaciones interpersonales, las analice para tener un punto de comparación de lo que los demás dicen que está bien o mal, y de lo que él mismo piense que es lo incorrecto o correcto.

Niño: "No hay ningún Súper héroe, no existe tenemos que hacer bien lo que nos toca".

Maestro: Desconocimiento de la ubicación de Majalca, pero están plenamente informados sobre donde se encuentra Nueva York, o Irak.

Niño: "Somos víctimas de la democracia" dicen en la tele que no nos hacen caso cuando uno se queja".

Niño: "Si todos hicieran lo que quisieran se romperían las reglas".

Niño: "Por eso ya no voy a pedir lo que mi mamá no me puede dar".

Según Jean Piaget la reflexión debe darse entre el sujeto y el objeto de manera dinámica y no estática, el sujeto es activo, frente a la real, el proceso de construcción reestructura y reconstruye, y que todo conocimiento nuevo parte de uno previo, y lo más importante el sujeto construye el conocimiento.

La reflexión es un proceso consecuente a un cúmulo de aprendizajes y experiencias. Realmente en todas las estrategias aplicadas se propicia el acto reflexivo, porque la propuesta principal es que la educación escolar debe tener una función socializadora que facilita a los alumnos el acceso a los saberes y formas culturales del grupo social al que pertenecen claro que el niño no será un simple receptor, sino hacedor o un reorganizador de lo infuncional de su entorno.

Aplicación del conocimiento

Según Jean Piaget,²⁹ el aprendizaje debe ser significativo, es decir, que lo que se ha aprendido pueda proyectarse en su cotidianeidad.

Pues bien esta categoría maneja este precepto puesto que la disposición que el niño muestre ante lo que aprende le permite adquirir esquemas más amplios de conocimiento.

Disponibilidad de actitud que se permita aprender de los errores, así como apreciar el valor de las buenas relaciones porque se ha llegado a un punto de reflexión en donde el niño comprende que a través del tiempo, el hombre ha tenido la necesidad de congraciarse con sus semejante y la naturaleza.

Se maneja el hecho de que son ellos los que podrían cambiar su realidad, iniciando con creer que el respeto, la tolerancia y la cooperación son elementos de concordancia y participación activa.

Debe propiciarse en el aula un ambiente de cordialidad en cada actividad programada, recordando la importancia de llevarse bien de platicar cualquier divergencia.

Recordarles que lo que se ha aprendido debemos hacerlo parte de lo

²⁹ PIAGET, Jean. "Desarrollo y aprendizaje" en: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica UPN. pp. 40 y 41..

que hacemos casi sin pensarlo, como cuando caminamos o movemos los brazos.

Piaget afirma que "deberíamos intentar crear en la escuela, un lugar en donde la reflexión individual, efectuadas en común sirvieran de ayuda y confrontación mutuas".

Niño: "Todo lo bueno puede tenerlo uno si hace bien las cosas".

Niña: "Siempre pasa lo mismo, si yo no presto, no me prestan, a ver si yo presto cambia la cosa".

Niña: "Tu familia te ayuda, si ves bien los papás son los que siempre te cuidan".

Niña: "Por la amistad de verdad hay que llevarse bien"

Si bien el modo de superar el conflicto que implica el criticar ideologías antagónicas, resulta confuso para el niño, en donde trata de defender sus opiniones, sus identificaciones, lucha por integrarles otros elementos sin llegar a abandonarlos. La toma de conciencia de las contradicciones objetivas se prepara por los conflictos efectivos de la vida interpersonal.

Por lo tanto la aplicación de lo que se aprende estará en la medida que se le otorgue el poder de discernir entre lo que está bien y mal y a quiénes

afecta sus actitudes.

D. Conceptualización de valores

Esta categoría es muy importante porque permite que el niño tenga una percepción específica del significado de cada uno de los valores que se manejan en este proyecto.

H. Wallon "El primer mundo exterior es el mundo humano del que el niño recibe todo; su sociedad y la satisfacción de sus necesidades fundamentales".³⁰

Es muy cierto esta aseveración ya que la conexión de lo que el niño supone que está bien, lo que observa en su entorno y cómo debe comportarse socialmente, él mismo logra elaborar sus propios conceptos, términos que llegan a ser tan coherentes porque surgen de su propia realidad".

H. Wallon dice que "el niño que siente va camino al niño que piensa".³¹

Sin duda a través de la experiencia que da la aplicación de estrategias se percibe que el nivel sociocognitivo marca la pauta para el aprendizaje, las experiencias individuales, conocimientos previos muestran al niño elementos para ejercer acción sobre el objeto de conocimiento.

³⁰ DE AJURIAGUERRA, J. "El desarrollo infantil según la psicología genética" en: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. p. 27.

³¹ Idem.

Conceptualización

Las unidades de análisis forman las diversas experiencias que vivieron los niños al trabajar actividades en donde se confrontaba sus propios conceptos con los que se manejan convencionalmente.

Los niños tuvieron la oportunidad de escuchar diferentes puntos de vista, los cuales permitieron una reflexión más profunda acerca de su propia conceptualización.

Es la reconstrucción teórica. Dicha reconstrucción conceptual se realiza dentro de un sistema entrecruzado y organizado, totalizando los diferentes elementos devenidos de la realidad lo más objetivamente posible.

A través de la vinculación entre la interpretación de resultados de las estrategias aplicadas y la teoría se extraen los siguientes constructos:

La participación del maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje funge como delimitador del espacio y de la importancia que se le dé en la currícula escolar a la enseñanza de valores en el aula.

Un niño reflexivo es aquél que critica lo que sabe, lo confronta con lo que observa y crea sus propios saberes.

Al aplicar el conocimiento adquirido el niño tienen la posibilidad de un aprendizaje significativo, de construir y modificar su entorno.

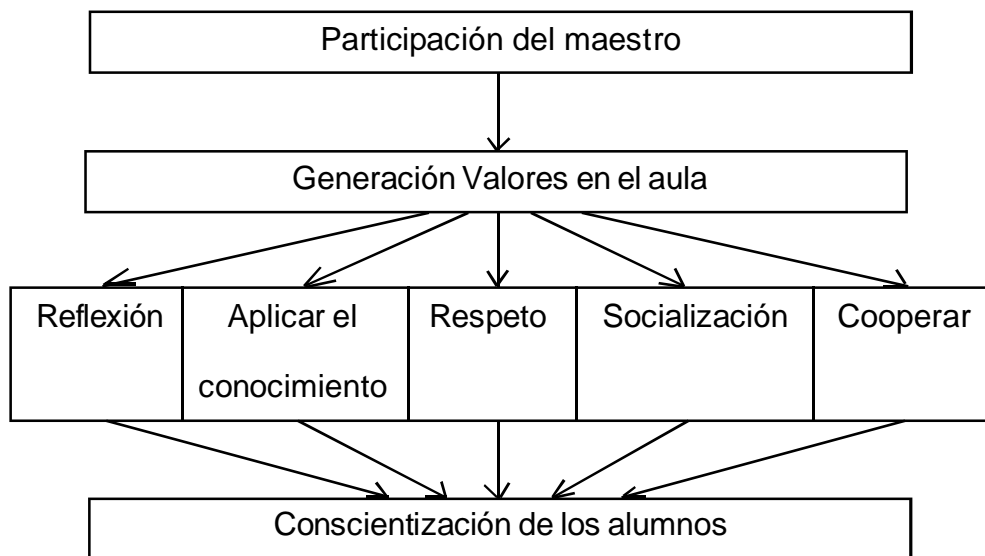
El niño respetuoso afronta su cotidianeidad con elementos mediadores que le permitan solucionar conflictos.

La socialización amplía la motivación, expectativas, intereses y el autoconcepto de los niños permitiendo aprender el uno del otro sus perspectivas y experiencias.

La cooperación permite al niño, comprender que con la participación productiva de cada uno se llega mejor a los fines comunes.

El conscientizar a los padres define el camino que han de seguir los proyectos de trabajo que se realicen en el ambiente escolar.

E. Cuadro de relaciones en las categorías



En esta relación es innegable que la participación del maestro es básica en la importancia que se le dé al aprendizaje de valores.

El esquema advierte al maestro en la cúspide, pues es correcto que se encuentre ahí porque él es la persona que propiciará la cascada de proyectos educativos que se pondrán en marcha.

F. Propuesta

En el quehacer educativo el maestro tiene un papel muy importante, porque debe propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje, el crear situaciones que se caractericen por una reciprocidad equilibrada de tal forma que los actos individuales, beneficien a todos, existiendo un sentimiento de respeto, tolerancia y cooperación mutua.

De tal forma el maestro acerca al niño a la cultura por medio de los contenidos en los planes y programas.

De éste y otros puntos se desprende las sugerencias que a continuación se redactarán.

El proyecto que se seleccionó fue el de intervención pedagógica ya que es fundamental, para esta investigación, delimitar a los valores dentro de una asignatura, que sería educación de vida. Y permitir que la impartición de valores

adquiera la importancia en los estudios de educación primaria.

El maestro debe analizar su práctica partiendo siempre de lo concreto y particular a lo más complejo general para poder sistematizar el plan de trabajo que debe correlacionar entre los contenidos de las asignaturas y la enseñanza de los valores.

El docente pondrá más cuidado en conocer el proceso de desarrollo por el que atraviesa el niño y también deberá acomodar lo que se ha de enseñar en cuanto a valores, de acuerdo a las condiciones sociales en las cuales se desarrolla el niño.

En el logro de la asimilación de valores deberá manejar el hecho de que el proceso de aprendizaje, parte de la premisa de que la reflexión, es un punto clave en la valorización de las actitudes humanas que al niño tendrá que involucrarse en experiencias significativas que deberá aplicar en todo cuando tiene inserción.

Se promoverá en el niño en ser una persona sensible y abierta al diálogo para cambiar cualquier situación que se presente en su vida.

Al mostrarle la disyuntiva de elegir lo que es mejor para él y para las personas que aprecia se habrá de buscar en el niño una actitud renovada primeramente en el aula, pero luego llevarlo a su familia y a la comunidad.

Es conveniente involucrar y sensibilizar al padre de familia en el proceso de aprendizaje ya que constituye un gran apoyo para lograr de manera conjunta que el niño actúe con valores.

Valores que lejos de ser universales, demuestran que son muy importantes para el bienestar común, independientemente de lo que ha sido heredado o impuesto, por elección propia porque se ha llegado a un punto en que la convicción es el concepto intermedio entre lo que le enseñaron y lo que "aprendió".

Es necesario destacar la importancia que tiene la realización de una evaluación sistemática, que no se limite al resultado de una prueba pedagógica, que se observe en el niño el desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas.

Puntualizar el hecho de que el maestro debe revalorar su práctica, permitiendo que en su quehacer la enseñanza de los valores sea tan prioritario como matemáticas y español.

CONCLUSIONES

El ingreso a la escuela es una etapa de transición. La participación del maestro está en proceso, el amor conciliatorio y la socialización están en proceso, lo posibilita a que mejore el rendimiento en la participación con el grupo a través de actividades dirigidas.

Se mostró el diagnóstico de nuestra problemática generadora y con ello la comprensión que sistematiza los referentes a la luz de la realidad docente que se da.

Consideramos que tal vez poner en práctica una integración pronta y efectiva que consistiría tal vez en proporcionarle un ambiente comprensivo y estimulante, además de cordial y afectuoso a través de un grupo de contacto.

La realización de actividades propicias para poder elaborar una imagen positiva de sí mismo. Independientemente del medio en que se desenvuelva.

Se concretó que todos y cada uno de los pasos que se siguieron fueron absolutamente necesarios.

Hubo un sinfín de paradigmas que se seleccionaron y sistematizaron.

Considero que la vida de nuestros niños importa desde sus cimientos es más importante el dirigirse con tolerancia con respeto que saber todo lo que un libro nos conceptualiza en conocimientos académicos.

El principio del hombre es manejar relaciones cordiales, vivir en armonía y debemos analizar nuestra práctica y abrir nuevos espacios a los valores como un contenido principal en nuestras planeaciones.

Se planteó la posibilidad de generar espacios, interaccionar los contenidos de las demás materias con los valores que también son contenidos en los planes y programas, los cuales se encuentran en el área de Educación Cívica.

Los valores son los únicos objetivos que son relegados de nuestra práctica, es tiempo de que otorguemos a nuestros alumnos la enseñanza del respeto y tolerancia en toda relación afectiva, una vez que el niño haya comprendido el porqué es necesario que el hombre lleve inherente a su vida la práctica de valores, que el ser cordial y amable.

Y como consecuencia tendremos seres humanos más felices, mejores mexicanos.

BIBLIOGRAFÍA

ABAD, Julian. En: Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Santillana, S.A. de C.V. 1431 pp.

Antología básica, Contexto y valoración de la práctica docente, México, 1994. SEP-UPN. 120 pp.

Antología básica, La innovación. México SEP-UPN, 1995.

Antología básica, Hacia la innovación. México 1994, SEP UPN. 134 pp.

Antología básica, La formación de valores en la escuela primaria, México 1995, SEP UPN. 353 pp.

Antología básica, El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México, 1994. SEP UPN. 160 pp.

Antología básica, Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, 1994. SEP UPN. 167 pp.

Antología básica, La evaluación educativa. Escuela básica. Madrid. SEP.

Cooperación española. 1998. 143 pp.

FERNÁNDEZ, García Raúl. Metodología de la investigación. 1977. Offset. México,

D.F. 226 pp.

SÁNCHEZ, Vázquez Adolfo "La valoración moral". Ética. Ed. Grijalbo.

SEP. Derechos y valores para la niñez mexicana. Instituto Federal Electoral.

Subsecretaría de Servicios Educativos para el D.F. México. 222 pp.

TERY Faw. Psicología del niño y teoría de los problemas resueltos. Consejo

Nacional para la cultura y las artes. 316 pp.

ANEXOS

Anexo 1

La presentación de la maestra fue muy breve se presentó a sí misma y luego a su perra Trecker, quien dijo que tenía un año con ella, está entrenada en E.U.A y cuesta \$ 20,000.00 quien lo pagó fue la Organización de Ciegos de Chihuahua.

El perrito tiene capacidad de guiar a su dueño a subir o bajar escaleras a llevarlo a una salida o bien bajarse del camión, y a advertir dónde debe bajarse.

Entrevista del grupo de 4o. 1 a la maestra invidente

1. ¿Ha sufrido discriminación?

-En algún momento sí, pero está la Ciudad de Chihuahua en un proceso de adaptación.

2. ¿Qué significa para usted su perro?

-Todo, mi compañía, mi guía.

3. ¿Cómo puede saber que una persona está con usted?

-El perrito se para y mueve la cabeza mucho.

4. ¿Para usted qué tan importante es el tacto?

Es uno de los elementos más importantes a través de él hago muchas cosas.

5. ¿Es usted invidente desde que nació?

-No hace 8 años no tengo vista.

6. ¿Es difícil andar en la calle?

-Como cualquier otra persona te pones nervioso por los ruidos de las carros.

7. ¿Desde cuándo es maestra?

-Desde hace 15 años.

8. ¿Cómo sabe la hora?

-El reloj es especial, levanto la tapa y tocó los puntitos que marcan cada 5 minutos y cuento.

9. ¿Cómo le hace para saber si algo le gusta o no?

-Es igual que ustedes, pruebo y lo que no me gusta lo dejo.

10. ¿Cuánto dura con usted los perros?

-Los perros cambian cada 10 años y los que terminan con este trabajo pasan a ser perros mascotas.

11. ¿Por qué viene a la escuela?

-Estoy apoyando a un niño débil visual de 6to. año.

12. ¿No le han robado por su discapacidad?

-Claro que sí, pero no por incapacidad sino por abusones.

13. ¿Ha sido muy difícil ser una persona invidente?

Sí. Pero todo es un proceso de adaptación.

14. ¿A qué partes puede ir la perrita?

-A pagar el predial, agua, luz, al banco, a casi todas partes.

15. ¿Cómo sabe cuál camión debe tomar?

-Yo pregunto a las personas.

16. ¿La perrita conoce toda la ciudad?

-Yo soy quien la conoce.

17. ¿La dejan entrar a todos los lugares con la perrita?

-No, pero ya conocemos a donde ir y nos tratan bien.

18. ¿Dónde se pueden conseguir los libros Braille?

-Como a ustedes les dan sus libros, a los niños ciegos también se los dan.

19. ¿Cómo le hace para saber el valor de los billetes?

-Preguntando. O bien los organizó primero pongo abajo los de a 20 pesos y luego los de a 50 y así sucesivamente.

20. ¿La perrita cómo le dice que tiene hambre?

-Ella tiene sus horarios.

Al concluir la sesión de preguntas Andrea le preguntó si ella podía hacer cosas de Matemáticas y ella dijo que sí que le dictarán una multiplicación sacó de su bolsa un ábaco para personas ciegas e hizo la multiplicación sin gran problema. Los niños estaban sorprendidos, porque lo hizo correctamente.

Luego les repartió hojas con escritura Braille, les explicó el alfabeto y les pidió que leyeran la frase última de la hoja.

Estuvieron haciendo el esfuerzo de traducir pero finalmente se dieron por vencidos y la maestra acabó leyéndolas.

Se emocionaron y aplaudieron a la maestra dándoles las gracias por venir.

Las reacciones fueron muchas pero creo yo que captaron el propósito y los indicadores a los que llegaron fueron:

- * Sensibilización
- * Fraternidad
- * Solidaridad
- * Amor

Los resultados fueron muy satisfactorios porque los niños apreciaron el valor de lo que podemos respetar.

Anexo 2

Evaluación de las estrategias

Estrategia No. 1

"Mi súper héroe"

Alumnos	Reflexionó sobre las condiciones de vida de su entorno		Apoyó el trabajo como vía para lograr metas		Analizó alternativas para solucionar problemas	
	Si	No	Si	No	Si	No
Rogelio	x		x		x	
Víctor		x	x		x	
Aldo	x		x		x	
Luis	x		x		x	
Pablo		x	x		x	
César	x		x		x	
Manuel		x	x		x	
Erick	x		x		x	
Jorge	x		x		x	
Román	x		x		x	
Carlos	x		x		x	
Eleazar	x		x		x	
Irving	x		x		x	
Omar	Falto a clases				x	
José Luis	x		x		x	
Marcela	x		x		x	
Cinthia	x		x		x	
Yeukali	x		x		x	
Mónica	x		x		x	
Blanca	x		x		x	
Paola		x		x	x	
Andrea	x		x		x	
Perla	x		x		x	
Mariana	x		x		x	
Alejandra	x		x		x	
Samuel	x		x		x	
Darío	x		x		x	
Irasema	x		x		x	
Ramsés	x		x		x	

Anexo 3

Estrategia No. 2

"Éste es mi mundo"

Evaluación por equipos

	Trabajaron como equipo	Propiciaron el diálogo	Propusieron soluciones acordes
Equipo No. 1 1. Omar 2. Erick 3. Tony 4. Román Irving 5. Ramsés	* Casi siempre * Irving se notaba apático y alejado.	* Casi siempre * El egocentrismo ganaba, pero finalmente lograron superarlo.	* Omar - la mayoría * Tony - no presentó opciones. * Erick, Román, Irving y Ramsés participaron casi siempre
Equipo No. 2 1. Mónica 2. Andrea 3. Mónica 4. Paola 5. Marcela 6. Eva	* Casi siempre * Marcela peleó casi todo el tiempo * Eva pegó todo el vestuario.	* Casi siempre * Pelearon en cuestión de organización pero lo resolvieron muy bien.	* Las opciones para resolver la incógnita proyectaron la formación familiar.
Equipo No. 3 1. Pablo 2. Blanca 3. Mariana 4. Yeukali 5. Perla 6. Samuel	* Casi siempre * Yeukali desea que sus ideas sean las elegidas.	* Muestran conflicto porque algunos les gusta dirigir, a Yeukali y Pablo	* Las proposiciones denotan interés * Casi siempre
Equipo No. 4 1. Cinthia 9 2. Víctor 3. Aldo 4. César 5. Carlos 6. Darío	* Casi siempre. * Denotan un gran interés por lo que pasa en las calles. * Aldo se muestra alejado del trabajo.	* Casi siempre. * Víctor no asumió su rol	* Casi siempre
Equipo No. 5 1. Jorge 2. José Luis 3. Enrique 4. Eleazar	* Jorge se muestra burlón. * Eleazar deja que los demás propongan. * Rogelio, José Luis y	* Casi siempre	* Se mostraron interesados.

Anexo 4

Estrategia No. 3

"Los primeros pobladores"

Evaluación

Rasgos	Reflexionó sobre el contenido de su guión teatral		Analizó el comportamiento del hombre a través de la historia		Opinó sobre la necesidad de convivir en armonía con todo	
	Si	No	Si	No	Si	No
Rogelio		x		x	x	
Víctor	x			x	x	
Aldo	x		x		x	
Luis	x		x		x	
Pablo	x		x		x	
Manuel	x		x		x	
Erick	x		x		x	
Jorge	x		x		x	
Román	x		x		x	
Carlos	x		x		x	
Eleazar	x		x		x	
Irving	x		x		x	
Omar	x		x		x	
José Luis	x		x		x	
Marcela	x		x		x	
Cinthia	x		x		x	
Yeukali	x		x		x	
Mónica	x		x		x	
Blanca	x		x		x	
Paola	x		x		x	
Andrea	x		x		x	
Perla	x		x		x	
Mariana	x		x		x	
Alejandra	x		x		x	
Samuel	x		x		x	
Darío	x		x		x	
Irasema	x		x		x	
Ramsés	x		x		x	

Anexo 5

Estrategia No. 4

"Somos parte de la naturaleza"

Evaluación

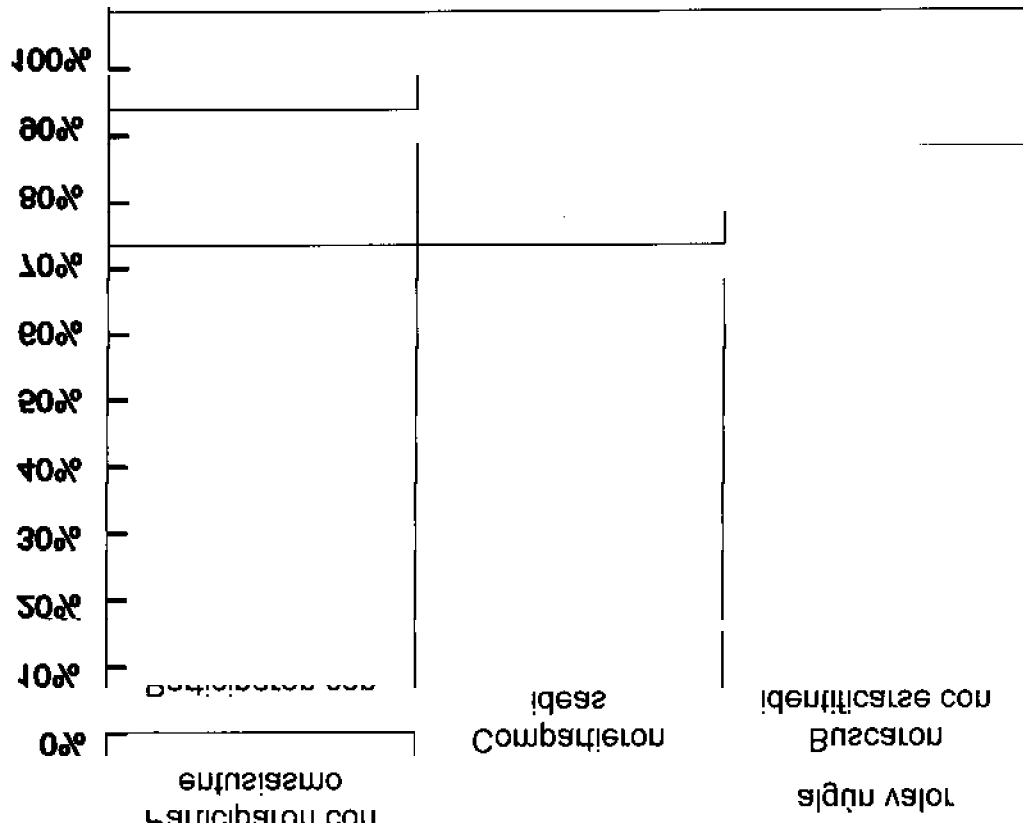
Rasgos	Rescató el significado del respeto		Reflexionó sobre su participación en la preservación de la naturaleza		Ofreció alternativas para cuidar la naturaleza	
	Si	No	Si	No	Si	No
Rogelio	x			x		x
Víctor	x		x			x
Aldo	x		x		x	
Luis	x		x		x	
Pablo	x		x		x	
César	x		x			x
Tony	x		x		x	
Erick	x		x		x	
Jorge	x		x		x	
Román	x		x		x	
Carlos	x		x		x	
Eleazar	x		x		x	
Irving	x			x	x	
Omar	x		x		x	
José Luis	No vino					
Marcela	x		x		x	
Cinthia	x		x		x	
Yeukali	x		x		x	
Mónica	x		x		x	
Blanca	x		x		x	
Paola	x		x		x	
Andrea	x		x		x	
Perla	x		x		x	

Anexo 6

Estrategia No. 5

"¿Qué hay en esta burbuja?"

BASES	ENTUSIASMO PARTICIPAR CON	COMPARTIERON IDEAS	IDENTIFICARSE CON BUSCARON
28 ALUMNOS	88%	88%	83%
	ENTUSIASMO		ALGUN VALOR
1%	28 ALUMNOS	50 ALUMNOS	27 ALUMNOS



Anexo 7

Evaluación Estrategia No. 6

Rasgos A obs.	Rogelio		Víctor		Aldo	
	Si	No	Si	No	Si	No
1. Mostró interés	X		X		X	
2. Formuló preguntas coherentes		X	X		X	
3. Presentó buen comportamiento durante la sesión	X		X		X	
4. Comprendió el propósito de la actividad	X		X		X	
5. Expresó ideas acordes a lo obs.		X	X		X	
6. Comprendió cómo dirigirse a estas personas	X		X		X	
7. Logró sensibilizarse ante la problemática de la maestra invidente	X		X		X	
8. Rechaza la discriminación a los discapacitados	X		X		X	

Anexo 8

Evaluación de la Estrategia No. 7

Indicadores	Si	Bastante	Poco	No
1. ¿Se interesaron en la actividad de relajamiento?				
2. ¿Advirtieron la importancia de disfrutar la naturaleza?				
3. ¿Reflexionaron de acuerdo a la frase?				
4. ¿Maneja la valorización del dinero como indispensable en estos tiempos?				
5. ¿Comprende que la unión en familia es mucho más importante que el dinero?				

Anexo 9

Evaluación Estrategia No. 8

Rasgos a evaluar

Alumno	Exp. lo que les molestaba		Propusieron soluciones de acorde con el problema		Relacionaron la aplicación de valores a las soluciones a lo expresado	
	Si	No	Si	No	Si	No
Rogelio		X		X		X
Víctor	X			X		X
Aldo	X			X		X
Luis	X					
Pablo	X	X			X	
César	X	X			X	
Manuel	X	X			X	
Erick	X	X			X	
Jorge	X	X			X	
Román	X	X			X	
Carlos	X	X			X	
Eleazar	X	X			X	
Irving	X	X			X	
Omar	X	X			X	
José L.	X	X		X		X
Marcela	X	X			X	
Cinthia	X	X			X	
Yeukali	X	X			X	
Mónica	X	X			X	
Blanca	X	X			X	
Paola	X	X			X	
Andrea	X	X			X	
Perla	X	X			X	
Mariana	X	X			X	
Alejandra	X	X			X	
Samuel	X	X			X	
Darío	X	X			X	
Irasema	X	X			X	
Ramsés	X	X			X	

Anexo 10

Evaluación Estrategia No. 9

Nombres	Trabajo en equipo	Aportación individual en el equipo	Valores a apreciar
Rogelio	S	A	Cooperación
Víctor	S	A	Respeto
Aldo	S	S	Colaboración
Luis	A	A	Tolerancia
Pablo	S	S	Respeto
César	D	D	Superación
Tony	A	A	Solidaridad
Erick	A	A	Superación
Jorge	D	D	Superación
Román	S	S	Respeto
Carlos	S	S	Respeto
Eleazar	S	S	Fraternidad
Irving	S	S	Superación
Omar	S	S	Cooperación
José Luis	A	S	Responsabilidad
Susana	S	S	Tolerancia
Cinthia	S	S	Superación
Yeukali	S	S	Responsabilidad
Mónica	S	S	Amistad
Blanca	S	S	Responsabilidad
Paola	S	S	Responsabilidad
Andrea	S	S	Responsabilidad
Perla	S	S	Amistad
Mariana	S	S	Cooperación
Alejandra	S	S	Amistad
Samuel	S	S	Cooperación
Darío	S	A	Cooperación
Irasema	S	S	Amistad
Ramsés	S	S	Superación

Rasgos:

S Suficiente
 A Aceptable
 D Deficiente