

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**



**ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR QUE LOS NIÑOS  
DE TERCER GRADO DE PRIMARIA DESARROLLEN  
SU CAPACIDAD LECTORA POR MEDIO  
DE LA LITERATURA INFANTIL**

**JULIANA GALLO FIERRO**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

**CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1993**

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Chihuahua, Chih., a 18 de Nov. de 1993

**3. PROFRA. JULIANA GALLO FIERRO**

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR QUE LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA DESARROLLEN SU CAPACIDAD LECTORA POR MEDIO DE LA LITERATURA INFANTIL. Opción Pro - puesta Pedagógica a solicitud de la C. Profra. Graciela Aida Velo Amparán, - manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al res - pecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

T E N T A M E N T E

EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. GABINO SANDOVAL PEÑA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA U.P.N. OSA



**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 031  
CHIHUAHUA, CHIH.

A mis padres, que me guiaron por el camino de la superación, con gran esfuerzo y entusiasmo.

Mi esposo, que me motivó en culminar mis estudios superiores y al hijo que espero con gran anhelo.

# INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	9
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
A. Enunciación.....	10
B. Justificación.....	11
C. Objetivos.....	13
II. MARCO TEORICO.....	14
A. Enseñanza y aprendizaje de la lectura.....	14
B. Lenguaje y aprendizaje.....	16
C. Lenguaje y literatura.....	18
D. Historia de la literatura.....	20
E. Capacidad en la comprensión lectora.....	22
F. El educando en su proceso de construcción del conocimiento.....	26
G. Proceso educativo en la práctica docente.....	28
H. Evaluación en la capacidad lectora.....	29
III. MARCO REFERENCIAL.....	31
A. Educación.....	31
B. Modernización en el Sistema Educativo Nacional	32
C. Artículo Tercero Constitucional.....	34
D. Ley General de Educación.....	36
E. Estructura de los programas actuales.....	38
F. Contexto escolar.....	42

IV. PROPUESTA PEDAGOGICA.....	45
A. Implicaciones pedagógicas.....	45
B. Estrategias didàcticas y situaciones de aprendizaje.....	46
CONCLUSIONES.....	59
BIBLIOGRAFIA.....	61

## INTRODUCCION

El trabajo que a continuación se aborda, está diseñado para fomentar la capacidad lectora en los educandos de tercer grado de la escuela primaria, en él se proporcionan estrategias didácticas para propiciarla mediante el uso de la literatura infantil.

El problema de la capacidad lectora en los niños del grado mencionado surgió de la necesidad de distinguir qué es "leer con significación" esto debido a que el niño sólo descifra sin llegar a la comprensión que es el eje primordial de toda lectura realizada.

Los educandos requieren de aprendizajes tales como la funcionalidad del lenguaje que implica el pensamiento y por lo tanto una comprensión de significados ligados con los materiales que leen en su nivel de desarrollo.

Los niños aprenden fácilmente cuando están involucrados en un proceso de enseñanza, cada vez que leen un texto y lo comentan agregan de ellos otras ideas no incluidas, es decir, hacen uso de su pensamiento poniendo en práctica su lenguaje.

Cuando los educandos llegan al tercer grado ya pasaron en el ciclo anterior por un proceso de adquisición de la

lectura-escritura; ahora ya poseen capacidad para leer y escribir textos sencillos adaptados a su interés, correspondiéndoles por consiguiente organizar su estructura cognitiva para que lo leído por ellos sea expresado mediante su capacidad lectora.

Es tarea del maestro brindarle al niño los medios y recursos necesarios que faciliten la capacidad de comprensión de textos, siempre y cuando tengan cuidado de seleccionarlos acordes al interés y desarrollo del educando.

En la estructura del presente trabajo se da a conocer el problema, la justificación y los objetivos que permitirán conocer la importancia de la capacidad lectora en los educandos del tercer grado de primaria.

Dentro del marco teórico se aborda la importancia del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, posteriormente se habla de lenguaje como medio de aprendizaje para luego practicarlo a través de la literatura infantil, donde el literato John R. Searle considera necesario tomar en cuenta la secuencia natural de las características del niño y los mecanismos que promueven la capacidad para una mejor expresión y comunicación.

Se habla de la Historia de la literatura, de la capacidad para la comprensión lectora y el proceso de

construcción del conocimiento apoyado en la práctica docente, para finalmente llegar a la evaluación de la capacidad lectora.

En el capítulo correspondiente al marco referencial se hace mención de la educación como proceso correspondiente a todo sujeto de aprendizaje. Se analiza la modernización en el Sistema Educativo Nacional, el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación; al igual que la estructura de los programas actuales y el contexto escolar.

Finalmente se toman en cuenta las implicaciones pedagógicas que permitieron establecer situaciones de aprendizaje que habrán de llevarse a la práctica en el grupo de tercer grado.

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### A. Enunciación

¿ Qué alternativas didàcticas propician el desarrollo de la capacidad lectora en los niños de tercer grado de primaria ?

La literatura infantil se ha dejado de ofrecer a los niños por diferentes causas, tales como la carencia de materiales debido al aspecto econòmico o bien falta de interès del maestro por practicarla en el grupo a través de recolección y colección de materiales.

Otro de los aspectos que se han olvidado, es tener en cuenta la imaginación que los niños poseen, al ser participes, creadores, críticos y analíticos de todo tipo de material legible o no legible que en determinado momento es reflejo de una fantasía o realidad.

Los niños desde pequeños, enfrentan situaciones problemáticas que no le son muy fáciles de solucionar, si no cuentan con apoyo de quienes le rodean.

El vocabulario que los niños poseen es de gran importancia para que logre su capacidad lectora al igual que la lectura constante que le permitan ampliar su expresión oral y escrita que día con día es más reducida al trabajar

cualquier asignatura de estudio.

Para favorecer la capacidad lectora será necesario manejar todo tipo de material que facilite al niño encontrar significado de lo que lee, algunas de ellas son poner en constante práctica Rincones de Lectura, formación y empleo de una biblioteca, donde lea cuentos, periódicos, libros, revistas, etc.

Además es de eficaz importancia que haya constante motivación para los niños, aplicando variedad de actividades que despierten el interés por la lectura y su significación.

La lectura que los educandos realicen deberá estar apropiada a su nivel respetando el interés y capacidad lectora de los niños para que se cumpla el objetivo de la comprensión lectora que consiste en obtener significado de los textos.

## **B. Justificación**

La capacidad lectora es uno de los principales medios que enriquecen el nivel cultural de los niños durante su estancia en la primaria; luego será favorecida en los próximos estudios que realicen aclarando que no únicamente se dará dentro de la escuela, sino también fuera de ella.

La lectura está puesta al alcance de los educandos en

todos lugares, es ahí donde se le empieza a despertar el interés por leer.

Durante el primer ciclo de la educación 1º y 2º grado, los niños aprenden a leer todo tipo de material; anuncios colocados en diferentes lugares, lectura de sus textos, cuentos, etc., para que luego al llegar al tercer grado de primaria se le siga favoreciendo la capacidad lectora, buscando las mejores alternativas que se le propicien adaptadas al grado, interés y nivel del educando, en esta propuesta de aprendizaje se utilizará como medio la literatura infantil.

La necesidad de brindarle al educando apoyo para que logre su capacidad lectora mediante la literatura infantil, tiene como fin elevar el nivel cultural del niño, enriquecer su vocabulario, despertarle su expresión oral y escrita, el conocer lo que le rodea; para ello será necesario que todo lo que el educando lea no carezca de significación, será tarea del maestro el conducirlo en este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para que exista comprensión de la lectura se debe dar sentido a lo impreso, adquiriendo de ahí un significado que será la base del aprendizaje.

Comprensión-lectura-aprendizaje, están totalmente

relacionadas para que se de el desarrollo de "capacidad lectora".

### C. Objetivos

Con esta propuesta pedagógica se pretende lo siguiente:

1. Promover en el educando el interés creativo e imaginativo, mediante actividades que faciliten la capacidad lectora.

2. Propiciar al educando la capacidad lectora a través de la expresión oral facilitando el encuentro de significado de lo que lee.

3. Emplear la literatura infantil como medio que facilite la capacidad lectora.

## II. MARCO TEORICO

### A. Enseñanza y aprendizaje de la lectura

Los educandos deben estar en constante interacción con el proceso de la lectura, que tiene como finalidad ayudar al educando a conocer su mundo desde diversas perspectivas que irán conformando medios de expresión, comunicación y un determinado nivel cultural.

Es necesario que los educandos lean para que existan, para que se conviertan en adultos conscientes de sí mismos.

Por medio del aprendizaje de la lectura se pone en contacto al niño con su medio circundante, para ello es necesario el apoyo del maestro, que será el conductor del proceso de la lectura.

Antes y actualmente la lectura ha sido concebida como un acto mecánico, donde los niños traducen las grafías en sonidos para luego reconocerlas en palabras, enunciados y párrafos, perdiéndose de vista el objetivo fundamental de la lectura que consiste en la reconstrucción de significado.

Para favorecer la enseñanza y aprendizaje de la lectura se debe conocer y comprender a fondo el proceso de lectura, con el fin de saber lo que el niño trata de hacer, se le debe incentivar para que logre obtener significado de lo que lee.

Además es necesario que el maestro conozca el vocabulario y experiencias del niño, para que sea capaz de buscar alternativas que ayuden al proceso de lectura del educando, apoyándose en este caso de la literatura infantil y sus estrategias para alcanzar así la capacidad lectora.

*"La lectura para el niño, está asociada al hastio y al aburrimiento, por la falta de variedad de textos y porque tiene que aprenderlos de memoria; aún cuando en muchas ocasiones están fuera de sus estructuras cognoscitivas".(1)*

Los niños al estar leyendo un texto que es comprendido, están recibiendo una información que será la base de un conocimiento; toda lectura transmite un mensaje que es recibido por el lector al darle sentido a lo impreso.

El niño aprende cuando es capaz de modificar o elaborar lo que ya conoce de la estructura cognoscitiva; además de establecer constantemente nuevas estructuras cognitivas deben comprender por ejemplo que no todos los animales son gatos, sino que sólo algunos lo son.

Cada vez que los educandos logren alcanzar la capacidad lectora, es porque fueron capaces de ampliar su conocimiento al agregar nuevas experiencias de esa misma categoría dándole

---

(1) GOMEZ Palacio, Margarita, Laura V. González, et. al. Indicadores de la comprensión lectora. México, 1992, p. 9

de esta manera sentido al lenguaje y al mundo.

## **B. Lenguaje y aprendizaje**

El lenguaje está en constante interacción con el hombre, quien a través de su infinidad de experiencias lo va enriqueciendo cada día.

Los niños dominan su mundo circundante con la ayuda del lenguaje desde sus primeros años de vida, es decir, están en constante interacción y acción con él, durante diversos medios de expresión y comunicación tales como imitar, dibujar, escribir, leer, etc.

La comprensión es un elemento fundamental del lenguaje; para llegar a ella se necesita manejar medios de expresión y comunicación adaptados al desarrollo del lenguaje del niño, que le permitan apropiarse de su realidad.

El niño aprende el lenguaje al escucharlo, escribirlo y hablarlo, luego se apropia de él cuando es capaz de ponerlo en práctica. El lenguaje adquiere carácter individual, no se comparte porque es algo muy especial y sobre todo es personal.

Existen dos maneras diferentes del lenguaje hablado o escrito.

*La estructura superficial que es accesible al cerebro a través de los oídos y los ojos, no se limita a una forma particular del lenguaje ya sea hablado o escrito; es la información visual del lenguaje escrito y también es parte del lenguaje hablado.*(1)

La estructura superficial está determinada por la percepción a través de lo que escucha y ve. Ejemplo: leer una lectura, comentarla y escuchar a los demás, es aquí cuando el educando descubre que lo que lee se puede interpretar por medio del lenguaje, que no solamente aprenderá leyendo sino también escuchando, es de gran importancia que siempre que el niño realice una lectura sea capaz de llegar a su comprensión compartiendo su aprendizaje con los demás compañeros.

En cambio la estructura profunda, *"no puede ser observada ni medida directamente, la significación de la lectura se encuentra dentro de la mente de los educandos que hacen uso del lenguaje"*(2); en este caso el niño no necesita ver o escuchar para comprender lo que leyó, lo que lee deja en él significado.

Los niños aprenden a conducir su propio lenguaje utilizando oraciones tentativas de las cuales tanto el niño como el adulto saben el significado.

(1) SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Comprensión de la lectura. p. 106

(2) *Ideas.*

El uso del lenguaje implica el uso del pensamiento, en efecto implica la comprensión de los significados que están estrechamente ligados con sus portadores materiales en el lenguaje dado.

### C. Lenguaje y literatura

La literatura es un medio fundamental para dar inicio a la lectura; desde que el niño es pequeño se interesa por los cuentos, primero se va a las imágenes que se le presentan, hace uso de su lenguaje, luego nos relata un cuento de lo que cree que dice en ese dibujo, pasando desapercibido el contenido del cuento.

Cuando el niño llega al tercer grado de la educación primaria se interesa en la lectura de cuentos, ahora las ilustraciones son motivantes para él porque le despiertan el interés de leer lo que dice el cuento y es capaz de platicarlo a sus compañeros cuando se ha dado en él la capacidad lectora.

La literatura infantil es un recurso didáctico que permite al educando desenvolverse con mayor facilidad en el mundo que le rodea, haciendo uso de su lenguaje, enriqueciendo su vocabulario, desarrollando y poniendo en práctica su expresión y comunicación.

El lenguaje permite que el niño exprese sus

sentimientos, emociones, inquietudes, etc. por medio de la comprensión lectora, que le permitirá agilizar aspectos esenciales de su integridad, tomando como punto de referencia a la literatura que tiene como finalidad expresar la belleza mediante la palabra.

Los educandos son participes de la literatura en sus juegos, son capaces de llevar a cabo un diálogo con sus compañeros cuando tienen que desempeñar un determinado papel. Ejemplo: cuando las niñas juegan a las muñecas, o bien cuando se hacen títeres y otro juego divertido para ellos.

*La literatura como estructura lingüística y como hecho estético, se ubica en el contexto del uso funcional y social del lenguaje.*

*La literatura infantil como recurso didáctico considera:*

- *La secuencia natural de las características del niño.*
- *Las actividades del lenguaje que hacen posible su desarrollo integral.*
- *Los mecanismos que promueven la capacidad del niño para una mejor expresión y comunicación.(1)*

La literatura del niño está en todas partes; en lo que dice, en lo que inventa, en lo que lee y escribe, en todo lo que el niño es capaz de ejecutar acciones como sujeto de aprendizaje, será notable tanto por su forma de expresión como su profundidad.

---

(1) SEARLE, John R. "Lingüística y literatura", Antología para el curso de literatura infantil, SEP-UPN, México 1987, p. 1

Para que la literatura infantil sea eficaz en la enseñanza que propicie la capacidad lectora en los educandos, debe poseer sencillez, además de estar adaptada al nivel e interés del niño. *"Como materia de enseñanza la literatura debe plantearse primero su utilidad y después su posibilidad de ser apropiada por los alumnos".*(1)

Kudriashev dice que el desarrollo literario es uno de los aspectos del desarrollo de la personalidad; ofrece amplias oportunidades, por la influencia educativa del arte sobre lo más íntimo y profundo del campo espiritual del niño, y ejerce una influencia decisiva sobre su visión del mundo.

#### **D. Historia de la literatura**

Desde la antigüedad hasta mediados del siglo XVIII, la literatura se considera como imitación mediante el lenguaje, así como la pintura es una imitación mediante la imagen.

Los teóricos de la literatura tienen la tendencia a hacer comentarios vagos acerca de cómo el autor crea un mundo de ficción. Al fingir referirse a personas y contar anécdotas de ellas, el autor crea personajes y sucesos ficticios. En el caso de la ficción realista o naturalista, el autor se referirá a lugares y sucesos reales, entremezclando estas referencias con las referencias de

---

(1) GARZA Alzola, E. "Problemática actual de la enseñanza de la literatura". Antología para el curso Literatura infantil. SEP-UPN, México 1987, p. 207

ficción; de esta manera hace posible tratar el cuento de ficción como una extensión de nuestro conocimiento.

Cuando la historia ha considerado una obra como obra literaria de arte, ya puede leerse a los niños; en el buen entendido de que si ellos no la entienden es por uno de los siguientes motivos: porque no alcanzan el nivel de las palabras, porque trata de asuntos que están alejados de su experiencia o bien porque carecen de costumbres para aceptarlos.

Se cree que para saber literatura se debe conocer la historia literaria lo que resulta completamente erróneo; al conocimiento de la literatura se puede llegar:

- a) En extensión, mediante la lectura de obras completas.
- b) En profundidad, mediante el comentario o explicación de textos.

La literatura es un instrumento que permite obtener un fin más alto, que es el conocimiento directo y la mejor comprensión de las obras literarias.

La literatura general es aquella que estudia las creaciones artísticas del hombre por medio del lenguaje. Estas creaciones pueden ser habladas y transmitidas oralmente

de generación en generación o escritas en una muestra evidente del estado cultural y de la evolución del pensamiento de hombres, pueblos y razas, mientras que la literatura infantil considera las características del niño dentro de su secuencia natural, conduce las actividades del lenguaje para el desarrollo de la expresión y comunicación, además propicia la creatividad del niño al impulsar su imaginación y fantasía.

La literatura infantil cuando es verdaderamente buena, por su alta calidad artística, desarrolla la sensibilidad del niño y amplía su vida interior y aunque el niño no posea gran imaginación por que la tiene en formación, necesita desarrollarla buscándola a través de los cuentos que la poseen grandemente.

#### **E. Capacidad en la comprensión lectora**

Enfrentarse a la lectura supone un proceso complejo en el que intervienen factores mentales, lingüísticos, perceptivo-motrices y socio-afectivos.

Frank Smith dice que la lectura no es esencialmente un proceso visual, en ella se utilizan dos tipos de información; una visual y otra no visual.

**Visual:** Los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos.

No visual: Abarcan el contenido del lenguaje en que se ha escrito el texto, el vocabulario, los conceptos, el conocimiento del tema o materia de que se trata, las experiencias del lector, etc., en sí es lo que aporta el lector.

Con gran frecuencia se observa que cuando los niños leen un texto y lo comentan siempre agregan ideas no impresas a lo que leyeron, esto nos refleja que el educando al expresarse constantemente externa lo que hay dentro de su pensamiento dando sentido y significado a la lectura, así puede decir que el vestido de caperucita roja era muy bonito y de color rojo con sólo tener la información visual de caperucita roja.

Los niños comprenden lo que leen cuando hay conocimiento de todo aquello que es perceptible, cognitivo y motivante, no únicamente tomando en cuenta la lectura, sino también su pensamiento y aprendizaje.

La capacidad de comprensión de la lectura es determinada por la función del cerebro y es la más importante, de no ser así sólo descifrará sin llegar a obtener significado de lo que lee.

El secreto de la lectura eficiente no es leer indiscriminadamente, sino extraer una muestra del texto.

Cada vez que los educandos leen una lectura están prediciendo, es decir, se están formulando preguntas tales como: ¿Qué irá a pasar con la abuelita de caperucita?, ¿el lobo se comerá a caperucita?, etc. esto le servirá de base para llegar a la comprensión de lo que está leyendo.

*"La información que el cerebro lleva a la lectura es más importante que la información proporcionada en forma impresa".(1)*

Comprender es encontrar significado de lo que leo y puedo decir, esto a través de la percepción visual y no visual, apoyándose en la experiencia y lenguaje, la motivación no es el único medio para que el educando sea capaz de extraer el sentido de lo que lee y aprende. La comprensión es un proceso activo.

Todo lector emplea estrategias para la lectura, el maestro debe tener conocimiento de éstas para identificar el momento en que el alumno las utiliza y tener así un indicador del avance en el proceso de lectura.

**Muestreo.** Habilidad que permite al lector seleccionar las formas gráficas que sean útiles y productivas dejando de lado la información redundante.

---

(1) SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. p. 7

**Predicción.** Permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

En muchas ocasiones las predicciones no serán exactas pero estarán, no obstante, relacionadas con el tema y significado de la historia, cuando se tiene conocimiento del tema o se ha avanzado en la lectura se posee ya información para hacer predicciones más acertadas.

**Anticipación.** Se lleva mediante la predicción al estar anticipando algún significado relacionado con el tema.

Todo lector anticipa constantemente mientras lee y sus anticipaciones serán más pertinentes en la medida en que posea y emplee información no visual, es decir, que tenga conocimientos sobre el vocabulario, contexto, conceptos y lenguaje del texto.

**Inferencia.** Se refiere a la posibilidad de deducir información no explicitada en el texto.

**Confirmación.** Rechaza o confirma predicciones y anticipaciones previas e inferencias sin fundamento. Hay ocasiones en las cuales la confirmación muestra que determinada anticipación, predicción e inferencia no es

adecuada al campo semántico y/o sintáctico. Esta situación obliga al lector a detenerse y a utilizar otra estrategia:

**La autocorrección.** Que permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

*"La comprensión de la manera en que se integran las palabras en el lenguaje significativo hace posible la predicción y, por lo tanto la comprensión".(1)*

#### **F. El educando en su proceso de construcción del conocimiento**

De acuerdo con la teoría psicogenética, el niño es sujeto activo que estructura poco a poco el mundo que le rodea mediante la interacción permanente con él; actúa sobre el objeto de conocimiento buscando comprender la relación que existe entre los objetos.

El educando va construyendo estructuras de conocimiento cada vez más complejas y estables; es por ello que la comprensión lectora objeto de estudio constituye un elemento más de conocimiento por alcanzar.

Si el niño no tiene el nivel cognoscitivo necesario para apropiarse de un conocimiento, deformará la información,

---

(1) "La lengua escrita como objeto de conocimiento", en Ant. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua, pp. 312-313

construyéndola según sus posibilidades e interpretará los mensajes equivocadamente; el papel del maestro en este caso será el conocer cómo se desarrollan las estructuras mentales del niño para así determinar si el niño está comprendiendo lo que va leyendo.

Piaget ha brindado grandes aportaciones sobre las características que conforman el desarrollo del individuo, hace una clasificación de periodos de desarrollo que abarcan desde cero años hasta la edad adulta en este caso se hablará de las operaciones concretas que abarcan de siete a doce años; a esta edad el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible, durante esta etapa es necesario llevar al educando a la experimentación sensorial directa que le permita resolver los problemas que se le van presentando.

Los educandos en esta etapa de desarrollo no son capaces de razonar mediante enunciaciones verbales, mucho menos establecer hipótesis, habilidades que alcanzará en el nivel siguiente.

La adquisición de todo conocimiento supone un proceso de construcción intelectual; si se pretende que el niño comprenda lo que se le enseña, deberá tenerse en cuenta su nivel y al iniciar la tarea pedagógica valorar tanto las características del niño como el grado de dificultad de los contenidos que nos interesa transmitir, así como las

posibilidades intelectuales de los sujetos que deben ser asimiladas.

El desarrollo del niño es el resultado de la interacción que se da con el medio y la maduración orgánica, los aprendizajes que va realizando se sustentan en el desarrollo alcanzado. Por lo tanto la escuela como parte de ese medio donde el niño se desenvuelve, tiene la función de favorecer su desarrollo y de comprender las limitaciones inherentes a estratos socioeconómicos poco favorables.

#### **G. Proceso educativo en la práctica docente**

Dentro del proceso educativo están inmiscuidos algunos aspectos que tienen total importancia en la vida escolar del niño entre ellos se mencionan los siguientes:

**La educación.-** Con relación al individuo aspira al desarrollo armónico de sus capacidades para que alcance su plenitud humana. Con respecto a la sociedad es el medio para hacer perdurable la cultura e introducir los cambios que permitan realizar las metas de convivencia pacífica y justicia social; así el proceso educativo concilia los intereses del individuo y la sociedad.

**La enseñanza.-** Su función es que la estructura conceptual, de las ciencias que integran el curriculum, se transformen en estructura subjetiva del alumno, es decir,

pasan a ser patrimonio de su pensamiento y acción.

**El aprendizaje.-** Habrá aprendizaje cuando exista modificación de la conducta que implica la aprehensión de las relaciones internas de las estructuras en que se manifiesta la realidad. Aprender entonces, supone la captación del significado de lo que se adquiere, el por qué y el para qué de la conducta, esto es el objetivo que guía el proceso.

**Los educandos.-** Deberán darse cuenta de la utilidad que tiene el adquirir determinados aprendizajes, con el fin de ser capaces de resolver las problemáticas que se le presenten en su vida, lo cual constantemente se está enriqueciendo de aprendizajes.

**Los profesores.-** Deberán brindar libertad a los educandos para que sean ellos quienes se apropien del conocimiento, correspondiendo a ellos un papel de conducción del aprendizaje. Tratarán de que el aprendizaje impartido a los niños sea objetivo mediante el empleo de recursos que lo faciliten, para que de esta manera el educando sea agente de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **H. Evaluación en la capacidad lectora**

La evaluación es un instrumento indispensable que permite conocer el avance de los educandos en su proceso de

enseñanza-aprendizaje; para lograr una eficaz evaluación será necesario contar con una concepción clara sobre lectura, el lector, los textos y la comprensión lectora.

El docente en su práctica docente busca la manera de que los educandos adquieran nuevos conocimientos, para ello es necesario conocer el proceso que va llevando el niño en su aprendizaje, se deben tomar en cuenta las experiencias o conocimientos que el niño posee para introducir uno nuevo, esto mediante una evaluación diagnóstica o inicial que permita al docente conocer las características de la lectura que se analizan en determinados textos, qué elementos y cuáles son las dificultades que puede presentar el niño para comprenderlos.

La evaluación que se aplique a los educandos no será con fines de presionar o atemorizar, por el contrario será para estimular, de ser así, los niños conocerán la tarea a realizar en una situación de evaluación, mejorando su comprensión lectora.

### **III. MARCO REFERENCIAL**

#### **A. Educación**

El proceso educativo es un camino que no termina, el educando lo adquiere desde que nace para terminar en el instante de su muerte.

La educación es continua, depende de la adquisición constante de experiencia que el sujeto va acumulando minuto a minuto, día tras día; está basada en la actividad, libertad y espontaneidad del educando.

Educar no es instruir; el aprendizaje va más allá de la adquisición de conocimientos, se pretende conducir para alcanzar aprendizajes que permitan solucionar situaciones conflictivas que se van presentando; la educación será mejor cuando el conocimiento sea agilizado haciendo a un lado su estancamiento.

El ser miembros activos de la educación nos ha encaminado en la búsqueda de nuevas alternativas, que nos permitan ser mejores docentes, capaces de fomentar una transformación en los educandos que será la base de su desenvolvimiento en la sociedad; es por ello que actualmente se han realizado algunos cambios educativos que buscan la calidad de la educación.

## B. Modernización en el Sistema Educativo Nacional

El país busca la modernización y la reforma que aceleren cambios en el campo de la educación a través de la participación de todos los que están inmersos en ella, Estado y sociedad, escuela y comunidad, que son de vital importancia.

El desarrollo integral del país es el pilar de lo que hasta ahorita somos es por ello que se considera indispensable el consolidar un sistema educativo nacional que sea acorde a nuestro federalismo que propicie la formación de mejores ciudadanos, contando con el apoyo del magisterio, maestros, padres de familia y comunidad.

El gobierno federal, estatal y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, se han propuesto elevar la calidad educativa a través de una estrategia que atiende a la herencia educativa de México del siglo XX, donde los maestros mexicanos han dejado toda su dedicación, para seguir siendo parte activa de la educación, que alcanzará a poner a nuestro país muy en alto.

La educación debe ser de calidad buscando conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas, actitudes y valores que permitan el desenvolvimiento de los niños, que serán sujetos activos en su progreso social y a la vez contribuyentes del

mejoramiento del desarrollo del país.

La calidad en la educación requiere de contar con materiales y recursos suficientes, siempre y cuando estén al alcance de quienes lo requieren. Más recursos, más días efectivos de clase, programas idóneos, mejores libros de texto y maestros adecuadamente estimulados podrían tener efecto en la cobertura de la calidad educativa; es por ello que se pretende una reorganización del sistema educativo, consolidando el federalismo educativo y promoviendo una nueva participación social.

La participación comunitaria ejerce una gran influencia en beneficio de la calidad educativa, se le debe permitir el poner en práctica su energía social para un decidido enriquecimiento de la educación, permitiéndose un mejor funcionamiento de la escuela en cuanto a sus instalaciones, mobiliario, material didáctico y demás recursos del que disponen los maestros.

El sustento de la educación básica está determinado por la lectura, la escritura y las matemáticas, asignaturas que permiten que el educando siga aprendiendo durante toda su vida, brindándole los soportes racionales que le permiten llegar a la reflexión.

Los educandos deben adquirir conocimientos suficientes

tanto de su medio natural como social, con el fin de que conozca sus derechos y obligaciones como individuo actido de su sociedad.

La educación procura alcanzar un determinado nivel cultural acorde a la civilización e historia nacional que se esta viviendo formando una personalidad llena de valores como la honradez, respeto, confianza y solidaridad, aspectos esenciales para convivir pacífica, democrática y productivamente.

El maestro debe ser el eje principal de la transformación educativa de México, puesto que es el que transmite conocimientos, fomenta la curiosidad intelectual y debe ser a la vez ejemplo de una superación personal.

La Modernización Educativa pretende fortalecer nuestra identidad nacional en el marco de una creciente prosperidad general.

### **C. Artículo Tercero Constitucional**

Nuestro Artículo Tercero establece que todo miembro activo de la sociedad, es decir, todo individuo, tendrá derecho a ser educado, la educación que se impartirá en el Estado seguirá siendo laica, gratuita y obligatoria, se deberá seguir fomentando en los educandos los valores nacionales, amor a la patria, conciencia de solidaridad

internacional en la independencia y en la justicia.

La educación está encaminada a la lucha de llevar un proceso educativo de calidad que descarte por completo la ignorancia, las servidumbres y fanatismos que perjudican a la nación, se busca una democracia no únicamente basada en una estructura jurídica sino como un sistema que ayude en el crecimiento de la sociedad buscando una integridad que favorezca la condición económica, social y cultural.

Se pretende buscar la unificación de los sujetos atendiendo las diferentes necesidades que se presentan en el interés general de la sociedad, partiendo desde la niñez hasta la edad adulta de los educandos que serán los creadores de una nueva sociedad según el momento histórico presente.

Además el Artículo Tercero busca el desarrollo de la nación apoyándose en la investigación científica y tecnológica logrando fortalecer y difundir nuestra cultura.

El Congreso de la Unión será el encargado de dar a conocer las leyes necesarias a distribuir la función social educativa entre la Federación, los Estados y los Municipios.

Los padres de familia serán los responsables y encargados de estar al pendiente de la educación de sus hijos mandándolos a las instituciones educativas que los guíen en

su educación.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones y, en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas, afianzándolas, extendiendo sus beneficios y ensanchando así nuestros horizontes. México vive hoy una honda transformación que exige dedicar atención cada vez más creciente a la educación.(1)

#### **D. Ley General de Educación**

La Ley General determina que la educación será un medio que permitirá adquirir, transmitir y acrecentar la cultura contribuyendo de esta manera en el desarrollo de los individuos que serán transformadores de la sociedad siempre y cuando se hable de una formación que llegue a la solidaridad social.

La educación se encargará de fomentar en el niño su participación mediante la motivación y estimulación de su iniciativa y responsabilidad social, para alcanzar el fin del Artículo 7º de esta ley, que tiene como objetivos el contribuir en el desarrollo integral de los individuos para que pongan en práctica todas sus capacidades humanas; se promoverá mediante la lengua nacional, el español como un

---

(1) S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993, p. 15

idioma común de los mexicanos sin descartar con ello el desarrollo de las lenguas indígenas, además se fomentarán actitudes que estimulen la investigación en sus innovaciones científicas y tecnológicas, se pretende difundir y enriquecer los valores de la cultura universal, en especial los referentes a la cultura nacional.

Se pretende llevar al pie de la letra el calendario escolar que será aplicable en toda la república durante cada ciclo lectivo de la educación primaria, secundaria y normal.

Los libros de texto gratuitos que utilizan los niños en la educación primaria, deberán permanecer actualizados tomando en cuenta la participación de los diversos sectores sociales que estén involucrados en la educación.

El maestro será el promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo, se le deben proporcionar todos los materiales y recursos que le faciliten su labor.

La educación en el proceso educativo está definida en planes y programas, teniendo como propósito la formación del educando, las habilidades y destrezas que estarán inmiscuidas en las asignaturas y otras unidades de aprendizaje.

Los programas que utilice el educador en su labor docente deberán establecer los propósitos específicos de

aprendizaje además de incluirse en ellos criterios y procedimientos para evaluar y acreditar su cumplimiento.

El proceso educativo quedará determinado por los principios de libertad y responsabilidad entre maestros-alumnos y viceversa, además de estar en constante comunicación y diálogo con los padres de familia e instituciones que le ayuden a ser cada vez más eficiente.

*La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.(1)*

#### **E. Estructura de los programas actuales**

En estos últimos años han surgido varios cambios en los planes y programas de estudio, con el objetivo primordial de ofrecer un mejor proceso educativo, encaminado a la calidad de la educación. Se dió a conocer el programa de Contenidos Básicos que consiste en fortalecer el aprendizaje de la lectura, la escritura y la expresión oral relacionadas entre sí para favorecer el uso de la lengua en la vida diaria del niño; se pretende que el educando desarrolle la capacidad de plantear y resolver las situaciones problemáticas que se le presentan en su entorno.

---

(1) S.E.P. Artículo 3o Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993, p. 49

**Contenidos básicos.-** Es un programa de estudio que se puso en práctica durante el ciclo escolar 1992-1993, su utilización estuvo apoyada en los programas vigentes y los libros de texto manejados durante ese ciclo escolar.

El programa de contenidos básicos organiza la enseñanza de los conocimientos y habilidades que se consideran fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando, sus temas a tratar para cada grado escolar están conformados en unión a los programas vigentes difiriendo el orden, profundidad y alcance de los objetivos; en este proceso de enseñanza los niños obtendrán experiencias de aprendizaje significativas en su educación primaria, aprovechando los recursos naturales y sociales de su entorno, sin dejar con ello de contar con todo el material que esté al alcance de los sujetos intervinientes en el proceso de enseñanza maestro, alumno y padre de familia que brindan el apoyo para realizar de una manera más eficaz los conocimientos impartidos y adquiridos dentro y fuera de la institución.

En el presente ciclo escolar se entregaron a las escuelas un nuevo plan y programa de estudio que será apoyo para los docentes durante el ciclo escolar 1993; este programa fue elaborado con la participación de maestros, especialistas en educación y representantes de agrupaciones de padres de familia y demás organizaciones sociales.

El nuevo programa acompañado del fortalecimiento de contenidos básicos estructurados en asignaturas tales como, Español, Matemáticas, Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física, tienen como propósito organizar el proceso enseñanza-aprendizaje para que los niños sean capaces de alcanzar un desarrollo integral a través de:

1<sup>o</sup> Adquisición y desarrollo de habilidades intelectuales con ayuda de la lectura, escritura y expresión oral, además de la búsqueda, selección de información y la aplicación de las matemáticas a la realidad, que le permitan aprender constantemente, actuando con eficacia e iniciativa en la vida cotidiana.

2<sup>o</sup> Comprender los fenómenos naturales, en particular los relacionados con los cuidados de la salud, protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, al igual aquellos que proporcionan la historia y la geografía de México.

3<sup>o</sup> Contar con una formación ética mediante el conocimiento de sus derechos y deberes en la práctica de valores de su vida personal intercambiando con los demás integrantes de su comunidad nacional.

4<sup>o</sup> Desarrollar actitudes que le permitan apreciar las

artes, disfrutar del ejercicio físico y deportivo. (1)

En los nuevos programas estudiados se pretende que los educandos desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita; los niños desarrollarán poco a poco su expresión oral, aprenderán a comprender lecturas de textos con naturaleza y propósitos distintos, adquirirán el hábito de la lectura formándose así lectores reflexivos del significado de lo que leen para ser capaces de valorar y criticar textos, además pondrán en práctica sus habilidades para la revisión y corrección de los mismos.

Los nuevos programas tienen como objetivos primordiales para la enseñanza del español del tercer grado que los niños tengan capacidad de comprensión y disfruten lo que leen, desarrollando día con día su capacidad comunicativa para ir organizando su expresión de manera más clara.

En el programa destinado al ciclo escolar 1993-1994 se hace un apartado de recreación literaria para cada grado, en lo respectivo al tercer grado de primaria se pretende que el niño desarrolle sus conocimientos, habilidades y actitudes mediante la apreciación y exploración del significado de todos los materiales que estén a su alcance.

La literatura será enriquecida y recreada con

---

(1) S.E.P. Plan y programas de estudio de educación básica primaria. México, 1993, p. 13

situaciones comunicativas tales como la lectura individual que realiza el educando al leer textos o cuentos, al inventar historietas partiendo de la elección de un tema, etc.

Por último cabe mencionar que la escuela no tiene como objetivo primordial el formar literatos, sino lograr en el educando un manejo correcto y adecuado de la lengua como medio de comunicación y expresión de su propia individualidad, el niño trae implícitas sus cualidades para luego ser expuestas externando su imaginación, haciendo crecer cada vez su ingenio en las tareas a realizar.

#### **F. Contexto escolar**

El niño es sujeto activo tanto en la escuela como en su sociedad, por lo tanto es de vital importancia que el maestro conozca el contexto social y ambiental en el que viven sus alumnos, para así buscar estrategias y alternativas que le permitan realizar con éxito su labor docente.

La escuela donde presto mis servicios es de organización completa, tiene por nombre "Leopoldo Mares de la Fuente" número 2725, está ubicada en la ciudad de Chihuahua, Chih., localizada en la etapa III de Colinas del Sol, tiene dos años de haberse iniciado atravesando por ello un sin fin de situaciones problema que hasta el momento se han tratado de solucionar con algunas dependencias que han brindado su cooperación y ayuda para su crecimiento.

Los padres de familia en su gran mayoría han brindado apoyo a la institución apoyando a sus hijos en la tareas escolares que se les encomiendan, además de participar activamente en los diferentes comités y organizaciones escolares destinadas por el Departamento de Educación.

Los compañeros maestros de la institución trabajan en grupo atendiendo las necesidades educativas del alumnado trabajando en temporadas con los comités pedagógicos en los que quedan expuestas canalizaciones de niños con problemas en su aprendizaje a departamentos psicopedagógicos que han brindado gran ayuda.

Actualmente la escuela cuenta con personal suficiente para atender la educación de los niños; el personal está formado por la directora, ocho maestros de grupo y dos maestros especiales que atienden el área de educación física, artísticas y tecnológicas, también cuenta con un trabajador manual.

El grupo que está a mi responsabilidad es el de tercero, los niños poseen un gran interés y dedicación en la realización de sus tareas escolares que son enriquecidas con la ayuda de la maestra al brindarle al niño la iniciativa de búsqueda e información de los materiales y medios necesarios que le permitan apropiarse de conocimientos y a la vez le

permitan alcanzar una capacidad de expresión, comunicación e inteligencia en su proceso enseñanza-aprendizaje.

A pesar de que la escuela carece de algunos recursos materiales tales como cerco que proteja el terreno escolar, para cuidado y protección de los niños, bebederos, aulas que cubran el requisito necesario para favorecer la enseñanza; que han sido de total importancia para los maestros que ahí trabajamos en compañía de los padres de familia buscando los medios y recursos que hasta el momento nos han permitido cubrir las necesidades mencionadas mediante campañas de guardia en las horas de recreo, compra de galones de agua para cada salón y el buscar ayuda en algunas dependencias e instituciones para la construcción de aulas, que hasta el momento están en proyecto.

## IV. PROPUESTA DIDACTICA

### A. Implicaciones pedagógicas

La práctica docente que llevemos a cabo con nuestros educandos, así como se ha venido planteando en el presente trabajo de propuesta, requiere que el maestro reconstruya la conceptualización de su trabajo docente para alcanzar así el objeto de conocimiento que se ha propuesto al igual que el proceso de apropiación de sus alumnos; de esta manera se promoverá el diseño y organización de situaciones didácticas que serán creadas por el maestro para transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje buscando que sea efectivo en los educandos.

En la lectura que los niños realizan se establece una relación estrecha entre el lector y el autor entablándose en el educando una situación de comunicación al obtener el significado lectivo que le proporciona el autor.

Los intereses de los educandos en la lectura están centrados en gran medida en los cuentos, las aventuras, los juegos y los animales sin dejar de darle importancia a los textos que le brindan información sobre algo en particular ayudándoles de esta manera a comprender el mundo y a satisfacer su curiosidad natural.

Entre más apropiado sea un texto para el niño mejor será

su capacidad lectora, obteniendo mayor significado de la lectura propiciándose así la función comunicativa de la lectura.

Los niños a través de las alternativas didácticas que proporcione el maestro, podrán aprender a detectar clases textuales para establecer relaciones lógicas entre las ideas, además de reconocer la intención del autor, adquiriendo un modelo de significación.

## **B. Estrategias didácticas y situaciones de aprendizaje**

### **Situación de aprendizaje 1. Jugamos a dividir**

**Objetivo:** Hacer uso de su expresión oral enriqueciendo sus expectativas con ayuda de los demás compañeros en base a ilustraciones.

#### **Material:**

Maestro - una lámina ilustrada.

Alumnos - hojas de máquina con el dibujo impreso y otras en blanco.

#### **Indicaciones:**

Se les presenta a los niños láminas con ilustraciones de un cuento, se les invita a que participen en la integración del cuento utilizando como apoyo las láminas ilustradas.

Posteriormente se le entrega a cada niño una hoja de máquina con las ilustraciones impresas y hojas en blanco para que redacten su cuento apoyándose en el diálogo entablado grupalmente.

### **Desarrollo:**

Los educandos a partir de la visión de la lámina se motivarán externando su expresión en forma oral, situación que aprovechará el maestro para iniciar el trabajo; ¿por qué creen que les traje estos dibujos?, ¿qué estará pasando en este dibujo?, podría ser un cuento, les gustaría formar un cuento con estas láminas.

Los niños con la conducción del maestro irán integrando un cuento participando cada uno apoyándose en las ilustraciones, cuando todos hayan participado el maestro propiciará que escriban el cuento en su hoja de máquina.

Los educandos expondrán su cuento a los compañeros.

El maestro preguntará a los niños ¿por qué no todos escribieron lo mismo?, ¿todos los cuentos son iguales?, ¿qué podemos cambiar del cuento de Alejandro, ¿les gustó el final?, etc.

### **Evaluación:**

Capacidad de expresión en la elaboración de cuentos.

N O M B R E  A L U M N O	EXPECTATIVAS			EXP. ORAL			VOCABULARIO			REDACCION		
	S U F I C I E N T E S	F O C A S	N A D A	A M P L I A	F O C A	R E D U C I D A	A M P L I A	M E D I O	F O B R E	C O O R D. I D E A S	N O C O O R D. I D E A S	U T I L I Z A C I O N E S
TOTAL												

**Situación de aprendizaje 2. Me gustaría ser personaje de un cuento**

**Objetivo:** Descubrir que al leer, es posible hacernos partícipes de lo que el autor dice en su cuento.

**Material:**

Un cuento escrito que se entregará a cada uno de los alumnos.

**Indicaciones:**

Se les presenta a los niños el cuento, se les pide que lo lean y lo comenten en equipo, para luego explicarlo a los compañeros dando importancia a los personajes que intervienen.



**Situación de aprendizaje 3. Me gusta decir cuentos con títeres**

**Objetivo:** Hacer uso de su capacidad lectora en la lectura de cuentos presentada con títeres.

**Material:**

Maestro - cuentos suficientes para cada niño.

Alumno - un cuento escogido por él.

**Indicaciones:**

Se le presenta a los niños el rincón de lecturas para que cada uno escoja el cuento que le guste leer, cada niño llenará su papeleta correspondiente al cuento dejando su credencial.

El maestro realizará la actividad dando plazo a los niños para que lean su cuento y preparen su material, que será expuesto cuando el educando lo determine.

**Desarrollo:**

El maestro motivará a los niños en la lectura dándole oportunidad de que sea él quien escoja el material para trabajar.

Cada niño tendrá un cuento que leer, sin llegar a

presionar el maestro podrá determinar en que tiempo será leído el cuento para luego ser presentado a los compañeros.

Los niños utilizarán en la semana 20 minutos para leer su cuento en el salón o bien para elaborar los materiales que utilizará en la exposición de sus cuentos con títeres.

Será tarea del maestro el guiar y conducir al niño para que logre su trabajo con éxito.

#### Evaluación:

Habilidad para la capacidad lectora con el uso de títeres.

N O M B R E	A L U M N O	COMPRENDIO EL CUENTO		UTILIZO EL LEN- GUAJE DEL CUENTO		ELABORO EL MATERIAL ACORDE AL CUENTO		TUVO INTERES EN EL TRABAJO	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
TOTAL									

#### Situación de aprendizaje 4. Me gusta formar frases con palabras

**Objetivo:** Observar la facilidad y habilidad del niño para comprender, haciendo uso de palabras aisladas

incluidas en su vocabulario.

**Material:**

Alumno - tarjetas de cartulina en blanco.

**Indicaciones:**

Se le dará a cada niño dos tarjetas de cartulina en blanco para que en ella cada niño escriba una o varias palabras que tenga presente en ese momento para luego en equipo formar un cuento, una frase, poema o lo que el equipo quiera redactar con las palabras correspondientes y luego ser expuesto el trabajo a los compañeros.

**Desarrollo:**

El maestro despertará el interés en los niños para que escriban palabras más comunes en su vocabulario, en tarjetas de cartulina.

Los niños una vez que hayan escrito las palabras en su tarjeta la depositarán en una caja forrada para que luego el maestro reparta en equipos el material recabado, realizándose después la tarea de formar frases dando orden y coherencia al trabajo por realizar.

**Evaluación:**

N O M B R E	A L U M N O	CONOCE EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS		CUENTA CON UN AMPLIO VOCABULARIO		DAN ORDEN Y COHERENCIA A LAS IDEAS.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
TOTAL							

**Situación de aprendizaje 5. Aprenda a decir y adivinar cuentos con mímica**

**Objetivo:** Aplicar la capacidad lectora al hacer uso de la expresión corporal enriqueciendo su vocabulario e interés por leer cuentos.

**Material:**

Alumnos - cuentos.

**Indicaciones:**

El maestro facilitará a los niños cuentos ya leídos, interpretados y expuestos en el grupo por ellos mismos, para luego dar la oportunidad a los educandos de escoger, el que más le gusta e interesa leer, siempre y cuando no haya sido leído con anterioridad, es decir, habrá intercambio de cuentos.

**Desarrollo:**

El niño se motivará en leer un cuento que le haya llamado la atención, al haber sido explicado con anterioridad por algún compañero; el maestro estará pendiente de que el educando lea su cuento y que lo comprenda, para luego ser capaz de expresarlo con mímica, únicamente el maestro sabrá el nombre del cuento que se expondrá el día indicado, para que los niños no adivinen con facilidad, los niños irán adivinando poco a poco el cuento mencionando el título y algunas ideas principales según la mímica que el niño utilice, dando con ello sentido al significado propiciándose con ello habilidad para la capacidad lectora.

**Evaluación:**

NOMBRE DEL ALUMNO	RECUERDA CON FACILIDAD EL CONTENIDO DEL CUENTO	EXPRESA EL CUENTO CON FACILIDAD EN LA MIMICA	HACE USO ADECUADO DEL LENGUAJE
	✓	X	

**Situación de aprendizaje 6. Me gusta participar como ayudante del autor en la redacción de cuentos**

**Objetivos:** Descubrir la capacidad de expresión del niño, en la redacción de cuentos haciendo uso de su vocabulario.

**Material:**

Alumno = hoja mimeografiada de un cuento para cada uno.

**Indicaciones:**

El maestro entregará a cada niño una hoja mimeografiada de un cuento en el que será participe al completarlo, contestando los espacios correspondientes.

**Desarrollo:**

El niño será motivado con la actividad a realizar, tratando de darle sentido a su cuento al ser capaz de redactar lo que falta; el maestro propondrá a los niños que lean su cuento para finalmente hacer observaciones y preguntas del trabajo, ejemplo:

- 1.- Todos los cuentos que terminaron de escribir, tienen el mismo título, ¿por qué?
- 2.- Todos escribieron lo mismo en lo que faltaba completar del cuento, ¿por qué?
- 3.- ¿Por qué creen que el autor del cuento quiso que le ayudaran a completarlo?
- 4.- ¿Qué cuento les gustó más de sus compañeros?, ¿por qué?
- 5.- ¿Les gustaría cambiar lo que dice algún cuento que ya leyeron?, ¿por qué?

108979

108978



**Situación de aprendizaje 7. Me gusta ser actor de la historia**

**Objetivo:** Aplicar la capacidad lectora al estudiar historia, enriqueciendo su aprendizaje a través de escenificaciones.

**Material:**

Vestimenta seleccionada por el educando, al escoger un personaje de la historia.

**Indicaciones:**

Los niños escogerán un personaje de la historia facilitado por el maestro para luego escenificar los hechos más importantes.

**Desarrollo:**

El maestro motivará a los educandos llevando el retrato de algunos personajes de la historia para que los niños escojan el que más le guste representar en el salón; la participación puede ser individual o en equipo según el personaje de los niños.

Después de la escenificación los niños espectadores elaborarán preguntas a los actores de los personajes, para completar con ello el objetivo.



## CONCLUSIONES

Con todo lo expresado en esta propuesta pedagógica en lo referente a la capacidad lectora, apoyada en la enseñanza de la literatura infantil, se presenta a continuación las siguientes recomendaciones.

- Que el maestro conozca el objetivo primordial de la lectura que es el obtener significado de lo que se lee, para poder entender de esta manera el grado de dificultad que tiene el educando para alcanzar dicho objetivo.

- Contar con una conceptualización de lenguaje encaminado a favorecer la expresión oral y escrita, además del enriquecimiento del vocabulario a través de la lectura.

- Favorecer la capacidad lectora permitiendo que el educando vaya externando sus habilidades, destrezas, conocimientos y demás, en el proceso de comprensión de la lectura.

- Ofrecer a los educandos material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, con el objetivo de que desarrolle esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidas por los textos.

- Poner en práctica la literatura infantil como recurso

facilitador de la capacidad lectora.

En este trabajo se realiza un intento por ofrecer alternativas a una situación problemática, que de no atenderse tendrá consecuencias en la vida futura del alumno, puesto que la lectura es una destreza cultural, además de ser una herramienta intelectual que permite al ser humano gran parte de la apropiación de la cultura.

Con las limitaciones que presenta el presente escrito, se tiene la firme convicción de que es un aporte más a la vida educativa de nuestro país.

## BIBLIOGRAFIA

Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. Ed. 18 de Mayo de 1992.

Antología para el 3o, 4o, 5o Y 6o semestres de educación Normal, SEP, México 1976

BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". Antología El lenguaje en la escuela. SEP-UPN, México 1988, p.44

GOMEZ Palacio, Margarita, Laura V. González; et. al. Indicadores de la comprensión lectora, México 1992, p.9

NOT, Louis. "La enseñanza de la lengua materna", Antología Desarrollo lingüístico y curricular escolar. SEP-UPN, México 1988, p. 37

S.E.P. "Artículo 3o Constitucional y Ley General de Educación". México 1993, p. 49

S.E.P. Plan y programas de estudio de educación básica primaria. México 1993, p. 13

SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Comprensión de la lectura, p. 106

SMITH, Frank. "Los usos escolares de la lengua escrita". Antología El lenguaje en la escuela. SEP-UPN, México 1988, p. 118

U.P.N. Antología para el curso de literatura infantil. SEP-UPN, México 1987, pp. 1 y 207

U.P.N. Antología Desarrollo Lingüístico y curricular escolar. Anexo: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua, "La lengua escrita como objeto de conocimiento". SEP-UPN, México 1985, pp. 312-313.