



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

**“LA CONSTRUCCIÓN DE VALORES MORALES SON LA RESPUESTA A
PROBLEMAS CONDUCTUALES DENTRO DEL AULA”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

ARACELI GARDEA MARTÍNEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DEL 2002



AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento más profundo a:
Mi padre, mi madre y mis hermanos;
Así como a Arturo Campos
Por su apoyo, su compañía, su cariño
y su comprensión.

DEDICATORIA

A mis queridos alumnos que durante dos años escolares consecutivos compartieron conmigo, alegrías y tristezas llenando de entusiasmo nuestra estancia en la Escuela Plan de Ayala 2758.

A mis compañeros maestros por su confianza, amistad y respeto, pues son unos excelentes docentes dispuestos a involucrarse en forma dinámica, en los proyectos educativos que se implementan en el centro escolar del que formamos parte.

A los padres de familia, que donaron su tiempo y mostraron interés por comunicarse de una forma más estrecha con sus hijos ayudándolos a guiarse por valores morales, con el conocimiento de que ello los preparará para el presente y el futuro.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
 CAPÍTULO I INVESTIGACIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA	
A. Diagnóstico pedagógico	10
1. Saberes, supuestos y experiencias previas	15
2. Mi práctica docente real y concreta	18
3. Contexto	25
B. Planteamiento del problema y su justificación	33
 CAPÍTULO II TEORÍA MULTIDISCIPLINARIA	
A. Sociedad, familia y educación.	38
B. Teorías cognitivas	44
1. Psicología genético cognitiva	46
2. Psicología genético dialéctica	54
C. Roles de los sujetos	
1. Rol del Maestro	57
2. Rol del Alumno	60
3. Rol de Padres de Familia	63
D. Ética y Moral	66
1. Valores Morales	68
2. Educación moral	68
3. La conciencia moral	73
4. El respeto, la cooperación y la responsabilidad	75

E. El juego como propiciador del respeto, la cooperación y la responsabilidad	78
F. Planes Y Programas	
1. Valores morales explícitos en el artículo 3° Constitucional	86
2. Los valores morales en la escuela	87
3. Crisis económica y/o crisis de valores morales	89

CAPÍTULO III LA INNOVACIÓN

A. Alternativa Pedagógica de Acción Docente	92
B. La praxis y su relación con el problema	95
C. La investigación acción dentro del paradigma crítico dialéctico	98
D. Proyectos Pedagógicos	102
E. Modelos, enfoques y su relación con la pedagogía	107
F. Estrategias didácticas	116
1. Plan de trabajo	123
2. Cronograma de actividades	126

CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y RESULTADOS

A. La sistematización	145
B. Análisis	147
1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias	148
2. Constructos	153
C. Propuesta de innovación	157

CONCLUSIONES.	162
--------------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	165
-------------------------------	-----

ANEXOS	168
-------------------------	-----

INTRODUCCIÓN

En la actualidad las relaciones entre los miembros de la sociedad han sufrido cambios, debido al ritmo acelerado de la vida productiva que tienen tanto hombres como mujeres. Esto ha afectado el comportamiento de las familias en las cuales tradicionalmente se contaba con el apoyo de la mujer para cumplir las tareas propias del hogar.

El que ella se haya integrado al aparato productivo del país tiene sus ventajas pues tiene la posibilidad de contribuir económicamente en el hogar, así como de relacionarse con otras personas que comparten sus intereses. Sin embargo también existen las desventajas, palpables cuando los hijos llegan a las aulas; los maestros nos enfrentamos a la apatía de los alumnos, a su rebeldía, su falta de interés por participar en las actividades escolares y a la intolerancia con que tratan a sus compañeros.

Los padres de familia han olvidado la importancia de dedicarles espacio a los niños para expresarse, perdiéndose la posibilidad de que ellos reflexionen sobre sus acciones tanto en la familia, como en el barrio y la escuela.

La escuela en vez de ser un paliativo de esta problemática, se ha enfrascado en una educación informativa, amparándose al igual que la sociedad en que los cambios en el sistema económico del país requieren de personas competitivas. En este documento se hace un llamado a los maestros y padres de familia para buscar el equilibrio en sus actividades y rescatar el valor formativo de la educación.

Es necesario enfrentar la problemática de la pérdida de valores morales en las actitudes de los alumnos para contribuir al desarrollo de personas respetuosas, cooperativas y responsables, que hagan de nuestro país una nación verdaderamente humana y generosa.

Con este trabajo se busca construir en los alumnos de sexto grado los valores como el respeto, la cooperación y la responsabilidad mediante la aplicación de proyectos de innovación. Consta de cuatro capítulos, en los cuales se describe y analiza la situación educativa, cuyas características particulares llevaron al docente a reflexionar sobre las formas innovadoras de abordarla para mejorar el proceso educativo.

En el capítulo I, se encuentra la investigación de una problemática, por ello se realizó el diagnóstico pedagógico mediante el cual se llegó al planteamiento de un problema. En esta primera etapa se retoman las experiencias del maestro para hacer un análisis de la práctica docente, situando el contexto cultural,

educativo, social y geográfico de la escuela, en la que se presenta la investigación.

Es el marco teórico multidisciplinario en el capítulo II, el que fundamenta el problema; en este apartado se dan a conocer las diferentes etapas por las que transita el niño escolar así como los roles que adoptan los maestros, padres de familia y alumnos. También se hace un análisis sobre el significado e importancia de los valores morales en la escuela.

El capítulo III, la innovación, inmersa la alternativa pedagógica de acción docente integrando la parte propositiva del proyecto. Aquí se establecieron los objetivos, siendo conscientes de la importancia de lograrlos sobre una praxis creadora para transformar la realidad escolar. La herramienta utilizada para tener éxito en esta tarea fue la aplicación de un proyecto pedagógico de acción docente, en correlación a un modelo centrado en el análisis y a un enfoque situacional. En el mismo capítulo se dan a conocer las estrategias didácticas innovadoras diseñadas para eliminar la problemática.

El análisis y los resultados de las mismas forman parte del cuarto capítulo. Es en este momento del trabajo donde se dan a conocer los obstáculos y limitantes enfrentadas durante la aplicación de las estrategias, así como los éxitos logrados; culminando con la propuesta de innovación, siendo ésta una parte

muy enriquecedora del trabajo, pues es el resultado de toda una experiencia docente.

Finalmente se presentan las conclusiones que dan a conocer las satisfacciones logradas durante la aplicación del proyecto educativo; asimismo la bibliografía que se consultó para fundamentar teóricamente la investigación y los anexos que dan validez a los resultados de la aplicación de las estrategias.

CAPÍTULO I

INVESTIGACIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA

A. Diagnóstico pedagógico

El docente que se impregna de su práctica, se enfrenta a diferentes problemáticas que presentan características distintas, afectando su trabajo educativo; los hechos observados son las herramientas esenciales para resolver las dificultades en el aula. Al ser analizados son detectados como obstáculos para realizar el ejercicio profesional iniciándose un proceso para buscar las causas de esos problemas, conduciendo al educador a elaborar un diagnóstico para atacar el problema principal que desencadena a los demás.

La palabra diagnóstico tiene origen griego: *dia* significa a través y *gnóstico* conocer. Este término evoluciona a partir de la medicina dándose como un proceso formal y sistemático. Es con este instrumento que el médico conoce y explica las causas de los síntomas de la enfermedad del paciente, con el objetivo de curarla. Así podemos decir que el diagnóstico es un conocimiento previo que da una persona de acuerdo a ciertos síntomas presentados por el objeto de estudio.

Si existe una problemática, el investigador va a llevar a cabo un análisis tomando como base el resultado que arroje la búsqueda. Es una valoración que se da de acuerdo a una investigación concreta.

“En el diagnóstico se evalúan tendencias y situaciones, se explican hechos, se establecen las asociaciones de causalidad comprometidas y se dilucidan los problemas que atañen a una actividad dada”.¹

Actualmente el diagnóstico se utiliza en diferentes áreas del conocimiento: trabajo comunitario, la educación, el servicio social, servicios de ingeniería, laboratorios químicos, ecología, meteorología, etc., es en el área de la educación que compete a la propuesta que se presenta; por lo tanto es importante conocer el diagnóstico pedagógico.

El diagnóstico Pedagógico es un instrumento que se utiliza en el campo educativo para analizar aquellas problemáticas significativas que surgen en la tarea docente y que envuelve a uno o varios grupos de la escuela en los que el profesor desempeña su labor profesional, con el fin de lograr mejores resultados en la práctica educativa.

¹ ARIAS, Ochoa Alarcón Daniel. “El diagnóstico Pedagógico”. Antología Básica, UPN. Contexto y valoración de la práctica docente. México, 1995. p. 44

En la práctica docente, muchas veces se recurre a la realización de un diagnóstico para interpretar la realidad que rodea el proceso educativo. Por la importancia que tiene es necesaria su conceptualización.

El diagnóstico entonces adquiere la característica de pedagógico porque como proceso de investigación en el área educativa requiere de un sistema para estudiar el inicio, desarrollo y posibilidades para solucionar las dificultades que se manifiestan en los centros escolares. Es muy importante estudiar la problemática surgida en un término general abarcando todas sus relaciones pues el precisarla a un solo aspecto limitaría el diagnóstico y posiblemente no se abordaría con objetividad.

Enunciar las dificultades, los aspectos positivos o negativos que enmarcan la problemática nos ayudan a clarificarla y precisarla. En un centro escolar se originan múltiples relaciones desde maestro-maestro, alumno-maestro, director-alumno, padres de familia-maestros, etc.; lo que hace difícil los acuerdos y acciones en el proceso educativo pues siempre afectan a todos los involucrados, ello resulta complejo, sin embargo cuando se utiliza el proceso de construcción del diagnóstico pedagógico la tarea inmediatamente resulta interesante. El docente actúa con conocimiento de causa, pues con base a un estudio puede precisar cuáles son los aspectos que influyen ya sea en perjuicio o beneficio de la problemática. Así es capaz de realizar una planeación

pedagógica en la cual llevará a cabo recursos que le serán de utilidad para fomentar aquellas situaciones que favorecen el proceso educativo.

El objetivo es plantear un proyecto que contribuya a su solución. La problemática debe atenderse sin que falten por lo menos las siguientes dimensiones:

- ◆ **Saberes, supuestos y experiencias previas.** Es una reflexión que se realiza cuando surge la problemática en una forma imprecisa y vaga.
- ◆ **Práctica docente real y concreta.** Comprende los aspectos técnicos, administrativos, materiales y las interacciones sociales que se dan dentro del salón de clases y que están relacionados con la problemática docente. Se requiere enunciar las características más importantes de la problemática para fundamentar con información docente la vida escolar.
- ◆ **Teoría pedagógica y multidisciplinaria.** Se especifica la problemática de la práctica docente a estudiar apoyándola en documentos referentes básicos que salen de la realidad escolar con elementos filosóficos, pedagógicos y multidisciplinarios.
- ◆ **Contexto histórico social.** De la problemática se aprecia su trayectoria histórico social, sus condicionamientos e interdependencias entre la

situación educativa, la escuela y el entorno en el que se encuentra inmiscuida.

Cuando ya se ha investigado y se ha recabado la información primordial sobre las dimensiones trabajadas en una forma organizada y bien fundamentada entonces es oportuno efectuar un análisis pedagógico, mediante el cual se busquen las interrelaciones entre las dimensiones e informes básicos estudiados para encontrar conflictos y acuerdos. Es decir hacer una contrastación para descubrir discrepancias, afinidades e interrelaciones.

Como ya se había dicho la problemática debe verse como un todo integral, analizando el encadenamiento de los aspectos que surgen en ella.

El diagnóstico pedagógico finaliza en una reflexión responsable y crítica que bien utilizada nos ayuda a valorar los aspectos positivos o negativos de la investigación, conocer el estado en que se encuentra la problemática educativa para llegar a tomar acciones adecuadas que nos permitan modificar, eliminar o transformarla.

Los centros escolares son muy diversos, cada uno tiene su singular forma de organizarse. El profesor investigador consciente de su responsabilidad con la educación se compromete y trabaja para comprometer a sus compañeros de

equipo en la realización del diagnóstico educativo con el fin de obtener logros significativos en su comunidad escolar y en beneficio de los alumnos.

1. Saberes, supuestos y experiencias previas

Mi trabajo como docente en educación primaria me ha formado como persona consciente del proceso educativo en el que estoy inmersa. A través de las experiencias acumuladas en diez años de servicio he aprendido a madurar como profesional. Así he comprendido que los alumnos no tienen por qué ser receptáculos de conocimientos y actitudes, pues debido a mi inexperiencia así los llegué a tratar al inicio ya sea por un intento de cumplir en lo administrativo o bien porque no tenía una comprensión real del desarrollo cognitivo y socioafectivo del niño.

Las relaciones con mis compañeros me han llenado de aprendizajes positivos y negativos sobre el ejercicio de la clase, así como el involucramiento en la proyección escolar. Negativos porque en la relación maestro-maestro o maestro-director frecuentemente se da una lucha de poder, en la que se arriesgan los intereses de toda la comunidad escolar. Las reuniones del consejo Técnico Pedagógico suelen desarrollarse bajo ideologías encontradas; cuando las personas se cierran a otras ideas provocan un ambiente enrarecido que dificulta la organización de actividades. Sin embargo como todo aprendizaje es posible convertirlo en opciones positivas al reflexionar sobre las acciones de los

demás y las propias, puedo decir que son esas experiencias las que nutren al profesor para ejercer su profesión por vocación y no por ocupación.

He aprendido a respetar las opiniones de los demás así como conciliar diferencias, sé que nunca se debe atacar a un maestro mostrando sus debilidades, al contrario estimularnos como compañeros pues ello resalta la cooperación y coordinación en proyectos escolares.

Las actividades de un docente no se limitan al aula ya que surgen de forma imprevista hechos que interrumpen el desarrollo de la planeación escolar, la cual se tiene que modificar diariamente; la llegada de un padre de familia para preguntar por su hijo, una orden de la dirección, juntas con el colectivo escolar o el llenado de papeleo administrativo provocan el atraso en el avance programático.

El maestro en consecuencia realiza adecuaciones curriculares; sobre todo cuando ciertos contenidos escolares están totalmente desvinculados del contexto en el que se desenvuelve el alumno de estos sectores urbanos. Los programas escolares son muy extensos por lo que siempre es requisito eliminar o globalizar algunos contenidos, lo cual no me parece mal, pues al menos se nos permite discernir sobre ellos. Lo que si no es conveniente es la aplicación de exámenes que son elaborados por la Unidad de Servicios Técnicos del Estado, División Primaria pues en ocasiones como maestra de grupo no logro

terminar con los contenidos previstos, y de la Inspección escolar se nos exige que cumplamos con las fechas oficiales.

Esta burocratización perjudica el desarrollo de proyectos escolares los cuales frecuentemente son pospuestos o eliminados por falta de tiempo pues lo primordial para los directivos es cumplir con la programación oficial que nos limita en nuestras aspiraciones a desarrollar una educación emancipadora, significativa para nosotros como docentes, así como para nuestros alumnos y padres de familia.

En la continua lucha por la transformación educativa, a través de mi formación docente he podido mejorar, transformar y enriquecer mi práctica. Sé que el contacto frecuente con los padres de familia es básico para apoyar al niño en su aprendizaje; al brindarles confianza y amistad se abre un círculo de ayuda y cooperación; igualmente la comprensión y respeto que les debemos a ellos como personas nos permite acercarnos afectivamente para comprometerlos a la educación de sus hijos.

Por experiencia he podido comprobar que la participación de los alumnos en eventos culturales, desarrolla en ellos su capacidad de expresión, al mismo tiempo que se sienten importantes, valiosos como individuos lo que es base angular para la formación de valores que coadyuven a un proceso escolar significativo.

Al iniciar mi ejercicio docente me comprometí a una constante preparación profesional que me permitiera caminar acompañada de mis alumnos por la vía del saber y la cultura. Desde entonces cada día es un reto para lograr este objetivo. Hay muchas cosas que aprender en cualquier campo; el de la educación nos permite crear, mejorar y transformar prácticas; dependiendo del profesor, convertirlas en rutinas diarias y tradicionalistas.

2. Mi práctica docente real y concreta

Al ingresar al servicio docente hace nueve años en ciudad Cuauhtémoc, en la escuela primaria estatal José María Morelos, con una formación positivista, mis acciones distaban mucho de provocar aprendizajes significativos en el grupo. En ese entonces inicié por órdenes del director con un grupo de tercer grado dividido por la maestra que tenía otro tercero. Ella se quedó con puras niñas, yo con cinco y 19 hombrecitos.

Recuerdo que en 1991 todavía se trabajaba por áreas: Español, Matemáticas, C. Naturales y C. Sociales. Con un programa en el que se enumeraban los objetivos a conseguir con una serie de actividades detalladas. Como salón me dieron uno que se utilizaba como bodega, de escritorio una banca; el problema sin embargo era la iluminación, no entraba mucha luz así como la ventilación escasa.

Aún cuando la escuela se encontraba dentro de una zona urbana, por localizarse a la orilla de la ciudad, la comunidad en muchos aspectos era rural y es que sus habitantes tenían una migración constante. Los papás en muchos casos trabajaban en los aserraderos o en la agricultura por lo que frecuentemente se llevaban a sus hijos para que les ayudaran en las temporadas de siembra o cosecha. Tenía por lo tanto que prever para la planeación escolar este tipo de eventos.

En el aspecto cultural y deportivo, como me asistía en una casa cercana a la escuela, tuve la oportunidad por las tardes de promover el deporte con ayuda de otro maestro de grupo. A los niños les gustaba juntarse en la tarde para jugar volibol o basquetbol, pues los de los grados superiores en las mañanas no les permitían hacerlo.

Revisando los libros de texto gratuito, encontraba que no tenían mucho en común con el entorno del niño, lo cual provocaba una deficiencia en su aprendizaje.

Frecuentemente tomaba el papel de los maestros que yo había tenido en la primaria, sus acciones, hasta algunas actividades en una forma tradicional. En los cursos que nos daban en la zona donde las interacciones con maestros de otras escuelas nos debían servir para mejorar nuestra práctica docente, solamente me frustraban pues recuerdo mucho que nos entregaban la teoría

que en la carrera profesional habíamos engullido totalmente: pedagogía tradicional, tecnología educativa, etc. lo cual nos hacía recaer en prácticas mutilantes para la autonomía del niño.

Para el siguiente año como si fuese un huracán la Secretaría de Educación Pública nos dejó todo un paquete para la Modernización Educativa como plan emergente. Se nos brindaron unos “cursillos” y con eso se pretendió que íbamos a cambiar de una forma conductista de dar la clase a una forma constructivista.

Fue un año de muchas confusiones en el aspecto administrativo/académico a nivel estatal. Ya con sexto grado a mi cargo me hice el propósito de llevar a cabo un proceso enseñanza aprendizaje, real para el niño, más interesante y divertido. Salíamos de excursión, íbamos a la biblioteca, aún cuando nos quedaba lejos de la escuela lo hacíamos temprano para volver antes del anochecer.

En ese entonces tuve un problema con los maestros de grupo. Al parecer se quejaron con el director porque los niños de sexto grado se estaban juntando en equipos para realizar trabajos y regresaban hasta muy tarde, por lo que si se seguía con esa directriz y les sucedía un accidente a alguno de los muchachos, el problema iba a ser para la escuela. Le pidieron al director que me obligara a eliminar esa forma de trabajo. Entonces yo les pedí que me dijeran cuántos

padres de familia se habían molestado por esta situación. Pues conmigo no habían acudido para decírmelo. Al último resultó que los maestros no se habían permitido explorar esa forma de trabajo y habían dado por hecho que los padres no lo permitirían; la queja venía por parte de la maestra que les había dado a los muchachos en quinto grado y tenía una sobrinita en sexto, la cual se había quedado muy tarde pero no a terminar el trabajo sino a jugar. El director me apoyó pues con él tampoco se había quejado ningún padre de familia, al contrario había recibido buenos comentarios acerca de mi trabajo.

Año y medio después inicié mi trabajo docente en otra comunidad, una ciudad pequeña: Meoqui Chihuahua, en la cual tuve la fortuna de practicar con primer grado; en esta escuela, los niños pertenecían a un nivel económico medio. Al integrarme en el mes de febrero como docente había dos grupos de primer grado en los cuales se estaban rezagando algunos niños que no lograban pasar a un nivel silábico. Como yo iba a segundo grado, la directora decidió unir los dos segundos y crear un tercer primero precisamente con esos niños que tenían problemas en la lecto escritura y las matemáticas. Yo me hice cargo de un grupo de quince niños y la asesora que le correspondía visitar la escuela cada martes para asesorar a los primeros me brindó su apoyo.

Fue grato porque en la II zona escolar estatal había designadas asesoras para primer grado en la metodología del PALEM (Propuesta para la adquisición de la lecto escritura y las matemáticas). Es en este momento que tengo la

oportunidad de comprender al niño en las dificultades que enfrenta en su aprendizaje formal. Y que es a través de un acercamiento total que es posible lograr su confianza. Brindarle apoyo y promover ese apoyo de unos alumnos hacia otros. Es una problemática el que los alumnos no logren intercambiar sus ideas, lo que suscita conflictos de falta de respeto y cooperación que limita el avance en la clase.

En las asesorías de PALEM participaban maestros de otras zonas de primero y segundo grado que nos nutrían con sus conocimientos, e incluso hacíamos material para aplicarlo en nuestros centros de trabajo.

El darle al niño tiempo suficiente para su aprendizaje, le deja a uno como maestro la satisfacción de llevar a cabo una enseñanza real y significativa, aspecto que en otros grados superiores por la carga de trabajo muchas veces nos angustia y angustiamos a nuestros pequeños al darles sólo una rociadita de conocimiento.

Ya en febrero el tiempo apremiaba así que acudí a los padres de familia para compartir el esfuerzo que íbamos a realizar por sacar a esos niños con un aprendizaje favorecedor para que accedieran a segundo grado, pues pensaba en ese entonces que mucho tenía que ver el interés de los adultos para que los alumnos alcanzaran el éxito; pero desafortunadamente me enfrenté a la indiferencia de los progenitores.

Eran pocos niños, así que casi fue una enseñanza personalizada. El salón era muy amplio lo que permitía el desarrollo de las actividades con facilidad. Todo lo hacíamos partiendo del interés del niño, de lo que él conocía. Debo decir que estos niños en particular procedían de hogares muy heterogéneos, por lo cual a veces existían conflictos entre ellos ya sea por tener diferentes costumbres o actividades.

Los niños salieron adelante, recuerdo mucho que para el 10 de mayo cada grupo iba a participar con un número en el tradicional festejo a las madres. En todos los grados se seleccionó a los niños más coordinados para participar. Yo decidí que participaran mis quince alumnos en una ronda infantil.

En esa ocasión me felicitó la directora por haber tomado en cuenta a todos los niños. Se me quedó grabado ese momento y desde entonces con cada grupo a mi cargo promuevo la participación cultural en el saludo a la bandera o en cualquier otro festejo escolar principalmente con poesías corales y obras de teatro.

En esta comunidad trabajé también con tercero y cuarto grado. Aproveché al máximo el libro de español en el que venían muy bonitas poesías y así inicié a mis alumnos en el camino de la literatura. Ellos participaron en los eventos culturales que proyectaron a la escuela en la comunidad y la directora me pidió que los ensayara para que participaran en un muestreo de poesía coral en la

zona. Con la poesía “El reclamo de Fabián” lograron una felicitación por parte de los maestros e inspector de la zona y la admiración de sus compañeritos de escuela. La participación en todos estos eventos consolidó a un grupo solidario y muy unido hacia sus compañeros. Esto no sólo lo veía yo, me lo decían los maestros compañeros, pues siempre los veían jugar a la hora del recreo todos juntos hombres y mujeres.

Volví a tener primero y segundo grado, pero en esta ocasión decidí probar con el método de destrezas para lograr la lectoescritura en los niños. En cuanto al aspecto afectivo decidí seguir con la misma línea que mis niños participaran en los saludos a la bandera con una obra de teatro o bien con una pequeña canción.

Cuando obtuve mi cambio de plaza a la ciudad de Chihuahua en agosto de 1998, llegué a trabajar en una zona periférica, por lo cual me enfrenté a una comunidad muy diferente. Padres de familia y alumnos de primer grado inmiscuídos en un ritmo de vida acelerado. Es este nuevo giro que se ha dado en la organización familiar lo que a veces obstaculiza el ejercicio de mi práctica docente; los padres de familia muchas veces no comprenden las acciones que tomo para frenar conductas negativas de los niños para el proceso enseñanza aprendizaje. Aducen que los “nuevos maestros” no servimos. Ya que en sus tiempos de escuela no se originaban tantos problemas y los profesores eran capaces de solucionar cualquier incidente. En esta comparación de aquellos

tiempos con los actuales, parecen olvidar que también los padres ya no son igual que los de aquellos tiempos, pues en nuestra sociedad el rol que asumíamos como individuos es muy diferente al que tenemos ahora. En ocasiones es desesperante no poder cambiar esa actitud, pues pareciera ser que la responsabilidad de la educación fuera sólo de la escuela y se niegan a aceptar que en nuestro mundo, en nuestro México se está viviendo un acelerado proceso de cambio de los modos de producción que repercute en todos los aspectos de nuestra sociedad, concretamente la vida familiar.

Con los estudios que he realizado en escuelas preparadoras de maestros en forma paralela a mi ejercicio docente, he transformado mi práctica, siento que no en forma total, pues muchas veces caigo en tradicionalismos pero siempre consciente de mejorarla, buscando lograr los propósitos de una educación liberadora; en el año de 1998 ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional donde he adquirido conocimientos que me han ayudado a comprender las características individuales de mis alumnos con lo cual he podido entenderlos mejor para apoyarlos en la construcción del aprendizaje.

3. Contexto

La escuela primaria “Plan de Ayala 2758” del sistema estatal perteneciente a la zona escolar 92, tiene una población escolar de 282 alumnos; se localiza al sur de la ciudad de Chihuahua en la colonia Plan de Ayala.

Este centro escolar cuenta con los servicios básicos: agua, drenaje, luz y servicio telefónico. Tiene 8 aulas construídas de concreto y dos armables de polín, dentro del patio escolar existen tres casitas de madera que una compañía constructora donó a la escuela, es en ella en la que se encuentran la dirección, el USAER y educación física; tiene dos baños, uno para hombres, otro para mujeres, cuatro bebederos; una explanada y una cancha de futbol. El plantel está cercado por malla lo cual protege a los niños y los árboles que han sido plantados alrededor del mismo. Se consiguió con una empresa privada un puesto para instalar la “Tienda Escolar” la cual da servicio a todo el alumnado.

Existen 11 grupos escolares y sólo 10 salones construídos, por lo cual uno de ellos se ha dividido para aceptar dos grupos, afectando la falta de espacio para

la realización de actividades propias de un aprendizaje significativo, pues se convierte en una limitante.

Múltiples características del director y de los maestros inciden en el grado en que la escuela cumple su función. En este centro trabajamos 1 director administrativo con estudios en la Normal Superior "Porfirio Parra", 11 maestros frente al grupo, 9 de ellos estudian actualmente en la Universidad Pedagógica Nacional, los otros dos docentes son egresados de la misma Universidad.

También dentro del personal contamos con un profesor de artísticas, 1 de educación física y la maestra de apoyo del USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a Escuelas Regulares) Emma Lilia Armendáriz Martínez quien tiene estudios de maestría en educación especial. La experiencia docente varía entre 7 y 15 años de servicio. Cada maestro tiene libertad para impartir su clase, no existe por parte del director restricción alguna respecto a la metodología aplicada.

Las expectativas que se manejan dentro de las reuniones del Consejo Técnico en conjunto con el Centro de Apoyo del USAER, es desarrollar habilidades, capacidades y conocimientos en el niño mediante la aplicación de nuevas metodologías y con apoyo activo por parte de los padres de familia. Así como conscientizarlos de la importancia que tiene su participación en el objetivo. Actualmente existe recelo por abrir las puertas de la escuela a la comunidad ya

que existen problemas conductuales de los alumnos que provocan un roce continuo con los padres de familia que no aceptan que el maestro se queje de sus hijos.

La comunicación tanto con el director como con el Inspector de la zona es poca, ya que ni uno ni otro se responsabiliza de sus funciones para con la escuela en cuanto a la dirección y supervisión directa. Todo ello afecta el cumplimiento de la función específica de la escuela.

Esta comunidad cuenta con los servicios públicos elementales como lo son: agua potable, drenaje, luz eléctrica, teléfono, vigilancia policíaca y rutas de transporte público; es una colonia que carece del servicio de pavimentación. Para el servicio médico se cuenta con un centro de salud que frecuentemente realiza campañas de salud para la comunidad.

Está integrada por familias que han emigrado de zonas rurales del Estado de Chihuahua. Es una población en su mayoría joven, empleada en diferentes compañías y fábricas aledañas o bien en trabajos eventuales. En promedio tienen de 2 a 4 hijos, la población femenina se dedica al hogar, no siendo ello la generalidad. La vivienda en la que habitan están construídas con ladrillo y lámina; la mayoría vive en casa propia de 2 a 3 habitaciones y 1 baño. Los miembros de la localidad que se emplean fuera del hogar perciben un salario que fluctúa entre los 1860 a 3720 pesos mensuales (Ver anexo 1).

Este hecho no les permite cubrir en forma desahogada sus necesidades básicas lo cual se observa en la anemia, desnutrición o enfermedades constantes entre la población infantil.

El grupo que atiendo es de sexto grado, esta compuesto por 26 alumnos sus edades fluctúan entre los 11 y 13 años de edad. En general son niños que no cuentan con la atención de sus padres, quienes no les han inculcado el valor de la responsabilidad y así frecuentemente faltan a clases, llegan tarde e incluso no cumplen con tareas. Los padres muestran indiferencia al proceso educativo tornándose la relación maestro-padre de familia un poco rígida.

Los padres de familia no se interesan por el desarrollo de la escuela; por su ritmo de vida no se aparecen con frecuencia en la institución lo que hace difícil el tratamiento a seguir con las conductas negativas que presentan sus hijos tanto en clase, como en el receso. Cuando se les manda llamar, aducen que ellos no están la mayor parte del tiempo en su casa por el horario del trabajo. Así que no muestran mucho interés por apoyar a los maestros en su tarea educativa.

Los alumnos de este plantel, he observado muestran conductas bastante agresivas a la hora del recreo, los grandes molestan a los pequeños ensañándose debido a su fuerza; asimismo en los otros grupos, los comentarios de los maestros son desalentadores, las clases transcurren en un clima de

tensión, de indiferencia por parte de los niños que poco les interesa realizar sus trabajos. Entre ellos no existe camaradería, se faltan al respeto, se dicen mentiras unos a otros incluso al maestro para justificar sus fallas, son injustos con el grupo e inclusive hurtan las cosas de los demás como si el hacerlo fuera algo común. Los niños se reúnen en grupitos y los más débiles fortalecen a los líderes que los manejan a su antojo en cuestión de agredir a quienes no les parece.

Hemos llegado a una situación tan grave que implementamos un programa de valores el cual consistió en desarrollar una frase sobre algún valor, presentar una obra de teatro sobre el mismo y trabajar con ella durante la semana. Pero desafortunadamente no se lograron muchos cambios.

La relación de la escuela con la comunidad es bastante desligada; frecuentemente la escuela es asaltada por niños vándalos inclusive de la misma primaria, pero los vecinos no denuncian los hechos por temor. Los padres de familia no se inmiscuyen en los asuntos de la escuela, se limitan algunos a pagar la cuota de la Sociedad de Padres de Familia no importándoles el aprovechamiento académico de sus hijos. Ellos dejan la responsabilidad de la educación formal a la escuela y no se comprometen ni siquiera a dar a sus hijos un respaldo afectivo.

En forma adversa, se observa como los adultos utilizan el alcohol para evadirse de su realidad lo que también genera relaciones negativas dentro de los hogares como lo es la violencia en el matrimonio. Esto se refleja en el nivel cultural de la comunidad pues tienen pocas oportunidades de acceder a otros núcleos socioculturales. Sin embargo las personas con hijos se encuentran dentro de una relación estable como lo es el matrimonio con un trabajo seguro; siendo muy pocos los que viven en unión libre.

En esta comunidad se observa un lenguaje caló entre la población adulta y la infantil; comparten los problemas sociales como lo es la inseguridad pública. Es común observar como las bandas de cholos diaria y continuamente están cometiendo atracos a las casas e incluso llevan a cabo actos de vandalismo en las escuelas. Desafortunadamente éstos, los realizan niños de la comunidad de entre 6 a 12 años de edad. Existe en los padres de familia cierta indiferencia en cuanto a la transmisión de valores a sus hijos lo que está provocando problemas sociales en la comunidad.

Dentro de la misma no se percibe mucha separación a manera de estratos o capas en la población ya que la mayoría es de bajos recursos y forman parte de una comunidad más grande como lo es la ciudad ante la cual si se pueden apreciar diferencias sociales y económicas muy marcadas.

Los padres de familia de la comunidad en que se enclava la escuela primaria “Plan de Ayala”, ven a la institución como un medio para que sus hijos obtengan un certificado el cual les facilitará su integración a la fuerza de trabajo que existe en el sector maquilador.

El plantel educativo colinda al sur con el jardín de niños “Plan de Ayala” y al suroeste con la secundaria del mismo nombre.

La cultura que en el seno familiar y el barrio viven los alumnos, la manifiestan dentro de la escuela; falta de cooperación y respeto, agresividad hacia los maestros o a sus compañeros, la injusticia con que tratan o son tratados provocan conflictos en el aula lo cual obstaculiza el desarrollo de los contenidos preparados. Muchas veces estas actitudes son frenadas por el maestro, pero no existe un apoyo por parte del Director del plantel lo que hace difícil la labor de conscientización del maestro para que los padres de familia se comprometan en la educación de sus hijos.

La relación entre los alumnos es en algunos casos tirante pues debido a la falta de cooperación y respeto con la que generalmente actúan se originan fricciones entre ellos. Con el maestro al tratar de resolver este tipo de conflictos, algunos niños actúan en forma petulante faltándole al respeto situación que observan los compañeritos igualando ese tipo de comportamiento. El maestro en su intento mediador para valorar de una manera justa el problema escucha las

versiones de las partes, pero muchas veces no se logra llegar a la verdad pues algunos niños (los que frecuentemente provocan el conflicto) están acostumbrados a mentir, negando su participación en el hecho.

El aprendizaje entonces se dificulta ya que además la generalidad de los alumnos no tienen el hábito de la asistencia, la puntualidad, ni la higiene, mucho menos la responsabilidad para cumplir con las tareas.

Son situaciones a las que los maestros nos enfrentamos diariamente intentando conscientizar a los padres de familia de su responsabilidad en la educación de sus hijos.

La falta de valores morales que manifiestan los niños de sexto grado no permite un desarrollo efectivo en el proceso enseñanza aprendizaje.

B. Planteamiento del problema y su justificación

En México la sociedad se ha ido desarrollando conforme a ideas conservadoras basadas en costumbres y tradiciones que dan marco a valores morales arraigados durante generaciones. Esos valores se han ido transformando paulatina y paralelamente a los cambios tecnológicos y científicos. Sin embargo no todos los cambios han sido positivos, pues entre los miembros de

nuestra sociedad mexicana han ido desapareciendo valores como el respeto, la cooperación y la responsabilidad.

Los padres de familia tanto hombre como mujer viven dificultades diarias que los angustian al no poder emerger del mar de pobreza en el que se encuentran. Comer es la decisión que toman, dejando de lado el comprar los útiles escolares de sus hijos. Su preocupación es sobrevivir a como dé lugar en una comunidad marginada económicamente. Como padres tienen que guiar a sus hijos por el camino correcto; sin embargo al integrarse la mujer al aparato productivo del país, por la necesidad de proveer más recursos económicos al hogar, los cambios en el núcleo familiar provocan rupturas ancestrales de costumbres sociales como lo es: que el hombre se resista a compartir obligaciones en el hogar; o bien, el que los niños resientan el tiempo que sus papás dedican a sus diferentes ocupaciones.

La fuerza familiar en la educación ha perdido poder en el mismo momento en que se ha puesto en movimiento la maquilización intensiva del país. Las familias difícilmente encuentran momentos de comunicación; los hijos son los principales afectados ya que no tienen un modelo de conducta, su educación la toman de la televisión, de la calle, etc.

Los medios masivos de difusión a través de la transmisión de programas violentos han arraigado en los niños, conductas agresivas que admiran en sus

héroes de caricaturas como “Rama y medio”, “Seilor Moon”, entre otros. Asimismo las recientes informaciones a nivel nacional e internacional: matanzas, robos, secuestros, tráfico de drogas, enseñan a los niños modelos negativos de conducta en una sociedad cada vez más materialista.

Existe un individualismo extremo amparado en un modelo neoliberal, en el que solo importan las necesidades, deseos e intereses propios, contraponiéndose a lo que es en esencia la sociedad. La ayuda entre unos y otros miembros de cualquier comunidad es lo que lleva hacia el bien común; pero tal parece que en la actualidad se ha olvidado, provocando una total falta de cooperación; esta actitud es observable en los niños escolares.

El sector social más afectado en todas estas transformaciones es el sector marginado, aquellos que viven en los límites de las ciudades mismos que son atacados por la inseguridad social y el desempleo.

Todo ello concluye en un pensamiento de sobrevivencia, sobre todo en los niños que sienten que la única forma posible de salir adelante es adoptando el papel de los antihéroes.

La agresividad de los niños es latente, así como la falta de respeto con que tratan a sus semejantes, volviéndose indiferentes a los sentimientos de sus similares. La escuela, agente educativo e importante contendiente de los

disvalores se enfrenta diariamente a problemáticas de violencia e indiferencia hacia el trabajo por parte de los niños. Es frecuente que no realicen sus tareas escolares o que no les interese terminar los trabajos.

Es por ello que surge la inquietud de resolver la siguiente problemática:

¿Cómo influye la pérdida de valores morales en las actitudes que manifiestan en el aula los alumnos de sexto grado de primaria?

Justificación

Cotidianamente observamos que en las instituciones educativas los niños muestran conductas violentas; frecuentemente agreden a sus compañeros sin justificación alguna. Sus juegos comunes son de karate, luchas o asaltos. En los pasillos es común cuando los niños se personifican en sus héroes caricaturescos entregándose a su papel y sin medir consecuencias ensayan golpes contra sus compañeros.

Nuestros niños llegan a las aulas con un marcado desprecio por los valores morales socialmente aceptados, con una autoestima disminuída, lo que provoca en ellos una evasión social reflejada en la desintegración en los salones de clase, motivo por el cual son niños aislados o rebeldes. No pueden pensar en ser solidarios con los compañeros si con ellos mismos, no lo son fuera de la

escuela y muchas veces ni dentro de ella. Ejemplos como éste, los vemos diariamente en los grupos escolares y es que los pequeños han aprendido a su corta edad que están solos, que nadie los va a ayudar en el mundo escolar si otro los ataca. En el trabajo escolar se requiere de confrontar ideas, juntarse en equipo o bien traer material para una actividad; pero como los alumnos no le dan importancia a la escuela en muchas ocasiones se llega al fracaso.

Los niños también han aprendido a mentir en el mundo de los adultos porque esa es su forma de liberarse de las culpas que pudieran caer sobre su persona.

No es sorprendente que al llamarle un maestro u otro adulto la atención al alumno, éste le conteste de mal modo o con una grosería, claro que estas conductas no son generalizables a todos los grupos escolares, ni a todas las escuelas, más es inquietante el que sean cada vez más frecuentes.

Es por ello que los maestros y padres de familia debemos de responsabilizarnos de nuestra tarea en la formación de valores morales, pues si bien existen otros agentes educativos, los cuales no debemos ignorar, es necesario nos entreguemos a la transformación de la sociedad a través de los menores de edad. Se debe buscar una interacción más efectiva con los padres de familia para generar en conjunto soluciones reales, a través de fundamentos teóricos que respalden el desarrollo de estrategias educativas para eliminar el problema.

CAPÍTULO II

TEORÍA MULTIDISCIPLINARIA

A. Sociedad, familia y educación

Las sociedades han ido evolucionando, rescatando costumbres y tradiciones que han dado marco a valores morales arraigados durante generaciones. Esos valores se han transformado en correlación con los cambios tecnológicos y científicos; pues sobre el respeto, la cooperación y la honestidad actuamos en forma deshumanizada, individualista y corrupta. En ese proceso evolutivo, la educación en su papel movilizador activo de agentes que actúan para modificar conocimientos, culturas y/o sistemas económicos, se enfrenta a una disyuntiva: erigirse como posibilitadora del mejoramiento social, cultural y económico del individuo asegurando el progreso de la sociedad o convertirse en el parapeto del gobierno para cubrir sus políticas económicas.

Los cambios sociales se dan continuamente más no todos han sido positivos pues entre los ciudadanos mexicanos han ido desapareciendo valores como el respeto, la cooperación y la responsabilidad, lo cual se ve reflejado en la formación de los niños quienes están recogiendo vivencias configuradoras de

su propia personalidad. Difícilmente se observan conductas autónomas en los alumnos de sexto grado, lo cual provoca problemas de autoestima.

La escuela, importante contendiente de los valores negativos se enfrenta diariamente a problemáticas de violencia e insensibilidad por parte de los niños.

El alumno inicia su escolaridad con experiencias y conocimientos previos tomados de su entorno, los cuales siguen enriqueciendo su aprendizaje a lo largo de su formación institucional. Intervienen en su desarrollo social diversas instituciones educativas como la familia, los medios masivos de información, la iglesia, los amigos, etc.; es indudable la relevancia que posee la familia en la formación educativa del individuo. El niño escolar continúa interactuando con la progenie, dependiendo tanto emocional como económicamente de sus padres.

Fuera de su casa es sometido a una disciplina y a una forma de recompensas que son independientes de la que recibe en el seno familiar. Las asociaciones que se generan en el niño le crean un problema de dependencia hacia sus padres e independencia por otro lado, dado el contacto con compañeros de igual edad sin supervisión adulta, ocasionada por niños vecinos de la calle o colonia que sirven de lugares para sus actividades; durante su permanencia en la escuela, los tiempos de recreo y el camino de casa a la escuela, facilitándole la asociación informal.

Es con los niños de su misma edad con quien el niño puede ejercitar el desarrollo de su independencia respecto a los adultos; en ese aprender a ser él mismo es posible que incurra en actos que quizá no sean muy aceptables por los padres o maestros.

Ante esta realidad social, es importante para el niño lograr la aprobación y aceptación no adulta, ya que el grupo de iguales le ofrece la oportunidad de adquirir y exhibir varios tipos de habilidades físicas, lo que puede dar cabida a actitudes extremistas pudiéndolo llevar incluso a cometer actos delictivos.

En sexto grado de primaria es muy usual que los niños se reúnan para jugar a las luchas, se dividan en dos bandas y comiencen a pelear peligrosamente; es una actividad que les permite integrarse a su grupo de iguales. Buscan el sentido de pertenencia porque lo ven como una fuente de logro y seguridad, e influyente en su personalidad, pero esa individualidad abarca una parte muy importante pues se forma a través de las diferentes experiencias con diversas personas y fundamentalmente a través de la afinidad con los padres; quienes tienen el derecho y la obligación de orientar a sus hijos en su desarrollo social.

Los padres salen a trabajar y regresan tarde, cansados para prestarle atención a los relatos de sus hijos. Ello provoca un distanciamiento que denota en la rebeldía del hijo, la falta de interés en la escuela y la lucha por sobrevivir, en la

que el niño cree está solo pues lleva en sus hombros la falta de atención de sus padres.

El descuido de que son objeto por sus progenitores al conducirse en forma indiferente, repercute en los alumnos al faltarles al respeto a sus compañeros, al no realizar los ejercicios, ni traer los útiles completos, al no colaborar cuando trabajan en equipo. Es frecuente escuchar en los discentes de 10 a 12 años expresiones tales como: ¡Para qué me encarga tarea maestra, de todos modos no la voy a hacer!?. Esto denota la falta de interés de los padres de familia en formar valores morales como lo son la responsabilidad y el respeto.

La fuerza familiar ha perdido poder en el mismo momento en que se ha puesto en movimiento la industrialización intensiva del país. Las familias difícilmente encuentran momentos de comunicación; los hijos son los principales afectados porque que no tienen un modelo de conducta, su educación la toman de la televisión, de la calle, etc.; como padres descuidan la formación de sus hijos olvidando la importancia de dar orientación a todas las ideas, costumbres, información y hábitos adquiridos fuera de casa, pero sobre todo, los valores morales ya que están en decadencia.

Es importante que se den cuenta que la comunicación que se establezca en la relación intrafamiliar puede dar origen a la confianza de los hijos y así suscitar su identificación con la familia.

Un hijo educado con amor y respeto se adaptará fácilmente a la escuela, conduciéndose con valores morales socialmente aceptados. Como agente educativo, cumple una función socializadora e influye inevitablemente en la formación de la personalidad del niño, pues éste pasa 5 horas diarias en el centro escolar durante los días hábiles de la semana, constituyéndose en un campo enriquecedor de actividades organizadas.

Es importante señalar la importancia que para el niño tiene la escuela en su formación, pues indica una amplia gama de tradiciones históricas, variaciones regionales, decisiones políticas y burocráticas, así como las interpretaciones que se hacen de los contenidos de enseñanza; ya que es mediadora en el contacto que los alumnos tienen con el conocimiento incluido en el programa oficial.

“La escuela organiza la actividad cotidiana de una manera que contrasta con las pautas predominantes en la familia y que retoma algunas de las relaciones que caracterizan a otros contextos de trabajo y de vida civil de la sociedad”.²

Las escuelas son un marco puntualizador de las diferencias sociales; en México se puede decir que se caracterizan por atraer alumnos de acuerdo al sector en

² ROCKWELL, Elsie, “El contenido formativo de la experiencia escolar”. Antología Básica. UPN. Análisis de la práctica docente propia. México 1994. P. 33.

que se ubiquen, al nivel social y económico en que se desenvuelvan, o bien de acuerdo a las edades u ocupaciones de los padres. Estos factores afectan el desarrollo cognitivo del alumno, pues internalizan auto-imágenes que influyen en su aprendizaje. Por lo regular en los anillos periféricos de las ciudades industrializadas, la discriminación social implícita en una enseñanza desigual funciona de acuerdo a la escuela y no a los profesores ya que el origen social de los mismos provoca el esfuerzo por motivar a sus alumnos en la escuela, formándolos dentro de los valores de respeto, cooperación y responsabilidad, elevando su autoestima sobre una base de confianza que les brinda a ellos seguridad en sus capacidades cognitivas y socioafectivas.

Es muy importante para ello que el maestro no se presente como un rol, sino como una persona auténtica, con emociones, virtudes y defectos aceptando sus sentimientos y no imponiéndoselos a los alumnos, así ellos lo verán como una persona, no como el adulto duro e insensible que los marcará bajo un número de lista con una calificación.

La sonrisa del maestro cuando el alumno llega al aula es la bienvenida a un clima favorecedor para su desarrollo; es en ese momento no sólo la autoridad, sino también un amigo. Por lo tanto, es necesario que el profesor se prepare, estudiando las diferentes investigaciones que existen acerca del aprendizaje y construcción del conocimiento que los niños realizan, interpretándolas y ajustándolas para realizar una práctica eficaz en su ejercicio docente.

B. Teorías cognitivas

En la educación escolar intervienen múltiples factores que determinan el nivel académico de cada centro escolar; cuando se dejan de lado los objetivos que son el desarrollo cognitivo y el desarrollo socioafectivo del niño, entonces la escuela pierde su esencia.

En ocasiones los maestros tornan tediosas las actividades al guiarse únicamente por los contenidos del programa oficial sin tomar en cuenta las etapas de desarrollo del niño, anulando la importancia que tiene, el iniciar de lo que el niño es y lo que sabe, lo cual influye en que al alumno no le interese participar en clase y se comporte en forma negativa.

Para desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje de un modo más eficaz, se hace necesario el estudio de la Psicología de la Educación por el apoyo brindado con sus investigaciones acerca del comportamiento humano. En este caso la Teoría Psicogenética nos aporta conocimientos que bien aplicados favorecen nuestra labor docente en el aula. Partiendo de su fundamento que enuncia que el hombre es afectado por la fuerza de su civilización controlando su existencia e imponiéndole una actividad, es inevitable realzar la valía de la organización de la familia, la relación niño adulto, la relación entre sexos e individuos y entre la colectividad orientando la formación de su personalidad.

Para comprender y contribuir de forma positiva en la construcción de valores morales de los alumnos se toman como base los aportes de los diferentes investigadores que han enriquecido el campo de la pedagogía, dando al maestro de primaria herramientas para actuar con una mayor comprensión hacia el proceso que realizan los niños en la adquisición del aprendizaje.

Las aportaciones de Vigotsky, Piaget, Bruner, Ausubel y Wallon ofrecen una serie de enfoques que tienen en común resaltar la actividad constructiva del alumnado en el proceso de aprendizaje. El niño es una persona con peculiaridades propias en su forma de pensar y sentir; la familia y posteriormente la escuela deben crear las condiciones para que se desarrolle positivamente en el aspecto emocional e intelectual, proporcionando una organización tal que facilite su incorporación paulatina al medio social.

Es el infante el que construye su entorno a través de acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y sucesos que son parte de su realidad. El proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento.

Es necesario esbozar las características generales por las que atraviesan gradualmente los alumnos de primero a sexto grado de primaria y que oscilan entre los 6 y 12 años de edad aproximadamente, ya que el estudio se centra en los alumnos de sexto grado.

1. Psicología genético cognitiva

Piaget dice que al llegar los niños a la escuela empiezan a darse cambios de estructuras para organizar sus conocimientos, empiezan a utilizar operaciones de razonamiento; las operaciones son estructuras intelectuales que tratan sobre las relaciones entre los objetos, sucesos o ideas.

Para este autor, el conocimiento se obtiene de la interacción con el ambiente, así que la acción del sujeto sobre la realidad es la fuente de conocimiento en el proceso enseñanza aprendizaje. Los niños en la escuela, al caminar, jugar, escribir, calcular, etc. no sólo están llevando a cabo movimientos externos, realizan una acción interna mental, reflejo de actividades mentales constructivas.

El individuo se va adaptando en el proceso mismo del aprendizaje mediante un equilibrio entre la asimilación y acomodación. Ésta consiste en la nueva configuración que hay que dar a las estructuras intelectuales para que puedan manejar una nueva información y la asimilación se refiere a la incorporación que se hace del acontecimiento o de la información a la estructura intelectual. Cuando un niño de 10 a 12 años, por ejemplo, empieza a estudiar el desarrollo sexual del adolescente, lo asimila porque ya tiene antecedentes para facilitar su estudio.

Es muy común que en quinto y sexto de primaria se falten al respeto por las diferencias de sexo, por lo cual es necesario el trabajo de actividades para lograr una interacción social aceptable, pudiendo así asimilar los cambios con naturalidad y responsabilidad, sin agredir a los del sexo opuesto por ser diferentes.

Cuando las estructuras intelectuales presentes pueden manejar debidamente las circunstancias externas, se dice que están en equilibrio; cuando no pueden hacer frente porque el alumno encuentra contradicción en su información presente, está en desequilibrio.

Siempre que se da un desequilibrio, las estructuras intelectuales empiezan instantáneamente a adaptarse, avanza hacia un estado más complejo de equilibrio en el que la dificultad se resuelve.

Al usar nuevos tipos de estructura, los niños van transitando de una etapa a otra llevándose a cabo de acuerdo a los ciclos y procesos de maduración que ya ha conformado, así como aquellos que se encuentran en estado de formación, es decir están comenzando a madurar y desarrollarse.

Ausubel nos señala la importancia del conocimiento previo, pues es una base fundamental para acceder a un aprendizaje significativo; para que se de en la

escuela el profesor deberá tomar en cuenta las experiencias de los niños para iniciar cualquier actividad escolar enriqueciendo así el conocimiento del grupo.

Para que el aprendizaje sea realmente significativo tiene que ser accesible y funcional, debe lograr que los alumnos tengan disposición para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe, pues es de acuerdo al nivel de competencia cognitiva general y de los conocimientos construídos en el lapso de sus experiencias previas que podrá acceder a un nuevo conocimiento.

La primera etapa por la que inicia el niño su desarrollo cognitivo y afectivo es la sensoriomotora que va aproximadamente de los cero a los 2 años de edad. En esta etapa la serie de acontecimientos de la vida del sujeto repercuten desde las épocas más tempranas en la formación de su personalidad. Cuando el niño nace, su principal característica es la actividad sensoriomotriz. El crecimiento intelectual de los niños es muy notorio en sus acciones sensoriales y motoras.

Al final de esta etapa los niños serán capaces de seguir buscando objetos y personas que se salen de su campo visual. Empiezan entonces a utilizar representaciones o símbolos mentales (por ejemplo cuando imitan las actitudes de los animales o personas) entrando así a la segunda etapa, aproximadamente a los dos años.

La segunda etapa del desarrollo es la preoperacional que va de los 18 meses a los 7 años de edad aproximadamente. Se inician los primeros sentimientos sociales, a través de la representación del lenguaje hablado, favoreciendo la creación de imágenes de las experiencias, incluidas las afectivas. Si durante la etapa sensoriomotora al niño puede gustarle un objeto o una persona y al día siguiente no, en la etapa preoperatoria tiene más permanencia en sus preferencias, pues ya recuerda el pasado y toma en cuenta el presente.

De acuerdo a Piaget la base del intercambio social es la reciprocidad de las actitudes y los valores entre los niños y otras personas, esa reciprocidad lo conduce a que valore a otro individuo; en la etapa preoperativa, los niños aceptan las reglas porque piensan que vienen de sus padres, de Dios, etc., la justicia la ponderan sintiendo que tienen que vivir de acuerdo a esas reglas. En este nivel el niño tiene una moral de obediencia, a la que Piaget denomina respeto unilateral. Se puede observar que los niños de primer año son muy dependientes de sus hermanos, padres y maestros; no existe, en comparación con los de sexto grado rebeldía para acatar las disposiciones de los adultos.

El uso de operaciones empieza a aparecer por primera vez entre los cinco y siete años para la generalidad de los niños, lo cual los lleva a entrar a la etapa de operaciones concretas.

La tercera etapa de desarrollo es la de las operaciones concretas que va de los 6 a los 12 años aproximadamente. De acuerdo a J. Piaget en esta etapa el niño avanza fuertemente en cuanto a la socialización y objetivización del pensamiento, no se queda limitado a su propio punto de vista, ya es capaz de aceptar las diversas opiniones y de sacar las consecuencias.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conservación consigo mismo, que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.³

En la escuela primaria los niños son el reflejo de sus experiencias familiares, de su grupo de iguales, de las vivencias y actitudes de sus compañeros y maestros, que influyen en la constitución de su persona.

Los niños adquieren el respeto mutuo cuando son capaces de entender el punto de vista de los demás, característica que no se observa en los alumnos de sexto grado, pues tienden a burlarse de las participaciones de sus compañeros en la escuela. No respetan a sus iguales, e incluso contradictoriamente al ser el maestro injusto en ciertas acciones, si exigen respeto para ellos.

³ AJURIAGUERRA, J. De. "Estadios del desarrollo según J. Piaget". Antología básica. UPN. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México 1995. P. 55.

Piaget nos señala que en esta etapa los niños desarrollan su autonomía. Es necesario definir primero lo que significan autonomía y heteronomía para entender la importancia que tienen en el desarrollo socioafectivo del niño. La palabra autonomía viene del griego *autós*: sí mismo; *nomos*: ley. Significa la actitud de la persona que se da leyes a sí misma. Y heteronomía del griego *héteros*: otro; *nómos*: ley, quiere decir la actitud de la persona que recibe leyes por parte de otros.

El niño escolar es principalmente heterónimo, acostumbra a obedecer a las autoridades, como sus papás, sus maestros, etc., en clase el niño autónomo adquiere responsabilidad de sus tareas por propia elección, antepone la razón sin rechazar la autoridad de sus mayores. Manifiestan su autonomía cuando muestran inconformidades con los adultos respecto a lo que es justo o correcto; pero realmente esos desacuerdos no son congruentes con las acciones incorrectas que llevan a cabo, como golpear a un compañero porque no le presta el sacapuntas, o no devolver un dinero que se le prestó; pero si es incorrecto que el maestro aplique el reglamento escolar.

Aproximadamente a los 7 u 8 años empiezan a hacer sus propias valoraciones morales; razonando acerca de lo correcto e incorrecto, de las causas y efectos de las acciones sobre otros. Lo que no quiere decir que las valoraciones de los alumnos de esas edades sean correctas, sino que empiezan a transitar de la

moral de obediencia heterónoma a los valores heredados, a una moral de cooperación y evaluación.

Entre los 8 y los 9 años, durante las operaciones concretas el niño es capaz de comprender el punto de vista de otros y a considerar las intenciones cuando hace juicios. Se argumenta que mientras que los niños se desarrollan en el aspecto afectivo, se van dando transformaciones en su razonamiento moral. El afecto normativo, la voluntad y el razonamiento autónomo evolucionan influyendo en la vida moral y afectiva del niño en etapa operativa concreta, adaptándose mejor al mundo social, además de considerar las intenciones. Es esa adaptación mediante la construcción de valores morales de la que el alumno de sexto grado adolece y requiere adquirir mediante la evaluación de los argumentos, permitiéndose comprender la intencionalidad y desarrollando su capacidad para evaluar al formarse juicios.

Al principio de la etapa operativa concreta del razonamiento, la cooperación con un sentido social empieza a aparecer. Los alumnos de 10 a 12 años no muestran ese sentido porque sus padres les han enseñado a ser individualistas e indiferentes hacia los demás. Ello se nota porque es difícil que los compañeritos presten sus útiles escolares o que si faltan un día de clases, se pasen la tarea; en actividades de equipo tienden a realizar el ejercicio individualmente, olvidando que el objetivo es ayudarse unos a otros y eliminando la responsabilidad que se adquiere al integrarse como parte del

grupo para terminar un trabajo.

En este período también se manifiesta el desarrollo de los conceptos morales del niño, tales como la comprensión de las reglas, la mentira, los accidentes y la justicia.

Precisamente estos aspectos no se están dando en los niños que cursan el último grado de la primaria grado haciéndose necesaria la aplicación de estrategias para desarrollarlas. A partir de los 10 años, la conciencia de la regla se transforma. A la heteronomía sigue la autonomía: ya no es permitido el establecimiento de reglas del exterior, no aceptan las imposiciones del maestro, ni de sus padres, ni siquiera la de su grupo de iguales, sólo que sean resultado de una libre decisión y como digna de respeto en la medida que todos así lo decidan.

Los alumnos de sexto grado de primaria, al jugar a las canicas elaboran sus reglas, pero en ocasiones los líderes por conveniencia no las aceptan y deciden manipular al grupo de compañeros de acuerdo a su interés; hay niños que se someten, otros no aceptan y deciden retirarse, pero sintiendo el sinsabor porque no se les respetó. De acuerdo a Piaget, el niño ya no cree que todo se arregló del mejor modo (por sabiduría o tradición), se da cuenta que el único medio es evitar los abusos, respetando concretamente las opiniones de los otros; cree en el valor de la experiencia, en la medida en que este valor está

sancionado por la opinión colectiva.

Ya para los diez años sabe que las reglas no se imponen, sino que son construcción progresiva y autónoma, es precisamente lo que los alumnos de sexto grado deben aprender a respetar para que el desarrollo de la clase se dé en un ambiente favorecedor.

Pero no es sólo el aspecto cognitivo lo importante en el desarrollo del niño, de acuerdo a Wallon la personalidad se forma gradualmente a través de dos funciones: la afectividad y la inteligencia. La afectividad relacionada a las sensibilidades internas y orientadas hacia el mundo social: la construcción de la persona; la inteligencia vinculada a las sensibilidades externas y encaminada al mundo físico: la construcción del objeto.

2. Psicología genético dialéctica

Es de primordial interés desarrollar la teoría cognitiva dialéctica de Vigotsky, pues la relación que establece entre aprendizaje y desarrollo es de interés para nuestro estudio.

La idea fundamental de Vigotsky es que el desarrollo del niño está siempre mediatizado por el entorno cultural. El aprendizaje entonces está en función de la comunicación y del desarrollo.

Para esta teoría cognitiva el desarrollo es el resultado del intercambio entre la información genética y el contacto experimental con las circunstancias reales de un medio históricamente constituido. De acuerdo a Vigotsky, lo que un niño es capaz de hacer en el presente con ayuda de una persona, podrá hacerlo por sí solo en el futuro; lo primero viene a interpretarse como zona de desarrollo próximo y lo segundo como el nivel de desarrollo.

Este nivel no es un punto estático en las estructuras funcionales del cerebro, sino que es más amplio, dinámico y flexible. “El aprendizaje, engendra un área de desarrollo potencial, estimula y activa procesos internos en el marco de las interrelaciones que se convierten en adquisiciones internas”.⁴

El desarrollo del niño es constante cuando su actividad no se ve aislada, al contrario está envuelta en procesos grupales donde la reflexión y la cooperación enriquecen el intercambio de ideas y representaciones adquiriendo toda la gama cultural de su medio ambiente.

Cuando a los alumnos se les da la oportunidad de socializar con el maestro y sus compañeros e incluso tareas donde compartan con sus padres formas de aprendizaje, se están envolviendo en experiencias con un alto grado de significado social. Entonces se le abren las posibilidades de las relaciones

⁴ PÉREZ, Gómez Ángel. “Los procesos de enseñanza-aprendizaje: Análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje”. Antología Complementaria. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. México, 1995. p. 22

sociales; H. Wallon recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar primaria y los beneficios que le reporta:

"El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que, en el transcurso del tiempo, ha de tener por los demás y por la vida en sociedad, si sabe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentimiento de cooperación y solidaridad, y no el de denigración y de rivalidad"⁵

Los lazos que se originan en la escuela propician su desenvolvimiento social integrándolo en forma gradual a la aplicación de valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad, base para trabajar en equipos escolares y garantizar posteriormente un papel positivo como parte del sistema social del país.

En el proceso de construir valores morales, los alumnos son afectados ya sea positiva o negativamente por otros agentes; están inmersos en una sociedad en la que se adquieren roles, los maestros, padres de familia y los propios alumnos tienen su propio papel dentro de ese proceso de aprendizaje.

⁵ AJURIAGUERRA, J. De. "Estadios del desarrollo según H. Wallon", en Manual de Psiquiatría Infantil. Antología Básica. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México, 1994. p. 29.

C. Roles de los sujetos

1. Rol Del Maestro

Como maestros tenemos un rol muy importante en la formación de valores morales de niños y jóvenes; nos enfrentamos día con día a la tarea de la enseñanza para participar en la transformación de los miembros de nuestra nación, por lo tanto es necesario combatir la irresponsabilidad y todos aquellos disvalores que no deben ser parte de nosotros, pues entonces no estaremos en condiciones de apoyar a la formación de una sociedad justa, equitativa y solidaria.

Es notorio el interés que la generalidad de los docentes tenemos por formar valores e introducirlos explícitamente. Desde la perspectiva de los maestros, los valores más necesarios a fomentar son participación, respeto, responsabilidad, cooperación y tolerancia a las diferencias.

El maestro no toma un papel indiferente en su desempeño, le es importante el ejercicio educativo; como tal es también formador de valores e influye para la adquisición de la personalidad moral de sus alumnos a los cuales no les pasa desapercibida la actuación de su maestro. El respeto, la cooperación, la responsabilidad que sus profesores manifiestan, las van internalizando como valores.

El preocuparse por las opiniones de los niños respetándolos en sus atrasos y adelantos creará en ellos la creencia básica de que otra persona es digna de confianza. Sobre todo cuando se es capaz de comprender desde adentro las reacciones del estudiante. Pues en ocasiones con total autoritarismo y por hacer valer su grado jerárquico en la escuela se humilla al alumno delante de sus compañeros, creando actitudes de rebeldía.

El docente se encuentra con situaciones únicas y conflictivas, pues no existe un método que se considere exacto para abordarlas. La práctica cotidiana en el quehacer del docente le obliga no sólo a centrarse en la construcción del conocimiento del grupo escolar, sino a atender otros tipos de actividades con los otros sujetos de la escuela como lo son los padres de familia o bien las autoridades administrativas; así como dentro del mismo horario cumplir con comisiones educativas durante las cuales acontecen hechos que son irrepetibles y en los cuales debe poner su conocimiento pedagógico y experiencia social para resolverlos. Con respecto al programa oficial, hace uso de su personalidad pues de acuerdo a la concepción constructivista del aprendizaje, Solé nos dice que:

“Se puede y se debe enseñar a construir...y si nadie puede suplir al alumno en su proceso de construcción personal, nada puede sustituir la ayuda que supone la intervención pedagógica para que esa construcción se realice”.⁶

⁶ COLL, César. “La pedagogía constructivista”. Antología Básica. UPN. Corrientes Pedagógicas contemporáneas. México, 1995. p. 19.

Al estudiar los contenidos interpreta de acuerdo a influencias externas reflejando a la vez su propia cultura y sus apreciaciones ya que no es solamente definir el aprendizaje como un proceso dialéctico, de algo que el niño ha de construir, sino que se requiere que el docente seleccione las experiencias adecuadas para que el alumno actúe sobre el objeto de estudio convirtiéndose en promotor de aprendizaje a través de una relación más dinámica y cooperativa.

El profesor y el alumno entonces tendrán la posibilidad de adentrarse en un mundo de investigación permanente de análisis y de reflexión. Aprovechar las inquietudes de los niños e iniciar este tipo de actividades sin olvidar el aspecto afectivo, le dará al maestro la oportunidad de acercarse a ellos y compartir sus juegos, sus sueños y preferencias, lo que hará más fácil su tarea pues obtendrá su compromiso para la organización de las clases.

Pero en esa organización debe tomar en cuenta las particularidades del grupo en cuanto a la edad e intereses que tienen; apoyarse en teorías fundamentadas en investigaciones realizadas por pedagogos o psicólogos para lograr un desarrollo positivo de la personalidad de sus alumnos.

Maestros, alumnos, padres de familia y autoridades educativas tienen la obligación de comprometerse a edificar personalidades positivas que conformen

una sociedad cimentada en valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad.

Los docentes debemos fomentar una función crítica para impulsar la participación de los alumnos, los padres de familia y de la sociedad en general, en la toma de decisiones acerca de las estrategias que lleven a una revalorización de aquellas actitudes que fortalezcan a las organizaciones.

Es por ello el compromiso que debemos asumir para transformar estas actitudes. La acción tiene como finalidad la liberación del ser humano, lo cual nos lleva a romper con las estructuras establecidas, para lograrlo se requiere de la participación de todos los elementos que rodean el contexto escolar del alumno. Educar es un proceso continuo para reconstruir a través de la experiencia una educación moral.

2. Rol del Alumno

Tradicionalmente el alumno en la escuela ha desempeñado el papel de receptor a través de la obediencia ciega hacia los adultos. La sociedad ha cambiado y el rol del alumno se ha modificado; el niño llega a la primaria dinámico, su objetivo es aprender jugando, pero las clases se le tornan aburridas cuando se vuelven monótonas y transcurren sus días escolares entre cuadernos y libros. En su

carita se dibuja una sonrisa cuando eventualmente se ve sorprendido con la invitación a participar en un juego.

La hora del recreo es la liberación total, porque en ese poco tiempo aprovecha para platicar con su compañero, comer su lonche, sacar las canicas o el trompo y proponer las reglas para jugar. El alumno está aprendiendo mucho más significativamente afuera que encerrado en el aula y sentado en un lugar, aislado de sus compañeros; aislado porque no se le permite interactuar con los demás alumnos. El niño tiene que moverse, debe jugar, cuando se le oprime su alma inquieta se rebela en actitudes negativas como la agresividad manifiesta al levantarse, golpear, o bien gritarle palabras altisonantes al compañero.

El alumno deja de ser la parte principal del proceso enseñanza-aprendizaje para dárselo al programa. Es necesario como docentes siempre considerar al alumno como protagonista, ponderando la interacción que realiza continuamente, pues la misma marca el éxito en su aprendizaje; la confrontación de los diferentes puntos de vista moderadamente diferentes entre compañeros favorece la aparición de un conflicto sociocognitivo, que obliga a reestructuraciones cognitivas de ellos mismos provocando el progreso intelectual y afectivo. Los alumnos construyen su mundo, son seres activos en el proceso enseñanza aprendizaje. Analizan la realidad, abriéndose a la posibilidad de un nuevo conocimiento.

Frecuentemente existe una dependencia del educando hacia el educador, la cual debe ser eliminada pues ello trae como consecuencia una manipulación de su personalidad. El educando que actúa con autonomía moral se conduce en forma participativa y creativa.

En los grupos escolares, los alumnos pueden asumir roles individualistas cuando no intentan relacionarse con los participantes, van sólo a lo suyo, siéndoles indiferente los resultados que obtengan los demás; creen que el éxito depende sólo del esfuerzo personal. Esta actitud va en detrimento del aprovechamiento académico del grupo en el que se encuentran inscritos, pues la falta de cooperación provoca que muchas dinámicas educativas fracasen y se tenga que recurrir a la aplicación de una enseñanza tradicionalista.

Otro de los roles que los alumnos acostumbran tomar es el competitivo, para ellos los objetivos están vinculados de forma excluyente: un compañero puede lograr sus objetivos en la medida en que no lo logren los demás, es decir lo que beneficia a uno, perjudica a otros. Tratan siempre en superar lo que hagan los demás y se olvidan incluso del respeto hacia sus compañeros al interrumpir sus participaciones u obstaculizar sus ejercicios.

En cambio cuando se está dispuesto a conseguir el objetivo en la medida en que los demás también consiguen los suyos, se dan cuenta que el éxito de uno beneficia a los otros. Los mismos alumnos tratan en lo sucesivo de trabajar en

forma coordinada para lograr el éxito grupal. Unos a otros se reconocen como parte importante en el aula, este sentimiento los lleva a buscar formas de convivencia que los acerquen en forma amistosa a sus compañeros facilitándose la organización de las actividades

Para lograr estas actitudes en los alumnos se requiere de un trabajo participativo de los padres de familia, pues sin su inmersión en el proceso enseñanza aprendizaje, es difícil contribuir a la formación de valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad para lograr un positivo ambiente de trabajo.

3. Rol de Padres de Familia

El alumno es parte de un grupo familiar, el cual influye principalmente en la formación de la personalidad del alumno. El término familia se utiliza para caracterizar al grupo conformado por el padre, la madre y los hijos, o un grupo de personas que viven en la misma casa. Ahí en el hogar es donde el niño tiene sus primeras experiencias mediante las interrelaciones dinámicas entre los miembros; la conducta del niño, sus ideas, sus pensamientos y sus fantasías influyen en las vidas de quienes viven con él, igual que las conductas, las ideas, los pensamientos y las ilusiones del padre, de la madre y de los hermanos influyen en la vida del niño.

Es el grupo, como unidad social articulada un sistema de seres humanos de diferentes edades, que se interrelacionan biológica y psicológicamente, que tiene entre todos, un conjunto de recursos que utilizan para adaptarse a las situaciones psicológicas, sociales y físicas por las que pasan.

La familia está inmersa en un contexto cultural, de tal forma que los papeles que los padres cumplen en otros aspectos sociales se reflejan en la crianza infantil de que son objetos los niños. Los padres cumplen roles como hijos e hijas, trabajadores, miembros de comunidad, etcétera; la educación que recibieron, su status social y sus relaciones con otros miembros de su familia influye inevitablemente en las experiencias específicas de los niños.

Los niños pueden nacer en distintos grupos de organización de hogar; los alumnos de sexto grado de primaria pertenecen tanto al grupo familiar monógamo, como a la familia mancomunada, en la que viven hermanas, sus maridos y sus hijos, o hermanos, sus esposas y sus hijos. Este tipo de organización causa frecuentemente problemas en los alumnos, quienes viven en casas de pocas habitaciones y sufren las consecuencias de la multitud familiar.

Cada persona que desempeña el papel de padre puede definir su situación de acuerdo con sus objetivos, sus experiencias anteriores y la idea que se tiene de las necesidades del niño. Hay muchas formas de asumir el papel de padre.

Pero, el papel del mismo no lo define únicamente la persona que lo desempeña. Los otros miembros de la familia, tienen expectativas acerca de la conducta del padre y de la madre; y más allá de la familia, la comunidad, la escuela y los medios de comunicación; así que los padres deben integrar en su papel sus propias opiniones con las expectativas que les impone la sociedad. Actualmente, han perdido la orientación, dejando de lado el cuidado de los hijos al ingresar a la escuela; piensan que con el hecho de enviarlos a clases, es suficiente, y así toman tiempo para emplearse sin preocupaciones.

Olvidan comunicarse con ellos por las presiones diarias que se asignan, lo cual repercute en la falta de valores morales de sus hijos. Así los niños comparan a su padre o a su madre con la imagen de padre o madre que impone la cultura. Por lo tanto los padres están realizando su papel sujeto a la evaluación y a la crítica de sus propios hijos, de sus padres y de las personas de su misma edad.

Es todavía más difícil para las mamás que tienen que asumir también el rol del padre, ya que el hijo no tiene una figura paterna con la cual identificarse, tornándose a la edad de 10 a 12 años más complicado educarlo, pues la madre se enfrenta a la rebeldía del hijo. Intenta sostener la moral de la familia y mantener abierta la comunicación entre los miembros de la familia.

El padre es un factor importante de apoyo para sus hijos, hombres y mujeres, aunque los niños piden más atención de la madre que del padre en las

actividades de cuidado infantil, es evidente que muchos papás participan en la educación de sus hijos y su relación con ellos es importante.

Los padres de familia deben conscientizarse de la obligación de proteger a sus hijos y construir con ellos una educación en valores, mediante la afectividad que con la familia vive el niño; han dejado a otros agentes educativos a los medios de comunicación la responsabilidad de la educación de sus hijos, olvidando que las experiencias ricas de los momentos vivenciales al lado de sus padres son primordiales para afianzar el desarrollo de la personalidad del infante. Una personalidad positiva construída con base a valores sociales que le formen como un individuo moral.

C. Ética y moral

Es necesario para nuestro trabajo definir la palabra ética proveniente del griego *ethos*, que significa “modo de ser” o “carácter”, en cuanto a forma de vida adquirida o conquistada por el hombre. El significado etimológico de moral, procedente del latín: *mos, moris*, quiere decir “costumbre” o “costumbres”; en el sentido de conjunto de normas o reglas adquiridas por hábito.

Definición de ética:

“La ética se ocupa de un objeto propio: el sector de la realidad humana que llamamos moral, constituido por un tipo peculiar de hechos o actos humanos. La

ética ha de aspirar a la racionalidad y objetividad más plenas, y a la vez ha de proporcionar conocimientos sistemáticos, metódicos y, hasta donde sea posible, verificables... La ética no es la moral, y por ello no puede reducirse a un conjunto de normas y prescripciones; su misión es explicar la moral efectiva, y, en este sentido, puede influir en la moral misma. Su objeto de estudio lo constituye un tipo de actos humanos: los actos conscientes y voluntarios de los individuos que afectan a otros, a determinados grupos sociales, o a la sociedad en su conjunto”⁷

Definición de **moral**:

“La moral es una forma de comportamiento humano que comprende tanto un aspecto normativo (reglas de acción) como fáctico (actos que se ajustan en un sentido u otro) a dichas reglas. La moral es un hecho social. Sólo se da en la sociedad, respondiendo a necesidades sociales y cumpliendo una función social. Aunque la moral tiene un carácter social, el individuo desempeña en ella un papel esencial, ya que exige la interiorización de las normas y deberes en cada hombre singular, su adhesión íntima o reconocimiento interior de las normas establecidas y sancionadas por la comunidad. La moral es un sistema de normas, principios y valores, de acuerdo con el cual se regulan las relaciones mutuas entre los individuos o entre ellos y la comunidad, de tal manera que dichas normas, que tienen un carácter histórico y social, se acaten libre y conscientemente, por una convicción íntima, y no de un modo mecánico, exterior o impersonal”.⁸

⁷ SANCHEZ, Adolfo Vázquez. Ética. México, 1983 . p. 23

⁸ ÍDEM

1. Valores morales

Los valores son el conjunto de cualidades o aptitudes que permiten elegir aquellos aspectos de la realidad que son o parecen más óptimos para dar sentido a la existencia. Regular, guían y ordenan la vida de las personas.

El valor, no lo poseen los objetos de por sí, sino que éstos lo adquieren gracias a su relación con el hombre como ser social.

Pero los objetos, a su vez sólo pueden ser valiosos cuando están dotados efectivamente de ciertas propiedades objetivas.

Los valores existen para un sujeto, entendido éste no en un sentido puramente individual, sino como ser social; es el hombre como ser histórico social, y con su actividad práctica, el que crea los valores y los bienes en que se encarnan, y al margen de los cuales sólo existen como proyectos u objetos ideales.

2. Educación moral

La educación moral pretende que cada sujeto sea el autor de su propia historia, para lo cual debe tener en sus manos la responsabilidad de inventar su vida, tomar decisiones en situaciones problemáticas de valores y construir una forma deseada y un modo de convivir justo. Los alumnos educados moralmente

tendrían un apoyo en el proceso de desarrollo y adquisición de las capacidades para sentir, pensar y actuar, asimismo estarían equipados con los conocimientos sustanciales para enfrentarse autónomamente a aquellas situaciones que implican o pueden implicar un conflicto de valores.

Autonomía

Uno de los principios básicos que conforma la base de una educación moral es la autonomía del ser humano. La autonomía significa reconocer la capacidad que tiene cada sujeto para actuar de acuerdo con su conciencia, su forma de pensar y su voluntad. Por supuesto que esto no quiere decir que la conciencia es algo puramente individual y aislado de la realidad. Por el contrario, la conciencia se forma en la relación con los demás, y la manera de pensar y sentir del individuo es el resultado de lo que éste construye y descubre en el diálogo y la interacción.

En la escuela, una de las preocupaciones actuales es formar individuos con éstas características, por ello los educadores deben buscar la preparación pedagógica para llevar a cabo una verdadera educación moral, iniciando con los alumnos a su cargo. Jean Piaget nos dice que el niño pasa de una moral heterónoma a una moral autónoma. El juicio moral heterónimo se caracteriza por las imposiciones del adulto hacia el niño, mediante un sistema de reglas y prescripciones obligatorias. En la infancia el niño experimenta hacia el adulto un respeto unilateral surgido de la convergencia de los métodos de coerción con el

egocentrismo en que se encuentran los niños en las edades tempranas. A esa edad, el niño no es capaz de diferenciar su perspectiva de la de los otros, ni por tanto adoptar la perspectiva de los demás, por lo tanto tiende a confundir sus deseos con los deseos ajenos, y hace propias todas las indicaciones o normas externas.

El juicio moral autónomo se origina cuando nuestros alumnos se relacionan con igualdad, reciprocidad y cooperación. Se inicia un intercambio basado en el diálogo y la colaboración, lo cual conduce al nacimiento en la conciencia de cada niño de aquellas normas ideales que regulan las conductas necesarias para la vida cotidiana.

El conocimiento de los propios valores y la búsqueda de autenticidad debe partir de una acción consciente y sistemática, orientada a estimular el proceso que permita a los alumnos reconocer cuáles son realmente sus valores y puedan sentirse responsables y comprometidos con ellos. Para estimular este proceso de valoración, el docente debe buscar estrategias y experiencias que favorezcan el autoconocimiento, la reflexión, la práctica activa y consciente en torno a valores morales; ya que así se evitará el adoctrinamiento, la inculcación, el convencimiento o la coacción. Entonces el maestro no estará enseñando ningún sistema de valores concreto, al contrario valorará el hecho de poseerlos, motivando a los alumnos a que descubran y construyan autónomamente los suyos propios.

El ser humano tiene la capacidad de elegir lo que a su persona le conviene, es capaz de decidir entre hacer o dejar de hacer algo.

De acuerdo a Savater: " Lo que para el hombre vale es lo que el hombre quiere; más no puede querer cualquier cosa, sino que quiere de acuerdo con lo que él es".⁹

Una personalidad va formándose por el entorno familiar y social en el que se desenvuelve, creando sus propios pensamientos acerca de lo que la vida le está presentando, tomando de ella lo que le conviene y desechando lo que no está en combinación con sus intereses, por lo tanto está formando valores.

Cada día trae consigo una pirámide de conocimientos, de información o de eventos realizados por la humanidad, entonces es imposible decir que el ser humano es una mentalidad completamente construída, sería una tontería pensar que el hombre no cambia.

Una persona es una identidad en proceso, incompleta, en constante cambio. El hombre quiere a partir de lo que es y a partir de lo que es elige sus valores.

Los valores de una persona difieren de los de otras simplemente porque las experiencias de una son diferentes de las de otras. Los niños tienen derecho a formar sus propios criterios y sus propios valores. Se le debe permitir al niño

⁹ SAVATER, Fernando, "Ética como amor propio". Ed. Arie, S.A. México, 1991. p..31

escoger libremente de varias alternativas que se le presenten, sin presión de ningún tipo. Darle tiempo para que piense en las ventajas y desventajas de cada una; si al alumno se le deja hacerlo solo, él va a disfrutar y apreciar su elección. Se sentirá orgulloso de regirse por su valor.

Durante el desarrollo social del niño se dan muchas experiencias contradictorias que sólo le producen confusión. Esta confusión se ve acentuada por la familia característica de la época actual, donde los padres son divorciados, solteros, viudos o viven en unión libre. Los niños viven con sus familias pero no conocen vida familiar debido a que la madre trabaja y el padre se encuentra lejos de casa todo el día; no se dan tiempo para platicar con sus hijos y desenmarañar toda esa confusión que ellos tienen sobre lo que es bueno y lo que es malo; lo correcto e incorrecto; lo justo e injusto, lo bello y lo feo.

La escuela no ha aminorado ese problema. Al encontrarse inserta a un mundo de gente que no comparte intereses, no persigue los mismos valores ni objetivos, no tiene las mismas costumbres.

En esta época, la escuela ha dejado de lado su función social enfrascándose únicamente en la instrucción, con el objeto de evitar conflictos, se escudan en el pretexto de que la educación sistemática cumple un carácter informativo, siendo el formativo (hábitos, valores, costumbres) cuestión de la familia. Precisamente es uno de los aspectos que se deben rescatar en la escuela, el formativo, para

construir valores en los alumnos que los formen como personas positivas dentro de la sociedad.

De las experiencias suelen surgir ciertas guías generales de conducta, estas guías tienden a dar dirección determinada a la vida y pueden ser llamadas "valores". Como guías de la conducta humana, los valores se transforman y maduran, como la experiencia se transforma y madura también.

Son los resultados de forjar en cierta manera nuestro modo de vida, en un cierto conjunto de factores que la rodean. Los niños van adquiriendo experiencias que les ayudan a establecer sus propios valores; si una persona adulta le dice al infante que lo que piensa y hace está mal, entonces le está pidiendo que niegue su "ser".

3. La conciencia moral

Los seres humanos en su vida diaria se enfrentan a problemáticas pequeñas o grandes que deben solucionar sean cuales fueren sus valores; pero el realizar una elección correcta con base a un valor les presenta un conflicto. Por lo que su solución exige que se recurra a un juicio reflexivo basado en buenas razones. Kohlberg sugiere que es el juicio lo que da sentido a la acción moral. Estableció seis estadios:

ESTADIOS	CARACTERÍSTICAS
1. Moral heterónoma	De los cinco a los ocho años aproximadamente; el niño intenta no quebrantar por ningún motivo las reglas impuestas, evitar el castigo y no causar daños materiales a personas o cosas. El punto de vista egocéntrico le impide tomar en consideración los intereses de los demás y reconocer que pueden ser distintos de los suyos; no es capaz de coordinar dos puntos de vista. En cambio, adopta con gran facilidad la opinión de la autoridad que llega a confundir con la propia. Por último el egocentrismo le impide evaluar sus acciones en relación con los demás y consigo mismo, limitando su consideración a las condiciones meramente físicas.
2. Moral instrumental e individualista	Se presenta aproximadamente de los ocho a los catorce años de vida. En esta etapa, los niños entienden que lo apropiado y justo es actuar de modo que se satisfagan las propias necesidades y, si se llega a un acuerdo de intercambio de beneficios, actuar de modo que se satisfagan también las necesidades de los demás. El joven ya logra distinguir y separar los intereses y puntos de vista propios de los que sustenta la autoridad o los demás individuos. Reconoce, por tanto, que todo el mundo tiene intereses individuales que perseguir y satisfacer, y que es posible que tales intereses entren en conflicto. Entiende que lo justo es seguir las reglas en la medida que repercuten en beneficio propio, que es justo actuar para satisfacer los intereses y necesidades que deseamos colmar, y que es lógico y justo dejar que los demás hagan lo mismo.
3. Moral normativa interpersonal	Aparece en la preadolescencia o adolescencia. Las personas consideran que el comportamiento bueno y correcto es aquel que complace y ayuda a los demás, y acaba recibiendo su aprobación. Se trata de vivir de acuerdo con lo que las personas cercanas esperan de ellas. Empiezan a dominar las operaciones formales, ya se tiene conciencia clara de los sentimientos de los demás.
4. Moral del sistema social	Se desarrolla a mitad de la adolescencia. Se vuelve a considerar la autoridad como guía del deber, aunque ya no es una autoridad personal sino la autoridad que emana de toda la sociedad y de sus normas. El valor supremo es contribuir al bienestar de la sociedad, del grupo o de la institución.
5. Moral del contrato y de los derechos humanos	Suele aparecer al final de la adolescencia. El comportamiento correcto deberá tener presentes tanto los derechos humanos individuales y generales que están por encima de cualquier otra consideración, como las normas que se han elaborado

	críticamente y han sido aceptadas por toda la sociedad. A grandes rasgos, la justicia consiste en la posibilidad de que todos en pie de igualdad puedan libremente llegar a un acuerdo sobre los temas controvertidos que les afectan.
6. Moral de principios éticos universales	Se llega con dificultad y no antes de los veinte años. Lo correcto para un individuo que haya alcanzado esta etapa será proceder según la decisión de su conciencia y de acuerdo con principios éticos de carácter universal y general que ella misma elige.

4. El respeto, la cooperación y la responsabilidad

En clase los niños deben aprender a respetar a sus compañeros y maestros para realizar las actividades con armonía y obtener buenos resultados en el proceso enseñanza aprendizaje.

El respeto mutuo surge de los intercambios entre individuos que se consideran iguales y supone, sobre todo la aceptación de los valores comunes, particularmente en lo que concierne a los intercambios mismos. Cada quien valora a los otros a la luz de estos valores y está sujeto a la valoración de los demás, de tal modo que de nuevo cada quien encuentra en el respeto mutuo la combinación de simpatía y temor implícita en todo respeto.¹⁰

Cotidianamente en el aula los alumnos no aceptan a los demás como son y se

¹⁰ WADSWORTH, Barry J. “El desarrollo afectivo: la cooperación, en: Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo”. Antología Básica. La formación de valores en la escuela primaria. UPN. México, 1994. p. 85.

burlan de su vestir, de sus participaciones o de sus familias. Los comentarios son ofensivos, por lo que los sufren se tornan tímidos, prefiriendo permanecer en silencio algunos y otros responder con agresividad.

Otro de los valores morales de que carecen los alumnos de sexto grado de la escuela primaria Plan de Ayala 2758, es el de la responsabilidad; ellos olvidan sus deberes, son indiferentes a su obligación en el cumplimiento de ejercicios y tareas escolares.

A los padres se les llama la atención, pero en vez de cumplir con su obligación de ponerles atención, no creen que la escuela sea importante; así que los alumnos reflejan ese sentido no siendo responsables hacia los deberes escolares.

Es necesario guiar al alumno por el camino de la responsabilidad para hacerlo consciente de su deber en la escuela, cuando el niño logre pronunciarse conforme asimismo podrá adquirir hábitos de comportamiento valoral que le serán positivos para su futuro.

De igual forma contribuirá a su integración social la formación de uno de los valores morales más importantes dentro de la escuela: la cooperación; por medio del mismo el alumno aceptará los criterios de los demás en la realización de ejercicios, aprendiendo a trabajar en equipo. Experimentará nuevas formas

de convivencia mediante la tolerancia y el cumplimiento de los acuerdos entre individuos libres.

La formación de los valores morales debe ser vivencial, pues sólo pueden percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que expresan espontáneamente de las situaciones de las que se enteran. Es importante que el alumno construya actitudes auténticas para que evite imitar conductas negativas de otros individuos, que logre diferenciar lo que es bueno de lo que es malo para él. Frecuentemente al observar los alumnos que otros no cumplen con sus obligaciones o se conducen de forma violenta, se comportan de esa forma mientras que otros logran discernir para elegir una conducta aceptable.

Es más posible que los padres y docentes se percaten del desarrollo de la autonomía en los niños. Cuando un alumno entra en contacto con su maestro por un acto que considera injusto demostrando la autonomía de su razonamiento.

En el acto educativo tanto formal como informal, padres de familia, maestros y alumnos son responsables en la construcción de valores morales.

La implementación de acciones en conjunto que los lleven hacia esos valores, las pueden crear a través del juego y de la literatura; las cuales son

herramientas imprescindibles dentro del aula, piedras angulares que bien empleadas apoyan al alumno en su conducción positiva dentro de la sociedad, ya que permite la reflexión y transformación de actitudes.

E. El juego como propiciador del respeto, la cooperación y la responsabilidad

Un aspecto fundamental en la construcción de valores son las actividades de juego pues es un modo de socialización que prepara al niño para la adopción de papeles en la sociedad. Además de que ayuda a mejorar la inteligencia de acuerdo al uso que se hace del mismo. En las diversas asignaturas en educación primaria, con la aplicación de juegos se dinamizan las clases facilitando el aprendizaje de los contenidos.

El juego es un paliativo de las consecuencias que traen consigo los errores que cometemos, en esta actividad los efectos resultantes no son frustrantes para el niño, aún cuando se trate de una acción seria. Como dice Bruner, el juego es un motivo de exploración e invención.

Los alumnos mediante la actividad lúdica transforman aquello que están tratando de lograr haciendo que su imaginación sustituya esos objetivos, el niño idealiza la vida a través del juego construyendo todo un escenario para su obra;

proyecta su mundo interior, transformando el exterior de acuerdo a sus deseos y realizando un aprendizaje para adaptarse al mundo social en el que vive.

En el aula, el juego se convierte en una actividad de aprendizaje pues permite al alumno interactuar con sus compañeros y poner en práctica su inventiva. Con frecuencia recurrimos a la competición para enseñarles cómo deben competir en una forma respetuosa. Por medio del juego se prepara al niño en la socialización guiándolo en la adopción de roles en la sociedad de la cual forma parte.

Sin embargo como docente es necesario tener cuidado que tanta relevancia le damos a la actividad competitiva pues se puede llegar a ahogar el carácter libre y espontáneo del alumno.

Los juegos presentan una situación en la que los niños se prueban a sí mismos, prueban nuevos roles, desarrollan sus sentimientos y practican aptitudes que les serán de mucha ayuda en su vida futura y en la sociedad en que viven sin ningún peligro, ni costo para ellos.

En el juego puede ser celoso, envidioso, egoísta, bondadoso, en fin, poner en movimiento todas las facultades humanas; ya que los juegos infantiles son espontáneos, no se planean deliberadamente muchos proyectan las

características de la sociedad y la exigencia que la misma impone a las personas.

Vigotsky afirma que el niño se desarrolla a través del juego, que todo juego contiene reglas en donde algunas de ellas están explícitas y algunas no lo están. El alumno juega con sus amigos a la escuelita, imagina ser el maestro y ellos sus alumnos; siendo así está obligado a observar las reglas de la conducta del educador. Los niños pueden hacer coincidir la situación lúdica con la realidad; el alumno se enfrasca tanto en su papel que imita el lenguaje y los gestos del maestro. En el juego el alumno transforma el mundo exterior de acuerdo con sus deseos, en tanto que en el aprendizaje se transforma él para adaptarse mejor a la estructura de ese mundo externo.

En la hora del recreo, los alumnos juegan en forma agresiva unos contra otros luchando entre sí, lo cual es una adaptación de lo que ven diariamente en sus casas y medios de comunicación a su realidad. El juego no siempre tiene resultados placenteros, debido a los obstáculos que se presentan durante su desarrollo, los cuales son necesarios pues sin ellos el niño se aburriría enseguida.

Muy frecuentemente recurrimos al juego para promover valores de nuestra cultura y usualmente usamos la competitividad para enseñar de que manera

deben nuestros alumnos competir en forma respetuosa, a veces llegando a explotar esta actividad y olvidando su fin socializador.

El juego tiene una función terapéutica, ayuda al alumno a situarse en las actividades sociales de la vida adulta facilitándole el proceso de su desarrollo social a través de los valores morales. No se debe ignorar la iniciativa que el niño tenga, es aconsejable dejarlo libre, en materiales, con buenos modales culturales a los que poder internalizar, evitando empujarlos y forzarlos a adquirir una determinada conducta que se considere adecuada en un momento dado. Jugar significa utilizar la mente, una manera de combinar pensamiento, lenguaje y fantasía.

Pero para que exista un crecimiento personal es necesario que los niños no estén solos (aunque a veces necesiten hacerlo). Esto porque el combinar las ideas propias con las de sus compañeros provoca la negociación que es la sustancia del juego y el pensamiento. La escuela además de alimentar la espontaneidad del alumno debe provocar la negociación del diálogo. El juego en la escuela, es decir áquel que se encuentra controlado por el educador le proporciona la oportunidad de pensar, de hablar y de ser él mismo; el juego es la posibilidad del alumno de adentrarse en un ambiente favorecedor del respeto y cooperación.

Uno de los aspectos que con el juego es posible desarrollar, son las destrezas, pues la inteligencia del niño actúa cuando se le da la posibilidad para resolver problemas dentro de esa actividad lúdica.

Otra herramienta que dentro del juego es posible explotar para fomentar los valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad, es el cuento.

En la escuela el cuento es una herramienta instrumental esencial para desarrollar la imaginación y la creatividad. Esa importancia se ve disminuída al inmiscuirse el docente en los contenidos del programa suprimiendo el tiempo que se le debería de dar a este tipo de recreación.

Durante la narrativa, a un alumno se le entretiene, se le transmiten moralejas pero además cuenta mucho para su desarrollo personal pues favorece el lenguaje, el pensamiento, la afectividad y el aprendizaje artístico y cultural.

A través de distintas generaciones se ha estilizado el contar historias a los niños a la hora de dormir, actualmente se ha ido perdiendo esa costumbre debido a las prisas del día y las tensiones generadas en los empleos de los ciudadanos, padres de familia de nuestros centros educativos. La ausencia del cuento infantil se fomenta por medio del autoritarismo de padres y maestros, quitándole

esa preciada oportunidad de escuchar una historia e ignorando que es un valioso recurso para facilitar la educación moral de los niños.

Es aconsejable planear la narración de historias acordes a la edad de los alumnos, pues así se estará combatiendo la negativa influencia de los medios de comunicación: especialmente la televisión; al tiempo que enriquecen la capacidad crítica y la comunicación con los alumnos básicas en la construcción de valores morales. Francisco Garzón hace una propuesta interesante que tanto padres como educadores deberíamos respetar: “El niño siempre tiene derecho a pedir otro cuento y a pedir que le cuenten un millón de veces el mismo cuento”¹¹

No es solamente escuchando cuentos como el niño va a desarrollar esas capacidades, él también tiene derecho a inventar y relatar sus propias historias, e incluso transformar las ya existentes, creando su propia versión.

Los educadores están en la obligación de alimentarse continuamente de nuevos e imaginativos relatos interesantes que abran las puertas de la creatividad infantil. Los niños se ven influenciados por los cuentos adoptando criterios de conducta en su vida personal mediante un análisis crítico del mismo; el profesor tiene el compromiso de favorecer a nivel grupal el tiempo necesario para

¹¹ BÁRCENA, Andrea. “La hora del cuento”, en: Textos de derechos humanos sobre la niñez. Antología Básica. UPN. La formación de valores en la escuela primaria. México 1995. p.343

confrontar las ideas de los niños y llegar a conclusiones que convengan a cada uno.

El impulsar el diálogo es el procedimiento didáctico más eficaz, el invitar a los alumnos a discutir, cuestionar, responder, comentar, etcétera; les abre hacia un desenvolvimiento natural en la construcción de valores morales. Es responsabilidad del profesor intervenir en estas actividades para provocar la reflexión del grupo, recuperando las experiencias y los conocimientos de los niños, pues cuando realizan analogías de lo que ha sucedido en su vida respecto al cuento leído, es posible que internalicen valores morales. En los libros de texto los alumnos comparan lo que en ellos sucede con lo que generalmente viven o pueden vivir, siendo para ellos fácil dar consejos.

La literatura contribuye al desarrollo de la personalidad del niño desde el momento en que le brinda la oportunidad de actuar sobre ella, porque la literatura infantil no es una historia más, monótona y fría; la literatura es rica, cuando es significativa al mundo del niño, a su experiencia, gustos e intereses. Partiendo de ella el alumno es capaz de interpretarla y crearla, la imaginación es la piedra angular de cualesquier actividad creadora. Es la capacidad del hombre lo que hace de él un ser que se proyecta hacia el futuro, es por medio de esa capacidad que los hombres pueden transformar su realidad cotidiana.

Las actividades que los alumnos proyectan en el salón de clases están impregnados de violencia y valores negativos para el desarrollo de las actividades escolares porque no se les ha dado la oportunidad de acercarse a la literatura.

Su único medio de información son los mensajes delictivos de la televisión y las imitaciones de antihéroes que sus amigos de barrio y sus compañeros de escuela hacen de los personajes nocivos de este medio de comunicación o bien el descuido de sus padres al no tener tiempo para comunicarse con ellos y relatarles una historia.

El niño todo toma todo del ambiente natural y social aprovechando lo que se encuentre a su alcance; las percepciones no se amontonan dentro de la memoria, estáticas, tienen fuerza vital.

La literatura le abre un mundo mágico en el que todo es posible: plasmar ideas, expresar pensamientos, crear y componer el mundo real que se construye día a día a través de los valores morales esenciales para vivir en sociedad.

Es en la escuela que a través del programa oficial donde existe la posibilidad de vincular el juego y la literatura para conducir a los alumnos hacia una educación integradora de su personalidad.

F. Planes y programas

1. Valores morales explícitos en el Artículo 3° Constitucional

El propósito de inculcar determinados valores a través de la escuela, se sabe de antemano, no puede ser independiente de los valores que reflejan las conductas sociales. La educación debe ser concebida como la base del desarrollo integral del país, que prepare a los mexicanos para el desarrollo, la libertad y la justicia.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica da a conocer que el Gobierno Federal, los gobiernos estatales, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el sistema de educación básica con el objetivo de asegurar a los niños y jóvenes una educación que los forme como ciudadanos de una comunidad democrática.

Estos valores están explícitos en el Artículo 3° Constitucional, pues enumera el amor a la patria, la conciencia de la solidaridad internacional, la democracia, la igualdad, la autonomía, la justicia.

Pero no son muy claros al ser aplicados por un maestro de educación básica y si difíciles de llevar a la práctica pues se pretende formar el valor de la igualdad, cuando a los alumnos les evaluamos en desigualdad de circunstancias debido a

que no tienen las mismas posibilidades de éxito por diferentes situaciones de su contexto socio-económico.

Sin embargo los valores que se desprenden de este artículo y se encuentran descritos en el artículo 7° de la Ley General de Educación; la participación, respeto, justicia, aprecio por la historia, toma de decisiones, responsabilidad, libertad, solidaridad; son valores que desde las opiniones de los profesores (foro 21) es necesario fomentar pues se ha ido perdiendo el carácter social de la educación.

De acuerdo a Latapí:

En materia de valores nadie cambia porque la ley le mande cambiar ni porque lo convenza con argumentos lógicos. Cambiamos en función de lo que amamos. Esto sugiere que hay impotencias radicales en la acción política para hacer mejores a los seres humanos.¹²

2. Los valores morales en la escuela

Los saberes toman un carácter público en la escuela, se legitiman socialmente a partir de los procesos de distribución y producción que atraviesan el sistema educativo, desde el jardín de niños hasta la universidad.

¹² SNTE.2° “Congreso Nacional de Educación”. Noviembre, 1997. p. 94.

Entonces las prácticas educativas tradicionalistas reproducen una orientación valoral de una sociedad industrial centrada en el consumo y en el egoísmo individualista y competitivo.

En mi opinión, la escuela ha sido presionada por agentes externos limitando su función a una mera transmisión de conocimientos, pues aunque su intencionalidad sea fomentar y formar valores en los futuros ciudadanos necesarios para la construcción de una sociedad integrada, en la realidad se enfrenta a una compleja gama de valores surgidos de la constante evolución tecnológica.

La educación básica, tiene como fin el fomentar la personalidad fundándola en valores como el respeto, la honestidad, la justicia y la solidaridad; la escuela es el mejor instrumento para construirla, es una tarea difícil pero no imposible pues si la dejara de realizar, entonces su presencia en la sociedad sería innecesaria. La presencia de los valores se da en toda organización y su transmisión forma parte inherente de la actividad cotidiana en las instituciones educativas. Enseñar para la vida es la preocupación central de la educación en valores... Las instituciones educativas, además de transmitir conocimientos, deben formar en sus alumnos la responsabilidad ética, esto es el deber ser que existe más allá del conocimiento.¹³

¹³ IFIE-ITESM. “La enseñanza de valores “. México y el mundo. p. 27

Es importante que la escuela pública concretice los criterios valorativos que se aplican en la práctica docente para que vaya acorde con los que maneja la sociedad moderna mexicana.

En este plano se encuentra rezagada y es necesario dar un empuje para que emerja en conjunto con el sistema productivo.

3. Crisis económica y/o crisis de valores morales

Hablar de valores siempre resulta polémico pues hay diferentes posturas en este apartado; se acusa a la escuela de no formar valores sino todo lo contrario, es decir, elevar el índice de la delincuencia; pero ¿será la escuela la culpable del desempleo, de la pobreza o de la marginación?

Según Bolaños:

Hoy la sociedad se encuentra sumida en la más grande crisis de valores por el cambio de estructuras y conceptos, por la rapidez con que se suceden -la mayor registrada en la historia- por esto las respuestas válidas se encontrarán necesariamente en un replanteamiento a fondo, en una reconstrucción y reestructuración ambiciosa que es el único camino para que el hombre domine la crisis y no sea víctima histórica de su tiempo y de su sistema.¹⁴

¹⁴ SNTE 2°. “Congreso Nacional de Educación”. Noviembre 1997. p. 115

La crisis económica "interminable" en el sentir de los mexicanos, la pobreza extrema por la que atraviesan varios sectores de la sociedad o la promoción social dada al parecer sólo por métodos ilegales frustra las necesidades materiales y espirituales de esos grupos sociales y provoca el desprecio por los valores generalmente aceptados, disminuye la autoestima y aparecen actitudes tanto agresivas como de evasión. Son nuestros alumnos que llegan con todo ello a las aulas, les crea problemas para integrarse, entonces se aíslan.

Hay otros sectores que no se ven tan afectados por la crisis económica, pero también hay pérdida de valores pues las familias se ven dañadas por el bombardeo de la información de los medios de comunicación, los avances tecnológicos, en fin, el acelerado proceso en el que la sociedad mexicana se encuentra inmersa no le permite afianzar los valores que tradicionalmente se iban dando de generación en generación.

Sólo en educación nos hemos quedado rezagados y con mayores compromisos ya que actualmente son más los hogares en donde ambos padres trabajan y colocan a sus hijos en las guarderías o los dejan 5 horas al día en la escuela y otra buena parte del tiempo a cargo de personas extrañas que son quienes los cuidan, como mal menor; ya que en ocasiones hasta solos y encerrados en las casas esperando a que llegue del trabajo uno de los padres.

Sin embargo en lo que se refiere a los valores, éstos podrían ser fomentados por los mismos padres si provienen de una familia bien integrada; si son

adquiridos por los niños gracias al ejemplo de padres y maestros se apropiarán de ellos con convicción. Con la aplicación de una alternativa encaminada a eliminar el problema es posible resaltar el significado de esa apropiación, fomentando en el niño el actuar por sí mismo de acuerdo con el deber emanado de su propia razón, es decir autonomía.

CAPÍTULO III

LA INNOVACIÓN

A. Alternativa Pedagógica de Acción Docente

Para dar una mejor respuesta al problema fue necesario construir una alternativa pedagógica del proyecto con lo que se integró el apartado propositivo del mismo.

Fue importante pensar en varias respuestas previendo el caso de que con la principal existiera una ruptura, pues cuando se plantea un problema así como puede haber continuidad es posible que se den discontinuidades.

La alternativa se construyó al considerar críticamente las experiencias y conocimientos del docente atendiendo a los elementos involucrados en el proceso y previendo los diferentes efectos colaterales que consecuentemente se dieron en los variados factores tanto cercanos como lejanos que intervinieron.

Fue esencial fortalecer la organización del colectivo escolar para establecer compromisos y niveles de participación recogiendo las sugerencias de todos: alumnos, docentes, padres de familia y autoridades.

Para recuperar y enriquecer una teoría y conceptualización que fundamente la alternativa se partió del planteamiento de propósitos generales a alcanzar en el grupo escolar; puntualizando las respuestas que ya se habían dado al problema tanto desde la práctica como de la teoría multidimensional buscando diferentes puntos de vista y relacionándolos para conformar la nueva concepción, con el fin de confirmar nuestra práctica docente y la pertinencia de nuestra decisión.

La alternativa es una respuesta creativa al problema, se dio mediante una estrategia de trabajo. Para aplicar la alternativa pedagógica de acción docente se tomaron en cuenta:

- a) Los medios y recursos técnicos, materiales y económicos mínimos que se necesitan.
- b) Tiempos y espacios donde se desarrolló.

Para evaluar la alternativa se buscó prever la forma en que se llevaría a efecto la evaluación, tanto previa como durante el proceso de aplicación y al terminar el mismo, con las formas de recopilar, analizar e interpretar la información para realizar una valoración positiva de los alcances, aciertos y dificultades de la alternativa.

La alternativa no es resultado de una decisión empírica, debe estar sustentada en la creatividad para que sea positiva al aplicarse en el aula; se trata de innovar para todos los partícipes del proceso educativo.

La alternativa al presente trabajo de innovación es:

“La construcción de valores morales son la respuesta a problemas conductuales dentro del aula para los alumnos de 6° grado”.

Objetivos

Para que la alternativa pedagógica tuviera éxito se establecieron claramente los objetivos, con el propósito de guiarse en los alcances que se proponían. A continuación se enuncian los 3 objetivos con los cuales se desarrollaron las estrategias didácticas:

- **Desarrollar en el alumno su autonomía para que gradualmente actúe de acuerdo a su razón y acepte la de los demás por propio convencimiento.**
- **Fortalecer en los alumnos los valores de respeto, responsabilidad y cooperación para el desarrollo óptimo de su aprendizaje.**
- **Conscientizar e involucrar a los padres de familia sobre su responsabilidad en la construcción de valores morales de sus hijos.**

Estos objetivos se elaboraron a partir de una praxis buscando siempre que fuera creativa e innovadora para correlacionarlos con un nuevo tipo de educación, no sólo de discurso, sino de acción.

B. La praxis y su relación con el problema

Para conceptualizar nuestra práctica docente, conviene en primera instancia definir la praxis, apoyándonos en una cita de Adolfo Sánchez: “La praxis es acción del hombre sobre la materia y creación –mediante ella- de una nueva realidad”.¹⁵

Existen tres tipos de Praxis: imitativa o reiterativa, burocrática y creativa

La praxis entonces es una actividad social que se ejecuta sobre algún objeto; social en tanto que es influenciada por la experiencia, el conocimiento y el contexto, pudiendo convertirse en una praxis creadora o imitativa (reiterativa). Es creadora en cuanto surge de una necesidad; en la conciencia del individuo se elabora un producto ideal trabajado intrínsecamente el cual en el proceso va siendo modificado en tanto se lucha por alcanzar el producto final; al materializar en la realidad ese ideal se combina con influencias externas sociales, lo que en sí dignifica a una **praxis creadora**.

¹⁵ SÁNCHEZ, Adolfo Vázquez. “Praxis creadora y praxis reiterativa”, Antología Básica. Hacia la Innovación. UPN. México, 1995. p. 37.

Los hombres en su evolución han sido protagonistas de infinidad de praxis creadoras las cuales han ido suplantando a las soluciones anteriores para mejorar el panorama social. No es un mundo estático ni absoluto, aunque no siempre se encuentre creando. Más al exigirse a sí mismo anula las soluciones alcanzadas porque en sí el ser humano es activo por naturaleza y en su búsqueda de satisfactores, invariablemente crea. El producto de una praxis creadora es único e irrepetible, pues durante el proceso surgen imprevistos.

Las acciones dirigidas a someter la materia, inevitablemente llevan a transformar varias veces el plan inicial. En materia educativa en cuantas ocasiones los equipos de trabajo en las escuelas, elaboran proyectos a partir de ideales, de lo que se pretende lograr, pero en el momento de aplicar las estrategias para el mejoramiento educativo de la comunidad, interfieren variables que modifican esos ideales, así que es un andar constantemente de lo ideal a lo real y de éste a lo ideal mismo, abriéndose así una brecha entre el proyecto originario y la actividad práctica educativa, de acuerdo con ese proyecto.

Qué gran tarea la de los docentes, pues tenemos en nuestras manos materia viva en la cual de acuerdo a nuestra postura seremos capaces de formar como seres creativos, o bien, individuos conformistas, futuros sujetos de una **praxis imitativa o reiterativa.**

En nuestro país nos hemos dedicado a imitar lo ya creado, lo tomamos como base y nos regimos por ello como si fuera ley. Muchas veces en las escuelas no se permiten acciones innovadoras porque el mismo grupo de docentes no nos atrevemos a tomar decisiones que bien podrían afectar positivamente el proceso enseñanza-aprendizaje, pero que también transformarían las ya tomadas por las autoridades educativas. Estamos los maestros formados para acatar órdenes, para cumplir formulismos en una **práctica burocratizada** ya enraizada en nuestro sistema educativo; acostumbrados a aplicar mecánicamente a un nuevo proceso, la forma extraída de un proceso anterior.

El verticalismo imperante en nuestro país coarta los proyectos educativos innovadores de los docentes, quienes son los que se encuentran directamente inmiscuídos en los problemas socioeconómicos de las comunidades en que se enclavan los centros educativos. Las políticas aplicadas van encaminadas a fortalecer la mano de obra para empresas extranjeras, quitando importancia a la formación de individuos con praxis creadoras.

Todo ello no debe influir negativamente en el alma del docente, pues desde su aula en interacción constante con los padres de familia puede lograr praxis creadoras en las que los ideales sean transformados en realidades. Es un granito de arena puesto por cada maestro consciente de su responsabilidad en el progreso del país; el participar en la formación de generaciones que sean

capaces de dirigir su propio camino y no sólo robots maquileros especialistas en una sola actividad.

“Al separar la mano de la conciencia, el trabajo en cadena no hace sino encadenar la mano humana, esclavizarla y alterar así radicalmente su destino como lazo de unión entre el hombre y las cosas, entre la conciencia y la materia”.¹⁶

El propósito primordial de este proyecto fue aplicar praxis creadoras con base a una investigación acción con la que fuera posible evitar un trabajo de tipo interpretativo y acceder a un paradigma crítico dialéctico durante el proceso educativo.

C. La investigación acción dentro del paradigma crítico dialéctico

La investigación acción dentro de las instituciones educativas es una forma de analizar críticamente y generalizar el compromiso del docente para obtener el beneficio del centro escolar. Se basa en el enfoque crítico dialéctico pues se pretende el análisis del presente para poder transformar la realidad; brinda tanto a maestros como alumnos un método para mejorar y accionar las prácticas en clases, así como modificar la organización escolar. Apoya al docente en la

¹⁶ *Ibíd*em p. 94

teorización de la práctica presente buscando su transformación fundamentada en una reflexión crítica.

El paradigma crítico dialéctico otorga a la reforma educacional los conceptos de participativa y colaborativa, planteando un modo de investigación educativa definida como análisis crítico que se dirige a la transformación de las prácticas educativas, de los entendimientos educativos y de los valores educativos de las personas que intervienen en el proceso, así como de las estructuras sociales e institucionales que definen el marco de actuación de dichas personas.

Frecuentemente la escuela sigue las formas tradicionales limitando su acción a un papel pasivo de transmisión y reproduciendo las relaciones sociales, políticas y económicas que al sistema conviene. El docente al asumir un rol acrítico se convierte en parte de un modelo educativo inmóvil. Es responsabilidad del docente el promover la reflexión crítica dentro y fuera del aula, así como de reflexionar autocríticamente en cuanto a la racionalidad y la justicia del proceso educativo.

El docente como profesionista emplea una función crítica para acercarse a las preocupaciones e intereses de los grupos de la comunidad educativa en la que labora, impulsando la participación de los alumnos, los padres de familia, las autoridades educativas, el profesorado, etc. en la toma de decisiones referentes a las diversas actividades educativas.

Nuestra sociedad en constante cambio requiere no técnicos instructores, sino verdaderos profesionales de la educación que tengan en cuenta los valores e intereses que fluctúan en la institución escolar. El proceso investigación acción toma en cuenta tanto las actividades de enseñanza como la investigación educativa, el desarrollo curricular y la evaluación. Haciendo un análisis de estos aspectos el profesor realiza una resistencia creadora al pretender transformar y no sólo mantener añejas culturas envidadoras del sistema, siendo el objetivo principal el mejorar la práctica en vez de simplemente generar conocimientos.

El alumno accede al currículum implantado por el sistema a través de la enseñanza que se convierte en proceso educativo al manifestarse en la práctica ciertas cualidades, que promueven resultados educativos en función del aprendizaje del alumno. Cuando el docente trabaja en el mejoramiento y transformación de su práctica debe tener en cuenta tanto los resultados como los procesos.

“La investigación acción perfecciona la práctica mediante el desarrolla de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas”¹⁷

¹⁷ ELLIOT JOHN. “El cambio educativo desde la investigación acción”. Antología Básica. Investigación de la Práctica Docente. UPN. México, 1995. p.

En la investigación acción es requerible la disposición a iniciar cambios, e innovar. La inquietud de hacer adecuaciones para implantar de manera más completa los objetivos y valores provoca el desarrollo de nuevas acciones surgidas de una reflexión analítica de la praxis educativa.

En un centro escolar convergen diferentes ideologías, que se unifican al lograr una práctica educativa encaminada a apoyar y facilitar la práctica reflexiva educativa sin dañar la unidad de sus partes constituyentes. El confinamiento de los docentes al aula de trabajo los aísla del desarrollo de una práctica reflexiva al no tomar en cuenta las debilidades y fortalezas de su centro de trabajo y minando así la tarea educativa, pues al no compartir sus reflexiones con los demás los invalida a realizar la investigación acción.

La práctica de la enseñanza no se limita dentro del ambiente institucional, está encaminada a realizar cambios que trasciendan la capacidad de cualquier individuo aislado, con base a una estructuración de selección, sucesión y organización de los contenidos curriculares; en los programas de tareas de aprendizaje que prescriben la forma de manejar esos contenidos; en las formas de organización social de los alumnos y en el tiempo y los recursos facilitados y repartidos en cuanto a las tareas de aprendizaje.

La investigación acción precisa del compromiso del docente para llevar a cabo un cambio valioso a través del estudio de las estructuras curriculares.

Frecuentemente es queja la opresión que el sistema realiza sobre la educación mediante diversas medidas. Muchos docentes optan por conformarse con las circunstancias sin ni siquiera intentar modificar la situación a su alrededor. Otros inician una forma de resistencia a través de conductas de oposición suscitando el apoyo de alumnos, padres y demás individuos relacionados con la comunidad educativa.

Pero más real es la transformación de actitudes profesionales hacia la reflexión cooperativa de la práctica en conjunto con las experiencias y percepciones de la comunidad educativa. Mediante la cooperación e inmersión del equipo docente, de los padres de familia y los alumnos es posible la transformación de la realidad educativa movilizándolo el aparato social a través de la aplicación de proyectos pedagógicos.

D. Proyectos pedagógicos

En el trabajo cotidiano desarrollado en los centros educativos, los docentes nos enfrentamos a problemas variados que debemos resolver si queremos realizar una práctica real de nuestro ejercicio. El proyecto pedagógico es una herramienta teórico-práctica que utilizamos los profesores para conocer y comprender problemas significativos en la práctica docente con la finalidad de buscar calidad.

En la UPN hemos tenido acceso a diferentes proyectos, dándonos la oportunidad de elegir aquel que se adecue más a nuestro problema. Existen tres tipos de proyecto: intervención pedagógica, gestión escolar y acción docente.

Proyecto de intervención Pedagógica. Este tipo de proyecto hace posible mejorar la práctica docente conceptualizando al profesor como formador de personalidades, no simplemente como hacedor de conocimientos.

La palabra intervención tiene su origen en el latín *interventio* que significa venir entre, interponerse; es sinónimo de mediación, de apoyo, de cooperación. En el aspecto pedagógico este proyecto se centra sobre los contenidos escolares, pretendiendo la construcción de metodologías didácticas para facilitar la apropiación de los conocimientos en el salón de clases. El papel del docente es el de un mediador de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Proyecto de Gestión Escolar. Este tipo de proyecto abre oportunidades para desarrollar proyectos que den respuestas significativas a las problemáticas que se presentan en el centro escolar. A través de él es posible transformar el orden y prácticas institucionales que actúan negativamente en la calidad del servicio que ofrece la escuela. Es muy importante para que lleve a cabo con éxito la

participación consciente y comprometida de la mayoría de los integrantes de la comunidad educativa.

La gestión escolar tiene como objetivo impactar la calidad del centro escolar mediante la apertura de la escuela hacia la participación social, la descentralización del servicio educativo con el acercamiento de la toma de decisiones a las instituciones, la autonomía pedagógica de las escuelas y la posibilidad de aplicar una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuela.

Proyecto de Acción Docente. Este proyecto reúne los elementos suficientes para llevar a cabo una forma de innovación apropiada pues está abierto a modificaciones durante el transcurso de su desarrollo.

El proyecto pedagógico de acción docente es una herramienta teórico-práctica que nos apoya en el conocimiento y comprensión de situaciones problemáticas significativas en la práctica docente; se construye a través de investigaciones, sobre todo a nivel micro, ya sea en uno o algunos de los grupos escolares o escuela. Este proyecto es un estudio de caso, con una propuesta alternativa, que se pone en práctica aproximadamente durante ocho meses con el objetivo de obtener innovaciones de tipo cualitativo en primacía de lo cuantitativo.

La falta de valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad en el grupo escolar que atiendo me lleva a inclinarme por este tipo de proyecto, al ser aspectos cualitativos los que tengo como fin desarrollar en mis alumnos de 6°, para superar lo diagnosticado con anterioridad con un pensamiento crítico puesto en transformar gradualmente incluso otros aspectos para con el tiempo lograr cambiar mi actuación docente.

Estoy consciente que el proyecto pedagógico de acción docente no es una receta de cocina y que mi problema aunque haya otros similares en otros grupos o escuelas de la ciudad, no va a ser exactamente igual, así que mi responsabilidad es no copiar, sino construir con base a orientaciones teóricas, pero también incluyendo mis saberes y experiencias de la misma forma que las que me pueda apropiarse críticamente.

Un elemento indispensable para el éxito del proyecto, es la creatividad, la cual tiene su origen en la sensibilidad pedagógica que los profesores tenemos para crear e imaginar nuevas actividades educativas. Germán Montalvo define la creatividad de la siguiente forma:

Lo espiritual en lo cotidiano, es la creatividad, venimos de una concepción que da vida y por lo tanto, la creatividad nos acompañará siempre... Nuestra herencia cultural nos mueve, con esa intuición que tenemos, a ser creativos por naturaleza... la Creatividad en los mexicanos, estará

acompañada de esa enorme capacidad de improvisación y espontaneidad que tenemos... En general todos somos creativos, pero en un país como el nuestro, es importante utilizar esta sensibilidad para mejorar nuestro entorno.¹⁸

Un profesor es capaz de innovar su práctica si evita la mediocridad. Modificar las acciones que anteriormente realizaba, a través de una actitud personal, mostrando su autenticidad y su sensibilidad a los alumnos. El proyecto nos abre expectativas apoyándonos para lograrlo a través de un compromiso con la educación.

Para desarrollar el proyecto se nos da una guía para construir no linealmente, sino de acuerdo a nuestra problemática el propio: Eligiendo el tipo de proyecto, elaborando la alternativa del proyecto, aplicando y evaluando la alternativa, elaborando la propuesta de innovación y formalizando la propuesta de innovación.

La elección del tipo de proyecto surge de la problematización de la práctica docente, es decir, a través de un cuestionamiento acerca de nuestro ejercicio, las dificultades a las que nos enfrentamos, los factores que las favorecen o limitan; ello nos ayuda a evaluar nuestra práctica, para analizarla en el contexto

¹⁸ ARIAS, Marcos Daniel. “El proyecto Pedagógico de acción docente”. Hacia la Innovación, Antología Básica. UPN. México, 1994. p. 67.

en el que se presenta para llegar a construir el principal problema que nos angustia, concibiendo una solución cualitativa al mismo.

Problematizar es también construir un diagnóstico pedagógico sobre una de las problemáticas, hasta llegar a la construcción del planteamiento de un problema docente significativo.

El proyecto pedagógico de acción docente nos brinda la posibilidad de transformar nuestro ejercicio educativo. Si queremos modificar actitudes que en vez de eliminar conductas negativas en nuestros alumnos, las fortalecen tornando la acción docente en un trabajo rutinario y tedioso; entonces es obligado el compromiso a atacar problemas significativos tomando en cuenta nuestros saberes y experiencias en correlación con la de compañeros docentes y vinculados con una teoría multidisciplinaria que nos aporte herramientas para obtener la solución de nuestras problemáticas educativas mediante un modelo centrado en el análisis con un enfoque situacional que nos lleve a una continua investigación y aplicación de estrategias que nos apoyen en un mejoramiento gradual de nuestra práctica docente real y concreta.

D. Modelos, enfoques y su relación con la pedagogía

El sistema educativo se construye y transforma con base a modelos teóricos para sustentar la práctica pedagógica en las escuelas: instituciones educativas

en donde es posible una educación innovadora. Urge la aplicación de una pedagogía que tome en cuenta la formación de valores morales en la escuela, problemática cotidiana en las aulas educativas.

La praxis educativa hace referencia a alguno de los modelos teóricos sin restringirse expresamente al mismo; no aplica necesariamente todos sus preceptos pues uno es el precedente de otro y variablemente se adoptan sin que exista un seguimiento cabal de sus principios.

Modelo centrado en las adquisiciones

A través del tiempo la escuela se ha transformado a partir de las necesidades educativas de las sociedades. La escuela tradicional en sus principios cubrió esos requerimientos pues era necesario el producto de individuos obedientes, dispuestos a recibir los conocimientos de la autoridad: el profesor, cuyo papel consistía en transmitir el saber enciclopédico haciendo gala del verbalismo y ejerciendo su jerarquía.

Ello provocaba sujetos conformistas en una sociedad donde el respeto y la honestidad barnizaban a sus miembros no de valores, sino de conductas imputadas. El buscar las funciones que tipifiquen a la institución escolar y que sean congruentes al modelo de sociedad que el sistema económico requiere es el objetivo principal del enfoque funcionalista, reproduciendo las estructuras sociales, pretensión principal de la didáctica tradicional y lográndose a través de

un modelo centrado en las adquisiciones. La escuela así vista, debió adaptarse a la racionalización del gobierno en cuanto bienes materiales y humanos buscando que fuera eficaz y rentable.

El aprendizaje se realiza cuando el sujeto perfecciona un saber y es capaz de afrontar situaciones aplicando a voluntad en hechos semejantes la reproducción de ese saber. En el modelo centrado en las adquisiciones se puede apreciar el fundamento teórico de la didáctica tradicional.

Aplicar este modelo en la escuela primaria sería la forma más conformista y enajenante de ejercer la profesión docente, pues nos llevaría a reproducir un sistema educativo creador de sujetos inmersos en una rutina que no provoca conflictos de aprendizaje. Un docente formado así, tiende a actuar como le enseñaron, pues el camino de la memorización muestra una vía recta en el conocimiento sin laberintos a explotar.

Se provocan conductas que evitan los cambios, adhiriendo sólo aquellos que no representan dificultad, pues ello genera la rebeldía y la violencia como respuesta a tal imposición. Es entonces lógico pensar en la producción de alumnos que no alteren una movilización social.

Se enfatiza la competencia de conocimientos, comportamientos y de habilidades. El formador de enseñantes aún cuando aplica métodos activos de

enseñanza-aprendizaje, sigue la línea que se le marca en planes y programas apegándose al conductismo y la pedagogía por objetivos.

Tanto el programa, como los objetivos y ejercicios puestos en acción han sido filtrados a través de la experiencia, elegidos, ampliados, mejorados más no por los docentes en ejercicio, ya que ellos no tienen más que cumplir una tarea: llevarlos a escena. Por lo tanto existe una desvinculación entre la teoría y la práctica.

Modelo centrado en el proceso

Surge entonces lo que llamamos la escuela nueva, en donde el rol del educador es crear las condiciones adecuadas para que el alumno logre desarrollar sus aptitudes tomando en cuenta el desarrollo de la personalidad, la motivación y la actividad creadora; se basa en el modelo centrado en el proceso, pues el concepto de aprendizaje tiene más apertura; partiendo de la forma sistémica del modelo de adquisiciones, aquí se busca el trabajo de formación:

El docente se inmiscuye en su ejercicio enfrentando situaciones complejas, e imprevistas, reflejo de una personalidad madura. En el proceso de formación docente se le da mucha importancia al estudio de las humanidades privilegiando el latín, no por adquirir saber-hacer útil, sino por el valor formativo que tiene. En el ejercicio profesional se abordan todas aquellas situaciones en

cualesquier tiempo y contexto aún cuando no se tengan recursos técnicos, ni pedagógicos en el que apoyarse; se vive por la experiencia formativa.

Los conocimientos que se adquieren se utilizan como una transferencia a situaciones variadas pues aportan más seguridad al docente a nivel intelectual como experiencial. Todo saber-hacer útil es aprovechable para llevar a cabo actuaciones en hechos diversos procesando emociones, impresiones y dificultades experimentadas, que adiestran al enseñante en su rol frente al grupo.

Aunque la escuela nueva, pretende su organización a partir de los intereses de los niños, se puede decir que es difícil hacerlo ya que en mucho, esos intereses se encuentran condicionados por el medio social.

Esta didáctica adopta el enfoque científico, el cual se aplica principalmente sobre las prácticas de formación; descuidando otros aspectos importantes del hecho educativo.

Refiere la importancia de una formación científica para que mediante la misma se enriquezca el conocimiento del docente basándose en una práctica experimental, apropiándose de herramientas para superar cualquier dificultad que se le presente en su ejercicio docente y lo sepa resolver científicamente.

Según Ruth Kohn:

“El trabajo de discernimiento y de objetivización se logra cuando el observador puede experimentar y explicitar sus percepciones, sus deseos, sus presupuestos, entrando, así él mismo en el campo de análisis”.¹⁹

El pensar que mediante la ciencia se van a resolver objetivamente todas las dificultades a las que se enfrenta el educador es una utopía. Hay un desligamiento entre este pensamiento y la realidad de la práctica.

Así que se buscan nuevas alternativas para la educación; al darse un desarrollo tecnológico a nivel mundial se producen nuevas expectativas para la sociedad. La tecnología educativa también fundamentada en un modelo centrado en el proceso da paso a una forma científica del trabajo educativo, basándose en la psicología educativa, le da importancia a la conducta observable y lleva la actuación del maestro a un ejercicio de control de estímulo-respuesta, ello la empareja con la didáctica tradicional. Es visible el enfoque tecnológico utilizado pues hace uso de los medios técnicos de información y comunicación.

No minimizamos la importancia del uso de la tecnología en el medio educativo, ya que es un importante enriquecedor para el aprendizaje de los alumnos. Sin embargo el abuso de los mismos en el aula, sino se da una aplicación óptima pueden generar confusiones y desorganización a la hora de resolver

¹⁹ Íbidem, p.105

dificultades. Esos medios deben ser utilizados a partir de un análisis de los cambios conceptuales que se van a realizar tanto en el enseñante como los educandos.

Modelo centrado en el análisis

Surge otra forma de abordar la escuela para una sociedad que se desarrolla y crece paulatinamente: la escuela crítica, que abraza totalmente la reflexión colectiva en la educación. El modelo centrado en el análisis acoge precisamente ese término, pues su objetivo es el análisis constante de las relaciones sociales en el proceso enseñanza aprendizaje.

El docente se impregna de su práctica, busca lo imprevisible, está en constante conflicto con lo establecido haciendo y deshaciendo esquemas que no son apropiados al momento escolar.

El análisis del hecho educativo enriquece el carácter de la docencia al revisar continuamente errores y logros, para iniciar proyectos contruídos a partir de una realidad, de su entorno socioeducativo.

“Saber analizar es estar dispuesto a determinar los aprendizajes que se deben realizar en tal o cual momento... es aprender a decidir qué es lo que conviene enseñar”.²⁰

²⁰ íbidem, p 105.

La formación del docente implica una constante confrontación con la realidad, un abrazo reflexivo hacia todos aquellos factores que afectan el proceso evolutivo de un centro escolar.

En una acción práctica fundamentada en la teoría dándose un proceso de regulación. Un docente que aumenta su práctica en el análisis, es un maestro preparado para elaborar por sí mismo los instrumentos de su práctica y los medios de su formación.

El análisis no es simplemente para estar activo mentalmente, es un actuar y en el hecho educativo problematizar para resolver dificultades que se generan dentro de un aula o centro escolar buscando información, mediante teoría que aporte elementos claros para su solución.

Aún cuando la misma nos presente la necesidad de resolver otras situaciones que se hayan manifestado durante el proceso. Es muy importante la evaluación que se realice durante la problemática para jerarquizar las dificultades y eliminar aquellas de más importancia.

Para realizar una Pedagogía Crítica es indispensable el análisis institucional, para sacar a luz todas aquellas problemáticas que afectan el desarrollo de la escuela. Sin embargo es necesario atender igual a la formación del docente en este aspecto para lograr la verdadera transformación de las instituciones

educativas en un cuestionamiento cotidiano de la organización, sus objetivos a perseguir, sus planes de estudio y el establecimiento de las relaciones al interior de la escuela.

Existe un sujeto que transforma y se transforma en una realidad. Mediante el enfoque situacional podemos ver que se toma en cuenta al sujeto en formación en relación a su contexto a las problemáticas que se generan dentro de y fuera de la institución escolar: padres de familia, autoridades educativas, alumnos, comunidad escolar, relación de docentes, etc.

Se toma el sentir del docente para la realización de proyectos que sean viables en la resolución de dificultades; siendo así la experiencia personal dentro de un marco educativo tiene gran relevancia.

El trabajo de formación trata principalmente del enriquecimiento y ampliación de nuestra experiencia en base a la teoría para realizar nuevos aprendizajes de las situaciones.

Las investigaciones realizadas enriquecen y tienden a transformar el trabajo que se realiza en equipo dentro de un centro escolar, pues las situaciones generadas dentro del proyecto y solucionadas contribuyen a su aplicación en situaciones parecidas. Ello lleva al docente a una aplicación creativa e

innovadora de actividades en situaciones dadas en forma imprevista, provocándole esa inquietud por problematizar y buscar soluciones.

Requiere por parte del sujeto un total compromiso, una vivencia de la cuestión escolar para mediante el análisis, regular la teoría con la práctica y llegar a resultados viables.

Una forma adecuada de abordar la problemática de la formación de valores morales en la escuela sería mediante el enfoque situacional, llevando a los alumnos por el camino de la reflexión, para que mediante la confrontación construyan sus propios valores, necesarios para el buen desarrollo de su personalidad dentro de una sociedad que actualmente ha ido perdiendo valores como el respeto, la cooperación y la responsabilidad.

F. Estrategias didácticas

Una parte muy importante del proyecto educativo son las estrategias a aplicar para eliminar la problemática manifestada dentro del aula. Es esencial buscar formas innovadoras que apoyen la práctica educativa.

Las estrategias didácticas son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos que toman en cuenta las características contextuales del grupo escolar; son también el producto de una

actividad constructiva y creativa por parte del maestro; soluciones a los problemas que se dan en el entorno educativo. Es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento. Se destacan como estrategias el juego, el taller y la resolución de problemas.

En la construcción de valores morales que es el objetivo de este proyecto, no es fácil innovar, porque muchas veces como maestros no estamos acostumbrados o no nos atrevemos a romper patrones de conducta, lo que nos lleva en ocasiones a reforzar actitudes negativas de los niños o ser demasiado intolerantes con los padres de familia en su relación con la escuela. El no inmiscuirnos en este aspecto ha provocado que perdamos uno de nuestros rasgos que por la profesión docente deberíamos aplicar y es el de la orientación.

Las estrategias didácticas elaboradas en este proyecto pretenden precisamente una mayor comunicación tanto con los padres de familia como con los alumnos, guardando un equilibrio con los contenidos programáticos. El acercamiento con los progenitores de los alumnos de sexto grado mediante formas más dinámicas y creativas ayudará a que ellos se conscientizen de la importancia de construir valores morales como el respeto, la responsabilidad y la cooperación, para que sus hijos logren un mejor aprendizaje en la escuela.

Al igual, las estrategias didácticas dirigidas hacia los alumnos complementarán la orientación familiar, al aplicar formas que induzcan al alumno a reflexionar sobre la importancia de conducirse de manera respetuosa, responsable y cooperativa; ellos por medio de esa reflexión se apropiarán de los valores morales que son necesarios para convivir con sus compañeros, además de tener un mayor éxito en sus estudios.

Para darnos cuenta del éxito o fracaso de cada estrategia aplicada es necesario someterla a una evaluación continua.

La evaluación

La evaluación es un aspecto del proyecto mediante la cual podemos conocer si los objetivos planteados se lograron, y si hubo cambios de actitudes en los alumnos. Como concepto es muy extenso ya que implica la valoración y la medición. La valoración consiste en juzgar si los cambios dados en el proceso son los deseables, para ello es necesario tener en cuenta datos significativos cuestionando a partir de ellos aquellos aspectos que son relevantes para evaluar el proyecto educativo.

Tanto los alumnos, como padres de familia y maestros, estamos involucrados en el proceso educativo, es importante entonces que tomemos en cuenta las relaciones que se dan en forma vertical y horizontal para emitir juicios que ayuden a realizar una evaluación continua.

Se evalúa cuando se da un juicio con base a criterios y se valora precisamente el proceso investigativo ya sea de las actitudes de los alumnos respecto a los valores morales que se tratan de construir en todos los participantes del proyecto.

La valoración es esencial llevarla a cabo para tener una evaluación adecuada; es primordial preguntarse si ha habido durante la aplicación de las estrategias alguna modificación de conducta en los implicados y si las mismas eran las esperadas, o bien si las estrategias están sirviendo a los objetivos planteados en principio. Es necesario hacer este tipo de juicios, porque con base a ellos se tiene la previsión de crear o modificar otras estrategias didácticas.

La misma valoración que se realice en el proceso debe ser apoyada en el aspecto de la medición. Ésta, implica una cierta clase de escala en la que los participantes se jerarquizan de acuerdo a lo que saben o pueden hacer.

Como investigadores, los docentes debemos utilizar técnicas estadísticas apropiadas al estar llevando a cabo la valoración, pues es una ayuda muy importante al producir evidencia que guíe en algún momento del proceso para modificar aspectos del mismo si así se requiere.

Muchas veces, al aplicar una actividad con los alumnos vemos que no está dando resultado, que no tenemos éxito en la aplicación y decidimos eliminarla

en su totalidad. Precisamente es la medición que hagamos de la misma con la escala evaluativa que decidamos utilizar, la que nos puede indicar ciertos aspectos de la estrategia que son positivos y que ciertamente podemos retomar en una siguiente aplicación pues al fin y al cabo esa es la finalidad de la evaluación.

Como docentes sabemos que hay factores externos que influyen en la conducta que presentan los alumnos en la escuela, es por lo mismo que se debe realizar una evaluación continua. Pero aparte de la continuidad, existen otros aspectos como la coherencia, la comprensividad, la objetividad y la validez que se deben tener presentes en el proceso evaluativo, pues sin ellas resultaría una falacia.

Inclusive, hacer una evaluación continua permite al alumno participar en la definición de objetivos más significativos para ellos; el aprendizaje se realiza cuando los discentes lo proponen por sí mismos o bien cuando están dispuestos a aceptar como propio el proceso.

Así en cada etapa constructiva del aprendizaje se realiza una valoración, la cual debe someterse a una evaluación continua. Es necesario también para que se pueda dar continuidad que exista coherencia entre los objetivos planteados; ésta se realiza cuando se disponen jerárquicamente. El poner mayor interés en la formación de la autonomía que en la formación del respeto, quiere decir que

la primera es básica para que el alumno construya su propia identidad personal, lo cual le permitirá conducirse con respeto y responsabilidad.

Lo mismo se jerarquizan las estrategias dirigidas a alumnos, padres de familias o maestros, aún cuando se esté consciente que todas guardan una convergencia; pues se está organizando el trabajo de acuerdo a como conviene respecto a la alternativa educativa.

La relación que existe entre los objetivos explícitos y su evaluación es resultante de la comprensividad que se guarda en el paralelismo de la conducta inicial y los resultados, lo que nos da a saber si se han dado cambios en las actitudes de los alumnos respecto a los valores morales.

La evaluación debe ser lo más objetiva posible, sabemos que existe más subjetividad al evaluar aspectos afectivos que cuando se tratan los cognoscitivos.

Por lo tanto, es requerible utilizar los instrumentos valorativos de mayor confiabilidad para tener la certeza de que son pruebas fidedignas en el proceso de evaluación. Para ello debemos poner esmero al revisar los datos y supuestos, que estamos manejando. Esto le daría validez a la evaluación, pues resulta más objetiva, en cuanto mide realmente las actitudes manifestadas por los alumnos mediante procedimientos eficaces. A diario, los niños en la escuela

y fuera de ella evalúan y valoran los cambios que observan en sus compañeros y en ellos mismos.

Tradicionalmente en la escuela la evaluación del aprendizaje está a cargo del maestro y al alumno no se le toma en cuenta. Se desprecia la participación del mismo aduciendo a una falta de madurez, la cual olvidamos que no va a adquirir sino le brindamos la oportunidad de que opine sobre su propio desempeño, lo que resultaría enriquecedor para realmente lograr el objetivo de la evaluación que es llegar a ciertas conclusiones en base a la comparación de conductas reales con las conductas esperadas para llegar a acciones futuras que enriquezcan la formación de valores morales.

Como maestros tenemos el deber de guiar al alumno en la evaluación de sus propias experiencias para que así pueda organizar su propio aprendizaje.

“La evaluación continua, por parte del alumno, sirve para que el establecimiento y la consecución de las metas sean más efectivas, con la probabilidad de que la motivación se haga continua o incluso que vaya en aumento”.²¹

El estar siempre atentos a lo que sucede continuamente dentro del aula y su entorno, permite al alumno comprobar la realidad y mejorar su aprendizaje y el

²¹ WHEELER. “La evaluación en: El desarrollo del currículo escolar. Antología Básica: Aplicación de la alternativa de innovación. UPN. México, 1994. P. 35 .

del grupo. Solamente a través de una evaluación adecuada podremos obtener evidencias sobre la validez del proyecto educativo y sus resultados.

1. PLAN DE TRABAJO

Nombre de la estrategia	Objetivo	Material	Tiempo	Desarrollo	Evaluación
1. Una carta para mi hijo.	Establecer comunicación entre padres e hijos para fomentar los valores morales en los alumnos de 6° grado de primaria.	Sobres, lápices, hojas de colores, cinta tape, música instrumental grabadora, dibujo de casa, buzón.	8:30 a 9:30 a.m.	Iniciar con una plática acerca de la importancia de guiarse por los valores morales, entregarles una hoja para que escriban que significa respeto, cooperación y responsabilidad, comentar grupalmente. Al terminar de hacer un análisis, escribir en una hoja una carta para sus hijos en la que le escriba qué es lo que le gusta de él o ella. Ponerla en un sobre con el nombre de su hijo y depositarla en el buzón.	Mediante una escala estimativa se evaluará participación, interés y sensibilidad.
2. Soy valioso.	Qué el niño se conozca a sí mismo y se acepte para que pueda aceptar a los demás.	Revistas, hojas de máquina, tijeras, resistol.	1 hora dos días a la semana.	De una revista, recortar 3 ó cuatro ilustraciones que sienta el alumno que lo definen cómo es él. El alumno pegará los recortes en una hoja de máquina y cada uno de ellos les dirá a sus compañeros la relación que tienen la foto con su persona. Buscarán la palabra auténtico en el diccionario y darán ejemplos de lo que les haya sucedido en su vida y que se relacione con su vida.	Se evaluará la participación del alumno, el respeto a los demás, la atención., mediante una escala estimativa.
3. "Haciendo Poesía".	Fortalecer la autoestima de los alumnos para favorecer el respeto mediante la comunicación escrita.	Artículo ficticio, hoja de preguntas, tarjetas, caja, lista de alumnos, cartulinas, marcadores,	2 sesiones de una hora cada una.	Se analizará un artículo ficticio en equipos, para llegar a la reflexión de las actitudes positivas y negativas mediante un cuestionario. Después se jugará a "Adivina de quién se trata" resaltando las virtudes de	Se evaluará si son respetuosos, si tienen interés, si son cordiales y disciplinados, su participación y su expresión escrita.

		cinta tape.		los compañeros. Por último se inventará un acróstico por equipo sobre una frase relativa al respeto.		
4. "Juntos lo logramos"	lo	Propiciar actitudes de cooperación mediante la participación en juegos para lograr una mayor participación en clases.	Círculos verdes, amarillos y rojos, juegos de rompecabezas, banderola, post it, tarjetas de autoevaluación, sobres amarillos, tarjetas de actitudes.	Dos sesiones de una hora y una sesión de media hora.	Elegirán tarjetas para jugar al botijo. Evaluarán sus actitudes durante el juego; después aplicarán las actitudes positivas en un siguiente juego armando rompecabezas en equipo.	Se les entregará una hojita en la que marcarán con una palomita las actitudes que tuvieron durante el juego del rompecabezas.
5. Que se levante el telón.		Conscientizar al alumno de la importancia de comportarse en forma responsable para favorecer el trabajo en clase.	Venda, silbato, hojas de máquina, lista de alumnos, guiones de la obra.	Dos sesiones de una hora, una sesión de media hora y observación de una semana.	Se jugará a "los ciegos" y se reflexionará a cerca del valor de la responsabilidad. Se les invitará a leer la obra "Los tres hijos del Rey" analizando los valores que maneja la obra, y se les pedirá que la escenifiquen dándoles libertad para que la modifiquen. En grupo se asignarán una responsabilidad que tendrán que cumplir durante una semana.	El cumplimiento de la responsabilidad, participación, cooperación y respeto.
6. Mi hijo y yo		Responsabilizar a los padres de familia en la formación de valores morales de sus hijos.	Invitaciones, refrigerio, hoja de instrucciones, guiones, hojas de máquina.	Una sesión de una hora y media.	Se aplicará la dinámica del legado y se invitará a los padres a escenificar una comedia relacionada con el valor de la responsabilidad.	Participación, interés, asistencia, cooperación, reflexión.
7. Soy responsable		Fomentar en el alumno la responsabilidad en la escuela a través de la constancia.	Retazos de tela, aguja, hilo, maíz o arroz, lista de alumnos.	Una sesión de una hora y tres sesiones de 15 minutos.	Se platicará sobre la importancia de ser responsables y los alumnos traerán consigo un costalito para demostrar que son constantes y pueden participar en clase y en los juegos.	Interés, responsabilidad, constancia.

8. El periodista	El alumno comprenderá la importancia de los valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad para lograr con éxito el trabajo y convivir con armonía.	26 libretas, 26 lápices, 26 gafettes	Una sesión de una hora.	Los alumnos observarán a la hora del recreo a sus compañeros y registrarán en una libreta situaciones en las que los alumnos de la escuela manifiesten actitudes de respeto, autonomía, cooperación y responsabilidad.	Participación, respeto, cumplimiento del trabajo, reflexión escrita.
------------------	---	--	-------------------------	--	--

Estrategia #1: “Una carta para mi hijo”

Objetivo: Conscientizar e involucrar a los padres de familia sobre su responsabilidad en la construcción de valores morales de sus hijos.

Materiales: invitación, sobres, lápices, hojas de colores, cinta tape, música instrumental, grabadora, casita de cartulina, plumas o lápices, buzón.

Duración: Una sesión de una hora.

Desarrollo: Previamente se les mandará una invitación a los padres de familia al taller.

Antes de iniciar, pegar una casita de cartulina en el pizarrón. Cuando estén todos los padres de familia se empezará una plática con ellos acerca de la importancia de conducirse con respeto, responsabilidad y autonomía.

Posteriormente indicarles que se les entregarán unas hojitas de color verde, azul y amarillo, para que en cada una escriban la definición personal de esos tres valores. Se pondrá música clásica para que se relajen; cuando terminen de anotar, pasarán al pizarrón a pegar en la casita, esas hojitas: la definición de autonomía en la pared blanca; la de respeto en la puerta y las de

responsabilidad en las ventanas. Cuando ya todos hayan pegado sus hojitas de color, se leerán una a una para entre todos elaborar una definición general.

Después se explicará que es necesario que los alumnos de sexto grado construyan esos valores no sólo para un mejor aprovechamiento en el salón de clases sino para sus vidas, y la forma de hacerlo, es que como padres, los motiven; así que se les entregará un sobre y una hoja de máquina en la que les comuniquen que es lo que más les gusta de ellos físicamente y de la importancia de conducirse con autonomía, respeto y responsabilidad.

Pondrán la carta en el sobre y la enviarán a sus hijos colocándola en un buzón.

Para finalizar esta actividad con los padres se les preguntará si lo habían hecho antes y cómo se sintieron al escribirles.

Evaluación: Mediante una escala estimativa se evaluará participación, interés, compromiso y sensibilidad.

Estrategia #2: “Soy valioso”

Objetivo: Desarrollar en el alumno su autonomía para que se conozca a sí mismo y se acepte para que pueda aceptar a los demás.

Materiales: Rompecabezas de frases, hojas de máquina, revistas, pegamento, tijeras, cinta tape, diccionario, cartulinas, marcadores, tarjetas, pizarrón, gis.

Desarrollo: Previamente se pegarán las piezas de los rompecabezas debajo de las bancas de los alumnos. Cuando se dé inicio a la actividad se les pedirá que en silencio buscarán en su banca una pieza la cual unirán con otros compañeros para completar una frase.

Cuando todos se hayan encontrado, entonces elegirán un lugar del salón para sentarse en equipo y comentar lo que significa el mensaje de la frase. Se les da un tiempo de 5 minutos para después leerla al grupo y explicarles de qué se trata. Al terminar todos los equipos, se les repartirá una hoja de máquina, una revista, tijeras y pegamento a cada integrante; se les indicará que con su pluma escriban en la parte superior: “ASÍ SOY”. Se les explicará que deberán localizar y recortar en la revista tres o cuatro ilustraciones que definan su persona.

Como parte de la actividad, platicarán con sus compañeros de equipo y les darán a conocer la relación que guardan las ilustraciones con ellos mismos. En esta sesión culminarán con un escrito en la hoja misma sobre las características positivas que tienen ya sea físicas y psicológicas. Entregarán la hoja al maestro.

En una segunda sesión se les entregará a cada alumno una tarjeta que tendrá escrito un adjetivo calificativo y se le pedirá que se integre con los otros compañeros que tengan la misma palabra.

En el pizarrón el maestro escribe las siguientes preguntas: ¿Qué es ser auténtico? ¿Qué significa la tolerancia? ¿En qué momentos somos autónomos? ¿Por qué son importantes estos valores?

En Grupo se analizarán las palabras. Y se les dejará a consideración el establecimiento de tres reglas para trabajar organizadamente:

- ↳ *Escuchar a la persona que está compartiendo una experiencia.*
- ↳ *Respetar las opiniones de cada quién sobre todo evitar hacer juicios y consejos durante la participación.*
- ↳ *Elegir si se quiere compartir una experiencia o guardar silencio.*

En equipo se les entregarán cartulinas y marcadores, se les pedirá que saquen el diccionario de sus mochilas y busquen el significado de tolerancia y autonomía y que escriban ejemplos en la cartulina. Se procurará que los equipos queden separados para que no exista interrupción.

Cuando los equipos hayan terminado, se pegarán las cartulinas en la pared y nos sentaremos todos en semicírculo, el maestro será el moderador mientras los alumnos participarán dando a conocer sus experiencias. Se les insistirá en que participen en forma sencilla, amable y respetuosa considerando los turnos y las reglas. Cada Alumno elegirá sobre qué hablar de autonomía o de tolerancia; por ejemplo:

- ☺ Lo hice por mí mismo
- ☺ Una situación en la que me comporté tolerante

Cuando se haya agotado el tema se les pedirá a los alumnos que reflexionen sobre las experiencias compartidas haciéndose estas preguntas: ¿Cómo nos sentimos al hablar de este tema? ¿Qué aprendimos? Y que escriban sus conclusiones en su cuaderno.

Evaluación: Mediante la observación en una escala estimativa las actitudes de participación, respeto, integración, orden, cooperación y creatividad.

Estrategia #3: “Haciendo poesía”

Objetivo: Fortalecer la autoestima de los alumnos para favorecer el respeto mediante la comunicación escrita.

Material: Artículo de periódico, hoja de preguntas, tarjetas, caja, lista de alumnos, cartulinas, marcadores, cinta tape.

Duración: Dos sesiones de una hora.

Desarrollo: Se distribuirán a los alumnos en equipo y les facilitará a cada uno una hoja con un artículo ficticio: “Agredió verbalmente César Reyes al

presidente del grupo en sexto grado”, pidiéndoles que lo lean y lo comenten entre compañeros. Después en forma grupal, participarán por turnos diciendo de que se trata.

Se repartirá a cada alumno una hoja con preguntas dándoles tiempo suficiente para que las contesten en equipo. Después compararán las respuestas entre equipos, teniendo la maestra la función de moderador. De la última pregunta se tomará el enlace para invitarlos a jugar a las adivinanzas y explicarles el proceso.

Se recogerán las hojas de preguntas y se le entregará a cada alumno una tarjeta amarilla con el nombre de uno de los compañeros. Cuando todos cuenten con las mismas, (se les pedirá que no digan quién les tocó) se les indicará que al reverso escriban ¿cómo es físicamente su compañero y cómo es de carácter?, se les pide que escriban puras cualidades.

Cuando todos hayan terminado depositarán las tarjetas en una cajita y el maestro dará inicio a la lectura de las tarjetas que los alumnos adivinarán de acuerdo a la descripción, levantando la mano y respetando turno. Al alumno que vaya adivinando se le va poniendo un punto en una lista y al terminar el juego se le brindará un aplauso al que más se acerque al conocimiento de sus compañeros.

Posteriormente se les pedirá que en equipos inventen una frase referente al respeto y que hagan con ella un acróstico. Entonces se les entregará cartulina, marcadores, hojas de máquina por equipo para que lo escriban.

Al finalizar se les preguntará que desean hacer con los acrósticos y se les respetará su decisión.

Evaluación: Actitudes de participación, respeto. Cooperación, integración, orden y creatividad.

Estrategia #4: “Juntos lo logramos”

Objetivo: Propiciar actitudes de cooperación mediante la participación en juegos para lograr una mayor participación en clases.

Material: Círculos verdes, amarillos y rojos, juegos de rompecabezas, banderola, post it, tarjetas de autoevaluación, sobres amarillos, tarjetas de actitudes.

Duración: Dos Sesiones de una hora y una sesión de media hora en una semana.

Desarrollo:

En el pizarrón se pegarán previamente veintiséis post it los cuales al frente tendrán el nombre del alumno y al reverso, veinticuatro de ellos, el nombre de dos compañeros y dos únicamente las palabras juez y árbitro.

Se les pedirá a los niños que reflexionen sobre el acróstico que hicieron y que importancia tuvo la ayuda de los compañeros para lograr crearlo. En turnos darán su opinión para después invitarlos a realizar "el juego del botijo", remarcándoles la importancia de participar con respeto y responsabilidad.

Enseguida se les indicará, que no será válido hablar, todos se quedarán en silencio; lo más ordenados posible se dirigirán al pizarrón sin amontonarse, sin tocar a algún compañero y tomarán la tarjeta que esta en el pizarrón con su nombre regresando a un lugar del salón para quedar junto a los otros dos compañeros.

El alumno que empuje o hable se quedará fuera del juego. El profesor ayudado por los alumnos que les tocó ser juez y árbitro verificará que se hayan colocado de tres en tres y pedirá un fuerte aplauso para quienes lograron acatar las reglas del juego.

Posteriormente se formarán los alumnos en equipos para ir a la cancha en donde se realizará el juego del botijo y se entregará a cada equipo 3 círculos de

diferente color: amarillo, verde y rojo para que cada miembro se lo ponga de gaffette.

En trinas dos compañeros subirán al tercero y correrán con él en brazos para lograr llegar a la meta antes que los demás. El alumno árbitro dará la salida con una banderola y el niño designado como juez anotará en un cuaderno a los ganadores.

Primero llevarán en brazos a los de ficha amarilla, en la segunda carrera a los de ficha verde y en la tercera a los de ficha roja.

Al terminar el juego se les entregará una tarjeta y se les dirá a los alumnos que evalúen sus actitudes al participar en el juego y cuáles de ellas son las que los ayudan a lograr los objetivos.

En una siguiente sesión se les indicará que se sienten con sus compañeros con los que formaron equipo para explicarles que en el juego en el que participarán a continuación tendrán que adoptar las actitudes positivas que ellos mismos decidieron son las que los ayudan a lograr los objetivos. El maestro les pedirá que las nombren por turnos y el profesor, previamente elaboradas, irá pegándolas con ayuda de los alumnos que hicieron de juez y árbitro las palabras escritas en cartulina en el pizarrón.

Al terminar de mencionarlas se les indicará que las reglas son no hablar y no empujar. Se les distribuirán a cada equipo un sobre amarillo que contendrá tres bolsas con piezas de rompecabezas; cada alumno tendrá que armar el propio, pero deberá buscar una forma para intercambiar piezas al compañero sin hablar, ni arrebatarse. Ganará el equipo que haya logrado terminar los tres rompecabezas sin violar las reglas. Los dos jueces se pasearán por el salón para ayudar al maestro a vigilar que se cumplan. A la trina ganadora se le otorgará un aplauso.

Evaluación: Se les entregará una hoja en la que marcarán las actitudes que tuvieron durante el juego del rompecabezas

Estrategia #5: “Que se levante el telón”

Objetivo: Conscientizar al alumno de la importancia de comportarse en forma responsable para favorecer el trabajo en clase.

Material: Venda, silbato, hojas de máquina, lista de alumnos, guiones de la obra

Duración: Dos sesiones de una hora y tres sesiones de quince minutos durante una semana.

Desarrollo: Se les pedirá a los niños que elijan a un compañero para iniciar un juego. Se les explicará que se llama “los ciegos” y que consiste en vendarse los

ojos. Se entregará una venda por pareja y se les pedirá que uno tape los ojos del compañero para que en silencio lo conduzca por el patio de la escuela, al mismo tiempo que le dé instrucciones al oído hacia donde dirigirse. Con un silbato se les dará la señal para que regresen al punto de partida e intercambien lugares. Se les preguntará que si hay dudas y enseguida que si están listos para empezar. El maestro se moverá entre ellos para vigilar que la actividad se lleve con respeto.

Al volver al salón se hace una reflexión en base a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué sintieron al caminar?
2. ¿Creen que era necesaria la ayuda de su compañero para llegar al salón con los ojos vendados?
3. ¿Cuál era su responsabilidad al conducir a su compañero?
4. ¿Qué creen que suceda cuando no realizan el trabajo que les corresponde en la clase?
5. ¿Necesitas o necesitan tus compañeros tu participación en la clase?
¿Por qué?

Se les dará a los niños la oportunidad de opinar y se les pedirá que en una tarjeta que se les entregará escriban un consejo hacia sus compañeros. Posteriormente se les invitará a leer una obra de teatro “Los tres hijos del Rey” entregándoles un guión a cada alumno. Se les darán 10 minutos para leerla.

Cuando terminen de leer se les pedirá que analicen la lectura con base a una hoja de seis preguntas

- ✓ ¿Cuáles personajes intervienen?
- ✓ ¿Cómo se llama la obra?
- ✓ ¿Cómo y cuándo ocurren los hechos?
- ✓ ¿Cuál es el problema al que se enfrenta el personaje principal?
- ✓ ¿Cómo se resolvió el problema de la historia?
- ✓ ¿Cuál fue la actitud de Asad que motivó al Rey a elegirlo como su sucesor?

Confrontarán las respuestas en forma grupal y al término entregarán su análisis escrito a la maestra. De acuerdo al número de personajes se dividirá al grupo en equipos y se les pedirá que estudien la obra y la escenifiquen en el salón de clases.

Se les dará tiempo para que elijan al personaje, ensayen y se pongan de acuerdo en el vestuario que deberán usar para presentar la obra.

Observación: Se les dará libertad para cambiar personajes, diálogos o vestuario, siempre y cuando prevalezca el valor de la responsabilidad.

Cada día ensayarán la obra para presentarla en el salón de clases a sus compañeros. En otra sesión se les pedirá que en grupo tomen una

responsabilidad y escriban una carta de compromiso en la que dejen constancia de su obligación y de la importancia de cumplirla.

Se pondrá una lista de alumnos en el pizarrón durante una semana en la que irán marcando al término de clases si cumplieron con esa responsabilidad.

Evaluación: Cumplimiento de la responsabilidad, participación, cooperación y respeto.

Estrategia #6: “Mi hijo y yo”

Objetivo: Conscientizar a los padres de familia de su papel en la formación de la responsabilidad en sus hijos a través de un taller.

Material: Invitaciones, gaffettes, refrigerio, exámenes, boletas, caras de unicel, hojas de máquinas, tarjetas, hoja de reflexión.

Duración: Una sesión de una hora y media.

Desarrollo: Se les enviará a los padres de familia una invitación previamente para el taller del valor de la responsabilidad.

Se recibirán a la puerta del salón, entregándoles un gaffette para que se lo coloquen en su ropa y se les indicará que se sienten en el lugar en el que se encuentra la mochila de su hijo(a). Se iniciará con una charla sobre los méritos que los alumnos tuvieron durante el bimestre, del esfuerzo que realizaron en sus estudios y de la importancia que tiene el que como padres les reconozcan ese esfuerzo.

Enseguida se les entregarán los exámenes realizados por los alumnos y su respectiva boleta de calificaciones, pidiéndoles que las revisen. En esos momentos se repartirá un refrigerio a los padres de familia. Posteriormente se les hablará de la relevancia que tiene para el niño los gestos que hacemos cuando recibimos sus calificaciones platicándoles sobre los diferentes tipos de papás que hay.

Se les entregará después una hoja con la historia escrita de un niño que les dice a sus papás mentiras diciendo que no le encargaron tarea para poder jugar con sus amigos; entonces se les dará un momento para que piensen como reaccionarían ellos ante una situación parecida.

Enseguida se les explicará que no todos los papás son iguales y que todos reaccionan diferentes, así que se juntarán en equipos de acuerdo al gaffette que tengan en su ropa e inventarán una pequeña obra en la que representen al padre de familia exigente, al sobreprotector o mártir, al indiferente o al

responsable de acuerdo a una tarjeta que un miembro del equipo tomará de un frasco y después pasarán al frente a escenificarla.

Se les brindará un fuerte aplauso a todos los papás y se les pedirán sus participaciones para que den a conocer lo que se sintieron y que es lo que les deja a ellos el taller. Para finalizar se les entregará una hoja con una reflexión.

Evaluación: Participación, interés, asistencia, cooperación, reflexión.

Estrategia #7 “Soy responsable”

Objetivo: Fomentar en el alumno la responsabilidad en la escuela a través de la constancia.

Material: Retazos de tela, aguja, hilo, maíz o arroz, cuerda.

Duración: Una sesión de una hora en viernes y una sesión diaria de media hora durante una semana.

Desarrollo: Se iniciará una plática con los niños sobre la responsabilidad, invitándolos a participar en la charla abriendo con la siguiente pregunta: ¿Es importante que seamos responsables? Y finalizando la participación de los alumnos con: ¿Les gustaría demostrar que son responsables?

Entonces se les muestra un costalito lleno de maíz diciéndoles que cada uno de ellos elaborará uno; se les informará que ese costalito será indispensable para ir a clases y tener derecho a participar en un juego que se hará cada día participando todo el grupo.

Se les repartirá el material y se les dará una hora para que confeccionen su costalito, podrán bordar su nombre en el exterior para que lo identifiquen.

Durante una semana completa los alumnos lo cargarán incluso a la hora del recreo como si fuera un bebé.

De lunes a viernes, en grupo nos trasladaremos a la cancha para realizar el juego a las 12:45 del día y antes de que den el timbre de retirada se le pedirá a un niño diferente cada día, que registre en una lista de alumnos a los compañeros que no olvidaron su costalito en la casa.

El último día de la semana hábil, se pedirá a los alumnos que den su opinión sobre lo que significó la responsabilidad de cumplir con traer el costalito a clases todos los días.

Evaluación: Cooperación, responsabilidad, constancia y respeto.

Estrategia #8: “El periodista”

Objetivo: El alumno comprenderá la importancia de los valores morales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad para lograr con éxito el trabajo y convivir con armonía.

Material: veinticinco libretas, veinticinco lápices, veinticinco gafettes.

Duración: Una sesión de una hora.

Desarrollo: Se motivará por medio del diálogo a los alumnos para que a la hora del recreo se conviertan en reporteros. Se les entregará un gafette, una libreta y un lápiz a cada uno, explicándoles que formarán parte de un noticiero, su trabajo consistirá en observar a la hora del recreo a sus compañeros y registrar en la primera hoja de la libreta el acontecimiento: lugar, fecha, hora, inicio de la problemática, desarrollo, forma en que se resolvió y personajes que intervinieron. Se les advierte que deben buscar una noticia, en la que manifiesten actitudes como la autonomía, el respeto, la cooperación o la responsabilidad.

Al entrar al salón se les otorgarán quince minutos para que redacten la noticia en la segunda hoja de la libreta; cuando hayan terminado, se juntarán en equipos de cuatro miembros y juntos analizarán cada una de las cuatro noticias

en las que distinguirán actitudes positivas manifestadas por sus protagonistas. Al terminar el análisis dirán al grupo la importancia de actuar de acuerdo a los valores morales observados en sus compañeros de la escuela. Para finalizar la actividad se les pedirá que escriban su opinión sobre ello en la tercera hoja de la libreta.

Evaluación: Participación, respeto, cumplimiento del trabajo, socialización de lo escrito.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y RESULTADOS

A. La sistematización

La realidad educativa requiere de proyectos de investigación-acción que apoyen al docente en su práctica para convertir aquellas problemáticas que obstaculicen el proceso educativo en experiencias que enriquezcan el entorno escolar. Por lo que se requiere para su ejecución, organizar las etapas de la investigación para obtener éxito.

La sistematización es precisamente el proceso por el cual se ordenan los pasos a seguir en la aplicación del proyecto para transformar la vida educativa y crear nuevos conocimientos que nos ayuden a dinamizarla en el centro escolar al que se acude a realizar la práctica.

Los padres de familia, alumnos y maestros están inmersos en el proyecto de acción docente que se efectúa a través de una sistematización en la que se pretende unificar criterios con la participación de los interesados, en donde se exponen sus opiniones; en este proceso los aspectos metodológicos y operativos de la sistematización se organizan en un plan de trabajo para conjuntar tiempos y recursos.

Los valores morales tratados en las estrategias del proyecto: respeto, cooperación y responsabilidad, formaron parte de las actividades que sistemáticamente fueron aplicadas y descritas tomando en cuenta los aspectos que confluieron en la ejecución, lo cual lleva al análisis e interpretación de los resultados, estableciendo relaciones entre las situaciones vivenciales; así como a la conceptualización de las unidades de análisis para la producción de conocimientos explícitos en sugerencias y recomendaciones para transformar la práctica.

Es muy importante comunicar estos conocimientos nuevos, lo cual se hace plasmando el proceso en un documento escrito ya que esto facilitará el debate y la reflexión sobre los conocimientos producidos.

De acuerdo a María de la Luz Morgan:

“De lo que se trata mediante la sistematización, es de caminar de esos saberes difusos hacia conocimientos propiamente tales los que Según Vasco, se caracterizan precisamente por su mayor grado de delimitación, precisión, contrastación y verificación. Ellos requieren que estén formalizados en un discurso comunicable”.²²

²² MORGAN, Ma. De la Luz. “Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización”. Antología Básica: La innovación. UPN. México, 1995. p. 31.

B. Análisis

Analizar significa, llegar a una comprensión total de la situación educativa por medio del conocimiento de cada una de las partes, entendiendo tanto sus principios y elementos que la constituyen como las relaciones existentes entre cada una de ellas.

El proyecto abarca dos dimensiones: el contexto existencial de la práctica educativa del sujeto reconstructor de la realidad y la práctica que se desarrolla en ella.

El análisis debe ser crítico, libre de prejuicios para llegar a marcar líneas delimitadoras de temas problemáticos; su objetivo es buscar elementos que indiquen lo sustancioso, sacar a la luz lo oculto, el mensaje. El principal actor en este análisis somos los educadores, pues nuestra responsabilidad es proyectar soluciones fundamentadas en procesos analíticos que den como resultado propuestas para favorecer valores morales en los alumnos.

Es el diario de campo el que nos da la base para realizar el análisis pues en el hemos reconstruido la práctica realizando un relato descriptivo, el cual nos va a dar pautas para la generación de temáticas de acción-reflexión-investigación. Mercedes Gagneten defiende el análisis, argumentando que por medio del mismo la tarea del educador se empapa de una perspectiva liberadora:

“...los educadores que en su mayoría forman parte de la clase media contribuyen de manera consciente e inconsciente a la reproducción del “status quo” y sólo en la medida que la situación es analizada puede haber valoraciones diferentes”.²³

1. Análisis y resultados de la aplicación de las estrategias

El deseo y deber del docente precisamente es buscar alternativas a las problemáticas manifestadas por su grupo escolar. En este apartado doy a conocer el análisis de las ocho estrategias aplicadas, enfocadas a la construcción de valores como el respeto, la cooperación y la responsabilidad. De las estrategias aplicadas puedo decir que la 1: “una carta para mi hijo” y la 6: “Mi hijo y yo”, fueron las más significativas puesto que estuvieron dirigidas a los padres de familia considerándose básicas para apoyar a los alumnos en la construcción de actitudes positivas.

La participación de los padres fue notable, el espacio que tuvieron en la escuela para comunicarse en forma escrita con sus hijos lo aprovecharon positivamente; veintitrés de veintiséis padres se interesaron al manifestar actitudes de participación en las actividades, para ellos el escribir una carta fue motivante y se concentraron al cien por ciento (ver anexo dos), no sucediendo así con uno de los padres de familia que comentó no estar acostumbrado a ese tipo de cosas, que la iba a terminar en su casa y después mandarla al buzón escolar;

²³ GAGNETEN, Mercedes. Análisis en : Hacia una metodología de la sistematización de la práctica. Antología Básica: La innovación. UPN. México, 1995. p. 38.

pero desafortunadamente para el niño, no lo hizo. Sin embargo los papás estuvieron bastante interesados en que se siguiera haciendo este tipo de talleres.

Pude darme cuenta que los padres de familia tienen los conceptos de respeto y responsabilidad, pero la falta de tiempo para comunicarse con sus hijos provoca que no fomenten en ellos la importancia de actuar positivamente. En “Mi hijo y yo” se abrió el espacio para que reflexionaran acerca del rol que tenían como padres; el darse a la tarea de analizar y comparar sus actitudes respecto a sus hijos con otros tutores les hizo reflexionar acerca de lo positivo y lo negativo del papel de padres sobreprotectores, exigentes, indiferentes o responsables. Participaron con gran entusiasmo, pero no se animaron a escenificar la obra que inventaron, como lo marcaba una de las actividades de la estrategia 6; aún así pienso que el objetivo se cumplió pues leyeron sus obras y dieron al grupo sus reflexiones. Asistieron veintiún padres de veintiséis y los que se encontraron en este taller estuvieron presentes tanto física, como mental y emocionalmente.

Las estrategias uno y seis se cimentaron como marco para trabajar con los alumnos. Con ellos las estrategias tres y cuatro: “Haciendo poesía” y “Juntos lo logramos”, fueron básicas para fomentar el respeto, la participación y la cooperación; con base en ellas los niños desarrollaron el trabajo en equipo, se motivaron con el artículo periodístico ficticio, y al ser algunos de ellos los

protagonistas, se le dio un carácter cómico a la actividad. Por ello considero que partir del contexto del alumno es importante para que se produzca un aprendizaje significativo.

El manejar conceptos de actitudes positivas y negativas en ambas estrategias les permitió hacer reflexiones y buscar conducirse de una forma positiva dentro de las actividades para lograr el éxito; éxito alcanzado al producir unos bellos acrósticos (ver anexo tres) sobre el respeto, así como lograr ganar los juegos puestos al concentrarse y cooperar con sus compañeros, lo cual se percibe cuando señalan correctamente las actitudes que les ayudan a realizar mejor su trabajo (ver anexo cuatro).

Fue una grata experiencia el observar que en situaciones educativas posteriores, los propios alumnos expresaban: “Vamos a trabajar en equipo, pero cada uno debemos participar”; o bien: “Marco Antonio si quieres trabajar con nosotros, por favor respétanos”.

Este tipo de comentarios orilla a los alumnos la búsqueda en la modificación de actitudes negativas para ser aceptados por el grupo. Aquí precisamente radica el éxito de las estrategias que aún cuando no se puede hablar de un porcentaje pues son evaluaciones cualitativas, si es posible afirmar que se sembró el granito de lo valioso que resulta conducirse con respeto y cooperación para cosechar en forma paulatina avances en la clase, fundamentadas estrictamente

en el análisis crítico que el propio grupo haga a sus miembros para que se comporten de una forma adecuada en el aula.

Otra de las debilidades del grupo que se tomó en cuenta para eliminarla fue la falta de responsabilidad y para hacer conscientes a los niños de su importancia se aplicaron las estrategias cinco y siete: “Que se levante el telón” y “Soy responsable” respectivamente.

La primera “Que se levante el telón” dio pie para que los alumnos conceptualizaran la palabra responsabilidad, descubrieran las ventajas personales de actuar conforme a ella; la alumna Yazmín lo hizo de la siguiente manera: “Si yo no hago un trabajo, es porque no soy responsable y todas las oportunidades que se me den en la vida no voy a poder aceptarlas porque no voy a cumplirlas”.

La participación de los alumnos fue constante y el hacerse de la obligación ante el grupo de traer la tarea, fue un compromiso propio que cumplieron veinticuatro de veintiséis alumnos, es decir el 92%; los otros dos alumnos fallaron uno un día y el otro dos días (ver anexo cinco).

De igual forma “Soy responsable” relata la importancia que tiene el juego para motivar al niño a cumplir con sus obligaciones; los juegos diarios y de no más de treinta minutos dejaron asentado que para los alumnos de sexto grado es

primordial que se les cumplan los compromisos para ellos responder de la misma forma. Durante las actividades lúdicas, el alumno tuvo la oportunidad de integrarse más al grupo, de elaborar formas que lo acercaran a sus compañeros y sobre todo de aceptar a los demás respetándolos y desarrollando una actitud cooperadora. De los veintiséis alumnos, veintiún fueron constantes en su responsabilidad y los otros 5 fallaron uno o dos días (ver anexo seis). Se puede observar el notorio interés del grupo en el juego, aspecto importante que se debe incluir en la planeación escolar para dinamizar la clase y crear situaciones afectivas y de destreza física y mental en los niños.

Aunque no tan significativas como las anteriores pero que no dejan de ser relevantes, me es necesario explicar el porque de la aplicación de las estrategias dos y ocho. La estrategia dos “Soy valioso” se trabajó como preliminar para crear confianza a través del realce de la autoestima del alumno desarrollando su propia autonomía que sería básica para su actuación en las estrategias posteriores.

En cuanto a la ocho “El periodista” se tomó como una conclusión del trabajo iniciado en agosto del 2001 con el grupo de sexto grado para evaluar qué tanta comprensión adquirieron sobre el respeto, la cooperación y la responsabilidad. Al escribir su crónica y concluir con su opinión, me doy cuenta que para ellos el valor moral más importante es el respeto; pues con el respeto pueden convivir

con los demás, trabajar en cooperación y se aceptarán en la medida en que actúen responsablemente en lo que les corresponde hacer (ver anexo siete).

Durante la aplicación de las estrategias los alumnos de sexto grado fueron construyendo los valores ético morales mencionados; esto fue observable porque al darse las clases de alguna asignatura ya sea en forma individual o por equipo, cuidaban de ser autónomos, controlaban más sus enfados y los que llegaban a actuar en forma burlona o a dejarles a los compañeros el trabajo, no faltaba un alumno que en vez de acusarlo con la maestra, él mismo le llamaba la atención provocando que cambiara esas actitudes negativas a positivas.

En el aula se debe seguir trabajando con valores, creo que la modificación de actitudes se da en una forma gradual y es a través de la aplicación de estrategias en las que se motive y origine la reflexión del grupo lo que logrará ese cambio.

2. Constructos

Unidad de análisis	Categoría	Conceptualización	Constructo
Madre de familia: "Los valores que nuestros padres y abuelos nos han inculcado, es lo que nosotros queremos que nuestros hijos apliquen en la vida"	Transmisión social	Juan Delval en "La representación infantil del mundo social" dice que: La sociedad en la que nacemos nos moldea profundamente de una manera determinada. Pero aunque el sujeto está inmerso en la sociedad y no puede sustraerse a la influencia social el proceso de	Es primordial la socialización del niño en el ámbito familiar y educativo, pues son agentes que coadyuvan a la adaptación del sujeto de una forma positiva; en la etapa de la escuela primaria el

		convertirse en adulto en esa sociedad no es simplemente dejarse llevar, el niño toma parte activa en ese proceso de socialización.	aspecto afectivo se debe revalorizar ya que permitirá que el alumno tenga un desarrollo social que le ayude a formarse una personalidad autónoma.
Al trabajar en equipo los alumnos concluyeron que la amistad y la confianza eran la base para tener buenas relaciones entre los compañeros, lo cual haría que trabajaran organizadamente y con éxito.	Relaciones de trabajo	Coll retoma a Johnson cuando dice que en las relaciones entre alumnos -o lo que es equivalente, la relación del alumno con sus compañeros, con sus iguales- inciden de forma decisiva sobre aspectos tales como el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y de destrezas, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar.	El trabajo en equipo es necesario dentro del aula ya que favorece la confrontación de ideas, el desarrollo de actitudes de cooperación y respeto, así como la integración de los alumnos al grupo.
En el equipo de Cesar se comenta con interés, discuten para concluir una respuesta.	Debate	Según Johnson y Johnson, en la controversia resuelta de forma constructiva se produce un conflicto conceptual que, a su vez genera sentimientos de incertidumbre y un desequilibrio cognitivo y afectivo en los participantes; este desequilibrio lleva a buscar nuevas informaciones y a analizar desde perspectivas novedosas las informaciones disponibles.	Es importante impulsar la discusión entre los alumnos para que se creen conflictos que los lleven a buscar verdades.
Al hacer los acrósticos en equipos, empezaron a escribir frases, borraban y volvían a escribir hasta que quedaron contentos con una especial.	Producción de conocimientos	Con base en la teoría Psicogénética Gómez Palacios afirma que el niño es sujeto cognoscente, creador activo de su propio conocimiento, capaz de construir hipótesis, categorizar, reorganizar, comparar, formular preguntas y dar respuestas del mundo que lo rodea.	Debe dársele al alumno la oportunidad y el tiempo de producir conocimientos que le permitan construir valores morales favorables a su inserción en el grupo, ya que eso le permitirá la reflexión sobre situaciones que son o

			no son aceptables para lograr sus objetivos personales.
Alumna: "Maestra cuando a un compañero le decimos cosas bonitas, lo estamos respetando, nos tiene confianza y así podemos trabajar más a gusto".	Respeto	Bernard nos dice que un niño que comunica sabe prestar atención al otro, escuchar y responder ajustadamente y siente placer en el intercambio y este placer le pone en relación con su historia afectiva profunda: siente placer al comunicar porque se siente aceptado, reconocido y comprendido en su discurso profundo.	El respeto dentro de un grupo es importante ya que favorece la comunicación entre los alumnos en un clima de confianza.
Pienso ayudar a los alumnos que observo, pero es una tarea que deben llevar a acabo solos.	Autonomía	J. Piaget entiende que el objetivo principal de la educación moral es construir personalidades autónomas y responsables, por lo tanto la intervención educativa debe impulsar el paso, de la moral heterónoma a la moral autónoma. Para conseguir este objetivo se deben proporcionar experiencias que favorezcan el abandono de la moral autoritaria y que, por el contrario, inviten a valorar y adoptar una moral de respeto mutuo y de autonomía.	La construcción de una moral autónoma es necesaria para tener alumnos participativos, críticos y creativos respaldados por una actitud responsable.
Madre de familia: "A los hijos no se les debe exigir demasiado, todo es acorde a su edad".	Desarrollo	Piaget afirma que cada etapa debe preceder a las siguientes. Sugiere que aunque es posible ayudar al crecimiento de un niño en un período determinado, no podemos acelerar radicalmente el crecimiento a largo plazo del niño por una enseñanza amplísima y ejercicios de entrenamiento, a menos que el niño esté capacitado o preparado para ello.	El respeto al desarrollo cognoscitivo del niño es básico para una actuación positiva en la sociedad, sin tensiones, ni angustias que provoquen su aislamiento del grupo escolar.
Padre de familia: "A los niños se les tiene que cuidar, encaminar y enderezar desde chiquitos, pues están en una edad en la que se empiezan a rebelar y después quiere uno andar poniendo remedios que ya no	Orientación	De acuerdo a A. Perucca, el niño necesita sentirse sostenido, guiado, comprendido, necesita que le ofrezcan modelos que se le proyecten valores, pide que sus experiencias sean compartidas, pero luego apunta a la autonomía... En la relación educativa adulto y	La orientación que los padres de familia dan a sus hijos debe ser afectiva, sin autoritarismos, apuntando a los intereses particulares del niño, ya que es importante que crezcan de una forma

tienen cura.		niño están juntos, pero conservan una distancia que permite la articulación sin conflictos”.	autónoma pero también necesita de modelos de los cuales partir para formar sus propias experiencias.
Una de las madres de familia comentó: “El hablar de cosas que suceden con los propios hijos en juntas, nos dan ideas para saber si vamos en el camino correcto”.	Lenguaje	El lenguaje, en palabras de César Coll, es el instrumento regulador por excelencia de la acción y del pensamiento, pero, además el lenguaje adquiere esta función reguladora cuando es utilizado en toda su potencialidad instrumental en el marco de la interacción social. Junto a la función comunicativa el lenguaje tiene también una función reguladora de los procesos cognitivos pues el intento de formular verbalmente la representación propia con el fin de comunicarla a los demás obliga a reconsiderar y realizar lo que se pretende transmitir.	Las reuniones con padres de familia permiten la comunicación de experiencias que en el mismo lenguaje les otorga a ellos la oportunidad de compartir sus dudas o sus conocimientos; esto es importante ya que estrecha la relación entre padres, maestros y alumnos, importante para ofrecer una mejor educación.
En realidad no se estuvieron estables en su equipo, ya que iban de uno a otro para ver como le hacían sus compañeros y si les podían ayudar.	Cooperación	De acuerdo a Piaget, los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes les rodean, el tipo de conservación consigo mismo, que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.	Es importante que el alumno forme parte activa en las clases, pues una mente y cuerpo pasivo se aísla del contexto educativo. Por lo contrario el movimiento y asociación con otros miembros del grupo favorece la participación y cooperación que son parte primordial del trabajo escolar.
Durante los juegos los niños estuvieron muy dinámicos. Se esforzaban por cumplir con sus obligaciones y tener tiempo para jugar.	Juego	De acuerdo a Reboredo el juego integra actividades de percepción, sensoriomotoras, verbales y actividades donde se relaciona el conocimiento de los objetos y de los seres vivos con un alto contenido de afectividad. El juego es un elemento básico en el desarrollo cognoscitivo del niño: en la construcción del	La aplicación de juegos son la delicia principal de los niños. Por lo tanto su participación en ellos provoca lazos afectivos que ayudan a la construcción de valores morales como el respeto, la responsabilidad y la cooperación.

		espacio, del tiempo, de la imagen propia.	
Alumna: "Te pierdes de aprender cosas en el salón cuando por no traer material no puedes hacer los ejercicios".	Responsabilidad	Para Piaget los sentimientos morales tienen "que ver con lo que es necesario" y no con lo que es deseable o preferible hacer". El sentido voluntario del "deber" u obligación tipifica los sentimientos morales desarrollados.	El que el alumno construya una actitud responsable es importante ya que le da seguridad y confianza de que puede lograr con éxito sus objetivos al cumplir con sus obligaciones.

C. Propuesta de Innovación

Como resultado de un proceso en el cual se realizó una intensa búsqueda para el diseño y aplicación de las ocho estrategias que lograrán la construcción de valores morales en los alumnos de 6° grado nace esta propuesta de innovación.

El fin de la misma es contribuir al mejoramiento educativo en las aulas, pues frecuentemente los docentes nos vemos inmersos en problemáticas parecidas, soliendo desesperar al no encontrar un apoyo pedagógico para solucionarlas.

Se pretende por lo mismo dar a conocer la información recabada para dar soporte a aquellos profesores que observen situaciones parecidas y vean en este trabajo una forma de erradicar actitudes negativas en sus alumnos o fomentar las positivas para integrarlos a una clase dinámica, agradable y fructífera.

Por lo tanto se propone lo siguiente:

Que los maestros:

- Desarrollen talleres frecuentes con los padres de familia para ofrecerles oportunidades de analizar estrategias que los lleven a estrechar más la relación afectiva con sus hijos, básica para un buen desenvolvimiento escolar de los alumnos.
- Promuevan reuniones con los padres de familia para crear un ambiente de comunicación entre su grupo de iguales donde compartan dudas, conocimientos y experiencias que les apoyen en la actitud que adoptan frente a sus hijos.
- Fomenten en el alumno actitudes de participación en actividades escolares donde el alumno produzca textos o sea parte de escenificaciones que ayuden a promover los valores morales en la escuela.
- Desarrollen estrategias en equipo en donde se involucre al alumnado a participar en talleres cuyo objetivo sea despertar su creatividad con base a la autenticidad de sus acciones.
- Lleguen a acuerdos para fomentar los valores morales en la hora del recreo mediante juegos organizados para darle al niño la oportunidad de poner en práctica su juicio a la hora de participar con respeto y responsabilidad.

Que los Padres de Familia

- Orienten a sus hijos mediante una relación afectiva.

- Se acerquen a los maestros para expresarles sus inquietudes obteniendo mayores beneficios en la construcción de actitudes como el respeto, la cooperación y la responsabilidad, las cuales les ayudarán a tener más éxito en sus actividades escolares y a lo largo de su vida.
- Acudan a pláticas o conferencias impartidas por personas especializadas: psicólogos, pedagogos, educadores, etc., para obtener apoyo profesional que les ayude a tener actitudes positivas con sus hijos.
- Participen en actividades escolares como la ceremonia cívica que se realiza los lunes en la escuela primaria, donde ellos pueden trabajar con títeres, bailables o relatos de historias.
- Se organicen en grupos para reunirse a intercambiar opiniones y experiencias que los lleven a conscientizarse sobre la importancia de fomentar en sus hijos valores morales.

Que los alumnos:

- Tengan espacio temporal dentro de la escuela para reflexionar sobre los valores morales que se manejan.
- Desarrollen el aspecto afectivo mediante juegos organizados.
- Que se fomente el trabajo en equipo en el salón de clases para desarrollar la actitud cooperativa y de respeto, así como la confrontación de ideas de los integrantes, lo cual los ayudará a ser tolerantes en el medio social que les rodea.

- Participen en dinámicas de socialización para que se originen lazos de amistad y confianza, aspectos primordiales para realizar el trabajo de forma organizada y con éxito.
- Participen en técnicas de discusión para fomentar la reflexión.

Maestros, Padres de Familia y Alumnos son los protagonistas de la transformación educativa. El involucramiento de los progenitores en la escuela trae como consecuencia un alumnado con una autoestima elevada y una personalidad autónoma, lo que lo lleva a comportarse de una manera adecuada socialmente.

El alumno se sentirá valioso al ver que es amado por sus padres, querido por sus maestros y apreciado por sus compañeros.

Será lo que es, a partir de lo que siente, de lo que cree y de lo que forma parte. Los valores ético morales los construirá de acuerdo a sus experiencias, tomará lo que es bueno para él y pasará de largo lo que sabe le perjudicará. El autoconocimiento basado en el afecto del que está rodeado lo guiará para elegir el camino correcto.

Todos los maestros tenemos inquietudes sobre nuestra participación en la educación, yo los invito a colaborar de una manera dinámica e innovadora en la

construcción de valores morales, pues son éstos los que llevarán a nuestro México a emerger como un país unido, fuerte y democrático.

CONCLUSIONES

El presente trabajo significó toda una gama de aprendizajes. Durante la investigación realizada, siempre hubo cosas nuevas que me sorprendieron y motivaron a seguir adelante, tanto al documentarme o al intercambiar experiencias con los asesores de la UPN, así como con los compañeros.

El diseño de las estrategias me enfrentó al reto de innovar; de llevar a cabo todo eso que antes era teoría y que en ese momento se convertía en la única forma de abordar la enseñanza; de tomar en cuenta los intereses del alumno construyendo junto con él y los padres de familia valores morales que nos llevaran al éxito en las tareas escolares.

Al aplicar las actividades con los padres de familia pude sentir el interés que la mayoría puso al participar en ellas, lo que me lleva a concluir que es en el maestro donde radica mayormente el éxito o fracaso de los proyectos escolares. Pues es quien puede estrechar o distanciar más los lazos de comunicación con el padre de familia incidiendo en el proceso enseñanza aprendizaje.

Claro que siempre van a existir obstáculos para cumplir con éxito las expectativas como el caso de aquellos sujetos que no quisieron ser parte del

mismo. O bien cuando por el aspecto administrativo de la escuela se modificaron algunas actividades de las estrategias.

En cuanto a los alumnos comprendieron que para trabajar en orden y cumplir a tiempo sus tareas escolares, es necesario hacerlo en un clima de amistad, confianza y respeto.

Es mucho lo que se logra con la aplicación de un proyecto, comprendí que frecuentemente la primera limitante para lograr el éxito es uno mismo; pues está en nosotros mismos el transformar la realidad que nos rodea o bien ser parte de lo que se critica: un grupo inmóvil y pasivo hecho a una forma de trabajo rutinario, sin alegría y sin motivación.

La problemática aquí presentada, fue resultado de mi experiencia docente, por lo mismo quiero dar a conocer este trabajo a aquellas personas que se sientan identificadas e invitarlas a modificar o complementarlo, para contribuir al mejoramiento educativo de su comunidad.

La investigación acción debe formar parte de nuestro perfil de docentes; orientarnos unos a otros nos compromete a continuar la transformación escolar para luchar por participar en la formación de generaciones de personas felices, guiadas por valores morales a través de una educación real: informativa y formativa.

Como educadores debemos actuar guiados por praxis creadoras que nos lleven a elaborar proyectos de investigación acción que realmente colaboren a transformar la realidad educativa y social con propuestas de innovación, que tengan por objetivo construir valores morales en los educandos. Para guiados por el respeto, la cooperación y la responsabilidad se formen como personas felices, integradas a la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

GUTIÉRREZ, Sáenz Raúl. “Introducción a la ética”. Ed. Esfinge, S.A. México, 1978. 182p.

IFIE – ITESM. “La enseñanza de valores en las universidades: México y el mundo”. 65p.

NEWMAN, M. Bárbara. “Manual de Psicología infantil”. Ed. Llimusa. México, 1986. 266p.

RODRÍGUEZ, Lozano V. “ÉTICA”. Ed. Alhambra Mexicana, S.A. de C.V. México, 1995. 244p.

SÁNCHEZ, Efraín. “Psicología Educativa”. Ed. Universitaria. Puerto Rico, 1979. 234 p.

SÁNCHEZ, Vázquez A. “Ética”. Ed. Grijalbo. 1983. México. 246p.

SAVATER, Fernando. “Ética como amor propio”. Ed. Ariel, S.A. México 1991. 222p.

STROMMEN, Ellen A. “Psicología del Desarrollo: Edad escolar”. Ed. El manual moderno. S.A. de C.V. México 1989. 362p.

SNTE. “2° Congreso Nacional de Educación”. México, 1997. 179 p.

SEP. “Artículo 3° Constitucional y Ley General de Educación”. Ed. Populibro. México 1993. 94p.

UPN. Antología Básica “Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula”. México, 1996. 243p.

----- Antología Básica “Análisis de la Práctica docente propia”. México, 1995. 232p.

----- Antología Básica “Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación”. México, 1994. 168p.

----- Antología Básica “Contexto y Valoración de la Práctica Docente”. México, 1995. 123p.

----- Antología Básica “Corrientes Pedagógicas contemporáneas”. México, 1995. 167p.

----- Antología Básica “El juego”. México, 1995. 372p.

----- Antología Básica “El maestro y su práctica docente”. México, 1995. 153 p.

----- Antología Básica “El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento”. México, 1995. 140p.

----- Antología Básica “El niño preescolar y los valores”. México, 1995. 182 p.

----- Antología Básica “Escuela, comunidad y cultura local en ...”. México, 1995. 252p.

----- Antología Básica “Grupos en la escuela”. México, 1996. 206p.

----- Antología Básica "Hacia la innovación". México, 1995. 236p.

----- Antología Básica "Investigación de la Práctica docente propia".
México, 1996. 109p.

----- Antología Básica "La formación de valores en la escuela primaria".
México, 1997. 363p.

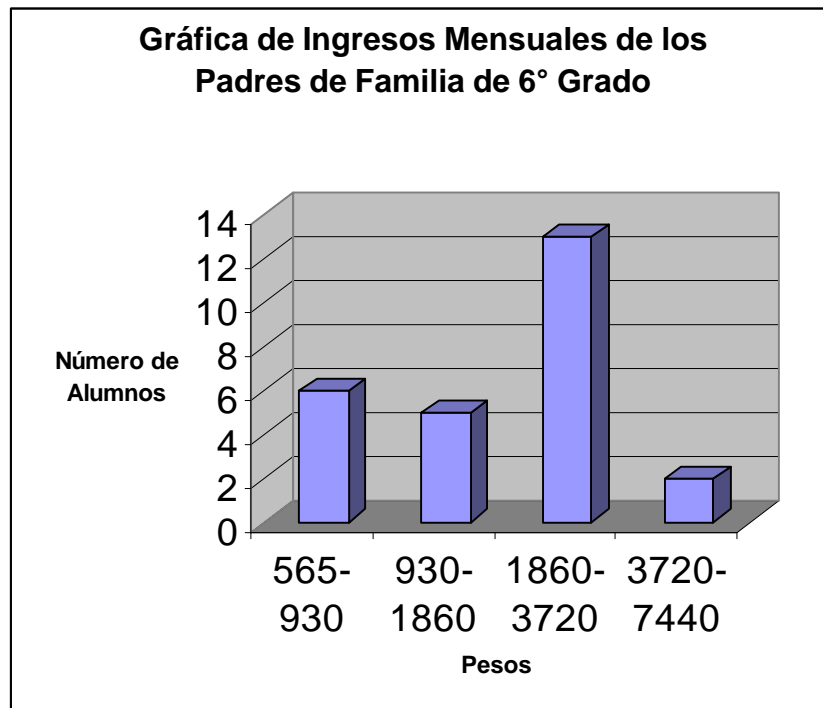
----- Antología Básica "La innovación". México, 1995. 124p.

----- Antología Básica "Proyectos de Innovación". México, 1997. 251p.

----- Antología Básica "Seminario de formalización de la innovación".
México, 1995. 163p.

Anexos

GRÁFICA DE INGRESOS MENSUALES DE LAS FAMILIAS DE LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO:



Anexo 2

Estrategia 1: “Una carta para mi hijo”

Estrategia 3: "Haciendo Poesía"

Anexo 3

Anexo 4

Estrategia 4: “Juntos lo logramos”

Anexo 5

Estrategia 5: "Que se levante el telón"

Estrategia #5: "Que se levante el telón"

RASGOS OBSERVAR	A	Cumplimiento de responsabilidad					Participación	Cooperación y respeto
		L	M	M	J	V		
1 Mayra		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2 Laura		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3 Cynthia		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4 Adela		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5 Yohana		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6 Itzel		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7 Martha		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8 Lorena		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9 Karla		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10 Juanita		X	✓	x	✓	✓	✓	✓
11 Yazmín		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12 Rita		✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
13 Lucía		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14 Nancy		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15 Raúl		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16 Marco		✓	✓	✓	X	✓	✓	✓
17 Gerardo		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18 Hugo		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19 Felipe		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20 Carlos		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21 José Luis		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22 César		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23 Joel		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
24 Edgar		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25 Ángel		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
26 Jonathan		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Anexo 6

Estrategia 7: "Soy responsable"

RASGOS A OBSERVAR:

Alumnos	Cooperación					Responsabilidad					Constancia					Respeto				
	1d	2d	3d	4d	5d	1d	2d	3d	4d	5d	1d	2d	3d	4d	5d	1d	2d	3d	4d	5d
1 Mayra	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2 Laura	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3 Cynthia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4 Adela	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5 Yohana	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6 Itzel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7 Martha	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8 Lorena	✓	✓	x	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓
9 Karla	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10 Juanita	✓	-	✓	X	✓	✓	-	✓	X	✓	✓	-	✓	X	✓	✓	-	✓	✓	✓
11 Yazmín	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12 Rita	-	✓	✓	✓	✓	-	X	✓	✓	✓	-	X	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
13 Lucía	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14 Nancy	✓	X	✓	✓	✓	X	X	✓	✓	✓	X	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15 Raúl	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16 Marco	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17 Gerardo	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓	✓
18 Hugo	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19 Felipe	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20 Carlos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21 J. Luis	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	X	-	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓
22 César	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23 Joel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
24 Edgar	✓	✓	✓	-	✓	X	✓	✓	-	✓	X	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
25 Ángel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
26 Jonathan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

1d= primer día
 2d= segundo día
 3d= tercer día
 4d= cuarto día
 5d= quinto día

Anexo 6

Anexo 7

Estrategia 2: "Soy valioso"

Anexo 8

Estrategia 8: "El periodista"