

**GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 213, TEHUACAN**

AUTOESTIMA Y EDUCACIÓN EN EL MEDIO INDIGENA

TOMASA GOMEZ PEREZ

**TESINA QUE SE PRESENTA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

ASESORA: LIC. SARAI SANTIAGO RODRIGUEZ

TEHUACÁN, PUEBLA, 2003

DEDICATORIAS

A DIOS

POR HABERME DADO LA VIDA
SALUD Y FORT ALEZAS
NECESARIAS
PARA ALCANZAR MIS METAS

GRACIAS

A MIS HIJOS (AS)

CON CARIÑO MA TERNAL
POR EL AMOR Y COMPRESION
QUE ME BRINDARON, POR ESTE
TIEMPO
QUE ERA PARA USTEDES
Y LO TOME PARA MI
SUPERACION PROFESIONAL

A LA UPN TEHUACAN

POR EL CUERPO DE ASESORES
QUE ME APOY ARON PARA
MI FORMACIÓN PROFESIONAL

A MIS PADRES

POR DARME LA VIDA Y EN
ESPECIAL A MI MADRE POR SU
ATENCIÓN
Y APOYO BRINDADO PARA
LOGRAR MIS
PROPOSITOS

A MI ESPOSO

CON AMOR Y RESPETO POR SU
APOYO Y COMPRESION HE
REALIZADO MIS SUEÑOS

A MI ASESORA

SARAI SANTIAGO RODRIGUEZ
POR SU PACIENCIA PARA
ORIENTARME EN
ESTE TRABAJO

INDICE

Introducción

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

- 1.1. Antecedentes
- 1.2. Definición del problema
- 1.3. Justificación.
- 1.4. Objetivos
- 1.5. Marco de referencia
 - 1.5.1. Raíz etimológica
 - 1.5.2. Ubicación geográfica.
 - 1.5.3. Economía.
 - 1.5.4. Aspecto cultural
 - 1.5.5. Relaciones intrafamiliares
 - 1.5.6. La educación formal.

CAPITULO II

FUNDAMENTACION TEÓRICA

- 2.1. Fundamentación antropológica de la autoestima.
- 2.2. Fundamentación psicológica.
- 2.3. La autoestima en el currículum de educación primaria.

Conclusiones

Bibliografía

INTRODUCCIÓN

La auto estima en el campo de la educación es relativamente nueva, ya que anteriormente era entendida de otra forma, como sinónimo de egolatría, presunción, entre otras acepciones. Actualmente la autoestima se reconoce como un elemento que puede favorecer la educación de los individuos si se le entiende de otra forma, es decir, como el proceso a través del cual, los sujetos se conocen a sí mismos y son conscientes de sus posibilidades y limitaciones en todos los sentidos, por lo tanto, esta forma de entender ala autoestima, es favorable para la educación.

El trabajo lo he organizado en dos capítulos, en el primero planteo el problema de la autoestima con los alumnos indígenas Ngiguas (popolocas) de San Marcos Tlacoyalco, Municipio de Tlacotepec de Benito Juárez, del estado de Puebla, en éste mismo planteo los antecedentes, en donde afirmo que el impacto del proceso de conquista y colonización dejó secuelas muy fuertes en las comunidades indígenas, a tal grado que los denigró como seres humanos. Posteriormente definió el problema, que en este caso es de orden pedagógico y social a la vez. Enseguida justifico con argumentos del porque me llevó a elegir a trabajar este problema, posteriormente planteo los objetivos que se persiguen al trabajar este problema en la educación primaria, concluyo este capítulo con el marco referencial.

Respecto al segundo capítulo, el trabajo se fundamenta teóricamente en dos disciplinas básicamente, que son: la antropología en su rama de la cultura y la psicología que nos aportan elementos para entender ala autoestima.

Posteriormente, se exponen las conclusiones del trabajo, así como la bibliografía consultada.

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes

Antes de abordar al problema en concreto, citaré algunos datos sobre el grupo social étnico popoloca de la cual soy originaria, para poder ubicar los antecedentes de la problemática de la auto estima con este grupo social, ya que desde el origen del nombre asignado a esté grupo étnico fue despectivo. Pues este nombre fue asignado por los antiguos aztecas, cuando el pueblo popoloca fue tributario de los aztecas, se les dió este nombre por las características del idioma, que es tonal y labiodental¹, dicho idioma los aztecas les costaba trabajo entenderlo, y fue la razón de calificarlos de popolocas a quienes hablaban este idioma y que significa tartamudo.

En la década pasada, los pueblos popo locas del estado de Puebla y Oaxaca empezamos a reflexionar sobre nuestra historia como grupo social, se organizaron foros y asambleas donde analizamos nuestra historia como grupo social y reivindicamos nuestro derecho a decidir sobre nuestra propia identidad tanto cultural como lingüístico, que nos llevó a autodenominamos como étnia Nguigua, que significa nuestra propia expresión, y hace referencia que tomamos nuestro propio derecho de decidir sobre nosotros, tanto lingüísticamente como social e históricamente.

Ahora bien, el problema de la autoestima con los alumnos del medio indígena, concretamente de la etnia Ngigua de la localidad de San Marcos Tlacoyalco, municipio de Tlacotepec de Benito Juárez, Estado de Puebla, y que es necesario reconocer en como se manifiesta, implica evidenciar el estado real que guarda, concretamente en el proceso educativo, para ello, el problema de la autoestima se estudiará en dos aspectos específicos: el primero es la escuela y el segundo en los procesos de relaciones sociales que se

¹ La clasificación de los sonidos en una lengua son muchas, sin embargo para la lengua popoloca se le denomina labiodental porque en la producción de sonidos el labio inferior y los dientes son determinantes, respecto a la tonalidad, se entiende como la forma en que los sonidos son emitidos por el hablante, un mismo sonido puede ser emitido de muchas maneras, depende del contexto y uso comunicativo de dicho sonido. Cfr. Ramos Hipólito Ma. Eugenia y Joaquín Romualdo Hernández, “Curso de lectura escritura en lenguas indígenas”, SEP del estado de Puebla, 2002

desarrollan entre los popolocas de San Marcos Tlacoyalco y los no popolocas, concretamente con las personas del municipio de Tlacotepec de Benito Juárez.

Respecto del primer espacio para el estudio de la auto estima que se observa en la escuela² lo podemos constatar con las actitudes que muestran los alumnos al momento de pasar al pizarrón solicitado por su maestro, casi siempre se cohíben, los niños agachan la cabeza, las niñas se tapan el rostro, así también, se observa una tendencia generalizada a no participar tanto en clase, como en actividades donde se requiere exposición de ideas, cantar en público, bailar, entre otros requerimientos que llega a plantear, el maestro.

Se puede afirmar entonces que se nota inseguridad en los alumnos y poca valoración como seres humanos.

Respecto al segundo punto, es decir, al análisis de las relaciones sociales que se llevan a cabo entre los popo locas y los no popolocas, éstas han sido siempre marcadas por una tendencia de dominación, es decir, los no popolocas, que son personas que habitan en el municipio, han ostentado siempre el poder político y económico en toda la región del municipio, esta dominación también se refleja en el trato que le dan a las personas de comunidades subalternas, en este caso, a los indígenas Ngiguas de San Marcos Tlacoyalco, como ya se ha afirmado, históricamente, desde la época colonial, siempre han sido menospreciados y excluidos

Antes afirmaban que los indígenas no tenían razón, cultura, entre otros calificativos, que reflejan: racismo, intolerancia, inequidad, entre otros aspectos

Ahora bien, ¿Cómo toda esta carga de desprecios e intolerancias se refleja en la conformación de la personalidad de los sujetos? , en el caso de San Marcos, lo podemos constatar como a muchos pueblos indígenas, que de tanto estar expuestos a las burlas, ridiculizaciones, sobre su persona, lengua y forma de vida, muchos terminan por aceptar como valido dicho señalamiento y empiezan a creer que su lengua no sirve, que su estilo

² Respecto al proceso metodológico que se empleo para llegar a estas consideraciones, es necesario mencionar que en mi actividad como responsable de una zona escolar, las visitas que se realizan a las escuelas tienen la intención de observar y evaluar la labor que realizan los maestros en las aulas, así también, se lleva un registro de visitas para anotar algunas observaciones que se consideran mas elementales para poder plantear algunas sugerencias a los maestros. Por lo tanto, muchas de mis consideraciones que planteo en este trabajo, son producto de mi trabajo cotidiano y trato de sistematizar e incluir en este trabajo.

de vida es atrasado.

Aunado a lo anterior, también se refleja que se habla español de diferente manera, se visten de otra forma, que es la clásica vestimenta campesina, y en la escuela, el profesor aunque sea indígena, pero ya refleja otra forma de vida, y expresa valores ya no de la comunidad, es decir, ya no valora la lengua, ni la cultura, que mas tarde confunde y pone en crisis los valores de la comunidad.

Considero que estos son los puntos centrales que trato en este trabajo y que más adelante se especificará en los distintos apartados.

1.2. Definición del problema.

Es un hecho inapelable que la escuela, entre otras funciones, cumple un papel fundamental en el proceso de formación de los individuos, en este caso la educación primaria, de acuerdo al plan y programa editado en 1993 por la Secretaría de Educación Pública, plantea los propósitos educativos, los enfoques de enseñanza y los contenidos a trabajar, con la intención de que los niños:

1. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales y actúen con eficacia e iniciativa en las decisiones de la vida cotidiana.

2 -Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender las funciones naturales, en particular las que se relacionan con la preservación de la salud, protección del medio ambiente, etcétera.

3. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes.

4.-Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo³.

Por lo que dicho plan y programa de estudios del nivel primaria, plantea básicamente el desarrollo de tres elementos: Conocimientos, habilidades y actitudes; estos tres elementos formativos para los alumnos son necesarios; sin embargo, para los Nguigas de San Marcos Tlacoyalco, el punto problemático radica en las actitudes, ya que ponen una barrera para relacionarse con los demás, al inhibirse o bloquearse ante la presencia de

³ SEP, plan y programa de Educación Primaria, 1993, p. 13

otras personas desconocidas, por que piensan que son menospreciados, aun cuando han accedido a la educación formal. Por ello se considera que la problemática radica, en que la escuela no ha planteado el proceso de la autoestima en el individuo.

Sugiero el siguiente planteamiento:

¿La escuela primaria contribuye al desarrollo de la autoestima para que las niñas y niños Ngiguas desarrollen su personalidad individual y social?

1.3. Justificación

El impacto que causan los procesos de aculturación en las poblaciones indígenas, así como la influencia en los procesos educativos, concretamente en el nivel de educación primaria, es una inquietud y preocupación, tanto personal como profesional.

Personalmente, como lo afirmo en las primeras paginas del trabajo, yo soy descendiente de una etnia, que es Ngigua o popoloca, y gran parte de mi vida escolar, en la época de la infancia, padecí los problemas de identidad étnica, que mermaban mi autoestima como persona, ya que constantemente me agredían verbalmente por mi manera de hablar español; no domino bien la lengua española., ya que mi primera lengua es el popoloca, que tiene su propia estructura gramatical., morfológica y fono lógica que lo hace diferente no solo al español, sino de los demás idiomas, motivo por el cual no he logrado dominar al cien por ciento

La inquietud profesional, radica, en que como responsable de una zona escolar, en la cual existen algunas comunidades hablantes de la lengua Ngigua tengo la obligación laboral de dar seguimiento a la política educativa a este tipo de comunidades, que es una educación intercultural y bilingüe.

Que en el caso del estado de Puebla, la Secretaria de Educación Pública, en el documento denominado Programa Integral de Desarrollo Educativo 2000 2005, (PROIDE) plantea lo siguiente:

"La construcción de un México mas democrático e igualitario, así como el desarrollo de la libertad y la justicia, para ello se debe formar sujetos que tengan confianza. en si mismo y el desarrollo de su autoestima, para tener una educación permanente, orientada hacia la vivencia de valores que le permitan una mejor realización⁴.

⁴ SEP del estado de Puebla, PROIDE, 2000 -2005, p. II

Como se observa, el PROIDE, plantea una formación de los individuos de forma integral y retoma el concepto de autoestima como un elemento importante para los procesos de educación, de igual manera, en el citado documento, la autoestima es un factor para el éxito o fracaso escolar, ello se entiende por el impacto que tiene en la personalidad en los individuos.

Si en el documento educativo a nivel estado, plantea lo anterior, a nivel nacional se plantea lo siguiente:

"La educación intercultural bilingüe, parte de la premisa fundamental de que la cultura y la lengua, dan significado a los contenidos escolares del currículum (...); así también, la educación intercultural bilingüe es determinante para la consolidación cultural lingüística y la autoestima de los niños y niñas indígenas"⁵, Con el planteamiento anterior, considero como una razón fundamental el estudiar el problema de la autoestima en los procesos educativos.

Por otra parte, el desarrollo de la autoestima en los niños del nivel de educación primaria, es una etapa que está en proceso de consolidación de su personalidad como sujeto pensante, y el adecuado desarrollo de su personalidad tanto individual como social es importante que sean seres plenos y sin conflictos de personalidad.

1.4.Objetivo El plantear los objetivos en un trabajo de esta naturaleza nos da la oportunidad de clarificar los alcances y limitaciones de dicho trabajo, en ese sentido, el objetivo es:

1.-Conocer con mayor profundidad como la escuela ha incidido en el problema de la autoestima de los alumnos de educación primaria de la comunidad de San Marcos Tlacoyalco, municipio de Tlacotepec de Benito Juárez, Puebla.

1.5. Marco de referencia.

Antes de describir el marco de referencia en donde está la problemática de la autoestima con alumnos del grupo étnico Ngigua al cual ya se hace referencia, citaré los aspectos mas importantes de dicho contexto y son los siguientes: la raíz etimológica de la comunidad, con el fin de comprender el significado del vocablo del

⁵ SEP -DGEI, Lineamientos Generales para la Educación intercultural Bilingüe, p. 13

nombre de la comunidad, posteriormente, se menciona la ubicación geográfica, para ubicarlo a nivel local, estatal y nacional, de acuerdo a los parámetros de ubicación científica, posteriormente se describe la economía para ubicar las fuentes de empleo que significa las formas de subsistencia de una comunidad indígena que está en contacto con las comunidades no indígenas, y por último el aspecto sociocultural, esta parte es el elemento que considero la mas difícil de poder entender, ya que tradicionalmente los antropólogos son los que mas han estudiado a los pueblos indígenas, aunque muchas veces, desde su punto de vista como personas que no pertenecen a la cultura del lugar que estudian; considero que estos aspectos son importante para entender el problema planteado, ya que las personas vivimos en sociedades específicas, que nos dan una identidad colectiva que forman la estructura y base de toda sociedad para que pueda entenderse.

1. 5. 1. Raíz etimológica

San Marcos Tlacoyalco, de acuerdo a la indagación que se realizó con las personas ancianas de la comunidad y la lectura de algunos documentos que se consultaron en la presidencia auxiliar, se encontró lo siguiente: Etimología de la palabra TLACOY ALCO, se conforma de términos de origen náhuatl, y significa: en medio del llano. Respecto a San Marcos, es el nombre del santo patrono que le asignaron los frailes que llegaron a evangelizar a la comunidad

1.5.2. Ubicación Geográfica.

San Marcos Tlacoyalco, está ubicado al Este del distrito de Tecamachalco, Estado de Puebla; pertenece al municipio de Tlacotepec de Benito Juárez. La población está asentada en un pequeño valle, de tierra semiárida, sus coordenadas geográficas son: 18°14' 12" latitud norte y de longitud 96°55'24"

La categoría de Junta auxiliar que posee, le ubica en un término de comunidad en vías de ascenso para ser municipio por la cantidad de población que posee, que es de, 15000 habitantes de acuerdo al último censo realizada en año 2001⁶. Por otra parte, los ancianos entrevistados aseguran que desde tiempos remotos San Marcos Tlacoyalco

⁶ INEGI, censo de población 2001, sección municipios p. 342.

siempre ha sido más grande en cuanto al número de habitantes que posee, sin embargo, Tlacotepec es un lugar donde radican descendientes de los blancos, razón por la cual siempre han tenido influencias en el gobierno para que San Marcos no sea elevado a la categoría de municipio.

San Marcos se caracteriza por tener un suelo semidesértico, casi no abunda mucha vegetación por la falta de lluvias, lo característico en este lugar son los cactus que existen algunas variedades, así como arbustos, mezquites, pirules, huizaches. Respecto a su fauna es variada, predomina los coyotes en los cerros, ardillas, conejos, así también, los animales domesticados que poseen las personas en los patios de sus casas.

Existen algunas personas que son beneficiadas por el agua de riego que el canal de Valsequillo, que trae, agua desde la ciudad de Puebla, y casi concluye dicho líquido en los terrenos de San Marcos y Tepanco de López, con esta agua, se puede regar una parte de la siembra de maíz, principalmente.

1.5.3. Economía

La fuente de ingresos de las personas de esta comunidad son variadas, los podemos subdividir de la siguiente manera:

a) Comerciantes, los comerciantes de esta comunidad realizan esta actividad en diferentes partes del estado y de la República, de forma ambulante, la mercancía que ofrecen varía del lugar donde estén vendiendo, es decir, en algunas partes adquieren mercancía del lugar donde se encuentran y lo venden en otros lugares. Por otra parte, existen comerciantes que solamente poseen un negocio en la comunidad, como puede ser una miscelánea. Aunque las personas se dedican al comercio, en época de lluvias siembran los terrenos que poseen para apoyar su economía.

b) Albañiles, esta comunidad se caracteriza por poseer esta mano de obra para la industria de la construcción, hay muchos albañiles de San Marcos en la Ciudad de México, Puebla, y en las ciudades donde están construyendo complejos inmobiliarios y turísticos, esta actividad es desempeñada por personas de escaso o nula escolaridad, sin embargo, al dedicarse a esta actividad con mucha responsabilidad, les ha valido de poseer una fama de estar entre los mejores albañiles, prueba de ello es que muchos constructores y profesionales de la construcción los vienen a buscar para ofrecerles que trabajen con ellos a cualquier lugar de la República Mexicana, como dato ilustrativo los jóvenes de la

comunidad, han combinado su trabajo de albañil para concluir sus estudios de nivel medio superior y hasta universitario en algunos casos.

El contacto que se da entre los habitantes de la étnia Ngigua con personas de otras culturas y lenguas, podemos denominarlo relaciones interculturales, pero de forma asimétrica y desventajosa, es decir, los indígenas el contacto que tienen con otras personas siempre es desde una posición de subordinación, tanto económica, cultural y política, lo anterior, lo podemos constatar si nos preguntamos respecto a la posición que ocupan los indígenas en los círculos del poder; veamos, ¿Cuántos diputados son de origen indígena? , ¿Cuántos cardenales indígenas existen? , ¿Cuántos banqueros indígenas hay? , ¿Cuántos gobernadores o senadores hay? , la respuesta es muy obvia, casi no tenemos acceso a los círculos de poder, por lo tanto, la historia de marginación de los grupos indígenas se repite siendo adultos, con las consecuencias de seguir denigrando la personalidad de los indígenas y por consiguiente su autoestima.

Los sociólogos y los antropólogos han realizado estudios sobre el contacto cultural entre los diferentes grupos sociales, en este caso las culturas indígenas, y han explicado en distintas publicaciones⁷ sobre el papel de subordinación de los indígenas, en este caso, los Ngiguas de Tlacoyalco, que si nos preguntamos que efectos tiene actualmente el que te llamen chalan o macuarro, que son sinónimos de ayudante de albañil, a la función de ingeniero o arquitecto en las obras de construcción, si antes las denominaciones de indio, que significa lo mas inferior en el concepto de la gente de raza blanca, actualmente las expresiones para denigrar a alguien se utilizan vocablos para referirse a su ocupación, que para el estudio que nos ocupa sigue siendo el mismo, denigrar a la persona humana. .

c) Campesinos, los campesinos de esta comunidad que trabajan tierra tanto de temporal como del escaso riego que existe, a veces tienen que combinar sus actividades con alguna otra actividad, como puede ser la albañilería, aunque en poca escala, es decir, no salen lejos a trabajar, nada mas en el municipio o pueblos circunvecinos, así también, salen los días lunes a comercializar o intercambiar sus productos a Tehuacán ya la cabecera municipal.

d) Las mujeres de esta comunidad, tienen actividades variadas, algunas se dedican

⁷ Bonfil Batalla, Guillermo, México Profundo, una civilización negada, México, 1992 edit. Siglo XXI, p. 142

a hacer ciertas artesanías con fibra de ixtle, (casi todas las de 40 años para adelante, las jóvenes trabajan en maquiladoras) que es un producto extraído de los magueyes, algunas se dedican a cuidar su ganado en los llanos y faldas de los cerros, a parte de los quehaceres de la casa como lo es: preparar la comida, asear la casa, cuidar la ropa etc. Sin lugar a dudas la industria maquiladora que se ha instalado en la región de Tehuacán, se ha sentido su influencia en esta comunidad, ya que muchas mujeres les ha atraído trabajar en las maquilas de ropa, concretamente en la población de Cuayucatepec y Tehuacan, todos los días por la mañana salen camiones de redilas y microbuses que trasladan a las mujeres rumbo a su trabajo, y como a las siete y media de la noche vienen regresando nuevamente a su comunidad.

1.5.4. Aspecto cultural.

En la comunidad de San Marcos Tlacoyalco, se conservan ciertas tradiciones que dan un significado profundo de la vida y existencia de las personas de la comunidad, como ejemplo ilustraré los siguientes: las bodas, las Faenas, las fiestas tradicionales, a continuación detallaré cada uno de los aspectos mencionados:

a) En esta comunidad existe una profunda creencia respecto al significado de una boda, en el sentido de que una pareja que se casa, representa una transición de ser joven sin obligaciones a pasar a una etapa en donde representa ya ser parte de la comunidad adulta con todas las obligaciones sociales, como el de prestar algún servicio a la comunidad por ejemplo. Los padres de una pareja que contrae el compromiso del matrimonio sienten la satisfacción de que sus hijos han pasado a un estadio de su vida muy significativa, puesto que han dejado atrás la infancia y la juventud para afrontar el compromiso de formar una familia, así como el de experimentar las responsabilidades de la vida de los adultos, los padres están seguros que cuando inician las responsabilidades del matrimonio, están en posibilidades de aprender las experiencias para que cuando ellos sean ancianos, sus hijos estén preparados para cuidarlos, si nunca se casan, para los papas, no pueden aprender obligaciones de adultos. Respecto a la ceremonia religiosa, en San Marcos, hay mucha sectas, desde testigos de Jehová, mormones, pentecosteses, y católicos, la mayoría son católicos, por eso la ceremonia religiosa se ajusta a la religión a la cual pertenecen los contrayentes.

Los aspectos que estoy describiendo, mas adelante argumentaré como se relaciona con el problema de la autoestima con las comunidades indígenas.

b) Las faenas, esta práctica laboral que data de muchos años sirve para que las personas aporten su trabajo comunitario para el desarrollo de la comunidad. Desafortunadamente, se ha venido tergiversando esta actividad por la intromisión de los partidos políticos, que mal orientan a sus seguidores cuando no cumplen con alguna faena, apoyándolos para que no sean sancionados por la autoridad del lugar, por eso hoy en día, se ha venido frenando la práctica de las faenas, ya la gente nada más espera que la autoridad en turno realice las obras y pague la mano de obra aunque lo que se construya salga más caro.

e) Fiestas tradicionales. Las fiestas tradicionales en la comunidad es de orden religiosa, cristiana concretamente que organizan los mayordomos en coordinación con el sacerdote de la iglesia, y son: 25 de abril y 7 de octubre fiesta patronal de san Marcos, el 12 de diciembre Fiesta de la virgen de Guadalupe, 2 de febrero, día de la candelaria; la tradición que se conserva en las fiestas es la ejecución de una danza autóctona que se baila con los jóvenes de la comunidad y que se ha venido enseñando de generación en generación que son las tacotinas, toriteros, y santiagones, estas sólo las bailan en las fiestas religiosas.

No hay que soslayar que el baile de las danzas en las festividades de orden religiosa, fue idea de los frailes franciscanos, que aprovecharon los rituales de los indígenas con sus dioses para reconvertirlos a la religión católica pero esta vez, la ejecución de las danzas es en honor a los nuevos dioses⁸

1.5.5. Relaciones intrafamiliares

Las relaciones intrafamiliares en la comunidad de San marcos Tlacoyalco se llevan acabo de la siguiente manera: los padres son los encargados de educar a sus hijos, pero también participan los abuelos, tíos, hermanos mayores, padrinos, etc. Pero en donde se reflejan los procesos educativos al interior de las familias es cuando llegan a tener algún problema, para este caso mandan a llamar al mayor de la familia, puede ser el abuelo o el tío, pero que sea mayor de edad y es el que funge como juez para solucionar el conflicto,

⁸ Beath, Shirly, "la política del lenguaje en México", en: historia sociedad y educación antología UPN, p. 138.

el mayor de la familia se le da esta categoría por su edad, sabiduría, conocimientos de los problemas específicos, tales como las colindancias de los terrenos de la familia, el sabe perfectamente en donde colindan cada uno de los terrenos, no solamente de la familia sirio de otros también.

Otro aspecto en los procesos de educación no formal en las familias es la que se refiere a la enseñanza para el trabajo, para este caso el padre le enseña al hijo sobre los pormenores del trabajo que el desempeña, puede ser campesino o comerciante, la enseñanza se lleva a cabo sobre la práctica donde se lleva a cabo la actividad, en el caso de las niñas igual, concretamente las madres le enseñan a las hijas hacer tortillas, comida en general, desde edad temprana. Los criterios para valorar lo aprendido también son en la práctica misma, es decir, se les deja a los aprendices a que realicen solas o solos lo que el padre o la madre le ha enseñado.

1.5.6. La educación formal en la comunidad

Para que se lleve a cabo la educación formal en la comunidad, se cuenta con dos escuelas primarias establecidas en el centro de la población y otras tres en los barrios, para analizar y reflexionar como los maestros favorecen o dificultan la autoestima en las escuelas, en mi función de supervisora de la zona escolar No. 408 del sistema de educación indígena, he visitado en muchas las escuelas y he encontrado lo siguiente:

-A la entrada a clases, los maestros saludan a los niños en su lengua materna que es el Ngigua, al saludo del profesor, los niños responden también el saludo, posteriormente el profesor saluda en español, en un intento por favorecer la educación bilingüe de los niños, pero ¿que pasa? , los niños al intentar contestar en español se cohiben y empiezan a cuchichear en su lengua materna; ya dentro del salón de clases el profesor aborda los contenidos escolares en español, los alumnos se esfuerzan por entender las explicaciones. Sin embargo luego se les nota sorpresa, asombro, fastidio y algunos comentan en voz baja, -esperemos que termine de hablar en español y luego nos traduzca en popoloca, esta situación deja entrever lo siguiente: Para los alumnos es aburrido estar escuchando un idioma que no lo entienden por completo, por eso se esperan a que el maestro les traduzca en su lengua. Pero es aquí en donde empiezan las dificultades, ya que el maestro desconoce muchos aspectos gramaticales y conceptuales de su propia lengua materna, ya

que nadie le ha enseñado también y aunque haga su mejor esfuerzo, muchas veces vuelve a desarrollar las clases en español con los resultados ya descritos.

Otro aspecto observado en los salones de clase es referente a las evaluaciones de los aprendizajes, en este aspecto el profesor aplica una evaluación cada dos meses para verificar los avances del plan y programa, los instrumentos de evaluación son explicitados en el idioma español, me ha tocado revisar algunos instrumentos de evaluación y todos vienen en español, inclusive, pedagógicamente están bien elaborados, ya que presentan planteamientos variados con múltiples formas de respuestas, sin embargo el problema radica cuando el alumno intenta comprenderlos por que ya está alfabetizado pero encuentra bastantes problemas para poder comprender lo que dicen los textos de los exámenes. ¿Que deja en el ánimo de los niños el enfrentarse cada dos meses con cuestionarios que examinan su nivel de aprovechamiento escolar en un idioma que no le entienden cabalmente? , el de sentirse seres que nacieron con un idioma diferente al que se habla en la escuela, sentirse inútiles para los estudios y para terminar abandonando la escuela e incorporarse al mundo del trabajo con sus padres, con este panorama muy pocos logran salir adelante en sus estudios, es decir, pasar a la secundaria, y todavía muy pocos para el bachillerato, ya ni se diga a nivel superior.

Con esta experiencia, que también fue la mía cuando pase en la educación básica, una educación que no parte de la lengua de los alumnos ni toma en cuenta su cultura, deteriora su autoestima de los alumnos, ya que pone a los alumnos en simples contempladores y receptores del discurso del maestro. Otra reflexión que nos merece esta realidad es que los alumnos indígenas Ngiguas cuando ya son adultos, terminan aceptando el papel que juega con ellos la escuela, que es la proveerles algo del idioma español para que lo puedan emplear en sus relaciones con los no indígenas.

En el caso de la escuela no indígena la situación es casi similar, con la diferencia en que en este tipo de escuelas el racismo es mas palpable y visto en las actitudes de los docentes con los niños llamándoles inditos, pobrecitos!, nunca saldrán de su atraso que les ocasiona su lengua. Se afirma lo anterior por que se ha visitado en varias ocasiones a las escuelas no indígenas, inclusive yo estude en una de ellas.

Después de haber explicado de forma sintética la forma de vida de los indígenas Ngiguas de Tlacoyalco, podemos afirmar que dicho grupo social está en contacto con la

sociedad nacional, tanto a nivel económico, laboral, comercial y cultural, que estas relaciones no son equitativas como lo hemos visto, sino todo lo contrario, ya que los indígenas al no poseer los medios suficientes tanto para la subsistencia, mucho menos posee para que sus hijos puedan tener acceso a la educación superior, que estas condiciones de pobreza extrema, no son culpa de los indios, sino por el sistema en que se encuentran inmerso, que es injusto e inequitativo como ya se afirmó. Todo este escenario adverso para el mundo indígena es lo que va motivando la marginación, el olvido, y paulatinamente el desprecio de la sociedad no indígena con los grupos étnicos del país.

CAPITULO 11

FUNDAMENTACION TEÓRICA

La problemática de la autoestima será abordada desde el punto de vista antropológico, psicológico y desde el currículo.

2.1. Fundamentación antropológica.

De las distintas disciplinas de las ciencias sociales, la antropología es la que se encarga del estudio del hombre, de manera general; sin embargo, para el trabajo de la autoestima se toma en cuenta una rama de la antropología para poder explicar, de la mejor manera posible, la autoestima y es la antropología cultural.

El antropólogo B. Taylor, ya desde el siglo pasado en sus estudios sobre la cultura destacaba lo siguiente:

'por mucho tiempo, la organización de los Estados nacionales han sustentado su dominio y poder en base a un sistema, la concentración del poder político, económico y científico ha sido concentrado en una las metrópolis, los Estados colonialistas europeos aplicaron la misma fórmula con sus colonias subordinadas, con ésta fórmula se cimentaron las bases para la explotación desmedida de riquezas, creándose las bases políticas y económicas de las desigualdades: la metrópoli (capital del poder político) que concentra todo y la periferia que carece de todo.⁹

La reflexión sobre las desigualdades que plantean, Cirice y Taylor, son vigentes hasta en la actualidad, ya que si se analiza, la historia de nuestro país es similar a la que plantean los autores citados, como por ejemplo, la corona española en la época colonial, concentraba todo el poder absoluto el Virrey, lo seguían los encomenderos. ¿y los indígenas? , esclavitud en la colonia y marginación y olvido después.

Por otra parte, el concepto de metrópoli se extiende como el centro de toda actividad: todo lo que surja del centro de un país se debe acatar.

Desde el punto de vista cultural, se llegó a pensar que la metrópoli también

⁹ B. Taylor, Estudios sobre la cultura, p. 123

exportaba: cultura, ciencia y conocimientos a toda la periferia, poblada por gentes ignorantes y carentes de cultura; por eso, en el siglo XVI, los europeos venían con una mentalidad etnocentrista a conquistar la periferia, donde sus habitantes son bárbaros, incultos, salvajes, paganos, etcétera; ellos creían firmemente, que con su colonización venían a educar, a realizar una evangelización verdadera con los indios idolatras.

Cuánto daño causó este tipo de mentalidad, pues con ello se justifica la conquista, la destrucción de piezas de arte, que en muchos casos representaban imágenes divinas o religiosas para los indígenas.

Con la mentalidad etnocentrista se buscaba la homogenización cultural y lingüística, como la afirma Brice Heath:

"La colonia española en su persistencia para imponer el idioma de Castilla a los indios de la Nueva España no escatimó recursos, para ello encomendó a los frailes dicha empresa de conquista espiritual, enseñando la doctrina cristiana y el idioma castellano a los hijos de los caciques indígenas como estrategia para que los indios macehuales imitaran y aprendieran el castellano que ya empezaban hablar los hijos de los caciques¹⁰.

Por esta razón afirmo que los indígenas de toda las etnias entraron en proceso de subestimación ante los españoles blancos, por la constante agresión a su idioma, cultura y hasta físicamente.

Con lo anterior se intenta clarificar el origen histórico de la autoestima, con los pueblos conquistados, concretamente con los indígenas.

Por otra parte, la maestra Luz Elena Galván, afirma: "tanto era la reafirmación de los hacendados de que los indios son ignorantes por naturaleza, que cuándo un indio, aunque tuviera acierto o razón de cualquier acto, éste negaba su acierto, con tal de no contradecir al hacendado, so pena de ser castigado."¹¹

Si es esta la historia, de manera general, de los indios, donde la constante el desprecio a su forma de ser, a su cultura y lengua, primero con los soldados conquistadores, después con los frailes, posteriormente con los hacendados., y actualmente, por todos aquellos que ignoran su mundo, filosofía y cultura.

¹⁰ Brice E. Heath, la política del lenguaje en México, p. 89

¹¹ Galvan Luz Elena, de indios remisos y hacendados, p. 68

Afortunadamente, en la actualidad han quedado superadas formas de pensar que defendían el etnocentrismo, la homogeneización cultural y lingüística, y se está abriendo paso el planteamiento de la diversidad, tanto cultural como lingüística y étnica, ya que éste es el verdadero país que existe, se confía plenamente que la mentalidad del indígena se tiene que transformar, mediante el reconocimiento de su historia social e individual para tomar su verdadero papel en la actual sociedad, donde se sienta orgulloso de su ser y no tengan que temer ni avergonzarse.

2.2. Fundamentación psicológica

Inicio esta parte del trabajo examinando la posición y los conceptos en tomo ala autoestima que manejan algunos autores para posteriormente poder plantear mis conclusiones al final del trabajo

De acuerdo con Virginia Satir, la autoestima es "un concepto, una actitud, un sentimiento, y está representada por la conducta, (...) así también, la autoestima es la capacidad de valorar el yo y tratamos con dignidad, amor y realidad"¹²

La autoestima como elemento para el desarrollo pleno del ser humano es un elemento que se ha incorporado para el estudio de los procesos educativos en los sujetos, esto ha sido posible por la aportación de la psicología educativa, ya que la autoestima:

'permite querernos, respetarnos, ser tolerantes con nosotros y con nuestros defectos, reconocer nuestros límites, disfrutar de nuestras capacidades, la autoestima nos permite estar bien con nosotros mismos y con las personas que nos rodean (...) en este sentido, el proceso deformación de los sujetos basado en la autoestima, es determinante muchas veces en el desempeño como estudiantes, diversos estudios han mostrado como las personas que tienen una baja autoestima, muchas veces son presas de depresiones y angustias que algunas a veces conlleva a suicidios¹³.

Virginia Satir afirma que en el pasado, la noción de autoestima era considerado como sinónimo de vanidad, prepotencia y egoísmo. Hoy se reconoce que la autoestima es una fuerza que nos permite creer en nosotros mismos, en la vida, en los otros y en la naturaleza, que nos invita a corregir paso a paso nuestros errores, que nos enseña a tolerar

¹² Satir, Virginia, Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar, p. 34.

¹³ SEP, la formación docente desde la escuela, p. 24

nuestras limitaciones, que nos inspira para imaginar sueños y mundos mejores, que nos da fuerza para preguntar, indagar o pedir asesoría con orgullo sincero, con la seguridad de sabemos valiosos.

La autoestima ha tenido a lo largo del tiempo, fuertes enemigos, por ejemplo, por uno o dos siglos, la sociedad occidental decidió que lo mejor era el uniforme escolar, lo único, lo igual, lo repetido. y lanzó campañas en las que nos proponían, por ejemplo que era mejor que los niños fueran a la escuela uniformados, que todos tuvieran una sola manera de pensar.

La idea anterior también se hizo presente en el comercio y en las empresas, ya que los vendedores de los productos les convenía tener masas consumidoras, en lugar de personas capaces de reflexionar y elegir por si mismas antes de comprar .Con esta forma de pensar de las personas de empresa se creó el valor de la igualdad y se desdeñó la diferencia, comenzaron a surgir grandes plantíos con una sola especie y se desdeñó el cultivo campesino que como el caso de la milpa incluye muchas especies complementarias. También se descuidó el bosque, hábitat de miles de especies diferentes y se dio prioridad al pastizal, ala pradera.

Afortunadamente, actualmente está en boga el concepto de diversidad, que plantea: "que los distintos se enriquecen a si mismos, que mientras mas maneras diferentes haya de ver la vida, mejor la vamos a entender, que para cada problema, no existe una, sino decenas y cientos de soluciones. Ya entramos al siglo XXI, que será el siglo de la diversidad"¹⁴

Con el planteamiento anterior, la autoestima nos permite encontrar la razón de la diferencia, tanto racial, de razonar, cultural, lingüístico, que en el caso de los indígenas, no por ser diferentes al resto de la sociedad nacional, son de menos valía.

Por todo lo anterior, la autoestima nos ubica como personas únicas, es decir, responde a las preguntas :

- ¿Quién soy?
- ¿Cuál es mi papel en la sociedad?
- ¿En que contribuyo al progreso familiar y social?

¹⁴ SEP, cuaderno de trabajo, así soy, p.5

Entre otras interrogantes que la autoestima trata de despejar.

Si somos conscientes de nuestra realidad, no tenemos por que andar persiguiendo modelos de belleza que no son compatibles con nuestro ser, que son efímeras y pasajeras, o tratar de imitar modelos ajenos a nuestra idiosincrasia como sociedad.

Sin embargo en el proceso de formación de los sujetos, la autoestima encuentra muchas barreras, como a continuación se enumeran:

- Apodos despectivos
- Comparaciones
- Etiquetas
- Golpes
- Burlas
- Amenazas
- Autoritarismo
- Ausencia de personas interesadas en escucharnos y en hablarnos de sus cosas¹⁵.

Respecto al primer punto, es necesario comentar lo siguiente: el ser llamado con respeto y con el nombre propio, nos permite tener la seguridad de que tenemos un lugar especial en la familia, la escuela y el grupo social al cual formamos parte, razón por la cual, los apodos despectivos denigran la imagen de las personas, por lo que dentro del salón de clase deben evitarse, así como en la familia.

Respecto a las comparaciones que muchas veces realizamos los maestros y los padres de familia, cuando destacarnos las cualidades y virtudes del alumno o del hijo "mejor" o le reprocharnos algún error a alguien delante de los demás, es hiriente en el amor propio del sujeto comparado y causa estragos negativos.

En el caso de las etiquetas, recordamos con cierto horror las prácticas de algunos profesores cuando organizaban su grupo en distintas filas, las famosas filas de: inteligentes y aplicado, los medianos, y por último la famosa fila de los atrasados conocidos como los "burros", en el caso de las familias, suele etiquetarse al bueno y al malo (oveja negra) de la familia, o bueno para nada, el inútil, entre otras expresiones hierentes.

¹⁵ Íbidem. p. 7

En el caso de los golpes físicos aplicados a los infantes ya sea en la escuela o en la casa es otro factor negativo para la autoestima ya que trae consecuencias de miedo e inseguridad, irritabilidad, que luego se transforma en agresividad para desquitarse con los demás de los golpes recibidos.

Las burlas y las ofensas también son elementos negativos para la autoestima en los individuos, por ejemplo, hacer mofa de alguna deficiencia visual, motriz, etc., es hasta grotesco para quien realiza la burla, ya que nadie escoge su constitución física, ni las deficiencias que uno padezca.

2.3. La autoestima en el currículum de educación básica

La autoestima en el currículum de educación básica, concretamente en el nivel primaria se puede entender de la siguiente manera: encontramos en el plan y programa una serie de planteamientos para la formación de las niñas y niños, reafirma el carácter formativo de los contenidos escolares más que informativo, en el caso de los contenidos escolares, dicho plan y programa plantea la siguiente distribución del tiempo en los grados de primero y segundo:

| Asignatura | Horas anuales | Horas semanales |
|---|---------------|-----------------|
| Español | 360 | 9 |
| Matemáticas | 240 | 6 |
| Conocimiento del medio (que integra: c. naturales, historia, geografía y Educ. cívica). | 120 | 3 |
| Educación artística | 40 | 1 |
| Educación física | 40 | 1 |
| Total | 800 | 20 |

Fuente: Plan y programa de educación primaria 1993, p. 14

Para el caso de tercero a sexto grado de primaria el tiempo se distribuye de la siguiente manera:

| Asignatura | Horas anuales | Horas semanales |
|------------|---------------|-----------------|
|------------|---------------|-----------------|

| | | |
|---------------------|-----|-----|
| Español | 240 | 9 |
| Matemáticas | 200 | 5 |
| C. naturales | 120 | 3 |
| Historia | 60 | 1.5 |
| Geografía | 60 | 1.5 |
| Educación cívica | 40 | 1 |
| Educación artística | 40 | 1 |
| Educ física | 40 | 1 |
| Total | 800 | 20 |

Fuente: plan y programa de educación primaria, 1993, p.14

A simple vista, tal parece que la formación de los niños tiene una fuerte carga hacia los contenidos de español y matemáticas, en esencia, así es, pero el problema no es la cantidad de contenidos que se trabajen en el aula, sino en el enfoque, en este sentido, un análisis del programa nos permite ver que dichos contenidos son desarrollados para que los alumnos adquieran: conocimientos, habilidades y actitudes, en el caso del español, el enfoque es funcional y comunicativo, y se entiende como el énfasis que se pone en que los alumnos puedan utilizar la lengua, tanto oral y escrita, mas definirlo como antes se enseñaba. En el caso de las matemáticas, su enfoque es a través de la resolución de problemas.

Se hace mención sobre el enfoque en la enseñanza de ciertas asignaturas porque en ellas van implícitas ciertas teorías, tanto de aprendizaje como de enseñanza, ya que actualmente, el papel del docente en el proceso de enseñanza, solamente es el de coordinar las actividades para que los alumnos realicen las actividades tanto de razonamiento y prácticas, pero se demanda del docente una serie de actitudes favorables para la docencia, como el de la tolerancia, el respeto hacia sus alumnos, ya que el grupo es compuesto por una diversidad de personas y que tienen diversas formas de pensar y ritmos para aprender.

Pero la tolerancia no se queda en el respeto para los ritmos de aprendizaje de los alumnos, también incluye el respeto por el color de la piel, la forma de hablar de los alumnos, su cultura, estos aspectos tampoco pueden ser motivo de olvido dentro de la escuela. Por ello, el plan y programa de estudios nos plantea posibilidades para desarrollar la autoestima de las niñas y niños y que van implícitas en todas las asignaturas, es decir, lo

que ya mencionarnos, actitudes de respeto y tolerancia. y de manera muy explícita encontramos en la asignatura de civismo, "En educación cívica los contenidos se refieren a los derechos y garantías de los mexicanos -en particular de los niños -a las responsabilidades cívicas y los principios de la convivencia social y las bases de nuestra organización política"¹⁶

Así pues, el objetivo de dicha asignatura es el de formar individuos conscientes de su papel individual y social, que el profesor tendrá que trabajar de forma paulatina con actividades sencillas y accesibles al lenguaje y comprensión de los alumnos a su cargo.

Así también, la educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento, por lo tanto una buena educación cívica hace posible la formación de sujetos libres, capaces de tomar decisiones por si mismos, la conciencia de los deberes y obligaciones de los ciudadanos a partir de la niñez, ya que ese es el propósito formativa de la educación cívica por lo tanto, desde esta forma la educación cívica contribuye al fortalecimiento de la autoestima de los infantes, ya que ese es el propósito formativo de la educación cívica.

¹⁶ Op. Clt. p.

CONCLUSIONES

La autoestima como elemento para el proceso de formación de los sujetos es un elemento importante para la planeación curricular, que en el caso de nuestro país, vemos que es abordado en todas las asignaturas a través de actitudes favorables del docente, y en forma muy específica en la asignatura de educación cívica. Sin embargo, presenta todavía muchos obstáculos, en este caso en la formación de los docentes, ya que en caso de la zona escolar No.408, todavía se observa a muchos profesores con actitudes de intolerancia sobre aspectos de la personalidad de sus alumnos, un ejemplo de ello es el escaso y deficiente español que hablan las niñas y niños Ngiguas, su vestimenta sencilla, entre otros aspectos que los profesores todavía reaccionan con prejuicios ante este tipo de situaciones.

El haber trabajado este problema me dejó las siguientes conclusiones:

1. La escuela si ha incidido en cierta manera en la autoestima de los Ngiguas y por consiguiente, en el desarrollo de su personalidad, de su seguridad personal y en el desarrollo de su lenguaje.

2. Que la autoestima no se reduce aun concepto psicológico sino que también es histórico y cultural como lo demuestra la antropología para explicamos las condiciones en que se desarrollan pueblos conquistados y después marginados.

3. Que existen posibilidades para desarrollar desde la escuela, una sociedad más igualitaria y armónica, siempre y cuando tengamos en cuenta el papel que juega la tolerancia el respeto a la tolerancia, el respeto a la diferencia así como un currículo que tome en cuenta a la lengua y la cultura de los pueblos indios.

En síntesis consideró que ha sido de enorme provecho para mi formación al haber trabajado la autoestima para el proceso educativo así también en mis actitudes como supervisora de una zona escolar, el tratar con maestros, autoridades de las comunidades, respetarlos como personas que tienen una especificidad cultural y lingüística.

BIBLIOGRAFIA

- ALEARRAN, Agustín diccionario pedagógico. edit., siglo nuevo, 3º edición.
México, 1992, pp. 349
- ERICE, Heath, la política de la lengua en México edición INI 1989, México DF.
pp.356
- GAL V AN, Luz Elena. De indios remisos y hacendados, Edit. UPN, México
1996. pp. 137
- INEGI, censo general de población, 2000.
- PAPALIPAN Diane E. Y Wendokos Olds Sally, Desarrollo humano, editorial.
Mcgraw-hill, México 1990. pp. 238
- RAMOS H. Ma. Eugenia Y ROMUALDO H. Joaquín, curso de lecto escritura en
lenguas indígenas, SEP del estado de Puebla, México, 2002, pp. 256
- SA TIR Virginia. Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar, editorial, Pax
México, 1991. pp.358
- SEP., Plan X programa de educación primaria 1993. México, pp. 162
- SEP- DGEI La formación de docentes desde la escuela editado por la Dirección
General de Educación Indígena, 2000, México, pp. 125
- SEP-DGEI Lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe editado
por la Dirección General de Educación Indígena, 1999, México. pp. 79
- SEP.-DGEI., Serie: Mira y Dirás, 1999, México (fichas sin)
- SEP .-DGEI., Serie: Así soy, 1999, México, (fichas sin)
- TAYLOR, E " Estudios sobre la cultura " en: antología cultura y educación,
editado por UPN, México, D. F. pp. 354.