

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL
ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

*“ACCIONES DIDACTICAS NECESARIAS PARA FAVORECER
LA COMPRESION DE LA LECTURA EN NINOS DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”*

**PROPUESTA DE INNOVACION DE
ACCION DOCENTE QUE PRESENTA**

SILVIA LECHUGA SALINAS

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION**

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DEL 2002

Agradezco a Dios por haberme
permitido llegar a la culminación
de mis estudios.

Con todo mi amor de madre:
dedico este trabajo a mis hijas.

A mis queridos alumnos, son parte
importante de este trabajo.

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I.

NORMATIVIDAD DE LA EDUCACIÓN

A. Novela escolar.

B. Fundamentación legal.

1. Artículo Tercero Constitucional.

2. Ley General de Educación.

3. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

4. Programa Nacional de Educación 2001-2006.

C. Planes y Programas.

CAPÍTULO

ENFOQUE DEL PROBLEMA

A. Contexto.

B. Problemática.

C. Formulación del problema.

D. Justificación.

E. Propósitos.

F. Referencias teóricas.

1. Lectura.

2. La interacción entre lectura y escritura.

3. Relación entre lengua y literatura.

4. Las habilidades comunicativas.

5. Comprensión lectora.

6. El lector.

7. Etapas de desarrollo del niño.
8. Implicaciones pedagógicas.
9. Evaluación.

CAPÍTULO III.

LA AL TERNA TIV A.

- A. Tipo de proyecto.
- B. Idea innovadora.
- c. Plan de trabajo.
- D. Estrategias.
 1. “La comprensión de mensajes”.
 2. “Invento un cuento”.
 3. “Informe de un día de clases”.
 4. “Lectura de un texto”.
 5. “Interpretación y producción de enunciados”.
 6. “El objeto perdido”.
 7. “Rincón de lecturas”.
 8. “Escenificación de cuentos”.

CAPÍTULO IV.

LOGROS OBTENIDOS.

- A. Interpretación de resultados
- B. Propuesta de innovación

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas, no solo se espera que se enseñe a leer y escribir, sino que realice funciones sociales y culturales, frente a estas demandas hay que aplicar criterios selectivos y establecer prioridades, bajo el principio de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, además de las matemáticas, principalmente en el primer ciclo (primer y segundo grados), ya que constituyen el pilar de todo un proceso educativo en el que se verá inmerso el niño. Dentro de este proceso la comprensión de la lectura es determinante en la adquisición de cualquier conocimiento.

El maestro se enfrenta a diario con la difícil tarea de buscar y diseñar estrategias que le lleven a encauzar a sus alumnos hacia actividades que propicien en el niño el deseo de leer, de encontrar en los libros una fuente inagotable del saber, sin embargo, se ha detectado en el grupo de segundo grado el problema de la comprensión lectora, considerando el acto de comprender lo que se lee. Se considera esta una problemática relevante a atender, ya que de no ser atendido a tiempo, los niños accederán a otros grados en su enseñanza primaria y se verán en serias dificultades, de comprender los textos a los que seguramente se tienen que enfrentar para acceder a los diferentes contenidos escolares.

Para que en el proceso enseñanza-aprendizaje se logren las expectativas deseadas, es indispensable que el docente se interese por conocer a fondo las diferentes problemáticas que con frecuencia se presentan en los alumnos y busque la manera para solucionarlos. Es necesario actuar como verdaderos educadores y responsabilizarse del trabajo docente e interesarse por lo que acontece con los alumnos, que el profesor se enfrente a los problemas y busque las mejores alternativas para vencerlos y sacar adelante a sus pupilos.

Este trabajo se divide en cuatro capítulos, el capítulo uno hace referencia a la formación que el docente ha tenido y su influencia a través de la presentación de la novela escolar. Se presenta la fundamentación legal en la que se ve inmersa la educación en México, para ello se revisaron elementos principales del Artículo Tercero Constitucional, la Ley General de Educación, el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa del nivel básico, el Programa Nacional de Educación 2001-2006 y los planes y programas de estudio de segundo grado respecto a Español.

El capítulo dos aborda la problemática analizando el contexto en el que se desarrolla, presentando las características más importantes del medio económico, social y cultural que envuelve a los alumnos de la escuela en la que se detectó el problema, se plante el problema, su justificación, los objetivos que se pretenden lograr y se da una referencia teórica, buscando apoyarse en las teorías necesarias con la finalidad de dar sentido y forma al problema, asimismo son el sustento sobre el cual se asienta este trabajo.

El tercer capítulo refiere el tipo de proyecto que se realizó, la idea innovadora implementada, el plan de trabajo y las alternativas de trabajo, considerándose cada uno de los propósitos que se pretenden alcanzar, los recursos utilizados, el desarrollo y su evaluación.

El capítulo cuarto presenta la interpretación de los resultados obtenidos después de la aplicación de las alternativas didácticas y una propuesta de innovación.

Las conclusiones refieren datos sobre los logros obtenidos.

CAPITULO I

NORMATIVIDAD DE LA EDUCACIÓN

A. Novela Escolar.

A cada etapa de la historia pertenece una postura pedagógica diferente, que va sufriendo cambios de acuerdo a los avances científicos, varía de acuerdo a las políticas educativas ya los sujetos que intervienen en las modificaciones que sexenio a sexenio va experimentando la educación en México.

En mi vida de estudiante de primaria se me dio la oportunidad de experimentar el autoritarismo y la memorización de trabajos de lo cual no guardo gratos recuerdos, pero han servido para tener otro punto de vista sobre mi labor docente; antes no se tomaba en cuenta los sentimientos o necesidades de los alumnos es por eso que de alguna manera me ha servido en pensar que lo que yo haga o deje de hacer dependerá del futuro de mis alumnos; propiciar situaciones e implementar estrategias que marquen un camino amplio de posibilidades que ayuden a favorecer los retos de la vida con libertad y mejor conciencia de sus actos.

En la escuela primaria el ambiente escolar era represivo, se dio una formación con un enfoque puramente tradicionalista, en el cual el profesor era una eminencia que no podía equivocarse, de él manaban un sinnúmero de enseñanzas que no tenían discusión, su palabra era ley, era la sabiduría andando, se imponía a sus alumnos a través de su tablita mágica, pues con ella en la mano, nadie en el salón se atrevía a contradecir sus ordenes. Se vivió una etapa de una educación robotizada, el alumno debía adivinar cada respuesta que esperaba el profesor escuchar; las participaciones eran muy pocas y solo a algunos compañeros se les pedía su opinión. La clase era dirigida por el docente y como único recurso: el pizarrón y el gis. Fueron seis años en los que solo se pretendió que se aprendió a

“obedecer” órdenes sin cuestionar.

En la secundaria, se vivió un poco más de ambiente favorecedor de los trabajos en equipos, en los que por falta de experiencia, en lo particular me vi en la necesidad de ser la mujer invisible, no estaba acostumbrada a dar mi opinión, incluso llegué a pensar que no tenía una propia, solo hacía bola y el líder del equipo se encargaba de lo demás. Los trabajos eran dirigidos por las actividades que los libros de texto presentaban, tanto ejercicios de redacción, de crítica literaria y lingüística.

En los estudios presentados en la Normal Básica busqué la manera de adecuarme al medio que el estudio presentaba, sin encontrar una adecuación total, ya que lo visto en clase, fue muy diferente a lo que me enfrenté al tener un grupo a mi cargo.

Estudiar la Universidad Pedagógica semiescolarizada ha sido un elemento básico para clarificar y delimitar datos que me ayudan a concebir al alumno como un ser en su totalidad, al aprendizaje como un proceso más que como un resultado ya que consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas que se lograrán si la actitud es abierta y flexible a las circunstancias de la labor docente requiere, no olvidando el profesor el rol que desempeña ya que el cambio conceptual no es un proceso sencillo y mucho menos rápido.

La historia de vida personal, profesional y escolar da pautas para la reflexión sobre la labor que como docente estoy desempeñando y ayudarán en proponerme a mejorarla.

B. Fundamentación Legal.

Hoy en día México es un país que está en pleno desarrollo, los constantes cambios y ajustes políticos, económicos, sociales y educativos, son consecuencia de su creciente transformación. La educación, elemento primordial para el progreso de toda sociedad es soporte fundamental en los cambios radicales que se presentan en las naciones. La educación cimiento y pilar de las sociedades y medio esencial para la evolución de un país, ha sido decisiva en la integración nacional de México, así como un sustento importante en el desarrollo económico, de la democracia y de la justicia social.

Una educación cualitativa y con suficiente amplitud social es capaz de promover y generar cambios revolucionarios que contribuyen al progreso del país y al desarrollo integral de sus individuos. La educación es el medio a través del cual las personas desarrollan sus facultades tanto físicas, morales, psíquicas y adquiere conocimientos, es decir es un proceso permanente que contribuye tanto al desarrollo del hombre como a la transformación de la sociedad en que está inmerso.

Conciente de las reflexiones anteriores, el Estado adecua e implementa la pedagogía, la metodología pertinente que sea más conveniente al tipo de personas que requiere como planta trabajadora. Actualmente se está siguiendo la tendencia de estructurar científicamente la política educativa del país, definiendo objetivos, determinando estrategias de operación, se establecen presupuestos para llevar a cabo programas que garanticen, hasta cierto punto la continuidad de las acciones a tomar de un sexenio a otro.

La magnitud y la trascendencia de la obra educativa que reclama el futuro de México entraña la participación de cuantos intervienen en los procesos educativos: maestros, alumnos, padres de familia, directivos escolares y las autoridades de las distintas esferas de gobierno que quieren y desean una educación para el pueblo y fundamentada en el pueblo.

El gobierno federal, como una manera de asegurar su dominio sobre la educación la legisla, para ello establece el Artículo 3° Constitucional y la Ley General de Educación, mismas que establecen una serie de disposiciones que legalizan ala educación como responsabilidad directa del Ejecutivo Federal, así como de las instituciones que éste establezca para auxiliarse en este renglón.

1. Artículo Tercero Constitucional.

La educación constituye uno de los más elementales derechos del hombre. En 1857 se incluyó en la Constitución un artículo específicamente asignado a la educación.

Este Artículo regula y sienta las bases sobre las cuales está sustentada la educación del país respetándose al alumno en sus garantías individuales, estableciéndose la libertad de creencias e impidiéndose en las escuelas públicas la enseñanza de doctrinas religiosas. Por medio de la gratuidad se pretende abarcar a un mayor número de mexicanos alfabetizados. El Artículo Tercero establece:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación
El Estado -Federación, Estados y Municipios-
impartirán educación preescolar, primaria y
secundaria son obligatorias. La educación que
imparta el Estado tenderá a desarrollar
armónicamente todas las facultades del ser humano
y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y a la
conciencia de la solidaridad internacional, en la
independencia y en la justicia.

1. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto se mantendrá por completo ajena a cualquier

doctrina religiosa.

II. El criterio se basará en el progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, la servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

- a) Será democrático.
- b) Será nacional.
- c) Contribuirá a la mejor convivencia humana.

III. El Ejecutivo Federal determinará los planes y Programas de estudio de la Educación Primaria, Secundaria y Normal para toda la república.

IV. Toda la educación que el Estado imparta será gratuita.

V. Apoyará la investigación científica y tecnológica y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura. (1)

De acuerdo a estos principios, la educación primaria pretende formar íntegramente a los individuos. Esto significa desarrollar la personalidad total de los educandos, que se constituyan sujetos críticos, analíticos y reflexivos, para que participen activamente en la vida social. Desde este punto de vista la escuela primaria busca promover actitudes desde cooperación, identificación e integración con la comunidad, aprecio de valores nacionales, asimilación y enriquecimiento de la cultura, así como el respeto por otras; para conformar un individuo solidario y justo, que a partir del conocimiento de su realidad sea capaz de transformarla para beneficio del grupo social.

2. Ley General de Educación.

Es un documento con compromisos, principios y expectativas educativas que a través del tiempo se han ido formando y forjando como parte de nuestra historia. Están plasmados en ella postulados que en el Artículo 3° por cuestión de espacio no han sido abordados de manera más explícita.

En la Ley General de Educación se busca atender las necesidades actuales, con el fin de conservar y ampliar los principios sociales, educativos y democráticos de la ley vigente, la cual es general, pues sus disposiciones son aplicables a los tres niveles de gobierno, otorgando la facultad de cada legislación de adaptarlas a las exigencias de cada Estado, pero con una congruencia hacia lo establecido en ella, además conserva su carácter de ley reglamentaria del Artículo 3° y su aplicación a todo el Sistema Educativo Nacional.

Uno de los atributos más importantes de la Ley General de Educación consiste en que precisa la responsabilidad que tiene el Estado de realizar una función compensatoria social y educativa, a fin de propiciar la equidad de acceso y la permanencia en los servicios educativos se consignan actividades para impulsar la educación en regiones con índices bajos en lo educativo y en grupos de condiciones sociales y económicas bajas. Para ampliar la cobertura educativa y ofrecer apoyos asistenciales, así como los grupos de deserción escolar, se prevé la aplicación de programas de asistencia alimentaria, becas, educación sanitaria, orientación a los padres de familia, creación de centros de desarrollo infantil de integración social, internados, albergues y servicios de extensión educativa.

Esta ley contiene ochenta y cinco artículos con sus apartados.

3. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

En mayo de 1992 salió a la luz pública este acuerdo, el cual suscribe el gobierno federal, los gobiernos de cada una de las entidades federativas de la República Mexicana y

el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, en el cual se propone elevar la calidad de la Educación ya su vez presenta estrategias para la reorganización del sistema educativo. Menciona además que debe haber una transformación social la cual se establece a fin de fortalecer la soberanía, mantener una economía nacional, un crecimiento con estabilidad y una organización social fincada en la democracia y la justicia.

Es necesario que México vaya ala par del progreso científico y tecnológico que se han venido dando en el devenir del tiempo, por ello es preciso que la educación se adecue a las circunstancias.

Con la intención de lograr un nivel académico de mejor calidad se realizaron una serie de ajustes a los programas oficiales, así como la elaboración de libros de texto. La federación cede a cada Estado los derechos y obligaciones tanto administrativas como técnicas, adjunto a ello los recursos financieros que se utilicen en esta área.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, en cuanto a la formación primaria determina como objetivos:

(1) Fortalecer en los seis grados el aprendizaje y el ejercicio asiduo de la lectura, la escritura y la expresión oral. Se hará énfasis en los usos del lenguaje y la lectura y se abandonará el enfoque de la lingüística estructural vigente desde principios de los años 70 (2) Reforzar a lo largo del ciclo el aprendizaje de las matemáticas subrayando el desarrollo de la capacidad de relacionar y calcular las cantidades con precisión, y fortalecer el conocimiento de la geometría, desecha en enfoque de la lógica matemática. (3) Reestablecer el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo en lugar del área de Ciencias Sociales. (4) Reforzar el aprendizaje de contenidos como el cuidado de la

salud del alumno y acentuar una formación que inculque la protección del medio ambiente y los recursos naturales. (2)

El objetivo principal de la Política de la Modernización Educativa es el análisis de los contenidos, renovar métodos, articular niveles y vincular procesos pedagógicos con los avances de la ciencia y la tecnología esperando con ello elevar la calidad de la educación.

4. Programa Nacional de Educación 2001-2006

El Programa Nacional señala la elevada prioridad que la educación tiene para el progreso del país, por eso es necesaria la asignación de recursos crecientes y un conjunto de acciones, iniciativas y programas que logren calidad y transformen el sistema educativo.

La educación en México afronta tres grandes retos: cobertura con equidad, esto es igualdad de oportunidades para todos; calidad en los procesos educativos y niveles de aprendizaje; e integración y funcionamiento del sistema educativo. Estos retos se resumen en tres enunciados básicos: educación para todos, educación de calidad y educación de vanguardia.

Uno de los objetivos particulares del Programa es el de fortalecer los sistemas educativos estatales, profesionalizando los equipos técnicos. Extender y consolidar la descentralización de las estructuras del sistema educativo que se encuentran entre el nivel estatal y el de cada escuela, se reformen y refuercen en función de las necesidades de los alumnos, los maestros y de la calidad del servicio.

Parte esencial es lograr que todos los niños y jóvenes del país tengan las mismas oportunidades de cursar y concluir sus estudios de nivel básico con éxito, que logren los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel son fundamentales para sostener el desarrollo de la nación. Se estima que en el presente ciclo escolar 2001-2002 están inscritos en las escuelas de nivel básico uno de cada cuatro mexicanos, siendo la población atendida un 79% del total de estudiantes del sistema escolarizado. La brecha entre los marginados y el resto de las poblaciones ha hecho más honda con el paso del tiempo. La población que permanece al margen de los servicios educativos habita en comunidades alejadas y dispersas del territorio nacional o en zonas urbano-marginadas; pertenecen a etnias indígenas y en pobreza extrema. Por esto, alcanzar la equidad en la educación básica -en el acceso, permanencia y logro- es un imperativo de justicia y forman el propósito central del Gobierno de la República.

La introducción de los recursos tecnológicos en las escuelas es un punto importante a considerar, ya que ocasionan costos importantes para su mantenimiento y actualización. Uno de los retos en este aspecto es asegurar la elaboración de propuestas pedagógicas que permitan un uso de la tecnología como medio para renovar las prácticas pedagógicas y, preparar adecuadamente a los profesores para que en sus labores cotidianas incorporen en uso de estos recursos.

El Gobierno de la República se ha propuesto lograr que en los próximos años en el ambiente de la educación básica nacional, los educadores y los educandos, las autoridades, los planes, programas y métodos así como las escuelas e instituciones se transformen en un sistema abierto y dinámico orientado a conseguir, con el apoyo de padres de familia y de la sociedad en general, los objetivos que animan la función de educar: que los niños reciban

una enseñanza de calidad y adquieran conocimientos y las habilidades que se requieren para su desarrollo, que aprendan a ejercer con responsabilidad sus derechos y sus obligaciones y que puedan seguir superándose a lo largo de la vida.

Una educación básica de buena calidad está orientada al desarrollo de las competencias cognoscitivas fundamentales de los alumnos, entre las que destacan las habilidades comunicativas básicas, es decir, la lectura, la escritura, la comunicación verbal y el saber escuchar (3).

La educación básica deberá estar dirigida a que la relación que se establece entre el maestro y sus alumnos promueva la aplicación de las competencias fundamentales del conocimiento y del anhelo de saber, ayude al educando a que desee seguir aprendiendo por su cuenta, de manera sistemática y autodirigida.

C. Planes y Programas.

Este documento presenta el nuevo plan de estudio elaborado por la Secretaría de Educación Pública en base a las sugerencias y observaciones que resultaron de un proceso de consulta en la que participaron maestros, especialistas en educación, asociaciones de padres de familia, así como diversas organizaciones sociales.

En este plan de estudios los contenidos están organizados de tal manera que los niños:

Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales: la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad. Que les permitan aprender de manera permanente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

De los elementos que sobresalen en este programa, es la prioridad que se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, sobre todo en los dos primeros grados con el propósito de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera, sin descuidar los grados posteriores.

Se han establecido ejes temáticos para agrupar los contenidos de las diferentes asignaturas. En español son: Lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Respecto a los objetivos que se proponen de manera específica para el aprendizaje de la lectura y su comprensión, refiere que es importante que los niños:

Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura, aprendan a reconocer los diversos tipos de textos, a construir estrategias apropiadas para su lectura, adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencias y de gusto estético; y por último que sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Así el maestro de segundo grado deberá apoyar a sus alumnos durante el proceso de adquisición y promoverá el desarrollo lector de los niños propiciando el conocimiento de:

- a. Las características del sistema de escritura que no conozcan y estén próximas a sus posibilidades de aprendizaje; entre ellas se propone la identificación de los signos de puntuación (la coma, el punto, punto y aparte, y los diversos tipos de letras: script y cursiva).
- b. La estructura y función de algunos tipos de texto (poema, leyenda, reportaje, entrevista, cartel, folleto, carta familiar, entre otros).
- c. Las estrategias de lectura (anticipación, predicción, muestreo, entre otros).

Para auxiliarse en su labor, el maestro cuenta con algunos materiales que aunque dan libertad de elegir la metodología contienen un enfoque constructivista con la finalidad de encaminar el trabajo del profesor hacia esta nueva tendencia. Ejemplo de ello son los ficheros, material de apoyo de la sección Técnica y juegos didácticos.

CAPÍTULO II.

ENFOQUE DEL PROBLEMA

A. Contexto.

El problema se detectó en alumnos de segundo grado de la escuela "Cuauhtémoc No.2689". Esta se encuentra ubicada en la periferia del medio urbano, en Cd. Cuauhtémoc, ciudad joven y progresista, punto clave de unión entre la Sierra Tara humara y la capital del Estado, la ciudad de Chihuahua. Esta región se caracteriza a nivel nacional por su alta producción manzanera, además de productos lácteos elaborados en los campos menonita cercanos a la ciudad.

A pesar de existir demanda de mano de obra, son muchas las personas que prefieren irse a trabajar a los Estados Unidos, esta es una situación que se presenta con frecuencia entre los habitantes de la Colonia Periodista, lugar donde se encuentra ubicada la escuela. Las familias pertenecen en su mayoría a la clase baja, existe una gran desintegración familiar, existen algunos casos de madres solteras que tienen que trabajar en lo que sea para poder sostener a sus hijos, algunos viajan constantemente de la sierra a la ciudad por lo que se da en la escuela una situación de ausentismo de los alumnos por determinadas temporadas. Estas condiciones repercuten de gran manera en el aprendizaje de los alumnos.

La escuela cuenta con seis aulas, dirección, COPUSI, dos anexos destinados para sanitarios de niños y de niñas, tienda escolar, cancha de básquetbol, fútbol, bebederos. Es de organización completa, los docentes que en ella laboran cuentan con una formación académica de Normal Básica y dos de ellos están cursando sus estudios en la Universidad Pedagógica Nacional, entre los profesores se da un buen ambiente de trabajo, con sus respectivos casos y situaciones de enfrentamiento que ocasionalmente llegan a ocurrir, no sin llegar a un acuerdo en beneficio de la comunidad escolar. Las condiciones materiales de

la escuela dejan mucho que desear, pues se encuentra en malas condiciones y no se cuenta con los recursos materiales suficientes para sostenerla.

La mayoría de los padres de familia muestran apatía por la educación de sus hijos y en consecuencia por el centro de trabajo. La generalidad tienen un grado de escolaridad mínima I aunado a ello presentan una situación de pobreza en la cual la desnutrición es un parámetro que se observa a simple vista. Descuidan mucho a los niños, pues deben acudir con regularidad a sus trabajos, mismos que les ocupan la mayor parte de su tiempo, y cuando llegan a casa están cansados y no permiten que sus hijos se acerquen en busca de un consejo o de un cariño.

El grupo de segundo grado, está conformado por 14 niñas y seis niños, las relaciones que tienen entre ellos dentro de la institución se muestran actitudes de rebeldía, son agresivos, buscan llamar la atención por medio de molestar a otro, por lo que se ocasionan constantes peleas y su vocabulario es por medio de disparates, constantemente están relacionados con pandillas o simplemente en sus casos se ven situaciones alarmantes de prostitución y drogadicción. Tomando esto en cuenta, se ha visto la necesidad de propiciar actividades que favorezcan las relaciones entre ellos, que ayude a lograr un buen ambiente de trabajo en el que cada uno de ellos sienta la confianza que requiere para poder comunicarse con su profesor y externar sus sentimientos, sus deseos e inquietudes. Lograr que el docente sea amigo del niño, que se interese por sus problemas, se ha procurado hacer que los niños acudan a la escuela con gusto, no porque sus padres les imponen como requisito para aceptarlos.

B. Problemática.

Para que la labor del docente sea fructífera, se requiere de un análisis continuo y profundo sobre su trabajo para detectar situaciones que limitan el aprendizaje de los alumnos. Un análisis que a su vez implica, por una parte la investigación acerca de las teorías de aprendizaje que le ayuden a desempeñarse mejor en su quehacer. La observación y seguimiento del proceso de aprendizaje le llevarán a detectar puntos rojos que es

necesario atender, estos son los diferentes problemas que se dan en el salón de clase y que repercuten en la enseñanza, por ello es preciso encontrar la solución a los mismos.

Se ha observado que los alumnos del grupo de segundo grado efectúan lectura con fluidez, y algunos con entonación; sin embargo un mínimo porcentaje, aproximadamente un 40% realiza una lectura de comprensión. Esta situación se refleja cuando el niño tiene la necesidad de releer un texto o bien cuando se le realizan cuestionamientos concretos sobre la lectura, al interpretar instrucciones por escrito, de hecho en algunos niños el resultado de sus exámenes escritos varía favorablemente para el alumno cuando se les dan las indicaciones en forma oral.

C. Formulación del problema.

Este trabajo surge de la permanente reflexión acerca del fracaso de los niños en el aprendizaje, la necesidad de buscar otras alternativas para propiciar la enseñanza-aprendizaje. Trabajar en el salón de clases de manera funcional para el alumno, requiere de un planteamiento de actividades que le ofrezcan la oportunidad de comprender su entorno.

El problema detectado por medio de la lectura de instructivos que es tan sencilla, hace concluir que todas las situaciones de lectura dentro del proceso no son comprendidas y por lo tanto no hay comunicación en los diferentes objetos de conocimiento.

De lo anterior se desprende el siguiente planteamiento:

¿Qué acciones didácticas es necesario implementar para favorecer la comprensión de la lectura en niños de segundo grado de Educación Primaria?

Cambiar la concepción de enseñar y aprender implica reorganizar todos los factores que influyen en la vida diaria del grupo, en la actividad del docente y del alumno. Lo anterior requiere de un análisis, mismo que debe partir del planteamiento de los propósitos sobre los cuales debe girar este trabajo.

D. Justificación.

El niño desde temprana edad está en contacto con la lectura al observar el rótulo de la tienda de la esquina, el periódico, las envolturas de los dulces, la lista de mandado, recetas de cocina, en diferentes lugares se encuentra con letras o textos que el niño interprete y la ayudan a favorecer la "comprensión de la lectura", pero este proceso no es considerado por el profesor, quien emplea normalmente procedimientos de lectura tradicionales en donde se le enseña a leer por medio del descifrado, mecanizando el acto de la situación bajo la cual se realice este acto, se hace por placer o deber, con la presión del maestro o por la información que el niño requiera.

Es necesario tomar en cuenta las características individuales de cada uno de los alumnos, de tal manera que se sientan inmersos en el proceso enseñanza-aprendizaje, sobre todo, que el niño comprenda lo que lee pues esto es fundamental en todas las asignaturas, es vital, pues de lo contrario no existe comunicación.

El aprendizaje parte de las experiencias del niño, siendo el papel del maestro quien debe dar confianza al alumno para que él se desenvuelva más abiertamente y se le facilite su participación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En su quehacer cotidiano, el maestro de educación primaria se encuentra con una serie de situaciones referentes a cómo se debe abordar el aprendizaje desarrollando armónicamente las capacidades físicas e intelectuales, para que los niños estén en posibilidad de analizar, criticar, lo importante es reflexionar y comprender lo que está leyendo en diferentes objetos de conocimiento (lecturas, cuentos, instrucciones de ejercicios y en las pruebas objetivas) ya que en ocasiones el niño sabe las respuestas a los cuestionamientos pero no sabe leer, no comprende lo que lee.

El alumno debe comprender la lengua escrita como un sistema de comunicación que desempeña una función social entre los individuos. Es labor del maestro propiciar esa comprensión para que busque en cada texto significados. Es motivo de interés elegir el

presente tema debido a la importancia que tiene, el enriquecer la comunicación entre los actores que participan en el proceso educativo.

E. Propósitos.

Las reflexiones sobre la importancia del problema, nos conducen a realizar objetivos que nos permitan definir claramente el trabajo a realizar en el aula para propiciar un ambiente favorecedor del proceso enseñanza-aprendizaje

Estos objetivos nos permiten también, definir claramente el trabajo a realizar en el aula. Los propósitos son:

- Ayudar al niño a superar sus desaciertos, ya la vez favorecerlo con el desarrollo de actividades que le permitan utilizar eficazmente el sistema de la comprensión de la lectura.
- Fomentar la interacción grupal, para establecer la funcionalidad de la comprensión de la lectura como medio de comunicación.
- Ayudar a los niños a descubrir la importancia y utilidad de la comprensión de la lectura.
- Lograr una comprensión de la lectura para que el niño la interrelacione con las demás asignaturas de aprendizaje.
- Que el niño descubra en el acto de la lectura una forma de alcanzar el conocimiento y la posibilidad de obtener información.
- Fomentar el hábito de la lectura y el gusto por la misma.

- Que se adquiriera la habilidad para interpretar un texto.
- Propiciar el uso de predicción, anticipación e inferencia de los niños para su comprensión.
- Que el alumno realice una lectura comprensiva.

F. Referencias teóricas.

1. Lectura.

El propósito de la lectura es interpretar un texto para adquirir una información, para lo cual no solo se requiere tener el conocimiento de las grafías, sino rescatar el significado de cada una de las palabras que están escritas en el texto, utilizando las dos fuentes de información que existen en la lectura: visual y no visual; la información visual es la que se refiere a los signos impresos en un texto y la percibimos directamente con los ojos; la no visual es la que se refiere al lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia que se trata.

La lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos una simple decodificación en sonidos, la lectura es un conducto inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados. (4)

Existen distintos métodos para la enseñanza de la lectura, pero cada maestro elige el mejor según cree para sus alumnos y lo aplica, muchas veces no se detienen para que se dé el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura con éxito, que es la concepción afectiva del acto de leer, ya que la mayoría de las veces se realiza un acto mecánico de decodificar sonidos, dejando de lado la actividad mental e inteligente que implica este proceso.

4. GÓMEZ P., Margarita “Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura”. Antología: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. U.P.N. p.75

Todo esto ocasiona que los alumnos no comprendan los textos que leen y por lo tanto pierden interés, además de sentir apatía por la lectura, lo cual no le permite al alumno sentir gusto por la misma.

Es por esto que el docente debe definir y entender la lectura como:

La relación que se establece entre el sujeto que lee
y el texto en busca de significado. (5)

Esto implica que el alumno realice una lectura inteligente, aparte de las informaciones que posee sobre el texto que además deben de estar accesibles a las características del niño.

2 La interacción entre Lectura y Escritura.

La lengua escrita es una modalidad de comunicación en nuestra cultura puesto que vivimos en un mundo que utiliza principalmente la escritura como medio de transmisión de conocimientos y valores.

La necesidad de leer de una persona depende de si se lee o no a su alrededor. Aprender a leer y escribir requiere de habilidades tanto de análisis como de síntesis, por lo que no es fácil descartarse por un medio en concreto sin tener en cuenta los peculiares estilos cognitivos de los alumnos. (6)

La expresión escrita y la recepción lectora son procesos activos que debemos tomar en cuenta, las conexiones entre el mensaje y las inferencias, interpretaciones e información y sus conocimientos previos del emisor y receptor, además de seleccionar la información que se transmitirá al alumno, para que así la actividad de la lecto-escritura favorezca la asimilación de aprendizajes comunicativos y nuevos términos lingüísticos.

5. GÓMEZ PALACIO, Margarita. "Indicadores de la Comprensión Lectora" México, 1992 p. 136.

6. Enciclopedia General de la Educación. Tomo 3. Océano grupo editorial, S.A. España 1999 p. 1180

Cuando un alumno realiza procesos de lectura o escritura se tiene la oportunidad de observar su nivel de dominio de los conocimientos, estrategias y habilidades de la lecto-escritura en esos momentos. Para la lecto escritura se sugiere dar una estimulación inicial, a partir del lenguaje oral para que el niño siempre comprenda lo que está leyendo y escribiendo, las lecturas que se le proporcionen deben ser motivadoras para que de ahí nazca el placer y deseo por la lectura, que el niño tenga la necesidad de expresarse respecto a temas; así el proceso lingüístico va del dominio del código oral, al escrito, es decir, si sabe contar un cuento y dibujarlo, será capaz, más tarde de escribirlo.

3. Relación entre lengua y literatura.

En todos los niveles educativos lengua y escritura no deben separarse a pesar de que lingüística y teoría literaria actúan como disciplinas autónomas y sus fines son particulares se hayan vinculadas por el estudio de la lengua, pero en el contexto escolar se les considera conjuntamente porque toda actividad de interacción influye en la capacidad interpretativa de los procesos de recepción y de expresión

El tratamiento integrado debe ser adecuado al uso comunicativo de la lengua en las diferentes situaciones así como a la valoración en el ingreso del niño al uso literario poético. En el salón de clases, el niño accede a las obras literarias en el momento en que descubre que el rincón de lecturas le ofrece una serie de cuentos a los que puede acceder con facilidad. En él también encontrará libros de poemas, de chistes que el mismo puede crear.

4. Las habilidades comunicativas.

Desde una perspectiva constructivista, todo lo relacionado con la comprensión a través de la lengua oral y escrita es integrado por el sujeto cuando intervienen sus capacidades cognitivas, aquí los convencionalismos del código oral o escrito organizan la

representación de la realidad y de los objetos, además de las experiencias y los sentimientos, la lectura y la escritura siguen procesos similares de comprensión y expresión oral y escrita, los procesos de codificación y decodificación, giran en torno al signo lingüístico.

En todo acto de comunicación y de aprendizaje el niño progresa en la comprensión de la naturaleza del lenguaje que habla y percibe. (7)

La diferenciación de escuchar, hablar y leer se organiza desde la perspectiva del código oral o escrito.

5. Comprensión lectora.

La comprensión de la lectura se da mediante las habilidades y experiencias previas que se tienen sobre el tema que se aborda en el texto como también lo que posibilita dicha comprensión es que el texto que se lee esté escrito en la misma lengua del sujeto que lee, además debe estar estructurado en un orden lógico, esta construcción mental que se forma el lector en relación al texto es determinado por el objetivo que se persigue al estructurarlo y abordarlo, así cada lector utilizará la estrategia que le permita lograr su objetivo.

Es por esto que se puede afirmar que existen muchos tipos de comprensión como lectores aborden el texto e incluso para el mismo sujeto, esto se refiere a que se pueden generar diferentes modelos de significado. P. Johnston afirma que:

Las inferencias son actos fundamentales de comprensión, ya que nos permiten dar sentido a diferentes palabras, unir proposiciones y frases además de completar las partes de información no explícita en el texto. (8)

Estas inferencias tienen carácter conector y complementario respectivamente, también se considera que realizan cuatro funciones: resolución de ambigüedad léxica, resolución de inferencias pronominales y nominales, establecimiento de un contexto para la frase, y establecimiento de un marco más amplio para construir el modelo básico del significado del texto.

En lo que a lectura se refiere, las estrategias se entienden como las habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender y evaluar el texto. Estas estrategias son:

Muestreo: Es la habilidad del lector de seleccionar los contenidos por medio de índices de significado. El lector obtiene más información de las consonantes que de las vocales; la primer letra le permite anticipar la palabra completa.

Predicción: Por medio de ella, el niño podrá predecir el final de una historia o el contenido de un texto por medio de la lógica de una explicación.

Anticipación: Se da en el momento de leer, el lector anticipa cual es la palabra que sigue mediante el desarrollo de la lectura.

Inferencia: Es el rescate de la información que el texto no explica.

Confirmación: Confirma al lector sus anticipaciones y predicciones si son correctas o no.

Autocorrección: Permite localizar el error cometido y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección y obtener significado.

Corrección: Se da después de la autocorrección, cuando el lector ya se percató de su error.

El propósito para la comprensión de la lectura es que el alumno logre un dominio temprano de las reglas de la lectura, además de asegurarse que las habilidades fonéticas sean usadas y aprendidas.

Frank Smith nos presenta algunos pasos para facilitar la lectura:

1. Enseñar las letras o palabras, una a la vez, asegurándose de que cada letra o palabra esté aprendida antes de proseguir.
2. Hacer de la lectura de palabras perfectas un objetivo principal.

3. Desalentar la tendencia de la anticipación asegurándose de que el niño lea con cuidado.
4. Alentar la prevención de errores.
5. Propiciar la retroalimentación inmediata.
6. Detectar y corregir movimientos inadecuados de los ojos.
7. Identificar y prestar atención especial e inmediata a lecturas problemáticas.
8. Asegurar que los niños entiendan la importancia de la lectura.
9. Aprovechar durante la enseñanza de la lectura la oportunidad de mejorar la ortografía y la expresión escrita.
10. Si el método que está usando resulta poco Satisfactorio, intentar usar otro. (9)

Se cree que leer es reconocer todo el conjunto de letras escritas en un texto, para luego darle un significado lógico, es decir, establecer una relación entre símbolos y el significado que están estrechamente conectados por un concepto, una idea o una acción.

Varios autores centran su interés en el análisis de la lectura como un proceso global y su objetivo es la comprensión. La lectura necesita tener flexibilidad y pues es un proceso constructivo debido a que el significado no es una propiedad del texto, sino un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

Se considera la comprensión como una captación correcta del contenido de un texto y se pasa de lo mecánico a lo comprensivo. Comprender un texto significa captar su contenido como reconstruirlo así se realiza una lectura productiva en busca de sentido y significado para el sujeto que lee.

Podemos afirmar que la lectura es el esfuerzo
en busca del significado y este esfuerzo consiste
en conectar una información dada con algo nuevo
o diferente. (10)

La comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que emplea el lector para abstraer el conocimiento. Los efectos de las diferencias culturales determinan el contenido del mundo en que se desenvuelve, ya que la lectura es la comunicación que se establece entre el autor y el lector, así como el lector posee competencia comunicativa que le permite reconocer las diferentes situaciones de comunicación y se adecua a la formalidad que se requiere para así comprender y producir su propio conocimiento.

6. El lector.

Hablar del lector es hablar de los procesos lingüísticos, sociales y culturales que existen en todo acto de conocimiento que en este caso es la lectura, la epistemología de Jean Piaget, que le da la importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento, ya que este se obtiene por aproximaciones sucesivas que mediante ella el sujeto comprende el mundo a partir de los esquemas de asimilación que antes ha elaborado,

ya que en la medida en que lo construye sea cercano a lo ya construido, para que así, el sujeto obtenga una mayor y mejor calidad de comprensión sobre la realidad. En este sentido la comprensión lectora depende de la disponibilidad que el lector tenga, el ambiente social y cultural en que se desenvuelve. Las características del lector que a continuación se dan, ellas utiliza cuando es preciso:

El lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, obtiene nuevas informaciones y por lo tanto se forma nuevas ideas, es capaz de comprender, tiene una mayor competencia lingüística comunicativa que le permite reconocer las diferentes situaciones de comunicación, además de adecuarse a cada una. En la escritura el lector conoce y coordina la secuencia gráfica para obtener las estructuras sintáctica y el significado que representan, y posee un conocimiento sobre los aspectos del medio en que se desenvuelve.

Todo esto que se mencionó anteriormente constituye la base para una mayor y mejor comprensión que hace reconocer que el conocimiento previo y la comprensión tienen una estrecha relación. En la teoría psicogenética de Jean Piaget:

Con relación a la construcción del conocimiento en el niño, se postula que ésta no es una copia fiel de la realidad, sino que el sujeto en proceso de aprendizaje juega un papel eminentemente activo, para apropiarse de los contenidos que la realidad le va presentando a través de la interacción con los objetos y este proceso se hace realidad gracias a dos funciones que todo sujeto que aprende en condiciones normales posee, asimilación y acomodación. (11)

Asimilación: es toda acción que ejerce el individuo al interactuar con su medio ambiente o realidad.

Acomodación: se refiere a los procesos no estáticos, ya que el sujeto al interactuar con el fenómeno modifica o hace cambios a su pensamiento.

En este proceso de construcción del conocimiento intervienen cuatro factores que favorecen el desarrollo intelectual de los sujetos que aprenden:

La maduración: Considera a todo el conjunto de procesos de crecimiento orgánico del sistema nervioso, ya que este brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico.

La experiencia: La adquiere el individuo al manipular y explorar su medio ambiente.

La transmisión social: Consiste en la interacción con la sociedad ya que la información se transmite de persona a persona.

La equilibración: Es la parte activa del sujeto por la cual busca adaptarse y estabilizarse.

7. Etapas de desarrollo del niño.

Piaget señala cuatro periodos en el desarrollo del niño:

1. *El sensorio-motor:* abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad aproximadamente.

2. *El pre-operatorio:* va de los dos años hasta los siete u ocho años.

3. *El operatorio-concreto*: de los siete años hasta los once.

4. *El periodo de operaciones formales*: a partir de los once años.

Cada una de las etapas de desarrollo no tienen una duración rígida, varían según el niño, sin embargo son parte de un proceso continuo.

Los niños pasan por estas etapas según sus propias necesidades, experiencias y características individuales y culturales, aunque su pensamiento sea similar y manifiesten conductas comunes por eso cada periodo es un nivel evolutivo superior al anterior, que es como el niño va aprendiendo.

El niño de segundo grado, puede decirse que atraviesa por el periodo de operaciones concretas ya que sus edades son entre los siete y los ocho años que caracteriza a esta etapa.

Es aquí donde llegan al principio de la abstracción reflexiva en la estructura construida, intuitivamente se da una abstracción simple, es decir, rescata información de los objetos ya que en las estructuras operatorias la abstracción es reflexiva, se refiere a las acciones que se ejercen sobre los objetos y no a los objetos mismos ya que se establecen relaciones para reunir y ordenar.

Cuando el niño abandona las conductas impulsivas de la pequeña infancia comienza a conquistar la difícil conducta de la reflexión, la cual se entiende como una acción interiorizada del sujeto. Después se presentan las coordinaciones que le siguen a las relaciones de las acciones que el sujeto pudo establecer, esas coordinaciones van conjuntándose permitiendo una forma de pensamiento generalizadora e integradora.

Cuando las generalizaciones le permitan alcanzar un determinado equilibrio, la asimilación se autorregula, es decir su pensamiento se rige por sus propias direcciones; así el niño realiza acciones intelectuales que las manifiesta en su conducta social y afectiva, considerando el punto de vista de quienes lo rodean. De esta manera el niño organiza de una determinada manera el conocimiento ya que es capaz de conservar la cantidad a pesar de las transformaciones que sufra y así construye el concepto de número y de operar con él en las operaciones de aritmética elementales como la suma y la resta, ya que en este momento se encuentra en posibilidades de enriquecer su vocabulario, y se considera el lenguaje como una forma de comunicación social.

8. Implicaciones pedagógicas.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre el maestro y el alumno que desempeñan diferentes funciones ya que se considera al alumno como un agente activo dentro de su propio aprendizaje al interactuar con otros sujetos poniendo en juego sus propias hipótesis, confrontándolas con las de los demás esto les permitirá rechazarlas o confirmarlas, para dar consistencia a lo que están construyendo, además de estimular la reflexión de aquellos niños que presentan más dificultades para apropiarse del objeto de conocimiento.

En su papel, el docente ya no debe transmitir conocimientos elaborados, sino debe ser observador, además de ser un guía y facilitador de situaciones para ayudar a sus alumnos a realizar el aprendizaje de una manera efectiva, también debe ser flexible, comprensivo y crear un ambiente agradable y estimular a sus alumnos en forma permanente.

Es importante que el docente acepte y se muestre interesado por los comentarios y opiniones de sus alumnos, evitar corregirlos de manera autoritaria, debe promover el trabajo colectivo para que a partir de la discusión y confrontación de opiniones llegue a un acuerdo sobre la construcción más adecuada.

Considerando todos estos elementos del quehacer cotidiano, el docente se convierte en un ser sensible, capaz de comprender a sus alumnos como seres humanos en pleno proceso de desarrollo. Debe propiciar la auto-evaluación en lugar de corregir en forma autoritaria.

9. Evaluación para la comprensión lectora.

La evaluación es la explicación y la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje para reconocer el proceso de avances y la estabilidad de las adquisiciones que el alumno manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento, así en la comprensión lectora el maestro realizará el análisis y la explicación del desempeño de cada uno de sus alumnos con él o los textos seleccionados para este fin, tomando en cuenta el desempeño y el trabajo de cada niño para obtener elementos suficientes para caracterizar su desarrollo lector .

La evaluación en la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea que estimule al niño y así su comprensión mejore y su avance sea por sí mismos, para esto hay que informar al niño sobre la tarea que hay que realizar en una situación de evaluación.

Para el diseño de las situaciones de evaluación el profesor debe considerar: Características de sus alumnos, del texto, de las preguntas, tiempo que durará la evaluación, periodicidad en que se realizará la evaluación.

Para la evaluación el maestro deberá seleccionar el texto ya sea narrativo, informativo, periodístico, recado, instructivo, o receta, de acuerdo a la lectura que realice se le parezcan más apropiados a sus alumnos, considerando en su análisis lo siguiente:

- a) El tema y la profundidad con que se aborda.
- b) La extensión y complejidad sintáctica.
- c) El tipo y cantidad de inferencias que deben realizarse.

- d) Las señales textuales en general.
- e) La estructura del texto.

El maestro debe cuestionar al niño sobre el tema que está leyendo, para esto debe formular preguntas que propicien la reflexión sobre el contenido del texto y activar sus esquemas de conocimiento previo, el planteamiento de las preguntas debe responder a la necesidad de conocer cómo los niños son capaces de evidenciar su comprensión y distinguir las dificultades que éstas presenten ya que será un indicador para indagar de una manera más específica la comprensión de cada uno de ellos.

Para esto el maestro deberá elaborar tres tipos de preguntas: abiertas, de opción múltiple y preguntas de opinión, además cabe señalar que en una situación de evaluación, el maestro puede plantear en forma oral preguntas complementarias de acuerdo con las respuestas que den los niños, estas preguntas promueven en los alumnos el análisis de sus propias respuestas y pueden reparar los detalles que no consideraron en ellas.

Una situación de evaluación consta de cuatro momentos: Indagación del conocimiento previo de los alumnos, lectura de los textos realizada por los alumnos, respuestas a las preguntas y análisis e interpretación de las respuestas.

La evaluación es un análisis de la situación del proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de saber en qué situación se encuentran los elementos didácticos que la componen. (12)

Si el alumno no responde, el profesor deberá ayudar al niño a reflexionar y desarrollar la tarea intelectual que requiera para responder, para esto el maestro deberá plantear actividades en equipo con el fin de que el niño en cuestión reflexione con el intercambio de opiniones de los otros, o elegir otro texto de menor complejidad y así reconocer el estado actual de su desarrollo lector, y detectar si requiere una ayuda más específica para lograr

avances significativos, e interrogarlo para ver las causas por las cuales no contestó.

Según la respuesta que dé el niño, el maestro puede sugerirle que conteste oralmente y que si no quiere escribir en ese momento, no es necesario que lo haga, lo importante en este caso es darle a conocer el interés que el maestro tiene sobre como lee, y qué entendió de la lectura y no solo para darle una mala calificación.

CAPÍTULO III.

LA ALTERNATIVA

A. Tipo de proyecto.

El proyecto pedagógico de acción docente es una herramienta teórico- práctica que utilizan los profesores para conocer y comprender problemas significativos de su práctica docente con la finalidad de proponer una alternativa didáctica de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela. Se presenta la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento. Favoreciendo con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

Permite además pasar de la problematización del quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio, con miras a ofrecer a los alumnos una formación más integral, más pedagógica.

Es pedagógico porque ofrece un tratamiento educativo y no solo da instrucción a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia. Se construye mediante una investigación teórico-práctica, preferentemente de nivel micro, es un estudio de caso con una propuesta alterna cuya aplicación será en corto plazo para lograr innovaciones cualitativas y no cuantitativas.

No hay esquemas preestablecidos para elaborar el proyecto, ni recetas, ni modelos. El

proyecto responde aun problema específico; pero sí hay una serie de orientaciones que sirven de guía o referencia. Se le concibe como un proceso en construcción, se empieza a actuar y se va construyendo hasta lograr un buen proyecto en beneficio de la labor docente.

B. Idea innovadora.

Un elemento importante para el proyecto es que el profesor proponga una idea imaginativa y de calidad al problema planteado, con la perspectiva de superar la dificultad.

La alternativa pedagógica de acción docente parte de la recuperación por superar la forma en que se ha ido tratando en la práctica docente cotidiana, para ello se debe adoptar una actitud de búsqueda, cambio e innovación con respeto y responsabilidad sobre lo mostrado en el diagnóstico.

Para innovar hay que tener la audacia de pensar creadoramente sin dejar de reconocer nuestras virtudes y limitaciones. Por lo que es necesario pensar la alternativa, prever los aspectos colaterales que se realizan en los diferentes factores cercanos y distantes que intervienen.

En la elaboración de la alternativa se piensa e imagina poco a poco, es un proceso largo y sinuoso y se debe seguir un diseño y una organización de: Su forma de organización: grupal o individual. La definición explícita de lo que se pretende alcanzar, la secuencia de acciones a realizar, la sucesión ordenada de acciones, los materiales educativos a elaborar y la evaluación de los logros alcanzados.

Las ideas que se presentan en este trabajo se han realizado con la finalidad de lograr la comprensión lectora a través de un proceso que se ha calendarizado, a partir de la elaboración de un plan de trabajo que a continuación se da.

C. Plan de trabajo.

MES	PROCESO	ACCIONES
MARZO	INICIAL	Que el alumno realice la lectura de mensajes, Invente cuentos para que pueda estructurarlos Lógicamente y pueda hacer un informe.
ABRIL MAYO	INTERMEDIA	Facilitarle libros de cuentos a los alumnos con La finalidad de fomentar en ellos el amor a la Lectura. Que lean fracciones del periódico. Que A partir de imágenes el niño elabore un cuento Con coherencia. Que siga instrucciones escritas.
JUNIO	FINAL	Escuchar la lectura de textos. Que realice escenificaciones de los cuentos Escuchados y de otros que le hayan gustado. Realizar juegos para verificar si entiende Instrucciones dadas de manera escrita. Que Plasmen en escritos sus ideas sobre su futuro.

D. Estrategias.

Las estrategias comprenden toda una serie de actividades que el docente diseña buscando con ello poder solucionar el problema detectado en el grupo y después de realizar una serie de análisis teóricos que le ayuden a diseñarlas.

Para el docente no es tarea fácil organizar una planificación de lo que es una buena enseñanza ya que las acciones realizadas ante el grupo no se dan de igual manera que lo previsto en la planeación, ya que las circunstancias son cambiantes. Sirven sin duda alguna como punto de apoyo, pero no determinan las acciones ya que son los alumnos los que dan las pautas a seguir en el proceso de la enseñanza, la comunicación es esencial para obtener los propósitos, el diálogo que se da en el grupo brindará un abanico de posibilidades para llegar al aprendizaje de nuevos conocimientos. Dadas las consideraciones expuestas aquí, tanto psicológicas como pedagógicas, y después de presentar un plan de acción, se considera importante analizarlas e implementarlas para contrarrestar este problema.

Las estrategias se presentan detallando cada paso a seguir en las actividades que el alumno y el maestro deberán realizar, así como un esquema en el que se han de anotar las observaciones que se realizan en torno a la actividad y los resultados obtenidos, con la finalidad de poder evaluar el trabajo y redefinir el proceso de ser necesario. Las estrategias que se exponen tienen como propósito respetar al niño y llevarlo a aprender por medio del juego.

Estrategia No.1

Nombre: " La comprensión de mensajes"

Propósito: Que el niño comprenda lo que quiere comunicar por escrito por medio de mensajes y fomentar el uso natural y espontáneo de la expresión. Contenido español: Elaboración de recados y lectura de diferentes tipos de textos: noticias, anuncios y mensajes entre otros.

Recursos: Rectángulos de cartulina o papel de 4 cm. X 10 cm. en blanco.

Desarrollo:

- Se les pide a los alumnos que redacten un recado dirigido a un compañero donde le expliquen que no podrá salir con ellos, el motivo y cuándo lo pueden hacer.
- Se les dará la oportunidad de realizarlo libremente, ya sea apegado a las reglas típicas o de manera espontánea.
- Se designará un tiempo para que se entregue a los niños a quien va dirigido el recado.
- Los niños que recibieron su recado deben contestarlo a su mismo compañero.

Evaluación: Se evaluará su recado y registrándolo como bueno, regular, excelente, según la comprensión que tuvieron al contestarlo. (ANEXO 1)

Estrategia No.2

Nombre: "Invento un cuento".

Propósito: Lograr que conozca la estructura lógica y comprensible de la expresión escrita y la utilice para dar a conocer su imaginación creativa.

Contenido de español: Elaboración de cuentos incluyendo sucesos y personajes reales o ficticios.

Recursos: Cartulinas con imágenes, dibujos en el pizarrón, hojas ilustradas.

Desarrollo:

* El maestro establece junto con sus alumnos en qué consiste el trabajo de inventar un cuento. Entre todos se determinan los personajes y el lugar en el que se va a desarrollar. Ejemplo: dos niños, un perro y el parque por las tardes.

* Se les pide imaginen la historia y la escriban.

* A llevar una parte del escrito, se les presenta una ilustración, misma que deben incluir en la continuación de su cuento.

* Al finalizar su cuento, los niños lo compartirán con sus compañeros de grupo mediante la lectura. Evaluación: Se evaluará a nivel grupal, observando el nivel de comprensión lectora como bueno, regular, anotándose en una tabla de registro. (ANEXO1)

Estrategia No.3

Nombre: "Informe de un día de clases".

Propósito: Que el alumno sea capaz de utilizar la expresión escrita para dar a conocer qué le parece la organización del salón.

Contenido de español: Redacción de narraciones y descripciones con tema libre o determinado por el grupo.

Recursos: Libreta o cuaderno especialmente utilizado como diario.

Desarrollo:

- Pedir a los alumnos que se integren por equipos y comenten cómo se sienten diariamente en las actividades que desarrollan en el grupo, que les gustaría modificar o como les parece que podrían organizarse mejor.
- Se les pide que anoten por escrito lo que expresaron cada uno de ellos, se presentará un texto por equipo.
- Se presentará al resto del grupo los trabajos elaborados.
- El grupo decidirá cual de todos los trabajos se apegó más a la realidad y a las generalidades de pensamientos.

Evaluación: Se evaluará coherencia lineal (enunciados aislados) y global (si abarca todo un texto completo respetando sintaxis) VER ANEXO 2

Estrategia No.4

Nombre: "Lectura de un texto".

Propósito: Fomentar en hábito de seguir un procedimiento de lectura para comprender lo que leen cotidianamente.

Contenido de español: Lectura de diferentes tipos de textos: noticias, anuncios y mensajes entre otros.

Recursos: Periódico, diccionario.

Desarrollo:

- El alumno seleccionará algún artículo del periódico.
- Lo leerá en voz baja, de ser necesario, puede auxiliarse del diccionario para consultar algunas palabras que no comprenda.
- Comente con un compañero que prefiera sobre: la razón por la que escogió ese texto, sobre lo que se trata, quienes intervienen en la noticia, en dónde ocurrió, que fue lo que más le gustó, que no le gustó y por qué.
- El compañero elegido, comentará al resto del grupo los comentarios que le hiciera su compañero, y viceversa.
- Se realizará una exposición por alumno.

Evaluación: Se evaluará anotando en un registro la forma en la que participó: activamente, con reservas, no participó. (ANEXO 3)

Estrategia No.5

Nombre: "Interpretación y producción de enunciados".

Propósito: Que el niño sea capaz de realizar una redacción a partir de imágenes en las que aparezcan escenas.

Contenido de español: Redacción de narraciones y descripciones con tema libre o determinado por el grupo.

Recursos: Pedazos de cartulina en blanco, carteles de enunciados, dibujos, láminas de ilustraciones.

Desarrollo:

- Se prepara por parte del profesor las imágenes que se han de mostrar I atrás de cada una de ellas se les escribe un enunciado relacionado con el dibujo, pero que además contengan alguna información que no surja de la observación de la figura. Por ejemplo: se muestra una lámina con un señor acarreado agua de un pozo con su caballo.
- Se muestra a los niños el cartel ilustrado.
- Se les pide escriban algo que describa la imagen. Es posible que el niño escriba: El caballo siempre acompaña al señor. Se les indica que el profesor escribió otro cartel que agrega información a la imagen, por ejemplo: el caballo tenía sed.
- Se le pide al niño que lea el enunciado, luego se le da al alumno un pedazo de cartulina en blanco para que escriba "algo que le quede bien a esta imagen".

Evaluación: Su desempeño en y durante la actividad como activa, pasiva y no participó. (ANEXO 4)

Estrategia No.6

Nombre: "El objeto perdido".

Propósito: Que los alumnos reflexionen sobre la importancia de la claridad y precisión en la comunicación escrita para poder ser comprendido por los lectores.

Contenido de español: Lectura y redacción de diferentes tipos de textos: noticias, anuncios, mensajes, instructivos, etc.

Recursos: Diferentes objetos de uso personal que se van a esconder, pizarrón, gis.

Desarrollo:

- Se forman cuatro equipos de cinco integrantes cada uno.
- Un niño del equipo uno y un representante del equipo dos, se ponen de acuerdo sobre el objeto a esconder, el lugar del escondite y las instrucciones para su búsqueda.
- El representante del equipo dos las escribirá en el pizarrón para que todos las lean.
- El equipo tres se dispondrá a buscar el objeto siguiendo las instrucciones, los demás serán observadores. Se alternarán los equipos para continuar el juego, hasta que todos hayan participado.

Evaluación: Su interés y participación. Registrándose como buena, regular, mala.
(ANEXO 5)

Estrategia No.7

Nombre: "Rincón de lecturas".

Propósito: Ampliar el vocabulario de los niños, estimular la imaginación, favorecer el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión.

Contenido de español: Audición de cuentos.

Recursos: Libros de textos del rincón de lecturas del salón.

Desarrollo:

- Se seleccionará un libro de cuentos del rincón de lecturas.
- El maestro se sentará en el piso, acompañado de sus alumnos que formarán un círculo alrededor de él.
- El maestro leerá con entonación, pausas, cambios de voz.
- Se les harán cuestionamientos sobre la lectura para que el niño infiera, anticipe, haga predicciones, realice el muestreo. Todo esto guiado y animado por el profesor y sus compañeros.
- Ocasionalmente el maestro realizará preguntas para verificar si los niños están comprendiendo el escrito.

Evaluación: Con su participación, la cual se registrará en una tabla considerándose como activa, pasiva según el desempeño durante la estrategia. (ANEXO 6)

Estrategia No.8

Nombre: "Escenificación de cuentos".

Propósito: Que el niño se familiarice con el hecho de hablar y actuar en público, además que el alumno intérprete la comprensión de la lectura de un cuento.

Contenido de español: Escenificación de cuentos.

Recursos: Papel crepe, máscara, objetos del salón como bancas, sillas, escritorio, vestuario que los niños lleven de sus casas.

Desarrollo:

- Se realiza la lectura de un cuento del rincón de lecturas.
- Se forman equipos cuyo número de integrantes corresponda al número de personajes que intervienen en el cuento, los demás niños del grupo serán: unos auxiliares para acomodar el "teatro". Maquillistas, y público.
- Cada uno de los niños que intervendrán en la escenificación debe saber que es lo que su personaje hizo en el cuento y adecuar sus diálogos. Puede anotarlos si gusta o bien puede improvisar.
- Se realiza la presentación a la que pueden invitar a los alumnos de primer grado como parte del público.

Evaluación: Participación e interés de los niños y la comprensión del cuento.
(ANEXO 7)

CAPITULO IV.

LOGROS OBTENIDOS

A. Interpretación de resultados.

Se trabajaron las estrategias planteadas encaminadas a lograr que los alumnos pudieran tener acceso a la comprensión lectora, arrojándose los siguientes resultados.

En la primer etapa, se trabajó con lectura de mensajes, en lo que se vieron muy buenos resultados, ya que con entusiasmo los niños participaron escribiendo mensajes como: "No puede salir contigo a jugar, pero eres mi mejor amigo", "Puedes jugar otro día conmigo" , al realizarse la contestación los niños se mostraron alegres de encontrar un medio de comunicación con algunos de sus compañeros que creían no eran muy agradables, sin embargo en el desarrollo de la actividad pudieron descubrir que si podían ser amigos y no solo compañeros de clase. En la realización de cuentos, los niños al principio como que no sabían que podrían escribir, sus caritas se mostraban preocupadas por no poder expresarse libremente, pues se les hizo difícil el poder expresarse por escrito lo que pensaban. Fue necesario repetir esta estrategia pero cambiando las circunstancias y los personajes, los niños fueron comprendiendo y todo se fue facilitando más. Llegó a ser una actividad que se repitió cada que los niños se mostraban cansados en matemáticas, se les invitaba a echar a volar su imaginación y mostrar a los demás el contenido de sus textos.

En la fase intermedia del plan de trabajo se les facilitó a los niños diferentes tipos de textos del material del rincón de lecturas, entre ellos cuentos pequeños y con ilustraciones atractivas. Al principio se limitaban a ver los dibujos e imaginar el contenido del cuento, pero a medida en que se fueron familiarizando con ellos, se dispusieron a leer aun compañero el cuento ya escuchar el que les contara su amigo, para estas actividades se

necesitaron dos meses, ya que los niños cada día querían disponer de un cuento, antes de la hora del recreo.

La estrategia numero cuatro no funcionó como se esperaba, ya que los niños al ver tantas letras y tan pequeñas manifestaban indiferencia y flojera por leerlo.

En la interpretación y producción de enunciados los niños trabajaron libremente llegar Ido incluso a hacer cuentos chistosos, pues distorsionaban algunos de los enunciados para que el resultado del cuento a partir del muestreo de diferentes ilustraciones terminara de manera chusca.

La estrategia del objeto perdido se realizó a modo de juego, todos estaban a la expectativa para ver si el equipo que debía localizar el objeto seguía correctamente las instrucciones anotadas en el pizarrón. Participaban gritándoles para darles las instrucciones que pensaban que no estaban siguiendo, se desarrolló de una manera amena y divertida donde los niños participaron con mucha energía y alegría.

En la última fase se realizaron dos acciones que permitieron involucrar al alumno de manera activa y llamativa puesto que las escenificaciones que se realizaron lo hicieron muy motivados, todos querían participar, se mostraban muy inquietos y por último, complacidos del ejercicio pidiendo poder escenificar otro cuento en otra ocasión.

Es importante valorar cada una de las fases del proyecto con el fin de ajustar o adecuar acciones, esto siempre de acuerdo a las necesidades pues estas son cambiantes y el maestro no puede estar estático a la evolución, más bien debe ir a la par, por eso su desempeño debe estar actualizado y conciente de su responsabilidad que tiene, pues esto repercute más allá del centro educativo.

Las acciones llevadas a cabo si lograron avances, tal vez no en un 100%, pero se observaron despegues que fueron de lo más satisfactorio, en otros casos se avanzaron más de lo esperado y en su mayoría están mejorando, ellos mismos palpan el cambio. No cabe

duda que haya mucho por realizar, pero es gratificante saberse parte de un todo en el que solo somos un granito de arena, pues entre todos trabajamos para lograr una educación primaria de calidad que denote en la sociedad mexicana.

B. Propuesta de innovación.

Es triste ver que en muchas de las aulas cercanas a la nuestra, todavía pueden observarse viejas prácticas tales como la imposición, el uso de los gritos del profesor para imponerse al grupo, el uso de las planas para rellenar el tiempo, la falta de preparación de la clase; por lo que hay maestros que llegan al salón de clases como una hoja en blanco, sin saber qué contenidos va a trabajar, y mucho menos la manera en que lo va a hacer, sin llegar a pensar siquiera que lleva el material adecuado para hacerlo. Por ello, se limitan a dar la orden "van a hacer los números de dos en dos hasta las dos" .Pareciera un evento chusco, sin embargo se da en la realidad.

El maestro que lleva a su clase juegos didácticos se enfrenta a críticas por el "desorden" que están haciendo los niños. Es una labor ardua poder concientizarlos, aunque ya se está haciendo a través de seminarios de actualización, de que los hay, los hay.

Un cambio innovador y creador debe ser introducido por una acción voluntaria del maestro, quien debe darse a la tarea de planear cada una de las estrategias de manera que el proceso enseñanza-aprendizaje resulte atractivo para los niños, debe elaborar el material más adecuado para cada actividad, considerando que debe favorecer que el niño desarrolle su capacidad creativa de acuerdo a su propio ritmo de trabajo.

La propuesta de innovación requiere de profesores comprometidos con su trabajo, que lo amen, que estén dispuestos a cambiar el enfoque tradicionalista de enseñanza ya promover el espíritu creativo de manera que sea contagioso a los demás.

Si el docente se compromete a cambiar sus viejas prácticas encontrará que el acudir diariamente a clases, será un descubrir nuevas cosas cada día, pues aunque se trabaje el mismo contenido, con el mismo material, las reacciones de los niños serán diferentes cada vez que se aplique la misma estrategia.

La innovación requiere del ingenio y empeño del docente para lograr de su salón de clases un lugar acogedor, un espacio en el que el juego didáctico tenga un lugar privilegiado. Y por qué no decirlo, poco a poco el maestro tendrá toda una serie de juegos, canciones y rondas que le ayuden a sentirse parte de una gran familia, su grupo; que se interese por la manera y el ritmo en que cada uno de ellos se apropia del conocimiento.

CONCLUSIONES.

De la experiencia obtenida al diseñar y aplicar las estrategias planteadas en este trabajo se puede concluir que:

Es indispensable que todo maestro se de cuenta de la gran responsabilidad que tiene en sus manos al realizar su trabajo con personitas que se encuentran en pleno proceso de desarrollo, tanto físico como mental; como son los niños que asisten a la escuela primaria. Se dé a la tarea de reflexionar acerca de su labor educativa y sea capaz de retomar caminos que lo lleven a una reconceptualización de dicha práctica para que se cumpla así verdaderamente su función.

Es muy importante que cada maestro se preocupe por las relaciones personales e interpersonales que se dan en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que a partir de ellas se da en gran parte el éxito o fracaso de su labor. Por tanto, es preciso que desde la educación básica el maestro propicie el interés y el gusto por la lectura, proporcionando material atractivo para ello, que el niño aprenda a expresar libremente sus pensamientos y que llegue a comprender lo que lee, sin temor a equivocarse, y de ser así, que pueda entender que un error es un elemento más que le lleva a superarse, que pueda aprender de manera divertida fortaleciendo sus relaciones con sus compañeros y maestro; evitando la mecanización de la lectura y poder hacer de ésta una actividad placentera y no un deber obligatorio y tedioso.

Considerar las experiencias del niño como una influencia directa en la comprensión de textos que aborda así, en la medida que exista mayor conocimiento previo, la búsqueda de significado y reconstrucción del mensaje del autor por parte del lector será más productiva.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Enciclopedia General de la Educación. Tomo 3. Océano grupo editorial S.A. España 1999.1584 pp.
- ✓ La Ciencia de la Educación. Editorial Porrúa. México DF. 1981 614 p.
- ✓ GÓMEZ Palacio, Margarita. Indicadores de la comprensión lectora. México 1992. 161 pp.
- ✓ GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. México 1995. 311 p.
- ✓ PHILLIPS, Jr. John L. Los orígenes del intelecto según Piaget. Barcelona, 1972. 167 pp.
- ✓ SEP. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México 1, DF. Octubre de 1996 28 pp.
- ✓ Artículo Tercero Constitucional v Lev General de Educación. Naucalpan de Juárez, Edo. De México 1993 94 pp.
- ✓ Programa Nacional de Educación 2001-2006 México 1, DF. 2000 340 pp.
- ✓ U.P.N. Antología: Desarrollo Lingüístico v Currículum Escolar. México 1988 264 pp.