

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
UNIDAD 081

PROYECTO

“ESTRATEGIAS PARA PROPICIAR EL DESARROLLO  
DE LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PRESENTA

**EVA PORTILLO MARTA**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Septiembre del 2003

## DEDICATORIA

A Dios por darme la fortaleza necesaria para alcanzar la meta.

A mi esposo y a mis hermosas hijas Eva de María, Ana Cristina y mi pequeña Gloria Nohemí, mil gracias por permitirme parte de su tiempo, su comprensión, su invaluable apoyo y su gran amor que me motivaron a salir siempre adelante.

A mis padres....

..... Gracias por su ejemplo de lucha, por su amor que me alienta a superar los momentos más difíciles.

A Silvia, Carmen, Rosy, Emilia, Patty, Azucena y Nancy que con su cariño y comprensión me han enseñado a disfrutar lo positivo de cada día y mil gracias por sus consejos que me ayudaron a no desistir en el camino.

## ÍNDICE

	Página
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
 <b>CAPITULO I</b>	
<b>EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO... EL PRIMER PASO HACIA LA TRANSFORMACION DE LA PRÁCTICA DOCENTE.</b>	
A. La práctica docente.....	14
B. El contexto.....	20
C. Novela escolar.....	26
D. Teorías pedagógicas multidisciplinares.....	29
1. El lenguaje.....	29
2. ¿Cómo aprende el niño?.....	31
3. La comprensión lectora y las estrategias de lectura.....	35
4. Planes y programas .....	37
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
A. Justificación.....	48
B. Delimitación .....	49
C Conceptualización.....	50
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN</b>	
A. Idea innovadora.....	56
B. Paradigma de investigación.....	59
C. El proyecto de intervención pedagógica.....	60
D. Metodología para las aplicación de las estrategias.....	63
E. Estrategias didácticas.....	64
F. Plan de trabajo .....	75
G. Cronograma de actividades.....	76
H. La evaluación.....	77
I. Reporte de los resultados de la aplicación de estrategias.....	81

## **CAPÍTULO IV**

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ALTERNATIVA .....</b>	<b>90</b>
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>LA PROPUESTA, UNA EXPERIENCIA PARA COMPARTIR</b>	<b>108</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>112</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>114</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>116</b>

## INTRODUCCIÓN

El principal objetivo de la educación es lograr en el ser humano un desarrollo armónico que le permita integrarse a la sociedad, uno de los aspectos más importantes que contribuyen a lograr lo anterior es la adquisición de conocimientos en las asignaturas que contempla el currículum de educación primaria, parte fundamental de estos conocimientos es la comprensión lectora, ya que esta permite al educando obtener un mejor desenvolvimiento cognitivo, cultural y social así como acceder al autoaprendizaje.

Otras de las finalidades principales de la escuela es propiciar que el educando desarrolle la capacidad de comunicarse y comprender lo que otros hablan o escriben y es el maestro quien ha de orientar al alumno, favoreciendo el proceso de aprendizaje y apropiación del uso del lenguaje.

En el trabajo cotidiano de la labor educativa el profesor enfrenta problemas que entorpecen el proceso enseñanza aprendizaje, uno de ellos es la falta de comprensión lectora, tomando en cuenta que leer no es simplemente trasladar el material escrito al lenguaje oral, sino encontrar sentido a las palabras y frases para encontrar significado.

La falta de comprensión lectora afecta en la construcción del conocimiento por el alumno, es por esto que se proponen soluciones a través de estrategias didácticas que permitan leer de manera comprensiva.

El presente trabajo tiene como finalidad presentar una alternativa pedagógica conformada por una serie de actividades que lleven a superar el problema de la comprensión lectora de los alumnos de 2° grado, grupo “3” de la escuela primaria Jesús Reyes Heróles N° 2784 turno vespertino.

Para entender el contenido del trabajo, se ha estructurado en los siguientes capítulos.

Como primer capítulo se encuentra el diagnóstico y la problematización donde se explica lo que es un diagnóstico pedagógico por medio del cual se han de encontrar las causas que originan la problemática, se describe el centro de trabajo y la importancia del contexto en general, se incluye la novela escolar para comprender las implicaciones que tienen la formación del maestro en las situación problemática que se presenta así como también se describe la teoría pedagógica que es otro aspecto que se trata en este capítulo ya que es herramienta fundamental para entender la problemática significativa.

Como segundo capítulo se da a conocer el planteamiento del problema su delimitación su justificación y conceptualización.

En lo referente al capítulo tercero lleva como nombre la alternativa de innovación, explicando en qué consiste la alternativa con la que se pretende dar solución al problema a través del logro eficaz de los objetivos planteados; contiene la idea innovadora, la elección del proyecto, el plan de trabajo con sus estrategias, el cronograma así como también la evaluación y el reporte de resultados obtenidos de la aplicación.

El cuarto capítulo sistematización de los resultados donde se analizan e interpretan las evaluaciones de la aplicación de la alternativa, por medio del método de sistematización, de Mercedes Gagneten.

En el quinto capítulo se encontrará la propuesta para quienes enfrenten un problema similar tomen lo que se adapte a su realidad docente y así tengan la posibilidad de incidir favorablemente en los contenidos escolares.

Parte importante de este capítulo son las conclusiones a las que se llegó después de la realización del proyecto.

Finalmente se incluyen dos apartados que son la bibliografía utilizada y los anexos que muestran evidencias obtenidas durante la aplicación de la alternativa.



## CAPÍTULO I

### EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO... EL PRIMER PASO HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

“El diagnóstico pedagógico se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o de algunos grupos escolares de alguna escuela; es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes.”<sup>1</sup>

En esta parte de la investigación se describen los síntomas de la problemática, o dicho de otra manera, las huellas, señales o rastros que la hacen evidente.

Con el diagnóstico pedagógico se trata de seguir un proceso organizado para estudiar la problemática significativa de la práctica docente donde están involucrados los profesores, desde que inicia en su enunciación, hasta llegar a las conclusiones, con el fin de comprenderla de manera crítica y

---

<sup>1</sup> ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. “El diagnóstico pedagógico”, en Contexto y Valoración de la Práctica Docente. Antología Básica UPN. México 1994 pp. 39 - 47

posteriormente plantear un problema específico y un proyecto que contribuya a su solución; lo importante es comprender para poder resolver; el diagnóstico se ubica en la comprensión crítica; es decir, que en principio no solo interesa conocer solo por conocer, sino para actuar mejor y dar solución.

Diariamente acuden a la escuela una gran cantidad de niños de distintas clases sociales, de diversos ámbitos familiares y con distintas experiencias y vivencias que finalmente esas diversidades se integran en un grupo escolar, en el cual el maestro es el promotor de actividades para lograr el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.

A través de la observación diaria, los docentes nos percatamos de algunas situaciones problemáticas que se generan en nuestras aulas, dichas situaciones son una realidad que debemos estudiar y analizar y así poder detectar aquellos factores que ejercen cierta influencia y determinar cuales de estos factores podemos modificar a través de nuestra intervención pedagógica con miras a ofrecer solución a dicha problemática lo cual traerá como resultado la innovación de la práctica docente.

En mi grupo y en la escuela en general se han detectado una serie de signos que indican que existe falta de comprensión en la lectura, como la

problemática más significativa entre otras, lo que me llevará a determinar el problema específico hasta el cual se orientará mi investigación con el fin de implementar estrategias que logren su solución.

Esta parte de la investigación, es fundamental y es un requisito para poder determinar el problema que queremos atacar.

Se podrá constatar que actualmente uno de los propósitos principales de planes y programas en educación primaria es formar individuos reflexivos y críticos y parte fundamental para lograrlo es desarrollando la comprensión lectora ya que esta permite al educando obtener un mejor desenvolvimiento cognitivo, cultural y social así como acceder al autoaprendizaje.

Sin embargo la realidad nos dice que dicho propósito no se ha logrado satisfactoriamente y nuestros alumnos siguen viendo la lectura como una actividad aburrida porque no se le han dado el enfoque adecuado.

### **A. La práctica docente**

A través de la labor docente y en los distintos grados se ha podido observar que en el grupo en particular y en la escuela en general existe falta de comprensión en la lectura, lo cual se refleja en diversos hechos como los siguientes: gran número de alumnos contestan incorrectamente las pruebas

objetivas debido a que no comprenden las instrucciones, cuando van a realizar una actividad en los libros de cualquier área recurren constantemente al maestro para que les explique lo que deben hacer, los niños realizan la lectura como un acto mecánico por lo que no hay interés por practicarla o por utilizarla con distintos fines.

Otro factor importante por lo que los niños se les dificulta comprender lo que leen es a veces por la metodología utilizada por el maestro ya que las actividades son tediosas y repetitivas pues lo hace de una manera tradicionalista, actualmente existen múltiples estrategias pedagógicas que se pueden utilizar, inclusive el mismo programa escolar nos orienta y si se tomaran en cuenta estas sugerencias se lograría más eficazmente uno de los propósitos primordiales que con respecto a la lectura marca el programa escolar “que el alumno adquiriera el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético”<sup>2</sup>

En la práctica docente diaria se ha optado por dar más tiempo a los alumnos para que hagan uso de los libros de la biblioteca del salón, elegidos por ellos mismos de acuerdo a su interés. De esta manera se han

aprovechado más los libros del rincón, en las planeaciones se dedica tiempo a la lectura con actividades que tengan como principal objetivo la comprensión lectora.

Considero de gran importancia la metodología que se utilice para la enseñanza inicial de la lecto – escritura ya que si desde las bases no se le da al niño elementos que propicien la reflexión, en los grados posteriores se reflejará y será más difícil que utilice la lectura de manera funcional.

Una buena comprensión lectora es fundamental para cumplir con el enfoque comunicativo y funcional que se le da actualmente a la enseñanza del español e influye en la adquisición de conocimientos de cualquier área, pues comprender lo que se lee es aprender.

Anteriormente se menciona que los padres de familia y en ocasiones los maestros conservan un concepto erróneo de lo que significa leer. Tradicionalmente se ha considerado que la velocidad y el que no cometa errores al leer es fundamental para una buena lectura.

En cuanto a los errores Bruno Beetelheim afirma que “en ciertos estudios se comprobó que los errores que los estudiantes cometían al leer

---

<sup>2</sup> SEP. Plan y Programas de estudio de educación primaria. México 1993. P. 23

eran sustituciones que mejoraban o no alteraban el sentido del texto. Por lo que afirma que los niños tienen razones excelentes para equivocarse”<sup>3</sup>

El problema de la falta de comprensión lectora está ligado al concepto que se tiene de lo que es leer; que en cuanto a lo que significa leer María de los Ángeles Huerta afirma: “La práctica tradicional de la enseñanza de la lecto escritura, ha dado pauta a que se confunda la lectura con la decodificación de texto (reproducción fonética de signos escritos).”<sup>4</sup>

El educador por tener en sus manos la enseñanza formal de la lectura, debe tomar muy en cuenta el concepto actual de lo que es leer y poner más énfasis en la comprensión lectora cuando el niño esté adquiriendo la lecto – escritura y a lo largo de toda la educación primaria.

Para el maestro es más fácil y cómodo enseñar a decodificar símbolos y para el niño es más difícil aprender, en cambio aunque para el educador es más trabajo enseñar lo que verdaderamente es leer para el niño es más fácil la adquisición de la lectura ya que se le presenta como algo que para él tiene sentido.

---

<sup>3</sup> BEETELHEIM, Bruno y Zelan Karen. Aprender a leer. México 1990. P. 130

<sup>4</sup> HUERTA A María de los Ángeles. “La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar” en: El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica UPN P. 151

Esto es de gran importancia respetar el proceso del niño porque aunque el método para enseñar puede ser el mismo para todos, el momento de asimilar de cada niño es determinado por él mismo, de acuerdo a su experiencia previa y su madurez.

Según María de los Ángeles Huerta cita a Gibson, quien afirma que aprender a leer comprensivamente es fundamentalmente una cuestión de experiencia conceptual, de poder experimentar como dar sentido a cada vez más tipos de lenguaje en un mayor número de contextos a partir del análisis que hace de su información gráfico, sintáctica, morfológica y semántica que aporta la lengua escrita.<sup>5</sup>

Cuando el maestro quiere llevar una enseñanza uniforme sin respetar las diferencias individuales de algunos niños les obstaculiza su ritmo de aprendizaje y a otros los presiona, esto viene a repercutir en la calidad de aprendizaje que los educandos tienen.

El lenguaje que el niño maneja es fundamental para la comprensión lectora, existen dos aspectos del lenguaje que los educadores debemos conocer para tomarlos en cuenta a la hora de llevar a cabo nuestra labor docente y que influyen en la comprensión que el niño hace de la lectura, estos aspectos son: la estructura superficial y la estructura profunda, la

---

primera se refiere a la información visual como puede ser el número de letras o su tamaño; la segunda es lo que no puede ser observado, sino que se encuentra en la mente de cada lector y esto es el significado; para que el niño aprenda lo que realmente es leer se debe tomar en cuenta la participación en el proceso de ambas estructuras.

Para todo educador debe ser un compromiso formar a sus alumnos de tal manera que los conocimientos que adquieran en la escuela los pueda transferir a su vida cotidiana y en este sentido transformar su práctica docente y así cuidar que el niño desarrolle su comprensión lectora desde que inicia con el proceso de lecto – escritura y se siga fomentando a través de toda su permanencia en la escuela, así se logrará el propósito de que adquiera el gusto por la lectura y aprenda a utilizarla de una manera práctica.

Los maestros debemos tomar conciencia de que son múltiples los factores que influyen en la problemática detectada y que hay algunos como el medio familiar en los cuales poco podemos hacer para modificarlo pero hay que centrar todo nuestro esfuerzo en transformar todos los aspectos de la práctica docente que de no ser los adecuados es posible fomentar la

---

<sup>5</sup> Ibíd., P. 156



pasividad y la receptividad, además de no lograr los objetivos marcados en los planes y programas de primaria.

En el informe de este diagnóstico se pueden observar elementos que justifican que la falta de comprensión lectora se debe a que el niño no tiene acceso a materiales variados que despierten su interés y a la metodología utilizada por los maestros que no logran fomentar la reflexión ni el gusto por la lectura desde su enseñanza inicial y se continúa así en los demás grados a veces no hay seguimiento pues si un maestro trabaja adecuadamente este aspecto y al pasar de grado el niño cambia de maestro y este no le da continuidad y trabaja de manera tradicionalista, el alumno se ve afectado en su proceso de enseñanza – aprendizaje.

En una encuesta realizada a los compañeros maestros se puede apreciar que la falta de comprensión en la lectura afecta a casi todos los grupos de esta escuela, pues de 8 encuestados, 7 mencionan los mismos signos que se han detectado en el grupo de 2° “3”, tal como que el niño al tener que recurrir a la lectura para realizar actividades de aprendizaje, constantemente recurre al maestro por no comprender las instrucciones, no es capaz de dar una opinión acerca del contenido de una lectura.

## **B. El contexto**

Mi centro de trabajo es la escuela primaria estatal “Jesús Reyes Heróles” N° 2784, del turno vespertino, el grupo que atiendo es de segundo grado, grupo tres, con un total de 24 alumnos, 12 hombres y 12 mujeres, las edades son entre 7 y 8 años.

La escuela está ubicada en la colonia Alamedas, muy cerca de la colonia Chihuahua 2000 por lo que el alumnado proviene de ambas partes aunque en mayor porcentaje de la primera; dichas colonias se encuentran al norte de la ciudad junto al Complejo Industrial Chihuahua y son muy grandes.

En la escuela laboramos 18 maestros de grupo, el director, la subdirectora, dos maestros de educación física, un profesor de dibujo, una maestra de educación musical, así como también la importante labor que desempeñan las dos trabajadoras manuales.

El edificio es prácticamente nuevo, la escuela tiene 10 años que fue construida por lo que se encuentra en buenas condiciones al igual que el mobiliario; puedo decir que hace dos años la escuela tuvo la oportunidad de iniciar con un proyecto escolar, la cual con la participación de todos los

compañeros; mas tarde se nos invitó para que hiciéramos un trabajo de investigación, diagnosticando una problemática de la escuela y con ello participar mediante un trabajo con el colectivo, nuestro trabajo calificó y obtuvimos una cantidad de dinero, por medio del Programa Nacional de escuelas de calidad y mediante un fideicomiso, con ese dinero logramos construir una biblioteca, y poco a poco se ha estado dotando de algunos libros de interés para los niños, contamos con computadora, televisión, video así como algunos videos educativos, cuyos materiales están a nuestra disposición manejados por la comisión de la biblioteca escolar y que actualmente utilizamos una hora a la semana ya que somos muchos los grupos y donde los viernes se puede programar la visita para alguna actividad que los maestros necesitemos.

Todo lo anterior es la ubicación y algunas características del centro de trabajo en el que laboro actualmente y en la cual he podido detectar la problemática significativa.

A lo largo de mi experiencia docente he podido constatar como el nivel sociocultural proporciona elementos que pueden influir en el gusto por la lectura.

Una familia que le proporciona a su hijo un ambiente en el cual haya contacto con la lectura, diferentes materiales, de alguna manera está propiciando que el niño se interese por la lectura y los distintos usos que esta tiene, en cambio otra familia con bajo nivel cultural no le es significativo leer, tal es el caso de los niños de mi grupo donde el niño tiene acceso a la lectura principalmente en la escuela.

Para conocer el medio familiar del cual provienen los alumnos del grupo que atiendo actualmente y que presentan comprensión lectora deficiente, se realizó una encuesta (anexo 1) y de ahí se han extraído los datos que de alguna manera reflejan la problemática.

La entrevista se hizo a 14 padres de familia de los cuales un 67 % se encuentran entre los 27 y 32 años de edad y un 33% entre los 33 y 38 años, por lo que podemos apreciar que son padres de familia jóvenes; el hecho de que la mayoría sea el padre y no la madre quien contestó la entrevista se debe a que ambos padres trabajan y la madre prefiere trabajar en el mismo turno en el cual sus hijos se encuentran en la escuela, por lo que en la mayoría de los casos es el papá el que acude a recoger al niño a la hora de salida que es cuando dedico un tiempo para tratar asuntos importantes como lo fue el realizar esta entrevista. Algo que me ha llamado mucho la atención es precisamente que los padres se turnan para atender a los hijos,

la mamá lo deja en la escuela y el papá lo recoge, lo que me ha permitido tener comunicación con ambos padres.

La situación familiar es favorable en a la integración ya que el 79% son casados, un 14% viven en unión libre y un 7% son madres solteras, estos datos aunado a las observaciones permiten visualizar que la mayoría viven en núcleo familiar estable, lo que favorece en la atención que dan a los hijos. En este contexto social está presente la cultura de la planificación familiar pues el 71% tienen dos hijos, el 21% tienen tres y el 8% solamente uno.

Los datos anteriores permiten constatar que los padres se interesan por la educación de sus hijos, ya que en la mayoría de los casos, tanto el padre como la madre acuden a dialogar con el maestro y el hecho de tener pocos hijos les permite atenderlos mejor. Esta situación es favorable para enfrentar la problemática que se ha detectado en el aula.

Aquí el problema es que muchas veces los padres no saben cómo ayudar a sus hijos y en lo que se refiere a nuestra problemática cabe mencionar el concepto que tienen de lo que es leer. En pláticas, ellos manifiestan que es de suma importancia que para evaluar la lectura del niño es necesario tomar en cuenta la velocidad y el no cometer errores, por lo que muestran un concepto muy tradicionalista al dejar en segundo plano la

comprensión. Aquí el papel del maestro es fundamental para concientizar a los padres de lo importante que es leer y del nuevo enfoque con que se le enseña a su hijo, para que su intervención sea más eficaz.

Dentro de esta conscientización se ha de abarcar lo importante que es que el niño disponga de materiales interesantes para él, tanto en el hogar como en la escuela, que le permitan despertar el gusto por la lectura y que no solamente lo haga cuando un adulto se lo pide.

Es importante analizar otros datos de la entrevista realizada a los padres para conocer su nivel cultural y económico y poder acercarnos a la formación del hábito de la lectura.

En el nivel académico de los padres predominan los que terminaron la secundaria con un 48%, el 21% terminó preparatoria, otro 21% profesional y un 10% la primaria, es decir, hay pocas aspiraciones a obtener un grado de estudios más alto.

La actividad o profesión que ejercen quedó de la siguiente manera: un 58 % es empleado de maquiladora, el 22% comerciante, el 13% se dedican al hogar y un 7% gerente de maquiladora.

En cuanto a los ingresos mensuales, el 64 % perciben entre 4 y 6 mil pesos, un 14 % menos de 4 mil, un 14% más de 10 mil y un 8% entre 7 y 10 mil pesos.

En cuanto a los hábitos de lectura un 70% menciona que únicamente leen esporádicamente el periódico, un 10% libros de autoayuda personal y el 20% restante narraciones históricas, lo que revela los niveles en que se encuentra en la lectura y los pocos materiales para este fin, considero que se debe a su economía, que apenas alcanza para cubrir las necesidades básicas.

De la visita a museos afirman que rara vez los han visitado y cuando lo han hecho han sido los locales.

Se puede apreciar que el nivel cultural no es alto pues conocen únicamente lo que raramente les ofrece por diferentes medios, pero no es de su interés buscar este tipo de eventos (exposición de pintura, conciertos de música clásica, visitas a museos, exposición de libros) por lo que esta misma falta de interés la mostrarán sus hijos y en cuanto a esto la escuela debe ofrecer oportunidades para despertar este tipo de gustos.

Tomando en cuenta lo anterior se percibe que el contexto en el que se encuentra la escuela es poco propicio para desarrollar en el niño la comprensión lectora.

### **C. Novela Escolar**

Mis primeros estudios los realicé en la escuela primaria estatal “Cuitlahuac” en Camargo Chihuahua, mi ciudad natal. Recuerdo que las aulas eran grandes y los pizarrones de pared en los cuales se nos ponían gran cantidad de ejercicios, los grupos eran numerosos, el maestro la mayor parte del tiempo permanecía sentado en su escritorio y algunas veces se paraba frente al grupo para exponer.

Los alumnos siempre estábamos sentados, sin hablar, copiando lecciones, haciendo planas, mecanizaciones o leyendo, que por cierto en ese tiempo leer era descifrar rápido y sin errores de pronunciación o puntuación, descuidando la comprensión y quien leía más rápido obtenía un 10; los materiales escritos eran únicamente los libros de texto.

De primero a tercero me impartieron clases maestras y de cuarto a sexto maestros y a todos los recuerdo con gran cariño, creo que mi vocación por ser maestra nació gracias a su ejemplo.



Al terminar mi educación primaria, ingresé a la Escuela Secundaria Federal “Benemérito de las Américas”, el sistema de enseñanza de este nivel me pareció complicado en los primeros meses, ya que el acostumbrarme a un maestro para cada materia era más tarea y recuerdo que al igual que en la primaria se le daba poca participación al alumno, el maestro exponía y nosotros escuchábamos para luego pasar a resolver los ejercicios, cuestionarios, por lo que considero continuaba la enseñanza tradicional que en ese tiempo era lo mejor.

Cuando concluí la secundaria, ya había decidido ser maestra, sin embargo sabía lo difícil que era entrar a la Normal del Estado, ya que en ese tiempo el utilizar alguna influencia para quedarse era muy común, lo que me alentaba era que una hermana acababa de egresar y ella cuando entró lo hizo por méritos propios sin necesidad de ser recomendada, por lo que consideré que había posibilidades de ser seleccionada y afortunadamente así fue, esto significó una gran alegría, me enteré por medio del periódico, inmediatamente mi madre y yo nos dirigimos a esta ciudad a buscar casa de asistencia en la cual permanecí un año, al año siguiente mi familia se vino a vivir a Chihuahua a una cuadra de la Normal por lo que todo se me facilitó y pude finalmente concluir mis estudios de Normal Básica en 1983.

Al egresar de la Normal inmediatamente obtuve mi plaza base, después de 17 años de servicio sentí la necesidad de prepararme más ya que mi práctica se caracterizaba por ser rutinaria, tratando de transmitir conocimientos marcados por el programa y con el fin de que los alumnos pudieran aprobar los exámenes.

Esta manera de llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje era el reflejo de la forma en que yo fui formada a través de una didáctica tradicionalista, que pertenece al modelo de formación centrado en las adquisiciones, este modelo se caracteriza “porque reduce la noción de formación a la de aprendizaje en su acepción más estricta”. El proceso de formación se organiza en función de los resultados constatables y evaluables.

Con el fin de actualizarme y mejorar mi práctica docente decidí ingresar a la Universidad pedagógica Nacional y es aquí donde empiezo a obtener bases firmes para formar, si no en su totalidad, en un porcentaje satisfactorio, alumnos sin estas deficiencias, pues al no ser debidamente tratadas y superadas van a repercutir en toda su vida estudiantil y cotidiana.

La falta de comprensión lectora bloquea al alumno a aprender tantos conocimientos que nos enseñan los libros. En este tiempo que he estado en

la Universidad Pedagógica Nacional me ha hecho analizar mi desempeño docente y he podido ir cambiando ciertas formas de enseñanza que no permitían el desarrollo pleno e integral del educando, he descubierto que el alumno es lo más importante y que continuamente debo estar buscando estrategias para resolver los problemas que se van detectando.

La licenciatura me ha servido para ir adquiriendo herramientas y así defenderme en el largo trayecto que me queda por recorrer con tantos educandos que aún tendré el privilegio de tenerlos en una aula y enriquecerlos con mis enseñanzas, para así favorecer la apropiación de conocimientos, y que sean analíticos, críticos y reflexivos, siendo ellos constructores de sus propios conocimientos.

#### **D. Teorías pedagógicas multidisciplinares.**

##### **1. El lenguaje**

En el transcurso de la historia humana surge el lenguaje como un medio de comunicación que se manifiesta en todos los hechos sociales, sirve para desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás.

El origen del lenguaje oral y escrito y su comprensión, se manifiesta desde edades tempranas en el niño.

El lenguaje tanto oral como escrito es factor fundamental en el proceso educativo ya que es un medio para que el niño adquiera conocimientos.

Es de gran importancia que el maestro parta de lo que el niño posee para que le ofrezca materiales escritos que pueda entender y despertar en él la necesidad de buscar nuevos significados que enriquezcan su lenguaje.

Tal como lo afirma Vigotsky “Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje”<sup>6</sup>

Como una modalidad del lenguaje se encuentra la lectura, instrumento que ayuda al individuo a enriquecerse ampliando sus experiencias y su capacidad comunicativa, así como a recrearse e instruirse; por eso es muy importante que el lector comprenda lo que lee, de sus opiniones y lo aplique a su vida cotidiana.

---

<sup>6</sup> VIGOTSKY L.S. “Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. El lenguaje en la escuela. Antología Básica UPN. P.36

## 2. ¿Cómo aprende el niño?

El niño es el sujeto principal en la aplicación de esta alternativa ya que es el principal afectado por el problema detectado por lo que es fundamental conocer cómo realiza el aprendizaje para posteriormente implementar estrategias adecuadas.

El niño se enfrenta diariamente con una realidad en la que desempeña un papel activo para apropiarse del conocimiento, dicho conocimiento es alcanzado gracias a un proceso cognitivo que se lleva a cabo en el sujeto.

De acuerdo con Piaget, el aprendizaje es “un proceso evolutivo mediante el cual el niño descubre y construye su propio conocimiento a través de las acciones y reflexiones que realiza al interactuar con objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés”<sup>7</sup>

Es de gran importancia comprender este concepto, es decir, que con esto se puede entender que la construcción es estructurar la información que viene del entorno a través de tres factores que son: equilibrio, acomodación y asimilación.

La asimilación es el proceso mediante el cual el sujeto incorpora los elementos externos del ambiente a sus estructuras cognitivas..

Cuando hay una transformación del conocimiento en el sujeto, llega a la acomodación, es cuando va a modificar su acción anterior, desarrollando otro comportamiento, incorporando estructuras nuevas con el fin de adaptarlas mejor al medio.

El equilibrio es esencialmente activo. Las interacciones del sujeto con su medio ambiente son la base para su desarrollo mental. Es el proceso de equilibración quien marca el desarrollo intelectual y el niño da paso de una etapa del desarrollo a otra.

La equilibración coordina la maduración neurológica, la experiencia física y social del ambiente.

La maduración neurológica comprende todos los cambios biológicos presentes en el ser humano desde su concepción.

La experiencia física es la acción que el sujeto tiene con su entorno es la manipulación de los objetos, para poder extraer sus propiedades, en

---

<sup>7</sup>PIAGET, Jean. "Development and learning", en: "El niño. desarrollo y proceso de construcción del conocimiento"

cuanto a la lectura, para que el alumno comprenda el contenido de un texto es necesario que interactúe con diversos tipos de texto para que pueda lograr el conocimiento.

La transmisión social es cuando el niño intercambia información y confronta sus ideas con los demás.

Margarita Gómez Palacio menciona a Vigotsky quien afirma “el aprendizaje se da con ayuda de la mediación social e instrumental” es decir el niño construye su conocimiento individualmente pero la ayuda de un adulto y de otros niños es fundamental para lograrlo”.

La teoría psicogenética que es representada por Jean Piaget considera al niño como un ser activo, crítico y reflexivo, capaz de establecer una relación directa con el objeto de estudio y a través de esa interacción construir su conocimiento.

El pequeño razona únicamente con lo realmente dado, no sobre lo virtual, por tanto sus previsiones son limitadas y el equilibrio es relativamente estable.

Esto sucede entre los siete y doce años, ya que es la edad en que el niño permanece en la escuela primaria y donde avanza notablemente en su desarrollo mental; aquí podemos ubicar al niño de segundo grado, en este período según Piaget se da el sentido de cooperación, de tal manera que el niño colabora auténticamente dentro de un grupo mediante la interacción con sus compañeros.

El lenguaje juega un papel muy importante en esta etapa ya que es la base de la cooperación ya que entre más desarrolle la comunicación mejor será su interacción.

### **3. La comprensión lectora y las estrategias de lectura**

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un descifrado, es decir trasladar la serie de signos impresos al lenguaje oral, por lo que el lector tenía una actitud pasiva.

El uso de este mecanismo de lectura ha ocasionado que los alumnos no rescaten la información relevante del contenido de la lectura, únicamente expresan palabras aisladas lo que confirma que no hayan comprendido.



En la actualidad la lectura se concibe como un proceso constructivo, en el cual el sujeto da sentido a lo que lee, construye el significado del contenido del texto.

Margarita Gómez Palacio menciona que la lectura es la relación que se establece entre el lector y el texto, una relación de significados; y la comprensión lectora la construcción del significado particular que realiza el lector”<sup>8</sup>

La misma autora explica que el lector utiliza las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y auto corrección.

Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura, son habilidades empleadas por el lector para utilizar informaciones en experiencias previas con el objeto de obtener significado del texto.

En el muestreo, el lector ve únicamente las primeras letras y eso le basta para identificar una palabra y no le es necesario ver las demás.

---

<sup>8</sup> GOMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. SEP. México 1995 P. 21

En la predicción, el muestreo y la información previa o no visual, el lector puede predecir el tipo de información que encontrará, a veces la predicción puede ser inexacta pero estará relacionada con el tema.

La anticipación tiene mucha relación con la predicción, se va desarrollando la lectura y se hacen anticipaciones sobre las palabras siguientes y pueden ser significados relacionados con el tema o la palabra.

La inferencia se refiere a que el alumno puede deducir lo que sucedió en una historia aunque no esté explicada en el texto.

La comprensión lectora depende en gran medida de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura.

Después de utilizar las estrategias anteriores es necesario que se verifiquen en la lectura y constatar que estén de acuerdo con el escrito, así se llevará a cabo la confirmación, en caso de que no haya acertado utilizará la auto corrección, que le permitirá ver en donde se equivocó y corregirse.

Es fundamental que el maestro conozca y aplique los pasos mencionados anteriormente para ayudar al alumno a mejorar su

comprensión lectora, y así sea capaz de interpretar y relatar la experiencia que le dejó lo leído.

Para comprender los diversos materiales escritos influye el proceso mental y el contexto social en el cual se encuentra el niño ya que estas dos circunstancias tienen que ver con las experiencias que se van obteniendo y que le permitirán la comprensión así como lograr aprendizajes al rescatar el significado de lo leído.

#### **4. Planes y programas**

La falta de comprensión lectora impide al alumno un desarrollo óptimo en el proceso enseñanza – aprendizaje ya que no le permite utilizar la lectura como un medio para aprender.

En la enseñanza tradicional se le enseña al niño a descifrar y se da poca importancia a la comprensión y esto se manifiesta en todas las áreas del conocimiento, ya que en todas ellas se utiliza como un gran recurso el texto que al no saber interpretarlo dificulta el aprendizaje lo que afectará en estudios posteriores.

Al niño se le debe enseñar que el lenguaje es un instrumento creado por el hombre para comunicarse, en el lenguaje escrito el lector debe entender

lo que lee para que se establezca dicha comunicación y esto le ayudará a entender el mundo en que vive.

El propósito principal de los planes y programas es “Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita” concretamente en cuanto a la lectura menciona que los niños “adquieren el hábito de la lectura y que se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético”<sup>9</sup>

Los planes y programas son el medio para mejorar la calidad de la educación así como para organizar y establecer un marco común a todas las escuelas del país.

Otro de los propósitos centrales del plan y programa de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón la adquisición de conocimientos esta relacionada constantemente con el ejercicio de habilidades intelectuales y la reflexión y de esta manera superar la enseñanza informativa.

El nuevo enfoque programático en la asignatura de Español presenta una educación activa, en la cual, los contenidos están organizados de tal manera que desarrollen la capacidad de comunicación de los alumnos en el uso del lenguaje hablado y escrito.

Para lograr lo anterior se le dio un enfoque diferente, actualizado distinto al que se utilizó en otro tiempo.

Dicho enfoque presenta los siguientes rasgos:

\* La integración estrecha entre contenidos y actividades. Es decir que el logro de la capacidad lingüística se da solo cuando los temas se tratan de tal manera que se integre a la práctica toda actividad de lectura y escritura.

\* Deja una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza de la lecto-escritura, siempre y cuando aseguren que la lectura vaya unida a la comprensión del material escrito.

\* Toma en cuenta las experiencias previas del niño en relación con la lengua oral y escrita.

---

<sup>9</sup> SEP. Plan y programas de estudio de educación primaria, México 1993. P. 23

\* Propicia el uso de la lengua en todas las actividades escolares.

Utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo, esto porque la participación de todos propicia la adquisición de la expresión oral, lectura y escritura.

Este enfoque comunicativo y funcional da como resultado el mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Español, ya que llevan una congruencia del primer ciclo al tercero en los contenidos y actividades.<sup>10</sup>

Para la organización de la enseñanza, se ha decidido dividir el estudio del español en cuatro componentes: Expresión oral, Lectura, Escritura y Reflexión sobre la lengua.

### Expresión oral

La expresión oral se entiende como la capacidad para manifestar mediante el habla pensamientos, emociones y experiencias, así como para escuchar y comprender las expresiones de los demás, de acuerdo con las intenciones propias de cada ser humano en la interacción social. Desde esta perspectiva se pretende que los niños desarrollen habilidad y confianza para

expresarse oralmente en diferentes situaciones comunicativas, atendiendo a la forma y el contenido de diversos tipos de texto orales así como a la ampliación de su vocabulario. Se pretende también que aprendan a escuchar con atención, a seleccionar la información relevante de los mensajes que reciben para usarla de manera adecuada y pertinente.

### Lectura

Para desarrollar el trabajo intelectual que implica la lectura es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos y que el maestro emplee las modalidades de trabajo que más adelante se detallan, con la finalidad de que los alumnos desarrollen estrategias de lectura que les faciliten la comprensión.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos. La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presenten para invitar al niño a leer y a servirse de la lectura con fines prácticos.

Para trabajar este componente se sugiere la siguiente:

Organización de las actividades de lectura:

---

<sup>10</sup> IBIDEM Pp. 21 - 27

*Antes de leer:* Las actividades previas a la lectura se orientan a:

- a) Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- b) Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto que leerán;
- c) Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto, y
- d) Establecer propósitos de lectura.

*Al leer:* Las distintas actividades que se realizan mientras los niños leen se han denominado *modalidades de lectura*. Estas formas de interacción con el texto no son las únicas posibles, pero tienen varias ventajas con respecto a otras; hacen más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, confirmación y auto corrección.

*Después de leer:* Las actividades posteriores a la lectura se enfocan en el análisis de los significados construidos durante la interacción con el texto: comprensión global o idea general del texto, comprensión literal o lo que el texto dice: elaboración de inferencias, reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre lo leído, expresión de experiencias y de emociones personales relacionadas



con el contenido y relación o aplicación de las ideas leídas o generalizaciones.

Modalidades de lectura:

*Audición de lectura:* Los niños, al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, descubren las características de la lectura en voz alta en relación con el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito.

*Lectura guiada:* Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura. Las estrategias se desarrollan individualmente y como resultado de la interacción del grupo con el texto.

*Lectura compartida:* Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican una serie de preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El

equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan del mismo.

*Lectura comentada:* Se realiza en pequeños equipos, por turnos y se formulan comentarios durante y después de la lectura. Los niños pueden descubrir nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros al releer los fragmentos citados.

*Lectura independiente:* En esta modalidad los niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares.

## Escritura

La escritura tiene funciones sociales y personales, permite a los individuos comunicar sus deseos, sentimientos o pensamientos. Algunas características de nuestro sistema de escritura son el principio alfabético, la direccionalidad, la segmentación y la función de la ortografía, la puntuación y otras marcas gráficas. El aprendizaje de la escritura es un proceso que parte de la interacción con los textos; durante este proceso también se desarrollan los conocimientos para escribir diferentes tipos de texto y la capacidad para adecuar el lenguaje al contexto, atendiendo siempre a la claridad y el orden de las ideas.

### Reflexión sobre la lengua:

Las actividades de este componente se enfocan en la toma de conciencia sobre los usos del lenguaje. Incluye los aspectos gramaticales, la ortografía, la puntuación y el vocabulario, elementos que siempre han formado parte de la enseñanza del español.

Esta estructura y propósitos que contienen el programa exige al maestro dar un giro a su práctica docente, el rol que desempeña ya no es el de transmisor de conocimientos sino de coordinador de actividades que mantengan al alumno en interacción con el objeto de estudio.

Cambiar el concepto tradicional de lo que es leer es fundamental para lograr los propósitos de planes y programas de primaria.

El docente es el que tiene la responsabilidad de dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto escritura a leer y debe tomar en cuenta que leer es simultáneo a comprender y ofrezca actividades y materiales que le permitan al niño irse desarrollando en este aspecto a lo largo de la educación primaria.

## CAPÍTULO II

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A través de la labor docente y actualmente en el grupo que tengo a mi cargo, he podido observar que no existe en los alumnos interés por la lectura y esto se puede atribuir a que no comprenden lo que leen, esto último se refleja en situaciones que a diario se presentan en el aula; gran número de alumnos no comprenden las instrucciones escritas y recurren constantemente al maestro para que les explique lo que deben de hacer, hay otros que leen con cierta fluidez pero no son capaces de expresar de alguna manera lo que entendieron, es decir lo hacen de manera mecánica.

El maestro juega un papel preponderante ya que depende en gran parte de cómo aborda la lectura en el aula, pues si lo hace a base de cuestionamientos rutinarios y aburridos, el niño mostrará apatía y resistencia ante esta actividad.

“La conversación es un valioso instrumento para ayudar al niño a comprender lo que lee, ésta se debe dar tanto alumno-alumno como maestro-alumno.”<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> TOUGH, Joan. “La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje”, en Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula. Antología Básica UPN P. 40

El maestro necesita usar su creatividad para lograr que el niño interactúe con el texto y así pueda expresar lo que leyó, lo cual puede ser de índole práctico, informativo o placentero.

La formación que el maestro recibió a lo largo de su vida escolar influye de manera importante en la metodología utilizada; al niño se le permite conversar poco, se le limita a leer el texto y a contestar una serie de preguntas, las cuales están ligadas a respuestas exactas lo que no permite que el alumno analice u opine.

Las estrategias utilizadas en mi grupo son leer en voz baja, posteriormente ya que tienen un panorama general de la lectura, leen en voz alta por párrafos diferentes alumnos, continuamos platicando acerca de sus experiencias, si les ha pasado algo parecido a lo que leyeron o también pasan algunos niños a platicar lo que más les gustó, otras veces les pido que hagan un alto en la lectura para que expresen lo que creen que seguirá. Los niños que participan por iniciativa propia son tres o cuatro y siempre los mismos, los demás no recuerdan muchos aspectos de la lectura.

Cuando se trata de interpretar instrucciones trato de dejarlos solos y no les explico, pero llega un momento en que la mayoría no hace el ejercicio porque no entienden lo que se les pide y finalmente yo leo dichas

instrucciones, pero eso no basta, tengo que explicar con otras palabras la instrucción para que la entiendan, aquí habría que tomar en cuenta el poco vocabulario que el niño maneja y que influye para que no comprenda.

Otro aspecto que incide en que al niño no le interese leer, es el contexto socio-cultural al que pertenece, existen familias que le proporcionan a su hijo un ambiente en el cual haya contacto con la lectura, propiciando que se interese por ésta y la sepa utilizar con distintos fines; existen además familias con otro nivel cultural en el que no le es significativo leer, practicando solamente en la escuela, único espacio donde utilizan estrategia y materiales de lecto-escritura.

El apoyo de los padres es un auxiliar importante.

### **A. Justificación**

Leer es comprender lo escrito, bajo este enfoque la lectura permite a los alumnos acceder a nuevos conocimientos referentes a las diferentes asignaturas del currículo escolar.

Una buena comprensión lectora despertará en el niño el interés por leer ya que le permitirá disfrutar textos recreativos o bien enriquecer sus conocimientos.

Es urgente resolver este problema ya que se ha detectado que los primeros grados son la base para el desenvolvimiento del niño en grados posteriores.

Al niño se le dificulta obtener significado del lenguaje como una manera de comunicarse, lo utiliza mecánicamente lo que no le permite interpretar lo que lee, lo cual obstaculiza que amplíe sus conocimientos acerca del mundo que le rodea.

Parte fundamental de la educación básica es la lecto - escritura, por lo que el problema de la falta de comprensión lectora impide el logro de uno de los principales objetivos que se pretenden lograr en la educación primaria.

El maestro de educación primaria debe concientizarse de que la falta de comprensión lectora es grave, pues la lectura es una actividad que el niño utiliza constantemente en la escuela y seguirá haciendo uso de ella a lo largo de su vida en estudios posteriores, por lo que es fundamental en el proceso educativo que el individuo tiene de manera permanente.

## **B. Delimitación**

En cuanto a este aspecto sabemos que “la delimitación del tema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal”<sup>12</sup>

La problemática que se pretende resolver es la falta de comprensión lectora que se presenta en el segundo grado tres de la Escuela Primaria Jesús Reyes Heróles turno vespertino.

Por lo que el problema queda enunciado de la siguiente manera: ¿Cómo propiciar el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado tres de la Escuela Primaria Jesús Reyes Heróles N° 2784?

## **C. Conceptualización**

La comprensión lectora es la habilidad que el alumno tiene para rescatar el significado de lo que lee, sin embargo existen diversos factores que frenan a su desarrollo como por ejemplo, la manera como se aborda la

---

<sup>12</sup> FLORES Martínez, Alberto. Interrogantes y concreciones en: Hacia la innovación. Antología Básica UPN. Pp. 11 y 12.



lectura en el aula, el lenguaje utilizado por el niño, el contexto en el cual se desenvuelve y sus experiencias previas.

Goodman señala que “Leer es obtener sentido de un texto, para lo cual el lector deberá emprender un proceso activo basado en la formulación de hipótesis”<sup>13</sup>

Es necesario mencionar que muchos maestros y los padres tienen un concepto equivocado de lo que es leer, es decir, conciben la lectura como un acto mecánico y de ahí la falta de atención al aspecto de la comprensión.

Leer es comprender, si no hay comprensión no se está leyendo, se está descifrando.

La comprensión lectora es fundamental para que el niño acceda a los conocimientos de todas las asignaturas que conforman el currículum ya que esto de logra en gran parte mediante textos.

Para desarrollar en el niño esta habilidad es necesario hacerlo desde el enfoque teórico que se ha venido planteando, es decir desde una perspectiva constructivista en la enseñanza de la lectura, aquí el maestro es

un guía, orienta e involucra al alumno en el proceso de aprendizaje, propicia la aproximación del sujeto con el objeto de conocimiento, por lo que debe plantear situaciones y experiencias significativas de acuerdo con el interés y desarrollo del alumno.

El problema planteado se sustenta en la teoría psicogenética que afirma que el niño sigue un proceso de aprendizaje por medio del cual construye su conocimiento al interactuar con los objetos y reflexionar sobre las acciones y relaciones que establece con ellos, dichas acciones le permiten poner a prueba las hipótesis que formula al confrontarlas con las de sus compañeros.

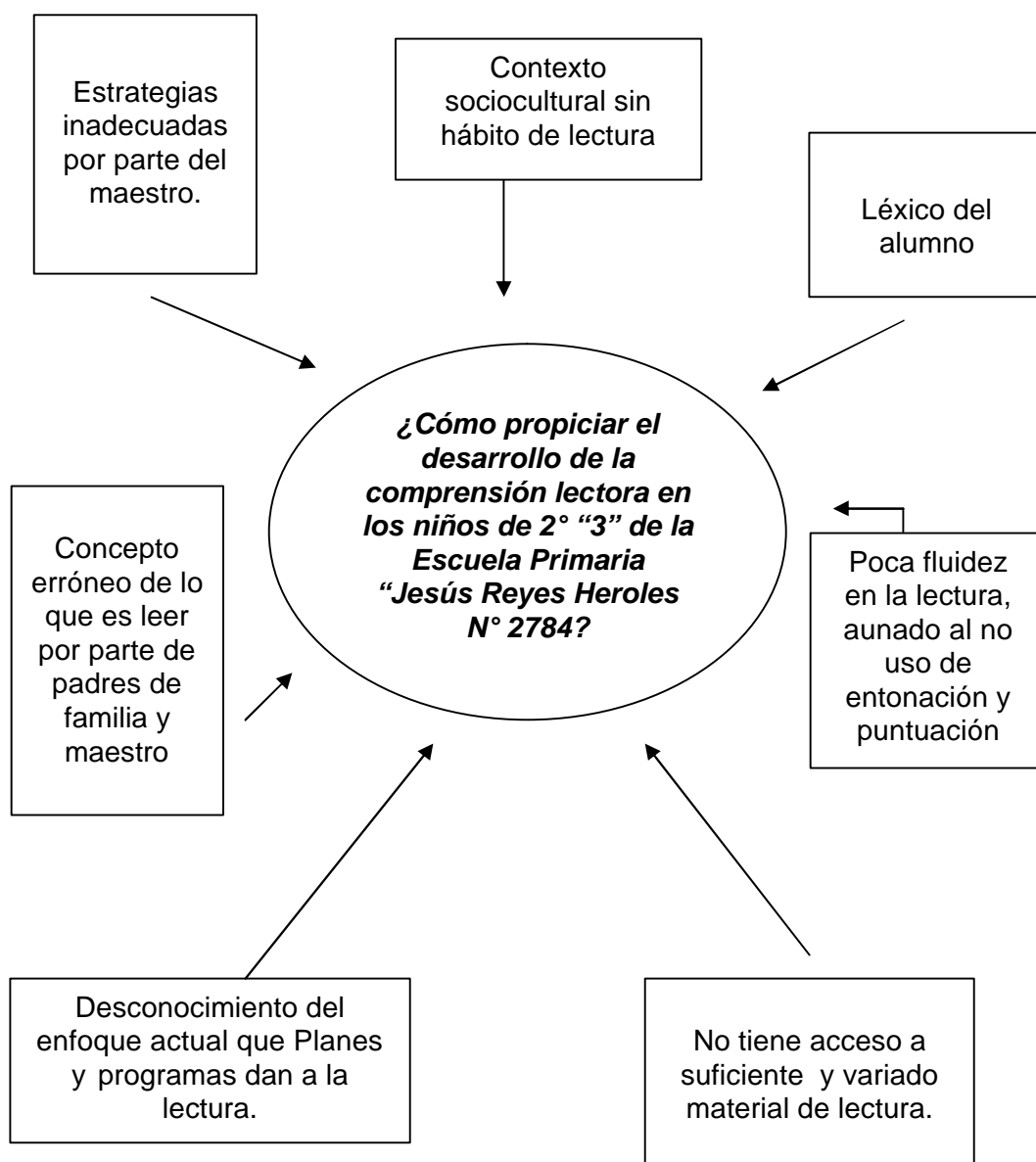
Para que se de lo anterior es necesario que el maestro conozca como se da el proceso de lectura, que cuestione al niño para saber que estrategias está utilizando a estar leyendo.

Al tratar de solucionar el problema de la comprensión lectora se requiere de la ayuda de los padres de familia ya que es importante el apoyo fuera del aula para que el niño tenga más experiencias de lectura y con esto un mejor desarrollo de la comprensión.

---

<sup>13</sup> HUERTA A. María de los Ángeles .citando a Goodman "La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar" en:

A continuación se presenta un esquema en el cual se aprecia de manera general los factores que inciden en el problema planteado.



## **CAPÍTULO III**

### **ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

La presente alternativa de intervención pedagógica, pretende dar solución al problema planteado ¿Cómo propiciar el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado grupo tres de la escuela primaria “Jesús Reyes Heróles N° 2784?”, el cual se ubica dentro de los contenidos escolares.

Las actividades que integran esta alternativa están basadas en la construcción de metodologías didácticas que propicien que el alumno se apropie del conocimiento.

La falta de comprensión lectora es un problema muy importante ya que influye en la adquisición de conocimientos de cualquier área, pues comprender lo que se lee es aprender, además una buena comprensión lectora es fundamental para lograr cumplir con el enfoque comunicativo y funcional que se da actualmente a la enseñanza del español.

Es necesario resolver este problema y así se logrará que el alumno mejore su aprovechamiento escolar general y además será un elemento valioso para seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

Los sujetos implicados son el maestro y los alumnos que establecen relaciones por su trabajo diario y es el alumno el principal actor en el hecho educativo, al maestro le corresponde coordinar la actividad del alumno, es quien debe estar consciente de que el niño es un ser activo, a quien se le debe tomar en cuenta para definir que actividades proponer en el trabajo cotidiano, basarnos en sus intereses y permitirle dar opiniones para así propiciar su reflexión.

La función del maestro es también llevar al niño hacia la construcción del conocimiento por sí mismo, para lo cual es esencial que el alumno entre en interacción con el objeto de conocimiento para que se de el verdadero aprendizaje.

Es muy importante la participación de los padres de familia, informarles acerca del trabajo que se realizará, solicitando su valioso apoyo para que también en el hogar hagan lo posible por tener al alcance del niño materiales escritos que sean de su interés, además auxiliando al maestro propiciándole su hijo los materiales necesarios para el desarrollo de las estrategias.

## **A. Idea innovadora**

La actitud innovadora del maestro, muchas veces se encuentra con obstáculos, ya que no se ve apoyada ni por sus compañeros ni por el aparato administrativo al que le debe rendir resultados.

La posibilidad de introducir ideas nuevas en la práctica docente es grande, sin embargo hay que hacerlo aún con las presiones externas, como por ejemplo las de tipo administrativo, el maestro a veces no puede darse el tiempo suficiente para tratar los contenidos y hay que ver todo lo que vendrá en el examen, realmente el maestro debe encaminar su quehacer diario en el aula a dejar en sus niños verdaderos aprendizajes y no a comprometerse a cumplir con el programa.

El maestro es consciente de que es necesario innovar para mejorar la práctica docente y si esta innovación es a nivel micro nuestros alumnos son grandemente beneficiados y también lo pueden ser nuestros compañeros al compartir la experiencia creadora que se está viviendo.

El hombre es el ser que tiene que estar inventando o creando constantemente nuevas soluciones; una vez encontrada una solución no le basta repetir o imitar lo resuelto”.<sup>14</sup>

El maestro debe estar en constante proceso de investigación con respecto a su práctica, ya que para mejorarla debe analizarla, concientizarse de los problemas que surgen y buscarles solución, para esto se requiere la actitud innovadora, tomando en cuenta que existe desde el momento en que se cambia la forma como se trabajaba anteriormente en la práctica docente.

En mi práctica docente he sentido la necesidad de innovar en cuanto a la manera en que se ha venido manejando la enseñanza – aprendizaje de la lectura, entendiendo innovar como el introducir novedades a lo ya establecido.

El nuevo plan y programa de estudio, mencionan entre sus propósitos principales que los niños adquieran y desarrollen la habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

---

<sup>14</sup> SANCHEZ Vázquez, Adolfo. “Praxis creadora y praxis reiterativa”, en Hacia la innovación. Antología Básica UPN P. 38.

La comprensión lectora es fundamental para lograr este propósito y sabemos que los niños terminan su educación primaria con serios problemas en este aspecto por lo que es necesario reflexionar y actuar para empezar a dar solución a este problema.

Si se logra que el niño mejore su comprensión lectora esto se verá reflejado en su aprovechamiento general, ya que no solo compete al área de español, sino que es de suma importancia en todo el currículum y en su vida diaria.

El ambiente idóneo para favorecer la comprensión lectora es la escuela cuya función principal es promover aprendizajes.

Le corresponde al maestro buscar mejores estrategias para que su grupo se supere día con día y que el niño sea capaz de utilizar sus aprendizajes en su vida cotidiana.

Es importante reconocer que el proceso educativo no es algo estático sino en constante cambio, el maestro debe buscar alternativas que hagan accesibles a todos los niños tomando en cuenta los contenidos escolares acordes al grado correspondiente.



Para mejorar la comprensión lectora es necesario que los niños logren los siguientes propósitos:

\*Adquieran el hábito y gusto por la lectura.

\*Desarrolle la habilidad y capacidad para comprender y expresar lo que lee.

\*Sea capaz de aplicar la comprensión lectora en las distintas áreas del conocimiento.

Con base en estos propósitos la idea innovadora es: **diseñar estrategias que le permitan al niño desarrollar la comprensión lectora, proporcionándole material motivante, permitiéndole expresar lo leído, ya sea por escrito u oralmente aprovechando los contenidos de las diferentes áreas.**

## **B. Paradigma de Investigación.**

Se fundamenta en el paradigma crítico dialéctico, según el cual la realidad se construye por la acción de los sujetos en constante transformación se si mismo y su realidad, su metodología es la investigación

– acción que no solamente trata de explicar una realidad sino de transformarla. En base a ello se integra una alternativa de solución que junto con otros elementos constituyen un proyecto de innovación par intervenir en la solución de un problema.

### **C. El proyecto de intervención pedagógica.**

Existen tres tipos de proyectos que ofrece la licenciatura y es preciso elegir el más apropiado al problema significativo de nuestra práctica docente.

Se ha venido siguiendo todo un proceso de investigación que se inició desde la problematización, es decir de la identificación de las dificultades ocultas y borrosas que un primer momento percibimos en nuestra actividad docente, luego se construyó el diagnóstico pedagógico abordando la problemática, posteriormente se llegó a la delimitación del problema docente significativo.

Es importante mencionar a grandes rasgos los tres tipos de proyecto:<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> ARIAS, Ochoa Marco Daniel. "El proyecto apropiado al problema planteado", en: Hacia la innovación. Antología Básica UPN P. 71.

Si se trata sobre la dimensión pedagógica en cuanto a los procesos, sujetos y concepciones de la docencia, se optará por el proyecto pedagógico de acción docente; si se refiere a los contenidos escolares se puede seleccionar el de intervención pedagógica; así como también se es acerca de la organización, planeación y administración educativa a nivel escuela o supervisión, se elegirá el de gestión escolar.

Tomando en cuenta el planteamiento del problema, el proyecto más viable sería el de intervención pedagógica.

Uno de los sentidos del concepto de intervención es el reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.

Sabemos que el niño por naturaleza está en constante desarrollo, sin embargo cada pequeño es diferente, ya sea por el factor biológico, psicológico o social.

También cada niño cuenta con capacidades diferentes, todo esto debe ser tomado en cuenta por el docente para que su intervención sea de tal

manera que haga lo mas accesible que se pueda los contenidos a los alumnos, siendo el caso para mejorar la comprensión lectora.

Para justificar el porqué se optó por el proyecto de intervención pedagógica mencionaré puntos importantes que los autores mencionan acerca de éste.

En cuanto al concepto se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se presentan en la práctica docente, este proyecto se formula como estrategia que abordará los procesos de formación, reconociendo la especificidad de los objetos de conocimiento que están presentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En cuanto al contenido debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente, conceptualizando al maestro como formador y no solo como un hacedor.

El proyecto debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio, por medio de la incorporación de elementos metodológicos e instrumentales los más pertinentes para su realización.

Este proyecto se limita a abordar los contenidos escolares, orientado por las necesidades de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que impacten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.<sup>16</sup>

Por todo lo anterior el problema se ubica en este proyecto.

Partiendo del conocimiento de que el objeto de estudio que es la comprensión de textos por parte del niño el cual llevará a cabo su aprendizaje teniendo como mediador al profesor.

#### **D. Metodología para la aplicación de las estrategias**

Es la descripción del planteamiento metodológico, los medios a utilizar en las estrategias didácticas y el o los fines a cubrir.

El maestro en su labor docente se encuentra con diversas problemáticas, por lo que busca la manera de solucionarlas, para lograrlo continuamente debe hacer uso de su creatividad y apoyarse en teoría para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, a partir de ahí elabora

---

<sup>16</sup> RANGEL Ruiz de la peña Adalberto. "Proyecto de intervención pedagógica", en: Hacia la innovación. Antología Básica UPN P. 88.

estrategias didácticas, que son acciones que se llevan a cabo en la práctica docente y deben basarse en las necesidades y los intereses del niño.

Los contenidos juegan un papel decisivo ya que es uno de los factores insustituibles del proceso educativo, los contenidos comprenden todos los aprendizajes que los alumnos deben alcanzar para lograr los objetivos de la educación en una etapa de escolarización, por lo anterior se puede constatar que los contenidos no son informaciones que se van a vaciar en la mente del educando sino es lo que el alumno debe construir y apropiarse de ellos para que le sirvan al realizar aprendizajes posteriores y es fundamental la intervención del maestro para que estos sean accesibles para el educando.

El enfoque metodológico es constructivista ya que se pretende que el niño construya su propio conocimiento a través de estar en actividad en relación con el objeto de estudio que en este caso es la comprensión lectora.

Se debe rodear al niño de material escrito de acuerdo a sus intereses para que lo explore, lo lea y así poder llevar a cabo actividades que estimulen la comprensión lectora.

## **E. Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas son acciones para el desarrollo de la práctica docente, son parte de una situación contextual del grupo donde se llevó a cabo la aplicación de los instrumentos didácticos.

Cabe decir que las estrategias didácticas pueden estar sujetas a cambio según el desarrollo que se presente dentro del grupo, las necesidades o intereses en los alumnos.

### **Estrategia 1**

#### **“Una invitación especial”**

**Propósito:** Que los padres de familia se enteren de las estrategias que se van a implementar y solicitar su apoyo para recabar los materiales necesarios.

**Material:** Pizarrón y marcadores.

**Desarrollo:** Se invitará a los padres de familia a una reunión para informarles acerca del trabajo que se va a realizar y se solicitará su apoyo

para recabar cuentos, revistas, periódico, libros de interés para el niño. Se les concientizará sobre la importancia de superar el problema detectado.

Se les comentará la necesidad de aumentar el acervo bibliográfico de la biblioteca escolar, por lo que se les pedirá la cooperación de un cuento del cual deberá ser escogido por el propio niño.

Se les dará una semana para que hagan llegar el cuento para la maestra.

**Evaluación:** Observación del interés y participación de los padres de familia en un registro.

## **Estrategia N° 2**

### **“Leo y comparto”**

**Propósito:** Que desarrolle su comprensión lectora al ponerse en contacto con la lectura de cuentos, historias, etc. Y compartir con sus papás lo leído.

**Material:** cuentos, hojas, lápices.



**Desarrollo:** Los niños llevarán un libro a casa, lo leerán a sus papás y platicarán acerca de lo leído, posteriormente el niño escribirá en una hoja lo que recordó de la lectura y lo que más le llamó la atención comentará en el grupo que le pareció la experiencia.

Será importante tomar en cuenta a los padres de familia sobre las experiencias de esta actividad.

**Evaluación:** Con escritos de los niños y participación al contar oralmente su experiencia acerca de lo leído y de compartirlo con sus papás, y se registrarán datos en el diario de campo, lista de cotejo con escala estimativa.

### **Estrategia N° 3**

#### **¿De qué se trata?**

**Propósito:** El niño desarrolle las habilidades para comprender lo que lee como son el muestreo, la predicción, la anticipación, la inferencia.

**Material:** Libros de la biblioteca del salón de clases.

**Desarrollo:** Se motivará a los niños diciéndoles que ellos saben muchas cosas pero que a veces no se dan cuenta y se les pedirá que sin abrir un

libro que previamente escogieron, digan de que se trata; se les pedirá también que vean el título y la portada y que expresen de que se trata, el maestro guiará la actividad mediante preguntas como ¿De qué se trata tu libro?, ¿A qué tema se refiere?, ¿Qué te gusto mas del libro que leíste?, etc..... Después de la intervención de los alumnos se les invitará a leer individualmente para que corroboren sus predicciones y expongan oralmente el resultado de su confrontación.

**Evaluación:** Observación de la exposición de los resultados de lo que predijo, con lo que realmente contiene el libro, tales como participación, congruencia, interacción en equipo y la lista de cotejo.

#### **Estrategia N° 4**

##### **“Dímelo con dibujos”**

**Propósitos:** Que por medio de dibujos los alumnos expresen el contenido de la lectura.

**Material:** Libros de cuentos, hojas, lápices y colores.

**Desarrollo:** Se platicará con los niños acerca de cómo se podría expresar lo que cada quien leyó, pero que se pueda plasmar en una hoja sin utilizar la escritura, de tal manera que otra persona lo entienda.

- Después de escuchar sus opiniones se comentará que es por medio del dibujo como podemos expresar nuestras ideas.
- Los niños proponen a un compañero, para que lea un cuento en voz alta, para todo el grupo.
- Al terminar la lectura cada uno dibujará lo que leyó, se les sugerirá que sean varios dibujos con secuencia lógica, para que otras personas puedan lograr comprender de que se trata la lectura. Comentarán que les pareció la lectura y que les gustó más.

**Evaluación:** Expresión de ideas principales en su dibujo, congruencia, lectura, dibujo, participación y opinión, recopilación de trabajos. Los instrumentos serán: diario de campo, lista de cotejo y escala estimativa.

**Tiempo:** Se llevará a cabo durante una hora por un día.

**Estrategia N° 5**

**¡Sigue instrucciones!**

**Propósito:** Que el alumno interprete instrucciones de actividades a realizar.

**Material:** Hojas de máquina, tarjetitas numeradas, tiras de cartulina, hoja con instrucciones escritas.

**Desarrollo:**

\*Se les muestra a los niños el material y se les invita a jugar.

\*Cada tarjeta tiene un número, y son tantos como el número de alumnos que tiene el grupo.

\* Se les explica que cada uno pasará a escoger una tarjetita y de acuerdo al número toma la tira de cartulina correspondiente que contiene la instrucción a realizar.

\*Cuando el alumno les lea la instrucción procede a realizarla.

\*Al finalizar se les entrega una hoja con instrucciones e ilustraciones para que las realicen.

**Evaluación:** El maestro observa y se da cuenta si las instrucciones fueron comprendidas. (anexo 10)

**Tiempo:** 1 hora por un día.

## **Estrategia N° 6**

### **¡Escribe el título!**

**Propósito:** Que el alumno reflexione en el contenido de un texto para que esté en posibilidades de escoger título.

**Material:** Hoja de máquina la cual tendrá impresa una lectura sin título.

**Desarrollo:** Se le entregará a cada niño una lectura sin título se les dará tiempo necesario para que lean en voz baja; se les cuestionará acerca del contenido: ¿Le falta algo a la lectura?, ¿Qué fue lo que más te gusto?, ¿Fue el niño al zoológico?, así como también es importante sugerirle al alumno que invente el título a la lección.

**Evaluación:** Congruencia título – contenido.

Técnicas de observación y trabajo de los alumnos.

Instrumentos: lista de cotejo y escala estimativa.

**Tiempo:** 1 hora por un día.

## **Estrategia N° 7**

### **“Los recaditos”**

**Propósito:** Que el niño exprese opiniones y sentimientos por medio de la escritura y reflexione su importancia y a la vez que otros comprendan lo que escribimos.

**Material:** Hojas, lápiz, buzón.

**Desarrollo:** Se platicará con los alumnos acerca de las diferentes formas en que podemos expresar lo que pensamos o sentimos. Para esta actividad se les invitará para mandar recaditos a los compañeros que ellos elijan, en dicho recadito podrán expresar su afecto e invitarlo a jugar, todo lo harán de manera libre.; posteriormente se comentará la utilidad del recado y los datos que debe llevar, se les dará de nuevo oportunidad de elaborar recaditos que dejarán en el buzón que estará sobre el escritorio y la maestra los entregará a quien corresponda.

Al final se analizará si se llevan todos los datos, para después conversar que les pareció la actividad.

**Evaluación:** Participación, expresión escrita (legibilidad, coherencia de ideas,)

**Tiempo:** 1 hora por un día a la semana.

### **Estrategia N° 8**

#### **“Rincón de lecturas”**

**Propósito:** Despertar el gusto por la lectura a través de la comprensión oral del significado de la misma.

**Material:** Libros del rincón de lecturas.

**Desarrollo:** Un día a la semana se solicitan a la dirección los libros del rincón.

\*Los alumnos toman el libro que más les guste.

\*Se sugiere que se reúnan en parejas para que comenten acerca de lo leído.

\*el maestro interviene para pedirles su opinión acerca de lo relatado con preguntas como ¿Entendiste lo que te platicó?, ¿Te gustó lo que leíste?, ¿Por qué?, etc.

\*Se le da libertad al niño para que plasme lo que leyó ya sea por escrito o con dibujos y se pega en la pared.

\*Los demás niños al tener idea de lo que tratan algunos textos pueden despertar su interés por leerlos.

***Evaluación:*** con la actividad del dibujo o escrito.

***Tiempo:*** 1 hora por semana durante todo el mes de octubre.

#### **F. Plan de trabajo.**

El plan de trabajo permite tener una visión clara de las estrategias didácticas que se proponen para la superación del problema que se presenta como el más significativo en el grupo.

El plan se organiza con base en aspectos como título de la estrategia, el propósito, desarrollo, material didáctico así como los tiempos en que se llevará a cabo su aplicación.

La flexibilidad es un factor fundamental en el plan de trabajo porque la organización puede cambiar de acuerdo a las necesidades del grupo.

A continuación se presenta el esquema desarrollado con base en los aspectos mencionados.



## **PLAN DE TRABAJO**

## **CRONOGRAMA**

## **H. La evaluación**

La evaluación es un proceso sistemático, es uno de los aspectos de mayor complejidad en el hecho educativo, pues no se da aisladamente.

El aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas y son precisamente todas esas actividades las que deben tomarse en cuenta al evaluar no solo por dar calificación, sino para retroalimentar, para aprender de los errores cometidos, para desarrollar actividades complementarias que lleven al niño a la construcción correcta del objeto de estudio.

La evaluación es un proceso continuo por lo que se debe llevar a cabo en todo momento del proceso enseñanza – aprendizaje, por lo que se debe tomar en cuenta la evaluación inicial, la continua y la final.

Cabe mencionar que el aspecto más importante a evaluar de la lectura es precisamente la comprensión de la misma, ya que si no hay rescate de significados, será un mero descifrado de palabras, un acto mecánico.

Existen dos paradigmas que caracterizan los diversos modelos de evaluación: el racionalista y el naturalista.

El paradigma racionalista sigue los métodos de las ciencias exactas como la física, la química y la ingeniería, su ideal metodológico es usar muestras al azar y el experimento controlado.

El paradigma naturalista es el que considero viable para la evaluación de las estrategias ya que en este el evaluador forma parte del fenómeno que estudia, genera datos cualitativos, busca la aplicabilidad y adecuación de los resultados más que su generalización.

Este paradigma sugiere que el comportamiento humano sea estudiado tal y como ocurre naturalmente, en ambientes naturales y dentro de su contexto total lo que favorece el proceso de evaluación integral.

La observación como técnica para obtener datos en palabras de Postic, M y de Ketele, J.M. “Es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración. Esta recogida implica una actividad de codificación: la información bruta seleccionada se traduce mediante un código para ser transmitida a alguien (uno mismo u otros)<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> CASANOVA, María Antonia. citando a Postic y M y de Ketele ,JM “Un modelo evaluador y su metodología” en: La evaluación educativa, escuela básica, P. 143.

El tipo de observación es participante, en la cual el observador está integrado en mayor o menor medida en el grupo al que debe observar como el caso del maestro que es responsable del modo de funcionar y de tareas a desarrollar al mismo tiempo que observa.

La entrevista es una conversación intencional, es un cuestionario más o menos estructurado o abierto, planteado y respondido de forma oral en la situación de comunicación personal directa.

Otra técnica es los trabajos de los alumnos, que son todo tipo de tareas, ejercicios o actividades que los alumnos realizan en el aula o fuera de ella.

Los instrumentos constituyen una herramienta necesaria para anotar por escrito los datos conseguidos a lo largo del proceso de evaluación.

Los instrumentos que utilizaré serán: lista de cotejo, cuestionario, diario de campo y escala valorativa.

Para comprender mejor la manera en que se llevará a cabo la evaluación de cada una de las estrategias, a continuación se presenta un cuadro con los elementos que serán tomados en cuenta.

## **Evaluación de las Estrategias**

## **I. Reporte de los resultados de la aplicación de estrategias.**

**“Una invitación especial”**; se dio cita a los padres de familia el día 10 de septiembre a las 5:30 p.m., iniciando a las 5:40, asistiendo 22 padres de familia de 24 que son el total en el grupo; la reunión duró aproximadamente una hora.

Se les explicó a grandes rasgos el proyecto, mostrando el plan de trabajo en el pizarrón, los padres de familia escucharon muy atentos acerca de lo que para ellos significa ser un buen lector, participando algunos padres de familia dando su opinión mediante la cual se refiere a la fluidez principalmente, por lo que enseguida les comenté lo importante que es la comprensión y de que leer es comprender.

Se les solicitó su apoyo para contar en el salón con revistas, libros, periódico, se les explicó lo importante que es que su hijo tenga a su alcance material escrito interesante tanto en la escuela como en la casa, al preguntarles que si estaban de acuerdo todos manifestaron que si, preguntando que para cuando se requería el material a lo cual les respondí que a mas tardar para el viernes.

Al día siguiente los materiales empezaron a llegar y comenzamos a organizarlo, cabe mencionar que la mayoría fueron cuentos y periódico.

Finalmente se registraron los resultados de la evaluación que fueron los rasgos de cooperación, asistencia e interés; anotando el nombre del niño para representar al padre de familia. (anexo 2).

La estrategia “**Leo y comparto**” se llevó a cabo mediante una reunión en la cual se les explicó a los padres de familia el plan de trabajo, se enteraron de que participarían en esta estrategia y se les explicó que podrían leer el cuento junto con su hijo o bien leerlo ellos primero para poder conversar acerca del contenido del mismo.

El viernes 13 de octubre se inició con esta estrategia, cada uno se llevó su cuento ya que era el que previamente había escogido para que sus papás se lo compraran, durante los viernes posteriores tomarían el que más les gustara de todos los que aportaron sus compañeros.

El lunes cada niño me entregó por escrito lo que más le gustó del cuento e inclusive algunos le agregaron dibujos, los comentarios giraron sobre como se sintieron y sobre todo la experiencia de haberlo compartido con sus papás.



Jareli lo hizo muy bien, tanto oralmente por escrito, sin embargo comenta que ella lo leyó solita, ya que ni su mamá ni su papá tuvieron tiempo de platicar. Todos los demás dijeron que si lo hicieron algunos con su mamá, otros con su papá y pocos con ambos.

Después de cuatro viernes cité a los padres a reunión para saber sus impresiones acerca de la actividad a los cual la mayoría comentó que les pareció muy bien ya que el niño estaba motivado a realizarla, únicamente la mamá de Deneby manifestó que todo estaba bien cuando leían y platicaban pero que al llegar al momento de plasmarlo por escrito el niño se resistía, pero que a medida que se repitió la actividad esto se fue superando.

Después de dialogar con los padres de familia puede confirmar que la actividad si contribuyó a fomentar el gusto por la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora (anexo 3).

Por último un detalle que sucedió pues al decirle a los niños que ya no se llevarían el cuento a su casa manifestaron su deseo de seguir con la actividad, así mismo los padres se acercaron para solicitar que se continuara con la actividad.

Los trabajos de los niños sirvieron para aumentar el material de la biblioteca. (Anexo 4, 5 y 6)

“**¿De qué trata?**”. Primeramente en esta estrategia les indiqué que pasaríamos a la biblioteca, lo que les agradó, les pedí que se llevaran su libro integrado, al llegar a la biblioteca se sentaron en el lugar que ellos eligieron y así como estaban acomodados se formaron los equipos, cada equipo escogió un tema de su libro, al principio no se ponían de acuerdo pero finalmente lo lograron, cuando cada equipo ya tenía su tema antes de que realizaran la lectura se les cuestionó acerca de qué creían que se trataría el tema: el equipo uno escogió el tema “Seguridad en la casa”, Jacqueline dijo: creo que se tratará de que la casa debe estar segura para que no entren los ladrones.

El equipo dos eligió: “Los símbolos patrios” Andrés opinó que se trataría de la bandera y el escudo, Fernando dijo “yo pienso que va a decir que debemos respetar a la bandera”.

El equipo tres acordó leer: “Animales acuáticos y animales terrestres”, para esta actividad Eduardo comentó: “se va a tratar de los pececitos de lo que comen”, Karen dijo “se tratará de los lugares en los que viven los animales; después de esta participación se les invitó a leer, primero todos en

silencio y enseguida un niño de cada equipo leyó al grupo su tema, comentamos si sus predicciones se confirmaron o no.

Se pudo comprobar que si de dio la comprensión lectora ya que estuvieron en posibilidades de darse cuenta si acertaron o no en sus predicciones.

Finalmente cada equipo dibujó en una cartulina lo más importante y lo explicaron al grupo. Los alumnos escucharon atentamente a cada equipo, el maestro registró lo evaluado. (anexo 7)

**“Dímelo con dibujos”** es una estrategia que gustó mucho a los niños, para iniciar les pedí que sacaran su libro de lecturas, algunos niños comentaron que correspondía leer el cuento que tiene como título “El gusano medidor”, les pregunté si les gustaría leerlo a lo cual asintieron con agrado.

Antes de leer comentamos lo que sabían de los gusanos, Jesús por ejemplo dijo que unos son grandes y otros chicos. Fernando comentó que ha visto algunos de diferentes colores.

A continuación les pedí que leyeran en silencio, después el grupo propuso a un compañero para que leyera en voz alta.

Se platicó con los niños acerca de cómo podrían expresar lo que leyeron en una hoja pero sin utilizar la escritura, un niño dijo que con señas pero le dije que utilizando una hoja en blanco, por lo que otro dijo que con dibujos, les dije que vamos a hacerlo a ver si otros entienden lo que queremos expresar. Les sugerí que hicieran varios dibujitos para expresar lo que pasó primero, lo que pasó después y lo que pasó al final. (anexo 8)

Después unos niños interpretaron los dibujos de otros y así se pudo constatar que si plasmaron las ideas principales, después opinaron acerca de la lectura. (anexo 9)

**“Sigue instrucciones”**. Aquí se les entregó a los niños una hojita con una ilustración e instrucciones, se les indicó que leyeran e hicieran lo que se les indica. (anexo 10); un niño se acercó y preguntó que si podría iluminar el carrito de helados y al señor, a lo cual le contesté que si en tu hoja dice que lo pintes pues hazlo; otro niño preguntó que si iluminar quiere decir colorear, el resto del grupo realizó las instrucciones sin preguntar y las llevaron a cabo correctamente.

Puede darme cuenta que a veces por una palabra que no entienden ya no les es posible realizar la instrucción como le pasó a un niño; les comenté

que para realizar cualquier instrucción se necesita poner la debida atención para lograr hacer correctamente lo que en el se pide.

Se evaluó con la realización de las instrucciones. (anexo 11)

**“Escribe el título”**. Para iniciar se les preguntó que si les gustaría leer un cuento a lo cual en coro contestaron que si, les entregué la copia del cuento percatándose algunos niños de que no tenía título y preguntaron que como se llamaba por lo que se les contestó que ellos se lo pondrían pero primero tendrían que leerlo con atención. (anexo 12), todos comenzaron a leerlo algunos en completo silencio y otros en voz baja, cuando ya todos terminaron, propuse que participarían contando de que se trató, algunos lo narraron y otros contestaron preguntas con congruencia.

Finalmente les sugerí que ya escogieran el título y colorearan la ilustración que acompañaba a la lectura; los títulos fueron diversos pero concordaban con el contenido de la lectura.(anexo 13)

**“Los recaditos”**. Para iniciar se les preguntó si recordaban cómo se debe de escribir un recado. Nayely contestó que sí, se le pidió que pasara al pizarrón y escribiera uno, escribiendo únicamente el destinatario y el mensaje, por lo que se le cuestionó si la persona podría saber quién se lo

mandó y cuándo; así que los mismos alumnos se dieron cuenta qué datos son necesarios.

Se les invito a escribir un recado para un compañero, explicándole que por ejemplo podían expresar lo que sentían por ellos o invitarlos a algo, luego los depositarían en un buzón que estaría el sobre el escritorio.

Los niños aceptaron con alegría la idea y elaboraron su recado. (Anexo 14).

Algunos no recibieron recadito y se pusieron tristes por lo que les propuse que en una caja estarían papelitos con todos sus nombres y que cada uno tomaría un papelito y el nombre que le tocara le haría un recado, todos aceptaron y se llevó acabo la actividad.

Con esta estrategia se logró más unidad en el grupo ya que todos expresaron estar muy contentos con el mensaje que recibieron y comentaban unos con otros lo que les habían mandado decir por lo que se dio la comprensión de lo escrito. (Anexo 15)

**“Rincón de lecturas”**, esta estrategia la iniciamos el lunes 7 de octubre, llevándola acabo de 2 a 3 de la tarde, era el primer día que los

niños visitaban la biblioteca, estaban felices ya que nos tocó estrenarla, pues era el primer grupo que la visitaba.

Los niños llegaron, se sentaron y conversamos acerca de la utilidad de una biblioteca, posteriormente se pusieron a su disposición los libros del rincón, de los cuales escogieron uno para leer.

Después de leer, los que terminaron primero escribieron algo acerca de lo leído y lo acompañaron con un dibujo, cuando ya todos habían terminado comentaron por parejas de lo que leyeron, posteriormente se les pregunta para saber si la platica está cumpliendo el propósito. (Anexo 16)

La mayoría participó, Noemí e Iracema han mejorado ya que al inicio de la aplicación de las estrategias no leían, pero ha medida que se ha ido avanzando han logrado el proceso. (Anexo 17)

Los niños escribieron lo que más les llamo la atención de la lectura y lo ilustraron.

Los lunes siguientes se continúo de la misma forma, algunos llegaban buscando un determinado libro porque ya habían leído algo de lo que algún compañero había escrito o dibujado, lo cual despertaba su interés.

## CAPÍTULO IV

### SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ALTERNATIVA

Al llevar a cabo la aplicación de la alternativa, ha sido necesario ir registrando las situaciones que se viven en ese momento, es decir, hacer un relato descriptivo, ya que de ahí se partirá para sistematizar, entendiendo a la sistematización como “un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos, a partir de las experiencias de intervención en una realidad social con la intención de transformarla”.<sup>18</sup>

Sistematizar permite reflexionar detenidamente en mi práctica docente, para obtener conocimientos más profundos que lleven a proponer nuevas formas de realizar el trabajo en el aula.

La sistematización que se llevará a cabo en el presente trabajo estará basada también en otra autora que es Mercedes Gagnetén para quien el “método es un conjunto de procedimientos que permiten el logro de un fin y el Método de Sistematización de la Práctica, es el proceso por medio del

---

<sup>18</sup> MORGAN, María de la Luz . “Búsquedas Teóricas y Epistemológicas desde la Práctica de la Sistematización”. Antología Básica. La Innovación. UPN. P. 23.



cual se hace la conversión de práctica o teoría y toma como marco general el método dialéctico”.<sup>19</sup>

Al sistematizar se puede conocer la transformación del problema que se intervino, es decir como estaba la situación al principio y lo que se logró con la aplicación de las estrategias.

Según Mercedes Gagnetén sistematizar implica pasar por las siguientes fases:

- Primera. Reconstrucción de la realidad; que es el relato descriptivo de lo actuado, sentido y pensado durante la aplicación del proyecto.
- Segunda. Análisis; que consiste en distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus elementos y principios fundamentales, es comprender el todo a través del conocimiento de las partes. Cada elemento destacado conforma una unidad de análisis.
- Tercera. Interpretación; delimitar causas mediatas e inmediatas, a partir de una confrontación entre lo realizado en una realidad determinada y la teoría seleccionada o a construir.

---

<sup>19</sup> GAGNETEN, Mercedes. “Análisis”.Antología Básica. La Innovación. UPN. P. 38.

- Cuarta. Conceptualización; es aproximarse a lo concreto por el movimiento abstracto del pensamiento, proceso en el cual se elaboran los contenidos más adecuados a la praxis.
- Quinta. Generalización; aproximar determinadas regularidades a modo de leyes provisorias acerca del comportamiento de un determinado tipo de procesos de la practica.
- Sexta. Conclusiones. Significa establecer una relación objetiva texto (práctica de una realidad) contexto sociedad global de la cual surjan o se fundamenten acciones deseables hacia el futuro a partir de las anteriores fases explicitadas. Involucra la evaluación tanto en sus aspectos positivos como en los contradictorios. Implica relacionar los objetos planteados en relación a los logros alcanzados.
- Séptima. Propuesta. Implica soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla, se nutre de cada una de las fases anteriores.

Todo lo anterior se llevó a cabo para sistematizar mi propia práctica docente.

Al sistematizar se pretende producir conocimientos sobre la propia práctica y su acción en el contexto que se busca transformar y transforma al sistematizador.

Para llevar a cabo lo anterior se realizó lo siguiente:

Como primer paso se recurrió a los reportes de aplicación de las estrategias, a los instrumentos de evaluación y al diario de campo, todo esto para reconstruir la realidad que sería analizada, en este siguiente paso de la análisis se destacaron los elementos más significativos de lo sucedido que conformaron las unidades de análisis, las cuales se plasmaron en una “sábana” (lienzo de papel de tamaño considerable), aquí se utilizó una simbología especial propia para organizar dichas unidades de análisis en base a ciertas características similares que posteriormente se ubicaron en diferentes categorías. Después de obtener las categorías se llevó a cabo el tercer paso que es la interpretación y consiste en confrontar teoría existente con las categorías surgidas de la realidad que se está sistematizando.

El cuarto paso es la conceptualización, aquí se construyeron mediante una actividad profunda del pensamiento afirmaciones que vinieron a transformar conceptos anteriores y los conceptos nuevos impactan de manera positiva a la práctica docente.

El quinto paso no fue posible llevarlo a cabo ya que es la generalización la cual implica dar como ley algún tipo de proceso y esto es difícil ya que cada grupo, cada realidad es diferente.

El sexto paso son las conclusiones, es decir, resaltar las acciones que favorecieron los objetivos planteados, se tomaron en cuenta logros y dificultades, y como séptimo y último paso se elaboró una propuesta que incluye los aspectos mas relevantes que pueden ayudar a enfrentar con éxito retos y situaciones similares.

A continuación se expresan de manera real y concreta lo descrito anteriormente.

Las categorías fueron las siguientes y en cada una se detallan las unidades de análisis que las originaron.

### **Interés**

- Cada lunes visitamos la biblioteca, los niños llegaron buscando determinado libro, ya que los comentarios de sus compañeros habían despertado su interés.
  
- Todos leían con interés el tema que eligieron.
  
- Aceptaron con alegría la idea y elaboraron su recadito, les pedí que lo escribieran lo más claro posible para que su compañero le entendiera.

- Noemí e Iracema no habían logrado el proceso de la lectura pero su interés por participar ha permitido que avancen.

Para lograr cualquier propósito en el proceso de enseñanza – aprendizaje es condición necesaria partir del interés del niño.

César Coll e Isabel Solé consideran que “el sentido que al alumno pueda atribuir a una situación educativa a cualquiera depende de cómo se le presenta dicha situación del grado en que le resulte atractiva, del interés que pueden despertarse y que lleva en definitiva a implicarse activamente en un proceso de construcción conjunta de significados”.<sup>20</sup>

El alumno es el sujeto más importante en el proceso enseñanza – aprendizaje, el cual construye su conocimiento en base a su interés, si el maestro está consciente de esto, su intervención pedagógica estará encaminada en ese sentido, le permitirá al alumno elegir las lecturas que le interesen y así podrá desarrollar su comprensión lectora.

Si al niño se le impone leer algo que no le interese, simplemente se resistirá a hacerlo, y lo cual obstaculizará lograr que comprenda y disfrute la lectura.

## Participación

- Todos los niños participaron, algunos dibujando, otros dando la explicación.
  
- Algunos participaron contando la trama de la lectura, uno la iniciativa y otro niño continuaba hasta llegar al final.
  
- Empezaron a leer, los que leían en silencio, pedían que otros no leyeran en voz alta ya que no se podían concentrar.
  
- Después se leyó en voz alta por un compañero.
  
- Les puse todos los libros a su disposición para que ellos eligieran.
  
- Se les cuestionó acerca de lo que leyeron.
  
- Los escucho leer en voz alta para poder detectar las estrategias que utilizan.

---

<sup>20</sup> COLL, Salvador César e Isabel Solé. "Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica", en antología Complementaria. El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN P. 125

- Se les preguntó que si les gustaría leer un cuento a los cual contestaron en coro que sí.

En cuanto a la participación tanto del alumno como del maestro, se puede distinguir el papel que cada uno desempeña.

El alumno como quien debe estar en constante actividad en relación con el objeto de conocimiento.

El maestro como guía de las situaciones escolares en el aula, es decir que estas lleven al alumno a lograr lo que Margarita Gómez Palacio afirma que la participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que este trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto.

Para lograr lo anterior es necesaria la participación crítica y reflexiva del alumno y por parte del maestro propiciarla, dejando atrás el concepto de que leer es descifrar y tomar en cuenta que leer es obtener significado, es comprender.

## Comunicación

Unidades de análisis:

- Con esta estrategia se logró más unidad en el grupo y se mejoró la comunicación en el grupo, ya que todos expresaron estar muy contentos con el mensaje que recibieron.
- Con gran confianza los niños preguntaban dudas, principalmente el significado de palabras, la comunicación es constante, tanto alumno – maestro y maestro – alumno.
- Los niños comentaron a sus compañeros de qué se trató el cuento y lo que sintieron al compartirlo con sus papás.
- Los niños llegaron, se sentaron y conversamos a cerca de la utilidad de la biblioteca y de las reglas de su uso.
- Los niños se acercaron a preguntar respecto a la instrucción a realizar a lo cual les contesté.... Usted haga lo que se le indique.
- Al terminar comentaron por parejas lo que leyeron.



La comunicación constante alumno – alumno, alumno – maestro y maestro – alumno, favorece el proceso de construcción del conocimiento y esta se dio al compartir opiniones, al aclarar dudas acerca de algún vocablo que no conocían, al socializar el contenido de las lecturas.

Para que esto se lleve a cabo, fue necesario crear un clima de confianza y respeto lo que permitió que la mayoría de los alumnos se involucraran en las situaciones comunicativas que iban surgiendo.

El diálogo debe propiciarse ya que como afirma Joan Tough “la conversación es un valioso instrumento para ayudar al niño a comprender lo que lee, ésta se debe dar tanto alumno – alumno así como maestro – maestro”.<sup>21</sup>

Por lo anterior fue muy importante utilizar la comunicación verbal, sin restarle mérito a la comunicación escrita y la que se expresa por medio de dibujos, ya que fue de estas diversas formas como el niño daba a conocer lo que comprendía de las lecturas.

---

<sup>21</sup> TOUGH Joan. “La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje” en: Alternativas para la enseñanza – aprendizaje de la lengua en el aula. Antología Básica UPN México, 1994. P. 49

## Recursos materiales

Como unidad de análisis tenemos:

- La respuesta de los padres de familia fue muy satisfactoria, pues todos aportaron material como cuentos y revistas.
  
- Uno de los materiales utilizados es el libro de lecturas ya que les agrada mucho, de hecho cuando un niño propone leer determinada lectura, ellos ya la leyeron en casa.
  
- Era el primer día que los niños visitaban la biblioteca, estaban felices ya que nos tocó estrenarla pues fuimos el primer gruido que la utilizó.
  
- Los libros del rincón de lecturas es un material que se debe aprovechar al máximo.

Los materiales utilizados fueron atractivos para los niños, ya que se utilizaron los cuentos que ellos mismos eligieron, los libros del rincón, sus libros de texto, no solo los de español sino de las diferentes áreas así como material de la sección técnica.

Un gran apoyo fue que en la escuela en la cual se aplicó el proyecto se cuenta con una biblioteca muy bien equipada tanto en el acervo bibliográfico como el mobiliario, prácticamente es nueva y a los niños les agrada visitarla lo cual se ha aprovechado al máximo.

El utilizar materiales que fueron del interés del niño favoreció la relación sujeto – objeto de conocimiento, siendo esto condición necesaria para que se de la construcción del conocimiento.

Por todo lo anterior considero fundamental contar con el material adecuado al propósito que se pretende lograr que en este caso es lograr la comprensión lectora.

Los medios que se utilizan en el proceso enseñanza – aprendizaje son según Reinaldo Suárez Díaz “el conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor o la estructura escolar para activar su proceso educativo”<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> SUÁREZ Díaz Reinaldo. “Selección de estrategias de enseñanza – aprendizaje” en Antología Medios para la enseñanza. UPN. México 1986. P. 5

## **Apoyo de los padres de familia**

Como unidades de análisis tenemos:

- Asistencia a la reunión de 22 padres de familia de 24 papás que hay en existencia dentro del grupo.
- Se les explicó la importancia de que su hijo tenga a su alcance material escrito interesante, tanto en la escuela como en la casa.
- Manifestaron su deseo de apoyar en todo.
- Los padres escucharon atentos la explicación del proyecto y comentamos acerca de lo que para ellos es un buen lector, refiriéndose a la fluidez y puntuación principalmente.
- Durante toda la aplicación de la alternativa el apoyo recibido por los padres de familia fue muy significativa e importante, ya que permitió obtener buenos resultados ya que siempre estuvieron dispuestos a colaborar con todo lo que su hijo necesitara.

- Los padres comentaron que la actividad que consiste en que cada viernes los niños lleven un encuentro a casa les ha parecido muy buena ya que están motivados a realizarla.

La relación con los padres de familia ha sido primordial, ya no solo para solicitar su apoyo en actividades cuya finalidad es recabar fondos económicos o citar a junta cada bimestre por escasos treinta minutos para entregar boletas y dar información general.

Ahora la relación se ha intensificado, la comunicación es constante, se acercaron a preguntar como va su hijo, con el propósito de recibir del maestro para ayudar al alumno.

Silvia Schmelkes afirma: “si la escuela planteara la realización de acciones que logran vincular a los padres de familia en los procesos de aprendizaje de sus hijos, en función de las características de la comunidad y de los problemas específicos de aprendizaje, se podría lograr un efectivo mejoramiento del rendimiento académico de los hijos....”<sup>23</sup>

Esto ha permitido lograr los propósitos educativos en gran parte gracias al apoyo familiar.

## Rescate de significado de la lectura

Como unidades de análisis encontramos que:

- Cada niño entregó por escrito lo que más le gustó del cuento y le agregó dibujos.
- Cada equipo leyó al grupo su tema y comentamos si sus predicciones se confirmaron o no.
- Finalmente los niños dieron su opinión acerca de lo que sucedió al gusanito medidor, lo que refuerza la comprensión de lo leído.
- Se pudo constatar que si se dio la comprensión lectora ya que estuvieron en posibilidades de darse cuenta si acertaron o no en sus predicciones.
- Los títulos elegidos fueron diversos pero todos concordaban con el contenido de la lectura.
- Aplicaron su habilidad para comprender lo escrito en las diferentes asignaturas.

---

<sup>23</sup> SCHMELKES, Silvia. "Estudio exploratorio en la participación comunitaria en la escuela rural básica formal., en Esc.

- Comentaron unos con otros el mensaje que recibieron por lo que se dio la comprensión de lo escrito.
- Únicamente tres niños no lograron inferir, estrategia necesaria para dar un título acorde a la idea principal del texto.

En cada actividad que fuimos realizando el alumno expresaba de alguna manera el significado de lo leído, practicaba las estrategias de lectura, así me pude dar cuenta de que el propósito de iba logrando.

“Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no solo se requiere de tener conocimientos, respecto a las formas gráficas y a la oralización correspondiente. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de información que el texto no provee. Se trata de conocimientos que este posee con anterioridad”<sup>24</sup>

Es básico el activar los conocimientos previos, pues lo que ya se sabe permitirá comprender mejor la lectura.

---

Comunidad y Cultura local. Antología Básica UPN P. 50

<sup>24</sup> GÓMEZ Palacio Margarita. “Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura, en Antología Desarrollo Lingüístico y currículum Escolar. UPN P. 76

El niño expresó sus opiniones, sentimientos y emociones respecto a la lectura y esto solo se puede hacer cuando hay comprensión.

Se practicaron diferentes modalidades de lectura.

A medida que el niño desarrolla su comprensión lectora es más autónomo en el aprendizaje.

### **Gusto por la lectura**

Las unidades de análisis establecidas fueron:

- La actividad contribuyó a fomentar el gusto por la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora.
- Los niños manifestaron su deseo de seguir con la actividad de llevarse un cuento cada viernes a su casa.
- La mayoría escogió un cuento, algunos leían en silencio y otros en voz baja.
- Los cuentos son los que más les gusta leer a los niños de mi grupo, por lo que al preguntarles que si deseaban leer uno, contestaron entusiasmados que si.



- Se pusieron a su disposición los libros del rincón, de las cuales escogían al que más les agradaba, a veces por el título, por las ilustraciones o porque algún compañero les contaba de que se trataba.
- Cada equipo eligió un tema de su libro, al principio no se ponían de acuerdo pero finalmente lo lograron.

Cuando los alumnos leen por placer, eligen lo que les interesa y solicitan que se repita esta actividad, les agrada llevar libros para leerlos en casa y compartirlo con sus padres.

Si el propósito es desarrollar la comprensión lectora, esto se logrará leyendo y para ello es necesario que lo haga por interés propio, por tal razón es importante despertar en él el gusto por leer.

“Sabemos que la habilidad de lectura se desarrolla mejor cuando existe, una práctica masiva de lectura, y los niños (al igual que los adultos) probablemente lean más cuando disfrutan tanto del proceso de lectura como de sus posibles resultados prácticos e informativos”.<sup>25</sup>

---

<sup>25</sup> PRESNIK Laureen. “El alfabetismo dentro y fuera de la escuela”, en Antología Básica. UPN El aprendizaje de la lengua en la escuela. 209

Al principio los niños elegían material en el cual predominaron los dibujos, pero a medida que se fueron aplicando las estrategias ya fueron capaces de concluir lecturas más extensas.

Comprender la lectura permite obtener muchos beneficios y leer continuamente ayuda al desarrollo de la comprensión.

En este capítulo se abarcaron los primeros pasos de la sistematización que menciona Mercedes Gagnetén continuando y concluyendo este proceso con la propuesta y conclusiones en el capítulo siguiente.

## **CAPITULO V**

### **LA PROPUESTA, UNA EXPERIENCIA PARA COMPARTIR**

Este inicio de milenio es propicio para el cambio educativo.

La sociedad actual exige la transformación de la educación, de tal manera que ésta proporcione al alumno los elementos que permitan enfrentar las situaciones que se le presenten en la vida diaria.

El maestro se debe actualizar constantemente y utilizar nuevas metodologías que ayuden al alumno a mejorar su aprendizaje.

Por lo anterior es necesario que el docente analice su quehacer diario, detecte los problemas que entorpecen el proceso de construcción de conocimiento del niño, de esos problemas hay que elegir el más significativo y tratar de resolverlo. En este caso se eligió la comprensión lectora, ya que afectaba a la mayoría del grupo en el aprendizaje de todas las asignaturas, se ha seguido todo un proceso de investigación, la cual se basó en factores contextuales, teóricos y prácticos.

Con base en los resultados y la experiencia adquirida, propongo lo siguiente:

- Que el maestro se apoye en las teorías más actuales acerca del proceso enseñanza – aprendizaje, para que utilice una metodología más adecuada que esté de acuerdo a la manera como aprende el niño.
  
- Que se le ofrezca al niño materiales variados y de acuerdo a su interés para que practiquen la lectura como una actividad motivante y sigan desarrollando la comprensión lectora que los llevará a mejorar todas las asignaturas; En este punto cabe destacar el uso del cuento y de los libros del rincón.
  
- Propiciar situaciones de aprendizaje en las que participe para ampliar su competencia comunicativa ya que es de gran importancia para socializar los significados obtenidos, fomentar el uso de la conversación en un clima de confianza y respeto de tal manera que se les cuestione constantemente para propiciar el uso de las estrategias de lectura y permitirles a ellos que pregunten e intercambien ideas, así como que expresen sus opiniones, sentimientos y emociones relacionados con las lecturas.
  
- Utilizar los libros del rincón de lecturas, así como ampliarlos con creaciones de los alumnos ya que despierta el interés y la creatividad.

- Llevar a cabo actividades variadas en las cuales el niño realice instrucciones, lo cual lo auxiliará en todas las asignaturas.
  
- Que siempre se le permita al niño expresar de alguna forma lo leído, por medio de dibujos, oralmente o por escrito como él elija ya que al hacerlo procesa los significados obtenidos.

La propuesta anteriormente expuesta está fundamentada en las categorías que resultaron en el proceso de sistematización, como se muestra en el siguiente esquema.

**C. Propuesta**

## CONCLUSIONES

Después de haber cursado siete semestres y al estar por concluir el octavo en la Universidad Pedagógica Nacional, se ha sembrado en mí la semilla del espíritu investigador, es decir, el llevar a cabo por primera vez una investigación en la acción, me ha despertado el interés de conservar a lo largo de mi ejercicio docente el analizar y el reflexionar acerca de la experiencia áulica cotidiana, todo esto debido a que mi paradigma de lo que es un buen maestro se ha transformado, lo cual ya no te permite ser un ejecutor de planes y programas si no que te convierte en un ser reflexivo capaz de implementar acciones que resuelvan problemas en el ámbito de trabajo.

Al aplicar el método de investigación-acción durante la investigación del problema de la falta de comprensión lectora, me pude dar cuenta de que el niño es el sujeto más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje y que al respetar su ritmo de desarrollo, sus intereses y sus procesos individuales de aprendizaje se puede resolver dicho problema, también se han logrado cambios positivos en la manera de participar en el proceso de enseñanza aprendizaje de todos los involucrados.

Al llevar a cabo todos los pasos que se requieren para realizar este proyecto pude convencerme de que el maestro es capaz de encontrar soluciones innovadoras a los problemas que se le presenten, para lograrlo fue necesario analizar las lecturas de las antologías, recurrir a otra bibliografía, recibir orientación de los asesores, enriquecerme con las experiencias que compartían mis compañeros.

El maestro debe estar dispuesto a convertir su actitud pasiva y rutinaria por una actitud dinámica y transformadora, lo que repercutirá en beneficio de sus alumnos al prepararlos mejor para ser agentes de cambio en la sociedad moderna.

En toda lectura lo primordial es la comprensión ya que esta no se circunscribe a la materia de español, sino que es fundamental en todas las asignaturas en general en su formación como estudiantes, y en su futuro como profesionista.



## BIBLIOGRAFIA

- BEETELHEIM, Bruno y Zelan Karen. Aprender a leer. México 1990.
- CASANOVA, María Antonia. “Un Modelo Evaluador y su Metodología” en “La Evaluación Educativa, Escuela Básica.” 1º Edición. Biblioteca del normalista de la SEP. España 1994. P. 143
- SEP. GOMEZ Palacio, Margarita. “El niño y sus primeros años en la escuela” 1º Edición. México 1995 P. 229
- GOMEZ Palacio, Margarita. “La lectura en la escuela” 1º Edición. México 1995. P. 311
- Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria. México 1993. P. 239.
- Libro del Maestro de Español de Segundo grado. 2º Edición 1999 P. 239.
- UPN “Alternativas para la Enseñanza – Aprendizaje de la Lengua en el aula” 1º Edición. México 1994 P. 198
- “Contexto y Valoración de la Práctica Docente” 1º Edición. México 1994 P. 193
- “Desarrollo Lingüístico y Currículum” 1º Edición. México 1984 P. 207
- “El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela” 1º Edición. P. 156

- “El Lenguaje en la Escuela” 1° Edición. México 1994. P. 336
  
- “El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento”. México 1994. P. 160
  
- “Escuela, Comunidad y Cultura Local” 1° Edición. México 1994 P. 198.
  
- “Hacia la Innovación”- 1° Edición. México 1994. P. 136.
  
- “Investigación de la Práctica Docente Propia” 1° Edición, México P. 109
  
- “La innovación” 1° Edición, México 1994. P. 125
  
- “Medios para la enseñanza”. México 1986. P: 173

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

## ANEXO 2 “UNA INVITACIÓN ESPECIAL”

ALUMNOS	APORTÓ MATERIAL		ASISTIÓ A LA REUNIÓN		MOSTRÓ INTERÉS	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. FERNANDO	v		v		v	
2. JOSUÉ	v		v		v	
3. JESÚS	v		v		v	
4. DENEBY	v		v		v	
5. MARIO	v		v		v	
6. EDUARDO	v		v		v	
7. ERIC	v			v		
8. DAVID	v		v		v	
9. ANDREE	v		v		v	
10. RAÚL	v		v		v	
11. HÉCTOR	v		v		v	
12. MARVIN	v		v		v	
13. MELISSA	v		v		v	
14. JACQUELINE	v		v		v	
15. NALLEY	v		v		v	
16. WENDY	v		v		v	
17. CARMEN	v		v		v	
18. IRACEMA	v		v		v	
19. JARELY	v		v		v	
20. ANA	v		v		v	
21. PERLA	v		v		v	
22. ROCÍO	v		v			
23. NOEMÍ	v			v		
24. JOSELIN	v		v			v



**ANEXO 3**  
**“LEO Y COMPARTO**

ALUMNOS	LEYÓ EL CUENTO			REALIZÓ COMENTARIOS			ESCRIBIÓ LO QUE MÁS LE GUSTÓ		
	S	A	N	S	A	N	S	A	N
1. FERNANDO	v				v		v		
2. JOSUÉ	v			v			v		
3. JESÚS	v				v		v		
4. DENEBY	v			v			v		
5. MARIO	v			v			v		
6. EDUARDO	v			v			v		
7. ERIC	v			v			v		
8. DAVID	v	v			v			v	
9. ANDREE	v			v			v		
10. RAÚL	v			v			v		
11. HÉCTOR	v			v			v		
12. MARVIN	v			v			v		
13. MELISSA	v			v			v		
14. JACQUELINE	v			v			v		
15. NALLEY	v			v			v		
16. WENDY	v			v			v		
17. CARMEN		v			v			v	
18. IRACEMA	v			v	v		v		
19. JARELY	v			v			v		
20. ANA	v			v			v		
21. PERLA	v			v			v		
22. ROCÍO	v			v			v		
23. NOEMÍ		v			v		v	v	
24. JOSELIN	v			v			v		

**S = SIEMPRE**

**A = A VECES**

**N = NUNCA**

## ANEXO 4



## ANEXO 5

## ANEXO 6

### ANEXO 7 ¿DE QUÉ SE TRATA?

ALUMNOS	CONFRONTÓ SUS PREDICCIONES		LOGRÓ INFERIR		SE INTEGRÓ EN EQUIPO	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. FERNANDO	v		v		v	
2. JOSUÉ	v		v		v	
3. JESÚS	v		v		v	
4. DENEBY	v		v		v	
5. MARIO	v		v		v	
6. EDUARDO	v		v		v	
7. ERIC	v		v		v	
8. DAVID	v		v		v	
9. ANDREE	v		v		v	
10. RAÚL			v		v	
11. HÉCTOR	v		v		v	
12. MARVIN	v		v		v	
13. MELISSA	v		v		v	
14. JACQUELINE	v		v		v	
15. NALLEY	v		v		v	
16. WENDY	v		v		v	
17. CARMEN	v		v		v	
18. IRACEMA	v		v		v	
19. JARELY	v		v		v	
20. ANA	v		v		v	
21. PERLA	v		v		v	
22. ROCÍO		v	v		v	
23. NOEMÍ	v			v	v	
24. JOSELIN	v		v		v	



## ANEXO 8

**ANEXO 9**  
**“DÍMELO CON DIBUJOS”**

ALUMNOS	PARTICIPACIÓN		CONGRUENCIA LECTURA - DIBUJO		OPINIÓN	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. FERNANDO	v		v		v	
2. JOSUÉ	v		v		v	
3. JESÚS	v		v		v	
4. DENEBY	v		v		v	
5. MARIO	v		v		v	
6. EDUARDO	v		v		v	
7. ERIC	v		v		v	
8. DAVID	v		v		v	
9. ANDREE	v		v		v	
10. RAÚL	v		v		v	
11. HÉCTOR	v		v		v	
12. MARVIN	v		v		v	
13. MELISSA	v		v		v	
14. JACQUELINE	v		v		v	
15. NALLEY	v		v		v	
16. WENDY	v		v		v	
17. CARMEN	NO	ASISTIÓ				
18. IRACEMA	v		v		v	
19. JARELY	v		v		v	
20. ANA	v		v		v	
21. PERLA	v		v			v
22. ROCÍO	v		v			v
23. NOEMÍ	v		v		v	
24. JOSELIN	v		v		v	

## ANEXO 10

**ANEXO 11 “SIGUE INSTRUCCIONES”**

ALUMNOS	INSTRUCCIONES		INSTRUCCIONES		INSTRUCCIONES	
	1	2	3	4	5	6
1. FERNANDO	v	v	v	v	v	v
2. JOSUÉ	v	v	v	v	v	v
3. JESÚS	v		v	v	v	v
4. DENEBY	v	v	v	v	v	v
5. MARIO	v	v	v	v	v	v
6. EDUARDO	v	v	v	v	v	v
7. ERIC	v	v	v	v	v	v
8. DAVID	v	v	v	v	v	v
9. ANDREE	v	v	v	v	v	v
10. RAÚL	v	v	v	v	v	v
11. HÉCTOR	v	v	v	v	v	v
12. MARVIN	v	v	v	v	v	v
13. MELISSA	v	v	v	v	v	v
14. JACQUELINE	v	v	v	v	v	v
15. NALLEY	v	v	v	v	v	v
16. WENDY	v	v	v	v	v	v
17. CARMEN	v	v	v	v	v	v
18. IRACEMA	v		v	v	v	v
19. JARELY	v	v	v	v	v	v
20. ANA		v	v	v	v	v
21. PERLA	v	v	v	v	v	v
22. ROCÍO	v	v	v	v	v	v
23. NOEMÍ		v	v	v	v	v
24. JOSELIN	v	v	v	v	v	v



## ANEXO 12

**ANEXO 13**  
**“¡ESCRIBE EL TÍTULO!”**

ALUMNOS	CONGRUENCIA TÍTULO __ LECTURA		
	<i>MB</i>	<i>B</i>	<i>R</i>
1. FERNANDO	v		
2. JOSUÉ	v		
3. JESÚS		v	
4. DENEBY		v	
5. MARIO	v		
6. EDUARDO	v		
7. ERIC	v		
8. DAVID	v		
9. ANDREE	v		
10. RAÚL	v		
11. HÉCTOR			
12. MARVIN	v		
13. MELISSA	v		
14. JACQUELINE	v		
15. NALLEY	v		
16. WENDY	v		
17. CARMEN	v		
18. IRACEMA		v	
19. JARELY	v		
20. ANA	v		
21. PERLA	v		
22. ROCÍO	v		
23. NOEMÍ			v
24. JOSELIN	v		

## ANEXO 14

### ANEXO 15 “LOS RECADITOS”

ALUMNO	PARTICIPACIÓN	LEGIBILIDAD	COHERENCIA DE IDEAS
1. FERNANDO	MB	B	MB
2. JOSUÉ	B	B	MB
3. JESÚS	MB	R	B
4. DENEBY	MB	B	MA
5. MARIO	MB	MB	MB
6. EDUARDO	E	E	E
7. ERIC	E	MB	E
8. DAVID	MB	MB	MB
9. ANDREE	MB	MB	MB
10. RAÚL	MB	MB	E
11. HÉCTOR	MB	E	MB
12. MARVIN	MB	B	MB
13. MELISSA	E	E	E
14. JACQUELINE	MB	B	MB
15. NALLEY	E	E	E
16. WENDY	MB	MB	MB
17. CARMEN	MB	B	B
18. IRACEMA	B	B	R
19. JARELY	MB	MB	E
20. ANA	MB	MB	MB
21. PERLA	MB	MB	B
22. ROCÍO	MB	MB	MB
23. NOEMÍ	R	B	R
24. JOSELIN	MB	MB	E

**E = Excelente      MB = Muy Bien      B = Bien      R = Regular      N**  
**A = No aceptado**

## ANEXO 16

**ANEXO 17**  
**“RINCÓN DE LECTURAS”**

ALUMNO	PARTICIPACIÓN E INTERÉS		
	MUY BIEN	BIEN	REGULAR
1. FERNANDO	v		
2. JOSUÉ	v	v	
3. JESÚS	v		
4. DENEBY	v		
5. MARIO	v		
6. EDUARDO			
7. ERIC	v		
8. DAVID	v		
9. ANDREE	v		
10. RAÚL	v		
11. HÉCTOR	v		
12. MARVIN	v		
13. MELISSA	v		
14. JACQUELINE	v		
15. NALLEY	v		
16. WENDY	v		
17. CARMEN		v	
18. IRACEMA		v	
19. JARELY	v		
20. ANA	v		
21. PERLA	v		
22. ROCÍO	v	v	v
23. NOEMÍ			v
24. JOSELIN	v		