

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08 – A

*MANCUERNAS PEDAGÓGICAS SIGLO XXI:  
Hacia una educación emocional en el  
favorecimiento de la calidad de vida.*

*Una propuesta para la Educación Primaria*

PROPUESTA DE INNOVACIÓN QUE PRESENTA:

*Claudia Ordóñez Sifuentes*

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

*Chihuahua, Chih. Noviembre del 2002*

# ÍNDICE

	<i>Página</i>
INTRODUCCIÓN .....	5
<b>CAPÍTULO I. LA PROBLEMATIZACIÓN .....</b>	<b>8</b>
A. Diagnóstico Pedagógico .....	9
1. Cuestión de saberes .....	10
2. Vislumbrar el panorama: Un contexto con antecedentes .....	13
3. La realidad en la práctica .....	18
4. Teoría que fundamenta el problema .....	20
4.1 A. A. Lazarus y su marco conceptual de las emociones .....	24
4.2 Daniel Goleman y la inteligencia emocional .....	27
4.3 La teoría de Piaget como apoyo .....	29
B. Planteamiento del problema .....	32
1. Enfrentando la problemática .....	33
2. Visión y perspectiva (Propósitos) .....	35
3. Una concepción teórica que ofrece .....	38

<b>CAPÍTULO II. ESTRATEGIA GENERAL DE ACCIÓN .....</b>	<b>40</b>
A. El tratamiento de las emociones en la Idea Innovadora .....	40
1. ¿Qué es la idea innovadora? .....	41
2. Una praxis creadora .....	42
B. Expectativas de una alternativa que sugiere .....	44
C. El proyecto de acción docente .....	45
D. Formación profesional .....	47
E. El plan de trabajo: Orientación emocional en el beneficio de la calidad de vida .....	50
1. Estrategias para padres .....	52
2. Estrategias para alumnos .....	58
3. Cronograma general de trabajo .....	65
F. La evaluación del proyecto .....	65
1. Formas de evaluación .....	70
2. Fases de la evaluación .....	72
<b>CAPÍTULO III. EVALUACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA .....</b>	<b>74</b>
A. Sistematización .....	74
1. Procedimiento propio .....	77
2. De los resultados de aplicación a las categorías .....	78
3. Conceptualización de categorías .....	81
4. Esquema de propuesta .....	89

<b>CAPÍTULO IV. PROPUESTA</b> .....	90
<b>PROPUESTA:</b> Inteligencia Emocional: “Un proyecto de Vida” .....	90
CONCLUSIONES .....	93
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	97
ANEXOS .....	99

## INTRODUCCIÓN

Desde el ámbito escolar nos encontramos con una serie de situaciones que perturban la práctica docente pero que debemos enfrentar con responsabilidad , buscando la manera de resolverlas mediante la acción conjunta de autoridades educativas, maestros y padres de familia.

Este proyecto constituye una propuesta de innovación la cual, si no ha existido un tiempo en que padres y maestros han necesitado una guía y/o orientación para poder enfrentar los retos y problemas que se presentan en sus ámbitos respectivos, éste es el presente para favorecer su calidad de vida en un trabajo de mancuernas pedagógicas.

Es un proyecto con fines de transformación, ya que como adultos sujetos a la intensa presión de la competitividad global, nos empeñamos en mantener con más tiempo y con mayor ahínco en un nivel de vida descendente que era el real en la generación de nuestros padres y maestros.

Ello sugiere la necesidad y la responsabilidad de que realicemos el mejor trabajo posible para desarrollar aptitudes básicas en la vida siendo los principales tutores de nuestros niños en este terreno.

A través de ésta propuesta, que basada en el paradigma crítico dialéctico que conlleva a la investigación – acción, se mencionan los procedimientos que como docente elegí para favorecer el proceso de construcción del conocimiento en el niño mediante un trabajo de educación emocional en el que todos participemos.

En el primer capítulo se presenta como se enfrenta a la problemática identificada, la cual se sustenta en un diagnóstico pedagógico que enmarca el contexto que la rodea, la realidad en la práctica los fundamentos teóricos como apoyo, así como la construcción del origen del objeto de estudio.

En el capítulo dos se expone el tratamiento de las emociones en la idea innovadora y sus expectativas dentro del proyecto pedagógico de acción docente; las metas a alcanzar, la orientación emocional como plan de trabajo, el cronograma, el desarrollo de las estrategias tanto de alumnos como de padres, así como el diseño de evaluación.

El capítulo tres contiene el análisis de los resultados donde se manifiestan los acontecimientos sucedidos que posteriormente se sistematizan en categorías llegando a la conceptualización para armar un esquema de propuesta.

El capítulo cuatro contiene la propuesta y las conclusiones donde se expresan los resultados obtenidos de la investigación, mediante una relación real, objetiva y crítica, considerando las acciones deseables para desarrollar otras propuestas factibles de aplicar para futuras investigaciones.

Se presentan también las referencias bibliográficas que me sirvieron de apoyo y algunos anexos que complementan el proyecto dándole mayor validez .

Por último cabe decir que con esta información que encontrará en el presente proyecto, lo inducirá a asumir otro modo de pensar y actuar, sugiriéndole comunicarse en un nivel más profundo y gratificante, en un intrincado laberinto de relaciones, para una mejor calidad de vida en el siglo XXI.

# **CAPÍTULO I**

## **LA PROBLEMATIZACIÓN**

A través del tiempo, han sido muchas las dificultades a las que se ha encontrado el maestro en su labor docente, sin embargo, son éstas una oportunidad para hacer de nuestra profesión un objeto de estudio y transformación que nos permita ejercerla digna y adecuadamente.

Es importante indicar, que para poder llevar un análisis de las dificultades de la práctica docente, se seleccionó un objeto de estudio que resultó de una problemática significativa, con flexibilidad para ser abordado y apto a las necesidades y condiciones de las cuales se dispone para su investigación.

Se debe enfrentar a una situación problemática surgida de una realidad y tratar de superar todas las dificultades que se puedan presentar, conocer sus causas y efectos y tratar de dar respuesta a cuestionamientos pertinentes y necesarios.

Un primer paso fue y debe ser la confrontación con la realidad tratando de seleccionar todas aquellas problemáticas significativas, filtrarlas según su jerarquización de importancia, para así llegar a la conceptualización de la que haya resultado ser la más relevante, que en este



caso fue **las mentalidades de desinterés y apatía que mostraban los alumnos y los padres de familia ante una insatisfaciente calidad de vida.**

### **A. Diagnóstico Pedagógico**

Para comprender que es lo que realmente sucede en nuestra práctica docente en torno a la problemática descrita, se requiere de un proceso de construcción de conocimiento el cual mediatizado por diversas etapas de investigación nos indica qué factores intervienen en las problemáticas que la afectan. Este proceso se pudo ir realizando a través del desarrollo del diagnóstico pedagógico de la problemática.

En la escuela primaria “Plan de Ayala” N° 2758, en un grupo de segundo grado, se realizó un diagnóstico utilizando técnicas e instrumentos como la observación, el diario de campo, entrevistas y encuestas, así como la consideración de experiencias y percepciones que emergen de un contacto cotidiano.

El diagnóstico fue resultado de una relación, confrontación y análisis de los eventos que surgieron con la aplicación de dichos instrumentos, así como de la revisión de la práctica propia y de la fundamentación teórica.

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos: *dia*, que significa “a través” y *gnostico* – “conocer”.

“El diagnóstico pedagógico se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se dan en la práctica docente, es un proceso de investigación para conocer el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos o contrariedades donde se involucran los profesores-alumnos para interpretar críticamente un problema específico”.<sup>1</sup>

Fue así la herramienta que me ofreció resultados reales, ya que su intención es lograr que los profesionales de la educación actuemos con certeza y veracidad.

El diagnóstico pedagógico está integrado por varias dimensiones que son: los saberes, las experiencias previas, la práctica docente real y concreta, el contexto y la dimensión teórica, las cuales presento a continuación.

### **1. Cuestión de Saberes**

Al ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, pude advertir que la práctica docente es un proceso continuo de análisis y reflexión. Esto ha

---

<sup>1</sup> ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. “*El diagnóstico pedagógico*” Antología Básica UPN Contexto y valoración de la Práctica Docente. México 1994, pp. 40-41

permitido que pudiese vislumbar desde mis propios saberes y experiencias, situaciones a preservar o bien de cambiar, con la finalidad de favorecer dicha práctica.

Gran influencia han tenido los diversos modelos educativos en nuestra profesión que nos ha orillado a caer en una vida escolar rutinaria e irrelevante, donde los docentes somos fáciles de convertirnos en reproductores de conductas y conocimientos de un programa establecido. Sin embargo el conocer y saber diferenciar lo que cada Modelo Educativo ofrece, permite un mayor análisis de la práctica docente y es ahí donde se deben rescatar los elementos teóricos y metodológicos que sean de utilidad para un proceso real y de transformación.

Debo reconocer que mi formación en educación básica obedece a un modelo entre tradicional y conductista basado en un currículo establecido donde la participación del alumno, responde solo a las exigencias de sus alternos, mostrando las conductas y actitudes que se esperan de él.

Con esta reflexión de ideas, el interés por mejorar mi práctica ha aumentado. Mi visión y concepto de lo que es una verdadera calidad de la educación ha cambiado.

A través de la práctica, me he dado cuenta de un sinnúmero de problemáticas que pueden surgir, situaciones que pueden afectar al centro escolar, a los alumnos, maestros, al proceso enseñanza – aprendizaje, a los padres de familia, etcétera, y casi siempre son las mismas las que inciden.

La falta de comunicación con todos los involucrados es una realidad que nos aleja de ver a ésta de una manera más clara y objetiva. De acuerdo a mis experiencias y saberes, también me he podido percatar de la importancia de los padres de familia como parte fundamental en el proceso educativo de los alumnos, quienes al ser apoyados por su medio familiar, dan un mejor aprovechamiento escolar, desarrollando sus potencialidades y elevando su autoestima.

Los padres que inculcan valores universales a sus hijos ayudan para que éstos reflejen conductas y actitudes positivas motivándolos a enfrentar retos.

Es sabido que la relación entre padres, maestros y alumnos debe enmarcarse en un cuadro de diálogo y cooperación para lograr mejores resultados.

Sin embargo existe todavía la mentalidad de que éstos perjudican e interfieren en el trabajo docente, no permitiéndole al docente libertad de acción con su grupo.

La primera gran escuela del alumno es la familia, y es en esta donde el niño adquiere sus primeras nociones de valores, hábitos y actitudes hacia la vida. Es por ello que todos los que nos relacionamos con él, debemos involucrarnos conjuntamente en su educación, ya que en el aula se reflejan los problemas familiares de nuestros alumnos y viceversa (ver Anexo 2).

Silvia Schmelkes opina que “las actividades realizadas con los padres de familia se relacionan positivamente con el rendimiento de sus alumnos”.<sup>2</sup>

## **2. Vislumbrar el panorama: un contexto con antecedentes**

El lugar de trabajo donde ejerzo mi práctica docente es la escuela primaria estatal “Plan de Ayala” N° 2758, y se encuentra ubicada en una zona periférica al sur de la ciudad de Chihuahua, exactamente entre las calles Pablo López y Plan de Ayala s/n, de la Colonia Plan de Ayala.

---

<sup>2</sup> SCHMELKES, Silvia. “*Estudio exploratorio en la participación comunitaria en la escuela rural básica formal*”. Antología Básica UPN, Escuela, Comunidad y Cultura, México 1979, pp. 40

Se podría considerar a la escuela como de reciente creación, ya que su antigüedad es de siete años y por lo tanto tiene muchas necesidades de todo tipo.

Aspectos sociales, económicos, políticos y culturales integran el análisis del contexto, que fueron los que fundamentaron el diagnóstico, el cual me hizo reflexionar como docente para convertirme en un investigador de mi práctica y preparar adecuadamente, ayudando y comprendiendo mi realidad dentro del contexto escolar.

En el aspecto social se determina que según las características de esta comunidad, es una población que aunque está ubicada dentro de la ciudad se encuentra en una etapa atrasada en muchos aspectos, uno que considero importante mencionar es la agrupación de personas que en su mayoría vienen de localidades rurales en busca de una mejor vida en la ciudad. Carecen en la mayoría de normas sociales colectivas, sus formas de comunicación soslayan un lenguaje “vulgar” y sus creencias e ideas pertenecen a una ignorancia heredada.

El entorno social es en sí negativo, de mala influencia para la escuela y la formación de los alumnos ya que el alcoholismo, pandillerismo, vandalismo y drogadicción imperan de forma determinada. Por lo tanto el proceso de socialización es negativo, ya que todo individuo al estar en

constante contacto con su ambiente recibe toda descarga social y emocional de su entorno.

La apatía de los padres de familia hacia el proceso educativo es notoria y lamentablemente este tipo de actitudes influye en los hijos, quienes las reproducen imitándolos.

El contexto contiene un elemento de gran importancia para la socialización del niño. Los alumnos de mi grupo vienen de hogares desintegrados donde prevalece madres prostitutas, solteras, divorciadas, de padres presidiarios o drogadictos; en fin de ambientes violentos. Esto se observa por las conductas y las mismas pláticas de los alumnos los cuales llegan a la escuela buscando comprensión, ser atendidos y escuchados.

Entre los mismos alumnos no son solidarios, no se respetan ni conviven sanamente, se agreden física y verbalmente, manifestándose la ausencia de valores.

Sylvia Schmelkes dice que “es sumamente importante el conocimiento de su ambiente familiar estable y afectuoso para el desarrollo del niño. Es

conveniente que los padres sepan las consecuencias que producen en los niños los pleitos, el alcoholismo y la violencia verbal y física”.<sup>3</sup>

En el aspecto económico se observa que la mayoría de las familias son de condiciones humildes por lo que la población de esta colonia en general es de nivel económico muy bajo. La mayoría de los alumnos asiste sin desayunar por lo que no se sienten motivados ni interesados en realizar su trabajo.

Por otra parte, todavía muchos padres se dedican a la cría de animales, la construcción de viviendas conllevan las mismas características de pobreza usando algunos aún letrinas. Satisfacen sus necesidades básicas con empleos de maquiladoras, jornaleros, intendencias, vigilantes, ladrilleros y empleadas de cantina.

El nivel de desarrollo infraestructural es bajo y lento, la comunidad brinda poco apoyo y los servicios con que cuenta son escasos. Asisten a la colonia constantes campañas para apoyarlos: salud, desayunos escolares, material para construcción, etc.

En el aspecto político, se advierte poco apoyo para tener control y seguridad de parte de las autoridades en forma eficiente. Asaltos, violaciones

---

<sup>3</sup> SXMELKES, Sylvia. Ibidem, pp. 39



y otros delitos se presentan constantemente. Predominan grupos de barrio conocidos como “cholos” y grupos de política, en particular del C.D.P.

Dentro del centro escolar también se advierten algunas ineficiencias. Nos encontramos con una saturación de contenidos en Planes y Programas, así como falta de más preparación y conciencia de los docentes y que sin duda afectan el proceso educativo.

La organización de la escuela también influye para lograr un mejor trabajo. Contamos con un personal relativamente joven, unido y entusiasta. Actualmente la escuela cuenta con el siguiente personal: Directora, doce docentes frente a grupo, tres profesores especiales (Música y Artes Plásticas), la profesora de Educación Física, el equipo de U.S.A.E.R. que cuenta con una maestra de apoyo, una trabajadora social, una terapeuta de lenguaje, un profesor de psicomotricidad y dos trabajadores manuales.

La población escolar es de 265 alumnos. La escuela está constituida por diez aulas, una dirección, baño para mujeres y baño para hombres. Una tiendita escolar, unas aulas pequeñas destinadas para el material de la maestra de Educación Física y la otra para el grupo de U.S.A.E.R., una cancha para actos cívicos y bebederos. La escuela consta de un solo turno. En un grupo de Primer año 2, fue donde se detectó la problemática, pero al ir cambiando de grupo las mismas situaciones se repetían.

Dentro del aspecto cultural es preciso mencionar que las personas de la comunidad forman parte de un centro de población grande y que sus tradiciones y cultura que adquirieron puramente en sus orígenes rurales, las cambiaron por formas diferentes apegadas a una escasa cultura en valores y hábitos característicos de una periferia citadina.

La mayoría de la gente que vive en esta comunidad manifiestan normas de conducta similares desatendiendo el proceso formativo de sus hijos. Los padres dan poca importancia a lo que el niño ve, lee y escucha ante los medios masivos de comunicación, y esto percibe claramente cuando el niño se expresa y actúa en el aula: actitudes negativas, problemas de atención dispersa y pereza física y mental, etc. ( ver Anexo 17)

### **3. La realidad en la práctica**

A través de un análisis de mi práctica docente real y concreta, pude irme percatando de la problemática que vino incidiendo desde que comencé a laborar en esta escuela.

Alumnos que son desatendidos desde su propio ámbito familiar, que reflejan una gran cantidad de conductas, hábitos y actitudes negativos. Las relaciones entre ellos mismos no eran de cordialidad. El trabajo en equipo

pocas veces cumplía con los propósitos de los contenidos ya que era difícil trabajarlo. Para aplicar alguna estrategia que incluyera el juego, tenía que tomar medidas severas ya que el grupo se indisciplinaba y como no están acostumbrados a seguir reglas, terminaban por ofenderse y golpearse. Esto me producía angustia e impotencia en mi labor, ya que por más esfuerzos que hacía por ejercer de la mejor manera mi trabajo no lograba un ambiente favorecedor en el grupo.

La falta de participación e interés por el proceso educativo tanto de los alumnos como de los padres también era motivo de frustración, a pesar de agradarme mi profesión, llegué a un momento de decir que había elegido el camino equivocado, ya que no lograba mis expectativas y no me satisfacían los resultados.

Es aquí cuando surge mi interés de ya no abocarme sólo a los alumnos, a los padres de familia y a mí como docente como causas individuales del problema, sino a un agente oculto que desencadenaba toda esta red de situaciones: La desestabilidad emocional.

Mis sospechas me hicieron confirmar que efectivamente esa desestabilidad emocional provocaba toda esa serie de conflictos que perturbaban mi práctica.

Las entrevistas personales con los padres de familia, las encuestas aplicadas y todos los instrumentos que había aplicado, daban respuestas contundentes para afirmar esas sospechas. La falta de organización, de reglas en la familia, de la comunicación, de autoestima y otros la originaban.

Los padres querían, pero no podían, prometían pero no cumplían, deseaban pero no lograban. Había que atender aspectos intrínsecos, de personalidad, de carácter, de decisión, de valor, de EMOCIONES.

#### **4. Teoría que fundamenta el problema**

Al comenzar este proceso de investigación en mi práctica docente me di cuenta que para resolver una situación problemática, se requiere de una ardua labor en una zona periférica que conlleve un trabajo conjunto y de apoyo de todos los involucrados que la conforman.

Wilfres Carr nos menciona “no obstante, la profesión no pueda aislarse de las preocupaciones y de los intereses de los grupos . . . si quiere ejercitarse una función crítica, tendrá que impulsar la participación de los alumnos, padres y comunidad en la toma de decisiones”.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> CARR, Wilfres. “*La investigación acción educativa*”. Antología Básica UPN, Investigación de la práctica docente propia. Pp. 30.

Por otro lado Monserrat Benlloch nos dice que “si la escuela consigue coordinar la experiencia de un colectivo a través de la construcción de sus relaciones interindividuales, se contará con las mejores condiciones para orientar un desarrollo mayor y más armónico de todas las potencialidades psíquicas del niño”.<sup>5</sup>

Aprendizajes significativos, conductas positivas y autoestimas elevadas, serían producto de una mancuerna establecida principalmente con los padres de familia pero establecería definitivamente no es una tarea fácil.

La experiencia docente indica que trabajar con ellos no es sencillo, en algunas veces han causado problemas serios, manifestando inconformidades, discrepancias y contradicciones sin fundamentos dando lugar a hechos polémicos y en ocasiones bochornosos afectando la labor docente. Es aquí donde radica la importancia de enfrentar el reto de involucrarlos.

“La familia es una comunidad educativa, ya que es la primera escuela. En ella se aprenden los conocimientos más básicos y fundamentales, se aprende a hablar, a relacionarse con los demás. Es el lugar donde el niño

---

<sup>5</sup> BENLLOCH, Monserrat. “*El aprendizaje de la cooperación*”. Antología Básica UPN. El niño preescolar y los valores, p. 255-264.

tiene sus primeras relaciones sociales. . . Las virtudes sociales más importantes las aprende el hombre principalmente en la familia”.<sup>6</sup>

Los alumnos no responderán efectivamente en su aprovechamiento físico y emocional si los padres no cuentan con alicientes que permitan sobrellevar sus problemas cotidianos.

Todos los que estamos involucrados en este ámbito educativo asumimos una gran responsabilidad, pero es el docente el iniciador y guía para establecer esa situación de mancuernas de interacción, diálogo y comunicación.

Así que, además de reconocer a los alumnos como individuos únicos, con intereses, preocupaciones, expectativas, habilidades, estilos y ritmos de aprendizaje, reconozca el maestro dentro de este marco de situaciones a los padres de familia. El considerarlos implica esclarecer sus valores, ideales y metas brindándonos información que pueda servir para determinar porque se está suscitando alguna problemática en el proceso educativo de sus hijos. Todo esto entranan situaciones que conforman las distintas realidades de los alumnos y forman parte activa en sus proceso educacionales.

---

<sup>6</sup> ENCICLOPEDIA AULA. “*Los grupos de convivencia humana*”. España, 1994. Edición única. P. 34.

Son estos procesos donde los modos de pensar y sentir se van desarrollando y configurando en el transcurso de su vida familiar y escolar.

Se determina así que las dificultades de aprendizaje, la poca participación, el desinterés por las actividades y los altos índices de estrés y ansiedad provocados por las vivencias del diario acontecer, son causados por DESEQUILIBRIOS EMOCIONALES.

Según G. H. Pollak y P.A. Thoits “es importante resaltar el papel de los padres en la educación emocional de sus hijos. Los padres deben desempeñar un papel activo de colaboración consciente o inconscientemente están transmitiendo mensajes con una gran carga emotiva. Estas experiencias emocionales se van interiorizando, pasando a formar parte del patrón habitual de comportamiento del individuo. De esta forma se transmiten de una generación a otra”.<sup>7</sup>

Se requiere por tanto que el docente enseñe a sus alumnos habilidades sociales y emocionales que involucren a los padres y que les permita afrontar conflictos interpersonales de forma más positiva. Esto permitirá que sepan que pueden disponer de apoyo en la familia, en los

---

<sup>7</sup> ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN. “*La programación en educación emocional*”. Madrid, España, 1999. Edit. Océano.

profesores y en los compañeros, a los que puedan recurrir en caso de necesidad.

#### **4.1. A.A. Lazarus y su marco conceptual de las emociones**

Según la Enciclopedia General de Educación “la palabra “emoción” procede del latín *motere* (mover) con el prefijo *e*, que puede significar mover hacia fuera. Esto sugiere que la tendencia a actuar está presente en cada emoción. . . todos coinciden en que se trata de un estado complejo del organismo caracterizado por un sentimiento fuerte de excitación o perturbación”.<sup>8</sup>

Con esto se establece que la emoción refiere a una variedad de estados que responden a distintos contenidos. Son reacciones a las informaciones que las personas reciben en sus relaciones con el entorno.

A. A. Lazarus, uno de los más reconocidos investigadores sobre las emociones, ha desarrollado junto con otros colaboradores LA TEORÍA COGNITIVO-MOTIVACIONAL-RELACIONAL que está constituida por cinco principios los cuales se resumen a continuación.

---

<sup>8</sup> LAZARUS, A.A. citado por ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN. “*El marco teórico y conceptual de las emociones*”, Madrid, España 1999. Edit. Océano, p. 357



1. **Principio de sistema:** Constituyen un sistema los antecedentes, las variables de la personalidad y del medio ambiente.
2. **Principio de proceso-estructura:** Las emociones cambian (proceso) y al darse cambios significativos en esas relaciones de personalidad y con el ambiente se puede generar una estabilidad (estructura) psicológica estable.
3. **Principio de desarrollo:** Los procesos emocionales no son los mismos a lo largo de diversas etapas de la vida, porque las mismas variables biológicas y sociológicas cambian.
4. **Principio de especificidad:** No hay una emoción. Hay emociones positivas y negativas. El proceso emocional es distinto para cada emoción específica (ira-ansiedad-tristeza).

Esta teoría explica la forma de enfrentarse a las emociones y la evaluación que se hace de los estímulos recibidos son producto de la personalidad y del ambiente en interacción.

A. A. Lazarus “denomina significación relacional a esa relación y junto con su significación para el bienestar personal. Si la significación de lo que

sucede es beneficiosa o perjudicial se genera una emoción que incluye una tendencia innata a la acción”.<sup>9</sup>

Enfrentarse a las emociones consiste en realizar esfuerzos de pensamiento y de comportamiento. La habilidad para controlar impulsos es la base de la voluntad y el carácter. Manejar las emociones requiere dedicación.

También se le ha dado importancia a la relación de las emociones con la salud y el funcionamiento social. A. A. Lazarus afirma que “se sabe que las emociones negativas como la ira, la ansiedad y la depresión tienen efectos negativos sobre la salud, por otra parte las emociones positivas como el estar feliz y optimista tiene efectos curativos”.<sup>10</sup>

El entender el proceso emocional como sistema, implica tomar en cuenta que una misma variable puede ser dependiente o independiente, por ejemplo, estar enfermo influye en el estado emocional, pues por otra parte, los estados emocionales negativos influyen en la salud, se produce una interacción entre emoción y salud, y es importante decir que se retroalimentan recíprocamente.

---

<sup>9</sup> Ibidem, p. 360

<sup>10</sup> Ibidem, p. 366

#### 4.2. Daniel Goleman y la Inteligencia Emocional

Para Daniel Goleman, la vida en familia supone la primera escuela para el aprendizaje emocional y es muy claro cuando dice que una escuela emocional no funcionaría solo a través de lo que los padres dicen o dan directamente a los hijos, sino en los modelos o patrones que estos ofrecen a la hora de manejar sentimientos propios, en este caso como pareja.

D. Goleman causó impacto en 1995 con su obra *Inteligencia Emocional*, precisamente con la necesidad de atender al desarrollo emocional desde la escuela y también desde el hogar. Nos dice “que como todas las cosas gratificantes y significativas que hacemos en la vida, la educación de los niños cuenta con muchas capas y niveles de desafío y riqueza. La educación emocionalmente inteligente reconoce que la suma total de lo que hacemos es lo que puede crear un equilibrio más sano en los hogares y en las relaciones con los niños a manejar toda una gama de emociones con cierto grado de autocontrol, en oposición a la actuación impulsiva a dejarnos llevar por nuestros sentimientos”.<sup>11</sup>

Los **principios** que establece en la **Inteligencia Emocional** son:

1. Ser consciente de los propios sentimientos y de los demás.

---

<sup>11</sup> GOLEMAN, Daniel, citado por ELIAS, TOBIAS y FRIEDLANDER en “Educación con Inteligencia Emocional”, prólogo de Daniel Goleman. Barcelona, España, 1999. p. 42

2. Mostrar empatía y comprender los puntos de vista de los demás.
3. Hacer frente de forma positiva a los impulsos emocionales y de conducta. Regularnos.
4. Plantearse objetivos y trazar planas para alcanzarlos.
5. Hacer uso de los dotes sociales positivas a la hora de relacionarse.

Así, con esta información se sintetizan los principales aspectos que hay que trabajar para lograr una educación emocional en el siguiente temario:

<b>TEMARIO PARA TRABAJAR CON EDUCACIÓN EMOCIONAL</b>	
1. Introducción * Planteamiento de programa	7. Habilidades sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las básicas y las relaciones con los sentimientos</li> </ul>
2. Inteligencia Emocional <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Autoconciencia</li> <li>❖ Lenguaje de emociones</li> <li>❖ Auto observación</li> <li>❖ Identificación de emociones</li> <li>❖ Expresión y evaluación de emociones</li> </ul>	8. Trabajo en grupo <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Clima social</li> <li>❖ Dinámica de grupo</li> </ul>
3. Manejo de emociones <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Autocontrol</li> <li>❖ Manejo de la ira</li> <li>❖ Adoptar una actitud positiva</li> </ul>	9. Empatía <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprender perspectivas ajenas.</li> <li>❖ Escucha y comprensión empática</li> <li>❖ Lectura de emociones</li> </ul>
4. Autoestima <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Auto concepto</li> <li>❖ Auto aceptación</li> </ul>	10. Toma de decisiones <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libertad y responsabilidad</li> <li>❖ Toma de conciencia</li> <li>❖ Anticipar consecuencias</li> </ul>
5. Diálogo interno <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lenguaje interno</li> </ul>	11. Estrés <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Respiración</li> <li>❖ Meditación</li> </ul>
6. Habilidades de vida <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ En la vida familiar</li> <li>❖ En la escuela</li> <li>❖ En la vida profesional y social</li> </ul>	12. Relajación <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ejercicios de control</li> </ul>

### 4.3. La teoría de Piaget como apoyo

Mi interés en favorecer una estabilidad emocional en mis alumnos y en sus progenitores, consiste precisamente en propiciar situaciones que les permitan conocerse y conocer a los demás bajo un clima de respeto donde la participación y la comunicación no sean excluidas. La teoría de Piaget nos brinda apoyo al respecto, dice que para que exista esa comunicación de respeto, es necesaria una vida social entre ellos.

Según él, la base del intercambio social es la reciprocidad de las actitudes y los valores entre el niño y otras personas, la reciprocidad conduce o puede conducir a que cada individuo valore la otra persona.

Barry Wadsworth hace alusión a la importancia de la empatía manejada en otros términos para el favorecimiento del respeto “El respeto mutuo es un agente en el desarrollo del pensamiento autónomo, es un respeto entre “iguales”. Los niños solamente desarrollan el respeto mutuo cuando adquieren la capacidad de comprender el punto de vista de los demás”.<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> WADSWORTH, Barry J. “*El desarrollo afectivo*”. Antología Básica UPN Formación de valores en la escuela primaria. México 1991, p. 85.

La psicología de la Educación nos ofrece una considerable gama de conocimientos implicados en la construcción del conocimiento y en la formación de la persona.

Las ideas constructivistas nos ayudan considerablemente, aportándonos un marco psicológico de referencia, útil para las tareas de diseño y del desarrollo del currículo.

Fundamento mi problemática precisamente en el constructivismo, porque uno de sus objetivos centrales es construir el conocimiento a través de la acción transformadora, favoreciendo en los alumnos una actitud de reflexión y crítica. Su mérito radica en los problemas que ayudan a identificar en la forma que permite planearlos y en los elementos que ofrece para tratar de construir soluciones satisfactorias.

Es la teoría de Piaget la que nos informa sobre las características del desarrollo intelectual, explicando de una forma real cómo el sujeto se apropia del conocimiento mediante la convivencia con su entorno.

El individuo se desarrolla por etapas sucesivas, según Piaget el periodo de operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once o doce años, aproximadamente.

Este periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, por lo que se cuenta con gran ventaja para el trabajo con educación emocional. Piaget establece que “aún teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño sabe descentrar lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. . . el niño no se queda limitado a su propio punto de vista y de sacar las consecuencias”.<sup>13</sup>

Para concluir, es importante mencionar que en esta edad escolar, las experiencias escolares tienen una influencia en el comportamiento posterior sobre todo en la adolescencia. El sentimiento de autovaloración que tiene el niño depende en gran medida de su rendimiento de estudios. Un buen rendimiento produce una alta autoestima, un bajo rendimiento una baja autoestima, pensamientos derrotistas, actitudes negativas, tristeza, pesimismo e incluso depresiones.

Los alumnos deben comprender que todas las emociones son aceptables, pero las reacciones que siguen a las emociones pueden ser buenas o malas y esto es lo que hay que controlar.

---

<sup>13</sup> PIAGER, Jean. Citado por DE AJURIAGUERRA J. “*Estadios del desarrollo según J. Piaget*”. En Antología Básica El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN, México 1994, p. 54

## **B. Planteamiento del problema**

Mucho se ha hablado de la importancia de dar lugar al aspecto socio afectivo en el desarrollo del alumno, ya que tradicionalmente solo se trataba de favorecer el área cognoscitiva, y aún así persistimos en dejarnos llevar por esa escuela tradicional, sin detenernos a reflexionar que la primera esfera mencionada favorecería todo lo demás.

Sin embargo los tiempos cambian, las necesidades e intereses son diferentes y los estilos y ritmos de vida se aceleran por las mismas exigencias de la sociedad y del tipo de economía que prevalece en el país. Por lo tanto tenemos que considerar esos cambios y estar a la vanguardia para innovar y transformar.

En la actualidad las relaciones entre alumnos, maestros y padres de familia juegan un papel poco favorecedor. La falta de respeto y comunicación son, entre algunos, aspectos que suelen darse en los centros educativos. (Ver Anexo 19)

Al tomar conciencia de esto, me di cuenta de la importancia de darle prioridad al aspecto emocional y afectivo, pero ya no solo del alumno como sujeto activo de aprendizaje, sino también a el padre de familia y a su maestro como agentes influyentes de su desarrollo.



Gilbert R. dice que “se toma el ejemplo del niño que no quiere leer. . . no consiste ni en cambiar de un método ni aumentar el tiempo consagrado a la enseñanza, ni en confiar al niño a algún organismo especializado. Sino preguntarse antes que nada por qué el niño no consigue leer y no limitarse a prescribirle un régimen. Lo que con esto se valoriza es el factor emocional y afectivo y con menor frecuencia la deficiencia intelectual”.<sup>14</sup>

### **1. Enfrentando la problemática**

Haber seleccionado una dificultad significativa no fue difícil, en un área periférica y de nivel socioeconómico bajo son las que sobran. Para poder definir cual problemática sería la mas relevante, realicé una prioridad de necesidades que me indicaban en qué medida obstaculizaban mi trabajo y las consecuencias que conllevaban.

Los padres no asisten a las juntas, los alumnos no llevan tareas y ni sus materiales básicos para trabajar, llegan mal alimentados o simplemente sin alimento, prevalece la falta de higiene, faltan mucho a clases y a veces han llegado a desertar; todas estas son respuestas que sin duda me indican la realidad presente y dificultan el proceso educacional.

---

<sup>14</sup> GILBERT, R. “*El psicoanálisis*” Antología Básica UPN El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. P. 64

Sin embargo, considerando esta situación, analizo que efectivamente los padres descuidan a sus hijos por sus trabajos que los requieren la mayor parte del día. Y aunque demuestran una apatía generalizada, ésta no es provocada por la casualidad sino posiblemente como producto de un conformismo e ignorancia transmitida por generaciones, y por la falta de orientación e información.

Se establece así que lamentablemente ni los mismos padres demuestran alicientes que puedan ayudar y motivar a su familia. Mi principal interés radica en las bajas expectativas de su vida, según instrumentos aplicados (ver Anexo 20). Independientemente del nivel de escolaridad de los padres, de su situación legal y de su situación socioeconómica considero y aseguro que la mentalidad de estas familias puede cambiar, para mejorar su calidad de vida.

Ante todas estas situaciones enfrentadas y el análisis de ellas, surge el planteamiento del problema:

**¿CÓMO ORIENTAR DESDE LA EDUCACIÓN PRIMARIA A LOS ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA, PARA FAVORECER UNA ESTABILIDAD EMOCIONAL QUE LES PUDIESE BENEFICIAR EN SU CALIDAD DE VIDA?**

## 2. Visión y perspectiva (propósitos)

El propósito general es la orientación que pudiese centrarse en una prevención de la persona en un sentido amplio. Se trata sí de potenciar el desarrollo personal y social que impliquen habilidades de vida en busca del propio bienestar.

Una educación que se proponga tomar en cuenta la personalidad integral del individuo debe tomar en cuenta los aspectos emotivos. La educación que se limitara a solo aspectos cognitivos dejaría aspectos importantes del desarrollo.

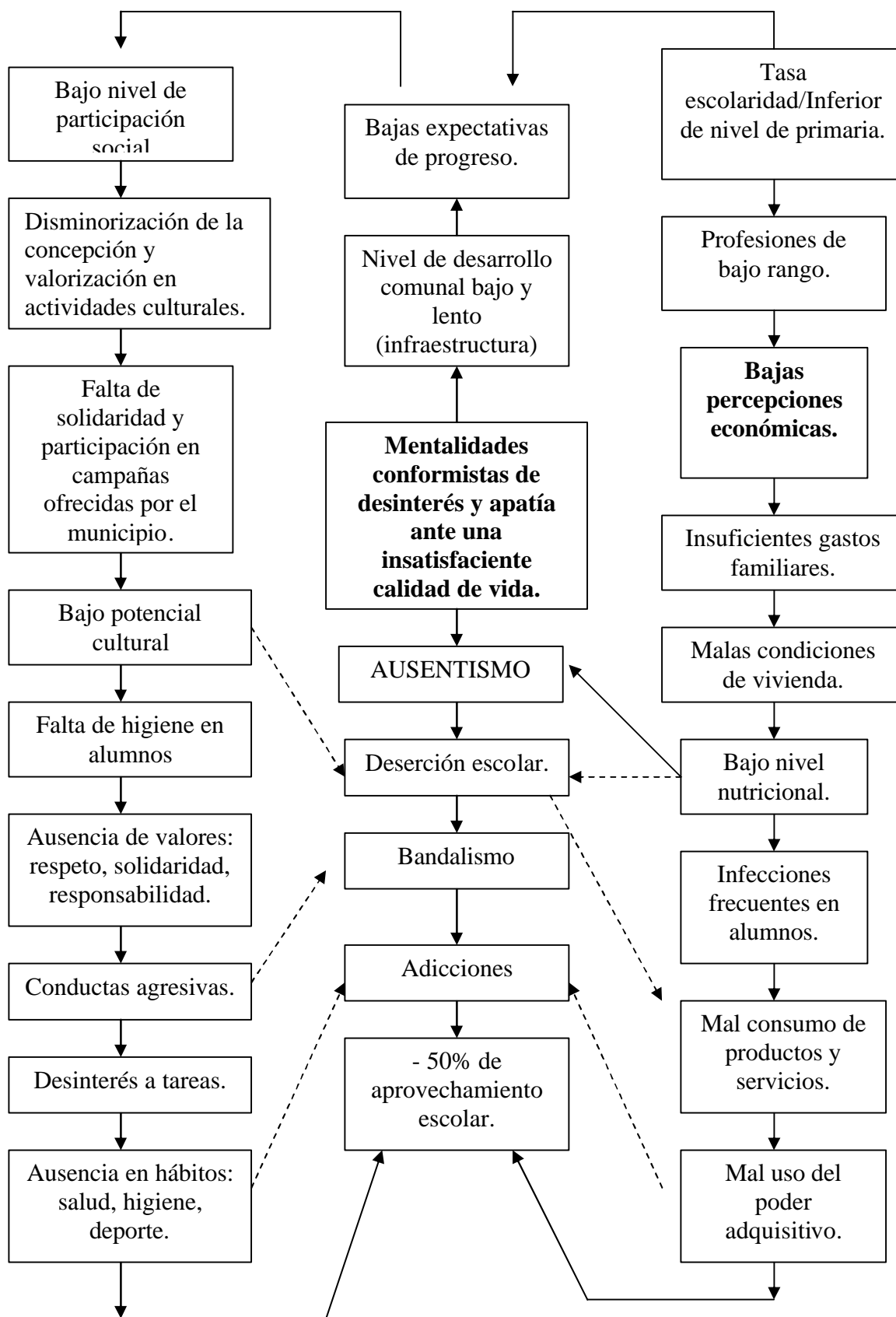
Los propósitos específicos para la intervención del problema son:

- ❖ Desarrollar personalidades sanas, creadoras y de relaciones sociales desde la familia, en la escuela y que se proyecte en la sociedad.
- ❖ Dar prioridad al valor del RESPETO originando actitudes positivas hacia la salud física, psíquica y social .
- ❖ Favorecer una autoestima que les permita a los sujetos adquirir confianza, seguridad, autenticidad y valor de sí mismos.

- ❖ Aumentar la autonomía con libertad, responsabilidad y participación positiva.
  
- ❖ Fomentar hábitos de responsabilidad hacia el trabajo, la organización en cuanto a tiempo y economía, para el bienestar general.
  
- ❖ Inducir a los sujetos para contrarrestar el estrés y la ansiedad confrontando los retos de la vida diaria con mayor facilidad.

En la página siguiente se presenta un esquema de relación entre las categorías de las diferentes situaciones problemáticas que inciden en la institución escolar donde laboro.

## ESQUEMA DE RELACIÓN DE CATEGORÍAS DEL DIAGNÓSTICO



### **3. Una concepción teórica que ofrece**

Para abordar el proceso de la investigación de mi práctica, opté por el paradigma crítico-dialéctico porque nos ofrece una forma investigativa de educación entendida bajo un régimen de análisis crítico que se dirigen hacia la transformación de la práctica, pero sobre todo de las personas que intervienen en el proceso, así como de todas las bases alternas que la subyacen.

Ante la necesidad que tenemos los docentes de crear o inventar nuevas soluciones a problemas que se presenten, nacen las innovaciones las cuales surgen en base a una concepción teórica que ofrezca elementos sólidos como los apoyos teóricos-metodológicos que nos sirvan para interpretar críticamente nuestra labor educativa.

A este proceso de conocimiento se le denomina investigación acción, porque su principal objetivo es estudiar de manera dinámica y reflexiva las formas en que se expresan y reproducen las relaciones entre los sujetos como parte de una comunidad y escuela.

“La investigación – acción proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión crítica”.<sup>15</sup>

El movimiento de investigación acción, ha crecido y se ha convertido en un potente reclamo para todos los que creemos en el aprendizaje a través de la reflexión para posteriormente llevar a cabo la acción; investigar, reflexionar y actuar son tres elementos necesarios que reclaman la transformación de prácticas educativas.

Peter McLaren nos menciona que “el educador crítico aprueba teorías que son ante todo dialécticas, esto es, teorías que reconocen los problemas de la sociedad como algo mas que simples. . . estos problemas surgen del contexto interactivo entre el individuo. El individuo como actor social, tanto crea como es creado por el universo social de que es parte”.<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> CARP, Wilfred y Kemmis Stephen. “*Los paradigmas de la investigación educativa*”. Antología Básica UPN Investigación de la práctica docente propia. 1998, p. 26-28.

<sup>16</sup> MCLAREN, Peter. “*La Pedagogía Crítica*”. Antología Básica UPN Investigación de la práctica docente propia. México 1998, p. 26-28

## CAPÍTULO II

### ESTRATEGIA GENERAL DE ACCIÓN

#### A. El tratamiento de las emociones en la idea innovadora

Ofrecer elementos para replantear la enseñanza en las escuelas a fin de arriesgarse a innovar y a cambiar los modelos cotidianos de enseñanza, se sugiere buscar nuevas formas de innovar la práctica para tratar de dar solución y favorecer la problemática que incidió en la misma.

Raúl Oropeza ofrece elementos para buscar formas de innovar en la práctica docente, para tratar de dar solución y favorecer la problemática, al respecto nos dice “se puede decir que la educación tradicional por la que todos tenemos que pasar, no estimula ni mínimamente la creatividad de los educandos por lo cual se hace indispensable un cambio radical en los planes y programas de estudio, si se quiere que los actuales estudiantes y futuros empresarios sean creativos e innovadores para que enfrenten airoosamente los retos de las futuras operativas”.<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> OROPEZA Monterubio, Rafael. “*Los obstáculos al pensamiento creador*”. Antología Básica UPN, Hacia la innovación. México, 1994, p. 55



La estrategia general de acción no fue producto de decisiones apresuradas e inciertas, sino que también llevó un proceso de formación paulatina que no dejó de tener contratiempos y desaciertos.

Para la creación de las estrategias se llevó todo un proceso de análisis que pudiese satisfacer un trabajo concreto real y objetivo , dando respuesta a las necesidades de una manera novedosa, creativa y dinámica, con fines de transformación.

### **1. ¿Qué es la idea innovadora?**

Es la auténtica y creativa resolución para dar respuesta al problema mediante una estrategia de trabajo organizado bajo un todo coherente de acciones.

Los aspectos que caracterizan a esta idea innovadora son que es dinámica y participativa involucrando a padres y alumnos. Es sistemática ya que sigue un proceso en su aplicación iniciándose con una concientización de cambio. Es creadora pero no de caracteres sino de personalidades y hábitos. Es transformadora ya que pretende favorecer un cambio en todos los involucrados; es flexible porque puede estar sujeta a cambio por las propuestas de los mismos padres y alumnos. Dialéctica ya que se toman en cuenta las necesidades e intereses trabajando de una forma colegiada

tomando en cuenta la teoría como apoyo y adaptativa, porque se adecua a las características del contexto escolar comunitario.

## **2. Una praxis creadora**

Adolfo Sánchez Vázquez expone la diferencia sobre los conceptos de praxis creadora y praxis reiterativa, con el fin de que ubiquemos nuestra propia estrategia de trabajo en alguna de las dos para darle a nuestra innovación sugerida una perspectiva de creatividad y cambio.

Desde el punto de vista de Sánchez Vázquez, el trabajo que expongo tiene un sustento y enfoque de una praxis creadora ya que apoya mi trabajo de investigación de la siguiente manera:

- Traduce en la producción o autocreación del hombre mismo.
- Permite hacer frente a nuevas necesidades.
- Creación de nuevas soluciones.
- Se crea por necesidad, para adaptarse a nuevas situaciones y satisfacer nuevas necesidades.
- Solo creando y transformando el mundo, el hombre hace un mundo más humano y sobre todo se hace a sí mismo.

- En la instauración de una nueva sociedad o en la producción de un objeto útil, se tiene la actividad consciente del sujeto sobre una materia dada que es trabajada conforme al fin.

El nivel que caracteriza la idea innovadora es de nivel micro, ya que se pretende trabajar con padres y alumnos en conjunto dentro del salón de clases o en algún área de la escuela como salón de actos, cancha, etc. Se define este nivel ya que, por el grado de dificultad de adentrarse a la comunidad se corre cierto peligro por las características que una periferia conlleva, asimismo como los recursos del tiempo y el espacio son insuficientes.

El ámbito se define como “ámbito de contexto escolar” ya que solo se aplicará al grupo escolar que atiende no solo tomando en cuenta a mis alumnos sino también a sus padres de familia, bajo un trabajo conjunto siempre y cuando la idea innovadora lo amerite.

Para lograr la entusiasta participación del alumno y de los padres de familia, para favorecer su autonomía, autoestima, su salud física y mental, enmarcados en un cuadro de valores donde la responsabilidad, el respeto y la solidaridad imperen, determino y sugiero iniciarse en un proceso de cambio donde se de tratamiento a las EMOCIONES generando en éstas una ESTABILIDAD en beneficio de su calidad de vida.

Con la finalidad de solucionar la problemática ¿Cómo orientar desde la educación primaria a alumnos y padres de familia, para favorecer una estabilidad emocional que les pudiese beneficiar en su calidad de vida? Se ha diseñado la siguiente idea innovadora bajo el nombre de: **El tratamiento de las emociones para el aprendizaje de habilidades de vida.**

### **B. Expectativas de una alternativa que sugiere**

Ante el análisis de la práctica docente propia y ante los resultados de la realidad del contexto, planteo mi idea innovadora bajo los siguientes propósitos generales y metas concretas:

Objetivos generales:

- Favorecer la estabilidad emocional en padres y alumnos para beneficiar su calidad de vida.
- Desarrollar habilidades sociales e individuales para enfrentar los retos de la vida diaria.

Metas concretas:

- Hacer un trabajo exploratorio con padres y alumnos para determinar si están dispuestos a iniciarse en un proceso de conciencia de cambio personal.

- Continuar con una promoción de conferencias con especialistas y profesionales sobre el manejo de la importancia de las emociones para su bienestar personal.
- Elaborar un marco de trabajo encuadrando los valores de participación, respeto y responsabilidad desde un diseño curricular escolar.
- Diseñar una estrategia de trabajo con la guía y apoyo del especialista para: Favorecer competencias y habilidades sociales y emocionales desde el grupo escolar y que impacte en el contexto familiar y social logrando una educación emocional.
- Formar individuos autónomos, creativos, seguros de sí mismos y felices, implementando talleres de autoestima como apoyo a lo anteriormente señalado.

### **C. El proyecto de acción docente**

Después del proceso de problematización y de la elaboración del diagnóstico pedagógico se tiene que determinar qué tipo de proyecto es el más apropiado al problema. Al realizar un análisis comparativo de los tipos

de proyectos decidí que el de acción docente es el que corresponde a sus características y necesidades.

El proyecto pedagógico de acción docente es el medio con el que contamos los profesores para problematizar la práctica docente que realizamos en su proceso y devenir histórico – social, concreto y dinámico, para comprenderla, explicar sus deficiencias y limitaciones existentes, plantear alternativas de solución, llevarlas a cabo y así superar los errores y dificultades que se encuentren en la acción docente misma.

Es pedagógico y no institucional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia, es decir en los problemas que centran su atención en todos los involucrados que participan, al proceso docente y a la misma práctica.

Es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensando para esa misma práctica. “Este proyecto ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia”.<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> ARIAS, Marcos Daniel. “*El proyecto de acción docente*”. Antología Básica UPN Hacia la innovación. México 1985, p. 65

#### **D. Formación profesional**

Para dar a conocer el enfoque y el modelo en el que se están formando los docentes en la licenciatura, se conformó un esquema, donde se resume como se relacionan las bases del enfoque situacional y del modelo de análisis con la problemática planteada.

Se establece que el enfoque situacional da solvencia al problema planteado, ya que considera a todos los sujetos involucrados como su principal interés; además los advierte como parte de una componente de interacciones en determinadas situaciones y procesos. Denomina a los problemas que inciden en la práctica como drama educativo y los exalta como experiencias que se pueden prestar a un sentir de comprensión y actuación.

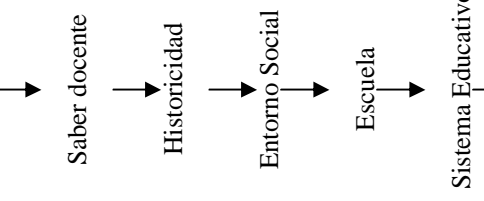
Se basa en el modelo del análisis ya que conlleva un trabajo de reestructuración y desestructuración de reflexiones buscando alternativas para la realización de un proyecto de acción, articulando práctica con teoría. Dentro de esta formación se toma del maestro su saber docente, su historicidad, su relación con el entorno que lo rodea, así como el considerar su capacidad para diferenciar teorías y métodos configurando su proceso de identidad en la comprensión de su actuar docente.

Este es propósito de una formación profesional: que el maestro pueda transformar su práctica docente innovando.

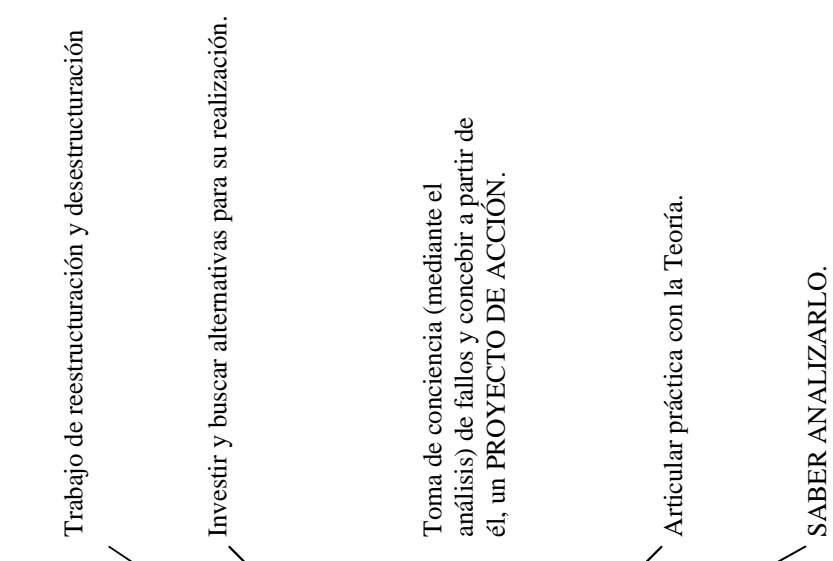


**ENFOQUE SITUACIONAL**

**MAESTRO**



**MODELO DE ANÁLISIS**



Maestro, padres, alumnos, comunidad: sujetos de formación son centro del enfoque.

Problemática basada en las interacciones de los componentes en determinadas SITUACIONES Y PROCESOS.

Desestabilidad Emocional que desemboca en hábitos y actitudes negativas: DRAMA EDUCATIVO.

Problemática exaltada de las experiencias.

Situaciones de sentir, comprender y

**¿CÓMO ORIENTAR A PADRES Y ALUMNOS PARA FAVORECER UNA ESTABILIDAD EMOCIONAL QUE LES PUDIESE BENEFICIAR EN SU CALIDAD DE VIDA? (Planteamiento del Problema)**

Diferenciación entre Teorías y Métodos

Configuración de su proceso de identidad

Comprensión de lo que hace y lo que se hace a través de él.

**FORMACIÓN ----- INNOVACIÓN**

### E. Plan de trabajo: Orientación emocional en el beneficio de la calidad de vida

Para llevar a cabo la idea innovadora fue necesario elaborar un plan de trabajo, para organizar las actividades que me ayudarán a lograr mi objetivo. El tiempo de aplicación fue de enero a julio del 2002 y es el que se presenta a continuación.

ESTRATEGIA	PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TIEMPO	EVALUACIÓN
<u>"ESTRATEGIA DE SENSIBILIZACIÓN"</u> (Papás)	Dar a conocer el proyecto e invitarlos a participar.	- Presentar video - Sensibilizar. - Presentar programa.	Video. Material mimeografiado. 1 carpeta para expediente.	1 hora	Participación. Interés. Asistencia. Comprensión del problema. Con técnica y guía de observación.
<u>"Manos a la obra"</u> (Papás)	Fomentar actitudes positivas hacia el quehacer cotidiano para aminorar el estrés y las tensiones.	Presentar diapositivas. Analizar el trabajo diario de casa. Elaborar gráfica de actividades y el contrato.	Diapositivas. Radio. Diario. 1 contrato.	1 hora	Interés. Estado emocional. Participación. Comprensión del problema. Por medio de cuestionario y guía de observación.
<u>"Una manera diferente de quererme"</u> (Papás)	Dar importancia del cuidado físico, psíquico y social de la personalidad mediante la AUTOESTIMA.	Ofrecer taller de autoestima. Expositora: Trabajadora Social Laura Muñoz.	Fichero. Mensaje de autoestima. Fichas en blanco.	30 minutos	Estado emocional. Comprensión del problema. Relajación. Interés. Guía de observación.
<u>"Soy lo que como"</u> (Papás)	Concienciar en la importancia de la salud como factor relacional con lo emocional.	Ofrecer Taller de nutrición. Conferencista: Dra. Maura Bejarano, del Centro Comunitario Villa Juárez.	Hojas en blanco. Video de alimentación. Refrigerio.	1 hora.	Interés. Juicio crítico. Participación. Comprensión del problema. Por medio de encuesta y entrevista.
<u>"Mantén la calma"</u> (Papás y comunidad)	Construir consejos prácticos para	Ofrecer taller de bienestar total. Expositor: Lic.	Hojas en blanco. Marcadores.	3 horas.	Interés. Estado emocional. Juicio crítico.

	contrarrestar el estrés y la ansiedad por medio del diálogo interno, la relajación y la meditación.	Joel Villalobos.	Estambre. Sillas. Refrigerio.		Participación. Cambio de conducta. Relajación. Autocontrol. Resolución del problema. Técnica: Guía de observación.
<u>"Adivina el sentimiento"</u> (Alumnos)	Favorecer una convivencia armónica para el reconocimiento de estados de ánimo.	Jugar con caritas. Técnicas de relajamiento. Platicar sentimientos. Collage de sentimientos. Observando estados de ánimo de un maestro. Huellas dactilares de los sentimientos. Realizar diario.	Rostros en cartulina. Cuadernillo. Diario. Un cojín. Revistas. Estambre.	45 minutos	Estado emocional. Participación. Empatía. Comprensión del problema. Juicio crítico. Por medio de guía de observación, entrevista y encuesta.
<u>"Cómo me quiero"</u> (alumnos)	Lograr actitud de respeto y amor hacia sí mismo, para autonomía y seguridad.	Taller de autoestima para niños. Expositora: Psicóloga Roda María Martínez.	Una caja. Hojas en blanco. Un espejo. Hojas de colores.	30 minutos	Interés. Estado emocional. Participación. Cambio de conducta. Por medio de guía de observación y entrevista.
<u>"Reglas de oro"</u> (alumnos)	Favorecer convivencia armónica fundamentada en el respeto hacia sí mismo, hacia los demás y al medio que lo rodea.	Dinámica de problemática con ilustraciones.	Hojas de máquina. Material mimeografiado. Rastreador de problemas.	1 hora	Participación, interés. Estado emocional. Comprensión del problema. Empatía. Percepción de valores. Relajación. Encuesta y cuestionario.
<u>"Los maestros quieren participar"</u> (maestros de la escuela)	Involucrar al personal docente para invitarlo a trabajar educación emocional.	Cuestionario del análisis. Técnica de relajación. Test "Como soy"	Cartulinas ilustrativas. Caritas con diversos estados de ánimo. Material mimeografiado.	2 horas	Empatía. Participación. Comprensión del problema. Juicio crítico. Estados emocionales. Encuesta y entrevista. Guía de observación.

## 1. Estrategias para padres

### **NOMBRE: “Estrategia de sensibilización”**

PROPÓSITO: Dar a conocer a padres de familia del grupo de 5º 2 de la escuela primaria N° 2758, la intención de llevar a cabo un programa de intervención educativa, en el cual se trabaje la EDUCACIÓN EMOCIONAL como alternativa en el favorecimiento de la estabilidad emocional y la de sus hijos.

#### ACTIVIDADES:

1. Presentación de video, mostrando generalidades de la problemática cotidiana.
2. Plantear la NECESIDAD URGENTE para resolverla; establecer la consideración y alternativa de la educación en un PROGRAMA en el que nos involucraremos Padre-Maestro-Alumno.
3. Dar a conocer el programa.

#### MATERIAL:

- Un video
- Material mimeografiado
- 1 carpeta por padre para “Expediente de experiencias”
- material impreso con información sobre Educación Emocional.

TIEMPO APROXIMADO: Dos horas.

FECHA DE APLICACIÓN: 16 de Enero de 2002.

EVALUACIÓN:

Interés

Participación

Asistencia

Comprensión del problema

**NOMBRE: “Manos a la obra”**

PROPÓSITO: Fomentar actitudes positivas hacia el trabajo, el ahorro (en tiempo y economía) para el bienestar familiar, mediante la organización.

ACTIVIDADES:

1. Por medio de diapositivas, se mostrarán a padres de familia los “malabarismos” diarios, con los retos y problemas que se han convertido en regla.
2. Se hará un análisis de las tareas diarias y el tiempo hacia donde se descarga la energía.
3. Se proporcionará una hoja para ilustrar una gráfica de actividades que realiza, y posteriormente elaborará otra de la que le gustaría fuese la ideal según sus necesidades.
4. Hacer un análisis.

5. Se le entregará un CONTRATO, a forma de comprometerse con responsabilidad, a no renunciar a la búsqueda de soluciones para lograr con éxito sus objetivos.
6. Hacer una lista de necesidades y actividades que no puede dejar pasar.
7. Proporcionar un horario de actividades mimeografiado para que los padres realicen su agenda de actividades.
8. Proporcionar un cuaderno el cual designaremos "MI DIARIO ACONTECER", en el cual el padre irá anexando situaciones significativas de su vida diaria.

**MATERIAL:**

- Diapositivas
- Radio
- 1 cuadernillo
- 1 horario rotulado
- 1 gráfica circular
- 1 contrato

**TIEMPO APROXIMADO:** Se aplica con la primera estrategia, integrada en dos horas.

**FECHA DE APLICACIÓN:** La misma, el 16 de enero de 2002.

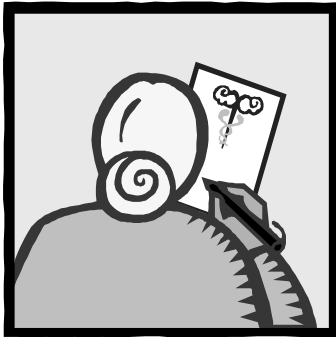
**EVALUACIÓN:**

Actitudes.

Disposición .

Participación.

Comprensión del problema.

**NOMBRE: “Una manera diferente de quererme”**

PROPÓSITO: Dar prioridad a la importancia del cuidado físico, psíquico y social de la personalidad, mediante el valor de la AUTOESTIMA, en el favorecimiento de la estabilidad emocional.

**ACTIVIDADES:**

1. Se proporcionará una CONFERENCIA, para exponer la importancia de la AUTOESTIMA.
2. Periodo de preguntas y respuestas.

**MATERIAL:**

- Un fichero

- Mensajes en hojas sobre autoestima
- Fichas en blanco
- Video de sensibilización

TIEMPO APROXIMADO: 1 hora

FECHA DE APLICACIÓN: 13 de Marzo de 2002.

EVALUACIÓN:

Estado Emocional.

Comprensión del problema.

Relajación.

Interés.

**NOMBRE: “Soy lo que como”**

PROPÓSITO: Concienciar a los involucrados en la importancia de la salud física, en especial de la alimentación, como factor clave para favorecer la salud emocional. (Ver anexo 3)

ACTIVIDADES:

1. Presentar los propósitos de esta estrategia.
2. Conferencia sobre la importancia de la buena alimentación.
3. Proporcionar lista de consejos y tips.
4. Refrigerio.



**MATERIAL:**

- Hojas en blanco.
- Video de alimentación.
- Refrigerio nutritivo.

**TIEMPO APROXIMADO:** 1 hora

**FECHA DE APLICACIÓN:** 20 de mayo de 2002.

**EVALUACIÓN:**

Interés.

Juicio crítico.

Participación.

Comprensión del problema. (Ver anexo 5)

**NOMBRE: “Mantén la calma”**

**PROPÓSITO:** Construir consejos prácticos que permitan proporcionar a los padres de familia los significados de PACIENCIA y PERSEVERANCIA, contrarrestando así el estrés y confrontando los retos de la vida diaria.

**ACTIVIDADES:**

1. Presentar el Taller “Bienestar para el desarrollo total”.
2. Llevar a cabo pequeñas demostraciones de relajación, respiración y meditación.

3. proporcionar material mimeografiado a asistentes. (Ver anexos del 11 al 16).

TIEMPO APROXIMADO: 1 hora.

MATERIAL: El que disponga el conferencista.

EVALUACIÓN:

Interés.

Estado emocional.

Juicio crítico.

Participación.

Cambio de conducta.

Relajación.

Autocontrol.

Resolución de problema.

## **2. Estrategias para alumnos**

**NOMBRE: “Adivina el sentimiento”**

PROPÓSITO: Favorecer una convivencia armónica individual y grupal, dónde sentimientos encontrados permitan reconocer estados de ánimo y comprender el de otros (Empatía).

**ACTIVIDADES:**

1. Colocar en la pared del salón rostros humanos con diferentes estados de ánimo.
2. Técnica de relajación.
3. Mesa redonda para platicar sobre nuestro estado de ánimo: qué causas les atribuimos y cómo creemos que podríamos superarlo.
4. Después de haber trabajado con nuestras propias emociones, trataremos de analizar el estado de ánimo de nuestro compañero.
5. Se les entregará un cuadernillo al cual llamarán "Mi diario personal", donde se les invitará a escribir alguna experiencia positiva o negativa.
6. Se les dará una tabla para anotar sus estados de ánimo.
7. Aprenderemos a detectar nuestras huellas dactilares.
8. Saldremos a algún lugar público a identificar los distintos estados de ánimo de diferentes personas.
9. Anotaremos los cambios de actitud de algún maestro que el niño escoja.



**MATERIAL:**

- Rostros humanos recortados o dibujados reflejando diversos estados de ánimo.
- Un cuadernillo.
- Material mimeografiado.
- Un cojín.
- Estambre.
- Revistas.

TIEMPO APROXIMADO: 45 minutos.

FECHA DE APLICACIÓN: Dos semanas en diferente mes: Febrero y Marzo.

**EVALUACIÓN:**

Estado emocional.

Participación.

Empatía.

Comprensión del problema.

Juicio crítico.

**NOMBRE: “Como me quiero”**

PROPÓSITO: Lograr en el alumno una actitud de respeto y amor hacia sí mismo, valorando su persona, sus aciertos y desaciertos, aumentando la autonomía en sus decisiones.

**ACTIVIDADES:**

1. Presentar el taller con el tema “La autoestima”, impartido por un especialista.
2. Hacer dinámica: una caja llena de abrazos. Anotan en fichas cómo quisieran ser queridos y aceptados. Se meten las fichas en una caja, daremos vuelta a la “botella” y a quien le toque la punta del refresco hará lo que la ficha indique.
3. Las demás actividades las sugerirá la conferencista.

**MATERIAL:**

- 1 caja (fichero).
- hojas en blanco.
- Un espejo.
- Hojas de colores.

**TIEMPO APROXIMADO:** 30 minutos.

**FECHA APROXIMADA:** 8 de mayo de 2002.

**EVALUACIÓN:**

Interés.

Estado emocional.

Participación.

Cambio de conducta.



**NOMBRE: “La Regla de Oro”**

**PROPÓSITO:** Favorecer una convivencia armónica fundamentada en el respeto; que se trabaje en el grupo escolar y que se proyecte en el hogar, propiciando el compartimiento de decisiones.

**ACTIVIDADES:**

1. Se aprovecha cualquier situación en donde los alumnos muestren alguna falta de respeto.
2. Se analiza la situación.
3. Con viñetas y globos en blanco, el alumno imaginará cómo pudiese arreglar la situación.
4. Elaborar lema del grupo con respecto al respeto.
5. Elaborar una declaración de propósitos.
6. Enseñar a los niños y que sea parte de esa regla, contar hasta diez cuando se sienta que se pierde el control.

7. Si la situación no se solucionara, utilizaremos un RASTREADOR DE PROBLEMAS, por escrito y contestándolos grupalmente. (Ver anexos 1 y 4)

**MATERIAL:**

- Hojas de máquina.
- Material mimeografiado.
- Cuestionarios (Rastreador de problemas).

**TIEMPO APROXIMADO:** Según lo requiera la dinámica.

**FECHA DE APLICACIÓN:** Febrero, Marzo, Abril.

**EVALUACIÓN:**

Participación.

Interés.

Estado emocional.

Comprensión del problema.

Empatía.

Percepción de valores.

Relajación.

**NOMBRE:** “Los maestros quieren participar. . .”

**PROPÓSITO:** Involucrar al personal docente para invitarlo a trabajar con inteligencia emocional para beneficio propio y de su grupo.

**ACTIVIDADES:**

1. Proceso de sensibilización.
2. Mencionar la importancia de los diversos papeles que como maestras, amas de casa, estudiantes y madres de familia asumimos.
3. Analizar estado emocional actual.
4. Información general sobre programa de inteligencia emocional.

**MATERIAL:**

- Cartulinas ilustrativas.
- Rostros con diversos estados de ánimo.
- Material mimeografiado.
- Refrigerio.

**TIEMPO APROXIMADO:** 2 horas.

**FECHA APROXIMADA:** 26 de febrero de 2002.

**EVALUACIÓN:**

Empatía.

Participación.

Comprensión del problema.

Juicio crítico.

Estados emocionales.



### 3. CRONOGRAMA GENERAL DE TRABAJO

**PROYECTO: “Orientación emocional en el beneficio de la calidad de vida”**

ACTIVIDAD/ MES	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
Sensibilización	→						
Manos a la obra.	→						
Una manera diferente de quererme.			→				
Soy lo que como.					→		
Mantén la calma.						→	
Adivina el sentimiento.		→	→	→			
Cómo me quiero.					→		
La Regla de Oro.		→	→	→	→	→	→
Los maestros quieren participar.		→					

## **F. La evaluación del proyecto**

De acuerdo al seguimiento del proyecto de investigación que se está realizando, el presente escrito plantea cómo seguir un proceso de evaluación en la estrategia general de trabajo, la cual por su parte pretende dar respuesta a lo que en la alternativa se ha construido y si puede responder a los objetivos inicialmente planteados.

Esto se permite al adquirir un espacio curricular para poner en práctica esta alternativa, darle seguimiento, evaluar la aplicación y dar resonancia de sus resultados.

Las temáticas teóricas que aquí refieren, aportan elementos organizadores para el proceso de evaluación, contribuyendo con un trabajo de implementación y sugerencia, entre los cuales destacan: Maria Luisa Alonso, María Antonia Casanova, Wheeler y Reinaldo Suárez.

Pero esto no termina aquí, se supone que de acuerdo a este proceso evaluatorio, se requiere tener capacidad de efectuar cambios o modificaciones a la alternativa originalmente diseñada, al responder a posibles contratiempos no previstos, manteniendo la congruencia entre criterios y actividades. Es necesaria por tanto, una sistematización de

información final, las variadas técnicas e instrumentos que se utilizan para la recuperación procesual de las experiencias personales y grupales.

Desde una perspectiva metodológica de la evaluación se dan cita los principios de valoración y los de medición; pero la evaluación sobrepasa y constituye un universo en sí misma, en el que se desarrolla una de las actividades de mayor trascendencia e influencia en la vida social de hoy en día.

Su desarrollo resulta fundamental para la mejora e innovación de todos los ámbitos educativos. Sin embargo, existe el peligro de concebir a la evaluación como un instrumento meramente técnico, una simple herramienta sumativa de control.

Según Reinaldo Suárez Díaz “evaluar no se reduce a medir y mucho menos a calificar, implica todo un proceso donde se retoman muchos elementos”.<sup>19</sup>

Por ejemplo, en el proceso enseñanza – aprendizaje, existe una relación estrecha con la evaluación, donde el maestro y el alumno entran en

---

<sup>19</sup> SUÁREZ Díaz, Reinaldo. “*La evaluación en el proceso educativo*”. Antología Básica UPN Aplicación de la alternativa de innovación. México 1994, p. 103.

juego. Asiste en esto todo el conjunto de componentes de todo tipo que lo integran y que condicionan sus procesos y resultados.

El sistema educativo y pedagógico del centro escolar, también influye como consecuencia en el rendimiento del alumnado y entra por lo tanto en el proceso de evaluación.

Como ya se había mencionado, enseñanza y aprendizaje se convierten en “dos caras de la misma moneda”, se correlacionan estrechamente y el estilo de la práctica del maestro influye y determina el hecho educativo en el aula y en el aprendizaje del alumno y por ende y en últimos términos, en una calidad educativa.

Para Antonia Casanova “la utilización de una u otra metodología, el uso de recursos educativos apropiados, el clima del aula, el modo de evaluar, la selección de contenidos, la propuesta de actividades. . . son elementos que imprimirán un determinado carácter al quehacer de los involucrados. . . desarrollando un proceso de aprendizaje adoptado a sus posibilidades, alcanzando los objetivos previstos”.<sup>20</sup>

---

<sup>20</sup> CASANOVA María Antonia. “*Evaluación de las unidades didácticas*”. Antología Básica UPN Aplicación de la alternativa de información. México 1994, p. 62

Suárez Díaz establece por evaluación un “. . . proceso permanente mediante el cual se conoce, se mide y se dan opiniones sobre todas las circunstancias y elementos que intervienen en la planificación y ejecución del acto docente, con el fin de revisarlos para mayor eficiencia en el logro de objetivos”.<sup>21</sup>

La evaluación abarcaría, de acuerdo al criterio de Suárez Díaz, el contexto que une con las circunstancias que rodean al acto docente, al proceso como los elementos que intervienen en su aplicación y ejecución, y a los resultados se consideraría en el logro de objetivos.

Es esencial darse cuenta y tener presente que las personas no sólo son las que se evalúan, sino a los proceso en que ellas están implicadas o de los que son responsables.

De lo anterior presento una concepción personal de evaluación:

“Evaluación es la capacidad para vislumbrar el estado de las cosas, valorarlo, juzgarlo, diagnosticarlo y ofrecer información que ayude a tomar decisiones en colaboración para la mejora del quehacer docente”.<sup>22</sup>

---

<sup>21</sup> SUÁREZ Díaz, Reinaldo. Op. Cit. Pp. 103

<sup>22</sup>

## 1. Formas de evaluación

Según Wheeler “la evaluación nos permite comparar las conductas reales con las conductas esperadas y llegar a ciertas conclusiones sobre esta comparación con vistas a la acción futura”.<sup>23</sup>

Sería imposible determinar si los objetivos planteados se lograron, si no se toman en cuenta los aspectos cualitativos y cuantitativos de las conductas reales. Es por eso que Wheeler hace referencia a dos conceptos más dentro del marco de la evaluación: La Valoración y la Medición.

“. . . La evaluación por lo tanto, implica emitir un juicio con respecto a ciertos criterios “valoración”, será el término que designe el proceso de investigar el nivel de un determinado grupo, normalmente en relación con las conductas esperadas. Se trata, por lo tanto de un término general que incluye el más restringido concepto de “medición”, el cual implica un cierto tipo de escala en que los individuos se ordenan con lo que saben o pueden hacer.”<sup>24</sup>

La Valoración y la Medición son por tanto herramientas de la evaluación.

---

<sup>23</sup> WHEELER. “*La educación en el desarrollo del currículo escolar*”. Antología Básica UPN Aplicación de la alternativa de innovación. México, p. 36

Otro de los aspectos importantes de la evaluación es la autoevaluación que radica en el propio maestro, ya que como profesional permite mejorar su práctica, suponiendo un estímulo en su trabajo pero sobre todo la gratificación por haberlo hecho bien.

“ . . . Una evaluación que sea capaz de abarcar estas metas ofrece, una gran información a todos los sectores implicados en la comunidad educativa, a los propios evaluados y a la administración”.<sup>25</sup>

Por lo tanto el desarrollo de la aplicación de la estrategia grupal de trabajo, incluye la AUTOEVALUACIÓN de la maestra a partir de las técnicas que se presentan a continuación.

La enseñanza necesariamente tiene que evaluarse, en el proceso desde su comienzo con funcionalidad formativa, con técnicas e instrumentos adaptados al objeto de evaluación de una forma cualitativa (Ver anexos 6 y 7).

La Estrategia General de Trabajo constituye un conjunto de objetivos, contenidos, estrategias, actividades, recursos y la evaluación para llevar a cabo el proceso enseñanza – aprendizaje.

---

<sup>24</sup> WHEELER. Op. Cit. pp 36

<sup>25</sup> CASANOVA. Op. Cit. pp. 62

Los elementos de la unidad didáctica antes señalados, se concretizan al trabajar el para qué, el qué, el cómo, el con qué y el por qué evaluar.

## **2. Fases de la Evaluación**

A partir de estos planteamientos, las fases para la evaluación de la Estrategia General de Trabajo son: la Inicial, Procesual y Final. La evaluación inicial se plantea al comienzo de su realización, se considera en el proyecto antes de ser aplicado.

El tipo de evaluación procesual hace referencia a la necesidad de detectar su funcionalidad. Se requiere de una reflexión continua en el aula sobre el trabajo que se está realizando, de los aciertos y desaciertos para apoyar y superarlos, bajo criterios de permanencia y continuidad.

La evaluación final, se llevará a cabo a partir de la última reflexión acerca de los ajustes que se han realizado o deban hacerse para futuras ocasiones.

Se parte de datos obtenidos mediante la escala de valoración elaborada para plasmar el logro de los objetivos propuestos por parte de los alumnos.



De acuerdo al análisis realizado sobre todo lo anteriormente relacionado con la evaluación, se hace una relación de esta estrategia general de trabajo, surgida del planteamiento “¿Cómo favorecer en alumnos y padres de familia en educación primaria una estabilidad emocional que le pudiese beneficiar en su calidad de vida?”.

Para cada estrategia, como ya es de suponerse, se encomendaron ciertos indicadores, ciertas categorías observacionales, ciertos criterios de observación para facilitación de interpretación, abarcando por ejemplo listas de cotejo, relatorías, escalas de valoración y estimativas, escalas de autoevaluación, cuestionarios, diario de campo, listas de control, etc.

Además quiero añadir, que aunque no se descarta el aspecto cualitativo en el proceso cuantitativo en el proceso evaluatorio, trabajo un 90% del aspecto cualitativo, por el tratamiento específico en el trabajo con las emociones.

## CAPÍTULO III

### EVALUACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA

#### A. Sistematización

Dentro de nuestro proceso de investigación, uno de los retos más complejos al que nos enfrentamos es la sistematización de los resultados de la práctica.

La importancia de la sistematización se centra en el análisis e interpretación de resultados que fundamentada en posturas teóricas y epistemológicas, nos permita culminar con la elaboración de la propuesta, dando respuestas a nuestras interrogantes y construyendo, enriqueciendo y validando conocimientos en y desde la práctica.

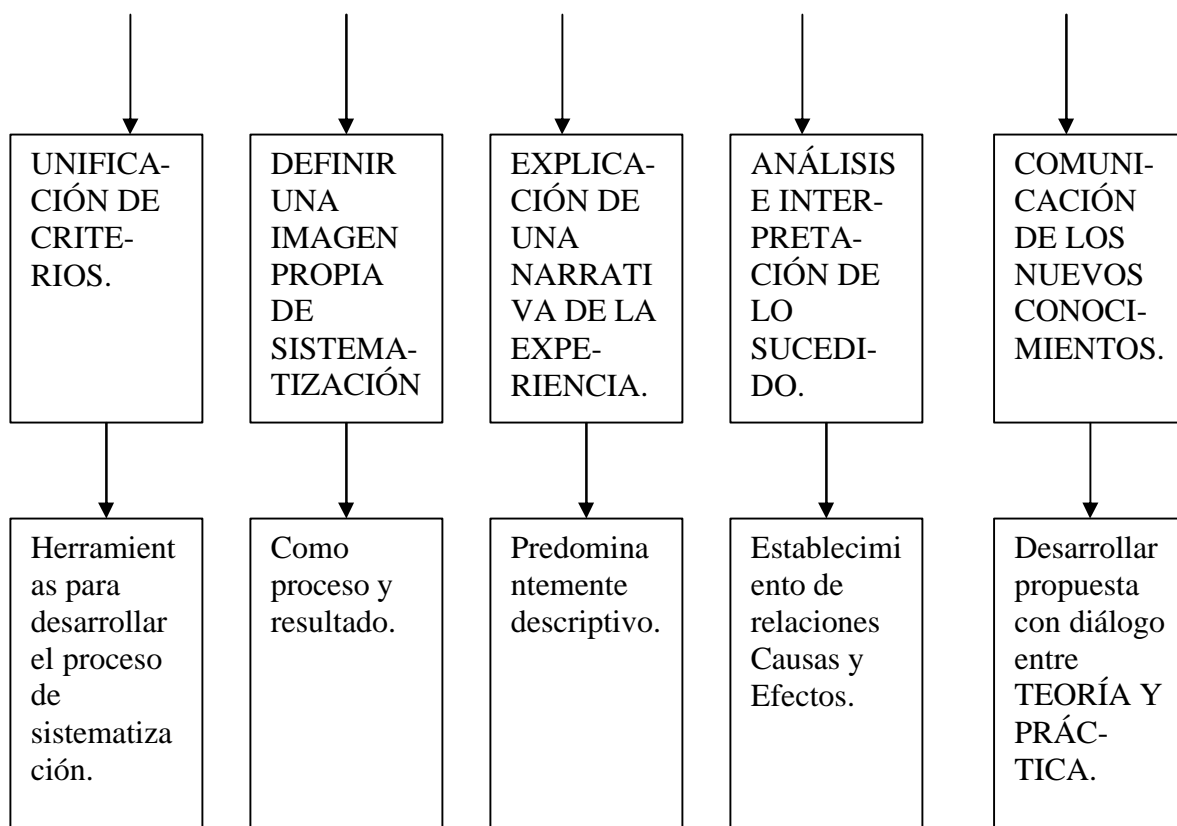
Pero ¿qué es sistematizar?. Según Ma. de la Luz Morgan, es “un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos, a partir de las experiencias de intervención en una realidad”.<sup>26</sup> Su finalidad es organizar, seleccionar y clarificar la propuesta metodológica.

---

<sup>26</sup> MORGAN, Ma. de la Luz. “*Búsquedas teóricas desde la práctica de la sistematización*”. Antología Básica UPN. México, La innovación. Pp. 23

Dentro de esta base epistemológica se sostiene ir del campo de la experiencia al campo del conocimiento. Para esto señala cinco momentos en el proceso de sistematización:

### MOMENTOS PROPUESTOS DE LA SISTEMATIZACIÓN



**BASES**

**EPISTEMOLÓGICAS**

Unidad entre sujeto y objeto  
(Práctica Docente)

Unidad entre el que sabe y el que actúa.  
(Fundamentaciones teóricas)

El proceso de formación propiciado nos obliga a reflexionar y analizar constantemente lo que hacemos y a crear alternativas que innoven nuestra práctica. ¿Pero cómo lograr que esta alternativa se convierta en una propuesta de innovación?

Para esto se partirá de analizar los aciertos y desaciertos surgidos en la aplicación de las estrategias. Mercedes Morgan nos sugiere un método de sistematización como alternativa, donde expresa algunas fases para favorecer lo anterior, poniendo en claro, que esto no es una “receta” para seguir en la solución de situaciones.

Gagneten conceptualiza a este método como “un proceso por medio del cual se hace la conversión de práctica a teoría y toma como margo general al método dialéctico”.<sup>27</sup>

A continuación se presenta un esquema donde Gagneten propone las fases metodológicas para el proceso de la sistematización.

<b>FASES METODOLÓGICAS PROPUESTAS POR GAGNETEN:</b>	
<b>ANÁLISIS</b>	Distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios.
<b>INTERPRETACIÓN</b>	Esfuerzo de síntesis, de composición de un todo por la reunión de sus partes.
<b>CONCEPTUALIZACIÓN</b>	Unir las más diversas interpretaciones surgidas en la práctica en un todo coherente.
<b>GENERALIZACIÓN</b>	Objetivar de particularidades específicas conceptualizadas, sólo aquellas que son reiteradas en diferentes espacios, durante un tiempo determinado.
<b>CONCLUSIONES</b>	Establecer relación objetiva entre práctica, contexto, sociedad, de la cual surjan o se fundamenten acciones deseables hacia el futuro.
<b>PROPUESTAS</b>	Implican soluciones que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla.

---

<sup>27</sup> GAGNETEN, Mercedes. "Análisis". Antología Básica UPN La innovación. México, pp. 38

Esta parte constituye un momento importante de reflexión, ya que surge un nuevo análisis, producto de las bases teóricas presentadas en este documento.

### 1. Procedimiento propio

<b>FASES METODOLÓGICAS SEGÚN MI PROCEDIMIENTO EN LA SISTEMATIZACIÓN.</b>	
<b>RECONSTRUCCIÓN DE LA REALIDAD</b>	Revisión de evaluaciones preliminares y generales, datos obtenidos en relatorías de aplicación de la alternativa.
<b>ANÁLISIS</b>	Se reconstruye críticamente la práctica, succionando tramos cortos, relevantes y significativos de las evidencias en la aplicación de la alternativa (Unidades de análisis).
<b>INTERPRETACIÓN</b>	Se interpreta esa realidad de la práctica, pero ya conjuntando criterios específicos y semejantes según su significado (Categorías).
<b>CONCEPTUALIZACIÓN</b>	Se <u>unen</u> las interpretaciones coherentemente bajo el contraste teoría-práctica para lograr una mayor objetividad (Fundamento teórico).
<b>GENERALIZACIÓN</b>	<u>Objetivar</u> las conceptualizaciones mediante el descubrimiento de elementos previstos e imprevistos.
<b>CONCLUSIONES</b>	Establecer los <u>alcances permitidos</u> mediante una relación real, objetiva y crítica del proyecto con su aplicación, considerando las acciones deseables hacia el futuro.
<b>PROPUESTA</b>	<u>Proponer soluciones</u> alternativas, factibles

	de aplicar.
--	-------------

## 2. De los resultados de aplicación a las categorías

De acuerdo al proceso de sistematización, los resultados de la aplicación de la estrategia general de trabajo (alternativa) se resumen en unidades de análisis las cuales surgen tomando en cuenta a lo que se evaluó en cada una de las actividades. Posteriormente éstas unidades, se interpretan conjuntando criterios semejantes para así formar las categorías y es lo que se presenta a continuación.

<b>UNIDADES DE ANÁLISIS</b>	<b>CATEGORÍAS</b>
<p>Los padres afirman que la escuela contribuye a que el problema de los hábitos alimenticios no se solucione.</p> <p>Las conferencias dirigidas no satisfacen el interés de los padres; se requiere de actuación y motivación.</p> <p>Según juicio de los padres, se requiere de conciencia de todos los involucrados para atender la educación de los alumnos.</p>	<p>El permitir la participación de los padres de familia mediante un juicio crítico, favorece un análisis de conductas y la emisión de propuestas resolutivas.</p>
<p>Al participar, los padres externalan sus dudas y opiniones. Al ser tomados en cuenta para inmiscuirse en las actividades, regresan motivados a otras sesiones.</p> <p>Los niños manifiestan sus sentimientos al ser invitados a</p>	<p>El trabajo directo y aplicable, permite una mayor comprensión e interiorización en las situaciones de aprendizaje.</p>

<p>participar, lo que permite desenvolverse posteriormente en el aula con mayor seguridad.</p> <p>La mayoría de los padres quieren experimentar el acto de la “Tabla humana”.</p>	
<p>Los alumnos batallaron para “ponerse en el lugar del otro” (empatía), pero al lograrlo se sintieron importantes siendo tomados en cuenta por sus mismos compañeros.</p> <p>Los maestros logran una mayor comprensión hacia sus alumnos, cuando se ponen en su lugar.</p>	<p>Manejar la empatía en los sujetos favorece en éstos un autodomínio en sus actitudes, permitiendo una mejor socialización.</p>
<p>Al captar el propósito básico del proyecto, los padres se sienten importantes al ser tomados en cuenta como seres valiosos y determinantes en la educación de sus hijos.</p> <p>Los padres reconocen que tienen que obtener una estabilidad emocional personal para poder ofrecer a su familia una mejor calidad de vida.</p>	<p>Para actuar efectiva y viablemente con los hijos, se tiene que partir del reconocimiento de la estabilidad emocional del adulto.</p>
<p>Los padres practican el lema “Quiero, puedo, es fácil y lo voy a lograr”. Se dan cuenta de los resultados positivos de hablarse a sí mismos.</p> <p>Los maestros afirman haber practicado este ejercicio con buenos resultados.</p>	<p>El diálogo interno (Yo), permite infiltrar en el actuar deseado abatiendo boicoteos mentales negativos.</p>
<p>Los alumnos más conflictivos manifiestan mayor cordura para resolver sus problemas.</p> <p>El autocontrol de los alumnos incide en el reflejo de los valores de la responsabilidad, el respeto, la participación y la solidaridad en el</p>	<p>La auto observación y evaluación de conductas y actitudes en los sujetos permite un mayor autocontrol, pudiendo establecer buenas relaciones interpersonales bajo un clima de respeto.</p>



grupo.	
<p>Los padres y maestros detectan fortalezas y debilidades en su persona, mediante técnica de meditación.</p> <p>Algunos padres manifiestan haber llegado tensos a la reunión. Con técnica de relajación afirman haberse tranquilizado.</p> <p>Se observan menos actitudes negativas en el grupo.</p>	<p>La técnica de relajación favorece el autocontrol de conductas y actitudes contrarrestando el estrés y la ansiedad.</p>
<p>Los padres manifiestan interés en estrategia cuando se les habla del aspecto emocional de sus hijos ya que siempre se les habla del aspecto cognoscitivo.</p> <p>Se manifiestan sentimientos encontrados en los padres de familia al observar un video de cómo actúan sus hijos fuera del hogar.</p>	<p>Atender aspectos afectivos y emocionales de la personalidad de los sujetos produce sensibilidad y concientización para el desarrollo educativo de los alumnos.</p>
<p>Los padres más renuentes se integran al proyecto, al trabajar con el taller de autoestima.</p> <p>Se manifiestan actitudes de humildad y respeto de los padres al trabajar el reconocimiento de virtudes y defecto.</p> <p>Alumna cambia radicalmente su temperamento al trabajar taller de autoestima, integrándose más al grupo.</p>	<p>El trabajo psicoterapéutico ayuda a reconocer situaciones y fortalezas de los sujetos, alentándolos a enfrentar las situaciones de la vida diaria.</p>
<p>Los alumnos se emocionan, al saber que sus padres participarán en proyecto de inteligencia emocional.</p> <p>Los alumnos se alegran cuando su maestra participa con ellos en técnica de relajación.</p>	<p>El interés de los adultos por los hijos, les provoca a éstos elevar su autoestima, su seguridad y su participación.</p>
<p>Los alumnos manifiestan interés en</p>	<p>El conocimiento y manejo de las</p>

<p>las clases después de haber trabajado con su diario personal. Tenían muchas emociones que contar.</p> <p>Después de un fuerte conflicto con dos alumnas, llenan un rastreador de problemas que les ayuda a autoevaluar sus actitudes y emociones, logrando mejorar posteriormente su actitud.</p>	<p>emociones permite en los alumnos mejorar su conducta social, su rendimiento académico y su autoestima.</p>
<p>Después de dinámica de motivación mediante el juego, los alumnos captan con mayor interés las actividades de la clase.</p> <p>Al recibir diploma de participación en estrategia los alumnos se alegran y terminan sus trabajos de la clase exitosamente.</p>	<p>Los estados emocionales positivos maximizan el aprovechamiento académico con una mejor atención a la clase.</p>
<p>Los padres aceptan que las golosinas y la comida chatarra acelera la conducta de sus hijos.</p> <p>Los alumnos que llegan desayunados manifiestan actitudes de quietud, atención y entusiasmo.</p>	<p>El atender aspectos de la salud minoriza la propensión de estados emocionales negativos.</p>

### 3. Conceptualización de categorías

Ya teniendo las categorías, resultados de las unidades de análisis en la evaluación, se procede a conceptualizarlas bajo la teoría.

1. **El permitir la participación de los padres de familia mediante un juicio crítico, favorece un análisis y la emisión de propuestas resolutivas.**

Piaget apoya esta categoría afirmando que “el trabajo participativo y crítico en el grupo, se considera importante porque favorece el intercambio y el desarrollo del pensamiento a través de la discusión de problemas y ayuda a establecer actitudes y principios de autodisciplina”.<sup>28</sup>

## **2. El trabajo directo y aplicable permite una mayor comprensión e interiorización en las situaciones de aprendizaje.**

El trabajar con especialistas para impartir temas en apoyo al proyecto, me permitió entender que no es suficiente ni llamativo para los asistentes solo impartirlo sin la participación activa de éstos “el aprendizaje es funcional cuando una persona lo puede utilizar en una situación concreta para resolver un problema determinado y además puede ser utilizado para elaborar nuevas situaciones y realizar nuevos aprendizaje”.<sup>29</sup>

## **3. Manejar la empatía en los sujetos favorece en éstos un autodomnio en sus actitudes, permitiendo una mayor socialización.**

---

<sup>28</sup> Piaget, Jean. Citado por ARAUJO, Joao B y Chadwick B en “*La teoría de Piaget*”. Antología Básica UPN, El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento.

<sup>29</sup> VIDALES Delgado, Ismael. “*La teoría de Ausubel*” Mi castillo básico. Ediciones Castillo 1996, Monterrey N.L.

Realmente cuesta trabajo manejar la empatía no sólo en los hijos sino también en los adultos; es difícil entender y ponernos en el lugar de otro pero no así imposible, resultando indispensable manejarla desde el hogar y en las aulas para favorecer una mejor comunicación y socialización. Daniel Goleman nos aclara que “la habilidad de establecer lazos de empatía resulta crucial para lograr aptitudes sociales positivas. Permite a la persona tornarse a una mejor adaptación emocional y le confiere mayores posibilidades de éxito.”<sup>30</sup>

Por su parte Carl Rogers consideró “que la empatía se construye sobre la toma de conciencia de uno mismo; cuando alguien está más abierto a captar sus propias emociones, mayor habilidad demuestra en captar las de los demás”.<sup>31</sup>

**4. Para actuar efectiva y viablemente con los hijos, se tiene que partir del reconocimiento de la estabilidad emocional del adulto.  
(Ver anexo 18)**

Ciertamente esta categoría da respuesta a una de las hipótesis planteadas desde un inicio de la problemática detectada. Mónica Casamorra,

---

<sup>30</sup> GOLEMAN Daniel. Citado por ELIAS Maurice J y TOBIAS Steven E. en *“Educar con inteligencia emocional”* prólogo de Daniel Goleman, Barcelona, España. Pp. 32.

<sup>31</sup> ROGERS, Carl. Citado por ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN *“Principales competencias de la inteligencia emocional”*. Madrid, España. Pp. 371.

profesora en Ciencias de la Educación y propulsora de talleres de autoestima, nos reafirma que los maltratos emocionales que se pueden presentar en los niños, no se originan en la mala conducta de éstos sino en los problemas no resueltos de los adultos.

**5. El diálogo interno (Yo), permite infiltrar en el actuar deseado, abatiendo boicoteos mentales negativos.**

Esta categoría surgió precisamente del trabajo con los padres, quienes se dieron cuenta de la existencia de el subconsciente y de su determinante repercusión en su vida personal y social.

**6. La auto observación y la evaluación de conductas y actitudes en los sujetos permite un mayor autocontrol pudiendo establecer buenas relaciones interpersonales bajo un clima de respeto.**

Pocas veces en la práctica docente aplicamos en nuestros alumnos alguna dinámica de autoevaluación, y menos si es de aspecto afectivo o emocional. La auto observación podría ser parte de esta evaluación personal de actitudes que favorecería enormemente el control de las actitudes negativas. Según A. A. Lazarus nos dice “la intensidad de las emociones está en función de la evaluación que el ser humano realiza sobre cómo la información va a afectar su bienestar . . . una emoción depende de lo que es

importante para una persona. Las emociones suelen impulsar hacia una forma definida de comportamiento”.<sup>32</sup>

### **7. La técnica de relajación favorece el autocontrol de conductas y actitudes, contrarrestando el estrés y la ansiedad.**

El carácter se relaciona con la autodisciplina y el autocontrol. Un aspecto esencial del carácter es la capacidad de motivarse y dirigirse a sí mismo según A. A. Lazarus, “mantener la emoción bajo control de la razón exige carácter y voluntad. Manejar las emociones requiere dedicación. Ni emociones demasiado frías ni emociones incontroladas. El equilibrio emocional es el objetivo”.<sup>33</sup> Algunas formas de manejar las emociones son:

**REESTRUCTURACIÓN COGNITIVA:** Cambiar los pensamientos negativos por los positivos.

**RELAJACIÓN:** Existen diversas técnicas como la occidental de V.H. Shultz y V. Jacobson, o la oriental como el yoga.

**EJERCICIO FÍSICO:** Práctica de algún deporte. La relajación es la apropiada para el estrés y la ansiedad.

---

<sup>32</sup> A.A. Lazarus. Citado por ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN. “Evaluación De la situación emocional” Madrid, España, Edit Océano, pp. 365.

**8. Atender aspectos afectivos y emocionales de la personalidad de los sujetos, produce sensibilidad y concientización para el desarrollo educativo de los alumnos.**

Cuando los docentes citamos a reunión general con los padres de familia, casi siempre hablamos de aspectos de aprovechamiento académico, conductuales y de hábitos dejando de lado el aspecto emocional. Sin embargo, el hacer concientización en los padres sobre la importancia de este factor no sólo en sus hijos sino también en ellos mismos es cuestión propicia un mayor interés. Piaget nos indica que “la motivación proviene de la existencia de un equilibrio y de la necesidad del individuo de restablecer su equilibrio”.<sup>34</sup>

**9. El trabajo psicoterapéutico ayuda a reconocer debilidades y fortalezas de los sujetos, alentándolos a enfrentar las situaciones de la vida diaria.**

La persona se concibe como un todo, que puede caminar con responsabilidad hacia su autorrealización . . . “la terapia en el sujeto ha tenido una influencia en su automatización, por Carl Rogers<sup>35</sup>

---

<sup>33</sup> Ibidem, pp. 366.

<sup>34</sup> IBIDEM, Piaget. P. 108

<sup>35</sup> IBIDEM, Rogers, Carl , pp. 372.

**10. El interés de los adultos por los hijos les provoca a éstos elevar su autoestima, su seguridad y su participación.**

Todo ser humano que se considera tomado en cuenta por los demás, puede sentirse motivado a hacer las cosas en la vida. Marsh afirma que “desde el punto de psicología, la educación de padres y maestros que les proporcionan a los alumnos bajo la idea del autoconcepto, las provoca elevar su autoestima y por consiguiente a tener un buen rendimiento académico, actitudes favorables hacia la escuela, buen comportamiento en clase y buen aceptación por sus compañeros”.<sup>36</sup>

**11. El conocimiento y manejo de las emociones permite en los alumnos mejorar su conducta social, su rendimiento académico y su autoestima. (Ver anexo 10)**

Además de ser concientes de los sentimientos y esgrimir cierto grado de autocontrol sobre la intensidad de las emociones, los niños se hacen valer confiando plenamente en sí mismos, adoptando una comunicación de respeto con los demás. A. A. Lazaruz afirma que “en la medida en que se perciben las propias emociones como las negativas, tiende a actuar para

---

<sup>36</sup> MARSH, G. E. citado por ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN. “Desarrollo del autoconcepto”. Madrid, España. Edit. Océano. 1999, pp. 288.



cambiarlas. Es decir la toma de conciencia y el manejo de las emociones son dos caras de la misma moneda”.<sup>37</sup>

## **12. Los estados emocionales positivos maximizan el aprovechamiento académico con una mejor atención a la clase.**

Según A. A. Lazarus, “las emociones positivas son el resultado de una evaluación favorable respecto al logro de objetivos a aproximación a ellos. Las personas funcionan bien generalmente cuando realizan evaluaciones adecuadas y manejan las emociones de tal forma que minimizan sus efectos negativos y maximizan una perspectiva positiva”.<sup>38</sup>

## **13. El atender aspectos de la salud, minoriza la propensión de estados emocionales negativos (Ver anexo 3).**

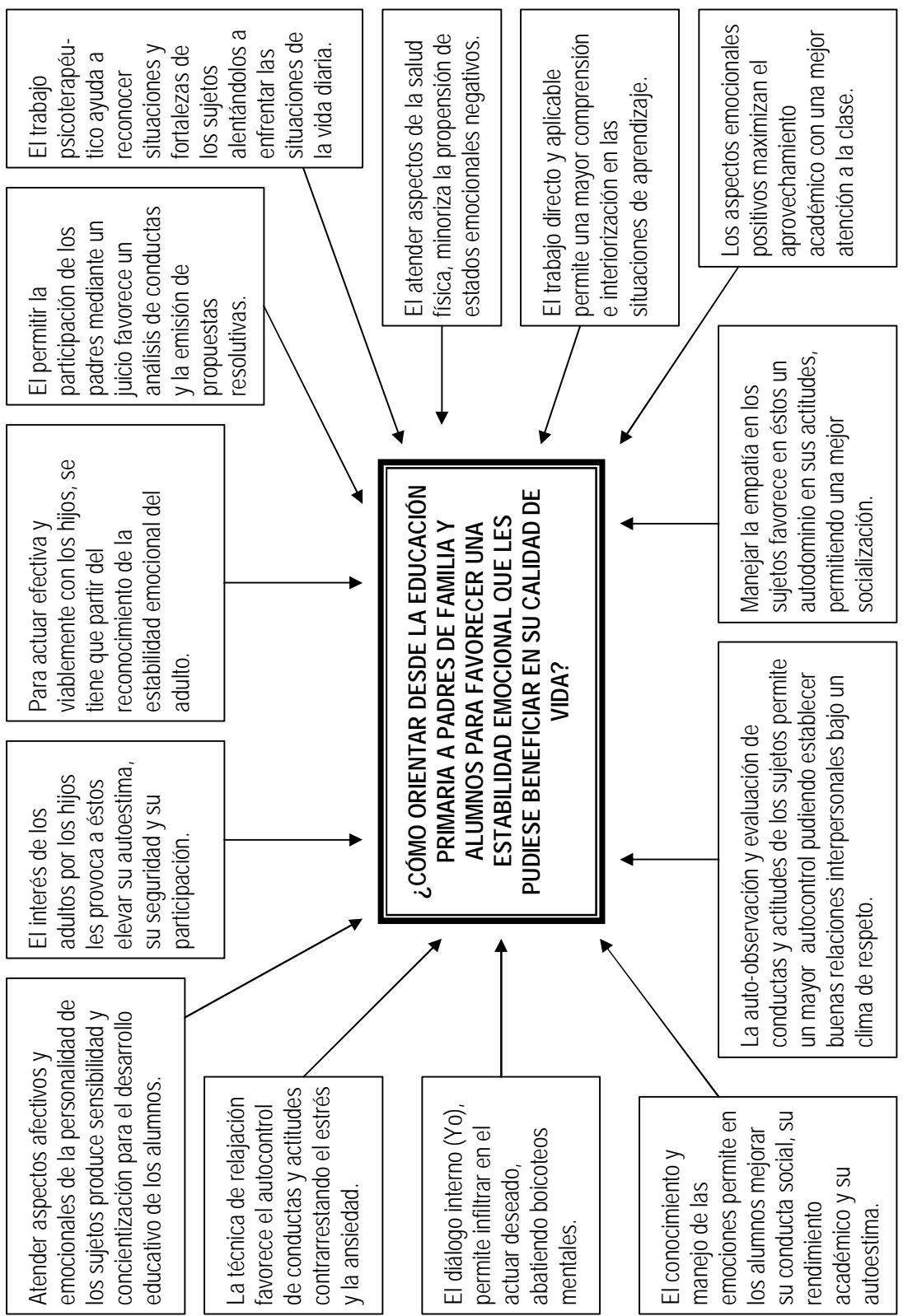
Según A. A. Lazarus “la concepción del proceso emocional como sistema, implica que una misma variable puede ser dependiente o independiente según el punto de análisis”<sup>39</sup>. Así por ejemplo, estar enfermo influye en el estado emocional de los alumnos, pero por otra parte, los estados emocionales negativos influyen en la salud, de forma que una y otra se retroalimentan recíprocamente.

---

<sup>37</sup> IBIDEM, A. A. Lazarus pp. 337

<sup>38</sup> IBIDEM, A. A. Lazarus, pp. 360-361

#### 4. Esquema de Propuesta



<sup>39</sup> IBIDEM, A. A. Lazarus, pp. 365-366

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA: Inteligencia Emocional “Un proyecto de Vida”**

El contenido de este proyecto es un llamado a todos los comprometidos de la educación quienes como yo, más que preocuparnos por lograr una calidad educativa, deseamos ofrecer a los ciudadanos mexicanos “un proyecto de vida” que les permita enfrentarse a los retos y resolver sus problemas con habilidades sociales que propicien su propio bienestar.

Los resultados previos del diagnóstico de este proyecto, determinaron que los alumnos no responden efectivamente en su aprovechamiento escolar y conductual, debido a la desmotivación de sus padres que a su vez los desatienden, asimismo se dedujo que estos padres no podrían satisfacer sus necesidades físicas y emocionales si no hay una superación de sus problemas con una estabilidad emocional y una ideología en valores en la adopción de una mejor calidad de vida.

Para lograr el objetivo central que es formar en habilidades de “afrontamiento” para los momentos conflictivos que inevitablemente acontecen en la vida y en base al proyecto realizado para este fin, propongo:

1. Darle prioridad al aspecto afectivo y emocional de los sujetos para lograr un verdadero desarrollo de su personalidad, sin menospreciar el cognoscitivo y psicomotor.
2. Realizar una exhaustiva difusión sobre la importancia de trabajar una “Educación emocional” desde los hogares y los centros educativos.
3. Para esto, no hay que descartar por ningún motivo la participación de los padres de familia ya que son elementos clave para el éxito del proyecto.
4. Propongo introducir dentro de la currícula, talleres continuos de autoestima para padres e hijos. (Ver anexo 9)
5. Incluir dentro de nuestro plan de trabajo escolar, la técnica de relajación y meditación como psicoterapia. (Ver anexo 9)
6. Trabajar constantemente los estados de ánimo de los alumnos en un proceso de cuestionamiento, discernimiento y control.

7. Hacer de las actividades escolares con los alumnos, y de las juntas con padres de familia, sesiones dinámicas, interactivas y novedosas.
8. No ver las situaciones de conflictos escolares como un obstáculo, sino como una oportunidad para trabajar la empatía y la resolución de conflictos por medio del análisis propio: El diálogo interno, la auto observación y la evaluación. (Ver anexo 1)
9. Con los resultados de este proyecto, yo les aseguro que aplicar este tipo de actividades en el aula escolar no significa una inversión de tiempo extra que pueda afectar su trabajo docente, sino una inversión de calidad que se verá reflejada en todos y cada uno de los aspectos que en general deseamos los docentes lograr en nuestra labor.

Evitemos que futuros delincuentes gobiernen nuestra sociedad y luchemos por que seres libres, responsables, críticos y con convicciones de alto valor, hagan de ésta un lugar seguro para vivir.

Yo lo invito a usted, querido educador, a formar parte de este proceso de Educación Emocional, donde nuestros hijos, usted y yo podemos ser los primeros partícipes de una sociedad emocionalmente inteligente.

## CONCLUSIONES

Este proyecto ha representado en mi actuar docente, una experiencia enriquecedora e invaluable de nuevas ideas y conocimientos que me han permitido crecer no solo como profesional sino como ser humano.

Ha sido un lujo y reto el haber participado en un proyecto de investigación de este tipo, ya que el haber creado estrategias para favorecer la calidad de vida de las personas, dio un vuelco determinante y fundamental en mi formación. No sólo los sujetos implicados se vieron favorecidos, sino también yo como docente pude participar y beneficiarme de sus generosidades y provechos mejorando también, la calidad de vida propia.

De antemano, el proceso de investigación acción propicia que yo educador, participe activamente no sólo como guía y/o orientador, sino como parte de un proceso en el que todos estamos involucrados. Este, me permitió revalorar mi papel como docente, entendiendo que la relación docencia-investigación es un medio para recuperar ese saber, retomando así de él, todos los elementos pedagógicos, afectivos y disciplinarios, me convierte en una investigadora activa en la producción de estos saberes.

En todo el transcurso de mi práctica docente me he enfrentado con muchas problemáticas que obviamente la afectaban, y aunque no ingresaba a la Universidad Pedagógica Nacional por mi mente pasaba tratar de resolverlas, pensando en el bienestar únicamente de mis alumnos.

Siempre tuve presente que para resolver dichas problemáticas no bastaba con referirse a un tal método o a determinada técnica de enseñanza; había que tratar al individuo desde lo más profundo de su ser. De qué me servía por ejemplo, aplicar el castigo y la recompensa para lograr que tanto padres como alumnos respondieran al proceso enseñanza-aprendizaje adecuadamente, si sus hábitos, actitudes y conductas sólo cambiarían temporalmente, lo importante para ellos era quedar bien con el maestro y que su hijo pasara de grado; sus patrones y esquemas de comportamiento sólo obedecían a programas que ya traían preestablecidos.

Ya en la universidad, durante el proceso de investigación que se trabajó, advertí que debía contar con información y sustento teórico que apoyara mis necesidades y resolviera mis inquietudes. Es así, como me enfrento por primera vez al concepto de Inteligencia Emocional.

Ya teniendo definida la problemática, durante la elaboración del diagnóstico llega a mis manos " Como educar con Inteligencia Emocional" de Daniel Goleman, encontrando información posterior sobre educación

emocional sugerida por Arnold A. Lazarus. Estos autores causan impacto a mi curiosidad y necesidad de trabajar a las personas en sus emociones y afectos para lograr cambios verdaderos positivos y perdurables que les ayudaran a mejorar su calidad de vida: con sus teorías contaba con elementos que daban respuesta y satisfacción a las necesidades requeridas.

Lazarus se enfoca más al aspecto teórico y/o conceptual de la educación emocional, Goleman a la práctica desde la escuela y el hogar, pero ambos coinciden en el mismo propósito: favorecer un desarrollo pleno en la vida de los individuos.

Haciendo un conjunción de ideas de ambos autores, armo mi propio temario teórico para crear las estrategias que no solo beneficiaran a los alumnos, sino también a los padres de familia, tomando en cuenta sus necesidades y características.

Como cualquier individuo, hacer frente a los cambios de transformación y a las ideas de innovación, me provocan temor, pero cual es mi sorpresa al constatar el reflejo de aceptación y de impacto que provocó este proyecto no sólo a nivel escolar sino comunal. Los padres, ansiosos de resolver sus problemas, apoyaron con interés y sin condición la labor educativa. Es en este momento cuando se debe aprovechar la disposición de la gente para obtener los máximos beneficios.



El haber trabajado con emociones y rasgos de la personalidad bajo un clima de respeto y responsabilidad, permitió crear en los involucrados una conciencia de acción en hábitos actitudes y valores, que sin duda se reflejaron dentro y fuera del centro escolar.

Es indiscutible que adversidades y contratiempos se presentaron como obstáculos para lograr el éxito de las expectativas, destacando que la primera limitante en la práctica es uno mismo, el cual es el primer transformado , pero es ahí donde se tiene que saber discernir, para buscar la manera de afrontarlos y vencerlos.

Es muy grande la recompensa que se obtiene con la aplicación de un proyecto de éste tipo, donde se trabaje de una forma colegiada para un fin común y que todos obtengamos beneficios.

Por último, establezco que favorecer la estabilidad emocional en padres y alumnos para mejorar su calidad de vida, fue el planteamiento de una problemática surgida en la realidad de la práctica docente, enfatizando que aunque se dio en un determinado contexto, no está exento de aplicarse en cualquier centro educativo, al contrario, esta educación emocional es para todos los ámbitos, ya que su principal propósito es "preparar para la vida" , sin importar las condiciones sociales o culturales.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- A. A. Lazarus. Citado por ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN. “Evaluación de la situación emocional”, Madrid, España. Edit. Océano, 365 pp.
  
- ENCICLOPEDIA AULA. “Los grupos de convivencia humana”. España, Edición única. 34 pp.
  
- GOLEMAN, Daniel. Citado por ELIAS, TOBIAS y FRIEDLANDER en “Educar con inteligencia emocional” Prólogo de Daniel Goleman. Barcelona, España. 1994. 42 pp.
  
- OROPEZA Monterubio, Rafael. “Los obstáculos del pensamiento creador”. Antología Básica UPN. México 1994. 55 pp.
  
- ROGERS, Carl. Citado por ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN. “Principales competencias de la inteligencia emocional”. Madrid. España, 371 pp.
  
- U.P.N. Antología básica Aplicación de la alternativa de innovación. México 1994. 103 pp.

- U.P.N. Antología Básica Contexto y valoración de la práctica docente. México, 1994. 40-41 pp.
  
- U.P.N. Antología Básica El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México 1994. 54 pp.
  
- U.P.N. Antología Básica El niño preescolar y los valores. 255-256 pp.
  
- U.P.N. Antología Básica Escuela, comunidad y cultura en. . México, 1970, 40 pp.
  
- U.P.N. Antología Básica. Formación de valores en la escuela primaria. México, 1991, 85 pp.
  
- U.P.N. Antología Básica La innovación. México 23 pp.
  
- U.P.N. Antología Básica Investigación de la práctica docente propia. México 1998. 30 pp.
  
- VIDALES Delgado, Ismael. “La teoría de Ausubel” Mi castillo básico. Ediciones Castillo. 1996, Monterrey N.L. 18 pp.

# ANEXOS

**Anexo 1.**

**"RASTREADOR DE PROBLEMAS"**

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

¿QUÉ SUCEDIÓ?

¿DÓNDE ESTABAS?

¿QUIÉN MÁS ESTUVO INVOLUCRADO?

¿CÓMO ACTUASTE TÚ?

¿CÓMO ACTUARON LAS DEMÁS PERSONAS IMPLICADAS?

¿QUÉ SENTIMIENTOS EXPERIMENTARON LAS OTRAS PERSONAS?

¿QUÉ SENTIMIENTOS EXPERIMENTASTE?

¿CÓMO CREES QUE FUE TU COMPORTAMIENTO?

Malo	no muy bueno	correcto	bueno	estupendo
1	2	3	4	5

¿HASTA QUÉ PUNTO ESTABAS ENFADADO?

Como loco	mucho	bastante	poco	en absoluto
1	2	3	4	5

¿QUÉ OTRAS COSAS PODRÍAS HABER HECHO?

¿QUÉ PODRÍAS HABER HECHO PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA PARA EVITARLO EN EL FUTURO?

## Anexo 2





**Anexo 4.**

**ESCALA DE VALORACIÓN PARA EVALUACIÓN**

<b>INDICADORES</b>	<b>SÍ</b>	<b>EN MUCHOS CASOS</b>	<b>EN POCOS CASOS</b>	<b>NO</b>
¿LOGRÓ MANTENER EL ALUMNO INTERIORIZAR (COMPRENDER Y APLICAR) LA DINÁMICA?				
¿SE DEMOSTRÓ ALGÚN CAMBIO EN EL CONTEXTO LABORAL EN CUANTO A CONDUCTA Y ACTITUDES?				
¿SE OBTUVO ALGUNA RESOLUCIÓN AL PROBLEMA?				
¿ FUE PERCIBIDO EL VALOR DEL RESPETO EN LA ESTRATEGIA?				

**Anexo 5.**

**EVALUACIÓN**

¿QUÉ LE PARECIÓ LA PLÁTICA SOBRE NUTRICIÓN?

¿APRENDIÓ ALGO NUEVO?

¿QUÉ FUE LO QUE MÁS LE INTERESÓ?

¿CREE QUE ALGO LE FALTÓ AL CONFERENCISTA DE EXPLICAR?

¿ESTARÍA DISPUESTO A COMENZAR CON UNA NUEVA TAREA DE HÁBITOS PARA MEJORAR?

¿QUÉ SUGERENCIAS APORTARÍA PARA COMPLEMENTAR ESTE TALLER DE NUTRICIÓN?

¿CREE QUE PUEDA TENER RELACIÓN EL TEMA DE NUTRICIÓN CON LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

¿CÓMO?

**Anexo 6.**

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>

Anexo 7.

## **DESCRIPCIÓN DEL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA**

**PROPÓSITO GENERAL**

**PROPÓSITO**

**ACTIVIDAD**

**RECURSOS**

**TIEMPO**

**EVALUACIÓN**



## **Anexo 9.**

Trabajo de taller de autoestima en alumnos.

Técnica de relajación en clase con alumnos.

## **Anexo 10**

Reconocimiento de diversos estados de ánimo.

Un alumno observando a una maestra en sus variables estados emocionales.



**Anexo 11.**

**Anexo 12.**

**Anexo 13.**

## **Anexo 14.**

**Anexo 15.**

**Anexo 16.**

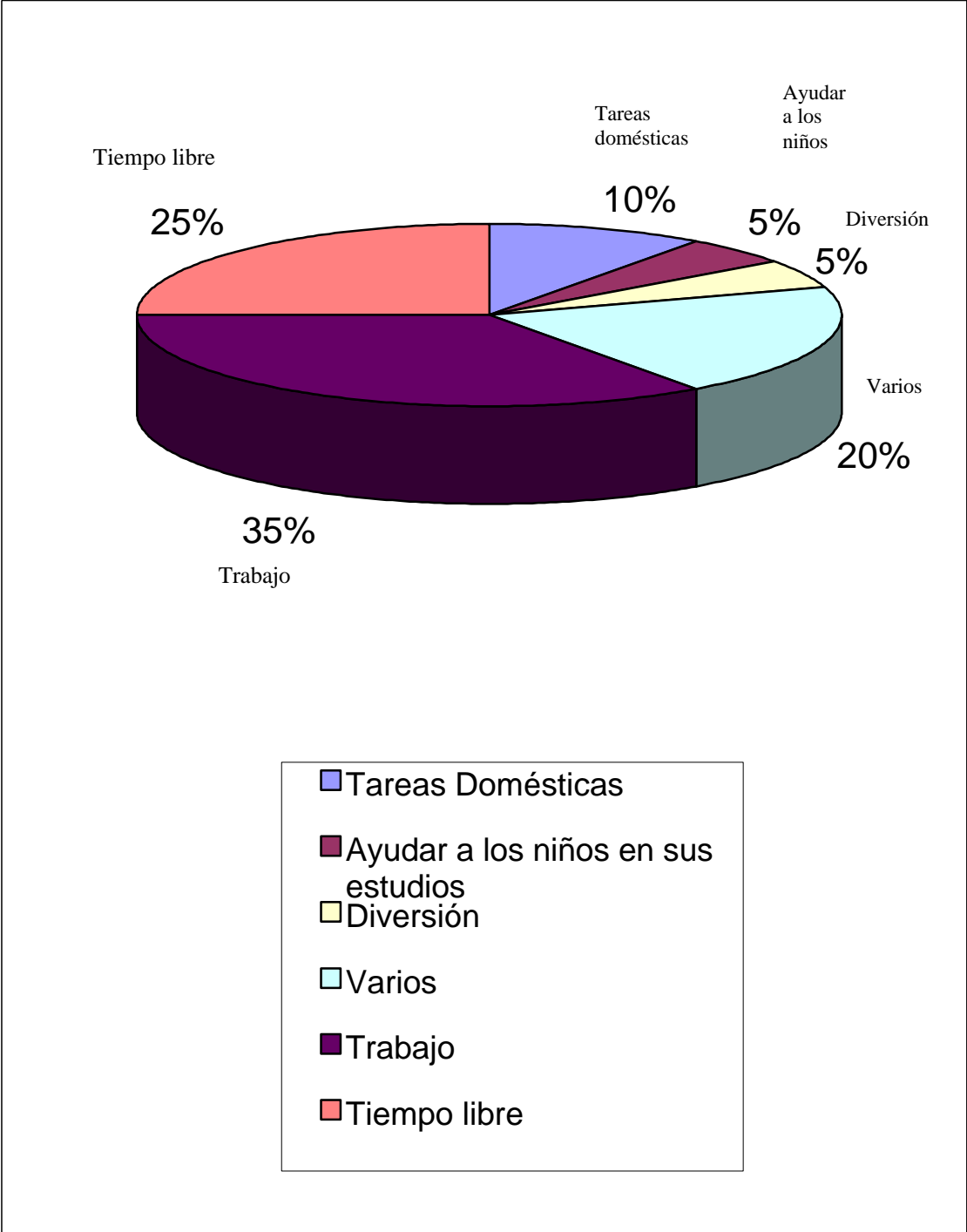
## **Anexo 17.**

**Anexo 18.**



## **Anexo 19.**

Anexo 20.



TRABAJO U.P.N.

AUTOR: Profra. Claudia Ordóñez Sifuentes

TOTAL DE HOJAS: 109

- Costo por cada hoja: \$5.00
- Costo total del trabajo: \$ 545.00

- Abonó: \$ \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Restan: \_\_\_\_\_

---

TRABAJO U.P.N.

AUTOR: Profra. Claudia Ordóñez Sifuentes

TOTAL DE HOJAS: 109

- Costo por cada hoja: \$5.00
- Costo total del trabajo: \$ 545.00

- Abonó: \$ \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Restan: \_\_\_\_\_