



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL INICIO  
DE LA LECTO-ESCRITURA”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN  
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PRESENTA**

**SILVIA MEDINA LÓPEZ**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DEL 2002**

## **INDICE**

### **INTRODUCCIÓN**

#### **CAPÍTULO I DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO**

- A. Definición conceptual
- B. Saberes supuestos y experiencias previas
- C. Mi práctica docente
- D. La escuela, su contexto y sus relaciones con el medio
- E. Mi formación profesional (novela escolar)

#### **CAPÍTULO II EL PROBLEMA**

- A. Problematización
- B. Formulación del problema
- C. Delimitación y conceptualización
- D. Objetivos
- E. PALEM (Propuesta para el aprendizaje de la lecto – escritura y matemáticas)
- F. PRONALEES (Programa Nacional para el fortalecimiento de la lectura y escritura)
- G. La teoría de Piaget
- H. Vigotsky
- I. La pedagogía constructivista
- J. La aplicación de la expresión oral y escrita como propósito primordial de la escuela primaria

#### **CAPÍTULO III ALTERNATIVAS**

- A. Ideas innovadoras
- B. Características de mi idea innovadora
- C. El profesor innovador
- D. La alternativa de innovación
- E. Tipo de proyecto
- F. El lenguaje en el contexto del niño
- G. Lenguaje escrito
- H. Proceso de aprendizaje
- I. Desarrollo de la evaluación

#### **CAPÍTULO IV ESTRATEGIAS**

- A. Plan de trabajo
- B. Estrategias didácticas
- C. Cronograma de actividades
- D. Aplicación de estrategias
- E. Reportes de aplicación

F. Respuesta de los padres de familia

## **CAPÍTULO V SISTEMATIZACIÓN**

A. Técnicas e instrumentos para recuperar y sistematizar información

1. Los sujetos

2. Los contenidos

3. Metodología

4. El entorno

5. Conclusiones

B. Análisis de información

C. Propuesta

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## INTRODUCCION

La elaboración de este trabajo ha sido una oportunidad para reflexionar sobre mi propia práctica docente y para sistematizar los aspectos teóricos y prácticos de la misma.

La pregunta guía de mi reflexión es la siguiente: ¿Cómo favorecer la comprensión de la lectura en los niños de primer año que inician la lecto – escritura?. Esta interrogante me llevó a replantear las actividades que llevamos a cabo para que los niños adquieran la lecto – escritura dándole más importancia a la comprensión de la lectura.

Cabe mencionar que este proyecto presenta la culminación de un proceso y un esfuerzo académico y además constituye un interés personal por coadyuvar a la mejoría de la educación básica, particularmente en la primaria.

En el primer capítulo inicio con el diagnóstico pedagógico para encontrar las causas que originan la problemática y la manera de cómo influye mi formación profesional para enfrentar la situación.

En el capítulo II basándome en el diagnóstico se plantea la problemática significativa, justificación y delimitación, donde agrego un breve comentario sobre los aspectos positivos que ayudaran al alumno y al maestro a comprender e impartir la lecto – escritura, PALEM y PRONALEES.

En este mismo capítulo hago un compendio de elementos que brindan el respaldo teórico para analizar la problemática expuesta.

En el capítulo III está conformado por una alternativa innovadora, presenté el tipo de proyectos y sus características y la definición de los tres sentidos que lo conforman.

En el capítulo IV manejo las estrategias que fueron aplicadas, adquiriendo un valor personal porque la puesta en práctica se adoptó a una realidad educativa especial. Así como las técnicas e instrumentos que coadyuvaron en su aplicación. Se analiza e interpreta el trabajo, mencionando las conclusiones correspondientes después de haber realizado el proyecto.

Ha sido pues, parte de una formación en la docencia encaminada a la investigación de mi práctica y a su transformación. Por lo que este trabajo pretende innovar los procedimientos tradicionales del proceso enseñanza – aprendizaje del español.

# CAPITULO I

## DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO

### A. Definición Conceptual

La siguiente investigación fue realizada con algunos instrumentos y técnicas como; entrevistas (a maestros, padres de familia), diario de campo, encuestas para de esta manera delimitar la problemática significativa y así poder implementar actividades para solucionarla.

“ Según Marcos Daniel Arias Ochoa el diagnostico pedagógico es un requisito necesario en el proceso de investigación, que evita que los maestros actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar, con el fin de comprender críticamente, ubicarla y tener conciencia de la dinámica de la institución escolar, de esta manera hacer un estudio crítico y buscar respuestas propias del medio en estudio, involucrando en cualquier problemática significativa de la práctica docente cuatro dimensiones:” <sup>1</sup>

- Saberes supuestos y experiencias previas.
- Práctica docente real y concreta.
- Teoría pedagógica y multidisciplinaria.
- Contexto histórico social.

### B. Saberes supuestos y experiencias previas.

En base a los 10 años de experiencia en grupos de primer año, así como las observaciones e investigaciones donde he desempeñado mi práctica docente que existe un gran porcentaje de niños que no rescatan el significado de sus primeras lecturas, frases o enunciados, así como las instrucciones, etc. Creo que se debe en parte a la metodología que utiliza el maestro de primer

(1) ARIAS Ochoa Marcos Daniel “El diagnóstico pedagógico” de la investigación IV Antología (LEP Y LEP I 90) México UPN SEP 1992 Pp. 15-32 Antología Básica. Contexto y valoración Pp. 39-47

año por la preocupación que tienen por que el niño logre unir las letras y así logre la lectura sin importar si rescata significados, pues

Al leer lo hace mecánicamente, teniendo como principal antecedente el tipo de formación ya que han sido considerados como sujetos receptores, dirigidos y con muy poca libertad para que participen activamente. En su hogar son muy pocas las mamás que se preocupan por preguntarles sobre las lecturas que ocasionalmente les pudieran leer a ellos, pues no propician el hábito de la lectura, por comodidad prefieren que sus hijos pasen la mayor parte del tiempo frente al televisor o jugando nintendo; y es muy poca la importancia que se le da tanto en la casa como en el salón de clases para que a medida que el niño adquiere la lectura y la escritura, también adquiera la comprensión iniciando con palabras, enunciados, frases y lecturas ya que la comprensión lectora es una problemática significativa del proceso de enseñanza – aprendizaje por que tiene incidencia en las demás asignaturas de la educación primaria. Si desde el inicio el alumno no entiende las instrucciones adecuadamente, no logra entender lo que va leyendo.

### **C. Mi práctica docente**

En el trabajo diario de mi práctica docente he tratado de actualizarme, investigar y planear de una manera más significativa los temas que tratamos en el salón de clases, sin dejar de lado la flexibilidad que debe existir ya que el currículum propone que desde el inicio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados sugiriendo que los niños trabajen y estén en contacto con lecturas o cuentos que tienen funciones y propósitos distintos, permitiéndoles desarrollar estrategias adecuadas para la lectura, su procesamiento y uso de contenido.

En lo relacionado a la planeación de clases se esta tratando de hacer las adecuaciones curriculares tomando algunos contenidos del jardín de niños para los alumnos que tienen necesidades educativas especiales y lograr la

madurez necesaria para que puedan adquirir la lecto – escritura. De la misma manera las evaluaciones son adaptadas a las necesidades de este grupo.

Para la mayoría del grupo las evaluaciones aplicadas son realizadas en la mesa técnica, ya que no existen los medios para su elaboración. En dichas evaluaciones en ocasiones las palabras que se emplean para las instrucciones son ajenas o desconocidas al contexto en el que se desenvuelve el alumno.

En cuanto a las relaciones comunicativas alumno – alumno, maestra y padre de familia han ido en aumento en el presente ciclo escolar logrando conocer más de cerca las situaciones positivas como negativas en la formación de los alumnos.

Dicho trabajo se ha llevado a cabo por medio de reuniones con los padres de familia, visitas domiciliarias, encuestas informándoseles desde el inicio del ciclo escolar los resultados de las evaluaciones diagnóstica, la necesidad de implementar estrategias de trabajo y la manera adecuada en que ellas pueden apoyar a sus hijos para ir superando los diferentes problemas que enfrentan los niños con el que hacer educativo (inmadurez visual, inmadurez motriz, inmadurez auditiva, inatención, indisciplina, inasistencia, etc.), algunos provienen de la desintegración familiar, niños maltratados o sin atención.

Dentro del que hacer cotidiano la interacción comunicativa viene a ser uno de los aspectos por medio del cual se logren las metas propuestas entre mis alumnos y yo, estableciéndose ésta por medio de la comunicación y el respeto alumno – alumno, maestro. Para que la interacción comunicativa se dé, el principal instrumento es el lenguaje tanto en el ambiente escolar como en el áulico. Las relaciones que se dan en general son buenas, las cuales se establecen por medio de la conversación por ser una de las modalidades del uso del lenguaje más cotidianas, consistiendo en el intercambio de pensamientos, sentimientos, actitudes y motivaciones a través de las palabras,

gestos, miradas y movimientos corporales. La conversación puede ser espontánea y carecer de objetivo o estar planificada y dirigida a un fin concreto.

#### **D. La escuela Venustiano Carranza, su contexto y sus relaciones con el medio.**

Actualmente estoy trabajando en la escuela Venustiano Carranza No. 2464, del sistema estatal, perteneciente a la zona XXXI, ubicada en las calles 36 y 2 de abril en la ciudad de Chihuahua; Chih. La cual cubre las necesidades de 300 alumnos y cada maestro se vale de los medios que el personalmente puede allegar, los materiales que su presupuesto le permite.

La escuela es de organización completa, consta de dos grupos de 1ª a 6ª; incluyendo un grupo CAS y USAER.

El personal docente, esta compuesto por 13 maestros con diferentes niveles de preparación y experiencia, que va desde Normal Básica, Normal Superior, Universidad Pedagógica, Maestría, etc. una directora, un maestro de Música de Educación Física dos maestros que dan apoyo pedagógico a alumnos con problemas de aprendizaje y dos Trabajadores Manuales.

Del aspecto físico de la escuela, cabe mencionar que es una construcción muy antigua, cuenta con 14 salones dedicados a impartir ahí las clases, algunos de estos se encuentran en malas condiciones ya que tienen tiempo goteándose cuando llueve y se hecha a perder el material que los niños elaboran y los pocos mapas que existen en la escuela.

Hay un salón para el grupo CAS, un salón de actos que se utiliza para las diferentes actividades que se presentan.

En la dirección se conserva la documentación archivada de años atrás, para poder dar información a las personas que acuden solicitando una constancia de estudios, etc.

La escuela tiene un terreno muy limitado no cuenta con patios de esparcimiento, sólo son dos canchas, una de basquet – ball y otra de voley – ball, sin más lugar para las actividades físicas de los alumnos.

Los servicios con que cuenta son: agua, luz, pavimento, teléfono. También cuenta con la tienda escolar que es atendida por una madre de familia, la cual paga renta en la escuela y ese dinero es para cubrir una parte de las necesidades del plantel, como la compra de jabón, desinfectante, focos, candados, etc.

El trabajo escolar se rige por las normas dictadas por la Dirección de Educación y Cultura.

El control que existe dentro de esta escuela, aunque el maestro tenga su autonomía dentro del salón de clases, la organización y las formas de control son de tipo vertical ya que estos mandos son de arriba hacia abajo hasta llegar el maestro en donde están incluidos desde las altas autoridades, hasta los inspectores, que son el enlace de la comunicación de estas instancias, con la Dirección de Educación y Cultura.

La función de la escuela se lleva de la siguiente manera: la Directora hace unos meses ingreso a la escuela y a pesar del corto tiempo que lleva se ha observado que es responsable, puntual en su llegada a la escuela, con disposición al trabajo, capaz de tomar decisiones, lleva una organización adecuada y trata de que se de un trabajo colegiado entre los compañeros, cumple con su trabajo de la mejor manera posible, ya que siempre esta al pendiente de entregar la papelería que la inspección le solicita.

Existe buen funcionamiento ya que cuenta con experiencia suficiente para resolver los problemas que se presentan.

La subdirectora ayuda en lo que se refiere a lo administrativo y si algún maestro falta cubre esas necesidades.

La escuela fue construida en el año de 1956 siendo Presidente de la República el ciudadano Lic. Adolfo Ruíz Cortinez. Dicha construcción fue iniciada por el comité de barrio del sector Zarco, número 1 y terminada durante los 14 meses del Gobierno Constitucional interno del ciudadano, Doctor y General Jesús Lozoya Solís de la ciudad de Chihuahua, Chih.

Cuentan las personas que desde pequeños han vivido en este sector, que la escuela desde que se construyó no ha sido reformada, que esta igual excepto un salón que se construyó, hace algunos años. Y las ocasiones en que se ha pintado.

Algunas de las personas que estudiaron en esta escuela, ahora llevan a sus hijos para que estudien en la misma escuela, platican que no ha habido cambio alguno. Y cuentan que sus mamás también estuvieron aquí, pero ellas venían en la mañana y en la tarde, que los maestros eran demasiado estrictos, que tomaban más en lo que comprende a ortografía y la preocupación por que el niño escribiera la letra cursiva. Y lo más importante para ellas era que existían desayunos escolares, por si algún niño llegaba a la escuela sin desayunar.

En lo que se refiere a las viviendas que circundan la escuela están construidas de diferentes tipos de materiales (ladrillo, adobe, los techos son algunos de concreto, lamina, etc.) y todas las calles se encuentran pavimentadas. Esta colonia es muy antigua ha ido creciendo poco a poco, ya que hay familias que apenas llevan viviendo dos o tres años en este sector, por

lo que los grupos en la escuela son algunos muy numerosos y muy pronto se saturan.

Los medios de comunicación y transporte funcionan de manera adecuada, pues existen diferentes rutas de camión que los pueden trasladar a los diferentes puntos de la ciudad.

En lo que se refiere al clima de Chihuahua es el 100% extremo ya que en tiempo de verano oscila entre 30 a 45 grados centígrados y afecta directamente a los alumnos, pues las aulas no cuentan con las instalaciones adecuadas, lo que no permite que se logre un óptimo aprovechamiento.

#### **E. Mi formación profesional (Novela escolar)**

Hace algunos años realice mis estudios de educación básica en la ciudad de Chihuahua, en una escuela estatal (Manuela Medina).

En aquel tiempo la educación primaria se llevaba a cabo de una manera muy diferente en la mañana asistíamos las niñas y en la tarde los niños.

En primer año la maestra nos ponía a repetir las letras del abecedario y a copiar lecturas. Decía que observáramos bien las letras para que escribiéramos bien.

En lo que correspondía a matemáticas, era lo mismo escribíamos los números hasta el cien llenando planas para poderlos aprender.

Siempre se tardaban al inicio escolar para entregarnos los libros de texto.

Sólo era memorizar ya que el profesor era el expositor del aprendizaje y nosotros los espectadores. Las tablas las estudiábamos contando (memorística

mente) de las sumas y restas nos decían que empezáramos a contar de derecha a izquierda sin tomar en cuenta la conceptualización numérica.

Cuando pasé a tercer año me tocó una maestra mayor que se desesperaba mucho con los niños y siempre traía una varita con la que nos pegaba en las manos. Recuerdo que no quería asistir a la escuela por que tenía mucho miedo de que nos pegara. Los ejercicios los teníamos que repetir hasta lograr hacer bien la letra, leer tantas palabras por minuto, hacer la puntuación necesaria, el dictado de palabras de ortografía era diariamente y alguna que estuviera mal escrita pues la volvíamos a hacer diez veces la palabra. los temas eran sólo comentados por el maestro sin tomar en cuenta las ideas previas de los niños.

En los siguientes años siguió la enseñanza memorística ya que nos preguntaban las capitales de todo el mundo, nos dictaban problemas razonados y no salíamos a recreo si no los lográbamos hacer.

En lo que corresponde a las lecturas, leíamos mucho, era que leyéramos tantas palabras por minuto sin tomar en cuenta la comprensión de la lectura, no debíamos deletrear. Incluso se llevaban a cabo concursos de lectura y el que leyera más rápido pues era el mejor.

También debíamos de memorizar las lecturas para contestar los cuestionarios.

En fin así pasaron los seis años de la educación primaria en una escuela de organización completa en la cual los padres de familia ayudaban participando en cualquier evento cooperando en cada actividad para mejoras de la escuela. En ese tiempo existían los desayunos escolares y cada mañana pasaban por los niños que eran los más humildes para llevarlos al comedor, si sobraban desayunos los vendían y era cuando aprovechaba para ir al comedor.

En secundaria fue muy diferente en cuanto a la organización escolar ya que estaba acostumbrada a que un solo maestro impartiera las clases y aquí era un maestro para cada materia, había maestros muy preparados pero a otros les entendía muy poco. No había comunicación con los maestros en cuanto a lo afectivo, también se dejaba de lado, pues terminaban su clase y salían para ir a comer algo o entrar a otro grupo.

Algunas clases se me hacían aburridas pero siempre estudiaba para no reprobar, se utilizaba la misma metodología, todo memorístico, cuestionarios, resúmenes, el maestro era el que hablaba y el alumno era el que recibía los conocimientos, siempre sentados en filas, callados sin comentar nada, las evaluaciones de tipo cuantitativo, no tomaban en cuenta los trabajos de los alumnos, se concentraban a dar la calificación que sacábamos en las pruebas.

De esta manera se llevaron los tres años de secundaria. Después entre a estudiar la Normal y me encontré que los salones tenían al frente un escalón donde estaba el escritorio del profesor.

Algunos eran muy exigentes y actuaban solo como expositores del aprendizaje, otros eran intermediarios ya que sólo nos guiaban para que nosotros investigáramos y comentáramos nuestras experiencias.

Realizábamos exposiciones, había interacción entre alumno – alumno y maestro – alumno.

Al ingresar a la UPN me he dado cuenta de muchos de los errores que cometemos quienes nos dedicamos a trabajar en la educación, al tratar de transmitir los conocimientos a los niños sin tomar en cuenta el nivel cognitivo del niño, el contexto en el que se desenvuelven, sus intereses, necesidades, etc.

He reflexionado sobre mi práctica docente y me he dado cuenta que aplicaba una metodología conductista, por tratar de vaciar los conocimientos en los educandos y aprender de memoria los conocimientos.

Anteriormente, muchas de las actividades las realizaba por dar cumplimiento a normas que tienen un enfoque funcionalista, las planeaciones de contenidos escolares no contemplaban la realidad en la que se iba a desarrollar, mucho menos tomaban en cuenta los intereses del alumno, no era un aprendizaje significativo.

Hoy día me doy cuenta de lo importante que es para el alumno que el profesor parta de los conocimientos previos con que este cuenta, de sus intereses, que sea significativo en su vida cotidiana.

Mi estancia en la UPN me ha permitido analizar y reflexionar mi práctica docente por medio de entrevistas, diario de campo, encuestas, todo esto con el objetivo de enriquecer mi proceso de formación, tendiente a mejorar las actividades escolares, los materiales didácticos, las relaciones con los niños, los compañeros y padres de familia, diagnóstico pedagógico, contexto escolar y también búsqueda de referentes empíricos y teóricos que han servido para eficientar mi labor en la escuela.

## **CAPITULO II**

### **EL PROBLEMA**

#### **A. Problematización.**

En los años que llevó trabajando con los niños de primer año, como anteriormente se llamaban ( grupos integrados, se trabajaba con los niños repetidores de primer año que no accedían a la lecto – escritura). Pude observar que si no se les ayudaba a la comprensión de la lectura desde las primeras sílabas o palabras que inicia el niño leyendo, sin cuestionarlo, más adelante escuchamos a los maestros de segundo grado comentar que no comprenden las instrucciones .

Siendo el maestro de primer año una pieza clave en la comprensión de la lectura y los conocimientos básicos, debe procurar que en todo momento estén asociados con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión; siendo la razón que justifica un acompañamiento técnico – pedagógico , los maestros tienen una concepción de la lectura y escritura diferente a la que propone el enfoque actual.

Si desde los primeros años los niños aprendieran, por ejemplo, a corregir colectivamente sus textos, los maestros podrían aprovechar esta habilidad y desarrollarla en cualquier grado y grupo, pero para ello se requiere que el maestro comprenda y aplique el enfoque que se propone actualmente en lugar de hacer una clase pasiva y receptiva en donde el alumno no predice el final o conclusión de un texto.

Es notorio que muchas personas tienen dificultad para expresarse por escrito en forma correcta y le teme a la crítica, por lo que prefiere expresarse en forma oral. En relación a lo antes mencionado y trasladando este problema a la

institución escolar , se deduce que en todo proceso de enseñanza – aprendizaje existen asignaturas que nos provocan dificultades en menor o mayor grado y es común observar en la escuela primaria el bajo rendimiento y aprovechamiento que muchos alumnos obtienen en la asignatura de español, específicamente en la comprensión oral y escrita considero que las causas de esta problemática son múltiples y variables.

En el afán de mejorar la comprensión lectora y la calidad de los aprendizajes de los niños y niñas de primer año correspondientes al área de lecto – escritura considero que implica la acción y continuidad de todos los maestros. El hecho de que los alumnos logren el aprendizaje esperado depende de los logros parciales y de las experiencias que vivían a lo largo de este ciclo en todos y cada uno de los espacios de la escuela principalmente en el salón de clases.

El trabajo de cada maestro en cada grado y grupo, aporta conocimientos básicos y contribuye al desarrollo de habilidades intelectuales, de esta manera el objetivo principal solo se puede lograr si los maestros y el director trabajamos en una misma dirección, con metas y propósitos compartidos y con ciertas formas de trabajo comunes, de este modo lo que los alumnos reciban el tipo de actividades en las que participen, será fundamental para darle continuidad, por lo contrario si predomina el trabajo soledad, el logro de los propósitos principales de la comprensión lectora es muy incierto, dado que los alumnos le darán alguna o ninguna importancia a lo que en los siguientes años ellos lean, y no estarán tan frescos en sus conocimientos de la adquisición de la lectura como para iniciar y comprender textos más largos que ellos lean. Ya que cada profesor entiende de diferente manera los propósitos y enfoque ya establecidos en el Plan y Programas de estudio que exige por lo tanto a sus alumnos aprendizajes y actividades distintas o contradictorias, por ejemplo, mientras que un maestro de primero enseña las letras siguiendo un orden, al otro le interesa que los niños estén en contacto con diferentes textos, o bien mientras que uno

enseña el análisis de estructuras lingüísticas en oraciones, al otro le interesa que los niños anticipen lo que leen y lo comuniquen a sus compañeros, otro ejemplo se refiere al hecho de que algunos maestros si crean un ambiente alfabetizador en su salón de clases, mientras que otros se concretan solamente a los libros de texto, sin hacer uso de los libros del rincón de lecturas usando las estrategias adecuadas a primer año.

Aunado a esto se encuentra íntimamente relacionado con el nivel cultural de los padres que no propician el hábito por la lectura ya que ni en ellos existe debido en gran parte a los avances de la tecnología ya que nos a rebasado, ahora la gente prefiere ver la televisión que leer un buen libro y de esta manera ayudar a fomentar al hijo el gusto por la lectura.

Este problema se ha presentado, porque el concepto que se tiene de la lectura es erróneo y por los métodos tradicionales de su enseñanza que hoy en día se utilizan; en donde el maestro toma en cuenta cantidad lectora en lugar de calidad lectora. Al preocuparse el maestro porque el niño inicie leyendo con rapidez y énfasis, descuida lo referente a la comprensión lectora y le da muy poca importancia enfocándose nada más a que el niño adquiriera la lectura para ser promovido a segundo, pensando que en segundo lo vera, cosa que más adelante lo deja de lado ya que el siguiente año se encuentra saturado de actividades; lo que ha propiciado que en la escuela haya un gran número de alumnos malos lectores.

Todos estos supuestos se plantean con base en el análisis que se hizo de los registros realizados en el diario de campo. Instrumento que induce a la investigación escolar como un proceso continuo que favorece la reflexión en la práctica y sobre la práctica. No podemos ignorar que el maestro es pieza clave para que el alumno desde primer año comprenda lo que va leyendo, por lo tanto debe procurar en cada momento, fomentar la lectura de cuentos y darse tiempo para escuchar los comentarios de los niños.

## **B. Formulación del problema**

¿Cómo favorecer la comprensión lectora en los niños de primer año que inician en la lecto – escritura?

Es importante resaltar que la enseñanza de la comprensión lectora en todos los tiempos será fundamental para sus aprendizajes futuros.

La mayoría de los maestros de primero están tan preocupados por que el niño adquiera la lecto – escritura en el área de español que no nos damos tiempo para darle la importancia que tiene el ir ayudándole al niño junto con la adquisición de la lecto – escritura, que inicie comprendiendo las palabras que va leyendo, después y así sucesivamente.

Sin dejar de lado que el maestro tiene dos décadas en las que su trabajo con respecto a lo que se refiere a la lecto – escritura, incluyendo que los maestros crecimos con la idea de que entre más rápido leyéramos era mejor sin darle importancia a la comprensión.

Se ha utilizado como único apoyo el libro de texto por lo que no es fácil para el profesor considerar la adquisición y consolidación de la lecto – escritura como un proceso en el que es de gran importancia la iniciación a la comprensión lectora, en un aspecto global y continuo con un enfoque comunicativo y funcional, constructivista sustentado en los supuestos teóricos de Piaget, Vigotsky, entre otros. Uno de los grandes retos de los maestros es desarrollar las competencias, comprensión y reflexión básicos de los alumnos.

Todo proyecto de intervención pedagógica considera la posibilidad de transformar la práctica docente.

Se dice que el maestro es como un profesional de la educación, aborda los contenidos escolares en un recorte teórico – metodológico, elaborando propuestas con el sentido de la construcción de metodologías didácticas, impartidas directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

El reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección ante el contenido escolar y su estructura, con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.

El papel del profesor aparece como complejo decisivo que favorece en sus alumnos el despliegue de la actividad mental constructiva, en donde lo orientará y guiará en una dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionados como contenidos de aprendizaje, esta labor se facilitará si posee las cualidades de autenticidad, aprecio, aceptación, confianza y comprensión empática hacia los alumnos.

Hoy en día la imagen del profesor transmisor de conocimientos es sustituida por la del profesor orientador o guía, que consiste en engarzar los significados organizados en el currículum, haciendo uso de su autonomía para tomar decisiones respecto a ellos, atendiendo las características de los alumnos al análisis y valoración del contexto en el que se desarrolla su práctica.

La habilidad del docente para observar a sí mismo desde fuera, como un espectador conociendo experiencia de otros docentes, haciendo un análisis crítico de la realidad educativa fundamentada en referentes teóricos experienciales que le permiten fijarse en su evolución, discontinuidad, contradicciones para poder hacer una propuesta de transformación.

Por lo que al profesor se le puede considerar como un constructor de significado sobre las realidades en las que opera, la percepción de las necesidades de sus alumnos, de las condiciones de trabajo, etc.

El método que el maestro utiliza es el que ha ido interiorizando en el transcurso de su profesión, que le forme un criterio apoyado en un conjunto de conocimientos y experiencias útiles para resolver los problemas académicos que se les presentan.

Sin embargo es importante utilizar métodos que ayuden en los intercambios entre los alumnos, las interacciones con el medio social ya que ayuda al desarrollo del razonamiento lógico y a la adquisición de los contenidos escolares.

Existe congruencia en la alternativa que se propone con las características de los tres sentidos mencionados ya que será un facilitador del aprendizaje, tomará en cuenta la realidad y el contexto de los alumnos, los referentes teóricos adecuados y utilizará métodos que facilitan la interacción.

La formación profesional recibida, fue memorística, el profesor era el expositor del aprendizaje y nosotros los espectadores.

Los conocimientos teóricos – pedagógicos y métodos de enseñanza en los cuales la formación del maestro, en los años que curse la normal básica estaba centrada en el modelo de las adquisiciones que consistía en una forma tradicionalista de asimilar muchos aprendizajes que formaban parte del repertorio que el profesor debía aprender, vista a la enseñanza como un conjunto de técnicas que se debían dominar.

Con la práctica me di cuenta que esta metodología no era apropiada, sino que debía establecer una relación entre teoría y práctica.

He comprendido que mi trabajo era conductista y bancario por tratar de vaciar los conocimientos en los educandos con el uso de métodos que el niño debía aprender de memoria los conocimientos.

Dándome cuenta de lo importante que es para el alumno que el profesor parta de los intereses, de los conocimientos previos con que este cuente, de tal manera que lo que se le presente tenga sentido, significado; es decir, ¿por qué? ¿para qué? ¿cómo funciona?, que el aprendizaje sea útil en su vida cotidiana.

Las estrategias que empleo actualmente están enfocadas a que los educandos construyan sus conocimientos partiendo de sus experiencias, de las interacciones con sus compañeros derivadas de los conflictos, etc. Que propicien la argumentación, la reflexión y la justificación.

Los modelos utilizados actualmente tienden a que los niños se conviertan en sujetos activos del proceso pedagógico preparándolos para la vida de su auto didactismo para que puedan incorporar su experiencia a los nuevos avances.

### **C. Delimitación y conceptualización .**

En la escuela Venustiano Carranza No. 2464 perteneciente a la zona XXVI, ubicada en la calle 2 de abril y 36<sup>a</sup>, atendiendo al grupo de primer año dos, que cuenta con 14 niñas y 17 niños, con edades aproximadas de 6 a 7 años, por medio de la aplicación de entrevistas con padres de familia pude darme cuenta de que existe una diferencia muy marcada en el aspecto socio – económico, ya que cuento con niños los cuales sus padres son profesionistas, con nivel económico alto y padres que no pudieron terminar su primaria y realizan trabajos eventuales por lo que su situación económica es precaria. Existen alumnos que cuentan con los adelantos tecnológicos en su hogar y alumnos que difícilmente cuentan con un aparato eléctrico.

Por este motivo creo necesario que los alumnos tengan contacto directo y constante con los cuentos y libros con los que cuenta la escuela, por que es mínima la cantidad de alumnos que asisten a lugares de esparcimiento y mucho menos son los que van a visitar los lugares culturales de la ciudad. Así también no teniendo a nuestro favor el ejemplo que tienen los niños en sus hogares ya que sus padres prefieren ver la televisión que leer un buen libro y en muchos de los casos estos hogares no cuentan con libros o cuentos para los niños.

Teniendo en cuenta que los métodos tradicionales con los que aprendimos los maestros y también los padres de familia, se enfocaban a la rapidez con que se leía, sin darle importancia a lo que comprendíamos. Por esto creo necesario contribuir de alguna manera en este grupo de primer año para que los niños inicien el proceso de lecto – escritura aplicando desde las primeras palabras la comprensión de las mismas y así pueda aplicarlo en enunciados, frases, pequeños textos, y lecturas de las asignaturas que a lo largo de sus estudios deberá comprender.

Según la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector. Desde esta perspectiva, varios autores han centrado sus intereses en el análisis de la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión.

Existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como el lenguaje, construye el significado.

Esta teoría deja de lado los obsoletos modelos pedagógicos en los que algunos maestros en que consciente o inconscientemente caemos.

En donde proponemos situaciones sobre la comprensión lectora tradicionalista, la cual se antepone la fluidez lectora a la comprensión lectora o a la buena dicción de la lectura, sin importar que el niño rescate el significado real del texto que se le propone. Estas prácticas son llevadas a cabo por un lado por la formación pedagógica del maestro. Sin embargo, con la auto - capacitación, actualización y preparación del maestro se facilita percibir los errores en los que se ha venido cayendo, lo cual nos permite evaluar nuestra propia práctica y reorientar las actividades pedagógicas hacía un modelo que construya realmente en los alumnos los procesos para un aprendizaje de la comprensión lectora al utilizar estrategias para la lectura interactiva como nos marca el modelo pedagógico constructivista como son: el muestreo, permite al lector seleccionar las letras que le pueden ser útiles en la lectura para identificar gráficas.

**Predicción.**- permite suponer el final de una historia o contenido de un texto, por ejemplo, si vemos la fotografía de un niño quebrando una piñata se puede predecir antes de leer la información de que esta en una fiesta.

**Anticipación.**- tiene mucha relación con la predicción, nada más que la participación se realiza de acuerdo a la palabra que sigue el enunciado.

Las participaciones pueden ser léxico – semánticas cuando se anticipa algún significado con el texto. O sin táctica cuando leemos el final del renglón una palabra que continúe en el renglón posterior. Ejemplo Mi papá toma C-----.

**Inferencia.**- es la habilidad de deducir información no implícita en el texto. Todas las estrategias mencionadas requieren de la conformación cuando las predicciones o indiferencias resultan ser falsas, o cuando el lector descubre que no se justifican algunas de ellas, pone en juego la estrategia de confirmación y, de ser necesario la estrategia de auto corrección que le permitirá reconsiderar si la información que tiene es adecuada o necesita

obtener más cuando reconoce que debe formular hipótesis, alternativas para construir el significado.

El aprendizaje no puede darse si no se cometen errores, si se manifiestan estos, se podrá tener información necesaria para dejar de cometerlos, los desaciertos son entonces, parte del proceso de construcción intelectual realizado por el niño.

Ya que el profesor es decisivo e inmediato mediador de los aprendizajes de los alumnos, y puesto que la actitud básica del alumno ante el saber y la cultura.

El problema de comprensión de la lectura desde el inicio de la lecto – escritura latente en los niños de 1er. Año 2 de la escuela Venustiano Carranza No. 6727 ubicada en las calles 2 de abril y 36<sup>a</sup>. De la colonia Guadalupe, que cuenta con 18 niños y 12 niñas, observándose que el nivel socio – económico varía en gran parte por la diversidad de familias que ahí habitan, siendo determinante en el proceso de aprendizaje y de maduración del alumno ya que es donde el niño pasa la mayor parte del tiempo. Influye de manera favorable o desfavorable por que el niño se siente parte de el.

Se puede ubicar en el tipo de proyecto intervención pedagógica por que trata de abordar los contenidos escolares.

Una investigación teórico – metodológica siempre va a favorecer la calidad educativa y el reconocer como surgió en el aula la problemática, es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos , valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad en la cual se establece una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

En el afán de mejorar la comprensión lectora y la calidad de los aprendizajes de los niños y niñas de primer año correspondientes al área de lecto –escritura considero que implica la acción y continuidad de todos los maestros.

El hecho de que los alumnos logren el aprendizaje esperado depende de los logros parciales y de las experiencias que vivían a lo largo de este ciclo en todos y cada uno de los espacios de la escuela principalmente en el salón de clases.

El trabajo de cada maestro en cada grado y grupo, aporta conocimientos básicos y contribuye al desarrollo de habilidades intelectuales, de esta manera el objetivo principal sólo se puede lograr si los maestros y el director trabajamos en una misma dirección, con metas y propósitos compartidos y con ciertas formas de trabajos comunes, de este modo lo que los alumnos, el tipo de actividades en las que participen, será fundamental para darle continuidad.

Este problema se ha presentado, por que el concepto que se tiene de la lectura es erróneo y por los métodos tradicionales de su enseñanza que hoy en día se utilizan; en donde el maestro toma en cuenta cantidad lectora en lugar de calidad lectora.

Al preocuparse el maestro porque el niño inicie leyendo con rapidez y énfasis descuida lo referente a la comprensión lectora y le da muy poca importancia enfocándose nada más a que el niño adquiriera la lectura para ser promovido a segundo año, pensando que en segundo lo vera, cosa que más adelante lo deja de lado ya que el siguiente año se encuentra saturado de actividades; lo que ha propiciado que en la escuela haya un gran número de alumnos malos lectores.

La comprensión de la lectura es fundamental en la escuela primaria, por tal motivo necesitan alternativas para lograr superar dicha problemática, ya que es muy común en las escuelas de nuestro país.

Si se logra resolver este problema, el alumno no sólo tendrá éxito en sus actividades escolares, sino por el contrario podrá explicar la capacidad de comprender los textos en cualquier ámbito de la vida cotidiana, ya sea leyendo una noticia del periódico, algún artículo de una revista, etc.

La comprensión de la lectura permitirá al niño un fácil acceso a todos los contenidos de nuestros programas y aplicarlos en su cotidianeidad.

La enseñanza de la materia del español en la escuela primaria es básica, principalmente cuando el niño inicia su educación primaria por que le ayuda a estructurar su pensamiento y a desarrollar su capacidad para pensar, hablar, escuchar, leer y escribir, así como para tener la concepción de él mismo y mundo.

Todo esto le permite interactuar socialmente de manera sana y creativa.

“Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consisten en el reconocimiento de las gráficas que componen una palabra, oración o párrafo.”<sup>2</sup>

El esquema clásico, alrededor de los años cuarenta, proponía el reconocimiento de palabras como el primer nivel de lectura, de la reacción o respuesta emocional el tercer lugar y de asimilación o evaluación como último nivel.

---

(2) GOMEZ, Palacio Margarita “La lectura en la escuela”. SEP pp 14 – 17.

Esta concepción se orienta exclusivamente a la solución de problemas prácticos referidos a la enseñanza de la lectura, dejando de lado el análisis teórico y la explicación que todo maestro requiere con el objeto de captar el proceso que siguen los niños para comprender un texto y con esta base reorientar su intervención pedagógica.

Con base a los principios de la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Goodman señala que existe un único proceso de lectura en que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje construye el significado.

Desde esta perspectiva, varios autores han centrado sus intereses en el análisis de la lectura como proceso global cuyo objetivo es la comprensión.

Se considera que la comprensión de la lectura, es un proceso activo en la que el niño encuentra significado a lo que lee y lo puede expresar, apoyándose en la experiencia y el lenguaje en que esta escrito el texto.

El maestro debe estar pendiente de que el niño al leer no omita palabras o las sustituya por otras.

Dentro del proceso de la comprensión de la lectura, uno de los propósitos primordiales es entender como el niño desarrolla una serie de estrategias o habilidades que el maestro debe conocer para poder identificar el momento en que el alumno los utiliza para comprender el texto.

Existen diferentes consideraciones de lo que es leer y escribir por ejemplo:

Goodman: propone un modelo para explicar la naturaleza interactiva de la lectura y señala que leer es obtener sentido del texto.

Para lo cual el lector deberá comprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de hipótesis.

Frank Smith señala que la lectura implica la interacción entre la información visual que se recibe a través del sistema visual (estructura superficial) y la información que ya tiene disponible en él.

Just y Carpenter (1980) afirman que leer es extraer información significativa del texto, lo que indica percibir el mensaje potencial de mensajes escritos.

Gibson (1974), dice al respecto; el niño hace constantemente del lenguaje y las situaciones en que lo usa se hacen cada vez más complejas, por lo tanto lo que como lector sea capaz de comprender y aprender a través de la lectura depende fuertemente de la que ya conoce y cree antes de iniciar la lectura.

Tal reconceptualización promueve en lo metodológico que el maestro desempeñe el papel de nexo en la relación básica del conocimiento: la relación sujeto – objeto.

A muy temprana edad, los niños evidencian la no aceptación de que en los textos se puede decir algo o leer algo. Esta ausencia de validación va acompañada de la necesidad de apoyarse en el dibujo, de tal manera que un texto puede decir algo o leerse, siempre y cuando la proximidad de un dibujo le permita asignarle un significado.

Posteriormente los niños comienzan a percatarse de las propiedades cuantitativas del texto (número de gráficas y de segmentos en los textos) y de sus propiedades cualitativas (valor sonoro convencional e integración paulatina de la cadena gráfica).

Según Margarita Gómez Palacio “los niños utilizan algunas estrategias para construir el significado del texto, estas estrategias son el silabeo y el descifrado.”<sup>3</sup>

La construcción del significado del texto depende de dos factores:

1. De la integración que consigna realizar de la secuencia gráfica.
2. De establecer relaciones entre palabras y la información previa que poseen sobre el significado de estas en formas aisladas y dentro de la totalidad del texto (oración, párrafo según trate).

En el proceso de construcción de significado se identifica de acuerdo con Goodman, cuatro ciclos:

- Óptico
- Perceptual
- Gramatical o sintáctico
- Significado

En el ciclo óptico.- los movimientos de los ojos permiten localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña parte del texto.

En el ciclo perceptual.- el lector se guía de acuerdo con sus expectativas en la medida que encuentra coherencia con sus predicciones lingüísticas, es más eficiente el proceso de la información.

---

(3) GOMEZ Palacio Margarita. La enseñanza de la lengua en la escuela pp 155 – 157.

En el ciclo sintáctico.- el lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia, se usa para procesar la información contenida en un texto.

El último ciclo es más importante de todo el proceso de lectura. En él se articulan los tres ciclos anteriores y en la medida en que se construye el significado al procesamiento de información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector permiten que el sentido que va obteniendo cobre concreción.

A sí mismo Frank Smith establece que “el lenguaje constituye una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo ser humano y pone en juego dos fuentes de información.” 4

Las fuentes visuales y las no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos. Sin embargo reconocer las formas gráficas no es suficiente, debe también utilizar la información no visual, aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en el que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata.

La comprensión de la lectura en ocasiones puede convertirse en un problema en la escuela, por lo que el maestro le da la importancia necesaria a las dificultades que se le presentan frecuentemente al alumno para comprender ciertos aspectos.

Passmore Jhon.- menciona al respecto “ cuando comprende mal, no comprende, comprende a medias y no ve la necesidad de comprender.” 5

Cuando el niño no comprende o no ve la necesidad de comprender es por que el material que le presenta el maestro o el mismo, emplean un

---

(4) SMITH Frank, “Lenguaje hablado y escrito”. El desarrollo de la lengua escrita pp 154 – 171.

(5) PASSMORE Jhon “Filosofía de la enseñanza p 15 – 27 “

vocabulario muy elevado y desconocido o incomprensible para el niño.

El maestro tendrá que procurar ampliar la información previa del contenido utilizando un vocabulario apropiado.

Cambiando las estrategias o combinándolas, ya que estas no son de gran utilidad o en ese momento no son de su interés.

Passmore Jhon.- dice que “existen dos tipos de comprensión: la práctica y la teórica.”<sup>6</sup>

**La comprensión práctica** se refiere cuando un individuo aprende como hacer algo sobre la marcha, y sabe como usarlo y por qué.

**La comprensión teórica** es la que le permite saber como funcionan las cosas, por que suceden; se dice que es el campo específico de la escuela, por que dan al niño la comprensión que le permitirá ajustarse con mayor facilidad a los cambios que ocurran en la vida de él, además le permite movilidad, capacidad de cambio, de enfrentarse a situaciones inesperadas.

#### **D. Objetivos.**

Con la intención de buscar la solución más viable a la problemática anteriormente citada, tomando en cuenta las necesidades y para un mejor progreso del trabajo docente concibiendo a los alumnos como lo más importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje se consideran los siguientes objetivos:

---

(6) PASSMORE Jhon “Filosofía de la enseñanza p 26.”

- Tomar en cuenta los antecedentes de las experiencias que los niños ya tienen sobre la comprensión, inicialmente de las indicaciones orales y más delante de las escritas, partir de estos saberes para motivarlos a que indaguen sobre nuevos conocimientos.
- Seleccionar actividades y estrategias acordes a las edades de los alumnos para propiciar el desarrollo de sus capacidades de comunicación, guiándoles a que por medio de la interacción con sus compañeros logren un mejor aprovechamiento escolar en la comprensión lectora, la cual se mostrará en su expresión oral y escrita.
- Fomentar en los escolares el hábito y el gusto por la lectura en cuentos y poemas faciales y sencillos de libros del Rincón de Lecturas y de la biblioteca del grupo de primer grado 1, buscando que lean por que es una actividad atractiva para ellos.
- Orientar a los niños a que aprendan a organizar su pensamiento, jerarquizando las ideas para que expresen su sentir de manera comprensible en forma oral y escrita y que reconozcan que la escritura es una forma de comunicación con la que pueden exponer a otras personas los conocimientos propios.
- Guiar a los estudiantes a que por razonamiento propio, poco a poco vayan reconociendo y aplicando la comprensión desde el inicio lecto – escritura, como recurso para lograr claridad y eficiencia en la comunicación.

#### **E. PALEM (Propuesta para el aprendizaje de lecto – escritura y matemáticas)**

Aproximadamente en 1984 surgió PALEM Programa de Aprendizaje de Lecto – Escritura y Matemáticas, y se invitó a participar en diversos cursos a los profesores que trabajaban en primer grado de educación primaria. Teniendo como característica principal que era flexible de aplicar, por que en primer lugar tomaba en cuenta los conocimientos que el alumno ya traía al primer grado en relación con la lecto – escritura y después el profesor era libre para elegir las actividades que consideraba como necesarias y adecuadas de acuerdo a los

niveles de conocimiento que había detectado al inicio del ciclo escolar en sus alumnos.

Con esta forma de trabajar, el docente pasaba a ser parte del grupo, su labor era guiar a sus alumnos y proponer situaciones de aprendizaje que ayudarían a los niños a pasar de un nivel de conocimiento a otro más alto.

La lectura y la escritura fueron consideradas como parte de un mismo proceso y se debían de dar en tiempo y forma diferente de acuerdo al avance de cada alumno; se considera que el niño construye con anterioridad su lenguaje en relación familiar, lo recrea y lo reinventa después de razonar sobre la relación que hay entre la expresión oral y escrita.

La evaluación fue tomada como parte de un proceso de aprendizaje de los niños y al principio no se daban calificaciones numéricas por que era tomada por el docente como un medio para localizar avances y dificultades de sus alumnos para poder organizar nuevas alternativas si así consideraba conveniente.

Pero al trabajar con esta propuesta, con el tiempo surgieron desventajas por que se favoreció la competencia lingüística de los alumnos, pero no la competencia comunicativa, por que el alumno sólo escribía para él y no se preocupaba por revisar sus escritos.

Después de trabajar aproximadamente 10 años con PALEM, el cual dio buenos resultados, aunque no existió una investigación que especificará a ciencia cierta los logros positivos definidos.

Los docentes que guiarán a sus alumnos con este proyecto opinaban que aunque tuvo desaciertos también fue una muestra que generó cambios positivos en relación con la asignatura del español, por que le dio importancia a

la participación de los alumnos, se partió del proceso de desarrollo de los niños y vio al contenido de aprendizaje como representación sociable.

Surgiendo enseguida nuevos planes para trabajar con el español, en los que se buscaba que los niños trabajaran con la competencia comunicativa, es decir intercambiaban experiencias tanto en forma oral como escrita y nuevamente se le dio importancia al docente como orientador de sus alumnos, surgiendo de esta manera un nuevo programa educativo, del que a continuación comento.

#### **F. P R O N A L E E S (Programa nacional para el fortalecimiento de la lectura y escritura).**

Puede apreciarse que para llegar a PRONALEES se ha superado una larga historia, PRONALEES, tomó en cuenta los aciertos de PALEM del que vieron como positivos muchos de sus lineamientos.

En los Planes y Programas de la modernización educativa de 1993, se le da importancia al enfoque comunicativo funcional que sustenta a PRONALEES que esta basado en la psicología constructivista en la que se ve al niño como un constructor de su propio conocimiento.

Pero este nuevo proyecto se adelanto a PALEM por que le dio importancia también a la competencia lingüística y a la competencia comunicativa, promoviendo de alguna manera la comprensión lectora.

Con PRONALEES se parte de la experiencia que trae el niño a la educación formal en relación con la escritura para aprovecharla al trabajar con las diversas estrategias didácticas, buscando que todos los alumnos participen activamente dando sus versiones, orientándolos al diálogo para que grupal mente se llegue a un consenso para reafirmar sus conocimientos.

El niño se relaciona con el contexto que le rodea y desde que tiene uso de razón ve: anuncios, nombres de las calles, periódicos, revistas, etc. y cuando empieza a darle importancia a la expresión escrita y pregunta a sus familiares, va perfeccionando por sí mismo y haciendo conjeturas y al llegar a la educación formal, es importante que el docente aproveche todas estas experiencias de sus alumnos y llevarlos a que escriban en las más de las ocasiones, no sólo dentro del aula, si no que también lo haga en el medio en que se desenvuelven, por ejemplo al ir al supermercado con su familia, que lleve apuntes de lo que le gustaría comprar, que les mande recados a sus padres, poner avisos en casa, etc. De esta forma comprende que la escritura es una forma de comunicación así su aprendizaje será funcional, le servirá para emitir y recibir mensajes tanto dentro del aula escolar como en el contexto donde se desenvuelve.

Con PRONALEES la evaluación se realiza con la finalidad de permitir al docente y a los niños localizar aspectos en los que surgen dificultades la comprensión de instrucciones, dándole importancia al juego que para estos niños es tan importante de acuerdo a sus intereses y a las edades en que se encuentran.

Buscando de este modo que el proceso de enseñanza – aprendizaje este encaminado a guiar a los niños a que lean comprendiendo lo que se les informa, escriban expresando de manera correcta lo que desean comunicar, expliquen oralmente reflexionando antes sobre lo que va a decir y apliquen todos estos conocimientos tanto en el aula escolar como en sus relaciones con familiares.

## **G. La teoría de Piaget**

Esta teoría es reconocida como psicogenética de Piaget por que agrupa su relación con la evolución del niño y le da importancia a los aspectos relacionados con el aprendizaje y a las etapas por las que pasa para que se de el conocimiento.

Al tomar en cuenta los antecedentes desarrollados en este trabajo, considero que para la indagación de este problema, en el trabajo cotidiano en el salón de clases, adaptando a las necesidades del proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños, en una actividad continúa, dándose la relación de la comprensión de lo nuevo con lo ya conocido y trabajando los niños individualmente, por equipos o en grupo, según lo considere el docente conveniente para que el conocimiento sea una construcción.

Según este autor “ el aprendizaje y el desarrollo se posibilitan y transforman recíprocamente” por que el aprendizaje es causa y producto del desarrollo y para que el alumno logre adaptarse a un conocimiento que para él es nuevo, es necesario que se de la interacción directa entre él y el asunto a conocer.

En relación a lo antes mencionado Piaget muestra que dentro del proceso de construcción del conocimiento “el desarrollo de la inteligencia se compone de dos partes básicas: adaptación y la organización”.<sup>7</sup>

De acuerdo al autor, la adaptación es el proceso por el cual los niños adquieren equilibrio entre la asimilación (proceso de integración de conocimientos sobre los objetos o relaciones aprendidas a estructuras ya formadas) y a la acomodación (reformación y elaboración de nuevas estructuras como consecuencia de incorporaciones procedentes)

De igual forma la organización es la función que estructura la información en los elementos internos de la inteligencia. por lo que el proceso de aprendizaje se realiza en el niño cuando se enfrenta a nuevas experiencias que lo llevan a la reflexión y como consecuencia se producen en él modificaciones

---

(7) ARAUJO B. La teoría de Piaget p.150 Antología El niño desarrollo y construcción del conocimiento

permanentes y prolongadas en su forma de pensar y actuar por que comprende lo que esta investigando y busca nuevas alternativas de solución.

Cuando el niño intercambia opiniones con sus compañeros enriquece sus conocimientos por lo que el objetivo principal de la educación es guiar a los alumnos a que interactúen para que juntos busquen resolver los problemas que se presentan.

Se debe comprender el desarrollo intelectual, el cual de acuerdo con Piaget “es un proceso espontáneo en el que se vinculan: el desarrollo físico, del sistema nervioso y funciones mentales” y su estudio se divide en cuatro etapas, de las cuales en la segunda etapa esta el período preoperacional (de 2 a 7 años) que es en el que se encuentran los alumnos de 1er. grado. <sup>8</sup>

Es en este período donde el lenguaje y el pensamiento del niño están en tiempo presente, la función simbólica tiene un gran desarrollo, por ejemplo a una roca puede verla convertida en un juguete y con el realizar juegos expresivos, los cuales muchas veces llevan al adulto a evocar estos tiempos al observar la actuación de estos niños.

El lenguaje les permite a estos niños adquirir progresivamente la interiorización de la cultura que los circunda, mediante pláticas que tienen con personas que los quieren y los atienden.

Al ingresar al primer grado de primaria son aún egocéntricos, es decir todo lo ven relacionado con ellos, pero las relaciones interpersonales que tienen con sus compañeros los van llevando a la socialización.

En esta etapa el pensamiento del niño es aún irreversible, es decir, aún no comprende cabalmente las explicaciones que se le dan sobre el pasado.

---

(8) PIAGET Jean – Estudios de Psicología p.108 Ant. El niño Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento.

Por ejemplo para la adquisición de la lecto – escritura, les es difícil entender que cada letra tiene un sonido diferente, para ellos la normatividad en la escritura les es difícil de comprender si se les enseña de manera memorística, pero si se les guía a la comprensión de cada sonido les será más fácil.

Esto nos permite reflexionar para comprender que el aprendizaje que el docente lleva a sus alumnos por medio de diversas estrategias didácticas debe ser acorde a los estudios de desarrollo y de nivel de conocimientos en que se encuentran sus alumnos para que ellos puedan comprender las explicaciones de su profesor.

## **H. Vigotsky**

Otro autor importante para la propuesta que utiliza PRONALEES es Vigotsky que le da mucha importancia a que los niños y niñas socialicen sus conocimientos y vayan avanzando cuando llegan de común acuerdo a un consenso grupal por medio del diálogo constructivo. Para este autor el aprendizaje infantil empieza antes de que el niño llegue a la educación primaria, por lo tanto “el aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene ya una historia previa”.<sup>9</sup>

De acuerdo con Vigotsky desde que el niño empieza a preguntarle al adulto va asumiendo la cultura de su entorno y al imitar a otras personas se va instruyendo acerca de cómo se debe actuar, desarrollando así sus habilidades, por esto el autor le da mucha importancia a las relaciones sociales, su idea principal es que “el desarrollo del niño esta influenciado por las resoluciones sociales que influyen en él desde que nace y esto lo hace después de actuar como los demás”<sup>10</sup>

---

(9) VIGOTSKY. Zona de desarrollo próximo. Antología El niño desarrollo y construcción del conocimiento.

(10) PÉREZ Gómez Angel. El aprendizaje escolar de la didáctica. Antología Alternativas para el aprendizaje de la lengua en la escuela.

Para Vigotsky es muy importante la instrucción como una forma de introducir al niño en el mundo cultural que ya posee el docente y también los compañeros del alumno, ya que mediante el intercambio simbólico que el alumno tiene como su profesor o un compañero más capaz, el alumno va realizando tareas y resolviendo problemas que sólo no puede efectuarlas, por que se dan las condiciones para un proceso paulatino de progresión para que se vaya elevando sus competencias, por que de acuerdo con el autor: “la zona de desarrollo próximo es la distancia entre el nivel de desarrollo real del niño, determinado por sus capacidades de resolver por sí mismo un problema y el nivel de desarrollo potencial precisado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o colaboración de un compañero más capaz.” <sup>11</sup>

El nivel de desarrollo real del niño es lo que define la resolución independiente de un problema por parte del mismo niño, la zona de desarrollo próxima esta determinada por un problema más complejo que el niño puede resolver sólo, necesita la ayuda de otra persona y este préstamo que le hace la persona con más conocimiento que él en relación con el tema que se esta tratando, ayudan a que el niño se esfuerce por hacer suyo este conocimiento y el nivel de desarrollo potencial es determinado a través de la resolución de este problema que para el niño era muy complejo, resolviendo solo sin tener ya la ayuda de nadie.

Para que el niño avance en el conocimiento, es muy importante el trabajo en equipo y grupalmente, ya que los alumnos se prestan más a otros sus niveles de desarrollo real y avanzan juntos al nivel de desarrollo potencial.

Por esto es que Vigotsky es de suma importancia la instrucción en la que el docente tiene un papel muy importante por que orienta a los alumnos interviniendo activamente en el proceso de la enseñanza.

---

(11) PÉREZ Gómez Angel. Del aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula. p.86 Antología Alternativas para el aprendizaje de la lengua en la escuela.

En el aprendizaje sistemático que se da en la escuela es posible provocar la delegación de competencias en el manejo de la cultura que posee el docente para tramitarla al alumno mediante un proceso progresivo y continuo de apoyos provisionales y la paulatina elevación de aptitudes y responsabilidades por parte del alumno.

En esta teoría esta relacionada con la importancia de las relaciones sociales y del desarrollo próximo. Es una forma de actuar que puede ser útil a nuestra actuación docente para guiar a nuestros alumnos que nos lleva a la comprensión de que es necesario, que constantemente nos actualicemos para guiar de la mejor manera a nuestros alumnos y de ser necesario, cambiar nuestra visión tradicional de nuestra actuación docente en bien de los niños.

## **I. La pedagogía constructivista**

Últimamente ha surgido la necesidad de hacer cambios para educar a las nuevas generaciones de mexicanos, haciendo que esta sea más práctica para los alumnos y así aprender a enfrentar los problemas que se le presentan, siguiendo los derroteros que marca la sociedad moderna.

Surge por esto el reto de buscar modelos educativos más eficaces, además de que sean de calidad, ajustados a nuestra ideología, cultura, necesidades, capacidades y actitudes.

Cuando inicio la modernización educativa se pretendía dar surgimiento a esta educación, se tomaba como modelo la pedagogía constructivista, por que su fundamento psicopedagógico esta basado en el interaccionismo, en el que se adopta una postura de razonamiento en el que “ se ve al conocimiento como un proceso de construcción por la relación del alumno con el conocimiento y con la participación del docente como un coordinador y guía del aprendizaje”.<sup>12</sup>

---

(12) COLL César.- Constructivismo e intervención educativa p.16, 19 y 20 Antología Corrientes pedagógicas contemporáneas

Dentro de este enfoque tiene mucha importancia el aprendizaje significativo del alumno ya que se toma en cuenta los conocimientos que este ya trae a la educación formal para vincularlos con lo que va a pretender por que “el alumno es responsable y constructor de su propio proceso de aprendizaje”, ya que la incidencia de la enseñanza sobre los resultados del aprendizaje están matizados por la actuación mental constructiva del alumno.

El aprendizaje y los contenidos escolares son orientados por el profesor de manera significativa, se esta dando a los niños herramientas para que actúe en forma autónoma y pueda resolver por sí mismo los problemas a los que se enfrenta, ya que el papel del docente es coordinar y guiar el aprendizaje de sus alumnos.

La labor docente consiste en encadenar los procesos de construcción de conocimiento de sus alumnos con significados efectivos culturales organizados por la sociedad, ayudando a sus alumnos a construir significados ya que le atribuyen sentido a lo que aprenden.

La interacción que surge entre maestro – alumno, alumno –alumno y alumno –maestro es importante, ya que por medio de estas relaciones el proceso de construcción del conocimiento puede ser muy fructífero para que el alumno se socialice con los demás desarrollando así su competencia comunicativa en un ambiente de confianza, respeto, interacción y ayuda, que llevan al niño a que adquiera seguridad en sí mismo, relacionándose con los demás de manera positiva.

Siendo tan importante la actividad del alumno que construye el conocimiento por sí mismo, como la intervención del docente que guía a sus alumnos a edificar el conocimiento escolar y a desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje, el docente debe de hacer evaluación continúa y de calidad de los avances de sus alumnos, para estar enterado si las estrategias didácticas que

trabajan él y sus alumnos les están ayudando positivamente o si detecta que sus alumnos muestran dificultades en los niveles de conocimiento de sus alumnos, cambiarlos si lo cree conveniente.

#### **J. La aplicación de la expresión oral y la expresión escrita como propósito primordial de la escuela primaria.**

Los planes y programas tienen como propósito central de educación primaria relacionados con la asignatura de español, favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación de los alumnos en las diferentes prácticas de la lengua hablada y escrita.

De esta manera por medio del Español se pretende guiar al alumno a que sea capaz de transformar su realidad orientándolo a que comprenda que todo lo que sucede a su alrededor se relaciona con el lenguaje, como medio de comunicación y expresión que le facilita exponer sus ideas en forma oral y escrita.

La expresión escrita es considerada como objeto social de la comunicación, que esta presente en el entorno de los niños en forma de anuncios, comerciales, nombres de las calles, periódicos, revistas, libros y una variedad de materiales escritos que se le presentan cotidianamente al niño, promoviendo en ellos de manera no positiva ciertos conocimientos del sistema de escritura.

El lenguaje escrito es usado como medio de comunicación por que permite exponer deseos, pensamientos y sentimientos usando diversas palabras que van relacionando para formar textos. Esto precisa que el alumno tome en cuenta la normatividad ortográfica para perfeccionarla poco a poco conforme va desarrollando su capacidad comunicativa y esto es labor que le

corresponde a la educación primaria por que la expresión oral, la escritura y la lectura se relacionan con todas las asignaturas y la educación especial, como: dibujo, música, etc. que los alumnos reciben en la educación formal.

Al tratar sobre la expresión escrita, se toma en cuenta que comprende dos procesos: la escritura y la lectura que a pesar de que son diferentes se relacionan y se aprenden al mismo tiempo.

“La escritura se realiza de acuerdo con las necesidades e intenciones de comunicar cierta información” se comprueba al observar la producción de libros, artículos, revistas, periódicos, propaganda diversa, etc. La lectura se relaciona con la escritura por que responde a propósitos específicos y tiene como fin interpretar lo escrito, reconstruir su significado y apropiarse en su contenido.”<sup>13</sup>

---

(13) SEP Sugerencias de la enseñanza del Español p. 15 y 17

## CAPITULO III

### ALTERNATIVAS

#### **A. Ideas innovadoras.**

Como idea innovadora, tengo pensado iniciar proponiéndoles a los padres de familia que inicien dándole indicaciones verbales a los niños, primero por ejemplo (tira la basura de los platos), más adelante dos indicaciones y así sucesivamente ir aumentando las indicaciones verbales de la misma manera trabajándolo ya en el salón de clases. Creo necesario trabajar para seguir los avances que los padres de familia observen con reuniones mensuales con los padres, haciéndoles ver que estas actividades van enfocadas a la iniciación de la comprensión lectora.

Cuando los niños inicien leyendo palabras sencillas les prestare diferentes cartones con verbos (salta, baila, corre, etc.) para que el niño los lea y los realice, más adelante, ponerles cartones con una indicación escrita y así ir aumentando las indicaciones escritas para que el alumno las lea y las realice.

La lectura de un cuento cada semana separándolo para dejar al alumno en suspenso para cada día, así como las lecturas, sobre un tema que les llame la atención, utilizando los libros que existen en el rincón de lecturas, comentar juntos cada frase leída y ayudar al alumno para que participe en la lectura, para que de esta manera adquieran el hábito de la lectura para que accedan a la recuperación del significado y preparen para los grados superiores de la educación.

Posteriormente, invitar al alumno para que invente el inicio o el final de una historia al leer solo el título de ésta, la platique a sus compañeros y más adelante la escriba, para que elaboren su álbum de historias, proporcionarle los cuentos de la escuela para que escojan el que les llame más la atención y comenten con sus compañeros las imágenes lo que ellos creen que dice.

El planteamiento es construir una respuesta crítica de cambio e innovación desde la iniciativa de nosotros los profesores.

Tomando en cuenta que la innovación es un proceso que se origina en el terreno de la práctica, tentativa y encaminada, consciente y deliberadamente a introducir en sistema de enseñanza un cambio con el objetivo de mejorarlo.

Así debo tener en cuenta las características del profesor innovador, para que de esta manera contribuya en los cambios metodológicos.

En un primer término, el profesor debe ser crítico en cuanto a examinar sus dificultades que se presentan en su práctica docente, debe intentar comprender su práctica docente en sus diferentes dimensiones, niveles y aspectos.

Además debe poseer la formación teórica, metodológica e instrumental que le permite construir como profesional innovaciones que le permitan superar lo que hace cotidianamente.

Que sea consciente de las interrelaciones y determinantes existentes entre la estructura social y la escuela que limitan o favorecen de la amplitud de la innovación.

Tomar en cuenta los deberes docentes para rescatar revalorizar e incrementar en su innovación.

Que sea capaz de trabajar de manera individual y colectiva, con una actitud problematizadora, propositiva y responsable.

Que confíe en sí mismo con su disposición a desarrollar su talento, creatividad, favoreciendo con su actitud de investigador el cambio y la innovación escolar y social.

Teniendo presente estas características a lo largo del año escolar podré intentar otras actividades que con ayuda de los padres de familia, los alumnos y las características del grupo, se podrán llevar a cabo siempre con la finalidad de mejorar la comprensión de la lectura desde el inicio de la adquisición de la lectura.

Creo que es en la escuela primaria donde deben de implantarse y atenderse desde el primer grado estos aspectos, por que en ella inicia el aprendizaje formal de la lectura y de la escritura.

## **B. Características de mi idea innovadora**

Considero que es innovadora por que aplique formas no represivas, que favorezcan la creatividad, de acuerdo a sus necesidades e intereses ya sea por medio de juegos, canciones, proponiendo actividades en forma creativa e innovadora, en la que el alumno reflexione y participe activamente.

Es unicista por que es irrepetible ya que no se puede comparar con otra debido a que el contenido familiar y escolar de los alumnos son diferentes. Por que se llevó a cabo tomando en cuenta las necesidades de mis alumnos.

Es indisoluble en el proceso práctico de lo subjetivo y de lo objetivo. Tiene un carácter unitario por que se unifican lo objetivo y lo subjetivo, la práctica y la teoría ya que la teoría se lleva a la práctica.

Es voluntaria tiene una dirección lateral por que no solamente tomé en cuenta mi idea, sino que me apoyé en la teoría de los investigadores del problema latente de comprensión de la lectura con los niños de primer grado.

Mi idea innovadora se desarrolla a nivel micro ya sea en el aula o la escuela, tomando en cuenta el contexto socio – familiar, y de la escuela investigue que es lo que esta influyendo para que los alumnos de mi centro de trabajo presentan problemas en la comprensión de la lectura.

No es reiterativa por que no sigue un modelo ya que la idea innovadora fue creada por mí, por que no se debe de dejar de lado la creatividad del objeto de conocimiento. Debemos como sujetos estar abiertos a la transformación por que sólo creando vamos a estar en constante cambio.

No es burocratizada por que no es mecanista, ya que he tratado de que el niño sea reflexivo y creativo proponiendo actividades que sean de su interés y de acuerdo a su nivel cognitivo.

Es factible de realizarse por que existen las condiciones académicas laborales y materiales para llevarla a la práctica, ya que he tratado de apoyarme en los programas anteriores como PALEM, PRONALEES, Rincón de Lecturas, etc. por que considero que esto ayudará a los alumnos a lograr la adquisición de la lecto – escritura y la comprensión de lo anterior de una manera más eficaz.

### **C. El profesor innovador.**

El profesor innovador debe de reunir ciertas características a las que pretende contribuir al eje metodológico las cuales son: ser crítico en cuanto a examinar las dificultades que se manifiestan en su práctica docente, comprenderla en las diversas dimensiones, niveles y aspectos.

Además debe de tener una formación teórica e instrumental que le ayuden a construir como profesional innovaciones que permitan una superación a la que hace cotidianamente.

Dar importancia a los saberes docentes para rescatar, revalorar e incrementar en su innovación.

Que tenga disposición para desarrollar su creatividad, mostrando una actitud de investigador favoreciendo de esta manera el cambio y la innovación escolar y social; y sobre todo su desarrollo profesional, adquiriendo un pensamiento crítico y positivo.

#### **D. La alternativa de innovación.**

Este apartado contempla una serie de actividades, que como estrategias didácticas son sólo ejemplos, puesto que existen muchas maneras que pueden apoyar y coadyuvar a la comprensión lectora y con ello lograr la recuperación de significados de los textos que es el objetivo principal.

La alternativa de intervención pedagógica cuenta con elementos que son congruentes con los tres sentidos por que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura, con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.

Para que el maestro implemente actividades que se sugieren, es importante que contemple los siguientes elementos que influyen en su trabajo docente: características de los alumnos, los medios para la enseñanza, el contexto social circundante y demás factores que inciden en el proceso educativo, con el fin de que al planear su trabajo en el grupo, redondeé en

beneficio del mismo; esperando que al ser aplicadas los alumnos mejoren y se interesen en la lectura de diversos textos.

Se propone así mismo, que las actividades sean desarrolladas de preferencia en forma de equipos y grupal, ya que con ello se practican las relaciones interpersonales en una interacción constante que beneficia además a los alumnos en su socialización. Así mismo, el maestro debe ajustar sus necesidades para la adquisición de la lecto – escritura y la comprensión lectora situada estas en la realidad del alumno y sea más fácil la obtención de buenos resultados, es decir hay que tomar en cuenta el medio social.

Los medios que utilizaré será la observación. análisis de situaciones posibles, la experiencia de la realidad educativa, su proceso de evolución y transformación.

La evaluación para las actividades que se sugieren es con el fin de que el maestro intuya o verifique lo que el alumno va rescatando de los textos a partir de su inicio en la adquisición de la lecto – escritura.

En cuanto a su metodología, la intervención es sinónimo de meditación, reflexión y de una combinación de buenos oficios, de ayuda, apoyo, de cooperación, permitiendo la participación de un tercero que oriente el proceso de construcción. Para ello se propone la alternativa tendiente a superar el problema planteado, y poder lograr que el alumno rescate el significado de los diversos textos de acuerdo a su nivel.

## **E. Tipo de proyecto.**

Según la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje. Y a la comprensión como a la

construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector. De esta manera, varios autores han centrado sus intereses en el análisis de la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión. Existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

Así pues nos damos cuenta que existen modelos pedagógicos obsoletos ya que no buscamos la rapidez en la lectura sino la comprensión de la misma.

Si partimos de conocer el objeto de estudio y consideramos que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir, expresados en la apropiación y adaptación a la realidad donde el profesor es el mediador entre el contenido y las formas de aplicarlo, al desarrollar las diferentes estrategias las llevamos a cabo con ayuda, apoyo y cooperación tanto por parte del alumno y de el profesor existiendo de esta manera una relación dialéctica para su aprendizaje.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero lo es también la actuación de los sujetos en el proceso de su evaluación y de cambio de pueda derivarse de ellos.

Considerando los tres sentidos que definen el concepto de intervención pedagógica a continuación anotadas:

1. El conocimiento de que el docente tiene una acción mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarla frente al proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.
2. La necesaria habilidad que el maestro desarrolla a partir de conocer otras experiencias de sus compañeros, o así de investigaciones y

fundamentalmente de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experiencias sobre realidades educativas en sus procesos de evaluación, determinación, cambio, contradicción y transformación.

3. La definición de un método y un procedimiento apropiado, aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

Debemos tener en cuenta los contenidos escolares, conocer la manera de cómo están estructurados, buscar y analizar sus formas y como desarrollarlas, para poner en práctica las actividades para lograr un aprendizaje significativo.

En el transcurso de los años que tengo de servicio he observado como se han transformado los planes y programas, no de un ciclo a otro, sino a través de la concientización y disposición que cada uno de nosotros tenemos, para que estos cambios tengan continuidad y lograr una transformación en el ámbito educativo.

La función de nosotros como profesores actualmente es la de orientar, guiar, facilitar el aprendizaje, creando las condiciones optimas de confianza y respeto para que se de la interacción entre el alumno y el objeto de conocimiento.

Considero que es muy importante abatir el problema de la comprensión lectora cuando el alumno inicia el proceso de lecto – escritura para que comprenda toda expresión escrita, pues de esta manera se le facilitará establecer una comunicación más competente que lo lleve a ampliar su cultura y a mejorar un vocabulario más extenso en cualquier contexto en que se desenvuelva, ya que cuando el alumno no comprende lo que lee se siente incompetente, frustrado, etc.

Logrará mejorar su ortografía, le ayudará a adquirir una lectura más eficaz con la fluidez y énfasis adecuados y sobre todo que haya recuperación de significado ya que eso le ayudará a entender mejor por que debemos tomar en cuenta que la comprensión lectora no nada más se lleva en el área de español, sino que se utiliza en todas las asignaturas por lo que es primordial para abatir este rezago en la educación.

En conclusión hay una gran cantidad de juegos y actividades que preparan para el aprendizaje formal de la lengua escrita. Lo que es muy importante de saber es que si los conocimientos de la pre – escritura no se han adquirido es muy posible que al adquirir la lectura, a fuerza de planas, el niño automatice la escritura y no llegue a la lectura comprensiva, sino con mucha dificultad.

#### **F. El lenguaje en el contexto del niño.**

Gran parte de la vida del individuo es lenguaje, a través de él se comunica con los demás y da una interpretación del mundo que lo rodea

Como es sabido el lenguaje es la forma más natural y espontánea que posee el hombre de manifestar a los demás sus opiniones e inquietudes, y que puede efectuarse en dos maneras diferentes las cuales pueden ser oralmente o de manera escrita. Esta comparte con la expresión oral vocabulario y formas gramaticales, tiene una función diferente, la usamos para comunicarnos y plasmar en un papel ideas y sentimientos.

El lenguaje en cualquiera de sus dos formas tiene como función primordial establecer la comunicación, logrando satisfacer de este modo la necesidad de expresión que todo individuo tiene y que, en los niños no es la excepción, ya que están mostrando un gran entusiasmo dan a conocer sus ideas por sencillas que parezcan al adulto.

Según Vigotsky: "Para el niño el hablar es tan importante como actual para lograr una meta. Los niños no hablan sólo de lo que están haciendo, su acción y su conversación son parte de una única y misma función psicológica hacia la solución del problema planteado"<sup>14</sup> los signos y las palabras sirven a los niños en primer lugar, sobre todo, como medio de contacto social.

Ante lo anterior expuesto conviene comentar que ciertamente el lenguaje hablado adquiere importancia para el niño desde que nace, cuando al intentar comunicarse con sus padres emite sonidos y balbuceos.

Así pues, conforme aprende a hablar el lenguaje utilizado se ve caracterizado por la utilización de palabras bien articuladas, haciendo de esta forma una comunicación más afectiva.

Día con día el niño aprende nuevas palabras, sin embargo no todas se adquieren por medio de la imitación, ya que cierto es que el niño repite palabras mencionadas por los adultos, pero también es verdad que crea palabras para referirse a objetos o acciones; por ejemplo el nombre de algún juego, juguete u objeto cualquiera.

La recreación del lenguaje por parte del niño es un proceso básico para la educación; por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento para traducir a los demás. Así como para expresar sentimientos, emociones, construir conocimientos, comunicarse con sus semejantes, haciéndoles saber lo que se quiere y se necesite.

---

(14) VIGOTSKY ,L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Antología UPN Pág. 36-38

El papel que desempeña el lenguaje en todas sus actividades es tan importante, y es a través del lenguaje que se accede a la información, confrontación y reflexión, en torno a los distintos elementos de cada una de las áreas que integran el programa escolar.

A través del lenguaje el niño tiene la posibilidad de evocar objetos y situaciones pasadas, le ayuda a estructurar paulatinamente su mundo, por ello se dice que el lenguaje contribuye al desarrollo cognitivo y social del niño.

De acuerdo con Vigotsky “ el lenguaje se define en dos formas: el lenguaje egocéntrico, en el cual el niño se forma una concepción del mundo en el cual sólo él importa sin tomar en cuenta a las demás y el lenguaje socializado que surge cuando el niño siente la necesidad de los demás para resolver problemas cotidianos” <sup>15</sup>, es decir, el lenguaje se convierte en un medio de comunicación y expresión que se utiliza en la sociedad para comprender y darle sentido a todo lo que le rodea.

Desde el punto de vista personal se concluye este apartado en donde se entiende por lenguaje el instrumento mediante el cual el hombre logra comunicarse, externando sus opiniones y sentimientos, es una creación del ser humano, resultado de su capacidad cognitiva y creativa que le permite generar conceptos o interactuar en su medio social, proporcionándole la oportunidad de mejorar su sistema de lengua, a sí mismo y el contexto en el que vive.

## **G. Lenguaje escrito.**

Es desarrollo de la lengua escrita es tan importante para la comunicación como el lenguaje oral, constituye un conjunto de habilidades especializadas que requieren una atención permanente al llegar a la escuela primaria el niño

---

(15) VIGOTSKY ,L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Antología UPN Pág. 36

conoce aunque de manera inconsciente su sistema de lengua, puesto que, es capaz de producir e interpretar expresiones, aunque sin tomar en cuenta las reglas convencionales.

Los primeros años son importantes para el desarrollo de la lengua escrita. El primer año por ser la etapa inicial se integra a un grupo escolar interactúa con sus compañeros por lo tanto el aprendizaje se basa fundamentalmente en la experiencia del niño.

En esta etapa de la educación el niño debe comprender que la expresión escrita representa lo que hablamos o pensamos y para llegar a tener una buena expresión escrita, Vigotski, descubre una gran diferencia en la enseñanza de la lengua oral y escrita; en la primera los niños avanzan espontáneamente y en la segunda la instrucción se basa en algo puramente artificial y menciona un rasgo importante en el lenguaje escrito.

El lenguaje escrito consiste en un sistema de signo que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado, y que a la vez, signos de relaciones y entidades reales. Gradualmente este vínculo intermedio que es el lenguaje hablado desaparece, y el lenguaje escrito se transforma en un sistema de signos que simbolizan directamente las relaciones y entidades entre ellos. 16

Así pues, durante el proceso de adquisición de la lengua escrita el niño primero realiza dibujos o garabatos para representar algo, en este momento el niño no hace ninguna diferencia entre dibujo y escritura; paulatinamente comprende que existe una relación entre grafías y sonidos del habla; por ejemplo, cuando se lee un cuento, primero sólo escucha lo que se lee, luego relaciona que lo que se lee está representado escrito en un libro.

---

(16) VIGOTSKY ,L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Antología UPN Pág. 60-62

El proceso que sigue el niño para entender lo que es la escritura, es lento ya que depende del nivel económico, social y cultural, a través de la relación que el niño tiene con la escritura, progresivamente accederá a ésta.

En la práctica docente la manera en como se ha venido trabajando la expresión escrita no ha facilitado al alumno ese desarrollo adecuado a este proceso, ya que esta actividad sólo se ha limitado a la repetición de la enseñanza y a la ejercitación del trazo gráfico.

Por lo tanto la escritura en función social de comunicación se desarrolla cuando, se reconoce que la lengua escrita como la lengua oral tienen características propias cuando el alumno accede a ellas y adquiere nuevas experiencias.

Asimismo por considerar que la lengua oral como la escrita el niño adquiere el lenguaje como un proceso individual de acción y ejecución desde su nacimiento y empieza a adquirir el lenguaje escrito antes de iniciar la enseñanza formal.

“La escritura en sí misma constituye para el niño un objeto más de conocimiento, forma parte de su realidad que el niño tiene que construir, producto cultural elaborado por la sociedad para fines de comunicación”<sup>17</sup>

La escritura para el niño debe ser un objeto más de conocimiento que forma parte de su realidad y que tiene él que constituir, se manifiesta en procesos que tienen continuas evoluciones en su desarrollo. La facilidad de escribir dependerá tanto del conocimiento como del orden de su pensamiento.

Es necesario dejar en libertad al niño para que por medio del contacto directo con el objeto del conocimiento llegue al aprendizaje siendo él mismo

---

(17) GOMEZ P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura. Ant. Desarrollo lingüístico y curricular pág. 90

quien corrija y ejercite sus errores y ser el maestro quien lo haga o le proporcione reglas o datos, la confrontación de sus resultados con sus compañeros beneficia y fortalece la construcción del conocimiento en el progreso del desarrollo de la expresión escrita.

El desarrollo de la escritura debe ser una práctica agradable, no rutinaria, ni mecanicista, debe ser activa para que el niño llegue a la construcción de la misma.

La creación de textos por parte de los alumnos es sumamente importante por que permite al niño expresarse y manifestar sus ideas; el maestro debe estar pendiente de la manera en que la realicen y así poder desarrollar su creatividad.

Al principio es conveniente que cuando el alumno redacte sus vivencias, las escriba de manera similar a la que habla, a medida que desarrolla su expresión oral lo hará también al redactar.

La escritura despertará una inquietud interior que debe reflejarse en su desarrollo, con actividades que propicien la evolución y el progreso de este proceso en el alumno.

## **H. Proceso de aprendizaje**

Según estudios basados en la psicología genética de Jean Piaget “ El aprendizaje se realiza a través de un proceso en el que los sujetos construyen el conocimiento, pues experimentan intuiciones, manipulan objetos, creando y recreando situaciones y reflexionando sobre las mismas; donde el objeto al interactuar con el sujeto le proporciona datos que vienen a confirmar sus intuiciones o rechazarlas para así propiciar desequilibrios que le permitan

modificar sus estructuras intelectuales, y con esto operar y organizar su realidad lo que interesa no es sólo el producto del aprendizaje, sino las estrategias o instrumentos que se utilicen para llegar al conocimiento que den la posibilidad de aplicarlo a contextos diferentes del que se originó.”<sup>18</sup>

Para que el aprendizaje se lleve a cabo es necesario que los alumnos desarrollen ciertas estructuras mentales que les puedan permitir acceder al conocimiento para tal efecto es importante señalar que el niño atraviesa por varios estudios tanto biológico como sociales, necesarios para poder entender y organizar su realidad.

Este desarrollo se establece a partir de las experiencias que tienen los sujetos con el medio, las relaciones con los demás y del nivel evolutivo del mismo, entendiendo este último como la madurez del sistema nervioso y la función mental.

A medida que se organiza la conducta para tomarse compleja y más adecuada al entorno, los procesos mentales de una persona se vuelven también más organizados y se desarrollan nuevos esquemas. En este proceso desempeñan un importante papel cuatro factores.<sup>19</sup>

**Maduración.-** es la aparición de cambios orgánicos que se hallan genéricamente en cada ser humano; brinda las condiciones para que se presente el desarrollo biológico y psicológico. Para éste factor es conveniente que el maestro efectúe un estudio y elabore un registro tomando en cuenta el ambiente que rodea al niño, su alimentación, sus amistades y todo lo relativo a su familia.

---

(18) MORENO Monserrat. La pedagogía operatoria Ed. Laila, Barcelona pág 35 - 36

(19) WOOLFORK Anita E. Y Nicolich Lorraine Mc. Cune. una teoría global sobre el pensamiento. La obra de piaget, antología Teorías del aprendizaje. pág. 203

**Experiencia.-** se refiere a la importancia de que el niño tenga vivencias, relacionadas tanto con la manipulación de objetos como la actividad mental, que lo acerquen al objeto de conocimiento.

**Transmisión social.-** se refiere a la interacción del niño con su medio social, y que de esa relación se presente información y sea por parte de sus padres, amigos, medios de comunicación o de alguna situación determinada. Aquí se hace latente la cultura que el niño debe adquirir; costumbres, valores y tradiciones.

**Equilibración.-** que se da entre los tres anteriores (maduración, experiencia y transmisión social), equilibración entre el individuo y el medio, considerando como un proceso de autoregulación entre el niño y lo que aprende, entre los conocimientos y los nuevos contenidos que intenta asimilar.

Para explicar el proceso de construcción del conocimiento de Piaget parte de la idea de una operación, entendida como una acción interiorizada que el sujeto realiza sobre los objetos y que además le permiten transformarlos y transformarse a sí mismo al conocerlos y ampliar su visión acerca de las relaciones que se pueden establecer entre ellos.

## **I. Desarrollo de la evaluación.**

Díaz Barriga, concibe a la evaluación educativa como la aplicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que se realiza sobre un objeto de evaluación. <sup>20</sup>

En el contexto del proceso de enseñanza – aprendizaje, la indagación, el análisis y la explicación constituyen una actividad sistemática y permanente

---

(20) GOMEZ Palacio Margarita La lectura en la escuela biblioteca para la actualización del maestro SEP México, D.F. p.p. 43 – 57

para conocer el proceso de aprendizaje, los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento en el contexto o una situación educativa.

En el caso de evaluar el proceso de comprensión lectora construcción de significados, el maestro tiene que observar si un niño realiza anticipaciones e inferencias sobre el contenido de los textos y si es capaz de confirmar o modificarlos durante la lectura. <sup>21</sup>

Bajo esta perspectiva concebimos la lectura como la relación entre el lector y el texto, una relación de significados y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector que de este modo constituye una nueva adquisición cognositiva.

#### a.- Evaluación inicial o diagnóstica

Se diseña con el propósito de conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentra el alumno o un grupo. permite conocer, con respecto al desarrollo lector, cuales son las características de la lectura que realizan con determinados textos y cuales son las dificultades a las que se enfrentan para construir sus significados.

#### b.- Evaluación formativa

Hace un seguimiento del programa o actividad, al estar en la dinámica de una situación didáctica, proporciona las bases para tomar decisiones pedagógicas actualizadas en relación con la lecto – escritura. En general la evaluación formativa cumple la función de ayudar a los implicados en el programa a mejorar y ajustar lo que se está haciendo.

---

(21) El español desde una perspectiva integral, Programa nacional para el fortalecimiento de la lectura y escritura. Dirección general de educación y cultura. Chihuahua, Chih. Febrero de 1998 pp.14

### c.- Evaluación final

Permite dar cuenta de los avances en la lecto – escritura y comprensión lectora en el ciclo escolar y así continuar su proceso.

Los indicadores que pueden utilizarse cotidianamente en las situaciones de aprendizaje:

- El diseño de las situaciones de evaluación el maestro debe considerar las características de los alumnos, su proceso de adquisición de la lecto – escritura, los textos de las preguntas, así como del tiempo y la periodicidad.
- Características de los textos; Variedad de los textos (narrativos, informativos, recados, recetas, invitaciones, etc.)

Lo anterior permitirá al maestro saber que tipo de trabajo esta planteando a los alumnos por medio de textos, con sus características.

Conocer la forma en la que los alumnos están desarrollando su proceso de lectura.

- Seleccionar y elaborar preguntas adecuadamente
- Orientar y reorientar sus prácticas
- Elaborar preguntas de tres tipos, abiertas, opción múltiple y opinión.

Con base a lo anterior, el docente cuenta con una serie de indicadores permanentes durante el proceso de construcción y desarrollo lector seleccionando aquellos que requiere para conocer a sus alumnos.

Si tomamos en cuenta que la evaluación tiene una finalidad sumativa por que determina un valor a un producto final y otra finalidad formativa por que valora procesos para mejorar o perfeccionar el objeto que se evalúa.

Dentro del grupo utilizamos la evaluación inicial, ya que la realizamos al comienzo del ciclo escolar para conocer las características del alumno, sus capacidades, necesidades y aprendizaje, inclusive características personales y/o familiares.

Manejamos también una evaluación procesual por que cada bimestre aplicamos las evaluaciones de la sección técnica, esta es continúa y sistemática, de esta manera permite que planifiquemos y hagamos las adaptaciones de la enseñanza.

Utilizamos la evaluación final cuyo objetivo es determinar el grado de dominio de los aprendizajes de los alumnos, su propósito es comprobar los resultados que se han obtenido .

Esto es cuando sumamos las calificaciones anteriores ( de cada bimestre) y sacamos el promedio final.

A parte de esta evaluaciones que tiene una finalidad sumativa y formativa, que son útiles y/o necesarias, personalmente también utilizare la auto - evaluación con los alumnos; ellos lo harán en el momento de interactuar con sus compañeros así también utilizaré la co – evaluación, la manejaremos con lectura de palabras, enunciados, frases, textos (según el momento que se encuentren) utilizando indicaciones escritas que ellos realizaran y tanto los alumnos como el maestro podremos evaluar los procesos y los aprendizajes.

En el libro sugerencias para la enseñanza del español menciona que la evaluación constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza – aprendizaje. Esta representa un medio fundamental para que el maestro y alumno tomen conciencia de los avances y dificultades que se presentan durante el trabajo en torno a los contenidos de la asignatura.

Para la evaluación continua de los avances de los niños se requiere contar con la evidencia de algunos de sus trabajos realizados en clase.

En la evaluación ampliada se pretende que no sólo se mida el conocimiento del niño mediante un examen, sino que permanentemente se siga un proceso del conocimiento de cada alumno, tomando en cuenta aspectos que favorezcan la evaluación como son: desenvolvimiento del alumno, participación dentro y fuera del salón, cumplimiento de tareas y trabajos, etc.

El maestro debe dar libertad al alumno para adquirir el conocimiento en la medida que el lo pueda hacer, tomando en cuenta que el niño puede equivocarse y darle la oportunidad de que se de cuenta por si sólo del error y que pueda corregirlo sin ser regañado o puesto en evidencia.

“La manera en que se aprende es más importante que lo que se aprende.”<sup>22</sup>

---

(22) Autoresuarios. Español, sugerencias para su enseñanza 1er grado SEP p.p. 32 – 33

## **CAPITULO IV**

### **ESTRATEGIAS**

#### **A. Plan de trabajo**

Me permitirá organizar las actividades a lo largo de este ciclo escolar iniciando en el mes de Septiembre para ir avanzando con la lecto – escritura de los niños paulatinamente ir introduciendo la comprensión de la lectura por los meses de Febrero para lograr este propósito inicialmente por el mes de Marzo.

El colectivo escolar.

Inicialmente cuando decidí trabajar con este proyecto, trabajaba con un grupo de 2ª grado, ahora actualmente tengo a mi cargo un grupo de primer grado el cual cuenta con 15 niñas y 17 niños, con edades de 5.8 meses a 7 años de edad.

De estos 32 niños sólo 6 niños han acreditado a la lecto – escritura, pero los demás niños muestran y se sienten contentos y seguros.

Trabajaré de manera conjunta con la maestra del grupo alterno, así también con el apoyo de los padres de familia quienes apoyarán a sus niños en las casas con algunas actividades que ellos realizarán, nos reuniremos mensualmente para delimitar las acciones a tomar para que los niños accedan adecuadamente a la lecto – escritura y con su ayuda adquieran más rápidamente la comprensión de la lectura.

Cuento con el apoyo de la directora y la subdirectora, así también de los maestros de la escuela ya que ellos tienen conocimiento de mi trabajo en el grupo y con los padres de familia.

Tiempo.

Este plan de trabajo esta planificado de Septiembre a Marzo, dando como margen hasta el final del año escolar para que este plan se cumpla. La mayoría de las actividades las realizaré varias veces aumentando el grado de dificultad conforme vayan logrando avanzar en la lecto – escritura y la comprensión de la lectura, primero con palabras sencillas, más largas, con sílabas trabadas, diptongos, enunciados, frases y párrafos, con tiempo estimado de 50 minutos en cada actividad.

Recursos.

Gracias a que cuento con el apoyo de la escuela, y los padres de familia, considero que son adecuados, necesarios y suficientes para desarrollar las actividades.

Considero que los recursos son de acuerdo a la edad de los educandos, al nivel en que se encuentran y al contexto escolar donde laboró , ya que es material de desecho, o de fácil adquisición.

Los criterios de trabajo.

Observo que mi proyecto tiene:

- Congruencia, por que considero que esta de acuerdo al contexto escolar tanto en lo teórico como en las estrategias en las que se trabajará-
- Suficiencia.- Las actividades son claras e irán avanzando paulatinamente de acuerdo al nivel de conceptualización del niño.

Instrumentos para recuperar la información.

Al poner en marcha el proyecto, conforme se vayan aplicando las estrategias, por medio de la observación en cada una de las actividades, se podrán ir ajustando de acuerdo a los niveles en que se encuentren los alumnos.

## **B. Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas son las actividades a realizar con los niños en el salón de clases y conocer de que manera ha influido para beneficiar el proceso enseñanza – aprendizaje que se da en los alumnos.

Para lograr el éxito en esta estrategias, será necesario tomar en cuenta en su elaboración las características, los intereses y las necesidades específicas del grupo, creando un ambiente agradable que propicie la participación por iniciativa propia, ya que el maestro será únicamente guía de las actividades.

El fin que se persigue al aplicar las estrategias es de estimular la curiosidad del alumno, las cuales ayudarán a la formación de actitudes de investigación y en el salón de clases podrá confrontarlas con sus compañeros.

Estas actividades se realizan con los recursos apropiados que ayudarán a los alumnos a sentirse en confianza, a fin de que resulten lo más cercanas posibles a su realidad, ya que la lecto – escritura y el inicio de la comprensión lectora son muy necesarias e importantes para interpretar los textos, no importa cualquier tipo de escrito al comprender la lectura los niños se motivarán por lecturas más amplias y esto permitirá que además del gusto por la lectura se encuentren con un nuevo vocabulario que le ayudará a mejorar su comprensión lectora y se apropiará de él y lo que es más importante lo utilizará en su vida cotidiana.

Por tanto las estrategias didácticas se trabajaran durante un transcurso aproximado de seis meses, repitiendo algunos o combinándolos según se considero necesario de acuerdo a las características del grupo.

### C. Cronograma de actividades

<b>Aplicaciones Estratégicas</b>	<b>Septiembre</b>	<b>Octubre</b>	<b>Noviembre</b>	<b>Diciembre</b>	<b>Enero</b>	<b>Febrero</b>	<b>Marzo</b>
1.- Evaluación diagnóstica	Día del 3 al 7						
2.- Plan de trabajo con padres de familia	Día 14	Día 19	Día 9	Día 7	Día 16	Día 8	Día 8
3.- El trabajo con el nombre propio	Día 17 al 25	Día 3 al 24	Día 8 y 15	Día 10 y 13			
4.- La lista de asistencia	Día 20 al 27						
5.- Palabras con letras móviles		Día 4 y 11	Día 12-21 29	Día 3 y 11	Día 7 y 17		
6.- Clasifican textos		Día 12	Día 14	Día 4			
7.- Y ahora ¿Qué dice?	Día 26 en forma oral	Día 26 en forma oral	Día 7	Día 5	Día 15		
8.- Completan enunciados			Día 22 en forma oral	Día 6 en forma oral	Día 9 y 25 en forma oral	Día 6 y 13 en forma escrita	Día 1ª en forma escrita
9.- Signos de puntuación						Día 18 y 7	Día 4 y 7
10.- Redactan párrafos						Día 25 y 28	Día 11 y 15
11.- Buscan información en un párrafo						Día 20 y 26	Día 5 y 13
12.- Clasifican párrafos						Día 14 y 27	Día 6 y 14

## **D. Aplicación de estrategias**

### **Estrategia No. 1**

#### **Evaluación diagnóstica.**

“Casanova comenta que la evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consisten en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos desde el comienzo del proceso educativo y disponer de información continúa y significativa para conocer la situación, formar juicios y tomar decisiones para mejorarla progresivamente.”

Objetivo.- Saber en que nivel de conocimiento llegarán los alumnos de 1er. grado en relación con la lecto – escritura.

Recursos.- Pruebas de sección técnica del estado.

Desarrollo.- Después de trabajar con los alumnos aproximadamente una semana pude constar que algunos ya sabían escribir, otros conocían algunas letras y otros no habían tenido relación con la escritura, por lo que cite a los niños en grupos de seis para evaluar los conocimientos que traían a la escuela primaria de su proceso por el jardín de niños, la relación con su familia al tratar con la escritura y con el contexto en que se desenvuelven.

Les dicté algunas palabras sencillas una con diptongo y otra con trabada, los cuestione al estar escribiendo y dibujando para saber por medio de sus respuestas orales y escritas en que nivel de conocimientos se encontraban.

Evaluación.- Fui calificando a cada uno para después sacar un promedio general con una calificación de 4.8 en Español, ya que la mayoría no sabía leer ni escribir, sólo unos cuantos tienen noción, este diagnostico me permite precisar las estrategias apropiadas para estos niños y niñas.

## **Estrategia No. 2**

### **Plan de trabajo con los padres y madres de familia.**

Objetivo.- Darles a conocer las pruebas de evaluación de diagnóstico de sus hijos y explicarles sobre mi intención de trabajar con estos niños dándole importancia a la adquisición de la lecto - escritura.

Desarrollo.- Les preste las pruebas que habían contestado sus hijos, las examinamos juntos, haciendo hincapié sobre la lecto – escritura y su comprensión, los invite a dialogar sobre el problema a nivel sociedad sobre las dificultades que pasamos en ocasiones cuando necesitamos leer varias veces una instrucción por que sí la leemos una vez no la comprendemos, les explique que con sus hijos trabajaríamos con actividades amenas, sencillas y variadas dándole importancia al juego y al dialogo, los invite a trabajar juntos mejorando la interacción maestro – padre de familia, alumno – alumno y alumno – maestro.

Les pareció que se podía intentar y decidimos hacerlo en tiempo definido: de Septiembre a Marzo, un tiempo aproximado de seis meses y hacer reuniones periódicas cada mes o dos meses según fuera necesario.

Evaluación.- La mayoría de los padres de familia se comprometió a trabajar con sus hijos en sus hogares, revisando los cuadernos y los libros de ellos para reafirmar lo visto en la escuela, estando en comunicación constante conmigo asistiendo cuando se les citaba a la escuela, fue mínimo los padres que no se preocuparon.

### **Estrategia No. 3**

#### **El trabajo con el nombre propio.**

Objetivo.- Que los alumnos realicen comparaciones de nombres de los integrantes del grupo para que descubran que: la primera letra de los nombres puede pronunciarse igual y se escriben de diferente manera.

Recursos.- Tarjetas adheribles de color claro y varios marcadores.

Desarrollo.- Para realizar la actividad repartí a cada alumno una tarjeta y les presté a todos marcadores pidiéndoles que los que sabían escribir sus nombres los anotaran en su tarjeta, observe que estrategias usaban para realizar la actividad, con los niños que no escribían los animaba para que escribieran como ellos creían que se hacía y al ver que algunos no sabían como hacerlo, yo les escribí sus nombres.

Les explique como iban a adherir su tarjeta en la blusa o la camisa, después fueron pronunciando sus nombres y localizando cuales empezaban con la misma letra y se reunieron con las que iniciaban con su letra, se reunieron en equipos, escuche sus comentarios, los cuestione constantemente ¿Por qué estas en este equipo? ¿Cómo suena la primera letra de tu nombre? ¿Por qué no te puede ir a otro equipo? etc.

Algunos se reunieron fácilmente y otros no supieron en donde acomodarse, al final algunos quedaron sin equipo y les pregunte por qué sucedía esto, los que ya sabían escribir contestaron acertadamente.

Para terminar la actividad los niños copiaron en su cuaderno los nombres de su compañero de equipo.

Evaluación.- Para esto tomé en cuenta la participación, sus respuestas a cuestionamientos que hacía yo a sus compañeros, si localizaban fácilmente a sus compañeros.

#### **Estrategia No. 4**

##### **La lista de asistencia.**

Objetivo.- Que los alumnos descubran la relación sonoro - gráfica del sistema de escritura y trabajen globalizando las asignaturas de Español y conocimiento del medio.

Recurso.- Una cartulina pegada en la pared del salón con un cuadro de doble entrada que incluía los nombres de los niños del grupo, nombre del mes, nombre de los días de la semana, tarjetas con los nombres de los niños y marcadores de diferente color.

Desarrollo.- Pegué en la pared del salón la cartulina antes mencionada, explicándoles a los alumnos que irían anotando su asistencia a clases y sus retardos o faltas según correspondía. Al principio puse todas las tarjetas extendidas en el escritorio, los niños pasaban por filas a buscar sus nombres, pasaban a compararlo con el que estaba escrito en la cartulina, observe que muchos lo hacían sin dificultad y trataban de ayudar a sus compañeros a encontrar el de ellos, tratando de explicarles como hacerlo o atendían a las peticiones de sus compañeros para guiarlos a poner sus asistencias o retardos. Propiciaba estas ayudas por que tengo la idea que los niños se entienden mejor entre ellos y esto lo hace avanzar de manera positiva.

Diariamente antes de pasar a buscar sus nombres dialogábamos sobre el estado del tiempo, las estaciones del año, el día que era, etc. luego escribíamos, al principio yo escribía en el pizarrón, explicándoles sobre las letras con las que iniciaba, preguntándoles constantemente ¿Con cuál letra

inicia? ¿Qué sigue? para dictarles, algunos niños repartían las tarjetas, les daba en ocasiones la tarjeta de otro niño y algunos no se percataban de eso pero otros les decían, por medio de estos cuestionamientos y observaciones los iba calificando.

Si sobraban tarjetas ellos mismos decían quien había faltado, esto los llevaba al dialogo y confrontación de opiniones.

Evaluación.- Tomé en cuenta el interés que los niños mostraron para realizar diferentes actividades, su atención a las explicaciones que yo o sus compañeros hacíamos, sus explicaciones sobre cuestiones diversas, la ayuda que los niños daban a sus compañeros sin que yo se los pidiera y las dificultades o facilidades que tenían para encontrar sus nombres, señalar asistencia, retardos o falta. (Coevaluación).

## **Estrategia No. 5**

### **Palabras con letras móviles.**

Objetivo.- Que los alumnos se aproximen a la construcción de la hipótesis alfabética, por medio de la estimulación al pensar palabras que empiecen con una letra dada, o de un campo semántico.

Valoran la importancia de la colaboración en el trabajo del grupo.

Recursos.- Un juego de letras móviles por un equipo de 4 niños y uno con imanes par pegar en el pizarrón.

Desarrollo.- Desde el comienzo del año es necesario propiciar que los niños escriban palabras como ellos puedan y si lo hacen en equipo esto los ayuda a interactuar y esto los conflictua y los hace reflexionar.

Les escribí una palabra en el pizarrón (pera) sencilla, cada equipo la tiene que formar con sus compañeros y gana el equipo que la forme primero, les dicté palabras de frutas y ellos las formaron y se sorprendía como entre ellos se confrontaban y discutían por si la letra que seguía era una u otra.

Las primeras semanas fueron palabras sencillas y poco a poco les fui aumentando la dificultad, Al pasar por los equipos los niños me preguntaban y yo les cuestionaba y trataba de que todos participaran y fueran ellos quienes buscarán las posibles respuestas.

Evaluación.- Por medio de cuestionamientos, observación directa, sus justificaciones, su sociabilización.

Los niños poco a poco fueron dominando este juego y se ponían más pronto de acuerdo.

## **Estrategia No. 6**

### **Clasifican textos**

Margarita Gómez Palacios comenta que la lecto – escritura como parte del sistema de comunicación constituyen un proceso que se inicia de manera informal desde que el niño toma conciencia del sistema de escritura.

Objetivo.- Mediante la identificación de textos y la anticipación del contenido a partir de un portador específico los niños advierten que es:

- los diversos portadores de textos contiene distintos tipos de información
- el lenguaje usado varia en cada uno de ellos
- la lengua escrita cumple diversas funciones y no pertenece sólo a los libros
- la lectura y la escritura no son sólo una preocupación escolar que sirve para pasar de año

Recursos.- Cuentos del rincón de lecturas, etiquetas de envases, recetas, folletos, papeles que tengan letras.

Desarrollo.- Cada equipo tiene su material y el maestro les propone que pongan junto lo que va junto y los estimula para que cada vez se ordene como a cada grupo le perezca mejor.

Una vez hecha la clasificación, el maestro indaga el criterio utilizado por los niños en el ordenamiento del material, pregunta por ejemplo: ¿En qué se fijaron para poner estos juntos?, ¿Por qué pusieron estos aquí y estos acá?, etc.

Los criterios de clasificación utilizados por los niños podrán ser muy variados, en función del tamaño, de los portadores de texto, su color, grosor, tipo de papel, tipo de letra, etc.

Evaluación.- Observación directa, participación, coevaluación.

## **Estrategia No. 7**

### **Y ahora ¿Qué dice?**

Una de las estrategias que Goodman señala es la de muestreo, que consiste en la selección que hace el lector de los índices más productivos que le permitan anticipar y predecir lo que vendrá en el texto.

Objetivo.- Se da oportunidad a que los niños tengan distintos tipos de anticipaciones.

Las anticipaciones que el niño realiza son parte fundamental en el proceso de adquisición de la lengua escrita, por lo que es importante

conocerlas, respetarlas y favorecer el intercambio de opiniones por parte de los niños.

Recursos.- Utiliza láminas o tarjetas que tengan imagen y texto, por ejemplo la imagen de una plaza (con mucha gente, globos, árboles, etc.), y en el texto la palabra plaza, o bien la imagen de una banca de plaza con una persona sentada en ella y en el texto una oración como: El señor esta sentado en la plaza....

Desarrollo.- Con base en el significado; en la imagen donde hay muchos elementos dibujados y una sola palabra escrita (plaza) pueden anticipar una oración o muchas palabras sueltas (globos, banca, etc.) señalando para cada una distintas letras de ese texto; mientras que en el caso del señor sentado en la banca (pocos elementos en la imagen y texto largo) podrían anticipar la palabra “señor”.

Se elige un portador de texto y se les pide a los niños que busquen en él donde puede estar una información específica.

Posteriormente se intercambian los textos de las imágenes y se indaga si al hacerlo sigue diciendo lo mismo en ambos.

Evaluación.- Confrontación, cuestionamiento y observación.

## **Estrategia No. 8**

### **Completan enunciados**

Goodman señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector quien al procesarlo como lenguaje construye el significado.



El maestro explica: estas rayitas se llaman comas. Cuando encontramos puntos y comas en algo que estamos leyendo, tenemos que tomarlos en cuenta. Con el fin que los alumnos comprendan el sentido de esos signos de puntuación, escribe un texto que contenga puntos y comas. Lo lee señalando y haciendo la pausa correspondiente cada vez que aparecen dichos signos.

Los niños leen textos tratando de marcar puntuación correspondiente.

El maestro escribe en el pizarrón enunciados que cambian su sentido en función de la puntuación empleada. Por ejemplo

De día como, de noche duermo.

De día como de noche, duermo. etc.

Evaluación.- Se observará la entonación que hicieron en las lecturas. Observación directa y participación.

## **Estrategia No. 10**

### **Redactan párrafos.**

“Toda experiencia interesante ocurrida fuera y dentro de la clase pueden ser aprovechada por el maestro para que los niños escriban.”

Objetivo.- Se pretende que los niños inicien en la redacción de textos más complejos que la oración.

Recursos.- Cartulinas y diferentes dibujos.

Desarrollo.- El grupo platica sobre un tema de interés, el maestro trata que todos participen diciendo lo que saben u opinan al respecto. A continuación propone escribir sobre ese tema a aquellos alumnos que hayan alcanzado un nivel alfabético. Este trabajo puede ser realizado en forma individual o por equipo.

Cada uno escribe sobre el tema y lee su texto al equipo. Después de esta lectura es probable que haya quienes deseen efectuar correcciones en sus trabajos o agregar una información surgida de la lectura de los compañeros. El maestro los estimula para que lo hagan.

Evaluación.- Participación, observación, argumentación.

### **Estrategia No. 11**

#### **Buscan información en un párrafo**

“ Es conveniente que en lo posible, cada vez que los niños se enfrenten a un texto, el maestro formule preguntas que conduzcan a la reflexión sobre su contenido. Se parte de oraciones sencillas hasta llegar a párrafos complejos.”

Objetivos.- Se pretende que los niños realicen una lectura comprensiva de los textos y sean capaces de encontrar en ellos alguna información.

Recursos.- Un texto de cuentos, libro de texto, etc.

Desarrollo.- El maestro proporciona un texto hecho por los niños, lo leen en silencio y después les pide alguna información que surja de dicha lectura, por ejemplo después que los niños han leído “Lolita” en el libro de primer año, pregunta ¿Dónde vive Lolita? ¿Cómo es ese lugar? ¿Qué flores crecen ahí? ¿Qué hace la señora en el lago? etc.

Puede ocurrir que los alumnos sean capaces de dar los datos requeridos a partir de la primera lectura o que necesiten releer el párrafo con el fin de encontrar la información solicitada.

Evaluación.- Participación, observación.

## **Estrategia No. 12**

### **Clasifican párrafos**

Goodman “plantea la necesidad de conocer las características del texto para poder reconocer lo que el lector comprende en su transacción con el texto que lee.”

Objetivo.- Se pretende que los niños descubran la importancia de efectuar una lectura comprensiva, imprescindible para clasificar textos atendidos a sus contenidos.

Recursos.- Tarjetas

Desarrollo.- El maestro selecciona varios párrafos sobre tres o cuatro temas diferentes, pueden ser inventados por él y escritos en tarjetas, o recortados de textos impresos. Al seleccionar cuida que no sean muy complicados y que su lectura permita conocer con facilidad el tema al que se refieren. El maestro explica: estos papeles están todos revueltos. Ustedes los tienen que leer para después poner juntos todos los que traten del mismo tema.

Estimula la consulta y la discusión entre los miembros del equipo. Una vez logrado un criterio de clasificación, pregunta ¿Por qué pusieron estos juntos? ¿De qué trata este? ¿Y este otro? etc.

Evaluación.- Participación, observación, argumentación.

Metodología.- Observación directa

## **E. Reportes de Aplicación**

En este apartado doy a conocer los resultados de las diversas estrategias aplicadas en el grupo de primer año “2” de la escuela Venustiano Carranza.

Uno de los instrumentos que utilicé para comunicar detalladamente lo sucedido en cada una de las estrategias expuestas ha sido el diario de campo, un instrumento de recuperación de datos con cierto sentido íntimo recuperado por la misma palabra diario, que implica la descripción detallada de acontecimientos, y se basa en la observación directa de la realidad, por eso se denomina de campo es un instrumento de reflexión y análisis del trabajo en el aula y por esto mismo un trabajo de descripción, valoración y explicación de los comportamientos, difiere de la observación ingenua por que cuenta con un apoyo teórico en la problematización de las dimensiones del trabajo docente, problematizar, pues supone plantearse interrogantes sobre el espacio y el tiempo en que se desarrolla el proceso enseñanza – aprendizaje.

En la estrategia observe que los niños entraron en conflicto cognitivo al escuchar que sus compañeros clasificaron los portadores de texto de otras formas diferentes.

En la siguiente estrategia se dieron cuenta que era valido anticipar o predecir acontecimientos, los niños se entusiasmaron y les gusto participar y expresar lo que ellos creían que pudiera decir.

En una estrategia se confundieron más cuando faltaba en el enunciado el artículo o el sujeto, no sabían que poner, pero al momento de cuestionarlos algunos compañeros ayudaron a los demás.

Las lecturas con y sin signos de puntuación para los niños fueron muy divertidas y algunos querían participar en todas las lecturas.

Y al momento de realizar ejercicios de enunciados no presentaron dificultad en el momento de participar, al final de la actividad resulto muy satisfactorio.

En la estrategia donde se pretendía que los alumnos realizaran una lectura comprensiva fue necesario que leyeran nuevamente el párrafo, por que cuando se les cuestionó sobre el texto no se ponían de acuerdo y algunos se notaban confundidos por eso fue necesario realizar nuevamente la lectura.

En la estrategia se clasifican párrafos, primero se les platicó grupalmente sobre la actividad, después al acomodarlos en equipos, fue necesaria la interacción maestro – alumno para ayudarlos a organizarse y se observaba cierta confusión y discusión entre ellos, se les entregaron los párrafos, se mostraron muy activos, leían y comentaban.

Los niños son sujetos activos y creativos por naturaleza, pero si los maestros disminuimos esas cualidades innatas pues en ocasiones por comodidad les damos las respuestas a los problemas que se les presentan, por lo que estamos contribuyendo a que el niño sea irreflexivo. Pienso que si en cada actividad que realizamos interactuamos y comentamos sus trabajos, cuestionándolos para que puedan reflexionar sobre lo que acaban de realizar lograríamos mejores estudiantes.

## **F. Respuestas de los padres de familia**

A pesar de que la mayoría de los padres de familia trabajan ambos fuera del hogar largas jornadas para solventar los gastos familiares, la mayoría hizo todo lo posible por ayudar a sus hijos a estar en comunicación conmigo.

Aunque algunos padres de familia evadieron las responsabilidades que tiene para con sus hijos y no se preocuparon por sus estudios, lo que hizo que algunos niños y niñas no avanzaran al ritmo de la mayoría, dándose el caso de que aún hay algunos niños que al finalizar el tiempo especificado para trabajar con esta alternativa aún están en la etapa silábica alfabética.

Al dialogar con algunos padres de familia sobre los avances de sus hijos en relación con la lecto - escritura y la comprensión de la lectura, me comentaban la facilidad con que la comprendían la idea central de algún párrafo, por lo que motivo a los padres de familia a comprobar que es posible y positivo que desde el primer grado de educación primaria se oriente a los alumnos de manera sencilla y atractiva a que avancen por ellos mismos en la comprensión de la lectura.

Pero tanto ellos como yo comprendemos que esto no es tarea de sólo unos meses, que es trabajo de años y trabajar dándole importancia a la comprensión de la lectura cotidianamente apartándoles libros para que se formen el habito de la lectura, al paso de un ciclo escolar a otro con la ayuda y unión de los padres, maestros y alumnos.

## **CAPITULO V**

### **SISTEMATIZACIÓN**

#### **A. Técnicas e instrumentos para recuperar y sistematizar información.**

Para realizar el análisis de resultados de la alternativa aplicada, pude auxiliarme de los instrumentos y técnicas las cuales fueron la observación directa ya que al aplicar las estrategias didácticas me permitió darme cuenta de lo que sucedía en cada momento e ir registrando en el diario de campo, para después utilizar la concentración de datos y resultados.

Sabemos que estos instrumentos no los llevamos a cabo a nuestra práctica docente, no me fue difícil usarlos, pues al contrario esto me motivo para continuar trabajando de esta manera.

En la UPN el plan de estudios sugiere el método de sistematización, el cual es de gran ayuda ya que consiste en interpretar las experiencias vividas en orden lógico vinculada a la práctica, haciendo un gran esfuerzo para descomponer la realidad en distintos elementos, establecer relaciones entre ellos, para llegar a comprender las causas y las consecuencias de los resultados obtenidos.

El método de sistematización de la práctica adoptado en el proyecto de intervención pedagógica se distinguen principalmente los sujetos, contenido, metodología, institución escolar; sin dejar al margen el contexto en el que el educando se desenvuelve.

Al llevar a cabo una mejor comprensión al trabajo que se analizó se tomaron en cuenta: la unidad de análisis, subcategorías y constructos teóricos.

Considerando estos componentes significativos para interpretar de manera más eficaz lo sucedido, en la aplicación de la alternativa, confrontando con la teoría.

En la unidades de análisis: se toman en cuenta el proceder tanto de los sujetos y objetos de conocimiento. las categorías son componentes significativos por medio de los cuales se ordenan los resultados de la aplicación de la alternativa que nos permite manifestar juicios claros y precisos.

Los constructos teóricos son la conceptualización de la realidad con cada una de las categorías y aspectos relevantes, confrontando la teoría con la práctica para poder llegar a la reconstrucción teórica.

**1) Los sujetos.** Al iniciar el ciclo escolar se lleva a cabo la evaluación diagnóstica para posteriormente poner en práctica la alternativa de la solución a la problemática de la comprensión de la lectura desde el inicio de la lecto – escritura, pues los maestros manifestaban que no comprendían instrucciones desde segundo año. Se dio a conocer a padres de familia como a la directora del plantel, el proyecto que nos ayudaría.

Al aplicar diferentes estrategias se obtuvieron óptimos resultados por que los alumnos mostraron gran interés

Interactuaron con sus compañeros con gran motivación, en las cuales manifestaron sus sentimientos, dando a conocer las opiniones de cada uno. Actualmente los niños se preocupan por conocer los libros del “ Rincón de Lecturas “ y en ocasiones se los llevan a sus casas para leerlos y ellos mismos con ayuda de sus padres optaran por que cada alumno lleve un cuento, de acuerdo a su nivel para intercambiarlos y leerlos en el salón para después comentarnos lo que entendieron de la lectura.

Si tienen duda de una palabra me la preguntan y aprovechamos para darla a conocer a sus compañeros e inclusive ellos mismos se preocupan por la ortografía. Este cambio no ha sido desapercibido por los padres de familia, ya que en las reuniones que se llevan a cabo han hecho comentarios al respecto. Creo que la forma en que se han realizado las estrategias y el quehacer de los educandos propició que los padres se involucraran y apoyaran a los niños.

Durante mi estancia en la UPN, he logrado percatarme de la gran importancia que tiene partir de los conocimientos previos del niño, presentarles actividades significativas atendiendo a sus necesidades y sobre todo brindarle la oportunidad de descubrir la lectura como una actividad que proporciona momentos agradables de los textos y que a través de instructivos simples, realice un objeto y así accedan a instructivos más complejos.

**2) Los contenidos.** Durante el desarrollo de los contenidos en el momento de la aplicación del proyecto se llevó a cabo una selección preliminar de las actividades de aprendizaje, identificando las características conceptuales y cognitivas de los alumnos para adecuar el material a las exigencias a las que ellos pueden responder. Para el momento de presentárselas a los alumnos este se convierte en un objeto de conocimiento “ el aprendizaje según Piaget es un proceso mediante el cual el sujeto se pone en contacto con el objeto de conocimiento y se apropia de él en la medida en que sus sentidos interactúan con el objeto; el aprendizaje es un proceso constante, mediante el cual el alumno se cuestiona, ensaya y construye hipótesis para poder comprender y así construir su propio conocimiento por medio de la interacción con sus compañeros.

Por eso es importante a realizar la evaluación diagnóstica (inicial) que el maestro cuestione al alumno para saber los antecedentes previos, para poder realizar modificaciones al currículum.

Cuando apliqué las estrategias observé la motivación de los alumnos, pues al interactuar con sus compañeros lograban apropiarse de situaciones nuevas de su realidad y esto dejó en ellos un aprendizaje más significativo. Puedo decir que en mi grupo se presentaron cosas positivas y así también negativas, creo que las últimas fueron menos, en el rincón de lecturas los alumnos tienen muy pocos libros y cuando se llevan a la casa los libros no los regresan, como que les falta educarlos en cuanto a esto.

En algunos casos existía una desventaja por la falta de apoyo de algunos padres para que accedieran más rápida y fácilmente a la lecto – escritura.

**3) Metodología.** Es un aspecto determinante para lograr un buen proceso de enseñanza – aprendizaje es la relación maestro – contenido – alumno, ambos desarrollan determinadas actividades en torno al contenido en términos de la aprobación de conocimientos.

La metodología didáctica, en el marco de la teoría constructivista, tiene como principio del proceso enseñanza – aprendizaje, tomar en cuenta las posibilidades cognoscitivas del alumno y este principio ubica al maestro como un nexo de la relación básica del conocimiento, la relación sujeto – objeto promueve que la práctica pedagógica del maestro se caracterice por el diseño y la organización de situaciones didácticas.

Al realizar las actividades se propició que los alumnos comprendieran la organización en el que hacer cotidiano y la importancia del trabajo tanto en equipo como individual que permite analizar y reflexionar las diversas concepciones e hipótesis que se han formado en cada tema de estudio.

Durante el transcurso del trabajo a desarrollar, se propició que el alumno se interesará por aprender a leer y después por el hábito de la lectura

proporcionando habilidades que le facilitaran la comprensión y a su vez el acceso a los contenidos escolares.

En la planeación del quehacer docente en cada estrategia se tomaron en cuenta los objetivos, materiales que coadyuvaron en la realización de las actividades para abatir la problemática (la comprensión de la lectura desde la adquisición de la lecto – escritura) materiales de desecho, libros de texto, revistas, letras móviles, rincón de lecturas, etc.

**4) El entorno.** Influye directamente de manera favorable ya que es donde el niño se desenvuelve, debido al nivel de cultura de los padres de familia no propician el hábito por la lectura, tomando la escuela como una guardería donde los dejan para poder ir trabajar, dejando toda la responsabilidad en cuanto hábitos y conocimientos a los maestros, aunado a esto la falta de comunicación con sus hijos.

**5) Conclusiones.** Considero que el proceso inicial de la lecto – escritura, debe conducirse por el docente de tal manera que desde el primer momento trate de comprender el significado en las situaciones de aprendizaje en el que esta inmerso e involucrado, de lo contrario, el descifrado mecánico del que adolecen gran parte de los alumnos, es consecuencia por diversos aspectos que influyen para que el niño no rescate el significado de la lectura.

Este trabajo representa la oportunidad de dar atención a una situación problemática de la educación primaria y presentar alternativas de solución fundamentado en sustentos teóricos acerca del objeto de conocimiento y la forma como se da en el niño.

Cuando puse en práctica el proyecto de intervención pedagógica y a través de la aplicación de la estrategias surgieron cambios significativos en cada uno de los sujetos involucrados ya que se observó una gran disposición

por parte de los alumnos para llevar a cabo el trabajo y con ello determinar el éxito de la actividad, es importante mencionar que se logro la interacción, la comunicación, el juego y la socialización del conocimiento, el aprendizaje fue más significativo.

En la actualidad los alumnos han logrado establecer una relación entre el lenguaje oral y escrito. Comprenden lo que leen, investigan las dudas que se les presentan en la lectura.

**B. Análisis de la información.**

El resultado de la alternativa y lo que sucedió con los niños en el momento de la aplicación:

**a l u m n o s**

<b>Unidad de análisis</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Constructos teóricos</b>
El niño seleccionó diferentes objetos que más llamaron su atención y así recuperar con la letra que inicia y expresarlo de manera oral y escrita.	Interés	Para que el alumno inicie con la lecto – escritura por si sólo debe seleccionar sus palabras u objetos.
Llevaron a cabo un muestreo, elaboraron predicciones sobre el contenido de un cuento permitiéndoles se dieran cuenta de la secuencia y el final.	Socialización	La selección que hace el lector le permite anticipar y predecir lo que vendrá en el cuento.

### Alumnos

Unidad de análisis	Subcategorías	Constructos teóricos
Lograron rescatar el significado, primero de palabras sencillas, luego de frases para llegar a párrafos informativos.	Interacción	El aprendizaje es un proceso que parte de la interacción del individuo con su realidad social, concreta transformando los esquemas de acción, refiriéndose a la organización de la experiencias en el interior del individuo por medio de los procesos de asimilación y acomodación.
Al trabajar en equipo permitió que los alumnos interactuarán al realizar las actividades de los contenidos.	Comunicación	Se favorecieron las situaciones comunicativas.

### contenido

Unidad de análisis	Subcategorías	Constructos teóricos
Por medio de la lectura los alumnos de acuerdo a sus intereses y necesidades irán desarrollando el hábito de la lectura apropiándose por el significado del texto.	Lengua oral	Existe un único proceso de lectura en el que establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como el lenguaje construye el significado.

### contenido

Unidad de análisis	Subcategorías	Constructos teóricos
El trabajo unir letras y más adelante enunciados respetando búsqueda de significados permite que los alumnos profundicen en su mundo vivencial.	La lectura	El lector posee un conocimiento particular sobre los diferentes aspectos del medio en que se desempeña y que su gran mayoría son tratados como temas específicos en los textos a los que puede acceder.
Actualmente los niños que se resistían a leer, ahora buscan cuentos del rincón de lecturas de acuerdo a sus preferencias	La lectura y la necesidad del alumno	Los alumnos adquieren habilidades que les permiten apropiarse de las ideas centrales de los textos.
Los materiales que coadyuvaron en la realización de las actividades, fueron materiales de desecho, etiquetas, periódico, cuentos, manipulación entre el sujeto y el objeto de conocimiento al interactuar entre ellos.	Materiales utilizados	Adquisición de materiales significativos para los alumnos, tomando en cuenta sus intereses y necesidades reales,

### contenido

Unidad de análisis	Subcategorías	Constructos teóricos
Se propicio el intercambio de materiales, información y confrontación de hipótesis y la colaboración de todos, para acceder a un mayor desarrollo de la lecto – escritura y un nivel más amplio de comprensión.	El niño comparte enunciados y frases	Cuando el maestro propone y proporciona ciertos apoyos al alumno para que este a partir de sus propias consideraciones opere sobre los textos, transformándolos y construya el significado, para obtener aprendizajes significativos que le permitan actuar sobre nuevas realidades.

### C. Propuesta.

Después de haberse dado todo un proceso en la elaboración del presente trabajo, comprendo que es preciso y fundamental darles a los alumnos el tiempo necesario para que se integren al grupo escolar que pertenecen y que maduren en su proceso de construcción de conocimiento, esto se logrará si como docentes representamos los estudios de maduración necesarios para el desarrollo del niño. De acuerdo con Piaget, esto es indispensable tanto como trabajar con los alumnos estrategias didácticas acordes a los niveles de conocimiento en los que cada alumno se encuentra.

En relación con lo antes mencionado y tomando en cuenta que al trabajar con PRONALEES se da importancia a la sociolingüística en la que se pretende que los niños interactúen socialmente con sus compañeros, profesor y contenidos escolares para que logren desarrollar su zona de desarrollo próximo y puedan llegar a su zona de desarrollo potencial como lo especifica Vigotsky.

Trabajando con los mismos alumnos la comprensión de la lectura bajo esta perspectiva, tenía como objetivo no sólo lograr que mis alumnos leyeran y escribieran correctamente, también buscaba, favorecer en ellos la construcción y comprensión de significados para que paulatinamente pudieran convertirse en sujetos lectores funcionales capaces de redactar y comprender textos, dentro y fuera del aula escolar.

Lo antes mencionado puede ser posible si se toma en cuenta los planes y programas actuales, ya que le dan mucha importancia a la lectura para que de ahí surga la comprensión de la lectura y todo esto es manejado desde PRONALEES.

Con este concepto antes expresado trabajé con mis alumnos con el entendido que es normal que muestren dificultades para comprender lo que inician leyendo, ellos se van dando cuenta que conforme van practicando las lecturas adquieren facilidad para unir las letras o sílabas más rápidamente y esto los ayuda a comprender lo que leen, por lo que considero que es importante que los alumnos den a conocer sus experiencias, y poco a poco vayan comprendiendo sus lecturas, esto les ayudará a tener más confianza en ellos mismos.

Mi intención no era llevar a los niños de primer grado que están en edades entre 5.9 y 6.8 años a que llegarán a la adquisición de la lectura como usualmente se hace en la educación primaria, con cansados ejercicios de repetición o memorización, tomando en cuenta que ellos inician la educación primaria les trabaje actividades atractivas en forma de juego, interactuando constantemente, apoyándolos, etc.

Creo que para poder lograr la comprensión de la lectura es necesario que los alumnos afiancen la lecto – escritura y este es un proceso largo que

lleva mucho tiempo y por experiencia docente propia se que no existe una recta mágica para resolver totalmente esta problemática.

Pero si entiendo que si desde el principio del primer grado de educación primaria se guía a los niños y niñas con alternativas didácticas atractivas, sencillas, utilizando el juego y el dialogo entre los alumnos es posible despertar en ellos el deseo e inquietud por leer, escribir y poder comprenderlo fácilmente.

Opino que es necesario guiar a los alumnos del primer grado desde que inician con las actividades de la lecto – escritura, que vayan comprendiendo las indicaciones orales y más adelante las escritas para que no se les dificulte comprender las instrucciones para realizar un examen.

Después de haber tenido la experiencia de trabajar con mis alumnos siguiendo los pasos de la alternativa de innovación elegida para orientar a mis alumnos a la comprensión de la lectura y comprobar que dio buenos resultados, lo aseguro por que pude comprobar que mis alumnos ya comprenden la lectura de pequeños párrafos y le dan la importancia que esta tiene, he observado sus actuaciones y cuestionándolos con cada párrafo que leen y como se cuestionan entre ellos. Con esto compruebo que mis alumnos si han avanzado positivamente en la comprensión de la lectura.

Por lo que puedo expresar que es necesario guiar a los alumnos al aprendizaje significativo de los contenidos escolares, partiendo de lo más sencillo para avanzar poco a poco a lo más complicado.

Los contenidos escolares son aquellos sobre los que se trata la enseñanza, eje alrededor del cual se organiza la acción didáctica.

Comprendo que deberé de proponerme que mis alumnos aprendan tan significativamente como sea posible los aspectos culturales de su grupo social

necesarios para que ellos puedan llegar a ser miembros activos, críticos y creativos para bien suyo y de la sociedad.

Creo que es conveniente volver sobre los mismos contenidos utilizando enfoques diferentes, ya que al presentar por primera vez a los alumnos un nuevo contenido, por lo general ellos construyen significados incompletos.

Es esencial que motive a mis alumnos para abordar juntos los nuevos conocimientos, debiendo atribuirle sentido a lo que van a hacer y presentarles la situación educativa de manera atractiva, con la intención de llevarlos a implicarse en los procesos de construcción conjunta y aprendizaje significativo.

Es necesario que de antemano comprenda y domine las actividades que realizarán mis alumnos cotidianamente, si yo estoy enterada de lo que mis alumnos van a hacer, podré explicarles de la mejor manera, debiendo tomar en cuenta las habilidades de los estudiantes para adaptar el proceso de enseñanza – aprendizaje de acuerdo a los niveles de conocimiento en que se encuentran, tratando de distribuir de la mejor manera la secuencia de los contenidos de conocimiento.

La interacción entre mis alumnos y yo determinará la acción pedagógica que deberá de ser en el marco de aceptación, confianza mutua y de respeto, en el que las relaciones deberán de ser afectuosas para que contribuyan a la formación de la auto - imagen positiva de los alumnos.

Una intervención de este tipo se basará en la investigación por mi parte de los conocimientos que ya poseen mis alumnos al llegar a la educación primaria y estar al pendiente de avances y obstáculos que éstos experimentarán en su proceso de construcción del conocimiento, por lo que deberé de incluir propuestas de ayuda, cuestionamientos y retos que plantearé

a los alumnos y para que esto suceda se requiere de mi actuación como ejecutora y observación de un mismo proceso.

En relación con los alumnos más avanzados que terminan sus trabajos en más cortó tiempo que los demás, deberé proponerles actividades más adelantadas para que estos trabajen con un contenido específico, mientras que yo atenderé a un grupo más pequeño que aún muestra dificultades.

Es necesario que tome muy en cuenta el juego, ya que les proporciona a los niños placer, incluso los obstáculos que se establecen, los llevará a considerarlos atractivos cuando los alumnos logren superarlos y resolverán las dificultades de manera interesante, si el uso del juego es usado por mi parte como agente socializador y medio para incrementar la inteligencia que llevará a los alumnos a avanzar positivamente.

Al especificar sobre la evaluación, considero que ésta deberá llevarse a cabo mediante actividades de aprendizaje, tomando en cuenta la motivación, interés, participación y realización de actividades por parte del alumno.

Esto mostrará los avances que los alumnos irán teniendo. En el primer grado, en un principio la evaluación no deberá considerarse como sinónimo de calificación numérica, sino como medio para poner en marcha actividades diversas para la retroalimentación de conocimientos, al darme cuenta algunos alumnos aún muestran dificultades en relación con contenidos ya tratados. También será de mucha importancia que auto evalúe mi actuación como docente en mi trato con los alumnos, esto me llevará a tratar de enmendar errores y reafirmar actitudes positivas, esto es manejar la coevaluación.

Al tratar sobre el entorno sociocultural, será positivo que parta de los conocimientos que ya traen a la escuela primaria los alumnos de su paso por la cultura familiar, social y de sus estudios en el jardín de niños, también será de

mucha importancia que tenga buenas relaciones con los padres y madres de familia para juntos llevar a cabo actividades escolares, compartiendo responsabilidades sobre avances y dificultades que muestran los alumnos en relación con el conocimiento escolar, incluido la comprensión de la lectura.

Esto llevará a los alumnos a sentirse importantes y queridos y tratan de avanzar positivamente en la comprensión del conocimiento escolar y podrán tratarlo también fuera del aula escolar.

En relación con los aspectos que para mi resultaron novedosos y de mucha ayuda, explicaré que por primera vez trabaje con alumnos utilizando el diario de campo para escribir en él sobre las actividades que realizábamos en la escuela y a partir de él para darme cuenta de adelantos o dificultades de mis alumnos y contrarestar sus actuaciones con las explicaciones de los teóricos elegidos para el estudio de esta problemática.

Esto me sirvió para buscar variantes a las alternativas didácticas con las que trabajábamos mis alumnos y yo, eliminar la que comprobaba que no estaban ayudando a mis alumnos y buscar nuevas estrategias buscando siempre ayudar en lo más posible a los alumnos.

También trabaje organizando un expediente personal para cada alumno, como lo sugiere la integración educativa, incluyendo en él trabajo de los alumnos, informes de su participación, comportamiento, acta de nacimiento, documentos personales, etc.

Esto me permitió tener a la mano datos fidedignos de cada alumno que me sirvieron para evaluar de manera cuantitativa y cualitativa los avances reales de cada alumno en relación con su actuación escolar.

Y puedo asegurar, después de experimentar con: el diario de campo, los expedientes individuales, las alternativas didácticas, la observación, el método clínico, instrumentos de evaluación, etc. que todos fueron de mucha ayuda para mi acción docente y me sirvieron mucho por que trabajé con apoyos didácticos que facilitaron mi acción docente.

Al terminar de exponer lo anterior, paso enseguida a explicar que los objetivos que en principio me tracé se fueron cumpliendo conforme fuimos realizando las diversas actividades, siguiendo una continuidad y enriqueciéndola con sugerencias que daban los alumnos, las cuales fueron importantes para mi y a ellos los hacia sentirse valiosos por que comprobaban que muchas de sus ideas resultaban positivas para la comprensión de la lectura.

Con las explicaciones que me daban algunos de mis alumnos y con la revisión de sus trabajos, compruebo que aún muestran dificultades algunos niños en relación con la lecto – escritura, pero esto también me lleva a comprender que es imposible que en un espacio de tiempo de seis meses que trabajamos mis alumnos, padres y madres de familia y yo con estrategias didácticas para la adquisición de la lecto – escritura y la comprensión de la lectura.

Se por experiencia de años de servicio docente en educación primaria que lograr que los alumnos escriban y comprendan correctamente será a través de mucho tiempo de trabajar cotidianamente con diversas actividades relacionadas con todas las asignaturas de estudio.

Por lo expuesto en este proyecto de intervención pedagógica, relacionado con la problemática de la lectura con alumnos de primer grado de educación primaria, creo que es necesario que comprenda que es mi derecho y

obligación al mismo tiempo, estar en constante actualización para bien mío y de mis alumnos.

Ya que si cómodamente sigo orientando a mis alumnos con estrategias didácticas que en tiempo pasado me dieron buenos resultados y si no me esfuerzo por analizar cuales debo de eliminar y cuales de seguir conservando para trabajarlas con mis alumnos y no me intereso por buscar nuevas actividades que les facilite la comprensión de la lectura por ellos mismos para que así hagan suyos estos conocimientos, estaré llevando a mis alumnos solo a la memorización sin comprensión.

Mi obligación es actuar como profesora activa y responsable para buscar orientar a mis alumnos de la mejor manera para que sean ellos mismos quienes lleguen a la comprensión de la lectura.

Además es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación, y de común acuerdo con Vigotsky expongo “que en este desarrollo de organización es donde se estrechan conocimientos, valores, habilidades y formas de sentir”, que se expresan en los modos de aprobación y adaptación a la realidad que los circunda, estableciéndose así una relación lógica entre su desarrollo y su aprendizaje.

## CONCLUSIONES

El trabajo desarrollado a partir de la situación problemática en los alumnos de primer año concerniente a la comprensión de la lectura desde el inicio de la lecto – escritura me permite llegar a las siguientes conclusiones:

El proceso inicial de la lecto – escritura, debe conducirse por el docente de tal manera que desde el primer momento el niño trate de comprender el significado en las situaciones de aprendizaje en que está inmerso e involucrado, de lo contrario, el descifrado mecánico del que adolecen muchos alumnos, es consecuencia de la mala o nula participación del maestro en este sentido.

En los últimos tiempos las investigaciones educativas han aportado elementos muy valiosos para que el docente los tome en cuenta si es que quiere hacer de verdad una reconceptualización de su práctica docente, en ese sentido el temor a cambiar esa mentalidad tradicional no lo deja actuar para hacer de sus alumnos personas que comprendan su mundo, ya que no hace lo necesario por ofrecerle al niño las herramientas necesarias para que al interactuar con el objeto de conocimiento (en este caso la lengua escrita) le permita rescatar los significados correspondientes al hacer su lectura de manera comprensiva.

El éxito del alumno en Español y demás materias esta íntimamente relacionado o en muy buena parte por la habilidad de abordar los textos para sacarles provecho en el sentido de una buena interpretación y con ella una buena comprensión de la lectura, pero ello depende, repito , de la manera en que el docente haga uso siempre de las experiencias previas de los alumnos y de sus avances.

Considero necesario mencionar que las estrategias didácticas han sido puestas en práctica en el primer grado, dieron magníficos resultados ya que se logró interesar a los alumnos , en cada una de las situaciones de aprendizaje previstas, se avanzó así mismo en el concepto de convivencia al interactuar constantemente y se dio un paso más en la socialización de manera implícita, aunado al objetivo principal: favorecer la comprensión de la lectura desde el inició de la lecto – escritura al interactuar con el objeto de conocimiento la lengua constantemente dentro de un ambiente de autonomía por parte de los alumnos, dentro del marco de libertad para construir el aprendizaje.

Estas estrategias elaboradas par combatir la deficiente comprensión lectora por parte de infinidad de niños en todas las escuelas y principalmente en los de medio social desfavorecido, se ponen en consideración como sugerencias.

El maestro las puede modificar, adaptar, hacerlas más funcionales, para que le reporten los resultados positivos a que aspira, sin olvidar el desarrollo evolutivo de los niños, contexto social y escolar en que se trabaja muchas otras consideraciones que inciden en el proceso enseñanza – aprendizaje.

A través de la aplicación de las estrategias al poner en práctica el Proyecto de Intervención pedagógica surgieron cambios significativos tanto en lo personal como en cada uno de los sujetos involucrados.

Actualmente los alumnos pueden establecer una relación entre el lenguaje oral y escrito, son capaces de comprender instrucciones escritas y resolver sus evaluaciones de manera individual.

## BIBLIOGRAFÍA

- ARAUJO B. La teoría de Piaget. Antología el niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. p.p. 150
- ARIAS Ochoa Marcos Daniel. El diagnóstico pedagógico de la investigación. Antología contexto y valoración. p.p. 247
- AUTORES SUARIOS. Español. Sugerencias para la enseñanza 1er. grado S.E.P. p.p. 32-33
- COLL César. Constructivismo e intervención educativa. Antología corrientes pedagógicas contemporáneas. p.p. 16, 19, 20
- EL ESPAÑOL. Desde la perspectiva integral. Programa nacional para el fortalecimiento de la lectura y la escritura. Dirección general de Educación y Cultura Chihuahua. Chih. p.p. 14
- GOMEZ Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización de los maestros S.E.P , México D.F. p.p. 14-17, 90
- MORENO Monserrat. La pedagogía operatoria. Ed. Laila, Barcelona. p.p. 35-36
- PASSMORE John. Filosofía de la enseñanza. México 1996. Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar, enseñanza de la comprensión. p.p. 15-27
- PIAGET Jean. Estudios de psicología. Antología. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. p.p. 108
- SEP Sugerencias de la enseñanza del español. p.p. 15-17

SMITH Frank. Lenguaje hablado y escrito en aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología U.P.N. p.p. 154-171

VIGOTSKY Zona de desarrollo próximo. Antología. El niño desarrollo y construcción del conocimiento. p.p. 36, 60-62

WOOLFORK Anita E. y Nicolich Lorraine Mc. Cune. Una teoría global sobre el pensamiento. Antología. Teorías del aprendizaje. La obra de Piaget. p.p. 203

PEREZ Gómez Ángel. Del aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el Aula. p.p. 86